المُغَالَطاتُ النَحْوِيَّةُ

سَعِيد بن مُحَمَّد الصَّفَارِيّ تَحْقِيقُ الأُسْتَاذ المُسَاعِد الدُّكْتُور حُسَيْن عَلَىّ حُسَيْن الفَّتْليّ حُسَيْن عَلَىّ حُسَيْن الفَتْليّ

المُلّخَصُ

تتلخَّصُ فِكْرَةُ البَحْثِ فِي تحقيقِ مَخْطُوطَةٍ فِي النَّحْوِ لَسَعِيد بن مُحَمِّد الصَّفَارِيِّ ، وهي رِسالةٌ قصيرةٌ أَتَى فيها المُؤلِفُ على تناولِ ثلاثينَ مسألةً نَحْويةً ومُغْالطاتٍ لَفْظِيَّة ومَعْنَوِيَّة والأَجْوبَة عَنْهَا بِصُورَةِ (الْمَسْأَلَة وَالْجَواب) مُضَمِّنًا إِيَّاهَا بُعضًا من الاعْتِرَاضَاتِ عَلَى كتابِ الكَافِيَةِ لابنِ الحَاجِبِ ، انتهجَ المُؤلِفُ فِيهَا نَهْجَ المَناطِقَةِ مُسْتَعْمِلًا مُصْطَلحاتِهم وَعِبَاراتِهم الّتي انْفَرَدُوا بِهَا دُونَ غيرِهم، فَهُو يفترضُ اعتراضًا ويجيبُ عليهِ بأسلوبٍ مَنْطِقيٍّ مَعَ وضوح فِي العبارةِ وإشراقٍ فِي الدِّلالةِ و جودةٍ ومهارةٍ فِي الإِخْتِصَارِ ، وَخِلَاصَةُ عَمْلِهِ فِي هِذِهِ الرِّسَالةِ هُوَ رَدُ كَلَامٍ النَّحْوِيِّينَ ، وَإِقَامَةُ الدَّلِيلِ عَلَى مَا يُقالِمُهُ

وَقَدْ اعْتَمَذْتُ فِي تحقيقها عَلَى ثَلَاثِ نُسَخَ خَطِيّةٍ ، الْأُوْلَى: النُّسْخَةُ المَحْفُوظَةُ فِي مكتبةِ المَرْعَشي وَهِي مَنْسُوخَةٌ سَنَة (٩٧٠هـ) ورمزتُ لَهَا بالرَّمْزِ (أ) وَجَعَلْتُها أَلْأَصَلَ الذي يقومُ عليهِ التَّحقيقُ لكونِهَا الأَقدمُ و التَّانِيَةُ: النَّسْخَةُ المَحْفُوظَةُ فِي المَّعْتِهِ السَّعَةِ المَحْفُوظَةُ فِي المَّعْتِهِ السَّعْقِيقِ اللَّالِثَةُ فَهِي مَنْسُوخَةٌ سَنَة (٩٧٤ه) وَرَمَزْتُ لَهَا بالرَّمْزِ (ب)، أمَّا الثَّالثَةُ فَهي نسخةُ مَرْكَزِ الإحياءِ وَهِي مَنْسُوخَةٌ سَنَة (١٢٧٠ه) ورمزتُ لَها بالرَمْزِ (ج) . الكلماتُ المَفْتَاحِيّةُ: النَّحْوُ ، المُغَالَطَاتُ النَّحْوِيةُ ، الأعْتِرَاضَاتُ النَّحْوِيةُ ، المُعَالَى النَّعْوِيةُ ، الأعْتِرَاضَاتُ النَّحْوِيةُ ، الأَعْتِرَاضَاتُ النَّحْوِيةُ ، المُعَالِيّةِ النَّحْوِيةُ ، المُعَالِيّةِ النَّعْوِيةُ ، المُعَالِيّةِ النَّعْوِيةُ ، المُعَلِيقُ ، المُعَالِيّةِ السَّعْدِ بن مُحَمِّد الصَفَارِيّ.

مُقَدِّمةُ التَّحْقِيقِ بسنم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحَمْدُ شَهِ الَّذِي جَعَلَ عِلْمَ العَربيَّةِ أَمَارِةً باصِرَةً لِكَشْفِ معارِفِ كتابِهِ العزيزِ وخِطابِهِ الشَّريفِ ، الحَمْدُ شِهِ الَّذِي حَبَا الإنسانَ عَوامِل الخَلْقِ والتَّكريم والتَّعليم فَجَاءَ فِي أَحَسَنِ تقويم وأَبهى تَمييزِ وأَبْيَنِ إعرابٍ ، وصلَّى الله على صَاحبِ المَوَاهبِ السَّنيَّة والفرائدِ البَهيّة النور الأَبْهَى مُحَمَّد الخيرِ وعَلى آلِهِ مَعَارِج البَيَانِ ، وذَخيرةِ العِلْمِ .

أَمَا بَعْدُ فَمِنْ بينِ مخطوطاتِ مكتبتِناً النَّحويَّةِ اَلنَّمينةِ مخطوطَّةٌ قصيرةٌ فريدةٌ فِي تأليفها ألا وَهِي : (المُغَالطَاتُ النَحْويَّةُ) اسَعِيد بن مُحَمّد الصَّفاريِّ ، وَهي أثرٌ لِهَذَا الْعَالِمِ الَّذي أُرجِّحُ أَنْ يكونَ مِنْ أَعلامِ القَرْنِ العاشِر الهِجْرِيِّ ، لكونِ أَقْدَم نُسْخَةٍ مِنْ مخطوطتِهِ هذهِ تعودُ لعامِ ٩٧٠هجرية .

لاَّشكَّ في أَنَّ ثَقَلَ المَّهِمَةِ وضَدَّامَةَ العَمَلِ في اسْتنباطِ الأَحكامِ الشَّرْعِيَّةِ مِنْ كتابِ اللهِ (عزَّ وجلّ) بوصفِهِ الأَصْل العَظِيم ؛ هُوَ الَّذي دَفَعَ سَعِيد بن مُحَمَّد الصَّفَارِيِّ - وغيرَهُ من العُلماءِ الأَفذاذِ- إلى دراسةِ اللّغةِ باهتمامٍ بالغٍ والعنايةِ بها والتأليفِ المُعْجِبِ والتَّصنيفِ الباهِر في علومِها .

والمَخْطُوطَةُ نفيسَةٌ فِي جنسِها فريدةٌ فِي بابِها وهي رسالةٌ قصيرةٌ فِي النَّحْوِ أَتَى المؤلفُ فيها على تناولِ ثلاثينَ مسألةً نحويّةً ومغالطاتٍ لفُظِيَّة ومَعْنَوِيَّة والأَجْوبَة عَنْهَا بِصُورَةِ (الْمَسْأَلَة وَالجَوابِ) مُضَمَّنًا إيَّاهَا بعضًا من الاعْتِرَاضَاتِ عَلى كتابِ الكَافِيَةِ لابن الحَاجِب

ُ وَقَدْ اغَنَكَدْتُ فِي تحقيقِها عَلَى ثَلاثِ نُسَخ خَطِيّة ، الأُوْلَى: النَّسْخَةُ المَحْفُوظَةُ فِي مكتبةِ المَرْعَشي وَهِي مَنْسُوخَةٌ سنة (٩٧٠هـ) ورمزتُ لَهَا بالرَّمْز (أ) وَجَعَلْتُها أَلْاصَلَ الذي يقومُ عليهِ التَّحقيقُ لكونِهَا الأقدمُ و الثَّالِيَةُ: النَّسْخَةُ المَحْفُوظَةُ فِي المكتبةِ الرَّضويةِ وَهِي مَنْسُوخَةٌ سَنَة (٩٧٤ه) وَرَمَزْتُ لَهَا بالرَّمْزِ (ب)،أمَّا الثَّالثَةُ فهي نسخةُ مَرْكَزِ الإحياءِ وَهِي مَنْسُوخَةٌ سَنَة (١٢٧٠ه) ورمزتُ لَها بالرمْز (ج) وَسِرتُ في تَحْقِيقِها عَلى وَفْقِ مبادِئ فَنِّ التَّحقيقِ ، مستعينًا بالأدواتِ المَنْهَجيّةِ لِغَرَض إظهارها كمَا أَرادَهُا مؤلفُهُا.

وَفِي ضَوْءِ الْقِراءَةِ الفاحِصَةِ الصَّبورِ لكلِّ مَا يتعلَّقُ بِالنَّصِّ ومؤلَّفِهِ ، كَانَ هَذا التَّحقيقُ الَّذي ائتلفَ فِي ثَلاثَةِ أَقسامٍ : الأَوِّلُ :ترجمةُ المُؤلِّفِ، تَلَا ذلكَ وَصِنْفُ المَخْطُوطَةِ وبَيانُ أَهَمِّ سماتِها وأعقبتُ ذلكَ بيان مَنْهجي في التَّحقيق.

المُغَالَطاتُ النَحْوِيَّةُ

سَعِيد بن مُحَمّد الصَّفَاريّ

الثَّانِي: تحقيقُ النِّص، وقُصِدَ مِنْهُ الوقوفُ إزاءَ كلّ تفصيلِ مِنْ تفصيلاتِ المَخْطُوطَة بحسبِ ما يقتضيهِ المَحِلُّ مِنْ توثيق أو تخريج أو تعليق أو توضيح ؛ والغَرَضُ مِنْ ذلكَ إِخراجُ المَخْطُوطَةِ بالصُّورةِ الَّتِي أَرادَ لهَا مؤلفُهُا أنْ تكونَ عَليها .

الثَّالثُ : فِهْرسُ المَصادِرِ وَالمَراجِعِ الَّذِي نَهَلَ مِنْهَا المُحَقَّقُ

وَيُطِيبُ لِي - وأَنا أَخْتَتُمُ هذه الْمُقَدِّمَةُ الوَجيزةَ - أَنْ أَشْكُرَ كُلَّ مَنْ أَعانَني عَلى العُثور عَلى هذا المَخْطُوطَةِ وَ تَصْويرها، عَصَمَنا اللهُ (أَجَلَّ جَلالُهُ) وإيّاكُم من المُغَالطَاتِ وَقَوْلِ الزُّورِ ، إنَّهُ أَكْرَمُ مَسُّؤُولِ ،والحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالمِينَ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدِ وَأَلِهِ الأَطْيِبِينَ الأَطْهَرِينَ .

القسْمُ الأوَلُ: تَرْجَمَةُ المُؤلِف وَوَصِفُ المَخْطُوطَة

أولًا: التّغريفُ بالمُؤلِفِ ومَنْهَجه (١)

ذَكَرَ صَاحَبُ الذَّرِيعَةِ أَنَّ الْمُؤلِفَ هُوَ: سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّد الصَّفَارِيِّ واسْمُ رَسَالتِهِ : المُغَالَطاتُ النَّحْويَّةُ وقال : إنَّها ضِمْن مَجْمُوعَةٍ مِنْ موقوفةِ مَدْرِسَةِ السَّيدِ البروجرِديّ في النَّجفِ ^(٢)، وكذلكَ وَرَدَ هَذا الاسْمُ فِي فَهَارِسِ مَكْتَبَةِ المَرْعَشي ونُسْخَتِها الْخَطِيّة أَلّتي اعْتَمَدْنَا عَلَيْهَا ، بَيْنَمَا وَرَدَ اسْمُهُ فِيّ فَهَارِسِ مركزِ إحياءِ النّراثِ الإِسْلَامِيّ وَمَكَتَبَةٍ مَدْرَسَةِ سَبْهَسَالَار: سَعْدُ بِنُ مَحَمّد الأنْصَارِيّ؛ ونظرًا لِقِدَم نُسْخَةِ مَخْطُوطَةِ ٱلمَرْعَشِيَ فإنَّ (سَعِيد بْنَ مُحَمّد الصَّفَارَيّ) هُوَ الأَصَحُّ مِمّا وَرَدَ فِي بعضَ الفهارس

انتهجَ الصفاري في هذه الرِّسالة النَّحوية نَهْجَ المَناطِقَةِ مُسْتَعْمِلًا مُصْطَلحاتِهم وَعِبَاراتِهم الّتي انْفَرَدُوا بها دونَ غيرهم، فَهُو يفترضُ اعتراضًا ويجيبُ عليهِ بأسلوبٍ مَنْطِقيّ مَعَ وضوح فِي العبارةِ وإشراقِ فِي الدِّلالةِ و جودةٍ ومهارةٍ فِي الإِخْتِصَارِ ، وهذا الصَّنيعُ مارَسَهُ النَّحْويُّونَ لتأثَّرُهم ببيئةً الدَّرْسُ العِّلْمِيّ آنذاَّكَ ۚ وَوَلَعِهم بَالعُلومِ الْعَقْلِيَّةِ ، وَعَالبًا مَا يكُونُ بالمُنَاظَرَّةِ ۖ الْمَتَخَيَّلَةِ و

الأُسئلةِ والأجوبةِ أو الرُّدودِ فِيمَا بَيْنَهُمْ

أفادَ الصَّفاريِّ في تأليفهِ لهذهِ الرِّسالةِ من عددٍ من المصادر النحويةِ وغير النحويةِ ، وقد أشارَ لبعضها مثل الكَافِيةِ فِي النحو وشروحِها ، وسَلُّك قَيها طريقة الإيجاز، فهو يكتفي بإيراد المَسألة ولم يمثل إلَّا نادرًا وهذا أمر ببرّره منهجه الذي ارتضى الإيجاز واختاره، ، وَخِلَاصَةُ عَمَلِهِ فِي هذهِ الرِّسَالَةِ هُوَ ردُّ كَلَامِ النَّحْوِيِّينَ ، وَإِقَامَةُ الدَّلِيلِ عَلَى مَا يُقابِلُهُ ٪

ثَانِيًا: وَصْفُ الْمَخْطُوطُة

عثرتُ بِفَضْلِ اللهِ تَعَالَى عَلى ستِ نُسَخ لِهذهِ المَخْطُوطَةِ ، وَقَدْ اكتفيتُ بثلاثِ نُسَخ (٣) مِنْهَا فِي التَّحْقيق:

النُسْخَةُ الأُولَى: اعتمدتُ النَّسْخَةَ الأُولى أَصلًا وَهِي نُسَخَةُ مَكْنَبة المَرْعَشِيّ وَقَدْ اخْنَرتُهَا لنفاسَتِها وَلِتَقَدُم نَسْخِهَا ، وَ رَمَزْتُ لَهَا بالرمزِ (أ)

النَّاسِخُ : لُطْفُ الله بن أَنو شِروان، تاريخُ النَّسْخ: الجُمُعَةُ مِنْ شَهْرِ رَجَب سَنَة (٩٧٠هـ) (مُصَحَّحَةٌ) ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ بِرقم: (١٠/ ١٣٢١٥) وَقَعَتْ فِي ثَلاثَةِ أَلُواح (٧٦ أ -٧٨ ب) ، فِي كُلِّ لُوح صَفْحَتانٍ، وَفِي كُلِّ صَحِيفةٍ سَبْعَةً عَشَرَ سَطْراً (٩,٠× ١٦،٥) ، حَجَمُ الصَيَّحِيفَةِ (٥٥× ۗ٣٠ كسم) ، ذُكِرتْ في فِهْرِسَ المَكْثَبَّةُ فِي (ج ٣٣/ صَ ٤٠٧) . نهايتُهَا : يكونُ الاسْتَثِنَاءُ قرينةً لتناولِهِ ، قُلْتُ: لِأَنَّ الاسْتِثْنَاءَ ... تناولِهِ ، فَلُوْ كانَ...

وجَٰتَمَهَا النَّاسِخُ بقولِهِ : راقمُهُ لَطْفُ اللهِ [ابن أنو شروان] عَفَا اللهُ عَنْهُ فِي يومِ الجُمُعَةِ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ سَنَةِ ٩٧٠ هِجْرية .

هِي نُسْخَةُ الْمَكْتَبَةِ الرَّضَويةِ برقَمِ (٣٧٤٠١) الِّتِي أَحللتُها بالمرتبةِ الثَّانيةِ ؛ لأنَّ تاريخَ نسخِها قريبٌ ممَّا قبلَها، إِذْ نُسِخَتْ سَنَةَ(٩٧٤ه) ، وَهِي مكتوبةً بخط نَسْخ تعليق، وَأَتْمَمْتُ مِنْهَا بعضَ الكلماتِ المَطْمُوسَةِ مِنَ النُّسْخَةِ الأُولَى . وَيُوجَدُ عَلَى هامِش النَّسْخَةِ تِصحيحاتٌ كَانَ يكتبُ في آخرِهَا صُحِحَ ، وَهِي ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ برقْمِ: (٣٧٤٠١) وَقَعَتْ فِي أَرْبَعَةٍ أَلواحٍ (١ إب - ٣١ أ) فِي كُلّ لَوْح صَفْحَتان، وَفِي كُلّ صحيَفةِ واحدٌ وعشروْنَ سَطْراً (الطّولُ ٥٠/١٪ العرْضُ ١٠) ّ، نهايتُهَا : قَيَصُّحُ الاسْتِثْنَاءُ ،

وَخُتَمَهَّا النِّاسِخُ بقولِهِ : هَذَا آخِرُ مَا وَجْدتُهُ فِي نهايةِ الرِّسَالةِ وَلَمْ أَجِدْ مَا بَعْدَهُ .

هِيَ نُسْخَةُ مَرْكَزِ الإحياءِ فِي قُم المُقَدَسَةِ برقمِ (٤٣٦٧/٣) ورمزتُ لها بالرَّمزِ (ج) وهيَ نُسْخَةُ متأخِرةٌ ، وواضِحةٌ وخطُّها جيِّدٌ مكتوبةً بخطٍ نسخيّ ، النّاسِخُ : مُحَمّد إِبْرَاهِيمَ بن مُحَمّد باقِر الخَوانْسَاريّ ، نَسَخَهَا يومَ السَّبتِ ٢٤ صَفَر ١٢٧٠ ه ، ضِمْنَ

⁽۱) يُنْظر: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢١/ ٢٩٢، مع موسوعات رجال الشيعة ١/ ٣٧٨، و فِهُرس المخطوطات الإيرانية (دنا) ٣/ ٧٤، و ٢٥ / ٢٥٠٥ ، و الفهرس الموحد للمخطوطات الإيرانية (فنخا) ٣/ ٢٠٥- ٢٠٦، و ٤/ ٣٧٥، ٨/ ٥١٠.و ١٤/ ٤٣١.

⁽٢) على أنني لَمْ أقفْ على هذه النّسخَةِ ؛ لأنَّ المكتبة غير مفهرسة وهي الآن ضمن موقوفات مكتبة آية الله الشّيخ محمّد حسين كاشف الغطاء .

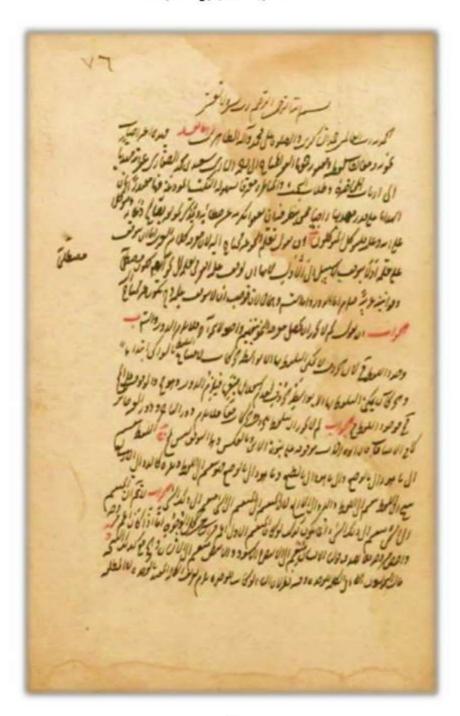
⁽٣) أمّا النُّسَخ الّتي أهملتُها لاسبابٍ مختلفةٍ فهي نسخةُ المُرعشي الثانية ضِمْنَ مجموعةٍ برقم ٥/ ١٠٦٨٣ ، ونسخةُ من مصورات مكتبة العتبة العباسية ضمن مجموعة برقم ١٥/ ٦٦٠، ونسخةُ مكتبة مجلس الشورى ضمن مجموعة برقم ١٧٤٧٣.

مجموعة (٩ ٥ب – ٦٣ ب) (مُحَدِث أَرْمَوي) ، ذُكِرَتْ فِي فِهْرِس المَكْتَبَةِ في: ج٣/ ص ١٤٨٩ . نهايتُهَا : لأَنَّ الاسْتِثْنَاءَ متوقِفٌ عَلَي تناولِهِ فَلَوْ كانَ تناولُهُ بالاسْتِثْنَاءِ لزَمَ الدَّوْرِ فَهَذَا مَا أَرَدُنَا إيرادَهُ فِي هذهِ الرِّسَالَةِ تَمَتْ . وختمَهَا النَّاسِخُ بقولِهِ : قَدْ فَرَغْ مِنِ اسْتِكْتَابِهِ أَقَلَ الطُلَابِ مُحَمَّد إِبْرَاهِيم بن مُحَمَّد بِاقِر الخُوانْسَارِي مَعَ كَثْرَةِ الاَسْتِغَالِ ولاَسْتِغْجَالِ النَّامِ فِي يومِ السَّبتِ أَوِّلِ طُلُوعِ الشَّمْسِ رابِعِ و عِشْريِنَ شَهْرِ صَفَر المُظفَّر سَنَة سَبْعِينَ وَمنتينِ بَعْدَ الأَلْفِ مِنَ الْهِجْرَةِ

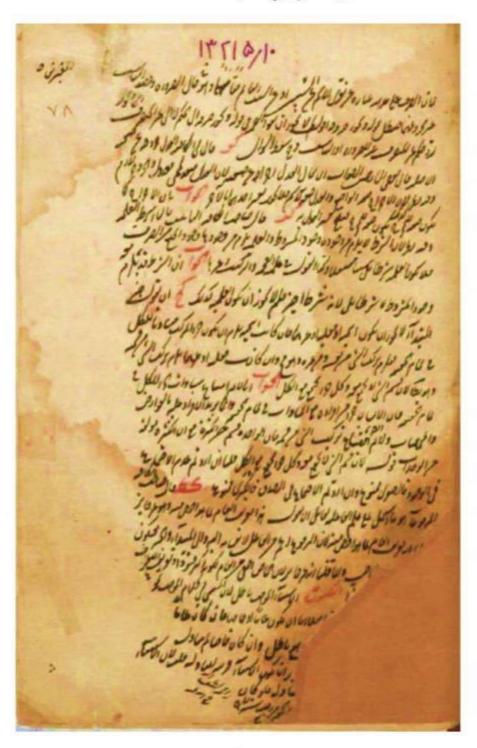
مَنْهَجُ التَّحقيقِ:

- مَّهُ عَلَيْ مِنَ الْأَصِلِ المُعْنَمَدِ وتَبَّتُ الْإِخْتِلَافَاتٍ بينَ النُّسخ فِي الهامِشِ . نسخُ النَّسخ فِي الهامِشِ .
 - تَسَمَّ الْمُقُولَالُ وَالْآرَاءَ مِنْ مَطَانِهَا : كُنُّبِ اللَّغَةِ وَالنَّحُو وَغَيْرِهَا.
- ضَبْطُ الأَلفاظِ كَتَابَةً وشكلًا وعنونةُ الموضوَعاتِ ووضعُ علاَمَاتِ التَّرقيمِ .
- إعادةُ كتابةِ بعض المفرداتِ على وَفْق الرَّسم الإمْلَائيّ الحَّديث مِنْ دونِ الْمَسَاسِ بالمَعْنَى أو بمُرَا دِ المُؤلِفِ .

مصوراتٌ من المَخْطُوطَةِ الصَّحِيفَةُ الْأُولَى مِن النُّسْخَةِ (أ)



الصَّحِيفَةُ الْأَخِيرَةُ مِن النُّسْخَةِ (أ)



٦

الصَّحِيقَةُ الْأُولَى مِن النُّسْخَةِ (ب)

رد الدار يعيد مع الصف رغ والدامه بالداراب للحاض والله الحسته المناظرة موفابهدة الكرا لمودعها معدرا بالملحدايا علىقدارمددها راجا عن ظرائعفو كرمين منطار وز كولفيديد رعاية متوكلاع اسد وموم مسري المتوكلون المغا لطدال ولما دا تقول تعلى غرتماح الدلائ وظام لورانان توقعها تعلاه لاسيعه سيسال الاول لانها الدوصلاف تعيال أواسف كليف مسطفاره فوا مدفرة تغيم المالدوروانات وعاعالان فصبار لاسوع عليان عرت غرصاح ايده الحواسان يقول الغزا المصق وينفهم واضراب يخافز معاط والبود والناروج والعفط فحال لاذ الحضاد عكالملفط وال واسط وكان داشك العنط بالراك والركات وكوالعصاباال واسط الموف لعدم اسفاد لحابا غسيافي مالدور ويوكال والموقوضط الحال ع وي واللفظ الحراب لم المؤال العليالي من والإلا عامل م إدرات مدورالمعياركاء الاضافات فاذا يوة الاسموفوفي بنود ال والعكرية الرحك فرال اللفط معلا يود الالروالي وال بالطبير مابودال الفيض على العطوفرة كالدوالال مر أعالمط الغير مالي في المنظم المرام معلى وتكافئه الجواب الماضخ المالمنقران وتعلى وعالى والمكون لواان وعا والقراء واع شالط من كالوده والدكان الم مندى روافعي من وطوري

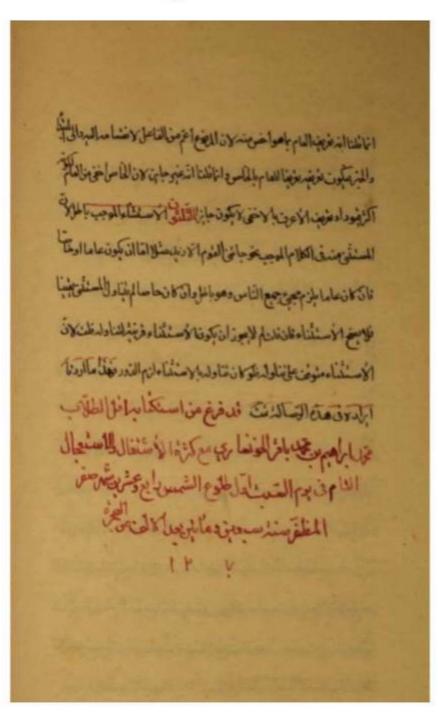
الصَّحِيفَةُ الْأَخِيرَةُ مِن النُّسْخَةِ (ب)

والاز فرطاي لاز فرطاخ مين لح ذان كوف العليك كالنام المتعول مؤللية ملطوران كوفيع ولازأن وتيتونكا اركون هواسم اوفعداومنها فافكات اعطيك كوفيروالك وياه فالمكام زكياني منف ومنفره وموعاد والكاف صواوعها عركاني مرقمية مواطل وقرائية وكيدوك وغطيم والظ الحال الالا ساوات الخوساء فام المصمان الانان ومراواره والماوا ء تا معددا الريدالة المدالها م وكشفها والالتياج وكف ممعالوه فرعرة مياد الاه مولف والوصاف ل دويع ول بي وولا وز بيدا الا من ال جماية الصدي الول منيعة والذارد غال حاجة الواد فلاغ عرمالاها بدقيان وم بهذا الموادية والوود الاصاحاط والوعاب وماسوها مل العاد العامل يقول به المورد العام باير الفعيد و بوغرها رو المامك ازتويف العام بامواهمندلات افروابورالفالالنقام اليدوالالميده والخرفكون تويف رتويعا بالعام يفاص واعاطسان غرمايز لا وألحا عوا فني مراهام كوز الأمتروا و مودها لا والالحق للكوهاية التنزوال ستناء المصيبية الكاديلي كخواني الغرم الازيك المالكون عاما اوخاصا فالكاله علما ومحكم الاسوديو المل والأكا قصام مأول فيعينا والموكالساء ما على المرة الدكوفاكساه وراسا ودعد به الكساء موص علاسا ود معيدة تصاور بالكحساء انع الدورة المداس للطورانكون فاصامهود إنجاعة ويف كخاطب دفول زء في معياله مساء فحعذا 4 بذالا وجد ترين والهو دامر لويده

الصَّحِيفَةُ الْأُولَى مِن النُّسْخَةِ (ج)

معرفة الوحق الزمم المدعة رب العالم بي حالفاكو بن والصلي على والرافط اماسينفذة اعراضا فعوته ومغالطان نعطته ومعنوته بمجعالف لخطاع العطالة معيدين يخدالسفاد يضغون ووحدتها الى اداب لمحاسة وطلور العب والمناغزة بسعولن التحت الموتعد ضهامعند برابان اضدا باعل مذر مهد بعاداب امنيان فبانعبنو كرمدعن خطائد بأكولون مصالح دمائد مؤكل عالقتر وعليفلنول المؤتلون للفالطذا كأن تفول أمذ الغوغرعناج البرلان مع فيركلام العرب ماات مخ فعلَّداولا بنوف لاسببل إلى لأول لارتماان فوض صليد الفغ فعلَّد لل فواللو مصطفائه وفوافيتر ويتبرفها فماالد وواماالسال هاعالان وحبان لانو علبدة فأنبرهناج الباللي المناسلولم لإعوذان بسل موزالق بنهم واضعارين احزيلام بالدودولا السُلْ التَّاسَةِ وجور اللفظ عال لا تالم فك نالح و الم التلقط مجا الا بعاسط للرائ المستاح النافظ بالتوال المبالولا المراكب النافظ معاالابواسط لله فالعدم استفلالها بنفسها فبلخ المدوو وعال والموطوعة الحال عال مؤجر اللفظ عال الحواب لم يحوران الفظ على ن وللرائ عاظها مودالناخ ودودللم برجال كاف الأسانات فان ابوه الاب موفوذ على والكان وبالعكروه فاللوف البرعبال القالف القطاب الماهودال الوضع والماهودال

الصَّحِيفَةُ الْأَخِيرَةُ مِن النُّسْخَةِ (ج)



المُغَالَطاتُ النَّحُويَّةُ

سَعِيد بن مُحَمّد الصَّفَاريّ

القِسْمُ الثَّانِي: النَّصُّ المُحَقَّقُ

[مُقَدِّمَةُ الْمُؤَلِّفِ] بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ يَسِّرْ وَلَا تُعَسِّرْ

الْحَمْدُ شَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ حَمْدَ الشَّاكِرِينَ ، وَالصَّلاةُ والسَّلامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَاهِرِينَ ، أَمّا بَعْدُ... فهذهِ اعْتِرَاضَاتٌ (أَ) نَحْمَةِ الفَقِيرُ المُحْتَاجُ إلى رَحْمَةِ رَبِّهِ البَارِي سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّد الصَّفَارِيّ غَفَرَ اللهُ لَهُ لَهُ مُهْدِيهَا إلى أَرْبابِ المُحَاضَرةِ وَطُلابِ البَحْثِ والمُناظَرةِ مُعرِّفًا بسهولةِ النُّكْتِ المُودَّعَةِ فِيها مُعْتَذِرًا بأَنَّ الهَدَايا عَلى مِقْدَارِ مُهْدِيهَا إلى أَرْبابِ المُحَاضَرةِ وَطُلابِ البَحْثِ والمُناظَرةِ مُعرِّفًا بسهولةِ النُّكْتِ المُودَّعَةِ فِيها مُعْتَذِرًا بأَنَّ الهَدَايا عَلى مِقْدَارِ مُهْدِيها راجيًا مِمَّنْ يَنْظُرُ فِيهِ أَنْ يَعْفُو بكرمِهِ عَنْ خَطَئِهِ ، وَيَذْكُرَ لِمؤلفِهِ بصالِح دُعائِهِ مُتَوكِلًا عَلَى اللهِ وعليهِ فَلْيَتَوكَّلُ المُودَّدِي اللهُودَ مُولِدًا لِهُ اللهِ المُقَودُ اللهِ المُعَدِّدُ اللهِ المُعَدِّدُ اللهُ الْعَلَيْ عَلَى اللهِ وعليهِ فَلْيَتَوكَّلُ اللهُ اللهِ المُودَانِ اللهُ لَوْ اللهُ المُعَدِّدُ اللهُ اللهُ المُعَلِّمُ اللهُ المُعْمِلُولِ اللهُ اللهُ

المُغَالَطَةُ الأَوْلَى:

أَنْ تَقُولَ : تَعَلِّمُ النَّحْوِ غيرُ محتاج إليهِ ؛ لِأَنَّ معرفةً كلامِ العَرَبِ إِمَّا أَنْ يتوقّفَ على تعلّمِهِ أَوْ لا يتوقفُ لا سَبيلَ إلى الأَوَّلِ ؛ لأَنَّها إِنْ توقّفَ عليه النَّورُ في تعلُّمِهِ إلى نَحْو أَيضًا؛ لكونِ مصطلحاتِهِ وقوانينهِ عربيّة فَيَلْزَمُ إِمَّا الدَّوْرُ (٦) ، وإِمّا التَّسَلُسُلُ (٧) وَهُمَا محُالَانِ ، فَوَجَبَ أَنْ لَا يتوقِفَ عليهِ ،وحينئذٍ غَيْرُ مُحْتاج إليهِ

الجوَابُ: أَنْ يَقُولُ : لِمَ لَا يجوزُ أَنْ يحصلَ معرفة النَّحْوِ بتفهيِّم واضعِهِ لَا بِنَحْوِ آخر فَلَا يَلْزَم الدّوْر وَلَا التَّسَلْسُل .

[المُغَالَطة] الثانية:

وجودُ اللَّفظِ مُحَالٌ ؛ لأَنَّ الحُرُوفَ لَا يُمْكِنُ التلفظُ بِها (^) إلّا بواسطةِ الحركاتِ؛ لامتناعِ التَّلفْظِ بالسّواكنِ ابتداءً (٩)، وَالْحَرَكَاتُ لا يمكنُ التلفَظُ بِها إلّا بواسطةِ الحروفِ (١٠)؛ لعدمِ استقلالها بنفسِها فيلزَمُ الدّور وهُوَ محالٌ والموقوفُ على المحالِ محالٌ فوجودُ اللّفظ مُحَالٌ .

(3) الاعتراضُ في اللّغة : ((الاعْتِرَاضُ: المُنَّغُ، قَالَ الصَّاغَانيُّ: والأَصْلُ فِيهِ أَنَّ الطَّرِيقَ المُسْلُوكَ إِذا اعْتَرَضَ فِيهِ بِنَاءٌ أَو عَيْرُهُ، كالجِدْع أَو الجَبَل، مَنَعَ السَّالِلَةَ من سُلُوكِه، فَوَضِعَ اللّغةراضُ، وَهُو مُطَاوعُ العَرْضِ. يُقَالُ: عَرَضْتُه فاعْتَرَضَ)) تاج العروس مادة (عَرَضَ) : ٤٠٨/١٨ ، أمّا في الاصطلاح : فالاعتراضُ هو : ((ردُّ الحَّمِي على سيبويه في شرح الكافِيّةِ : ١٩.

(٥) المغالطةُ في اللّغةِ : (عَلِطَ) في الْأَمْرِ مِنْ بَابٍ طَرِبَ. وَ (أَغْلَطَهُ) عَيْرُهُ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ: (عَلِطَ) فِي مَنْطِقِهِ وَعَلِتَ فِي الْحِسَابِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا لُغَتَيْنِ بِمَعْنَى. وَ (عَالَطَهُ) (مُغَالَطةُ عَلِيطًا) قَالَ لَهُ عَلِطْتَ. وَ (والمُغْلُطةُ والأُغْلُوطةُ) بِالضَّمِّ مَا يُغَلِّطُ بِهِ مِنَ الْمَسَائِلِ . يُنظر: لسانُ العربِ (غَلَطَ) ٢٩ ٢ ٣.

المغالطةُ في الاصطلاح: ((المغالطةُ مركبةٌ مِنْ مقدماتٍ شبهةٍ بالحَقِّ، ولا يكون حقًا، وتُسَمى: سفسطة، أَو شبهةٌ بالمقدمات المشهورة، وتسمى: مشاغبة، وهي أيضًا: قول مؤلّفٌ من قضايا شبيهة بالقطعية أو بالظنية أو بالمشهورة)).التعريفات للجرجانيّ : ٢٢٣.

أَمًا الفَرْقُ بِينَ الغَلَطِ والمُغَالَطَةِ أَو مَا شَابَهَهَا فسيكونُ كلّ مَا كانَ عنْ قصدٍ أَو تعمُّدٍ فَهُوَ مُغَالَطَةٌ ، وكلّ مَا كانَ عنْ غيرِ قصدٍ أَو عفويًا فهو غَلَطٌ ، فالّذي يمشي ويتعثر في مشيتهِ لَمْ يُغالطْ بلْ يُغْلَطُ، أَمَّا الّذي يَمْشِي وَبِوقِعُ نفسَهُ فهو مُغالطٌ ، وأَسبابُ المُغالطاتِ كثيرةٌ وكذلك أهدافُها . قالَ المُعريّ :

ولَّا رأيتُ الجَهْلَ فِي النَّاسِ فاشِياً تجاهلتُ حتَّى ظُنَّ أنِّي جاهِلُ .

لم يكنْ المعريّ هنا جاهلًا بل مُتجاهل ، أي يدعي الجهلَ أو يُظهِرهُ ، لكنَّ لهذا الادعاء غايةً في نفسهِ . يُنظر: ديوان سقط الزند ، أبو العلاء المعريّ ٥٧ .

والمغالطاتُ على قسمينِ : المغالطاتُ اللّفظيةُ وهي ستةٌ ؛ لأنَّ الغَلطَ إمَّا أنْ يكونَ لاشتراكٍ في جوهر اللّفظِ المُفْرَدِ ، أو في هيئتهِ أو في نفسهِ أو هيئتهِ اللّاحقة بهِ من خارجٍ أو في التركيبِ المحتملِ لمعنيينِ ، أو في وجودِ التَّركيبِ وعدمِهِ ، فَيَظُن المركب غير مركبٍ ، أو غير المركبٍ مركبًا ، وهذه الستة ثلاثة أنواع منها ما يتعلق باللّفظِ المُفْرَد ، وثلاثة راجعَةٌ إلى التَّركيبِ =

وإمّا المَغنوية وهي سبعةٌ ؛ لأنَّها تقع إمّا في أجزاء القضايا ، بأنْ يؤخذ بدل ما هو جزء ما يشهه من اللوازم والعوارض ، كمن رأى إنسانًا أبيض يكتب أن كل كاتب يكون كذلك ، فأخذ الابيض بدل الكاتب ، أو بأن يؤخذ مع الجزء ما ليس منه ، أو يخلى ما هو منه . يُنظر : في الغَلَطِ وَالْمُغَالَطة أو السَّفْسَطة اللّغويَة ٥٧.

(٢) الدَّوْرُ فِي اللَّغةَ : ((الدَّالُ وَالْوَاوُ وَالرَّاءُ أَصْلٌ وَاحِدٌ يَدُلُّ عَلَى إِحْدَاقِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ مِنْ حَوَالَيْهِ. يُقَالُ دَارَ يَدُورُ دَوَرَانًا. وَالدَّوْرِيُّ: الدَّهْرُ; لِأَنَّهُ يَدُورُ بِالنَّاسِ أَحْوَالًا. قَالَ: وَالَّهُ عَلَى إِحْدَاقِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ مِنْ حَوَالَيْهِ. يُقَالُ دَارَ يَدُورُ دَوَرَانًا. وَالنَّاسِ أَخُوالًا. قَالَ: وَالَا ٢١٧/٢.

الدَّوْرُ في الاصطلاح: ((هُوَ تَوقفُ الشَّيء على ما يتوقف عليهِ، وَيُسَتَى: الدَّوْرُ المصرح، كما يتوقف (أ) على (ب) وبالعكس، أو بمراتب، ويسمى: الدور المُضْمَر، كما يتوقف(أ) على (ب)، و (ب) على (ج) و (ج) على (أ))). التعريفات للجرجاني ١٤٠. وقيل أيضًا: ((هو أَنْ يكونَ شَيْنَانِ كلّ مِنْهُمَا عِلةٌ للآخَر بواسطةٍ وبدونها)) شرحُ المواقف، السريف الجرجاني ١٤٠.

(التَسْلسُلُ فِي اللّغةِ : السِّلْسِلَةُ اتِّصَالُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ سِلْسِلَة الْحَدِيدِ، وَسِلْسِلَة الْبُرْقِ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي عَرْضِ السَّحَابِ، وَمِنْ ذَلِكَ تَسَلْسَلَ الْمَاءُ فِي الْحَلْقِ، إِذَا لَكَ تَسَلْسَلَ الْمَاءُ فِي الْحَلْقِ، إِذَا لَكَ عَرْضِ السَّحَابِ، وَمِنْ ذَلِكَ تَسَلْسَلَ الْمَاءُ فِي الْحَلْقِ، إِذَا لَكُ مُعْجَمُ مَقَايِسُ اللّغَةَ (سَلّ) : ١٠/٣٠.

التسلسل اصطلاحًا: ((هو ترتيب أمور غير متناهية، وأقسامه أربعة: لأنه لا يخفى؛ إمّا أَنْ يكون في الآحاد المجتمعة في الوجود، أو لم يكن فيها، كالتسلسل في العوادثِ والأول إما أَنْ يكون ذلك الترتيب طبيعيًا كالتسلسل في العلل والمعلولات والصفات والأول إما أن يكون ذلك الترتيب طبيعيًا كالتسلسل في العلل والمعلولات والصفات والموصفات، أو وضعيًا كالتسلسل في الأجسام، والمستحيل عند الحكيم الأخير دون الأولين.)) التعريفات ،الجرجاني ٥٧.

^(۸) في (ب) لأنَّ الحرف لايمكن التلفظ به .

(۹) (ابتداءً) ساقطة من (ب) .

⁽١٠) دستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون ١/ ١٩. الإبانة في اللغة العربية ١/ ٨٨.

الجَوَابُ لِمَ لَا يجوزُ أَنْ يُتلفظَ بالحروفِ والحركاتِ معًا فَلَا يَلْزَمُ دَوْرِ التَّأْخُرِ وَدَوْرِ المَعيّةِ جائزٌ كَما في الْإِضَافَاتِ ۖ فإنَّ أبوَّةَ الأب موقوفةً على بنوَّةِ الابنِ وبالعَكْس وهَذا التَّوقُفُ لَيْسَ بِمُحَالِ .

[المُغَالَطَة] الثَّالثة :

اللَّفظُ ينْقِسمُ إِلَي مَا هُوَ دالٌِ بالوَضْعِ وإلى مَا هُوَ دالٌ بالطَّبْعِ (١١) ؛ وَأَمِّا مَا هُوَ دالٌ بالوَضْعِ فَهُوَ مُنْقَسِمٌ إلى اللَّفْظِ وِغيرِهِ كالدَّوالُ الْأَربع (ۖ ' ۚ ينتجُ أَنَّ اللَّفظَ يَنْقَسِمُ ۚ إِلَى اللَّفْظِ واِلدَّوَالِ ۗ الأَرْبَعِ ؛لأَنَّ الْمُنْقَسِمَ إليّ المُنْقَسِمِ إلَى الْلَفظَ يَنْقَسِمُ ۚ إِلَي ذَلِكَ اِلشَّيْءِ. الْجَوَابُ لا نُسِلِّمُ أَنَّ المُنْقَسِمَ إِلَى المُنْقَسِمِ إِلَى الشَّيْءِ مُنْقَسِمٌ إِلَى ذَلِكَ الشَّيْءِ، وَإِنَّمَا يكونُ كَذَلَكَ إِنْ لِوْ كَانَ المُنْقَسِمُ الأُوَّلُ ۖ أَعَمّ مِنْ الثَّانِي مِنْ كُلِّ الوجوهِ أَمَّا إذا كَانَ أعمّ مِنْ وَجْهِ وأُخَصّ مِنْ وَجْهِ فلَا يصدقُ ذلك ألَا تَرى أنَّ قولَنا :الانسانُ ينقسمُ إلى الأبيض والأسودِ والأبيضُ مُنقَسِمٌ إلى الانسانِ والحَجَرِ مَعَ كَذِبِ النَّتِيجَةِ .

[المُغَالَطَة] الرّابعَة:

قَالَ النُّحُويُّونَ :(النَّاءُ) فِي الكَلِمَةِ لِلْوَحْدَةِ (١٣) ، وفيه نَظَرٌ ؛ لِأَنَّ (النَّاءَ) لَوْ كَانَت لِلْوَحْدَةِ يَلَزْمُ تعريفُ الكَلِمَةِ الْمُقَيَّدَةِ بالوحدةِ لَا الْمُطْلَقَةِ وَهُوَ بِاطِلٌ . إِذْ التَّعريفُ إِنمَّا يكونُ للحقيقةِ مِنْ حيثُ هِي .

[الجَوَابُ] : وَالحَقُّ أَنَّ (التَّاءُ) فِي الكَلِمَةِ إِنَّما كانَتُ لِلْوَحْدَةِ إِذَا كَانَتْ حقيقةً لغويةً أَمَّا إذا صَارَتْ مَنْقُولَةً نَحْويةً لَمْ يبقَ لهَا دِّلالَةٌ عَلَى الوَحْدَةِ وَبهَذَا انْدَفَعَ سُؤالَ مَنْ قالَ: الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي الكَلِمَةِ لتعريفِ الْجِنْسِ فيصلحُ للوقوع عَلَى الكَثِيرِينَ ،و(النَّاءُ) لِلْوَحْدَةِ فَلا تَصْلُحُ للوقوع على كَثِيرِينَ بَيْنَهُمَا مُنافَأَةٌ.

[المُغَالَطَة] الخَامسنة:

لقائلُ أَنْ يَقولَ: تعرِيفُ الكَلِمَةِ (١٤) مَنْقُوضٌ باللّفظِ المرُكّبِ إِذَا وُضِعَ أَيضًا لِمَعْنًى مُفْرَدٍ كقولِنَا :عبِدُ اللهِ، و بَعْلَبَكَ، فإنّهُ يصدُقُ عليهِ مركَب (١٠) أَنَّهُ لفظٌ وُضَعِ لمِعَنْيَ مفرد؛ لكونه كذلكَ فِي الجُمَلَةِ (٢١) ، فَيَجِبُ أَنْ يكونَ كلمةً مَعَ أَنَّهُ ليسَ كذلكَ. فالصَّوابُ أَنْ يُذْكَر فِيهِ قَيْدٌ آخَر فَيُقالُ (١٠) : الكَلِمَةُ لفظٌ وُضِعَ لمِعْنَى مُفْرَدٍ مِنْ حيثُ هُوَ كذلِكَ.

[المُغَالَطَة] السَّادسنة

الْكَلِمَةُ ۚ لَا يُمَكِنُ وُجُودِهَا في الْخَارِجِ إِلَّا فِي ضِمْنِ الأقسامِ(١١) ؛لامتناعِ وجودِ الكُليّ في الْخَارِج ،وكلُّ واحدٍ مِن الأقسامِ لَا يُمكِنُ وُجُودُهُ ۚ في الخَارِجِ^(١٩) بدونِ الكَلِمَّةِ ۖ ؛ لِتَوَقُّفِ الكُّلِّ على جُزْئهِ فيلزمُ ٱلْذَورِ (٢٠)، وَهُوَ مُحالٌ فَيَكُونُ وُجُودُ الكَلِمَةِ و الْأَقْسَام

الجَوَابُ: الكَلِمَةُ محتاجةٌ إلى فصل كُلِّ واحدٍ من الْأَقْسَامِ ؛ليَتَحَصَّلَ بِهِ ،وكُلِّ واحدٍ مِنَ الْأَقْسَامِ محتاجةٌ إلى الكَلِمَةِ ، فَلا يلزمُ الدَّوْرُ.

[المُغَالَطَة] السَّابِعة :

الكَلِمَةُ : إِمَّا اَسْمٌ ،أَوَ فِعْلٌ ، أَوَ حَرْفٌ (٢١) ،وَكُلُّ واحدٍ مِنْها يَمْتَنِعُ أَنْ ينقسمَ إلى الأَقْسَامِ الثَّلاثَةِ فالكَلِمَةُ تمتنعُ أَنْ تَنْقَسِمَ إلى الأقسام الثَّلَاثُةِ.

(۱۲) في نسخة (ب) (كلمة) بدل (جملة) .

يقولُ ابنُ يعيش «وقوله: (بالوَضْع) فصلٌ ثالثٌ، احترز به من أُمورٍ، منها ما قد يدلّ بالطبَع، وذلك أنّ من الألفاظ ما قد تكون دالّةً على معنى بالطبع لا بالوضع، وذلك كقول النائم: (أَخْ) ، فإنّه يُفْهَم منه استغراقُه في النَّوم، وكذلك قوله عند السعال: (أَحْ)، فإنّه يفهم منه أَذى الصدر؛ فهذه ألفاظٌ، لأنّها مركّبةٌ من حروفٍ ملفوظٍ بها، ولا يقال لها كَلِمٌ، لأنّ دلالتها لم تكن بالتواضُع والاصطلاح » يُنْظَرُ: شرح المفصّل ١/ ٧١.

⁽١٢) يُقْصِدُ بالدَّوالِ الأَزْيَع هي : (الإِشَّارَةُ ،وَالخَطِّ ،والخَطِّ ،والنَّصْبُ، إذْ كُلِّ مِنْهُا مُفيدٌ وَلَيسَ بلفظٍ) . يُنْظَرُ: شرح كتاب الحدود في النَّحو ٨٠، فتح ربّ البرية في شرح نظم

⁽۱۳) تاء الوحدة : وهي التاء التي تلحق أسماء الأجناس الطبيعية مثل: شجر وثمر وتمر.. للتفريق بين الواحد و الجمع ، وقد اصطلح عليها النحويون (تاء الوحدة) مثل: شجرة وثمرة وتمرة . يُنظر : شرح الرضيّ على الكافية ٢/ ٢٣، توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ٢/ ٢٦٩ ، و تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد ١/ ١٢٨، وحاشية الصبان على شرح الاشموني لألفية ابن مالك ١/ ٣٩.

⁽١٤) الكَلِمَةُ : هِي اللَّفظةُ الدَّالهُ عَلى مَعْتًى مُفْرَدٍ بِالْوَضْعِ . يُنْظَر : المفصل في صنعة الاعراب ٢٣، وشرح المفصل لابن يعيش ٧٠/١.

⁽۱۵) (مرکبٌ) ساقطة من (ب) .

⁽۱۷۱) في نسخة (ب) (فقيل) بدل (فيقال) .

⁽١٨) (ضمن الأقسام) ساقطة من (ب)

⁽ب) . (في الخارج) ساقطة من (ب) .

⁽٢٠) مَرَّ تعريف الدور في المغالطة الأولى .

⁽٢١) (الكلمة) تنحصر في هذه الأقسام الثلاثة ، ودليل الحصر أن الواقع ثلاث : ذات ، وحدث ، ورابطة للحدث بالذات. فالذات الاسم ، والحدث الفعل ، والرابطة الحرف ؛ ولا يختص انحصار الكلمة في الأنواع الثلاثة بلغة العرب لأن دليل الانحصار عقلي ، والأمور العقلية لا تختلف باختلاف اللغات. يُنْظر: شرح شذور الذهب ٣٥٠.

المُغَالَطاتُ النَّحُويَّةُ

سَعيد بن مُحَمد الصَّفَاريّ

الجَوَابُ: إِنَّ مَوْرِدَ التَّقسيم ِلَا بُدَّ أَنْ يكونَ أَعَمَّ مِنْ كُلِّ واحدٍ مِنَ الأَقسامِ ،فَلَوْ لَمْ ينقسمْ كُلُّ واحدٍ مِنَ الأَقسامِ لا يلزمُ أَنْ لا يَنْقَسِمَ المَوْرِدِ الَّذِي هُوِ (٢٢) أَعَمُّ .

[المُغَالَطَة] الثَّامنَة :

لَوْ كَانَتُ الكَلِمَةُ جَنسًا لِلِاسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ فَفَصِل كُلَ^(٢٣) واحدٍ مِنْهَا إِمَّا أَنْ يكونَ كلمةً أيضًا وَهُو باطلٌ ؛ لامتناعِ أَنْ يتَّجِدَ الْجِنْسُ والفَصْلُ ، أَوْ لَا كَلِمَة ؛ لانْتِفَاء الواسِطَة بِينَ النَّقيضينِ وَهُوَ باطِلٌ أَيضًا (^{٢٤)}؛ لِامْتِنَاعِ أَنْ يجتمعَ الشيء مَعَ نقيضِه؛ فَإِنَّ هَذَا الْمَفْهُوم كَمَا يَصْدُقُ الْجَوَابُ: إِنْ أَرَدْتُمْ بِالْـلَّكَلِمَة (^{٢٥)} هَذَا الْعَدَمَ الْمُخْصُوصَ فَلَا نُسَلِّمُ لُزُومِ اجتماع الشَّيْءِ مَعَ نقيضِه؛ فَإِنَّ هَذَا الْمَفْهُوم كَمَا يَصْدُقُ عَلَى أَشْيَاءَ أُخر غير نَقِيضِها كاقترانٍ بأحدِ الأَزْمنةِ الثَّلاثةِ مثلًا ، وَغَيْرِ ذَلِكَ .

[المُغَالَطَة] التّاسِعَة:

ُ مَوْرِدُ أَلْقِسْمَةَ بِينَ الاِسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ كَلِمَةٌ، وكُلُّ كلمةٍ إمّا اسْمٌ أَوْ فِعْلٌ أَوْ حَرْفٌ، فَالمَوْرِدُ إِمَّا اسْمٌ أَوْ فِعْلٌ أَوْ حَرْفٌ، وَأَيَّامَا كَانَ يَلْزَمُ اِنْقِسَام الشّيءِ إِلَى نَفْسِهِ و إِلَى غيرِهِ وَهُوَ مُحَالٌ .

ُ الْجَوَابُ : إِنْ أَرَدْتُمْ بقولِكِم: كُلَّ كَلَمَةَ فَرْدُ فَرْدُ قَرْدُ قَرْدُ لَكِيْمَةَ، فَلَا نُسَلِّمُ اتحادَ الوَسَطِ ؛لِأَنَّ الكَلِمَةَ الَّتِي هِي المَوْرِدُ كَلِمَةٌ ،وإنْ أَرَدْتُمْ مَا هُوَ أَعَمُّ مِنْ ذلكَ بحيثُ يَشْمِلُ الكَلِمَةَ أَيضًا فَلَا نُسَلِّمُ صِدْقَ الكُبْرَي .

[المُغَالَطَة] العَاشرَة :

ُ لَا يجوزُ أَلْحُكُمُ بَأَنَّ الاِسْمَ كَلِمَةٌ ؛ لأنَّ الكَلِمَةَ أَعمُّ من الاِسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ، فَلَوْ كَانَ الاِسْمُ كَلِمَةً يَلْزَمُ أَنْ يكونَ الخاصُّ نفسَ العامِّ وَهُوَ مِكُالٌ .

الجَوْاَبُ: إِنَّمَا يَلْزُمُ ذَلَكَ أَنْ لَوْ كَانَ مَعْنَى الْحَمْلُ أَنَّ الموضوعَ نفسُ المَحْمُولِ ،وليسَ كذلكَ بَلْ المرادُ أَنَّ مَا صَدَقَ عليهِ المَحْمُولُ، وَ لَا امتناعَ في صدقِ الْخَاصِّ والعَامِّ على شيءٍ واحدٍ باعتبارينِ مُختلفينِ .

[المُغَالَطة] الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ:

لُ لَا شَيْءَ ۚ مِنَ الْكَلِمَةِ الَّذِي هِيَ مَوْرِد القِسْمَةِ بمتشخِّص؛ لأنَّها كُليّةٌ ،وَكُلِّ موجودٍ فِي الخَارِجِ مُتَشَخِصٌ فَلَا شَيْءَ من الكَلِمَةِ بموجودٍ فِي الخَارِجِ، لكنَّ الكَلِمَةَ جُزْءٌ مِنْ أَفْرَادِهَا مَوْجُودٌ فِي الْخَارِجِ ،فَتكونُ مَوْجُودَةً في الْخَارِجِ وَلَا مَوْجُودَةً فيهِ ،وَهُوَ مَحَالٌ مَحَالٌ

الجَوَابُ: لَا نُسَلِّمُ أَنَّ الكَلِمَةَ الَّتِي هِي جزءٌ مِنْ أَفرادِهَا هِيَ الكليةُ الَّتِي كَانَتْ مَوْرِدَ التَّقْسِيمِ ، فَإِنَّ الجُزْءَ حقيقةُ الكَلِمَةِ فَقَط، وَالمَوْرِدُ الحقيقةُ مَعَ قيدِ الكليَّةِ وَبَيْنَهُما تَعايرٌ.

[المُغَالَطَة] الثانيّة عَشْرَة:

الكَلِمَةُ الَّتي هِي مَوْرِدُ القِسْمَةِ إِمَّا أَنْ تكونَ أَحَدَ أَقْسَامِ النَّلاَئَةِ أَوْ لَا ،وَعَلَى النَّقْدِيرَيْنِ فالقسمةُ باطلةٌ أَمَّا عَلَى تَقْدِيرِ الْأَوَّلِ فَلاَنَّهُ يَلْزَمُ انْقِسَامِ الشّيءِ إلَي نفسِهِ وإلَى غيرِهِ وَهُوَ مُحَالٍّ ، وأَمَّا علِى تقديرِ النَّاني فلانَّهُ يَلْزَمُ القِسْم الرَّابِع فَيبطلُ الحَصْر.

الْجَوَّاٰبُ : إِنَّا لَا نُسَلِّمُ أَنَّها لَوْ لَمْ تَكُنْ ۚ أَحَدَ الْأَقْسَامِ الثَّلاثَةَ يَلْزُمُ أَنَّ يكونَ قسمًا رابِعًا وَإِنَّماْ يَلْزُمُ لَوْ اَقتَرِنَ بِهَا لَا الْأَسْمَامِ الثَّلاثَةَ يَلْزُمُ أَنَّ يكونَ قسمًا رَابِعًا، بَلْ يكونُ موردَ القسمةِ فَقَطْ . عَنْ سائِر ِ الأَقْسِمَامِ أَمَّا إِذا لَمْ يقترنَ بِهَا فَصْلُ فَلَا يكونَ نفسُ الأَقْسَامِ وَلَا قِسْمًا رَابِعًا، بَلْ يكونُ موردَ القسمةِ فَقَطْ .

[المُغَالَطُةُ] الثَّالثُّةُ عَشْرٌ ةَ •

َ كُلُّ واحْدٍ مِنَ الاِسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ يجبُ أَنْ يكونَ مُنْقَسِمًا إِلَى الأقسامِ الثَّلاثَةِ ؛لأنَّ الانْقِسامَ إلى الأقسامِ الثَّلاثَةِ ^(٢٨) لازِمِّ للكلمةِ ،والكَلِمَةُ لازِمَةٌ لِكُلِّ واحدٍ مِنْهَا لُزُومِ الجُزْءِ للكُلِّ، ولازِمُ اللَّازِمِ للشَّيءِ لازِمٌ لذَلِكِ الشَّيْءِ .

الجَوَاَّبُ: َإِنَّا لَا نُسَلِّمُ أَنَّ (٢٩) الَّانَقَسَامَ لَآزِرِمٌ للْكَلَّمَةِ الَّتِي هِي جُزْءٌ مِنَّ الاِسْمِ وَالْفِعْلِ ،وَإِنَّمَا هُوَّ لَازِمٌ للكَلِمَةِ الكُليّة وَالَّتِي هِي جُزْءٌ عَلَى الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ ،وَإِنَّمَا هُوَّ لَازِمٌ للكَلِمَةِ الكُليّة وَالَّتِي هِي جُزْءُ عَالِمَ الْعُلِمَة فَقُطْ

[المُغَالَطَةُ] الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ:

الكُلِمَةُ صَادِقَةٌ عَلَى الْفِعْلِ ،وَلَا شَيْءَ مِنَ الاسْمِ بِصَادِقٍ عَلَى الْفِعْلِ يَنْتِجُ مِنَ الشَّكْلِ الثَّاني وَلا شَّيءَ مِنَ الكَلِمَةِ باسْمِ وَهُوَ باطِلٌ

. الجَوَابُ: إنْ أَخَذْت الصَّغْرَى كُليّة فَصْدقُهَا مَمْنُوعٌ ،وَإِنْ أَخَذْتَها جُزئيةً تكونُ النتيجةُ بَعْضُ الكَلِمَةِ ليسَ باسْمٍ ، وَهُوَ حَقٌّ . [المُغَالَطَةُ] الخَامِسَةَ عَشْرَةَ :

⁽۱۲۲) (هو) ساقطة من (أ) .

⁽کل) ساقطة من (ب) . (کل) ساقطة من (ب)

⁽۲٤) (الثلاثة) ساقطة من (ب) و(ج).

⁽۱٬۰۰ أُجيز دخول (أَل) على حرف النفي (لا) المتصل بالاسم مثل (اللاكلمة) ، وأُجيزَ في تخريجها أحد وجهين : أولهما : اعتبار (لا) النافية غير عاملة ، على أنْ يعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة ، يُنظر: معجم الصواب اللّغوي ١٥٢.

⁽۲٦) كذا في (أ) و (ب) (ج).

⁽۲۲) (بها) ساقطة من (أ) .

^{.. (}الثَّلاثةُ) ساقطة من (أ) وأتممتها من (ب) و (\mp) ..

⁽أَنَّ) ساقطة من (أ) وأتممتها من (ب) و (ج) .

يجبُ أَنْ يَصْدُقَ الْفِعْل عَلَى (٢٠) جمَيعِ أَقْسَامِ الكَلِمَةِ ؛ لأَنَّه لو لَمْ يَصْدُقْ عَلَيهِ صَدَقَ نَقِيضه عليهِ ؛ لِامْتِنَاعِ الخُلُوِّ عَنْهَما فَيَصْدُقُ اللَّافِعْلُ عَلَى الْفِعْلِ وَهُوَ مُحَالٌ .

الجَوَابُ: لَا نُسَلِّمُ امْتِنَاعَ الخُلُوِّ عَنْهُما لجِوَازِ أَنْ يَصْدُقَ الفِعْل على بعضٍ واللَّافِعْلِ عَلى بعضٍ آخَرَ عَلَى أَنَّ نقيضَ المُوْجَبَة الْكُلِّيَّة ، البِسَّالِبَة الجُزْنَيَّة فَلُوْ لَمْ يَصْدُقِ الفِعْل عَلَى جمَيعِ أقسامِ الكَلِمَةِ لَزِمَ صِدْقُ اللَّافِعْلِ عَلَى بَعْضٍ أقسامِهَا وَهُوَ حَقٌّ .

[المُغَالَطَة] السنادِسنة عَشْرة :

ُ قَالُوَا :الْكُلّامُ مَا تَضَمَّنَ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ ،ولقائِل أَنْ يقولَ هَذَا التَّعْرِيف غيرُ جامِع ؛لخروجِ الْجُمْلَةِ الْمَنْفِيَّةِ عِنْهُ نَحْوُ قَوْلِنَا: لَيْسَ زَيْدٌ قائِمًا ، فإنَّها إِنَّما تَضَمَّنَتْ كَلِمَتَيْنِ مَعَ نَفِي اسْنَادِ أَحَدِهِمَا إلى الآخرِ مَعَ أَنَّها كَلَامُ .

ُ الجَوَابُ لَا نُسَلِّمُ أَنَّ فِيهَا نَفِيَ الاسْنَادِ ،لَمَ لَا يجَوزُ أَنْ يكونَ آسنادُ النَّفِي، والحَقُّ أَنَّها سُمِّيَت كَلَامًا مَجَازًا بتبعيّةِ الجُمْلَةِ التَّبوتيَّةِ لَا بِالْأَصَالَةِ

[المُغَالِطَة] السنابِعَة عَشْرَة :

كُلَّمَا كَأْنَ الكَلِّمُ مَوْجُوْدًا كَانَ الاسْمُ مَوْجُودًا لكونِهِ جُزْءَهُ، وَ كُلَّمَا كانَ الاسْمُ مَوْجُودًا لا يَصِحُ السُّكُوتُ عَلَيْهِ ، يَنْتُجُ مِنَ الشَّكْلِ كُلَّمَا كَانَ الكَلَامُ مَوْجُودًا لَا يَصِحُ السُّكُوتِ عَلَيْهِ ، يَنْتُجُ مِنَ الشَّكْلِ كُلَّمَا كَانَ الكَلَامُ مَوْجُودًا لَا يَصِحُ السُّكُوتِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ باطِلٌ .

الجَوَابُ: إِنَّ الضَّمِيٰرَ الْمَجْرُورِ فِيَ الْكُبْرَى ۚ إِنَّمَا يَعُودُ ۚ إِلَى الاَسْمِ فتكونُ النَّتِيجَةُ كُلَّمَا كَانَ الْكَلَامُ مَوْجُودًا لَا يَصَّحُ السُّكُوتُ عَلَى الاَسْمِ ،وَ هُوَ حَقٌ . الاسْم ،وَ هُوَ حَقٌ .

[المُغَالَطَةُ] الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ:

ُ كُلُّ كَلَامٍ مُرَكَبٌ، وَكُلُّ مُرْكَبِ إِمّا أَنْ يَصُعُ السُّكُوتُ عليهِ وَإِمَّا أَنْ لا يَصَّحَ السُّكُوتُ عليهِ، فيلزم انقسام الكلامَ إلى ما يَصَّحُ السُّكُوتُ عَلَيْهِ) (١٦) . السُّكُوتُ عَلَيْهِ إِلَيْ كُلُّ كَلاَمٍ يَصِّحُ السُّكُوتُ عَلَيْهِ) (١٦) .

الجَوَابُ :إنَّما يلزمُ انْقِسَام الكَلَامِ إلى القِسْمَينِ المَذْكُورينِ إنْ لو كانَ صِدْقُ المُنْفَصِلَةِ مُسْتَلْزِمًا لصدّقِ كلّ واحدٍ مِنْ جُزْءَيها وَلَيْسَ كَذَلِكَ .

[المُغَالَطَة] التَّاسعَة عَشْرة:

ُ لَوْ كَانَ الاسْمُ كَلِمَةً لَزِمَ أَنْ يكونَ الكَلَامُ أَيضًا كَلِمَةً ، والمَلْزُوُمُ حَقٌّ واللازمُ مثلُهُ بيانُ الملازَمَةِ أَنَّ الكَلِمَ أَيضًا، فَلَوْ كَانَتْ الْجُزْئِيةُ يَصِحُّ صِدْقُها على الاسْمِ وَجَبَ أَنْ يَصِحَّ صدقُهَا على الاسْمِ وَجَبَ أَنْ يَصِحَّ صدقُهَا على الكلامِ أَيضًا ،وَإِلَّا يَلْزَمُ التَّحَكُمُ .

الْجَوَابُ: إِنَّ أَجْزاءَ الشَّيءِ عَلَى قِسْمَينِ :قِسْمٌ يتَمَايَزُ فِي الْوُجُودِ الْخَارِجِي كَالْمَادَّةِ وَالصَّورَةِ لَا يَصَّحُ صدقُهُ على الْمَجْمُوعِ ؛ لامتيازهِ عنهُ في الخارِج ، وَقِسْمٌ لَا يَتَمايَز فِي الْوُجُودِ بَلْ يَتَّجِدُ فِيهِ كَالْجِنْسِ والْفَصْلِ ويَصَّحُ صِدْقُهُ عَلَى الْمَجْمُوعِ لاتحادِهِمَا فِي الْوُجُودِ الْخَارِجِي فَالْكَلْمَةُ جِنْسٌ للاسْمِ ، وَمَادَةٌ للكلامِ ، فَلَوْ صَحَّ صِدْقُهُا عَلَى الاسْمِ لِكَونِهِمَا مُتَحدينِ فِي الْوُجُودِ لَا يَلْمُ عَلَى الكَلْمِ النَّامُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُولِقِ الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِى الْعَلَامِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلْمِ الْسُولُ وَاللَّهُ عَلَى الْعُلُهُ عَلَى الْمُعْمِى الْمُعْلِقِ عَلَى الْوَلْمُ عَلَى الْمُلْعِ الْمُلْمُ اللَّهُ لَاللَّمْ الْمُعْمَالُولُكُمْ الْفُولُولِ الْمُلْعُ الْعَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْمُلْعَلِيْنِ فِي الْوَالْمِ الْوَلِمُ الْعُلِمُ الْمُلْعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْعِلَى الْمُلْعَلِمُ الْمُلْعَلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْدِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْدِ الْمُؤْدِ الْمُؤْدِ الْمُؤْدِ الْمُؤْدِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُؤْدِ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدِ الْمُؤْدِ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدِ الْمُؤْ

[المُغَالَطة] العُشْرُون:

ُ اعْثَرَصْنُوُا بِأَنَّ تَعْرَیْفَ الکَلامِ یَقْتَضِییِ أَنْ یکُونَ الکَلامُ مُغَایِرًا للکلمتینِ مَعَ الاسْنَادِ (۳۳)؛لِأَنَّ الْمُتَضَمَّنَ لابُدَّ وأَنْ یکونَ مُغَایِرًا للمُتَضَمَّنَ ،وَلَیْسَ کِذَلْكِ؛ لأَنَّهُ لَا مَعْنَی للکَلامِ بلَا مَجْمُوع الکَلِمَتَیْنِ مَعَ الاسْنِادِ.

الجَوَابُ: لَا نُسَلَّمُ أَنَّ الْكَلِمَتَيْنِ مَعَ الاسْنَادِ كَلَامٌ إِذْ الكَّلَامُ هُوَ ۖ الاسْمَانِ أَوْ فِعْلٌ وَاسْمٌ ،وَهُمَا أَخَصُّ مِنَ الكَلِمَتَيْنِ، أَوْ نَقُولُ: هذِهِ مَادَةُ الكَلَامِ وَإِنَّما يصيرُ كَلَامًا إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ صُورَةُ الكَلَامِ ؛ لمّا تَبَتَ أَنَّ كُلّ مُركَبٍ لاَبُدَّ لَهُ مِنْ مَادَةٍ وَصُورَةٍ .

[المُغَالَطَةُ] الحَادِيَ والعُشْرُونَ:

لَّ الجُمْلَةُ يَجْبُ أَنْ تَكُونَ قِسْمًا مِنَ المُعْرَبِ، وَهُوَ باطِلٌ ؛لِأَنَّها قِسْمٌ مِنْ خَبرِ الْمُبْتَدَإِ ،وَهُوَ قِسْمٌ مِنَ المَرْفُوعِ الّذي هُوَ قِسْمٌ مِنَ الجُمْلَةُ عَيرُ قَابَلَةِ للإعرابِ. المُعْرَبِ ليكونَ قِسْمًا مِنَ المُعْرَبِ، وَهُوَ باطِلٌ ؛ لأَنَّ الجُمْلَةَ غيرُ قَابَلَةِ للإعرابِ.

الجَوَابُ : إنَّمًا يَلْزَمُ ذلكَ لَوْ وَقَعَتْ التَّقْسِيمَاتِ باعتبارٍ واحدٍ، أَمَّا أَذَا وقعتْ باعتباراتٍ مختلفةٍ فلا يَلْزَمُ .

[المُغَالَطَة] الثانية والعُشْرُونَ:

ُ الاسْمُ مُنْقَسِمٌ إِلَى الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيّ، وَالْمَبْنِيّ مُنْقَسِمٌ الَى الاسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ، فالاسْمُ يَنْقَسِمُ إِلَى الاسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ، فالاسْمُ يَنْقَسِمُ إِلَى الاسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ، وَهُوَ مُحَالٌ . الْجَوَابُ: بِمِثْلِ مَا مَرَّ .

⁽على) ساقطة من (أ) وأتممتها من (P) (ج) .

⁽٣١) مابين القوسين ساقط من (أ) وأتممناه من (ب) و (ج).

مابین القوسین ساقط من (أ) وأتممناه من (ب) و (\mp) .

⁽الكَلامُ مُغَايِرًا للكلمتينِ مَعَ الاسْنَادِ) مكررة في (أ) والتصحيح من(ب).

المُغَالَطاتُ النَحْوِيَّةُ

سَعِيد بن مُحَمّد الصَّفَاريّ

[المُغَالَطَة] الثَّالثَّة والعُشْرُون:

ُ قَالَ النَّحْوِيُّونَ: الْإعْرَابُ مَا اَخْتَلَفَ آخِرُ الكَلِمَةِ بِهِ إِلَى آخِرِهِ ^(٣). لقائِل أَنْ يَقُوُلَ: هَذَا التَّعريفِ غيرُ جامعٍ لإعراب مِثْلُ عبدِ اللهِ وأبي عمْرو^{ُرُوم}ُ وامريء القَيْسِ وابنِ الحَاجِبِ أَعلامًا ، فانَّهُ اخْتَلَفَ بِهِ أُوسُطُ الكَلِمَةِ إِلى آخرهِ .

الْجَوَابُ : أَنْ يُقَالَ: هَذَا النَّدَيُّ صَارَ وَسُطًا للكلمَةِ كَانَ آخِرًا لهَا فِي الأَصُّلُ وَقَدْ عَرَضَ لَهُ بالعَلْمَيةِ بأَنْ صارَ وَسُطًا للكَلِمةِ، وَالْعِبْرِةُ للأَصْلُ لَا لِلعَارض.

[المُغَالَطَة] الرَّابِعَةُ وَالْعِشْرُونَ:

قُالَ النَّحْوِيُّوْنَ (٢٦) غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ مَا فيه عِلَتانِ مِنْ تِسْعِ (٢٧) . لقائلٍ أَنْ يَقُولَ: مجموعُ العِلَّتينِ إِمَّا أَنْ لَا يكونَ سببًا تامًّا في مَنْعِ الصَّرْفِ وَجَبَ أَنْ يَنْصَرِفَ الاسْمَ مَعَهُمَا وَلَيْسَ مَنْعِ الصَّرْفِ وَجَبَ أَنْ يَنْصَرِفَ الاسْمَ مَعَهُمَا وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَأَمَّا الثَّانِي فَلِانَّهُ لَوْ كَانَ سببًا تامًّا يَلْزَمُ اجتماعُ سببينِ تامَّينِ عَلى أَثَرٍ واحدٍ فِي بعضِ الأسْمَاءِ غَيْرَ المُنْصَرِفَةِ الَّتي فِيهَا سَبْعَةُ أَسْبابٍ أَوْ خَمْسةُ أَسْبابٍ نَحْوُ : كَرْمَان وَأَذْرَبيجان، وَهُوَ مَحُالٌ.

الجَوَابُ: إنَّ هذهِ الأسبابَ أماراتٌ لِعَدم الانصرافِ لا عِلْل مُستقلة ،وَلا مَانعَ مِنْ تَعددِ الأمارات .

[المُغَالَطَة] الْخَامِسَة وَالْعِشْرُونَ:

َ قَالَ صَاجِبُ الْكَافِيَةِ: غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ مَا فيهِ عِلَّتَانِ مِنْ تِسْعِ أَوْ واحِدَةٍ مِنْهَا تَقُومُ مَقَامَهُمَا (٣٨)، ثُمَّ قَالَ:- بَعْدَ ذلكَ- وَحُكْمُهُ أَنْ لَا كَسْرَ فِيهِ وَلَا تَنُويِنَ وَيجَوزُ صَرْفُهُ لِلضَّرُورَةِ أَوْ التَّنَاسُبِ مِثْلُ [قراءةِ نَافِع والكِسَائِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ عَنْ عاصِم]: (سَلَاسِلاً وَأَعْلَالًا)(٢٩) وَ (قواريرًا)(٤٠).

قالَ بعضُ الشَّارِحِينَ: فيهِ نَظَرٌ ؛ لأَنَّ الصَّرْفَ على مَذْهَبِهِ عبارةٌ عَنْ تَعرَّي الاسْمِ عَنْ السَّببينِ المُعْتَبَرِيْنِ أَوْ عَنْ السَّببِ القَائِمِ مَقَامَهُمَا، وَهُوَ فِي حَال الضَّرُورَةِ وَقَصْدِ التَّنَاسُبِ غَيْر مُجَرَّدِ عَنْهُمَا ((١٠) فَبَطِلَ قَوْلُهُ: وَيَجُوزُ صَرْفُهُ

وَأَقُولُ : لِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ يَعُودَ الضَّميرُ فِي قُولِهِ وَيَجُوزُ صَرْفُهُ إِلَى الْحُكْمِ لَا إلى غيرِ الْمُنْصَرَفِ أَيْ: وَيَجُوزُ رَدُّ حُكْمِ غَيْرِ المُنْصَرِفِ عَنْهُ للضَّرُورَةِ أَوْ التَّنَاسُبِ وَحَينَذٍ سَقَطَ السُّوالِ .

[المُغَالَطَةُ] السَّادِسنةُ وَالعُشْرُونَ:

لُ قَالَ صَاحِبُ الكَافِيَةِ: العَدْلُ خُرُوجُهُ عَنْ صيغتِهِ الأصليّةِ (٢٠٠). قَالَ بعضُ الشَّارِحينَ: الصَّوابُ أَنْ يُقُولَ: العَدْلُ إِخراجُهُ عَنْ صيغتِهِ (٢٠٠) وَفيهِ نَظَرٌ ؛ لأِنَّ الإِخْرَاجَ صِفَةُ الوَاضِعِ (٢٠٠) ، وَالعَدْلُ صِفَةَ الأَرْمُ (٤٠٠) ، وَفيهِ نَظَرٌ ؛ لأِنَّ الإِخْرَاجَ صِفَةُ الوَاضِعِ (٢٠٠) ، وَالعَدْلُ صِفَةَ الاسْمِ، فَلا يَجوز تفسيرُ أَحَدِهِمَا بالآخَر .

الجَوَابُ: بِأَنَّ الإِخْرِاجَ كَمَا يَكُونُ لِلْمُخْرَجِ كَذلكَ يكونُ صفةً للمُخْرِجِ فَيَصِّحُ تَفْسِيرُ العَدْلِ بِهِ

[المُغَالَطَةُ] السَّابِعَةُ وَالْغُشِّرُونُ :

ُ قالَ صاحبُ الكَأْفِيَةِ : التَّأْنيِثُ بِالتَّاءِ شَرْطُهُ العَلَمِيَة (٢٠) وفيهِ نَظَرٌ ؛ لأَنَّ الشَّرْطَ لا يَلْزَمُ مِنْ وُجودِهِ وُجُودُ المَشْرُوطِ ، والعَلْمَيَة يَلْزَمُ مِنْ وُجودِهَا وُجُود المَنْعِ مِنَ الصَّرْفِ فَلَا تَكُونُ العَلْمِيَّةُ شَرْطًا بَلْ سَبَبًا مُسْتَقِلِّا ، وَكَذَا القَوْلُ فِي عَلَمَيّة العُجْمَةِ وَالتَّركيبِ يَلْزَمُ مِنْ وُجودِهَا وُجُود المَنْعِ مِنَ الصَّرْفِ فَلَا تَكُونُ العَلْمِيَّةُ شَرْطًا بَلْ سَبَبًا مُسْتَقِلًا ، وَكَذَا القَوْلُ فِي عَلَمَيّة العُجْمَةِ وَالتَّركيبِ وَغيرِها (٢٠)

⁽٢٤) يُنْظَرُ : الكَافِيَة في النَّحْوِ ١١ ، و أمالي ابنُ الحاجب ٢/ ٦٠٢، وشرح الرَّضيّ على الكَافِيَة ١/ ٥٦.

^(٣٥) في نسخة (ب) وأبي عمر والصواب ما أثبتناه .

⁽تا) (قال النحويون) ساقطة من (-1) (قال النحويون)

⁽٢٧) يُنْظَرُ : أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ٨٩/١، ضياء السالك إلى أوضح المسالك ٨١/١ ، الكَافِيَة في النَّحوِ ١٢، الكناش في فنيّ النحو والصرف ١٢٢/١ .

⁽٢٨) يُنْظَر: الكَافِيَة فِي النَّحْوِ ١٢.

⁽٢٦) سورة الانسان رمن الآية ٤ ، والحديث هنا عن القراءة بتنوين (سلّاسلًا)، وهي قراءة نافع وهشام وأبي بكر والكسائي للتناسب؛ لأن ما قبله وما بعده منوّن منصوب، وقال الكسائي وغيره من أهل الكوفة إنَّ بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا أفعل التفضيل يُنْظَر: و الكنز في القراءات العشر ١/ ٧٠، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري ٧/ ٤٠٧ ، والكَافِيَة في النَّحُو ١٢ .

⁽٠٤٠) سورة الإنسان / من الآية ١٥ ، و(قوارير) هنا رأس آية فنوّن ليناسب بقيّة رؤوس الآي في التنوين أو بد له وهو الألف في الوقف، وأما قواريرًا الثاني فنوّن ليناسب بقيّة رؤوس الآي في التنوين أو بد له وهو الألف في الوقف، وأما قواريرًا الثاني فنوّن ليشاكل قواريرًا الأوّل . يُنْظر: حاشية الصبان ٣/ ٢٧٣ و الكشاف ٤/ ٦٧٦.

⁽٤١) يُنْظر: شرح الرَّضِيّ على الكَافِيَة ١/ ١٠٦.

⁽٤٢) يُنْظَرُ : الكَافِيَة في النَّحْوِ ١٢ .

^{(&}lt;sup>۱۱۲)</sup> يُنْظُرُ: شرح الرَّضيّ على الكَافِيَة ١١٣/١، الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب ١٠٦.

⁽نا) في (ب) و (+) (4 =) والصواب ما أثبتناه .

⁽٤٧) يُنْظَرُ : الكافية في النَّحْوِ ١٢ .

^(٤٨) في (ج) وغيرهما .

الجَوَابُ: إِنَّ الشَّرْطَ قَدْ يَلْزَمُ مَعَهُ وُجُودُ الْمَشْرُوطِ لَا لِكَونِهِ شَرْطًا بَلْ لِأَنَّهُ شَرْطٌ أَخَر فَلِمَ لَا تَجوزُ العَلْمِيةُ كذلِكَ .

[المُغَالَطَة] الثامِنة والعُشْرُون:

إِنْ تَقُولْ: خَبَرُ الْمُبْتَدَا لَا يجوزُ أَنْ يكونَ (جمُلةً؛ لأنَّهُ لو وَقَعَ جملةً ،فإمَّا أنْ تكونَ) (٤٩) اسميَّةً أَوْ فِعْليَّةً أَوْ غَيْرَهُمَا ،فإنْ كانَتْ اسميَّةً يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ خَبَرُ المَبتدا مساويًا لِلْكُلِّ فِي تَمَامِ الْحَقِيقَةِ فَيَلْزَمُ تَرَكُّبُ الشَّيءِ مِنْ نَفْسِهِ وَمِنْ غَيْرِهَ وَهُوَ مُحَالِّ ، وَإُنْ كَانَتْ فَعْلِيةً أَوْ غيرَ هُا يَلْزَمُ تَرَكُّبُ الشَّيءِ مِنْ قَسميهِ (٠٠) وَهُوَ باطِلٌ ؛ لِأَنَّ قَسِيمَ الشَّيءِ لَا يجتمعُ مَعَهُ ، وَكُلِّ جُزْءٍ مجتمع مَعَ الكُل. الْجَوَابُ: إِنَّا لَا نُسَلِّمُ امْتِنَاع مُسَاوِاةِ الْجُزْءِ للكلِّ فِي تَمَامِ الْحَقِيقَةِ فِإِنَّ الإنسانِ جزءٌ مِنْ أفرادِهِ مَعَ المُسَاوَاةِ في تمام الحقِيقةِ وإنَّما الْجَوَابُ: إِنَّا لَا نُسَلِّمُ امْتِنَاع مُسَاوِاةِ الْجُزْءِ للكلِّ في تَمَامِ الْحَقِيقةِ فَإِنَّ الإنسانِ جزءٌ مِنْ أفرادِهِ مَعَ المُسَاوَاةِ في تمام الحقيقةِ وإنَّما الْجَائِقُ الْعُلْ في تَمَام الْحَقِيقةِ وإنَّما الْعَلَالُ فَي اللّهُ اللّ

يزيدُ الْأَفْرادُ عليهِ بالعوارِض المُشَّخَصَّاتِ ،وَ لَا نُسَلِّمُ أَيضًا امْتِنَاع تَرَكُّبِ الشَّيءِ عَنْ قَسِمَيهِ فإنَّ الوُحَدَةَ قَسيمُ الكَثْرَةِ مَعَ أَنَّ الكَثْرَةَ مُوَّلْفَةٌ مِنْ الوَحْداتِ، قَوْلُهُ: لَآنَ قسِيمَ الشَّيءِ لا يجتمعُ مَعَهُ وَكُل جُزْءٍ يَجتمعُ آَعَ الْكُل قُلْنَا : أَنْ ارَدْتُم عَدَم الاجْتِمَاع فِي الوُجُودِ فَالصُّغْرَى مَمْنُوعةٌ وَإِنْ ۚ أَرَدْتُم عَدَم الاجْتِمَاع فِي الصِّدقِ فالكُبْرَى ممنوعةٌ.

[المُغَالَطَة] التَّاسِعَة وَالعُشْرُونَ:

قالَ صاحِبُ الكَافِيَةِ : المَرْ فُوعَاتُ هِيَ مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمِ الفَاعليةِ (١٥) لِقائِل أَنْ يقولَ: هَذا تعريفُ العام بمَا هُوَ أَخَصُّ مِنْهُ وَهُوَ غَيْرُ جائِزْ ،إِنَّما قُلْنَا: إِنَّهُ تَعْرِيفُ الْعَامِ بِمَا هُوَ أَخَصُّ مِنْهُ؛ لِأَنَّ الْمَرْفُوعَ أَعُّمُ مِنْ الفَاعِلِ لانقسامِهِ إليهٍ وَإِلَى الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ وَيُكُونُ تَعربِفُهُ تَعُرِيفًا لِلِعَامِ) (٢°) بِالخَاصِّ وَإِنَّما قُلْنَا: إِنَّهُ غَيْرُ جَائِزِ ؛ لأَنَّ الخَاصَّ أَخْفى مِنَ العَامِ لِكُونهُ أَكْثَرَ قِيودًا وَ تَعريفُ الأُعْرَفِ بِالأَخَفَى لَا يِكُونُ جِائزًا .

[المُغَالَطَة] الثَّلَاثُونَ:

الْإِسْنَتْنَاءُ الْمُوْجَبُ بِاطِلٌ ؛ لأَنَّ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ فِي الكِلامِ المُوجَبِ نَحْوُ :(جَاءَنِي القَوْمُ إِلَّا ۖ زَيْدًا) (٥٣) حِمثُلًا- إِمَّا أَنْ يكونَ عامًّا أَوْ خاصًّا فَإِنْ كَانَ عَامًّا (َيَلْزَمُ مَجِيء جَمِيع النَّاسِ) (فَ) وَهُو بِاطِلُ ، وَإِنْ كَانَ خاصًّا لَمَ يتناوَّلْ (الْمُسْتَثْنَى يقينًا فَلا يَصِحُّ الاسْتِثْنَاءُ ، فَإِنْ قُلْتَ: لِمَ لَا يَصِحُ الاسْتِثْنَاءُ ، فَإِنْ قُلْتَ: لِمَ لَا يَحِونُ الاسْتِثْنَاءُ قرينةً لتناولِهِ، قُلْتُ: لِأَنَّ الاسْتِثْنَاءَ (متوقِفٌ عَلى) ((°) أَنْ يكونَ الاسْتِثْنَاءُ قرينةً لتناولِهِ، قُلْتُ: لِأَنَّ الاسْتِثْنَاءَ (متوقِفٌ عَلى) ((°) على الاسْتِثْنَاءِ لَزمَ الدَّوْر

الجَوَابُ: لِمَ لا يَجُوزُ أَنْ يكونَ خاصًا مَعْهُود الجَمَاعَةِ فَيَعْرفُ المُخَاطَبُ دُخُول زَيْد فيهمُ فَيَصِحُ الاسْتِثْنَاءُ، فَهذا مَا أَرَدْنَا

إيرادَهُ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ تَمَتْ) (٥٧)

َ ...] ((^^) َ راقَمُهُ لَطْفُ اللهِ [ابن أنو شروان] عَفَا اللهُ عَنْهُ فِي يومِ الجُمُعَةِ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ سَنَة ٩٧٠ [هِجْرية] .

القِسْمُ الثَّالِثُ: مصادِرُ التَّحقيق ومراجعُهُ

مصادر التّحقيق ومراجعه

القرآن الكريم

- ♦ الإبانة في اللّغة العربيّة ، سَلَمة بن مُسْلِم العَوْتبي الصُحاري (ت ق ٥ هج) ، ط١ ، تحقيق : د. عبد الكريم خليفة . وآخرون ، وزارة التراث القومي والثقافة ، مسقط ، سلطنة عمان ، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
- ♦ إرشاد السّاري لشرح صحيح البخاريّ ، أحمد بن محمّد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلانيّ القتيبيّ المصريّ، أبو العباس شهاب الدين (ت ٩٢٣هـ) ،ط٧ ، المطبعة الكبرى الأميرية، مصر، ١٣٢٣ هـ .
- 💠 اعتراضات الرَّضيّ على سيبويه في شرح الكَافِية ، محمّد بن عبد الله بن صويلح المالكي، رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية وأدابها، ١٤٢٥ هـ .
- ❖ أمالي ابن الحاجب ، عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (ت٦٤٦هـ) ، تحقيق: د. فخر صالح سليمان قدارة، دار عمار - الأردن، دار الجيل – بيروت ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م

al , in the later and (\dot{l}) of radius and (\dot{r}) of the later and \dot{l}

⁽٥١) يُنْظَرُ : الكَافِيَة في النَّحْوِ ١٤ .

 $^{^{(\}circ 7)}$ ما بين القوسين فيه طمس أتممناه من (-) و (-7)

ما بين القوسين فيه طمس أتممناه من (-) و (-7) .

ما بين القوسين فيه طمس أتممناه من (ب) و (+) .

⁽٥٥) ما بين القوسين فيه طمس أتممناه من (ب) و (+)

⁽٥٦) ما بين القوسين فيه طمس أتممناه من (ب) و (+)

⁽٥٨) ما بين المعقوفتين فيه طمس

المُغَالَطاتُ النَحْويَّةُ

سَعِيد بن مُحَمّد الصَّفَاريّ

- أوضحُ المسالكِ إلى ألفيةِ ابن مالك ، ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) ، تحقيق : مُحَمّد محيي الدين عبد الحميد ، دارُ العُلومِ الحديثة ، بيروت ، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م .
- ❖ تاجُ العروسِ من جواهِر القاموس ، محمد بن محمد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى الزّبيدي
 (ت ١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من الباحثين المعاصرين، الكويت ، (د.ت).
- ♦ التعریفات، علي بن محمد بن علي الزین الشریف الجرجاني (ت ٨١٦هـ) ، ط١، دار الکتب العلمية ، بیروت لبنان ،
 ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م .
- ❖ تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد ، محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري، المعروف بناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) ، دراسة وتحقيق: أ. د. علي محمد فاخر و آخرين، دار السلام للطباعة والنشر ، القاهرة ،١٤٢٨ هـ.
 هـ.
- ❖ توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت ٧٤٩هـ) ،تحقيق : عبد الرحمن علي سليمان ، ط١، دار الفكر العربي، ٢٠١٨هـ ٢٠٠٨م .
- ❖ حاشية الصبّان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك ، مُحَمّد عليّ الصبّان (ت ١٢٠٦ه) ، ط١، دار الكتب العلميّة ، بيروت ، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م .
- ❖ دُستور العلماء = جامع العلوم في اصطلاحات الفنون ، القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري (ت ق ١٢هـ) ، ط١٠ دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- دیوان سقط الزّند، أبي العلاء المعرّي (ت ٤٤٩ هـ) شرح و تعليق د. ن . رضا ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان ، (
 د.ت) .
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة مُحَمّد محسن بن علي بن مُحَمّد رضا الطهراني النجفيّ المعروف بآغا بزرك الطهراني (١٣٨٩هـ), ط٢, دار الأضواء, بيروت, لبنان ، ١٤٠٦هـ.
- ♦ شرح الرضيّ على الكافية ، رضي الدين محمّد بن الحسن الاستراباذي النحويّ (٦٨٦ هـ) ، تحقيق وتعليق : يوسف حسن عمر ، جامعة قار يونس ، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- ♦ شرح المفصل ، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا مُحَمّد بن علي أبو البقاء موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش (ت ٦٤٣هـ) ، قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ، ١٤٢٢هـ هـ ـ ٢٠٠١م .
- ♦ شرحُ المواقفِ، السيّد الشريف علي بن محمد الجرجَانيّ (ت ٨٦١ه)، وَمَعهُ حاشيتا السَّيالكوتي والجلبيّ على شرح المواقف، ضَبَطَهُ وصحَّحَهُ: محمود عمر الدَّمياطي، دار الكتب العلمية، (د.ت).
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله أبو مُحَمد جمال الدين ابن هشام
 (ت ٧٦١هـ) ، تحقيق: عبد الغني الدقر ، الشركة المتحدة للتوزيع سوريا (د.ت) .
- ♦ شرح كتاب الحدود في النّحو، عبد الله بن أحمد الفاكهيّ النّحويّ المكيّ (ت ٩٧٢ هـ) ، تحقيق: د. المتولي رمضان أحمد الدميريّ ،ط٢، مكتبة و هبة القاهرة ، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م .
 - ♦ ضياء السالك إلى أوضح المسالك، محمّد عبد العزيز النجار ، ط١ ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م .
- ❖ فتح ربّ البرية في شرح نظم الأجرومية ، نظم الأجرومية لمحمد بن أبّ القلاوي الشنقيطيّ ، أحمد بن عمر بن مساعد الحازميّ ، ط١، مكتبة الأسدي، مكة المكرمة ، ١٤٣١ هـ ٢٠١٠ م .
- ♦ فهرس المخطوطات الإيرانية (دنا) ، تأليف: مصطفى درايتي ، المحرر: دكتور مجتبى درايتي ، مؤسسة الجواد (ع
) للثقافة والبحوث ، طهران ، ١٣٨٩هـ .
- ❖ الفهرس الموحد للمخطوطات الإيرانية (فنخا) ، تأليف : مصطفى درايتي ، المحرر مجتبى درايتي، ط١ ،منظمة الوثائق والمكتبة الوطنية للجمهورية الاسلامية الإيرانية ، طهران ، ١٣٩٠.
- ♦ الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب ، نور الدين عبدالرحمن الجامي (ت ٨٦٨هـ) ، تحقيق : أسامة طه الرفاعي ،
 وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، بغداد ، ١٩٨٣م .
 - ❖ في الغَلَطِ وَالمُغَالَطة أو السَّفْسَطة اللّغويّة ، الدكتور فيصل غازي مجهول ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (دبت) .
- الكافية في علم النحو ، ابن الحاجب جمال الدين بن عثمان بن عمر بن أبي بكر المصريّ المالكيّ (ت 7٤٦ هـ) ، تحقيق : الدكتور صالح عبد العظيم الشاعر ، ط١، مكتبة الآداب القاهرة ، ٢٠١٠ م .

- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ) ، ط١،
 دار الكتاب العربي _ بيروت، ١٤٠٧ هـ .
- ♦ الكناش في فنيّ النّحو والصرف، أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن محمّد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، الملك المؤيد، صاحب حماة (ت ٧٣٢ هـ)، دراسة وتحقيق: الدكتور رياض بن حسن الخوّام، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت ـ لبنان، ٢٠٠٠م.
- ♦ الكنز في القراءات العشر ، أبو محمَّد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله بن على ابن المبارك الواسطيّ (ت
 ١٤٢٥هـ) ، تحقيق : د. خالد المشهداني ، ط١، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة ، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م .
- ♦ لسانُ العرب ، محمَّد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الإفريقي (ت ٧١١هـ) ،ط٣،
 دار صادر بيروت ، ١٤١٤هـ .
 - 💠 مع موسوعات رجال الشيعة ، السيد عبدالله شرف الدين، دار الارشاد ،بيروت ، ١٩٩١م.
 - معجم الصواب اللّغويّ ، الدكتور أحمد مختار عمر ،ط۱، عالم الكتب ، القاهرة ، ۲۹،۱۶۱هـ ۲۰۰۸م .
- ❖ معجم مقاییس اللّغة ، أحمد بن فارس بن زكريا القزوینيّ الرازيّ، أبو الحسین (ت ٣٩٥هـ) ، تحقیق : عبد السلام محمد هارون، دار الفكر ، ١٩٧٩هـ ١٩٧٩م.
- ♦ المُفَصل في صنعة الإعراب ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٣٨٥هـ)، د. علي بو ملحم، ط١، مكتبة الهلال ، بيروت،٩٩٣م .