



مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات
تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

مدير المجلة : أ. د حليلات محمد الطاهر (مدير الجامعة)

مدير النشر: د. خليفة عبد القادر

رئيس التحرير: أ. د. العيد جلولي

الهيئة العلمية Comité Scientifique:

العيد جلولي(الجزائر) ، بقاسم مالكية (الجزائر) ، عبد الحميد هيمة (الجزائر)، ابوبكر حسيني (الجزائر) ، عبد المجيد عيساني(الجزائر)، ليوخ بوجملين (الجزائر)، أحمد جلايلي (الجزائر) مشرفي بن خليفة (الجزائر) وحيد بن عزو(الجزائر)، رشيد بن مالك(الجزائر) عبد الحميد بورابو (الجزائر)، عبد السلام ضيف(الجزائر)، الشريف مريبيعي(الجزائر)، عبد القادر فيدوح (قطر) ، حبيب بوهورور (قطر)، عادل محمد الصالح (السعودية) ، محمود الماجري (تونس) احمد حمد النعيمي (الأردن) ، دحو فضيل(الجزائر)، رشيد رايسي(الجزائر)، درامشي سامية (الجزائر)، صالح خنور (الجزائر)، دغمان فاطمة (الجزائر)، سعيد خضراوي (الجزائر)، كاديوك جمال (الجزائر) ، قوي جمال (الجزائر) ، بوصباعي عبد العزيز (الجزائر)، شوقي نور الدين (الجزائر) ، د.عادل الصالح (تونس).

لجنة التحرير Comité de Rédaction:

احمد قيطون، احمد حاجي ، حسين دحو، بلخير شنين ، جلول بورحالة ، لويسة حشاني ، عبادي دليلة ،
هاجر مدفن .

العنوان: مديرية النشر، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ص.ب 511 طريق غردية - ورقلة
الرمز البريدي: 30000 ورقلة الجزائر.

الهاتف : +213(0) 29.60.81.68

الفاكس : +213(0) 29.60.81.68

البريد الإلكتروني: alatharouargla@gmail.com
alathar@univ-ouargla.dz

الإيداع القانوني: 392/2002

ردمد : 1112-3672



أسلوب التوقع وطرائقه في العربية

د. سعد بن سيف المضياني

جامعة الحدود الشمالية (المملكة العربية السعودية)

ملخص:

يهدف هذا البحث إلى تعريف أسلوب التوقع، وجمع الأدوات والطرائق التي يؤدي بها، ودراستها دراسة لغوية. ومن أهم النتائج التي توصل إليها البحث أن أسلوب التوقع كغيره من الأساليب العربية له أدوات وطرائق يؤدي بها، وأن هذه الأدوات والطرائق تنقسم ثلاثة أقسام: قسم يؤدي بأدوات وتراكيب معينة، وقسم يستدل عليه بالسياقات فقط، وقسم يؤدي بالدلالة المعجمية للكلمة.

الكلمات المفتاحية: – أسلوب، التوقع، طرائق

Abstract:

This paper aims at defining the style of prediction, collecting the tools and methods that express it, and exploring it linguistically. One of the most important findings of this research is that prediction, like other Arabic styles, has its tools and methods which are divided into three sections. The first one is conveyed through certain tools and structures; the second one is illustrated from the contexts; and the last one is revealed through the lexical semantics of the word.

Key Words: style, prediction, methods.

المقدمة:

بسم الله والحمد لله، والصلوة والسلام على رسوله الله، وعلى آله وصحبه، ومن اهتم بهداه، وبعد: فالعربية أساليب عده يعبر عنها بأدوات مخصوصة أو بسياقات دالة، كالنداء، والاستفهام، والتعجب، وغيرها. وقد أخذت هذه الأساليب نصيبها من البحث والدراسة عند النحويين واللغويين والباحثين، ما عدا أسلوباً أرى أنه لم يحظ بذلك، إذ ليس له في التراث النحوي واللغوي إلا إشارات يسيرة متفرقة، وهو أسلوب التوقع. وهو أسلوب يعد من أكثر الأساليب التي يستعملها الإنسان في حياته؛ ولذلك فهو في حاجة ماسة إلى الأساليب والأدوات التي يؤدي بها هذا الأسلوب⁽¹⁾.

ومن هنا تأتي أهمية هذا البحث الذي عنى بجمع الأدوات والطرائق التي يؤدي بها هذا الأسلوب، ودراستها دراسة لغوية. وهذا هو الهدف من البحث.

ولم أقف على دراسة أو بحث عن ذلك سوى مقال قصير بعنوان: (التوقع معناه وأدواته عند ابن هشام الأنباري)، للدكتورة: سميرة حيدا، منشور على موقع الألوكة في النت على الرابط التالي:
www.alukah.net/literature_language/0/912951

وهو في حدود صفحتين تحدث فيه الدكتورة عن معنى (قد) و(لعل) عند ابن هشام كما وردت في مغني اللبيب.

الهؤامش

(1) انظر: التوقع معناه وأدواته عند ابن هشام الأنباري، مقال منشور على موقع الألوكة في النت على الرابط:

www.alukah.net/literature_language/0/912951

وقد أُسست هذا البحث على هذه المقدمة، وقسمته إلى ما يلي:

- أولاً: أسلوب التوقع في التراث النحوي واللغوي.
- ثانياً: طرائق أسلوب التوقع.
- ثالثاً: أسلوب التوقع بين السامع والمتكلم.
- رابعاً: زمن أسلوب التوقع.
- ثم ختمته بخاتمة بينت فيها أهم النتائج.

المبحث الأول: التوقع في التراث النحوي واللغوي: لم يتحدث أحد من النحوين أو اللغويين عن التوقع بوصفه أسلوباً له طرائق معينة يعبر عنه بها، وإنما كان الحديث عنه في إشارات متفرقة في مؤلفاتهم. ولعل أول من أشار إليه هو الخليل، كما نقل عنه سيبويه وتابعه في ذلك، ولكن دون أن يعبر بمصطلح التوقع، حيث قال: "وَأَمَا (قد) فجواب لقوله: لَمَا يَفْعُلْ، فَتَقُولُ: قَدْ فَعَلَ. وَزَعْمُ الْخَلِيلِ أَنَّ هَذَا الْكَلَامُ لِقَوْمٍ يَنْتَظِرُونَ الْخَبَرَ"⁽¹⁾، وقال في موضع آخر: "وَ(لَمَا يَفْعُلْ) وَ(قَدْ فَعَلَ) إِنَّمَا هُمَا لِقَوْمٍ يَنْتَظِرُونَ شَيْئًا".⁽²⁾

ثم جاء النحويون بعدهما معتبرين به كمعنى لتوضيح معاني بعض الأدوات التي يتحدثون عنها، كقول المبرد متحدثاً عن (العل): "وَ(العل) مَعْنَاهَا التَّوْقِيُّ لِمَرْجُوْهُ أَوْ مَخْوْفٍ"⁽³⁾، وكقول ابن الوراق: "وَذَلِكَ أَنْ (قد) فِيهَا مَعْنَى التَّوْقِيُّ"⁽⁴⁾، وكقول الهروي عن (قد): "وَتَكُونُ جَوَابًا لِتَوْقِيْفِ فَعْلٍ".⁽⁵⁾

وقد استعمل بعض اللغويين والمفسرين لفظ (التوقع) بما قد يشعر أنه مصطلح له أدوات، نحو قول ابن عطية عند قوله تعالى: ﴿وَإِنْ خَفَتْ قُمٌ لَا تُقْبِطُوا فِي أَلْيَتْمَى فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النَّسَاءِ مَتَّنِي وَلَكَ وَرَبِيعٌ فَإِنْ خَفَتْ قُمٌ لَا تَأْتِي دِلْوَأْ فَوَجَدَهُ أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَنْكُمْ ذَلِكَ أَدَنِي أَلَا تَأْتُلُوا﴾ [النساء: 3]: قال أبو عبيدة: خفت بمعنى: أيقنت... وما قاله غير صحيح، ولا يكون الخوف بمعنى اليقين بوجه، وإنما هو من أفعال التوقع⁽⁶⁾، وكتعبير ابن عطية عبر أبو حيان⁽⁷⁾، والسمين الحلبي⁽⁸⁾.

ونحو وصف البيضاوي (عسى) بأنها صيغة توقع، حين قال عند قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعِدُ مُرْسَلِ اللَّهِ مِنْ أَمْنَ بِاللَّهِ وَأَلَّيْوَمْ أَلَّأَخَرِ وَأَقَامَ الْأَصْلَوَةَ وَأَتَى الْزَّكَوَةَ وَلَمْ يَخِشْ إِلَيْهِ فَعَسَى أَلَّأَنْ يَكُونُوا مِنْ أَلَّمَمْتَدِين﴾ [التوبه: 18]: ذكره بصيغة التوقع قطعاً لأطماء المشركين⁽⁹⁾.

وكقول ابن جزي عن (إن) الشرطية في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مَمَّا نَزَّلْنَا عَلَيْكُمْ فَأَتُؤْتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مُثْلِهِ وَأَدْعُوْهُ شَهِادَةَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُ مَصْدِيقِنَ﴾ [البقرة: 23]: فإن قيل: كيف قال: إن كنتم في ريب، ومعلوم أنهم كانوا في ريب وفي تكذيب؟ فالجواب: أنه ذكر حرف (إن) إشارة إلى أن الريب بعيد عن العقلاه في مثل هذا الأمر الساطع البرهان؛ فلذلك وضع حرف التوقع والاحتمال في الأمر الواقع؛ بعد وقوع الريب وفحيه عند العقلاه⁽¹⁰⁾.

ولم يُعرَف أحد من اللغويين والنحوين فيما اطلع عليهـ التوقع سوى ابن هشام، فقد عرفه بقوله: "وَهُوَ ترجي المحبوب والإشراق من المكروره"⁽¹¹⁾، ولكنه لم يفرده في باب أو في مبحث مستقل وإنما كان تعريفه إياه عند ذكره لمعاني (العل) التي أحدها التوقع.

هكذا كان حديث القدماء عن التوقع متفرقاً خالل حديثهم عن معاني بعض الأدوات.

وأما معنى التوقع في اللغة فهو كما ورد في معاجم اللغة من توقيع الشيء، أي: انتظرته متى يقع، كقول الأزهري: "وَالْتَّوْقِيُّ تَتَنَظَّرُ الْأَمْرَ". يقال: توقيت مجئه وتنتظرته⁽¹²⁾، وقول ابن فارس: "توقيت الشيء انتظرته متى يقع"⁽¹³⁾، وقول الجوهرى: "توقيت الشيء واستوقيعته، أي: انتظرت كونه"⁽¹⁴⁾، وقول الزمخشري: "توقيعه": ترقبت

(15).

وعلى هذا فيمكننا أن نعرف التوقع اصطلاحاً بأنه: أسلوب يدل على ارتقاء وقوع الشيء بأدوات وترابيب مخصوصة أو سياقات دالة.

المبحث الثاني: طرائق أسلوب التوقع. من أهم الطرائق التي يعبر بها عن هذا الأسلوب ما يلي:

الطريقة الأولى: استعمال الحروف الدالة على التوقع، وهي:

1. (قد): ذكر النحويون لـ(قد) عدة معان منها التوقع. ويكون هذا المعنى ظاهراً مع الفعل المضارع، وذلك نحو: قد يجيء المسافر اليوم، إذا كان قدمه متوقعاً، وبهذا يكون التوقع هنا لأمر في المستقبل.

وأما مع الفعل الماضي ففي ذلك خلاف بين النحويين، فهناك من يرى أن (قد) تدل على التوقع مع الفعل الماضي، ومنهم الخليل وسيبوبيه⁽¹⁶⁾، والهروي⁽¹⁷⁾، وابن الخباز⁽¹⁸⁾، والزمخشي⁽¹⁹⁾. ونسبة ابن هشام، وابن نور الدين للأكثرین⁽²⁰⁾.

قال سيبوبيه: "واما (قد) فجواب لقوله: لما يفعل، فتقول: قد فعل. وزعم الخليل أن هذا الكلام لقوم ينتظرون الخبر"⁽²¹⁾، وقال في موضع آخر: "و(لما يفعل) و(قد فعل) إنما هما لقوم ينتظرون شيئاً"⁽²²⁾.

وإلى هذا أشار ابن فارس حين قال: "وليس من الوجه الابتداء بها إلا أن تكون جواباً لمتوقع"⁽²³⁾.

ومما استدل به لدلالتها على التوقع مع الماضي مالي:

- قوله تعالى: **﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجْبِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَ كُمَاَةٍ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾** [المجادلة: 1]. قال الزمخشي: "فإن قلت: ما معنى (قد) في قوله تعالى... قلت: معناه التوقع؛ لأنَّه صلَى الله عليه وسلم - والمجادلة كانت يتوقعون أن يسمع الله مجادلتها وشكواها، وينزل في ذلك ما يفرج عنها"⁽²⁴⁾.

- قول المؤذن عند إقامة الصلاة: قد قامت الصلاة؛ لأنَّ المصليين ينتظرون إقامتها⁽²⁵⁾.

وهناك من أنكر مجيء (قد) مع الماضي للتوقع؛ لأنَّ التوقع انتظار للتوقع، والماضي فعل حدث وانتهى⁽²⁶⁾ وعلى هذا فهما متضادان. ولعل هذا ما أشار إليه أبو حيان بقوله: "والذي تلقفناه من أقوال الشيوخ أنها حرف تتحقق إذا دخلت على الماضي، وحرف توقع إذا دخلت على المستقبل"⁽²⁷⁾، لكنه بعد قوله السابق أجاب عن من يرى أنها تجيء للتوقع مع الماضي بقوله: "إلا إنْ عَنِي بالتوقع أَنَّه كَانَ مَتْوَقِعًا ثُمَّ صَارَ ماضِيًّا"⁽²⁸⁾، ولا شك أنه هذا مراد المثبتين، وهو أنَّ الفعل الماضي المسبوق بـ(قد) كان قبل التحدث به متوقعاً، وقد نص على هذا ابن نور الدين⁽²⁹⁾، والدماميني⁽³⁰⁾. ولكن ابن هشام اختار رأياً آخر، وهو أن (قد) لا تدل على التوقع أصلاً سواء اتصلت بالفعل المضارع أم الماضي؛ فهو يذهب إلى أنَّ السياق هو الفيصل في ذلك وليس (قد)؛ أما في المضارع فلأنَّ قوله: يقدم القاسم، يفيد التوقع بدون (قد)؛ إذ الظاهر من حال المخبر عن مستقبل أنه متوقع له، وأما في الماضي فلأنَّه لو صح إثبات التوقع لها بمعنى أنها تدل على ما هو متوقع لصح أن يقال في (لا رجل) بالفتح: إن (لا) للاستفهام؛ لأنَّها لا تدخل إلا جواباً لمن قال: هل من رجل، ونحوه، فالذى بعد (لا) مُسْتَفْهَم عنده من جهة شخص آخر، كما أنَّ الماضي بعد (قد) متوقع كذلك"⁽³¹⁾.

ولذلك استحسن ابن هشام عبارة ابن مالك قائلاً: "عبارة ابن مالك في ذلك حسنة؛ فإنه قال⁽³²⁾: إنها تدخل على ماض متوقع، ولم يقل: إنها تغدو التوقع، ولم يتعرض للتوقع في الداخلة على المضارع ألبته، وهذا هو الحق"⁽³³⁾.

والذي يظهر لي أنَّ السياق وإن كان مهمًا في تحديد دلالة (قد) على التوقع، فإن (قد) لا تخرج عن كونها قرينة لهذه الدلالة؛ ولذلك قال الهروي: "إذا كان المخبر مبتدأ قال: فعل فلان كذا وكذا، ولا يقول: قد فعل"⁽³⁴⁾.

ومما يدل على أنها قرينة لهذه الدلالة جواز حذف الفعل بعدها وبعد (لما) دون (لم). قال ابن يعيش: "اتسعوا في

حذف الفعل بعد (قد) وبعد (لما)؛ لأنهما متوقع فعل؛ لأنك تقول: قد فعل، لمن يتوقع ذلك الخبر، وتقول: فعل مبتدئاً من غير توقعه، فساغ حذف الفعل بعد (لما) وقد (لتقى) لتقدم ما قبلهما، ولم يسن ذلك في (لم)⁽³⁵⁾. وهي في ذلك كغيرها من الحروف والأدوات الدالة على المعانى، فتجد الحرف يمكن أن يستعمل لأكثر من معنى، والسياق يحدد المعنى المراد لهذا الحرف الذي يعد قرينة يفهم لأن يفهم من السياق معنى الحرف. ومما يجدر التبييه له أن دلالة (قد) على التحقيق دلالة غلبة لا دلالة لزوم، فقد تقول: قد ركب زيد، لمن لم يتوقع ركوبه⁽³⁶⁾.

2. (لما): (لما) حرف جازم يدخل على الفعل المضارع فيجزمه وينفيه ويجعل زمانه مضياً، وهي بذلك كالحرف (لم)، إلا أن النحوين فرقوا بينهما بما يلي⁽³⁷⁾:
- أنها لا تقترب بأداة شرط، فلا يصح أن تقول: إن لما نقم، وهو ما يصح في (لم) فيجوز أن تقول: إن لم نقم.
 - أنها يجوز حذف الفعل المنفي بها بخلاف (لم).
 - أن النفي بها مستمر إلى الحاضر كقول الشاعر:

فَإِنْ كُنْتَ مَا كُوْلًا فَكُنْ خَيْرًا كُلَّا وَإِلَّا فَأَدْرَكْنِي وَلَمَا أَمْزَقَ⁽³⁸⁾

فالشاعر لا يريد نفي التمزق عنه فيما مضى، وإنما يريد نفيه عنه حتى زمن إخباره بذلك. وأما النفي بـ(لم) فيحمل الاستمرار، كقوله تعالى: «قَالَ رَبُّ إِنِّي وَهَنَ آلٌ عَظِيمٌ مِنِي وَآشَأْتَ عَلَيَّ أَلْرَأْسَ شَيْبًا وَلَمَ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّ شَيْئًا» [مريم: 4]، وعدم الاستمرار كقوله تعالى: «هَلْ أَتَيْتَ عَلَيَّ آلَ إِنْسَنٍ حِينَ مِنْ الْدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا» [الإنسان: 2]، ونظراً لأن النفي بـ(لما) مستمر إلى الحال لا يجوز أن تقول: لما يكن ثم كان، بينما يجوز أن تقول: لم يكن ثم كان.

- أن المنفي بها يكون قريباً من الحال بعكس المنفي بـ(لم)؛ ولهذا يجوز أن تقول: لم يكن زيد في العام الماضي مقيناً، ولا يجوز: لما يكن.
- أن المنفي بـ(لما) متوقع ثبوته في الزمن المستقبل، بخلاف منفي (لم)، وهذا ما أشار إليه سيبويه بقوله: "إذا قال: فعل، فإن نفيه لم يفعل، وإذا قال: قد فعل فإن نفيه لما يفعل" ⁽³⁹⁾، وقوله: "و (لما يفعل) و (قد فعل) إنما هما لقوم ينتظرون شيئاً"⁽⁴⁰⁾.

وعلى هذا فإذا قلت: لم يبدأ الأستاذ المحاضرة، فأنت نفيت حصول البدء في الزمن الماضي دون توقع للبدء، وأما إذا قلت: لما يبدأ الأستاذ المحاضرة، فأنت نفيت بدء المحاضرة مع توقع البدء. قال الزمخشري عند قوله تعالى: «قَالَتْ آلٌ أَعْرَابٌ أَمَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَلْمَنَا وَلَمَّا يَدْخُلُ آلٌ إِيمَانٌ فِي قُلُوبِكُمْ» [الحجرات: 14]: "ما في (لما) من معنى التوقع دال على أن هؤلاء قد آمنوا فيما بعد"⁽⁴¹⁾. وقال ابن هشام عند قوله تعالى: «بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابًا» [ص: 8]: "لا ترى أن معنى... أنهم لم يذوقوه إلى الآن، وأن ذوقهم له متوقع"⁽⁴²⁾.

- ومما يجدر التبييه له أن دلالة (لما) على التوقع دلالة غلبة لا دلالة لزوم⁽⁴³⁾؛ ولأجل هذا قال ابن مالك: "ولا أشرط كون المنفي بـ(لما) قريباً من الحال لقولهم: عصى إيليس ربه ولما يندم، بل الغالب كونه قريباً من الحال"⁽⁴⁴⁾.
3. (لع): (لع) أحد الحروف الناسخة التي تدخل على الجملة الاسمية، فيكون الاسم بعدها منصوباً والخبر مرفعاً، وقد ذكر لها النحوين عدة معانٍ، من أهمها التوقع، سواء أكان لمحظوب وهو ما يسمى الترجي، أو لمخوف منه وهو ما يسمى الإشراق⁽⁴⁵⁾، وهو ما قال عنه سيبويه: "إذا قلت: لعل، فأنت تترجمه أو تخافقه"⁽⁴⁶⁾، وما قال المبرد عنه: "و (لع) معناها التوقع لمرجو أو مخوف منه"⁽⁴⁷⁾. وذلك نحو قوله: لعل زيداً يأتي، ولعل العدو يدركنا، و (لع) تدل على التوقع

في المستقبل؛ لأن المرجو والمخوف منه يكونان فيما يستقبل من الزمان.
وقد أطلق بعض النحويين كابن عصفور⁽⁴⁸⁾، وابن أبي الربيع⁽⁴⁹⁾، عند توضيح معنى (عل) مصطلح التوقع على الاشارة دعى الترجح، والذاك أشار إلى حين عندما قال: "بعد أصحابنا عن هذا بالتوقع"⁽⁵⁰⁾.

وقد ذكر بعض النحوين⁽⁵¹⁾ أن معنى الترجي أشهر وأكثر من معنى الإشراق، حتى أطلق عليهما بعضهم ذلك، وقال: (لعل) للترجي ، وذلك حملا على الغالب الكثير؛ ولذلك فالقول: إن معنى (لعل) التوقع لمرجو أو مخوف أولى من القول: إنها للترجي؛ لأن المخوف لا يرجي⁽⁵²⁾.

وأما إطلاق مصطلح التوقع على الإشفاقي فقط، فالذى يظهر لي أنه لا وجه له؛ لأن الراجى والخائف(المشفق) كلامهما يتقى ما جاء أو خاف أو أشتبه، منه.

وقد فرق العلماء⁽⁵³⁾ بينها وبين (ليت) بأن (عل) تكون في الممکن، و(ليت) في المستحيل؛ ولذلك لا يجوز أن تقول: لعل الشیاب يعود.

ومما يجدر التنبية له قوله الهروي عن (لعل): " وتكون شكا بمنزلة (عسى)، كقولك: لعل زيدا في الدار، ولعل زيدا يقوم، تريده: عسى زيد أن يقوم". وجعل من ذلك قوله تعالى: **(وَقَالَ فَرَّأَ عَوْنَأَنْ يَهْمَنْ أَبَنْ لِي صَرَحْ أَلْعَنِي أَبَلْغُ أَلْأَسْبَبَ)** [غافر: 36]، ولم أقف على أحد من النحوين سوى الهروي قال بأن (لعل) (عسى) للشك. فإن كان يقصد بدلالة (عسى) على الشك أنها لم تخرج من دائرة التوقع، ولكن الشك يختلف عن الترجي والإشراق في نسبة الاحتمال، فنسبة الاحتمال فيه لا تصل إلى نسبة الاحتمال فيهما؛ إذ نسبة احتمال وقوع الفعل في نظر المتكلم أعلى من الشك، فذلك قد يكون ممكناً. وأما أنه جعل هذا المعنى خاصاً بـ(عسى)، فهذا ما لا وجه له؛ لأن (عسى) تكون للترجي والإشراق، كما سيأتي.

وأما الآية التي استشهد بها على أن (عل) بمعنى الشك، وفيها أن (عل) دخلت على غير الممکن، فقد خرجت بأن فرعون قال ذلك جهلاً أو ادعاءً وظلماً⁽⁵⁴⁾.

5. (هل): الأصل في (هل) أن تكون حرف استفهام تدخل على الأسماء والأفعال لطلب التصديق الموجب، نحو: هل قام

وقد تخرج (هل) عن الاستفهام لمعانٍ آخر منها معنى (قد) والتوقع، وقد اختلف النحويون في ذلك، فسيبويه يرى أن الأصل في (هل) أن تكون بمعنى (قد)، ولكن لكثرٍ استعمالها في الاستفهام ألغت عن همزة الاستفهام. قال: "وكذلك (هل) إنما تكون بمنزلة (قد)، ولكنهم تركوا الآلف⁽⁵⁷⁾؛ إذ كانت (هل) لا تقع إلا في الاستفهام"⁽⁵⁸⁾، وقال في موضع آخر: "إنما هي بمنزلة (قد)، ولكنها تكمل الآلف استفهاماً؛ إذ كان هذا الكلام لا يقع إلا في الاستفهام"⁽⁵⁹⁾.

وقد وافقه جماعة من النحوين منهم الفراء⁽⁶⁰⁾ والمبرد⁽⁶¹⁾، والهروي⁽⁶²⁾، والزمخري⁽⁶³⁾، إذ جعلوا (هل) في قوله تعالى: «هَلْ أَتَىٰ عَلَىٰ أَلِّيٍسْنَ حِينَ لَمْ يَكُنْ شَيْءٌ مَذْكُورًا» [الإنسان: 2]، بمعنى (قد)، ونسب هذا إلى ابن عباس والكسائي⁽⁶⁴⁾.

والذين جعلوا (هل) في الآية بمعنى (قد) منهم⁽⁶⁵⁾ من جعلها للتحقيق، لأنها أشبheit (قد)، و(قد) الأصل فيها إذا دخلت على الماضي أن تكون للتحقيق، فيكون المعنى: قد أتى على الإنسان، ومنهم⁽⁶⁶⁾ من جعل معناها الترقيق، فكانه قندا، ذلك لقوله بنبيه قعن الخ .

⁽⁶⁷⁾ وذهب ابن مالك إلى أنه يتعين مرادفة (هل) لـ(قد) إذا دخلت عليها الهمزة، كما في قول الشاعر:

سَأَلَ فَوَارِسَ يَرْبُوْعَ بِشِدَّتِنَا
أَهْلَ رَأْوَنَا بِسَقْعَ الْقَاعِ ذِي الْأَكْمَ⁽⁶⁸⁾

وذلك أن الحرف لا يدخل على مثنه.

وذهب الزجاج إلى أن (هل) في الآية بمعنى (قد)، ولكنه عند توضيح المعنى جعلها بمعنى الاستفهام التقريري، حيث قال: "ومعنى (هل أتي) : قد أتى على الإنسان، أي: لم يأت على الإنسان حين من الدهر"⁽⁶⁹⁾، وهذا كما يظهر لي - فيه تعارض؛ إذ لا تكون بمعنى (قد) إلا إذا خرجت عن الاستفهام، إلا إذا أراد الزجاج أن (هل) بمعنى (قد)، وأن الاستفهام مقدر معها.

وقد اختار مكي القيسي⁽⁷⁰⁾ أن تكون (هل) في الآية على أصلها للاستفهام، لكنه استفهام تقريري. واعتراض المالقي⁽⁷¹⁾ من ذهب إلى ذلك بأنه لم يثبت في (هل) معنى التقرير.

وقد أنكر أبو حيان⁽⁷²⁾ مجيء (هل) بمعنى (قد)، وذهب إلى أنها في الآية للاستفهام التقريري⁽⁷³⁾، وتابعه ابن هشام في ذلك، ولكنه فات عليه الوقوف على نصي سيبويه السابقين، فأنكر - أيضاً - على الزمخشري نقله مجئها بمعنى (قد) عن سيبويه. قال ابن هشام: "وبالغ الزمخشري، فزعم أنها أبداً بمعنى (قد)، وأن الاستفهام إنما هو مستفاد من همزة مقدرة معها، ونقله في المفصل⁽⁷⁴⁾ عن سيبويه... ولم أر في كتاب سيبويه سر حمه الله - ما نقله، إنما قال في باب عدة ما يكون عليه الكلم ما نصه: "و(هل) وهي للاستفهام"⁽⁷⁵⁾، ولم يزد على ذلك⁽⁷⁶⁾. واستدل ابن هشام⁽⁷⁷⁾ على إنكاره ذلك بأن (هل) لو كانت بمعنى (قد) ل كانت مثلها في كونها لا تدخل إلا على الفعل.

وأجاب عن دخول الهمزة عليها في بيت زيد الخيل السابق بأمررين: أولهما أن الرواية الصحيحة في البيت هي: (أم هل)، و (أم) هنا بمعنى (بل)، فلا دليل في البيت بناء على هذا، وثانيهما أن البيت جمع بين حرفين لمعنى واحد شذواه، كما كان ذلك في نحو قول الشاعر:

فَلَا وَاللهِ لَا يَلْفَى لِمَا بِي
وَلَا لِمَا بِهِمْ أَبْدَا دَوَاء⁽⁷⁸⁾

والذي يظهر لي أن الأولى أن تكون (هل) باقية على الاستفهام، وأنها تأتي للاستفهام التقريري، فقد أثبتت النحويون⁽⁷⁹⁾ مجئها لهذا المعنى، ومنه قوله تعالى: «هَلْ فِي ذَلِكَ قَسْمٌ لَّذِي حِجَّرِ» [الحجرات: 5]، وهذا أسهل الآراء وأبعدها عن التكليف، فيما يظهر لي.

6. (إن) الشرطية: (إن) الشرطية لا تدخل على الفعل المقطوع بحصوله، فال فعل الذي تدخل عليه يجب أن يكون ضمن دائرة التوقع التي يمكن حصول فيه وعدم حصوله في المستقبل؛ ولذلك قال سيبويه: "ألا ترى أنك لو قلت: آتاك إذا إحررَ البُشْرَ كان حسناً، ولو قلت: آتاك إن أحمرَ البُشْرَ، كان قبيحاً. فـ(إن) أبداً مبهماً"⁽⁸⁰⁾. فنظراً لأن وقت احمرار البُشْر مقطوع بحصوله، وليس مبهماً، أي: غير مقطوع بحصوله، فيكون في دائرة التوقع والشك، كان دخول (إذا) الدالة على الوقت جائزًا، ودخول (إن) الشرطية غير جائز.

ولذلك - أيضاً - وجه ابن جنى مجيء الفعل الماضي بعد (إن) الشرطية في نحو: إن قمت قمت، بقوله: "فجاء بمعنى المضارع المشكوك في قوله بلفظ الماضي المقطوع بكونه، حتى كان هذا قد وقع واستقر، لا أنه متوقع مترقب"⁽⁸¹⁾. وقد صرخ بعض المفسرين كالفارز الرازي بدلاله (إن) على التوقع، وذلك حين قال عند تفسير قوله تعالى: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيَّابٍ فَتَبَيَّنُوهُ» [الحجرات: 6]: فقال: إن جاءكم بحرف الشرط الذي لا يذكر إلا مع التوقع⁽⁸²⁾.

وأطلق عليها بعضهم مصطلح (حرف التوقع) كابن جزي حين قال عند قوله تعالى: «وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَهْمَنُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مُّتَّلِّهٍ» [البقرة: 23]: قيل: كيف قال: إن كنتم في ريب، ومعلوم

أنهم كانوا في ريب وفي تكذيب؟ فالجواب أنه ذكر حرف (إن) إشارة إلى أن الريب بعيد عن العقلاة في مثل هذا الأمر الساطع البرهان، فلذلك وضم حرف التوقع والاحتمال في الأمر الواقع⁽⁸³⁾.

7. (أن) الناسبة للفعل: إذا دخلت (أن) الناسبة على الفعل المضارع كان المعنى للاستقبال⁽⁸⁴⁾، ولا يصح أن يكون المعنى من المقطوع بحصوله⁽⁸⁵⁾; ولذلك فرق العلماء بينها وبين (أن) المخفة من التقليل من نحو قول المبرد: "والفصل بين (أن) خفيفه، وبين (أن) المخفة من التقليل أن الخفيف لا يقع ثابتة، إنما يقع مطلوبه أو متوقعة، نحو: أرجو أن تذهب، وأخاف أن تقوم، فإذا وقعت مخفة من التقليل وقعت ثابتة على معنى التقليل، نحو أعلم أن ستقوم، على معنى: أنك ستقوم. ولا يصلح أرجو أنك ستقوم؛ لأنه لم يستقر عنده، لأن التقليل إنما تدخل على ابتداء مستق " ⁽⁸⁶⁾.

وأن التقيلة تدل على المعنى الثابت، والناصبة تدل على المستقبل والمتوقع، منع النحوين وقوع (أن) الناصبة للفعل المضارع بعد الأفعال الدالة على اليقين نحو: علمت، و أيقنت، وتحققـتـ، فلا يجوز أن تقول: علمت أن يقوم زيد، بنصب (يقوم)، وإنما برفـعـهـ علىـ أنـ (أنـ) مخففةـ منـ التقيلةـ⁽⁸⁷⁾ـ، وأجازـواـ وقوـعـهـماـ بعدـ الفـعلـ (ظنـ)ـ وـنـحـوـهـ،ـ وـذـلـكـ نحوـ: ظـنـتـ أـنـ قـائـمـ،ـ وـظـنـتـ أـنـ يـقـومـ زـيـدـ؛ـ لـأـنـ هـذـاـ الفـعلـ وـنـحـوـهـ يـدـلـ عـلـىـ الـأـمـرـيـنـ،ـ فـإـذـاـ دـخـلـ عـلـىـ التقـيـلـةـ كـانـ المعـنىـ أـنـ تـخـبـرـ عـنـ هـذـاـ الشـيـءـ الثـابـتـ اسـتـقـارـهـ فـيـ ظـنـكـ،ـ وـإـنـ دـخـلـتـ عـلـىـ الـخـفـيـفـةـ النـاصـبـةـ لـلـفـعـلـ لـلـمـضـارـعـ كـانـ دـالـةـ عـلـىـ أـنـ الـأـمـرـ غـيرـ مـقـطـوـعـ بـهـ بـلـ مـشـكـوـكـ فـيـ وـقـوعـهـ،ـ وـهـذـاـ مـاـ أـشـارـ إـلـيـهـ المـبـرـدـ فـيـ قـولـهـ:ـ قـاماـ (ظـنـتـ)ـ فـإـنـ التقـيـلـةـ وـالـخـفـيـفـةـ يـجـوزـ أـنـ بـعـدـهـاـ،ـ تـقـولـ:ـ ظـنـتـ أـنـ كـمـنـطـلـقـ،ـ تـخـبـرـ أـنـ هـذـاـ قـدـ اسـتـقـرـ فـيـ ظـنـكـ،ـ كـمـ اسـتـقـرـ أـلـأـوـلـ فـيـ عـلـمـكـ.ـ وـيـجـوزـ أـنـ تـقـعـ عـلـىـ الـخـفـيـفـةـ؛ـ لـأـنـهـ تـرـجـعـ إـلـيـ مـعـنـيـ:ـ أـرـجـوـ،ـ وـأـخـافـ⁽⁸⁸⁾ـ.

الطريقة الثانية: استعمال الأفعال الدالة على التوقع وما اشتق منها، وهي:

الفعل (توقع): يدل هذا الفعل بمعنى المعمجي على التوقع، ويكون هذا التوقع في الماضي أو الحاضر حسب استعمال زمن الفعل، فإذا كان ماضياً كان التوقع في الماضي، وإذا كان في المضارع كان التوقع في الحاضر، فإذا قلت: توقع زيد أن ينجح عمرو، كان التوقع في الماضي لشيء يتوقع حدوثه في المستقبل، وإذا قلت: يتوقع زيد أن ينجح عمرو، كان التوقع في الحاضر لشيء يتوقع حدوثه في المستقبل. وكذلك كل ما اشتق من هذا الفعل يدل على التوقع بالمعنى المعمجي.

2. أفعال الرجاء والإشراق: يرى اللغويون أن الترجي أو الرجاء والإشراق يندرجان تحت التوقع؛ ولذلك كان إطلاق أن معنى (العل) التوقع للمرجو والمخوف منه كما سبق - أدق من إطلاق معنى الترجي عليهما؛ لأن المخوف منه ليس مرجوا.

وقد سبق في الحديث عن الطريقة الأولى من طرق أسلوب التوقع عند الحديث عن (لعل) أن بعض النحوين يطلق مصطلح التوقع على الإشارة دون الترجي، قد بينت هناك أن الذي يظهر لــي أنه لا وجه له؛ لأن الراجــي وــالخائف(المشفق) كلاماً يتوقع ما رجــاه أو خافــ أو أشــفــق منه.

ونظراً لأن الترجي من أهم أقسام التوقع أطلق الترجي أحياناً على التوقع، وقد أشار إلى هذا بعض المفسرين كالرازي إذ قال عند قوله تعالى: «إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا» [النبا: 27]: «الرجاء هنا بمعنى التوقع؛ لأن الراجي للشيء متوقع له إلا أن أشرف أقسام التوقع هو الرجاء، فسمى الجنس بأشرف أنواعه»⁽⁸⁹⁾، والخلفجي إذ قال: «الرجاء يطلق بمعنى توقع الخير... ويطلق على الخوف، ويتوقع الشر، ويطلق على مطلق التوقع، وهو في الأول حقيقة، وفي الآخرين مجاز»⁽⁹⁰⁾، والشوكتاني إذ قال عند قوله تعالى: «إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَ عَنَّا» [يونس: 7]: «المراد بالرجاء هنا التوقع، فيدخل تحته الخوف والطمع، فيكون معنى (لا يرجون لقاءنا) لا يتوقعون لقاءنا، فهم لا يخافونه ولا يطمئنون فيه»⁽⁹¹⁾.

ومعنى الرجاء يدل عليه يمكن أن يدل عليه بالحرف، أو بالفعل وما اشتق منه، وقد سبق الحديث عن دلالة الحرف (عل) على الترجي والإشراق، وما يدل على الرجاء أو الإشراق سواها ما يلي:

أ- الفعل (رجا) وما اشتق منه: يدل الفعل (رجا) وما اشتق منه على التوقع بالدلالة المعجمية، وذلك نحو: رجوت أن ينجح زيد، وأرجو أن ينجح زيد، وأنا راج نجاح زيد، ونحو ذلك مما يدل بالدلالة المعجمية على التوقع، ويكون هذا التوقع في الماضي أو الحاضر والمستقبل حسب استعمال زمن الفعل والسياق، فالجملة الأولى تدل على التوقع في الماضي، وما بعدها على التوقع في الحاضر والمستقبل.

ب- أفعال المقاربة الدالة على الرجاء أو الإشراق: (عسى) هو الفعل الوحيد منها الذي من معانيه الرجاء والإشراق، وقد اجتمعا في قوله تعالى⁽⁹²⁾: «كَتَبَ عَلَىٰ كُمْ أَلْقِاتَلُ وَهُوَ كُرَّهَ لَكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تَكُرَّهُوَا شَيْءًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوَا شَيْءًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتَ لَا تَعْلَمُونَ» [النور: 216]. وقد أشار بعض النحوين كابن مالك⁽⁹³⁾، وأبي حيان⁽⁹⁴⁾ إلى مجيئها للرجاء كثير، وللإشراق قليل.

وأما الأفعال الباقية فيدل منها على التوقع ما أشار النحوين إلى أنه يدل على المقاربة والرجاء، لا ما يدل على الشروع، نحو: طرق زيد يتحدث، ونحوه.

والأفعال التي تدل على المقاربة، هي نحو: كاد، وكرب، وأوشك، والتي تدل على الرجاء هي: عسى، وحرى، وأخلوق، فكل هذه الأفعال تدل في الجملة على توقع حصول الحدث، فإذا قلت: كاد زيد يقوم، أو كرب أو أوشك أو عسى... فأنت تتوقع ذلك منه.

وقد أشار النحوين إلى دلالتها على التوقع، كنقل أبي حيان، إذ قال: «وفي البسيط: وأما أفعال المقاربة فلها أفعال تامة معناها، منها بحسب الترجي كأترجى أن يكون كذا وأن توقعه، ومنها بحسب تهيب الأمر: أخلوق الأرض...»⁽⁹⁵⁾.

الطريقة الثالثة: استعمال بعض التراكيب الدالة على التوقع، وهي:

أ- التركيب (لم يفعل بعد): يدل هذا التركيب المكون من (لم) والفعل، المضارع، والظرف (بعد)، على نفي حصل الحدث مع توقعه في الزمن الحاضر أو المستقبل القريب، فإذا قلت: لم تبدأ المحاضرة بعد، فقد نفيت ابتداء المحاضرة مع توقعك بداها في الزمن الحاضر أو المستقبل القريب، وعلى هذا فتركيب (لم يفعل بعد) يدل على الدلالة نفسها التي تدل عليها (لما) كما سبق الحديث عنها في الحروف الدالة على التوقع؛ ولذلك فسر معنى (لما) بهذا التركيب، ومن ذلك قول تاج القراء عند قوله تعالى: «فَقَالَتْ أَلْأَعْرَابُ ءامِنًا قَلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَكَنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمْ يَدْخُلْ أَلْ إِيمَنْ فِي قُلُوبِكُمْ» [الحجرات: 14].

ب- التركيب (كان سيفعل) ونفيه: يدل هذا التركيب المكون من الفعل الناقص (كان) واسمه وخبره، الفعل المضارع المتصل بما يدل على الاستقبال على حدث متوقع حصوله في الزمن الماضي، فإذا قلت: كان محمد سيزورك، كان المعنى أن محمد متوقع أن يزورك في الزمن الماضي، وعلى هذا فهذا التركيب يدل على التوقع في الزمن الماضي، وقد أشار بعض النحوين إلى هذا، كابن جني، حيث قال: كان زيد سيفقوم، أي: كان متوقعاً منه القيام فيما مضى⁽⁹⁶⁾.

وكذلك يدل نفي هذا التركيب، فإن نفي (كان سيفعل) هو (ما كان ليفعل)، وقد ذكر سيبويه هذا في معرض حديثه عن إضمار (أن) بعد لام الجحود، إذ قال: «واعلم أن اللام تجيء في موضع لا يجوز فيه الإظهار، وذلك: ما كان ليفعل، فصارت (أن) هنا بمنزلة الفعل في قوله: إياك وزيادة، وكذلك إذا مثلت قلت: ما كان زيد لأن يفعل، أي: ما كان زيد لهذا الفعل، وهذا بمنزلته، ودخل فيه معنى نفي (كان سيفعل). فإذا قلت هذا قلت: ما كان ليفعل، كما كان (لن يفعل) نفياً لـ(سيفعل)⁽⁹⁷⁾.

وقد أشار السهيلي على دلالة هذا التركيب المنفي على التوقع، حيث قال: «قوله تعالى: «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبُهُمْ

الطريقة الرابعة: أسلوب الاستفهام الدال على الاستبطاء. : من المعاني التي يخرج إليها الاستفهام الاستبطاء والاستبعاد⁽⁹⁹⁾. فالاستبطاء نحو قوله تعالى: «أَمْ حَسِبُوهُمْ أَنَّهُمْ أَنْ تَدْخُلُوا إِلَيْهَا جَنَّةً وَلَمَّا يَأْتُكُمْ مَثُلُّ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسْتَهُمْ أَلْبَابًا سَاءَةً وَالضَّرَّاءَةَ وَزَلَّ زِلْوًا حَتَّىٰ يَقُولُ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَنْ يَأْتِصُرُ لِلَّهِ أَلَّا إِنْ نَصَرَ اللَّهَ فَقَرِيبٌ» [آل عمران: 13]، والاستبعاد نحو قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ ذَكَرَ إِنْ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ» [آل عمران: 13].

والفرق بينهما أن الاستفهام إذا دل على الاستبعاد فالمستفهم لا يتوقع حصول ما يستبعد، بخلافه إذا دل على الاستبعاد فهو يتوقع ما استطأه⁽¹⁰⁰⁾.

ولذلك فالاستبطاء الذي دل عليه الاستفهام في سورة البقرة "ليس هو كل ما في الاستفهام، وإنما فيه- أيضاً- مع الإحساس باستطالة زمن الشدة شعور الرجاء والأمل، وأنه يمكن أن نقول: إنه استبطاء ورجاء وتطلع ملهوف إلى وعد الرحمن بنصرة حزبه وأنهم واثقون من نصر الله لهم تقى لا يشوبها ريب، ومع ذلك قالوا: متى نصر الله، وأجاب الرسول: ألا إن نصر الله قربٌ⁽¹⁰¹⁾.

، هذا التوقع لا تحد له أثرا في الاستفهام الدال على الاستبعاد في سورة الدخان.

الطريقة الخامسة: استعمال صيغة **(تفعل)**. أورد ابن عصفور عدة معان لصيغة **(تفعل)**، وذكر منها التوقع. قال: «الخامس التوقع، كقوله: تَحْوِفَهُ، لأن مع التخوّف توقع الخوف. وأما خافه فلا توقع معه»⁽¹⁰²⁾.

وابن عصفور صادر من قول سيبويه: "أَمَا تَحْوِقَهُ فَهُوَ أَنْ يَوْقِعُ أَمْرًا يَقْعُدُ بِكَ فَلَا تَأْمُنُهُ فِي حَالٍ كَتَلَمْتُ فِيهَا أَنْ يَقْعُدُ أَمْرًا، وَأَمَا خَافِهِ فَقَدْ يَكُونُ وَهُوَ لَا يَتَقَعَّدُ مِنْهُ فِي تَأْكِيلِ الْحَالِ شَيْئًا".⁽¹⁰³⁾

لم أقف على أحد سواهما وأشار إلى صيغة (تفعل) تدل على التوقع.

الطريقة السادسة: الدلالة السياقية : للدلالة السياقية دور في تحديد معنى التوقع حتى أن ابن هشام -كما سبق- نفى دلالة هذا المعنى عن (قد)، وجعل التوقع مستقادا من السياق⁽¹⁰⁴⁾، ولكن كما سبق أن أشرت في دلالة (قد) على التوقع من أنه وإن كان السياق مهما في تحديد المعنى، فإن للأدلة دوراً -أيضاً- في ذلك؛ إذ هي القرينة لهذا المعنى.

وتحصيص هذه الطريقة بالدلالة السياقية لا يعني أن السياق ليس له دور في تحديد معنى التوقع في الطرق السابقة، ودوره فقط في هذه الطريقة، وإنما يعني أن الطرق السابقة لها حروف وأفعال وأساليب مخصوصة يعبر بالتوقع من خلالها، وإن كانت هذه الحروف والأفعال والأساليب المخصوصة قد لا تدل على التوقع في سياقات أخرى. وأما هذه الطريقة فليس لها أدوات مخصوصة، فالسياق والظروف المحيطة هي وحدها الفيصل في الدلالة على التوقع، ومن ذلك قول ابن الشجري: "ويقول القائل: الهلال والله، أي: هذا الهلال، وكذلك تقول على التوقع والانتظار: هذا الله، الله، الله" (105).

وقوا، الذ مخشى؛ "أنا الـ فلان ناظر ما يصنع به، تبـد معنـهـ التـقـعـ والـ حـاءـ" (106).

المبحث الثالث: التوقع بين السامع والمتكلّم : لا يشترط في التوقع أن يكون من المتكلّم⁽¹⁰⁷⁾، بل قد يكون من السامع أيضاً. فإذا كان التوقع لأمر في المستقبل فهو من المتكلّم، نحو: قد يجيء محمد غداً، وإذا كان التوقع لأمر في الماضي فإن التوقع يكون من السامع، وما المتكلّم إلا مخبر حسب مراد السامع، وقد نص على هذا ابن عطية، حين قال: "(قد) الملازم لل فعل حرف يجيء مع التوقع إما عند المتكلّم، وإما عند السامع أو مقدرة عنده، فإذا كان الفعل خالصاً للمستقبل كان التوقع من المتكلّم، كقولك: قد يقوم زيد، وقد ينزل المطر في شهر كذا، وإذا كان الفعل ماضياً أو فعل حال بمعنى الماضي... فإن التوقع ليس من المتكلّم، بل المتكلّم موجب ما أخبر به... وإنما كان التوقع عند السامع فيخبره المتكلّم بأحد المتوقعين"⁽¹⁰⁸⁾.

وابتعه في ذلك أبو حيان⁽¹⁰⁹⁾ ونقل نصه.

المبحث الرابع: زمن التوقع : يكون زمن التوقع من المتكلم حسب الأحداث التي يتكلم عنها؛ لأن هذه الأحداث إما أن تكون أحداثاً للمستقبل يتوقع المتكلم - وهو يتكلم في الحاضر - حدوثها في المستقبل، أو أن تكون أحداثاً في الماضي فالمتكلم الآن يخبر أنه كان يتوقع حدوثها في الماضي؛ ولذلك فينقسم زمن التوقع إلى قسمين:

القسم الأول: التوقع في الحاضر : والمراد به هو أن يتوقع المتكلم في الحاضر حصول الحدث، سواء أكان هذا الحدث يتوقع حصوله في المستقبل القريب أم البعيد.

ومن طرائقه: (قد) إذا دخلت على الفعل المضارع الدال على المستقبل، و(لعل)، و(لما)، و(إن) الشرطية، و(أن) الناصبة للفعل المضارع، والفعل الماضي (توقع)، والفعل الماضي (رجا)، وأفعال المقاربة الدالة على الرجاء أو الإشراق، وتركيب (لم يفعل بعد)، وأسلوب الاستفهام الدال على الاستبatement.

القسم الثاني: التوقع في الماضي : والمراد به هو أن يخبر المتكلم أنه كان يتوقع حصول الحدث في الزمن الماضي. ومن طرائقه: (قد) إذا دخلت على الفعل الماضي، والتركيب (كان سيفعل) ونفيه.

الخاتمة. الحمد لله الذي يسر لي الانتهاء من هذا البحث الذي خرجت منه بما يلي:

1. أن أسلوب التوقع كغيره من أساليب العربية له أدوات وطرائق يؤدي بها.
2. أن هذه الطرائق تنقسم ثلاثة أقسام، قسم يؤدي بأدوات وتركيب معينة، وقسم ليس له طرائق معينة وإنما يستدل عليه بالسياق، وقسم يؤدي بالمعنى المعجمي للكلمة.
3. أن هناك أدوات وتركيب يمكن أن تستعمل ويقاس عليها في تأدية معنى التوقع كـ(قد)، وـ(لما)، وـ(لعل)، وأفعال المقاربة الدالة على الرجاء والإشراق، والتركيب (لم يفعل بعد)، والتركيب (كان سيفعل)، وأسلوب الاستفهام الدال على الاستبطة.
4. أن الأرجح أن حرف الاستفهام (هل) ليس من حروف التوقع.

المصادر والمراجع

- ارتضاف الضرب من لسان العرب، لأندلسي، أبي حيان، تحقيق: د. رجب عثمان محمد، ط١، القاهرة: مكتبة الخانجي، 1418هـ.
- أساس البلاغة، للزمخشري، جار الله أبي القاسم محمود بن عمر، بيروت: دار الفكر، 1409هـ.
- الأصمعيات، اختيار الأصمعي، أبي سعيد عبدالملك بن قریب، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر وعبدالسلام هارون، ط٧، دار المعارف.
- الأزهية في علم الحروف، للهروي، على بن محمد التحوي، تحقيق: عبد المعين الملوحي، د.ط، دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، د.ت.
- أمالى ابن الشجري، الحسنى العلوي، هبة الله بن على بن محمد بن حمزة، تحقيق: د. محمود بن محمد الطناхи، ط١، القاهرة: مكتبة الخانجي، 1413هـ.
- الإيضاح في علوم البلاغة، للخطيب القزويني، شرح وتعليق وتبيّن: د. محمد بن عبد المنعم خفاجي، ط٣، بيروت: دار الجبل.
- البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي، تحقيق: صدقى محمد جميل، بيروت: دار الفكر، 1420هـ.
- البسيط في شرح جمل الزجاجي، لابن أبي الربيع، عبد الله بن أحمد بن عبد الله القرشي الأشبيلي السبتي، تحقيق ودراسة: الدكتور عياد بن عبد الشبيبي، ط١، بيروت: دار الغرب الإسلامي.
- التنقيل والتمكيل في شرح كتاب التمهيل، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق: د. حسن هنداوي، الجزء الثاني ط١، دمشق - دار القلم، 1419هـ، والجزء الرابع ط١ 1421هـ، والجزء الثامن ط١، الرياض: كنوز إشبيليا، 1430هـ، والثاني عشر ط١، الرياض: كنوز إشبيليا، 1435هـ.
- تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد، لابن مالك، تحقيق: محمد كامل برకات، القاهرة: دار الكتاب العربي، 1388هـ.

- التسهيل لعلوم التنزيل، ابن جزي، أبي القاسم محمد بن أحمد بن محمد الكلبي الغرناطي، تحقيق: عبدالله الخالدي، ط١، بيروت: دار الأرقم بن أبي الأرق، 1416هـ.
- التصریح علی التوضیح (المطبوع خطأ باسم شرح التصریح علی التوضیح)، للأذرھري، خالد، د.ط، بيروت، 2000.
- تفسیر البيضاوی = أنوار التنزيل وأسرار التأویل، للبيضاوی، ناصر الدين أبي سعید عبدالله بن عمر الشیرازی، تحقيق: محمد عبدالرحمٰن المرعشلي، ط١، بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1418هـ.
- التفسیر الكبير، للرازی، أبي عبدالله فخر الدين محمد بن عمر، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط٣، 1999م.
- تهذیب اللغة، للأذرھري، أبي منصور محمد بن أحمد، تحقيق: د. رياض زکي قاسم، ط١، بيروت: دار المعرفة، 1422هـ.
- الجمل في النحو، للزجاجی، أبي القاسم عبدالرحمن بن إسحق، حققه وقدم له: د. علي توفيق الحمد، ط٢، بيروت: مؤسسة الرسالة، والأردن: دار الأمل، 1402هـ.
- الجنى الداتي في حروف المعاني، للمرادي، الحسن بن قاسم، تحقيق: د. فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ.
- جواهر الأدب، للإربلي، علاء الدين، شرح وتحقيق: د. حامد أحمد نبل، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1404هـ.
- حاشية الشهاب على تفسير البيضاوی المسمى: عناية القاضی وكفاية الراضی على تفسیر البيضاوی، للخاجی، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المصري الحنفی، بيروت: دار صادر.
- حاشية الصبان على شرح الأشمونی ومعه شرح شواهد العینی، د.ط، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عیسی البابی الحلّبی، د.ت.
- الخصالص، ابن جنی، أبي الفتح عثمان، تحقيق: محمد بن علي النجار، ط٣، مركز تحقيق الكتاب - الهيئة المصرية للكتاب، 1406هـ.
- دلالات التراكیب دراسة بلاغیة، د. محمد محمد أبو موسی، ط٣، القاهرة: مکتبة وهیة، 1425هـ.
- رصف المباني في شرح حروف المعاني، للملقی، أحمد بن عبد النور، تحقيق: أ.د. أحمد بن محمد الخراط، ط٣، دمشق/دار القلم، 1422هـ.
- شرح التسهيل، ابن مالك، جمال الدين محمد بن عبدالله بن عبدالله الطائي، تحقيق: عبدالله بن السيد ومحمد بدوي المختون، ط١، القاهرة: هجر للطباعة والنشر، 1401هـ.
- شرح الدمامینی على مغنى اللیبب، للدمامینی، الإمام محمد بن أبي بکر، صحّه وعلّمه عليه: أحمد عزو عنایة، ط١، بيروت: مؤسسة التاریخ العربی، 1428هـ.
- شرح الكافیة الشافیة، ابن مالك، جمال الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله، حققه: د. عبد المنعم هریدی، د.ط، مکة المکرمة: مطبوعات جامعۃ الملک عبد العزیز، د.ت.
- شرح المفصل، ابن عیش، د.ط، القاهرة: مکتبة المتنبی، د.ت.
- الصاحبی، ابن فارس، أبي الحسین أحمد بن فارس بن زکریا، تحقيق: السيد أحمد صقر، القاهرة: فيصل عیسی البابی الحلّبی.
- الصحاح=تاج اللغة وصحاح العربية، للجوھري، أبي نصر إسماعیل بن حماد الفارابی بحوثی عبدالله بن بري، وكتاب الرشاح للتدالی، اعنتی بها: مکتب التحقیق بدار إحياء التراث، ط١، بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1409هـ.
- العلل في النحو، للوراق، أبي الحسین محمد بن عبدالله، تحقيق: مها مازن المبارك، ط٢، بيروت: دار الفكر المعاصر، دمشق: دار الفكر، 1426هـ.
- غرائب التفسیر وعجائب التأویل، لنتاج القراء، أبي القاسم برهان الدين محمود بن حمزہ، جدة: دار القبلة للثقافة الإسلامية، بيروت: مؤسسة علوم القرآن.
- فتح القدير، للشوکانی، محمد بن على بن عبد الله اليماني، ط١، دمشق: دار ابن کثیر، 1414هـ.
- الفوائد الضیائیة شرح کافية الحاجب، للجامی، نور الدين عبدالرحمن، تحقيق: أسامة طه الرفاعی، 2011م.
- الكتاب، لسیپویه، أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: عبد السلام هارون، ط٣، القاهرة: مطبعة الخانجي، 1408هـ.
- الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأویل، للزمخشري جار الله أبي القاسم محمود بن عمر، تحقيق: الشیخ عادل أحمد عبد الموجود، والشیخ علی محمد معوض، ط١، الرياض: مکتبة العیکان، 1418هـ.
- المحرر الوجيز في تفسیر الكتاب العزیز، لابن عطیة، أبي محمد عبدالحق الأندلسی، ط١، بيروت: دار ابن حزم، 1423هـ.
- مصابیح المغاتی من حروف المعانی، لابن نور الدين، محمد بن علی بن عبد الله بن ابراهیم الخطیب الموزعی، تحقيق: د. جمال طلیبة، ط٢، المدينة المنورۃ: دار الفجر الإسلامية، 1425هـ.
- المساعد على تسهیل الفوائد، لابن عقیل، بهاء الدين، تحقيق: د. محمد بن کامل برکات، د.ط، جدة: مطبوعات جامعۃ الملک عبد العزیز

- بدار الفكر بدمشق، 1400هـ.
- معاني القرآن ، للفراء، أبي زكرياء يحيى، تحقيق: محمد النجار، وأحمد يوسف نجاتي، ط3، بيروت: عالم الكتب، 1403هـ.
 - معاني القرآن وإعرابه، للزجاج، أبي إسحاق إبراهيم بن السري، شرح وتحقيق: د. عبدالجليل عده شلبي، ط1، بيروت: عالم الكتب، 1408هـ.
 - معيّن البيب عن كتب الأعارة، لا بن هشام، جمال الدين تحقيق: د. عبد اللطيف الخطيب، ط1، الكويت: مطبوعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والأداب، 1421هـ.
 - مفتاح العلوم، للسكاكى، أبي يعقوب يوسف بن محمد بن علي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، ط1، بيروت: دار الكتب العلمية منشورات محمد على بيضون، 1420هـ.
 - مقاييس اللغة، لابن فارس، أبي الحسن أحمد بن فارس بن زكريا، اعنتى به: محمد عوض والآنسة فاطمة محمد، ط1، بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1422هـ.
 - المقتضب، للميرد، أبي العباس محمد بن يزيد، تحقيق: محمد عبد الخالق عصبة، د.ط، د.م، عالم الكتب، د.ت.
 - المقرب، لابن عصفر، تحقيق: أحمد عبد السatar الجواري وعبد الله الجبوري، بغداد: مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، لجنة إحياء التراث، مطبعة العاني.
 - الممتنع في التصريف، لابن عصفر الإشبيلي، تحقيق: فخر الدين قباوة، ط1، بيروت: دار المعرفة، 1407هـ.
 - هم الهوامع في شرح جمع الجومع، للسيوطى، تحقيق: عبدالسلام هارون وعبدالعال سالم مكرم، القاهرة- عالم الكتب، 1421هـ.

(١) الكتاب 223/4.

(٢) السابق 115/3.

(٣) المقتضب 176/1.

(٤) العلل في النحو لابن الوراق 78.

(٥) الأزهية 211.

(٦) المحرر الوجيز 399.

(٧) انظر: البحر المحيط 504/3.

(٨) انظر: الدر المصنون 451/2.

(٩) تفسير البيضاوي 14/5.

(١٠) التسهيل لعلوم التنزيل 76/1.

(١١) معيّن البيب 524/3.

(١٢) تهذيب اللغة 3935/4.

(١٣) مقاييس اللغة 1062.

(١٤) الصحاح 1078/3.

(١٥) أساس البلاغة 686.

(١٦) انظر: الكتاب 115/3، و 223/4.

(١٧) انظر: الأزهية 211.

(١٨) انظر: الجنى الدانى 257.

(١٩) انظر: الكشاف 57/6.

(٢٠) انظر: معيّن البيب 531/2، ومصابيح المغاني 223.

(٢١) الكتاب 223/4.

(٢٢) السابق 115/3.

(٢٣) الصحاحي 240.

(٢٤) الكشاف 57/6.

(٢٥) انظر: الجنى الدانى 256، ومعيّن البيب 532/2.

(٢٦) انظر: معيّن البيب 532/2، ومصابيح المغاني 223.

(٢٧) الجنى الدانى 255، هم الهوامع 378/4.

(٢٨) هم الهوامع 378/4.

- ²⁹⁾ انظر: مصابيح المغاني .223
- ³⁰⁾ انظر: شرح الدمامي على مغني اللبيب 2/96.
- ³¹⁾ (مغني اللبيب 2/533-534).
- ³²⁾ (انظر: التسهيل .242).
- ³³⁾ (مغني اللبيب 2/534).
- ³⁴⁾ (الأزهية للهروي .211).
- ³⁵⁾ (شرح المفصل لابن يعيش .111/8).
- ³⁶⁾ (انظر: الفواند الضيائية 461، وشرح التصريح على التوضيح 2/397).
- ³⁷⁾ (انظر: الجنى الداني 268-269، ومغني اللبيب 3/477-482).
- ³⁸⁾ بيت من الطويل، قاتله الممزق العبدى. انظر: الأصميات 166، وأمالى ابن الشجري 1/135، ورصف المباني 352، ومغني اللبيب 3/478.
- ³⁹⁾ (الكتاب .117/3).
- ⁴⁰⁾ (السابق .115/3).
- ⁴¹⁾ (الكشاف .588/5).
- ⁴²⁾ (مغني اللبيب 3/482).
- ⁴³⁾ (انظر: شرح التصريح على التوضيح 2/397).
- ⁴⁴⁾ (شرح الكافية الشافية 3/1574).
- ⁴⁵⁾ (انظر: الأزهية للهروي 217، والجنى الداني 579-580).
- ⁴⁶⁾ (الكتاب 2/148).
- ⁴⁷⁾ (المقتضب 4/108).
- ⁴⁸⁾ (انظر: المقرب .117).
- ⁴⁹⁾ (انظر: البسيط 1/766-767).
- ⁵⁰⁾ (التنبيل والتمكيل 5/22).
- ⁵¹⁾ (انظر: الجنى الداني 579، وجواهر الأدب .489).
- ⁵²⁾ (انظر: جواهر الأدب .489).
- ⁵³⁾ (انظر: مفتاح العلوم للسكاكى 415، وشرح التسهيل 2/7).
- ⁵⁴⁾ (مغني اللبيب 3/524).
- ⁵⁵⁾ (انظر: شرح التسهيل 2/7، والجنى الداني 491، ومغني اللبيب 3/511).
- ⁵⁶⁾ (انظر: الكتاب 220/4، والمفتاح للسكاكى 419، والجنى الداني 341، ومغني اللبيب 4/324).
- ⁵⁷⁾ يقصد همة الاستئهام.
- ⁵⁸⁾ (الكتاب 3/189).
- ⁵⁹⁾ (السابق 1/100).
- ⁶⁰⁾ (انظر: معاني القرآن 3/213).
- ⁶¹⁾ (انظر: المقتضب 1/44).
- ⁶²⁾ (انظر: الأزهية .208).
- ⁶³⁾ (انظر: الكشاف 6/274).
- ⁶⁴⁾ (انظر: المحرر الوجيز 1928، والإرشاد 5/2365، والمساعد 3/211).
- ⁶⁵⁾ (انظر: رصف المباني 471، ومغني اللبيب 4/338).
- ⁶⁶⁾ (انظر: البحر المحيط 8/462، ومغني اللبيب 4/339).
- ⁶⁷⁾ (انظر: التسهيل .242).
- ⁶⁸⁾ بيت من البسيط، قاتله زيد الخيل. انظر: المقتضب 1/44، والخصائص 2/463، وكتاب الشعر لابن فارس 1/88، وأمالى ابن الشجري 1/163، وشرح المفصل لابن يعيش 8/152).
- ⁶⁹⁾ (معاني القرآن وإعرابه 5/257).
- ⁷⁰⁾ (انظر: مشكل إعراب القرآن 2/781).
- ⁷¹⁾ (رصف المباني .470).
- ⁷²⁾ (انظر: الإرشاد 5/2365).

- (⁷³) انظر: مغني اللبيب 4/337، 340، 342.
- (⁷⁴) انظر: 319.
- (⁷⁵) الكتاب 4/220. ولم يتيسر لمحقق مغني اللبيب الوقوف على هذا النص في كتاب سيبويه، فقال: "لم أجده النص على هذه الصورة في الكتاب". مغني اللبيب 1.هـ 338/4.
- (⁷⁶) مغني اللبيب 4/338.
- (⁷⁷) انظر: الماليق 4/339.
- (⁷⁸) بيت من الواقف (⁷⁹) انظر: الارتفاع 5/2367، والجني الداني 345، ومغني اللبيب 4/342.
- (⁸⁰) الكتاب 3/60.
- (⁸¹) الخصائص 3/107.
- (⁸²) التفسير الكبير للرازي 28/98.
- (⁸³) التسهيل لعلوم التنزيل 1/76.
- (⁸⁴) انظر: رصف المعاني 193، ومغني اللبيب 1/171.
- (⁸⁵) انظر: علل النحو لابن الوراق 78.
- (⁸⁶) المقتضب 1/49.
- (⁸⁷) انظر: رصف المعاني 193، ومغني اللبيب 1/163، ومصابيح المعاني في حروف المعاني 120.
- (⁸⁸) المقتضب 1/49.
- (⁸⁹) التفسير الكبير للرازي 31/18.
- (⁹⁰) حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي 5/7.
- (⁹¹) فتح القدير 2/485.
- (⁹²) انظر: الجنى الداني 462، ومغني اللبيب 2/415، ومصابيح المعاني في حروف المعاني 205.
- (⁹³) انظر: شرح التسهيل 1/294.
- (⁹⁴) انظر: البحر المحيط 2/143.
- (⁹⁵) التنبيل والتكميل 4/331.
- (⁹⁶) الخصائص 3/335.
- (⁹⁷) الكتاب 3/7.
- (⁹⁸) نتائج الفكر للسيبيلي 107.
- (⁹⁹) انظر: مفتاح العلوم 417، والإيضاح في علوم البلاغة 3/68، 69، والجني الداني 37، ومغني اللبيب 1/97.
- (¹⁰⁰) انظر: الإيضاح في علوم البلاغة 3/79 هـ(1).
- (¹⁰¹) دلالات التراكيب 223.
- (¹⁰²) الممنع لابن عصفر 1/184.
- (¹⁰³) الكتاب 4/73.
- (¹⁰⁴) انظر: مغني اللبيب.
- (¹⁰⁵) أمالى ابن الشجري 2/61.
- (¹⁰⁶) الكشاف 6/270.
- (¹⁰⁷) انظر: حاشية الصيان 1/288.
- (¹⁰⁸) المحرر الوجيز 6/616.
- (¹⁰⁹) البحر المحيط 5/36.