

# الشعر والغموض ولغة المجاز دراسة نقدية في لغة الشعر

د . أحمد محمد المعتوق

الأستاذ المشارك بقسم الدراسات الإسلامية والعربية  
جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - الظهران

ملخص البحث

---

.

.

.

\* \* \*

تقديم

( )

( )

.

( ) .

.

.

— —

---

.

.

..

..

.

.

.

---

.

.

..

.

---

حول مفهوم الشعر:

( )

: Roman Jacobson( )

»

( ) . «

:

( ) ..«

»

( )

«

»

Maurice Bowra ( )

( )

---

.

.

( ) .

.

.

( ) «

» :

( ) .

)

. ( ) (

( )

. - -

---

( )

:

:  
( )

( )

( ) .

.

---

.

.

.

( )  
( ) .

.

..

.

..



» :  
( ) «

الشاعر واللغة:

»  
( ) . «

( )

( ) .

---

.

.

..

.

. «

»

( ) .

.

.

. - -

---

.

.

»

.

...

( ) «

.

»: H. Read ( )

.

( ) . «

---

:( ) ( )

»

( ) . «

.

.

.

. ( )

لغة المجاز:



( )

»( ) ( )

.

.«

»

.

.«

»

:

.

( ) «

.

( )

.

« »:

( )

«

»:

.«

» .

«

»:

( )

.

---

«                    » «                    » «                    » :

«                    »: .

» .

( ) . «

.

»

»: ( ) . «

. «

.

.

»

«

:

»: .

. «

»: .

»: .

«

...

. - -

---

( )

.

( ) ( )

.

( )  
( ) ( )  
) « »

)

« »

(

:

.

( ) (

( )

---

( )

» : .

( ) «.

» :

.

( ) . « ..

» : ( )

. ( ) «

.

..

«

» :



. - -

---

.

( ) ( )  
( ) . ( )  
...

:  
( ) ..

) ( )

» : ( ) . ( .

( ) « .

---

« »

:

»

.

( ) .«

.

»

( ) .«

. - -

---

: ( )  
( ) »

( )

:

..  
»

.« » «

»: ( )

«

( )

»<sup>( )</sup> ( )

«

---

( )

.

.

» :

:

:

.

:

...

:

:

:

.

( ) « .

:

.

.

:

«

» :

. - -

---

» : « »  
( ) .« ...

.

.

»

( ) .«

.

---

( ) .

.

»

«

.

»

( ) « .

.

:( )

( )

«

»

.

:

» :

( ) « .

**المجاز ولغة الشاعر :**

. - -

---

.  
»( ) :  
«  
» : ( )  
«

.  
( ) . «  
( )

»  
«  
» ( )

---

( ) :

.

.

.



. - -

---

.

.

( )

.

» : .

:

( ) .«

( )

.

( ) .

.

...

---

.

.

.

( )

.

.

»

.

:

:

:

. - -

---

.( ):

:

( ) «.

»:

( ) «

( )

»

«

.

:

( )

.

( )

---

.

.

( )

.

.

.

( )

( )

( )

.

( )

( )

»

.

. - -

---

( )

( )

«

.

...

.....

« » ( )

:

.

( ) : « »

---

( )

.

.

...

.

. - -

---

...

.

( ) ( )

.

:

( )

---

•

•

•

•

•

•

•

•

•••



. - -

---

» .

.

.

( ) .« .

»

«

.

.

« »

.

---

.

.

( )

:

.

.

**الغموض في لغة المجاز الشعري**

. - -

---

( )

.

.

..

..

.

.

.

---

» : ( )

( ) « .

» :

( ) «

( )

» :

. - -



( ) «

( )

» : ( ) «

( ) ( ) ( )

» ( )

( ) «

---

.

.

.

»

»

«

( ) .«

»

»

«

» :

.

:

.

. - -

---

»

»  
( ) . «

Seven Types of

( )

Ambiguity

( ) .

( )

( ) ( )

.

---

( )

( ) ( )

( )

( )

»:

»:

( ) «...»

...

...

( ) .«

( )

» .

:

...

( )

( ) «...»

»:

.

«

( ) «.

( )

( )

:



· - -

---

( )

·

»:

:

( ) « .

»

( ) « .

---

( )

.

.

.

( )

» :

:

»

«

( ) «

.

.

.

» : ( )

. «

»

«

.

»

. «

» :

«

.

. - -

---

.

»

( ) . «

»

( ) «

..

.

.

---

· · ·

»

( ) «

( )

«

»

·

·

. - -

---

.

.

.

.

.

» :( )

.

« .

---

.

.

.

»

:( )

( ) .«

...

.«

»

.

.

.

. - -

---

» ( )  
( ) . «

» :

. «

» :

( ) . «

( )

.

« »

.

..

»

...

( ) . « .

---

∴  
( )

.

.

.

.

.

.

.

.

∴

.



— —

---

..

.

.

.

---

## الهوامش والتعليقات

- 
- : ) . . ( .
- . - ( .
- : ) :
- « : »:
- / /
- / - :
- .
- 
- / /
- 
- : )
- . ( .
- :
- ...
- ( : )
- :
- ( : )
- .
- 
- Alex Preminger Ed , Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics , Princeton university press , 1974 pp. 639
- : ( )
- ... )
- : ) .( ) .(.

. - -

---

(  
)  
( : )  
.. ( : )

Alex Preminger Ed , Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics -  
, pp. 639-ff  
: )

»  
.«

« »  
: ) ( )  
( : )

Readings in Russian Poetics Formalist and Structuralistviews. : -  
Edited by Ladislav Matejka and Krystyna Pomorska. The University of  
Michigan 1978

---

. : » : -

. : ) -

( ) (

: ) .

. ( ) . - (

. ( : ) -

: ) -

(

« » : . -

( )

: ) :

( : ) . -

.

: ) / : ( ) -

: ) : -

. ( . -

.

.

.

. - -

---

. -

( . : ) ( : ) -

-

: ) -

« »: -

»: -

. «

: ) -

. (

( . : ) -

: ) : . . -

. ( -

.. -

.( ) -

. -

: ) -

. ( -

: ) : -

. ( / -

-

\_\_\_\_\_

. . ) ( ) :  
(  
.  
- -  
.  
-  
.  
-  
.  
-  
-  
Morier Henri : -  
.. ( : )  
-  
.  
« » : -  
: ) . : -  
(  
.  
« » : -  
: ) : -  
.  
(  
-  
.  
-  
.. -  
.  
-  
.  
-  
.  
-  
) -

. - -

---

. - (

: )

( . : )

: )

( : )

: ) « »:

/ - :

( ):

( / : )

»

.«

( )

---

. ( : )  
 .- ( : ) -  
 . -  
 . -

William Empson , Seven Types of Ambiguity ,3rd ed , London  
 1968 -

: -

Charles Duffy and Henry Pettit,A Dictionary of Literary Terms University  
 of Denver Press , 1951) ;I.A.Richards , The Philosophy of Rhetoric London,  
 1936.

.( ) ( : ) -  
 .( ) -  
 .( ) -  
 .( ) -  
 . -  
 . -  
 . -  
 . -  
 : -  
 . ( / : ) -  
 . -  
 . -  
 . -  
 ( / : ) -  
 . -  
 ( / : ) -  
 ( . : ) -



. - -



) : ( . - . -  
: ) ( . ( . -  
) ( . ( . -  
. - ( . -