

مجلة  
بحوث كلية الآداب  
جامعة المنوفية

البحث

ملامح (لن) في العربية

إعداد

د/ فاطمة بنت عبد الرحمن رمضان بن حسين  
الأستاذ المشارك بكلية اللغة العربية  
جامعة أم القرى مكة المكرمة

متحف كلية آداب المنوفية

أكتوبر ٢٠٠٠

العدد الثالث والأربعون

## تقديم

النفي في العربية شطر الكلام ؛ إذ لا يخلو من أن يكون إيجاباً أو سلباً ،  
وله أدوات متعددة منها الاسم كـ(غير) والفعل كـ(ليس) والحرف كـ(لا)  
ولات وإنْ وما ولن ولم ولما وإلا .

والناظر في تراثنا العربي يمكن له أن يخصّ كلاً منها ببحث منفرد  
يبين فيه تعدد دلالة كل منها واستعمالاتها ووجوه التقارب بين كل أدلة  
وأختها ، ولما كانت (لن) من النوافي التي كثرت فيها مذاهب النحاة من  
حيث الحقيقة والدلالة والإعمال والإهمال ، وتعدد اللغات فيها من حيث  
كونها ناصبة أو جازمة قصدت أن أخصها ببحث أبرز فيه أساليبها ولغاتها  
وزمن النفي بها قرباً أو بعدها طولاً أو قصراً ، استمراراً أو انقطاعاً إلى غير  
ذلك من الجوانب الأخرى مع توجيهه كلّ وتعليله حسبما يعنّ لى أو أوفق  
إليه والله من وراء القصد .

دكتورة/ فاطمة بنت عبدالرحمن رمضان بن حسين  
الأستاذ المشارك

بقسم النحو والصرف بكلية اللغة العربية  
جامعة أم القرى

الخميس ٢٩ / ٣ / ١٤٢٢ هـ

م ٢٠٠١ / ٦ / ٢١

## (ملاحم (لن) في العربية)

تردد (لن) في العربية عاملة وهاملة ، ناصبة وجازمة ، فنصبها غالب وجزمها نادر ، وعملها كثير وإهمالها قليل ، وسيأتي الحديث على كلّ إن شاء الله في محله .

يقول الصيمرى<sup>(١)</sup> : وأما (لن) فهي تنفي الفعل المستقبل ، ويجوز أن يتقدم عليها ما عمل الفعل المتصوب بها كقولك : (لن أضرب زيداً)  
<sup>(٢)</sup> يجوز أن تقول : زيداً لن أضرب  
ويقول الأشمونى<sup>(٣)</sup> : فأما (لن) فحرف نفي تختص بالمضارع وتخلصه للاستقبال وتنصبه كما تنصب (لا) الاسم نحو : (لن أضرب و  
<sup>(٤)</sup> لن أقوم) فتنفي ما أثبت بحرف التنفيس .

(١) هو عبدالله بن علي بن إسحاق الصيمرى - نسبه يرجع إلى موضع بالبصرة أو نهر هناك - عالم نحوى من علماء القرن الرابع ، له كتاب التبصرة والتذكرة في النحو لا تعرف سنة وفاته ، انظر إنباه الرواه / ١٢٣ ، ٢ / الروعة . ٤٩

(٢) التبصرة والتذكرة للصيمرى ٣٩٦ / ١

(٣) هو علي بن محمد بن عيسى ، أبو الحسن نور الدين الأشمونى : نحوى ، من فقهاء الشافعية أصله من أشمون (بصرب) وموالده بالقاهرة ، ولـي القضاء بدمياط ، وصنف ، شرح ألفية ابن مالك في النحو ، ونظم المنهاج في الفقه ، ونظم جمع الجوامع ، توفي سنة ٩٠٠ هـ . انظر الأعلام ١٠ / ٥ .

(٤) شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك ٢٧٨ / ٣ ، وانظر شرح الفاكھى على القطر ١ / ١٤٣ ، وحاشية الخضرى على شرح ابن عقيل ٢ / ١١٠ .

**وقال المالقي<sup>(١)</sup>** : اعلم أنَّ (لن) حرف ينفي الأفعال المضارعة ويخلّصها للاستقبال معنى ، وإنْ كان في اللفظ باقياً على احتماله للحال والاستقبال ؛ وإنما كان ذلك لأنها كاجواب لمن قال : سيفعل ، ولا تجتمع مع (السين) لأنها مختصة بالايجاب كما أنَّ (لن) مختصة بالنفي فتناقضاً .

وهي حرف ناصب للفعل الذي بعدها بنفسها على مذهب سيبويه<sup>(٢)</sup> وأكثر النحوين<sup>(٣)</sup> .

**يقول الأزهري<sup>(٤)</sup>** في (لن) : هي لنفي (سيفعل) أي : لنفي الفعل المستقبل ، إما إلى غاية ينتهي إليها نحو : «لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى»<sup>(٥)</sup> فإنَّ نفي البراح مستمر إلى رجوع موسى .

(١) هو عبد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد الأموي المالقي ، عالم القراءات من أهل مالقه بالأندلس ، له كتب في الفقه وغيره ، منها : الدر الشير والنذب المنير في شرح كتاب التيسير لأبي عمرو الداني في القراءات ، توفي سنة ٧٠٥ هـ . انظر الأعلام /٤ وبغية الوعاة ص /٣١٧ .

(٢) هو عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء أبو بشر ملقب بسيبوه إمام النحوة وأول من بسط علم النحو ، ولد في إحدى قرى شيراز وقدم البصرة فلزم الخليل بن أحمد فقاوه وصنف كتابه : الكتاب في النحو لم يضع قبله ولا يبعد مثله ، ورحل إلى بغداد فناظر الكسائي وأجازه الرشيد بعشرة آلاف درهم وعاد إلى الأهواز فتوفى بها سنة ١٨٠ هـ ، وقد كانت في لسانه حبسة ، وسيبوه بالفارسية (رائحة التفاح) توفى شاباً وكان آنيقاً جميلاً . انظر الأعلام /٥ ، ٨١ ، والبداية والنهاية /١٠ ، ١٧٦ .

رصف المباني ص /٣٥٥ .

(٤) هو خالد بن عبد الله بن أبي بكر محمد الجرجاوي الأزهري زين الدين ، وكان يعرف باللوقاد : نحوى من أهل مصر ، ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش بالقاهرة ، وتوفي عائداً من الحج سنة ٩٠٥ هـ قبل أن يدخل مصر ، من تصانيفه : المقدمة الأزهرية في علم العربية ، وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب ، وشرح الأجرمية والتصریح بضمون التوضیح ، وغير ذلك . انظر الأعلام /٢ ، ٢٩٧ .

(٥) سورة طه الآية /٩١ .

وإما إلى غير غاية نحو : «لَن يَخْلُقُوا ذَبَاباً»<sup>(١)</sup> فإن نفي خلق الذباب مستمر أبداً ؛ لأنّ خلقهم الذباب محال ، وانتفاء الحال مؤبدٌ قطعاً ، وإلا كان ممكناً لا محلاً<sup>(٢)</sup>.

مما تقدم يتبيّن من كلام أهل العربية أنّ (لن) أداة من أدوات النفي تختص بالدخول على الفعل المضارع فتنصبه غالباً ، وهي جواب لما ثبت بالسین ، فهي والسین ضدان ، والضدآن لا يجتمعان ، كما أنّ النفي بها ضربان : نفي مقيد بالغاية وأخر مطلق .

### \* خصائص (لن)

لـ(لن) خصائص تلتقي فيها مع أخواتها وأخرى تميّزها عن غيرها من النّواصِب والنّوافي .

فمن الأولى : أنّها تخلّص الفعل للاستقبال بعد أنْ كانت صيغته للحال<sup>(٣)</sup> . فأغنت (السین وسوف) وكذلك جُلّ هذه النّواصِب تخلّص الفعل للاستقبال<sup>(٤)</sup> .

(١) سورة الحج الآية / ٧٣ .

(٢) التصریح بضمون التوضیح للأزهری ٢٢٩ / ٢ .

(٣) يقول السهیلی : فعل الحال لا يكون مستقبلاً وإن حَسُنَ فيه (قد) كما لا يكون الفعل المستقبل حالاً أبداً ، ولا الحال ماضياً . نتائج الفكر ص / ١٢٠ ، ويدلّ قول السهیلی هذا على أنّ الفعل المضارع لا يكون صالحًا لزمانين بل لزمان واحد هو إما الحال وإما الاستقبال ، وهو اختيار شیخه أبي الحسن ابن الطراوة .

(٤) انظر نتائج الفكر ١٣١-١٣٠ ، البرهان ٤ / ٣٨٧ .

**قال المالقي** <sup>(١)</sup> : اعلم أنّ (لن) حرف ينفي الأفعال المضارعة ويخلّصها للاستقبال معنى ، وإن كان في اللفظ باقياً على احتماله للحال والاستقبال ، وإنما كان ذلك لأنّها كالجواب لمن قال : (سيفعل) ولا تجتمع مع (السين) لأنّها مختصة بالايحاب ، كما أنّ (لن) مختصة بالنفي فتناقضها <sup>(٢)</sup>

ومن الثانية: أنها تنفي ما قرُبَ لا يمتدّ معنى النفي فيها كامتداد معنى النفي في حرف (لا) إذا قلت : (لا يقوم زيد أبداً).

فالألفاظ مشاكلة للمعاني التي هي أرواحها ، يتفرّس العاقل فيها حقيقة المعنى بطبعه وحسّه ، كما يتعرّف الصادقُ الفراسة صفات الأرواح في الأجساد بنحیزة نفسه فحرف (لا) : (لام) بعدها (ألف) يمتدّ بها الصوت ما لم يقطعه تضييق النفس ، فإذا امتدّ لفظها بامتداد معناها ، و(لن) يعكس ذلك ... الخ <sup>(٣)</sup>

فهذه الخاصية ذهب إليها أبو محمد عبد الكريم <sup>(٤)</sup> ، حيث قال : إنّ (لن) تنفي ما قرُبَ ولا يمتدّ معها النفي ... وبين ذلك أنّ الألفاظ مشاكلة للمعاني ، و(لا) آخرها (ألف) والألف يمتدّ معها الصوت بخلاف النون ، فطابق كلّ لفظ معناه .

(١) سبقت ترجمته انظر ص ٤/٤.

(٢) رصف المباني / ٣٥٥ والصاحبى ص / ٢٥٦.

(٣) انظر نتائج الفكر ص / ١٣٠، ١٣١، ٣٨٧/٤ ، وانظر البرهان .

(٤) هو الكمال بن خطيب الزملکانی ، له شرح على المفصل ، وقال أبو حیان : له كتاب في علم البيان . انظر الأشباه والنظائر ٦١/٣ .

قال ابن عصفور<sup>(١)</sup>: وهذا الذي ذهب إليه باطل ، بل كلّ منها يُستعمل حيث يمتدّ التّفوي وحيث لا يمتدّ<sup>(٢)</sup> .

فمن الأول في (لن) : «إِنَّهُمْ لَنْ يَغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا»<sup>(٣)</sup> و«فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا وَلَنْ تَفْعِلُوا»<sup>(٤)</sup> وفي (لا) : «إِنَّ لَكَ أَلَا تَجْمُعُ فِيهَا وَلَا تَعْرِي»<sup>(٥)</sup> .

ومن الثاني في (لن): «فَلَنْ أَكُلَّ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا»<sup>(٦)</sup> وفي (لا): «أَلَا تَكْلِمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ»<sup>(٧)</sup> :

قال أبو حيّان معتبرًا على مذهب أبي محمد الزملکانی السابق: وعبدالواحد هذا له كتاب (التبیان فی علم البیان) ذکر فیه ، هذا الذي حکاه عنه ابن عصفور حيث قال: وما يذهب إلیه أهل علم البیان ويختصون به ينبغي ألا يُحکى مذهبًا؛ لأنهم يبنون على خیالات هذیانیة واستقراءات غير كاملة...<sup>(٨)</sup>

(١) هو على بن مؤمن بن محمد بن على أبو الحسن بن عصفور، قيل إنه أخذ عن الدباج والشلوبين ولازمه مدة، وصنف الممتع في التصريف والمقرب وشرح الجزوية وغير ذلك، ولد سنة ٥٩٧هـ، وتوفي سنة ٦٦٣هـ في تونس. انظر بقية الوعاء ٢١٠/٢، وهدية العارفين ٧١٢/١.

(٢) انظر التصريح بمضمون التوضيح ٢٨٦/٤ دراسة وتحقيق د/ عبدالفتاح بحيري وإبراهيم.

(٣) سورة الجاثية الآية ١٩.

(٤) سورة البقرة الآية ٢٤.

(٥) سورة طه الآية ١١٨.

(٦) سورة مريم الآية ٢٦.

(٧) سورة آل عمران الآية ٤١.

(٨) انظر الأشباه والنظائر ٦١/٦٠/٣.

ومن خصائص (لن) كذلك ما ذكره السهيلي من أنها تنفي ما كان ممكناً عند المخاطب مظنوأً أنْ سيكون ، فتقول له : (لن يكون) لما يكن أن يكون ؛ لأنّ (لن) فيها معنى (أن) وإذا كان الأمر عندهم على الشك لا على الظنّ ، كأنه يقول : أيكون أم لا يكون ؟ قلت في التّنفي : لا يكون . وهذا كلّه مُقوّ لتركيبها من (لا) و (أن) شارح لك وجه اختصاصها في القرآن بالمواضع التي وقعت فيها دون (لا)<sup>(١)</sup>.

### \* الخلاف في أصل (لن)

اختلف النحاة في أصل (لن) أهي بسيطة أم مركبة ، أم أصل أم فرع ، وذلك على ثلاثة مذاهب :

**المذهب الأول** : أنها صيغة مرتجلة للتنفي في قول سيبويه<sup>(٢)</sup> قال الشيخ خالد الأزهري<sup>(٣)</sup> : وهي بسيطة على وضعها الأصلي عند سيبويه والجمهور .<sup>(٤)</sup> وهذا المذهب عند أكثر النحوين لا غبار عليه ، وقد

(١) انظر نتاج الفكر ص / ١٣٣ .

(٢) البرهان في علوم القرآن للزرκشي ص / ٣٨٧ .

(٣) هو خالد بن عبد الله بن أبي بكر محمد الجرجاوي الأزهري، زين الدين، وكان يُعرف باللوقاد: نحوبي من أهل مصر، ولد بجرجا (من الصعيد) ونشأ وعاش بالقاهرة، وتوفي عائدًا من الحجج سنة ٩٠٥ هـ قبل أن يدخل مصر، من تصانيفه: المقدمة الأزهرية في علم العربية، وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، وشرح الأجرمية، والتصریح بضمون التوضیح، وغير ذلك. انظر الأعلام ٢٩٧/٢ .

(٤) التصریح بضمون التوضیح ٢٨٧/٤ ، وانظر ارشاد الضرب ١٦٤٢/٤ ، وهمع الهوامع ٢٨٦/٢ ، والجني الداني في حروف المعاني ص / ٢٧١ ، ٢٧٠ .

رجح هذا المذهب المالقي<sup>(١)</sup>: فقال : والصحيح من هذه المذاهب مذهب سيبويه ومن تبعه ؛ لأن التركيب فرع عن البساطة فلا يُدعى إلا بدليل قاطع<sup>(٢)</sup>.

**المذهب الثاني** : أنها مركبة من (لا) و (أن) وهو مذهب الخليل والكسائي<sup>(٣)</sup>.

قال سيبويه : وأما الخليل فزعم أنها (لا أن) ولكنهم حذفوا الكثرة في كلامهم ، كما قالوا : (وَيْلَمِّه) يريدون : (وَيْ لَأْمَه) وكما قالوا : (يُومَئِذ) وجعلت منزلة حرف واحد ، كما جعلوا (هلاً) منزلة حرف واحد فإنما هي (هل) و (لا) .

وأما غيره فزعم أنه ليس في (لن) زيادة ، وليس من كلمتين ، ولكنها منزلة شيء على حرفين ليست فيه زيادة ، وأنها في حروف النصب منزلة (لم) في حروف الجزم ، في أنه ليس واحداً من الحرفين زائداً . ولو كانت على ما يقول الخليل لما قلت : (أما زيداً فلن أضرب)<sup>(٤)</sup> لأن هذا اسم والفعل صلة ، فكأنه قال : (أما زيداً فلا الضرب له)<sup>(٥)</sup>

(١) سبقت ترجمته انظر ص / ٤.

(٢) رصف المباني ص / ٣٥٥ ، وانظر الجنى الداني ص / ٢٧١ .

(٣) انظر مغني اللبيب ص / ٢٨٠ .

(٤) أي بتقديم معمولها عليها .

(٥) الكتاب ٣/٥ طبعة هارون .

قال النّيلي : وأحابوا عنه - يريد مذهب الخليل - بأن تقديم معمول معمولها عليها يبطل القول بالتركيب<sup>(١)</sup> نحو : (زيداً لن أضر) لأنّ ما في صلة (أنْ) لا يتقدّم عليها ، ولأن التركيب على خلاف الأصل ، والحدف في الحروف خلاف الأصل.<sup>(٢)</sup>

وقد اضطربت آراء النّحاة في مذهب الخليل ما بين مؤيد ورافض ، ويعكّد مذهب الخليل عندي الأمور الآتية :

**الأول** : أنه قد جاء التّصریح بهذا المذهب في الضرورة الشعرية ، ومن

العلوم أنّ الضرورة تردّ الأشياء إلى أصولها ، أنسد أبو زيد الأنباري :

فإِنْ أَمْسِكْ فِإِنْ الْعِيشَ حُلُونْ

إِلَيْ كَائِنَه عَسَلُ مَشْرُوبُ

يُرجِّي الْمَرءَ مَا (لَا أَنْ) يُلَاقِي

وَتَعْرُضُ دُونَ أَبْعَدِه الْخُطُوبُ

أي : لن يُلَاقِي .<sup>(٣)</sup>

**الثاني** : أنه ردّ على سبويه في ردّه مذهب الخليل . قال الرّضي<sup>(٤)</sup> : وللخليل

(١) أي : أنها إذا كانت مركبة من (لا) و (أنْ) المصدرية فإنه لا يجوز تقديم ما في خير المحرف المصدري عليه .

(٢) انظر الصّفوة الصّفيفي في شرح الدرة الألفية ١ - القسم الأول ص / ٢١٠ ، وشرح المفصل ١٦/٧ .

(٣) التّصریح بضمون التّوضیح ٤/٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، وشرح الكافی للرضی ٤/٣٩ تحقیق د/ يوسف حسن عمر .

(٤) هو أبو الحسن محمد بن الحسين الشّریف الرّضی الموسوی، نقیب الطّالبین، شقیق الشریف المرتضی، شاعر أديب، ولد بغداد وفيها توفي سنة ٤٠٦ھ. انظر تاريخ بغداد ٢٤٦/٢ ، يتيمة الدهر ٣/١٥٥ ، وفيات الأعيان ٤/٤١٤ .

أن يقول : لا مَنْعَ أن تَغْيِير الكلمة بالتركيب عن مقتضاها معنى و عملاً ؟ إذ هو وضعٌ مُسْتَأْنَفٌ<sup>(١)</sup> ومَنْ ذَهَبَ مُذَهِّبَ الْخَلِيلِ ابْنِ جَنْيٍ<sup>(٢)</sup> في سر صناعة الإعراب ؛ حيث قال في سياق كلامه عن أصل (كأن زيداً عمرو) : إنما هو (إن زيداً كعمرو) ونظير هذا الكلام في أنه قد خلط بعضه ببعض ، وصارت فيه (كأن) حرفًا واحدًا ، مذهبُ الْخَلِيلِ في (لن) وذلك أنّ أصلها عنده (لا أن) وكثير استعمالها فحُذفتْ الهمزةُ تخفيفاً ، فاللتقت ألف (لا) ونون (أن) وهما ساكتان ، فحُذفتْ الألف من (لا) لسكنها وسكن النون بعدها فصارت (لن) فخلطت اللام بالنون ، وصار لهما بالامتزاج والتركيب الذي وقع بينهما حكم آخر . يدلّك على ذلك قول العرب : (زيداً لن أضرب) فلو كان حكم (أن) المحوفة الهمزة مُبْقَى بعد حذفها ، وتركيب (النون) مع (لام) (لا) قبلها ما كان قبل الحذف والتركيب لما جاز (زيداً) لأنْ يتقدّم على (لن)<sup>(٣)</sup> لأنّه كان يكون في التقدير من صلة (أن) المحوفة الهمزة ، ولو كان من صلتها لما جاز تقدّمه عليها على وجه . فهذا يدلّك على أن الشّيئين إذا خُلطا حدث لهما (حكم ومعنى) لم يكن لهما قبل أن يُمتزجا ، ألا ترى أن (لولا) مركبة من (لو ولا) ومعنى (لو) امتناع الشيء لامتناع غيره ، ومعنى (لا) النفي أو النهي

(١) شرح الكافية للرضي ٤/٣٩ تحقيق د/ يوسف حسن عمر ، وانظر رصف المبني ص/ ٣٥٦ ، وانظر البرهان ص/ ٣٨٧ ، وشرح المفصل ٧/١٦ .

(٢) هو عثمان بن جني الموصلي (أبو الفتح) أديب نحوي صرفي لغوی مشارک في بعض العلوم، سكن بغداد، ودرس بها، وأقرأ إلى أن توفي بها عام ٣٩٢هـ، من تصانيفه الكثيرة: سر الصناعة والخصائص وأسرار البلاغة وشرح كتاب الشواذ لابن مجاهد في القراءات وغير ذلك. انظر معجم المؤلفين ٦/٢٥١ .

(٣) يعني في نحو : زيداً لن أضرب

فلما رُكِّبَا معاً حدث معنى آخر ، وهو امتناع الشيء لوقوع غيره . فهذا في (لن) بمنزلة قولنا : (كان) ومصحح له ، ومؤنس به ، ورادر على سبيوبيه ما ألزمـه الخليل من أنه لو كان الأصل (لا أنْ) لما جاز : زيداً لن أضرـب ، لامتناع جواز تقدـم الصـلة على الموصـول . وجـاجـ الخلـيل في هـذا ما قدـمنـا ذـكرـه ؛ لأنـ الحـرفـين حـدـثـ لـهـما بالـتـركـيبـ ما لمـ يـكـنـ لـهـماـ معـ الإـفـرادـ . وكذلك ذهب عبد القاهر<sup>(٢)</sup> مذهبـ الخلـيلـ فيـ المـقـتصـدـ حيثـ قالـ : وـقـالـ أبوـ عـثـمـانـ<sup>(٣)</sup> : إنـ ذـلـكـ لاـ يـلـزـمـ الخـلـيلـ .<sup>(٤)</sup> لأـجلـ أنـ الـحـرـوفـ تـغـيـرـ أحـكـامـهـاـ وـعـانـيـهاـ بـالـتـركـيبـ .<sup>(٥)</sup>

**الثالث :** قول السهيلي<sup>(٦)</sup> : على أني أقول : إنـ العـربـ معـ هـذـاـ - إنـماـ تـنـفيـ بـ (لنـ) ماـ كـانـ مـمـكـناـ عـنـ الدـخـاطـبـ ، مـظـنـونـاـ أـنـ سـيـكـونـ ، فـتـقـولـ لـهـ : (لنـ) يـكـونـ لـمـ يـكـنـ أـنـ يـكـونـ ؛ لأنـ (لنـ) فـيـهـ مـعـنىـ (أنـ) وـإـذـاـ كـانـ الـأـمـرـ عـنـهـمـ عـلـىـ الشـكـ لـاـ عـلـىـ الـظـنـ كـانـهـ يـقـولـ : أـيـكـونـ أـمـ لـاـ يـكـونـ ؟ قـلتـ فـيـ

(١) انظر سر صناعة الإعراب ص/٣٠٥ ، ٣٠٦ .

(٢) هو عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني أبو بكر ، واضح أصول البلاغة ، كان من أئمة اللغة من أهل جرجان ، من كتبه : أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز وإعجاز القرآن . والعمدة وغير ذلك توفي سنة ٤٧١هـ . انظر الأعلام ٤٤٨ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٤/٤ ، وفوات الوفيات ١/٢٩٧ .

(٣) سبقت ترجمته انظر ص/١١ .

(٤) يزيد رديـ سـيـبـوـيـهـ عـلـىـ خـلـيلـ بـأـنـهـ لـوـ كـانـتـ (لنـ) مـرـكـبةـ مـنـ (لاـ وـأـنـ) لـمـ جـازـ : (زيداً لنـ أـضـرـبـ) كـمـاـ لـيـجـوزـ : (زيداً أـنـ أـضـرـبـ خـيـرـ لـكـ) كتاب المقتضى في شرح الإيضاح ص/١٠٥ .

(٥) انظر كتاب المقتضى ٢/٢ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ .

(٦) هو عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلي ، حافظ عالم باللغة والسير ، نسبـهـ إلى سهيلـ منـ قـرـىـ مـالـقـةـ ، مـنـ كـتـهـ الرـوـضـ الـأـنـفـ فـيـ شـرـحـ السـيـرـةـ لـابـنـ هـشـامـ وـالـتـعـرـيفـ وـالـإـعـلامـ فـيـ مـاـ أـبـهـمـ فـيـ الـقـرـآنـ مـنـ الـأـسـمـاءـ وـالـأـعـلـامـ وـالـإـيـضـاحـ وـالـتـبـيـنـ لـمـ أـبـهـمـ مـنـ تـفـسـيرـ الـكـتـابـ الـمـبـيـنـ وـغـيـرـهـ . تـوـفـيـ سـنـةـ ٥٨١هـ . انظر الأعلام ٤/٤ ، ٨٦ ، ٥٥٨ ، وـهـدـيـةـ الـعـارـفـينـ ١/٥٢٠ . والوفيات ص/٢٩٢ .

في النفي : لا يكون ، وهذا كله مُقوٌ لتركيبها من (لا وأن) . . .<sup>(١)</sup>  
**المذهب الثالث للفراء :**

ذهب الفراء إلى أنَّ أصل (لن ولم) (لا) النافية ، أبدلت ألفها نوناً  
 فصارت (لن) وممِّا فصارت (لم)<sup>(٢)</sup> .

وقد أنكر ابن هشام مذهب الفراء ؛ حيث قال : وليس أصله وأصل (لم)  
 : (لا) فأبدلت الألف نوناً في (لن) وممِّا في (لم) خلافاً للفراء .

وحجَّة الفراء في ذلك أنهما حرفان نافيان ثنائيان ، و (لا) أكثر استعمالاً ،  
 ويريد أنَّ الإبدال لا يغير حكم المهمل .<sup>(٣)</sup> فيجعله معملاً<sup>(٤)</sup> وأنَّ المعهود إنما  
 هو إبدال النون ألفاً ، كـ **﴿نَسْفَعًا﴾** لا العكس<sup>(٥)</sup>

وكذلك أنكر مذهب الفراء ابن يعيش<sup>(٦)</sup> حيث قال : وكان الفراء يذهب  
 إلى أنَّ الأصل في (لن ولم) : (لا) وإنما أبدل من ألف (لا) النون في (لن)  
 والميم في (لم) ولا أدرى كيف اطَّلع على ذلك ؟ إذ ذلك شيء لا يطَّلع  
 عليه إلا بunsch من الواقع !!<sup>(٧)</sup>

(١) نتائج الفكر للسيهلي ص / ١٣٣ .

(٢) انظر شرح الكافية للrosti ٣٨ / ٤ .

(٣) يزيد (لا) .

(٤) يزيد (لن) حيث إنَّ (لا) النافية مهملة وهي الأصل ، ولن عاملة وهي فرع ، والمهمل ضعيف  
 والعامل قوي فكيف يتَّأثِّر للفرع أن يكون أقوى من أصله .

(٥) انظر معنى الليبص ص / ٢٨٤ ، والتصريح بضمون التوضيح ٢٨٧ / ٤ ، ٢٨٨ .

(٦) هو يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن أبي السرايا محمد بن علي بن المفضل بن عبد الكريم بن محمد بن يحيى التحوي موفق الدين أبو البقاء ، قرأ التحوي على فتيان الحلبي وأبي العباس البيروزي ، وسمع الحديث على الرضي التكريتي وأبي الفضل الطوسي ، كان من أئمة العربية ، صنف شرح المفصل وشرح تصريف ابن جنی ، مات سنة ٦٤٣ هـ . انظر إنباه الرواة ٤٥ / ٤٥ .

(٧) شرح المفصل لابن يعيش ١٦ / ٧ .

ومن أنكر على الفراء مذهبه أيضاً الحسن بن قاسم المرادي<sup>(١)</sup> حيث قال :  
وذهب الفراء إلى أنَّ (لن) هي (لا) أبدلت ألفها نوناً وهو ضعيف ؛ لأنَّه  
دعوى لا دليل عليها ، ولأنَّ (لا) لم توجد ناصبة في موضع .<sup>(٢)</sup>

ويرد على المرادي بما ذكره صاحب اللسان من أنَّ بعضهم قال في  
قوله تعالى : «فلا يؤمنوا حتى يروا العذابَ الأليم»<sup>(٣)</sup> : (فلن يؤمِّنوا)  
فأبدلت الألف من النون الخفيفة ، إلا أنه قال : هذا خطأ ؛ لأنَّ (لن) فرع لـ  
(لا) إذ كانت (لا) تجحد الماضي والمستقبل والدائم والأسماء ، و (لن) لا  
تجحد إلا المستقبل وحده .<sup>(٤)</sup>

وعلى الرغم من ردَّ الأئمة الثلاثة وغيرهم مذهب الفراء فإنه قوي عندي  
لله الأمور الآتية :

**الأول** : وجود النَّظير حيث ذكر ابن قيم الجوزية<sup>(٥)</sup> أنَّ الأصل في (منْ)

(١) هو الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي المصري ، أبو محمد بدر الدين ، المعروف بابن أم قاسم : مفسر أبيد ، مولده بمصر وشهرته وإقامته بال المغرب ، من كتبه : تفسير القرآن ، وإعراب القرآن ، وشرح الشاطبية ، وشرح ألفية ابن مالك في دمشق ، توفي بسر ياقوس بمصر سنة ٧٤٩هـ . انظر الأعلام ٢١١/٢ .

(٢) الحجي الداني ص / ٢٧٢ .

(٣) سورة يونس الآية / ٨٨ .

(٤) ترتيب اللسان ١٢/٣٣٨ .

(٥) هو محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعى الدمشقى ، أبو عبدالله شمس الدين ، واحد من كبار العلماء ، وأزكان الإصلاح الإسلامي ، مولده ووفاته بدمشق ، تلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية ، ونشر علمه ، وسجن معه في قلعة دمشق ، وأهين وعدُّ بسيبه ، وأطلق بعد موته ابن تيمية ، وكان حسن الخلق محبوبًا عند الناس ، ألف تصانيف كثيرة منها : إعلام الموقعين والطرق الحكمية في السياسة الشرعية وشفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليق وغيرها ذلك ، ولد سنة ٦٩١هـ وتوفي سنة ٧٥١هـ ، انظر الأعلام للزركي ٥٦/٦ . وبغية الوعاة ص / ٢٥ .

الموصولة (ما) أبدلت ألفها نوناً فصارت (من<sup>(١)</sup>)

الثاني : أن (لن ولا) نفي لـ (سيفعل وسوف يفعل)<sup>(٢)</sup>.

الثالث : اتفاق (لن ولا) في النفي قصراً وطولاً ، كما ذهب إليه ابن عصفور وأبو حيان<sup>(٣)</sup>.

الرابع : ذهب بعضهم إلى أنّ (لا) وقعت موقع (لن) ونصب المضارع بها في قوله : <sup>(٤)</sup> «فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم»<sup>(٥)</sup>.

الخامس : وقوع الفعل بعدهما للدعاء وفاماً لجماعة منهم ابن عصفور في قوله :

لَنْ تَرَالوْا كَذَكُمْ ثُمَّ لَا زَلَ \* تُلْكُمْ خَالِدًا خَلُودَ الْجَهَال<sup>(٦)</sup>

السادس : وقوعهما في جواب القسم وإنْ كانت (لن) أقل من (لا) في ذلك .

\* مثال (لن) قول أبي طالب :

وَالله لَنْ يَصْلُو إِلَيْكَ بِجَمِيعِهِمْ

حتى أو سَدَ في التَّرَابِ دَفِينَا<sup>(٧)</sup>

(١) انظر بدائع الفوائد ١/١٣١.

(٢) انظر رصف المبني ص/٣٣٠.

(٣) انظر الأشيهاء والنظائر ٣/٦٠/٦١.

(٤) سورة يونس الآية/٨٨.

(٥) انظر ترتيب اللسان ١٢/٣٣٨.

(٦) انظر مغني اللبيب ص/٢٨٤.

(٧) انظر المرجع السابق ص/٢٨٤ ، ٢٨٥.

\* ومثال (لا) قوله تعالى : «إِذَا أَخْذَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا \* . . . إِذَا أَخْذَنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دَمَاءَكُمْ»<sup>(١)</sup>

السابع : أنَّ (النَّوْنَ) و (الْأَلْفَ) أَخْوَانَ ، فَكَمَا تُبَدِّلُ النَّوْنَ أَلْفًا فِي الْوَقْفِ فِي نَحْوِ : «لَنْسَفَعَا» وَنَحْوِ : رَأَيْتَ زِيدًا<sup>(٢)</sup> كَذَلِكَ تُبَدِّلُ الْأَلْفَ نُونًا فِي تَنْوِينِ التَّرْنِمِ نَحْوَ قَوْلِهِ :

أَقْلَى اللَّوْمَ عَادِلٌ وَالْعَتَابُنِ \* وَقَوْلِي إِنْ أَصْبَتْ لَقْدَ أَصَابَنِ  
الثَّامِنُ : تَعَاقِبَ الْأَلْفَ وَالنَّوْنَ فِي الْمَحْلِ الْوَاحِدِ نَحْوِ : (جَرَنْفَشْ)  
(وَجَرَنْفَشْ)

النَّاسِعُ : حَذْفُ النَّوْنَ فِي الْمَحْلِ الَّذِي تُحَذَّفُ فِيهِ الْأَلْفُ فَيُجَمِّعُ أَرْبَعَةَ أَحْرَفَ مُتَحْرِكَاتٍ نَحْوِ : (عَرَنْتَنِ) بِاثْبَاتِ النَّوْنِ ، (عَرَنْتَنِ) بِحَذْفِهَا وَ(عُلَابِطِ) بِاثْبَاتِ الْأَلْفِ ، وَ(عُلَابِطِ) بِحَذْفِهَا<sup>(٣)</sup> .

العَاشرُ : أَنَّهُ يَحْتَمِلُ عِنْدِي أَنْ تَكُونَ الْأَلْفُ مِنْ (لا) أَبْدَلَتْ نُونًا ، ثُمَّ أَبْدَلَتْ النَّوْنَ مِمَّا كَمَا فِي (النَّغْرُ وَالْمَغْرُ) قَالَ أَبُو زِيدٍ : الْمِيمُ بَدَلَ مِنَ النَّوْنِ . . . . يُقَالُ : (أَنْغَرَتْ وَأَمْغَرَتْ) وَ (شَاهَ مُنْغَرُ وَمُمْغَرُ) . . . فَهِيَ مُنْغَارٌ وَمُغَارٌ ، وَالْمَصْدِرُ : الْأَنْغَارُ وَالْأَمْغَارُ . . . .

وَبَعْدَ : فَانَّ الْمَذَاهِبَ الْثَّلَاثَةَ الَّتِي ذُكِرْتُهَا آنَفَا مَقْبُولَةٌ عِنْدِي ، حِلْثَ يَحْتَمِلُهَا كَلَامُ الْعَرَبِ لِتَكَافِئَهَا فِي أَدْلِتَهَا ، وَلَا يَنْبغي رَدُّ أَحَدِهِمَا بِالْآخِرِ ؛ إِذَا لَمْ يَجُوزْ رَدُّ مَذَهَبٍ بِآخِرٍ كَمَا لَا يَجُوزْ رَدُّ لِغَةٍ بِآخِرِي .

وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) سورة البقرة الآية / ٨٤ ، ٨٥ .

(٢) انظر رصف المبني ص / ٣٥٥ ، وانظر الأشباه والنظائر ١ / ٢٩٠ .

(٣) انظر الأشباه والنظائر ١ / ٢٩٠ .

(٤) انظر التوادر لأبي زيد ص / ٧١ .

## \* الخلاف في حد الزمان المنفي بـ(لن)

اختلف النحاة في حد الزمان المنفي بـ(لن) فهو مطلق أم مقيد ، قريب أم بعيد ، مؤسس أم مؤكّد ، محدد أم مؤبد ، وذلك على أربعة مذاهب :

**المذهب الأول : مذهب سيبويه والجمهور :**

أنّها تنفي المستقبل من غير أن يشترط أن يكون النفي بها آكدة من النفي بـ(لا) <sup>(١)</sup> أي أنّ المستقبل المنفي بها مطلق فيحتمل أن يكون له غاية أو لاغاية له .

قال أبو حيّان <sup>(٢)</sup> : والمشهور نصب المضارع بعدها . . . وهو منفي بها مخلص للاستقبال . . . واستقباله محدود بوقت وبغير وقت ، ولا يدلّ على نفي الفعل في جميع الزمان المستقبل . <sup>(٣)</sup> وكذلك نجد الشيخ خالد الأزهري في التصرير يقول : (لن) وهي لنفي (سيفعل) أي : لنفي الفعل المستقبل إما إلى غاية ينتهي إليها نحو : «لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى» <sup>(٤)</sup> فإنّ نفي البراح مستمر إلى رجوع موسى .

وإما إلى غير غاية نحو : «لن يخلقوا ذبابا» <sup>(٥)</sup> فانّ نفي خلق الذباب مستمر أبداً ، لأن خلقهم الذباب محال ، وانتفاء المحال مؤبدٌ قطعاً ، وإلا لكان ممكناً لامحلاً . <sup>(٦)</sup>

(١) همع الهوامع ٢٨٦/٢ ، وارشاف الضرب ١٦٤٤/٤ .

(٢) هو محمد بن يوسف بن على بن حيّان أثير الدين أبو حيّان الأندلسى الغرناطى ، الإمام الحافظ شيخ العربية والأدب القراءات ، ولد سنة ٦٥٤هـ بغرناطة شرح التسهيل ، وألف ارشاف الضرب من لسان العرب وله التفسير الذي سماه البحر المحيط في عشرة مجلدات ، توفي سنة ٧٤٥هـ . انظر غالبة النهاية ٢٨٦/٢ .

(٣) ارشاف الضرب من لسان العرب ٤/٤ ١٦٤٣/٤ .

(٤) سورة طه الآية ٩١ .

(٥) سورة الحج الآية ٧٣ .

(٦) التصرير بضمون التوضيح ٤/٤ ٢٨٦، ٢٨٥ .

وفي شفاء العليل للسلسيلي<sup>(١)</sup> : وينصب المضارع أيضًا بـ(لن)  
مستقبلاً بـحدّ وغیر حدّ . . .<sup>(٢)</sup>

وهذا المذهب قويٌّ عندي لأنها نفي لـ(سيفعل وسوف يفعل) والسين  
وسوف ينفيان مطلق المستقبل دون تعرّض لقربه أو بعده .<sup>(٣)</sup> فـ(لن) على  
هذا المذهب غير مؤكّدة لنفي المستقبل .

**المذهب الثاني** : للكمال بن خطيب الزملکانی ، حيث ذهب إلى أنَّ (لن)  
تنفي ما قرُب ، ولا يمتدّ معها النفي .

قال : ويبيّن ذلك أنَّ الألفاظ مشاكلة للمعاني وـ(لا) آخرها (ألف)  
وـ(ألف) يمتدّ معها الصوت بخلاف (التون) فطابق كلَّ لفظ معناه .<sup>(٤)</sup>  
وكذلك ذهب السهيلي<sup>(٥)</sup> هذا المذهب<sup>(٦)</sup> وقد ردّ ابن عصفور على  
الكمال بن خطيب فقال : وهذا الذي ذهب إليه باطل ، بل كلُّ منهما  
يُستعمل حيث يمتدّ النفي وحيث لا يمتدّ .

(١) هو أبو عبدالله محمد بن عيسى السلسيلي ت ٧١٠ - ٧٧٠ هـ .

(٢) شفاء العليل في ايضاح التسهيل ٢/٩٢١ ، وانظر شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ٣/٢٧٨ ، والجني الداني ص ٢٧٠ ، وشرح الفاكهي على قطر الندى ١/١٤٣ ، والبرهان في علوم القرآن للزرتشي ٤/٣٨٧ ، والأشباء والنظائر ٣/٦٠ .

(٣) انظر جواهر الأدب للأربيلى ص ٥٦ .

(٤) الأشباء والنظائر ٣/٦٠ .

(٥) سبقت ترجمته انظر ص ١٢ .

(٦) انظر نتائج الفكر ص ١٣٠ ، ١٣١ .

فمن الأول في (لن) : «إِنَّهُمْ لَنْ يَغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا»<sup>(١)</sup> و«فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا وَلَنْ تَفْعِلُوا»<sup>(٢)</sup> وفي (لا) : «إِنَّ لَكَ أَلَا تَجْوِعَ فِيهَا وَلَا تَعْرِي»<sup>(٣)</sup>.

ومن الثاني في (لن) : (فَلَنْ أَكُلَّمُ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا)<sup>(٤)</sup> وفي (لا) : (أَلَا تَكُلُّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ)<sup>(٥)</sup> . . .

قال ابن عصفور : وما يذهب إليه أهل علم البيان ويختصون به ينبغي ألا يُحکى مذهبها؛ لأنهم يبنون على خيالات هذيانية واستقراءات غير كاملة.<sup>(٦)</sup>

ويفهم من كلام ابن عصفور السابق أنّ (لن) لنفي المستقبل مطلقاً سواء أكان بحدّ أو بغير حدّ.

**المذهب الثالث:** أنه تأكيد النفي مطلقاً، وهو مذهب الزمخشري<sup>(٧)</sup> حيث قال : (لن) لتأكيد ما تعطيه (لا) من نفي المستقبل تقول : (لا أَبْرُحُ الْيَوْمَ مَكَانِي) فإذا وَكَدْتَ وَشَدَّدْتَ قَلْتَ : (لن أَبْرُحُ الْيَوْمَ

(١) سورة الجاثية الآية/١٩.

(٢) سورة البقرة الآية/٢٤.

(٣) سورة طه الآية/١١٨.

(٤) سورة مرريم الآية/٢٦.

(٥) سورة آل عمران الآية/٤١.

(٦) انظر الأشباه والنظائر/٣/٦٠، ٦١، وانظر ارشاد الضرب/٣/١٦٤٤.

(٧) هو محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري ، جار الله أبو القاسم من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والأدب ، ولد في زمخشر من قرى خوارزم ، وسافر إلى مكة وجاور بها زمناً ، وتنقل في البلدان ، ثم عاد إلى المجرجانية من قرى خوارزم وتوفى بها سنة ٥٣٨هـ. انظر وفيات الأعيان/٢/٨١، والأعلام/٧/١٧٨.

(١) مكاني) قال الله تعالى : « لا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمِعَ الْبَحْرَيْنِ »  
 وقال : « فَلَنْ أَبْرُحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذِنَ لِي أَبِي »<sup>(٢)</sup> . . .  
 قال ابن عباس<sup>(٣)</sup> : اعلم أن (لن) معناها النفي ، وهى موضوعة لنفي  
 المستقبل ، وهى أبلغ فى نفيه من (لا) لأن (لا) تنتفى (يفعل) إذا أريد به  
 المستقبل ، و(لن) تنفي فعلاً مستقبلاً قد دخل عليه (السين وسوف) وتقع  
 جواباً لقول القائل : (سيقوم زيد) و(سوف يقوم زيد) و(السين وسوف)  
 تفيدان التفليس فى الزمان ، فلذلك يقع نفيه على التأييد وطول المدة نحو  
 قوله تعالى : « وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبْدًا بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيهِمْ »<sup>(٤)</sup> وكذلك قول

الشاعر :

ولن يراجع قلبي حبها أبداً \* زَكَنْتُ مِنْ بُغْضِهِمْ مِثْلَ الَّذِي زَكَنْتُ  
 ذكر (الأبد) بعد (لن) تأكيداً لما تعطيه (لن) من النفي الأبدى . . .<sup>(٥)</sup>  
 وكذلك جاء فى البرهان : وهى في نفي الاستقبال أكد من (لا) وقوله  
 تعالى : « فَلَنْ أَبْرُحَ الْأَرْضَ »<sup>(٦)</sup> أكد من قوله : « لا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ  
 مَجْمِعَ الْبَحْرَيْنِ »<sup>(٧)</sup> . . .<sup>(٨)</sup>

(١) سورة الكهف الآية / ٦٠ .

(٢) سورة يوسف الآية / ٨٠ .

(٣) سبقت ترجمته انظر ص / ١٣ .

(٤) سورة البقرة الآية / ٩٥ .

(٥) انظر شرح المفصل ٨/ ١١١، ١١٢ ، وانظر الآشيه والنظائر ٤ / ٦٠ .

(٦) سورة يوسف الآية / ٨٠ .

(٧) سورة الكهف الآية / ٦٠ .

(٨) البرهان فى علوم القرآن ٤ / ٣٨٧ ، وانظر شرح الفاكھى على القطر ١ / ١٤٣ .

قال السيوطي :<sup>(١)</sup> وذهب الزمخشري في مفصله إلى أنَّ (لن) لتأكيد  
ماتعطيه (لا) من نفي المستقبل . . . .<sup>(٢)</sup>

وقد اختار أبو حيَّان هذا المذهب - أعني إفادة (لن) توكيده  
النفي ، قال : فإذا تقرَّر هذا الذي ذكرناه كان الأقرب من هذه الأقوال قول  
الزمخشري :

أولاً : . . . من أنَّ فيها توكيداً وتشديداً؛ لأنَّها تنفي ما هو مستقبل بالأدلة<sup>(٣)</sup>  
بخلاف (لا) فإنَّها تنفي المراد به الاستقبال مما لا أدلة فيه تخلصه له<sup>(٤)</sup> ولأنَّ  
(لا) قد يُنفي بها الحال قليلاً، فـ(لن) أخصَّ بالاستقبال وأخصَّ  
بالمضارع . . .<sup>(٥)</sup>

وقال : وكان النفي بـ(لن) في هذه الجملة دون (لا)<sup>(٦)</sup> وإن كانتا  
أختين في نفي المستقبل؛ لأنَّ في (لن) توكيداً وتشديداً، تقول  
لصاحبك : (لا أقيِّمُ غداً). فإنَّك علىك قلتَ : (لن أقيِّمَ غداً) كما تفعل  
في : (أنا مقيم) و(إنَّى مقيم) قاله الزمخشري<sup>(٧)</sup>.

(١) هو عبد الرحمن بن أبي بكر محمد بن عثمان بن أبي بكر بن حضر بن همام الدين  
الخضري الأصل الطولوني المصري الشافعي جلال الدين أبو الفضل ، نشأ يتيماً ، ولما بلغ  
الأربعين سنة اعتزل وخلأ بنفسه للتأليف . وتوفي سنة ٩١١هـ، انظر معجم المؤلفين  
١٢٨/٥.

(٢) همع الهوامع ٢٨٦/٢

(٣) يريد أنَّها نفي لـ(سيفعل وسوف يفعل).

(٤) يريد أنَّ (لا) تنفي (يفعل) الصالح للحال والاستقبال.

(٥) انظر البحر المحيط ١/١٧٤ ، طبعة مصطفى أحمد البارز.

(٦) يريد قوله تعالى : «ولن تفعلوا».

(٧) سبقت ترجمته انظر ص ١٩.

وقد رد هذا المذهب ابن عصفور فقال: وماذهب إليه دعوى لادليل عليها ، بل قد يكون التّنفي بـ(لا) آكِدُ من التّنفي بـ(لن) لأنَّ المنفي بـ(لا) قد يكون جواباً للقسم ، والمنفي بـ(لن) لا يكون جواباً له ، ونفي الفعل إذا أقسمَ عليه آكِدُ .<sup>(١)</sup>

وفي التصريح : ورد هذا المذهب بنحو قوله: (لن أقوم) إذ هو محتمل لأن تريده به أنك لن تقوم أبداً، أو أنك لا تقوم في بعض أزمنة المستقبل ، وهو موافق لقولك : (لأقوم) في عدم إفاده التوكيد والتأييد<sup>(٢)</sup>  
المذهب الرابع : إفادة (لن) تأييد التّنفي وهو المذهب الثاني للزمخشري ،  
أيضاً .

قال السيوطي : وذهب الزمخشري في أئمذجه إلى أنها تفيد تأييد التّنفي . قال : فقولك : (لن أفعل) كقولك : (لأفعله أبداً) ومنه قوله تعالى : «لن يخلقوا ذباباً»<sup>(٣)</sup> .

قال ابن مالك : وحمله على ذلك اعتقاده في : «لن تراني»<sup>(٤)</sup> أن الله لا يرى ، وهو باطل ، ورده غيره بالأمور الآتية :

(١) الجنى الداني ص/ ٢٧٠ ، وانظر الأشباه والنظائر ٣/ ٦٠ ، والبحر ١/ ١٧٤ .

(٢) التصريح يضمون التوضيح ٤/ ٢٨٧ .

(٣) سورة الحج الآية ٧٣ .

(٤) سورة الأعراف الآية ١٤٣ .

١- أنها لو كانت للتأييد لم يُقِيد منفيها باليوم في: ﴿فَلَنْ أَكُلَّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيَا﴾<sup>(١)</sup>.

٢- أنها لم يصح التقويت في قوله: ﴿لَنْ نَرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾<sup>(٢)</sup>.

٣- أنها لو كانت للتأييد لكان ذكر (الأبد) في قوله: ﴿وَلَنْ يَتَمَنَّهُ أَبَدًا﴾<sup>(٣)</sup> تكرار؛ إذا الأصل عدمه.

٤- أن استفادة التأييد في آية: ﴿لَنْ يَخْلُقُوا ذِبَابًا﴾<sup>(٤)</sup> من خارج<sup>(٥)</sup>.  
هذه المذاهب الأربع على الرّغم من وجود ما يؤكدها إلا أنّ الأقوى منها في نظر المذهب الأول؛ وذلك لأنّها تنفي (سيفعل وسوف يفعل)  
فالسين وسوف لإثبات المستقبل دون تأكيد أو تأييد، فكذلك (لن) لأنّها نافية لما ثبت بهما. والله أعلم.

(١) سورة مرثيم الآية/٢٦.

(٢) سورة طه الآية/٩١.

(٣) سورة البقرة الآية/٩٥.

(٤) سورة الحج الآية/٧٣.

(٥) أي: ليس من أصل الوضع. انظر هامع الهوامع ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، وانظر معنى اللبيب ص/٢٨٤، والتصريح بعضمون التوضيح ٤/٢٨٦، وشرح الفاكهي على قطر الندى بحاشية ياسين ١/١٤٤، وشفاء العليل ٢/٩٢١.

## \* الخلاف في استعمال (لن) دعاء

اختلف النّحاة في مجىء (لن) للدعاء على مذهبين.

الأول : مذهب الجمهور<sup>(١)</sup> : أن الفعل بعد (لن) لا يخرج عن كونه خبراً،  
كحاله بعد سائر حروف النّفي غير (لا).

الثاني : مذهب ابن السراج<sup>(٢)</sup> وابن عصفور وآخرين ، أنها تأتي  
للدعاء<sup>(٤)</sup> مستدلين بقوله تعالى : «فلن أكون ظهيراً للمجرمين»<sup>(٥)</sup> مدعين  
أن معناه : (فاجعلنى لا أكون)<sup>(٦)</sup> ومنه قول الشاعر :

لن تزالوا كذلك ثم لازلَ \*\*\* تُلكم خالداً خلوداً الجبال<sup>(٧)</sup>  
استشهد به على أن الفعل قد يخرج بعد (لن) إلى الدّعاء . . .<sup>(٨)</sup>

قال ابن هشام : وتأتي للدعاء كما أنت (لا) لذلك ، وفاقاً لجماعة  
منهم ابن عصفور . . . وهذا خلاف ما ذهب إليه في الأوضاع حيث

(١) همع الهوامع ٢٨٨ / ٢ ، وشفاء العليل في ايضاح التسهيل للسلسلة ٩٢٢ / ٢.

(٢) هو أبو بكر محمد بن السري المعروف بابن السراج ، كان أحد العلماء المذكورين وأئمة النحو المشهورين ، أخذ عن البرد وأخذ عنه أبو القاسم الزجاجي والسيرافي والفارسي والرماني ، له مصنفات منها الأصول في النحو ، توفي سنة ٣١٦ هـ في خلافة المقتدر . انظر نزهة الآباء ص ٢٤٩ والفهرست ص ٦٢ .

(٣) ينظر الأصول في النحو لابن السراج ١٧١ / ٢ .

(٤) شرح المرادي على الألفية ٤ / ١٧٤ .

(٥) سورة القصص الآية ١٧ .

(٦) التصریح بضمون التوضیح ٤ / ٢٨٧ ، تحقيق د/ عبد الفتاح بحیری وانظر شفاء العلیل ٩٢٢ / ٢ ، وشرح الأشمونی على الألفیة ٣ / ٢٧٨ .

(٧) انظر ارشاد الضرب ٤ / ١٦٤٤ .

(٨) الدرر اللوامع ٢ / ٣ .

(٩) مغنى الليب ١ / ٢٨٤ .

قال : ولا تقع (لن) دعائية لأن يكون الفعل بعدها دعاء<sup>(١)</sup> .

وقال الزركشي : وقيل : وقد تأتي للدعاء كما أنت (لا) لذلك<sup>(٢)</sup> .

وقال السيوطي : وذهب قوم إلى أنه قد يخرج بعد (لن) إلى الدعاء  
كحاله بعد (لا) قال الشاعر في (لا) :

ألا يالسلمي يدار مي على البلا \*\*\* ولازال منها لابجر عائش القطر

وقال في (لن) :

لن تزالوا كذلك ثم لازل \*\*\* تُكم خالدًا خلود الجبال

وهذا القول اختاره ابن عصفور ، وهو المختار عندي ؛ لأن عطف الدعاء  
في البيت قرينة ظاهرة على أن المعطوف عليه دعاء لا خبر .<sup>(٣)</sup> والراجع

عندى من المذهبين الثاني وهو مجع الفعل بعد (لن) دعاء لأمور  
الأول : قياس (لن) على أصلها (لا) كما هو مذهب الفراء<sup>(٤)</sup> السابق ؛  
حيث (لا) وقعت دعاء بالاجماع ، ففرعها كذلك ، وإن كان الفرع لا يرقى  
إلى درجة الأصل إلا أنه يكون منه بصلة تجعل الفرع كالأصل فى بعض  
المواقع ، من ذلك قوله : لاقام زيد ، ولا صنع الله لزيد ، ولا يغفر الله

(١) التصریح بضمون التوضیح ٤/٢٨٧ .

(٢) البرهان في علوم القرآن للزركشي ٤/٣٨٨ .

(٣) همم الهاوی ٢/٢٨٨ .

(٤) هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن منصور أبو زكريا النحوى الكوفي المعروف بالفراء ، شيخ  
النحو ، قال أبو العباس ثعلب : لو لا الفراء لما كانت عربية لأنه أخلصها وضبطها ، ترقى  
سنة ٢٠٧ هـ . انظر تاريخ بغداد ١٤/٦١٠ ، وغاية النهاية ٢/٣٧٢ .

لفلان، ولا يقطع ربّي يدكَ، فجزم على الدعاء، وتقول: لانخرج معك  
أبداً، تريد، لاخرجنا معك أبداً. وقال الفرزدق:  
إذا ما خرجنـا من دمشق فلا نعدـ

لها أبداً مادام فيها الجـراضـم  
فجزم (فلا نعدـ) على الدعـاء، أراد: فلا عـدـنا، والجـراضـمـ العـظـيمـ  
البـطـنـ. (١)

الثاني: أن ابن عصفور وجماعة من أهل العربية اختاروا مذهب ابن السراج في وقوعها دعاء؛ إذ لم ينكروا عليه مذهبـه وإنـما انـكـروا عـلـيه تمـثـيلـهـ بـقولـهـ تعالى: ﴿فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرَمِينَ﴾ (٢)ـ وذلك بـحـجـةـ أنـ الـفـعلـ  
(أـكـونـ) لـلـمـتـكـلـمـ وـفـعـلـ الدـعـاءـ لـاـيـسـنـدـ إـلـىـ المـتـكـلـمـ بلـ إـلـىـ الـمـخـاطـبـ أوـ  
الـغـائـبـ، نـحـوـ: (يـارـبـ لـاـعـذـبـ فـلـانـاـ)ـ وـنـحـوـ: (لـاـعـذـبـ اللـهـ عـمـراـ)ـ (٣)

الثالث: أن مـاـقـالـوهـ مـنـ فـعـلـ الدـعـاءـ لـاـيـكـونـ لـلـمـتـكـلـمـ يـرـدـهـ قولـهـ:  
لن تـرـواـ كـذـلـكـ ثـمـ لـازـلـ \* \* \* تـ لـكـمـ خـالـدـاـ خـلـودـ الـجـبـالـ (٤)

وـعـلـىـ كـلـ حـالـ فـوـقـوـعـ (لاـ)ـ دـعـائـيـةـ أـكـثـرـ شـيـوـعـاـ مـنـ وـقـوـعـ (لنـ)ـ كـذـلـكـ،ـ  
وـكـونـ وـقـوـعـ (لنـ)ـ دـعـائـيـةـ قـلـيلـ لـاـيـنـعـ مـنـ أـنـ تـكـوـنـ كـذـلـكـ.

(١) كتاب الأزهية في علم الحروف للهروي ص/ ١٥٠.

(٢) سورة القصص الآية/ ١٧.

(٣) معنى الليب/ ١/ ٢٨٤.

(٤) انظر معنى الليب/ ١/ ٢٨٤.

## عمل (لن)

(لن) حرف مختص بالفعل المضارع، وكان حقه أن يجزم مثل (لم) إلا أنه قد غالب عليها التصبُّ في اللغة العالية، وإن كان بعض العرب قد جزم بها كما سيأتي؛ إذ الجزم حذف الحركة أو الحرف وكلاهما للتخفيف، كذلك نصب المضارع الصحيح الآخر بالفتحة للتخفيف؛ إذ السكون والفتح طريقان للخفة عند العرب؛ حيث تهرب العرب إليهما من الكسر والضم في جمعي: (خطوة وكسرة) فيقولون: (خطواتٌ وخطواتٌ وكسراتٌ وكسراتٌ) لاستثنائهم: (خطواتٌ) بضم الخاء والطاء، و(كسراتٌ) بكسر الكاف والسين؛ حيث الجزم والنصب أخوان في إعراب الأفعال الخمسة؛ إذ تجذف النون لهما، كما في قوله تعالى: «فَإِنْ لَمْ

تَفْعِلُوا وَلَنْ تَفْعِلُوا»<sup>(١)</sup>

قال ابن مالك:<sup>(٢)</sup>

وَحْدَفُهَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سَمَّهُ \*\*\* كَلْمٌ تَكُونُ لِتَرْوِيمِ مَظْلَمَةٍ<sup>(٣)</sup>

سورة البقرة الآية ٢٤.

(١) هو محمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين أبو عبد الله الطائي الجياني نزيل دمشق إمام النحو.

(٢) هو محمد بن عبد الله بن مالك جمال الدين أبو عبد الله الطائي الجياني نزيل دمشق إماماً في القراءات واللغة، وحافظ العربية عن غير واحد، وهو صاحب الألفية المشهورة كان إماماً في القراءات واللغة، صنف كتاباً منها: الكافية الشافية، سبك المنظوم وفك المختوم، والخلاصة وغير ذلك، ولد سنة ٦٠٠ هـ وتوفي سنة ٦٧٢ هـ بدمشق. انظر الوفيات ص/ ٣٣٢، طبقات النحو والتغريب ص/ ١٣٣-١٣٥.

(٣) ألفية ابن مالك في التحوص/ ١٠.

## سر عملها النصب.

يرى أهل العربية أنّ (لن) تعمل النصب لأمرتين :  
أحدهما : تضمنها معنى (أنْ) .

قال السهيلي :<sup>(١)</sup> وأكثرهم ينصب بها مراعاة لـ(أنْ) المركبة فيها مع (لا)<sup>(٢)</sup> إذ هي من جهة الفعل وأقرب إلى لفظه فهي أحق بالمراعاة من معنى النفي ،<sup>(٣)</sup> فرب نفي لا يجزم الأفعال ، وذلك إذا لم يختص بها دون الأسماء ، والنفي في هذا الحرف إنما جاءه من قبل (لا) و(لا) غير عاملة ، لعدم استبدادها بالأفعال دون الأسماء<sup>(٤)</sup> ولذلك كان النصب بها أولى من الجزم . على أنها قد ضارعت (لم) لتقاب المعنى والللفظ حتى قُدِّم عليها معمول فعلها ، فقالوا : (زيداً لن أضرب) كما قالوا : (زيداً لم أضرب) . ولذا قال الخليل<sup>(٥)</sup> : لا يكون النصب إلا بـ(أنْ) ظاهرة أو مقدرة<sup>(٦)</sup> وعليه فيكون نصب الفعل بعدها بـ(أنْ)

(١) سبقت ترجمته انظر ص ١٢ .

(٢) فيه إشارة إلى مذهب الخليل في أصل (لن) إذ يرى أنها مركبة من (لا) و (أنْ) .

(٣) الضمير عائد على (أنْ) المركبة مع (لا) .

(٤) أي : أنـ (لا) غير مختصة بقبيل ، وما لا يختص لا يعمل .

(٥) هو الخليل بن أحمد بن عمر بن تيم الفراهيدي أبو عبد الرحمن من أئمة اللغة والأدب وواضع علم العروض أخذته من الموسيقى ، وكان عارفاً بها ، وهو أستاذ سيبويه ولد ومات بالبصرة ، وعاش فقيراً صابراً ، كان شعره الرأس شاحب اللون متمزق الثياب ، له كتاب العين في اللغة ومعاني الحروف وتفسير حروف اللغة وكتاب العروض وغير ذلك . انظر الأعلام ٣١٤ / ٢ ، وفيات الأعيان ١ / ١٧٢ .

(٦) نتائج الفكر في التحوّل للسهيلي ص ١٣٠ .

والأخر : شبهها بـ(أن) في تخلص المضارع للاستقبال .

قال النيلي - تقى الدين إبراهيم بن الحسين - :

وأمّا (لن) فانّها عملت<sup>(١)</sup> تشبّهًا لها بـ(أن) في أّها تخلّص الفعل للاستقبال أو لأنّها نقيبة (أن) لأنك إذا قلت : أريد أن تفعل ، فنفيه : لن تفعل<sup>(٢)</sup> ويفهم من كلام النيلي أن (لن) إنّما عملت النصب إمّا تشبّهها لها بـ(أن) لأنّها نظيرتها في تخلص الفعل للاستقبال ، أو نقيبتها لأن (أن) للإثبات ، و(لن) للنفي ، وكذلك نجد ابن الأباري<sup>(٣)</sup> يقول : وحملت (لن) وإذا و(كي) على (أن) وإنّما حملت عليها لأنّها تشبهها ، ووجه الشّبه بينهما أن (أن) الخفيفة تخلّص الفعل المضارع للاستقبال ، وهذه الحروف تخلّص الفعل المضارع للاستقبال ، فلما اشتركت في هذا المعنى حملن عليه<sup>(٤)</sup> .

(١) فانّها عملت : أي نصب الفعل المضارع .

(٢) الصّفوة الصّفية في شرح الدرة الالفيّة / ١٢٠ ، وانظر اللباب في علل البناء والإعراب للعكّري ٣٢ / ٢ .

(٣) هو أبو عبد الرحمن بن محمد البركات كمال الدين الأنباري النحوي ، قدم بغداد في صيام ، وقرأ الفقه وصار معيذًا بالنظامية ، لازم ابن الشجيري حتى برع وصار من المشار إليه في النحو توفي سنة ٥٧٧ هـ ، انظر بغية الوعاة ٢٨ / ٨٧ ، ٨٨ .

(٤) انظر أسرار العربية لابن الأباري ص ٣٢٨ .

لما تقدم يتبيّن لنا سُرُّ النَّفْي فِي (لن) هو مراعاة (لا) المركبة مع (أنْ)  
وسرّ النصب بـ(لن) ثلاثة أمور:

أحدهما: مراعاة (أنْ) المركبة مع (لا) على مذهب الخليل وهو ما يراه  
السهيلي.

والثاني: حمل (لن) على (أنْ) حيث تشبهها في تخلص المضارع  
للاستقبال، وهو ما ذهب إليه ابن الأنباري والنيلي آنفاً.

والثالث: حملها على (أنْ) كذلك لأنّها نقىضتها، والعرب تحمل الشيء  
على النقىض كما تحمله على النظير.

#### \* الخلاف في عامل النصب في الفعل بعد (لن).

اختلف النحاة في أنّ نصبها للفعل هل هو بنفسها أم بتقدير (أنْ).؟

أ - ذهب سيبويه إلى أنها ناصبة نفسها؛ لأنّها عنده بسيطة، وإنما  
عملت لاختصاصها بالمضارع وكونها مستقلة . . . وأنّها تخصّص زمانه  
بالاستقبال.

ب - ذهب الخليل إلى أنه لا ينتصب المضارع إلا بـ(أنْ) ظاهرة أو  
مقدّرة، فإذا نصب مابعدها كان بـ(أنْ) مقدّره.<sup>(١)</sup> وهو مذهب الخليل  
ذلك في ناصب المضارع بعد (إذن).

وقد أشار إلى مذهب الخليل السهيلي من طرف خفي حيث قال:  
وأكثرهم ينصب بها مراعاة لـ(أنْ) المركبة فيها مع (لا) إذ هي من  
جهة الفعل وأقرب إلى لفظه كما سبق بيان ذلك.<sup>(٢)</sup>

(١) انظر جواهر الأدب ص/ ٣٢١.

(٢) نتائج الفكر ص/ ١٣٠.

## \* سر عملها الجزم .

وإنما عملت (لن) الجزم وإنْ كان نادراً لأمور :  
أحدها : كونها مختصة بالأفعال مثل (لم) وكان حقّها أن تجزم ، كما ورد ذلك في بعض لغات العرب .

قال السهيلي : وكان ينبغي أن تكون جازمة كـ(لم) لأنّها حرف نفي مختص بالأفعال ، فوجب أن يكون إعرابه الجزم الذي هو نفي الحركة وانقطاع الصوت ليتطابق اللفظ والمعنى . . . وقد فعلت ذلك طائفة من العرب فجزمت بها حين لحظت هذا الأسلوب .<sup>(١)</sup>

الثاني : إنّها لغة لبعض العرب وهو مذهب الكوفيين ، حكى اللحياني الجزم بـ(لن) لغة وأنشد عليه :

لن يَخِبَ الآنَ مِنْ رجائِكَ مَنْ

حَرَكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الْحَلَقَه<sup>(٢)</sup>

قال البطليوسى : وجذم الأعرابي بـ(لن) وذكر اللحياني أن ذلك لغة بعض العرب يجزمون بالنواصب وينصبون بالجوازم .<sup>(٣)</sup>

(١) نتائج الفكر في التحو للسهيلي ص / ١٣٠ .

(٢) همع الهوامع ٢٨٩ / ٢ ، وانظر المساعد على تسهيل الفوائد ٦٥ / ٣ .

(٣) شرح شواهد المغنى للسيوطى ص / ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، و الدرر اللوامع ٤ / ٢ ، وشرح الأشمونى على الألفية بحاشية الصبان ٣ / ٢٧٨ ، وحاشية الخضرى على شرح ابن عقيل ٢ / ١١٠ .

وقال ابن هشام :<sup>(١)</sup> وزعم بعضهم أنها قد تجزم كقوله :

أيادي سبايا عز ما كنت بعدكم

فلن يحل للعينين بعدك منظر

وقوله :

لن يَخِبِّ الْآنَ مِنْ رِجَائِكَ مَنْ

حَرَكَ مِنْ دُونِ بَابِكَ الْحَلَقَةَ

قال ابن هشام : والأول محتمل للاجتناء بالفتحة عن الألف

للضرورة .<sup>(٢)</sup>

(١) هو عبدالله بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام الأنباري، ولد في ذى القعدة سنة ٧٠٨هـ ولزم الشهاب عبداللطيف ابن المرحال، وسمع على أبي حيان ديوان زهير بن أبي سلمى ولم يلازميه، وحضر درس التاج التسربى، وقرأ على التاج الفاكهانى (شرح الإشارة)، له، وتفقه للشافعى ثم تحبلى فحفظ (مختصر الخرقى) فى دون أربعة أشهر، وذلك قبل موته بخمس سنين وأتقن العربية ففاق الأقران بل الشيوخ مع التواضع والشفقة . قال ابن خلدون : مازلنا ونحن فى المغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه ، وكان كثير المخالفة لأبي حيان . صنف (معنى الليب) واشتهر فى حياته ، وشرح الألفية شرحين : أحدهما : ((الأوضاع)) وهو مشهور ، وشرحه جماعة ، والثانى : (رفع الخصاصة عن قراء الحلاصة) فى مجلدات ، وهذا غير مشهور ، و(عمدة الطالب) فى تحقيق تصريف ابن الحاجب )مجلدان ، وشرح (التسهيل) وشرح (اللمحة) لأبي حيان ، وشرح (ال Shawāhid al-kabīr wa al-sughra) و(الجامع الكبير) و(الجامع الصغير) وشرح (بانت سعاد) وشرح (البردة) و(أشذور الذهب) وشرح (قطر الندى) وغير ذلك . توفي ليلة الجمعة الخامس ذى القعدة سنة ٧٦١هـ . حاشية البغدادى على شرح بانت سعاد

. ٥٦, ٥٥ / ١

(٢) انظر معنى الليب ص / ٢٨٥ ، وانظر رصف المباني ص / ٣٥٧ .

يريد ابن هشام أن قوله : (فلن يَحْلُّ) الألف قد حُذفت لغير جازم تخفيفاً؛ استغناء عنها بالحركة قبلها؛ إذ العرب قد تحذف حروف العلة استغناء عنها بالحركة قبلها، كما في قوله تعالى : «يُوْمَ يَاتِ لَا تَكُلُّ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ شَقِيقٌ وَسَعِيدٌ»<sup>(١)</sup> وذلك بحذف الياء اجتزاء عندها بالكسرة قبلها، ومنه أيضا قوله تعالى : «ذَلِكَ مَا كَنَا نَبْغِ»<sup>(٢)</sup> وقوله تعالى : «فَإِنْ يَشَأَ اللَّهُ يُخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ وَيَعْلَمُ اللَّهُ الْبَاطِلُ»<sup>(٣)</sup> إلى غير ذلك.

وقد ذكر ابن جنبي<sup>(٤)</sup> في الخصائص طائفة من الأمثلة اشتغلت على حذف حروف العلة من غير جازم ، وذلك قوله : «وَاللَّيلُ إِذَا يَسِرَ»<sup>(٥)</sup> ... و «الْكَبِيرُ الْمُتَعَالُ»<sup>(٦)</sup> وقول الشاعر :

..... وما \*\*\* قرقر قمر الواد بالشاهق

وقال الأسود بن يعفر :

فالحَقْتُ أَخْرَاهُمْ طَرِيقَ الْأَاهِمْ \*\*\* كَمَا قِيلَ نَجْمٌ قَدْ خَوَى مُتَّابِعُ  
يريد: أولاهم ، و... . («سندُ الزبانية»)<sup>(٧)</sup> كُتُبَتْ فِي الْمَصْفَحِ بِلَا (وَأَوْ )  
فِي الْوَقْفِ عَلَيْهَا كَذَلِكَ .

(١) سورة هود الآية / ١٠٥ .

(٢) سورة الكهف الآية / ٦٤ .

(٣) سورة الشورى الآية / ٢٤ .

(٤) سبقت ترجمته انظر ص / ١١ .

(٥) سورة الفجر الآية / ٤ .

(٦) سورة الرعد الآية / ٩ .

(٧) سورة العلق الآية / ١٨ .

وقد حُذفت (الألف) في نحو ذلك ، قال رؤبة :  
 \* وصانى العجاج فيما وصنى \*

يريد : فيما وصانى .  
 وذهب أبو عثمان<sup>(١)</sup> في قول الله عزّ اسمه : ﴿يَا أَبْتَ﴾<sup>(٢)</sup> إلى أنه أراد  
 (يأبته) وحذف الألف . . . ومن أبيات الكتاب قول لبيب :  
 \* رَهْطٌ مَرْجُومٌ ورَهْطٌ ابْنُ الْمَعْلِ<sup>(٣)</sup> \*

يريد : الملا .  
 الثالث : أنها جزمت حملًا على اختها (لم) حيث تتقارضان العمل ، فقد  
 (٤) ورد النصب بـ(لم) حملًا على (لن) كما في قوله : ﴿أَلَمْ نُشْرِحَ﴾<sup>(٥)</sup>

وقوله :  
 فِي أَيِّ يَوْمٍ مِّنْ الْمَوْتِ أَفْرَ  
 أَيُّومَ لَمْ يُقْدَرْ أَمْ يَوْمَ قُدْرٍ<sup>(٦)</sup>

(١) ابن جنی وقد سبقت ترجمته انظر ص ١١ .

(٢) سورة يوسف آيتا / ٤ ، ١٠٠ ، وهي قراءة ابن عامر وأبي جعفر والأعرج .

(٣) وجه حذف الياء من (يسري والمتعالي) مراعاة الفاصلة ، ووجه حذف الياء من (قمر الوادي)  
 والواو من (أولاهم) والألف من (وصاهم والمعلّم) الضرورة الشعرية ، ووجه حذف الواو  
 من (سندعوا) التخلص من التقاء الساكنين ، ووجه حذف الألف من (أبنا) التخفيف ، هذه

هي دواعي حذف حرف العلة ، ويضاف إليها الجازم والله أعلم .

(٤) الخصائص ٢٩٢/٢ .

(٥) سورة الشرح الآية / ١ .

(٦) انظر الجنی الدانی ص / ٢٧٢ .

## \* إهمال (لن)

أولاً: من المعلوم أنَّ (لن) على مذهب الخليل مركبة من أداتين متضادتين هما: (لا، وإنْ) ثم تُحَذَّتْ (لن) منها تخفيفاً واختصاراً.  
فال الأولى وهي (لا) نافية مهملة.  
والثانية موجبة عاملة.

وقد رُوِيَتْ (أنْ) المركبة مع (لا) في عملها النصب، وهذا شبيه بمذهب البصريين إذا اجتمع عاملان في باب التنازع؛ فإنَّهم يعملون الثاني لقريبه من المعمول، وقياساً على ما ذهب إليه الكوفيون الذين يعملون الأول استحساناً لتصدره فإنه يشجّعنا على القول بإهمال (لن) مراعاة (لا) المركبة فيها مع (أنْ) وذلك لتصدرها وإنْ كان التنازع بين حرفين أو أداتين ضعيف عند الجمهور، فهذا هو الوجه عندي، فكما غلبوا الثاني وهو (أنْ) على الأول وهو (لا) في الإعمال فإنه يجوز لنا أن نغلب الأول على الثاني في الإهمال.

هذا هو الداعي الأول في جواز إهمال (لن)

ثانياً: أنه يجوز إهمال (لن) حملاً على أصلها في مذهب الفراء؛ إذ أصلها عنده (لا) أبدلت ألفها نوناً فصارت (لن) كما حُملت (لم) على (لا) في مذهب الفراء أيضاً حيث أصلها (لا) أبدلت ألفها ميمـاً فصارت (لم) مثال إهمال (لم) حملاً على (لا):

لولا فوارسٌ من نعمٍ وأسرتهم

يومَ الصُّلْيَفَاءِ لم يوفون بالجار

وتحمل الفروع على الأصول كثير في العربية، وحمل (لن) على (لا) أقوى  
عندى من حملهم (أن) المصدرية على نظيرتها (ما) في الإهمال في قراءة  
بعضهم: **(لمن أراد أن يتم الرّضاعة)**<sup>(١)</sup>

وقول الآخر:

**أنْ تقرآن على أسماء ويحكما  
مني السلام وألا تُشعرا أحداً**<sup>(٢)</sup>  
وإذا كان إهمال (أن) بالحمل على (ما) وهي نظيرة لها في المصدرية، فلأن  
تحمل (لن) على (لا) وهي أصل لها - كما هو مذهب الفراء - ونظيرتها في

النفي من باب أولى.  
**ثالثاً: إن إهمال (لن) جوزه الكسائي**<sup>(٣)</sup> حين تفصل بأداة الشرط وفعل  
الشرط عن معمولها نحو: (لن-إن تزرنى أزورك أو أزرك) بالنصب على  
الإعمال والجزم على الإلغاء على أنه جواب الشرط.<sup>(٤)</sup> وذلك لأن (لن)

(١) سورة البقرة الآية/٢٣٣ .

(٢) مغني اللبيب ص/٣٠ .

(٣) هو أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز مولىبنيأسد، إمام الكوفيين في النحو واللغة، وأحد القراء السبعة المشهورين . ولقب الكسائي لأنه أح Prism في حمزة، وانتهت إليه الرياسة المشهور، وهو من أهل الكوفة ، واستوطن بغداد، قرأ على حمزة، وانتهت إليه الرياسة  
بعد، ويبلغ عند هارون الرشيد منزلة عظيمة ، وقال الخطيب: تعلم على كبير، وسببه أنه جاء  
إلى قوم أعنى فقال: قد عييت ، فقالوا له تعالجنا وأنت تلحن ! فقال: كيف لحتن ؟ قالوا: إن  
كنت أردت من القطاع الحليل فقد عييت ، وإن أردت من التعب فقل: أعييت ، فأنف من هذه  
الكلمة ، وسأل عن يعلم ، فأرشد إلى معاذ الهراء فلزمته حتى أخذ ماعنته ، فلقي الخليل  
وجلس في حلقته . . . وقال ابن درستويه: كان الكسائي يسمع الشاذ الذي لا يجوز إلا في  
الضرورة فيجعله أصلاً ويقيس عليه فافسد بذلك النحو . صفت: معانى القرآن ومختصرًا  
في النحو وغير ذلك ومات بالرّى هو ومحمد بن الحسن في يوم واحد ، وكان خرجاً مع  
الرشيد ، فقال: دفنت المقهى والنحو في يوم واحد .

قال أبو شامة في شرح الشاطبية مات سنة ١٨٩ هـ. انظر حاشية البغدادي ١٦٣/٢، ١٦٤/٢ .

(٤) انظر هم مع الهوامع ٢٨٨/٢ تحقيق أحمد شمس الدين .

عامل ضعيف وفصل العامل الضعيف عن معموله يزيده ضعفا على  
ضعف فيهم ، هذا وجہ .

وآخر : أن الشرط عند الكسائي أجرى مجرى الاستفهام في أن له الصداره  
وقد علق الشرط (لن) عن العمل في معمولها تشبيها بآفعال القلوب إذا  
علقت بما له صدر الكلام .

وكذلك هو مذهب الكوفيين في إهمال كل من (أن وكي) .<sup>(١)</sup>

قال أبو حيان : من غريب مذاهب الكوفيين في (أن) أنهم أجازوا  
الفصل بينها وبين معمولها بالشرط ، وأجازوا أيضاً إلغاءها ، وتسلیط  
الشرط على ما كان معمولاً لها لولاه ، فأجازوا : أردتْ أنْ - إنْ ترُنِي -  
(أزرك) بالنصب (وأزرك) بالجزم جواباً للشرط وإلغاء (أن) .

وقال أيضاً : أجاز ابن مالك الفصل بين (كي) وعمولها بعموله<sup>(٢)</sup>  
أو بجملة شرطية ، ولا يبطل عملها ، نحو : (جئتُ كي  
- فيك - أرغب) و (جئتُ كي - إنْ تجيء - أزرك) قال : وهذا مذهب يتقى  
إليه ، فإنَّ في المسألة مذهبين :

أحدهما : منع الفصل مطلقاً ، باقية على العمل أم لا ، وهو مذهب  
البصرىين وهشام ومن وافقه من الكوفيين .

(١) انظر الأشباه والنظائر للسيوطى ٦٠، ٦١ / ٣ .

(٢) سبقت ترجمته انظر ص ١٧ .

(٣) أي : بعمول معمول (كي) .

الثاني: جوازه، ويبطل عملها، بل يتعين الرفع وهو مذهب الكسائي،  
قال: فما قاله ابن مالك<sup>(١)</sup> من الجواز مع الإعمال مذهب ثالث لاقائل

به .  
(٢)

رابعاً: أنه يجوز إهمالها حملاً على نقىضتها (السِّين وسُوف) والعرب  
تحمل على النقىض فى الإعمال والإهمال كما تحمل على النظير كذلك،  
يدل على ذلك قول عبد القاهر<sup>(٣)</sup>: قوله : لَنْ يَقُومَ زِيدٌ - ولن يذهب  
عمره، وهو نقىض السِّين وسُوف؛ حيث إنَّ (سُوف) لا يحاب فى  
المستقبل، وإنَّ للنقىض فيه، فلا يجوز أن تقول: (لن يَقُومَ زِيدٌ أَمْسٌ) كما  
لاتقول: (سيَقُومُ زِيدٌ أَمْسٌ) وكذا لا تقول: (لن يَقُومَ زِيدٌ الآن) كما  
لاتقول: (سيَقُومُ زِيدٌ الآن) ت يريد: أنه فى حال الفعل.  
وبالجملة فإنَّ إهمال (لن) إنما المعول عليه القياس على الأصل تارة  
وعلى النظير أخرى وعلى النقىض ثلاثة، وأما السَّماع فلم يرد به قول  
عربي فصيح، وإنما الذى ورد مجرد تمثيل للكسائي كما سبق وبشرط أن  
تُفصل عن معمولها بالجملة الشرطية، والله أعلم.

(١) سبقت ترجمته انظر ص/٢٧.

(٢) انظر الأشباه والنظائر ٦٠ / ٣ ، ٦١ تحقق طه عبد الرؤوف سعد.

(٣) سبقت ترجمته انظر ص/١٢.

(٤) كتاب المقتضى فى شرح الإيضاح لعبد القاهر الجرجانى ٢ / ١٥٠.

## \* الخلاف في تقدم معمولٍ معمولٍ (لن) عليها:

اختلف النّحاة في تقدّم معمولٍ معمولٍ (لن) عليها على مذهبين :  
الأول : الجواز ، وهو مذهب الجمهور نحو : (زيداً لن أضرب) وقد نقل سيبويه عن العرب : أمّا زيداً فلن أضرب ، وأكثر كتب النّحو على أنّ معمولٍ معمولٍ (لن) جائز التقدّيم مطلقاً ، سواءً كان مفعولاً به أو غيره من المنصوبات ، غير أنّ سيبويه فرق بين المنصوبات والتّمييز إذا كان محوّلاً عن الفاعل ، فقد جوز التقدّيم في غير التّمييز ، ومنعه فيه في نحو : (عرقاً لن يتصبّب زيد) ؛ لأنّ (عرقاً) فاعل في المعنى ، وتقديم التّمييز في ذلك يُفضي إلى تقديم الفاعل على فعله ، وهذا منع عند البصريين وإن جاز عند الكوفيين ، إذ التقدير في هذا المثال : (لن يتصبّب عرق زيد)<sup>(١)</sup>.

ودليل هذا المذهب قياس (لن) على نقاضتها (السّين وسوف) فقد قالوا : إنّ (لن أضرب) نفي لـ (سأضرب) فكما جاز (زيداً سأضرب) جاز (زيداً لن أضرب)<sup>(٢)</sup>.

الثاني : المنع ، وهو لأبي الحسن علي بن سليمان البغدادي - الأخفش الصغير - حيث يرى أنّ النّفي له صدر الكلام ، فلا يقدّم معمولٍ معمولٍ عليه كسائر حروف النّفي<sup>(٣)</sup>

(١) انظر ارتشاف الضرب ١٦٤٥/٤ ، وهو مع الهوامع ٢٨٨/٢ ، وحاشية ياسين على قطر الندى ١٤٥/١ ، وشفاء العليل ٩٢٢/٢ ، وحاشية الحضري على شرح ابن عقيل ١١٠/٢.

(٢) همع الهوامع ٢٨٨/٢ ، وشرح التسهيل ٣٠٢/١ ، ت / عبد الرحمن السيد ، ومحمد

المختون - هجر للطباعة والنشر / الطبعة الأولى عام ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.

(٣) المرجع السابق - الصفحة نفسها - وارتشاف الضرب ١٦٤٥/٤ .

ويؤكد مذهب الأخفش عندي أمور :

الأول : أن النفي له الصدارة كما هو مذهب أبي الحسن الأخفش فلا يُقدم

معمولٌ معموله عليه .

الثاني : أن ما اعترض به الجمهور على الأخفش من أن تصدير النفي

خاص بـ(ما) يبطله عندي أن ما رَدَ به الجمهور على الأخفش من أن تصدير

النفي خاص بـ(ما) يبطله أن تصدير (ما) ليس أصلياً ، وإنما اكتسبته

بالحمل لها على (ما) المصدرية للشبه اللغطي أو الصوري .

وبناء على ذلك يضعف رد الجمهور

الثالث : أن (لن) وغيرها من التواصب والجواز مما يعمل في الفعل

ضعيف ، إذ عوامل الأفعال أضعف من عوامل الأسماء ، حيث لا يعمل

في الأفعال إلا الحروف أو ما ضمّن معناها ، والحرف لا تتصرف في

نفسها فكذلك لا تتصرف في غيرها ، وإذا كانوا يعنون تقدّم خبر (ليس

وعسى) عليهم وهذا فعلان ، فمن باب أولى منع تقدّم معمول معمول

الحرف عليه كما هو هنا .

الرابع : أن ما نقله سيبويه عن العرب : أما زيداً فلن أضرّ فهو مثال

يتيم كالشاهد المنفرد الذي لا تقوم عليه قاعدة ، فهو مثال لم يذكر ما

يعضده أو يقويه ، ومثله عندي مثل الشاهد الواحد الذي لا تقوم عليه

قاعدة ، ولا ينهض أن يكون أصلاً تبني عليه قاعدة .

## \* وجوه التقارب بين (لن) و (لم)

سبق أن عرضنا لرأي الفراء القائل بأنَّ (لم ولن) اختان تنحدران من أصل واحد هو (لا) ولما كانتا كذلك قصدتُ إلى بيان وجوه الاشتراك بينهما تحقيقاً لهذه الأخوَّة، وتأكيداً لما ذهب إليه الفراء الذي سبق أن رجحته على غيره، وإليك البيان:

- **الأول:** أن كلاًًاً منهما حرف ثنائي مختصٌ بفِيد النفي، غيرَ أنَّ (لم) تنفي (فعل) فيقال في نفيه: (لم يفعل) و (لن) تنفي (سأفعل) فيقال في نفيه: (لن أفعل). (١)

**الثاني:** أن كلاًًاً منهما يجزم وينصب، إلا أنَّ الجزم بـ(لم) جاء كثيراً في الاستعمال، وبـ(لن) نادراً. وأنَّ النصب بـ(لن) ورد كثيراً، وبـ(لم) نادراً، وأرى أنَّ اشتراكهما في النصب والجزم دليل على أنهما وضعاً بوضعين فـ(لن) موضوعة عند قوم تنصب، وهو الغالب، وعند آخرين تجزم، وهو نادر، وكذلك (لم) وضعت عند قوم تجزم وهو الكثير في الاستعمال، وعند آخرين تنصب وهو قليل فيه، ونظيرهما في ذلك (لعل) فإنَّها وضعت بوضعين: فهُى عند قوم تنصب وتترفع وهو الكثير، وعند آخرين وهم (عقل) تجزم. (٢) والله أعلم.

**مثال النصب** ما حكاه اللحياني عن بعض العرب أنه ينصب بـ(لم) وقد تخرج على ذلك قراءة من قرأ: (٣) ألم نشرح لك صدرك (٤)

(١)

انظر ترتيب اللسان ١٢/٣٣٥، ٣٣٦ وانظر الكتاب ٤/٢٢٠.

(٢)

انظر حزانة الأدب للبغدادي ١٠/٤٢٢، ٤٢٧، ٤٣٠.

(٣)

سورة الشرح الآية ١/١.

(٤)

معنى الليسب ص ٧٧، وارشاف الضرب ص ١٨٦١.

ومثال الجزم بـ(لن) مأكولة اللحيانى من أن الجزم بـ(لن) لغة وأنشد عليه:  
لَنْ يَخْبُرَ الآنَ مِنْ رَجَائِكَ مَنْ \* حَرَكَ مِنْ دُونَ بَابِكَ الْحَلَقَهُ<sup>(١)</sup>

وفي الجنى الدانى ذكر بعض النحوين أنّ من العرب من يجزم بـ(لن)  
لَنْ يَخْبُرَ الآنَ مِنْ رَجَائِكَ مَنْ \* حَرَكَ مِنْ دُونَ بَابِكَ الْحَلَقَهُ

تشبيهاً لها بـ(لم) قال الشاعر:  
\* فَلَنْ يَحْلُّ لِلْعَيْنَيْنِ بَعْدَكَ مَنْظُرُ<sup>(٢)</sup>

بحذف حرف العلة من (يحلّي).

الثالث: أنّ كلاًّ منهما يقع حرف تعويض وذلك بعد (أن) المخففة.

مثال (لم) قوله تعالى: ﴿أَيْحَسِبَ أَنْ لَمْ يَرِهِ أَحَد﴾<sup>(٣)</sup>.

ومثال (لن) قوله تعالى: ﴿أَيْحَسِبَ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَد﴾<sup>(٤)</sup>.

وإنّما فصل بين (أن) المخففة وخبرها بـ(لم ولن) حملًا على أمّهما (لا) حيث وقعت موقعهما ففصل بها بين (أن) المخففة في آيات كثيرة من القرآن الكريم نحو قوله تعالى: ﴿وَيُسْتَبَشِّرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحُقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَنْ لَا خُوفٌ عَلَيْهِم﴾<sup>(٥)</sup> إذ التقدير: -والله أعلم - أنه لا خوف عليهم. وقوله: ﴿وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُو﴾<sup>(٦)</sup>. وقوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ

إِلَيْهِمْ قُولًا﴾<sup>(٧)</sup>. إلى غير ذلك.

الرابع: أنّ كلاًّ منهما يصدر به جملة جواب الشرط فتقترن بـ(الفاء) الجزائية، وذلك لصحة ابتداء الكلام بهما.

(١) همع الهوامع ٢٨٩/٢.

(٢) الجنى الدانى ص ٢٧٢.

(٣) سورة البلد الآية ٧.

(٤) سورة البلد الآية ٥.

(٥) سورة آل عمران الآية ١٧٠.

(٦) سورة هود الآية ١٤.

(٧) سورة طه الآية ٨٩.

مثال (لم) قول الشاعر:

فَلِمْ أَرْقِهِ إِنْ يَنْجُ وَإِنْ يَمُتْ \* فَطَعْنَةُ لَاغْثٌ وَلَا بِمُغَمَّرٍ<sup>(١)</sup>  
وَمَثَلُ الشَّرْطِ الْجَازِمِ فِي ذَلِكَ مَثَلُ غَيْرِ الْجَازِمِ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى : «وَيَوْمٌ  
حِينَ إِذَا أَعْجَبْتُكُمْ كَثُرْتُكُمْ فَلِمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا»<sup>(٢)</sup>

ومثال (لن) قوله تعالى: «وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يَكْفُرُوهُ»<sup>(٣)</sup>  
وقوله: «وَمَنْ يَنْقُلِبْ عَلَى عَقِبِيهِ فَلَنْ يَضْرِبَ اللَّهُ شَيْئًا»<sup>(٤)</sup> وَإِنَّمَا اقْتَرَنَتْ كُلُّ  
مِنْ (لم ولن) بِالْفَاءِ الْجَزَائِيَّةِ كَمَا اقْتَرَنَتْ أَمْهَمُهَا (لا) بِهَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
«فَإِنْ أَرَادَا فَصَالًاً عَنْ تِرَاضِيهِمَا وَتَشَارُورِهِمَا فَلَا جَنَاحَ عَلَيْهِمَا»<sup>(٥)</sup>  
وَقَوْلِهِ: «فَإِذَا بَلَغُنَ أَجْلَهُنَ فَلَا جَنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ  
بِالْمَعْرُوفِ»<sup>(٦)</sup> وَقَوْلِهِ: «إِنْ يَنْصُرُكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبٌ لَكُمْ»<sup>(٧)</sup> إِلَى غَيْرِ  
ذَلِكَ . وَاللَّهُ أَعْلَمْ .

الخامس: أَنَّ كُلَّتِيهِمَا صَرَحَ النَّحَّا بِإِهْمَالِهَا ، وَذَلِكَ قِيَاسًا عَلَى أَخْتِهِمَا  
(ما) أَوْ أَمْهَمُهَا (لا) إِلَّا أَنَّ السَّمَاعَ وَرَدَ بِإِهْمَالِ (لم) فِي قَوْلِهِ :

لَوْلَا فَوَارِسٌ مِنْ نَعْمٍ وَأَسْرَتُهُمْ \* يَوْمَ الْصِّلْيَافِ لَمْ يَوْفُونَ بِالْجَارِ<sup>(٨)</sup>

(١) نوادر أبي زيد ص/ ٢٨٣ ، والخصائص لابن جنني/ ٢٨٨ ، والأنصاف لابن الأنباري ٦٢٦/ ٢.

(٢) سورة التوبه الآية/ ٢٥.

(٣) سورة آل عمران الآية/ ١١٥.

(٤) سورة آل عمران الآية/ ١٤٤.

(٥) سورة البقرة الآية/ ٢٣٣.

(٦) سورة البقرة الآية/ ٢٣٤.

(٧) سورة آل عمران الآية/ ١٦٠.

(٨) جواهر الأدب ص/ ٣١٦.

وقوله: هَجَوْتَ زَبَانَ ثُمَّ جَهْتَ مُعْتَدِراً \* منْ هَجَوْ زَبَانَ لَمْ تَهْجُو وَلَمْ تَدْعَ

(١) قوله الآخر:

أَلَمْ يَأْتِيَكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي \* بِمَا لَاقْتُ لَبُونُ بْنِ زِيَادٍ  
وفي البيتين الأخيرين تخريجات أخرى غير الإهمال، ولم يرد نصٌ فيه  
إهمال (لن) <sup>(٢)</sup> سوى ما ذكره الكسائي <sup>(٣)</sup> من نحو: لن-إن تزرنـي-أزرـك  
أو أزورـك ، بجزم الجواب على الإهمال، والنـصب على الاعمال <sup>(٤)</sup>.

السادس: كلتا هما يجوز الفصل بينها وبين معمولها.

\* أمـا (لم) فقد سبق بيان ما يفصل به بينها وبين مجزـومها.

\* وأمـا (لن) فقد ورد الفصل بـ(ما) المصدرية الظرفـية في ضرورة الشـعر

نحو قوله:

لنـمـا رأـيـتـ-أـبا يـزـيدـ مـقـاتـلاً \* أـدـعـ القـتـالـ وـأشـهـدـ الـهـيـجـاءـ

هـذا مـذـهـبـ الـبـصـرـيـنـ وـهـشـامـ، وـأـجازـ الـكـسـائـيـ الفـصـلـ بـالـقـسـمـ وـمـعـمـولـ

الـفـعـلـ نـحـوـ: (لنـوـالـلـهـ-أـكـرـمـ زـيـداـ) (لنـزـيـداـ-أـكـرـمـهـ) وـوـافـقـهـ الـفـرـاءـ عـلـىـ

الـقـسـمـ، وـزـادـ جـواـزـ الفـصـلـ بـ(ظـنـ) نـحـوـ: (لنـأـظـنـ-أـزـورـكـ) بـالـنـصـبـ،

وـبـالـشـرـطـ نـحـوـ: (لنـإـنـ تـزـرـنـيـ-أـزـورـكـ) بـالـنـصـبـ .

الـسـابـعـ: كـلـتاـ هـمـاـ لـمـ يـرـدـ السـمـاعـ بـتـعـلـيقـهـمـاـ فـعـلـ الـقـلـبـ وـإـنـ كـانـ الـقـيـاسـ

. ٢١/ صـلـاحـ بـشـرـيـهـ شـوـاهـدـ التـرـضـيـحـ وـالتـصـحـيـحـ لـمـشـكـلـاتـ الـجـامـعـ الصـحـيـحـ لـابـنـ مـالـكـ صـ/ـ

(١) شـوـاهـدـ التـرـضـيـحـ وـالتـصـحـيـحـ لـمـشـكـلـاتـ الـجـامـعـ الصـحـيـحـ لـابـنـ مـالـكـ صـ/ـ

(٢) انـظـرـ هـمـعـ الـهـوـامـعـ ٢٨٨/٢ .

(٣) سـبـقـتـ تـرـجمـتـهـ انـظـرـ صـ/ـ ٣٦ـ .

(٤) انـظـرـ الـأـشـيـاءـ وـالـنـظـائرـ لـلـسـيـوطـيـ ٦٠/٣ـ .

(٥) انـظـرـ هـمـعـ الـهـوـامـعـ ٢٨٨/٢ـ ، وـاـرـتـشـافـ الـضـرـبـ صـ/ـ ١٦٤٤ـ وـانـظـرـ الـضـرـائـرـ الـشـعـرـيـةـ لـابـنـ

عـصـفـورـ صـ/ـ ٢٠١ـ، ٢٠٣ـ .

يقتضى ذلك، إجراءً لهما مجرى أخواتهما (ما، إن، لا) النافيات، نحو قوله تعالى: «ولقد علمت ما هؤلاء ينطرون»<sup>(١)</sup> ونحو قوله: علمت والله إن زيد قائم، علمت إن زيد قائم، علمت والله لزيد في الدار ولا عمرو.<sup>(٢)</sup> وذلك لأن هذه الثلاث يدخلن على الجملة الاسمية غالباً، وأفعال القلوب لا تعمل إلا فيها بخلاف (لم ولن) لأنهما مختصتان بالفعل المضارع وليس لأفعال القلوب سبيل إليه فلا تدخل عليه.

الثامن: كلتا هما شتركان في (اللام) وتتقاربان في (الميم والنون) حيث تقارب ضان فتبدل (الميم): نونا كما في قراءة ابن الزبير قوله تعالى: «فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبِّهِمْ»<sup>(٣)</sup> : (فَدَنْدَمَ) وهو لغتان، كما يقال: (امتنع لونه) و(انتفع)<sup>(٤)</sup> ومنه: (الغيم والغين) لغتان بمعنى.<sup>(٥)</sup> كما تبدل (النون) ميمًا في قوله:

يا هال ذات المنطق التمام \* وكُفُكَ المخضبِ النَّام<sup>(٦)</sup>

التاسع: جواز تقديم معمول معهوم ليهما عليهم.  
\* قال سيبويه: وإذا قلت: (زيداً لم أضرب، أو زيداً لن أضرب) لم يكن فيه إلا النصب لأنك لم توقع بعد (لم ولن) شيئاً...<sup>(٧)</sup>

(١) سورة الأنبياء الآية/٦٥.

(٢) الأشموني بحاشية الصبان ٣٠، ٢٩/٢.

(٣) سورة الشمس الآية/١٤.

(٤) القرطبي ٧٩/٢٠.

(٥) المصباح النير: (غيم) و(гин).

(٦) شرح شواهد الشافية للبغدادي ص/٤٥٥.

(٧) الكتاب ١/١٣٥، وارتشاف الضرب ص/١٨٦٠، وجواهر الأدب ص/٣١٩، والمغني ١/٢٨٤، ونتائج الفكر للسهيلي ص/١٨٠.

\* وأما تقديم معمول معمول (لن) عليها فيقول السيوطي<sup>(١)</sup> في تقدم

معمول معموليهما:  
وتَقْدِمُ معمول معمول (لن) عليها جائز، خلاف معمول معمول (أن) إذ  
لامصدرية فيها، وقد قالوا: إن (لن أضرب) نفي لـ(سأضرب) فكما  
جاز: (زيداً سأضرب) جاز: (زيداً لن أضرب) ومنعه الأخفش  
الصغير؛ لأن النفي له صدر الكلام فلا يقدّم معمول معموله عليه كسائر

(٢)

حروف النفي.

غير أنني أرى أن ماذهب إليه الأخفش الصغير من منعه تقديم معمول

معمول (لن) عليها قياساً على أخواتها من أدوات النفي ضعيف لأمرين:  
أحدهما: إنه ليس قياساً تماماً، لما بين (لن) وبينهما من الفروق إعمالاً  
واستعمالاً، فالـ(لن) مختصة بالفعل المضارع فتنصبه غالباً، وليس

مختصة بالدخول على الجملة الاسمية فتعمل الرفع في الاسم والنصب في  
الخبر، وأما (ما) فهي غير مختصة، ولا تعمل إلا بالحمل على (ليس) في

لغة أهل الحجاز.

(١) هو عبد الرحمن بن أبي بكر محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد بن خضر بن همام الدين الخضري الأصل الطولوني المصري الشافعي جلال الدين أبو الفضل، ثنا بيبيما، ولما بلغ الأربعين سنة اعتزل وخلا بنفسه للتأليف. وتوفي سنة ٩١١هـ، انظر معجم المؤلفين ١٢٨/٥.

(٢) الأخفش الصغير هو علي بن سليمان تلميذ المبرد...قرأ على ثعلب والمبرد واليزيد وأبي العيناء، وشرح كتاب سيبويه، وله كتاب الأنواء وغيره، وكان ابن الرومي يهجوه كثيراً. قدم مصر سنة ٢٨٧هـ وخرج إلى حلب سنة ٣٠٠هـ وكان ضيق الحال، وانتهت حاله إلى أن أكل الثلوج الذي قبض على قلبه فمات فجأة ببغداد سنة ٣١٥هـ وقد قارب الثمانين. حاشية البغدادي على شرح بنت سعاد ص/ ٣٧٠-٣٧١.

(٣) همع الهوامع ٢٨٨/٢

والآخر أن سبيوبيه نقل تقديمَ معمول معمول (لن) عليها عن العرب نحو:  
(أمّا زيداً فلن أضرب)<sup>(١)</sup> وسيبويه من الثقات لا ينكر نقله ولا ترد روایته،  
كما قال قائلهم:

إذا قالت حذام فصدقّوها \* فإن القول ما قلت حذام  
العاشر: أن كلّيهما لاتجتمع (السِّين وسُوف) في الكلام. أمّا (لن) فلا تنها  
نظيرتهما في تخلیص الفعل إلى المستقبل. وأمّا (لم) فلا تنها نقیضتهما،  
ف(لم) نفي، و(السِّين وسُوف) إثبات، و(لم) لل مضي، و(السِّين وسُوف)  
للمستقبل<sup>(٢)</sup>.

الحادي عشر: وقوعهما في جواب القسم نادرًا.  
مثال (لن) قول أبي طالب:

والله لن يصلوا إليك بجمعهم \* حتى أوسد في التراب دفينا  
ومثال (لم) ماقيل لبعضهم: (ألك بنون)? فقال: نعم. وخالفهم لم تقم  
عن مثلهم مُنجية<sup>(٣)</sup>.

(١) ارتشاف الضرب ص/١٦٤٥.

(٢) انظر رصف المباني ص/٣٥٥، والمساعد على تسهيل الفوائد.

(٣) انظر معنى الليب ص/٢٨٤، ٢٨٥.

**وجوه التقارب والتبعاد بين (لن) و (لا)**

هناك صلة قربى بين (لن ولا) هذه الصلة تمثل فى أمرتين اثنين :  
أحد هما : صلة الفرع بالأصل ؛ إذ إن (لن) عند القراء أصلها (لا) أبدلت

ألفها نونا فصارت (لن)

والآخر : صلة الأخ بأخيه ؛ حيث كلّ منها حرف ثنائي ينفي ما بعده ،  
غير أنه لا يلزم من وجود القرابة التشابه فى كلّ شيء ؛ إذ لا بدّ للفرع من

خصوصيات غير خصوصيات أصله ، وللنّظير كذلك .

خصوصيات غير خصوصيات أصله ، وللنّظير كذلك .  
من هنا وُجدت وجوه تقارب بين (لن ولا) وجوه تباعد ، وإليك

**البيان :**

**أولاً : وجوه التقارب**

\* التقارض بين (لن) و (لا) حيث وقعت (لا) موقع (لن) عند بعضهم ،  
ونصب المضارع بها فى قوله تعالى : «فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب

الأليم»<sup>(١)</sup> . أي : (فلن يؤمنوا) حيث أبدل النون ألفاً<sup>(٢)</sup> .

كما وقعت (لن) موقع (لا) عند ابن السراج<sup>(٣)</sup> وابن عصفور<sup>(٤)</sup>  
وآخرين فى قوله تعالى : «فلن أكون ظهيراً للمجرمين»<sup>(٥)</sup> . أي : (فلا

أكون)

(١) سورة يونس الآية / ٨٨ .

(٢) ترتيب اللسان ١٢ / ٣٣٨ .

(٣) هو أبو بكر محمد بن السرى المعروف بابن السراج كان أحد العلماء المذكورين وأئمة النحو المشهورين أخذ عن المبرد وأخذ عنه ابو القاسم الزجاجي والسيرافى والفارسى والرمانى له مصنفات منها الأصول فى النحو توفى سنة ٣١٦ هـ في خلافة المقىدر ، انظر نزهة الآباء

٦٢ ، الفهرست ٢٤٩ .

(٤) سبقت الترجمة له انظر ص / ٧ .

(٥) سورة القصص الآية / ١٧ .

حيث فسروا (لن) بـ(لا) والمفسر والمفسر من واحد واد واحد<sup>(١)</sup> . \* مجيء الفعل بعدهما للدعاء، وقد اجتمعنا في قوله :  
 لن تزالو كذلكم ثم لازلَ \* تُلكم خالداً خلوداً الجبال<sup>(٢)</sup>  
 ومثال انفراد (لا) بالدعاء قول الشاعر :  
 ألا يالسلمي يدار مي على البلا

غير أن (لا) في هذا الموضع أكثر من (لن)  
ولازل منهلاً بجر عائلك القطر<sup>(٣)</sup>

\* وقوعهما في جواب القسم  
 مثال (لن) قوله :

والله لن يصلوا إليك بجمعهم

ومثال (لا) في جواب القسم قوله تعالى : «لَئِنْ أَخْرَجُوكُمْ لَا يَخْرُجُونَ مَعْهُمْ  
 وَلَئِنْ قُوْتُلُوكُمْ لَا يُنْصَرُونَ»<sup>(٤)</sup> ومنه قوله تعالى : «تَالَّهُ تَفْتَأِرْ ذَكْرُ  
 يُوسُفَ»<sup>(٥)</sup> بحذف (لا) إذ التقدير : (والله لا تفتا) وحذف (لا) كثير في

(١) انظر التصريح بضمون التوضيح بعاصية ياسين ٢٢٩/٢

(٢) مغني الليب ص ٢٤٨، والدرر اللوامع ٣/٢، وارشاف الضرب ٤/٦٤٤.

(٣) انظر الدرر اللوامع ٣/٢.

(٤) مغني الليب ص ٢٨٥، والجنتي الداتي ص ٢٧٠.

(٥) سورة الحشر الآية ١٢.

(٦) سورة يوسف الآية ٨٥.

جواب القسم؛ لشروع ذكرها فيه فصارت معلومة من اللغة بالضرورة، وما شأنه كذلك توسيع العرب فيه بالحذف للعلم به، غير أن استعمال (لا) في جواب القسم أكثر وأشيع من (لن).

\* اتحاد (لن ولا) في (اللام) وتقابلهما في (النون والألف) حيث تتقاضان، فتبديل النون ألفاً في الوقف كما في قوله تعالى: ﴿لَنْسَفَعَا﴾ وكذلك التنوين في نحو: (رأيت زيداً) كما تبدل ألف نوناً في تنوين

الترنّم:  
أقلى اللوم عاذل والعتابين \* قوله إن أصبت لقد أصابين

إذاً الأصل : العتابا وأصابا  
كما تقع النون موقع الألف فتشبّه حيث تشتبّه الألف، وذلك في نحو: (عرتن) باثبات النون، و(علابط) باثبات الألف، وتحذف (النون) حيث حُذفت (الألف) فيقال: (عرَّتن) بحذف النون، كما يقال: (علَّبط)

بحذف (الألف)<sup>(1)</sup>

\* كلتا هما تفيان المستقبل:  
\* كلتا هما نقىضتا (السين وسوف) لذا لا تجتمعانهما فلا يقال: (سوف لا) أو (سوف لن).

(1) انظر الأشباه والنظائر للسيوطى . ٢٩٠ / ١

\* كلتاهمما يقع حرف ت ويض بعده (أن) المخففة ، مثال (لن) قوله تعالى : ﴿أَيُحِسِّبُ الْإِنْسَانُ أَنَّ نَحْمِلُ عَظَامَهُ﴾<sup>(١)</sup>

\* ومثال (لا) قوله تعالى : ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾<sup>(٢)</sup>

\* كلتاهمما تتصدران جملة جواب الشرط فتقترن بالفاء الجزائية .

مثال (لن) قوله تعالى : ﴿مَنْ يَتَسْعَ غَيْرُ الْاسْلَامَ دِينًا فَلَنْ يَقْبَلْ مِنْهُ﴾<sup>(٣)</sup> و ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يَكْفُرُوهُ﴾<sup>(٤)</sup> و ﴿وَمَنْ يَنْقُلِبْ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضِرَّ اللَّهُ شَيْئًا﴾<sup>(٥)</sup> مثال (لا) قوله تعالى : ﴿فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَأْسًا وَلَا رَهْقًا﴾<sup>(٦)</sup>

(١) سورة القيمة الآية / ٣ .

(٢) سورة طه الآية / ٨٩ .

(٣) سورة آل عمران الآية / ٨٥ .

(٤) سورة آل عمران الآية / ١١٥ .

(٥) سورة آل عمران الآية / ١٤٤ .

(٦) سورة الجن الآية / ١٢ .

## ثانيًا : وجوه التباعد

\* هناك وجوه تبعد بين (لن) و (لا) حيث كلٌ منها ينفرد بخاصية

ليست للأخرى وإليك البيان:

\* ذكر ~~السَّهِيلِي~~ وخطيب الزملکانی أنَّ (لا) أطول في النفي من

(لن)<sup>(١)</sup> وقد سبق بيان ذلك.

\* (لا) أعمُ في النفي من (لن) إذ إنَّ (لا) تجحد الماضي والمستقبل

والدائم والأسماء... و(لن) لا تجحد إلا المستقبل وحده<sup>(٢)</sup> ولا تدخل إلا

على المضارع فقط.

\* (لن) في النفي أكد من (لا) قال الزمخشري: و(لن) لتأكيد ماتعطيه

(لا) من نفي المستقبل ، تقول: (لأبرحُ اليومَ مكاني) فإذا وَكَدْتَ وَشَدَّدْتَ

(لن أبرحُ اليومَ مكاني)<sup>(٣)</sup>

قلتَ: (لن أبرحُ اليومَ مكاني) قلتَ: (لن تكون دعاءً، وأمّا (لن) فمختلف فيها). وقد

اتفاق النحاة على أنَّ (لا) تكون دعاءً، وأمّا (لن) فمختلف فيها. وقد

سبق بيان ذلك.

\* (لا) تقع حرف تعليق لأفعال القلوب مثل: (أظنُ لازيدُ قائمٍ

ولاعمرٍ) بخلاف (لن) فلن تكون كذلك.

\* (لا) تقع في الكلام نافية وناهية وأصلية وزائدة وعاملة وهاملة.

وأمّا (لن) فلا تكون إلا نافية، وتنصب المضارع غالباً، وتجزمه نادراً

في لغة بعض العرب ، والله أعلم .

(١) انظر نتائج الفكر ص/١٣٠ ، والأشباه والنظائر للسيوطى ٦٠ /٣ ، ٦١ .

(٢) انظر ترتيب اللسان ١٢ / ٣٣٨ .

(٣) انظر شرح المفصل ٨ / ١١١ ، ١١٢ ، ٣٨٧ ، والبرهان ٤ / ١١٢ ، والبحر المحيط ١ / ١٧٤ . طبعة البارز

## الخاتمة:

هذه هي رحلتي في مربع (لن) من تراثنا العربي، وقد آن لي أن أنيخ الرواحل وأريح النجائب وأبرز النتائج، وقد تم خصت هذه الرحلة عن الأمور الآتية:

- \* جاءت (لن) في العربية متعددة الدلالة، متعددة العمل والاستعمال، حيث وردت ناصبة جازمة، دعائية وعوضية، متصلة بعمولها ومنفصلة، متقدمة ومتاخرة.
- \* تعددت مذاهب النحاة في (لن) دلالة وإعمالاً وإهمالاً واتصالاً وانفصالاً وتقديماً وتأخيراً.
- \* تلتقي (لن) مع (لا ولم) في أمور كثيرة لما بينها وبينهما من وشائج القربى وصلات الرحم، كما أنها تختلف معهما في أمور، وقد بيّنت كلّاً في محله من البحث.
- \* تقارب (لن ولم) في الإعمال، كما تقارب مع (لا) في الاستعمال، وقد سبق بيان كلّ.
- \* جواز إيدال الألف نونا عند الفراء؛ حيث يرى أنّ أصل (لن) : (لا) أبدلت ألفها نونا فصارت (لن) وقد ذكر ابن القيم ما يرجح مذهب الفراء حيث قال: إنّ أصل (من)، الموصولة: (ما) أبدلت ألفها نونا فصارت (من) وقد عرضت لذلك عند مذهب الفراء.

\* تلك خلاصة بحث (لن) آمل أن يؤدى ثماره ويؤتى أكمله ، فيفيده منه  
أبناءُ العربيةِ باحثينَ ودارسينَ ، والله المستعان وعليه اعتمادى ، وفيه أملى  
ورجائى ، وصلى الله على أفضل الخلق أجمعين رسوله وصفيه محمد بن  
عبدالله وعلى آله وصحبه وسلم .

## فهرس المصادر والمراجع

اسم المصدر أو المرجع	م
<p style="text-align: center;"><b>(الألف)</b></p> <p>إرشاد الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسى تحقيق د/ رجب عثمان محمد ، د/ عبدالتواب رمضان - مكتبة الحانجى القاهرة - الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م .</p>	(١)
<p>أسرار العربية لابن الأنباري : أبي البركات عبد الرحمن بن محمد ابن أبي سعيد الأنباري ٥٧٧-٥١٣ هـ تحقيق / محمد بهجت البيطار ، مطبعة الترقى ، دمشق ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م .</p>	(٢)
<p>الأشباء والنظائر النحوية لسيوطى : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، تحقيق طه عبدالرؤوف سعد ، طبعة مكتبة الكليات الأزهرية ، وشركة الطباعة ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م ، مصر - القاهرة .</p>	(٣)
<p>الأصول في النحو لابن السراج : أبي بكر محمد بن سهل المعروف بابن السراج ، ت ٣١٦ هـ ، تحقيق عبد الحسين الفتلي ، الأردن ، ١٩٨٥ م / ١٤٠٥ هـ .</p>	(٤)
<p>الأعلام ، خير الدين الزركلي ، الطبعة الخامسة . دار العلم للملايين بيروت ١٩٨٠ م .</p>	(٥)

- (٦) الفية ابن مالك في النحو : محمد بن عبدالله بن مالك الأندلسي - مكتبة السوادي للتوزيع .
- (٧) إنبأه الرواة على أنباء النحاة للقفطي : جمال الدين ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتب ، القاهرة ١٣٦٩ هـ .
- (٨) الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والковفيين لابن الأنباري : كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي ٥١٣ - ٥٧٧ هـ ، تحقيق محمد محى الدين عبدالحميد ، الطبعة الرابعة ، مطبعة السعادة ، شعبان ١٣٨٠ هـ .
- القاهرة .
- (الباء)
- (٩) بـ ) الفوائد لابن القيم : الإمام أبي عبدالله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشتهر بابن قيم الجوزية ٥٧٥١ هـ ، إدارة الطباعة المنيرية ، نشر الكتاب العربي ، بيروت ، بدون تاريخ .
- (١٠) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحويين للسيوطى : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٦٤ / ١٤٠٣ هـ .
- (١١) البحر المحيط لأبي حيان : أثير الدين محمد ابن يوسف بن حيان الأندلسي ت ١٧٤٥ هـ ، دار الفكر ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ .

- (١٢) ١٩٨٣ م . البداية والنهاية لابن الأثير ، القاهرة ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .
- (١٣) البرهان في علوم القرآن للدركشى : الإمام بدر الدين محمد بن عبدالله ، توزيع دار الباز للنشر والتوزيع ، مكة المكرمة . (٨)
- (١٤) تاريخ بغداد للبغدادي : أبي بكر أحمد بن علي الخطيب ت ٤٦٣ هـ طبعة مصورة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، وطبعه السعادة ١٣٤٩ هـ .
- (١٥) التبصرة والتذكرة لأبي محمد عبدالله بن علي بن اسحاق الصميري ، تحقيق د. فتحي أحمد مصطفى علي الدين ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، الكتاب (١٦) الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م دار الفكر بدمشق . ترتيب لسان العرب لابن منظور - نسقه وعلق عليه ووضع فهرسه مكتبة تحقيق التراث - دار إحياء التراث العربي بيرون - لبنان الطبعة الثالثة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .
- (١٦) تفسير القرطبي : الجامع لأحكام القرآن لأبي عبدالله محمد بن أحمد القرطبي ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، دار الكتاب العربي ١٩٦٧ م .
- (١٧)

(١٨)

**التبصرة والتذكرة للصميري : أبي محمد عبد الله بن علي بن إسحاق الصميري**  
 من نهاة القرن الرابع ، تحقيق الدكتور فتحي  
 أحمد مصطفى علي الدين ، من مطبوعات  
 مركز البحث العلمي وإحياء التراث  
 الإسلامي ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ،  
 ١٩٨٢ هـ - ١٤٠٢ م .

(١٩)

**التصريح بضمون التوضيح للأزهري :**  
 الشيخ خالد بن عبد الله ت ٩٠٥ هـ  
 مطبعة الاستقامة ، القاهرة ،  
 ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٤ م .

(الجيم)

(٢٠)

**الجني الداني في حروف المعاني للمرادي :**  
 الحسن بن قاسم ، تحقيق فخر الدين قباوة ،  
 والأستاذ / محمد نديم فاضل ، منشورات دار  
 الآفاق الجديدة ، بيروت ، الطبعة الأولى  
 ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م ، والثانية ١٤٠٣ هـ /  
 ١٩٨٣ م .

(الحاء)

(٢١)

**حاشية البغدادي : عبد القادر بن عمر ،**  
 ت ١٠٩٣ هـ على شرح بانت سعاد لابن  
 هشام ، تحقيق نظيف محروم خواجه ، دار

- صادر بيروت ١٤٠٠ / ١٩٨٠ م .  
**(٢٢)**  
 حسيبة الخضراء علي ابن عثيق للشيخ  
 محمد الخضري دار إحياء الكتب العربية  
 عيسى البابي الحلبي شركاه - القاهرة .
- حاشية ياسين : ابن زين الدين العليمي  
 الحمصي الشافعى على شرح مجتبى النداء  
 شرح قطر الندى لأحمد بن الجمال عبدالله بن  
 أحمد بن علي الفاكهي ، الطبعة الثانية ،  
 ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م ، مطبعة ومكتبة مصطفى  
 البابي الحلبي وأولاده .  
**(٢٣)**
- (الخاء)**  
**(٢٤)**  
 خزان الأدب ولب بباب لسان العرب  
 للبغدادي عبد القادر بن عمر - دار مسادر -  
 بيروت - بدون تاريخ .
- الخصائص لابن جني : أبي الفتح عثمان ،  
 تحقيق محمد علي النجاري ، مطبعة دار الكتب  
 المصرية ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م ، الطبعة الأولى .  
**(٢٥)**
- (الدال)**  
**(٢٦)**  
 الدر اللوامع على همع الهوامع : شرح جمع  
 الجوامع في العلوم العربية لأحمد بن الأمين  
 الشنقيطي ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ،  
 الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .

(الراء)

رصف المباني في شرح حروف المعاني  
للمالقي : الإمام أحمد بن عبد النور  
ت ١٤٠٢ هـ ، تحقيق / د. أحمد محمد الخراط ،  
دار القلم ، دمشق ، الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ /  
م ١٩٨٥ .

(٢٧)

(السين)

سر صناعة الإعراب لابن جنى : أبي الفتح  
عثمان ت ١٣٩٢ هـ تحقيق د/ حسن هنداوي ،  
دار القلم ، دمشق ، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ /  
م ١٩٨٥ .

(٢٨)

(الشين)

شرح الأشموني : أبي الحسن نور الدين ،  
على ألفية ابن مالك بحاشية الصبان ومعه  
شرح شواهد العيني ، تحقيق محمد محى  
الدين عبدالحميد ، مطبعة عيسى البابي  
الخلي ، الطبعة الثانية بيروت .

(٢٩)

شرح الفاكهي على القطر بحاشية ياسين  
لأحمد بن الجمال عبد الله بن أحمد بن على  
الفاكهي ، الطبعة الثانية ١٣٩٠ هـ / م ١٩٧٣ .

(٣٠)

شرح الكافية للرضي : محمد بن الحسن  
الأسترابادي ت ٦٨٦ هـ الأستانة ١٢٧٥ هـ ،  
وطبعة ثانية بتحقيق د/ يوسف حسن عمر ،

مطبع الشروق ، بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

شرح المفصل لابن يعيش : موفق الدين يعيش  
بن علي بن يعيش النحوي ت ٦٤٣ هـ ، المطبعة  
المنيرية ، مصر ، بدون تاريخ .

(٣٢)

شرح شواهد مغني اللبيب للسيوطى : جلال  
الدين محمد بن مالك ت ٦٧٢ هـ تحقيق عدنان  
عبدالرحمن الدورى ، مطبعة العانى ، بغداد  
١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ .

(٣٣)

شرح شواهد شافية ابن الحاجب للبغدادي :  
عبدالقادر بن عمروت ١٠٩٣ هـ ، صاحب  
خزانة الأدب ، تحقيق / محمد نور الحسن ،  
محمد الزقزاق ، محمد محي الدين  
عبدالحميد ، القاهرة ، مطبعة حجازي ،  
بدون تاريخ .

(٣٤)

شرح كتاب الحدود في النحو للفاكهي :  
أحمد بن الجمال عبدالله بن أحمد بن علي  
٩٧٢-٩٩٩ هـ تحقيق الدكتور / المقولى  
رمضان أحمد الدميري ت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م ،  
دار التضامن للطباعة ، القاهرة ، وطبعة  
أخرى بتحقيق عبد المنعم أحمد هريدي .

(٣٥)

شفاء العليل في ايضاح التسهيل لأبي عبدالله  
محمد بن عيسى السلسيلي ت ٧١٠-٧٧٠ هـ ،  
دراسة وتحقيق د/ الشريف عبد الله علي  
الحسيني البركاتي ، الفيصلية ، بمكة المكرمة ،

(٣٦)

(٣٧)

الطبعة الأولى م ١٩٨٦ هـ / ١٤٠٦ .  
 شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع  
 الصحيح لأبن مالك : جمال الدين محمد بن  
 عبدالله الطائي التحوي ت ٦٧٢ هـ ، تحقيق /  
 محمد فؤاد عبدالباقي ، مكتبة دار العروبة ،  
 القاهرة ، مطبعة لجنة البيان العربي ، وطبعه  
 أخرى بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ، عالم  
 الكتب ؛ بيروت ، الطبعة الثالثة ١٤٠٣ هـ /  
 م ١٩٨٣ .

(الصاد)

(٣٨)

الصاحب في فقه اللغة و السنن العرب في  
 كلامها ابن فارس : أبي الحسين أحمد بن  
 فارس بن زكريا ، ت ٣٩٥ هـ ، تحقيق السيد  
 أحمد صقر ، طبعة عيسى البابي الحلبي ،  
 القاهرة ، بدون تاريخ .

(٣٩)

الصفوة الصافية في شرح الدرة الألفية لتقى  
 الدين إبراهيم بن الحسين المعروف بالنيابي ،  
 تحقيق الأستاذ الدكتور / محسن بن سالم  
 العميري ، جامعة أم القرى ، معهد البحوث  
 العلمية ، مركز احياء التراث الاسلامي  
 ١٤١٩ هـ .

(الضاد)

(٤٠)

الضرائر الشعرية لأبن عصفور الإشبيلي ،

تحقيق السيد إبراهيم محمد ، القاهرة  
١٩٨٠ م.

(الطاء)

طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة  
تقى الدين الشافعى ، تحقيق محسن عياض ،  
بغداد ، مطبعة النعمان ١٩٧٣ م - ١٩٧٤ م .

(٤١)

(الغين)

غاية النهاية في طبقات الفراء لابن الجزرى ،  
عنى بنشره المستشرق برجستراسر ، القاهرة  
١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

(٤٢)

(الفاء)

الفهرست لابن النديم ، مكتبة خياط ، بيروت -  
لبنان .

(٤٣)

فوات الوفيات للكتبى : محمد بن شاكر ،  
تحقيق إحسان عباس ، بيروت ، دار صادر  
١٩٧٤ م .

(٤٤)

(الكاف)

الكتاب لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر  
الشهير بسيبويه ت ١٨٠ هـ ، تحقيق عبد السلام  
هارون ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
القاهرة ١٣٨٥ هـ / ١٩٩٣ م ، والطبعة الأولى

(٤٥)

- (٤٦) بالطبعية الأميرية ببلاط .  
 كتاب المقتضى في شرح الإيضاح لعبدالقاهر الجرجاني تحقيق د/ كاظم بحر المرجان ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، الجمهورية العراقية ، دار الرشد للنشر ، ١٩٨٢ م .
- (٤٧) (اللام)  
 الباب في علل البناء والإعراب للعكبي : أبي القاء عبدالله بن الحسين ت ٥٣٨ - ٦١٦ هـ تحقيق د/ عبدالإله نبهان ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٦ / ١٩٩٥ م .
- (٤٨) (الميم)  
 المساعد على تسهيل الفوائد لابن عقيل : بهاء الدين عبدالله ، تحقيق محمد كامل برؤسات ، دمشق ، دار الفكر ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م .
- (٤٩) (المصباح المنير للفيومي ) : أحمد بن محمد بن علي المقرى ت ٧٧٠ هـ المطبعة العثمانية ، مصر .
- (٥٠) معجم المؤلفين لعمر رضا كحال ، دار إحياء التراث ، بيروت ١٣٧١ هـ .
- (٥١) مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام : أبي محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام الأنباري المصري

ت ٧٦١ هـ، تحقيق / محمد محي الدين  
عبدالحميد .

### (النون)

نتائج الفكر في النحو للسهيلي : أبي القاسم  
عبدالرحمن عبد الله ٥٠٨-٥٨١ ت تحقيق  
د/ محمد إبراهيم البنا ، دار الرياض للنشر  
والتوزيع بدون تاريخ .

(٥٢)

نزهة الأباء في طبقات الأدباء لأبي البركات  
كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري  
ت ٥٧٧ هـ ، تحقيق محمد أبو الفضل  
إبراهيم ، سنة ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م دار  
النهضة للطبع والنشر ، القاهرة .

(٥٣)

النواذر في اللغة لأبي زيد : سعيد بن أوس بن  
ثابت الأنصاري ، الطبعة الثانية ١٣٨٧ م دار  
الكتاب العربي ، بيروت .

(٥٤)

هدية العارفين أسماء المؤلفين وأئم الصنفين  
لإسماعيل باشا البغدادي ت ١٣٣٩ هـ ،  
مجلد (١) طبع استانبول سنة ١٩٥١ م  
مجلد (٢) طبع استانبول سنة ١٩٥٥ م .

(٥٥)

همع الهوامع شرح جمع الجواجم للسيوطى :  
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر ، دار  
المعرفة ، بيروت - لبنان ، بدون تاريخ ،

(٥٦)

وطبعة أخرى بتحقيق عبدالعال سالم مكرم  
وعبدالسلام هارون الكويت ، دار البحوث  
العلمية ١٩٧٥ م .

### (الواو)

وفيات الأعيان لابن خلkan : أبي العباس  
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلkan  
ت ٦٨١هـ ، تحقيق د/ إحسان عباس ، دار  
صادر بيروت .

### (الياء)

قيمة الدهر للتعالبي ، عبد الملك بن محمد بن  
إسماعيل أبو منصور ، بدون تاريخ .

## فهرست الموضوعات

### الموضوع

#### (قم الصفحة)

تقديم .

ملامح (لن) في العربية .

خصائص (لن) .

الخلاف في أصل (لن) .

المذهب الأول .

المذهب الثاني .

المذهب الثالث .

الخلاف في حد الرسم المنفي بـ(لن) .

المذهب الأول

المذهب الثاني .

المذهب الثالث .

الخلاف في استعمال (لن) دعاء .

عمل (لن)

سر عملها النصب .

الخلاف في عامل النصب في الفعل يعد  
(لن) .

سر عملها الجرم .

إهمال (لن) .

الخلاف في تقديم معمول معمول (لن) عليها .

وجوه التقارب بين

(لن) و (لم) .

وجوه التقارب والتبعاد بين (لن) و (لا) .

أولاً: وجوه التقارب .

ثانياً: وجوه التباعد .

الخاتمة .

فهرست المصادر والمراجع .

فهرست الموضوعات .