

## أثر الصفة الغالبة في الأحكام التحويّة والصرفيّة

د. وائل عبد الأمير الحربي

[muradalhab@yahoo.com](mailto:muradalhab@yahoo.com)

كلية الآداب – جامعة بابل – العراق

**ملخص البحث:** قد يُشيّع استعمال الصفة في موضوع محدد، مما يؤدي إلى اختصاصها به، فيكون ذكرها مُعنِيَاً عن ذكره، ومع مرور الزمن تتحوّل هذه الصفة إلى صفة غالبة لا تحتاج إلى الموضوع أصلاً. ومن هنا جاء هذا البحث لدراسة هذه الظاهرة للوقوف على خصائصها وأثارها في الاستعمال والأحكام. وقد قسمت البحث على ثلاثة مباحث، كان المبحث الأول يعنوان: مفهوم الصفة الغالبة، ودرست فيه هذا المصطلح عند التّحويّين، والفرق بين الصفة الغالبة وحذف الموضوع، وحركة الدلالة في الصفة الغالبة، و منزلة الصفة الغالبة في التّفكير المعجمي. وكان المبحث الثاني يعنوان: الصفة بين معايير التقعيد ومرنونة الواقع اللّغوي، وحاولت أن أبين فيه موقع الصفة الغالبة بين الوصفيّة والاسميّة والعلميّة، مما افتضى دراسته: أنواع الصفة في العريّة لمعرفة محل الصفة الغالبة منها، والصفة الغالبة بين الوصفيّة والاسميّة، والصفة الغالبة بين الوصفيّة والعلميّة. وجاء المبحث الثالث يعنوان: أثر الصفة الغالبة في الأحكام التحويّة والصرفيّة، وأردت فيه أن أقف على منزلة الصفة الغالبة في التّفكير التّقديمي التّحويّي والصرفيّ. وحّمّلت البحث بحثة ذكرت فيها أهم النتائج، وألحقت البحث بمحقق جمعت فيه ما استطعت الوقوف عليه بما صرّح علماء العريّة بأنه صفة غالبة.

### The effect of dominant character in grammatical and grammatical judgments

*It may be used to describe a specific characteristic, which leads to its competence by the mention of the singer is mentioned, and with the passage of time, this property becomes a major character that does not need to be described originally. Therefore this research came to study this phenomenon to determine its properties and effects in use and provisions .*

*The research was divided into three sections. The concept of dominant character, in which the term was studied in grammatical terms, the difference between the dominant character and the deletion of the descriptive, the movement of significance in the dominant character, and the status of the predominant characteristic of lexical thinking. The second topic was entitled! The quality in the standards of escalation and flexibility of linguistic reality, and tried to show where the dominant position between descriptive and scientific and scientific, which necessitated the study! Types of character in Arabic to determine the place of the dominant characteristic, and the predominant character between descriptive and nominal, and the dominant character between descriptive, nominal and scientific. The third topic came. The effect of dominant character in grammatical and grammatical judgments, and I wanted to stand on the status of predominant character in grammatical and grammatical thinking. , And concluded the research concluded that the most important results, and the search of the annex collected what I can stand it from what the Arab scientists said that it is the most common.*

(باب ما كان من الأسماء المعدولة على (فعال) أنْ صيغة (فعال)  
(( تكون صفة غالبة حالة محل الاسم؛ كتسميتها المنية حلاق يا  
فتى))<sup>(1)</sup>. وهو هنا يبيّن أنْ صيغة (فعال) قد تقع صفة غالبة  
فتح محل الاسم وتُغْنِي عنه، كما في شِمَيْة العَرَب المنية: حلاق.

**المبحث الأول:** مفهوم الصفة الغالبة.  
المصطلح عند التّحويّين: ظهر استعمال (الصفة الغالبة)، على هذا  
التحوّ، أول مرة عند المبرّد (ت 285 هـ)، عند حدّيشه عن صيغة  
(فعال) والأضرّب التي تأتي عليها في كلام العرب، إذ بيّن في:

واسم خالص الوصفية واسم آخر ينتقل بينها، قد يُكتسبه واقع الاستعمال اللغوّي بعض صفات الاسم فيأخذ أحکامه ثارة، وقد يُكتسبه الاستعمال اللغوّي بعض صفات الوصف فيأخذ أحکامه ثارة أخرى. فقد ورد في كتاب سيبويه ما يؤسّس لذلك، إذ جاء في كلامه على بعض الأسماء التي مُنعت من الصّرف، نحو: أَبْطَح وأَجْرِع وأَجْدَل، نظراً إلى وزن الفعل الذي جاءت عليه وما فيها من دلالة على الوصفية، لأنّها كانت في الأصل أوصافاً، ثم أجريت مجرى الأسماء، قال: ((كان (الخائض) في الأصل صفة لشيء وإن لم يستعملوه، كما أنّ (أبرق) في الأصل عندهم صفة، وأَبْطَح)، وأَجْرِع)، وأَجْدَل)، في حين شرّك الصّرف، وإن لم يستعملوه وأجروه مجرى الأسماء)).<sup>(9)</sup> يرى سيبويه، هنا، أنّ نحو (الخائض) وأَبْطَح) وأَبْرَق) وأَجْرِع) كانت، في الأصل، صفات تمّ صارت أسماء ليكثرة الاستعمال، وقد وضّح السيرافي هذه الفكرة، قال: ((ورُبما كثُرت الصفة في كلامهم واستعملت، فأُوقمت موقعاً للأسماء، فكأنّهم إذا قالوا: هذا أدهم، فإنّما يقولون: هذا قيد أدهم، أو شيء أدهم، كما أنّك إذا قلت: هذا أَبْطَح، وأَجْرِع، فكأنّك قلت: مكان أَبْطَح، ومكان أَجْرِع)).<sup>(10)</sup>

وقد سار المبرد على خطى سيبويه في الإشارة إلى أنّ الصفة قد تجري مجرى الاسم في كلام العرب، ومن ثم تأخذ حكمه، قال: ((وقالوا: (الأباطح) و(الأبرق) في جمع (الأباطح) و(الأبرق) لأنّهما وإن كانوا نعتين قد أجريا مجرى الأسماء في معناها)),<sup>(11)</sup> وهو هنا يمثل بالمثالين اللذين ذكرهما سيبويه أيضاً.

وقد عرّفها الجوهري (ت 393 هـ)، في أشياء كلامه على كلمة (جعّار)، إذ قال: ((جعّار: اسم للضبع، لكثرة جعّرها. وإنما يُبيّن على الكسر. لأنّه حصل فيها العدل والتّائيث والصفة الغالبة. ومعنى قولنا غالبة أنها غابت على الموضوع حتى صار يعرف بها كما يُعرف باسمه)).<sup>(12)</sup>

وقد أحسن أبو البقاء العكّري (ت 616 هـ) عندما وصف هذا النوع من الصفة الغالبة، بأنّها الصفة التي لا يكاد الاسم الموصوف يذكر معها، جاء ذلك في كلامه عن ضوابط جمع (أفعال)، قال: ((فإن كان صفة غالبة، وهي التي لا يكاد يذكر الموصوف معها، نحو: البرق والأباطح)).<sup>(13)</sup> وقد كرر هذا الأساس في كتاب آخر، عند حديثه عن كلمة (وابل) في قوله تعالى: ((ومثل الذين يُفْقِهُونَ أموالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللهِ وَتَتَبَيَّنَ مِنْ أَنفُسِهِمْ كُثُلٌ جَنَّةٌ بِرْوَةٌ أَصَابَهَا وَابْلٌ)) [البقرة: 265]، إذ قال: ((والوابل من وبل، وبُقالُ أَوْبَلَ فَهُوَ مَوْبِلٌ، وَهِيَ صِفَةٌ غالبةٌ لَا يُحْتَاجُ مَعَهَا إِلَى ذِكْرِ الْمَوْضُوفِ)).<sup>(14)</sup>

وقد استعمل ابن السراج (ت 316 هـ): (الصفة الغالبة) في بيان الفكرة نفسها أيضاً، قال: ((ويكون (فعال) صفة غالبة تحل محلّ الاسم نحو قوله للضبع: جعّار يا فَتَى، وللمنيّة: خلاق ويكون في التّائيث نحو: يا فَسَاق)).<sup>(2)</sup>

والمبرد وابن السراج يصدّران في كلامهما على (فعال) من كلام سيبويه (ت 180 هـ) عنها وإن لم يصرّح، هنا، بلفظ (الصفة الغالبة)، فقد بين في باب (باب ما جاء معدولاً عن حده من المؤنث) كما جاء المذكُور معدولاً عن حده) أنّ ما يجيء معدولاً في كلام العرب قد يكون على أضرب مختلفٍ، قال: ((فقد يجيء هذا المعدول اسمًا للفعل، وأسماً للوصف المنادي المؤنث، كما كان فسق ونحوه المذكور، وقد يكون اسمًا للوصف غير المنادي والمصدر ولا يكون إلا مؤنثًا مؤنثًا. وقد يجيء معدولاً كغيره، ليس اسمًا لصفة ولا فعل ولا مصدر)).<sup>(3)</sup>

وقد عَبَرَ عن الصفة الغالبة بالمعدول الذي يكون اسمًا للوصف، والذي مثل له بـ(حلاق) المعدول عن الصفة الغالبة: (الحلاقة) بالتعريف، بمعنى: المنيّة لأنّها تخلق<sup>(4)</sup>؛ مبيناً أنّ وزن (فعال) المعدول، هنا، ليس مطرداً في الصفات نحو: حلاق، ولا في المصادر، نحو: فجّار. وقد استعمل السيرافي (ت 368 هـ): (الصفة الغالبة) في شرح هذه المسألة، إذ أوضح أنّ ممّا يُبيّن على الكسر، ((ما كان معدولاً عن صفة غالبة، نحو قوله: حلاق للمنيّة وفساق للفاسقة)).<sup>(5)</sup> وقد استعمل ابن يعيش (ت 643 هـ) أيضاً تعبير الصفة الغالبة في وصف نحو: (فساق) و(غدار) و(خباث)، فجعلها صفات غالبة، وليس معدولة عن صفات غالبة، قال: ((هذا الضرب هو الثالث من ضروب (فعال)، وهو أن تكون صفة غالبة، نحو قوله: (يا فساق)، و(يا غدار)، و(يا خباث)، وهو ذلك مما ذكره. وأصلها (فاعلة)، نحو: (فاسقة) و(غادة) و(خيثة))).<sup>(6)</sup>

ويبدو أنّ سيبويه هو من وضع في كتابه جذور فكرة الصفة الغالبة، وإن لم يصرّح بالمصطلح نفسه، فقد ثرّ سيبويه في كتابه أصول هذه الظاهرة، في مواضع مختلفة، من أهمها إشارته إلى أنّ الصفات قد تجري في كلام العرب مجرى الأسماء، قال: ((وربما جرت الصفة في كلامهم مجرى الاسم، فإذا كان كذلك حسن. فمن ذلك: البرق والأباطح وأشباهها)).<sup>(7)</sup> وممّا يُذكر أيضاً هنا، أنّ سيبويه مثل للظاهرة بـ(الأباطح) و(الأبرق)، وهما من أكثر أمثلة الصفة الغالبة التي درج اللاحقون بعده على التّمثيل بها توضيحاً للظاهرة<sup>(8)</sup>. يضاف إلى هذا أنّ سيبويه أسّس في كلامه عن المنوع من الصّرف لتقسيم الاسم إلى اسم خالص الاسميّة

(<sup>18</sup>) يحسن)). فقد قيد ابن جني – والنها من بعده – حذف الموصوف بشرط، لأن حذفه يخالف العرض من استعمال الصفة والموصوف وهو التخصيص والتخلص والمدح والثناء، وهي من مقامات الإسهاب والإطاب الخالفة للحذف والإيجاز، واستدل على ضعف حذف الموصوف أنه لا يحذف في بعض الصور كما في الصورة التي تكون فيها الصفة جملة. ويؤكد ابن عيسى (ت 643هـ) هذا، إذ يقول: ((اعلم أن الصفة والموصوف لما كانا كالشيء الواحد من حيث كأن البيان والإضاح إنما يحصل من مجموعهما، كانقياس أن لا يحذف واحد منها؛ لأن حذف أحدهما نقص للعرض، وتراجع عما اعتمده. فالموصوف القياس يأتي حذفه؛ لذا ذكرناه، ولأنه ربما وقع بحذفه للبس. ألا ترى أنك إذا قلت: (مررت بطويل)، لم يعلم من ظاهر اللفظ أن المرور به إنسان، أو رمح، أو ثوب، ونحو ذلك مما قد يوصف بالطول؟ إلا أنهم قد حذفوه إذا ظهر أمره، وقويت الدلالة عليه، إنما بحال، أو لفظ))<sup>(19)</sup>. وقد جعل الرضي (ت 686هـ) حذف الموصوف كثيرا، بشرط أن يكون معلوما عند المخاطب وأن لا يكون نعمته جملة أو ظرف، قال: ((اعلم أن الموصوف يحذف كثيرا، إن علم، ولم يوصف بطرف أو جملة))<sup>(20)</sup>، أي أن يكون النعت مفردا صالحا ل المباشرة العامل إياه، وذلك لأن الجملة والطرف غير صالحين لمباشرة العامل الذي كان يعاشر المتعوت<sup>(21)</sup>. ومرجع ذلك أن التحويين يتطلّقون من أن العامل في الصفة هو العامل في الموصوف، ولذا لا تحتاج إلى تكرار العامل في الموصوف مع الصفة، قال العكبري: ((والعامل في الصفة هو العامل في الموصوف لأنها هي هو في المعنى، ولذلك جاز أن يحذف الموصوف ويولي العامل الصفة فتقول: (مررت بالظرف)؛ ولا تكرر العامل معها فلما تقول: (مررت بزيد بالظرف))<sup>(22)</sup>. فهم يستندون في تفسير جواز حذف الموصوف في حالات ومنعه في حالات أخرى إلى نظرية العامل التي تبوا عليها تحليهم للتراكيب التحويّة.

وقد خصص جامع العلوم الأصفهاني الباقولي (ت 543هـ) بباب لحذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه في القرآن الكريم، وهو الباب الرابع عشر ((باب ما جاء في التنزيل وقد حذف الموصوف وأقيمت صفتُه مقامه، وهو جائز حسن في الغريغ يُعد من جملة الصراحة والبلاغة))<sup>(23)</sup>. وهو يرى أنه جائز حسن ومن مظاهر الصراحة والبلاغة في الكلام، وذكر فيه شواهد فرأية كثيرة قدر فيها حذف الموصوف، ومن ذلك مثلا قوله تعالى: ((قال ومن كفر فامتغّه قليلا)) [البقرة: 126]، إذ قدر في الآية موصوفا

ووُجِدَت للاستاذ صلاح الدين الزعبي، من المحدثين، بحثاً في الصفة الغالية<sup>(15)</sup>، فصرَّه على باب الجمع فقط، إذ عرض فيه مجموعة من الألفاظ التي جمعت على غير القياس لأنها من الصفات الغالية، مما دفعني إلى دراسة هذه الظاهرة، والبحث عن أصولها وتطورها في التفكير اللغوي العربي، ليكون مفهوم دقيق لها وللκκτεν عن أبعادها وأثارها في العربية.

**الصفة الغالبة وحذف الموصوف:** نؤكِّد أن نطلق، هنا، من كلام أبي البقاء العكبري السابق الذي يشير فيه إلى أن الصفة الغالية لا تحتاج إلى ذكر الموصوف معها، فقد يفهم منه أن الصفة الغالية هي صفة حذف موصوفها، وهذا لا بد أن نفرق بين الأمرين والظاهرين، وممَّي يحذف الموصوف وتبقى الصفة وممَّي تحول الصفة إلى صفة غالبة.

أشار سيفويه إلى حذف الموصوف في تحليله لبعض التراكيب، من ذلك ما جاء في (باب يحذف المستثنى فيه استخفافاً وذلك قوله: ليس غير، وليس إلا) حيث ذكر فيه شواهد قرآنية وشعرية وأمثلة تراثية من كلام العرب قدر فيها حذف الموصوف، قال: ((وسمينا بعض العرب الموثوق بهم يقول: ما منهم مات حتى رأيته في حال كذا وكذا، وإنما يريد ما منهم واحد مات. ومثل ذلك قوله تعالى جده: ([إِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا يَوْمَنَ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ]) [النساء: 159]))<sup>(16)</sup>. والمحذف في هذه التراكيب هو الموصوف، كما يظهر من تقدير سيفويه نفسه، في: ما منهم مات بن ما منهم واحد مات، فقدر موصوفاً محذفاً هو واحد، وقد يُبين سيفويه أن العرب ((حذفوا ذلك تخفيفاً وأكتفاء بعلم المخاطب وما يعني)))<sup>(17)</sup>.

في حين نظر ابن جني (ت 392هـ) إلى هذا الموضوع نظرة عقلية منطقية تحكم إلى القياس، وليس إلى الواقع اللغوي، ومن ثم ذهب إلى أن القياس يكاد يحظر حذف الموصوف، لأن حذفه يؤدي إلى اللبس، لذا اشترط لجواز حذفه أن يقوم عليه الدليل وتشهد له الحال، ((ألا ترى أنك إذا قلت: مررت بطويل، لم يتبين من ظاهر هذا اللفظ أن المرور به إنسان دون رمح أو ثوب أو نحو ذلك. وإذا كان كذلك كان حذف الموصوف إنما هو متى قام الدليل عليه أو شهدت الحال به، وكلما استهنَّ الموصوف كان حذفه غير لائق بال الحديث. وممَّا يؤكد عندك ضعف حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه أنك تجد من الصفات ما لا يمكن حذف موصوفه، وذلك أن تكون الصفة جملة نحو: مررت برج قام أخيه، ولقيت علاماً وجمه حسن. آلا تراك لو قلت: مررت بقام أخيه، أو لقيت وجمه حسن، لم

مكانه، وإن لم يذكر، فقيل: (الأجرع)، إذ لا يوصف بذلك إلا المكان. وأمّا (الأبطح) فالمكان المنسّع، ومثله البطحاء، وأصله أن يقال مكان أبطح، ثم غلت الصفة، وصارت كائنة الجنس،...، ومثل ذلك الأورق، والأطلس، فالاورق: المُغْرِرُ اللون، كلون الرماد، والحمامة ورقاء للونها، والأطلس: أن يضرب إلى الغبرة، والذئب أطلس للونه، فأصلهما الصفة. ثم ظهر أمرها، فصار الموصوف نسياناً منسياً<sup>(27)</sup>، وفي قوله (نسياً منسياً) يتقدّم ابن عيسى إلى أثر الزَّمَنِ والاستعمال اللغوّيِّ في هذه الظاهرا، ذلك أنَّ الموصوف لا يصيّر نسياناً منسياً، في لبيّة ومحاجها، وإنما يحتاج أولاً إلى أن تختص الصفة بهذا الموصوف؛ وذلك لأنَّ يكثُر استعمالها معه، ثم يبدأ أن تختص به يجب أن تدعى وتشيع وتشهر تاليًا، لتأتي بعد ذلك مرحلة تُعنِي فيها الصفة عن الموصوف، حتَّى يُسَيِّر الموصوف تمامًا، وكأنَّه أُميَّت في الواقع اللغوّيِّ ثالثًا.

وممَّا يجدر ذكره، هنا، تسيير الرِّضيِّ الاسترابادي لمعنى الغالية التي تحول الصفة إلى علم أو التي تُنفي الصفة عن الموصوف، لأنَّه يؤكد ما سبق أن جاء في كلام ابن عيسى، إذ قال: ((معنى الغالية أن يكون اللفظُ في أصل الوضع عامًا في أشياء، ثم يصيّر بكترا الاستعمال في أحديهاأشهرَ به بحيث لا يحتاج لذلك الشيء إلى قرينة، بخلاف سائر ما كان واقعاً عليه،...، فكذا أسود، كان عاماً في كلٍّ ما فيه سواد، فكثير استعماله في الحياة السواداء حتى لا يحتاج فيها إلى قرينة من الموصوف أو غيره إذا عنيت به ذلك النوع من الحالات بخلاف سائر السُّود، فإنه لا بدَّ لكلٍّ منها إذا قصدته من قرينة، إما الموصوف نحو: ليل أسود، أو غيره نحو: عندي أسود من الرجال))<sup>(28)</sup>. وعلىه تكون الصفة الغالية هي المختصة من عموم معناها بشيء واحد، تغلب عليه، وكأنَّها تتماهي معه دلائلاً.

ولعلَّ من أهم الفروق بين الصفة الغالية وحذف الموصوف هو ما نجده في كلام أبي حيَّان (ت 745هـ) عندما ذكر أنَّ من مواضع حذف الموصوف أن تكون الصفة ((مستعملة استعمال الأسماء، وهذا يُحْكَطُ ولا يُقاوِسُ عليه، نحو: الأبطح والأبرق)).<sup>(29)</sup> فهو يبيّن، هنا، أنَّ هذا النوع من الاستغناء عن الموصوف سماعي وليس قياسيًا، لذا فهو يحفظُ ولا يقاوِسُ عليه.

ولا بدَّ أن نشير، هنا، إلى أنه لا فرق، من حيث التأثر بالعوامل، بين الصفة الغالية والصفة التي حُذفت موصوفها، إذ يقع أثر العامل على الصفة التي حُذفت موصوفها، إذا ظهر المعنى ولم يكن في الحذف لبسٌ، فعندما نقول: رأيت الكرم، تكون الصفة منصوبة بالفعل، وكذلك في حالة الصفة الغالية فهي تتأثر بالعامل

محذوفاً، هو: مَنَاعَ قَلِيلًا، واستدلَّ على ذلك بمجيء المذوف ظاهراً في قوله تعالى: (فَلَمَّا نَعَلَ مَنَاعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ) [النساء: 77]<sup>(24)</sup>.

نخلص من هذا إلى نتيجة مفادها: أنَّه ليس كُلَّ حذف للموصوف يُؤدي إلى صفة غالبة، على الرغم من أنَّ العكس صحيح وهو أنَّ كُلَّ صفة غالبة تعني حذفًا للموصوف. ولذا نجد أنَّ النحوين يذكرون الصفة الغالية بوصفها أحد الأشكال التي يحدُّف فيها الموصوف، ومن ثمَّ فهم يتشارطون فيها وجود ما يدلُّ على المذوف في الكلام، من غير نظرٍ إلى المرحلة التاريخية التي مررت بها الصفة حتى شاعت وأعانت عن مَوْصِفِهَا، فإذا ذكرت لا ينصرف الذهن إلا إليه دون غيره. ومن ذلك ما نجده عند الرَّحْمَشِريِّ (ت 538هـ)، حيث يقول: ((وَحْقُ الصَّفَةِ أَنْ تَصْبِحَ الْمَوْصُوفُ إِلَّا إِذَا ظَهَرَ أَمْرُهُ ظُهُورًا يَسْتَغْفِي مَعَهُ بِعِنْدِ ذِكْرِه فَيُحِسِّنُ بِحُجَّ تَرْكُهِ وِإِقْلَامِ الصَّفَةِ مَقَامَهُ،...، وَقَدْ يَلْعُمُ مِنَ الظُّهُورِ أَنَّهُمْ يَطْرُحُونَهُ رَأْسًا كَوْلَمْ: الْأَجْرَعُ وَالْأَبْطَحُ وَالْأَطْلَسُ))<sup>(25)</sup>. وهي من الصفات الغالية التي ثابتت عن الموصوف في الكلام، التي استغنت بسيرورتها التاريخية عن استعمال الموصوف، وكأنَّها ألقابٌ خاصَّة بهم لا تجاوزُهم إلى غيرهم. وقد كشف ابن عيسى، في شرحه كلام الرَّحْمَشِريِّ السابق، عن فهم دقيقٍ للغة واستعمالها، إذ فسرَ الصفة الغالية ب أنها ناتجةٌ من ظهور أمر الموصوف بين المتكلِّم والمتكلَّم، حتى يُعدُّ موضعه في الكلام واضحًا، مما يعني عن ذكره، وتكون معاملة الناس في كلامهم بصفةٍ وليس بالموصوف، قال: ((وَرَبِّا ظَهَرَ أَمْرُ الْمَوْصُوفِ، وَعُرِفَ مَوْضِعُهِ فِيْسْتَغْفِي عَنْ ذِكْرِه الْبَلْهَ، وَقَعَ الْمُعَالَمَةُ مَعَ الصَّفَةِ، وَصَرَرَ الصَّفَةُ كَاسْمَ الْجِنِّ الدَّالِّ عَلَى مَعْنَى الْمَوْصُوفِ))<sup>(26)</sup>. ولا يقوُّنا، هنا، أن نلتفت إلى إشارة الذكبة بقوله: (البله)، فيه تبيينٌ على شرط الاطراد في استغناة الصفة الغالية عن مَوْصِفِهَا حتى يصدق عليها هذا الوصفُ، لأنَّ استغناة الصفة عن الموصوف في موضعٍ منفرد أو في مَوْاضِع مَحْدُودَة، لا يعني أنها من الصفات الغالية، وهو في هذا يُطُور الفكرة التي جاء بها الرَّحْمَشِريُّ ويُبيّن عليها. وقد تجلَّ ذلك في تخليه للأمثلة التي أوردها الرَّحْمَشِريُّ، فيَّنَّ أصلَ دلائلها، ثم ارتبط لها بمَوْصِفٍ مُعِينٍ، وبُشِّرَ إشارة مُهمَّةٍ إلى أثر الشهرة في الاستغناء عن الموصوف بصفةٍ لتتصير صفة غالبة، وكان الصفة اسم جنسٍ عندَه، قال: ((وَذَلِكَ نَحُو قَوْلَمْ: الْأَجْرَعُ وَالْأَبْطَحُ)، فالآجرع: مكان سهلٌ مُسْتَوٌ لا يُبَيِّنُ، يقال: مكانُ أَجْرَعٍ، وَرَمْلَةُ جَرْعَاءٍ، ثم اشتهر المكان بذلك، فعلم

أبعد من رحمة الله<sup>(33)</sup>). فقد قلل الدين الإسلامي صفة (اللعين)، عن طريق استعمالها مرتّطة بمصوّفها الشّيّطان إلى اختصاصها به، ثم شاعت، ومن ثم استعانت عن المصوّف فصارت صفة غالبة.

ومن ذلك كلامُ (ال حاجب) فهـي تدل على كل ما يحجب شيئاً عن شيء أو يستره عنه، ولكنـه أخذ يدل على البواب، على أنه صفة غالبة فيه، قال ابن منظور (ت 711هـ): ((حـبـ: الحاجـبـ: السـرـ. حـبـ الشـيـءـ بـجـبـهـ حـجـبـاـ وـجـابـاـ وـجـبـهـ: سـرـهـ، ...، والحـاجـبـ: الـبـوـاـبـ، صـفـةـ غالـلـةـ، وـجـمـعـهـ حـجـبـهـ وـجـبـهـ))<sup>(34)</sup>.

**منزلة الصفة الغالية في التفكير المـعـجـيـيـنـ:** تناولت إشارات اللـغـويـيـنـ العرب إلى الصفة الغالية متوزـعةـ على مـسـائـلـ العـرـبـيـةـ الـخـلـقـيـةـ، عـلـىـ نحو عـارـضـ، غـيـرـ أنـ أكـثـرـهـ اهـتـمـاماـ بـهـاـ هـوـ اـبـنـ سـيـدـهـ؛ إـذـ أـبـدـىـ عـنـيـةـ وـاحـجـةـ بـهـدـهـ الـظـاهـرـةـ؛ فـكـانـ يـعـتـنـيـ بـالـكـشـفـ عـنـ الصـفـاتـ الغـالـلـةـ فـيـ مـعـجمـهـ: (الـحـكـمـ وـالـحـيـطـ الـأـعـظـمـ)، مـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ أـنـ ظـاهـرـةـ الصـفـةـ الغـالـلـةـ شـفـلتـ مـسـاحـةـ مـهـمـةـ مـنـ تـكـيـرـهـ الـلـغـويـيـ، غـيـرـ أـنـ مـاـ يـوـسـفـ لـهـ أـنـ لـمـ يـقـدـمـ لـنـاـ دـرـاسـةـ عـنـ الـأـسـيـنـ أوـ الـمـعـايـرـ الـتـيـ تـحـدـدـاـ لـتـميـزـ الصـفـةـ الغـالـلـةـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ، وـالـجـوانـبـ الـلـغـوـيـةـ الـأـخـرـىـ الـمـتـعـلـقـةـ بـهـاـ، إـلـاـ أـنـ مـاـ يـلـحـظـ عـلـىـ جـمـدـهـ هـذـاـ أـنـ كـانـ يـمـيلـ إـلـىـ تـعـلـيـلـ كـوـنـ الـلـفـظـ مـنـ الصـفـاتـ الغـالـلـةـ، بـجـيـثـ كـانـ يـقـومـ بـرـطـ الصـفـةـ بـالـدـلـالـةـ الـأـصـلـيـةـ لـلـمـادـةـ الـلـغـوـيـةـ. وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـهـ: ((والـفـاجـعـ: الـعـرـابـ، صـفـةـ غالـلـةـ، لـأـنـهـ يـفـجـعـ لـتـعـيـهـ بـالـبـيـنـ))<sup>(35)</sup>. وـمـثـلـ ذـلـكـ قـوـلـهـ: ((والـرـوـاعـفـ: الرـمـاحـ، صـفـةـ غالـلـةـ أـيـضاـ إـمـاـ لـقـدـمـاـ وـإـمـاـ لـسـيـلـانـ الدـمـ مـنـهـ))<sup>(36)</sup>. وـمـنـهـ قـوـلـهـ: ((والـضـواـحـيـ مـنـ التـخلـ: مـاـ كـانـ خـارـجـ السـوـرـ، صـفـةـ غالـلـةـ لـأـنـهـ تـصـحـ لـلـشـمـسـ))<sup>(37)</sup>.

**المـبـحـثـ التـالـيـ:** الصـفـةـ بـيـنـ مـعـايـرـ التـقـيـيدـ وـمـرـوـنـةـ الـوـاقـعـ الـلـغـوـيـ. أـنـوـاعـ الصـفـةـ: لـاـ يـنـظـرـ الـتـحـوـيـوـنـ الـعـربـ إـلـىـ الصـفـةـ عـلـىـ أـنـهـ نوعـ واحدـ، وـإـنـاـ هـيـ عـنـدـهـ عـلـىـ نـوـعـينـ، هــاـ: الصـفـةـ الـحـضـةـ، وـالـصـفـةـ غـيـرـ الـحـضـةـ. وـلـيـسـ الـرـاـدـ بـالـصـفـةـ هــنـاـ: النـعـتـ، أـيـ: الـوـظـيفـةـ الـإـعـرـابـيـةـ الـمـعـروـفـةـ، وـإـنـاـ الـمـقـضـوـدـ هــنـاـ: كـلـ اـسـمـ يـؤـدـيـ وـظـيفـةـ الـوـصـفـ فـيـ الـجـمـلـةـ، وـيـصـلـحـ أـنـ يـقـعـ تـعـتاـ.

وـلـاـ شـكـ فـيـ أـنـ السـؤـالـ الـذـيـ يـقـارـ هــنـاـ هــوـ إـلـىـ أـيـ الـنـوـعـينـ تـتـسـمـيـ الصـفـةـ الغـالـلـةـ؟ وـلـمـاـذاـ؟ وـمـاـ أـثـرـ ذـلـكـ فـيـ الـأـحـكـامـ التـحـوـيـةـ وـالـصـرـفـيـةـ؟

ولـلـإـجـاـةـ عـنـ هــذـاـ السـؤـالـ نـحـتـاجـ إـلـىـ التـعـرـيفـ بـهـذـينـ الـنـوـعـينـ، وـالـتـمـيـزـ بـيـنـمـاـ.

يـعـرـفـ الـتـحـوـيـوـنـ الصـفـةـ الـحـضـةـ بـأـنـهـ الصـفـةـ حـالـصـةـ الـوـصـفـةـ، وـيـحـدـونـهـاـ بـاسـمـ الـفـاعـلـ وـصـيـغـ الـمـلـغـةـ وـاسـمـ الـمـفـعـولـ، وـالـصـفـةـ

أـيـضاـ، فـيـقـولـ: جـاـوـرـتـ الـبـطـحـاءـ وـمـرـرـتـ بـالـبـطـحـاءـ، فـيـدـخـلـ عـلـيـهاـ العـاـمـلـ مـنـ غـيـرـ ذـكـرـ الـمـوـصـفـ أـيـضاـ وـتـأـخـدـ إـعـرـابـهـ. وـإـنـ كـانـ الصـفـةـ الغـالـلـةـ أـكـثـرـ قـبـلـاـ لـمـباـشـرـةـ الـعـوـاـمـلـ لـهـاـ مـنـ الصـفـةـ الـتـيـ حـذـفـ مـوـصـفـهـاـ، لـأـنـ الصـفـةـ فـيـ هــذـهـ الـحـالـةـ يـشـتـرـطـ فـيـهاـ اختـصـاصـهاـ بـالـمـوـصـفـ، وـهـذـاـ مـاـ تـلـمـسـهـ فـيـ كـلـامـ أـيـ حـيـانـ فـيـ تـوـجـيهـ كـلـمـةـ (الـجـوـارـ) فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـ: ((وـمـنـ آـيـاتـ الـجـوـارـ فـيـ الـبـحـرـ كـالـأـعـلـامـ)) [الـشـورـيـ: 32]، إـذـ أـجـازـ أـبـوـ حـيـانـ فـيـهـاـ وـهـيـنـ، فـدـرـ فـيـ الـوـجـهـ الـأـوـلـ مـوـصـفـاـ، وـحـمـلـهـاـ فـيـ الـوـجـهـ الثـانـيـ عـلـىـ أـنـهـ صـفـةـ غالـلـةـ لـهـاـ يـجـوـزـ أـنـ تـدـخـلـ عـلـيـهاـ الـعـوـاـمـلـ، قـالـ: ((ـوـالـجـوـارـيـ: جـمـعـ حـارـيـةـ، وـأـصـلـهـ السـفـنـ الـجـوـارـيـ، حـذـفـ الـمـوـصـفـ وـقـامـتـ صـفـتـهـ مـقـامـهـ، وـحـسـنـ ذـلـكـ قـوـلـهـ: فـيـ الـبـحـرـ، فـدـلـ ذـلـكـ عـلـىـ أـنـهـ صـفـةـ لـلـسـفـنـ، وـإـلـاـ فـهـيـ صـفـةـ غـيـرـ مـحـتـصـةـ، فـكـانـ الـقـيـاسـ أـنـ لـاـ يـجـدـ الـمـوـصـفـ وـيـقـوـمـ مـقـامـهـ. وـيـمـكـنـ أـنـ يـقـالـ: إـنـهـ صـفـةـ غالـلـةـ كـالـأـبـطـحـ، فـجـازـ أـنـ تـلـيـ الـعـوـاـمـلـ بـغـيـرـ ذـكـرـ الـمـوـصـفـ)).<sup>(30)</sup>

وـيـقـمـ مـنـ كـلـامـهـ هـذـاـ أـنـ (الـجـوـارـ) صـفـةـ قـامـتـ مـقـامـ الـمـوـصـفـ الـمـحـدـوفـ، وـحـسـنـ حـذـفـهـ: شـبـهـ الـجـمـلـةـ (فـيـ الـبـحـرـ) الـتـيـ حـدـدـتـ الـدـلـالـةـ وـضـيـقـهـاـ، وـيمـكـنـ حـمـلـهـاـ عـلـىـ أـنـهـ صـفـةـ غالـلـةـ فـتـكـونـ فـيـ هــذـهـ الـحـالـةـ أـكـثـرـ قـبـلـاـ لـمـباـشـرـةـ الـعـوـاـمـلـ إـيـاـهـاـ، بـغـيـرـ مـوـصـفـ أوـ تـقـديرـ لـهـ).

**الـصـفـةـ الغـالـلـةـ وـحـرـكـةـ الـدـلـالـةـ:** سـعـيـاـ إـلـىـ درـاسـةـ الصـفـةـ الغـالـلـةـ مـنـ جـمـيعـ جـوـانـهـاـ، يـكـونـ مـنـ الـمـهـمـ الـوـقـوفـ عـنـدـ حـرـكـةـ الـدـلـالـةـ فـيـ الصـفـةـ الغـالـلـةـ، فـقـدـ تـسـعـ دـلـالـةـ الـلـفـظـ أـوـ تـضـيقـ، وـمـنـ ثـمـ فـقـدـ يـؤـديـ بـهـاـ الـاستـعـمـالـ الـلـغـوـيـ إـلـىـ تـعـيـمـ الـدـلـالـةـ أـوـ تـخـصـيـصـ الـدـلـالـةـ. وـيـبـدـوـ أـنـ الصـفـةـ تـمـرـ فـيـ طـرـيـقـ تـحـوـلـهـاـ إـلـىـ صـفـةـ غالـلـةـ بـاـنـقـالـ فـيـ الـدـلـالـةـ مـنـ الـعـامـ إـلـىـ الـخـاصـ، إـذـ تـسـخـصـ دـلـالـةـ الصـفـةـ وـتـضـيقـ عـنـ طـرـيـقـ اختـصـاصـهاـ بـالـمـوـصـفـ وـمـلـازـمـهـ؛ بـسـبـبـ اـرـتـاطـهـاـ مـعـنـوـيـاـ بـهـ حـتـىـ تـعـرـفـ بـهـ دـوـنـ غـيـرـهـ، وـمـنـ ثـمـ تـتـنـقـلـ الـدـلـالـةـ مـنـ الـدـلـالـةـ الـعـالـمـةـ الـمـشـتـرـكـةـ إـلـىـ أـخـرـىـ خـاصـةـ، قـالـ اـسـتـاذـ صـلـاحـ الـدـيـنـ الرـعـبـلـاـوـيـ: ((وـمـاـ قـلـ مـنـ الـعـامـ إـلـىـ الـخـاصـ: الصـفـاتـ الغـالـلـةـ، وـهـيـ الـتـيـ أـفـرـدـتـ عـنـ مـوـصـفـهـاـ فـحـصـتـ بـدـلـالـةـ وـغـلـبـتـ عـلـيـهاـ الـاسـمـيـةـ))<sup>(31)</sup>.

وـمـنـ ذـلـكـ مـثـلـاـ كـلـمـةـ (الـلـعـينـ)، الـتـيـ تـدـلـ عـلـىـ الـلـعـينـ الـمـشـتـوـمـ، ثـمـ صـارـتـ صـفـةـ غالـلـةـ لـلـشـيـطـانـ، لـأـنـهـ طـرـدـ مـنـ السـمـاءـ، قـالـ اـبـنـ سـيـدـهـ (تـ 458هـ): ((ـوـالـلـعـينـ: الـمـشـتـوـمـ الـمـطـرـودـ، قـالـ الشـيـاخـ :

ذـعـرـتـ بـهـ الـقـطاـ وـتـهـيـتـ عـنـهـ ... مـقـامـ الذـئـبـ كـالـرـجـلـ الـلـعـينـ والـلـعـينـ: الـشـيـطـانـ صـفـةـ غالـلـةـ لـأـنـهـ طـرـدـ مـنـ السـمـاءـ. وـقـيلـ: لـأـنـهـ

الصريحة ثانيةً أخرى<sup>(47)</sup>، للإشارة إلى أنَّ الوصفية أصليةٌ في الكلمة أي إنها تكون خالصةً للوصفية لا تُشوبها زائحةُ الإنسانية، وذلك بأنَّ تكون مُشاهدةً للفعل المضارع وحاليةً من شبه الإنسانية، ولذا قال الأستاذ عباس حسن في تعريف الصفة الصريحة يأبهًا: ((الاسم المشتق الذي يُشهِّد الفعل في التَّبَجُّد والخدوث، شبهًا صريحًا، أي: قويًا خالصًا، حيثُ يمكن أن يحلَّ الفعل محله، ولم تقلب عليه الإنسانية الحالصة. وهذا يتطبَّق على اسم الفاعل -ومنه صيغ المبالغة -واسم المفعول))<sup>(48)</sup>.

وبناءً على ما تقدَّم فإنَّ الصفة الغالية لا تدخلُ في باب الصفة المضافة لأنَّها ليست خالصةً للوصفية، ولا يمكن للفعل أن يتوب عنها، قال المزادي (ت 749 هـ): ((المزاد بالصريحَة: الحالصة الوصفية اختراراً مما يُوصَف به وليس بمشتقٍ، نحو: (أسد) ومن الصفة التي تقلب عليها الإنسانية، نحو: أطْلَح وأَجْرَع وصاحب))<sup>(49)</sup>.

تأتي الصفة الغالية مشتقةً غالباً، لذا أطلق عليها الأستاذ عباس حسن اسم المشتقات غير المضافة<sup>(50)</sup>، ولكنَّها غير خالصة الوصفية؛ إذ تقلب عليها الإنسانية ولا يمكن أن يتوب عنها الفعل، لذا يمكن القول إنَّها تُخْتَمُ مع الصفة المضافة بِسِمة الاشتغال، ولكنَّها تُترَقُّ عن الصفات المضافة المشتقة في الدلالة الرميمية، إذ تُهْدِي الصفات المشتقة الصريحَة، كاسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة، الدلالة على الزمن، فقد تدلُّ تلك الصفات على الزمن الماضي أو الحال أو الاستقبال، في ضوء ما نصَّح عنه القراءُ المختليَّة، فتقول: رَيْدٌ مُكْرِمٌ مُحَمَّدٌ أَمْسٌ، وَرَيْدٌ مُكْرِمٌ مُحَمَّدٌ الْآن ، وَمُكْرِمٌ رَيْدٌ مُحَمَّدٌ غَدَّاً؟، في حين أنَّ الصفة الغالية تقتصر إلى الدلالة الرميمية، لأنَّها ابتعدت عن المعنى الفعلي وغلبت عليها الإنسانية، ومن ثم فإنَّ ((الأطْلَح) و(الصَّاحِب) و(الأَبْرَق)) ونحوها من الصفات الغالية لا تدلُّ على زمانٍ معينٍ، لأنَّ المقصود من استعمالها عند المتكلِّم والمتكلِّي هو الجانب الإنسانيُّ من الكلمة وليس الفعلى الذي احتقى مع اختفاء الاسم الموضوف الذي صارت الصفة الغالية تدلُّ عليه وتشعُّ عنَّه.

الصفة الغالية بين الوصفية والإنسانية: تؤدي كثرة استعمال الصفة في موصوفٍ مُحدَّدٍ، مع مرورِ الزَّمَنِ، إلى شُهُرِتها، حتَّى تصير الصفة مُعْنِيةٌ عن الموصوف، وعندئذٍ تتحوَّلُ إلى صفةٍ غالبةً فلا تحتاج إلى الموصوف. وغياب الموصوف فيها لا يؤثِّر في عمليَّة التَّوَاضُّل بين المتكلِّم والمخاطِب، ومن ثم تجري الصفة مجرِّي الاسم، وتحمُّلُ عليه، وتُهسيِّرُ ذلك عند اللغوينَ أنَّ الوصفية تضعفُ فيها لتنغلبُ عليها الإنسانية. وقد عبر الكوفيُّ (ت 1094هـ) عن هذا

المشتبهُ، وتسُمِّي عند المتأخِّرين بالصفة الصريحة، مثل: مرثٌ برجلٍ راكِبٍ، أو كريمٍ<sup>(38)</sup>. في حين أنَّ الصفة غير المضافة هي: الاسم الذي يُوصَف به على الرَّغم من أنه غُرُّ مُشتَقٌ، ولذا سُمِّي عند المتأخِّرين بالصفة غير الصريحة لأنَّها غير خالصة الوصفية<sup>(39)</sup>، مثل: مرثٌ بِتُوبٍ سبع، وَجْهَةٌ ذراع، وأخذت مِنْكَ إِبْلًا مائةً<sup>(40)</sup>.

ظهر مُصطلح الصفة المضافة عند ابن السراج في حديثه عن الصفات غير المضافة، قال: ((هذه الصفات التي ليست بصفاتٍ ماضية في الوصف يجوز أن تُتَبَّعَ كَمَا تُتَبَّعُ الأسماء، ويحسن ذلك فيها وهي التي لا تجري على الأول إذا كانت لشيءٍ من سببها))<sup>(41)</sup>. وهو يُريدُ بها الصفة الحالصة للوصفية.

وقد بدأ ملامح هذا التصنيف للصفة عند التحويين إلى ماضية وغير ماضية، من غير تصرُّح بالمعنى نفسه، عند سيبويه في ((باب ما جرى من الأسماء التي تكون صفة مجرِّي الأسماء التي لا تكون صفة))<sup>(42)</sup>، إذ يفهم من هذا الباب أنه يقسم الأسماء على قسمين: قسم لا يصلح أن يقع صفةً وآخر يصلح أن يقع صفةً، غير أنه قد يجري مجرِّي ما لا يصلح أن يقع صفةً؛ قال السيرافي: ((اعلم أنَّ ما يقع بعد الاسم من الأسماء المفردة والمضافة أو الموصولة على ضررين: أحدهما: يُكون صفةً للأول. والآخر: لا يُكون صفةً له. فاما الذي يُكون صفةً فما كان تحليلاً أو جرى التحليلاً وذلك قوله: مرثٌ برجلٍ قائم، وكاسبٌ وصاحبٌ ونحوه، ومنه: مرثٌ برجلٍ حَيْرَ مِنْكَ، وَمِنْكَ وَحْسِبَكَ منْ رَجُلٍ، وَبِدرِهِمْ سَوَاءٌ، وَبِرَجْلٍ أَيْ عَشْرَةً. وما لا يُكون صفةً، فنحو: بُسْتانٌ وَذَارٌ وَحَصِيرٌ وَدَفْرٌ وَنَحْوُهُ، لا تقول: مرثٌ بِمَلْكِ البَسْتانِ، وَلَا بِمَلْكِ ثَوْبٍ، إِلَّا عَلَى الْبَدْل))<sup>(43)</sup>.

وقد رَصَطَ سيبويه في هذا الباب بين الاشتغال ووقوع الاسم صفةً، بِأَنَّ اشتَرَطَ في الصفة أنْ تقع اسمَ فاعلَ أو صيغة مبالغة أو صفةٍ مشبَّهةً، قال: ((وإِنَّا صَارَ هذَا بِمِنْزَلَةِ الأسماءِ التي لا تكون صفةً من قبْلِ أَنَّها لَيْسَتْ بِفَاعلَةٍ، وَأَنَّها لَيْسَتْ كَالصِّفَاتِ غَيْرِ الفَاعِلَةِ، نحو: حَسَنٌ وَطَوْبِيلٌ وَكَرِيمٌ))<sup>(44)</sup>. وقد يُنَسِّبُ سيبويه في بابِ (ما يكون من الأسماء صفةً مُنْفِرِداً وليس بفاعل ولا صفةٍ تُشَبِّهُ بالفاعل كالحسن وأشباهه) أنَّ بعضَ الأسماء قد تقع صفاتٍ وإن لم تكن اسمَ فاعلَ ولا ما يُشَبِّهُ، ويَسْتَدِلُّ بِقَوْلِ الْعَرَبِ: أَخَذَ بَنُو فُلَانَ مِنْ بَنِي فُلَانٍ إِبْلًا مائةً، وَيُعَلِّقُ عَلَيْهِ بِأَنَّ الْعَرَبَ جَعَلُوا كَلِمَةً (مائةً) في هذا المثلِّ وَضَفَّاً<sup>(45)</sup>، على الرَّغمِ منْ أَنَّه لَيْسَ اسْمًا مُشَبَّهًا.

وقد استعملَ النَّحَا مُصطلح الصفة المضافة ثانيةً<sup>(46)</sup>، والصفة

يه، ليصير علماً، يظهر هذا عند سببته في كلامه على (واسط)، وهو علم بالغالية على مكان بين البصرة والكوفة في العراق، كان في الأصل صفة، أي: مكان واسط، ثم تحول إلى العلمية، قال: ((وما وقع صفة كواسط ثم صار منزلة: زيد وعمرو، وإنما وقع لمعن))<sup>(57)</sup>. وقد كان حق (واسط) أن تدخله الألف واللام لأنها صفة غالبة في الأصل. ويؤكد هذا السيرافي في شرحه لهذه المسألة، إذ قال: ((وقد كان ينبغي على قياس الأسماء التي تكون صفات في الأصل أن تكون فيه الألف واللام، كما يقال: (الحسن) و (الحارث)، وما أشبه ذلك. ودخلت الألف واللام، لأنها صفات غالبة، ولكن هذا اسم المكان بصفته)).<sup>(58)</sup>

ومن الحديث بالذكر، هنا، أن ابن السراج استعمل تعبير (الصفة الغالية) في معالجة هذه المسألة التي أوردها سببته وتحليلها، إذ قال: ((وهذا التحوّل فإنما يلزم منه الألف واللام من قبل أنه عندهم الشيء يعنيه كالصفات الغالية))<sup>(59)</sup>، فقد علل ابن السراج، هنا، لزوم دخول الألف واللام على هذا النوع من الأسماء لأنها عندهم كالصفات الغالية.

وعلى الرغم من أن العلماء استعملوا، هنا، الصفة الغالية وتعليق الصفة على صاحبها حتى يشتهر بها، غير أن هذا النوع مما يسمونه هنا بالصفة الغالية لا يدخل تحت موضوع بحثنا، لأن هذه الصفات التي أطلقت على هؤلاء الأشخاص واشتهروا بها تحولت في الحقيقة إلى أعلام، فدخلت في باب العلم بالغالية، في حين أن الصفات الغالية موضوع بحثنا - ليست أعلاماً.

ومن ثم، يمكن القول إن بعض الصفات الغالية قد تحول، أحياناً، بالغالية إلى أعلام، وذلك بأن تشتهر وتعلب على غيرها لتندل على مسمى مقصود، أو بعبارة أخرى: إن بعض الأعلام بالغالية كانت في مرحلة زمنية سابقة من الصفات الغالية.

وقد نجد مثل هذا التصور عند السيرافي في تأصيله لفكرة (فجار) في قول النابعة الديباني<sup>(60)</sup>:

إنا اقسمتنا خطليتنا ينتا ... فحملت برة واحتملت فجار  
إذ ذهب إلى أنها صفة غالبة، وليس مصدرًا معدولاً، بدليل استعمالها مع تقضتها: (برة)، و(برة) هنا: صفة، قال: ((والأشبه عندي أن تكون صفة غالبة، والدليل على ذلك أنه قال: فحملت برة واحتملت فجار فجعلها تقض (برة) و(برة): صفة)).<sup>(61)</sup>

ونجد مثل هذا القول على نحو أكثر وضوحا عند الرضايي، الذي انطلق من كلام السيرافي السابق وبني عليه، ليتبي إلى أن (برة) و(فجار) صفتان غالبتان صارتان علمين بالغالية، قال: ((وقيل: فجار: معرفة، ...، لتعريف قرينته، وهي (برة)، ...، على أن

الأساس الذي تنصير الصفة، بناء عليه، صفة غالبة؛ قال: ((استعمال ما غلب من الصفات في موضوع معين سبب صيرورته من الصفات الغالية، واستعمال ما يجري مجرى الأسماء بمحذف الموضوع سبب جريانه مجرى الأسماء)).<sup>(51)</sup>

وهذا التصور اللغوي يقود إلى سؤال، وهو إلى أي مدى صعقت الوصفية في الصفة الغالية؟ وهل يعني هذا أن الوصفية غابت تماماً في هذا النوع وحل محلها الاسمية؟ ويجيب ابن عيسى عن هذا السؤال بأن معنى الصرف باقي في الصفات الغالية، بدليل أنها بقيت ممنوعة من الصرف مما يدل على اعتبار الوصفية فيها، قال: ((الا ترى أن (الأبطح)، و(الأجزع)، وإن كانوا قد استعملوا استعمال الأسماء حتى يسري إليهما تكثيرها، فقلوا: (الأباطح)، و(الأجزاء)؛ لم يخرجا ذلك عن الوصفية، فلذلك لا يتصرفان كما لم يتصرف نحو: (أيضاً) و(أصغر))).<sup>(52)</sup> ومعنى هذا أن الوصفية أفرت في (الأبرق) و(الأبطح) ولم تخلي عنهما<sup>(53)</sup>، وهذا يعني أن الوصفية لا تقيد عن الصفة الغالية، وإن استعملت استعمال الأسماء.

**الصفة الغالية بين الوصفية والعلمية:** يترك استعمال الكلمة في الواقع اللغوي وعلى السنة المتكلمين أثراً كبيراً في حياتها وسيرورتها، ويُصبح هذا الأثر جلياً في ميادين مختلفة، ولعل منها الأعلام، وذلك لأنها ميدان لغوي حي يحصل بحياة الناس ورافقهم، ولا يمكنهم الاستغناء عنه، وقد درس علماء العربية الأعلام وجعلوا بها فقسموها أقساماً عدداً باعتبارات أو أسمى مختلفة.

يعينا منها في هذا البحث العلم بالغالية، وهو ما يصير على بغالية الاستعمال، إذ تحول شعرته وغلبته على غيره من المسميين بالاسم نفسه إلى أن يصير علماً بالغالية<sup>(54)</sup>، لذا يعرقوه بأنه: (( ما كان عن غير قصد من واضح، وبنزمه أحد أمرين: إما الإضافة نحو: ابن عباس وابن عمر، فإن ذلك غلب عليهما وأخضص به دون إخوتهما، وإما اللام كالصق)).<sup>(55)</sup> وقد أشار بعض المحدثين إلى أثر غلبة الاستعمال في هذا النوع من الأعلام، جاء في المعجم الوسيط: ((ما كان تعين مذلوه بغالية الاستعمال لا بالوضع مثل الكتاب عند أهل الشريعة للقرآن وعند أهل العربية لكتاب سببته)).<sup>(56)</sup> وهو على نوعين محل بـ(ال)، نحو: المدينة، ومضاف، نحو: ابن عباس.

وما يهمنا، هنا، هو نظرية التحويلين إلى هذا النوع من الأعلام بالغالية على أنه كان في الأصل صفة غالبة، ثم تحول، وكأن الصفة الغالية هي مرحلة يمر بها الاسم حتى يتغلب على غيره مما يسمى

والصفة المشبهة، فهي تتحمّل الضمائر، لشَّهَبَا بالفعل .  
**الصيغة الغالية وصلة (ال) الموصولة:** يحتاج الموصول إلى صلة تزيد  
إيهامه وتُعِينَ مدلوله، وقد تأتي (ال) موصولة بمعنى الذي في كلام  
العرب، فتحتاج إلى صلة، والأصل في صلتها أن تكون صفة  
مشتقة، كاسم الفاعل أو اسم المفعول، ((تَحْوُلُ: (هذا الصارب  
زِيدًا)، والمراد: الذي ضرب زيداً، وهذا المضروب) والمراد الذي  
ضرب، أو يُضرب. وذلك أنهم أرادوا وصف المعرفة بالجملة من  
ال فعل، فلما لم يمكن ذلك لتنافيهما في التعريف والتثكير، توصلوا  
إلى ذلك بالآلف واللام، وجعلوها بمعنى (الذي)، بأن تَوَوَّفَا فيها  
ذلك، ووصلوها بالجملة، كما وصلوا (الذى) بها، إلا أنه لما كان  
من شأنها أن لا تدخل إلا على اسم، حَوَّلَا لفظ الفعل إلى لفظ  
الفاعل، أو المفعول، وَهُمْ بِرِيدُونَ (ال فعل)). وقد قرر التحويون  
المتأخرون أن (ال) تُوصل بصفة مخصّصة أو صريحة خالصة  
للوضفيفة<sup>(69)</sup>. والصفة التي دخلت عليها (ال) في مثل هذه الحالة  
اسم لفظاً فعل معنى<sup>(70)</sup>، ولذا لا يجوز أن تكون صلتها من  
الصفات التي عَبَّرت عنها الأسمية، أو من الصفات الغالية، كـ  
(أبطح) و(أجرع) و(صاحب)<sup>(71)</sup>. ومن ثم تكون (ال) الداخلة  
على الصفات الغالية، في نحو: الأبطح والأجدع والصاحب، حرف  
تعرّيف وليس موصولة<sup>(72)</sup>.

**الصفة الغالية ونوع الإضافة:** يُقسم التحوّلون العرب الإضافية على نوعين، هما: الإضافة المعنوية (وتُسمى: الحصة أو الحقيقة)، والإضافة اللفظية (وتُسمى: غير الحصة أو غير الحقيقة) (73)، ويُعرّف النحاة المعنوية بأنّها الإضافة التي تُثبّت تعرّيفاً، نحو: دار زيد، أو تُخصّصاً، نحو: علام رجلٍ، في حين أنّ الإضافة اللفظية هي التي لا تُثبّت تعرّيفاً أو تُخصّصاً، وإنّما تُثبّت التخيّف فقط. وللتميّز بينهما حدد النحاة أنّ الإضافة اللفظية تكون بإضافة الصفة المشتقة إلى مفعولها، والمراد بالصفة المشتقة هنا: اسم الفاعل وأسم المفعول واصيغ المبالغة والصفة المشبهة دون أفعال التفضيل، فقد تُضاف الصفة إلى مفعولها، نحو: ضارب زيد، وزراكب فرس، وقد تُضاف إلى فاعلها، نحو: زيد حسن الوجه ومعمور الدار، بمعنى: حسن وجهه ومعمورة ذاره (74). ولا تكون الإضافة لفظية إلا إذا كانت الصفة المشتقة ذاتة على الحال أو الاستقبال، لأنّها إذا دلت على الماضي كانت الإضافة معنوية لأنّ من شروط عمل الصفة المشتقة أن تكون ذاتة على الحال أو الاستقبال.

وَبِنَاءً عَلَى هَذَا فَإِنْ إِضَافَةُ الصَّفَةِ الْعَالِيَّةِ تَكُونُ مِنْ بَابِ  
الإِضَافَةِ الْمُعْتَوِّةِ أَوِ الْمُخْصَّةِ، وَإِنْ كَانَتْ صَفَةً فِي الْأَصْلِ، وَذَلِكَ

السّيرافيُّ جَوْزٌ كُونَ (بِرَة) بِعْنَى الْبَارَةِ، فَكَذَا يَكُونُ (فَجَارُ)، كَانَهُ  
قَالَ: احْتَمَلَ الْخَلْصَةَ الْبَارَةَ، وَاحْتَمَلَ الْخَلْصَةَ الْفَاجِرَةَ، فَهُمَا  
صِفَاتُنَّ عَالِيَّتَانِ، صَاعِرَتَانِ بِالْغَلَبَةِ عَلَمِيْنِ))<sup>(62)</sup>. وَكَانَ الصَّفَةُ  
الْغَالِبَةُ؛ فِي مُثْلِ هَذَا، مَرْحَلَةٌ بَيْنَ التَّكْيِيرِ وَالْعِلْمِيَّةِ، إِذْ تَحْوَلُ  
الصَّفَةُ مِنْ حَالَةِ الشَّكِيرِ إِلَى صَفَةِ غَالِبٍ ثُمَّ تَحْوَلُ الصَّفَةُ الْغَالِبَةُ إِلَى  
عِلْمٍ بِالْغَلَبَةِ، وَذَلِكَ بِغَلَبَةِ الصَّفَةِ عَلَى مَوْصُوفِهَا حَتَّى يَشْهُرَ هَبَّا  
فَتَصْبِرَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُمْ فِي مَرْحَلَةٍ لَاحِقَةٍ يَتَحَوَّلُ إِلَى عِلْمٍ بِغَلَبَةِ  
مَنْ يَحْمِلُ الصَّفَةَ عَلَى عِيْرِهِ مِنْ يُسْمُونَ بِهَا حَتَّى إِذَا أُطْلِقَتْ لَا  
يَذْهَبُ الْدَّهْنُ إِلَّا إِلَيْهِ.

وأعلم مما يؤكد هذا أن بعض الصفات العالية تدل كـ فسرها  
 أصحاب الماجمـ على أعلام، ومن ذلك مثلاً (الأشهل)، إذ ذكر  
 اللـعوبـون الله رجل من الأنصار، وأنه صفة غالبة أو مسمى  
 بها<sup>(63)</sup>، ومثله: الشقراء: وهي اسم فرس ربيعة بن أبي، وهي  
 عندـهم صفة غالبة<sup>(64)</sup>، ومثل ذلك: اليغوبـ: وهو فرس الربعـ بن  
 زيـاد، وهو عندـهم صفة غالبة أيضاً<sup>(65)</sup>.

**المبحث الثالث: أثر الصفة الغالبة في الأحكام التحويية والصرفية.**

**الصفة الغالية وتحمُّل الضمير:** يقسم التحويون حَبَر المبتدأ على تَوْعِين: نوع يتحمّل ضميراً، وهو ما كان وصفاً مُستقناً، مثل: اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة والصفة المشبهة، نحو: مُحَمَّد قائم، فاحبَر (فَاقِم) اسم فاعل يتحمّل ضميراً، والتقدير: قائم هو. ونوع آخر لا يتحمّل ضميراً، وهو ما كان الخبر فيه اسمًا غير مُمشق، نحو: مُحَمَّد أَخْوَه؛ قال ابْنُ يَعْيَش عَنِ الْحَبَرِ الَّذِي يَتَحَمَّلُ ضمِيرًا: ((الَّذِي يَتَحَمَّلُ الضَّمِيرَ مَا كَانَ مُسْتَقْنًا مِنَ الْفَعْلِ، وَمَا نَحْوُ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَاسْمِ الْمَفْعُولِ، وَالصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ، وَمَا كَانَ نَحْوَ ذَلِكَ مِنِ الصَّفَاتِ. وَذَلِكَ قَوْلُكَ: "رَيْدٌ ضَارِبٌ"، وَ "عُمَرٌ ضَرُوبٌ"، وَ "خَالِدٌ حَسْنٌ"، وَ "مُحَمَّدٌ خَيْرٌ مِنْكُمْ؟" فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الصَّفَاتِ ضَمِيرٌ مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ فَاعِلٌ لَا بُدُّ مِنْهُ، ...، وَتَحْمِيلُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الضَّمِيرَ مُجْمَعٌ عَلَيْهِ، مِنْ حِيثُ كَانَ الْحَبَرُ مَنْسُوبًا إِلَيْ ذَلِكَ الضَّمِيرِ))<sup>(66)</sup>.

وعلى الرّغم من أنَّ الصفةُ الغالية هي صفةٌ مُشتقةٌ في الأصلِ إلّا أنها لا تتحمّل ضميراً بخلاف الصّفاتِ المشتقة، كاسم الفاعلِ وغيرها. ومن ثم يمكن القول إنَّ من أهمِّ الفروق التّركيبية بين الصفةِ الغالية والصّفاتِ المشتقةِ الأخرى، هو أنَّ الصفةَ الغالية لا تتحمّل تحولَ إلى صفةٍ غاليةٍ بسببِ الاستعمالِ والشّيوعِ، فغلبتُ عليها الاسميّةُ وابتعدتُ عن شبهِ الفعلِ، لذا لا تتحمّل ضميراً بخلاف الصّفاتِ المشتقة مثل اسم الفاعلِ وصيغة المبالغةِ واسم المفعولِ

الموصوف الذي أغنى عنه الصفة، أجرى المتكلّم كلامه على الأصل، لأن جعل حكم تأييـث العدد على ذلك الموصوف المشـيخـلـ، على شـدـيرـ: ثلاثة ذكر دوابـ، أو ثلاثة أشـخاصـ (81). دوابـ، وـذلك لأنـ الموصوف يـحدـفـ بـكـرـةـ معـ كـلـمـةـ (الـدـائـةـ). وقد عـبرـ الشـيـخـ خـالـدـ الـأـزـهـرـيـ (تـ 905ـهـ) عـنـ هـذـاـ بـأـنـ مـبـنيـ علىـ توـهـنـ المـوـصـوفـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ، قـالـ: ((واعـتـيـازـ توـهـنـ المـوـصـوفـ كـاعـتـيـازـ بـيـتـهـ، وـلـهـذاـ تـرـىـ الـعـربـ يـقـولـونـ: (ـثـلـاثـةـ دـوـابـ؛ـ بـالـتـاءـ، إـنـ قـصـدـواـ ذـكـرـاـ، لـأـنـ (ـالـدـائـةـ) وـهـيـ لـغـةـ: كـلـ مـاـ يـدـبـ عـلـىـ الـأـرـضـ صـفـةـ فـيـ الـأـصـلـ غـلـبـتـ عـلـيـهـ الـإـسـمـيـةـ)). (82).

ولا شكـ فيـ أـنـ الـذـيـ سـوـغـ هـذـاـ الـاسـتـعـمـالـ، هـنـاـ، هـوـ أـنـ (ـالـدـائـةـ) صـفـةـ غـالـيـةـ، يـعـنـيـ ذـكـرـهاـ عـنـ المـوـصـوفـ، شـائـعـاـ فـيـ ذـلـكـ (ـالـدـائـةـ) شـائـعـاـ فـيـ الـأـبـطـحـ وـالـأـبـرـقـ، فـهـيـ فـيـ الـأـصـلـ وـصـفـ يـتـلـلـ عـلـىـ كـلـ مـاـ يـمـشـيـ عـلـىـ الـأـرـضـ (ـ83ـ)، قـالـ الـجـوـهـرـيـ: ((وـكـلـ مـاـشـ عـلـىـ الـأـرـضـ ذـاـبـهـ وـدـيـبـ)). (ـ84ـ)، ثـمـ اـنـتـقـلـ اـسـتـعـمـالـهـ لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ مـاـ يـرـكـبـ، قـالـ الـقـرـطـبـيـ (ـتـ 671ـهـ): ((ـلـلـعـربـ تـحـكـمـ فـيـ الـأـسـمـاءـ، كـالـدـائـةـ) وـضـعـتـ لـكـلـ مـاـ يـدـبـ، ثـمـ خـصـصـهـاـ الـعـرـفـ بـالـهـائـمـ فـكـذـلـكـ لـعـرـفـ الـشـرـعـ تـحـكـمـ فـيـ الـأـسـمـاءـ)). (ـ85ـ). وـمـنـ ثـمـ، مـعـ مـرـورـ الزـمـنـ، صـارـتـ (ـالـدـائـةـ) صـفـةـ غـالـيـةـ؛ـ وـلـهـذاـ قـالـ الـأـسـتـاذـ صـلـاحـ الـدـينـ الرـبـعـلـاوـيـ: ((ـوـلـفـظـ (ـالـدـائـةـ) الـذـيـ أـتـواـ بـهـ مـثـلاـ مـتـعـارـفـاـ لـاـنـتـقـالـ الـعـامـ إـلـىـ الـخـاصـ، لـيـسـ إـلـىـ صـفـةـ غـالـيـةـ)). (ـ87ـ).

**بناء صيغة (فعال):** يفسـرـ التـحـوـيـوـنـ بـنـاءـ بـعـضـ الـأـفـاطـ الـتـيـ جاءـتـ عـلـىـ صـيـغـةـ (ـفـعـالـ) عـلـىـ الـكـسـرـ، نـحـوـ: (ـجـعـارـ)، وـهـوـ اـسـمـ للـضـبـعـ، وـ(ـخـلـاقـ)، وـهـوـ اـسـمـ لـلـمـيـئـةـ، بـأـنـهـاـ خـصـلـ فـيـهـاـ الـعـدـلـ وـالـتـائـيـتـ، وـفـقـسـرـونـ الـعـدـلـ هـنـاـ بـأـنـ هـذـهـ الـأـسـمـاءـ مـعـدـوـةـ عـنـ صـفـةـ غـالـيـةـ، فـ(ـجـعـارـ) مـعـدـوـةـ عـنـ (ـجـاعـرـةـ)، وـ(ـخـلـاقـ) مـعـدـوـةـ عـنـ (ـخـالـقـ). وقد ذـكـرـ اـبـنـ الشـجـرـيـ (ـتـ 542ـهـ) أـنـ (ـفـعـالـ) تـأـقـيـ فـيـ بـعـضـ صـورـهـاـ مـعـدـوـةـ عـنـ صـفـةـ غـالـيـةـ، وـخـاـوـلـ الـرـيـطـ بـيـنـ دـلـاتـهـ وـدـلـالـةـ اـسـمـ الـفـعـلـ، مـبـيـنـاـ الـأـصـلـ الـذـيـ عـدـلـتـ عـنـهـ مـثـلـ هـذـهـ الـأـسـمـاءـ، قـالـ: ((ـفـعـالـ الـمـعـدـوـةـ عـنـ الصـفـةـ الـغـالـيـةـ، وـذـكـرـ أـنـ الصـفـةـ وـالـمـصـدرـ فـيـ الـدـلـالـةـ عـلـىـ الـقـيـعـلـ، بـنـزـلـةـ اـسـمـ الـفـعـلـ الـذـيـ هـوـ تـرـالـ، فـيـ دـلـالـتـهـ عـلـىـ اـنـزـلـ، وـذـكـرـ قـوـلـهـ لـلـضـبـعـ: (ـجـعـارـ، اـسـمـ لـهـاـ خـاصـةـ، مـأـخـوذـ مـنـ الـجـعـرـ، وـهـوـ دـوـ بـطـهـاـ، وـطـنـ الـذـئـبـ وـالـكـلـبـ، وـخـصـوـهـاـ هـنـاـ اـسـمـ دـوـهـمـاـ؛ـ لـكـرـةـ جـعـرـهـ، ...ـ، وـمـثـلـ (ـجـعـارـ)ـ فـيـ كـوـنـهـاـ مـعـدـوـةـ عـنـ صـفـةـ غـالـيـةـ، قـوـلـهـ لـلـمـيـئـةـ: (ـخـلـاقـ، عـدـلـوـهـاـ عـنـ الـحـالـةـ، كـمـ عـدـلـوـاـ جـعـارـ عـنـ الـجـاعـرـةـ)). (ـ88ـ). فيـ حـينـ أـرـجـعـ الـجـوـهـرـيـ سـبـبـ بـيـانـهـاـ إـلـىـ اـجـتـمـاعـ الـعـدـلـ وـالـتـائـيـتـ وـالـصـفـةـ الـغـالـيـةـ فـيـهـاـ، قـالـ: ((ـوـجـعـارـ: اـسـمـ لـلـضـبـعـ، لـكـرـةـ جـعـرـهــ، وـإـنـاـ بـيـانـتـ

لـأـنـ الصـفـةـ الـغـالـيـةـ غـلـبـتـ عـلـيـهـ الـإـسـمـيـةـ، وـضـعـفـتـ فـيـهـاـ الـفـعـلـيـةـ، فـلـاـ تـحـتـاجـ مـعـمـولاـ، لـأـنـهـاـ تـحـوـلـتـ إـلـىـ اـسـمـ مـجـرـدـ مـنـ الـحـدـثـ، فـقـيـ نـحـوـ: مـرـرـتـ بـصـاحـبـ زـيـدـ، وـسـاقـقـ السـيـارـةـ، بـدـلـيلـ أـنـهـاـ تـوـصـفـ بـعـرـفـةـ، فـيـقـالـ: مـرـرـتـ بـصـاحـبـ زـيـدـ الـجـدـيدـ وـسـاقـقـ السـيـارـةـ الـجـدـيدـ، وـلـوـ كـانـ لـفـظـيـةـ لـمـاـ جـازـ أـنـ تـوـصـفـ بـالـعـرـفـةـ، لـأـنـ الإـضـافـةـ الـفـظـيـةـ لـتـقـيـدـ تـعـرـيفـاـ وـلـاـ تـحـصـيـصـاـ)). (ـ75ـ).

وـمـنـ ثـمـ مـعـ التـحـوـيـوـنـ رـفـقـ تـابـعـ الـمـنـادـيـ فـيـ نـحـوـ: يـاـ زـيـدـ صـاحـبـنـاـ، وـهـوـ مـاـ أـجـازـ الـكـسـائـيـ (ـتـ 189ـهـ) وـالـفـرـاءـ (ـتـ 207ـهـ) وـاـنـ الـأـبـتـارـيـ (ـتـ 328ـهـ)، وـذـكـرـ لـأـنـ إـضـافـهـ مـحـضـةـ يـجـبـ فـيـهـاـ الـتـنـصـبـ، قـالـ الـأـشـمـوـنـيـ (ـتـ 900ـهـ): ((ـأـجـازـ الـكـسـائـيـ وـالـفـرـاءـ وـاـنـ الـأـبـتـارـيـ الرـفـقـ فـيـ نـحـوـ: يـاـ زـيـدـ صـاحـبـنـاـ، وـالـصـحـيـحـ الـمـنـعـ لـأـنـ إـضـافـهـ مـحـضـةـ)). (ـ76ـ). فـالـإـضـافـهـ فـيـ (ـصـاحـبـنـاـ) إـضـافـهـ مـحـضـةـ عـلـىـ الـرـغـمـ مـنـ أـنـهـ اـسـمـ فـاعـلـ، لـأـنـ (ـصـاحـبـ) تـحـوـلـتـ إـلـىـ صـفـةـ غـالـيـةـ، فـفـقـقـدـ مـعـنـيـ الـفـعـلـيـةـ، لـعـبـتـ الـإـسـمـيـةـ فـيـهـاـ؟ـ وـقـدـ كـانـ الـخـلـيلـ بـنـ أـحـدـ سـبـاقـاـ إـلـىـ التـنـبـيـهـ عـلـىـ هـذـاـ التـحـوـلـ الـذـيـ يـصـبـ كـلـمـةـ (ـصـاحـبـ)، إـذـ قـالـ: ((ـصـاحـبـ يـكـوـنـ فـيـ حـالـ تـعـناـ، وـلـكـهـ عـمـ فـيـ الـكـلـامـ فـجـرـيـ الـإـسـمـ، كـوـلـكـ: صـاحـبـ مـالـ، أـيـ: دـوـ مـالـ، وـصـاحـبـ زـيـدـ، أـيـ: أـخـوـ زـيـدـ أـلـاـ تـرـىـ أـنـ الـأـلـفـ وـالـلـامـ لـاـ تـدـخـلـانـ، عـلـىـ قـيـاسـ الـضـارـبـ زـيـدـاـ، لـأـنـهـ لـمـ يـسـتـقـ منـ قـوـلـكـ: صـاحـبـ زـيـدـاـ، فـإـذـاـ أـرـدـتـ ذـكـرـ الـعـنـيـ قـلـتـ: هـوـ الـصـاحـبـ زـيـدـاـ)). (ـ77ـ). فـالـأـصـلـ فـيـ (ـصـاحـبـ) أـنـ يـكـوـنـ صـفـةـ أـوـ (ـعـنـاـ) بـعـبـارـةـ الـخـلـيلـ، وـلـكـهـ تـشـيـعـ فـيـ الـكـلـامـ فـتـجـرـيـ الـإـسـمـ، فـتـقـقـدـ مـعـنـيـ الـفـعـلـيـةـ فـيـهـاـ، وـلـذـاـ لـاـ بـجـوـزـ عـدـنـدـ أـنـ تـدـخـلـهـ الـأـلـفـ وـالـلـامـ، لـأـنـهـاـ لـمـ تـعـدـ صـفـةـ مـشـتـقـةـ مـحـضـةـ، لـيـسـوـعـ دـخـولـ الـأـلـفـ وـالـلـامـ عـلـيـهـاـ. وـقـدـ وـقـفـ الـأـسـتـاذـ عـبـاسـ حـسـنـ عـلـىـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ، وـأـثـرـ عـلـيـهـ الـإـسـمـيـةـ فـيـهـاـ، قـالـ: ((ـكـلـمـةـ: (ـصـاحـبـ) هـنـاـ لـيـسـتـ اـسـمـ فـاعـلـ مـعـنـاهـ مـصـاحـبـ؛ـ لـأـنـ مـعـنـاهـ الـأـصـلـيـ الـدـالـ عـلـىـ التـجـدـدـ وـالـحـدـوـثـ قـدـ أـهـمـلـ. وـغـلـبـتـ عـلـيـهـ الـإـسـمـيـةـ الـمـحـضـةـ، فـأـلـقـتـ بـالـأـسـمـاءـ الـجـاـمـدـةـ، وـلـذـكـرـ لـاـ تـعـملـ))). (ـ78ـ).

**توـهـنـ المـوـصـوفـ فـيـ الصـفـةـ الـغـالـيـةـ:** أـجـازـ سـيـبـوـيـهـ أـنـ تـقـولـ: ثلاثة دـوـابـ، فـيـ حـينـ أـنـ حـقـ الـكـلـامـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ دـوـابـ، لـأـنـ الـأـعـدـادـ مـنـ ثـلـاثـةـ إـلـىـ عـشـرـ تـحـاـلـفـ الـمـعـدـوـةـ، وـكـلـمـةـ (ـالـدـائـةـ) مـؤـنـةـ، وـيـفـسـرـ ذـكـرـ بـأـنـ كـلـمـةـ: (ـالـدـائـةـ) فـيـ الـأـصـلـ صـفـةـ، قـالـ: ((ـوـتـقـوـلـ: ثلاثة دـوـابـ إـذـاـ أـرـدـتـ المـذـكـرـ لـأـنـ الـأـصـلـ الـدـائـةـ عـنـدـهـمـ صـفـةـ، وـإـنـمـاـ هـيـ مـنـ دـيـبـتـ، فـأـجـرـوـهـاـ عـلـىـ الـأـصـلـ وـإـنـ كـانـ لـاـ يـتـكـلـمـ بـهـ إـلـاـ كـمـ يـتـكـلـمـ بـالـأـسـمـاءـ، كـمـ أـنـ (ـخـلـاقـ) صـفـةـ وـاسـتـعـمـالـ الـأـسـمـاءـ)). (ـ79ـ). وـمـعـنـيـ هـذـهـ أـنـ الـمـتـكـلـمـ نـظـرـ إـلـىـ

التشكيك إلى أنها استعملت كثيراً من غير الموصوف حتى تحول إلى اسم محض، قال: ((وقد تذكر الدنيا والجلل لشبيههما بالجوابي الدنيا والجلل مؤثراً الأدنى والأجل، فحقهما لا ينكر إلا إذا ذكر، لكنهما أكثر استعمالهما استعمال الأسماء المحضة، فإذا جاز تشكيكهما))<sup>(96)</sup>. ومعنى هذا أن الاسمية غلت على الكلمة فأضحت الوصفية فيها، قال عبد القادر البغدادي (ت 1093هـ): ((إن الاسمية غلت عليها لكثر استعمالها ولتها لم تجر على موصوف غالباً كما غلت الاسمية على نحو: الأربع والأبطر))<sup>(97)</sup>.

**الصفة الغالية والجمع:** يميز علماء العربية بين الأسماء والصفات عند دراستهم لقضايا الصرف ومسائله، وذلك لأنهم يرون أن ((كل واحد من هذين النوعين أحکاماً تفارق بها الآخر)). ولما وقف الصفيقون عند الجمجمة ونظروا إليه من هذه الرؤوية، وأغنى نوع الاسم الذي يراد جمعه: اسم هو أم صفة؟، فأنهوا إلى أن التقى في الصفة إذا أربد جمعها أن تجمع جمعاً سالماً وليس جمع تكسير، قال السيرافي: ((اعلم أن الباب في جمع الصفة أن يكون مسلماً غير مكسر، لأنها تجري على الفعل، والفعل يلحقه الضمير المذكر والمؤتمن؛ فالجاري عليه تلحظه علام التذكرة وعلامة التائين))<sup>(98)</sup>. وبتفسير العلماء مسلك العربية هذا في الجمع بأن الصفة محمولة على الفعل، لأن الفعل تلحقه الصياغة، نحو: يضرب ويضربون، وفي هذا مشابهة للجمع بالواو والئون. ومن هذا المطلق يقرر علماء العربية أن جمع الصفة جمع تكسير ضعيف، إلا إذا غلت عليها الاسمية، قال ابن يعيش: ((اعلم أن تكسير الصفة ضعيف، والقياس جمعها بالواو والئون. وإنما ضعف تكسيرها؛ لأنها تجري مجرى الفعل، ...، فكان القياس أن لا تجمع كأن الأفعال لا تجمع، فاما جمع السلام، فإنه يجري مجرى عالم الجمع من الفعل إذا قلت: (يقومون)، (يضربون)، فأشبه قوله: (فأنتون): (يقومون)، ...، وقد تكسر الصفة على ضعف لغالية الاسمية. وإذا كثر استعمال الصفة مع الموصوف، فويقظ الصفة، وكل دخول التكسير فيها، وإذا قلل استعمال الصفة مع الموصوف، وكثير إقامتها مقاومة، غلت الاسمية عليها، وقوى التكسير فيها))<sup>(100)</sup>. وابن يعيش، هنا، يربط بين جواز جمع الصفة جمع تكسير وغلبة الاسمية عليها، وذلك لأن الصفة إذا غلت عليها الاسمية ابتعدت عن مشابهة الفعل الذي تجري الصفة مجازاً وتحمل عليه.

وقد صاغ الرضي هذه الفكرة في قاعدة عامة، قال: ((واعلم أن الأسماء أشد تمكناً في التكسير، والصفات محمولة عليها، فإذا

على الكسر لأن حصل فيها العدل والتائيت والصفة الغالية))<sup>(89)</sup>. فظاهر كلامه، هنا، يعني أن هذه الأسماء تنسها من الصفات الغالية، وليس مدعولة عن صفاتٍ غالبية. وقد ذكر ابن منظور التعليل نفسه في بناء (خلق)، قال: ((وخلق مثل قطام: المية، مدعولة عن الحقيقة، لأنها تخلق أي هشر، ...، وبنيت على الكسر لأن حصل فيها العدل والتائيت والصفة الغالية))<sup>(90)</sup>. وكأنها بعد أن عدلت صارت صفة غالبية، وليس هي مدعولة عن صفة غالبية. وقد أنهى الرضي الاسترادي إلى أن (خلق)، هي في الأصل صفة عامة بكل ما يخلق، ولكنها صارت بالغالية علم جنس، مثل: أسامة، وكأنها اختصت ب الجنس المنايا، بدليل أنها توصف بمعرفة، ويجوز حذف حرف النداء معها ولو لم تكن من المعرف لما جاز ذلك.

**تجريد كلامه (الثانية) من (ال):** يتحقق كثير من المفسرين على أن (ال الدنيا) و(الآخرة) من الصفات الغالية، بدليل أن الأصل فيها: الدار الدنيا والدار الآخرة<sup>(91)</sup>. ويذكر التعبويون أن القياس في (ال الدنيا) أن تستعمل مسبوقة (ال)، لأنها صفة، وهي مؤتمنة على وزن ( فعل) ومذكره: (الأدنى)، مثل الأكبر والكبير، وكان حقها أن تلازمها (ال) التعريف، قال السيرافي: ((اعلم أن ما كان على (فعل) وأنه ( فعل) فالباب فيما أن يستعمل بالألف واللام ولا يسقط كقولك (الأصغر والصغرى) و(الأكبر والكبرى) و(الأعز والعزى)، و(الأدنى والدنيا) و(الأقصى - والقصيا) و(الأطول والطويل)))<sup>(92)</sup>. ولكن كلامه ( الدنيا) من غير (ال) لأنها استعملت استعمال الأسماء، من غير أن يذكر موصوفها، وذلك لأنها تحولت إلى صفة غالبية، قال الرمخشري: ((وقد استعملت ( الدنيا) بغير ألف ولام، ...، لأنها قد غلت فاختلطت بالأسماء))<sup>(93)</sup>. وقد أرجع الرضي تجردها من (ال) والإضافة إلى أنها تجردت من الدلالة على التفضيل، وجاءت بمعنى: العاجلة، قال: ((وقد تجرد (ال الدنيا) و(الجلل) عن اللام والإضافة، إذا كانت الدنيا، بمعنى العاجلة، والجلل بمعنى الحطة العظيمة، ...، وإنما جاز ذلك، لانمحاء معنى التفضيل منها))<sup>(94)</sup>. وقد أشار صاحب الكذاش إلى تفسير قريب من هذا التفسير في تفسير ( الدنيا) و(جلل)، مبيناً دلالة اللفظين سابقاً ودلالهما بعد شيع استعمالهما، قال: ((وأنت استعملهم دنيا وجلل وتحوهما بدون ذلك فهوول. أما دنيا وهي تائيت الأدنى، فإنها غلت عليها الاسمية بعد أن كانت صفة وصارت اسم لها بهذه الحياة الأولى، وأما جلل وكانت صفة تائيت الأجل، ثم غلت عليها الاسمية فجردت عن الألف واللام وصارت اسم للخرب))<sup>(95)</sup>. في حين أرجع أبو حيّان سبب

غالية، وأصله: من الجدل الذي هو الشدة. وهي الأجادل، كسرُوه تكسيـر الأسماء لغالية الصفة) <sup>105</sup>.

ومن ذلك (الأسود)، وهو أختُ الحياتِ، فَحَقُّهُ أَنْ يُجْمِعَ عَلَى ( فعل)، فيقال: (سود)، ولَكُنْهُ جَمْعُ عَلَى: (أساود) و(أساويد)، لِعَامَلَتِهِ مُعَالَةً لِلأَسْمَاءِ، لَأَنَّهُ صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ (ت 606 هـ): ((والأسود أختُ الحياتِ وأعظمُها، وهو من الصفة الغالية، حَتَّى استعمل استعمالَ الأسماءِ وجَمْعُ جَمْعِها)) <sup>106</sup>.

ومثل ذلك أيضاً (أمعز)، فهو على وزن (أفعال)، وَحَقُّهُ عَلَى القياس أن يُجْمِعَ عَلَى ( فعل)، ولَكُنْهُ جَمْعُ عَلَى: (أَمَاعِز)، عَلَى وزن (أفعال)، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْعَرَبَ حَمَلَهُ عَلَى الْإِسْمِيَّةِ لَأَنَّهُ صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ، قَالَ الْعَكْبَرِيُّ: ((و(الأمعز) صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ تُجْرِي مَجْرِيَ الْأَسْمَاءِ فَتَجْمِعُ عَلَى (أَمَاعِز)، وَلَوْ كَانَتْ صَفَّةً مَحْضَةً لَقُلْتَ: مُعْزٌ، كَاحْمَرَ وَحُمْرٌ)) <sup>107</sup>.

ومن ذلك جَمْعُ (الحضراء) عَلَى (الحضراءات)، كَمَا في الحديث الشريف: (لَيْسَ في الحضراءات صَدِيقَةٌ)، في حين يقرُّ الصرفيون أنَّ وزن (فعلاء) إِذَا كَانَ اسْمًا فَإِنَّهُ يُجْمِعُ جَمْعَ مُؤْتَ سَالِمًا، نحو: صَحْرَاء وَجَمْعُهُ: صَحْرَاءات، وَإِذَا كَانَ صَفَّةً فَإِنَّهُ يُجْمِعُ عَلَى ( فعل)، نحو: (حَمْراء) جَمْعُهُ: (حُمْر)، وَلَا يُجْمِعُ جَمْعُهُ بِالآلِفِ وَالتَّاءِ، وَقَدْ وَجَّهَ الْعَلَمَاءُ هَذَا الْجَمْعُ الْوَارِدُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ بِأَنَّ (الحضراءات) هُنَّا جَاءَتْ صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ فَجَعَلَتْ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ. قَالَ ابْنُ سِيدَهُ: ((وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لَيْسَ في الحضراءات صَدِيقَةٌ). يَعْنِي بِهِ الْفَاكِهَةُ الرَّطِبَةُ، جَمْعُهُ جَمْعُ الْأَسْمَاءِ كُورَقَاءُ وَوَرَقَاءُاتُ، وَبَطْحَاءُ وَبَطْحَاءَاتُ، لَأَنَّهُ صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ غَلَبَتْ غَالِيَّةَ الْأَسْمَاءِ)) <sup>108</sup>.

**الصَّفَّةُ الْغَالِيَّةُ وَتَعْدُدُ الدَّلَالَةِ:** أَدَى غِيَابُ معيارِ وَاضْعِفَ وَمُحَدِّدَ في تَصْنِيفِ الصَّفَّةِ الْغَالِيَّةِ وَتَميِيزِهَا مِنْ غَيْرِهَا إِلَى الاحْتِمالِ وَتَعْدُدِ الدَّلَالَةِ، وَمِنْ ذَلِكَ مَا احْتَمَلَهُ كَلْمَةُ (دَائِرَة) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمِنَ الْأَغْرَابِ مَنْ يَتَخَذُ مَا يَنْفُقُ مَعْرِمًا وَيَرْتَضِي بِكُمُ الدَّوَاعِزِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ وَاللَّهُ سَيِّعُ عِلْمَه﴾ [التوبه: 98] من توجيهِ دلاليٍ، إذ أَجَازَ الرازي (ت 606هـ) أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى: الدَّائِرَةِ الْواحِدَةِ، وَأَنْ تَكُونَ صَفَّةً غَالِيَّةً، قَالَ: ((وَالدَّائِرَةُ يُجُوزُ أَنْ تَكُونَ وَاحِدَةً، وَيُجُوزُ أَنْ تَكُونَ صَفَّةً غَالِيَّةً، وَهِيَ إِنَّمَا تُسْتَعْمَلُ فِي آفَةٍ تُحْيِطُ بِالْإِنْسَانِ كَالدَّائِرَةِ، بِحِيثُ لَا يَكُونُ لَهُ مِنْهَا مُخْلَصٌ)) <sup>109</sup>. وَقَدْ دَهَبَ الْعَكْبَرِيُّ إِلَى أَنَّهَا صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ لَا يُذَكِّرُ مَعَهَا الْمُوْصَفُ <sup>110</sup>.

وَمِنْ صُورِ ذَلِكَ أَيْضًا مَا تَجْدُهُ فِي تَسْيِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا قَلَ لَهُمْ آمُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا آتُوْمُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ لَا إِنْهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: 13]، إِذْ نَقَلَ أَبُو حَيَّان

أَشْتَهِي عَلَيْكَ تَكْسِيرَ شَيْءٍ مِنَ الصَّفَاتِ، فَإِنْ كُنْتَ فِي الشِّعْرِ فَاحْمِلْهَا عَلَى الْأَسْمَاءِ وَكُسْرُهَا تَكْسِيرَهَا، وَإِنْ كُنْتَ فِي غَيْرِ الشِّعْرِ فَلَا تَجْمِعِ إِلَّا جَمْعَ السَّلَامَةِ) <sup>101</sup>.

وَلَا يَقُولُنَا، هُنَا، أَنْ تُنْهِيَ عَلَى أَنَّ هَذَا الْأَمْرُ إِنَّمَا يَنْتَطِقُ عَلَى الصَّفَةِ الْجَارِيَّةِ مَجْرِيَ الْفَعْلِ، نَحْوُ: (ضَارِبُ الْجَارِيَّةِ مَجْرِيَ الْفَعْلِ: (يَضْرِبُ)، فَتَقُولُ فِي جَمْعِهَا: (صَارِبُونَ)، وَ(صَارِبَاتِ). وَلَكِنَّهُ لَا يَنْتَطِقُ عَلَى التَّوْعِ الْأَخْرَى مِنَ الصَّفَاتِ الَّتِي لَا تَجْرِي مَجْرِيَ الْفَعْلِ، نَحْوُ: أَحْمَرُ، فَإِنَّهُ لَا يُجْمِعُ جَمْعَ سَلَامَةٍ إِلَّا فِي الْصَّرُورَةِ الْشَّعْرِيَّةِ، وَإِنَّمَا الْقِيَامُ فِي هَذِهِ تَكْسِيرٍ، فَيَقُولُ: حُمْرٌ. وَقَدْ فَصَلَ الصَّرْفِيُّونَ الْعَرَبَ الصَّوَاطِيلَ الْلُّغُوِيَّةَ الْحَاكِمَةَ لِجَمْعِ هَذَا التَّوْعِ مِنَ الصَّفَاتِ، قَالَ ابْنُ يَعْيَشَ: ((الصَّفَاتُ عَلَى ضَرِبِينَ: أَحْدُهُمَا مَا كَانَ جَارِيًّا عَلَى الْفَعْلِ كَ(ضَارِب)، وَ(صَارِبَةِ)، وَغَيْرِ جَارِ كَ(أَحْمَرِ)، وَنَحْوِهِ. فَمَا كَانَ مِنَ الْأَوَّلِ، فَإِنَّهُ يُجْمِعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ، فَتَقُولُ فِي الْمَذْكُورِ: (قَانِئُونَ)، وَ(صَارِبُونَ)، وَفِي الْمَوْتِ: (قَانِقَاتِ)، وَ(صَارِبَاتِ). وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا جَرَى عَلَى الْفَقْلِ؛ شَبَهَ بِلَفَظِ الْفَعْلِ الَّذِي يَتَصَلَّ بِهِ ضَمِيرُ الْجَمْعِ؛ ...، فَقُولُكُ: (صَارِبُونَ) بِمَنْزِلَةِ (ضَرِبِينَ)، وَ(صَارِبَاتِ) بِمَنْزِلَةِ (بَصِرِينَ). وَمَا كَانَ مِنَ التَّانِي -وَهُوَ غَيْرُ الْجَارِيِّ- فَلَا يُجْمِعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ إِلَّا عَنْ ضَرُورَةِ)) <sup>102</sup>.

وَقَدْ جَمِعَتْ بَعْضُ الصَّفَاتِ الْجَارِيَّةِ (شَكْلِيَّا) مَجْرِيَ الْفَعْلِ جَمْعَ تَكْسِيرِهِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ حَقَّهَا أَنْ تَجْمِعَ جَمْعَ سَلَامَةً، وَقَدْ سَوَّغَ ذَلِكَ أَنَّهَا تَحُولُ إِلَى صِفَاتٍ غَالِيَّةٍ جَارِيَّةٍ مَجْرِيَ الْأَسْمَاءِ، وَمِنْ ذَلِكَ كَلْمَةُ (الرَّاعِي)، وَهِيَ عَلَى وزنِ (الْفَاعِلِ)، وَ(رَاعِي) يَجْرِي (شَكْلِيَّا) عَلَى الْفَعْلِ الْمَصَارِعِ (رَعَى)، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجْمِعْ جَمْعَ سَلَامَةً، وَإِنَّمَا جَمِعَتْ جَمْعَ تَكْسِيرِهِ، عَلَى: (رَعَاةُ، وَرَعَاءُ، وَرَعِيَانُ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ، ضَعَفَ فِيهَا الْمَعْنَى الْفَعْلِيُّ)، قَالَ ابْنُ سِيدَهُ: ((وَرَاعِي الْمَاشِيَّةِ حَافِظُهَا، صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ عَلَيْهِ الْإِسْمُ، وَالْجَمْعُ رَعَاةُ وَرَعَاءُ وَرَعِيَانٌ كَسَرُوهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ كَحَاجِرٍ وَحِجَارَانِ لِأَنَّهَا صَفَّةٌ غَالِيَّةٌ)) <sup>103</sup>.

وَقَدْ جَاءَتْ بَعْضُ الصَّفَاتِ مَجْمُوعَةً عَلَى غَيْرِ القياسِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَحُولُ إِلَى صِفَاتٍ غَالِيَّةٍ جَارِيَّةٍ مَجْرِيَ الْأَسْمَاءِ، فَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ الصَّفَّةَ الَّتِي عَلَى وزنِ (أَفْعُل) تَجْمِعُ عَلَى ( فعل)، نَحْوُ: أَحْمَرُ فَجَمِعَهُ: حُمْرٌ، عَيْرَ أَنَّهُمْ جَمَعُوا (أَبْرَقَ) وَ(أَبْطَحَ)، وَهُمَا سَوَّغُ ذَلِكَ أَنَّهُمَا صِفَاتانِ غَالِيَّاتٍ، فَجَمِعُنَا هَذَا الْجَمْعَ لِأَنَّهُمَا أَسْهَبَنَا الْإِسْمَ <sup>104</sup>. وَمِثْلُ ذَلِكَ أَيْضًا جَمْعُ (الْأَجْدَلِ) عَلَى (الْأَجَادِلِ)، وَكَانَ القياسُ أَنْ يَجْمِعَ عَلَى ( فعل)، وَلَكِنَّهُ جَمَعَ هَذِهِ الْجَمْعَ لِأَنَّهُ صَارَ صَفَّةً غَالِيَّةً وَجَمِعَ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَهُ: ((وَالْأَجْدَلُ: الصَّفَرُ، صَفَّةٌ

وقد تبيّن من البحث أنَّ للصَّفةِ الغالبةِ أثراً في التَّفْكِيرِ التَّقْعِيدِيِّ التَّجَوِيِّيِّ والصَّرْفِيِّ، فهُنَّ لَيْسُ مِنَ الصَّفَاتِ الْمُحَضَّةِ، وَهُنَّ تَخْتَلُّ عَنِ الْمُشَتَّقَاتِ الصَّرِّيجَةِ لِأَنَّهُنَّ تَخْلُّ مِنَ الدَّلَالَةِ الزَّنْبِيَّةِ، وَلَا تَسْعَمُهُمْ، وَقَدْ تَجْمَعُ جَمْعَ الْأَسْاءِ لِعَلَبَةِ الْإِسْمِيَّةِ عَلَيْهَا.

وَقَدْ بَدَأَتِ الإِشَارَةُ إِلَى هَذِهِ الظَّاهِرَةِ عِنْدَ سَيِّدِهِ الَّذِي وَصَفَهَا وَمِثْلَهَا، ثُمَّ تَكَوَّنُ ذَرْسُهَا عَلَى يَدِ الْمُبَرِّدِ وَانِ السَّرَّاجِ الْمُدْرِنِ اصْطَلَحَا عَلَيْهَا بِاسْمِ الصَّفَةِ الغالبةِ، لِيُشَيِّعَ هَذَا الْمُصْطَلَحُ عِنْدَ مَنْ بَعَهُمْ مِنْ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ، كَالْجُوهَرِيِّ وَالْعَكْبَرِيِّ، وَلَكِنَّهُ لَقِيَ عِنْتَيَّةً لَافِتَةً عِنْدَ ابْنِ سَيِّدِهِ، مِنَ الْقَدَمَاءِ، فَقَدْ كَانَ يَبْتَهِ عَلَى الصَّفَاتِ الغالبةِ فِي مُعْجِجَةِ (الْمُحْكَمِ)، وَهُوَ مَا يَظْهَرُ جَلَّا فِي مُلْحَقِ هَذَا الْبَحْثِ. وَقَدْ تَبَعَهُ عَلَى ذَلِكَ مُعْجِمِيُّونَ لاحِقُونَ، نَقْلُوا مِنْهُ، وَأَهْمُّهُمْ: ابْنُ مَنْظُورٍ وَمَرْضَى الْحَسِينِيِّ الرَّبِيْدِيِّ. وَقَدْ قَابِلَ ابْنَ سَيِّدِهِ، عِنْدَ الْمُدْرِنِيِّينَ، الْأَسْتَاذَ صَلَاحَ الدِّينِ الزَّعْبَلَوَيِّ الَّذِي أَبْدَى اهْتِمَاماً بِأَثْرِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ فِي تَوْجِيهِ الْجَمْعِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ.

	الشدة. (الحكم: 7 / 323، واللسان: 11 / 103).	
جري: الجارية: السفينة، صفة غالبة. (الحكم: 7 / 504، واللسان: 14 / 141، والتاج: 345 / 37).	11	
جرع: الاجر: والأجر، والجزاء: الأرض ذات المخرونة، تشكل الرمل. (الحكم: 3 / 247 (طبع)).	12	
جرع: وجع: اسم للفتن لكتمة جعرها. (الصالح: 2 / 614 ، واللسان: 4 / 139).	13	
حب: الحاجب: الباب، صفة غالبة. وجمعه، حجبة وحجبات، وخطته المحجابة. (الحكم: 3 / 92، واللسان: 1 / 298، والتاج: 2 / 239).	14	
حب: الحاجبان: العظمان اللذان فوق العينين، بلحمها وشعرها، صفة غالبة. (الحكم: 3 / 92، واللسان: 1 / 299، والتاج: 2 / 241).	15	
حرش: الحارش، بثور تخرج في ألسنة النساء والأمبل، صفة غالبة. (الحكم: 3 / 107، واللسان: 6 / 281، والتاج: 17 / 142).	16	
حسن: الحسنة: يقال: كلمة حسنة، وقلة حسنة. (اللسان: 1 / 97).	17	
حفن: الحافشة، المسيل، صفة غالبة، وأنت على إزادة التلعة أو الشعبة. (الحكم: 3 / 112، واللسان: 6 / 286).	18	
حقن: الحقنة: المعدة. صفة غالبة لأنها تتحقق الطعام. (الحكم: 3 / 15، واللسان: 13 / 126، والتاج: 34 / 450).	19	
حك: الحاكمة: السن لأنها تخلق صاحبتها أو تخلق ما تأكله، صفة غالبة. (الحكم: 2 / 479 ، واللسان: 10 / 414، والتاج: 27 / 120).	20	
حلق: حلاق: المنية. بنيت على الكسر لأنها حصل فيها العدل والتائית والصفة الغالية، وهي معدولة عن حالتها. (الصالح:	21	

وَجَهْنَ في نوع (ال) في (الشَّفَهَاءِ)، وَهُمَا: أَنْ تَكُونَ لِلْتَّهَدِيُّ، وَالثَّانِي أَنْ تَكُونَ لِلصَّفَةِ الغالبةِ، وَقَدْ وَصَفَ الرَّأْيِ الثَّانِي بِأَنَّهُ بَعِيدٌ<sup>112</sup>. خاتمة البحث: الصفة الغالية في العربية ظاهرة ستشغل الدراسة، وهي تكشف عن وجده من وجوه التغيير الدلالي والتراكبي الذي يفرضه الاستعمال في الواقع اللغوي، إذ عندما تختص الصفة بموضوع محدد، إلى أن تصل حدّاً من الشّيوع والدّيوع والشهرة تكون معيّنة عنه، فلا يحتاج المتكلّم معها إلى ذكر ذلك الموضوع، تسمى هذه الصفة في مثل هذه الحالات بالصفة الغالية، ولكنّها في الوقت نفسه، عندما تشغّل، بمرور الزمن، إلى صفة غالبة، تفقد ما فيها من معنى الوصفية، وذلك لعالية الاسمية عليها، فهي في هذه الحالة صفة مغلوبة؛ إذ غلّب عليها الاسم، ومن ثم يجري عليها ما يجري عليه، وتعامل معاً معاً، وهي، على هذا، في مرحلة بين الوصفية والاسمية، وفي حالة بين الوصفية والعلمية، ويبدو من البحث أنَّ الصفة عامة في اللغة العربية تمتلك حيوية لغوية عالية اكتسبتها من حاجة المجتمع اللغوية وساعدت عليها ما تميّز به الصفة في العربية من مرونة في داخل التغيير اللغوي.

### ملحق بالصفات الغالية

ذكرت في هذا الملحق ما صرّح علماء العربية بأنَّ صفة غالبة، وقد اعتمدت فيه على: الصّاحح، والحكمة، واللسان، والتاج.

أخر: الآخرة: دار البقاء، صفة غالبة. (الحكم: 5 / 237، واللسان: 4 / 14، والتاج: 10 / 36).	.1
ألق: المألوق: اسم فرس الحرش بن عمرو، صفة غالبة على النّشيبة. (الحكم: 6 / 474، واللسان: 10 / 8، والتاج: 25 / 20).	.2
بدع: البدع: الرُّقُّ الْجَدِيدُ، والمسقاةُ الْجَدِيدُ، صفة غالبة، كالمُحيي والمُعْجَزُ. (التاج: 20 / 308).	.3
بذخ: البذاخ: الجبل الطويل، صفة غالبة. (الحكم: 5 / 162، واللسان: 3 / 7، والتاج: 7 / 232).	.4
برق: البرق: الأرض الواسعة الغليظة الخالطة بمحارة ورمل. (الحكم: 6 / 400، واللسان: 10 / 16).	.5
بعض: البصاصة العين في بعض اللغات صفة غالبة. (الحكم: 8 / 277، واللسان: 6 / 17، والتاج: 17 / 491).	.6
بطح: الابطح: المسيل الواسع الذي فيه دفق الحصى. (الحكم: 3 / 247، واللسان: 2 / 413، والتاج: 6 / 315).	.7
بوع: الباع: ولد الطي إذا باع في مشيه، صفة غالبة، والجمع بوع وبوان. (الحكم: 2 / 378، واللسان: 8 / 22، والتاج: 20 / 362).	.8
بيض: الأنبيض عرق السرة وقيل عرق في الصلب وقيل عرق في الحال صفة غالبة. (الحكم: 8 / 235، واللسان: 7 / 123، والتاج: 18 / 267).	.9
جدل: الأجدل: الصقر، صفة غالبة، وأصله: من الجدل الذي هو	10

(الحكم: 8/ 623، واللسان: 14/ 400، والتاج: 38/ 301). سوأ: يقال: كلامه سيئة، وفظة سيئة. (اللسان: 1/ 97).	42	(الحكم: 1464/ 192، واللسان: 10/ 66، والتاج: 25/ 192). حرس: المحرس: اسم للأسد، أو صفة غالبة، وهو منه. (الحكم: 22/ 65، واللسان: 6/ 58، والتاج: 15/ 560).	22
سود: الأسود أحبّ الحيوانات وأعظمها وأنكرها وهي من الصفة الغالبة حتى استعمل استعمال الأسماء وجمع جمعها. (الحكم: 8/ اللسان: 3/ 600، والتاج: 8/ 226).	43	جم: الجماء: الاشت لسودادها، صفة غالبة. (الحكم: 2/ 554، واللسان: 12/ 156).	23
شجع: الشجيج والمشجع: الود لشعشه، صفة غالبة. (الحكم: 17/ اللسان: 2/ 304، والتاج: 6/ 56).	44	حضر: الخضراءات: الفاكهة الرطبة. (الحكم: 5/ 41، واللسان: 4/ اللسان: 249، والتاج: 11/ 180).	24
شجع: المشجع والشخاج، الحمار الوحشي، صفة غالبة. (الحكم: 45/ 3، واللسان: 2/ 305، والتاج: 6/ 58).	45	خيف: ناقه خيقاء: واسعة جلد الصدر، والجمع: خيفاوات. (الحكم: 5/ 269، واللسان: 9/ 102، والتاج: 23/ 296).	25
شعث: الأشعث: الود، صفة غالبة غيبة الأسم. (الحكم: 1/ اللسان: 2/ 161، والتاج: 5/ 280).	46	خيل: الأخيل: طائر اخضر. وعلى جناحيه لمعة تختلف لونه، سمى بذلك للخيilan. (الحكم: 5/ 260، واللسان: 11/ 229).	26
شعر: الشقراء: اسْم فرس ربيعة بن أبي، صفة غالبة. (الحكم: 16/ 47، واللسان: 4/ 159).	47	درج: الدرج: القندذ: لأنَّه يدرج ليته جيغا، صفة غالبة. (الحكم: 7/ 319، واللسان: 2/ 267، والتاج: 5/ 555).	27
شهر: الأشهر: رجل من الأنصار، صفة غالبة أو مُستوى بها. (الحكم: 4/ 188، واللسان: 11/ 373).	48	دهم: الأدهم: فرس عترة بن معاوية، صفة غالبة. (الحكم: 4/ 275، واللسان: 12/ 212، والتاج: 32/ 193).	28
صرف: الصُّرْفَاءَ فَرْسُ الْحَارِثَ بْنَ الْأَحْمَمِ صَفَّةٌ غَالِبَةٌ. (الحكم: 8/ 49، واللسان: 4/ 465، والتاج: 12/ 327).	49	دهم: الدهماء: فرس معقل بن عامر ، صفة غالبة. (التاج: 32/ 194).	29
صفع: الأصفع: طائر كالعصافور، في ريشه ورأسه بياض. (الحكم: 50/ 1، واللسان: 8/ 202، والتاج: 21/ 344).	50	ذرع: المذرعة: الضع، لخطيط ذراعها صفة غالبة. (الحكم: 2/ 78، واللسان: 8/ 94، والتاج: 15/ 15).	30
صم: الأصم رجل صفة غالبة. (الحكم: 8/ 279، واللسان: 12/ 346، والتاج: 32/ 523).	51	رزح: المزرج: الصوت، صفة غالبة. وفي اللسان: المزرج. (الحكم: 3/ 223، واللسان: 2/ 448، والتاج: 6/ 392).	31
ضحو: الضواجي من التخل: ما كان خارج الشور، صفة غالبة لأنَّهَا تضحي للشمس. (الحكم: 3/ 419 (ضحي)، واللسان: 14/ 478 (ضحا)، والتاج: 38/ 463 (ضحو)).	52	رفع: الراعن: طرف الأربطة، لتقديمه، صفة غالبة، وقيل: هو عامة الأئف. (الحكم: 2/ 119، واللسان: 9/ 123، والتاج: 23/ 352).	32
ضلل: الصالة ما ضلل من اليائمه للذكر والأئم. (اللسان: 11/ 392).	53	رفع: الرؤاعف: الرماح، صفة غالبة أيضاً لتقديمه وإماماً لسيلان الدم منها. (الحكم: 2/ 120، واللسان: 9/ 123، والتاج: 23/ 354).	33
طلي: الطلي: صفة غالبة، كسرُوه تكبير الأسماء، فقالوا: طليان، كقولهم: للجدول: سري وسريان. (الحكم: 9/ 218، واللسان: 15/ 12، والتاج: 38/ 506).	54	رعى: راعي الماشية: حافظها، صفة غالبة. (الحكم: 2/ 238، واللسان: 14/ 325، والتاج: 38/ 167).	34
عيوب: العيوب: فرس الربيع بن زياد، صفة غالبة. (اللسان: 1/ 574، والتاج: 3/ 302).	55	رقط: الأرقط: النمر للونه، صفة غالبة غيبة الأسم. (الحكم: 6/ 269، واللسان: 7/ 304، والتاج: 19/ 308).	35
عدفر: العدفار: الأسد لشنته، صفة غالبة. (الحكم: 2/ 461، واللسان: 4/ 555، والتاج: 12/ 560).	56	ريع: الريع: فرس عمرو بن عضي صفة غالبة. (اللسان: 8/ 140، والتاج: 21/ 138).	36
عرف: المعرف: اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله والتعزّز إليه والإحسان إلى الناس، وكل ما ندب إليه الشرع وهي من المحسنات والقبحات. (اللسان: 9/ 240).	57	سبب: السبابة الإصبع التي بين الإبهام والوسطى صفة غالبة. (الحكم: 8/ 423، واللسان: 1/ 456، والتاج: 3/ 35).	37
عرق: العوارق: الأضراس، صفة غالبة. (الحكم: 1/ 192، واللسان: 58/ 10، والتاج: 26/ 149).	58	سبح: السوابع: الخيل لأنَّها تسبح، وهي صفة غالبة. (الحكم: 3/ 210، واللسان: 2/ 470).	38
عرف: العراف: رمل لبني سعد، صفة غالبة مشتق من ذلك. (الحكم: 1/ 528، واللسان: 9/ 244، والتاج: 24/ 154).	59	سعحل: المشعحل، غير الفلاة، منه، وهو صفة غالبة. (الحكم: 3/ 192، واللسان: 11/ 329، والتاج: 29/ 189).	39
عشبي: العاشبي: الإبل والغنم التي ترعى بالليل، صفة غالبة والتعطل كالغفل. (الحكم: 2/ 288، واللسان: 15/ 62، والتاج: 39/ 39).	60	سراب: والسرابية: المصحابة تُنطر ليلاً، فاعلة من السراب سير الليل، وهي من الصفات الغالية. (اللسان: 14/ 382).	40
		سمو: السِّيَادُونَ صفة غالبة وقيل هم صيادو النهار خاصة.	41

قدح: القادح: الغفن، وكلّاهم صفة غالبة. (الحكم: 2 / 569، واللسان: 2 / 555، والتاج: 7 / 40).	81
قرح: القازح: ذكر الإنسان، صفة غالبة. (الحكم: 2 / 564، واللسان: 2 / 563، والتاج: 7 / 59).	82
قلح: الأقلح: العمل، لقدر في فيه، صفة غالبة. (الحكم: 3 / 12، واللسان: 2 / 565، والتاج: 7 / 61).	83
كبر: الكبائر: النوب الكبيرة القبيحة، واحدتها الكبيرة. (اللسان: 5 / 129).	84
كفت: كافت: غار كان في جبل يأوي إليه الناس صوص يكتفون فيه المتناع: أي يضمونه، صفة غالبة. (الحكم: 6 / 774، واللسان: 2 / 79، والتاج: 5 / 64).	85
كفر: الكفاره: وهي الفعلة والخصلة التي من شأنها أن تکفر الخطيئة. (اللسان: 5 / 149).	86
كمت: المكتم: فرس العجج بن سقمان، صفة غالبة. (الحكم: 16 / 782، واللسان: 2 / 81).	87
لحد: الملحد: كاللحد، صفة غالبة. (الحكم: 3 / 261، واللسان: 3 / 388، والتاج: 9 / 134).	88
لخص: لخاص اسم الشدة والناهية. (الصحاح: 3 / 1055، واللسان: 7 / 86، والتاج: 18 / 142).	89
لعن: اللعنة: الشيطان صفة غالبة لأنّه طرد من السماء. وقيل: لأنّه أبعد من رحمة الله. (الحكم: 2 / 158، واللسان: 13 / 388، والتاج: 3 / 119).	90
مضخ: المواضع: الأضراس، لضغتها، صفة غالبة. (الحكم: 5 / 418، واللسان: 8 / 451، والتاج: 22 / 571).	91
مطر: الممطر: فرس لبني سدوس، صفة غالبة. (الحكم: 9 / 167، واللسان: 5 / 180، والتاج: 14 / 135).	92
ملأ: الملأ على هذا صفة غالبة. (الحكم: 10 / 415، واللسان: 1 / 159، والتاج: 1 / 436).	93
موه: الماوية: المرأة، صفة غالبة لصفاتها، حتى كأن الماء يجري فيها. (الحكم: 4 / 445، واللسان: 13 / 543، والتاج: 36 / 508).	94
نبخ: النباء هي الرأيية (الرخوة لا من الرمل بل من جلد الأرض ذات الحجارة). (التاج: 7 / 350).	95
نبض: النابض العصب صفة غالبة. (الحكم: 8 / 213، واللسان: 7 / 235، والتاج: 19 / 68).	96
نخت: النحاث آبار مغروقة، صفة غالبة لأنّها خجث أي قطعت. (الحكم: 3 / 274، واللسان: 2 / 98، والتاج: 5 / 120).	97
نفح: النفحاء: أرض مزفقة مكثمة، ليس فيها رمل ولا حجازة، والأجمع: النفخاني، كسر بتكسير الأسماء، لأنّها صفة غالبة. (الحكم: 5 / 219، واللسان: 3 / 64).	98
نقق: النقاق: الضفدع، صفة غالبة تقول القرقب: أروى من النقاق: أي الضفدع. (الحكم: 6 / 137، واللسان: 10 / 360، والتاج: 26 / 437).	99

.(48). عطس: العاطس: الصبح لذلك، صفة غالبة. (الحكم: 1 / 463، واللسان: 6 / 142).	61
عطف: العاطفة: الرجم، صفة غالبة. (الحكم: 1 / 551، واللسان: 9 / 249، والتاج: 24 / 170).	62
عقل: العاقلة: هم العصبة، وهي القرابة من قبل الأب الذين يُعطون دية قتل الخطأ، وهي صفة جماعة عاقلة، وأصلها اسم فاعلة من العقل وهي من الصفات الغالية. (اللسان: 11 / 460).	63
علق: العلوق: ما يعلق بالإنسان. والعلوقي: المنية، صفة غالبة. (الحكم: 1 / 211، واللسان: 10 / 265، والتاج: 26 / 194).	64
علو: والعلاة: فرس عمرو بن جبلة، صفة غالبة. (اللسان: 15 / .93).	65
عوج: العوج: القوام. صفة غالبة. (الحكم: 2 / 282، واللسان: 2 / 333، والتاج: 6 / 128).	66
عوص: العوص صفة غالبة تجري محり الأحم. (الحكم: 8 / 387، واللسان: 1 / 537 (صوب)، والتاج: 3 / 216، (صوب)).	67
عين: العين: بقر الوحش كذلك صفة غالبة. (الحكم: 2 / 249، واللسان: 13 / 302، والتاج: 35 / 453).	68
غرز: الغراء: فرس طريف بن نعيم، صفة غالبة. (الحكم: 5 / 366، واللسان: 5 / 21، والتاج: 13 / 228).	69
غزر: الغزور: الثانية، صفة غالبة. (الحكم: 5 / 360، واللسان: 5 / 12، والتاج: 13 / 215).	70
غضق: العساق، كالغاسق، وكلّاهم صفة غالبة. (الحكم: 5 / 382، واللسان: 10 / 289، والتاج: 26 / 253).	71
عشو: العشواء: فرس خسان بن سلمة، صفة غالبة. (الحكم: 6 / 32، واللسان: 15 / 126، والتاج: 39 / 167).	72
غضف: الغضف: كلاب الصيد، من ذلك، صفة غالبة. (الحكم: 5 / 409، واللسان: 9 / 267، والتاج: 24 / 215).	73
غيف: المغيف أو المتغيف: فرس لأبي قيد بن حزم صفة غالبة من ذلك. (اللسان: 9 / 272، والتاج: 24 / 230).	74
فقن: الفاقن: الشيطان؛ لأنّه يصل العياد، صفة غالبة. (الحكم: 9 / 501، واللسان: 13 / 318، والتاج: 35 / 495).	75
فع: الفاجع: الغراب، صفة غالبة، لأنّه يُفع لعييه باللين. (الحكم: 1 / 338، واللسان: 8 / 246، والتاج: 21 / 476).	76
فدع: الأفدع: الطليم، لأنحراف اصبعه، صفة غالبة. (الحكم: 2 / 479، والتاج: 21 / 24).	77
فطح: الأفطح: النور، لذلك، صفة غالبة. (الحكم: 3 / 244، واللسان: 2 / 546، والتاج: 7 / 23).	78
فعل: الفعلة: صفة غالبة على عمالة الطين والحرف ونحوهما لأنّهم يفعلون. (الحكم: 2 / 163، واللسان: 11 / 528، والتاج: 30 / 184).	79
فغر: الفاغر: دوبية ابرق الأف يلکع الماس، صفة غالبة كالغارب. (الحكم: 5 / 503، واللسان: 5 / 60، والتاج: 13 / 333).	80

واللسان: 15 / 387، والتاج: 40 / 188).	
وضع الواخفة: الأستان التي تبدو عند الضحك، صفة غالبة. (الحكم: 473 / 3، واللسان: 2 / 634، والتاج: 7 / 214).	07
وقف: الواقعه: القدم، يقانية، صفة غالبة. (الحكم: 6 / 578، واللسان: 9 / 360، والتاج: 24 / 476).	08
وهب: المؤهوب: الولد، صفة غالبة. (الحكم: 4 / 439، واللسان: 1 / 803، والتاج: 4 / 369).	09

نمر: المئرة بزدة من ضوف يلبسها الأعراب. (اللسان: 5 / 236).	00
نم: النئام بتث طيب الريح صفة غالبة. (الحكم: 10 / 467، واللسان: 12 / 592، والتاج: 11 / 34).	01
Higgins: الهاجس: الخاطر، صفة غالبة غلبة الأسماء. (الحكم: 4 / 149، واللسان: 6 / 246، والتاج: 17 / 26).	02
هزل: الهزل: يقولون: انساب الهزل، أي: الحياث، ولا واحد لها. (ناس البلاحة 2 / 373، والتاج: 31 / 134).	03
هضم: الهاضم: ما فيه رخاوة أو لين، صفة غالبة، وقد هضمه فاهضم. (الحكم: 4 / 204، واللسان: 12 / 615، والتاج: 34 / 107).	04
هلع: الهلاع: الذئب لذاك صفة غالبة. (الحكم: 2 / 392، واللسان: 8 / 375، والتاج: 22 / 405).	05
ورى: الواري الشحُم السَّمِين صفة غالبة. (الحكم: 10 / 358).	06

هواش البحث:

- 24- ينظر: إعراب القرآن (المواهر) للباقولي: 1 / 295.
- 25- المنفصل في صنعة الإعراب: 152-156. وينظر: البديع في علم العربية: 1 / 327، وشرح المنفصل: 2 / 253، وشرح الرضي على الكافية: 2 / 290-291.
- 26- شرح المنفصل: 2 / 256.
- 27- شرح المنفصل: 2 / 257-256.
- 28- شرح الرضي على الكافية: 1 / 127-128.
- 29- البحر الحيط: 1 / 110.
- 30- البحر الحيط: 9 / 340. وينظر: روح المعاني 13 / 42.
- 31- دراسات في التحو: 640.
- 32- ديوان الشماخ: 321.
- 33- الحكم: 2 / 158 (عن).
- 34- اللسان: 1 / 298 (حجب).
- 35- الحكم: 1 / 338 (فتح).
- 36- الحكم: 2 / 120 (رفع).
- 37- الحكم: 3 / 419 (ضنو).
- 38- ينظر: البديع في علم العربية: 1 / 310.
- 39- ينظر: توضيح المقاصد: 1 / 445، وأوضاع المسالك: 1 / 103، وشرح التصرخ: 1 / 150.
- 40- ينظر: البديع في علم العربية: 1 / 311.
- 41- الأصول في التحو: 2 / 27.
- 42- الكتاب: 2 / 24.
- 43- شرح كتاب سيبويه: 2 / 355-354.
- 44- الكتاب: 2 / 24.
- 45- الكتاب: 2 / 28. وينظر: شرح المنفصل: 2 / 43، وشرح التسهيل: 3 / 315.
- 46- ينظر: إعراب لامية الشنفري: 84، وشرح التسهيل: 1 / 196، وارتشف الضرب: 1 / 291، وشرح التصرخ: 1 / 102.
- 47- ينظر: أخلاقهن: 3 / 262، وتوضيح المقاصد والمسالك: 1 / 416، وأوضاع المسالك: 1 / 169.
- 48- التحو الوافي: 1 / 387.
- 49- توضيح المقاصد والمسالك: 1 / 445، وينظر: إرشاد المسالك: 1 / 150، وشرح التصرخ: 1 / 102، والتحو الوافي: 1 / 232.
- 50- ينظر: التحو الوافي: 1 / 232.

- 1- المتضب: 3 / 368. وينظر: شرح كتاب سيبويه، السيرافي: 1 / 62.
- 2- الأصول في التحو: 2 / 133.
- 3- الكتاب: 3 / 270.
- 4- ينظر: الكتاب: 3 / 273.
- 5- شرح كتاب سيبويه: 1 / 62.
- 6- شرح المنفصل: 3 / 55.
- 7- الكتاب: 1 / 228. وينظر: شرح كتاب سيبويه: 2 / 124.
- 8- ينظر: مقاييس اللغة: 1 / 226 (برق)، واللباب في علل البناء والإعراب: 1 / 121، والسر الصون: 2 / 587، واللباب في علوم الكتاب: 4 / 389.
- 9- ينظر: الكتاب: 3 / 237.
- 10- شرح كتاب سيبويه: 3 / 466.
- 11- لمتضب: 2 / 228.
- 12- الصاح: 2 / 614.
- 13- اللباب في علل البناء والإعراب: 2 / 189-190.
- 14- التبيان في إعراب القرآن: 1 / 216. وينظر فيه أيضاً: 1 / 219، و 1 / 419، و 1 / 444، و 1 / 472، و 2 / 1240، و 2 / 1298.
- 15- ينظر: مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، بحث: الصفة غالبة، للأستاذ: صالح الدين الزعبلاوي، الجزء الرابع، الجلد الثالث والخمسون، أكتوبر، 1978.
- 16- الكتاب: 2 / 345. وينظر: المتضب: 2 / 138-137، والأصول في التحو: 2 / 838-177.
- 17- شرح كتاب سيبويه: 3 / 92، والمسائل البصريات: 2 / 839، وشرح كتاب سيبويه للهمني: 553، وشرح أبيات سيبويه: 2 / 70، والبديع في علم العربية: 1 / 326، وأوضاع المسالك: 3 / 288، وقهيد القواعد: 7 / 3370، وشرح الأشموني: 2 / 328، وشرح التصرخ: 2 / 127، وهو الموضع: 156، وحاشية الصبان: 3 / 102.
- 18- الكتاب: 2 / 345.
- 19- أخلاقهن: 2 / 368. وينظر: المنفصل في صنعة الإعراب: 152.
- 20- شرح المنفصل: 2 / 253.
- 21- شرح الرضي على الكافية: 2 / 324.
- 22- ينظر: شرح الرضي على الكافية: 2 / 326، وشرح التصرخ: 2 / 127.
- 23- إعراب القرآن (المواهر) للباقولي: 1 / 286. وينظر: معنى اللبيب: 2 / 406.

243. وغائب القرآن: 5 / 488، وإرشاد العقل السليم: 7 / 126.  
 87- دراسات في النحو: 642.  
 88- أهالي ابن الشجري: 2 / 358. وينظر: تمييد القواعد: 8 / 4072.  
 89- الصحاح: 2 / 614، واللسان: 4 / 139، (جعر).  
 90- اللسان: 4 / 139، والتاح: 25 / 192، (حلق).  
 91- ينظر: الكشاف: 1 / 43، واعراب القرآن (المواهر) للباقولي: 1 / 286.  
 92- ومدارك التنزيل: 1 / 43، والبحر المحيط: 1 / 70، وغائب القرآن: 1 / 147.  
 93- وروح البيان: 1 / 41، وفتح القدير: 1 / 21، ومحاسن التأويل: 1 / 245.  
 94- شرح كتاب سيبويه: 4 / 343.  
 95- المنصل في صنعة الإعراب: 299-300. وينظر: شرح المفصل: 4 / 138.  
 96- شرح الرضي على الكافية: 3 / 463-462.  
 97- التذليل والتكميل: 10 / 284. وينظر: تمييد القواعد: 6 / 2692.  
 98- خزانة الأدب: 8 / 296.  
 99- شرح كتاب سيبويه: 5 / 133.  
 100- شرح المفصل: 3 / 250. وينظر: المقتضب: 2 / 218، والأصول في النحو:  
 101- 421، والبدع في علم العربية: 2 / 126، واللباب في علل البناء والإعراب:  
 102- 190 / 2.  
 103- شرح شافية ابن الحاجب: 2 / 119.  
 104- شرح المفصل: 3 / 307.  
 105- الحكم: 2 / 238 (رعي).  
 106- ينظر: مقاييس اللغة: 1 / 226 (برق)، مشكل إعراب القرآن: 1 / 231،  
 107- واللباب في علل البناء والإعراب: 2 / 189، شرح شافية ابن الحاجب للرضي:  
 108- 167، واللسان: 8 / 202 (صفع).  
 109- الحكم: 7 / 323 (جلد).  
 110- النهاية في غريب الحديث والأثر: 2 / 419. وينظر: شرح سنن أبي داود  
 111- للعیني: 4 / 153، والتاح: 8 / 226.  
 112- إعراب لامية الشنفري: 84.  
 113- سنن الترمذى: 3 / 21 (باب ما جاء في زكاة الحضرات).  
 114- الحكم: 5 / 41 (حضر). وينظر: شرح المفصل: 3 / 309.  
 115- مفاتيح الغيب: 16 / 126.  
 116- ينظر: البيان في إعراب القرآن: 1 / 444.  
 117- البحر المحيط: 1 / 111.

#### مصادر البحث ومراجعه

- ارشاد الضرب، أبو حيان الأنطليسي (ت 745 هـ)، ت: د. رجب عثمان محمد،  
 مكتبة الخانجي - القاهرة، ط 1، 1418 هـ - 1998 م.
- إرشاد السالك، ابن قيم الجوزية (ت 767 هـ)، ت: د. محمد بن عوض بن محمد  
 السهلي، أصوات السلف - الرياض، ط 1، 1373 هـ - 1954 م.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم = تفسير أبي السعود، أبو السعود  
 العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت 982 هـ)، دار إحياء التراث العربي -  
 بيروت، د.ط، د.ت.
- الأصول في النحو، ابن السراج (ت 316 هـ)، ت: عبد الحسين الفتنى، مؤسسة  
 الرسالة - بيروت، د.ط، د.ت.

- 51- الكلمات: 546.  
 52- شرح المفصل: 4 / 132.  
 53- ينظر الخلاف في هذين الاسمين ونحوهما في: الكلاش في فني النحو  
 والصرف: 1 / 131، وشرح الرضي على الكافية: 1 / 129، وارتشاف الضرب:  
 4 / 1939، وتمييد القواعد: 8 / 3990.  
 54- ينظر: شرح الرضي على الكافية: 3 / 256، والنحو الوافي: 1 / 434.  
 55- الكلاش في فني النحو والصرف: 1 / 300.  
 56- المعجم الوسيط: 2 / 658 (غلب).  
 57- الكتاب: 3 / 244.  
 58- شرح كتاب سيبويه: 4 / 14. وينظر: التعليقة على كتاب سيبويه: 3 / 244.  
 59- الأصول في النحو: 1 / 157.  
 60- ديوانه: 55.  
 61- شرح كتاب سيبويه: 4 / 41.  
 62- شرح الرضي على الكافية: 3 / 111.  
 63- ينظر: الحكم: 4 / 188، واللسان: 11 / 373.  
 64- ينظر: الحكم: 6 / 159، واللسان: 4 / 421.  
 65- ينظر: اللسان: 1 / 574، والتاح: 3 / 302.  
 66- شرح المفصل: 1 / 228.  
 67- ينظر: شرح التصریخ: 1 / 170.  
 68- شرح المفصل: 2 / 378.  
 69- ينظر: التذليل والتكميل: 3 / 65، وهي الهوامع: 1 / 332.  
 70- ينظر: شرح الأشموني: 1 / 150.  
 71- ينظر: إرشاد السالك: 1 / 150.  
 72- ينظر: شرح الأشموني: 1 / 150.  
 73- ينظر: الكتاب: 1 / 425، والأصول في النحو: 2 / 5، وشرح أبيات سيبويه  
 1 / 73، والبدع في علم العربية: 1 / 295.  
 74- ينظر: المفصل في صنعة الإعراب: 113، وشرح المفصل: 2 / 126-128،  
 وأهالي ابن الحاجب: 1 / 386، وشرح التسهيل: 3 / 225، وشرح الرضي على  
 الكافية: 2 / 206، وارتشاف الضرب: 4 / 1799-1804، وتوضيح المقاصد  
 والسسالك: 2 / 786، وأوضح المسالك: 3 / 74.  
 75- ينظر: شرح التصریخ: 1 / 680، ونحو إيقان الكتابة باللغة العربية: 105.  
 76- شرح الأشموني: 3 / 32.  
 77- ينظر: ارشاف الضرب: 4 / 2198، وتوضيح المقاصد: 2 / 1073 (هامش:  
 2).  
 78- العن: 3 / 124 (صحب).  
 79- النحو الوافي: 1 / 209.  
 80- الكتاب: 3 / 563. وينظر: الأصول في النحو: 2 / 428.  
 81- نظر: عمدة الكتاب: 268، وشرح كتاب سيبويه: 4 / 298، والتعليق على  
 كتاب سيبويه: 4 / 64، والمعدد في اللغة: 48، وشرح التسهيل: 2 / 400،  
 وشرح الكافية الشافية: 3 / 1666، والتذليل والتكميل: 9 / 300، وتمييد  
 القواعد: 5 / 2419.  
 82- شرح التصریخ: 2 / 453.  
 83- ينظر: الحكم: 9 / 279، واللسان: 1 / 370 (دلب).  
 84- الصحاح: 1 / 124 (دلب).  
 85- تفسير القرطبي 1 / 170.  
 86- ينظر: الكشاف: 3 / 572، والبحر الوجيز: 2 / 28، وأنوار التنزيل: 4 /

- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبد القادر بن عمر البغدادي (ت 1093هـ)، تج وشرح: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الحاخني، القاهرة، ط 4، 1418هـ - 1997م.
- الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت 392هـ)، الهيئة المصرية العامة للطباعة، ط 4.
- البر المصنون في علوم الكتاب المكون، أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد النائم المعروف بالسمين الحلبي (ت 756هـ)، تج: الدكتور أحمد محمد الخراط، دار القلم - دمشق.
- دراسات في النحو، صلاح الدين الرعاعلوي، اتحاد الكتاب العرب - دمشق.
- ديوان الشماخ بن ضرار، تج: صلاح الدين الهادي، دار المعارف - القاهرة، ط 1، 1968م.
- ديوان النابغة الذهبياني، تج: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف - القاهرة، 1977م.
- روح البيان، إسحائيل حقي بن مصطفى الإستانبولي الحنفي الخلوقى، المولى أبو الفداء (ت 1127هـ)، دار الفكر - بيروت.
- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى = تفسير الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (ت 1270هـ)، تج: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1415هـ.
- سنن الترمذى، محمد بن عيسى - الترمذى (ت 279هـ)، تج وتعليق: أحمد محمد شاكر (ج 1، 2) ومحمد فؤاد عبد الباقي (ج 3) وإبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر الشريف (ج 4، 5)، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباي الحلبي - مصر، ط 2، 1395هـ - 1975م.
- شرح أيات سيبويه، أبو محمد السيرافي (ت 385هـ)، تج: د. محمد علي الرجح هاشم، مكتبة الكليات الأزهرية، دار الفكر - القاهرة، 1394هـ - 1974م.
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأشموني (ت 900هـ)، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ط 1، 1419هـ - 1998م.
- شرح التسهيل، أبو عبد الله، جمال الدين بن مالك الطائي (ت 672هـ)، تج: د. عبد الرحمن السيد، د. محمد بدوى الخطون، هجر للطباعة والنشر - ، ط 1، 1410هـ - 1990م.
- شرح التصریح على التوضیح، الشیخ خالد الأزهري (ت 905هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1421هـ - 2000م.
- شرح الرضي على الكافية، رضي الدين محمد بن الحسن الاستراباذى (ت 686هـ) تج: د. يوسف حسن عمر، طبعة: جامعة قار يونس - ليبيا ، 1395هـ - 1975م.
- شرح الكافية الشافعية، ابن مالك الطائي (ت 672هـ)، تج: عبد المنعم أحمد هریدی، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي، ط 1، د.ت.

- إعراب القرآن المنسوب خطأ للزجاج، جامع العلوم الأصفهاني الباقولي (ت 543هـ)، تج: إبراهيم الإياري، دار الكتاب المصري - القاهرة ودار الكتب اللبناني - بيروت، ط 4، 1420هـ.
- إعراب لامية الشنفري، أبو البقاء العكبي (ت 616هـ)، تج: محمد أدب عبد الواحد جمران، المكتب الإسلامي - بيروت، ط 1، 1404هـ - 1984م.
- أمالی بن الشجري، هبة الله بن علي المعروف بابن الشجري (ت 542هـ)، تج: د. محمود محمد الطناحي، مكتبة الحاخني - القاهرة، ط 1، 1413هـ - 1991م.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل = تفسير البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي (ت 685هـ)، تج: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط 1، 1418هـ.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام الانصاري (ت 761هـ)، تج: يوسف الشیخ محمد البقاعی، دار الفکر، د.ط، د.ت.
- البحر الحیط في التفسیر، أبو حیان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حیان أثیر الدین الأندلسی - (ت 745هـ)، تج: صدقی محمد جمیل، دار الفکر - بيروت، ط: 1420هـ.
- البدیع فی علم العربیة، ابن الأثیر محمد الدین أبو السعادات المبارك بن محمد (ت 606هـ)، تج: د. فتحی احمد علی الدین، جامعة أم القری، مکة المکرمة، ط 1، 1420هـ.
- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد بن محمد بن عبد الرزاق المنسینی، أبو الفیض، الملقب بمرتفعی، الرئیدی (ت 1205هـ)، تج: مجموعة من المحققین، دار الهدایة.
- التیان فی إعراب القرآن، أبو البقاء عبد الله بن الحسین العکبیری (ت 616هـ)، تج : علي محمد الجلاوی، مکتبة عیسی الباي الحلبي وشركاه - مصر.
- التذیل والتکیل فی شرح کتاب التسهیل، أبو حیان الأندلسی - (ت هـ)، تج: د. حسن هنداوی، دار القلم - دمشق ودار کوز إشیلیا، ط 1، د.ت.
- التعلیقة علی كتاب سیبویه، أبو علی الفارسی (ت 377هـ)، تج: د. عوض بن حمد القوزی، ط 1، 1410هـ - 1990م.
- الجامع لأحكام القرآن = تفسیر القرطبی، أبو عبد الله محمد بن احمد القرطبی (ت 671هـ)، تج: احمد البردوی وابراهیم اطفیش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط 1، 1384هـ - 1964م.
- تهید القواعد بشرح تسهیل الفوائد، محمد بن يوسف المعروف بناظر الجيش (ت 778هـ)، تج: د. علي محمد فاخر وآخرون، دار السلام - القاهرة، ط 1، 1428هـ.
- توضیح المقاصد والمسالک بشرح ألفیة ابن مالک، بدر الدین حسن بن قاسم المادی (ت 749هـ)، تج: عبد الرحمن علی سلیمان، دار الفکر العربي، ط 1، 1428هـ - 2008م.
- حاشیة الصبان علی شرح الأشمونی لألفیة ابن مالک، أبو العرفان محمد بن علی الصبان الشافعی (ت 1206هـ)، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ط 1، 1417هـ - 1997م.

- اللباب في علوم الكتاب، ابن عادل الحنبلي الممشقي (ت 775هـ)، تج: الشیخ عادل أَحمد عبد المُحْمود والشیخ علی محمد مَعْوَض، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1419 هـ - 1998.
- لسان العرب، ابن منظور الأنصاري الإفريقي (ت 711هـ)، دار صادر - بيروت، ط 3، 1414 هـ.
- مجمل مجم اللغة العربية بدمشق، بحث: الصفة الغالبة، الأستاذ: صلاح الدين الزعلانوي، الجزء الرابع، الجلد الثالث والخمسون، أكتوبر، 1978.
- محاسن التأويل=فسير القاسمي، محمد جمال الدين بن محمد القاسمي (ت 1332هـ)، تج: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1418 هـ.
- الحرر الوجز في تفسير الكتاب العزيز، ابن عطية الأندلسي. (ت 542هـ)، تج: عبد السلام عبد الشافى محمد، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1422 هـ.
- الحكم والخط الأعظم، ابن سیده (ت: 458هـ)، تج: عبد الحميد هندawi، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1421هـ، 2000 م.
- مدارك التنزيل وحقائق التأويل = تفسير النسفي، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت 710هـ)، تج: يوسف علي بدوي، دار الكلم الطيب- بيروت، ط 1، 1419 هـ - 1998.
- المسائل البصرية، ابو علي الفارسي، تج: د. محمد الشاطر أحمد محمد أحمد، مطبعة المدى، ط 1، 1405 هـ - 1985.
- مشكل إعراب القرآن، أبو محمد مكي بن أبي طالب حوش بن محمد بن مختار القيسى القىروانى ثم الأندلسي القرطبي المالكى (ت 437هـ)، تج: د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة - بيروت، ط 2، 1405.
- المعجم المفصل في شواهد العربية، د. إميل بدیع یعقوب، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1417 هـ - 1996.
- المعجم الوسيط، إعداد: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى وزملائه)، طبعة: دار الدعوة- القاهرة.
- معنى اللبيب، ابن هشام الأنصاري (المتوفى: 761هـ)، تج: د. مازن المبارك ومحمد علي محمد الله، دار الفكر - دمشق، ط 6، 1985.
- مقاييس الغائب = التفسير الكبير، أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التميمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي (ت 606هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط 3، 1420 هـ.
- المفصل في صنعة الإعراب، أبو القاسم محمود بن عمر بن أحمد، الرمخشري جار الله (ت 538هـ)، تج: د. علي بو ملحم، مكتبة الهلال - بيروت، ط 1، 1407.
- مقاييس اللغة، أَحمد بن فارس بن زكريا الفرزوني الرازي، أبو الحسين (ت 395هـ)، تج: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر- دمشق - 1399هـ - 1979.
- المقتضب، أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكابر الثالثي الأذدي المعروف بالمرد (ت 285هـ)، تج: محمد عبد الخالق عطية، عالم الكتب- بيروت.
- شرح المفصل للرمخشري، موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش الموصلي (ت 643هـ)، تج: د. إميل بدیع یعقوب، دار الكتب العلمية- بيروت، ط 1، 2001.
- شرح سنن أبي داود، بدر الدين محمود بن أحد العيني (ت 855هـ)، تج: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري، مكتبة الرشد - الرياض، ط 1، 1420 هـ - 1999.
- شرح شافية ابن الحاجب، رضي الدين الاستراباذى (ت 686هـ)، تج: محمد نور الحسن ومحمد الرفراز و محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، 1395 هـ - 1975 م.
- شرح كتاب سيبويه للرماني، أبو الحسن علي بن عيسى- الرمانى (ت 384هـ)، تج: سيف بن عبد الرحمن بن ناصر العربي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض، ط 1، 1418 هـ - 1998 م.
- شرح كتاب سيبويه، أبو سعيد السيرافي (ت 368هـ)، تج: أحمد حسن محمد علي سيد علي، دار الكتب العلمية- بيروت، ط 1، 2008 م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر- إسماعيل بن حماد الجوهري (ت 393هـ)، تج: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملائين - بيروت، ط 4، 1407 هـ - 1987 م.
- العدد في اللغة، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت 458هـ)، تج: عبد الله بن الحسين الناصر وعدنان بن محمد الظاهر، ط 1، 1413 هـ 1993 م.
- عدمة الكتاب، أبو جعفر النحاس (ت 338هـ)، تج: سام عبد الوهاب الجابي، دار ابن حزم - الجفان ، ط 1، 1425 هـ - 2004 م.
- غرائب القرآن ورغمات الفرقان، نظام الدين الحسن بن محمد النيسابوري (ت 850هـ)، تج: الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1416 هـ.
- فتح القدير، محمد بن علي الشوكاني (ت 1250هـ)، دار ابن كثير، دار الكلم الصليب - دمشق، بيروت، ط 1، 1414 هـ.
- الكتاب، سيبويه (ت 180هـ)، تج: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الماخنخي - القاهرة، ط 3، 1408 هـ - 1988.
- الكشف عن حقائق غواصات التنزيل، أبو القاسم محمود بن عمر بن أحمد، الرمخشري جار الله (ت 538هـ)، دار الكتاب العربي - بيروت، ط 3، 1407 هـ.
- الكليات معجم المصطلحات والفروع اللغوية، أبو البقاء أَيُوب بن موسى الحسني الكوفي، (ت 1094هـ)، تج: عدنان درويش - محمد المصري، مؤسسة الرسالة - بيروت.
- الكتاش في فن التحو والصرف، أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي الملك المؤيد، صاحب حماة (ت 732 هـ)، تج: د. رياض الخواص، المكتبة العصرية - بيروت، 2000 م.
- اللباب في علل البناء والإعراب، أبو البقاء العكوري (ت 616هـ)، تج: د. عبد الإله نبهان، دار الفكر - دمشق، ط 1، 1416 هـ 1995.

- طاهر أحد الزاوي - محمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية - بيروت، 1399هـ - 1979م

- نحو إيقان الكتابة العلمية باللغة العربية، مكي الحسيني، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ط. 3، 2015م.

<sup>15</sup>-النحو الوفي، عباس حسن (ت 1398هـ)، دار المعرفة، ط 15.

-النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني المجزري ابن الأثير (ت 606هـ)، تخ.