



## موقف ابن عقيل من الاستشهاد بالقرآن الكريم وقراءاته

بنينية إبراهيم مكي يعقوب - د. بابكر نور زين العابدين

### المُسْتَخْلَصُ:

تعد ألفية ابن مالك المنظومة النحوية الأكثر شهرةً والتي أقبل عليها العلماء والمتعلمون حفظاً درساً وشرحها على مدى قرونٍ عدة وقد أدى فيبعها الواسع إلى كثرة شروحها كثرةً واضحةً لم يعرف التأليف في شرح النظم النحوي مثيلاً لها ، ونظراً إلى أهمية الألفية وشرحها من ناحيةٍ وإلى أهمية القرآن الكريم في الإحتاج النحوي وأهمية شرح ابن عقيل من ناحية أخرى ، فقد جاء هذا البحث دراسة موقف بن عقيل من الإستشهاد بالقرآن الكريم وقراءاته موضحاً منهجه في ذلك ، وقدم الشواهد الكافية على نحو أبان أن الشواهد القرآنية كانت في المرتبة الأولى بين مصادر الاحتجاج وذلك من خلال ما ورد من شروح الألفية. لذا تحاول هذه الورقة إلقاء الضوء على الشواهد القرآنية عند بن عقيل في كتابه شرح ألفية بن عقيل ، وقد كان أكثر النحويين استشهاداً بالقرآن الكريم والحديث النبوي وكلام العرب من شعر ونثر .

**الكلمات المفتاحية :** الاحتجاج / الشاهد / النظم النحوي

### Abstract

Alfiya Ibn Malik is considered as the most famous grammatical system that scholars and learners have memorized, studied and Explained over several centuries. Its wide circulation has led to a large number of its explanations, a clear abundance that did not know the authorship in explaining the grammatical systems like it, and given the importance of the millennium and its explanations on the one hand and the importance of the Holy Qur'an in the grammatical protest and the importance of Ibn Aqil's explanation on the other hand .This research is based on the study of Ibn Aqil's position on Citing the Holy Qur'an and its readings, he explained his approach to that, and he presented sufficient evidence to show that the Qur'anic evidence was the first among the sources of protest, through what was printed from the explanations of the millennium.

Therefore, this paper attempts to shed light on the Qur'anic evidence of Ibn Aqil in his book to explain Ibn Aqil on Alfiya Ibn Malik, and he was the most cited grammarian in the Holy Qur'an, the Prophet's hadith and the words of Arabs in poetry and prose.

**Keywords:** (Protest / analogy / grammatical systems)

### المقدمة

يراد بالاحتجاج الشواهد التي يستعين بها النحاة على إثبات صحة الآراء والقواعد ، وتأكيد بعض الوجوه أو رفضها ، ويأتي في مقدمة تلك الشواهد أقربها من الوجوه الزائدة المبنية على الكثرة والقياس المطردان. ووقعها في الغموض والشك فهي متفاوتة من حيث القوة والضعف بحسب موافقتها للشروط والضوابط التي حددها النحاة ، ويمكن عد مصادر الاحتجاج أحد الجوانب التي اختلف النحاة فيها ، من ذلك اختلافهم في الاحتجاج بعض القراءات القرآنية بين متشدد ومتناهل و في الأحاديث النبوية و في المولدين والمتاخرين ، فالصلة وثيقةٌ بين الخلاف في مصادر الاحتجاج والخلاف في مسائل الأصول النحوية من حيث اعتمادهم على السماع والقياس ، وما نتج عن اختلاف موافقهم منها من إهانة كثير من الشواهد لم تكن المصادر التي استمد منها شراح الألفية شواهدهم مختلفةٌ بما حدده النحاة القدامى ، ولكن الخلاف

تمثل في التطبيق العملي لما رسمه القدماء وفي مراتب تلك المصادر ومدى المفاضلة بينهما فالمصادر واحدة اذاً والقرآن الكريم والحديث النبوى وكلام العرب نظمه ونشره .

اعتمد قدامي النحاة على هذه المصادر في الاستبدال النحوي فاستبطوا منها جل شوهدتهم في تحديد الأصول والقواعد النحوية الكلية حيناً ، كما استدلوا ببعض الشواهد لما خرج عن هذه الأصول والقواعد حيناً آخر .

وذلك في حالات خاصة كالضرورة أو الحذف أو موافقة بعض اللهجات و كان الشعر أوف حظاً من النثر عند النحاة ، بل كان المصدر الأول وفقاً ، يليه القرآن الكريم ، فكلام العرب الذي عدوا الحديث النبوى قسماً منه ولم يتلفتوا كثيراً إلى النثر فاقتصرت على بعض الأقوال السائرة التي جرا قسم منها مجرى الأمثال وهي مما يسهل حفظه .

لذا هذه الورقة محاولة البحث في قضية الاستشهاد بالقرآن وقراءاته عند ابن عقيل وهو ربما كان أكثر النحاة اعتماداً على القرآن الكريم وقراءاته فيما خلف من آثار في العناية بالشواهد القرآنية .

موقف ابن عقيل من الاستشهاد بالقرآن الكريم وقراءاته

القرآن الكريم في اللغة مصدر بمعنى القراءة غالب في العرف العام على المجموع المعين من كلام الله سبحانه المقتول بألسنة العباد (صديق حسن خان- مختصر حصول المأمول من علم الأصول -المعجم الوسيط (قرأ). ص 750/1) .

واما اصطلاحاً فإن علماء الأصول قد عرفوه بأنه (كلام الله تعالى المنزلي على سيدنا محمد عليه وسلم - باللفظ العربي المنقول اليها بين ضفتي المصحف نقلأ متواتراً ، المبدوء بسورة الفاتحة والمختوم بسورة الناس) (يوسف قاسم ص 34 - أصول الأحكام الشرعية) .

(فالقرآن الكريم هو ذروة الذرا من الكلام العربي الذي يحتاج به وقد احتاج الأئمة بالقراءات المتواتره وشذوذها) (د.محمد حسن جبل ، ص 51 ، الإحتجاج في شرف اللغة) ولم يختلف أحد من النحاة في أن القرآن الكريم أصل من أصول الاستشهاد في اللغة والنحو ، فالبصرىون والكوفيون يتفقون على أن القرآن الكريم أصل كبير من أصول الاستشهاد في وضع القواعد النحوية والأخذ بها (عبد العال مكرم ص 223 ، المدرسة النحوية في مصر والشام) وقد جاء اتفاقهم على اعتبار القرآن الأصل الأول من أصول النحو ، لفصاحته وتواته وأنهم حميّط لا يختلفون في الاستشهاد به ، وعقد بحوثهم النحوية حول نصه الكريم .

وعلى هذا يكون القرآن ( هو النص الصحيح المجمع على الإحتجاج به في اللغة والنحو والصرف وعلم البلاغة وقراءاته جميعاً الواسطة اليها بالسند الصحيح لا يضاهيه حجة ) . (د.سعيد الأفغاني ، ص 28 ، أصول النحو ) ومن أجل ذلك فإن كل رواياته فصيحة حتى الشاذ منها ولو انه لا يفاس عليها ، فيقول ابن جني ( غرضنا ان نرى وجه فوهة ما يسمى الان شذاً ، وأنه ضارب في صحة الرواية بجرائه ، أخذ من سمت العربية مهلة ميدانه ) (المحتسب ، ابن جني ص 132/1) .

كما يقول البغدادي : (كلامه - عَزَ اسمه - افصح كلام وأبلغه ، ويجوز الاستشهاد بمتواته وشاذه ) (خرانة الأدب ص 4/1) . وقد ذكرالسيوطى في المذهب قول الجمهور : ( ليس في كتاب الله سبحانه وتعالى لغير لغة العرب ) لقوله تعالى : إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَبِيًّا لَمَّا كُمْ تَعْظُونَ (سورة يوسف : الآية 2) وقوله تعالى : (بِلِسَانٍ عَبِيًّا مُبِينٍ) (سورة الشعرا : الآية 195) وليس في النص القرآني اختلاف لأنه من لدن عزيز حكيم ، وإنما كان الإختلاف في قراءاته ، ومن هنا وقف النحاة موافق مختلفة منها لأن حقيقتها تغایر حقيقة القرآن ، يقول الزركشي : ( فالقرآن هو الوحي المنزلي على محمد عليه وسلم للبيان والإعجاز والقراءات هي : اختلاف الفاظ الوحي المذكورة في كتابة الحروف أو كيفيتها من التخفيف أو التتليل و غيرهما ) (البرهان في علوم القرآن ص 318/1)

يمكن تقسيم العلماء بالنسبة للقراءات صحيحة السند كما يلي :

- 1 / فريق يخضع القراءة لقاعدة فهي صحيحة إن وافقت القاعدة ، وضعيفة أو مردودة اذا لم توافقها ومن هؤلاء المبرد ( ت 285 ه أو 286 ه ) والزمخري ( ت 538 ه ) .

- 2 / فريق يخضع القاعدة للقراءة فصحّة القاعدة رهن بالقراءة إن أيدها صحت وعمت وإن خالفتها كانت أغليبية لا مطلقة وأشهر هؤلاء أبو حيـان (ت 745هـ) ومن الذين اهتموا بالقراءات أيضاً أبو جعفر النـحـاس (ت 338هـ) وغيرهما كثـير .
- 3 / فريق ثالـث يـسلـم بـصحـة القراءـة وإن خـالـفـتـ القـاعـدةـ وإنـذـبـهاـ فيـ حـرـفـهاـ فقطـ وـمـنـ هـؤـلـاءـ اـبـنـ جـنـيـ وـقـمـ اـبـنـ الحـاجـ (ت 646هـ) قـدـمـ القراءـةـ عـلـىـ النـحـاـةـ فـيـ النـقـلـ وـوـصـفـ القراءـةـ بـأـنـهـ أـكـثـرـأـعـدـلـ وـأـنـهـ نـاقـلـونـ لـمـنـ ثـبـتـ عـصـمـتـهـ وـهـوـ الرـسـوـلـ عـلـيـهـ وـلـمـ عـبـاسـ حـسـنـ صـ103ـ ،ـ اللـغـةـ وـالـنـحـوـ بـيـنـ الـقـدـيمـ وـالـحـدـيـثـ)ـ .ـ

ولعل الرأي الراجح من هذه الآراء هو الأخذ بالقراءات في الإحتجاج بها في النحو وما جاء رأياً على النحويين في تحكيم اقويسـتهمـ ،ـ قولـ صـاحـبـ الإـنـتـصـافـ "ـ لـيـسـ العـقـدـ تـصـحـيـحـ القرـاءـةـ بـالـعـرـبـيـةـ بـلـ تـصـحـيـحـ العـرـبـيـةـ بـالـقـرـاءـةـ"ـ (ـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـخـالـقـ عـظـيمـ ،ـ صـ28/1ـ ،ـ درـاسـاتـ أـسـلـوبـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ)ـ .ـ

(إن القراءات التي تتوافر فيها مقاييس الصحة يجب أن تحظى بالقبول من الجميع وهي القرآن يتبعده به ويتناقض ، وأما القراءات الشواد فهي وإن لم يكن متبعـاًـ بهـ -ـ أكثرـ وـثـقـاًـ منـ كـثـيرـ منـ النـصـوصـ الـلـغـوـيـةـ التيـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ النـحـاـةـ وـلـهـذاـ فـهـيـ اـجـرـ بالـدـرـسـ وـأـحـقـ بـالـبـحـثـ فـيـهاـ وـلـسـتـبـاطـ الـقـوـاـدـ منهاـ)ـ (ـ شـعـبـانـ صـ16ـ ،ـ مـوـقـفـ النـحـاـةـ مـنـ الـقـرـاءـاتـ الـقـرـآنـيـةـ حـتـىـ نـهـاـيـةـ الـقـرنـ الـرـاجـحـ الـمـجـرـيـ ،ـ)ـ .ـ

#### أولاً : استشهاد ابن عقيل بالقرآن الكريم :

كان القرآن الكريم أصلًا من أصول الاستشهاد عند ابن عقيل ، وقد ظهر ذلك في خمسة وخمسين موضوعاً وترك الاستشهاد به في عشرين موضوعاً اكثـرـهاـ مواـضـيـعـ الـصـرـفـ ،ـ وقدـ بلـغـ عـدـدـ مـرـاتـ استـشـهـادـهـ بـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ بـمـاـ فـيـهاـ الـقـرـاءـاتـ مـنـتـنـينـ وـارـبـعـةـ وـسـتـينـ شـاهـداـ .ـ

#### استشهاده بالقرآن الكريم في موضوعات النحو :

في باب (شرح ابن عقيل ، ص 79 ، المـعـربـ وـالـمـبـنيـ) ،ـ فـيـ (ـالأـمـتـلـةـ الـخـمـسـةـ)ـ وـهـيـ الـأـفـعـالـ الـخـمـسـةـ ،ـ اـخـذـ يـشـرـحـ اـعـرـابـهـ قـائـلاـ :

(ترفع بثبوت النون وتتصبـ وـتـجـزـمـ بـحـذـفـهـاـ)ـ ثـمـ ذـكـرـ اـمـتـلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ لـتـوضـيـحـ ،ـ اـسـتـشـهـادـ لـهـ فـيـ حـالـتـيـ النـصـبـ وـالـجـزـمـ مـنـ الـقـرـآنـ ،ـ دـوـنـ اـنـ يـذـكـرـ لـحـالـةـ الـرـفـعـ شـاهـداـ ،ـ فـقـدـ قـالـ تـعـالـىـ :ـ (ـ فـإـنـ لـمـ تـفـطـلـوـاـ وـلـنـ تـفـطـلـوـاـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ :ـ الـآـيـةـ 24ـ)

(فـقـعـلـواـ)ـ الـأـلـىـ مـجـزـوـمـةـ بـلـمـ وـعـلـامـةـ جـزـمـهـاـ حـذـفـ النـونـ ،ـ وـالـثـانـيـ مـنـصـوـبـةـ بـلـنـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـاـ حـذـفـ النـونـ لـأـنـهـاـ مـنـ الـأـفـعـالـ الـخـمـسـةـ ،ـ وـكـانـ الـأـلـىـ اـنـ يـذـكـرـ شـاهـداـ عـلـىـ الرـفـعـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـمـاـ اـكـثـرـهـاـ ،ـ وـمـنـ ذـلـكـ قـولـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـ قـُـلـ هـيـ بـيـنـ وـيـوـيـ الـأـيـنـ بـيـعـلـوـنـ وـالـأـيـنـ لـاـ يـطـمـونـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الزـمـرـ الـآـيـةـ 9ـ)ـ (ـ فـيـعـلـمـونـ)ـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـعـ بـثـبـوتـ النـونـ لـأـنـهـ مـنـ الـأـفـعـالـ الـخـمـسـةـ .ـ

وفي بـابـ (ـ المـفـعـولـ بـهـ)ـ ،ـ قـالـ :ـ (ـ شـرـحـ ابنـ عـقـيلـ صـ190ـ)ـ ،ـ وـاـمـاـ المـضـافـ فـيـجـوزـ فـيـ الـاـمـرـانـ النـصـبـ وـالـجـرـ عـلـىـ السـوـاءـ)ـ ثـمـ استـشـهـادـ بـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـيـ جـواـزـ النـصـبـ فـقـالـ :ـ (ـ وـمـاـ جـاءـ مـنـصـوـبـاـ قـولـهـ تـعـالـىـ)ـ (ـ يـجـطـوـنـ أـصـابـيـهـ مـ فـيـ آـذـنـهـمـ مـنـ الصـوـاعـقـ حـنـرـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ :ـ الـآـيـةـ 19ـ)ـ (ـ فـحـذـرـ)ـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوـبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـاـ الـفـتـحـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ آـخـرـهـ وـهـوـ مـضـافـ ،ـ وـلـمـ يـذـكـرـ شـاهـداـ عـلـىـ جـواـزـ الـجـرـ وـكـانـ قـصـدـ أـمـكـانـ حـذـفـ بـمـنـ فـتـصـبـ (ـ مـنـ حـنـرـ)ـ مـعـ أـمـتـلـةـ المـفـعـولـ بـهـ الـمـجـرـورـ كـثـيرـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ ،ـ وـمـنـهـاـ قـولـهـ تـعـالـىـ (ـ فـلـ مـنـهـاـ مـاـ لـمـ بـيـطـ مـنـ خـثـيـةـ اللـهـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ :ـ الـآـيـةـ 74ـ)ـ ،ـ أـيـ خـشـيـةـ اللـهـ .ـ

1. وفي بـابـ (ـ عـوـاـمـلـ الـجـزـمـ)ـ قـسـمـ اـبـنـ عـقـيلـ الـأـدـوـاتـ الـجـازـمـةـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ :ـ قـسـمـ يـجـزـمـ فـعـلـاـ وـاحـدـاـ ،ـ وـقـسـمـ يـجـزـمـ فـعـلـيـنـ ،ـ وـوـضـحـ ذـلـكـ مـسـتـشـهـداـ بـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـقـالـ :ـ (ـ التـانـيـ مـاـ يـجـزـمـ فـعـلـيـنـ وـهـوـ (ـ إـنـ)ـ نـحـوـ قـولـهـ تـعـالـىـ)ـ (ـ فـلـ تـبـوـاـ مـاـ فـيـ أـنـفـسـكـمـ أـوـ تـخـدـوـهـ يـ حـاسـبـكـمـ بـهـ اللـهـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ :ـ الـآـيـةـ 284ـ)ـ ،ـ وـمـهـنـحـوـ قـولـهـ تـعـالـىـ :ـ (ـ وـقـلـاـوـاـ مـهـ مـاـ تـأـذـنـاـ بـهـ مـنـ آـيـةـ لـتـسـعـرـنـاـ بـهـ)ـ (ـ أـمـاـ نـعـنـ لـكـ بـمـؤـمـدـيـنـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الـأـعـرـافـ :ـ الـآـيـةـ 132ـ)ـ ،ـ وـ (ـ أـيـ)ـ نـحـوـ :ـ (ـ أـيـاـ مـاـ تـدـعـوـ لـهـ الـأـسـمـاءـ الـحـنـىـ)ـ (ـ سـوـرـةـ الـإـسـرـاءـ :ـ الـآـيـةـ 110ـ)ـ ،ـ

(شرح ابن عقيل ، ص<sup>27</sup>) وإن حذفت نون الفعل المضارع الذي أصله (تُبدون) و "مهمما" حذفت ياء تأتي \_ أي حرف العلة \_ بسبب الجزم \_ و "أي" حذفت نون (تدعون) فأصلها تدعونه ، فأي شرطية .

وأما استشهاده بالقرآن الكريم في علم الصرف وموضوعاته فمن أمثلة ذلك : في باب (أبنية المصادر) قال عن الفعل أدا كان على وزن فعل الصحيح : فإن كان صحيحاً فمصدره على (تفعيل) نحو : قَسْ : تقديساً ، ومنه قوله تعالى : (وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا) (سورة النساء : الآية 164) ، ويأتي أيضاً على وزن فعل بتخفيف العين وقد قرأ ، قوله تعالى : (وَكَبَدُوا بِالْأَيْقَاظِ كَبَابًا) (سورة النبأ : الآية 28) ، بتخفيف الدال (شرح ابن عقيل ص 128) .

وفي باب (الادغام) (شرح ابن عقيل ، ص 253) في حال ابتداء الفعل المضارع بتاءين جواز حذف احدهما وبقاء الأخرى ، قال : وهو كثير جداً ومنه قوله تعالى : (تَوَلَّ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحُ فِيهِ أَ) (سورة القراءة : الآية 4) وكأنه اراد ان الأصل (تنزل) حذفت إحدى التاءين .

وفي الباب نفسه كذلك ، في جواز فك الفعل المدغم إذا دخل عليه جازم قال : فإذا دخل عليه جازم جاز الفك نحو : (لم يحل) ومنه قوله تعالى : (وَمِنْ يَطِلُ عَلَيْهِ غَبَّيْ قَدْ هُوَ) (سورة طه : الآية 81) وأكمل بأمثلة أخرى من القرآن الكريم (شرح ابن عقيل ، ص<sup>253</sup>) .

وقد كان استشهاده في ما تقدم بالقرآن الكريم بعد أمثلة يذكرها من انسائه ، وهذه أمثلة على استشهاده بالقرآن الكريم مقترناً بالحديث الشريف .

ففي باب (أفعال التفضيل) (شرح ابن عقيل ، ص<sup>181</sup>) ، ذكر أن ( فعل) إذا أضيف له معرفة وقصد به التفضيل يجوز فيه وجهان : أولهما استعماله كالمجرد فلا يطابق ما قبله ، وثانيهما استعماله كالمقرون بالألف واللام فتجب مطابقته لما قبله ، وإن كل الاستعملان وارد في القرآن الكريم ، فاستشهد لهما على الترتيب ، بقوله تعالى : (ولَتَجِدَنَّهُ مُأْخُصَ النَّاسُ طَيْحَةً) (سورة البقرة : الآية 96) ، واستشهد لثاني بقوله تعالى : (أَكَابِرُ مُحِمَّبِهِ أَ) (سورة الأنعام : الآية 123) ، وبعد ذلك استشهد للإثنين بقوله عليه وسلام : (أَلَا أَخْبَرْكُمْ بِأَكْمَلِ إِلَيْيَ وَأَقْرِبِكُمْ مِنِي مَنَازِلُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ! أَحَسِنْكُمْ أَخْلَاقًا، الْمُوَطَّنُونَ أَكْنَافًا، الَّذِينَ يَلْفُونَ وَيَؤْلَفُونَ) (رياض الصالحين ، النووي ، ص 228) ، وهو الموضع الوحيد الذي استشهد فيه بالقرآن الكريم وأردف في ذلك بحديث .

وقد استشهد في كثير من المواقع بالقرآن الكريم وأتبعه بالشعر ، ولكنها تقل عن موضع الاستشهاد بالقرآن وحده فهي لا تتعذر خمسةً وعشرين موضعً .

### ثانياً : موقف ابن عقيل من القراءات القرآنية

أجمع النحاة على أن النص القرآني بكل قراءاته المتواترة والشاذة أصح كلام عربي يحتاج به (الاقتراح في علم أصول النحو ، السيوطي ، ص<sup>24</sup>) ، في نص سيبويه (ت 180 هـ) على (أن القراءة لا تخالف ، لأن القراءة سنة متبعة) (كتاب سيبويه ، ص<sup>148/1</sup>) لكن النحويين اختلفوا في معيار الإفادة من القراءات المتعددة ، فاحتاج الكوفيون بها كلها أي إنهم قبلوا القراءات واحتاجوا بها واتخذوها شاهاً لكثير من أصولهم وأحكامهم (مدرسة الكوفة ومنهجها في اللغة والنحو ، ص<sup>341</sup>) على حين اشترط البصريون موافقتها كلام العرب ، فأخصضوها لقياس (مدرسة الكوفة ومنهجها في اللغة والنحو ، ص<sup>341</sup>) ونتج عن ذلك رdem بعض القراءات بدعوى لحن القراء وعدم توائر القراءات حيناً آخر وعلى وفق هذا فقد انحى بعض الباحثين باللائمة على البصريين لكونهم طعنوا في القراءات القرآنية ووصموا عدداً من القراء باللحن (القرآن وأثره في الدراسات النحوية . ص 97 ، أثر القراءات القرآنية في الدراسات النحوية ، ص<sup>57</sup>) والحق أن القراءات القرآنية كلها متواترها وأحادتها وشاذتها حجة \_ وما قبل عن القراءة الشاذة ومنع قراءتها في التلاوة لا يعني منع الاستشهاد بها في النحو ، فهي على الرغم من وصفها بالشذوذ أقوى سننا ولأصح سمائنا من كل ما احتاج به من كلام العرب .

وقد بسط ابن جني (ت 392 هـ) القول في جواز الاستشهاد بها (المحتسب ، ص<sup>32/1</sup>) .

عَمَّا معنى القراءة الشاذة فقد لخصه ابن الجزري (ت 833 هـ) بقوله : ( كل قراءة وافتقت العربية ، ولو بوجه ، ووافتقت احد المصاحف العثمانية ، ولو احتمالاً ، وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ولا يحل انكارها ، بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء أكانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين ومتي اختلف ركن من هذه الأركان اطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواءً عن السبعة أم عن من هو أكبر منهم وقولنا في الصابط : ولو بوجه ، نزيبه وجه )<sup>1</sup>

من وجود النحو سواءً كان أصح أم فصيحاً ، مجمع عليه أم مختلفاً ) (النشر في القراءات العشر ، ابن الجزري ، ص<sup>1</sup>) ، واستناداً إلى هذا لم تتحصر القراءات الشاذة عند القراء السبعة ومن تلامهم من غير المعروفين بالسبعة بل وردت عند القراء السبعة وغيرهم على السواء .

عني ابن عقيل بالقراءات القرآنية واتخذ منها شاهداً للكثير من القواعد ؛ لكنه لم يكن معنياً بهذه القراءات فكثيراً ما يستعمل تعبيارات تدل على عناية بالقراءة أكثر من عنايته بالقارئ الذي قرأها ومن ذلك قوله : ( وقد قرأ شاذًا ، وقد قرأ شذوذًا ، وقد قرأ في السبعة ، في قراءة بعض السلف ) (شرح ابن عقيل ص<sup>1</sup> ، ص<sup>165</sup>) ، وذلك عزا ابن عقيل بعض القراءات إلى أصحابها فعزرا قراءة سعيد بن جبير (شرح ابن عقيل ، ص<sup>319/1</sup>) وأبي جعفر (شرح ابن عقيل ص<sup>21/20</sup>) وأبي بكر الكوفي أحد رواد قراءة عاصم بن أبي النجود (شرح ابن عقيل ، ص<sup>67/3</sup>) وابن ذكوان أحد رواد قراءة عبد الله بن عامر اليحصبي (شرح ابن عقيل ، ص<sup>69/3</sup>) وعبد الله بن عامر (المحتسب ، ص<sup>32/1</sup>) والمحيضن (النشر في القراءات العشر ، ص<sup>9/1</sup>) وحمزة بن حبيب الزيات (شرح ابن عقيل ، ص<sup>165/1</sup>) ، حفص بن سليمان الكوفي أحد رواد قراءة عاصم (شرح ابن عقيل ، ص<sup>76/3</sup>) ونافع بن أبي نعيم (شرح ابن عقيل ، ص<sup>121/2</sup>) وابن كثير (شرح ابن عقيل ، ص<sup>67/3</sup>) إن موقف ابن عقيل من مسألة الاستشهاد بالقراءات القرآنية لم يختلف عن موقف صاحب الألقية ابن مالك ، وهو جواز الاستشهاد بها على اختلاف أنواعها فقد تابع الناظم كثيراً وخالفه أحياناً ، فأكثر من الاستشهاد بالقراءات القرآنية وهذا لا يحتاج إلى نفي أو تأكيد ، والذي يتبع في شرح ابن عقيل يجد انه لم يخطئ قارئاً ولم يرد قراءة ، وتأتي القراءات السبعينية في المقام الأول إذ أورد كثيراً منها ونص في بعض الأحيان على أصحابها ، ثم تأتي القراءات التي وصمها بالشذوذ \_ ليس عن سبيل الطعن في حجيتها \_ وإنما لخروجها عن القراءات السبعة التي جمعها ابن مجاهد (ت 324 هـ) في كتابه (السبعة في القراءات) وهي ما توافر فيها صحة السند وموافقة العربية وخالفه رسم المصحف ، فقد استشهدوا بها في النحو ، لأن منع حجيتها واجب في التلاوة لا في اللغة وكذلك الذي يتبع موقف ابن عقيل في القراءات القرآنية في شعره يجد أن معظم القراءات التي استشهد بها جاءت من أجل ترجيح مذهب الكوفيين فكان عددها عشر قراءات (شرح ابن عقيل ، ص<sup>283/2</sup>) وبعضها استشهد بها من أجل تأكيد القاعدة النحوية أو الصرفية (شرح ابن عقيل ، ص<sup>82/3</sup>) واستشهد بالقراءة لدعم رأي يوسف بن حبيب (شرح ابن عقيل ، ص<sup>230/3</sup>) وبالقراءة أكد رأي الأخفش (شرح ابن عقيل ، ص<sup>230/3</sup>) الأوسط (شرح ابن عقيل ، ص<sup>40/4</sup>) وقراءة دعم رأي المبرد (شرح ابن عقيل ، ص<sup>367/4</sup>) واستشهد بقراءتين داعماً ما استطرد فيها على قول ابن مالك (شرح ابن عقيل ، ص<sup>192/4</sup>) فضلاً عن أن ابن عقيل يقدم الشاهد الشعري إذا كانت القراءة شاذة ، ويقدم القراءة على الشاهد الشعري إذا كانت سبعية .

ومن الجدير بالذكر أن شرح ابن عقيل اشتراك مع الشروح الأخرى في قسم واخر من الشواهد فأفاد ابن عقيل من السابقين في اعتماد الشواهد ، وأضاف شواهد جديدة ، فأدى ذلك إلى وفرة شواهده وتتنوعها .

#### الخاتمة

ظهر حرص موقف ابن عقيل من الاستشهاد بالقرآن الكريم وقراءاته التقعيد والإفادة من الشواهد الغزيرة إذ لم يستثنى واحد من قراءاته المتواترة ، أو الشاذة ولم يفضل بينهما فكل القراءات حجة في النحو .

وكان احتجاجه بالشواهد القرآنية من قبيل تأكيد القواعد والأصول وتوضيحيها فهو أقرب إلى إيراد الشواهد المتماثلة على المسائل النحوية المتعددة لأن تعريف النحو انتهى أو أنهى في القرن الرابع الهجري ولم تبني قواعد جديدة فقد ما قعد وأصل ما أصل وانتهى الإحتجاج الحقيقي وما أضافه النحاة الأحقون ومنهم شرح الألفية من استدراكات وإفادات اعتمدوا فيها على ما تركه أسلافهم من النحاة المقدمين تحفظاً أو اعتراضًا من الشواهد على اختلاف أنواعها ، ولا سيما القرآنية منها وهم في إقدامهم على ذلك فعلوا خيراً فأنفقوا من القرآن وقراءاته وحفظوا ثروة لا يجوز التفريط فيها .

لذلك نحمد الله الذي أعنانا حتى اكتملت هذه الورفة وخرجت في صورتها التي لا تندعى فيها الكمال وبعد هذه الرحلة التي عشنا فيها مع الشواهد القرآنية عند ابن عقيل توصلت للنتائج التالية :

- القرآن الكريم أعلى النصوص العربية فصاحةً وتوثيقاً لذلك كان بقراءاته أصبح أصل من أصول اللغة والنحو يجوز الاستشهاد بالقرآن المتوارد منه والشاذ .

- ابن عقيل من أكثر النحاة اعتماداً على القرآن الكريم في كتابه شرح ابن عقيل .

- أوفت هذه الشواهد القرآنية بالشواهد التي من أجلها صيغت .

- سبب ورود القرآن الكريم على سبع أحرف هو للتخفيف على هذه الأمة ولرادة اليسر والتهون عليها شرفاً لها وتوسيعة ورحمة.

### الوصيات

- الشواهد القرآنية معين لا ينضب نوصي باتخاذها في مجال اللغة والعرف والظواهر الصوتية المختلفة .

- دراسة اختلاف اللهجات ومقارنتها بالنصوص القرآنية لمعرفة الأصل .

### المصادر والمراجع :

1/ يوسف محمد محمود القاسم ، 1985 م، دار النهضة العربية ، أصول الأحكام الشرعية.

2/ د . سعيد الأفغاني ، 1383هـ - 1964م، أصول النحو ، بيروت ، دار الفكر ، الطبعة الثالثة .

3/ الإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الإقتراح في أصول النحو ، 1426 هـ - 2006 م ، تحقيق محمد حسن إسماعيل ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان ، ط.3.

4/ د . محمد حسن جبل، دار الفكر العربي، الإحتجاج بالشعر في اللغة .

5/ أبو الحسن سيد الدين علي بن أبي علي محمد بن سالم الأدمي، الأحكام في أصول الأحكام ، ، تحقيق عبد الرازق عفيفي ، المكتب الإسلامي ، بيروت .

6/ محمد بن محمد الدمشقي بن الجزي، النشر في القراءات العشر ، تحقيق علي محمد الضباع.

7/ الزركشي ، البرهان في علوم القرآن ، تحقيق محمد ابو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، 1376 هـ - 1957 م .

8/ عبد القادر بن عمر البغدادي ، 1979م، خزانة الأدب ، تحقيق عبد السلام هارون ، الهيئة المصرية ، عامه الكتب ، مصر ، ط2 ،

9/ عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمданى (المتوفى : 769 هـ ) ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار التراث ، القاهرة ، دار مصر للطباعة .

10/(إبراهيم مطفي - أحمد زيات - محمد نجار)، المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية ، مكتبة الشروق الدولية ، القاهرة ، ط4 .

11/ المدرسة النحوية في مصر والشام ، عبد العال مكرم ، بيروت ، دار الشرق .

12/ ابن جني (ابو الفتح عثمان) ، 1386 هـ، المحتسب ، تحقيق علي النجدي ناصف ، عبد الحليم نجار ، عبد الفتاح إسماعيل ، شلبي ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.