

**الأبنية الصرفية ومعانيها في ديوان محمود الوراق
(جمعاً ودراسة)**

**Morphological Forms and its Meanings in Deewan
Mahmoud Al-Warraq
(Gathering and Studying)**

رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة ماجستير
الآداب في الدراسات اللغوية
إعداد الطالبة:

عائشة بنت عوض بن عباس الرشيدى

الرقم الجامعي: (٣٦١٢٠٠٠٦٩)

إشراف:

الدكتورة/ فاطمة محمد أحمد حجازي

أستاذ النحو والصرف المشارك بقسم اللغة العربية وآدابها بجامعة القصيم

العام الجامعي:

١٤٤١/١٤٤٢ هـ - ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
جامعة القصيم
كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية
قسم اللغة العربية وآدابها

الأبنيةُ الصَّرْفِيَّةُ ومعانيها في ديوانِ محمودِ الورَّاقِ، جمعاً ودراسة.

Morphological Structures and Their Meaning in Mahmoud Al-Warraq's Diwan "Descriptive and Analytical Study"

إعداد الطالبة: عائشة بنت عوض بن عباس الرشيدِي
الرقم الجامعي: (٣٦١٢٠٠٠٦٩)

تمت الموافقة على قبول هذه الرسالة استكمالاً لمطلوبات

درجة ماجستير الآداب في الدراسات اللغوية

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة:

أعضاء اللجنة	الاسم	المرتبة العلمية	التخصص	التوقيع
المشرف والمقرر	د. فاطمة بنت محمد أحمد حجازي	أستاذ مشارك	النحو والصرف	
المناقش الخارجي	أ.د. حصة بنت زيد بن مبارك الرشود	أستاذ	النحو والصرف	
المناقش الداخلي	د. نجوى بنت محمد الصادق بن عامر	أستاذ مساعد	النحو والصرف	

في يوم الأحد: ١٤٤٢/٦/٠٢ هـ ، الموافق ٢٠٢١/٢/١٤ م

الشُّكْرُ والتَّقْدِيرُ

انطلاقاً مِنْ قولِ رسولِ اللهِ ﷺ: «مَنْ لَا يَشْكُرِ النَّاسَ لَا يَشْكُرِ اللَّهَ» (١) فَإِنِّي أشكر الله -عزَّ وجلَّ- أَنْ وفقني لإِتِمَامِ هذا البحثِ العِلْمِيِّ، فلهُ الحمدُ والشُّكرُ والمِنَّةُ والفضلُ أوَّلاً وآخراً، ثمَّ أتقدَّمُ بالشُّكْرِ وعظيمِ الامتنانِ لمحْفَزيِّ الأوَّلِ والديِّ حفظه اللهُ ورعاه، ثمَّ للعظيمةِ أُمِّي حفظها اللهُ ورعاها، كما أُقدِّمُ الشُّكْرَ وكاملِ العرفانِ لزوجيِّ العزيزِ الَّذي كانَ لي السَّنَدَ والعونَ لإِتِمَامِ هذه الرِّسَالَةِ، ولا يفوتني أَنْ أُقدِّمَ الشُّكْرَ لِمَنْ غمرونيِّ بالدُّعاءِ، وأسَدوا إليَّ النُّصحَ (إِخوتي وأخواتي)؛ أمَّا مشرفيِّ على الرِّسَالَةِ الأستاذةُ الدكتورةُ فاطمةُ مُحَمَّدَ حجازيِّ فلها عظيمُ الشُّكْرِ والامتنانِ وصادقُ الدَّعواتِ، فلقدُ غمرتنيِّ بعلمِها، وتواضعِها، ودعمِها، وجهودِها الثَّمينةِ والقيِّمةِ الواضحةِ معي مِنْ خلالِ توجيهاَتِها، ونصائِحِها، وآرائِها؛ الَّتِي لها الأثرُ الأكبرُ في إنجازِ هذه الرِّسَالَةِ، أسألُ اللهَ أَنْ يمتَّعَها بالصِّحَّةِ، وَأَنْ يطيلَ في عُمرِها على طاعتهِ، وَأَنْ يرزقَها مِنْ فضلهِ وكرمه، وَأَنْ يجزيها عَنَّا خَيْرَ الجزاءِ.

وأخيراً أشكُرُ كلَّ مَنْ لَمْ يَتَّسِعِ الجِمالُ لذكْرِهِمْ: مَنْ أكرمنيِّ بدعوةٍ صادقةٍ، أو أسدَى لي مشورةً نافعةً، فلهم مِتيَّ جزيلُ الشُّكْرِ ووافرُ التَّقْدِيرِ والامتنانِ.

والحمدُ لله ربِّ العالمينَ

(١) سنن الترمذي: حديث ١٩٥٤، باب ما جاء في الشُّكْرِ لِمَنْ أحسنَ إليك، ٥٠٥/٣، (حديث صحيح).

ملخص الرسالة.

عنوان الرسالة: الأبنية الصرفية ومعانيها في ديوان محمود الوراق "جمعاً ودراسة".

اسم الباحثة: عايشة بنت عوض الرشيدى.

يسعى موضوع الدراسة وهو الأبنية الصرفية ومعانيها في ديوان محمود الوراق إلى ربط الجانب الشعري بالأبنية الصرفية بتتبع ما ورد في الديوان من أبنية صرفية للاسم والفعل من حيث تقسيماتهما؛ التجرد والزيادة مثلاً لمعرفة جذور الكلمة ومعانيها الموضوعية لها أصالة.

واقترضت طبيعة البحث أن يكون من فضلين مع الباحث والمطالب، تسبقهما مقدّمة، وتمهيد، وتعقبهما خاتمة؛ المقدّمة تناولت الأسباب، الدوافع، أهداف الدراسة، اختيار الديوان مجالاً، أهمية البحث، مشكلته، تساؤلاته، والدراسات السابقة، ثم أهم مصادر البحث ومراجعته.

أما التمهيد فتضمن التعريف بالشاعر وشخصيته.

وقد ذكر في الفصل الأول: أبنية الأسماء ومعانيها في الديوان؛ مقسماً إلى عدّة مباحث، وتحت كلّ مبحث عدّة مطالب، تناولت أبنية الاسم الثلاثي المجرد ومعانيه، والرباعي المجرد ومعانيه، الخماسي المجرد ومعانيه، وكذلك الأسماء الثلاثية والرباعية المزيدة ومعانيها، والمصادر الثلاثية والرباعية المجردة والمزيدة ومعانيها، والمشتقات والملحق بالمشتقات، وأبنية جمع التكسير، واسم الجمع، وصيغ منتهى الجموع في الديوان، وإحصاءها في جداول، يسبق ذلك دراسة نظرية للأبنية الصرفية ومعانيها عند العلماء القدماء والمحدثين، ثم تطبيق ذلك على الديوان.

وخصّصت الباحثة الفصل الثاني: لأبنية الأفعال ومعانيها في الديوان، وقسمت إلى

ثلاثة

مباحث، المبحثُ الأوَّلُ ينقسمُ إلى مطلبين؛ تناولَ المطلبُ الأوَّلُ: أبنية الأفعالِ المجرَّدة ومعانيها في الدِّيوانِ، والمطلبُ الثَّانِي: أبنية الأفعالِ المزيدة ومعانيها في الدِّيوانِ.

والمبحثُ الثَّانِي ينقسمُ إلى مطلبين؛ المطلبُ الأوَّلُ لأبنية الأفعالِ مِنْ حيثُ التَّصْرُفِ في الدِّيوانِ، والمطلبُ الثَّانِي تناولَ أبنية الجمودِ ومعانيها في الدِّيوانِ. والمبحثُ الثَّالِثُ ينقسمُ إلى أربعةٍ مطالب، ناقشَ أبنية الأفعالِ مِنْ حيثُ التَّعَدِّيِّ واللُّزومِ ومعانيها في الدِّيوانِ، فالمطلبُ الأوَّلُ: أبنية الفعلِ المتعدِّيِّ لواحد. والمطلبُ الثَّانِي: أبنية الفعلِ المتعدِّيِّ لاثنتين. والمطلبُ الثَّالِثُ: أبنية الفعلِ المتعدِّيِّ لثلاثة؛ أمَّا المطلبُ الرَّابِعُ فكانَ لأبنية الفعلِ اللازمِ ومعانيه في الدِّيوانِ، يسبقُ هذا دراسةَ نظريَّةٍ لأبنية الأفعالِ ومعانيها عندَ اللُّغويين والصَّرْفِيِّين، ثمَّ تطبيقُ ذلك على الدِّيوانِ مستخلصاً مذهبَ الْوَرَّاقِ النَّحْوِيِّ والصَّرْفِيِّ، وأبني الأبنية الأسميَّةِ والفعليَّةِ الأكثرِ شيوعاً في ديوانه.

ثمَّ تلا ذلك خاتمةٌ فيها بعضُ النَّتائِجِ والتَّوصيَّاتِ الَّتِي تُوصِلُ إليها مِنْ خلالِ الدِّراسةِ، ومنْ أبرزها غلبةُ أبنية الأسماءِ على أبنية الأفعالِ في الدِّيوانِ، وموافقَةُ الْوَرَّاقِ الصَّرْفِيِّينَ في استخدامهِ للأبنيةِ ومعانيها في ديوانه.

المصادرُ والمراجعُ: المصدرُ الرَّئيسُ الَّذِي اعتمدتُ عليه الدِّراسةُ هو: ديوانُ مُحَمَّدِ الْوَرَّاقِ؛ تحقيق: وليد قصاب؛ بالإضافةِ إلى المصادرِ اللُّغويَّةِ والنَّحْوِيَّةِ والصَّرْفِيَّةِ.

الفهارس: اشتملتُ على فهارسِ الآياتِ القرآنيَّةِ، المصادرِ والمراجعِ، الموضوعاتِ.

Abstract

The title of the message: Morphological Structures and Their Meaning in Mahmoud Al-Warraq's Diwan "Descriptive and Analytical Study".

The researcher's name: Aisha Bint Awad Al-Rashidi.

The subject of the study: The morphological structures and their meanings in Mahmoud Al-Warraq's office seek to link the poetic side with the morphological structures by following what is mentioned in the diwan from the morphological structures of the name and the verb in terms of their divisions and the exclusion of the word and the glossary of its form.

The nature of the research required that it be of two chapters with the investigation and the demands, preceded by an introduction, a preliminary, and followed by a conclusion; the introduction dealt with the causes, motives, objectives of the study, the selection of the bureau as a field, the importance of the research, its problem, its questions, previous researches, and previous studies then.

As for the introduction, it included the identification of the poet and his personality.

It was mentioned in the first chapter: the structures of the names and their meanings in the Diwan, divided into several topics, and under each topic several demands, the buildings of the three-name abstract and its meanings, and the abstract quadrant and its meanings, the abstract and the five meanings, and the three names and meanings, as well as the three names and meanings And derivatives and their meanings, and the appendix to the derivatives, the structures of the fracture collection, the name of the plural, and the formulas of the end of the masses in the Diwan, and their statistics in tables, preceded by a theoretical study of the morphological structures And its meanings among the ancient and modern scholars, then apply this to the Court.

The researcher devoted the second chapter: to the structures of verbs and

their meanings in the court, and is divided into three sections, the first topic is divided into two requirements; the first requirement dealt with: the structures of abstract verbs and their meanings in the bureau, and the second requirement in the diary:

The second topic is divided into two requirements; the first requirement for the verbs of actions in terms of behavior in the office, and the second requirement deals with the structures of inertia and their meanings in the office. The third topic is divided into four demands, discussing the structures of verbs in terms of transgression and imperatives and their meanings in the Court, the first requirement: the structures of transitive verbs for one. The second requirement: the structures of the infringing verb for two. The third requirement: the structures of the transitive verb of three; the fourth requirement was for the structures of the necessary verb and its meanings in the diwan. This precedes the theoretical study of the constructions of the verbs and their meanings for linguists and morphologists, then the application of this to the diwan is the most abstract of the narrator.

Then there was a conclusion in which some of the findings and recommendations that are reached through the study, the most prominent of which are the predominance of the names' buildings over the structures of the verbs in the office, and the approval of the purist paper in its use of the buildings and their meanings in its office.

Sources and references: The main source on which the study relied is: Mahmoud al-Warraq's office; investigation: Walid Kassab, in addition to linguistic, grammatical and morphological sources.

Indexes: Includes indexes of Quranic verses, sources and references, topics.

المقدمة

وتشتملُ على ما يلي:

- أهمية الموضوع، وأسباب اختياره.
- مصطلحات الرسالة.
- مشكلة البحث.
- أهداف البحث.
- حدود البحث.
- الدراسات السابقة.
- منهج البحث.
- تقسيمات الرسالة.

المُقَدِّمَةُ

الحمدُ لله ربِّ العالمينَ، والصَّلَاةُ والسَّلَامُ على رسولِهِ الأمينِ مُحَمَّدِ بنِ عبدِ اللهِ وعلى آلِهِ وصحبِهِ أَجمعينَ، أمَّا بعد:

فالشِّعْرُ ميدانٌ للدَّرْسِ في كلِّ العصورِ قديمةً وحديثةً، فهو أحفوظُهُ العربِ، مسجَلُ آثارِهِمْ ومفاخرِهِمْ، ومنهُ تُعَلِّمُ اللُّغَةُ، وهو حُجَّةٌ ما أُشْكِلَ مِنْ غريبِ القرآنِ، وغريبِ حديثِ رسولِ اللهِ ﷺ، لأجلِ هذا أولاهُ علماءُ اللُّغَةِ عنايةً فائقةً، واهتمُّوا به اهتمامًا كبيرًا، واحتلتْ شواهدُهُ الشِّعْرِيَّةَ اهتمامَ أهلِ اللُّغَةِ مِنْذُ القَدَمِ. ويعدُّ ديوانِ محمودِ الورّاقِ مِنْ دواوينِ العصرِ العباسيِّ الأوَّلِ الرَّاخِرِ بعشراتِ الفحولِ المجيدِينَ ممَّنِ أدركَهُمُ الورّاقُ أو عاصَرَهُمُ أو التقى بِهِمْ، مِنْ أمثالِ: إبراهيمِ بنِ هرمة، وأبي نواس، وأبي العتاهية، وغيرِهِمُ الكثيرِ، وشِعْرُ الورّاقِ ذائعٌ متداولٌ، مثلُ اتجاهِ الرُّهْدِ في عصرِهِ وتميُّزُ بِهِ.

وقد وَقَعَ الاختيارُ على دراسةِ (الأبنيّة الصّرفيّة ومعانيها في ديوانِ محمودِ الورّاقِ) لِمَا لعِلْمِ الصّرفِ - كما نَعْلَمُ - مِنْ أهيّةٍ علميّةٍ كبرى؛ إذ هو المعدودُ أحدَ علومِ اللُّغَةِ العربيّةِ، وهو نواةُ لعلومِ اللُّغَةِ: معجمًا، نحوًا، أصواتًا ودلالةً؛ لأهيّتهِ في بناءِ الكلمةِ وما يطرأُ عليها مِنْ تغيّراتٍ تُؤدِّي إلى معانٍ مختلفةٍ؛ فالعربيّةُ - كما نَعْلَمُ - تميُّزُ بوفرةِ مفرداتها تلك التي تختلفُ في تشكيلها للدّلالةِ على المعاني المتعددة.

ولمّا كانَ حظُّ المفردةِ مِنْ عنايةِ الباحثينَ هو الأقلُّ نسبيًا عَن بقيةِ علومِ العربيّةِ، فقد وَقَعَ اختيارُ الباحثةِ على ديوانِ محمودِ الورّاقِ ميدانًا لدراسةِ الأبنيّة الصّرفيّةِ الاسميّةِ والفعليّةِ ومعانيها في شِعْرٍ غلبتْ عليه الحِكْمُ والمواعظُ، وتميُّزُ بسهولةِ ألفاظِهِ، وبعدها عَن الغريبِ وَعَن قَلَّةِ الشَّاذِ والنَّادرِ، مع وفرةٍ في الأبنيّة الصّرفيّةِ التي جعلتهُ ميدانًا مناسبًا للدراسةِ.

مُصْطَلِحَاتُ الرِّسَالَةِ:

مفهوم الأبنية الصرفية: صيغ الكلمات التي تنشأ عن التصريف الذي أشار إليه ابن عصفور في قوله: "هو جعل الكلمة على صيغ مختلفة لضروب من المعاني"^(١).

البنية: هي هيئة الكلمة^(٢).

مفهوم المعاني: التي تُعطي الصيغة الصرفية معناها الموضوع لها.

مُشْكَلَةُ البَحْثِ:

وتتمثل في الإجابة عن:

- ما الأبنية الصرفية الأكثر شيوعاً في ديوان الوراق وتلك الأقل وروداً فيه؟
- ما مدى التزام الوراق في استخدامه لتلك الأبنية الصرفية لذات معانيها التي وضعت لها أصالة؟
- ما الأبنية التي استخدمها الوراق في ديوانه لغير معانيها الأصل؟
- ما مذهب الوراق النحوي، وما منهجه مستخلصاً من استخدامه للأبنية الصرفية داخل التركيب؟
- ما مدى موافقة الوراق الصرفيين في استخدامه للأبنية الصرفية ومعانيها، وما مدى اختلافه معهم؟

أَهْمِيَّةُ البَحْثِ:

- تبدى أهمية البحث من أهمية علم التصريف المحدود واحداً من العلوم الدالة على

(١) المتع في التصريف؛ ابن عصفور، ت: فخر الدين قباوة، ط/١، ٣١/١، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٧هـ-

١٩٨٧م.

(٢) ينظر: التطبيق الصرفي؛ عبده الراجحي، ص٧، دار النهضة العربية، بيروت .

ثراء العربية: حساسيتها وأسرارها.

- الديران - كما تبين لي - لم يُدرس من جوانبه الصرفية قبل؛ مما يُعطي الموضوع بعضاً من طرافة وجدّة.
- إبراز قيمة الوراق لغوياً، وهو المشهود له بسهولة الألفاظ وصحتها، وقوة العبارة وتماسكها، وبتانة التراكيب.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى:

- رصد الأبنية الصرفية اسمية وفعليّة من واقع ما جاء في الديران لاستخلاص أكثرها استخداماً أو أقلها، أو تلك التي لم تردّ عنده إلا نادراً؛ مما يُسهّل التعرف والتعريف بمعجمه اللغويّ.
- معرفة استخدام الشاعر للصيغ والأبنية الصرفية من واقع مواضعها في شعره من حيث معانيها التي وضعت لها أصالة، وما إذا كان الوراق قد استخدم صيغة بمعنى أخرى؛ كاستخدام غيره لصيغة: (فاعل) مثلاً لمعنى (مفعول)، أو صيغة المبالغة لمعنى اسم الفاعل.
- معرفة مذهب الوراق ومنهجه اللغويّ نحواً و صرفاً مُستخلصاً من استخدامه للأبنية داخل التراكيب.
- الوراق من عصور الاحتجاج وإبراز شخصيته عالمًا لغويًا يُعدُّ عندي هدفاً يستحقُّ.

حدود البحث:

الأبنية الصرفية ومعانيها في ديوان محمود الوراق، وعليه فإنّ الديران هو مجال التطبيق.

الدراسات السابقة:

لم تجد الباحثة - في حدود اطلاعها - للكشف عن الدراسات السابقة للأبنية في ديوان الوراق من قديم دراسة بهذا العنوان؛ مع وجود دراسات تناولت الأبنية الصرفية في دواوين أخرى، وهي كثيرة منها:

(١) الصيغ الصرفية ودلالاتها في ديوان عبد الرحيم محمود؛ رسالة ماجستير، للباحثة: حنان جميل عابد.

اعتمدت الرسالة على المنهج الوصفي، وهي مكونة من بابين؛ الباب الأول عنوانه: "صيغ الأفعال ودلالاتها في الديوان"، والباب الثاني: "صيغ الأسماء ودلالاتها في الديوان"، أخصي فيها الديوان وعرف بمعجمه اللغوي.

(٢) الأبنية الصرفية ودلالاتها في ديوان طرفة بن العبد؛ رسالة ماجستير، للباحث: جمال تركي صالح.

جاءت هذه الرسالة في ثلاثة فصول، وهي على النحو الآتي:

جاء في الفصل الأول أبنية الأفعال ودلالاتها، وتضمن الفصل الثاني أبنية الأسماء ودلالاتها؛ أما الفصل الثالث فقد عرض فيها أبنية الأسماء والأفعال في الأبيات الشعرية المنسوبة إلى طرفة بن العبد.

(٣) الأبنية الصرفية ودلالاتها في ديوان عامر بن الطفيل؛ رسالة ماجستير، للباحثة: هدى جنهوتشي.

اعتمدت هذه الرسالة على التحليل، وهي مكونة من تمهيد وثلاثة فصول؛ أما التمهيد فعن حياة عامر وشعره، وخصص الفصل الأول لدراسة أبنية الأفعال ودلالاتها، وفي الفصل الثاني تناولت أبنية الأسماء ودلالاتها، والفصل الثالث خصصته لأبنية الأسماء والأفعال

ودلالاتها في الأبيات التي نسبت إلى الشاعر وليست له، وتميزت دراستها بما يلي:

- تتبّع الأبنية الصرفية في الديوان وما تحمله من دلالات.

- التّحقّق من الأبيات المنسوبة إلى عامر وتوثيقها، ووضعها في محلها.

وهناك دراسات تناولت الأبنية الصرفية في القرآن الكريم، وهي كثيرة منها:

(١) الأبنية الصرفية في السور المدنية، رسالة ماجستير، للباحثة: عائشة قشوع.

قسّمت دراستها إلى بابين: خصّصت الباب الأول لدراسة أبنية الأفعال ودلالاتها في

السور المدنية، والباب الثاني لدراسة أبنية الأسماء ودلالاتها، وتميزت دراستها بما يلي:

- تتبّع الأبنية الصرفية ودلالاتها في السور المدنية وإحصاؤها.

- دراسة الإعلال والإبدال في أبنية الأفعال المجردة والمزيدة.

(٢) الأبنية الصرفية ودلالاتها في سورة الكهف؛ رسالة ماجستير، للباحث:

شيخاوي حميد.

تكونت هذه الرسالة من تمهيدٍ وفصولٍ قُسمت لمباحث؛ الفصل الأول جاء في عدة مباحث، تحدّث فيه الباحث عن الفعلٍ ومتعلقاته من تعريفٍ، زمانٍ، تجرّدٍ وزيادةٍ، وتصرفٍ وجمودٍ، وإعلالٍ وصحّةٍ، ومجيءٍ بنائه للمفعول، وتعدّيه ولزومه.

وتطرّق الباحث في الفصل الثاني إلى: اسم الفاعل، واسم المفعول، والصيغة المشبهة، وصيغة المبالغة، واسم التفضيل، واسمي الزمان والمكان، واسم الآلة، ثمّ التذكير والتأنيث، والاسم الممدود والمقصور والمنقوص، والجمع بأنواعه؛ واكتفي بهذا القدر من الدراسات خشية الإطالة.

منهج البحث:

يعتمد البحث على المنهج الوصفي القائم على تتبّع الأبنية لإحصائها كما جاءت في

الديوان، ثم تصنيفها مرتبةً حسب أجناسها وأوزانها، ثم إنزال الأبنية عن جانبها النظري، والكشف عن معانيها في الجملة؛ وصولاً إلى ما طابق أو خالف فيه الشاعر القياس الصرفي المعتمد.

تقسيمات الرسالة:

- المقدمة والتمهيد، وفيهما:
 - التنويه بالأسباب والدوافع، وبأهداف الدراسة، واختيار الديوان مجالاً.
 - التعريف بعصر الشاعر وشخصيته.
- الفصل الأول: أبنية الأسماء ومعانيها.
- المبحث الأول: الأسماء المجردة ومعانيها، وفيه ثلاثة مطالب:
 - المطلب الأول: أبنية الأسماء الثلاثية المجردة ومعانيها.
 - المطلب الثاني: أبنية الأسماء الرباعية المجردة ومعانيها.
 - المطلب الثالث: أبنية الاسم الخماسي ومعانيه.
- المبحث الثاني: الأسماء المزيدة ومعانيها، وفيه مطلبان:
 - المطلب الأول: أبنية الأسماء الثلاثية المزيدة ومعانيها.
 - المطلب الثاني: أبنية الأسماء الرباعية المزيدة ومعانيها.
- المبحث الثالث: أبنية المصادر ومعانيها، وفيه ستة مطالب:
 - المطلب الأول: أبنية مصادر الأفعال المجردة الثلاثية والرباعية ومعانيها.
 - المطلب الثاني: أبنية مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها.
 - المطلب الثالث: أبنية مصادر الأفعال الرباعية المزيدة ومعانيها.

- **المطلبُ الرَّابِعُ:** أبنية المصدر الميمي ومعانيها.
- **المطلبُ الخامس:** أبنية اسم المرة ومعانيها.
- **المطلبُ السَّادس:** أبنية اسم الهيئة ومعانيها.
- **المبحثُ الرَّابِعُ:** أبنية المشتقات ومعانيها، وفيه سبعة مطالب:
 - **المطلبُ الأوَّلُ:** أبنية اسم الفاعل ومعناها.
 - **المطلبُ الثَّانِي:** أبنية اسم المفعول ومعناها.
 - **المطلبُ الثَّالِثُ:** أبنية الصِّفَةِ المشبَّهة ومعناها.
 - **المطلبُ الرَّابِعُ:** أبنية صيغ المبالغة ومعناها.
 - **المطلبُ الخامس:** أبنية أسماء الزَّمان والمكان.
 - **المطلبُ السَّادس:** أبنية اسم الآلة.
 - **المطلبُ السَّابِعُ:** أبنية اسم التَّفْضِيلِ.
- **المبحثُ الخامس:** أبنية الملحق بالمشتقات ومعانيها، وفيه مطلبان:
 - **المطلبُ الأوَّلُ:** أبنية الاسم المصعَّر ومعناها.
 - **المطلبُ الثَّانِي:** أبنية الاسم المنسوب ومعناها.
- **المبحثُ السَّادس:** أبنية جَمْعِ التَّكْسِيرِ، وفيه ثلاثة مطالب:
 - **المطلبُ الأوَّلُ:** أبنية جمع التَّكْسِيرِ كثرةً وقلةً ومعانيها.
 - **المطلبُ الثَّانِي:** أبنية صيغ منتهى الجموع ومعانيها.
 - **المطلبُ الثَّالِثُ:** أبنية اسم الجمع ومعانيها.
- **الفصلُ الثَّانِي:** أبنية الأفعال ومعانيها.

- **المبحث الأول: أبنية الفعل من حيث التجرد والزيادة، وفيه ثلاثة مطالب:**
 - **المطلب الأول:** أبنية الفعل الثلاثي المجرد ومعانيها.
 - **المطلب الثاني:** أبنية الفعل الرباعي المجرد ومعانيها.
 - **المطلب الثالث:** أبنية الفعل المزيد بحرف وأكثر ومعانيها.
- **المبحث الثاني: أبنية الفعل من حيث التصرف والجمود، وفيه مطلبان:**
 - **المطلب الأول:** أبنية الفعل من حيث التصرف ومعانيها.
 - **المطلب الثاني:** أبنية الفعل من حيث الجمود ومعانيها.
- **المبحث الثالث: أبنية الفعل من حيث التعدّي واللّزوم، وفيه أربعة مطالب:**
 - **المطلب الأول:** أبنية الفعل من حيث التعدّي لواحد ومعانيها.
 - **المطلب الثاني:** أبنية الفعل من حيث التعدّي لاثنين بنوعيه ومعانيها.
 - **المطلب الثالث:** أبنية الفعل المتعدّي لثلاثة ومعانيها.
 - **المطلب الرابع:** أبنية الفعل من حيث اللّزوم ومعانيها.
- **الخاتمة:**

وفيها أهمّ النتائج والتوصيات التي توصل إليها البحث، ثمّ الفهارس الفنيّة بحسب ما اقتضاه البحث.

أمّا مصادر الدراسة التي اعتمد عليها البحث فقد كان من أبرزها: ديوان محمود الوراق، الكتاب لسبويه، شرح المنّصف لابن جنّي، شرح شافية ابن الحاجب في علم الصّرف لركن الدّين الإسترابادي، والتّطبيق الصّرفي لعبده الرّاجحي؛ فضلًا عن دراساتٍ ومصادرٍ ومراجع كثيرة ذات صلة بموضوع الدراسة.

فهذا جُهدي ومجهودي بين أيديكم؛ فإنْ أصبتُ فَمِنَ اللهِ توفيقاً وإنعاماً، وإنْ أخطأتُ
فذلك مِن طبعِ البشر، وسنّةِ اللهِ في خلقه، والكمالُ له عزٌّ وجلٌّ، والخطأ والنسيانُ فطرةٌ، فقد
بذلتُ مِن الطّاقة الممكنة ما استطعتُ.

والحمدُ لله ربِّ العالمين



التَّهْيِيدُ

التَّعْرِيفُ بِالشَّاعِرِ وَبشخصيته

التّمهيدُ

التّعريفُ بعصرِ الشّاعرِ وشخصيّته

هو محمود بن الحسين الورّاق النّخاس البغداديّ، شاعرٌ عراقيّ بغداديّ، خيرٌ، مجوّد، سائرٌ نظّمه في المواعظ والحكمة^(١)، انفرد ابن العميديّ صاحبُ الإبانة أنّه كوفيّ، يقول: "محمود بن الحسين الورّاق الكوفيّ"^(٢)، وهو من شعراء القرن الثّاني والثّالث المرموقين، يُكْتبى أبا حسن، إذ لم تُذكر المصادر التّاريخيّة شيئاً عن هذا الولد، إن كان حقاً له ولدٌ اسمه الحسن، أم أنّ كنيته أتت من اسم أبيه، فمحمود من المواليّ، وذكر أنّه كان مولى لبني زُهرة^(٣)، ولم تُذكر مصادرُ الأدب التي ترجمت لشاعرنا شيئاً من سلسلة نسبه، سوى أنّه كان مولى لبني زُهرة، ويؤكد نسبه إلى بني تميم في قوله^(٤):

[من البسيط]

لا تَلَحْ شَيْبِي وما شَاهَدتَ مِنْ كِبَرِي ما دُمْتُ أَعْدُو صَحيحَ العَقْلِ والبَصْرِ
قالوا: أبوكَ تَمِيمِي وَهَمَّتُهُ شَمُّ القُتَارِ (٥) وأَكَلُ الشَّحْمِ بالوَضْرِ (٦)

(١) ينظر: الإبانة؛ العميديّ، ت: إبراهيم الدسوقيّ، ص ٣٤، دار المعارف، مصر، وينظر: معجم الأدباء؛ الحمويّ، ت: إحسان عبّاس، ط/١، ٥٣٣/١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، وينظر: سير أعلام التّبايع؛ الذهبيّ، ت: صالح السّممر، ط/١١، ٤٦١/١١، مؤسسة الرّسالة، بيروت.

(٢) المرجع السّابق: الإبانة؛ ص ٣٤

(٣) ينظر: ديوان محمود الورّاق؛ ت: وليد قصاب، ط/١، ص ١٥، دار صادر، بيروت، وينظر: سمط اللّاليّ؛ للقالبيّ، ت: عبدالعزيز الميميّ، ٣٢٨/١، دار الكتب العلميّة، ١٩٣٥هـ.

(٤) المرجع السّابق: ديوان محمود الورّاق؛ ص ٨٧/ق ٧٧

(٥) القُتارُ: ريح الشّواء، مادة: قتر. الصّحاح؛ أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، ت: أحمد عبد الغفور عطار، ط/٤، ٧٨٦/٢، دار العلم للملايين، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

(٦) الوضْر: الدّرُنّ والدّسم والوسخُ من الدّسم وُعسالة السّقاء والقصعة ونحوها. معجم الوسيط؛ إبراهيم أنيس - عبد الحليم منتصر وآخرون، ط/٤، ص ١٠٣٩، مجمع اللغة العربيّة - مكتبة الشّروق الدوليّة، ٢٠٠٤م.

وما تَمِيمٌ - إذا عُدَّتْ - أولي كَرَمٍ فقلْتُ: في النَّارِ معنًى ليس في الحَجَرِ.

وقد ذكرت الباحثة سوسن صائب المعاضيدي أنّهُ لا يوجد تناقض بذلك حيث قالت: "ولا أجدُ تناقضاً في قوله: تميمي مع ما ذكره بعضُ المؤرخين كونه مولى لبني زُهرة، فبني زُهرة من تميم، ونجدُ في كتبِ الأنساب أنّ (زُهرة بن جويرة بن عبد الله بن قتادة بن مرثد بن معاوية بن قطن بن مالك بن أرتم بن جشم بن الحارث من بني الأعرج بن سعد بن زيد مناة تميم)، وبناء على هذا فإنّ شاعرنا تميمي الأصل" (١)، وهو شاعرٌ كثير الشّعْر جيّد، وسائر إنتاجه في الحكمِ والمواعظِ، والرُّهدِ، والمعاني اللطيفة، وكأنّه بهذا بمحاذاة الشعاعين: صالح بن عبد القدوس (٢)، وسابق البربري (٣)، فقد روى عنه ابن أبي الدنيا (٤)، وأبو العباس بن المسروق مقطعات من شعره (٥).

وعُرف الوراق بلقبين؛ أحدهما: (الوراق)، والآخر: (النخاس)، فهما مهنتان اشتغل بهما أبو الحسن ولُقّبَ بهما؛ أمّا الوراق فلأنّه امتهن النسخ بالأجرة. والنخاس امتهنها كما

(١) محمود الحسن الوراق البغدادي؛ رسالة ماجستير، سوسن صائب المعاضيدي، ص ١٤-١٥

(٢) أبو الفضل: صالح عبد القدوس بن عبد الله؛ أديب، شاعر عباسي، كان حكيماً واعظاً في البصرة، وفاته: قتله المهدي بيده متهماً بالزندقة. الترجمة: ينظر: معجم الأدباء؛ الحموي، ١٤٤٥/٤.

(٣) أبو سعيد، سابق بن عبد الله، ويقال: أبو أمية، ويقال: أبو المهاجر الرقي: شاعر، وهو أحد الرُّهَاد المشهورين، كان ينشد الخليفة عمر بن عبد العزيز، وكان غالب شعره الوعظ الذي جعل الخليفة يتأثر به ويكي حتى يقع مغشياً عليه. الترجمة: ينظر: تهذيب تاريخ دمشق لابن عساکر؛ ابن منظور، ت: رياض عبد الحميد، ط/١، ١٨٠/٩ دار الفكر.

(٤) ابن أبي الدنيا: عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي البغدادي، من موالى بني أمية، ولد: سنة ثمانٍ ومئتين، صاحب التصانيف السائرة، من تصانيفه: القناعة، من عاش بعد الموت. الترجمة: ينظر: سير أعلام النبلاء؛ الذهبي، ٣٩٧/١٣

(٥) ينظر: سير أعلام النبلاء؛ الذهبي، ٤٦١/١١، وينظر: طبقات الشعراء؛ ابن المعتز، ت: عبد الستار فراج، دار المعارف، ط/٣، ص ٣٦٦، وينظر: سمط اللآلي؛ للقالبي، ٣٢٨/١.

يذكرُ التّاريخ، فقد جاء في مرآة الرّمان: "كان نوحاً يبيع الجوّاري والغلمان"^(١)، واشتهر الورّاق بجاريتين هما: "سكن" و "نشوى"، ويذكرُ ابنُ المعتز أنّ سكن جاريةُ محمودِ الورّاق كانت من أحسنِ خلقِ الله وجهاً، وأكثرهم أدباً، وأطيبهم غناءً، وكانت تقول الشّعْر فتأتي بالمعاني الجياد والألفاظ الحسان"^(٢)؛ أمّا الأخرى نشوى فقد كانت أثيرةً عندَ الورّاق، إذ إنّ للورّاق جارية يقال لها: نشوى، أُعطي فيها ألوفاً من الدنانير فماتت، فعن أبي بكر الطالقيّ عن أبيه قال: كنتُ عنده والنّاس يعزونه في جاريته، فشرع بعضُ النّاس يكرّر فضائلها ليحزّنه، ففطن محمود فقال^(٣): [من الوافر]

وَمُنْتَصِحٍ يُكْرَرُ ذِكْرَ نَشْوَى عَلَى عَمَدٍ لِيَبْعَثَ لِي أَكْتَابَا
فَقُلْتُ وَعَدَّ مَا كَانَتْ تُسَاوِي سَيَحْسُبُ ذَاكَ مَنْ خَلَقَ الْحِسَابَا
عَطِيئَتُهُ إِذَا أُعْطِيَ سُورُورٌ وَإِنْ أَخَذَ الَّذِي أُعْطِيَ أَثَابَا

ويبدو أنّ الورّاق على علاقةٍ جيّدةٍ مع جواريه بحكم اشتغاله بالنّخاسة في أوّل حياته، وانصرافه إلى بعض عبث الشّباب في مرحلةٍ تجاوزها سريعاً، ليستقيم على الطّريقة، وقد عُرف عنه أنّه شاعرٌ مثقف^(٤).

وفاته:

اختلف المؤرخون في تحديد سنة وفاة محمود الورّاق، فقد ذكّرت معلوماتٌ متضاربةٌ كثيرةٌ عن سنة وفاته، وتعددت الآراء والأقوال والروايات فيها واختلفت؛ فمنهم من ذهب

(١) مرآة الرّمان في حوادث الأعيان؛ شمس الدّين، ت: رضوان مامو - مُجّد معتز كريم الدّين - فادي المغربي، ط/١، ٢٦٣/١٤، الرّسالة العلميّة، دمشق.

(٢) المرجع السّابق: طبقات الشعراء؛ ص ٣٦٦.

(٣) ينظر: المرجع السّابق: مرآة الرّمان في تواريخ الأعيان؛ ص ٢٦٣، وينظر: ديوان محمود الورّاق؛ ص ٦٠/٨ق.

(٤) قال أحمد بن يحيى البلاذري: ومما أثر من أقواله: "قُلْ من الشعر ما يبقى لك ذكّره، ويزول عنك إثمّه". (تهذيب

تاريخ دمشق لابن العساكر؛ ابن منظور، ٣/٣١٩).

إلى أَنَّهُ تُوفِّيَ في العامِّ ٢٢١ ببغداد^(١)، وآخرون قالوا: تُوفِّيَ في العامِّ المائتين والثلاثين^(٢)، وبعضهم ذكَّرَ أَنَّ وفاته كانت في خلافة المعتصم دُونَ تحديدِ لسنةٍ معيَّنة^(٣)، ورجَّحَ محقق الديوان عامَ ٢٢٥ هـ تأريخاً لوفاته؛ معلِّلاً ذلك على أَنَّ وفاته في سني خلافة المعتصم^(٤).

الأغراضُ الشعريَّةُ الغالبةُ في الديوان:

الزُّهد: نجدُه غرضاً رئيساً في نتاجِ الورَّاقِ الشِّعريِّ، وتكادُ المصادرُ التاريخيَّةُ تُجمَعُ على أَنَّ هذا الغرضُ هو أَكثَرُ شعره "وأكثره أمثال وحكم ومواعظ وأدب، وليس يقصر عن هذا الفن عن صالح عبد القدوس وسابق البربري^(٥)، ومن أقواله الشِّعريَّةِ في هذا المجالِ قوله^(٦):

[من الطويل]

حَيَاتِكَ أَنْفَاسٌ تُعَدُّ وَكُلَّمَا مَضَى نَفْسٌ مِنْهَا انْتَقَصَتْ بِهِ جُزْءًا

الحكمةُ والموعظةُ والإرشاد: تحتلُّ الحكمةُ مكاناً بارزاً في شعرِ الورَّاقِ، فالمتعمِّقُ في شعره تبدو له جلياً خبرته في الحياة، وتتجلَّى لنا شخصيَّةٌ مثقفةٌ تميَّزت ومكَّنَّته من التَّعاملِ مع كثيرٍ من أمورِ الحياة التي عايشها، ومن الطَّواهرِ الاجتماعيَّةِ التي رصدها بصدقٍ مُقنِعٍ قوله^(٧):

[من الطويل]

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْفَقْرِ أَوْضَعَ لِلْفَتَى وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَالِ أَرْفَعَ لِلنَّدْلِ

(١) ينظر: مرآة الزَّمان؛ ١٤/٢٦٤.

(٢) ينظر: طبقات الشعراء؛ ابن المعتز، ص ٣٦٧.

(٣) ينظر: تاريخ بغداد؛ البغدادي، ت: بشار عواد معروف، ط/١، ١٥/١٠٣، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م.

(٤) ينظر: ديوان محمود الورَّاق؛ ص ٢١.

(٥) ينظر: طبقات الشعراء؛ ابن المعتز، ص ٣٦٧.

(٦) المرجع السابق: ديوان محمود الورَّاق؛ ص ١٤٥/١٩٨.

(٧) الديوان؛ ص ١١٢/١٣٧.

إلى جانبِ مواعظٍ أخرى كثيرة متنوعة، منها قوله محذِّراً من الاعتراضِ بالدُّنيا، ومن الانشغالِ المِخْلِ بها^(١): [من الوافر]

هِيَ الدُّنْيَا فَلَا يَغْرُرُكَ مِنْهَا مَخَايِلُ تَسْتَفْزُ ذَوِي الْعُقُولِ
أَقْلُ قَلِيلِهَا يَكْفِيكَ مِنْهَا وَلَكِنْ لَسْتَ تَقْنَعُ بِالْقَلِيلِ

الشَّعْرُ الاجْتِمَاعِيّ: اهتمَّ الوَرَّاقُ بالجانبِ الاجتماعيِّ فتناول القضايا التي تكشفُ مثالب مجتمعه وعيوبه، فأتجه اتجاهًا واضحًا إليه؛ داعيًا إلى نشرِ الفضيلة، ومحاربة الظُّلم، والكذب، والحسد، والبخل، والتَّفَاقٍ وغيرها من أمراضِ المجتمعِ وعِلله، وظلَّ يدعو إلى مكارم الأخلاق والحثِّ على شكرِ نعمِ الله وأفضاله، وإلى غيرِ ذلك من الفضائلِ الحميدة التي تمنأها أن تسودَّ بين الناس؛ يقول^(٢): [من السريع]

الصِّدْقُ حُلْوٌ وَهُوَ الْمُرُّ وَالصِّدْقُ لَا يَتْرُكُهُ الْحُرُّ
جَوْهَرَةٌ الصِّدْقِ لَهَا جَوْهَرٌ يَحْسُدُهَا الْيَاقُوتُ وَالذُّرُّ

ويقول^(٣): [من مجزوء الرجز]

شُكْرُ الْإِلَهِ نِعْمَةٌ مُوجِبَةٌ لَشُكْرِهِ
وَكَيْفَ شُكْرِي بِرَّهِ وَشُكْرُهُ مِنْ بَرِّهِ

كما يقول محذِّراً من عقوبة الكذب^(٤): [من الطويل]

كَذَبْتَ وَمَنْ يَكْذِبُ فَإِنَّ جَزَاءَهُ إِذَا مَا أَتَى بِالصِّدْقِ أَلَّا يُصَدَّقَا
إِذَا عُرِفَ الْكِذَابُ بِالْكِذْبِ لَمْ يَكُنْ لَدَى النَّاسِ ذَا صَدَقٍ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا

(١) المرجع السابق: ص ١١٣/ق ١٤٠.

(٢) السابق: ص ٨٣/ق ٦٧.

(٣) السابق: ص ١٣٧/ق ١٨٥.

(٤) السابق: ص ١٠٢/ق ١١٠.

وَمِنْ آفَةِ الكَذَّابِ نَسِيَانُ كِذْبِهِ وَتَلْقَاهُ ذَا حَفْظٍ إِذَا كَانَ حَادِقًا

الخصائصُ الفنيَّةُ في شعره:

اتَّسم شعرُ محمودِ الوَرَّاقِ بالبساطةِ والسُّهولةِ، ونحسُّه بعيداً كلَّ البعدِ عَن التَّكْلِيفِ والغموضِ المحوِّجِ، ويغلبُ عليه كونهُ مقطعاتٍ قصيرةً، ونكادُ لا نجدُ في ديوانِهِ قصائدَ طويلاً سوى اثنتين، عِدَّةٌ إحداهما أربعة عشر بيتاً، مطلعها^(١): [مِنْ مجزوءِ الكامل]

رَكِبُوا المَرَآكِبَ وَاعْتَدُوا زُمْرًا إِلَى بَابِ الخَلِيفَةِ

والأخرى^(٢): [مِنْ مجزوءِ الكامل]

لَا تَطْلُبَنَّ أَثْرًا بَعِيْنٍ فَالشَّيْبُ إِحْدَى المِيتَتَيْنِ

ارتكَنَ الوَرَّاقُ -أحياناً- على مخزونهِ مِنَ التَّقَافَةِ الدِّينِيَّةِ، وَمِنْ مخزونهِ تشبيهِ الأهلِ

والأموالِ في الحياةِ الدُّنيا بالعواريِّ الَّتِي لا بُدَّ أَنْ تُسْتَرَدَّ، كما في قوله^(٣): [مِنْ الوافر]

وَمَا أَوْلَادُنَا وَالْأَهْلُ فِيهَا وَلَا أَمْوَالُنَا إِلَّا عَوَارٍ
وَأَنْفُسُنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ سَيَأْخُذُهَا المَعِيرُ مِنَ المَعَارِ

وَمِنْ مخزونهِ الدِّينِيِّ تشبيهه لمنْ أشرف على الهلاكِ فاضطرَّ إلى أكلِ المِيتَةِ عندما لم يجدْ

بديلاً ؛ فكأنَّ به استمدها مِنْ قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ المِيتَةَ وَالْدَّمَ وَحَمَّ الخِنْزِيرِ وَمَا

أَهْلٌ لِعَيْرِ اللَّهِ بِهِ ۗ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(٤).

(١) الدِّيوان: ص ١٠٠/ق ١٠٩.

(٢) المرجع السابق: ص ١١٩/ق ١٥٤.

(٣) السَّابِق: ص ٨٧/ق ٧٤.

(٤) سورة البقرة؛ الآية: ١٧٣

يقول^(١): [من الوافر]

كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلَ مَيْتٍ فَلَمَّا اضْطُرَّ عَادَ إِلَيْهِ شَدًّا

بعضٌ من آراءِ القدماءِ في شعرِ الورّاق:

قال فيه ابن المعتز^(٢): "شعرُ محمود الورّاق كثير، وأكثره أمثال وحكم ومواعظ وأدب، وليس يقصرُ بهذا الفنِّ عن صالح عبد القدّوس وسابق البربري^(٣)"، وقال عنه ابن الجوزي: "وكان شاعرًا فصيحًا، وأكثر شعره في الزُّهدِ والأدب والمعاني اللّطيفة^(٤)".
كما قال عنه الخطيبُ البغداديُّ: "أكثر القول في الزُّهدِ والأدب^(٥)".



(١) ينظر: الديوان؛ ص ٧٤/ق ٤٠.

(٢) ابن المعتز: عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد. توفي ٢٩٦، من أهم أساتذته مُجَدِّ بن يزيد المبرّد العالم اللّغويّ المشهور، من مؤلفاته: كتاب البديع - كتاب طبقات الشعراء - كتاب الزهر والرياض. ينظر: طبقات الشُّعراء؛ ابن المعتز، ص ٨-١٢ "بتصرف".

(٣) المرجع السابق: طبقات الشُّعراء؛ ص ٣٦٧.

(٤) مرآة الرّمان؛ شمس الدّين، حوادث: (٢٢١)، ٢٦٢/١٤.

(٥) تاريخ بغداد؛ البغدادي، ١٠٢/١٥.

الفصل الأول

أبنية الأسماء ومعانيها في ديوان الوراق

وفيه مباحثُ:

- المبحثُ الأول: أبنية الأسماء المجردة ومعانيها في ديوانِ الوراق.
- المبحثُ الثاني: أبنية الأسماء المزيدة ومعانيها في ديوانِ الوراق.
- المبحثُ الثالث: أبنية المصادر ومعانيها في ديوانِ الوراق.
- المبحثُ الرابع: أبنية المشتقات ومعانيها في ديوانِ الوراق.
- المبحثُ الخامس: أبنية الملحق بالمشتقات ومعانيها في ديوانِ الوراق.
- المبحثُ السادس: أبنية جَمْع التَّكْسِير في ديوانِ الوراق.

المبحثُ الأوَّلُ

الأسماءُ المجرّدة ومعانيها

وفيه ثلاثةُ مطالب:

- المطلبُ الأوَّلُ: أبنية الاسمِ الثُّلاثيِّ ومعانيه.
- المطلبُ الثَّانيُّ: أبنية الاسمِ الرُّباعيِّ ومعانيه.
- المطلبُ الثَّالثُ: أبنية الاسمِ الحُماسيِّ ومعانيه.

المطلبُ الأوّل

أبنيّةُ الأسماءِ الثّلاثيّةِ المجرّدةِ ومعانيها

(أ) أبنيّةُ الاسمِ من حيثِ التجرّد:

لا بدّ في البدء أنّ نتعرضَ لأقسامِ الكلامِ العربيّ اختصاراً؛ إذ المشهورُ عندَ اللّغويين العربِ القدماءِ أنّ أقسامَ الكلامِ: اسمٌ (١)، وفعلٌ (٢)، وحرفٌ، يقول ابن مالك (٣):

كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَأَسْمٍ وَفِعْلٍ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمِ

فَالاسْمُ فِي الْعَرَبِيَّةِ يَنْقَسِمُ إِلَى قَسْمَيْنِ: جَامِدٍ وَمُشْتَقٍّ.

أوّلاً: الاسمُ الجامد: هو ما لم يؤخذ من غيره، ودلّ على ذات؛ نحو: حَجْرٌ، وَسَقْفٌ، وَدِرْهَمٌ، ومنه مصادر الأفعال الثّلاثيّةِ المجرّدة، غير الميميّة؛ نحو: عِلْمٌ وقراءة.

أمّا مصادرُ الثّلاثيّ المزيّد فيه، والرّباعيّ مجرّداً أو مزيّداً فيه، فليست من الجوامد؛ لأنّها مبنية من الفعل الماضي ومشتقّة منه، وكذلك المصدرُ الميميّ فهو مشتقٌّ بزيادة ميم في أوّلِهِ، فالاسمُ الجامد ينقسم إلى نوعين: اسم ذات، واسم معنى.

ثانياً: الاسمُ المشتقُّ: وهو ما أُخذ من غيره ودلّ على ذات، مع ملاحظة صفتِهِ؛ كعالمٍ،

(١) الاسم: هو ما دلّ على معنى في نفسه غير مقترن بأحد الأزمنة الثّلاثة؛ وما كان واقعاً على معنى؛ نحو: رجل، فرس؛ المقتضب؛ المبرّد، ت: مُجّد عبد الخالق عزيمة، ط/٣، ١٤١/١، القاهرة، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، معجم التّعريفات؛ عليّ مُجّد الجرجاني، ت: مُجّد المنشاوي، ص ٢٣، دار الفضيلة، القاهرة.

(٢) الفعل: هو ما دلّ على معنى في نفسه مقترن بأحد الأزمنة الثّلاثة؛ وما دلّ على الماضي والاستقبال، ويكون متعدّياً ولازماً، وإذا كان ماضياً يكون على وزن فَعَلٌ؛ نحو: ضَرَبَ، يَجِيءُ مستقبله (يَفْعَلُ) يَضْرِبُ؛ ويكون على وزن فَعَلَ؛ نحو: شَرِبَ فَعَلٌ فاللازم في مستقبله (يَفْعَلُ) يَشْرِبُ. ويكون على وزن فَعُلٌ؛ نحو: كَرُمَ فاللازم في مستقبله (يَفْعَلُ) يَكْرُمُ؛ ينظر: المرجع السّابق: المقتضب ٢٠٦/١، المرجع السّابق: معجم التّعريفات؛ ص ١٤١.

(٣) الألفية؛ ابن مالك، ص ٢، المكتبة الشعبيّة، بيروت-لبنان.

وظريف. ومن أسماء الأجناس المعنوية المصدرية يكون الاشتقاق؛ كفهيم من الفهم، ونصر من النصر؛ فالأسماء المشتقة من الفعل عند الصرفيين هي: أسماء الفاعلين والمفعولين، والصيغة المشبهة، وصيغ المبالغة، واسم التفضيل، واسم الزمان، واسم المكان، واسم الآلة (١).

أما الفعل فسأطرق له - بإذن الله - في الفصل الثاني.

ومن ناحية أبنية الأسماء: فالاسم له أبنية كثيرة، منها ما هو مجرد، وهو ما كانت جميع حروفه أصول، فأبنية الأسماء الأصول أقل ما تكون ثلاثة؛ نحو: زيد، وجبل، وفخذ، ووفر، وأكثر ما تكون خمسة، ولا يوجد اسم متمكن على أقل من ثلاثة أحرف، إلا أن يكون منقوصاً؛ نحو: يد، ودم (٢). ومن هنا فالاسم من حيث التجرد والزيادة قسمان: مجرد ومزيد، وذلك على النحو الآتي:

أولاً: الاسم المجرد:

هو الاسم الذي جميع حروفه أصلية، ويكون إما مجرداً ثلاثياً؛ مثل: بكر وجمل، أو مجرداً رباعياً؛ مثل: ثعلب، وجعفر، وإما مجرداً خماسياً؛ مثل: سفرجل (٣).

أما الاسم المجرد الثلاثي فذكر الصرفيون أن أقل ما تكون عليه الأصول من الأسماء والأفعال ثلاثة أحرف، لذلك فالاسم المجرد الثلاثي هو ما كانت حروفه الأصلية ثلاثة أحرف فقط، وإذا زاد عن ذلك يكون مزيداً (٤).

(١) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ط/١، ص ٥٩، مكتبة المعارف، وينظر: جامع الدروس العربية؛ مصطفى الغلاييني، ٥/٢، المكتبة العصرية، بيروت.

(٢) ينظر: شرح المنصف؛ ابن جنّي، ت: إبراهيم مصطفى، عبد الله أمين، ط/١، ١٧/١، شركة القدس للنشر والتوزيع، وينظر: الممتع في التصريف؛ ابن عصفور، ت: فخر الدين قباوة، ط/١، ٦٠/١، دار المعرفة: بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

(٣) ينظر: نزهة الطرف في علم الصرف؛ الميداني، ط/١، ص ٧، مطبعة الجوائب، ١٢٩٩م.

(٤) ينظر: الأصول في النحو؛ ابن السراج، ت: محمد عثمان، ط/١، ٣٦١/١، مكتبة الثقافة الدينية،

فُعَل - بضم الفاء والعين - ويكون اسماً؛ كعُتِق، وصفة؛ كسُرْح (١).

فِعَل - بكسر الفاء والعين - ويكون اسماً؛ كإِبِل، وصفة؛ كإِبِلز، يقول ابن السَّرَّاج: (فِعَل) إِبِل هو قليل، وقالوا في الصِّفَة: امرأةٌ بِلز وهي العظيمة (٢).

(ب) أبنية الاسم الثلاثي المجرد في الديوان:

يزخرُ ديوان محمود الوَرَّاق بالاسم الثلاثي المجرد لسهولة هذا البناءِ وخفَّة، وفيه يقول ابن جني: "ذلك أنَّ الأصولَ ثلاثة: ثلاثي، ورباعي، وخماسي، فأكثرها استعمالاً وأعد لها تركيباً ثلاثي، وذلك لأنَّه حرفٌ يُبتدأ به، وحرفٌ يُحشى به، وحرفٌ يُوقف عليه" (٣).

وقد وردَ في الديوانِ تسعة أبنية من أوزانِ الأسماءِ الثلاثية المجردة ذات الأبنية والمعاني المختلفة، كما هو موضَّح فيما يلي:

(١) **بناء فَعَل**: - بفتح وسكون - ورد هذا البناءُ للدلالة على الأسماءِ الجامدة بنوعيها؛ إذ ورد بناء فَعَل في الديوانِ ثلاثاً وستين مرَّة في ثلاثمئة وستة مواضع، وهي كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٢٦	- فَمَنْ كَانَتْ مَنِيَّتُهُ بِأَرْضٍ.. فَلَيْسَ يَمُوتُ فِي أَرْضٍ سِوَاهَا. [الوافر]	اسم جنس	٢	أَرْض
١١١	- يُقَلُّهُ مِنْ تَحْتِهِ الْأَصْلُ. [السريع]	اسم ذات	٢	أَصْل
١١١	- وَإِنْ كَانَ لَا أَصْلَ هُنَاكَ وَلَا فَصْلَ. [الطويل]			

(١) جاء في معجم الوسيط مادة "سرد": يقال ناقة سُرح؛ أي: سريعة المشي: ص ٤٢٦.

(٢) الأصول في النحو؛ ابن السَّرَّاج، ت: مُجَدَّ عثمان، ط/١، ٣٦١/٢.

(٣) الخصائص؛ ابن جني، ت: الشربيني شريفة، ١/١٠١، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٨م.

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٥٠	- فَمَا بِكَثِيرِ أَلْفِ خِلٍ وَصَاحِبِ (١). [الطويل]	العدد	١	ألف
١٤٨	- فَإِنْ كُنْتُ بِالْأَمْسِ اقْتَرَفْتَ إِسَاءَةً. [الطويل]	الزَّمن	١	أَمْس
٥٩	- بُحُلٌّ عَلَى أَهْلِ الطَّلَبِ. [مجزوء الكامل]			
٦٤	- مَضْرُوءُ الصَّدْقِ عَلَى أَهْلِهِ. [السريع]			
٧٤	- وَيُحْفَظُ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ. [الطويل]			
٨٦	- صُنْتُ سِرِّي عَنِ الْقَرَابَةِ وَالْأَهْلِ. [الخفيف]			
٨٦	- فَمَا أَهْلُ الْحَيَاةِ لَنَا بِأَهْلٍ. [الوافر]	اسم جنس	٢٠	أهل
٧٩	- وَاجْعَلْ رَبِّي الدُّخَرَ لِلْأَهْلِ وَالْوَلَدِ. [الطويل]			
١٠٨	- إِلَهِي لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ... عَلَى			
١١١	نَعِيمٍ مَا كُنْتُ قَطُّ لَهَا أَهْلًا. [السريع]			
١١١	- عَيْشٌ إِذَا لَمْ يَصْلِحِ الْأَهْلُ. [السريع]			
١١٢	- الْغَيْشُ لِأَهْلِ الدِّينِ وَالْحَتْلُ. [السريع]			
١٢٤	- وَمَا الْفَضْلُ فِي هَذَا الزَّمَانُ لِأَهْلِهِ. [الطويل]			

(١) النِّسْبَةُ: لَمْ تَنْسَبِ الْآيَاتُ فِي رَوْضَةِ الْعُقَلَاءِ لِأَبِي حَاتِمِ بْنِ حَبَّانِ الْبُشَيْمِيِّ، ت: مُحَمَّدٌ حَامِدُ الْفَقِيِّ، ص ٩٤، مَكْتَبَةُ السَّنَةِ الْمَحْمَدِيَّةِ، وَبِدُونِ نَسْبِهِ فِي نَزْهَةِ الْأَبْصَارِ؛ لِشَهَابِ الدِّينِ الْعِنَايِيِّ، ص ١٤٥، وَنُسِبَتْ لِعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِي الْمَوْشَى؛ لِأَبِي الطَّيِّبِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ، ت: كَمَالُ مَصْطَفَى، ص ١٩، مَكْتَبَةُ الْخَانَجِيِّ، ١٣٧٢هـ-١٩٥٣م، وَنُسِبَتْ لِلْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ فِي دِيْوَانِهِ؛ لِلشَّافِعِيِّ، ص ٦٧/٥٩.

التوثيق	الشاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
١٢٥	- وما أَفْضَحَ الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا. [البسيط]			
١٥٢	- تُفْنِي البَنِينَ وَتُفْنِي الأَهْلَ دَائِبَةً. [البسيط] - قَتَلَ الجَهْلُ أَهْلَهُ. [مجزوء الخفيف]			
٦٧	- إِذَا اعْتَصَمَ الوَالِي بِإِعْلَاقِ بَابِهِ. [الطويل]	اسم جنس	٣	بَاب
١٠٠	- زُمُرًا إِلَى بَابِ الحَلِيفَةِ. [مجزوء الكامل]			
١٥٤	- سَأَتْرُكُ هَذَا البَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ ^(١) . [الطويل]			
٨٥	- تَضِيقُ بِهَا الأَوْهَامُ والبُرِّ والبَحْرُ. [الوافر]			
٩٦	- العِلْمُ بَحْرٌ عَمِيقٌ لَا قَرَارَ لَهُ. [البسيط]	اسم جنس	٣	بَحْرٌ
١٠٠	- وَبَحْرُكَ فِي العِلْمِ لَا يُنْزَفُ. [المتقارب]			
٥٨	- وَلَا هُمَا بَعْدَ الجَمِيعِ بَقَاءً. [الطويل]			
٦٥	- بَعْدَ عَنَبٍ وَعِتَابٍ. [مجزوء الرمل]			
٨٨	- المَرْءُ بَعْدَ المَوْتِ أَحَدَوْتَةٌ. [السريع]	الزّمن	٦	بَعْدُ
٩٨	- وَأَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ شَيْبٍ صَلَعٌ. [المتقارب]			
١٤٠	- القَوْمُ بَعْدَكَ فِي حَالٍ تَسْرُهُمْ .. فكيفَ بَعْدَهُمْ دَارَتِ بِكَ الحَالُ. [البسيط]			
٥٨	- إِذَا مَا طَوَى يَوْمًا طَوَى اليَوْمَ بَعْضَهُ.			
٦٠	[الطويل]			
٦٤	- بِيَعْضٍ فَيَرْضَى بالكفيلِ المَطَالِبُ. [الطويل]			

(١) تُسبت للورّاق في البهجة: انظر: بهجة المجالس، وأنس المجالس؛ للقرطبي، ت: محمد الخولي، دار الكتب العلميّة،

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٠٣	- وَقَدْ وَرَّايَتْ بَعْضَكَ فِي التُّرَابِ. [الوافر]			
١٣٢	- وَهَلْ هُوَ إِلَّا كَبَعْضِ السَّبَّاحِ. [المتقارب]	اسم ذات	١١	بَعْض
١٣٦	- عِنَانَهُ فِي بَعْضِ مَا لَمْ يُرْدُ. [السريع]			
١٤٤	- وَبَعْضٌ لِبَعْضٍ قَبْلَ قَبْرِ الْبَلَى قَبْرٌ. [الطويل]			
١٤٤	- وَبَعْضُ النَّاسِ يَلْبَسُهُ مَجَانَةً. [الوافر]			
١٥٨	- يُصَابُ بِبَعْضِ الَّذِي فِي يَدَيْهِ. [المتقارب]			
	- فَإِنْ أَكُ قَدْ فَنَيْتُ وَمَاتَ بَعْضِي. [الوافر]			
٨٥	- تَضِيقُ بِهَا الْأَوْهَامُ وَالْبُرُّ وَالْبَحْرُ. [الطويل]	اسم ذات	١	بَرٌّ
٦١	- ابْنِ عَلَى نَفْسِكَ بَيْتًا. [السريع]			
٧١	- إِلَى الصَّيْنِ وَالرَّزْقِ فِي بَيْتِهِ. [المتقارب]	اسم ذات	٤	بَيْت
١١١	- لَيْسَ لِرَبِّ الْبَيْتِ مِنْ بَيْتِهِ. [السريع]			
١٠١	- وَتَعَسَّفُوا مِنْ تَحْتِهِمْ. [مجزوء الكامل]	المكان	١	تَحْت
٩٠	- مَا بَيْنَ ثَوْبِيهِ يَحْمِلُ الْعَذْرَةَ. [المنسرح]	اسم ذات	١	ثَوْب
٨٢	- أَمَّا الشَّيْبُ لِلْمَنِيَةِ جَسْرٌ. [الخفيف]	اسم ذات	١	جَسْر
٨٦	- فِيهِ مِنَ الْبَارِدِ وَالْحَارِ. [السريع]	صفة	١	حَار
٦٥	- الصَّبَّوَّةُ حَظٌّ لِلصَّوَابِ. [من مجزوء الرمل]	اسم ذات	٣	حَظٌّ
٨٨	- فَصَارَ لَهُمْ حَظٌّ مِنَ الْجَهْلِ وَالغَيِّ. وَصَارَ لَنَا حَظٌّ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَقْرِ. [من الطويل]			
٧٧	- بَوَادِرُ مِنْ دَمَعٍ تَسِيلُ عَلَى خَدَيَّ. [الطويل]	اسم ذات	١	حَدَّ
١٣٢	- وَمُذْمِنٍ لِلْحَمْرِ غَادٍ عَلَى. [السريع]	اسم ذات	١	حَمْر

الاسم	مكرر	معناه الصرفي	الشاهد	التوثيق
			- لو لم يجد خمراً ولا مُسمِعاً. [السريع]	١٣٢
خَيْل	١	اسم جمع	- لَيْسَ لِي قُوَّةٌ عَلَى رَهَجِ الخَيْلِ. [السريع]	١٣٦
دَرْك	١	اسم ذات	- دَرْكُ الجِنَانِ بِهَا وَقُوْزُ العَابِدِ. [الكامل]	٧٨
دَمَّ	١	اسم ذات	- مِنْ الدَّمِّ خِلْتِ سَحَابًا هَمْعًا. [المتقارب]	٩٧
دَمْع	١	اسم جمع	- بَوَادِرُ دَمْعٍ تَسِيلُ عَلَى حَدِيي. [الطويل]	٧٧
			- صَابِرِ الدَّهْرِ عَلَى كَرِّ النَوَائِبِ. [الرملة]	٥٩
			- وَأَلْبَسِ الدَّهْرَ عَلَى عِلَاتِهِ .. تَجِدِ الدَّهْرَ مَلِيئًا بِالْعَجَائِبِ. [الرملة]	٥٩
			- والمعسر في دهره يُراقبُ يُسرًا. [الخفيف]	٨١
			- فاصبر فإنَّ الدَّهْرَ لَا يَصْبِرُ. [السريع]	٨٤
			- والدَّهْرُ مِنْ أَخْلَاقِهِ التَّغْيِيرُ. [الكامل]	٨٤
			- فَلَمَّا اكْتَسَى وَاحْتَضَرَ صِرْتَ مَعَ الدَّهْرِ. [الطويل]	٨٧
دَهْر	٢٠	اسم جمع	- أَنْلُتْكَ مَا يَبْقَى إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ. [الطويل]	٨٧
			- مَنْ صَادَفَ الدَّهْرَ فِي تَصَرُّفِهِ. [المنسرح]	٩٩
			- عَلَى الدَّهْرِ إِلَّا حِيلَةُ الشَّيْبِ الطَّفِ. [الطويل]	١٠٠
			[الطويل]	١٠٧
			- قَطَعَ الدَّهْرَ بِأَسْبَابِ العِلَلِ. [الرملة]	١٠٧
			- فَهُوَ الدَّهْرُ يُقْضِي أَمَلًا. [الرملة]	١١١
			- أَرَى دَهْرَنَا فِيهِ عَجَائِبُ جَمَّةٌ. [الطويل]	١٢٢
			- لَا تَخْضَعَنَّ فَإِنَّ دَهْرَكَ إِنَّ رَأَى. [الكامل]	١٣٣

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٣٦	- أَمُنُوا الدَّهْرَ وما للدَّهْرِ. [مجزوء الرمل]			
١٣٦	- نَوَائِبُ هَذَا الدَّهْرِ أَمْ كَيْفَ يَحْدَرُ. [الطويل]			
١٣٧	- عَلَى الدَّهْرِ مَيِّتٌ قَدْ تَخَوَّنَهُ الدَّهْرُ. [الطويل]			
١٤٧	- لَبَسْتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ كَهَلًا وَنَاشِئًا. [الطويل]			
١٥٢	- فَهُوَ الدَّهْرُ شَاخِصُ القَلْبِ فَكْرًا. [الخفيف]			
	- عَلَى الدَّهْرِ مَكْرُوهَةٌ القَلْبِ. [مجزوء]			
	[الخفيف]			
١٢١	- وَإِنْ أَوْهَى وَهَدَّ قُوهَ دَيْنِ. [الوافر]	اسم معنى	١	دَيْن
٧٩	- إِنَّ غِنَى النَّفْسِ رَأْسُ كُلِّ غِنَى. [المنسرح]			
٨٤	- فَسَوَادُ رَأْسِكَ فِي البِيَاضِ. [الكامل]			
٨٤	- فَرَأْسُ المَعِيشَةِ التَّقْدِيرُ. [الخفيف]	اسم ذات	٧	رَأْس
٩٨	- وَدَلَّ المَشِيبُ عَلَى رَأْسِهِ. [المتقارب]			
١١٩	- تَزِيدُ فِي الرِّأْسِ بِنَقْصِ البَدَنِ. [السريع]			
١٤٩	- ابْيَضَّ مَنِّي الرِّأْسُ بَعْدَ سَوَادِهِ. [الكامل]			
١٦٤	- رَأْسِي بِكَثْرَةِ مَا تَدُورُ رَحَاهُمَا. [الكامل]			
٥٧	- يُبَحِّلُ رَبَّهُ سَفَهَا وَظُلْمًا. [الوافر]			
٦٣	- وَفُرْبَةٌ تُدْنِي مِنَ الرَّبِّ. [السريع]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٨٦	- إِنَّ ظَنِّي بِمُحْسِنِ عَفْوِكَ يَا رَبَّ . [الخفيف]	اسم ذات	٧	رَبٌّ
١٠٨	- لَا يَخْفَى عَلَيَّ رَبِّكَ كَلًّا . [مجزوء الرمل]			
١١١	- لَيْسَ لِرَبِّ الْبَيْتِ مِنْ بَيْتِهِ . [السريع]			
١١٦	- فَمَا رَبِّي عَنِ الظَّالِمِ بِالنَّائِمِ . [السريع]			
١٤١	- وَلَا تَظُنُّنْ بِرَبِّكَ ظَنًّا سَوْءًا . [الوافر]			
٩٢	- قَدْ صَارَ بِفِرَاطٍ إِلَى رَمْسِهِ . [مجزوء الكامل]	اسم ذات	١	رَمْسٌ
١٥٢	- إِنَّ لِلْمَوْتِ لَسَهْمًا . [مجزوء الرمل]	اسم ذات	١	سَهْمٌ
٣	- وَالسَّقْمُ فِي الْأَدْيَانِ شَرُّ بَلَاءٍ . [المتقارب]	اسم ذات	٧	شَرٌّ
٨٦	- وَحَيْرًا إِلَى خَيْرٍ تَزِيدْتُ فِي الشَّرِّ . [الطويل]			
١١٩	- فَفَيْنَ شَرِّ فَفِيَّةٍ . [مجزوء الكامل]			
١٣٥	- امْرَأٌ أَصْلَحَهُ الشَّرُّ . [مجزوء الهزج]			
١٥٥	- وَلَكِنْ رَأَيْتُ الْفَقْرَ شَرًّا سَبِيلًا . [الطويل]			
١٦٣	- لَعَمْرِي لَعِنَ ضُبَيْعَتُ فِي شَرِّ بَلَدَةٍ . [الطويل]			
٨٨	- شُمُّ الْفُتَارِ وَأَكْلُ الشَّخْمِ بِالْوَضَرِ . [البسيط]	اسم ذات	١	شَخْمٌ
١٤٤	- وَلَيْسَ الْكَبِيرُ مِنْ شَكْلِ الْمَهَانَةِ . [الوافر]	اسم ذات	١	شَكْلٌ
٨٠	- وَأَطْوَلُ أَعْمَارًا مِنَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ .	اسم ذات	٢	شَمْسٌ
١١٠	- فَالشَّمْسُ مَا غَيَّبَتْ مِنْ وَجْهِهِ الْكَلْبُ . [البسيط]			
٦٤	- فَإِنِّي لَا أَعَايِبُهُ بِشَيْءٍ . [الوافر]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٠٩	- وَإِذَا غَلَا شَيْءٌ عَلَيَّ تَرَكْتُهُ. [الكامل]	اسم ذات	٨	شَيْء
١٣٦	- يَرَى الشَّيْءَ مِمَّا يُتَّقَى فَيَخَافُهُ. [الطويل]			
١٣٨	- لِأَشْيَاءٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا يُحَاطُ بِهِ. [البسيط]			
١٣٨	- وَلَا تَسْتَعْلِ عَافِيَةً بِشَيْءٍ. [الوافر]			
١٤٦	- لَيْسَ شَيْءٌ مِمَّا يُدَبِّرُهُ الْعَاقِلُ. [الخفيف]			
١٥٨	- وَلَا يَبْقَى مَعَ النُّقْصَانِ شَيْءٌ. [الوافر]			
١٦١	- وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيَةٌ. [المتقارب]			
٦١	- فَإِنَّ الشَّيْبَ لَا يَلْعَبُ. [السريع]	اسم ذات	١٩	شَيْب
٦٢	- إِذَا مَا الشَّيْبُ جَارَ عَلَى الشَّبَابِ. [الوافر]			
٦٤	- أَحِينَ رَمَى سَوَادَ الرَّأْسِ شَيْبًا. [الوافر]			
٧٦	- يَا حَاضِبَ الشَّيْبِ. [مجزوء الكامل]			
٨٢	- أَمَّا الشَّيْبُ لِلْمَنِيَةِ جَسْرٌ. [الخفيف]			
١٠٧	- وَشَيْبٌ كَأَن لَمْ يَزَلْ. [مجزوء المتقارب]			
١٠٨	- وَالشَّيْبُ شَامِلٌ. [مجزوء الكامل]			
١١٠	- وَقَدْ نَجَّمَ الشَّيْبُ عَارِضِيكَ. [المتقارب]			
١١٩	- فَالشَّيْبُ إِحْدَى المِيتَتَيْنِ. [مجزوء الكامل]			
١٣٥	- فَقَدْ نَعَاهَا إِلَيَّ الشَّيْبُ وَالْكِبَرُ. [البسيط]			
١٤٤	- وَيَسْلُبُهُ الشَّيْبُ شَرَحَ الشَّبَابِ. [المتقارب]			
١٤٥	- وَلَا بِالشَّيْبِ إِذْ طَرَدَ الشَّبَابَا. [الوافر]			
١٤٥	- شَبَابٌ بَانَ مَحْمُودًا وَشَيْبٌ. [الوافر]			
١٤٧	- اسْتَعَلَ الشَّيْبُ فَأَفْنَيْتُهُ. [السريع]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٥٢	- أَحْبِرِ الشَّيْبَ عَنكَ. [مجزوء الخفيف]			
١٦٠	- وَعَائِبٍ عَابَنِي بِشَيْبٍ. [مخلع البسيط]			
١٦٢	- كَفَاكَ بِالشَّيْبِ ذَنْبًا عِنْدَ غَانِيَةٍ. [البسيط]			
١٦٤	- اللَّيْلُ شَيْبٌ وَالنَّهَارُ كِلَاهُمَا. [الكامل]			
١٦٤	- وَالشَّيْبُ إِحْدَى الْمَيْتَتَيْنِ تَقَدَّمت.			
	[الكامل]			
١٠٨	- أَيُّهَا الشَّيْخُ المَعْلَلُ. [مجزوء الكامل]			
١٢٤	- أَيُّهَا الشَّيْخُ كَمْ تَرَوْمُ وَتَبْنِي. [الخفيف]	اسم ذات	٤	شَيْخ
١٥٨	- إِذَا مَا دَعَوْتَ الشَّيْخَ شَيْخًا هَجَوْتُهُ.			
	[الطويل]			
٧٥	- وَمَا الْمَيْتُ المَقْبُورُ فِي صَدْرِ يَوْمِهِ. [الطويل]	اسم ذات	١	صَدْر
٧١	- وَإِحْمَالٌ مَا شَاعَ مِنْ صَوْتِهِ. [الكامل]	اسم ذات	٢	صَوْت
١١٦	- وَمُدَّ لَهُ فِي الصَّوْتِ: يَحْلُمُ يَحْلُمُ. [الطويل]			
٩٩	- وَحِرْصٌ لَا يَزَالُ عَلَيْهِ عَبْدًا .. وَعَبْدُ الحِرْصِ			
	ليسَ بِذِي اِرْتِفَاعٍ. [الوافر]	صفة	٣	عَبْد
١٣٢	- وَلِلْأَمَالِ عَبْدٌ. [مجزوء الرمل]			
١١٠	- وَمَا صَاحِبُ السَّبْعِينَ وَالْعَشْرِ بَعْدَهَا.	العدد	١	عَشْر
	[الطويل]			
٨٧	- مَا دُمْتُ أَغْدُو صَاحِبَ العَقْلِ والبَصْرِ.			
	[البسيط]			
٩٩	- فَكُنْ مَعَ القَصْدِ حَيْثُ مَالَ بِكَ العَقْلُ.			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١١١	[المنسرح] - والفعلُ مَا وَكَّده العَقْلُ. [السريع]	اسم معنى	٧	عَقْل
١١٢	- إِذَا عَاشَ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ عَدَمِ العَقْلِ.			
١٤٦	[الطويل]			
١٤٧	- فَأَخُو العَقْلِ مُمَسِكٌ يَتَوَقَّى. [الخفيف]			
١٥٥	- وَأَخُو العَقْلِ بَعْدُ يُنْتِجُ الرَّأْيَ. [الخفيف] - وَلَا بَاكْتِسَابِ المَالِ يُكْتَسَبِ العَقْلُ. [الطويل]			
٨٠	- يُفْهَمُ بِالْعَيْنِ عَنِ العَيْنِ. [السريع]	اسم ذات	٥	عَيْن
١١٣	- وَأَنْظُرُ إِلَيْهِ بِعَيْنِ المَاقِتِ القَالِي. [البسيط]			
١١٩	- لَا تَطْلُبَنَّ أَثَرًا بِعَيْنِ. [مجزوء الكامل]			
١١٩	- يُصِيبُكَ نَاطِرٌ أَبَدًا بِعَيْنِ. [مجزوء الكامل]			
٨٦	- يَوْمَ هَتَكَ السُّتُورِ عَنِ حُجْبِ العَيْبِ. [الخفيف]	اسم معنى	١	عَيْب
٨١	- وَالْحِرْصُ يُورِثُ ذَا العِنَى فَقْرًا. [الكامل]	مصدر	١٢	فَقْر
٨٢	- الفَقْرُ فِي النَفْسِ وَفِيهَا العِنَى. [السريع]			
٨٧	- أَلَمْ تَرَ أَنَّ الفَقْرَ يُرْجَى لَهُ العِنَى. [الطويل]			
٨٨	- وَصَارَ لَنَا حِطٌّ مِنَ العِلْمِ وَالْفَقْرِ. [الطويل]			
١١٢	- وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الفَقْرِ أَوْضَعَ لِلقَتَى. [الطويل]			
١٣٢	- وَكَمْ يَدٌ لِلْفَقْرِ عِنْدَ امْرِئٍ .. طَاطَأَ مِنْهُ الفَقْرُ حَتَّى أَفْتَصَدَ . [السريع]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٣٣	- يَا عَائِبَ الْفَقْرِ أَلَا تَزْدَجِرُ. [السريع]			
١٣٣	- مِنْ شَرَفِ الْفَقْرِ وَمِنْ فَضْلِهِ. [السريع]			
١٣٧	- وَلَمْ أَرْ بَعْدَ الْكُفْرِ شَرًّا مِنَ الْفَقْرِ. [الطويل]			
١٥٥	- وَلَكِنْ رَأَيْتُ الْفَقْرَ شَرًّا سَبِيلٍ. [الطويل]			
١٥٨	- وَأَيَّامَنَا فِي الشَّيْبِ بِالْفَقْرِ وَالْغِنَى. [الطويل]			
٩٢	- وَلَمْ يُسَاوِ الْعُشْرَ مِنْ فَلْسِهِ. [السريع]	العدد	١	فَلْسٌ
١٠٠	- وَفَضَّلْتُكَ فَوْقَ الَّذِي يُوصَفُ. [المتقارب]			
١٠١	- بِلَحِيَّةٍ فَوْقَ الْوُظَيْفَةِ. [جزء الكامل]			
١٠٨	- فَوْقَ الْفِرَاشِ وَأَنْتَ رَاحِلٌ. [جزء الكامل]	المكان	٥	فَوْقٌ
١٤٢	- فَأَمَّا الَّذِي فَوْقِي فَأَعْرَفْتُ فَضْلَهُ. [الطويل]			
١٥١	- لَوْ عَدَا فَوْقَ الثُّرَيَّا. [جزء الرمل]			
١٣٣	- جَرَيْتُهُمَا قَبْلَ وَبَعْدَ. [جزء الرمل]	الزَّمن	٢	قَبْلٌ
١٣٦	- وَبَعْضٌ لِبَعْضٍ قَبْلَ قَبْرِ الْبَلَى قَبْرٌ. [الطويل]			
١٣٦	- وَبَعْضٌ لِبَعْضٍ قَبْلَ قَبْرِ الْبَلَى قَبْرٌ. [الطويل]	المكان	٢	قَبْرٌ
٦١	- وَفِي قَلْبِهِ شَكٌّ عَلَى الْقَلْبِ دَائِبٌ. [الطويل]			
٦٢	- وَقَدْ يَنَأَى عَنِ الْقَلْبِ الْقَرِيبُ. [الوافر]			
٧٧	- وَلَيْسَ بِغَائِبٍ مَنْ حَلَّ قَلْبًا. [الوافر]			
٨٠	- كَأَنَّ ضَمِيرَ الْقَلْبِ يَرشُخُ مِنْ جِلْدِي.			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٩٨	[الطويل]	اسم ذات	١٣	قَلْب
٩٨	- وَالطَّرْفُ لِلْقَلْبِ لِسَانٌ. [السريع]			
١٠٥	- مَحْوُتٌ ذِكْرَكَ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ أُذُنِي.			
١٢٨	[البسيط]			
١٣٢	- إِذَا تَبَاعَدَ قَلْبِي عَنْكَ مُنْصَرِفًا. [البسيط]			
١٣٥	- وَاسْتَمَلِ مَا فِي قَلْبِهِ مِنْ قَلْبِكَ. [الكامل]			
	- وَيَسْتَأْنِفُ الزَّيْعَ قَلْبُ التَّقِي. [المتقارب]			
	- لَا تُشْعِرُنْ قَلْبَكَ حَبَّ الْغَنَى. [السريع]			
	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّنَالِحِ يَطِيرُ. [الخفيف]			
١٠١	- ضَاقَتْ قُبُورُ الْقَوْمِ وَاتَّسَعَتْ. [مجزوء]			
١٠٣	[الكامل]			
١٣٦	- أَنَا لَا شَكَّ مِنْ بَقِيَّةِ قَوْمٍ. [الخفيف]	اسم جنس	٥	قَوْم
١٤٠	- وَاسْتَدَارَتْ رَحَى الْقَوْمِ. [الخفيف]			
١٤٩	- الْقَوْمُ بَعْدَكَ فِي حَالٍ تَسْرُهُمْ. [البسيط]			
	- وَاسْتُحْصِدَ الْقَوْمَ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ.			
	[الكامل]			
٦٥	- اصْطَبِخْ كَأْسَ شَرَابٍ .. وَاعْتَبِقْ كَأْسَ تَصَابٍ. [مجزوء الرمل]	اسم ذات	٣	كَأْس
٧٢	- أَعَارُ إِذَا دَنَتْ مِنْ فَيْكَ كَأْسٌ. [الوافر]			
١٢٠	- يَقْطَعُ كَفَّ الْقَازِفِ الْمَفْتَرِي. [السريع]	اسم ذات	١	كَفَّ
١٠٥	- لَوْ رَأَى الْكَلْبُ مَائِلًا بِطَرِيقٍ .. قَالَ			

التوثيق	الشاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
١٠٤	للكلب: يا جُعِلْتُ فِدَاكَ. [الخفيف] - لولا غِنَاكَ لَكُنْتَ الكلبُ عِنْدَهُمْ. [البسيط]	اسم ذات	٣	كَلْب
١٢١	- بَدَتْ لَكَ حَاجَةٌ أَوْ كَانَ كَوْنٌ. [الوافر]	اسم ذات	١	كَوْن
٩٠	- يَصِيرُ فِي اللّحْدِ حَيْفَةً قَدْرَةَ. [المنسرح]	اسم معنى	١	لِحْد
٨٤	- لَيْلٌ تَدْبُ نُجُومَهُ وَتَسِيرُ. [الكامل]			
١٤٦	- رَاكِبٌ رَدَعَهُ كَحَاطِبِ لَيْلٍ. [الخفيف]	الزمن	٣	لَيْل
١٦٤	- اللَّيْلُ شَيْبٌ وَالنَّهَارُ كِلَاهُمَا. [الكامل]			
١١٠	- وَلَهُ فِي الجُودِ والمَجْدِ. [مجزوء الرمل]	مصدر	٢	مَجْد
١٣٤	- فَقَلِيلُ الشَّرِيفِ يُكْسِبُ مَجْدًا. [الخفيف]			
٧١	- تَرَى المَرْءَ يَجْزَعُ مِنْ قَوْتِ مَا. [المتقارب]			
٧٤	- رَأَيْتُ صَلاَحَ المَرْءِ يُصْلِحُ أَهْلَهُ. [الطويل]			
٨٠	- يَطْوِي لِسَانَ المَرْءِ أَحْبَابَهُ. [السريع]			
٨٨	- المَرْءُ بَعْدَ المَوْتِ أُحْدُوثَةٌ. [السريع]			
٩١	- وَيُسْرَعُ بِحُلِّ المَرْءِ فِي هَتَكَ عِرْضِهِ.			
٩٤	[الطويل]			
١٠٥	- وَقِلَّةٌ هَمَّ المَرْءِ تَدْعُو إِلَى النِّقْصِ. [الطويل]			
١٢٦	- لَا تَسْأَلَنَّ المَرْءَ عَمَّا عِنْدَهُ. [الكامل]			
١٥٥	- والبُحْلُ مِنْ سُوءِ ظَنِّ المَرْءِ بِاللَّهِ. [البسيط]			
	- عَلَى المَرْءِ إِلَّا وَهِيَ بِالشُّكْرِ أَثْقَلُ. [الطويل]	اسم معنى	١٠	مَرْء

التوثيق	الشاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
٦٠	- أما عَجِبْتُ أَنْ يُكْفَلَ النَّاسُ بَعْضَهُمْ.	اسم جمع	١٣	نَاسٌ
٦١	[الطويل]			
٧٩	- يَشْتِيبُ النَّاسُ فِي زَمَنِ طَوِيلٍ. [الوافر]			
٩١	- وَالنَّاسُ صِنْفَانِ فِي زَمَانِكَ ذَا. [المنسرح]			
٩٤	- أُبْعِضُ النَّاسَ إِنْ ظَنَنْتُ عَلَى الظَّنِّ.			
٩٦	[الخفيف]			
١٠٥	- وَاَعْلَمَ بِأَنَّ النَّاسَ فِي نَقْصٍ. [الكامل]			
١١٤	- وَالنَّاسُ مَا بَيْنَ تَقْرِيطٍ وَإِفْرَاطٍ. [البسيط]			
١٢١	- كُلُّ مَنْ حَلَّ سُرَّ مَنْ رَى مِنَ النَّاسِ.			
١٢٣	[الخفيف]			
١٣٨	- لِعِلْمِكَ مَخْلُوقًا مِنَ النَّاسِ يَقْبَلُهُ. [الطويل]			
١٦١	- وَعِنْدَ كُلِّ النَّاسِ مَا يُحْسِنُ. [الكامل]			
	- أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضَا.			
	[الكامل]			
	- فَالنَّاسُ مَا بَيْنَ مَعْمُومٍ وَمَخْصُوصٍ.			
	[البسيط]			
	- وَوَمَ أَرَّ قَانِعًا فِي النَّاسِ مُفْتَقِرًا. [البسيط]			
٥٧	- وَيَعْدِرُ نَفْسَهُ فِيمَا يَشَاءُ. [الوافر]	اسم معنى	٣٢	نَفْسٌ
٥٩	- إِلَى نَفْسِهِ وَتَوَلَّى كَيْبًا. [المتقارب]			
٦١	- ابْنِ عَلَى نَفْسِكَ بَيْتًا. [السريع]			
٦٦	- نَشَوَى لِقَدِّ عَالٍ نَفْسًا حَبِيبَةً. [المتقارب]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
٦٩	- والغنى في النَّفسِ إنْ فَنِعَتْ. [مجزوء المديد]			
٧٥	- ينيكي على مَيّتٍ وَيَعْفَلُ نَفْسَهُ. [الطويل]			
٧٦	- فإذا اسْتَطَعْتَ فَكُنْ لِنَفْسِكَ وارثًا.			
٧٨	[الكامل]			
٧٩	- مَنَّتَكَ نَفْسُكَ ضَلَّةً وَأَبْجَتْهَا. [الكامل]			
٨٢	- إنَّ غِنَى النَّفْسِ رَأْسُ كُلِّ غِنَى. [المنسرح]			
	- الْفَقْرُ فِي النَّفْسِ وَفِيهَا الْغِنَى .. وفي النَّفْسِ			
٨٣	الغنى الأكبر. [السريع]			
٩١	- تَسْتَعْجَلُ النَّفْسُ آمَالًا لَتَبْلَغَهَا.			
٩٢	[البسيط]			
٩٤	- وَأَنْسَى الْيَقِينَ مِنْ عِلْمِ نَفْسِي. [الخفيف]			
٩٥	- مَنْ كَانَ لَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ. [السريع]			
٩٨	- غِنَى النَّفْسِ يُغْنِيهَا إِذَا كُنْتَ قَانِعًا.			
	[الكامل]			
١٠٤	- جَادَ الشَّبَابُ بِنَفْسِهِ. [مجزوء الكامل]			
١٠٨	- حَدَّثْتُ بِالْيَأْسِ عَنكَ النَّفْسَ فَانصَرَفَتْ.			
١٢١	[البسيط]			
١٢٣	- سَخَاءُ النَّفْسِ عَمَّا لَيْسَ تَمْلِكُ. [الوافر]			
١٢٥	- نَفْسُهُ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ. [مجزوء الكامل]			
١٣٨	- قَدِّمِ لِنَفْسِكَ تَوْبَةً مَرْجُوَّةً. [الكامل]			
	- أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضَا.			

التوثيق	الشاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
١٣٩	[الكامل]			
١٣٩	- أَبْقَى البَقَاءَ لَهُ فِي نَفْسِهِ شُغْلًا. [البسيط]			
١٤٧	- يَا نَفْسُ حُوضِي بِحَارِ العِلْمِ أَوْ عُوصِي.			
١٦٦	[البسيط]			
	- يُمَثِّلُ ذُو اللُّبِ فِي نَفْسِهِ. [المتقارب]			
	- لَهَا كَانَ فِي نَفْسِهِ مَثَلًا. [المتقارب]			
	- وَقُلْتُ فِي نَفْسِي أَفْنَيْتُهُ. [السريع]			
	- هَفَفَ نَفْسِي عَلَى لَيَالٍ وَأَيَّامٍ. [الخفيف]			
٥٩	- فَأَكْشِفْ لَنَا وَجْهَ العِتَابِ. [مجزوء الكامل]			
٦٣	- وَتَنَوَّقُوا فِي قُبْحِ وَجْهِ الحَاجِبِ. [الكامل]			
٨٤	- رَدَّ فِي الوَجْهِ مَاءَهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ.			
٨٦	[الخفيف]	اسم ذات	١٥	وَجْه
٩٥	- إِذَا كَانَ وَجْهُ العَذْرِ لَيْسَ بَيِّنًا. [الطويل]			
١١٠	- صَيَّرَ لِلذُّلِّ وَجْهَهُ غَرَضًا. [الخفيف]			
	- فَالشَّمْسُ مَا غَيَّبَتْ مِنْ وَجْهِكَ الكِلَاءَ.			
١١١	[البسيط]			
١٥٥	- كُلُّ امرئٍ فِي وَجْهِهِ شَاهِدٌ. [السريع]			
١٦٢	- لَعَمْرُكَ مَا شَيْءٌ لَوْجْهِكَ قِيمَةٌ. [الطويل]			
	- وَإِذَا ابْتُلِيَتْ بِبَدَلٍ وَجْهِكَ سَائِلًا. [الوافر]			
١١٥	- وَوَقَّتَ فَرَاغِكَ بَادِرٌ بِهِ. [المتقارب]	الزّمن	٢	وَقْت
١٦٠	- لَمْ يَعِدْ لَهَا أُمَّ وَقْتَهُ. [مخلع البسيط]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٥٨	- إِذَا مَا طَوَى يَوْمًا طَوَى الْيَوْمَ بَعْضَهُ.	الزَّمن	١٦	يَوْم
٦٢	[الطويل]			
٧٠	- بِنْتَفٍ أَوْ بِمَقْصٍ كُلِّ يَوْمٍ. [الوافر]			
٨٢	- فَهَلْ لَكَ غَايَةٌ إِنْ صِرْتَ يَوْمًا. [الوافر]			
٨٧	- كَمْ كَبِيرٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُقْصَى. [الخفيف]			
١٠٢	- فَلَوْ نَلْتُ مَا يُعْنِي بِكَ الْيَوْمَ أَوْ غَدًا.			
١١٣	[الطويل]			
١٢١	- عَشْرٍ يَوْمٍ عَلَى ثِقَّةٍ. [مجزوء الخفيف]			
١٢٢	- تُشِيدُ وَتَبْتَنِي فِي كُلِّ يَوْمٍ. [الوافر]			
١٣٩	- وَلَا يَرْضَى الْكَرِيمُ بِيَوْمٍ عَارٍ. [الوافر]			
١٤١	- يَوْمٌ يُجَازِي كُلُّ إِنْسَانٍ. [السريع]			
١٤٨	- فِي كُلِّ يَوْمٍ يَبْتَلِيكَ بِنِعْمَةٍ. [الكامل]			
١٤٨	- فَلَا تَجْرَعُ وَإِنْ أُعْسِرْتَ يَوْمًا. [الوافر]			
١٥٤	- وَأَعْقَبَهُ يَوْمٌ عَلَيْكَ جَدِيدٍ. [الطويل]			
١٥٥	- فَيَوْمُكَ إِنْ أَعْنَيْتَهُ عَادَ نَفْعُهُ. [الطويل]			
١٥٨	- إِذَا لَمْ أَحِدْ يَوْمًا إِلَى الْإِذْنِ سَلَمًا. [الطويل]			
	- فَمَنْ شَكَرَ الْمَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَدَ أَتَى.			
	[الطويل]			
	- أَرَانِي فِي انْتِقَاصِ كُلِّ يَوْمٍ. [الوافر]			

(٢) بناء فَعَلٍ: - بفتح الفاء والعين- ورد بناء فَعَلٍ في الدِّيوانِ للدَّلالةِ على الأسماءِ

الجامدة بنوعيتها؛ إذ جاء بناء فَعَلٍ أَقْلٌ مِنَ الْبِنَاءِ السَّابِقِ فِي خَمْسَةِ وَثَلَاثِينَ اسْمًا فِي اثْنَيْنِ

وثمانين موضعاً، كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٧٩	- فَلَيْسَ بِي فَاقَةٌ إِلَى أَحَدٍ. [المنسرح]	اسم ذات	٢	أَحَدٌ
١٠٦	- وَلَا تَعِبْ أَحَدًا مِنْهُمْ بِمَا فِيكَ. [البسيط]			
١١٩	- لَا تَطْلُبَنَّ أَثْرًا بَعِيْن. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	١	أَثْرٌ
٦٦	- فَاقْمَعْ بِهِ حَدَّ سَوْرَةِ الْأَدَبِ. [المنسرح]			
١٠١	- مِنْ كُلِّ ذِي أَدَبٍ. [مجزوء الكامل]	اسم ذات	٤	أَدَبٌ (١)
١٣١	- لَا تَسْهُ عَنْ أَدَبِ الصَّغِيرِ. [مجزوء الكامل]			
١٦١	- لَنَا أَدَبٌ وَلِلتَّقْفِي مَالٌ. [الوافر]			
٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الْأَرْبِ. [المنسرح]	اسم ذات	١	أَرْبٌ
١١٩	- تَزِيدُ فِي الرَّأْسِ بِنَقْصِ الْبَدَنِ. [السريع]	اسم ذات	١	بَدَنٌ
٨٠	- وَحَارِسُ الشَّهْوَةِ غَضُّ الْبَصْرِ. [السريع]	اسم ذات	٢	بَصْرٌ
٨٦	- مَا دُمْتُ أَغْدُو صَحِيحَ الْعَقْلِ وَالْبَصْرِ. [البسيط]			
٨٧	- لَعَمْرُكَ لَوْ ذَوَّقْتَنِي ثَمَرَ الْغِنَى ... أَذِقْتُكَ مَا يُرْضِيكَ مِنْ ثَمَرِ الشُّكْرِ. [الطويل]	اسم جمع	٢	ثَمْرٌ
١١٣	- ثَمَنٌ لِكُلِّ عَطِيَّةٍ أَوْ مَالٍ. [الكامل]	اسم ذات	٢	ثَمَنٌ
١١٨	- لِلْيَوْمِ وَالسَّاعَةِ مِنْهُ ثَمَنٌ. [السريع]			

(١) الأدب: رياضة النفس بالتعليم والتَّهْدِيبِ على ما ينبغي، وجملة ما ينبغي لذي الصناعة أو الفن أن يتمسك به،

كأدب القاضي، وأدب الكاتب، والجميل من النَّظْمِ والنَّثْرِ، وكل ما أنتجه العقل الإنساني من ضروب المعرفة.

[معجم الوسيط؛ ص ٩-١٠].

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	معناه الصَّرْفِيُّ	مكرر	الاسم
١٥٣	- لَيْسَ يَسْعَى بِهَا جَمَلٌ. [مجزوء الخفيف]	اسم ذات	١	جَمَلٌ
٨٨	- فَقُلْتُ: فِي النَّارِ مَعْنَى لَيْسَ فِي الْحَجَرِ. [البسيط]	اسم ذات	٣	حَجَرٌ
١٣٥	- إِحْدَى وَسَبْعُونَ لَوْ مَرَّتْ عَلَى حَجَرٍ .. لَكَانَ مِنْ حُكْمِهِ أَنْ يُفْلَقَ الْحَجَرُ. [البسيط]			
١٢٣	- يَطْوِي عَلَى حَنَقٍ حَشَاهُ لِأَنْ رَأَى. [الكامل]	اسم ذات	١	حَشَى
٦٢	- فَقُلْ فِي رُحْبِ دَارٍ وَافْتِرَابٍ. [الوافر]	اسم ذات	٢	دار
٨٦	- وَلَا دَارُ الْحَيَاةِ لَنَا بِدَارٍ. [الوافر]			
١٣٦	- وَاسْتَدَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ بِقَوْمٍ. [الخفيف]	اسم ذات	١	رَحَى
١٣٦	- لَيْسَ لِي قُوَّةٌ عَلَى رَهَجِ الْحَيْلِ. [الخفيف]	اسم ذات	١	رَهَجٌ
٦١	- يَشِيبُ النَّاسُ فِي زَمَنِ طَوِيلٍ. [الوافر]	الزَّمَن	٢	زَمَنٌ
١٤١	- كَذَا قِيلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ. [المتقارب]			
١٣١	- حَتَّى يُحَرِّكُهُ السَّبَبُ. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	١	سَبَبٌ
١١٣	- لَا تَحْمَدَنَّ أَخَا حِرْصٍ عَلَى سَعَةٍ. [البسيط]	اسم معنى	١	سَعَةٌ
٨٠	- حَيْثُ يَأْذَنُ اللَّهُ مَا أَوْرَقَ الشَّجَرُ. [الطويل]	اسم جمع	١	شَجَرٌ
٩٨	- وَأَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ شَيْبٍ صَالِعٍ. [المتقارب]	اسم معنى	١	صَالِعٌ
٧٩	- وَمَا افْتِقَارِي إِلَّا إِلَى الصَّمَدِ. [المنسرح]	اسم ذات	١	صَمَدٌ
١٠٠	- وَعَادِرُوكَ بِلَا أَصْلٍ وَلَا طَرْفٍ ... فَمَا	اسم معنى	٢	طَرْفٌ

التوثيق	الشاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
	بِقَاوُك بَعْدَ الْأَصْلِ وَالطَّرْفِ. [البسيط]			
١٤١	- فَإِنِ السُّؤَالَ شِفَاءُ الْعَمَى. [المتقارب]	اسم معنى	١	عَمَى
١٦٢	- أَنْظُمُ مَنْشُورًا لِرَاعِيَةِ الْعَنَمِ. [الطويل]	اسم جمع	١	عَنَم
٧١	- لِلَّهِ دَرٌّ فَتَى يُدْبِرُ أَمْرَهُ. [الكامل]	اسم ذات	١٥	فَتَى
٨٠	- وَلَرُبَّمَا طَلَبَ الْفَتَى. [مجزوء الكامل]			
٨٣	- تَلَقَى الْفَتَى يَلْقَى أَحَاهُ وَحِدْنَهُ. [الكامل]			
١١٠	- وَلَكِنَّ أَمَالًا يُؤَمِّلُهَا الْفَتَى. [الطويل]			
١١١	- قَدْ يَنْفَعُ الْعَدْلُ الْفَتَى تَارَةً .. وَرُبَّمَا أَعْرَى الْفَتَى الْعَدْلُ. [السريع]			
١١٢	- وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْفَقْرِ أَوْضَعَ لِلْفَتَى. [الطويل]			
١٣٥	- وَقَدْ يُعْضِي الْفَتَى الْحُرُّ. [الطويل]			
١٣٦	- لَعَمْرُكَ مَا يَدْرِي الْفَتَى كَيْفَ يَتَّقِي.			
١٤٤	[المتقارب]			
١٥٥	- أَلَيْسَ عَجِيبًا بِأَنَّ الْفَتَى. [الطويل]			
١٥٦	- لَمَوْتُ الْفَتَى حَيْرٌ مِنَ الْبُحْلِ لِلْفَتَى.			
١٥٨	[البسيط] - وَمُتَّ عَلَى الدَّرْهِمِ الْمُنْقُوشِ مَوْتُ فَتَى .. - وَحَسْبُكَ مَدْحًا لِلْفَتَى قَوْلُ: يَا فَتَى. [الطويل]			
١٥٣	- الدَّهْرُ مَكْرُوهَةٌ الْفَقْلِ. [مجزوء الخفيف]	اسم معنى	١	فَقْل
٨٠	- وَأَطْوَلُ أَعْمَارًا مِنَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.	اسم ذات	١	قَمَر

التّوثيق	الشّاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
	[الطويل]			
١٣١	- لَأَتَاكَ عَفْوًا مِنْ كَثَبٍ. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	١	كَثَب
٦٤	- بِمَثَلِكَ أَنَّهُ كَفَنَ الشَّبَابِ. [الوافر]	اسم ذات	٢	كَفَن
١١٨	- فَأَيُّمَا تُدرِجُهَا فِي كَفَنٍ. [السريع]			
٧٠	- تَمْتَعُ بِمَالِكَ قَبْلَ المَمَاتِ .. وَإِلَّا فَلَا مَالٌ إِنْ أَنْتَ مِتَّأ. [المتقارب]	اسم جنس	١٥	مَال
٧٦	- اسْعُدْ بِمَالِكَ فِي الحَيَاةِ فَأَيُّمَا. [الكامل]			
٨١	- وَلَمْ يُعْطِ ذَا الغني المَالِ قَسْرًا. [الخفيف]			
٨٢	- مَنْ كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ وَلَمْ. [السريع]			
٩٣	- المَالِ المُوَثَّلِ والرِّيَاشِ. [مجزوء الكامل]			
٩٩	- يَا رُبَّ مَالٍ لغيرِ مَنْ جَمَعَهُ. [المنسرح]			
١٠٣	- أَعَارَكَ مَالُهُ لِتَقُومَ فِيهِ. [الوافر]			
١١١	- لَا حَيْرَ فِي المَالِ إِذَا لَمْ يَكُنْ. [السريع]			
١١٣	- عَنِ السُّرُورِ بِمَا يَحْوِي مِنَ المَالِ. [البسيط]			
١١٣	- ثَمَّنْ لِكُلِّ عَطِيَّةٍ أَوْ مَالٍ. [الكامل]			
١٢٢	- فَكَرَّتْ فِي المَالِ وَفِي جَمْعِهِ. [السريع]			
١٤٠	- أَرَادَ غِنَى يَدُومُ بِغَيْرِ مَالٍ. [مجزوء الكامل]			
١٥٤	- وَلَا بِاِكْتِسَابِ المَالِ يُكْتَسَبُ العَقْلُ. [الطويل]			
١٦١	- لَنَا أَدَبٌ وَلِلتَّقْفِيِّ مَالٌ. [الوافر]			
٨٤	- رَدَّ فِي الوَجْهِ مَاءَهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ.	اسم جنس	١	مَاء

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	معناه الصَّرْفِيُّ	مكرر	الاسم
	[الخفيف]			
٦٨	- عَجِبْتُ مِنْ هَارِبٍ يَخَافُ مِنَ النَّارِ.			
٨٣	[المنسرح]			
٨٧	- هِيَهَاتَ نَارُكَ فِي الْحِشَا تَتَسَعَّرُ. [الكامل]	اسم ذات	٤	نَار
٨٨	- مِنَ الْمَعَاصِي خَشِيَةَ النَّارِ. [السريع]			
	- فُفِلْتُ: فِي النَّارِ مَعْنَى لَيْسَ فِي الْحَجَرِ.			
	[البسيط]			
٩٧	- مِنَ الدَّمِّ خِلْتِ سَحَابًا هَمْعًا. [المتقارب]	جمع	١	هَمْع
٩٨	- وَتَشَبَّهُوا بِذَوِي الْوَرَعِ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	وَرَع
٨٨	- شُمُّ الْقِتَارِ وَأَكْلُ الشَّحْمِ بِالْوَضْرِ.	اسم معنى	١	وَضْر
	[البسيط]			
٧٤	- وَيُحْفَظُ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الْأَهْلِ وَالْوَالِدِ.	اسم ذات	٢	وَلَد
٧٩	[الطويل]			
	- وَأَجْعَلُ رِيِّي الدَّخْرَ لِلأَهْلِ وَالْوَالِدِ.			
	[الطويل]			

(٣) بناء فُعل: - بضم وسكون - ورد هذا البناء في الديوانِ أقلَّ من البناءِ السَّابِقِ للدَّلالةِ على الأسماءِ الجامدة بنوعيتها، فجاء بناء فُعل في ثلاثين اسمًا في خمسة وخمسين موضعًا كما في الجدول الآتي:

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	معناه الصَّرْفِيُّ	مكرر	الاسم
٨٨	- أَلَا هَيْلَتِكَ أُمُّكَ مِنْ كَبِيرِ. [الوافر]	اسم ذات	٢	أُمُّ
١١٦	- أُمُّ تَعْلَمُ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي. [الوافر]			

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	معناه الصَّرْفِيُّ	مكرر	الاسم
١٦٤	- واحْكُكْ جَبِينَكَ لِلْقَضَاءِ بِثُومٍ. [الكامل]	اسم ذات	١	ثُومٌ
١٤٥	- مَضَى نَفْسٌ مِنْهَا انْتَقَصَتْ بِهِ جُزْءًا. [الطويل]	اسم معنى	١	جُزْءٌ
١١٠	- وَلَهُ فِي الْجُودِ وَالْمَجْدِ. [مجزوء الرمل]			
١٥١	- فِيمَا كَرِيمٌ صُنْتُ بِالْجُودِ عِرْضَةً. [الطويل]	اسم معنى	٢	جُودٌ
٨٣	- وَالصَّدْقُ لَا يَتْرَكُهُ الْحُرُّ. [البسيط]			
١٣٥	- وَقَدْ يُعْضِي الْفَتَى الْحُرُّ. [مجزوء الهزج]	صفة	٢	حُرٌّ
١٤٢	- تَفَضَّلْتُ إِنَّ الْفَضْلَ لِلْحُرِّ حَاكِمٌ. [الطويل]			
٨٣	- الصَّدْقُ حُلُوٌّ وَهُوَ الْمُرُّ. [السريع]	صفة	١	حُلُوٌّ
١٥٧	- مَنْ يَشْتَرِي قُبَّةً فِي الْحُلْدِ عَالِيَةً. [البسيط]	صفة	١	حُلْدٌ
٧٢	- عَلَى دُرٍّ يُقْبَلُهُ زُجَاجٌ. [الوافر]	جمع	١	دُرٌّ
١٢١	- ذُخْرٌ وَعُنْمٌ لِلْمُنِيبِ الْمُحْسِنِ. [الكامل]	جمع	١	ذُخْرٌ
١٤٥	- وَمَالِكَ مَعْمُولٌ مُحْسٌ بِهِ رُزْءًا. [الطويل]	اسم معنى	١	رُزْءٌ
٧٠	- فَعَجَادُوا عَلَيْكَ بِرُزُورِ الْبُكَاءِ. [المتقارب]	اسم معنى	١	رُزُورٌ
١٦٦	- دَبَّ فِي السِّقَامِ سُفْلًا وَعُلُوًّا. [الخفيف]	المكان	١	سُفْلٌ
١١٠	- سَمِيَمَتَهُ الْبَيْضُ وَالسُّمْرُ. [مجزوء الرمل]	الألوان	١	سُمْرٌ
١٠٦	- حَتَّى تَبْدَى الصُّبْحُ يَتَلَوُ الدُّجَى [السريع]	الزَّمن	١	صُبْحٌ
١٤٤	- تَصَوَّفَ فَازْدَهَى بِالصُّوْفِ جَهْلًا. [الوافر]	اسم ذات	١	صُوفٌ
١٥٧	- تَحَرَّرَ مِنَ الطَّرْقِ أَوْسَاطَهَا. [المتقارب]	جمع	١	طَرْقٌ

التّوثيق	الشّاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
٥٧	- يُحِبُّ الْفَتَى طُولَ الْبَقَاءِ. [الطويل]			
٦٦	- وَكَيْفَ تُؤَمِّلُ طُولَ الْحَيَاةِ. [المتقارب]	اسم معنى	٣	طُول
١١٠	- وَعَدِهِ الصَّادِقِ طُولُ. [مجزوء الرمل]			
٩٢	- وَلَمْ يُسَاوِ الْعُشْرَ مِنْ فَلْسِهِ. [السريع]	العدد	٢	عُشْر
١٠٢	- عَشْرَ يَوْمٍ عَلَى ثِقَّةٍ. [مجزوء الخفيف]			
١٦٦	- وَأَرَانِي أَمْوْتُ عَضْوًا فَعَضُوا. [الخفيف]	اسم ذات	٢	عَضْو
٦١	- وَعُمُرُهُ مُسْتَهْدَمٌ يُحْرَبُ. [السريع]			
٩٢	- حَرَّرْتُ مَا يَبْقَى مِنَ الْعُمُرِ. [مجزوء الكامل]			
٩٥	- وَآنَ لِلْعُمُرِ انْقِرَاضٌ. [مجزوء الكامل]	الزّمن	٤	عُمُر
١٠٢	- لَوْ بَكَيْتَ عُمَرَ اللَّيَالِي. [الخفيف]			
١٣٢	- سَمَاعُ عُوْدٍ وَغِنَاءِ عَرْدٍ. [السريع]	اسم ذات	١	عُوْد
١٢١	- ذُخْرٌ وَعُغْمٌ لِلْمُنِيبِ الْمُحْسِنِ. [الكامل]	اسم جنس	١	عُغْم
٦٣	- وَتَنَوَّقُوا فِي قُبْحِ وَجْهِ الْحَاجِبِ. [الكامل]	صفة	١	قُبْح
١١٩	- فَجَارَ قُطْرَ الْجَانِبَيْنِ. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	١	قُطْر
٧٩	- إِيَّيَّ إِذَا مَلَكَتْ قُوْتَ غَدٍ. [المنسرح]	اسم معنى	١	قُوْتَ
٩٢	- فَأَيْنَ مَا دَوَّنَ مِنْ كُتْبِهِ. [السريع]	جمع	١	كُتْب
٦١	- وَلِي فِي كُلِّ ثَالِثَةٍ مَشِيبٌ. [الوافر]	اسم ذات	١٧	كُلِّ
٦٣	- مِنْ كُلِّ طَالِبٍ حَاجَةٍ أَوْ رَاغِبٍ. [الكامل]			
٩١	- أَخُو الْبِشْرِ مُحَمَّدٌ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ. [الطويل]			
١٠١	- مِنْ كُلِّ ذِي أَدَبٍ وَمَعْرِفَةٍ. [مجزوء الكامل]			
١٠٥	- كُلُّ مَنْ حَلَّ سُرَّ مَنْ رَى مِنَ النَّاسِ.			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
	[الخفيف]			
١٠٦	- وَاسْتَعْنِ بِاللَّهِ عَن كُلِّ فَاِنٍ. [البسيط]			
١١١	- كُلُّ امْرِئٍ فِي وَجْهِهِ شَاهِدٌ. [السريع]			
١١٣	- ثَمَّنْ لِكُلِّ عَطِيَّةٍ أَوْ مَالٍ. [الكامل]			
١١٩	- أَبْدَى مَقَابِحَ كُلِّ شَيْءٍ .. وَحَا مَحَاسِنَ كُلِّ			
١١٩	زَيْنٍ. [مجزوء الكامل]			
	- بِكُلِّ مَكْرُوهٍ وَشَيْنٍ. [مجزوء الكامل]			
١٢٣	- أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضَا.			
	[الكامل]			
١٣٩	- فِي كُلِّ يَوْمٍ يَبْتَلِيكَ بِنِعْمَةٍ. [الكامل]			
١٤٦	- يُخْطِي الأَمْرَ كُلَّهُ أَوْ يُصِيئُهُ. [الخفيف]			
١٥١	- سَأَمَنْحُ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَافِيًا. [الطويل]			
١٥٨	- أَرَانِي فِي انْتِقَاصِ كُلِّ يَوْمٍ. [الوافر]			
١٦٠	- وَاللهِ فِي كُلِّ تَحْرِيكَةٍ. [البسيط]			
٨٣	- الصِّدْقُ حُلُوٌّ وَهُوَ المُرُّ. [السريع]	صفة	١	مُرٌّ
١٥٠	- أَظْهَرُوا لِلنَّاسِ نُسْكًَا. [مجزوء الرمل]	اسم معنى	١	نُسْكَ
١٤٥	- وَيَخْذُوكَ حَادٍ مَا يُرِيدُ بِكَ الهُزْءًا. [الطويل]	اسم معنى	١	هُزْءٌ

(٤) بناء فعل: - بكسر وسكون - ورد هذا البناء للدلالة على الأسماء الجامدة بنوعيتها؛

إذ جاء في ثلاثة عشر اسمًا في ثمانية وعشرين موضعًا كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١١٠	- سَمَّمْتَهُ البَيْضُ والسُّمُّرُ. [مجزوء الرمل]	الألوان	١	بَيْضٌ

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٥٧	- زِيَادَتُهُ فِي الْجِسْمِ نَقْصُ حَيَاتِهِ. [الطويل]	اسم ذات	١	جِسْم
٧٧	- كَأَنَّ ضَمِيرَ الْقَلْبِ يَرِشُحُ مِنْ جِلْدِيّ. [الطويل]	اسم ذات	١	جِلْد
١٢٤	- لَمْ أَبْكُ مِنْ حُبِّ خَلِّ. [المجتث]	اسم معنى	١	خَلِّ
٩٦	- التَّيْبَةُ مَفْسَدَةٌ لِلدِّينِ مَنْقُصَةٌ. [البسيط]	اسم معنى	٨	دِين
١١١	- كَمْ مُطَهَّرٍ دِينًا وَمَنْ دِينِهِ. [السريع]			
١٣٧	- فَلَمْ أَرِ بَعْدَ الدِّينِ خَيْرًا مِنَ الْعَنَى. [الطويل]			
١٦٦	- أَرَى أَنَا سَا بِأَدْنَى الدِّينِ قَدْ فَنَعُوا. [البسيط]			
١٦٦	- فَاسْتَعْنِ بِالدِّينِ عَنِ دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا .. اسْتَعْنَى الْمُلُوكُ بِدُنْيَاهُمْ عَنِ الدِّينِ. [البسيط]			
١٦٦	- وَلَا بَدَلْتُ لَهَا عَرْضِي وَلَا دِينِي. [البسيط]			
٦٤	- فَقَدْ أُثْبِتَ رِجْلَكَ فِي الرِّكَابِ. [الوافر]	اسم ذات	١	رِجْل
١٥١	- وَهَمُّ رِيْشٍ لَطَارُوا. [مجزوء الرمل]	اسم ذات	١	رِيْش
١٦٥	- فَانظُرْ إِلَى مَلِكٍ فِي زِيٍّ مَسْكِينٍ. [البسيط]	اسم ذات	١	زِيٍّ
٩٨	- إِنَّ الَّذِي بِيَلَادِ الصِّينِ أَقْرَبُ لِي. [البسيط]			
٧١	- إِلَى الصِّينِ وَالرِّزْقُ فِي بَيْتِهِ. [المتقارب]	اسم ذات	٢	صِين
١٦٥	- لَيْسَ التَّرْفُعُ رَفَعَ الطِّينَ بِالطِّينِ. [البسيط]	اسم ذات	٢	طِين
١٠٥	- إِنْ كَانَ بُغْضًا كَانَ عِنْدَكَ مِثْلُهُ. [الكامل]			
١٢٠	- أَتَطَلَّبُ رِزْقَ اللَّهِ مِنْ عِنْدِ غَيْرِهِ. [الطويل]	المكان	٢	عِنْد

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٥٥	- وَيَجْلِدُ اللَّصَّ الثَّمَانِينَ. [السريع]	اسم ذات	١	لِصٌّ
٩٣	- وَاَنْظُرْ إِلَى مَنْ كَانَ مِثْلِكَ. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	٦	مِثْل
١٠٠	- فَمِثْلِكَ مِنْ يُتَحَفُّ السَّائِلِينَ. [المتقارب]			
١١٧	- يَأْتِيهَا الطَّالِبُ مِنْ مِثْلِهِ. [السريع]			
١٣٦	- أَنَا فِي مِثْلِ ذَا وَهَذَا بَلِيدٌ. [الخفيف]			
١٤٢	- وَأَمَّا الَّذِي مِثْلِي فَإِنْ زَلَّ أَوْ هَفَا. [الطويل]			
١٦٠	- نَدِمْتُ عَلَى أَنْ لَا تَكُونُ كَمِثْلِهِ. [الطويل]			

(٥) بناء فَعَلٍ: - بفتح وكسر- ورد هذا البناء للدلالة على الأسماء الجامدة بنوعيتها؛ إذ

جاء في أربعة أسماء في خمسة مواضع كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٣٢	- سَمَاعٌ عُوْدٌ وَغِنَاءٌ عَوْدٌ. [السريع]	اسم معنى	١	عَرْدٌ
١٣٢	- بَرْدٌ بِالْمَاءِ غَلِيلٌ الْكَبِدِ. [السريع]	اسم ذات	١	كَبِدٌ
١٦٣	- فَلَسْتُ مُضِيْعًا غُرَّرَ الْكَلِمِ. [الطويل]	اسم معنى	١	كَلِمٌ
٦٣	- فَاضْرَعْ إِلَى مَلِكِ الْمَلُوكِ وَلَا تَكُنْ. [الكامل]	اسم ذات	١	مَلِكٌ
١٦٥	- فَانْظُرْ إِلَى مَلِكٍ فِي زِيٍّ مَسْكِينٍ. [البسيط]			

(٦) بناء فُعَلٍ: - بضم الفاء والعين- ورد هذا البناء للدلالة على الأسماء الجامدة بنوعيتها؛

إذ جاء في أربعة أسماء كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٩٨	- مَحَوْتُ ذِكْرَكَ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ أُذُنِي. [البسيط]	اسم جنس	١	أُذُنٌ
١٢٧	- فَإِنَّ الْهَجْرَ مِفْتَاحُ السُّلُوبِ. [الوافر]	اسم ذات	١	سُلُوبٌ
٧٨	- طُرُقَ الرَّجَاءِ وَهِنَّ غَيْرُ قَوَاصِدٍ. [الكامل]	جمع	١	طُرُقٌ

التّوثيق	الشّاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
٦٦	من الثّعاسِ نَقَضْنَاها عَنِ الهُدْبِ. [البسيط]	اسم جنس	١	هُدْب

(٧) بناء فِعْلٍ: -بكسرٍ وفتح - ورد هذا البناء للدّلالة على الأسماءِ الجامدة

بنوعيتها؛ إذ جاء في عشرة أسماءٍ في ثمانية وعشرين موضعاً كما في الجدول الآتي:

التّوثيق	الشّاهد	معناه الصّرفيّ	مكرر	الاسم
٩٨	- إِذَا كَانَ يُبْدِعُ هذِي البِدْعِ. [المتقارب]	جمع	١	بِدْع
١٦٣	- وَصَادَفْتُ أَهْلًا لِلْعُلُومِ وَالْحِكْمِ. [الطويل]	جمع	١	حِكْم
٥٩	- لَوْلَا مُفَارَقَةُ الرِّيبِ. [مجزوء الكامل]	جمع	١	رِيب
٦٦	- إِذَا الكَرَى ذَرَّ فِي أَجْفَانِنَا سِنَةً. [البسيط]	جمع	١	سِنَةٌ
١١٦	- بِأَنَّ الحُبَّ مِنْ شِيمِ الكِرَامِ. [الوافر]	جمع	١	شِيم
١٠٧	- قَطَعَ الدَّهْرَ بِأَسْبَابِ العِلَلِ. [الرمل]	جمع	١	عِلَل
٦٩	- تَطَلَّبُ النَّفْسِ الغِنَى طَمَعًا .. والغِنَى فِي النَّفْسِ إِنْ قَنَعَتْ. [مجزوء المديد]	جمع	١٤	غِنَى
٨٢	- الفَقْرُ فِي النَّفْسِ وَفِيهَا الغِنَى .. وَفِي غِنَى النَّفْسِ الغِنَى الأَكْبَرُ. [الطويل]			
١٠٩	- بَعُرَا الغِنَى فَجَعَلْتُهَا لِي مَعْقَلًا. [الكامل]			
١٢٣	- عِنْدِي كَمَالُ غِنَى وَفَضْلُ بَيَانِ. [الكامل]			
١٣٣	- عَلَى الغِنَى إِنْ صَحَّ مِنْكَ التَّنْظُرُ. [السريع]			
١٣٣	- أَتَّكَ تَعْصِي اللهُ تَبْغِي الغِنَى. [السريع]			
١٣٤	- لَمْ يَزَلْ يَغْرِفُ الغِنَى وَالْيَسَارَا. [الخفيف]			
١٤٠	- أَرَادَ غِنَى يَدُومُ بَغَيْرِ مَالٍ. [مجزوء الكامل]			
١٥٤	- لَعَمْرُكَ مَا بِالْعَقْلِ يُكْتَسَبُ الغِنَى. [الطويل]			

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١٥٨	- وَأَيَّامَنَا فِي الشَّيْبِ بِالْفَقْرِ وَالْغِنَى. [الطويل]			
١٦١	- مَا ذَاقَ طَعْمَ الْغِنَى مَنْ لَا فُنُوعَ لَهُ. [البيسط]			
٨٧	- لَا تَلَحَّ شَيْبِي وَمَا شَاهَتَ مِنْ كِبْرِي. [البيسط]			
٨٩				
١٣٥	- ثَوَابًا عَجِبْتُ مِنْ كِبْرِهِ. [المنسرح] - فَقَدْ نَعَاهَا إِلَيَّ الشَّيْبُ وَالْكِبْرُ. [البيسط]	جمع	٣	كِبْر
١١٠	- فَالشَّمْسُ مَا غَيَّبَتْ مِنْ وَجْهِكَ الْكِلَلُ. [الوافر]	جمع	١	كِلَل
١٠٨	- عَلَى نِعَمٍ مَا كُنْتُ قَطُّ لَهَا أَهْلًا. [الطويل]			
١١٥	- تَشْكُو الْمَصِيبَاتِ وَتَنْسَى النِّعَمَ. [السريع]	جمع		
٢١٨	- الدِّكْرُ يَبْقَى وَتَفَى لَذَّةُ النِّعَمِ. [البيسط]			
١٦٣	- وَيَا حُسْنَهُمْ فِي زَوَالِ النِّعَمِ. [المتقارب]		٤	نِعَم

(٨) بناء فَعْلٍ: - بفتح وضم - ورد هذا البناء للدلالة على الأسماء الجامدة بنوعيتها؛ إذ

جاء في أربعة أسماء في تسعة عشر موضعًا كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
٦٦	- فَلَمْ يَكُ بَيْنَكُمَا مِنْ أَبٍ. [المتقارب]			
٨٨	- قَالُوا: أَبُوكَ تَمِيمِيٌّ وَهَمَّتُهُ. [البيسط]	اسم ذات	٣	أَبُ (١)

(١) قيل: أبٌ: على وزن: فَع، لامها محذوفة؛ نحو: يَدٍ، وَدَمٍ، والأصل أبُو، وتظهر اللام في التنبيه: أبوان، وفي الجمع:

آباء، على وزن أفعال، والهمزة منقلبة عن حرف علة، والأصل: آباو، وقالوا: أبُوَّة، ووزنها: فُعولة. ينظر:

حاشية الصَّبَّان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك؛ الصَّبَّان، ت: طه عبد الرؤوف سعد، ١/١٣٢، المكتبة

التوثيق	الشاهد	معناه الصَّرْفِيّ	مكرر	الاسم
١١٦	- أَلَمْ تَعْلَمْ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي. [الوافر]			
٧١	- فَاشْكُرْ أَخَاكَ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ. [الكامل]	اسم ذات	١٣	أَخ
٧١	- حَتَّى يَعُودَ أَخًا كَعَادَتِهِ. [الكامل]			
٧٦	- وَأَخُو الصَّلَاحِ قَلِيلُهُ يَتَزَيَّدُ. [الكامل]			
٧٩	- وَأَخَاهُ مِنْ سُقْمِ المَوَدَّةِ. [مجزوء الكامل]			
٨٠	- لِأَخِيهِ مَنَفَعَةٌ فَضْرًا. [مجزوء الكامل]			
٨١	- وَأَخُو الجَهَالَةِ يَسْتَبِدُّ بِرَأْيِهِ. [الكامل]			
٨٣	- تَلَقَى الفَتَى يَلْقَى أَخَاهُ وَخِدْنَهُ. [الكامل]			
٨٧	- وَكُنْتُ أَخِي أَيَّامَ عَوْدِكَ يَا بَس. [الطويل]			
٩١	- أَخُو البِشْرِ مُحَمَّدٌ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ. [الطويل]			
٩٤	- وَأَبْسَ أَخَاكَ عَلَى تَصْنُوعِهِ. [الكامل]			
١٢٧	- إِذَا كُنْتُمْ الصَّدِيقُ أَخَاهُ سِرًّا. [الوافر]			
١٤٦	- فَأَخُو العَقْلِ مُمَسِّكٌ يَتَوَقَّى. [الخفيف]			
١٥٦	- أَخِي لَنْ تَنَالَ العِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ. [الطويل]			
١٦٢	- وَبِالشَّبَابِ شَفِيعًا أَيُّهَا الرَّجُلُ. [البسيط]	اسم ذات	١	رَجُل
١٢٧	- فَمَا فَضْلُ الصَّدِيقِ عَلَى العَدُوِّ. [الوافر]	اسم جمع	٢	عَدُو
١٥٠	- وَإِنَّ عَدُوًّا وَاحِدًا لَكثيرٌ. [الطويل]			

(٩) بناء فُعَل: -بضمٍ وفتح- ورد هذا البناء للدلالة على الأسماء الجامدة بنوعيتها؛ إذ

جاء بناء فُعل في الديوان في سبعة أسماء كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	معناه الصرفي	مكرر	الاسم
١٢٨	- وَقَبْلَكَ مَا أَعْيَا الْفَلَّاسِفَةَ الْأَلَى. [من الطويل]	اسم جمع	١	أَلَى
٩٧	- فَإِنَّ الزَّمَانَ كَثِيرُ الْخُدَعِ. [المتقارب]	جمع	١	خُدَع
١٠٦	- حَتَّى تَبْدَى الصُّبْحُ يَتَلَوُ الدُّجَى. [السريع]	الزمن	١	دُجَى
١٠٧	- كَذَاكَ اِحْتِلَافُ الدُّوَلِ. [مجزوء المتقارب]	جمع	١	دُوَل
١٠١	- لِيَبْلُغُوا الرُّتَبَ الشَّرِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	جمع	١	رُتَب
١٢١	- بَادِرٍ بِهَا عُلُقَ النَّفُوسِ فَأَيْهَا. [الكامل]	جمع	١	عُلُق
١٦٣	- فَلَسْتُ مُضِيْعًا فِيهِمْ غُرَرَ الْكَلِمِ. [الطويل]	جمع	١	غُرَرَ

بلغ مجمل الأسماء الثلاثية المجردة في الديوان مئة وسبعين اسمًا في خمسمئة وأربعة وثلاثين

موضوعًا .

تحليل معاني الأبنية الصرفية الثلاثية المجردة واستعمالاتها في الديوان الواردة في

الجدول:

"الأسماء تدلُّ على الذوات، أو هي أعلامُ الأشياء التي تُعرَّف بها، أو ما يُعرف به الشيء، ويستدلُّ به عليه" (١)، فقد قسّم اللغويون الاسم ومنهم تمام حسان إلى خمسة أقسام:

"الأول: الاسم المعين، وهو الذي يسمّى طائفةً من المسميات الواقعة في نطاق التجربة؛ كالأعلام، والأجسام، والأعراض المختلفة.

الثاني: اسم الحدث، وهو يصدّق على المصدر، واسم المصدر، واسم المرّة، واسم الهيئة.

(١) التحليل اللغوي؛ محمود عكاشة، ص ٦٣، دار النشر للجامعات، القاهرة - ٢٠١١م.

الثالث: اسم الجنس، ويدخل تحته -أيضاً- اسم الجنس الجمعيّ؛ كعُربٍ وئُزك.. واسم الجمع؛ كإبلٍ ونساء.

الرّابع: مجموعة من الأسماء ذات الصّيغ المشتقّة المبدوءة بالميم الزّائدة، وهي اسم الزّمان، واسم المكان، واسم الآلة، ويمكن أن نطلق على هذه المجموعة اسماً يشملها هو قسم "الميميّات"، وليس منها المصدر الميميّ بالرّغم من ابتدائه بالميم الزّائدة؛ لأنّه إنّ اقترب من هذه الثلاثة صيغة فإنّه يتفق مع المصدر من جهة دلالة على ما يدلّ عليه المصدر.

الخامس: الاسم المبهم، ويقصد به طائفة من الأسماء التي لا تدلّ على معين؛ إذ تدلّ - عادة- على الجهات، والأوقات، والموازين، والمكاييل، والمقاييس، والأعداد ونحوها، وتحتاج عند إرادة تعيين مقصودها إلى وصف أو إضافة أو تمييز أو غير ذلك من طرق التضام، فمعناها معجمي لا وظيفي؛ ولكن مسماها غير معين، وذلك مثل: فَوْق، وَتَحْت، وَقَبْل، وَبَعْد، وَأَمَام، وَوَرَاء، وَحِينَ، وَوَقْتُت، وَأَوَان ... إلخ" (١).

فمن الأسماء التي وردت متكرّرة وباستعمالات مختلفة، وكان لها النّصيب الأكبر في الاستعمال ما يلي:

الظواهر الطّبيعيّة: أَرْض، بَحْر، بَرّ، شَمْس، كَوْن، نَار، حَجْر، قَمَر، طِين، مَاء.

اسم الجمع: أَهْل، حَيْل، نَاس، مَال.

المكان: فَوْق، بَيْن، تَحْت، دَار، بَيْت، دَرَك، قَبْر، لَحْد، الصّين، أَثْر، سُفْل، طُرُق، عِنْد.

اسم الجنس الجمعيّ: دَمْع، قَوْم، شَجَر، ثَمْر.

العدد: أَلْف، عَشْر، عَشْر.

(١) اللّغة العربيّة معناها ومبناها؛ تمام حسّان، ص ٩١، دار الثّقافة، ١٩٩٤م، الدّار البيضاء-المغرب.

الحيوان: كَلْب، جَمَل، عَنَم.

الجماد: بَاب، ثَوْب، رَحَى، كَفَن، صُوف.

الزَّمان: وَقت، أَمْس، بَعْد، دَهْر، قَبْل، لَيْل، يَوْم، زَمَن، صُبْح، عُمْر، دُجَى.

الإنسان وما يتعلق به: رَأْس، شَيْب، صَوْت، عَيْن، قَلْب، كَفَّ، مَرء، وَجْه، وَلد، فَتَى، بَدَن، حَشَا، جِسْم، جِلْد، رِجْل، عَضْو، كَيْد، أُذُن، حَدَّ.

الأقارب: أُم، أَب، أَخ.

الألوان: سُمْر، يَبِض.

الجمع: طُرُق، هُدُب، بَدَع، حِكْم، رَيْب، عِلَل، أَلَى، حُدَع، دُول، رُتَب.

الدَّلالة على أسماء معنوية: نَفْس، ثَمَن، دِين.

فَمِنْ المَلاحِظ أَنَّ كَلِمَةَ نَفْسٍ: [فَعَل] وَرَدَتْ كَثِيراً فِي الدِّيوانِ تَحْمِلاً مَعْنَى الوَعظِ، وَمِنْ

ذَلِكَ قَوْلُهُ (١): [مِنْ الكامِل]

غَنَى النَّفْسَ يُغْنِيها إِذا كُنْتَ قانِعاً وَليس بِمُغْنِيكَ الكَثِيراً مَعَ الحِرْصِ.

وَوَرَدَتْ كَلِمَةُ شَيْبٍ: [فَعَل] فِي الدِّيوانِ كَثِيراً لِذاتِ مَعْنَى الوَعظِ بِمِقابِلَةِ الشَّبَابِ

وَالفَتوَةِ، وَتَكَرَّرَتْ بِصِوَرَةٍ كَبِيرةٍ، وَتَكَرَّرَها شَاهدٌ عَلى تَحذِيرِ الشَّاعِرِ مِنَ الغَفَلَةِ، مِنْ ذَلِكِ فِي

قَوْلُهُ (٢): [مِنْ الحَفِيفِ]

اغْتَنِمَ غَفَلَةَ المَنيَّةِ وَاَعْلَمَ أَنَّما الشَّيْبُ لِلْمَنيَّةِ جَسْرٌ.

وَتَكَرَّرَتْ كَلِمَةُ دَهْرٍ: [فَعَل] اسْمُ الدَّاتِ، الجامد، المفرد، الصحيح الآخر، المذكور، بمعنى

(١) الدِّيوان؛ ص ٩٤ / ق ٩٣.

(٢) المرجع السابق؛ ص ٨٢ / ق ٦٣.

الزّمن، للدّلالة على الوعظ، ومن ذلك قوله^(١): [من الرمل]

والبسِ الدّهْرَ على عِلاتِه نَجِدُ الدّهْرَ مليئًا بالعجائبِ.

وكذلك وردت كلمة ناس: [فعل] اسم الذات، الجامد، الصحيح الآخر متكررة كثيراً؛

إذ استعملها الشّاعر في التّوازن في وصف النّاس تحمل حيناً الصور السّلبية مصحوبةً بالوعظ

والتّوجيه، من ذلك قوله^(٢): [من البسيط]

العِلْمُ بَحْرٌ عَمِيقٌ لَا قَرَارَ لَهُ وَالنَّاسُ مَا بَيْنَ تَفْرِيطٍ وَإِفْرَاطٍ.

وإذا حضرتِ المقارنةُ بين الوزّاق والشّافعيّ من ناحية كلمة النّاس وورودها في الدّيوانين

- بحكم أنّ كثيراً من شعرِ الوزّاق نُسب للشّافعيّ والعكس - نجد أنّ الشّافعيّ استعمل كلمة

النّاس في معانٍ متعددة؛ منها ما يحمل الصورة السّلبية عن النّاس وهي كثيرةٌ عنده، وصورة

أخرى تحملُ الصورة الإيجابية عنهما، فمن الصّور السّلبية عن النّاس عند الشّافعيّ قوله^(٣):

[من البسيط]

لَمْ يَبْقَ فِي النَّاسِ إِلَّا الْمَكْرُ وَالْمَلَقُ شَوْكٌ إِذَا لَمَسُوا زَهْرٌ إِذَا رَمَقُوا.

وكما في قوله^(٤): [من الطويل]

غَنِيٌّ بِلَا مَالٍ عَنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ وَلَيْسَ الْغِنَى إِلَّا عَنِ الشَّيْءِ لَا بِهِ.

ومن الصّور الإيجابية عن النّاس قوله^(٥): [من البسيط]

النَّاسُ بِالنَّاسِ مَا دَامَ الْحَيَاةُ بِهِمْ وَالسَّعْدُ لَا شَكَّ تَارَتْ وَهَبَاتُ.

(١) الدّيوان: ص ٥٩ / ق ٦.

(٢) المرجع السابق: ص ٩٦ / ق ٩٧.

(٣) ديوان الإمام الشّافعيّ؛ أبو عبد الله، ص ٩٣، ق ١٠٥، دار الأرقم بن الأرقم، بيروت - لبنان.

(٤) المرجع السابق: ص ٤٠ / ق ٧.

(٥) السابق: ص ٥٠ / ق ٢٥.

وكلمة **فَتَى**: [فَعَلَ] أصل الألف هنا ياء، لذلك كُتبت بالألف المقصورة^(١)، تَكَرَّرَتْ في الدِّيوانِ إذ جاء استعمالها للإنسانِ سواء كان ذَكَراً أو أنثى، وهي ضدُّ الشَّيْبِ والشَّيْخوخة، ومُرادفة للشَّبَابِ، ووردت في الدِّيوانِ كثيراً حاملة في سياقها معنى الوعظ، ومن ذلك (٢):

[من الطويل]

إِذَا مَا دَعَوْتَ الشَّيْخَ شَيْخًا هَجَوْتَهُ وَحَسْبُكَ مَدْحًا لَلْفَتَى قَوْلٌ: يَا فَتَى.

ومن الملاحظ -بصورة كبيرة- تكرر الكلمات: (مَالٌ، فَقرٌ، وَغِنَى) التي استعمالها الوَرَّاق كما في السَّابِقِ للوعظ؛ حيث ربط الفَقْرَ بالفَتْوَةَ، والغِنَى بالشَّيْبِ، والمال للنَّذلِ، ولعلها تحكي التجربة السَّلبية التي عايشها، ومن ذلك قوله (٣): [من الطويل]

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْفَقْرِ أَوْضَعَ لَلْفَتَى وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَالِ أَرْفَعَ لِلنَّذلِ.

وربط الوَرَّاق كسب العلم بالفَقْرِ، والجُهْلَ بالغِنَى، وعندني أنها تحمل صورةً سلبيةً عن تجاربه في الحياة، فَمَنْ يشتغل بكسب الغنى حظَّه الجُهْلُ، وَمَنْ يشتغل بالعلم حظَّه الفقر، ومن ذلك قوله (٤): [من الطويل]

فَصَارَ لَهُمْ حِطٌّ مِنَ الْجُهْلِ وَالغِنَى وَصَارَ لَنَا حِطٌّ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَقْرِ.

واستعمل الوَرَّاق كلمة (رَبٌّ) لمعانٍ مختلفة؛ فالمعنى العامُّ لكلمة رَبٌّ: "رَبٌّ كُلُّ شيءٍ مَالِكُهُ ومُستحقُّه، وقيل: صاحِبُه، ويقال: فلان رَبُّ هذا الشيء؛ أي: مالك له، وكلُّ مَنْ ملك شيئاً، فهو رَبُّهُ (٥)"، فجاء اسمُ الله تعالى؛ كما في قوله (١): [من السريع]

(١) ينظر: سرُّ صِنَاعَةِ الإِعْرَابِ؛ ابن جني، ١٢٩/٢

(٢) الدِّيوان: ص ١٥٨ / ق ٢٢٤.

(٣) السَّابِق؛ ص ١١٢ / ق ١٣٧.

(٤) السَّابِق: ص ٨٨ / ق ٧٩.

(٥) لسان العرب؛ ابن منظور، ص ٣٩٩، دار صادر، بيروت.

وَكَلَّ إِلَى اللَّهِ ظُلُومًا فَمَا رَبِّي عَنِ الظَّالِمِ بِالنَّائِمِ.

وكما في قوله^(٢): [من الخفيف]

إِنَّ ظَنِّي بِحُسْنِ عَفْوِكَ يَا رَبَّ جَمِيلٌ وَأَنْتَ مَالِكُ أَمْرِي.

ففي البيت الأوّل وكلّ أمره لله فلنّ يظلم الله أحداً، وأنّ الله في نصره عبده.

وفي البيت الثّاني: حُسن الظنّ بالله، وأنّه سيعفو عن المذنب وسيتولى أمره.

ووردت في مقامٍ آخر بمعنى ربّ البيت؛ أي: مَنْ يتكفّل به؛ كقوله^(٣): [من السريع]

لَيْسَ لِرَبِّ الْبَيْتِ مِنْ بَيْتِهِ عَيْشٌ إِذَا لَمْ يَصْلِحِ الْأَهْلُ.

أهل: [فعل] اسمُ الجنس الدّال على الجُمع ورد في معانٍ مختلفة، فمعنى أهل العامّ: "

أهل المذهب: مَنْ يدين به، وأهل الإسلام: مَنْ يدين به، وأهل الأمر: ولائته، وأهل البيت:

سُكّانه، وأهل الرّجل: أخصّ النّاس به^(٤)"، فجاءت معانيها في الدّيوان كما يلي:

جاءت بمعنى الولد والابن والزّوجة أقرباء الرّجل وخاصّته؛ كما في قوله^(٥): [من

الطويل]

رَأَيْتُ صِلَاحَ الْمَرْءِ يُصْلِحُ أَهْلَهُ وَيُعْدِيهِمْ دَاءُ الْفَسَادِ إِذَا فَسَدَ.

ودلّ (أهل) في بيتٍ آخر على معنى أنّ الشاعَرَ حامدٌ لله شاكر، وهو المستوجب

(١) الدّيوان؛ ص ١١٦/ق ١٤٧.

(٢) المرجع السّابق: ص ٨٦/ق ٧٣.

(٣) السّابق؛ ص ١١١/ق ١٣٤.

(٤) المرجع السّابق: لسان العرب؛ ابن منظور، ٢٩/١١.

(٥) المرجع السّابق: الدّيوان؛ ص ٧٤/ق ٣٩.

الشُّكْرَ والْحَمْدَ؛ كما في قوله^(١): [مِن الطَّوِيلِ]

إِهْيَ لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ عَلَى نِعَمٍ مَا كُنْتُ قَطُّ لَهَا أَهْلًا.

وفي موضعٍ آخر جاء اسمُ (أَهْلٍ) بمعنى أَهْلِ الدِّينِ؛ كما في قوله^(٢): [مِن السَّرِيعِ]

كَمْ مُظْهِرُ دِينِنَا وَمِنْ دِينِهِ الْغِشُّ لِأَهْلِ الدِّينِ وَالْحَتْلُ.

وجاءتْ في موضعٍ غيره لمعنى مجموعةٍ مِنَ الْجُهْلَاءِ؛ كما في قوله^(٣): [مِن مَجْزُوءِ

الْخَفِيفِ]

قَتَلَ الْجَهْلُ أَهْلَهُ وَنَجَا كُلُّ مَنْ عَقَلَ.

الاسمُ [أَهْلٍ] جاء لعدَّةٍ معانٍ؛ لكنَّه لم يخرج عن الإطارِ العامِّ لمعانيه في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

رَأْسُ: اسم ذات، جامد، مفرد، مذكر، صحيح الآخر، جاءت في الدِّيوانِ لعدَّةٍ معانٍ،

منها بمعنى العضو في جسم الإنسان؛ كما في قوله^(٤): [مِن الْمُتَقَارِبِ]

وَدَلَّ الْمَشِيبُ عَلَى رَأْسِهِ وَأَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ شَيْبٍ صَلَعٌ.

وجاء في بيتٍ آخر بمعنى أعلى نقطة في الوصولِ للقمَّةِ؛ كما في قوله^(٥): [مِن

الْخَفِيفِ]

وَفَّقَ اللَّهُ عَاقِلًا قَدَّرَ الْعَيْشَ فَرَأْسُ الْمَعِيشَةِ التَّقْدِيرُ.

عَيْنُ: [فَعْلٌ] اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، جاءت في الدِّيوانِ في

(١) الدِّيوان: ص ١٠٨ / ق ١٢٧

(٢) المرجع السابق: ص ١١١ / ق ١٣٤

(٣) السَّابِقُ؛ ص ١٥٢ / ق ٢١٢

(٤) السَّابِقُ: ص ٩٨ / ق ١٠١

(٥) السَّابِقُ: ص ٨٤ / ق ٧٠

مختلفِ الأبياتِ دالّةً على معنى واحد، وهو العُضو في جسمِ الإنسان؛ كما في قوله^(١): [من السّريع]

يُفْهَمُ بِالْعَيْنِ عَنِ الْعَيْنِ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْ مَكُونٍ خَيْرٍ وَشَرٍّ.

قَلْبٌ: [فَعْلٌ] اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، بمعنى قلب في المعجم الوسيط: "عضو عضلي أجوف يستقبل الدّم من الأوردة ... ، وقد يعبرّ بالقلبِ عن العقل، و(قَلْبٌ كُلُّ شَيْءٍ): وسطه ولُبه ومحضه"^(٢)، فعبرّ الورّاق عن القلبِ بمعنى العقل؛ كما في قوله^(٣): [من السّريع]

لَا تُشْعِرُنْ قَلْبَكَ حَبَّ الْغِنَى إِنَّ مِنْ الْعِصْمَةِ أَلَا تَجِدُ.

واستعملها للمعنى ذاته في قوله^(٤): [من البسيط]

مَحَوْتُ ذِكْرَكَ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ أُذُنِي وَمِنْ لِسَانِي، فَصِلْ إِنْ شِئْتَ أَوْ فَدَعْ.

وَجْهٌ: [فَعْلٌ] اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، بمعنى وَجْه في المعجم الوسيط: "سيد القوم وشريفهم، وما يواجه من الرّأس والصّحة يقال: ليس لكلامه وَجْه^(٥)"، واستعمل الورّاق وَجْه للتعبير عن العضو في جسم الإنسان فيمنّ يبذله في الحاجة، ومَنْ جعل وَجْهَهُ وَجْهَةً وغرضاً دائماً للذّل؛ كما في قوله^(٦): [من الخفيف]

لَيْسَ يَعْتَاضُ بِأَذْلِ الْوَجْهِ فِي الْحَاجَةِ مَنْ بَدَلَ وَجْهَهُ عَوْضًا.

(١) الدّيوان؛ ص ٨٠/ق ٥٤

(٢) معجم الوسيط؛ مادة قَلْب، ص ٧٥٣

(٣) المرجع السّابق: الدّيوان؛ ص ١٣٢/ق ١٧٦

(٤) المرجع السّابق: ص ٩٨/ق ١٠٣

(٥) المرجع السّابق: المعجم الوسيط؛ ص ١٠١٥-١٠١٦

(٦) المرجع السّابق: الدّيوان؛ ص ٩٥/ق ٩٤

كيف يعتاض من أتك وقد صير للذلل وجهه غرضاً.

أخ: [فعل] اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، المعنى العام لكلمة الأخ جاء في معجم الوسيط: "من جمعك وإياه صلب أو بطن. ومن الرضاع: من يشارك في الرضاعة، والصديق، والشريك المثيل، وأخو الشيء: صاحبه وملازمه (١)"، واستعمل الوراق كلمة أخ بمعنى الصديق والمحب؛ كما في قوله (٢): [من الوافر]

إذا كتم الصديق أخاه سراً فما فضل الصديق على العدو.

بصورة عامة لم تخرج عن الإطار العام لمعنى كلمة أخ.

واستعمال الوراق تلك الأبنية لمعنى الوعظ وللدلالة عليه الأغلب.

ومن الأبنية التي تكررت وأخذت معنى الحكمة:

المرء: [فعل] اسم، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، هنا جاءت للإنسان في سياق الحكمة؛ كما في قوله (٣): [من الخفيف]

المرء بعد الموت أهدوثة يفنى وتبقى منه آثره.

وجاءت كلمة جسر: [فعل] اسم، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، لمعنى الطريق لغرض الحكمة؛ كما في قوله (٤): [من الخفيف]

اغتنم عفة المنية واعلم أمّا الشيب للمنية جسراً.

وييت: [فعل] اسم، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، جاء بمعنى سكنه ومكانه؛

(١) معجم الوسيط؛ ص ٩

(٢) الديوان؛ ص ١٢٧ / ق ١٧١

(٣) المرجع السابق: الديوان؛ ص ٨٨ / ق ٨٠

(٤) الديوان: ص ٨٢ / ق ٦٣

كما في قوله^(١): [مِنِ الْمُتَقَارِبِ]

وَكَمْ أَرْعَجَ الْحَرِصُ مِنْ رَاغِبٍ إِلَى الصَّيْنِ وَالرِّزْقِ فِي بَيْتِهِ.

وَمِنْ الْأَبْنِيَةِ الَّتِي عَبَّرَ بِهَا الشَّاعِرُ عَنْ مَعَانٍ مَجَازِيَةٍ:

بَحْرُ: [فَعْلٌ]: اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، استخدمه الوَرَّاقُ في مقامِ الشُّكْرِ وتزايدِ النِّعمِ يَضِيقُ بها البرُّ والبحرُ لاتساعِها وكثرتها؛ كما في قوله^(٢): [مِنِ الْكَامِلِ]

وَمَا مِنْهُمَا إِلَّا لَهُ فِيهِ نِعْمَةٌ تَضِيقُ بِهَا الْأَوْهَامَ وَالْبُرُّ وَالْبَحْرُ.

الصَّيْنُ: [فِعْلٌ] اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، استخدم الوَرَّاقُ الصَّيْنَ لدلالة البُعدِ والتَّكَلُّفِ في طلبِ الرِّزْقِ؛ كما في قوله^(٣): [مِنِ الْمُتَقَارِبِ]

وَكَمْ أَرْعَجَ الْحَرِصُ مِنْ رَاغِبٍ إِلَى الصَّيْنِ وَالرِّزْقِ فِي بَيْتِهِ.

أَرْضُ: [فَعْلٌ] اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، "اسم مؤنث"^(٤)، واستعمل الوَرَّاقُ أَرْضَ للتَّعْبِيرِ عَنِ الْمَوْتِ لا مَفْرَمِ مِنْهُ، وَلَنْ يَمُوتَ الْإِنْسَانُ إِلَّا بِالْمَكَانِ وَبِالْيَوْمِ الَّذِي كُتِبَ بِالْأَجْلِ وَالْقَدْرِ؛ كما في قوله^(٥): [مِنِ الْوَافِرِ]

فَمَنْ كَانَتْ مَنِيَّتُهُ بِأَرْضٍ فَلَيْسَ يَمُوتُ فِي أَرْضٍ سِوَاهَا.

(١) المرجع السابق: ص ٧١ / ق ٣٥

(٢) السابق: ص ٨٥ / ق ٧١

(٣) السابق: ص ٧١ / ق ٣٥

(٤) سر صناعة الإعراب؛ ابن جني، ت: علاء حسن أبو شنب، ١٥٨/٢، المكتبة التوقيفية، القاهرة-مصر.

(٥) المرجع السابق: الديوان؛ ص ١٢٦ / ق ١٦٩.

الأبنية التي استعملها الوراق للتعبير عن معنى الحزن هي:

حَدَّ: [فَعَلَ]: اسم ذات، جامد، مفرد، صحيح الآخر، مذكر، استعمله الوراق للتعبير عن شدة الحزن؛ فالدموع تسيل على الحدِّ مُعَبَّرَةً عما كُتِمَ بالقلب، واستعملها الوراق لمعناها العام في اللغة العربية؛ فهي في المعجم الوسيط مثلاً "جانب الوجه، وهو ما جاوز مؤخرة العين إلى منتهى الشدق (١)؛" كما في قوله (٢): [من الطويل]

كَتَمْتُ الهوى حَتَّى إِذَا نَطَقْتُ بِهِ بِوَادِرٍ مِنْ دَمْعٍ تَسِيلُ عَلَى حَدِّي.

وبصورة عامة أخذت أبنية الأسماء الثلاثية المجردة دلالة الوعظ بنسبة هي الأكثر قياساً، وبنسبة أقل لغرض الحكمة؛ وتكاد تخلو من الأغراض الشعرية الأخرى عدا التعبير بها عن الحزن، وعندي أنها تُحدِّث عن شخصية الشاعر الميالة للوعظ والإرشاد والتوجيه.

ومن حيث البناء الذي وظفه الوراق بما يخدم شعره بناء [فَعَلَ]، وقد استعمله كثيراً بما يخدم أغراض شعره الغالبة.

ولم يخرج الوراق باستخدامه للأبنية الصرفية للأسماء الثلاثية المجردة عما اعتمده الصرفيون واللغويون.

(١) معجم الوسيط؛ ص ٢٢٠.

(٢) المرجع السابق: الديوان؛ ص ٧٧ / ق ٤٨.

المطلب الثاني

أبنية الأسماء الرباعية ومعانيها

(أ) أبنية الأسماء الرباعية ومعانيها.

ذكر العلماء أنّ الاسم المجرد الرباعيّ هو ما كانت حروفه الأصول أربعة، وقد اتفقوا أنّ له خمسة أوزان، هي: " فَعْلَل، و فُعْلَل، و فِعْلَل، و فَعْلَل، و فِعْلَل" (١)، ومن أمثلة ذلك كما يلي (٢):

(١) فَعْلَل: بفتح أوّله وثالثه وسكون ثانيه، ويكون اسماً؛ كجَعْفَر، ويكون صفة؛ كسَلْهَب.

(٢) فُعْلَل: بضم أوّله وثالثه وسكون ثانيه، ويكون اسماً؛ كِبُرْتُن (٣)، ويكون صفة؛ كجُرْشَع.

(٣) فِعْلَل: بكسر أوّله وثالثه وسكون ثانيه، ويكون اسماً؛ كزِرْج، ويكون صفة؛ كخِرْمَل.

(٤) فِعْلَل: بكسر فسكون ففتح، ويكون اسماً؛ كدِرْهَم، ويكون صفة؛ كهَجْرَع.

(٥) فِعْلَل: بكسر ففتح فلام مشددة، ويكون اسماً؛ كفِطْحَل، ويكون صفة؛ كقِمَطْر (٤)،

ووزن سادس تنازع فيه النَّاسُ "فُعْلَل": بفتح اللّام، مثال ذلك: جُحَدَبُ، حكاه أبو

(١) ينظر: الكتاب؛ سيبويه، ت: عبد السلام هارون، ط/ ٥، ٢٨٨/٤، مكتبة الخانجي، ١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م، وينظر: الأصول: ابن السراج، ٣٦٢/٢، وينظر: الشافية في علم التصريف؛ ابن الحاجب، ت: حسن أحمد العثمان، المكتبة المكيّة، ص ١٤.

(٢) ينظر: المرجع السابق: الكتاب؛ ٢٨٨ / ٤، وينظر: شرح المنصف؛ ابن جني، ٢٥/١، وينظر: شذا العرف في فن الصرف؛ الحملاوي، ص ٥٦-٥٧، وينظر: أبنية الصرف في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص ١٤٠-١٤١.

(٣) جاء في معجم لسان العرب " مادة برثن "؛ مخلب الأسد؛ ابن منظور، ٥٠/١٣، دار صادر، بيروت.

(٤) جاء في معجم الوسيط مادة "قمش"؛ ما تصان فيه الكتب، ص ٧٥٩.

الحسن، وخالفه فيه جميع البصريين (١).

(ب) أبنية الاسم الرباعي في الديوان:

ورد بناء الاسم الرباعي المجرد في الديوان بأربعة أبنية، هي: (فَعَلَل، فِعْلَل، فُعْلَل، فَعْلَل).

(١) بناء فَعْلَل: ورد بناء فَعْلَل في موضع واحد؛ كما في قوله (٢): [من مجزوء الكامل]
فَأَقْنُ الحَيَاءِ وَوَسَلِّ نَفْسَكَ أَوْ فَنَادِ الفَرَقْدِينَ

الفَرَقْد: اسم رباعي جامد جاء بمعنى النجم في الفلك.

(٢) بناء فِعْلَل: ورد بناء فِعْلَل في الديوان في موضع واحد؛ كما في قوله (٣): [من
البيسط]

وَمُتْ عَلَى الدَّرْهِمِ المَنْقُوشِ مَوْتٌ فَتَى رَأَى المَمَاتِ عَلَيْهِ أَكْرَمِ الكَرَمِ

الدَّرْهِم: جامد، جاء بمعنى القطعة النقدية.

(٣) بناء فُعْلَل: ورد بناء فُعْلَل في الديوان في موضع واحد؛ كما في قوله (٤): [من مجزوء
الوافر]

هِيَ الدُّنْيَا وَزُخْرُفُهَا وَلَكِنْ مَا مَصَائِرُهَا

زُخْرُف: وجاء بمعنى بهجة ومتاع الدنيا.

(١) شرح المنصف؛ ٢٧/١.

(٢) الديوان؛ ص ١١٩/ق ١٥٤.

(٣) المرجع السابق؛ ص ١٥٦/ق ٢١٨.

(٤) السابق؛ ص ٨٩/ق ٨٢.

(٤) بناء فِعْلِل: ورد بناء فِعْلِل في الدِّيوان في موضعٍ واحد؛ كما في قوله^١: [من الوافر]
لَقَدْ أَلْزَمْتَ هُزْمَتَيْكَ هَوْنًا وَذُلًّا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي الْحِسَابِ

اللّهزيمة: عظم ناتئ في اللّحى تحت الحنك، وهما لهزمتان^٢.

ورد الاسم الرُّباعيُّ المجرّد في الدِّيوانِ في أربعة أسماءٍ فقط.



١ الدِّيوان؛ ص ٦٨/ق ١٨.

٢ معجم الوسيط: ص ٨٤٢.

المطلبُ الثالثُ

أبنية الاسمِ الحُماسِيِّ ومعانيه

(أ) أبنية الاسمِ الحُماسِيِّ ومعانيه.

الأوزانُ الحُماسِيَّةُ في العرَبِيَّةِ في عمومِها نادرة، وتأتي على أربعةِ أوزان، يقول أبو الفتح: "اعلم أنَّ الأسماءَ الحُماسِيَّةَ تجيء على أربعةِ أمثلة، وخامس لم يذكره سيبويه؛ هي: فَعَلَّل، وَفَعَلَّلٌ، وَفَعَلَّلِلٌ، وَفَعَلَّلِلِلٌ" (١)، ومثال ذلك (٢):

فَعَلَّل: بفتحات، وسكون اللامِ الأولى، وفتح اللامِ الثانية، ويكون اسماً؛ كَفَرَزْدَق، ويكون صفة؛ كَهَمْرَجَل.

فِعَلَّلٌ: بكسرِ الفاء، وسكون العين، وفتح اللامِ الأولى، وسكون اللامِ الثانية، ويكون اسماً؛ كَقِرْطَعْب، وصفة؛ كَجِرْدَحَل (٣).

فَعَلَّلِلٌ: بفتحِ الفاء، وسكون العين، وفتح اللامِ الأولى، وكسر اللامِ الثانية، ويكون صفة؛ كَجَحْمَرِش، ولم يذكر سيبويه اسماً لهذا البناء، إذ يقول: "لا نعلمه جاء اسماً" (٤).

فُعَلِّلٌ: بضمِ الفاء، وفتح وسكون اللامِ الأولى، وكسر اللامِ الثانية، ويكون اسماً؛ كَفُذْعَمِل، ويكون صفة؛ كالحُبُعَيْن.

(١) شرح المنصف؛ ابن جني، ٣٠/١.

(٢) ينظر: المرجع السابق: شرح المنصف؛ ٣٠/١، وينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدين الإستراباذي، ٢٢٠/١، وينظر: شذا العرف في فن الصَّرْف؛ الحملاوي، ص ٥٧، وينظر: أبنية الصَّرْف في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص ١٤٣.

(٣) جاء في لسان العرب " مادة جزل ": الجردحل من الإبل: الضخم، انظر: اللسان؛ ابن منظور، ١٠٩/١١.

(٤) الكتاب؛ سيبويه، ٣٠٢/٤.

ويذكر ابن السّراج (١) مثلاً خامساً، وهو: **فُعَلِّلِلْ**: (هُنْدَلِع) الَّذِي لَمْ يَذْكُرْهُ سَبِيوِيَه، وخالف ابن يعيش ابن السّراج في هذا البناء قائلاً: "وقد ذكّر مُجَدُّ السّريّ بناءً خامساً وهو هندلع للبقلة، وأحسبه رباعيّاً، والثُّون فيه زائدة، ولو جاز أنّ يجعل هندلع بناءً خامساً لجاز أنّ يجعل كنهبل بناءً سادساً، وهذا يؤدي إلى خرقٍ متسع... (٢)".

(ب) أبنية الاسم الخماسيّ في الدِّيوان:

لم يرد في الدِّيوان بناء الخماسيّ لا مجرّداً ولا مزيداً، فقد اتّسمت ألفاظُ الدِّيوان بالسهولة وعدم التّكلف، وجاءت خاليةً من الكلمات الطّويلة.



(١) ابن السّراج: أبو بكر مُجَدُّ بن السّريّ البغداديّ، نحويّ وبصريّ وأديب شاعر، من مؤلفاته: كتاب أصول النّحو، جمل الأصول، الموجز، توفي ٣١٦ هـ. (الترجمة منقولة من: بغية الوعاة في طبقات اللّغويين والنّحاة؛ السّيوطي، ١/ ١٠٩ "بتصرف").

(٢) شرح المفصّل؛ ابن يعيش، ١٤٣/٦، إدارة الطّباعة المنبرية.

المبحثُ الثانيّ

الأسماءُ المزيدة ومعانيها

- المطلبُ الأوّل: أبنيةُ الأسماءِ التُّلاثيّةِ المزيدةٍ ومعانيها.
- المطلبُ الثانيّ: أبنيةُ الأسماءِ الرُّباعيّةِ المزيدةٍ ومعانيها.

المطلبُ الأوَّل

أبنية الأسماءِ الثُّلاثِيَّةِ المُزِيدَةِ ومعانيها

(أ) أبنية الأسماءِ الثُّلاثِيَّةِ المُزِيدَةِ ومعانيها.

الثُّلاثِي المُزِيدُ تلحقه زيادة واحدة، وقد تلحقه زيادتان، وقد تلحقه ثلاث، وقد تلحقه أربع فيصير على سبعة أحرف، وهو أقصى ما ينتهي إليه المُزِيدُ (١).

تنقسمُ الزِّيَادَةُ إلى نوعين (٢):

- زيادة بالتَّضْعِيفِ بِحَرْفٍ أو أكثرٍ من أحرفِ الكلمةِ الأَصْلِيَّةِ.
- زيادة بِحَرْفٍ أو أكثرٍ من حروفِ "سألتمونيها".

الثُّلاثِي المُزِيدُ (٣):

- المُزِيدُ بِحَرْفٍ: قد تكون هذه الزِّيَادَةُ في أوله أو في آخره، وهذه بعض أبنيته مع بعض الأمثلة التي توضح كلُّ بناء، ويرد على كلِّ بناء اسم أو صفة، وقد يرد اسماً فقط، أو يرد صفة فقط، وهي كما يلي:

(١) أَفْعَلٌ: اسماً: [أَفْكَلٌ]، صفة: [أَزْمَلٌ].

(٢) أَفْعُلٌ: [أُصْبِعُ].

(١) الممتع في التصريف؛ ابن عصفور الإشبيلي، ٧٢/١.

(٢) ينظر: المرجع السابق: الأصول في النَّحو، ٣٦٤/٢، وينظر: الصَّرْفُ الوَائِي؛ هادي نهر، ط/١، ص ٤٣، عالم الكتب الحديث، الأردن، ٢٠١٠م.

(٣) ينظر: الشَّافِيَّةُ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ: ابن الحاجب، ت: حسن أحمد العثمان، ص ١٥، وينظر: المزهري في علوم اللُّغة وأنواعها؛ السيوطي، ١٠/٢، المكتبة العصريَّة، بيروت، ١٤٠٦ هـ، وينظر: المرجع السابق: الصَّرْفُ الوَائِي؛

- (٣) إِفْعِل: [إِثْمِد] اسماً للكحل.
- (٤) مَفْعَل: اسماً: [مُخَلَّب]، صفة: [مُفْنَع].
- (٥) مَفْعِل: اسماً: [مَسْجِد]، صفة: [مَنْكِب].
- (٦) مُفْعِل: [مُكْرِم].
- (٧) مُفْعَل: [مُصْحَف].
- (٨) مِفْعَل: اسماً: [مِنْبَر]، صفة: [مِطْعَن].
- (٩) مَفْعَل: [مَكْرَم].
- (١٠) فَاعِل: اسماً: [غَارِب]، صفة: [ضَارِب].
- (١١) فَوْعَل: اسماً: [عَوَسَج]، صفة: [حَوْمَل].
- (١٢) فَيَعَل: اسماً: [عَيْلَم]، صفة: [صَيْرَف].
- (١٣) فَيَعِل: اسماً: [صَيْقَل]^(١)، صفة: [سَيِّد].
- (١٤) فَنَعَل: صفة: [عَنْبَس].
- (١٥) فِعَال: اسماً: [عِصَام]، صفة: [ضِنَاك].
- (١٦) فُعَال: اسماً: [عُرَاب]، صفة: [شُجَاع].
- (١٧) فَعَال: اسماً: [عَزَال]، صفة: [جَبَان].
- (١٨) فَعِيل: اسماً: [بَعِير]، وصفة: [شَهِيد].
- (١٩) فَعُول: اسماً: [عَتُود]، وصفة: [صَدُوق].
- (٢٠) فَعَلَى: [عَلْقَى].

(١) جاء في لسان العرب "مادة صقل": شُحاذ السيف وجلأؤها، وقيل: اسم امرأة، [اللسان؛ ابن منظور،

(٢١) فِعْلِيّ: [مِعْزَى].

- الثَّلَاثِيّ المزيّد بحرفين: أوزانه عديدة نذكر منها:

(١) فَعْلَاء: اسماً: [حَلْفَاء]، صفة: [حَمْرَاء].

(٢) فَعْلَاء: اسماً: [عِلْبَاء].

(٣) فُعْلَان: اسماً: [عُثْمَان]، صفة: [حُصْمَان].

(٤) فَعْلَان: اسماً: [كِرْوَان]، صفة: [قَطْوَان].

(٥) فَعْلَان: اسماً: [سَعْدَان]، صفة: [سَكْرَان].

(٦) فَعَّال: [شَرَّاب].

(٧) أفعال: [أبْطَال].

(٨) فِيعَال: [دِيْبَاج].

(٩) مَفْعِيل: [مَسْكِين].

- الثَّلَاثِيّ المزيّد بثلاثة أحرف:

(١) فَعَاوِيل: لا يكون إلا صفة نحو: قَرَاوِيح، جَلَاوِيخ.

(٢) فُعْلُوَان: لم يجي إلا اسماً نحو: عُنْفُوَان.

(ب) أبنية الاسم الثلاثي المزيد في الديران:

أولاً: الاسم الثلاثي المزيد بحرف:

ورد الاسم الثلاثي المزيد بحرف في الديران في سبعة عشر بناءً كما يلي:

(١) بناء فاعل:

استخدم الوراق بناء [فاعل] مرّةً واحدةً دالاً على المسمّى اسم علم، وفي ثمانين مرّةً في مئة وستة عشر موضعاً جاءت لاسم الفاعل، ويأتي عند الكلام عن اسم الفاعل.

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٢١	- قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ.. وَهُوَ اللَّيْبُ الْفَطْنُ الْمُتَقِنُ. [السريع]	العلميّة	١	طَالِب

ورد في بناء فاعل واحدٌ وثمانون اسمًا مزيدًا بحرفٍ في مئةٍ وسبعة عشر موضعًا.

(٢) بناء فعيل:

استخدم الوراق بناء [فَعِيل] ثمانين مرّاتٍ في خمسة عشر موضعًا دالاً على الدّوات، وخمسة وثلاثين مرّةً في ثمانية وستين موضعًا للصفة المشبّهة؛ وسنُفصّل القول فيها عند الحديث عن الصفة المشبّهة بإذن الله، وست عشرة مرّةً في تسعة وعشرين موضعًا جاءت لصيغ المبالغة، وأربع مرّاتٍ دالّةً على اسم المفعول، وجاءت ثلاث مرّاتٍ في أربعة مواضع للمصدر، ولاسم المصدر مرّةً واحدةً، وسنذكرها بالتفصيل في مواضعها.

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٨٨	- وَمَا تَمِيمٌ إِذَا عُدَّتْ أُولَى كَرَمٍ. [البسيط]	العلميّة	١	تَمِيم
١٦٤	- وَاحْكُكُ جَبِينَكَ لِلْقَضَاءِ بِثُومٍ. [الكامل]	اسم جنس	١	جَبِين
٥٨	- جَدِيدَانِ لَا يَنْقَى الْجَمِيعُ عَلَيْهِمَا.			

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٧٦	[الطويل]	صفة مشتقة	٣	جَدِيدٌ
١٤٨	- فَكَأَنَّهُ شَيْبٌ جَدِيدٌ. [مجزوء الكامل] - وَأَعْقَبَهُ يَوْمٌ عَلَيْكَ جَدِيدٌ. [الطويل]			
٥٨	- جَدِيدَانِ لَا يَبْقَى الْجَمِيعَ عَلَيْهِمَا وَلَا هُمَا بَعْدَ الْجَمِيعِ بَقَاءً. [الطويل]	اسم جنس	٣	جَمِيعٌ
١٠٤	- وَلَفْظُكَ حِينَ تَلْفِظُ فِي جَمِيعٍ. [الوافر]			
٦٣	- عَالُوا بِأَبْوَابِ الْحَدِيدِ لِعِزِّهَا. [الكامل]	اسم جنس	١	حَدِيدٌ
٨١	- تَنَكَّبَ بُنَيَاتِ الطَّرِيقِ وَجَوَّرَهَا. [الطويل]			
١٠٥	- لَوْ رَأَى الْكَلْبَ مَاتِلًا بِطَرِيقٍ. [الخفيف]	اسم ذات	٣	طَرِيقٌ
١٤٤	- أَرَادَ بِهِ الطَّرِيقَ إِلَى الْحَيَانَةِ. [الوافر]			
١٢١	- قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ. [السريع]	العلمية	١	عَلِيٌّ
٩٣	- مِثْلَكَ أَوْ نَظِيرَكَ فِي الْمَعَاشِرِ. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	١	نَظِيرٌ
٦١	- كُلُّ نَعِيمٍ وَكُلُّ عَيْشٍ. [مخلع البسيط]	اسم معنى	١	نَعِيمٌ

دلالة المعنى المستعمل لبناء فَعِيلٍ مِنَ الاسمِ المزيدِ في الدِّيوانِ:

الدَّالُّ عَلَى الْجَمَادِ: حَدِيدٌ.

الدَّالُّ عَلَى اسْمِ الْعَلَمِ: عَلِيٌّ، تَمِيمٌ.

الدَّالُّ عَلَى اسْمِ الْمَكَانِ: طَرِيقٌ.

الدّال على عضو في جسم الإنسان: جَيِّن (١).

وورد في بناء فَعِيل ثمانية وستون اسمًا مزيدًا بحرف في مئةٍ وواحدٍ وعشرين موضعًا.

(٣) بناء فِعَال:

استخدم الوزّاق بناء [فِعَال] إحدى وعشرين مرّةً في ثلاثين موضعًا، جاءت تسع مرات جمع تكسير، وجاء بها اسم مصدر ثلاث مرّاتٍ، وسنذكرها في كلامنا عن المصادر، ودالًا على اسم الجنس ثلاث مرات وهي كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
١٤٦	- شَيْعَانِ لَوْ بَكَتِ الدِّمَاءُ عَلَيْهِمَا ..عَيْنَاكَ حَتَّى يُؤْذِنَا بِدَهَابِ . [الكامل]	اسم جنس إفراديّ	١	دِمَاء
٦٥ ٨٣	- وَرَسُولٍ بِكِتَابٍ . [جزء الرمل] حُطَّ الْكِتَابُ فَلَا وَرْدٌ وَلَا صَدْرٌ . [البسيط]	اسم جنس	٢	كِتَاب
٩٨ ١٢٣ ١٥٧	- وَتَصَرَّفُوا بِلِسَانِهِمْ . [جزء الكامل] - وَدَهَابُ أَمْوَالِي وَقَطْعُ لِسَانِي . [الكامل] - كَصَوْنِ اللِّسَانِ عَنِ النُّطْقِ بِهِ . [المتقارب]	اسم جنس	٣	لِسَان

ورد بناء فِعَال في الدِّيوانِ خمسة عشر اسمًا مزيدًا بحرف في أربعةٍ وثلاثين موضعًا.

(٤) بناء فَعَال:

استخدم الوزّاق بناء [فَعَال] عشر مرّاتٍ في تسعة عشر موضعًا، وخمس مرّاتٍ في تسعة

(١) الجبين: ما فوق الصّدغ عن يمين الجبّهة أو شمالها، وهما جبينان. [الوسيط؛ ص ١٠٦]

مواضعٍ جاءتٍ للمصدرِ، وهما: [بَيَان، حَرَام، صَوَاب، سَلام، جَوَاد]، وسنفضّل الحديث عنها في كلامنا عن المصدر، كما استخدمه مرّةً واحدةً للصّفة المشبّهة؛ وهي: [جَبَان]، وتأتي في كلامنا عن الصّفة المشبّهة.

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٦٦	- لَعْمَرِي لَيْتُنْ غَالٌ صَرَفُ الزَّمَانِ. [المتقارب]			
٧٩	- وَالنَّاسُ صِنْفَانِ فِي زَمَانِكَ ذَا. [المنسرح]			
٩٧	- وَلَا يَخْدَعَنَّكَ صَرَفُ الزَّمَانِ. [المتقارب]	الزّمن	٧	زَمَان
١٢٢	- الْحِرْصُ عَوْنٌ لِلزَّمَانِ عَلَى الْفَتَى. [الكامل]			
١٣٩	- فَإِنَّ بَدَهْتَهُ صُرُوفُ الزَّمَانِ. [المتقارب]			
١٥٦	- وَإِرْشَادُ أُسْتَاذٍ، وَطَيْبُ زَمَانٍ. [الطويل]			
٨٠	- دَجَاجٌ أَبِي عُنْمَانَ أَبْعَدُ مَنْظَرًا. [الطويل]	اسم جنس	١	دَجَاج
٩٧	مِنْ الدِّمِّ خِلْتِ سَحَابًا هَمْعًا. [المتقارب]	اسم جنس جمعيّ	١	سَحَاب
١٠٨	- وَالنَّهَارُ بِكَ الْمَنَازِلِ. [مجزوء الكامل]	الزّمن	٢	نَهَار
١٦٤	- اللَّيْلُ شَيْبٌ وَالنَّهَارُ كِلَاهُمَا. [الكامل]			
٦٥	- اصْطَبِخْ كَأْسَ شَرَابٍ. [مجزوء الرمل]	اسم المصدر	١	شَرَاب
١٢٣	- لِعِزَّةِ نَفْسٍ أَوْ عُلوِّ مَكَانٍ. [السريع]	المكان	١	مَكَان
٥٨	- وَيَطْوِيهِ إِنْ جَنَّ الْمَسَاءُ مَسَاءً. [الطويل]	الزّمن	٢	مَسَاء
١٠٣	- حُصَّ بِالْمَالِ وَالْيَسَارِ أَنْاسٌ. [الخفيف]	اسم جنس	١	يَسَار

دلالة المعنى المستعمل لبناءِ فَعَالٍ مِنَ الاسمِ الثّلاثيّ المزيد في الدّيوان:

سَحَاب: اسم مصدر، مفرد، مزيد، مذكر، دلَّ على مظاهرِ الطَّبِيعَةِ.

نَهَار: اسم مفرد، جامد، مزيد، دلَّ على مظاهرِ الطَّبِيعَةِ.

مَسَاء: اسم مفرد، جامد، مزيد، دلَّ على مظاهرِ الطَّبِيعَةِ.

ورد بناء فَعَال في الدِّيوانِ أربعةَ عشرَ اسمًا مزيداً بحرف في أربعةَ وعشرينَ موضعاً.

(٥) بناء فَعَال:

استخدم الوَزَّاقُ بناء [فَعَال] سبعَ مرَّاتٍ في تسعةَ مواضعٍ للدَّلالةِ على الدَّوَاتِ، وثلاث

مرَّاتٍ للمصدرِ، وهما: [بُكَاء، نُعاس، مُزاح]، وسنذكرها في موضعٍ حديثنا عن المصدرِ.

التَّوثِيق	الشَّاهِد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٠٣	- حُصَّ بِالْمَالِ وَالْيَسَارِ أَنْاسٌ. [الخفيف]	اسم جنس جمعِيّ	٢	أُنَاس
١٦٦	- أَرَى أَنْاسًا بِأَدْنَى الدِّينِ قَدْ فَنَعُوا. [البسيط]			
٧٢	- عَلَى دُرِّ يُقْبَلُهُ زُجَاجٌ. [الوافر]	اسم جنس	١	زُجَاج
١٣٦	- إِذَا ثَوَّرَ الْعُبَارَ مَثِيرٌ. [الخفيف]	مصدر	١	عُبَار
٦٤	- وَقَدْ وَرَّيْتَ بَعْضَكَ فِي الثَّرَابِ. [الوافر]	اسم جمع	١	ثُرَاب
١١٩	- رَأَيْتُ مِنْكَ عُرَابَ بَيْنِ. [جزء الكمال]	اسم جنس	١	عُرَاب
٧٣	- أَعْرَثُ الْفُؤَادِ يَأْسًا مُرِيحًا. [الخفيف]	اسم جنس	٢	فُؤَاد
٨٣	- عَمَّا بِهِ وَفُؤَادُهُ يَتَفَطَّرُ. [الكامل]			
٨٨	- شُمَّ الْقُتَارَ وَأَكَلُ الشَّحْمِ بِالْوَضْرِ. [البسيط]	اسم جنس	١	قُتَارُ

ورد بناءُ فُعَالٍ في الدِّيوانِ عشرة أسماءٍ مزيدةٍ بحرفٍ في اثني عشر موضعًا.

(٦) بناءُ فُعُولٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناءَ [فُعُولٍ] سبعًا وعشرين مرَّةً في ستةٍ وأربعين موضعًا للدَّلالةِ على الدَّواتِ جاءتْ لُجْمَعِ التَّكْسِيرِ جميعها وسنذكرها في موضعها، وسبع مرَّاتٍ في أحد عشر موضعًا للمصدرِ، وسنفضِّلُ القولَ فيها عندَ الحديثِ عن المصادرِ.

ورد بناءُ فُعُولٍ في الدِّيوانِ أربعةٍ وثلاثين اسمًا مزيدًا في سبعةٍ وخمسين موضعًا.

(٧) بناءُ فُعُولٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناءَ [فُعُولٍ] مرَّةً واحدةً للدَّلالةِ على الدَّاتِ، وخمس مرَّاتٍ لصيغِ المبالغةِ، وهي: [جَهُولٌ، حَسُودٌ، صَبُورٌ، ظُلُومٌ، كَدُوبٌ]، وسنفضِّلُ فيها بكلامنا عن صيغِ المبالغةِ.

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
٦٥	- ورسول بكتاب.. وانتظار لجواب. [مجزوء الرمل]	اسم ذات	١	رسول

ورد بناءُ فُعُولٍ في الدِّيوانِ خمسة أسماءٍ مزيدةٍ.

(٨) بناءُ فَعْلَى:

استخدم الوَرَّاقُ بناءَ [فَعْلَى] ثلاث مرَّاتٍ مرتين علم، ومرة واحدة مصدر في أربعة مواضع كما يلي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
٦٠	- ومُنْتَصِحٌ يُكْرَرُ ذِكْرُ نَشْوَى. [الوافر]	العلمية	٢	نشوى

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٦٦	- لَعْمَرِي لَيْنُ غَالٍ صَرَفُ الزَّمَانِ.. نَشَوِي لَقَدْ غَالٌ نَفْسًا حَبِيْبَةً. [المتقارب]			
٨٢	- لَكَانَتْ بِنَا الشُّكُوِي وَكَانَ لَنَا الأَجْرُ. [الطويل]	مصدر	١	شُكُوِي
١٤٥	- أَلَا لَا مَرَحَبًا بِفِرَاقِ لَيْلَى. [الوافر]	العلمية	١	لَيْلَى

(٩) بناء فُعَلَى:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فُعَلَى] مرَّتين في ثلاثة وعشرين موضعًا جاءت دالَّةً على الذات

كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٦٠	- بَلِ الأُخْرَى وَإِنْ نَزَلَتْ بِكُرْهِ. [الوافر]	اسم ذات	١	أُخْرَى
٦٩	- المَرءُ دُنْيَا نَفْسِهِ. [مجزوء الكامل]	اسم ذات	٢٢	دُنْيَا
٧٠	- عَلَى الدُّنْيَا كَأَنَّكَ لَا تَمُوتُ. [الوافر]			
٨١	- يُعَظَّمُ الدُّنْيَا بِفَضْلِ صَلَاحِهِ. [الطويل]			
٧٠	- فَإِنَّكَ فِي الدُّنْيَا غَرِيبٌ مُسَافِرٌ. [الطويل]			
٧٤	- هِيَ الدُّنْيَا وَرُحْرُفُهَا. [مجزوء الوافر]			
٨١	- كَفَلْتُ لِطَالِبِ الدُّنْيَا.. بِهِمَّ طَوِيلٌ لَا يُؤْوِلُ إِلَى انْقِطَاعِ. [الوافر]			

التوثيق	الشاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٨٩	- نَسَى الإِلهَ وَلَاذٍ فِي.. الدُّنْيَا بِأَسْبَابٍ ضعيفة. [مجزوء الكامل]			
٩٩	- هِيَ الدُّنْيَا فَلَا يَعْزُرُكَ مِنْهَا. [الوافر]			
١٠١	- تَلَدَّدَتْ فِي الدُّنْيَا بِكُلِّ طَرِيفَةٍ. [الطويل]			
١١٣	- مُكَّرِمِ الدُّنْيَا مُهَانَ. [مجزوء الرمل]			
١١٦	- وَلى وَمَا الدُّنْيَا بِأَقْطَارِهَا. [السريع]			
١١٧	- لَيْسَ مِنْكَ الدُّنْيَا وَلَا أَنْتَ مِنْهَا. [الخفيف]			
١١٨	- مَا أَفْضَحَ المَوْتَ لِلدُّنْيَا وَزِينَتِهَا ..جَدًّا، وَمَا أَفْضَحَ الدُّنْيَا لَأَهْلِهَا. [البسيط]			
١٢٤	- إِتَمَّا الدُّنْيَا فَلَا تَحْفَلِنَ. [مجزوء الرمل]			
١٢٤	- مِني السَّلَامِ عَلَى الدُّنْيَا وَبِهَجَّتِهَا. [البسيط]			
١٣٣	- لَا شَيْءَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا يُحَاطُ بِهِ. [البسيط]			
١٣٥	- مَالَتْ بِهَمِّ عَنكَ دُنْيَا أَقْبَلْتَ لَهُمْ. [البسيط]			
١٣٨	- لَا تُتْبِعِ الدُّنْيَا وَأَيَّامَهَا. [السريع]			
١٤٠	- كَذَلِكَ الدُّنْيَا وَتَصْرِيفُهَا. [السريع]			

التوثيق	الشاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
١٥١	- فَاسْتَعْنِ بِالذِّينِ عَن دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا			
١٥٣	.. اسْتَعْنَى الْمُلُوكُ بِدُنْيَاهُمْ عَن الدِّينِ.			
١٦٦	[البسيط]			

الدُّنْيَا: أبدلت الياء من الواو، أصلها دنوى (دنا يدنو دنوّاً)، "أبدلت الياء من الواو إذا كانت لام (فُعَلَى) (١)".

(١٠) بناء أفعل:

استخدم الورّاق بناء [أفعل] ثلاث مرّات في أربعة مواضع جاءت دالّة على جَمْع التّكسير؛ وسنذكرها في موضعها جموع التّكسير.

(١١) بناء أفعل:

استخدم الورّاق بناء [أفعل] مرّة واحدة في موضعين جاءت جَمْع تَكْسِير كما يلي:

التّوثيق	الشاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٩٧	- مَصَارِعَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّمَعِ. [المتقارب]	اسم جنس	٢	أَيْدِي
١٥٥	- وَمَا بَلَغَتْ أَيْدِي المِينِيلِينَ بَسْطَةً. [الطويل]			

(١٢) بناء أفعل:

استخدم الورّاق بناء [أفعل] مرّة واحدة في موضعين جاءت للعلم، واستعمل الورّاق أفعل التّفصيل ثلاثاً وعشرين مرّة في سبعة وعشرين موضعاً تأتي في موضعها، واستخدمها مرّة

(١) سرُّ صناعة الإعراب؛ ابن جني، ٢/٢٦٧.

واحدة صفة مشبَّهة، وسندكرها في موضع حديثنا عنها، وهي كآلآتي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٦٦	- إِذَا مَا انْتَسَبْتَ إِلَى آدَمِ. [المتقارب]	العلمية	٢	آدَم
٧٨	- وَنَسِيتَ أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ آدَمًا. [الكامل]			

وورد أفعل في الديوَان خمسة وعشرين اسماً مزيداً في تسعة وعشرين موضعاً.

(١٣) بناء فَوْعَل:

استخدم الوراق بناء [فَوْعَل] مرّة واحدة في موضعين دالاً على المسمّى كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٨٤	- جَوْهَرَةُ الصِّدْقِ لَهَا جَوْهَرٌ. [السريع]	اسم جنس	٢	جَوْهَر

الاسم الثلاثي الزائد بناء التَّأْنِيث:

(١) بناء فَعْلَة:

استخدم الوراق بناء [فَعْلَة] مرّتين دالاً على المسمّى كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٦٣	- لَعْمَرِيّ لَيْنٌ ضِيَعْتُ فِي شَرِّ بَلَدَةٍ. [الطويل]	اسم ذات	١	بَلَدَة
٨٦	- أَرَانِي إِذَا مَا ازْدَدْتُ مَالاً وَثَرَوَةً. [الطويل]	اسم ذات	١	ثَرَوَة

(٢) بناء فُعْلَة:

استخدم الوراق بناء [فُعْلَة] أربع مرّات في سبعة مواضع كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٥٦	- ذَكَاءٌ وَحِرْصٌ وَاصْطِبَارٌ وَبُلْغَةٌ. [الطويل]	صفة	١	بُلْغَةٌ
٨٦	- بِأَيِّ اعْتِدَارٍ أَوْ بِأَيَّةِ حُجَّةٍ. [الطويل]	اسم ذات	٣	حُجَّةٌ
٨٦	- لَقْنِي حُجَّتِي وَإِنْ لَمْ تَكُنْ يَا .. رَبِّ لِي حُجَّةٌ وَلَا وَجْهٌ عُذْر. [الخفيف]			
١٣٦	- لَيْسَ لِي قُوَّةٌ عَلَى رَهَجِ الْحَيْلِ. [الخفيف]	مصدر	١	قُوَّةٌ

(٣) بناء فِعْلَةٌ:

استخدم الـوَرَّاقُ بناء [فِعْلَةٌ] أربع مرَّاتٍ في خمسة مواضع كما يلي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٠١	- وَاشْتَرَوْا بِالْأَمْنِ جِيفَةً. [مجزوء الكامل]	صفة	١	جِيفَةٌ
١٥٦	- أَخِي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِنَّةٍ. [الطويل]	العدد	١	سِنََّةٌ
٨٥	- وَمَا مِنْهَا إِلَّا لَهُ فِيهِ نِعْمَةٌ [الكامل]	مصدر	٢	نِعْمَةٌ
١١٧	- فِي يَدِهِ النَّعْمَةُ وَالنَّقْمَةُ. [السريع]			
١١٧	- فِي يَدِهِ النَّعْمَةُ وَالنَّقْمَةُ. [السريع]	اسم مرَّة	١	نِقْمَةٌ

(٤) بناء فَعْلَةٌ:

استخدم الـوَرَّاقُ بناء [فَعْلَةٌ] ثلاث مرَّاتٍ كما يلي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
٩٠	- مَا بَيْنَ ثَوْبَيْهِ يَحْمِلُ الْعَذِرَةَ. [المنسرح]	صفة	١	عَذِرَةٌ
٩٠	- يَصِيرُ فِي اللَّحْدِ جِيفَةً قَدِرَةً. [المنسرح]	صفة	١	قَدِرَةٌ
٩٠	- وَكَانَ فِي الْأَصْلِ نُطْفَةً مَدِرَةً. [المنسرح]	اسم ذات	١	مَدِرَةٌ

(٥) بناء فَعَلَةٌ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فَعَلَةٌ] أربع مرَّاتٍ في سبعةِ مواضعٍ كما يلي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٦١	- وفي كلِّ شَيْءٍ لَهُ آيَةٌ. [المتقارب]	اسم ذات	١	آية
٥٧	- زيادته في الجِسْمِ نَقْصُ حَيَاتِهِ .. وليسَ على نَقْصِ الحَيَاةِ نَمَاءً. [الطويل]	مصدر	٢	حياة
١٤٥	- يُمِيتُكَ ما يُحْيِيكَ في كلِّ سَاعَةٍ. [الطويل]	الرَّزْمَنُ	٢	ساعة
١٦٦	- لَيْسَ تَمْضِي مِنْ سَاعَةٍ بِي إِلا. [الخفيف]			
١٦٦	- بَلَيْتَ جِدَّتِي بِطَاعَةِ نَفْسِي... وَتَذَكَّرْتُ طَاعَةَ اللَّهِ نِضْوًا [الخفيف]	مصدر	٢	طاعة

حياة: مصدرٌ مفردٌ مِنَ الثَّلَاثِيِّ المؤنثِ، أصلُ حياةٍ (حَيَوَةٌ) على وزنِ فَعَلَةٍ، تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا، وجاءتْ هُنَا لِلدَّلَالَةِ عَلَى الغريزةِ والتُّبُوتِ.

ثانيًا: الاسمُ الثَّلَاثِيُّ المزيَّدُ بحرفين:

ورد الاسمُ الثَّلَاثِيُّ المزيَّدُ بحرفين في الدِّيوانِ في واحدٍ وثلاثين بناءً، وهي كما يلي:

(١) بناء مَفْعُول:

ورد في هذا البناء أربعة وعشرون اسمًا في واحدٍ وثلاثين موضعًا أسماءً للمفعولين.

(٢) بناء أَفْعَال:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [أَفْعَال] تسعًا وعشرين مرَّةً في ستةٍ وثلاثين موضعًا، جاءتْ جميعها جَمْعَ تَكْسِيرٍ، لا يكون فيهما إِلا إِذَا كُسِّرَ عَلَيْهِ الواحدُ للجمع، يقول سيبويه: "وليس

في الكلامِ أَفْعَيْلٌ، ولا أَفْعُولٌ، ولا أَفْعَالٌ، ولا أَفْعَيْلٌ، ولا أَفْعَالٌ إِلَّا أَنْ تُكْسِرَ عليه اسماً للجمع^(١)، سندكرها في الجموع.

(٣) بناء مَفَاعِلٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [مَفَاعِلٍ] عشرَ مرَّاتٍ في أربعة عشرَ موضعاً جاءت جميعها لجمع التَّكْسِيرِ، وسنفضل القول فيها عند الحديث عنها في جمع التَّكْسِيرِ.

(٤) بناء مِفْعَالٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [مِفْعَالٍ] خمسَ مرَّاتٍ في ستة مواضع كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٤٦	مُ يَبْلُغَا المِعْشَارَ مِن حَقِّيهِمَا. [الكامل]	صفة	١	مِعْشَار
١٢٧	فَإِن الهَجَرَ مِفْتَاحِ السُّلُوبِ. [الوافر]	اسم الآلة	١	مِفْتَاح
٩٢	مُ يُعْغِيهِ إِذْ حُمَّ مِقْدَارُهُ. [السريع]	صفة	١	مِقْدَار
١٦٢	فابذله للمتكرم المفضل. [الوافر]	صفة	١	مِفْضَال
١٤٠	أبقيت مالك ميراثاً لوارثه. [البسيط]	مصدر	٢	مِيرَاث
١٤٠	واستحكَم القليلُ في الميراث والقال. [البسيط]			

مِيرَاث: أصلها مُوراث من ورث، فقلبت الواو ياء؛ لأنها جاءت ساكنة بعد كسر.

(٥) بناء فَوَاعِلٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فَوَاعِلٍ] سبعَ مرَّاتٍ جاءت جميعها لجمع تكسير، وتأني عند كلامنا عن جمع التَّكْسِيرِ.

(١) الكتاب؛ سيويه، ٢٤٧/٤

(٦) بناء فَعَائِل:

استخدم الورّاق بناء [فَعَائِل] ثماني مرّاتٍ في عشرة مواضع جاءت جميعها لجمع التّكسير، وستحدث عنها بالتّفصيل في جمع التّكسير.

(٧) بناء فِعْلَان:

استخدم الورّاق بناء [فِعْلَان] أربع مرّاتٍ في خمسة مواضع كما يلي:

التّوثيق	الشاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٦١	- فلم يُرَضَ وَالْإِنْسَانُ فِيهِ عَجَائِبُ. [الطويل]	اسم جنس	٢	إِنْسَان ^(١)
١٢٢	- يَوْمٌ يُجَازَى كُلُّ إِنْسَانٍ. [السريع]			
٨٣	- يَسُومُكَ عِصْيَانًا وَأَنْتَ تُطِيعُهُ. [الطويل]	مصدر	٢	عِصْيَان
١٢٠	- إِذَا لَمْ يَضِرَّنِي عِنْدَكَ الْعِصْيَانُ. [الكامل]			
٥٢	- وَالنَّاسُ صِنْفَانِ فِي زَمَانِكَ ذَا. [المنسرح]	مثنى	١	صِنْفَان
١٢٢	- أَوْلَيْتَهُ فَاسْتُرَ بِنِسْيَانٍ. [السريع]	مصدر	١	نِسْيَان

(٨) بناء فُعْلَان:

استخدم الورّاق بناء [فُعْلَان] مرّة واحدة للعلم، وثلاث مرّات للمصدر، وهو: [عُفْرَان،

(١) قيل: وزن إنسان فُعْلَان من الإنس الذين هم البشر. وقيل: وزنه إِفْعْلَان من النسيان؛ لأنّه عهد إليه فنسى،

حذفت الباء منه استخفافاً، ثمّ فتحوا السين لأجل الألف. [أبنيّة الأسماء والأفعال والمصادر؛ لابن القطاع

الصقلّي، ت: أحمد مجّد عبد الدايم، ص ٣٦٥، مطبعة دار الكتب المصريّة، القاهرة، ١٩٩٩م.

بنيان، جُثمان] كما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٨٠	- دجاجُ أبي عُثمانُ أبعُدُ منظرًا. [الطويل]	العلميّة	١	عُثمان

ورد بناءُ فُعْلانٍ في الدّيوانِ في أربعةِ أسماءٍ مزيدةٍ بحرفين.

(٩) بناءُ فُعْلانٍ:

استخدم الوزّاق بناءَ [فُعْلانٍ] مرّتين كما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
١٥٨	- طوى العَصْرانِ ما نَشْرَاهُ مني. [الوافر]	مثنى	١	عَصْران
١٢٣	- إلا تظاْهرُ نعمةِ الرّحْمَنِ. [الكامل]	الصّفة المشبّهة	١	رَحْمَن

(١٠) بناءُ مَفْعِيلٍ:

استخدم الوزّاق بناءَ [مَفْعِيلٍ] مرّةً واحدةً في موضعين كما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
١٦٥	- مِنَ البريّةِ مِسْكِينِ ابنِ مِسْكِينِ. [البسيط]	صيغ المبالغة	٢	مِسْكِين

(١١) بناءُ فَعَالَةٍ:

استخدم الوزّاق بناءَ [فَعَالَةٍ] مرّةً واحدةً دالًّا على الاسم، وعشر مرّاتٍ دالًّا على

المصدر، وسنذكرها في كلامنا عن المصدر؛ أمّا الدّال على الاسم فكما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
١٤٤	- وَمَا مَعْنَى التّصْنُعِ لِلأَمَانَةِ. [الوافر]	اسم ذات	١	أَمَانَةٌ

ورد بناءُ فَعَالَةٍ في الدّيوانِ في أحد عشر اسمًا مزيدًا بحرفين.

(١٢) بناء فِعَالَة:

استخدم الوَزَّاقُ بناء [فِعَالَة] ست مرَّاتٍ جاءتٍ جميعها دالَّةً على المصدر، وسنفضِّل القول فيها عند الحديث عن المصدر كما يلي:

التَّوثِيق	الشَّاهِد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٩٢	- العُمَرُ الدَّرِيسُ على الدِّرَاسَةِ. [مجزوء الكامل]	مصدر	١	دِرَاسَة
١٤٤	- أَرَادَ بِهِ الطَّرِيقَ إلى الخِيَانَةِ. [الوافر]	مصدر	١	خِيَانَة
٩٢	- طُرُقَ المَجَانَّةَ والكِيَاسَةَ. [مجزوء الكامل]	مصدر	١	كِيَاسَة
١١٧	- مُسْتَنْدَلٌ في القِيَامَةِ. [مجزوء الرمل]	مصدر	١	قِيَامَة
٩٨	- لَعَنَ الإلهَ عِصَابَةً. [مجزوء الكامل]	مصدر	١	عِصَابَة
١٢٠	- مَا زِلْتُ أَعْرَقُ في الإِسَاءَةِ دَائِبًا. [الكامل]	مصدر	١	إِسَاءَة

(١٣) بناء فَعِيلَة:

استخدم الوَزَّاقُ بناء [فَعِيلَة] أربع عشرة مرَّةً كما يلي:

التَّوثِيق	الشَّاهِد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٧٦	- وله بَدِيهَةٌ رَوْعَةٌ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	بَدِيهَة
١٠٠	- زُمَرًا إلى بابِ الخَلِيفَةِ. [مجزوء الكامل]	العلمية	١	خَلِيفَة
١٠١	- إلى قِيَاسِ أَبِي حَنِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	العلمية	١	حَنِيفَة
٧٣	- عَيَّرَ أَيْ عَلَى القَطِيعَةِ لا. [الخفيف]	صفة	١	قَطِيعَة
١٠١	- لِيَلْبَغُوا الرُّتَبَ الشَّرِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	شَّرِيفَة
١٠١	- طَلَبُوا مِنَ الحَالِ اللَّطِيفَةِ. [مجزوء]	صفة	١	لَطِيفَة

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
	[الكامل]			
١٠١	- فَرِحًا بِمَا تَحْوِي الصَّحِيفَةُ. [مجزوء الكامل]	اسم ذات	١	صَحِيفَةٌ
١٠١	- بِالظُّلْمِ وَالسِّيَرِ الْعَنِيفَةِ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	عَنِيفَةٌ
١٠١	- بِلَحِيَةِ فَوْقِ الْوِظِيفَةِ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	وَظِيفَةٌ
١٠١	- الدُّنْيَا بِأَسْبَابِ ضَعِيفَةٍ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	ضَعِيفَةٌ
٨١	- وَيُسْنِي لَهُ الْعَطِيَّةَ مَكْرًا. [الخفيف]	صفة	١	عَطِيَّة
١٢٦	- بَلَغَتْ مِنَ الْعَزِيمَةِ مُنْتَهَاهَا. [الوافر]	صفة	١	عَزِيمَةٌ
٩٢	- لَا فِي الْيَتِيمَةِ وَالْحَمَاسَةِ. [مجزوء الكامل]	صفة	١	يَتِيمَةٌ
١١٢	- وَلَمْ أَرْ عَزْرًا لَامرئٍ كَعَشِيرَةٍ. [الطويل]	اسم جمع	١	عَشِيرَةٌ

(١٤) بِنَاءُ مُفْعَلَةٍ:

استخدم الوراق بناء [مُفْعَلَةٍ] ثلاث مرَّاتٍ مصدرًا ميميًّا وسيرد في موضعه.

(١٥) بِنَاءُ فَاعِلَةٍ:

استخدم الوراق بناء [فَاعِلَةٍ] أربع مرَّاتٍ اسم ، وثلاث مرَّاتٍ لاسم الفاعل؛ وسنفصل

القول فيها عند الحديث عن اسم الفاعل؛ كما يلي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٥١	- دَمًا وَإِنْ دَارَتْ بِكَ الدَّائِرَةُ. [السريع]	اسم ذات	١	دَائِرَةٌ

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٥١	- أُنَّ بِهَا تُسْتَدْرَكُ الآخِرَةُ. [السريع]	اسم ذات	١	آخِرَةُ
١٣٨	- وَلَا تَسْتَعْلِ عَافِيَةً بِشِيءٍ. [الوافر]	صفة	١	عَافِيَةٌ ^(١)
١٦١	- إِنِّي أَحْبُبُّكَ حُبًّا لَا فَاحِشَةَ. [البسيط]	اسم مصدر	١	فَاحِشَةُ

وورد بناء فاعلة في الديوان سبع مرّاتٍ اسمًا مزيدًا بحرفين.

(١٦) بناء فَعَلَاتٍ:

استخدم الوراق بناء [فَعَلَاتٍ] أربع مرّاتٍ كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٠١	- تِلْكَ الْأَمَانَاتِ السَّخِيفَةِ. [مجزوء الكامل]	جمع	١	أَمَانَات
١٥٣	- وَطالِبِ الْحَاجَاتِ مِنْ ذِي النَّوَالِ. [السريع]	جمع	١	حَاجَات
١١٧	- وَليْسَ يذُوذُ النَّفْسَ عَنْ شَهْوَاتِهَا. [الطويل]	اسم مرّة	١	شَهْوَات
١٢٨	- وَأَرْجُو لِذِي الْهَفَّوَاتِ الْمِيسِي. [المتقارب]	اسم مرّة	١	هَفَّوَات

(١٧) بناء فِعَالَاتٍ:

استخدم الوراق بناء [فِعَالَاتٍ] مرّةً واحدةً كما يلي:

(١) أصل عافية: عَافِيَةٌ؛ لأنّها من: عَقَوْتُ، وقد قَلْبْتُ الواو فيها للكسرة قبلها. ينظر: سرُّ صناعة الإعراب؛ ابن جني،

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المَعْنَى الصَّرْفِيَّةُ	العَدَدُ	الاسْمُ
٦٥٩	- وَأَلْبَسَ الدَّهْرُ عَلَيَّ عِلَّاتِهِ. [الرمل]	جمع	١	عِلَّاتٌ

(١٨) بِنَاءُ فَعُولَةٍ:

ورد بِنَاءُ [فَعُولَةٍ] فِي الدِّيوانِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فِي قَوْلِهِ (١): [مِنْ مَجْزُوءِ الكَامِلِ]

لَمْ يَنْتَفِعْ بِالْعِلْمِ إِذْ شَغَفَتْهُ دُنْيَاهُ الشَّعْوَفَةُ

(١٩) بِنَاءُ فُعُولَةٍ:

ورد بِنَاءُ فُعُولَةٍ فِي الدِّيوانِ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فِي قَوْلِهِ (٢): [مِنْ الوَافِرِ]

مُرُوءَةٌ مُعْسِرٌ عَفٌّ قَنُوعٌ يُقَدِّرُ فِي مَعِيشَتِهِ وَيُمَسِكُ

(٢٠) بِنَاءُ فَعَالِي:

استخدم الوَرَّاقُ بِنَاءَ [فَعَالِي] مَرَّةً وَاحِدَةً فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ دَالَّةً عَلَى الجَمْعِ كَمَا يَلِي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المَعْنَى الصَّرْفِيَّةُ	العَدَدُ	الاسْمُ
١٠٢	- لَوْ بَكَيْتَ الشَّبَابَ عُمُرَ اللَّيَالِي.	جمع	٣	لَيَالِي
١١٥	[الخفيف]			
١٢٦	- لَيَالِي شُغْلِكَ فِي بَعْضِ مَا. [المتقارب] - وَقَالَ: أَخَافُ عَادِيَةَ اللَّيَالِي. [الوافر]			

(٢١) بِنَاءُ فَاعُولٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بِنَاءَ [فَاعُولٍ] مَرَّتَيْنِ كَمَا يَلِي:

(١) الدِّيوان؛ ص ١٠١/ق ١٠٩

(٢) الدِّيوان: ص ١٠٤/ق ١١٦

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٠٢	الشاهد	العلميّة	١	هَارُونَ
	- قُلْ لِهَارُونَ إِنْ حَلَلْتَ بِهِ قَوْلَ ذِي مَقَّةَ. [مجزوء الخفيف]			
٨٤	الشاهد	اسم جنس	١	يَاقُوت
	- يَحْسُدُهَا الْيَاقُوتُ وَالذُّرُّ. [السريع]			

(٢٢) بناء أَفَاعِلِ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [أَفَاعِلِ] مرَّةً واحدةً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٢٥	الشاهد	جمع	١	أَمَانِي
	- وَأَدْرَكَتْ نَفْسُهُ فِيهَا أَمَانِيهَا. [البسيط]			

(٢٣) بناء تَفَاعِلِ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [تَفَاعِلِ] مرَّةً واحدةً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٦١	الشاهد	مصدر	١	تَجَارِبُ
	- فَلَمْ يُعْنِ عَنْهُ عِلْمُهُ وَالتَّجَارِبُ. [الطويل]			

(٢٤) بناء فُعَالِ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فُعَالِ] مرَّةً واحدةً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٦٣	الشاهد	صيغ مبالغة	١	جُهَّال
	- فَمَنْ مَنَحَ الْجُهَّالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ. [الطويل]			

(٢٥) بناء مُفَاعِلِ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [مُفَاعِلِ] مرَّةً واحدةً، وتسعة أسماءٍ لاسم الفاعل، وسنفضِّل

الحديث عنها في كلامنا عن اسم الفاعل، وورد مرَّتَيْنِ للمصدر الميمِّي، وهي كما يلي:

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٥٨	- مَنَّ أَرَادَ وَجَبْرِيْلٌ مُنَادِيَهَا. [البسيط]	مصدر	١	مُنَادِي

ورد بناء مُفَاعِلٍ في الدِّيوانِ في عشرةِ أسماءٍ مزيدة بحرفين.

(٢٦) بناء فَيْعَالٍ:

استخدم الِوَرَّاقُ بناء [فَيْعَالٍ] مرَّةً واحدةً كما يلي:

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٢٣	- يَكْفِينَا بِهَا مِنَ الشَّيْطَانِ. [الكامل]	اسم ذات	١	شَيْطَانٌ ^(١)

(٢٧) بناء إِفْعَالٍ:

استخدم الِوَرَّاقُ هذا البناءَ دالًّا على المصدرِ في عشرةِ أسماءٍ في أربعة عشر موضعًا؛
وسنفضِّلُ القول فيه عندَ كلامنا عن المصادر.

(٢٨) بناء تَفْعِيلٍ:

استخدم الِوَرَّاقُ هذا البناءَ دالًّا على المصدرِ في سبعةِ أسماءٍ في ثمانية مواضع، وسنفضِّلُ
القول فيه عندَ كلامنا عن المصادر.

(٢٩) بناء فَعْلَاءٍ:

استخدم الِوَرَّاقُ هذا البناءَ دالًّا على الصِّفَةِ المشبَّهة مرَّتين: [بيضاء، سوداء].

(١) يقول سيبويه: "شَيْطَانٌ إِذْ أَخَذَتْهُ مِنَ التَّشْيِيطِ. فَالْتَّوْنُ عِنْدَنَا فِي مِثْلِ هَذَا مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ إِذَا كَانَ لَهُ فِعْلٌ يَثْبُتُ

فِيهِ التَّوْنُ. وَإِنْ جَعَلْتَ دِهْقَانَ مِنَ الدَّهْقِ، وَشَيْطَانَ مِنْ شَيْطَ لَمْ تُصْرَفْهُ". [الكتاب؛ سيبويه، ٢١٧/٣-٢١٨].

وقيل: إِنَّ وَزْنَ شَيْطَانَ عَلَى فَعْلَانٍ. يَنْظُرُ: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر؛ لابن القطاع الصقليّ، ص ١٨٣.

(٣٠) بناء مُفْعَلٍ:

ورد في موضع واحد للدلالة على اسم المفعول، وسيأتي...

(٣١) بناء مُفْعَلٍ:

ورد ثلاث مرّاتٍ للدلالة على اسم المكان.

ثالثاً: الأسماءُ التُّلَاثِيَّةُ المزيّدة بثلاثة أحرف:

وردت الأسماءُ التُّلَاثِيَّةُ المزيّدة بثلاثة أحرف في الدِّيوانِ في عشرة أبنيةٍ جاءت كما يلي:

(١) بناء فَاعِلِينَ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فاعلين] ثلاث مرّاتٍ جاءت جميعها جَمْعَ مذكرِ سالمِ دالّةٍ على اسمِ الفاعل، وسيرد ذكرها في موضعها.

(٢) بناء فَاعِلَاتٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فاعلات] مرّةً واحدةً جاءت جَمْعَ مؤنثِ سالمِ دالّةٍ على اسمِ المفعول، وسيرد ذكرها في موضعها.

(٣) بناء فَعِيَلَاتٍ:

استخدم الوَرَّاقُ بناء [فَعِيَلَاتٍ] مرّةً واحدةً جاءت جَمْعَ مؤنثِ سالمِ دالّةٍ على الصِّفَةِ المشبّهة، وهي كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٥٧	[البسيط]	- في ظلِّ طُوبَى رَفِيعَاتٍ مبانيتها.	١	رَفِيعَاتٍ

(٤) بناء مَفَاعِيلٍ:

استخدم الورّاق بناء [مَفَاعِيلٍ] مرّةً واحدةً جاءتْ لجمع التّكسير دالّةً على الزّمن كما

يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٦٥	- وَقُنُوعٍ مِنْ حَيْبٍ .. بِالْمَوَاعِيدِ الكِذَابِ. [مجزوء الرمل]	جَمْعٌ	١	مَوَاعِيدٌ

(٥) بناء اِفْتِعَالٍ:

استخدم الورّاق بناء [اِفْتِعَالٍ] إحدى عشرة مرّةً في اثني عشر موضعًا دالّا على اسم

المصدرِ ، وسيرد ذكرها في موضعها في المصادر.

(٦) بناء اُفْعُولَةٍ:

استخدم الورّاق بناء [اُفْعُولَةٍ] مرّةً واحدةً دالّا على المصدر كما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٨٨	- المرء بعد الموتِ اُحْدُوثَةٌ. [الخفيف]	مصدر	١	اُحْدُوثَةٌ

(٧) بناء فَعَالَاتٍ:

استخدم الورّاق بناء [فَعَالَاتٍ] مرّةً واحدةً جاءتْ جمع مؤنث سالم كما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	المعنى الصّرفيّ	العدد	الاسم
٦١	- ولا البَطَالَاتِ والحِضَابِ. [مخلع البسيط]	جمع مؤنث سالم	١	بَطَالَاتٌ

(٨) بناء فَعَالِينَ:

استخدم الورّاق بناء [فَعَالِينَ] مرّتين كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٦١	- قَبْلَ الثَّلَاثِينَ يُسْتَطَابُ. [مخلع البسيط]	العدد	١	ثَلَاثِينَ
١٢٠	- وَيَجِدُ اللَّصُّ الثَّمَانِينَ. [السريع]	العدد	١	ثَمَانِينَ

(٩) بناء أَفَاعِيلَ:

استخدم الْوَرَّاقُ بناء [أَفَاعِيلَ] مرَّةً واحدةً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٦١	- فِيكَ أَعَاجِيبُ لِمَنْ يَعْجَبُ. [السريع]	الجمع	١	أَعَاجِيبُ

(١٠) بناء مُسْتَفْعِلَ:

جاء بناء [مُسْتَفْعِلَ] مرَّتين للدلالة على اسم المفعول، وهما [مُسْتَنْظِرَ، مُسْتَهْدِمَ]،
وسنفضِّل القول فيهما.

رابعاً: الاسم الثَّلَاثِيّ المزيد بخمسة أحرف:

ذَكَرَ الشُّيُوطِيُّ أَنَّ الاسمَ الثَّلَاثِيّ تَأْتِي مِنْهُ الزِّيَادَةُ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ؛ لِقَوْلِهِ: "أَوْ خَمْسُ
زَوَائِدَ وَلَمْ يَحْفَظْ مِنْهُ إِلَّا مَا جَاءَ عَلَى فَعْلَعْلَانِ كَذَبْذَبَانَ (بتشديد الدال لا غير) ومثل له
وفَعْفِيَاءُ، بَرِيظَاءُ، وَقَرْقِيسِيَاءُ لِأَغِيرٍ".^(١)

وورد الثَّلَاثِيّ المزيد بخمسة أحرف في الدِّيوانِ في بناء واحد، وهو:

- بناء مُسْتَفْعِلَيْنَ:

استخدم الْوَرَّاقُ بناء [مُسْتَفْعِلَيْنَ] مرَّةً واحدةً جَمَعَ مذكر سالم دالاً على اسم المفعول

كما يلي:

(١) المزهري في علوم اللغة وأنواعها؛ الشُّيُوطِيُّ، ٢٨/٢

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	المعنى الصَّرْفِيُّ	العدد	الاسم
١٦٣	- وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ. [الطويل]	جمع مذكر سالم	١	مُستوجبين



المطلبُ الثاني

أبنية الأسماءِ الرُّباعِيَّةِ المُزِيدَةِ ومعانيها.

(أ) أبنية الأسماءِ الرُّباعِيَّةِ المُزِيدَةِ ومعانيها.

يُعرَّفُ الاسمُ الرُّباعِيُّ المُزِيدُ بأنَّه: هو الَّذِي تلحقه زيادة، وقد تلحقه زيادتان، وقد تلحقه ثلاث، فيصير على سبعة أحرف وهو أقصى ما ينتهي إليه المُزِيدُ^(١).

وتكون الزيادة فيه على نوعين، وقد أشارت إليهما خديجة الحديثي، وهما:

"الأوَّل: الزيادة من موضع الحروف الزوائد.

الثاني: الزيادة في غير موضع الحروف الزوائد"^(٢).

أوزان الاسمِ الرُّباعِيِّ المُزِيدِ كثيرة، وقد بلغت أكثر من خمسين وزناً عند ابن عصفور ومنها^(٣):

(أ) المُزِيدُ فِيهِ حَرْفٌ:

- (١) مُفْعَلَلٌ؛ نحو: [مُدْحَرْج].
- (٢) فُعْلَلٌ؛ نحو: الاسم: [حُنْبَعْتَةٌ]، والصِّفَّة: [فُنْفَخْر].
- (٣) فَوْعَلَلٌ؛ نحو: [دَوْدَمَس].
- (٤) فُعَالِلٌ؛ الاسم: [جُخَادِب]، الصِّفَّة: [عُدَاْفِر].

(١) ينظر: الممتع في التصريف؛ لابن عصفور الإشبيلي، ت: فخر الدين قباوة، ١٤٥/١

(٢) أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص ١٩٥.

(٣) ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر؛ لابن القطاع الصقلي، ص ٢٩٩، وينظر: الممتع في التصريف؛ ١٤٥/١ -

- (٥) فَعِيلٌ: لم يَجِئْ إِلَّا صفةً: [سَمِيدٌ]، وَعَمِيئٌ لِلطَّوِيلِ.
- (٦) فَنَعَلٌ: نحو: [جَنَعَدَلٌ] لِلصَّلْبِ الشَّدِيدِ.
- (٧) فُعُولٌ: الاسم: [زُبُورٌ]، وَالصِّفَةُ: [شُنْحُوطٌ].
- (٨) فُعَالٌ: ولم يَجِئْ إِلَّا اسماً: [فُرطاسٌ]
- (٩) فَعَلَى: ولم يَجِئْ إِلَّا صفةً؛ نحو: [حَبْرَكِي] لِلطَّوِيلِ الظَّهْرِ القَصِيرِ السَّاقِينَ.

(ب) المزيّد فيه حرفان، الأوزان فيه كثيرة، منها:

- (١) فَعَوْلَى: ولم يَجِئْ إِلَّا اسماً؛ نحو: [حَبُوكِرِي].
- (٢) فَعَالِيلٌ: الاسم: [فَنَادِيلٌ]، وَالصِّفَةُ: [عَرَانِيْقٌ].
- (٣) فُعَالِيٌّ: لم يَجِئْ إِلَّا اسماً؛ نحو: [جُخَادَبِي] لدابة كالعظاية.

(ج) المزيّد بثلاثة أحرف:

- (١) فَعَيْلَانٌ؛ نحو: [عَبَيْثُرَانٌ] و[عَرَيْفُصَانٌ].
- (٢) فَعَالَاءٌ؛ نحو: [برنساء] لِلخَلْقِ.

(ب) أبنية الاسم الرُّباعي المزيّد في الدِّيوان:

أولاً: الاسم الرُّباعي المزيّد بحرف:

ورد الاسم الرُّباعي المزيّد بحرفٍ في الدِّيوان في ثلاثة أبنية جاءت كما يلي:

- بناء فُعُولٌ:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
٧٥	- وراغب في العلوم مُجْتَهِدٌ ... لكنّه في القَبُولِ جُلْمُودٌ. [المنسرح]	اسم معنى	١	جُلْمُودٌ

- بناء فُعْلَالٍ:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٤١	- ومهابةً من غير سُلطان.. وجاهًا في الرجال. [مجزوء الكامل]	اسم معنى	١	سُلطان

- بناء فِعْلِيلٍ:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٥٨	- دَلاها المِصطَفى واللَّهُ بائِعُها ... مَنَّ أَراد، وجَبْريلُ مُنادِيها. [البسيط]	العلمية	١	جَبْريلُ

دَلَّ الاسم الوارد على العلم: جَبْريلُ، وهو ملك الوحي^(١).

ثانيًا: الاسم الرباعيّ المزيد بحرفين:

ورد الاسم الرباعيّ المزيد بحرفين في بناءٍ واحد كما يلي:

- بناء فَعَالِلَةٍ:

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٢٨	- وَأَصْبَحَتْ مُرْتادًا لِنَفْسِكَ ضَلَّةً .. وَقَبْلُكَ مَا أَعْيَا الْفَلاسِفَةَ الْأُلَى. [الطويل]	جمع	١	فَلاسِفَةٌ

ثالثًا: الاسم الرباعيّ المزيد بثلاثة أحرف:

ورد بناء الاسم الرباعيّ المزيد بثلاثة أحرف في بناء واحد، وهو:

(١) ينظر: معجم الوسيط: مادة (جبر) ص ١٠٥ .

- بناء فَعَالِيْل :

التوثيق	الشاهد	المعنى الصَّرْفِيّ	العدد	الاسم
١٦٣	- خَنَازِيرُ ناموا عن المكرمات فَأَنبَهُمْ قَدَرٌ لَمْ يَنَمَ. [المتقارب]	جمع	١	خَنَازِيرُ

استخدم الوَزَّاقِ الاسم الرُّبَاعِيّ (خَنَازِيرِ) جمعًا، وهو تشبيه لمن نام عن المكرمات، وهو دلالة على اسم الحيوان: الخنزير.



المبحثُ الثالث

أبنية المصادر ومعانيها

- **المطلبُ الأوَّلُ:** أبنية مصادر الأفعال المجرَّدة الثُّلاثِيَّة والرُّباعِيَّة ومعانيها.
- **المطلبُ الثَّانِي:** أبنية مصادر الأفعال الثُّلاثِيَّة المزيَّدة ومعانيها.
- **المطلبُ الثَّالِث:** أبنية المصادر الأفعال الرُّباعِيَّة المزيَّدة ومعانيها.
- **المطلبُ الرَّابِع:** المصدر الميميّ.
- **المطلبُ الخَامِس:** اسم المرَّة.
- **المطلبُ السَّادِس:** اسم الهيئة.

المطلب الأول

أبنية مصادر الأفعال المجردة الثلاثية والرُّباعية ومعانيها

(أ) أبنية مصادر الأفعال المجردة الثلاثية والرُّباعية ومعانيها.

يُعرف ابن الحاجب المصدر بقوله: "اسم الحدث الجاري^(١) على الفعل، وهو من الثلاثي سماع، ومن غيره قياس؛ مثل: أخرج إخراجًا، واستخرج استخراجًا^(٢)".

وقد اختلف القدماء حول المصدر والفعل أيُّهما الأصل وأيُّهما الفرع؟

"فذهب الكوفيون إلى أنَّ المصدر مشتق من الفعل وفرع عليه؛ نحو: ضرب ضربًا، وقام قِيامًا، وذهب البصريون إلى أنَّ الفعل من المصدر وفرع عليه، واحتجَّ الكوفيون بأنَّ قالوا: إنما قلنا: إنَّ المصدر مشتق من الفعل لأنَّ المصدر يصح لصحته ويعتلُّ لاعتلاله.

واحتجَّ البصريُّون بأنَّ قالوا: الدليل على أنَّ المصدر أصل الفعل وأنَّ المصدر يدلُّ على زمان مطلق، والفعل يدلُّ على زمانٍ معيَّن، فكما أنَّ المطلق أصل للمقيّد فكذلك المصدر أصل الفعل^(٣)".

(١) يعني بالحدث معنى قائمًا بغيره؛ سواء صدر عنه؛ كالضرب والمشى، أو لم يصدر؛ كالطول والقصر؛ والجرى في كلامهم يستعمل في أشياء، يقال: هذا المصدر جارٍ على هذا الفعل؛ أي: أصل له، ومأخذٌ اشتق منه، فيقال في: حمَّدت حمداً؛ إنَّ المصدر جارٍ على فعله. [شرح الرضي لكافية ابن الحاجب؛ الرضي، ت: يحيى بشير مصري، ٧٠٣/٢، ط/١، مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.

(٢) الشافية في علمي التصريف والخط؛ ابن الحاجب، ت: صالح عبد العظيم، ص ٤٠، مكتبة الآداب.

(٣) الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين؛ الأنباري، ط/١، دار إحياء التراث العربي،

أنواع المصدر:

ذكرتُ خديجة الحديثي أنواعه، وهي كما يلي :

أولاً: "مصدر قياسي": هو الذي نستطيع أن نقيس عليه مصادر الأفعال التي وردت عن العرب.

ثانياً: مصدر سماعي: هو الذي يُسمع في الفعلِ خارجاً عن الوزنِ القياسي الذي يجب أن يكون عليه.

ثالثاً: مصدر صناعي: هو المصوغ بإضافة "ياء" النسبة إلى اسم، مردفة "بناء" التأنيث للدلالة على صفة فيه" (١).

أبنية مصادر الفعل الثلاثي:

ذكر ابن عقيل في شرحه أبنية مصادر الفعل الثلاثي المجرد، وهي:

"فعل المتعدي؛ نحو: ردّ: ردّاً، ضرب: ضرباً.

فعل اللازم، يأتي مصدره على فعل قياسي؛ نحو: فرح: فرحاً.

فعل اللازم، يأتي على فُعول قياسي؛ نحو: قعد: قُعوداً.

ففعال: كلُّ فعل دلّ على امتناع؛ كأبي: إباء، نفر: نفرّاً.

فعلان: كلُّ فعل دلّ على تقلّب؛ نحو: طاف: طوفاناً.

فُعال: كلُّ فعل دلّ على داء، أو صوت؛ نحو: سعل: سُعالاً.

فُعل: يكون مصدره على فُعولة أو فعالة؛ نحو: سهل: سُهولة، فصح: فصاحَة (٢).

(١) أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص ٢٠٨-٢٠٩

(٢) شرح ابن عقيل؛ ابن عقيل، تأليف: مُحمَّد عبد الحميد، ط/ العشرون، ص ١٢٣ إلى ١٢٦/٣، دار مصر.

أبنية مصادر الفعل الرباعي المجردة:

"للرباعي المجرد بناء واحد هو " فَعَلَّة "؛ لأنه ليس لفعله إلا صيغة واحدة هي: فَعَلَل: يُفَعِّل، وذلك نحو: زلزل: زلزلة.

ويأتي على هذا البناء مصدر الأفعال الثلاثية الملحقه به؛ نحو: حوّل: حوّلته (١).

(ب) أبنية المصادر الثلاثية المجردة في الديوان:

وورد المصدر الثلاثي المجرد في الديوان في عشرة أبنية قياسية وسماعية، وهي كما الآتي:

أولاً: المصدر الثلاثي المجرد القياسي:

الفعل الثلاثي المتعدي يجيء مصدره على فَعَل؛ "ذَكَرَ سَيُوبَهُ عَنِ الْخَلِيلِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنْ (فَعَلًا) أَصْلُ الْمَصَادِرِ فِي بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ بِدَلِيلِ أَهَمِّ إِذَا أَرَادُوا الْوَاحِدَةَ قَالُوا: فَعَلَةٌ".^٢
ولقول الخُضْرِيِّ فِي حَاشِيَتِهِ: "الفعل الثلاثي المتعدي يجيء مصدره على فَعَل قِيَّاسًا مُطَرِّدًا"^(٣).

(١) فَعَل: (فَعَل: يَفَعَل) الدال على المصدر:

ورد بناء فَعَل: (فَعَل: يَفَعَل) في الديوان تسعة عشر مصدرًا في ستة وسبعين موضعًا

كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- وَكَانَ الْأَصْلُ نُطْفَةً مَدْرَةً. [المنسرح]	٩٠

(١) المرجع السابق: أبنية الصّرف في كتاب سيبويه؛ ص ٢٢٠.

٢ شرح أدب الكتاب؛ أبي سليمان السّعديّ، ت: مجّد مرزاق، ص ٢٠٦، دار ابن حزم، ط/١، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م، بيروت - لبنان.

(٣) حاشية الخُضْرِيِّ على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك؛ ٥٥٠/٢، دار الفكر.

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
أصل	٣	- وغادزوك بلا أصل ولا طرفٍ. [البسيط] - يُقلُّه من تحته الأصل. [السريع]	١٠٠ ١١١
جهل	١١	- تنقل عن فعال الخير جهلاً. [الوافر] - أبي الجهل إلا أن يضرب بعلمه. [الطويل] - رام للجهل خدعة خدعه. [المنسرح] - فلقد أوتيت جهلاً. [مجزوء الرمل] - ولم أر هذا ضربه النوك والجهل. [الطويل] - ينكي الجهول عليه للجهل. [الكامل] - ودو الجهل يأمن أيامه. [المتقارب] - تصوف فازدهى بالصوف جهلاً. [الوافر] - وأخو الجهل لا يقدر في الأمر. [الخفيف] - قتل الجهل أهله. [مجزوء الخفيف] - إلى أحدٍ إلا أضرب بها الجهل. [الطويل]	٥٧ ٦١ ٩٩ ١٠٨ ١٣٥ ١١٢ ١٣٩ ١٤٤ ١٤٦ ١٥٢ ١٥٤
حمد	١	- بلوث سواك عاد اللوم حمداً. [الوافر]	٧٤
خوف	٢	- وتصبح من خوف العواقب آمناً. [الطويل] - فذلك خوفاً على محسن. [المتقارب]	١٢٠ ١٢٨
دمع	١	- بوادر دمع تسيل على حدي. [الطويل]	٧٧
رهن	١	- وخلوك رهناً بما قد كسبتنا. [المتقارب]	٧٠
زرع	١	- ورُبَّ زرعٍ لغير من زرعه. [المنسرح]	٩٩
سعد	١	- وجرى بالخير سعد. [مجزوء الرمل]	١٣٣
سعي	١	- وسعي دائم مع كل ساع. [الوافر]	٩٩

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
شَرِّخ	٣	- وَإِنْ عَدَى عَلَى شَرِّخِ الشَّبَابِ. [الوافر] - إِذْ أَنْتَ فِي شَرِّخِ الشَّبَابِ الَّذِي. [السريع] - وَيَسْلِبُهُ الشَّيْبُ شَرِّخَ الشَّبَابِ. [المتقارب]	٦٢ ١١٨ ١٤٤
عَتَبَ	١	- بَعْدَ عَتَبٍ وَعِتَابٍ. [مجزوء الرمل]	٦٥
عَهْدَ	٢	- وَارَعَ الَّذِي كَانَ مِنْ عَهْدٍ. [الكامل] - لِلدَّهْرِ وَالْأَيَّامِ عَهْدٌ. [مجزوء الرمل]	٧٧ ١٣٣
فَحَصَ	٢	- إِلَّا دَمِمْتُ عَوَاقِبَ الْفَحْصِ. [الكامل] - وَخَلَّ الْفَحْصَ مَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْهُ. [الوافر]	٩٤ ١٣٨
فَقْرَ	١٢	- وَالْحِرْصُ يُورِثُ ذَا الْغِنَى فَقْرًا. [الكامل] - الْفَقْرُ فِي النَّفْسِ وَفِيهَا الْغِنَى. [السريع] - أَمْ تَرَى أَنَّ الْفَقْرَ يُرْجَى لَهُ الْغِنَى. [الطويل] - وَصَارَ لَنَا حِظٌّ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَقْرِ. [الطويل] - وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْفَقْرِ أَوْضَعَ لِلْفَقْرِ. [الطويل] - وَكَمْ يَدٌ لِلْفَقْرِ عِنْدَ امْرِئٍ.. طَاطَأَ مِنْهُ الْفَقْرَ حَتَّى افْتَصَدَ. [السريع] - يَا عَائِبَ الْفَقْرِ أَلَا تَزْدَجِرُ. [السريع] - مِنْ شَرَفِ الْفَقْرِ وَمِنْ فَضْلِهِ. [السريع] - وَلَمْ أَرْ بَعْدَ الْكُفْرِ شَرًّا مِنَ الْفَقْرِ. [الطويل] - وَلَكِنْ رَأَيْتُ الْفَقْرَ شَرًّا سَبِيلٍ. [الطويل] - وَأَيَّامَنَا فِي الشَّيْبِ بِالْفَقْرِ وَالْغِنَى. [الطويل]	٨١ ٨٢ ٨٧ ٨٨ ١١٢ ١٣٢ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٣ ١٣٧ ١٥٥ ١٥٨
كَهَلْ	١	- لَبِسْتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ كَهَلًا وَنَاشَأًا. [الطويل]	١٣٧

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
مَدَح	١	- وَحَسْبُكَ مَدْحًا لِلْفَتَى قَوْلُ: يَا فَتَى. [الطويل]	١٥٨
نَحْس	١	- قَدْ جَرَى بِالشَّرِّ نَحْسٌ. [مجزوء الرَّمَل]	١٣٣
نَفْع	١	- وَمَا يَبْلُغُ الْإِنْعَامُ فِي النَّفْعِ غَايَةً. [الطويل]	١٥٥
نَوْم	١	- وَمَنْ نَوْمَهُ عَلَى هَرَبِهِ. [بالمسرح]	٦٨

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّة للمصادر الواردة لبناء فَعْلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعَلُ).

الدَّالَّة على غريزة: مَدَح، حَوْف، حَمْد.

الدَّالَّة على عيب: نَحْس، فَقْر، جَهْل.

بناء فَعْلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعَلُ).

ورد بناء فَعْلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعَلُ) في الدِّيوان واحدًا وثلاثين مصدرًا في ستة وخمسين موضعًا

كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
بَسَط	١	- مَنْعُ الْعَطَاءِ وَبَسَطُ الْوَجْهِ أَحْسَنُ مِنْ. [البسيط]	٩٦
حَضَب	١	- فَافْسَحْ شَهَادَتَهُ عَلَيْكَ بِحَضْبِهِ. [الكامل]	٦٥
حَزَم	٣	- إِنَّ الْحَزْمَ أَدْنَى مِنَ الرُّشْدِ. [الطويل]	٧٩
		- وَلَوْ قَدَّمَ الْحَزْمَ فِي أَمْرِهِ. [المتقارب]	١٣٩
		- وَأَخُو الْحَزْمِ حَزْمُهُ. [مجزوء الخفيف]	١٤٩
حَبَس	١	- قَبْلَ الْمَمَاتِ وَقَبْلَ حَبْسِ الْأَلْسُنِ. [الكامل]	١٢١
ذَنْب	٤	- مِنْهَا إِلَى الدُّنْيَا بِذَنْبٍ وَاحِدٍ. [الكامل]	٧٨
		- فَلَا تَهْجُرْ أَحَاكَ بِغَيْرِ ذَنْبٍ. [الوافر]	١٢٧

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- لَا أُنَّ لِي ذُنْبًا لَدَيْهِ عِلْمُهُ. [الكامل]	١٢٣
		- كَفَاكَ بِالشَّيْبِ ذُنْبًا عِنْدَ غَانِيَةٍ. [البسيط]	١٦٢
رَسْم	١	- وَتَنْدُبُ رَسْمًا وَائِنْيًا مُحْيِلًا. [المتقارب]	١٠٩
رَمَسَ	١	- قَدْ صَارَ بُقْرَاطُ إِلَى رَمْسِهِ. [السريع]	٩٢
زَيْغ	١	- وَيَسْتَأْنَفُ الزَّيْغَ قَلْبَ التَّقِي. [المتقارب]	١٢٨
شَيْن	٢	- بِكَلِّ مَكْرُوهٍ وَشَيْنٍ. [مجزوء الكامل]	١١٩
		- فَإِنَّ كَثِيرَهُ عَارٌ وَشَيْنٌ. [الوافر]	١٢١
صَبْر	٣	- رَدَّ فِي الْوَجْهِ مَاءَهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ. [الخفيف]	٨٤
		- بِالصَّبْرِ لَاقَى الصَّبْرَ بِالْإِذْعَانِ. [الكامل]	١٢٢
صَرَفَ	١	- لَعَمْرِي لَيْنٌ غَالٌ صَرَفُ الزَّمَانِ. [المتقارب]	٦٦
طَوَعًا	١	- وَكُنْ طَوَعًا لِلْيَدَيْنِ. [مجزوء الكامل]	١١٩
عَدَل	٢	- رَأَيْتُ تَهَاجَرَ الْإِخْوَانَ عَدْلًا. [الوافر]	٦٢
		- بِمَا يُضْمِرُهُ عَدْلٌ. [السريع]	١١١
عَدَل	١	- وَرُبَّمَا أَغْرَى الْفَتَى الْعَدْلَ. [السريع]	١١١
		- كُلُّ نَعِيمٍ وَكُلُّ عَيْشٍ. [مخلع البسيط]	٦١
		- وَفَقَّ اللَّهُ عَاقِلًا قَدَّرَ الْعَيْشَ. [الخفيف]	٨٤
	٦	- إِنَّ عَيْشًا إِلَى الْمَمَاتِ مَصِيرَةٌ. [الخفيف]	٨٩
		- تَقْنَعُ بِعَيْشِكَ كَيْفَ كَانَ. [مجزوء الكامل]	٩٣
		- وَأَيَّامَ عَيْشِكَ قَبْلَ الْمَمَاتِ. [المتقارب]	١١٥
		- وَلَا أَرَاهُمْ رَضُوا فِي الْعَيْشِ بِالْذُّونِ. [البسيط]	١٦٦
		- وَالْعَيْظُ يُجْرُجُ كَامِنِ الْحِقْدِ. [الكامل]	٧٧

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
عَيْظ	٣	- فالعَيْظُ يُجْرِحُ كَامِنِ الْأَحْقَادِ. [الكامل] - فكمّ من جالبِ عَيْظًا بِفَحْصِهِ. [الوافر]	٧٧ ١٣٨
فَضْل	٨	- يُعْظَمُ فِي الدُّنْيَا بِفَضْلِ صَلَاحِهِ. [الطويل] - فَمَا فَضْلُ الْكَبِيرِ عَلَى الصَّغِيرِ. [الوافر] - فِيهِ لِمَنْ لَادَ بِهِ فَضْلٌ. [السريع] - وَمَا الْفَضْلُ فِي هَذَا الزَّمَانِ لِأَهْلِهِ. [الطويل] - فَلَقَدْ كَسَاكَ جَلَالَةُ الْفَضْلِ. [الكامل] - فَمَا فَضْلُ الصَّدِيقِ عَلَى الْعَدُوِّ. [الوافر] - وَآخِرُ ذِي مَالٍ وَلَيْسَ لَهُ فَضْلٌ. [الطويل]	٧٤ ٨٨ ١١١ ١١٢ ١١٢ ١٢٧ ١٥٤
فَرْط	٢	- أَلَمْ تَعْلَمْ وَفَرَطُ الْجَهْلِ أَوْلَى. [الوافر] - طَوَيْتَ عَوَارَ الشَّيْبِ مِنْ فَرْطٍ قُبْحِهِ. [الطويل]	٦٤ ١٢٨
فَرَض	١	- وَأَجْعَلُهُ وَقْفًا عَلَى الْقَرْضِ وَالْفَرَضِ. [الطويل]	١٥١
فَضْل	١	- وَإِنْ كَانَ لَا أَصْلَ هُنَاكَ وَلَا فَضْلٌ. [الطويل]	١١١
فَسَم	١	- وَاجْعَلِ الْأَيَّامَ قَسَمًا. [مجزوء الرمل]	٦٥
فَسْر	١	- وَمَنْ يُعْطِ ذَا الْغِنَى الْمَالَ قَسْرًا. [الخفيف]	٨١
قَدْر	١	- بِمَا لَيْسَ بِهِ قَدْرٌ. [مجزوء الهزج]	١٣٥
مَهْل	١	- جَدَّ الْمَسِيرِ بِهَا عَلَى مَهْلٍ. [الكامل]	١١٢
هَتَكَ	٢	- يَوْمَ هَتَكَ السُّورِ عَن حُجْبِ الْعَيْبِ. [الخفيف] - وَيُسْرَعُ بُخْلُ الْمَرْءِ فِي هَتَكَ عِرْضِهِ. [الطويل]	٨٦ ٩١
وَحْي	١	- إِشَارَةٌ وَحِيكَ تَكْفِي اللَّيْبِ. [المتقارب]	١٠٣
وَعْد	١	- رَاحَ تَلَقُّوهُ بِوَعْدٍ كَاذِبٍ. [الكامل]	٦٣

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
وَقَف	١	- وَأَجْعَلُهُ وَقْفًا عَلَى الْقَرْضِ وَالْقَرْضِ. [الطويل]	١٥١
وَزَن	١	- فَزِنُهُ إِنْ أَرَدْتَ الْقَوْلَ وَزْنًا. [الوافر]	١٠٤
وَهْن	١	- فَإِنَّ ذَلِكَ وَهْنٌ مِنْكَ فِي الدِّينِ. [البسيط]	١٦٥

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّةِ للمصادر الواردة لبناء فَعْلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ)

الدَّالَّةُ على غريزة: عَيْظٌ، صَبْرٌ، ذَنْبٌ.

الدَّالَّةُ على عيب: شَيْنٌ.

الدَّالَّةُ على الحياة: عَيْشٌ.

بناء فَعْلٍ: (فَعْلٌ: يَفْعُلُ)

ورد بناء فَعْلٍ: (فَعْلٌ: يَفْعُلُ) في الديوان ثلاثة وعشرين مصدرًا في واحدٍ وستين

موضعًا كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
أَمْرٌ	١	- فَكُنْ أَمْرًا بَيْنَ بَيْنٍ. [مجزوء الكامل]	١١٩
بَذَل	٣	- فِي الْأَمْرِ بِالْبَذْلِ وَادْكُرْ ذِلَّةَ الْعَدَمِ. [البسيط]	١٥٦
بَذَر	١	- إِذَا صَادَفَ الْبَذَرَ لَمْ يَلْعَقْ. [المتقارب]	١٠٣
بَذَل	٣	- بَذَلَ الْعَطَاءَ بِوَجْهِ غَيْرِ مُنْبَسِطٍ. [البسيط]	٩٦
بَذَل	٣	- فِي الْأَمْرِ بِالْبَذْلِ وَادْكُرْ ذِلَّةَ الْعَدَمِ. [البسيط]	١٥٦
بَذَر	١	- وَإِذَا ابْتُلِيتَ بِبَذَلٍ وَجْهَكَ سَائِلًا. [الوافر]	١٦٢
جَوْرٌ	١	- تَنَكَّبَتْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ وَجَوْرَهَا. [الطويل]	٨١
طَوْرٌ	٢	- فَيَخْضِبُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يُتَيَّفُ. [الطويل]	١٠٠

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
عَبْد	١	- وَحِرْصٍ لَا يَزَالُ عَلَيْهِ عَبْدًا. [الوافر]	٩٩
عَمْد	٢	- عَلَى عَمْدٍ لِيَبْعَثَ لِي اِكْتِنَابًا. [الوافر]	٦٠
		- وَحُومَنَا عَمْدًا وَنَحْنُ نَرَاهُمَا. [الكامل]	١٦٤
عَوْدًا	١	- بُجَاهِرُهُ بِهَمَا عَوْدًا وَبِدْءًا. [الوافر]	١٠٣
		- فَعَدَا وَرَاحَ مُبَادَرَ الْفُوتِ. [الكامل]	٧١
فُوت	٣	- تَرَى الْمَرْءَ يَجْرَعُ مِنْ فُوتٍ مَا. [المتقارب]	٧١
		- لَعَلَّ السَّلَامَةَ فِي فُوتِهِ. [المتقارب]	٧١
فَقْد	١	- فَفَقْدُ الشَّبَابِ وَفُرْقَةُ الْأَحْبَابِ. [الكامل]	١٤٦
قَصَّ	١	- كُنْتُ إِذَا اسْتَقْصَيْتُ قَصِّي لَهُ. [السريع]	١٤٧
قَصْد	١	- فَكُنْ مَعَ الْقَصْدِ حَيْثُ مَالُ بَيْتِكَ. [المنسرح]	٩٩
قَتَلَ	١	- فَمَا يَزِيدُكُمْ قَتْلَ الَّذِي قَتَلْتُمْ. [البسيط]	١٢٥
		- فَرِزْنُهُ إِنْ أَرَدْتَ الْقَوْلَ وَزَنًّا. [الوافر]	١٠٤
		- يُحْسِنُ الْقَوْلَ إِذَا قَالَ وَلَا. [الرملي]	١٠٧
قَوْل	٥	- كَمَ إِلَى كَمٍ تُحْسِنُ الْقَوْلَ. [مجزوء الرمل]	١٠٨
		- فَقَوْلُهُمْ قَوْلٌ وَفِعْلُهُمْ فِعْلٌ. [الطويل]	١١٢
		- وَإِنْ هُوَ أَعْطَى زَانَهُ الْقَوْلَ وَالْفِعْلَ. [الطويل]	١٥٤
مَقَّت	١	- لِعَيْرِكَ بُعْدًا وَسُخْفًا وَمَقَّتًا. [المتقارب]	٧٠
مَكْر	١	- وَيُنْسِي لَهُ الْعَطِيَّةَ مَكْرًا. [الخفيف]	٨١
		- زِيَادَتُهُ فِي الْجِسْمِ نَقْصٌ حَيَاتِهِ.. وَلَيْسَ عَلَى نَقْصِ الْحَيَاةِ نَمَاءٌ.	٥٧
		[الطويل]	
نَقْص	٦	- وَاعْلَمْ بِأَنَّ النَّاسَ فِي نَقْصٍ. [الكامل]	٩٤

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- وَقَلَّةٌ هَمَّ المَرْءُ تَدْعُو إِلَى التَّقْصِ. [الطويل]	٩٤
		- أَتَمَّ النَّاسَ أَعْرَفُهُم بِنَقْصِهِ. [الوافر]	١٣٨
		- أَسْرَعَ فِي نَقْصِ امْرِئٍ تَامُهُ. [الرجز]	١٥٦
نَشْرٌ	١	- فَأَخْلَقَ جِدَّتِي نَشْرًا وَطِيًّا. [الوافر]	١٥٨
نَصٌّ	١	- فَلَرُبَّ مُفْتَضِحٍ عَلَى النَّصِّ. [الكامل]	٩٤
هَجْرٌ	٢	- فَإِنَّ الهَجْرَ مِفْتَاحُ السُّلُوبِ. [الوافر]	١٢٧
		- وَأَدْبُنْتُكَ بِالهَجْرِ. [مجزوء الهزج]	١٣٥

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّةِ للمصادر الواردة لبناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ)

الدَّالَّةُ عَلَى عَيْبٍ: مَكْرٌ، جَوْرٌ.

الدَّالَّةُ عَلَى الزَّوَالِ: قَتْلٌ، فَقْدٌ.

الدَّالَّةُ عَلَى غَرِيزَةٍ: قَوْلٌ، أَمْرٌ.

ثانياً: المصدر الثلاثي المجرد السَّمَاعِيّ:

يقول ابن مالك^١:

وَمَا أَتَى مُخَالَفًا لِمَا مَضَى فَبَابُهُ التَّقْلُ، كَسُخِطٍ وَرِضًا.

(١) بناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ) الدَّالُّ عَلَى المَصْدَرِ.

ورد بناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ) في الدِّيوانِ خمسة مصادر في تسعة مواضع كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
--------	-------	--------	---------

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
٩٧	- أَلَا رَبُّ أَمَلٍ كاذِبٍ. [المتقارب]	١	أَمَل
١١٨	- فَقَلَّمَا يُجِدِي عَلَيْكَ الْحَزْنَ. [السريع]	١	حَزَن
٥٩	- وَلَا تُبَالِ مَنْ عَتَبَ. [مجزوء الكامل]	١	عَتَب
٦٠	- أَمَا عَجَبٌ أَنْ يَكْفُلَ النَّاسُ بَعْضَهُمْ. [الطويل]	١	عَجَب
٦٩	- تَطَلَّبُ النَّفْسُ الْغِنَى طَمَعًا. [مجزوء المديد]	٥	طَمَع
٩٧	- مَصَارِعُهَا بَيْنَ أَيْدِي الطَّمَعِ. [المتقارب]		
٩٧	- بَعِيدُ الرَّجَاءِ قَوِيُّ الطَّمَعِ. [المتقارب]		
٩٨	- حَفُّوا الشَّوَارِبَ لِلطَّمَعِ. [مجزوء الكامل]		
٩٨	- وَالْيَأْسُ أَحْمَدُ مَرْجُوِّ الطَّمَعِ. [البسيط]		

المعنى الصرفي لبعض الأبنية الصرفية للمصادر الواردة لبناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعَلُ).

الدالة على غريزة: طَمَعٌ، حَزَنٌ، عَجَبٌ، أَمَلٌ، عَتَبٌ.

بناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعَلُ).

ورد بناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعَلُ) في الديوان ثمانية مصادر في اثني عشر موضعًا كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
٧٩	- حَسَدُ الصَّدِيقِ صَدِيقُهُ. [مجزوء الكامل]	١	حَسَد
١٠٠	- وَغَادِرُوكَ بِلَا أَصْلٍ وَلَا طَرْفٍ. [البسيط]	١	طَرْف
٥٩	- بُحِّلَ عَلَى أَهْلِ الطَّلَبِ. [مجزوء الكامل]		
٧٢	- عَلَامٌ يَشْقَى الْحَرِيصُ فِي طَلَبٍ. [المنسرح]	٣	طَلَب
١٣١	- وَلَا تَمَلْ مِنَ الطَّلَبِ. [مجزوء الكامل]		
٩٥	- صَيَّرَ لِلدُّلِّ وَجْهَهُ غَرَضًا. [الخفيف]	١	غَرَض

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
عَرَق	١	- فسايحُ هَالِكٌ أَوْ مُوْغِلٌ عَرَقًا. [البسيط]	٩٦
مَهَل	١	- وَرُبَّ مُسْتَوَلِجٍ عَلَى مَهَلٍ. [المنسرح]	٧٢
هوى	٣	- كَتَمْتُ الْهَوَى حَتَّى إِذَا نَطَقْتُ بِهِ. [الطويل]	٧٧
		- وَقِينَاكَ لَوْ يُعْطَى الْهَوَى فَيْكَ وَالْمَنَى. [الطويل]	٨٢
		- وَالْهَوَى قَائِدُ الرَّزْلِ. [مجزوء الخفيف]	١٥٢

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّةِ للمصادر الواردة لبناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ).

الدَّالَّةُ على غريزة: هَوَى، مَهَل.

الدَّالَّةُ على عيب: عَرَق، حَسَد.

بناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ).

ورد بناء فَعَلٍ: (فَعَلٌ: يَفْعُلُ) في الدِّيوانِ في موضعٍ واحدٍ؛ كما في قوله^(١): [من

الخفيف]

يَمْنَعُ اللهُ عَبْدَهُ نَظْرًا مِنْهُ وَيُسْنِي لَهُ الْعَطِيَّةَ مَكْرًا.

(٢) بناء فُعْلٍ: (فَعْلٌ: يَفْعُلُ) الدَّالُّ على المصدرِ

ورد بناء فُعْلٍ: (فَعْلٌ: يَفْعُلُ) في الدِّيوانِ أربعة عشر مصدرًا في اثنين وثلاثين موضعًا

كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- بُحُلٌّ عَلَى أَهْلِ الطَّلَبِ. [مجزوء الكامل]	٥٩

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
بُخْل	٥	- مِنَ الْبُخْلِ يَحْمِي مَالَهُ عَن طِلَابِهِ. [الطويل] - وَيُسْرِعُ بُبْخُلِ الْمَرْءِ فِي هَتَكَ عِرْضِهِ. [الطويل] - لَيْسَ مَعَ الْبُخْلِ لِلْبَخِيلِ غِنَى. [المنسرح] - وَالْبُخْلُ مِنْ سَوْءِ ظَنِّ الْمَرْءِ بِاللَّهِ. [البسيط]	٦٧ ٩١ ٩٩ ١٢٦
جُرْم	١	- فَعَادَ مُضَاعَفَ الْجُرْمِ. [الكامل]	١٤٣
جُود	٣	- وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْجُودِ لِلْعَرِضِ حَارِسًا. [الطويل] - وَلَهُ فِي الْجُودِ وَالْمَجْدِ. [مجزوء الرمل] - فَإِمَّا كَرِيمٌ صُنْتُ بِالْجُودِ عِرْضُهُ. [الطويل]	٩١ ١١٠ ١٥١
حُكْم	٢	- لَئِنْ كَانَ حُكْمُ اللَّهِ يُخْرِجُ هَكَذَا. [الطويل] - وَأَنَا الْمَسِيءُ إِلَيْهِ فِي الْحُكْمِ. [الكامل]	١١٦ ١٤٣
حُبْث	١	- لَمْ أَبْكِ مِنْ حُبْثِ خَلِيٍّ. [المجتث]	١٢٤
رُشْد	٢	- لَعَقْبِكَ إِنَّ الْحَزْمَ أَدْنَى مِنَ الرُّشْدِ. [الطويل] - عَصَيْتُ الرُّشْدَ إِذْ أُدْعَى إِلَيْهِ. [الوافر]	٧٩ ١٥٨
سُقْم	٢	- وَالسُّقْمُ فِي الْأَدْيَانِ لَيْسَ بِضَائِرٍ. [الكامل] - وَأَخَاهُ مِنْ سُقْمِ الْمَوَدَّةِ. [مجزوء الكامل]	٥٨ ٧٩
سُوء	١	- وَالْبُخْلُ مِنْ سَوْءِ ظَنِّ الْمَرْءِ بِاللَّهِ. [البسيط]	١٢٦
شُغْل	١	- وَشُغْلٌ لَيْسَ يَعْقُبُهُ فِرَاقٌ. [الوافر]	٩٩
شُكْر	٣	- عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا مَبْلَغُ الشُّكْرِ أَفْضَلُ. [الطويل] - مِنَ الطُّوْلِ إِلَّا بَسْطَةُ الشُّكْرِ أَطْوَلُ. [الطويل] - عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا وَهْيَ بِالشُّكْرِ أَثْقَلُ. [الطويل]	١٥٥ ١٥٥ ١٥٥
		- إِذَا كَانَ وَجْهُ الْعُذْرِ لَيْسَ بَيِّنًا.. فَإِنَّ اطِّرَاحَ الْعُذْرِ خَيْرٌ مِنْ	٨٦

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
عُذِرَ	٥	العُذْرُ. [الطويل] - رَبِّ لِي حُجَّةٌ وَلَا وَجْهَ عُذْرٍ. [الخفيف] - فَمَنْ كَانَ ذَا عُذْرٍ لَدَيْكَ وَحُجَّةٍ.. فَعُذْرِي إِقْرَارِي بِأَنَّ لَيْسَ لِي عُذْرٌ. [الطويل]	٨٦ ١٣٦
قُبِحَ	١	- وَتَنَوَّقُوا فِي قُبْحِ وَجْهِ الْحَاجِبِ. [الكامل]	٦٣
قُرِبَ	٢	- يُخْبِرُنَا عَنْهُ بِقُرْبِ مَزَارِهِ. [الطويل] - بَكَيْتُ لِقُرْبِ الْأَجْلِ. [مجزوء المتقارب]	٩٠ ١٠٧
نُبِلَ	١	- وَأَنْوَكَ مَحْبُولًا لَهُ الْجَاهُ وَالنُّبْلُ. [الطويل]	١١١

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّةِ للمصادر الواردة لبناء فُعلٍ: (فَعَلَ: يَفْعُل).

المصادر الدَّالَّة على عيبٍ: بُخِلَ، حُبِثَ، قُبِحَ، سُوءٌ، سُقِمَ، جُرِمَ.

ذَكَرَ سيبويه أَنَّ الحِصَالَ الَّتِي تَكُونُ فِي الْأَشْيَاءِ: "أَمَّا مَا كَانَ حُسْنًا أَوْ قُبْحًا فَإِنَّهُ يَبْنَى

فَعْلَهُ عَلَى فَعَلٍ يَفْعُلُ، وَيَكُونُ الْمَصْدَرُ فَعَالًا، وَفَعَالَةً، وَفَعْلًا"^(١).

المصادر الدَّالَّة على غريزة: نُبِلَ، عُذِرَ، شُكِرَ، حُكِمَ.

بناء فُعلٍ: (فَعَلَ: يَفْعُل).

ورد بناء فُعلٍ: (فَعَلَ: يَفْعُل) في الدِّيوانِ ثلاثة مصادر في ستة مواضع كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
حُزِنَ	٢	- لَا تُطِلِ الْحُزْنَ عَلَى فَائِتٍ. [السريع] - وَمُظْهَرُ حُزْنٍ لَمَّا لَمْ يَكُنْ. [السريع]	١١٨ ١١٨

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
ظلم	٢	- حَتَّى بَكَيْتُ لَهُ مِنْ الظُّلْمِ. [الكامل]	١٤٣
		- فَقُلْتُ لَهُ: عَتَبْتَ عَلَيَّ ظُلْمًا. [الوافر]	١٤٧
نُطِقَ	١	- أَرَادَ نُطْقًا فَلْيَكِرَّ النَّظْرَ. [السريع]	٨٠

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّةِ للمصادر الواردة لبناء فُعل: (فَعَلَ: يَفْعَلُ).

المصادر الدَّالَّة على غريزة وعيب: حُزِنَ، ظَلِمَ، نُطِقَ.

فُعل: (فَعَلَ: يَفْعَلُ).

ورد بناء فُعل: (فَعَلَ: يَفْعَلُ) في الديوان ثلاثة مصادر كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
زُهد	١	- لِلزُّهْدِ فِيمَا لَدَيْهِ. [المجتث]	١٢٤
سُحِقَ	١	- لغيرك بُعْدًا وَسُحْقًا وَمَقْتًا. [المتقارب]	٧٠
كُره	١	- بَلْ الْأُخْرَى وَإِنْ نَزَلَتْ بِكُرْهِ. [الوافر]	٦٠

المعنى الصَّرْفِيّ لبعض الأبنية الصَّرْفِيَّةِ للمصادر الواردة لبناء فُعل: (فَعَلَ: يَفْعَلُ).

المصادر الدَّالَّة على غريزة: زُهد، كُره.

المصادر الدَّالَّة على عيب: سُحِقَ.

(٣) بناء فِعل: (فَعَلَ: يَفْعَلُ) الدَّال على المصدر.

ورد بناء فِعل: (فَعَلَ: يَفْعَلُ) في الديوان سبعة مصادر في سبعة عشر موضعًا كما

يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
--------	-------	--------	---------

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
٥٩	- مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ كِتْمَانُ الْمَصَائِبِ. [مجزوء الكامل]	١	بِرٌّ
١٠٢	- وَتَلْقَاهُ ذَا حِفْظٍ إِذَا كَانَ حَادِقًا. [الطويل]	١	حِفْظٌ
٦٦	- إِذْ كَانَ حِلْمُكَ لَمْ يَعْزُبِ؟ [المتقارب]		
١١٥	- رَجَعْتُ عَلَى السَّفِيهِ بِفَضْلِ حِلْمٍ .. فَكَانَ الْحِلْمُ عَنْهُ لِحَامًا. [الوافر]	٤	حِلْمٌ
١٤٣	- لَمَّا أَبَانَ بِجَهْلِهِ حِلْمِي. [الكامل]		
٥٨	- بِالذِّكْرِ إِنَّ الذِّكْرَ حَيْرٌ دَوَاءً. [الكامل]		
٦٠	- وَمُنْتَصِحٍ يُكْرِرُ ذِكْرَ نَشْوَى. [الوافر]	٥	ذِكْرٌ
٨٩	- يَفْنَى وَيَبْقَى ذِكْرُهُ بَعْدَهُ. [الخفيف]		
٩٨	- مَحَوْتُ ذِكْرَكَ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ أُذُنِي. [البسيط]		
١١٧	- لَا تَطْلُبُ الرِّزْقَ إِلَى طَالِبٍ. [السريع]		
١٢٠	- أَتَطْلُبُ رِزْقَ اللَّهِ مِنْ عِنْدِ غَيْرِهِ. [الطويل]	٣	رِزْقٌ
١٣١	- وَالرِّزْقُ لَوْ لَمْ تَأْتِهِ. [مجزوء الكامل]		
٩٦	- وَالْعَارِفُونَ مَشَوْا رِفْقًا عَلَى الشَّاطِئِي. [البسيط]	١	رِفْقٌ
١٠٦	- فَيَهْتِكُ اللَّهُ سِتْرًا عَنْ مَسَاوِيكَ. [البسيط]	١	سِتْرٌ

المعنى الصرفي لبعض الأبنية الصرفية للمصادر الواردة لبناء فعل: (فعل: يفعل).

المصادر الدالة على غريزة: ستر، رفق، ذكر، حلم، حفظ، بر.

بناء فعل: (فعل: يفعل).

ورد بناء فعل: (فعل: يفعل) في الديوان ثلاثة مصادر في عشرة مواضع كما في

قوله^(١): [من الطويل]

ذكاءٌ وحِرْصٌ واصطبارٌ وبلغةٌ وإرشادٌ أستاذٌ وطيبٌ زَمَانٍ.^(٢)

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
وبدءًا	١	- بُجَاهِرُهُ بِهَا عُوْدًا وَبِدْءًا. [الوافر]	١٠٣
حِرْصٌ	٧	- وَكَمْ أَرْعَجَ الْحِرْصُ مِنْ رَاغِبٍ. [المتقارب]	٧١
		- لَا يَغْلِبَنَّكَ غَالِبُ الْحِرْصِ. [الكامل]	٩٤
		- وَلَيْسَ بِمُغْنِيكَ الْكَثِيرُ مَعَ الْحِرْصِ. [الطويل]	٩٤
		- الْحِرْصُ عَوْنٌ لِلزَّمَانِ عَلَى الْفَتَى. [الكامل]	١٢٢
		- ذِكَاؤٌ وَحِرْصٌ وَاصْطِبَارٌ وَبُلْغَةٌ. [الطويل]	١٥٦
		- فَإِنَّ الْحِرْصَ بَاقٍ فِي حَيٍّ. [الوافر]	١٥٨
صِدْقٌ	٣	- اصْدُقْ حَدِيثَكَ إِنَّ فِي الصِّدْقِ. [مجزوء الرمل]	٥٩
		- مَضْرَةٌ الصِّدْقِ عَلَى أَهْلِهِ. [السريع]	٦٤
		- لَدَى النَّاسِ ذَا صِدْقٍ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا. [الطويل]	١٠٢
كِذْبٌ	٤	- الْخَلَاصَ مِنَ الْكَذِبِ. [مجزوء الرمل]	٥٩
		- أَرْدُ مِنْ مَنْفَعَةِ الْكَذِبِ. [السريع]	٦٤
		- إِذَا عُرِفَ الْكَذَّابُ بِالْكَذِبِ لَمْ يَكُنْ. [الطويل]	١٠٢
		- وَمِنْ آفَةِ الْكَذَّابِ نِسْيَانُ كَذِبِهِ. [الطويل]	١٠٢

(١) الدِّيوان؛ ص ١٥٦/ ق ٢٢٠.

(٢) النسبة: نُسبَ الْبَيْتَ فِي نَهْزَةِ الْأَبْصَارِ فِي مَحَاسِنِ الْأَشْعَارِ؛ شَهَابُ الدِّينِ، ت: مصطفى السَّنُوسِي، ط/١،

ص ٥٥، دار القلم. الكويت/ نُسبَ لِلوَزَّاقِ، وَنُسبَ إِلَى الشَّافِعِيِّ فِي دِيوَانِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ؛ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

الشَّافِعِيِّ، ص ١١٣/ ق ١٤٠، دار الأرقم بن الأرقم، بيروت.

الرواية: فِي دِيوَانِ الشَّافِعِيِّ: (ذِكَاؤٌ وَحِرْصٌ وَاجْتِهَادٌ وَبُلْغَةٌ وَصُحْبَةٌ أُسْتَاذٍ وَطُولُ زَمَانٍ).

المعنى الصرفي لبعض الأبنية الصرفية للمصادر الواردة لبناء فعل: (فعل: يفعل).

المصادر الدالة على غريزة: حرص، كذب، صدق.

(٤) فعل: (فعل: يفعل) الدال على المصدر.

ورد بناء فعل في الديوان في مصدر واحد؛ كما في قوله^(١): [من الكامل]

مَا زِلْتُ أَعْرِقُ فِي الْإِسَاءَةِ دَائِبًا وَبِنَالِي مِنْكَ الْعَفْوُ وَالْغُفْرَانُ.

المعنى الصرفي للبناء الوارد، فعل: الدالة على الطلب.

ثالثاً: المصدر الثلاثي اللازم المجرد:

(١) مصدر الفعل اللازم فعل: يفعل:

"يأتي مصدر فعل اللازم على فُعول قياساً فتقول: "قَعَدَ فُعُودًا، وَعَدَا عُدُودًا، وَبَكَرَ بُكُورًا"^(٢).

- ما كان على بناء فعل: يفعل:

ورد في الديوان خمسة مصادر في تسعة مواضع كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
بُلُوغٌ	١	- فَكَيْفَ بُلُوغُ الشُّكْرِ إِلَّا بِفَضْلِهِ. [الكامل]	٨٥
خُرُوجٌ	١	- وَخُرُوجِهِ مِنْ ذِلَّةٍ. [مجزوء الكامل]	١٤١
		- فَإِذَا تَلَطَّفَ لِلدُّخُولِ إِلَيْهِمْ. [الكامل]	٦٣
دُخُولٌ	٤	- فَلْيَعْتَصِمْ بِدُخُولِهِ. [مجزوء الكامل]	١٤١

(١) الديوان؛ ص ١٢٠ / ق ١٥٧

(٢) شرح ابن عقيل؛ ٣ / ١٢٤

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- وَيَخَافُ الدُّخُولَ فيما يَعِيبُهُ. [الخفيف]	١٤٦
		- حَمَى بَابِهِ مِنْ أَنْ يُنَالَ دُخُولًا. [الطويل]	١٥٤
صُعُود	٢	- إِذَا مَا ازْدَدْتُ فِي عُمري صُعُودًا.. تَنْقَصَهُ التَّزِيدُ والصُّعُودُ [الوافر]	٧٦
قُبُول	١	- لَكِنَّهُ فِي القُبُولِ جُلْمُود. [المنسرح]	٧٥

- ما كان على بناء فَعَل:

ورد في الديوان في مصدرين كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
وُصُول	١	- وَلَا فَازَ مَنْ قَدْ نَالَ مِنْهُ وُصُولًا. [الطويل]	١٥٤
وُقُوف	١	- فَعَلَامِ الوُقُوفِ في. [جزء الخفيف]	١٥٢

(٢) مصدر بناء فَعَلان:

الذي يستحقُّ أَنْ يكونَ مصدره على فَعَلان، وقد أشارَ إليه ابن عقيل بقوله: "كلُّ فِعْلٍ دَلَّ على تَقَلُّبٍ؛ نحو: "طاف طَوَفَانًا.. (١)"

ورد بناء فَعَلان الدَّال على المصدر في الديوان في مصدر واحد، وهو في قوله (٢):

[من الطويل]

لَمَّا أَمَرَ اللهُ الحَكِيمَ بِشُكْرِه فَقَالَ: اشْكُرُوا لي أَيُّهَا التَّقْلَانِ

(١) شرح ابن عقيل؛ ١٢٥/٣

(٢) الديوان؛ ص ١٢٣/ق ١٦٣

(٣) مصدر بناء فِعْلَان:

ورد بناء فِعْلَان الدّال على المصدر في الدّيوان في مصدر واحد في قوله^(١): [من الرمل]

صَابِرِ الدَّهْرِ عَلَى كَرِّ التَّوَائِبِ مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ كِتْمَانُ الْمَصَائِبِ

يقول سيبويه: "وقالوا حَسِبْتُهُ حَسْبَاناً، وَرَضِيْتُهُ رِضْوَاناً، وَقَدْ قَالُوا: سَمِعْتُهُ سَمَاعاً، فَجَاءَ عَلَى فَعَالٍ كَمَا جَاءَ عَلَى فُعُولٍ فِي لَزِمْتُهُ لُزُومًا"^(٢).

(٤) مصدرُ بناء فُعْلَان:

ورد مصدر بناء فُعْلَان في الدّيوان في مصدر واحد؛ كما في قوله^(٣): [من الكامل]

مَا زِلْتُ أَغْرُقُ فِي الْإِسَاءَةِ دَائِباً وَبِنَالِي مِنْكَ الْعَفْوُ وَالْعُفْرَانُ

(٥) مصدر بناء فُعَال:

ورد بناء فُعَال الدّال على المصدر في الدّيوان في مصدرين كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
بُكَاء	١	- مَلُّوا الْبُكَاءَ فَمَا يُبْكِيكَ مِنْ أَحَدٍ. [البسيط]	١٤٠
نُعاس	١	- مِنْ النُّعاسِ نَفَضْنَاهَا عَنِ الْهُدْبِ. [البسيط]	٦٦

يقول سيبويه: "وقد جاء على فُعَال؛ نحو: النَّزَاءُ وَالْقُمَاصُ، كَمَا جَاءَ عَلَيْهِ الصَّوْتُ؛ نحو: الصُّرَاخُ وَالنُّبَاحُ؛ لِأَنَّ الصَّوْتُ قَدْ تَكَلَّفَ فِيهِ مِنْ نَفْسِهِ مَا تَكَلَّفَ مِنْ نَفْسِهِ فِي النَّزْوَانِ

(١) الدّيوان؛ ص ٥٩ / ق ٦

(٢) الكتاب؛ سيبويه، ٤/٨

(٣) المرجع السابق الدّيوان؛ ص ١٢٠ / ق ١٥٧

ونحوه^(١)، ويدلُّ معنى فُعال عند الدكتور السَّامرائي في أكثر الأمور على الشيءِ المكروه أو المنكر؛ أمَّا في المعاني؛ فكالسُّبُبات، والفُواق، والرُّكام، والدُّوار، والصُّداع لأمراض وآفات في النَّاسِ والنبات^(٢).

(٦) مصدر بناء فَعَال:

ورد مصدر بناء فَعَال الدَّال على المصدر في الدِّيوان مرَّتين كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
بَيَان	٢	- وَيَعِيَا الْبَيَانُ عَنِ الْأَحْرَقِ. [المتقارب]	١٠٣
		- عِنْدِي كَمَالٌ غِنَى وَفَضْلٌ بَيَان. [الكامل]	١٢٣
حَرَام	١	- عَلَى أَهْمَا أَيْضًا حَرَامٌ مُحَرَّم. [الطويل]	١١٦

(٧) مصدر بناء فَعِيل:

ذَكَرَ ابن عقيل في شرحه مصدر بناء فَعِيل بقوله: "وشمل سيرًا وصوتًا الفَعِيل" إلى أَنَّ فَعِيلًا يَأْتِي مصدره لِمَا دَلَّ عَلَى سِير، وَلِمَا دَلَّ عَلَى صَوْت؛ فَمِثَالُ الْأَوَّلِ: رَحَلَ رَحِيلًا، وَمِثَالُ الثَّانِي: نَعَقَ نَعِيْقًا^(٣).

ورد بناء فَعِيل الدَّال على المصدر في الدِّيوانِ في ثلاثة مصادر في أربعة مواضع كما

يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
رَحِيل	٢	- فَقَدْ جَدَّ الرَّحِيلُ وَأَنْتَ مِمَّنْ. [الوافر]	٦٢

(١) المرجع السابق: الكتاب؛ ١٤/٤

(٢) ينظر: معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السَّامرائي، ط/٢، ص ٢٣، دار عمار، ١٤٢٨-٢٠٠٨م.

(٣) شرح ابن عقيل؛ ١٢٥/٣

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- وَأَنْتَ عَلَى التَّجْهَرِ لِلرَّحِيلِ. [الوافر]	١١٣
كَيْب	١	- إِلَى نَفْسِهِ وَتَوَلَّى كَيْبًا. [المتقارب]	٥٩
مليئًا	١	- تَجِدُ الدَّهْرَ مَلِيئًا بِالْعَجَائِبِ. [الرملة]	٥٩

(٨) مصدر بناء فَعَالَة:

ورد بناء فَعَالَة الدَّال على المصدر في الدِّيوان في ستة مصادر كما يلي:

الاسم	العدد	الشاهد	التوثيق
إِسَاءَة	١	- مَا زِلْتُ أَعْرَقُ فِي الإِسَاءَةِ دَائِبًا. [الكامل]	١٢٠
خِيَانَة	١	- أَرَادَ بِهِ الطَّرِيقَ إِلَى الخِيَانَةِ. [الوافر]	١٤٤
دِرَاسَة	١	- العُمَرُ الدَّرِيسُ عَلَى الدِّرَاسَةِ. [مجزوء الكامل]	٩٢
عِصَابَة	١	- لَعَنَ الإِلَهَ عِصَابَةً. [مجزوء الكامل]	٩٨
قِيَامَة	١	- مُسْتَدَلٌّ فِي القِيَامَةِ. [مجزوء الرمل]	١١٧
كِيَاسَة	١	- طُرُقَ المَجَانَةِ وَالكِيَاسَةِ. [مجزوء الكامل]	٩٢

(٩) مصدر بناء فَعَالَة: فَعَلُ اللّأَزْمِ:

ذَكَرَ ابن عَقِيلُ مَصْدَرَ بِنَاءِ فَعَالَة بِقَوْلِهِ: "إِذَا كَانَ الفِعْلُ عَلَى فَعَلٍ [وَلَا يَكُونُ إِلاَّ لَازِمًا] يَكُونُ مَصْدَرُهُ عَلَى فُعُولَةٍ، أَوْ عَلَى فَعَالَةٍ، فَمِثَالُ الأَوَّلِ: سَهَّلَ سُهُولَةً، وَمِثَالُ الثَّانِي: فَصَحَّ فَصَاحَةً^(١)".

وورد بناء فَعَالَة الدَّال على المصدر في الدِّيوان في مصدر واحد، وهو في قوله^(٢): [من

(١) شرح ابن عقيل؛ ١٢٦/٣

(٢) الدِّيوان؛ ص ١١٧/ ق ١٥٠

مجزوء الرمل]

وَالَّذِي هَانَتْ عَلَيْهِ فَلَهُ ثُمَّ كَرَامَةٌ

(١٠) مصدر بناء فُعَلَة:

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
١٣٦	- لَيْسَ لِي قُوَّةٌ عَلَى رَهَجِ الْخَيْلِ. [الخفيف]	١	قُوَّةٌ

ووردتْ أبنيّةُ المصادرِ في الدِّيوانِ مِنَ التُّلَاثِيّ القِيَاسِيّ والسَّمَاعِيّ مئةً وثلاثةً وأربعين مرّةً

في ثلاثمئة وخمسة وعشرين موضعًا.



المطلبُ الثاني

مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها

(أ) مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها.

- مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة^(١):

- (١) يأتي مصدر أَفْعَلَ يُفْعِلُ على إفعال؛ نحو: أكرم: إكراماً، أخرج: إخراجاً.
- (٢) يأتي مصدر فَعَّلَ يُفْعِلُ على تَفْعِيلٍ وَتَفْعِيلَةٍ؛ نحو: عزى: تعزية، كرم: تكريماً.
- (٣) يأتي مصدر فاعل يُفَاعِلُ على مُفَاعَلَةٍ؛ نحو: قاتل: مُقاتلة.
- (٤) يأتي مصدر انْفَعَلَ يَنْفَعِلُ على افتعال؛ نحو: انطلق: انطلاقاً.
- (٥) يأتي مصدر اِفْعَلَّ يَفْعَلُّ على اِفْعَالٍ؛ نحو: احمر: احمراراً.
- (٦) يأتي مصدر يَتَفَعَّلُ على تَفَعَّلٍ؛ نحو: تقدم تقدماً.
- (٧) يأتي مصدر يَتَفَاعَلُ على تَفَاعُلٍ؛ نحو: تقاتل: تقاتلاً.

(ب) أبنية مصادر الأفعال المزيدة في الدِّيوان:

مصادر مزيد الثلاثي:

(١) مصدرُ بناءِ أَفْعَلٍ: إفعال:

ورد بناء إفعال الدال على مزيد الثلاثي في الدِّيوان في عشرة مصادر في أربعة عشر

موضعاً كما يلي:

(١) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدين الإستراباذي، ١/٢٩٧، وينظر: أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛

خديجة الحديثي، ص ٢١٨-٢١٩.

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
٧٠	- أَرَاكَ يَزِيدُكَ الْإِثْرَاءَ حِرْصًا. [الوافر]	١	إِثْرَاءٌ
١٢٢	- بِمَعْرُوفٍ وَإِحْسَانٍ. [بالسريع]		
١٣٦	- إِلَيَّ فَلَمْ يَنْهَضْ بِإِحْسَانِكَ الشُّكْرُ. [الطويل]	٤	إِحْسَانٌ
١٤٣	- فَكَأَنَّمَا الْإِحْسَانُ كَانَ لَهُ. [الكامل]		
١٤٨	- فَتَنَّ بِإِحْسَانٍ وَأَنْتَ حَمِيدٌ. [الطويل]		
١٢٢	- بِالصَّبْرِ لَاقَى الصَّبْرَ بِالْإِدْعَانِ. [الكامل]	١	إِدْعَانٌ
١٥٦	- وَإِرْشَادُ أُسْتَاذٍ وَطَيْبُ زَمَانٍ. [الطويل]	١	إِرْشَادٌ
٧١	- وَإِعْمَالٌ سَوْفَ إِلَى لَيْتِهِ. [المتقارب]	١	إِعْمَالٌ
٦٧	- إِذَا اعْتَصَمَ الْوَالِي بِإِغْلَاقِ بَابِهِ. [الطويل]	٢	إِغْلَاقٌ
٩٦	- وَالنَّاسُ مَا بَيْنَ تَفْرِيطٍ وَإِفْرَاطٍ. [البسيط]	١	إِفْرَاطٌ
١٥٦	- تُدِيرُ فِي إِقْبَالِهِ أَيَّامَهُ. [الرجز]	١	إِقْبَالٌ
١٠٣	- وَأَرَانِي حُصِصْتُ بِالْإِمْلَاقِ. [الخفيف]	١	إِمْلَاقٌ
١٥٥	- وَمَا يَبْلُغُ الْإِنْعَامُ فِي النَّفْعِ غَايَةً. [الطويل]	١	إِنْعَامٌ

(٢) مصدر بناء فَعَلْ: تَفْعِيلٌ (١):

ورد بناء تَفْعِيلِ الدَّالِ عَلَى الثَّلَاثِي بِتَضْعِيفِ الْعَيْنِ فِي الدِّيَّوَانِ فِي سَبْعَةِ مَصَادِرٍ فِي ثَمَانِيَةِ

مَوَاضِعٍ كَمَا يَلِي:

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
١٠٣	لَتَرْكِبِ مَا فِيهِ لَمْ يُخْلَقِ. [المتقارب]	١	تَرْكِبٌ
٨٣	- لَا يَنْفَعُ الْجِدُّ وَالتَّشْمِيرُ وَالْحَدَرُ. [البسيط]	١	تَشْمِيرٌ

(١) المفصل في علم العربية؛ الزمخشري، ت: فخر قدازة، ط/١، ص ٢١٦، دار عمار، عمان-الأردن.

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
تَغْيِير	١	- وَالذَّهْرُ مِنْ أَحْلَاقِهِ التَّغْيِيرُ. [الكامل]	٨٤
تَفْرِيط	١	- وَالنَّاسُ مَا بَيْنَ تَفْرِيطٍ وَإِفْرَاطٍ. [البسيط]	٩٦
تَقْدِير	١	- فَرَأَسُ المَعِيشَةِ التَّقْدِيرُ. [الخفيف]	٨٤
تَقْصِير	٢	- مَتَى ازْدَدْتُ تَقْصِيرًا تَزِدُّنِي تَقْصُلاً. [الطويل]	١٠٩
تَصْرِيْف	١	- كَذَلِكَ الدُّنْيَا وَتَصْرِيْفُهَا. [السريع]	١٥٣

(٣) مصدرُ بناءِ مُفَاعَلَةٌ ما جاء وزنه على فاعل:

ورد بناء مُفَاعَلَةٌ الدّال على المصدر الثلاثي في الدّيوان في أربعة مصادر في خمسة

مواضع كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
مُساعدَة	٢	- لَا يَرِّ أَعْظَمُ مِنْ مُسَاعَدَةٍ.. فاشكُرْ أَحَاكَ على مُسَاعَدَتِهِ. [الكامل]	٧١
مُعاندة	١	- أَعْيَاكَ - خَيْرٌ مِنْ مُعَانَدَتِهِ. [الكامل]	٧١
مُفارقة	١	- لَوْلَا مُفَارَقَةُ الرِّيبِ. [مجزوء الكامل]	٥٩
مُنافسة	١	- لَكِنْ مُنَافَسَةُ الأَكْفَاءِ تَحْمَلُنِي. [البسيط]	١٦٦

(٤) مصدرُ بناءِ افْتَعَلَ: افْتَعَلَ^(١):

ورد بناء افْتَعَلَ الدّال على المصدر الثلاثي المزيد في الدّيوان في عشرة مصادر في أحد

عشر موضعًا كما يلي:

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
--------	-------	--------	---------

(١) المفصل في علم العربيّة؛ الرَّمَحْشَرِيُّ، ص ٢١٦

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	العَدَدُ	المَصْدَرُ
٦٠	- أَحَقُّ بِشُكْرِ مَنْ شَكَرَ اِحْتِسَابًا. [الوافر]	١	اِحْتِسَاب
١٠٧	- كَذَلِكَ اِخْتِلَافُ الدُّوَلِ. [مجزوء المتقارب]	١	اِخْتِلَاف
١٥٧	- فَإِنَّكَ عِنْدَ اسْتِمَاعِ القَبِيحِ. [المتقارب]	١	اسْتِمَاع
١٥٣	- مُعْتَدِلًا إِذْ مَالَ بَعْدَ اعْتِدَالٍ. [السريع]	١	اعْتِدَال
٧٩	- وَمَا اِفْتِقَارِي إِلَّا إِلَى الصَّمَدِ. [المنسرح]	١	اِفْتِقَار
٦٠	- عَلَى عَمْدٍ لِيَبْعَثَ لِي اِكْتِتَابًا. [الوافر]	١	اِكْتِتَاب
١٥٤	- وَلَا بِاِكْتِسَابِ المَالِ يُكْتَسَبُ العَقْلُ. [الطويل]	١	اِكْتِسَاب
١١٧	- إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسَلْ اصْطِبارًا وَحِسْبَةً. [الطويل]	٢	اصْطِبار
١٥٦	- ذَكَاءٌ وَحِرْصٌ وَاصْطِبارٌ وَبُلْعَةٌ. [الطويل]		
٨٦	- فَإِنَّ اِطِّراحَ العُدْرِ حَيْرٌ مِنَ العُدْرِ. [الطويل]	١	اِطِّراح
١٥٨	- أَرَانِي فِي انْتِقاصِ كُلِّ يَوْمٍ. [الوافر]	١	انْتِقاص
١١٦	- وَأُخْرَى أَنْ يَنَالَ بِهِ انْتِقَامًا. [الوافر]	١	انْتِقَام

وردَ المَصْدَرُ الثَّلَاثِيّ المَزِيدُ فِي الدِّيوانِ ثَلَاثِينَ مَرَّةً فِي سَبْعَةِ وَثَلَاثِينَ مَوْضِعًا.

اسم المَصْدَرِ

اسم المَصْدَرِ: "هو الَّذِي يَدُلُّ عَلَى لَفْظِ المَصْدَرِ، فَالكَلَامُ يَدُلُّ عَلَى التَّكْلِيمِ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى الحَدِثِ"^(١)، يَقُولُ الإِسْتِرابادِيُّ: "اعْلَمْ أَنَّ العَطَاءَ وَالكَلَامَ وَالبِنْيَانَ وَغَيْرَهَا أَسْمَاءُ يَرادُ بِهَا مَا يَرادُ بِالمَصْدَرِ، وَتَسْتَعْمَلُ مَوْضِعَهَا وَليَسَتْ بِمَصْدَرٍ"^(٢).

ووردَ اسمُ المَصْدَرِ فِي الدِّيوانِ سَبْعَةَ عَشَرَ فِي تِسْعَةِ وَعَشْرِينَ مَوْضِعًا، جَاءَتْ عَلَى الأَبْنِيَّةِ

(١) أَوْضَحَ المَسالِكَ إِلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مالِكٍ؛ ابْنُ هِشامِ الأَنْصارِيِّ، ت: مُجَدِّ محبِّي الدِّينِ، ١٧٩/٣

(٢) شَرَحَ شافِيَةُ ابْنِ الحَاجِبِ فِي عِلْمِ الصَّرْفِ؛ رَكْنَ الدِّينِ الإِسْتِرابادِيُّ، ت: عَبدُ المَقْصودِ مُجَدِّ، ٣٠٨/١

الآتية:

من الثَّلَاثِيِّ المَزِيدِ:

(١) بناء فَعَالٍ:

ورد في أحد عشر اسمًا للمصدر في ثلاثة وعشرين موضعًا كما في قوله (١): [من

الوافر]

وقُلْ: لَا مَرْحَبًا بِكَ مِنْ نَزِيلٍ وَعَذِيبُهُ بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ.

عَذَابٌ: ثلاثيٌّ مزيد بحرف، اسمٌ مصدر للفعلِ عَذَّبَ، ومصدره القياسيُّ تعذيب،

صحيح الآخر، مفرد.

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر
٥٧	- يُجِبُّ الْفَتَى طَوْلَ الْبَقَاءِ وَإِنَّهُ .. عَلَى ثِقَّةٍ أَنَّ الْبَقَاءَ فَنَاءٌ. [الطويل]		
٩٨	- تَمَّتْ الْبَقَاءُ تَمَادَى بِهِ. [المتقارب]	٧	بَقَاءٌ
١٠٧	- طَوَاكَ بِشِيرُ الْبَقَاءِ. [مجزوء المتقارب]		
١٢٥	- يَهْوَى الْبَقَاءَ وَإِنْ مُدُّ الْبَقَاءُ لَهُ. [البسيط]		
١٢٥	- أَبْقَى الْبَقَاءُ لَهُ فِي نَفْسِهِ شُغْلًا. [البسيط]		
٦٧	- وَلَكِنَّ عِلْمِي بِمَا فِي الثَّوَابِ. [المتقارب]	٢	ثَوَابٌ
١٢٨	- أَكْسَبَكَ الثَّوَابَ بَيْتَ شَتْمِي. [الوافر]		
٥٩	- الْخَلَاصُ مِنَ الْكَذِبِ. [مجزوء الكامل]	١	خَلَاصٌ
١٤٦	- عَيْنَاكَ حَتَّى يُؤْذِنَا بِذَهَابِ. [الكامل]	٢	ذَهَابٌ

المصدر	العدد	الشاهد	التوثيق
		- فَكُلُّهُمْ يَصِيرُ إِلَى ذَهَابٍ. [الوافر]	١٥٩
صَلَاح	٢	- رَأَيْتُ صَلَاحَ الْمَرْءِ يُصَلِّحُ أَهْلَهُ. [الطويل]	٧٤
		- يُعْظَمُ فِي الدُّنْيَا بِفَضْلِ صَلَاحِهِ. [الطويل]	٧٤
عَذَاب	٦	- وَعَذَّبَهُ بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ. [الوافر]	٦٢
		- رَأَيْتُ بِأَنَّ ذَلِكَ وَذَا عَذَابٌ.. فَيَنْتَقِمُ الْعَذَابُ مِنَ الْعَذَابِ. [الوافر]	٦٤
		- فَكُنْتُ كَمَنْ أَطَلَّ عَلَى عَذَابٍ.. فَفَرَّ مِنَ الْعَذَابِ إِلَى الْعَذَابِ. [الوافر]	٦٤
عَنَاء	١	- مَخَافَةٌ أَنْ يَضُرَّ بِهِ الْعَنَاءُ. [الوافر]	٥٩
فَسَاد	١	- وَيُعْدِهِمْ دَاءُ الْفَسَادِ إِذَا فَسَدَ. [الطويل]	٧٤
فَنَاء	١	- عَلَى ثِقَةٍ أَنَّ الْبَقَاءَ فَنَاءٌ. [الطويل]	٥٧
قَضَاء	١	- وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ: أَبِي الْقَضَاءُ. [الوافر]	٥٧
نَمَاء	١	- وَليْسَ عَلَى نَقْصِ الْحَيَاةِ نَمَاءٌ. [الطويل]	٥٧

ذَكَرَ سَيَبُويَه بِقَوْلِهِ: " وَقَالُوا: "الذَّهَابُ وَالنَّبَاتُ فَبَنُوهُ عَلَى فَعَالٍ"^(١).

(٢) بِنَاءِ فَعِيلٍ:

وَرَدَ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ فِي الدِّيَّوَانِ كَمَا فِي قَوْلِهِ^(٢): [مِنْ مَجْزُوءِ الْكَامِلِ]

اصْدُقْ حَدِيثَكَ إِنَّ فِي الصِّدْقِ الْخَلَّاصَ مِنَ الْكُذْبِ

حَدِيثٌ: ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ بِحَرْفٍ، اسْمٌ مَصْدَرٌ لِلْفِعْلِ حَدَّثَ، وَمَصْدَرُهُ الْقِيَاسِيُّ تَحْدِيثًا،

(١) الْكِتَابُ؛ سَيَبُويَه، ٤/٩.

(٢) الدِّيَّوَانُ؛ ص ٥٩/٥٩ ق.

صحيح الآخر، مذكر.

(٣) بناء فِعَالٍ:

جاء على بناء فَعَلٍ في الدِّيوانِ في اسمين، هما قوله^(١): [مِن الوافر]
رَجَعْتُ عَلَى السَّفِيهِ بِفَضْلِ حِلْمٍ فَكَانَ الحِلْمُ عَنْهُ لَهُ لِحَامًا.

التوثيق	المصدر	العدد	الشاهد
١٤٧	فِرَار	١	- فِرَارًا مِنْ مَّوَنَاتِ العُدَاةِ. [الوافر]
١١٥	لِحَام	١	- فَكَانَ الحِلْمُ عَنْهُ لَهُ لِحَامًا. [الوافر]

مِن التُّلَاثِيِّ المَجْرَدِ:

- بناء فَعَلٍ:

جاء اسم المصدر مِن التُّلَاثِيِّ المَجْرَدِ في مصدرين؛ كقوله^(٢): [مِن الخفيف]
وَاسْتَدَارَتْ رَحَى الحَرْبِ بِقَوْمٍ فَقَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ.

وقوله^(٣): [مِن الطويل]

سَأْمَنْحُ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَافِيًا وَأَجْعَلُهُ وَقْفًا عَلَى القَرَضِ والقَرْضِ.

(١) الدِّيوان؛ ص ١١٥/ق ١٤٤.

(٢) المرجع السابق؛ ص ١٣٦/ق ١٨٢.

(٣) السابق؛ ص ١٥١/ق ٢١٠.

المطلب الثالث

أبنية مصادر الأفعال الرباعية المزيدة ومعانيها.

(أ) أبنية المصادر الأفعال الرباعية المزيدة ومعانيها.

المزيد الرباعي له نوعان^(١):

(١) مزيد بحرف هو التاء في أوله، ويكون مصدره القياسي على وزن تَفَعَّلْ؛ نحو: تَزَلَزَلْ: تَزَلَزَلًا.

(٢) مزيد بحرفين، وله بناءان:

(١) افْعَلَلْ في افْعَنْلِلْ: يَفْعَنْلِلْ؛ نحو: احرنجم: احرنجامًا.

(٢) افْعَلَّلْ في افْعَلَّلْ: يَفْعَلَّلْ؛ نحو: اطمأن: اطمئنًا.

ويأتي على هذه الأبنية مصدر الأفعال الثلاثية الملحق بالرباعي المزيد؛ نحو: تمدرع: تَمَدَّرَعًا.

ولم يستخدم الوراق في ديوانه مصادر الأفعال الرباعية المزيدة.



(١) أبنية الصرف في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص ٢٢٠-٢٢١.

المطلبُ الرَّابِعُ

المصدر الميميّ.

(أ) المصدر الميميّ.

مفهومه:

هو المصدر المبدوء بميم زائدة في غير المفاعلة؛ لأنّ المصادر التي على وزن مُفاعلة؛ نحو: مُجاهدة لا تُسمّى مصادر ميمية^(١).

طريقةُ صياغته^(٢):

يُصاغ المصدر الميميّ إذا كان من الثُّلاثيّ على بنائين:

أولاً: بناء مَفْعَل: - بفتح العين - إذا كان صحيحًا، أو ناقصًا، أو أجوف؛ مثل:

- قتل: يَقْتُل - مَقْتُل.

- شرب: يَشْرَب - مَشْرَب.

- ضَرْب: يَضْرَب - مَضْرَب.

ثانيًا: بناء مَفْعِل: - بكسر العين - إذا كان مثلاً صحيح اللّام تحذف فاءه في

المضارع؛ مثل:

(١) ينظر: الكافية في النّحو والشافية في علمي التّصريف والخط؛ ابن الحاجب ص ٦٧، وينظر: أبنيّة الصّرف في

كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثيّ، ص ٢٣١، وينظر: الصّرف العربيّ معانٍ وأحكام؛ مُجد السّامرائيّ، ص ٨٦.

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدّين الإستراباذيّ، ٣٠٣/١، وينظر: شذا العرف في فن الصّرف؛

الحملويّ، ص ٦٥، وينظر: التّطبيق الصّرفيّ؛ عبده الرّاجحيّ، ص ٧١، وينظر: دراسات في علم الصّرف؛ عبد الله

درويش، ص ٦٧.

- وعد: مَوْعِد، وضع: مَوْضِع.

أَمَّا إِذَا كَانَ مِنَ غَيْرِ الثَّلَاثِيّ فَهُوَ بَزْنَةٌ اسْمُ الْمَفْعُولِ فَيُصَاغُ كَمَا يَلِي:

يكون على وزن الفعل المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

يقول زُكْنُ الدِّينِ الإِسْتِرَابَازِيّ: "يجيء المصدر من غير الفعل الثَّلَاثِيّ المجرّد، أعني من الثَّلَاثِيّ المزيد فيه، والرُّبَاعِيّ المجرّد، والرُّبَاعِيّ المزيد فيه على وزن مفعوله قياساً مطرّداً؛ نحو: استخرجته مُسْتَخْرَجًا، وانطلق مُنْطَلَقًا.. (١)".

(ب) أبنية المصدر الميميّ في الدِّيوان:

المصدرُ الميميّ في الدِّيوان: ورد المصدر الميميّ تسعة عشر مصدرًا ميميًّا في واحدٍ وعشرين موضعًا جاءت في الأنماط الآتية:

المصدر الميميّ الثَّلَاثِيّ:

(١) بناء مَفْعَل:

ورد بناء مَفْعَل الدَّال على المصدر الميميّ في الدِّيوان في سبعة مصادرٍ ميميّة في ثمانية مواضع، منها قوله (٢): [من الطويل]

وَمَا يَبْلُغُ الْإِنْعَامُ فِي النَّفْعِ غَايَةً عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا مَبْلَغُ الشُّكْرِ أَفْضَلُ

المصدر الميميّ	العدد	الشاهد	التوثيق
مَبْلَغُ	١	- عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا مَبْلَغُ الشُّكْرِ أَفْضَلُ. [الطويل]	١٥٥

(١) شرح شافية ابن الحاجب؛ ٣٠٥/١.

(٢) الدِّيوان؛ ص ١٥٥ / ق ٢١٦.

٦٢	- وَقُلْ: لَا مَرْحَبًا بِكَ مِنْ نَزِيلٍ. [الوافر]	١	مَرْحَبَا
٩٠	- يُخْبِرُنَا عَنْهُ بِقُرْبِ مَزَارِهِ. [الطويل]	١	مَزَار
١٤٤	- وَمَا مَعْنَى التَّصَنُّعِ لِلْأَمَانَةِ. [الوافر]	١	مَعْنَى
١٥٧	- فَوَائِي الْمُنِيَّةَ فِي مَطْلَبِهِ. [المتقارب]	١	مَطْلَب
٨٨	- كَشَعْلُهُمْ عَنِ مَكْسَبِ الْعِلْمِ بِالْوَفْرِ. [الطويل]	٢	مَكْسَب
٨٠	- دَجَاجُ أَبِي عُثْمَانَ أَبْعَدُ مَنْظَرًا. [الطويل]	١	مَنْظَر

(٢) بناء مَفْعِل:

ورد بناءُ مَفْعِلِ الدَّالِ على المصدرِ المِيمِيِّ في الدِّيوانِ في أربعةِ مصادرٍ في خمسةِ مواضعٍ،

منها قوله^(١): [من الخفيف]

صُنْتُ سَرِيٍّ عَنِ الْقَرَابَةِ وَالْأَهْلِ جَمِيعًا وَأَنْتَ مَوْضِعٌ سَرِيٍّ

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر الميمِيّ
٦١	- كَمَا غَطَّى عَلَى الرَّيْبِ الْمُرِيبِ. [الوافر]	١	مُرِيب
٦١	- وَلِي فِي كُلِّ ثَالِثَةٍ مَشِيبٌ. [الوافر]	٢	مَشِيب
٧٦	- فَدَعَ الْمَشِيبَ مِمَّا أَرَادَ. [مجزوء الكامل]		
٧٧	- وَشَاعَ الَّذِي أَضْمَرْتُ مِنْ عَيْرٍ مَنْطِقٍ. [الطويل]	١	مَنْطِق
٨٦	- جَمِيعًا وَأَنْتَ مَوْضِعٌ سَرِيٍّ. [الخفيف]	١	مَوْضِع

المصدر الميمِيّ من غير الثلاثي:

"يأتي من غير الثلاثي على وزن الفعل المضارع، مع إبدال حرف المضارعة ميماً

(١) الدِّيوان؛ ص ٨٦ / ق ٧٣.

مضمومة وفتح ما قبل الآخر^(١)، وورد في الديوان أربعة مصادر ميمية من غير الثلاثي، منها قوله^(٢): [من المنسرح]

عَجِبْتُ مِنْ مُعْجَبٍ بِصُورَتِهِ وَكَانَ فِي الْأَصْلِ نُطْفَةً مَذْرَهُ

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر الميمي
١٠٨	- ثُمَّ أَجْرَاهُ عَلَى مُجْرَى الْعَمَلِ. [الرملة]	١	مُجْرَى
٩٠	- عَجِبْتُ مِنْ مُعْجَبٍ بِصُورَتِهِ. [المنسرح]	١	مُعْجَب
٨٦	- أَقُومُ مَقَامَ الشُّكْرِ لِلَّهِ بِالْكَفْرِ. [الطويل]	١	مَقَام
١٤٤	- فَمِنْ بَيْنِ بَاكِ لَهُ مُوجِعٌ. [المتقارب]	١	مُوجِع

- بناء مُسْتَفْعَلٍ:

ورد بناء مُسْتَفْعَلٍ من غير الثلاثي في الديوان مصدرًا ميميًا واحدًا في قوله^(٣): [من المتقارب]

أَفِدِنِي فَعِلْمُكَ مُسْتَظْرَفٌ وَبَحْرُكَ فِي الْعِلْمِ لَا يُنْزَفُ.

- بناء مُفَاعَلٍ:

ورد بناء مُفَاعَلٍ مصدرًا ميميًا من غير الثلاثي في الديوان في مصدرين كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر الميمي
٧١	- فَعَدَا وَرَاحَ مُبَادِرَ الْفَوْتِ. [الكامل]	١	مُبَادِر

(١) التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٧٢.

(٢) الدِّيَّانُ؛ ص ٩٠ / ق ٨٤.

(٣) المرجع السابق: ص ١٠٠ / ق ١٠٦.

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	العَدَدُ	المصدر الميمِّيُّ
١٤٣	- فَعَادَ مُضَاعَفُ الْجُرْمِ. [الكامل]	١	مُضَاعَفٌ

أبنية المصدر الميمِّيَّة الشَّاذَّة:

وردت أبنية المصدر الميمِّي الشَّاذَّة في الدِّيوان في أحد عشر مصدرًا ميمِّيًّا في ثلاثة عشر موضعًا كما في الأبحاث الآتية:

(١) بناء مَفْعَلَةٌ:

ورد بناء مَفْعَلَةٌ في الدِّيوان في ثمانية مصادر ميمِّيَّة في عشرة مواضع، منها قوله^(١):

[من البسيط]

التِّيهُ مَفْسَدَةٌ لِلدِّينِ مَنَقْصَةٌ لِلْعُقْلِ مَجْلَبَةٌ لِلدَّمِ وَالسَّخَطِ

التَّوْثِيقُ	الشَّاهِدُ	العَدَدُ	المصدر الميمِّيُّ
٩٦	- لِلْعُقْلِ مَجْلَبَةٌ لِلدَّمِ وَالسَّخَطِ. [البسيط]	١	مَجْلَبَةٌ
١٤٣	- وَعَدَوْتُ ذَا أَجْرٍ وَمَحْمَدَةٌ. [الكامل]	١	مَحْمَدَةٌ
٧٨	- وَمَسَبَّةٌ فِي الْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِ. [الكامل]	١	مَسَبَّةٌ
٦٤	- مَضْرَةٌ الصِّدْقِ عَلَى أَهْلِهِ. [السريع]	١	مَضْرَةٌ
٧٨	- وَالتِّيهُ مَفْسَدَةٌ لِكُلِّ جَوَادٍ. [الكامل]	٢	مَفْسَدَةٌ
٩٦	- التِّيهُ مَفْسَدَةٌ لِلدِّينِ مَنَقْصَةٌ. [البسيط]		
٦٣	- الصِّدْقُ مَنجَاةٌ لِأَرْبَابِهِ. [السريع]	١	مَنجَاةٌ
٩٦	- التِّيهُ مَفْسَدَةٌ لِلدِّينِ مَنَقْصَةٌ. [البسيط]	١	مَنَقْصَةٌ
٧٩	- وَأَخَاهُ مِنْ سُقْمِ الْمَوَدَّةِ. [مجزوء الكامل]	١	مَوَدَّةٌ

(١) الدِّيوان؛ ص ٩٦/ق ٩٦.

(٢) بناء مَفْعَلَةٌ:

ورد بناء مَفْعَلَةٌ في الدِّيوانِ في ثلاثة مصادر مِيمِيَّة، منها قوله^(١): [من السريع]

مَضْرَّةٌ الصِّدْقِ عَلَى أَهْلِهِ أَرَدُّ مِنْ مَنفَعَةٍ الكَذِبِ

التوثيق	الشاهد	العدد	المصدر الميمِيّ
٨٤	- فَرَأْسُ المَعِيْشَةِ التَّقْدِيْرُ. [الخفيف]	١	مَعِيْشَةٌ
٦٤	- أَرَدُّ مِنْ مَنفَعَةٍ الكَذِبِ. [السريع]	١	مَنفَعَةٌ
٨٣	- فِي لَحْنِ مَنطِقِهِ بِمَا لَا يُعْفَرُ. [الكامل]	١	مَنطِقِهِ

وردت المصادر الميمِيَّة في الدِّيوانِ ثلاثاً وثلاثين مرَّةً في ثمانية وثلاثين موضعاً.



المطلبُ الخامس

أبنية اسم المرّة.

(أ) أبنية اسم المرّة.

مفهومها: "ما صيغ للدلالة على حصول الفعل مرّة واحدة"^(١).

صياغة اسم المرّة كما يلي^(٢):

يُصاغ اسم المرّة إذا كان من الثلاثيِّ المجرّد الذي لا تاء فيه على وزن فَعَلَة -بفتح الفاء-؛ نحو: ضربته ضَرْبَةً، قتلته قَتْلَةً؛ أمّا إذا كانت التاء في المصدر، فإنّ بني عليها وصف بما يدلُّ على الوحدة، فيقال: دعوة واحدة، رحمة واحدة.

ويُصاغ اسم المرّة إذا كان من غير الثلاثيِّ بزيادة تاء التّأنيث على المصدر؛ نحو: أكرّمته إكرامة، فإنّ كانت فيه تاء، نحو: إجابة -استجابة، يستعمل على حاله، وإن لم يكن بالمصدر تاء رُدّت التاء فيه؛ نحو: انطلقت انطلاقاً.

(ب) أبنية اسم المرّة في الديوان:

من الثلاثيِّ على وزن (فَعَلَة):

ورد اسم المرّة في الديوان ثلاثة عشر اسماً في ستة عشر موضعاً كما في الجدول الآتي:

اسم المرّة	العدد	الشاهد	التوثيق
بَسْطَة	١	- مِنْ الطُّولِ إِلَّا بَسْطَةُ الشُّكْرِ أطولُ. [الطويل]	١٥٥

(١) دراسات في علم الصَّرْف؛ عبد الله درويش، ط/٣، ص ٧١.

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدّين الإِسْتِرابادِيّ، ٣٠٩/١، وينظر: شرح ابن عقيل؛ محيي الدّين،

١٣٢/٣، وينظر: دراسات في علم الصَّرْف؛ عبد الله درويش، ص ٧١.

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المرّة
١٣٩	- فَإِنْ نَزَلَتْ بَعْتَةً لَمْ تُرْعَهُ. [المتقارب]	١	بَعْتَةٌ
١١١	- قَدْ يَنْفَعُ الْعَدْلُ الْفَتَى تَارَةً. [السريع]	١	تَارَةٌ
١٢١	- قَدِمَ لِنَفْسِكَ تَوْبَةً مَرْجُوءَةً. [الكامل]	١	تَوْبَةٌ
١١١	- أَرَى دَهْرَنَا فِيهِ عَجَائِبُ جَمَّةً. [الطويل]	١	جَمَّةٌ
١١٧	- مِثْلِكَ مُحْتَاجٌ إِلَى الرَّحْمَةِ. [السريع]	١	رَحْمَةٌ
١٢٥	- وَلَا الْعَدَاوَةُ إِلَّا رَغْبَةٌ فِيهَا. [البسيط]	١	رَغْبَةٌ
٧٦	- وَلَهُ بَدِيهَةٌ رَوْعَةٌ. [مجزوء الكامل]	١	رَوْعَةٌ
٦٦	- فَاقْمَعْ بِهِ حَدَّ سَوْرَةِ الْأَدَبِ. [المنسرح]	١	سَوْرَةٌ
٨٠	- مَنْ أَطْلَقَ الطَّرْفَ اجْتَنَى شَهْوَةً.. وحارسُ الشَّهْوَةِ غَضُّ البَصْرِ. [السريع]	٢	شَهْوَةٌ
٨٢	- اعْتَنِمِ غَفْلَةَ الْمِينَةِ واعْلَمْ. [الخفيف]	١	غَفْلَةٌ
١٠٢	- كُنْتُ بَجْحُوهُ مَرَّةٍ وَتَعَفُّهُ. [الخفيف]		
١٤٧	- فَيَرْضَى وَمَرَّةً يَسْتَرِيئُهُ. [الخفيف]	٣	مَرَّةٌ
١٥٥	- فَلَا تَسْأَلُنْ مَنْ كَانَ يَسْأَلُ مَرَّةً. [الطويل]		
٧١	- وَإِذَا هَفَا فَأَقْلَهُ هَفْوَتُهُ. [الكامل]	١	هَفْوَةٌ

اسمُ المرّةِ مِنْ غيرِ الثُّلاثِيّ:

- لم يرد اسم المرّة مِنْ غيرِ الثُّلاثِيّ في الدِّيوانِ.

المطلبُ السّادس

أبنيّة اسمِ الهيئَةِ.

(أ) أبنيّة اسمِ الهيئَةِ.

لغة: "الحالة التي يكون عليها الشيء"^(١).

اصطلاحاً: "هي مصدر يدلُّ على هيئة الفعل حين وقوعه، وهو لا يُصاغ إلا من الفعلِ الثّلاثيّ على وزن فِعْلَةٌ؛ مثل: فلان حسن الوقفة، لا تجلس جلسة المتكبر، ويُسمّى - أيضاً- مصدر النوع"^(٢).

ويُصاغ اسمِ الهيئَةِ من الثّلاثيّ المجرّد على وزن [فِعْلَةٌ]؛ مثل: قَعَدَ قَعْدَةً، ولا يُصاغ من غير الثّلاثيّ^(٣).

(ب) أبنيّة اسمِ الهيئَةِ في الدّيوان:

ورد اسمِ الهيئَةِ في الدّيوان لبناء [فِعْلَةٌ] في ثلاثة أسماءٍ في ستة مواضع كما في الجدول

الآتي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الهيئَةِ
١٥٣	- فتَاهَبَ لِرِحْلَةٍ. [مجزوء الخفيف]	٢	رِحْلَةٌ
١٥٣	- رِحْلَةٌ لَمْ تَزَلْ عَلَيَّ. [مجزوء الخفيف]		
٨٥	- إِذَا كَانَ شُكْرِي نِعْمَةً اللهُ نِعْمَةً. [الكامل]	٣	نِعْمَةٌ
١١٧	- فِي يَدِهِ النِّعْمَةُ والنِّعْمَةُ. [السريع]		

(١) المعجم المفصّل في علم الصّرف؛ راجي الأسمر، ص ٤٢٣، دار الكتب العلميّة، بيروت، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

(٢) الصّرف العربيّ معانٍ وأحكام؛ مُجَدِّ السّامرائيّ، ص ٨٩.

(٣) ينظر: شرح ابن عقيل؛ محيي الدّين، ١٣٣/٣.

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	العَدَدُ	اسْمُ الهَيْئَةِ
١١٧	- فِي يَدِهِ النِّعْمَةُ وَالنِّقْمَةُ. [السَّرِيعُ]	١	نِغْمَةٌ

وورد اسم الهيئة في الدِّيوانِ لبناءِ [فَعْلَةٌ] في اسم واحد كما في قوله^(١): [مِن السَّرِيعِ]

وَكَانَ أَوْلَى بِكَ أَنْ تَحْتَمِيَ مِنَ الْمَعَاصِي حَشِيَّةَ النَّارِ.

حَشِيَّةٌ عَلَى بِنَاءِ فَعْلَةٍ دَلَّ عَلَى اسْمِ الْهَيْئَةِ مَعَ الدَّلَالَةِ عَلَى الْغَرِيزَةِ.



المبحثُ الرَّابِعُ

أبنية المشتقات ومعانيها

- المطلبُ الأوَّلُ: أبنية اسم الفاعل ومعناه.
- المطلبُ الثَّانِي: أبنية اسم المفعول ومعناه.
- المطلبُ الثَّالِث: أبنية الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ ومعناها.
- المطلبُ الرَّابِع: أبنية صيغ المبالغة ومعناها.
- المطلبُ الخَامِس: أبنية أسماء الزَّمان والمكان.
- المطلبُ السَّادِس: أبنية اسم الآلة.
- المطلبُ السَّابِع: أبنية اسم التَّفْضِيل.

وسأُتَرق في هذا المبحث - إن شاء الله - إلى المشتقّات: (اسم الفاعل، واسم المفعول، والصّفة المشبّهة، وصيغ المبالغة، واسما الزّمان والمكان، واسم الآلة، واسم التّفصيل).



المطلبُ الأوَّلُ

أبنية اسم الفاعل ومعناه.

(أ) أبنية اسم الفاعل ومعناه.

أولاً: مفهومه:

وضع ابن الحاجب حدًّا لاسم الفاعل بقوله: "ما اشتُقَّ مِنْ فعلٍ لِمَنْ قام به بمعنى الحدوث^(١)".

وأشار إليه السَّامِرَائِيُّ موضحًا بأنَّه: "هو اسم مُشتَقٌّ يدلُّ على مَنْ وقع منه الفعل أو الحدث، فكلمة (كاتب) اسمٌ فاعلٌ يدلُّ على الحدثِ هو الكتابةُ وعلى الفاعل وهو الَّذي يقومُ بالكتابة^(٢)".

ثانيًا: صياغةُ اسم الفاعل:

يُصاغ اسم الفاعل مِنَ الثَّلَاثِيِّ المجرَّد على وزن فاعِلٍ^(٣).

طريقة صياغة اسم الفاعل إذا كان مِنَ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ والمعتل بالوسط وبالأخير، فالصَّحِيح فلا تغيير فيه؛ نحو: ضَارِبٍ، وشارِبٍ؛ أمَّا المعتل في الوسط؛ نحو: قائِمٍ، بائِعٍ، قام، باع " فأبدل حرف العِلَّةِ همزةً "، أمَّا معتل الآخر فيقلب فيه حرف العِلَّةِ ياءً؛ نحو: رمى، دعا؛ رام، داع^(٤).

(١) الأُمالي؛ ابن الحاجب، ت: فخر صالح سليمان قدارة، دار الجيل، بيروت، ص ٥٢٩.

(٢) الصَّرْفُ العَرَبِيُّ معاني وأحكام؛ مُحمَّد فاضل السَّامِرَائِيُّ، ط/١، ص ٩١، دار ابن كثير.

(٣) ينظر: الكافية في علم النَّحو والثَّنافية في علمي التَّصريف والخط؛ ابن الحاجب، ص ٤١.

(٤) ينظر: الممتع في التَّصريف؛ ابن عصفور، ١/٤٥٠، وينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٧٦.

صياغة اسم الفاعل من غير الثلاثي^(١):

يؤخذ اسم الفاعل من غير الثلاثي على صورة المضارع بعد حذف حرف المضارعة، ووضع ميم مضمومة مكانه، وكسر ما قبل الآخر إن لم يكن مكسورًا، فهنا يكمن الفرق بين اسم الفاعل واسم المفعول أن اسم الفاعل يكسر ما قبل آخره، واسم المفعول يفتح ما قبل آخره.

أبنية اسم الفاعل في الديوان:

ورد اسم الفاعل في الديوان في مئة واثنين وعشرين اسمًا للفاعل في مئة وتسعة وخمسين موضعًا جاءت على أبنية ومعانٍ ودلالاتٍ زمنية مختلفة؛ ويدلُّ اسم الفاعل على الأزمنة الثلاثة كما يلي:

أولاً: تنوين اسم الفاعل قد يراد به الحال أو الاستقبال، وقد أشار المبرّد لذلك بقوله: "إن جعلت اسم الفاعل في معنى ما أنت فيه ولم ينقطع، أو ما تفعله بعد ولم يقع؛ جرى مجرى الفعل المضارع في عمله وتقديره؛ لأنه في معناه^(٢)"، إذ يدلُّ على الحال أو الاستقبال.

ثانيًا: في حالة الإضافة: هذا قاتل زيد؛ دلّت على الماضي^(٣) كما يلي:

(١) ينظر: المستقصى في علم التصريف؛ عبد اللطيف الخطيب، ط/١، ٤٥٥/١، دار العروبة، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

(٢) المقتضب؛ المبرّد، ١٤٩/٤.

(٣) ينظر: التحليل اللغوي؛ محمود عكاشة، ص ٧٣، وينظر: الدلالة الزمنية في الجملة العربية؛ علي جابر المنصوري،

ط/١، ص ٨٧، الدار العلمية، عمان، ٢٠٠٢م.

من الفعل الثّلاثيّ:

(١) بناء فاعِل:

- المفرد:

ورد بناء فاعِل في الدّيوان سبعا وثلاثين مرّة اسماً للفاعل في ستة وأربعين موضعا دلّت على الاستقبال، ومنها قوله^(١): [من الطويل]
ويُسرعُ بَجُلِّ المرءِ في هَتِكِ عَرَضِهِ ولمْ أرْ مِثْلَ الجُودِ للعَرَضِ حَارِسًا.

ما جاء بمعنى الاستقبال:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
٧٧	- ولِزُّمًا كَانَ التَّعَضُّبُ بَاعِنًا. [الكامل]	١	بَاعِث
١٠٢	- لَمْ تَكُنْ بَاكِيًا بِمَا يَسْتَحِقُّهُ. [الخفيف]	١	بَاكِي
٧١	- زَيْتٌ بَيْتِكَ جَاهِدًا وَشَحْتَهُ. [الكامل]	١	جَاهِد
١٤١	- إِذَا كُنْتَ فِي بَلَدَةٍ جَاهِلًا. [المتقارب]	٢	جَاهِل
١٥٤	- وَمَا سَبَقْتُ مِنْ جَاهِلٍ قَطُّ نِعْمَةً. [الطويل]		
١٠٢	- وَتَلَقَّاهُ ذَا حِفْظٍ إِذَا كَانَ حَاذِقًا. [الطويل]	١	حَاذِق
٩١	- وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الجُودِ للعَرَضِ حَارِسًا. [الطويل]	١	حَارِس
٧١	- وَكَمْ أُرْعَجُ الحِرْصُ مِنْ رَاغِبٍ. [المتقارب]	٢	رَاغِب
٧٥	- وَرَاغِبٍ فِي العُلُومِ مُجْتَهِدٍ. [المنسرح]		
١٦٢	- وَإِذَا ابْتُلِيَتْ بِيذْلِ وَجْهِكَ سَائِلًا. [الوافر]	١	سَائِل
٩٦	- فَسَايِحٌ هَالِكٌ أَوْ مُوَعَّلٌ غَرَقًا. [البيسيط]	١	سَايِح

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الفاعل
١١١	- كلُّ امرئٍ في وَجْهِهِ شَاهِدٌ. [السريع]	١	شَاهِد
١٠٧	- طَوَى صَاحِبٌ صَاحِبًا. [مجزوء المتقارب]	١	صَاحِب
١٠٢	- لَدَى النَّاسِ ذَا صِدْقٍ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا. [الطويل]	٢	صَادِق
١٣٩	- لَوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لَأَطَعْتَهُ. [الكامل]		
٥٨	- وَالسُّقْمُ فِي الْأَذْيَانِ لَيْسَ بِضَائِرٍ. [الكامل]	١	ضَائِر
١٢٠	- ضَمِينًا وَلَا تَرْضَى بِرَبِّكَ ضَامِنًا. [الطويل]	١	ضَامِن
٦٣	- بَادِي الضَّرَاعَةِ طَالِبًا مِنْ طَالِبٍ. [الكامل]	٣	طَالِب
١١٧	- لَا تَطْلُبُ الرِّزْقَ إِلَى طَالِبٍ. [السريع]		
١٥٧	- فَكَمْ أَرْعَجَ الْحَرِصُ مِنْ طَالِبٍ. [المتقارب]		
٦٧	- فُقُلْتُ: بِهِ مَسٌّ مِنَ الْعِيِّ ظَاهِرٌ. [الطويل]	١	ظَاهِر
٩١	- وَلَنْ يَعْذُبَ الْبَعْضَاءَ مَنْ كَانَ عَابِسًا. [الطويل]	١	عَابِس
٨٤	- وَفَقَّ اللَّهُ عَاقِلًا قَدَّرَ الْعَيْشَ. [الخفيف]	٢	عَاقِل
١٥١	- سَأَمَنْحُ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَافِيًا. [الطويل]	١	عَافِي
١٦٠	- وَعَائِبٌ عَابِي بِشَيْبٍ. [مخلع البسيط]	١	عَائِب
٨٣	- أَوْ مَا عَلِمْتَ وَمِثْلُ جَهْلِكَ غَالِبٌ. [الكامل]	١	غَالِب
٩٢	- قَدْ قُلْتُ لِمَا قَالَ لِي قَائِلٌ. [السريع]	١	قَائِل
٩٤	- غِنَى النَّفْسِ يُغْنِيهَا إِذَا كُنْتَ قَانِعًا. [الطويل]	١	قَانِع
١٤٩	- قَدَّرُ اللَّهُ كَائِنًا. [مجزوء الخفيف]	١	كَائِن
٨٣	- أَلْهَبَتْهَا وَطَفِقَتْ تَضْحَكُ لَاهِيًا. [الكامل]	١	لَاهِي
١٠٥	- لَوْ رَأَى الْكَلْبُ مَائِلًا بِطَرِيقٍ. [الخفيف]	١	مَائِل
١٢٣	- فَلَوْ كَانَ يُسْتَعْنَى عَنِ الشُّكْرِ مَا جِدُّ. [الطويل]	١	مَا جِد

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الفاعل
١٦٢	- إِنَّ الْكَرِيمَ إِذَا حَبَاكَ بِنَائِلٍ. [الوافر]	١	نَائِل
١٠٨	- اعْلَمَ بِأَنَّكَ نَائِمٌ. [مجزوء الكامل]	١	نَائِم
٧٨	- يَا نَاطِرًا يَرْتُو بِعَيْنِي رَاقِدًا. [الكامل]	٢	نَاطِر
٨٠	- يُصِيبُكَ نَاطِرٌ أَبَدًا بِعَيْنٍ. [مجزوء الكامل]		
٦٨	- عَجِبْتُ مِنْ هَارِبٍ يَخَافُ مِنْ. [المنسرح]	٢	هَارِب
١٣٦	- فَفَتِنَيْلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ. [الخفيف]		
٩٦	- فَسَايِحُ هَالِكٌ أَوْ مُوَعِلٌ عَرَقًا. [البسيط]	٢	هَالِك
١١٧	- تَعَزَّرَ بِحُسْنِ الصَّبْرِ عَنْ كُلِّ هَالِكٍ. [الطويل]		
١٣٢	- كَمْ وَاجِدٍ أَطْلَقَ وَجْدَانَهُ. [السريع]	١	وَاجِد
٧٨	- مِنْهَا إِلَى الدُّنْيَا بِذَنْبٍ وَاحِدٍ. [الكامل]	١	وَاحِد
٦٧	- نَزَعْتُ بِظَنِّ وَاقِعٍ بِصَوَابِهِ. [الطويل]	١	وَاقِع
٧٦	- فَإِذَا اسْتَطَعْتَ فَكُنْ لِنَفْسِكَ وَارِثًا. [الكامل]	١	وَارِث
٨٧	- وَكُنْتُ أَحْيَى أَيَّامَ عُوْدُكَ يَا بَيْسٌ. [الطويل]	١	يَا بَيْس

ما جاء بمعنى الحال والاستقبال والمضي:

ورد اسم الفاعل الدّال على الأزمنة الثلاثة في الديوان ستة وثلاثين اسماً للفاعل في

خمسة وأربعين موضعاً دلّت على الأزمنة الثلاثة كما في الجدول الآتي:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الفاعل
١٥٨	- دَلَاهَا المِصْطَفَى وَاللّٰهُ بِائِعُهَا. [البسيط]	١	بَائِع
٩٥	- لَيْسَ يَعْتَاضُ بِإِذْلِ الْوَجْهِ فِي. [الخفيف]	١	بِإِذِل
٨٠	- وَحَارِسُ الشَّهْوَةِ غَضُّ الْبَصْرِ. [السريع]	١	حَارِس

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
٧٦	- يَا خَاصِبَ الشَّيْبِ الَّذِي. [مجزوء الكامل]	٢	خَاصِب
١١٨	- يَا خَاصِبَ الشَّيْبَةِ نُحِ فَقَدَهَا. [السريع]		
١١٠	- وَفِيهِنَّ لِلرَّاجِحِينَ حَقٌّ وَبَاطِلٌ. [الطويل]	١	بَاطِل
٩٤	- وَإِنَّ اعْتِقَادُ الِهِمِّ لِلخَيْرِ جَامِعٌ. [الطويل]	١	جَامِع
١٤٧	- عَارِضِي مِنْ جَانِبِ آخِرٍ. [السريع]	١	جَانِب
١٤٦	- رَاكِبٌ رَدَعَهُ كَخَاطِبٍ لَيْلٍ. [الخفيف]	١	خَاطِب
١٤٢	- تَفَضَّلْتُ إِنَّ الْفَضْلَ لِلْحُرِّ حَاكِمٌ. [الطويل]	١	حَاكِم
١٠٨	- فَوْقَ الْفِرَاشِ وَأَنْتَ رَاكِجٌ. [مجزوء الكامل]	١	رَاكِج
٧٨	- يَا نَاطِرًا يَرْتَوِي بِعَيْنِي رَاقِدٌ. [الكامل]	١	رَاقِد
١٤٦	- رَاكِبٌ رَدَعَهُ كَخَاطِبٍ لَيْلٍ. [الخفيف]	١	رَاكِب
١٤٧	- فَهُوَ الدَّهْرُ شَاخِصٌ الْقَلْبُ فَكْرًا. [الخفيف]	١	شَاخِص
١٠٨	- نَفْسُهُ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ. [مجزوء الكامل]	١	شَامِل
١٦١	- وَتَسْكِينَةُ أَبَدًا شَاهِدٌ. [المتقارب]	١	شَاهِد
٧١	- وَلَعَلَّ غَيْرَكَ صَاحِبُ الْبَيْتِ. [الكامل]	٣	صَاحِب
٨١	- صَاحِبُ الْيُسْرِ يَرْقُبُ الْعُسْرَ. [الخفيف]		
١١٠	- وَمَا صَاحِبُ السَّبْعِينَ وَالْعَشْرِ بَعْدَهَا. [الطويل]		
٩٥	- وَبَدَا بِعَارِضِكَ الْبِيَاضُ. [مجزوء الكامل]	١	عَارِض
١٥٢	- قَائِدُ الْعَقْلَةِ الْأَمَلِ .. وَالهُوَى قَائِدُ الرِّزْلِ. [مجزوء الخفيف]	٢	قَائِد
٧٢	- يَا قَارِعَ الْبَابِ رَبِّ مُجْتَهِدٍ. [المنسرح]	١	قَارِع
٧٧	- إِنَّ التَّجَنِّيَ قَاطِعُ الرِّفْدِ. [الكامل]	١	قَاطِع
٧٧	- وَالْعَيْظُ يُخْرِجُ كَامِنَ الْحَقْدِ. [الكامل]	٢	كَامِن

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الفاعل
٧٧	- فَالْعَيْطُ يُجْرُحُ كَامِنِ الْأَحْقَادِ. [الكامل]		
١٠٠	- وَمَا لَطَفْتُ لِلشَّيْبِ حِيلَةً عَالِمٍ. [الطويل]	١	عالم
٦١	- يَا عَامِرِ الدُّنْيَا عَلَى شَبِيهِ. [السريع]	١	عَامِر
١٣٣	- يَا عَائِبَ الْفَقْرِ أَلَا تَزْدَجِرُ. [السريع]		
١٦٠	- يَا عَائِبَ الشَّيْبِ لَا بَلَغْتَهُ. [مخلع البسيط]	٢	عَائِب
٩٤	- لَا يَغْلِبُنِكَ غَالِبُ الْحِرْصِ. [الكامل]	٢	غَالِب
١٠٨	- لَا يَغْفَلَانِ وَأَنْتَ غَافِلٍ. [مجزوء الكامل]	١	غَافِل
٩٢	- فِي كُلِّ عِلْمٍ فَاضِلٍ. [مجزوء الكامل]	١	فَاضِل
١١٨	- لَا تُطِلْ الْحُزْنَ عَلَى فَائِتٍ. [السريع]	١	فَائِت
١٥٧	- شَرِيكَ لِقَائِلِهِ فَانْتَبِهْ. [المتقارب]	٢	قَائِل
١٦٤	- شَمِّرْ ثِيَابَكَ وَاسْتَعِدَّ لِقَائِلٍ. [الكامل]		
٦٣	- رَاجِ تَلَقُّوهُ بِوَعْدِ كَاذِبٍ. [الكامل]	٢	كَاذِب
٩٧	- أَلَا رَبِّ ذِي أَمَلٍ كَاذِبٍ. [المتقارب]		
١٤٢	- مَقَالَتِهِ نَفْسِي وَإِنْ لَمْ لَانِمِ. [الطويل]	١	لَانِم
١٤٢	- وَأَلْزَمُ فِيهِ الْحَقَّ وَالْحَقُّ لَازِمٌ. [الطويل]	١	لَازِم
٨٦	- جَمِيلٌ وَأَنْتَ مَالِكُ أَمْرِي. [الخنيف]	١	مَالِك
١٠٨	- اعْلَمْ بِأَنَّكَ نَائِمٌ. [مجزوء الكامل]	١	نَائِم
٧٨	- مِنْهَا إِلَى الدُّنْيَا بِذَنْبٍ وَاحِدٍ. [الكامل]	١	وَاحِد
١٦١	- تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ. [المتقارب]		
٦٧	- نَزَعْتُ بِظَنِّ وَاقِعٍ بِصَوَابِهِ. [الطويل]	١	وَاقِع

ما جاء بمعنى الزمن الماضي (المضي):

دلّ اسم الفاعل على المضي في خمسة عشر اسمًا للفاعل في ثمانية عشر موضعًا، وهي

مفردة كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١١٧	- يا أَيُّهَا الطَّالِبُ مِنْ مِثْلِهِ. [السريع]	١	طَالِب
١١٥	- يا أَيُّهَا الظَّالِمُ فِي فِعْلِهِ. [السريع]		
١١٦	- فَالظُّلْمُ مَرْدُودٌ عَلَى الظَّالِمِ. [السريع]	٤	ظَالِم
١٢٨	- فَكَيْفَ عَلَى الظَّالِمِ الْمُعْتَدِي. [المتقارب]		
٧٨	- دَرَكَ الجِنَانِ بِهَا وَفَوَزَ العَابِدِ. [الكامل]	١	عَابِدٌ
٨٧	- فِيهِ مِنَ البَارِدِ والحَارِ. [السريع]	١	بَارِد
٦٦	- وَصِرَتْ إِلَى الجَانِبِ الأشْهَبِ. [المتقارب]	١	جَانِب
٦٣	- وَتَنَوَّقُوا فِي فُجْحِ وَجْهِ الحَاجِبِ. [الكامل]	١	حَاجِب
١٠٨	- ظَاهِرٌ يَجْمَلُ والبَاطِنِ. [مجزوء الرمل]	١	بَاطِن
١٦٠	- أُمٌ كَيْفَ يَجْحَدُهُ الجَاحِدِ. [المتقارب]	١	جَاحِد
٧٣	- لَسْتُ مِمَّنْ يُمَادِقُ الصَّاحِبِ الوَدِّ. [الخفيف]	١	صَاحِب
١٤٦	- لَيْسَ شَيْءٌ مِمَّا يُدْبِرُهُ العَاقِلِ. [الخفيف]	١	عَاقِل
١٢٠	- يَقْطَعُ كَفَّ القَازِفِ المُفْتَرِي. [السريع]	١	قَازِف
١١٦	- فَمَا رَيِّي عَنِ الظَّالِمِ بِالنَّائِمِ. [السريع]	١	نَائِم
١١٣	- وَانظُرْ إِلَيْهِ بَعَيْنِ المَاقِتِ القَالِي. [البسيط]	١	مَاقِت
١٠٢	- أَيُّهَا النَّادِبُ الشَّبَابِ الذِي قَدَّ. [الخفيف]	١	نَادِب
١٣٥	- أَيُّهَا الفَارِسُ المُشِيخُ المُغِيرُ. [الخفيف]	١	فَارِس
٦٧	- إِذَا عَتَصَمَ الوَالِي بِإِعْطَاقِ بَابِهِ. [الطويل]	١	وَالِي

مِنْ أسماءِ الفاعلِ الَّتِي وردت في الدِّيوانِ وتكررت (حارس) دَلَّتْ على مَنْ يقوم بالحِرَاسَةِ، وحارس مُشتقٌّ مِنَ الفعلِ حَرَسَ، وكذلك (جَاهِل) مُشتقٌّ مِنَ الفعلِ جَهَلَ، دَلَّ على مَنْ يفقد العِلْمَ ويجهلُ، وكذلك (جَانِب) دَلَّتْ على المكانِ والمجاورة.

- جمع مذكر سالم:

ورد في موضعين بمعنى (المضي) كما في قوله^(١): [مِنْ مجزوء الكامل]

كُنَّا نَفِرُ مِنَ الوُلَاةِ الجَائِرِينَ إِلَى القُضَاةِ.

وقوله^(٢): [مِنْ البسيط]

فَسَايِحٌ هَالِكٌ أَوْ مُوَعِّلٌ غَرَقًا والْعَارِفُونَ مَشَوْا رَفَقًا عَلَى الشَاطِي.

- جمعُ تكسير:

ورد اسم الفاعل جمع تكسير مرتين (بمعنى المضي والأقرب لذلك الدوام والتُّبُوثُ) كما

في قوله^(٣): [مِنْ مجزوء الكامل]

كُنَّا نَفِرُ مِنَ الوُلَاةِ الجَائِرِينَ إِلَى القُضَاةِ.

اسم الفاعل مِنْ غيرِ الثَّلَاثِيَّ:

(١) بناء مُفْعِل:

- مفرد

ورد بناء مُفْعِلِ اسماً للفاعل في الدِّيوانِ في تسعة مواضع بمعنى الاستقبال كما في الجدول

(١) الدِّيوان؛ ص ٧٠ / ق ٣٢

(٢) المرجع السابق: ص ٩٦ / ق ٩٧.

(٣) المرجع السابق: ص ٧٠ / ق ٣٢

الآتي:

ما جاء بمعنى الاستقبال :

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٣٢	- ومُذْمِنٍ لِلْحَمْرِ غَادٍ عَلَيَّ. [السريع]	١	مُذْمِنٍ
١٤٢	- سَأَلَرُمُ نَفْسِي الصَّفْحَ عَن كُلِّ مُذْنِبٍ. [الطويل]	١	مُذْنِبٍ
٧٣	- أَعَزْتُ الْفَوَادِ يَأْسًا مُرِيحًا. [الخفيف]	١	مُرِيحٍ
١٢٠	- وَتَرْضَى بَصْرًا وَإِنْ كَانَ مُشْرِكًا. [الطويل]	١	مُشْرِكٍ
٧٦	- يَبْقَى خِلَافَكَ مُصْلِحٌ أَوْ مُفْسِدٌ. [الكامل]	١	مُصْلِحٍ
٧٦	- يَبْقَى خِلَافَكَ مُصْلِحٌ أَوْ مُفْسِدٌ. [الكامل]	١	مُفْسِدٍ
١٢٤	- مُقِيمًا بِهَا كَمَنْ زَالَ عَنْهَا. [الخفيف]	١	مُقِيمٍ
٩٦	- فَسَايِحٌ هَالِكٌ أَوْ مُوْغِلٌ غَرْفًا. [البيط]	١	مُوْغِلٍ
٦١	- عَلِيمٌ بِأَنَّ اللَّهَ مُؤَفٍّ بِوَعْدِهِ. [الطويل]	١	مُؤَفٍّ

ما جاء بمعنى الزمن الماضي (المضي):

ورد بناء مُفْعِلٍ اسماً للفاعل في الديوان ثماني مرّاتٍ بمعنى الماضي كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٢١	- وَهُوَ اللَّيْبُ الْفَطْنُ الْمُتَقِنُ. [السريع]	١	مُتَقِنٍ
١٥٣	- يَا أَيُّهَا الْمُتَعَبُ بُزْلُ الْجِمَالِ. [السريع]	١	مُتَعَبٍ
١٢٨	- أَخَافُ عَلَى الْمُحْسِنِ الْمُتَّقِي. [المتقارب]	٢	مُحْسِنٍ
١٢١	- دُخْرٌ وَعُنْمٌ لِلْمُنِيبِ الْمُحْسِنِ. [الكامل]	١	مُحْسِنٍ
٨٧	- سَيَأْخُذُهَا الْمُعِيرُ مِنَ الْمَعَارِ. [الوافر]	١	مُعِيرٍ
٨٢	- يَقْنَعُ فَذَاكَ الْمُوَسِّرَ الْمُعْسِرُ. [السريع]	١	مُعْسِرٍ

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
٨٢	- كَانَ مُقِلًّا فَهُوَ الْمَكْتَبِرُ. [السريع]	١	مُكْتَبِرٌ
٧٦	- إِنَّ الْمُوْرِثَ نَفْسَهُ لِمَسْدَدُ. [الكامل]	١	مُوْرِثٌ
٨٢	- يَقْنَعُ فَذَاكَ الْمُوْسِرُ الْمَعْسِرُ. [السريع]	١	مُوْسِرٌ

مُوْسِرٌ: أصلها مُيسر من أيسر، فقلبت الياء واو، لأَنَّهَا ساكنة.

ما جاء بمعنى الحال والاستقبال:

ورد بناء مُفْعِلٍ اسماً للفاعل في الديوان ستّ مرّاتٍ في سبعة مواضع جاءت بمعنى الحال

والاستقبال كما في الجدول الآتي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٤٢	- سَأَلْزِمُ نَفْسِي الصَّفْحَ عَن كُلِّ مُذْنِبٍ. [الطويل]	١	مُذْنِبٌ
٦٧	- يَخْفَى عَلَيْكَ بَرِيئُهَا وَمُرِيْبُهَا. [الكامل]	١	مُرِيْبٌ
١١٨	- وَمُظْهِرُ حُزْنٍ لِمَا لَمْ يَكُنْ. [السريع]	١	مُظْهِرٌ
١٠٤	- مُرْوَةٌ مُعْسِرٌ عَفَّ قَنُوعٍ. [الوافر]	١	مُعْسِرٌ
٧٦	- يَبْقَى خِلَافَكَ مُصْلِحٌ أَوْ مُفْسِدٌ. [الكامل]	٢	مُفْسِدٌ
٧٦	- فَإِذَا تَرَكْتَ لِمُفْسِدٍ لَمْ يُبْقِهِ. [الكامل]		
١١٧	- مُكْرِمُ الدُّنْيَا مُهَانَ. [مجزوء الرمل]	١	مُكْرِمٌ

(٢) بناء مُفَاعِلٍ:

ورد بناء مُفَاعِلٍ اسماً للفاعل مفردًا في الديوان في سبعة أسماء منها قوله^(١): [من

الكامل]

(١) الديوان: ص ٨١ / ق ٥٧.

إنّ اللبيب إذا تفرّق أمره فتقّ الأمور مُناظراً ومُشاوراً.

ما جاء بمعنى الاستقبال:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٢٠	- فأصبحت مدحُولَ اليقين مُبَايِنًا. [الطويل]	١	مُباين
٨١	- فتراه يَعْتَسِفُ الأمورَ مُحَاظِرًا. [الكامل]	١	مُحَاظِر
٨١	- فَتَقَّ الأمورَ مُناظِرًا ومُشاورًا. [الكامل]	١	مُشاور
١٤٢	- شَرِيفٌ ومَشروفٌ ومِثْلِي مُقاوِمٌ. [الطويل]	١	مُقاوِم
٨٣	- ويقولُ: كُنْتُ مُمازِحًا ومُلاعِبًا. [الكامل]	١	مُلاعِب
٨٣	- ويقولُ: كُنْتُ مُمازِحًا ومُلاعِبًا. [الكامل]	١	مُمازِح
٨١	- فَتَقَّ الأمورَ مُناظِرًا ومُشاورًا. [الكامل]	١	مُناظِر

ما جاء بمعنى الزمن الماضي (المضي):

ورد بناء مُفاعِلِ اسماً للفاعل في الديوان في موضع واحد بمعنى المضي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
٦٠	- بِيَعُضٍ فَيَرِضِي بِالكَفِيلِ المُطالِبُ. [الطويل]	١	مُطالِب

ما جاء بمعنى الحال والاستقبال والمضي:

ورد بناء مُفاعِلِ اسماً للفاعل في الديوان مرتين بمعنى الحال والاستقبال والمضي كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
٨١	فَأِنَّكَ فِي الدُّنْيَا عَرِيبٌ مُسافِرٌ. [الطويل]	١	مُسافِر
١٤٢	شَرِيفٌ ومَشروفٌ ومِثْلِي مُقاوِمٌ. [الطويل]	١	مُقاوِم

مُسافِر: دلّت على الثبوت والمضي، وكذلك على الحال والاستقبال، والأقرب ثبوت

الوصف.

(٣) بناء مُفْتَعِلٍ:

ورد بناء مُفْتَعِلٍ اسماً للفاعل في الدِّيوان مفرداً ستّ مرّاتٍ في ثمانية مواضع جاءت بمعنى الاستقبال، منها قوله^(١): [مِن المنسرح]

يا قَارِعَ البَابِ رَبِّ مُجْتَهِدٍ قَدْ أَدَمَّنَ القِرْعَ ثُمَّ لَمْ يَلِجْ.

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٢٦	- مَن ظَنَّ بِاللَّهِ حَيْرًا جَادَ مُبْتَدِنًا. [البيسط]	١	مُبْتَدِي
٧٢	- يَا قَارِعَ البَابِ رَبِّ مُجْتَهِدٍ. [المنسرح]	٢	مُجْتَهِدٍ
٧٥	- وَرَاغِبٍ فِي العُلُومِ مُجْتَهِدٍ. [المنسرح]		
٧٤	- فَعُدْتُ إِلَيْكَ مُحْتَمِلًا خَلِيلًا. [الوافر]	١	مُحْتَمِلٍ
٧٢	- فَاطُو عَلَى الهِمِّ كَشْحَ مُصْطَبِرٍ. [المنسرح]	١	مُصْطَبِرٍ
٩٤	- فَلرَبِّ مُفْتَضِحٍ عَلَى النَّصِّ. [الكامل]	١	مُفْتَضِحٍ
٦٠	- وَمُنْتَصِحٍ يُكْرِرُ ذِكْرَ نَشْوَى. [الوافر]	١	مُنْتَصِحٍ

ما جاء بمعنى الزمن الماضي (المضي):

ورد بناء مُفْتَعِلٍ اسماً للفاعل في الدِّيوان مفرداً في ثلاثة أسماء كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٥٢	- أَيْبُهَا المُبْتَنِي القُصُورَ. [مجزوء الخفيف]	١	مُبْتَنِي
١٢٨	- أَخَافُ عَلَى المِحْسِنِ المُتَّقِي. [المتقارب]	١	مُتَّقِي

(١) الدِّيوان؛ ص ٧٢ / ق ٣٧.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الفاعل
١٢٨	- فكيف على الظالم المعتدي. [المتقارب]	١	مُعْتَدِي

(٤) بناء مُسْتَفْعِل:

ورد بناء مُسْتَفْعِلِ اسماً للفاعل في الدّيوانِ مرّتينِ مفرداً بمعنى الحال والاستقبال، منها قوله^(١): [من المنسرح]

وَرُبُّ مُسْتَوْلِجٍ عَلَى مَهَلٍ لَمْ يَشِقْ مَنْ قَرَعَهُ وَلَمْ يَهْجِ.

وقوله^(٢): [من المجتث]

كُلُّ امْرِئٍ مُسْتَبِدٌّ بِحِفْظِ مَا فِي يَدَيْهِ.

(٥) بناء مُفْعِلَة:

ورد بناء مُفْعِلَة اسماً للفاعل في الدّيوانِ في موضع واحد، كما ورد مفرداً بمعنى الحال والاستقبال؛ كما في قوله^(٣): [من مجزوء الكامل]

مَا خَيْرُ مُرْضِعَةٍ بِكَأْسِ الْمَوْتِ تَفْطِمُ مَنْ غَدَتْ.

ما كان مُفْعِلِ مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَخْتَصُّ بِالْمَوْثُ بِغَيْرِ هَاءِ التَّأْنِيثِ؛ نحو: طَالِقٌ، مُرْضِعٌ، إِذْ يَأْتِي فَاعِلاً وَصِفاً لِلْمَوْثُ بِمَعْنِيَيْنِ، فَتَثَبَتِ الْهَاءُ فِي أَحَدِهِمَا، وَتَسْقُطُ مِنَ الْآخَرِ لِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى؛ فَيُقَالُ مِثْلًا: (امرأة طاهرة) مِنَ الْحَيْضِ، وَ(امرأة طاهرة) نَقِيَّةٌ مِنَ الْعُيُوبِ^(٤).

(١) الدّيوان؛ ص ٧٢ / ق ٣٧.

(٢) المرجع السابق؛ ص ١٢٤ / ق ١٦٥.

(٣) الدّيوان؛ ص ٦٩ / ق ٢٨.

(٤) ينظر: معاني الأبنيّة في العربيّة؛ فاضل السّامرائيّ، ص ٤٧.

(٦) بناء فاعلة:

ورد بناء فاعلة اسماً للفاعل في الديوان ثلاث مرّاتٍ مفردة بمعنى الحال والاستقبال؛ كما في قوله^(١): [من الكامل]

أَنْثُرُ دُرّاً بَيْنَ سَارِحَةِ النَّعْمِ أَنْظُمُ مَنْثُورًا لِرَاعِيَةِ الْغَنَمِ.^(٢)

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الفاعل
١٦٢	- أَنْظُمُ مَنْثُورًا لِرَاعِيَةِ الْغَنَمِ [الكامل]	١	رَاعِيَةِ
٧١	- مَنْ كَانَ وَالْأَيَّامُ سَائِرَةٌ بِهِ. [الكامل]	١	سَائِرَةٌ
١٦٢	- أَنْثُرُ دُرّاً بَيْنَ سَارِحَةِ النَّعْمِ [الكامل]	١	سَارِحَةِ



(١) الديوان؛ ص ١٦٢ / ق ٢٣٤.

(٢) النسبة: ذكر صاحب نزهة الأبصار أمّا للورّاق، وتروى للشّافعيّ: ص ٥٥، وهي للشّافعيّ في معجم الأدباء؛

للحمويّ، ٣٠٧/١٧، وللشّافعيّ في ديوانه، ص ١٠٩/ق ١٣٥

الرّواية: في معجم الأدباء وديوان الشّافعيّ:

(أَنْثُرُ دُرّاً بَيْنَ سَارِحَةِ النَّعْمِ وَأَنْظُمُ مَنْثُورًا لِرَاعِيَةِ الْغَنَمِ)

المطلبُ الثاني

أبنية اسم المفعول ومعناه.

(أ) أبنية اسم المفعول ومعناه.

مفهومه:

اسم مشتقٌ يدلُّ على مَنْ وقع عليه الفعل؛ إذ يُشتقُّ مِنَ الفعل المضارع المتعدِّي للمجهول، ويأتي على وزن [مَفْعُول] على قياس الصَّحِيح؛ نحو: مَبْيُوع^(١).

صياغته:

يُصاغ اسم المفعول إذا كَانَ مِنَ الفِعْلِ التُّلَاثِيِّ على زنة مَفْعُول قِيَّاسًا مَطَّرَدًا؛ نحو: قصدته فهو مَفْصُودٌ، وضربته فهو مَضْرُوبٌ، ووَعَدَ مَوْعُودٌ^(٢)؛ أمَّا إذا كان الفعل أجوف فإنَّ اسم المفعول منه يحدثُ فيه إعلال بالطريقة الآتية:

- إذا كان مضارع الفعل عينه واوًا أو ياء فإنَّ اسم المفعول يكون على وزن المضارع؛ نحو: قال: يَثُوقُ-مَثُوقٌ - باع: يَبِيعُ-مَبِيعٌ.
- إذا كان مضارع الفعل عينه ألف فإنَّ اسم المفعول يكون على الوزن السَّابِقِ بشرطِ إعادة الألف إلى أصلها، ويُعرَفُ ذلك مِنَ المصدر؛ مثل: خاف - يخاف - مَخُوفٌ " مِنَ الخوف "، هاب - يهاب - مَهِيبٌ " مِنَ الهيبة ".

(١) ينظر: الممتع في التصريف؛ ابن عصفور، ٤٥٤/١، وينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٨١، وينظر: الصَّرْفُ الْوَائِي؛ هادي نهر، ص ١٣٠.

(٢) ينظر: شرح ابن عقيل؛ مُجَدِّدٌ محيي الدِّين، ط/العشرون، ١٣٨/٣، وينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٨١، وينظر: المستقصى في علم التصريف؛ عبداللطيف الخطيب، ٤٧٨/١.

- إنَّ كانَ الفعلَ ناقصًا فإنَّ اسمَ المفعولِ يحدثُ فيه إعلالٌ بالطَّريقةِ الآتية:

تأتي بالمضارع من الفعل ثمَّ تضع مكانَ حرفِ المضارعة ميِّمًا مفتوحةً وتضعُ الحرفَ الأخيرَ؛ أي: "لامَ الفعلِ" الَّذي هو حرفُ علةٍ؛ مثل:

دعا: يَدْعُو - مَدْعُو.

رمي: يَرْمِي - مَرْمِي.

طوى: يَطْوِي - مَطْوِي^(١).

صياغة اسمِ المفعولِ من غيرِ الثَّلَاثِي:

تقوم طريقة اشتقاق اسمِ المفعولِ من غيرِ الثَّلَاثِي على أنَّ تأتي بالمضارع مع إبدال حرفِ المضارعة ميِّمًا مضمومة، ونفتح ما قبل الآخر؛ مثل: أخرج: يُخْرِجُ - مُخْرَجٌ، اختار: يُخْتَارُ - مُخْتَارٌ، استمد: يَسْتَمِدُ - مُسْتَمَدٌ^(٢).

أبنية اسمِ المفعولِ في الدِّيوانِ:

ورد بناء اسمِ المفعولِ في الدِّيوانِ ستًّا وأربعين مرَّةً في خمسةٍ وخمسين موضعًا جاءتْ لدلالاتٍ مختلفةٍ وأزمنةٍ معينة، وهي نفسها القواعد التي تحكم اسمَ الفاعلِ؛ فهو يدلُّ على الحال والاستقبال إذا كان منونًا، وغير معرَّف بأل، ويدلُّ على الماضي إذا كان معرَّفًا بأل، وقد دُكرتْ بدلالاتٍ اسمِ الفاعلِ، وجاءت في الدِّيوانِ كما يلي:

(١) ينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ ص ٨١. (بتصرف)

(٢) ينظر: المرجع السابق: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِي، ص ٨٣، وينظر: الصَّرْفُ الوَاقِي؛ هادي نحر، ص ١٣١-

اسم المفعول من الثلاثي:

(١) بناء مفعول:

ورد بناء مفعول في الدّيون اثني عشر مرّةً في ثمانٍ وعشرين موضعًا كما في

قوله^(١): [من الطويل]

أخو البشر حمّود على كلّ حاله ولنّ يعدم البغضاء من كان عابسا

- ما جاء بمعنى الحال والاستقبال:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المفعول
٧٤	- كَمْجُهُودٍ تَحَامَى أَكْلَ مَيْتٍ. [الوافر]	١	مَجْهُود
١١٤	- لَعَلِمِكَ مَخْلُوقًا مِنَ النَّاسِ يُقْبَلُهُ. [الطويل]		
١٦٥	- لَا تَخْضَعَنَّ لِمَخْلُوقٍ عَلَى طَمَعٍ. [البيسيط]	٢	مَخْلُوق
١١٨	- سَيَّانٍ مَحْزُونٌ لِمَا قَدْ مَضَى. [السريع]	١	مَحْزُون
١٣٨	- فَالنَّاسُ مَا بَيْنَ مَعْمُومٍ وَمَخْصُوصٍ. [البيسيط]	١	مَخْصُوص
١٦٣	- وَإِلَّا فَمَحْزُونٌ لَدَيَّ وَمُكْتَتِمٌ. [الطويل]	١	مَحْزُون
١٢٠	- فَأَصْبَحْتَ مَدْخُولٌ الْيَقِينِ مُبَايِنًا. [الطويل]	١	مَدْخُول
١١٦	- فَالظُّلْمُ مَرْدُودٌ عَلَى الظَّالِمِ. [السريع]	١	مَرْدُود
٩٨	- وَالْيَأْسُ أَحْمَدُ مَرْجُوءٍ مِنَ الطَّمَعِ. [البيسيط]	١	مَرْجُوء
١١٣	- إِنَّ الْحَرِيصَ لَمَشْغُولٌ بِشَقْوَتِهِ. [البيسيط]	١	مَشْغُول
١٥٥	- فَمَنْ شَكَرَ الْمَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَدْ أَتَى. [الطويل]	١	مَعْرُوف
١٤٥	- وَمَالِكَ مَعْقُولٌ نُحْسٌ بِهِ رُزْءًا. [الطويل]	١	مَعْقُول
١٣٨	- فَالنَّاسُ مَا بَيْنَ مَعْمُومٍ وَمَخْصُوصٍ. [البيسيط]	١	مَعْمُوم

(١) الدّيون؛ ص ٩١/ق ٨٧.

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المفعول
١٠٨	- أَيُّهَا الْمَعْرُورُ مَهْلًا. [مجزوء الرمل]	١	مَعْرُور
٧٥	- وَمَا الْمَيْتُ الْمَقْبُورُ فِي صَدْرِ يَوْمِهِ. [الطويل]	١	مَقْبُور
٦٢	- وَأَحْيَانًا بِمَكْرُوهِهِ الْحِضَابِ. [الوافر]	٦	مَكْرُوهِ
٧٦	- مَكْرُوهُهَا أَبَدًا عَتِيدًا. [مجزوء الكامل]		
٨٤	- فَإِنْ تَلَقَّاكَ بِمَكْرُوهِهِ. [السريع]		
١١٩	- بِكُلِّ مَكْرُوهِهِ وَشَيْئًا. [مجزوء الكامل]		
١٣٤	- عَلَى مَكْرُوهِهِ صَبْرًا. [مجزوء الهزج]		
٨٠	- فِي الْقَلْبِ مِنْ مَكْنُونٍ خَيْرٍ وَشَرٍّ. [السريع]	١	مَكْنُون
٧٥	- أَوْ مُشْتَهًى لِلْأَكْلِ مَمْعُودًا. [المنسرح]	١	مَمْعُود
١٦٢	- أَنْظُمٌ مَنْشُورًا لِرَاعِيَةِ الْغَنَمِ. [الطويل]	١	مَنْشُور
١١١	- وَآخِرُ مَنْسُوبًا إِلَى الرَّأْيِ حَامِلًا. [الطويل]	١	مَنْسُوب
١١٢	- مَا الدُّرُّ مَنْظُومًا بِأَحْسَنَ مِنْ. [الكامل]	١	مَنْظُوم
١٣٨	- إِلَّا إِحَاطَةً مَنْقُوصًا بِمَنْقُوصٍ. [البسيط]	٢	مَنْقُوص
٩٣	- فَتَظَلَّ مَوْصُولَ النَّهَارِ. [مجزوء الكامل]	١	مَوْصُول

اسم المفعول من غير الثلاثي:

(١) بناء مُسْتَفْعِل:

ورد بناء مُسْتَفْعِل في الديوان في ثلاثة أسماء مفعولين، منها قوله (١): [من المتقارب]

أفدني فعلمك مستظرف ومجرك في العلم لا يُنرف.

ما جاء بمعنى الحال والاستقبال:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المفعول
٦١	- وَعُمُرُهُ مُسْتَهْدَمٌ يُجْرَبُ. [السريع]	١	مُسْتَهْدَمٌ
١٠٠	- أَفِدِنِي فَعِلْمُكَ مُسْتَظْرَفٌ. [المتقارب]	١	مُسْتَظْرَفٌ
١٦٣	- وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ. [الطويل]	١	مُسْتَوْجِبٌ

(٢) بناء مُفْتَعِلٍ:

ورد بناء مُفْتَعِلٍ في الدِّيوانِ خمسَ مرَّاتٍ في ستة مواضع، منها قوله^(١): [من السريع]
لَا تَطْلُبِ الرِّزْقَ إِلَى طَالِبٍ مِثْلِكَ مُحْتَاجٍ إِلَى الرَّحْمَةِ.

ما جاء في التَّركيبِ بمعنى الحال والاستقبال:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المفعول
١١٧	- مِثْلِكَ مُحْتَاجٌ إِلَى الرَّحْمَةِ. [السريع]	١	مُحْتَاجٌ
١٢٨	- وَأَصْبَحْتَ مُرْتَادًا لِنَفْسِكَ ضَلَّةً. [الطويل]	١	مُرْتَادٌ
٧١	- وَالْمَرْءُ مُرْتَهَنٌ بِسَوْفٍ وَلِيْتَنِي. [الكامل]	١	مُرْتَهَنٌ
١١٧	- مُسْتَدَلٌّ فِي الْقِيَامَةِ. [مجزوء الرمل]	١	مُسْتَدَلٌّ
٩٨	- وَسَاءَ مُنْتَجِعًا لَوْ رُمْتُ مُنْتَجِعِي. [البسيط]	١	مُنْتَجِعٌ

ما جاء في التَّركيبِ بمعنى الماضي:

ورد اسم المفعول الدَّالُّ على الماضي في الدِّيوانِ مرَّتينِ كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المفعول
٦٥	- تَنْفِي الظُّنُونِ بِهِ عَنِ الْمُرْتَابِ. [الكامل]	١	مُرْتَابٌ

(١) المرجع السابق: ص ١١٧/ ق ١٤٩

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	العَدَدُ	اسْمُ المَفْعُولِ
١٢٠	- يَقْطَعُ كَفَّ القَاذِفِ المُفْتَرِي. [السريع]	١	مُفْتَرِي

(٣) بِنَاءُ مُفْعَلٍ:

ورد بناء مُفْعَلِ الدَّالِ على اسم المفعول في ثلاثة أسماء مفعولين بمعنى المضى كما يلي:

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	العَدَدُ	اسْمُ المَفْعُولِ
١١٦	- عَلَى أَنَّهَا أَيْضاً حَرَامٌ مُحَرَّم. [الطويل]	١	مُحَرَّم
١٤٨	- مَضَى أَمْسَكَ المَاضِي شَهِيدًا مُعَدَّلًا. [الطويل]	١	مُعَدَّل
٧٦	- إِنَّ المَوْرَثَ نَفْسَهُ مُسَدَّدٌ. [الكامل]	١	مُسَدَّد

(٤) بِنَاءُ مُفْعَلٍ:

ورد بناء مُفْعَلِ فِي الدِّيوانِ فِي مَوْضِعِ واحِدٍ بِمَعْنَى المضى فِي قَوْلِهِ^(١): [مِنِ الوافر]

وَأَنْفُسُنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ سَيَأْخُذُهَا المَعِيرُ مِنَ المَعَارِ.

(٥) بِنَاءُ مُفْعَلٍ:

ورد بِنَاءُ مُفْعَلِ فِي الدِّيوانِ فِي مَوْضِعِ واحِدَةٍ بِمَعْنَى الحالِ والاسْتِقْبالِ فِي قَوْلِهِ^(٢): [مِنِ

مَجْزوءِ المَنسَرَحِ]

أَوْ كُنْتُ أَعْصِيكَ إِنِّي أَحِبُّ فِيكَ مُطِيعَكَ.
فَذَلِكَ خَوْفِي عَلَى مُحْسِنٍ فَكَيْفَ عَلَى الظَّالِمِ المُعْتَدِي.

(١) الدِّيوان؛ ص ٨٧ / ق ٧٤.

(٢) الدِّيوان؛ ص ١٠٤ / ق ١١٨.

(٦) بناء مفعولة/ة:

ورد بناء مفعولة في الدّيون مرّتين في قوله^(١): [من الوافر]

مروءة مُعسِر عَفِّ قُنُوعٍ يُقَدِّرُ فِي مَعِيشَتِهِ وَيُمْسِكُ.

وقوله^(٢): [من الكامل]

قَدِّمَ لِنَفْسِكَ تَوْبَةً مَرْجُوَّةً قَبْلَ الْمَمَاتِ وَقَبْلَ حَبْسِ الْأَلْسُنِ.

(٧) بناء مُفعلات:

ورد بناء مُفعلات جمعاً لمؤنثٍ سالمٍ مجازيٍّ التّأنيث في موضعٍ واحدٍ جاء في سياق

التّركيب بمعنى المضي، وهو في قوله^(٣): [من السريع]

إِلَى مَتَى أَنْتَ وَحَتَّى مَتَى تَشْكُو المَصِيبَاتِ وَتَنْسَى التّعَمَّ.

(٨) بناء فَعِيل:

هُنَاكَ أَبْنِيَّةٌ صَرْفِيَّةٌ كَثِيرَةٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ تَسْتَعْمَلُ لِمَعْنَى اسْمِ الْمَفْعُولِ كِبْنَاءِ (فَعِيل)، وَقَدْ جَاءَتْ

فِي الدِّيَوَانِ فِي أَرْبَعَةِ أَسْمَاءِ مَفْعُولِينَ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعٍ كَمَا يَلِي:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم المفعول
٨٣	- وَأَنْتَ رَهِينٌ فِي يَدَيْهِ أَسِيرٌ. [الطويل]	٢	أَسِيرٌ
١٣٦	- فَفَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ. [الخفيف]		
١٣٦	- فَفَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ. [الخفيف]	١	فَتِيلٌ
١٤٨	- لَعَلَّ غَدًا يَأْتِي وَأَنْتَ فَقِيدٌ. [الطويل]	١	فَقِيدٌ

(١) المرجع السّابق: ص ١٠٤/ق ١١٦.

(٢) السّابق: ص ١٢١/ق ١٦٠.

(٣) السّابق: ص ١١٥/ق ١٤٢.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم المفعول
٨٣	- وَأَنْتَ رَهِينٌ فِي يَدَيْهِ أُسَيْرٌ. [الطويل]	١	رَهِينٌ



المطلبُ الثالثُ

أبنية الصِّفَةِ المشبَّهَةِ ومعناها.

(أ) أبنية الصِّفَةِ المشبَّهَةِ ومعناها.

مفهومها، اشتقاقها، صيغتها:

لم يضع سيبويه حدًّا للصِّفَةِ المشبَّهَةِ؛ لكنَّه تَحَدَّثَ عَنْ إِعْمَالِهَا بقوله: "إِنَّمَا شُبِّهَتْ بالفاعل فيما عملت فيه" (١)، "وهي ما اشتقُّ مِنْ فَعَلٍ لَازِمٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى التُّبُوتِ، وصيغتها مخالفة لصيغة اسم الفاعل على حسب السَّمَاعِ (حَسَنٌ، وَصَعْبٌ) (٢).

يقول السُّيُوطِيُّ: "لا تُبْنَى مِنْ مُتَعَدِّ بَلٍ مِنْ لَازِمٍ، وَقَلَّ فِيهَا وَزْنُ اسْمِ الْفَاعِلِ؛ نَحْوُ: طَاهِرِ الْقَلْبِ، وَمَنْطَلِقِ اللِّسَانِ، وَمَنْبَسَطِ الْوَجْهِ" (٣).

الفرق بين الصِّفَةِ المشبَّهَةِ واسم الفاعل:

- اسم الفاعل يفيد الحدوث والتَّجَدُّد؛ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الْفَعْلُ، وَيَسْتَعْمَلُ فِي الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ، وَيَعْمَلُ مِنْهَا فِي الْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ.
- الصِّفَةُ المشبَّهَةُ تفيد التُّبُوتَ والاستمرار واللُّزُومَ (٤).

(١) الكتاب؛ سيبويه، ١/١٩٤.

(٢) الكافية في علم النَّحْوِ والشَّافِيَّةِ فِي عِلْمِي التَّصْرِيفِ وَالْخَطِّ؛ ابن الحاجب، ت: صالح عبد العظيم، ص ٤١، مكتبة الآداب، القاهرة.

(٣) هَمَّعِ الْهُوَامِعِ؛ السُّيُوطِيُّ، ت: أحمد شمس الدِّينِ، ط/٣، ٢٨٨/١، دار الكتب العلميَّة، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

(٤) ينظر: شرح الرُّضِيِّ لكافية ابن الحاجب؛ ت: يحيى بشير مصري، ٧٤٥/٢، مكتبة الملك فهد الوطنيَّة، ط/١،

أنواع الصِّفَةِ المشبَّهة:

للصِّفَةِ المشبَّهة ثلاثة أنواع هي:

"أولاً: وأكثرها الأصيل، وهو المشتقُّ الَّذِي يُصاغ من الفعل الثلاثيِّ (أو من مصدره) اللّازم المتصرِّف ليدلُّ على ثبوت صفة صاحبها ثبوتاً عاماً.

ثانياً: الملحق بالأصيل من غير تأويل، وهو المشتقُّ الَّذِي يكون على الوزن الخاص باسم الفاعل أو باسم المفعول، من غير أن يدلُّ دلالاتهما على المعنى الحادث وصاحبه؛ وإمّا يدلُّ بقرينه على أن المعنى ثابت لصاحبه ثبوتاً عاماً.

ثالثاً: الجامد المؤول بالمشتق، وهو الاسم الجامد الَّذِي يدلُّ على معنى ثابت لصاحبه؛ نحو قول الشاعر: [من البسيط]

فراشةُ الحلمِ فرعونِ العذابِ وإنْ تطلبِ نداءهُ فكلِّبِ دُونَهُ كَلْبُ.

فالمراد بـ(فراشة الحلم) أنه طائش، و(فرعون العذاب) أنه أليم أو شديد" (١).

أبنية الصِّفَةِ المشبَّهة :

للصِّفَةِ المشبَّهة أوزان من أشهرها ما يلي (٢):

أولاً: إذا كان الفعل على وزن (فَعَلَ) فَإِنَّ الصِّفَةَ تشتقُّ على ثلاثة أبنية:

(١) إذا كان لبناءِ فَعَلَ الَّذِي مؤنثه فَعِلَةٌ، وكان الفعل يدلُّ على فرح، أو حزن أو من

الأمر التي تعرض وتزول وتتجدد؛ مثل: فَرِحَ: فَرِحٌ: وفَرِحَةٌ.

(٢) بناءِ أَفْعَلَ الَّذِي مؤنثه فَعْلَاءٌ، وكان الفعل يدلُّ على لون أو عيب أو حلية؛ مثل:

(١) معجم الأوزان الصَّرْفِيَّة؛ بديع يعقوب، ص ١٢٦، عالم الكتب، بيروت. (بتصرف)

(٢) ينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٧٩، وينظر: أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي،

حَمْرٍ: أحمر وحمراء، حَوْرٍ: أحور وحوراء.

(٣) بناء فَعْلَانِ الَّذِي مؤنثه فَعْلَى، وكان الفعل يدلُّ على خلو أو امتلاء؛ مثل: يَقِظُ: يقظان: ويقظى.

ثانيًا: إذا كان الفعل على بناء فَعْلٍ فَإِنَّ الصِّفَةَ المشبَّهة تشتقُّ مِنَ الأوزان الآتية:

(١) فُعال: [طُوال].

(٢) فَعَل: [حَسَنَ الوجه].

(٣) فُعال: [جَبان].

(٤) فُعل: [جُنُب].

(٥) فُعول: [وُقُور].

وللصِّفَةِ المشبَّهة أبنية أخرى؛ مثل:

(١) فَعِيل: [كريم الأب]، [بخيل].

(٢) فَعِيل: ذكر ابن الحاجب: [جيد]، [سَيِّد]، [مَيِّت].

(٣) فِعَل: [رخو].

(٤) فَعَل: [صَعَب].

(ب) أبنية الصِّفَةِ المشبَّهة في الدِّيوان:

(١) بناء فَعِيل:

ورد بناء فَعِيل في الدِّيوان خمساً وثلاثين مرَّةً في ثمانية وستين موضعاً، منها في قوله^(١):

[من المتقارب]

إِشَارَةٌ وَحِيكَ تَكْفِي اللَّيْبَ وَيَعْيَا الْبَيَانُ عَنِ الْأَخْرَقِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الصّفة المشبّهة
٦٨	- وَمِنْ أَدِيبٍ أَكْدَى عَلَى أَدْبِهِ. [المنسرح]	١	أَدِيبٌ
٨٣	- هَوَاكَ وَلَا تُكْذَبْ عَلَيْكَ أَمِيرٌ. [الطويل]	١	أَمِيرٌ
١٤٤	- تَصَنَّعَ كَيْ يُقَالَ لَهُ: أَمِينٌ. [الوافر]	١	أَمِينٌ
٧٨	- بِشْرُ الْبَخِيلِ يَكَادُ يُصْلِحُ بُخْلَهُ. [الكامل]	٣	بَخِيلٌ
٩٩	- لَيْسَ مَعَ الْبُخْلِ لِلْبَخِيلِ غِنَى. [المنسرح]		
١٥٥	- وَلِلْبُخْلِ حَيْرٌ مِنْ سُؤْلِ بَخِيلٍ. [الطويل]		
١٤٧	- وَإِذَا صَيَّرَ الْبَعِيدَ قَرِيبًا. [الخفيف]	١	بَعِيدٌ
١٣٦	- أَنَا فِي مِثْلِ ذَا وَهَذَا بَلِيدٌ. [الخفيف]	١	بَلِيدٌ
١٢٠	- تَوَلَّى الْجَمِيلَ عَلَى الْقَبِيحِ وَإِنَّمَا. [الكامل]	٢	جَمِيلٌ
١٤١	- فَإِنَّ اللَّهَ أَوْلَى بِالْجَمِيلِ. [الوافر]		
٧٢	- عَلامٌ يَشْتَمِي الْحَرِيصُ فِي طَلَبِ الرِّزْقِ. [المنسرح]	٢	حَرِيصٌ
١١٣	- إِنَّ الْحَرِيصَ لَمَشْعُولٌ بِشَقْوَتِهِ. [البيسط]		
٨٩	- وَقَدْ رَأَيْتُ الْحَقِيرَ مِنْ عَمَلِ الشَّرِّ. [المنسرح]	١	حَقِيرٌ
١٤٨	- حَمِيمٌ فَاعْلَمْ أَنَّهَا سَتَعُودُ. [الطويل]	١	حَمِيمٌ
٧٤	- فَعُدْتُ إِلَيْكَ مُخْتَمَلًا خَلِيلًا. [الوافر]	١	خَلِيلٌ
١٢١	- وَإِنْ تَكُنْ الْعَطِيءُ مِنْ دَنِيٍّ. [الوافر]	١	دَنِيٌّ
١٥٥	- فَلَا تَلْقَ إِنْسَانًا بِوَجْهِ ذَلِيلٍ. [الطويل]	١	ذَلِيلٌ
٦٢	- فَقَدْ جَدَّ الرَّحِيلُ وَأَنْتَ مِمَّنْ. [الوافر]	٢	رَحِيلٌ
١١٣	- وَأَنْتَ عَلَى التَّجْهَرِ لِلرَّحِيلِ. [الوافر]		
٨٣	- وَأَنْتَ رَهِينٌ فِي يَدَيْهِ أَسِيرٌ. [الطويل]	١	رَهِينٌ

١١٥	- رَجَعْتُ عَلَى السَّفِيهِ بِفَضْلِ حِلْمٍ. [الوافر]	١	سَفِيهِ
١٢١	- إِذَا أُعْطِيَ الْقَلِيلَ فَتَى شَرِيفٍ. [الوافر]	٤	شَرِيف
١٣٤	- فَالْقَلِيلُ الشَّرِيفُ يُكْسِبُ مَجْدًا. [الخفيف]		
١٤٢	- شَرِيفٌ وَمَشْرُوفٌ وَمِثْلِي مُقَاوِمٌ. [الطويل]		
١٦٥	- إِذَا أُرِدْتَ شَرِيفَ الْقَوْمِ كُلَّهُمْ. [البسيط]		
١٢٤	- وَلَمْ أَمِلْ عَن صَدِيقٍ. [المجث]	٣	صَدِيق
١٢٧	- إِذَا كَتَمَ الصَّدِيقُ أَخَاهُ سِرًّا .. فَمَا فَضَّلَ الصَّدِيقُ عَلَى الْعَدُوِّ. [الوافر]		
٨٩	- لَقَدْ رَأَيْتُ الصَّغِيرَ مِنْ عَمَلِ الْحَيْرِ [المنسرح]	٢	صَغِير
١٣١	- لَا تَسْنُهُ عَن أَدَبِ الصَّغِيرِ. [مجزوء الكامل]		
٥٩	- وَكَمْ مِنْ مَرِيضٍ نَعَاهُ الطَّيِّبُ. [المتقارب]	٣	طَّيِّب
٦٠	- فَمَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ الْمَرِيضُ .. فَأَضْحَى إِلَى النَّاسِ يَنْعَى الطَّيِّبَا. [المتقارب]		
١٤١	- فَقَدْ أَيْسَرْتَ فِي الزَّمَنِ الطَّوِيلِ. [الوافر]	١	طَوِيل
٧٣	- هُجْرًا وَلَا أَقُولُ قَبِيحًا. [الخفيف]	٣	قَبِيح
١٢٠	- تَوَلَّى الْجَمِيلَ عَلَى الْقَبِيحِ وَإِنَّمَا. [الكامل]		
١٥٧	- وَسَمِعَكَ صُنْ عَن سَمَاعِ الْقَبِيحِ. [المتقارب]		
٨٩	- سِوَاءَ قَلِيلُهُ وَكَثِيرُهُ. [الخفيف]	٧	قَلِيل
١١٣	- إِنَّ السُّؤَالَ فَعَدَّ عَنْهُ قَلِيلُهُ. [الكامل]		
١١٣	- أَقْلُ قَلِيلُهُ يَكْفِيكَ مِنْهَا.. وَلَسْتَ تَقْنَعُ بِالْقَلِيلِ. [الوافر]		
١٢١	- إِذَا أُعْطِيَ الْقَلِيلَ فَتَى شَرِيفٍ. [الوافر]		
١٣٤	- فَالْقَلِيلُ الشَّرِيفُ يُكْسِبُ مَجْدًا. [الخفيف]		

١٤١	- لعلّ الله يُعْني عن قَلِيلٍ. [الوافر]		
٥٩	- إلى نَفْسِهِ وتَوَلَّى كَثِيْبًا. [المتقارب]	١	كَثِيْب
١٣١	- ودَعَ الكَبِيْرَ لِشَأْنِهِ. [مجزوء الكامل]		
١٣٤	- لَيْسَ إِجْلَالُكَ الكَبِيْرَ بِذُلٍّ. [الخفيف]	٣	كَبِيْر
١٤٥	- وما يَرْجُو الكَبِيْرُ مِنَ العَوَائِي. [الوافر]		
٨٩	- سواءٌ قَلِيْلُهُ وَكَثِيْرُهُ. [الخفيف]	١	كَثِيْر
٨٤	- قَرِيْنًا إِنَّ الكَرِيْمَ صَبُوْرٌ. [الخفيف]		
١١٣	- والحالُ تُفْعَدُ بِالكَرِيْمِ فَمَا تَرَى. [الكامل]		
١٢١	- وَلَا يَرْضَى الكَرِيْمُ بِيَوْمٍ عَارٍ. [الوافر]		
١٣٤	- اسأَلِ العُرْفَ إِنْ سَأَلْتَ كَرِيْمًا. [الخفيف]	٧	كَرِيْم
١٥١	- فإِذَا كَرِيْمٌ صُنْتُ بِالْجُوْدِ عَرِضُهُ. [الطويل]		
١٦٢	- إِنْ الكَرِيْمِ إِذَا حَبَاكَ بِنَائِلٍ. [الوافر]		
١٦٣	- فَإِنْ يَسَّرَ اللهُ الكَرِيْمُ بِطُفْهِهِ. [الطويل]		
٦٠	- بِبَعْضٍ فَيَرْضَى بِالْكَفِيْلِ المَطَالِبِ. [الطويل]	١	كَفِيْل
١٥١	- وإِذَا لَيْتُمْ صُنْتُ عَنْ لَوْمَةٍ عَرِضِي. [الطويل]	١	لَيْتُمْ
٨١	- إِنْ اللَّيْبِ إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُ. [الكامل]		
١٠٣	- إِشَارَةٌ وَحِيْكَ تَكْفِي اللَّيْبِ. [المتقارب]	٤	لَيْْب
١٢١	- وَهُوَ اللَّيْبُ الفَطْنُ المَتَقْنُ. [السريع]		
١٣٦	- وَلَيْبٌ فِي عَيْهِ نُحْرِيْرٌ. [الخفيف]		
٥٩	- وَكَمْ مِنْ مَرِيْضٍ نَعَاهُ الطَّيْبُ. [المتقارب]	٢	مَرِيْض
٦٠	- فَمَاتَ الطَّيْبُ وَعَاشَ المَرِيْضُ. [المتقارب]		
٨٤	- فَاجَاكَ مِنْ وَفْدِ المِشِيْبِ نَذِيْرٌ. [الكامل]	١	نَذِيْر

٦٢	- وَقُلْ لَا مَرْحَبًا بِكَ مِنْ نَزِيلٍ. [الوافر]	١	نَزِيلٌ
١٣٤	- وَكَثِيرُ الْوَضِيعِ يُكْسِبُ عَارًا. [الخفيف]	١	وَضِيعٌ
١٦٤	- حَتَّى تُصِيبَ وَدِيعَةً لِيتِيمٍ. [الكامل]	١	يَتِيمٌ

معاني فَعِيلٍ في الدِّيوان:

جاء هذا البناء لمعنى الثبوت مما هو خلقه أو مكتسب؛ كطويل وقصير، ولئيم وذليل، يقول الصّاحبي: "تكون الصّفات الّلازمة للنفوس على فَعِيلٍ؛ نحو: شريف، وصغير^(١)"، الصّفة المشبّهة ما تكرر بكثافة في الدِّيوان (طَيِّب)، وعُدل هذا البناء عن اسمِ الفاعل [طاب] ودلّ على مَنْ حَرَفْتُهُ الطُّبُّ أو مَنْ اتَّصَفَ بها، وكذلك (كَرِيم) فَعِلُهُ ثلاثيٌّ مجرّدٌ صحيح الآخر: كَرَمٌ، ودلّ على مَنْ اتَّصَفَ بالكرم.

وكذلك (قَلِيل) وهو وصف بالقلّة، وكذلك (جَمِيل) فَعِلُهُ ثلاثيٌّ مجرّدٌ جَمَلٌ، دلّ على ثبوت صفة من صفات الخلق.

(٢) بناء فَعِيلٍ:

ورد بناء فَعِيلٍ في الدِّيوان صفتين مشبّهتين في ثلاثة مواضع كما يلي:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الصّفة المشبّهة
١١٠	- سَيِّدٌ طَالَ وَمَا فِي. [مجزوء الرمل]	١	سَيِّدٌ
٧٥	- أَحَقُّ بِأَنْ يَبْكِيَهُ مِنْ مَيِّتٍ عَدًّا. [الطويل]	٢	مَيِّتٌ
١٣٦	- فَمَا لَمْ يَمُتْ مِنْي لِمَا مَاتَ مَيِّتٌ. [الطويل]		

سَيِّدٌ، مَيِّتٌ: "اجتمعوا الواو والياء، وسبقت الياء بالسكون، فقلبت الواو ياء،

(١) الصّاحبي؛ أحمد بن فارس، ط/١، ص ١٧١، دار الكتب العلميّة، بيروت، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

وأدغمت الياء في الياء، أصلهما (سَيُود)، و(مَيُوت)^(١).".

(٣) بناء فعلاء:

ورد بناء فعلاء في الدِّيوان صفتين مشبّهتين في قوله^(٢): [من مجزوء الكامل]

سَوْدَاءَ حَالِكَةً وَيِيَّ ضَاءَ الْمُنَاشِرِ كَاللُّجَيْنِ.

سوداء، بِيضَاءَ: للدلالة على اللون.

(٤) بناء فعّال:

ورد بناء فعّال صفة مشبّهة في الدِّيوان في موضع واحد في قوله^(٣): [من الخفيف]

حَيْثُ لَا يَنْطِقُ الْجَبَانَ مِنْ الدُّعْرِ وَيَعْلُو الصِّيحَ وَالتَّكْبِيرِ.

(٥) بناء فَعَل:

ورد بناء فَعَل في الدِّيوان في موضع واحد في قوله^(٤): [من السريع]

إِذْ أَنْتَ فِي شَرِّ الشَّبَابِ الَّذِي يُحْسِنُ فِيهِ مِنْكَ غَيْرُ الْحَسَنِ.

(٦) بناء أفعل:

ورد بناء أفعل صفة مشبّهة في الدِّيوان في موضع واحد في قوله^(٥): [من المتقارب]

وَدَبَّ الْبَيَاضَ خِلَالَ السَّوَادِ فَأَصْبَحَتْ فِي شِيَةِ الْأَشْهَبِ.

(١) سرُّ صناعة الإعراب؛ ابن جني، ١/١٦٦.

(٢) الدِّيوان؛ ص ١١٩/ق ١٥٤.

(٣) المرجع السابق: ص ١٣٦/ق ١٨٢.

(٤) السابق: ص ١١٨/ق ١٥٢.

(٥) السابق: ص ٦٦/ق ٢١.

أَشْهَبُ: للدَّلالة على اللون وثبوت الوصف، يقول ابن فارس: "والصِّفَاتُ بالألوان تأتي على أَفْعَلٍ؛ نحو: (أَحْمَرُ، أَسْوَدُ) (١)".

(٧) بناء فاعلة:

ورد بناء فاعلة في الدِّيوانِ في موضعٍ واحدٍ في قوله (٢): [البسيط]
مَنْ يَشْتَرِي قُبَّةً فِي الخُلْدِ عَالِيَةً فِي ظِلِّ طُوبَى رَفِيعَاتٍ مَبَانِيهَا.

عَالِيَةً: صفة مشبَّهة منقلبة عن اسم فاعل.

وردت الصِّفَّةُ المشبَّهة في الدِّيوانِ ثلاثاً وأربعين مرَّةً في سبعٍ وسبعين موضعاً.



(١) الصَّاحِبِيُّ؛ أحمد بن فارس، ص ١٧١.

(٢) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ١٥٧/ق ٢٢٢.

المطلبُ الرَّابِعُ

أبنية صيغ المبالغة ومعناها.

(أ) أبنية صيغ المبالغة ومعناها.

مفهومها، أوزانها:

تُعَرَّفُ صيغ المبالغة بأنَّها: "أسماء تشتقُّ مِنَ الأفعالِ للدَّلالةِ على معنى اسمِ الفاعلِ مع تأكيدِ المعنى وتقويته والمبالغة فيه، وهي لا تشتقُّ إِلَّا مِنَ الفعلِ الثُّلاثِيِّ^(١)"، فسيبويه يُسمِّيها مبالغة اسمِ الفاعلِ بقوله: "وأجروا اسمِ الفاعلِ إذا أرادوا أَنْ يبالغوا في الأمرِ مجراه إذا كان على بناءِ فاعِلٍ؛ لأنَّه يريد به ما أراد بفاعلٍ مِنَ إيقاعِ الفعلِ، إِلَّا أَنَّهُ يريد أَنْ يُجَدِّثَ عَنِ المبالغةِ^(٢)".

أوزان صيغ المبالغة:

ذَكَرَ العلماءُ أوزانها وَمِنْ أشهرها خمسة، وهي:

فَعَّالٌ: [عَلَّامٌ]، [شَرَّابٌ].

مِفْعَالٌ: [مِقْدَامٌ]، [مِسْمَاحٌ].

فَعُولٌ: [شَكُورٌ]، [ضُرُوبٌ].

فَعِيلٌ: [عَلِيمٌ]، [نَصِيرٌ].

فَعِيلٌ: [حَذِيرٌ]، [فَطِينٌ]^(٣).

(١) الصَّرْفُ العَرَبِيُّ أَحكامَ ومعانٍ؛ مُجَدِّدُ السَّامِرَائِيِّ، ص ٩٩.

(٢) الكِتَابُ؛ سيبويه، ١١٠/١.

(٣) ينظر: المرجع السَّابِقُ: الكِتَابُ؛ ١١٠/١، وينظر: المِفْصَلُ فِي صِنْعَةِ الإِعْرَابِ؛ الزَّمخَشَرِيُّ، ص ٢٩٣، وينظر:

ويذكر السُّيوطي في المزهَر قول ابن خالويه في شرح الفصيح:

"العرب تبني أسماء المبالغة على اثني عشر بناء: فَعَال؛ كَفَسَاق، فُعَل: عُذْر، فَعَال: عَدَا، فَعُول: غَدُور، مَفْعِيل: مِعْطِير، مِفْعَال: مِعْطَار، فُعَلَة: هُمَزَة، فَعُولَة: مَلُولَة، فَعَال: عَلَام، فَاعِلَة: رَاوِيَة. خَائِنَة، فَعَالَة: بَقَاقَة، مِفْعَالَة: مِحْرَامَة^(١)".

معاني أبنية صيغ المبالغة:

- (١) فَعَال: "الشيء إذا كرر فعله بني على فَعَال"^(٢).
- (٢) مِفْعَال ومَفْعِيل: ذَكَرَ الثَّعَالِي "أَنَّ أَكْثَرَ الْعَادَاتِ فِي الْإِسْتِكْثَارِ تَبْنِي عَلَى مِفْعَال"^(٣).
- (٣) فُعَال: "أَكْثَرَ الْأَوْجَاعِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى فُعَال"^(٤).
- (٤) فَعُول: ذَكَرَ الْعَسْكَرِيُّ: "لَمَنْ كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْفِعْلِ قِيلَ: فَعُول"^(٥).
- (٥) فَعِل: "لَمَنْ صَارَ لَهُ كَالْعَادَةِ"^(٦).
- (٦) فَعِيل: "يَسْتَعْمَلُ هَذَا الْفِعْلَ لِلْمَوْلَعِ بِالْفِعْلِ فَيَدِيمُ الْعَمَلَ بِهِ"^(٧).

(ب) أبنية صيغ المبالغة في الـديوان:

ورد في الـديوان خمس وعشرون صيغة مبالغة في ثمانية وستين موضعًا جاءت كما يلي:

- التطبيق الصرّفيّ؛ عبده الرّاجحيّ، ص ٧٨.
- (١) المزهَر في علوم اللُّغة؛ السُّيوطيّ، ص ٢٤٣.
- (٢) معاني الأبنية العربيّة؛ فاضل السّامرائيّ، ص ٩٤.
- (٣) فقه اللُّغة؛ الثَّعَالِيّ، ط/٢، ص ٤١٢، المكتبة العصرية، بيروت، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.
- (٤) المرجع السّابق: ص ١٦٥.
- (٥) الفروق اللُّغويّة؛ أبو هلال العسْكَرِيُّ، ت: عماد زكي الباروديّ. ص ١٢، المكتبة التّوقيفية.
- (٦) المرجع السّابق: معاني الأبنية العربيّة، ص ١٠٢.
- (٧) معاني الأبنية العربيّة؛ ص ١٠٣.

(١) بناء فَعِيل:

ورد بناء فَعِيل للمبالغة في الديوان ست عشرة مرّة في تسعة وعشرين موضعًا كما يلي:

صِغ المبالغة	العدد	الشاهد	التوثيق
بَحِيل	٣	- بِشْرُ الْبَحِيلِ يَكَادُ يُصْلِحُ بُحْلَهُ. [الكامل]	٧٨
		- لَيْسَ مَعَ الْبُحْلِ لِلْبَحِيلِ غَيٌّ. [المنسرح]	٩٩
		- وَلِلْبُحْلِ حَيْرٌ مِنْ سُؤَالِ بَحِيلٍ. [الطويل]	١٥٥
بَدِيع	١	- هَذَا مُحَالٌ فِي الْقِيَاسِ بَدِيعٍ. [الكامل]	١٣٩
حَقِير	١	- وَقَدْ رَأَيْتُ الْحَقِيرَ مِنْ عَمَلِ الشَّرِّ. [المنسرح]	٨٩
حَكِيم	١	- لَمَّا أَمَرَ اللَّهُ الْحَكِيمَ بِشُكْرِهِ. [الطويل]	١٢٣
حَمِيد	١	- فَتَنَّ بِإِحْسَانٍ وَأَنْتَ حَمِيدٌ. [الطويل]	١٤٨
ذَلِيل	١	- فَلَا تَلْقُ إِنْسَانًا بِوَجْهِ ذَلِيلٍ. [الطويل]	١٥٥
عَمِيق	١	- الْعِلْمُ بَحْرٌ عَمِيقٌ لَا قَرَارَ لَهُ. [البسيط]	٩٦
عَلِيم	١	- عَلِيمٌ بِأَنَّ اللَّهَ مُؤَفِّ بِوَعْدِهِ. [الطويل]	٦١
عَلِيل	١	- بَرَدَ بِالْمَاءِ غَلِيلَ الْكَبِدِ. [السريع]	١٣٢
قَبِيح	٣	- هُجْرًا وَلَا أَقُولُ قَبِيحًا. [الخفيف]	٧٣
		- تَوَلَّى الْجَمِيلَ عَلَى الْقَبِيحِ وَإِنَّمَا. [الكامل]	١٢٠
		- وَسَمِعَكَ صُنَّ عَنِ سَمَاعِ الْقَبِيحِ. [المتقارب]	١٥٧
قَتِيل	١	- فَقَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ. [الخفيف]	١٣٦
كَرِيم	٧	- قَرِينًا إِنَّ الْكَرِيمَ صَبُورٌ. [الخفيف]	٨٤
		- وَالْحَالُ تَقَعُدُ بِالْكَرِيمِ فَمَا تَرَى. [الكامل]	١١٣
		- وَلَا يَرْضَى الْكَرِيمُ بِيَوْمٍ عَارٍ. [الوافر]	١٢١
		- اسْأَلِ الْعُرْفَ إِنْ سَأَلْتَ كَرِيمًا. [الخفيف]	١٣٤

التوثيق	الشاهد	العدد	صيغ المبالغة
١٥١	- فَاِمَا كَرِيْمٌ صُنْتُ بِالْجُوْدِ عَرَضِيَّةً. [الطويل]		
١٦٢	- اِنَّ الْكَرِيْمَ اِذَا حَبَاكَ بِنَائِلٍ. [الوافر]		
١٦٣	- فَاِنْ يَسِّرَ اللهُ الْكَرِيْمَ بِلُطْفِهِ. [الطويل]		
٨١	- اِنَّ اللَّيْبَ اِذَا تَفَرَّقَ اَمْرُهُ. [الكامل]		
١٠٣	- اِشَارَةٌ وَحَيْكَ تَكْفِي اللَّيْبَ. [المتقارب]	٤	لَيْبٌ
١٢١	- وَهُوَ اللَّيْبُ الْفَطْنُ الْمَتَقِنُ. [السريع]		
١٣٦	- وَلَيْبٌ فِي غَيْرِهِ نَحْرِيْرٌ. [الخفيف]		
١٥١	- وَاِمَا لَيْمٌ صُنْتُ عَنْ لَوْمِهِ عَرَضِي. [الطويل]	١	لَيْمٌ
١٣٤	- وَكَثِيْرٌ الْوَضِيْعُ يُكْسِبُ عَارًا. [الخفيف]	١	وَضِيْعٌ
١٦٤	- حَتَّى تُصِيْبَ وَدِيْعَةً لَيْتِيْمًا. [الكامل]	١	يَيْتِيْمٌ

استخدم الوراق وزن (فَعِيْل) على المبالغة في تكرار الأمر حتى أصبح كالطبيعة، وقد قال فيه ابن طلحة: "هو لمن صار له كالطبيعة، وهو في المبالغة يدل على معاناة الأمر وتكراره حتى أصبح كأنه خلقة (١)".

(٢) بناء فَعُول:

ورد بناء فَعُول في الديوان في خمسة مواضع كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	صيغ المبالغة
١١٢	- يَبْكِي الْجُهُولُ عَلَيْهِ لِلْجَهْلِ. [الكامل]	١	جَهُولٌ
١٢٣	- اِلَّا الْحَسُوْدَ فَاِنَّهُ اَعْيَانِي. [الكامل]	١	حَسُوْدٌ
٨٤	- قَرِيْنَا اِنْ الْكَرِيْمَ صَبُوْرًا. [الخفيف]	١	صَبُوْرٌ

(١) معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السامرائي، ص ١٠٢

التوثيق	الشاهد	العدد	صيغ المبالغة
٩١	- وَدَعِ الكَذُوبَ لِشَأْنِهِ. [مجزوء الكامل]	١	كذُوب
١١٦	- وَكِلَإِ إِلَى اللَّهِ ظَلُومًا. [السريع]	١	ظُلُوم

وردت صيغ المبالغة جَهُول، وَحْسُود، وَصَبُور، وَكذُوب، وَظُلُوم دالَّة على القوة في الفعل والزيادة.

(٣) بناء فَعَّال:

يقول ابن يعيش في شرح المفصَّل: "إِنَّمَا يَعْمَلُونَهُ فِيمَا كَانَ صِنْعَةً وَمَعَالِجَةً لَتَكْثِيرِ الْفِعْلِ؛ إِذْ صَاحِبُ الصَّنْعَةِ مَدَاوِمٌ لَصِنْعَتِهِ، فَجَعَلَ لَهُ الْبِنَاءُ الدَّالَّ عَلَى التَّكْثِيرِ وَهُوَ فَعَّالٌ - بِتَضْعِيفِ الْعَيْنِ - لِأَنَّ التَّضْعِيفَ لِلتَّكْثِيرِ (١)".

ورد بناء فَعَّال صيغة للمبالغة مرَّةً واحدةً في موضعين؛ كما في قوله (٢): [مِن الطويل]
إِذَا عُرِفَ الكَذَّابُ بِالْكِذْبِ لَمْ يَكُنْ لَدَى النَّاسِ ذَا صِدْقٍ وَإِنْ كَانَ صَادِقًا.

وقوله (٣): [مِن الطويل]

وَمِنْ آفَةِ الكَذَّابِ نِسْيَانُ كِذْبِهِ وَتَلْقَاؤُهُ ذَا حِفْظٍ إِذَا كَانَ حَازِقًا.

كذَّاب: صيغ مبالغة، وردت للدلالة على الكثرة والزيادة، يشير إلى ذلك السامرائي: "هو كذَّاب كان المعنى كأنما هو شخص حرفته الكذب، وهو مداوم على هذه الصنعة كثير المعاناة لها (٤)".

(١) شرح المفصَّل؛ ابن يعيش، ١٣/٦.

(٢) الديوان؛ ص ١٠٢ / ق ١١٠.

(٣) المرجع السابق؛ ص ١٠٢ / ق ١١٠.

(٤) معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السامرائي، ص ٩٦.

(٤) بناء فَعَل:

ورد بناء فَعَل في الدِّيوان في موضع واحد وهو في قوله^(١): [من البسيط]
 قَالَ عَلِيٌّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ وَهُوَ اللَّيْبُ الْفَطْنُ الْمُتَقِنُ
 فَطْنٌ: صيغة مبالغة وردت لمن صار له الفطنة والدكاء عادة.

(٥) بناء فَعْلَان:

ورد بناء فَعْلَان في الدِّيوان صيغة مبالغة في موضع واحد في قوله^(٢): [من الكامل]
 لَا أَنْ لِي ذَنْبًا لَدَيْهِ عَلِمْتُهُ إِلَّا تَظَاهَرُ نِعْمَةَ الرَّحْمَنِ.
 الرَّحْمَنُ: لفظ الجلالة صيغة مبالغة، لقوة الرحمة التي يتصف بها الله سبحانه وتعالى.

(٦) بناء مَفْعِيل:

ورد بناء مَفْعِيل صفة مشبهة في الدِّيوان في موضعين في قوله^(٣): [من البسيط]
 أَلَا تَرَى كُلَّ مَنْ تَرَجُّوْا وَتَأْمَلُهُ مِنَ الْبَرِيَّةِ مِسْكِينٌ ابْنَ مِسْكِينٍ.
 "مَفْعِيل فقد ذهبوا إلى أنه يكون لمن دام منه الفعل؛ فمثلاً: (المسكين) الدائم السُّكون إلى النَّاسِ؛ لأنَّه لا شيء له، كالمسكير للدائم السكر^(٤)"، وجاءت مِسْكِينٌ للدلالة على شديد الضعف والدُّل، لمعنى التأكيد والمبالغة.

(١) الدِّيوان؛ ص ١٢١/ ق ١٥٨.

(٢) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ١٢٣/ ق ١٦٤.

(٣) السابق: ص ١٦٥/ ق ٢٣٨.

(٤) معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السامرائي، ص ٩٨.

المطلب الخامس

أبنية أسماء الزمان والمكان.

(أ) أبنية أسماء الزمان والمكان.

مفهومهما:

اسمان بيدهان بميم زائدة على وزن واحد، وهما يدلان على زمن وقوع الفعل وزمانه^(١).

صياغة اسم الزمان والمكان:

- يشتق من الثلاثي المجرد على وزن مَفْعَل (بفتح العين)، ويكون مضارعه مفتوح العين أو مضموم، ومن الفعل الناقص وإذا كان مكسور العين؛ مثل: مَشْرَب: شَرِب - يَشْرَب، مَقْتَل: قَتَلَ - قُتِلَ، مَرْمَى: رَمَى - يَرْمِي.
- يشتق من الثلاثي المجرد على وزن مَفْعَل (بكسر العين) الذي يكون مضارعه مكسور العين، ومن المعتل الفاء، وإن كان مفتوح العين؛ مثل: مَضْرَب: ضَرَب - يَضْرَب، موضع: من وضع.
- يُصاغ من غير الثلاثي فيبنى على زنة اسم مفعوله؛ نحو: مُكْرَم، ومُسْتَخْرَج: استخرج - يستخرج، ومُنْطَلَق: انطلق - ينطلق^(٢).

(١) ينظر: أبنية الصرف في كتاب سبويه؛ خديجة الحديثي، ص ٢٨٧، وينظر: التطبيق الصرفي؛ عبده الزجاجي، ص ٨٥.

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدين الإسترابادي، ١/٣١٢ إلى ٣١٦، وينظر: شذا العرف في فن الصرف؛ الحملاوي، ص ٧٦.

(ب) أبنية السمي الزَّمان والمكان في الدِّيوان:

ورد اسما الزَّمان والمكان في الدِّيوان في ستة عشر اسمًا في سبعة عشر موضعًا في الأنماط

الآتية:

(١) بناء مَفْعِل:

ورد بناء مَفْعِل اسما زمان ومكان في الدِّيوان سَبْعَ مَرَّاتٍ في ثمانية مواضع كما يلي:

بناء مَفْعِل الدَّال على اسم المكان:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المكان
١١٠	- قُلْتُ: اِرْفَعِي السَّجْفَ نَسْتَمِعُ بِمَجْلِسِنَا. [البسيط]	١	مَجْلِس
١٠٩	- بَعُرَا الغنى فجعلتها لي مَعْقِلًا. [الكامل]	١	مَعْقِل
٨٩	- إِنَّ عَيْشًا إِلَى المَمَاتِ مَصِيرُهُ. [الخفيف]	١	مَصِير
١١٠	- وَجَرَّ عَلَى مَفْرَقِكَ الدُّيُولَا. [المتقارب]	١	مَفْرِق
١٠٩	- جَاوَزْتَهُ وَاحْتَرَّتْ عَنْهُ مَنْزِلًا. [الكامل]	٢	مَنْزِل
٨٦	- جَمِيعًا وَأَنْتَ مَوْضِعُ سِرِّي. [الخفيف]	١	مَوْضِع

بناء مَفْعِل الدَّال على اسم الزَّمان:

ورد اسم الزَّمان في الدِّيوان على بناء مَفْعِل في موضع واحد هو:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم الزَّمان
٦٥	- بِالْمَوَاعِيدِ الكِدَابِ. [مجزوء الرمل]	١	مَوَاعِيد (مَوْعِد)

(٢) بناء مَفْعَل:

ورد بناء مَفْعَل اسم مكان في الدِّيوان في ثلاثة أسماء مكان؛ كما في قوله^(١): [من

[الطويل]

فكيف بِشُكْرِ اللَّهِ إِنَّ كُنْتُ إِثْمًا أَقُومُ مَقَامَ الشُّكْرِ لِلَّهِ بِالْكَفْرِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المكان
٨٦	- أَقُومُ مَقَامَ الشُّكْرِ لِلَّهِ بِالْكَفْرِ. [الطويل]	١	مَقَام
١٢٣	- لِعِزَّةِ نَفْسٍ أَوْ عُلوِّ مَكَانٍ. [الطويل]	١	مَكَان
٨٠	- دَجَّاجُ أَبِي عُثْمَانَ أَبَعْدُ مَنْظَرًا. [الطويل]	١	مَنْظَر

(٣) بناء مَفَاعِل:

ورد بناء مَفَاعِل اسم مكان في الدِّيوان في أربعة أسماء مكان كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم المكان
٨٩	- وَلَكِنْ مَا مَصَائِرُهَا. [جزء الوافر]	١	مَصَائِر
٨٩	- فَقَدْ نَصَحَتْ مَصَادِرُهَا. [جزء الوافر]	١	مَصَادِر
٨٩	- فَقَدْ وَعَظَتْ مَقَابِرُهَا. [جزء الوافر]	١	مَقَابِر
٨٩	- لئن غرَّت مَنَابِرُهَا. [جزء الوافر]	١	مَنَابِر

(٤) بناء مُفْتَعَل:

ورد بناء مُفْتَعَل اسم مكان في الدِّيوان في موضع واحد في قوله^(٢): [من البسيط]

(١) الدِّيوان؛ ص ٨٦/ق ٧٢

(٢) الدِّيوان؛ ص ٩٨/ق ١٠٣.

الأبنيَّة الصَّرْفِيَّةُ ومعانيها في ديوانِ مُحَمَّدِ الوَرَّاقِ
إِنَّ الَّذِي بِلَادِ الصِّينِ أَقْرَبُ لِي وَسَاءَ مُنْتَجَعًا لَوْ رُنْتُ مُنْتَجَعِي.

ووردت أسماء الزَّمان والمكان في الدِّيوان في خمسة عشر اسمًا في ستة عشر موضعًا.



المطلب السادس

أبنية اسم الآلة.

(أ) أبنية اسم الآلة.

مفهومها:

أطلق عليه سيبويه "باب ما عالجته به"^(١)، ويضع اللُّغَوِيُّونَ لها حدًّا، وهي ما يدلُّ على أداة العمل، وهو اسم مصوغ من مصدر ثلاثي، ولا يُشتقُّ إِلَّا من الفعل الثلاثي المتعدي^(٢).

لاسم الآلة في الغالب ثلاثة أوزان، وهي:

مِفْعَل: [مِخْلَب]، [مِقْصَص].

مِفْعَال: [مِفْتَأَح]، [مِقْرَأَض].

مِفْعَلَة: [مِكْسَحَة]، [مِصْفَاة]^(٣).

وهناك أوزان وصيغ أخرى أقرها المحدثون هي:

"فَاعِلَة: [سَأْقِيَة]، فَاعُول: [سَاطُور]، فَعَّالَة: [ثَلَّاجَة]^(٤)".

وهناك أسماء لآلات جاءت شاذة مضمومة العين والميم؛ كالمِسْعُط، المِدْق، المِكْحَلَة؛

(١) الكتاب؛ سيبويه، ٩٤/٤.

(٢) ينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٨٨، وينظر: شذا العرف في فن الصَّرْف؛ الحملاوي، ص ٧٧، وينظر: المعجم المفصَّل في علم الصَّرْف؛ راجي الأسمر، ص ٨٠.

(٣) ينظر: المفصل في صنعة الإعراب؛ الزمخشري، ص ٣٠٩، وينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدِّين الإِسْتِراباذي، ٣١٧/١.

(٤) المرجع السابق: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ ص ٨٨.

فهي أسماء لآلات مخصوصة لا باعتبار معنى الفعل فيها، وهي خارجة عن القياس^(١).

(ب) أبنية اسم الآلة في الدِّيوان:

أبنية قياسية:

وردت الأبنية القياسية في الدِّيوان لاسم الآلة في أربعة أبنية هي:

(١) بناء مَفْعَال:

ورد بناء مَفْعَال في الدِّيوان اسم آلة مرّتين؛ كما في قوله^(٢): [من السريع]

اشْتَعَلَ الشَّيْبُ فَأَفْنَيْتُهُ وَكَلَّ مِقْرَاضِي فَأَعْتَقْتُهُ.

وقوله^(٣): [من الوافر]

فَلَا تَهْجُرُ أَحَاكَ بَعِيرٍ دَنْبٍ فَإِنَّ الْهَجْرَ مِفْتَاحُ السُّلُوكِ

(٢) بناء فِعَال:

ورد بناء فِعَال اسم آلة في الدِّيوان ثلاث مرّاتٍ للآلة في أربعة مواضع؛ كما في قوله^(٤):

[من المنسرح]

الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الْأَرْبِ فَأَقْمَعُ بِهِ حَدَّ سَوْرَةِ الْأَدَبِ

(١) ينظر: الشَّافِيَّة في علم التَّصْرِيف؛ ابن الحاجب، ص ٣١، وينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ٣١٨/١، وينظر:

شذا العرف في فن الصَّرْف؛ ص ٧٧، وينظر: التَّطْبِيق الصَّرْفِيّ؛ ص ٨٨.

(٢) الدِّيوان؛ ص ١٤٧/ق ٢٠٣.

(٣) المرجع السابق؛ ص ١٢٧/ق ١٧١.

(٤) السابق؛ ص ٦٦/ق ٢٢.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الآلة
٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلاحِ ذِي الأَرْبِ. [المنسرح]	٢	سِلاح
١٣٥	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّلاحِ يَطِيرُ. [الخفيف]		
٩٣	- بِحَسْرَةٍ قَلِقَ الفِرَاشُ. [مجزوء الكامل]	١	فِرَاش
١١٥	- فَكَانَ الحِلْمُ عَنَّهُ لَهُ لِحَامًا. [الوافر]	١	لِحَام

أبنيّة غير قياسيةّة (جامدة):

ورد في الدّيوان اسم آلة غير قياسيّ مرّتين في أربعة مواضع كما يلي:

(١) بناء فَعْل:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	اسم الآلة
٦٥	- اصطَبَحَ كَأْسَ شَرَابٍ.. واغْتَبِقَ كَأْسَ نُصابٍ. [مجزوء]	٣	كَأْس
٧٢	[الرمّل] - أَعَارُ إِذا دَنَتْ مَنْ فِيكَ كَأْسُ. [الوافر]		
١٥٢	- إِنَّ لِلْمَوْتِ لَسَهْمًا. [مجزوء الرمل]	١	سَهْم



المطلب السَّابع

أبنية اسم التَّفْضِيلِ.

(أ) أبنية اسم التَّفْضِيلِ.

مفهومه:

" هو تغليب أحد اثنين اشتركا في صفة، أو تباينا في معنى مع زيادة أحدهما على الآخر؛ مثل: (البحر أوسع من البحيرة) (١) ".

صيغة اسم التَّفْضِيلِ:

يُصاغ اسم التَّفْضِيلِ في العربيَّة بصيغة واحدة من الثَّلَاثِيَّةِ، وهو أَفْعَلُ (٢).

شروط صياغة اسم التَّفْضِيلِ:

له شروط اتَّفَقَ عليها اللُّغَوِيُّونَ هي لا يبنى من فَعْلٍ :

- (١) زائد عن ثلاثة أحرف؛ نحو: دحرج.
- (٢) غير متصرف؛ نحو: نعم وبئس.
- (٣) لا يقبل المفاضلة؛ نحو: مات وفني.
- (٤) ناقص؛ نحو: كان وأخواتها.
- (٥) يأتي الوصف منه على أفعل؛ نحو: حمر، عور.
- (٦) منفي؛ نحو: ما ضرب.

(١) المعجم المفصَّل في علم الصَّرْفِ؛ راجي الأسمر، ص ١٨٩.

(٢) ينظر: شرح الرُّضِيِّ لكافية ابن الحاجب؛ ص ٧٦٥، وينظر: أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص

(٧) مبني للمجهول؛ نحو: ضُرب، جُنَّ^(١)."

أحوال اسم التَّفْضِيلِ^(٢):

- أن يكون مجردًا من أل والإضافة، ويكون مفردًا مذكرًا دائمًا؛ سواء أكان مسندًا لمؤنث، أم مثنى، أم جمع.

و يذكر بعده بمن جارة للمفضل عليه؛ نحو: ﴿لِيُوسِفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ﴾^(٣).

- أن يكون نكرة مضافًا إلى نكرة، وحينئذ يجب الإفراد والتذكير.

- أن يكون معرفًا بأل، وحينئذ يجب أن يكون مطابقًا لموصوفه؛ نحو: مُجَدِّ الأفضَل.

- أن يكون مضافًا إلى معرفة؛ نحو: العلم أحسن الأموال.

(ب) أبنيَّة اسم التَّفْضِيلِ في الدِّيوان:

ورد اسم التَّفْضِيلِ في الدِّيوان خمسًا وعشرين مرَّةً للتَّفْضِيلِ في واحدٍ وثلاثين موضعًا،

كما يلي:

- بناء أَفْعَل:

ورد اسم التَّفْضِيلِ في الدِّيوان لبناء أَفْعَلِ ثلاثًا وعشرين مرَّةً في سبعة وعشرين موضعًا؛

كما في قوله^(٤): [من الطويل]

وَلَمْ أَرَ مِثْلَ الْفَقْرِ أَوْضَعَ لِلْفَتَى وَلَمْ أَرَ مِثْلَ الْمَالِ أَرْفَعَ لِلنَّدْلِ

(١) شرح ابن عقيل؛ محيي الدِّين، ١٤٧/٣-١٤٨.

(٢) ينظر: شذا العرف في فن الصَّرْفِ؛ الحملاوي، ص ٧٣، وينظر: الصَّرْفِ الوافي؛ هادي نهر، ص ١٥٠.

(٣) سورة يوسف: الآية: ٨.

(٤) الدِّيوان؛ ص ١١٢/ق ١٣٧.

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم التّفصيل
٨٠	- دَجَاجُ أَبِي عُثْمَانَ أَبْعَدُ مَنْظَرًا. [الطويل]	١	أَبْعَدُ
١١٦	- وَفَضْلُ الْحِلْمِ أَبْلَغُ فِي سَفِيهِ. [الوافر]	١	أَبْلَغُ
١٥٥	- عَلَى الْعُرْفِ إِلَّا وَهُوَ لِلْمَالِ أَبْذَلُ. [الطويل]	١	أَبْذَلُ
١٥٥	- عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا وَهِيَ بِالشُّكْرِ أَثْقَلُ. [الطويل]	١	أَثْقَلُ
١١٦	- وَأُخْرَى أَنْ يَنَالَ بِهِ انْتِقَامًا. [الوافر]	١	أُخْرَى
٩٦	- مَنْعُ الْعَطَاءِ وَبَسْطُ الْوَجْهِ أَحْسَنُ مِنَ. [البسيط]	١	أَحْسَنُ
٦٠	- أَحَقُّ بِشُكْرِ مَنْ شَكَرَ اخْتِسَابًا. [الوافر]	١	أَحَقُّ
٦٠	- وَأَحْمَدُ فِي عَوَاقِبِهَا إِيَابًا. [الوافر]	١	أَحْمَدُ
٧٩	- لَعَنَيْكَ إِنَّ الْحَزْمَ أَدْنَى مِنَ الرُّشْدِ. [الطويل]	١	أَدْنَى
١٠٩	- فَيَكُونُ أَرْحَصَ مَا يَكُونُ إِذَا مَا غَلَا. [الكامل]	١	أَرْحَصُ
١١٢	- وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْمَالِ أَرْفَعَ لِلنَّذْلِ. [الطويل]	١	أَرْفَعُ
١٥٣	- أَشَدُّ مِنْ ذَاكَ لِذَلِّ السُّؤَالِ. [السريع]	١	أَشَدُّ
١١٢	- وَمَ أَرِ مِنْ عُدْمِ أَضَرَّ عَلَى الْفَتَى. [الطويل]	١	أَضَرَّ
٨٠	- وَأَطْوَلُ أَعْمَارًا مِنَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ. [الطويل]	٢	أَطْوَلُ
١٥٥	- مِنَ الطُّوْلِ إِلَّا بِسَطَةِ الشُّكْرِ أَطْوَلُ. [الطويل]	١	أَطْوَلُ
٦٠	فَأَيُّ التَّعَمَّتَيْنِ أَعْمُ فَضْلًا. [الوافر]	٢	أَعْمُ
٨٨	- إِذَا كَانَ الصَّغِيرُ أَعْمُ نَفْعًا. [الوافر]	١	أَعْمُ
١٠٩	- فَيَكُونُ أَفْرَغُ مَا يَكُونُ إِذَا امْتَلَأَ. [الكامل]	١	أَفْرَغُ
١٥٥	- عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا مَبْلَغُ الشُّكْرِ أَفْضَلُ. [الطويل]	١	أَفْضَلُ
١٣٣	- عَيْبُ الْغِنَى أَكْثَرُ لَوْ تَعَبَّرَ. [السريع]	١	أَكْثَرُ
١٠٠	- عَلَى الدَّهْرِ إِلَّا حَيْلَةُ الشَّيْبِ أَلْطَفُ. [الطويل]	١	أَلْطَفُ

٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الأَرْبِ. [المنسرح]	٢	أَمْضَى
٨٨	- وَأَمْضَى فِي الحَوَائِجِ والأُمُورِ. [الوافر]		
٨٨	- وَأَنْفَعُ فِي النَوَائِبِ إِنْ أَلَمِتْ. [الوافر]	١	أَنْفَعُ
١١٢	- وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الفَقْرِ أَوْضَعَ لِلْفَتَى. [الطويل]	١	أَوْضَعَ
٦٤	- أَلَمْ تَعْلَمْ وَفَرَطُ الجُهْلِ أَوْلَى. [الوافر]	٢	أَوْلَى
١٤١	- فَإِنَّ اللهَ أَوْلَى بِالْجَمِيلِ. [الوافر]		

[أَوْلَى]: مشتقٌّ مِنَ الفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ وِلي، و [أَحْرَى]: مشتقٌّ مِنَ الفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ حَرَى.

و [أَكْثَر] فعله كَثُر، و [أَدْنَى] فعله دَنَا، و [أَحْسَن] فعله حَسُن.

كُلُّ أَسْمَاءِ التَّفْضِيلِ المَاضِيَةِ أفعالها ثَلَاثِيَّةٌ تَضَمَّنَتْ شُرُوطَ الصِّيَاغَةِ.

وقد ترد الأبنية في صيغتين مختلفتين لكنهما بمعنى واحدٍ، وهي: [خَيْرٌ، شَرٌّ]

ورد في الدِّيوانِ (خَيْرٌ) و(شَرٌّ) اسماً للتَّفْضِيلِ في ثمانية مواضع؛ كما في قوله^(١): [من]

[الكامل]

فَالصَّفْحُ عَن زَلِّ الصَّدِيقِ - وَإِنَّ أَعْيَاكَ خَيْرٌ مِّنْ مُّعَانَدَتِهِ.

وقوله^(٢): [من الطويل]

بَخَلْتُ وَلَيْسَ البُخْلُ مِني سَجِيَّةً وَلَكِنْ رَأَيْتُ الفَقْرَ شَرًّا سَبِيلَ.

التوثيق	الشاهد	العدد	اسم التَّفْضِيلِ
٥٨	- بِالذِّكْرِ إِنَّ الذِّكْرَ خَيْرٌ دَوَاءً. [الكامل]		
٧١	- أَعْيَاكَ خَيْرٌ مِّنْ مُّعَانَدَتِهِ. [الكامل]		

(١) الدِّيوان؛ ص ٧١ / ق ٣٤.

(٢) المرجع السابق؛ ص ١٥٥ / ق ٢١٧.

٩١	- خَيْرٌ مِنَ الكَذِبِ الحَرَسِ. [مجزوء الكامل]	٥	خَيْرٌ
١٣٧	- فَلَمْ أَرِ بَعْدَ الدِّينِ خَيْرًا مِنَ العَنَى. [الطويل]		
١٥٥	- وللبُحْلِ خَيْرٌ مِنْ سُؤْلِ بَحِيلٍ. [الطويل]		
٥٨	- والسُّقْمُ فِي الأَدْيَانِ شَرٌّ بِلَاءٍ. [الكامل]		
١٣٧	- وَلَمْ أَرِ بَعْدَ الكُفْرِ شَرًّا مِنَ الفَقْرِ. [الطويل]	٣	شَرٌّ
١٥٥	- ولكن رأيتُ الفَقْرَ شَرًّا سَبِيلٍ. [الطويل]		

[خَيْرٌ] فِعْلُهُ التُّلَاثِيّ خَيْرٌ تَضَمَّنَ شُرُوطَ الصِّيَاغَةِ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَحْتَوِ عَلَى هَمْزَةٍ، وَكَذَلِكَ [شَرٌّ] فِعْلُهُ

التُّلَاثِيّ شَرٌّ تَضَمَّنَ شُرُوطَ الصِّيَاغَةِ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَحْتَوِ عَلَى هَمْزَةٍ.

عدول معاني أبنية المشتقات

يراد بها: استخدام بُنية صرفيّة بمعنى بُنية أخرى؛ أي: من المفعول يأتي بلفظ الفاعل:
"تقول العرب: سرّ كاتم؛ أي: مكثوم، ومكان عامر؛ أي: معمور وفي القرآن: ﴿لَا عَاصِمَ
الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾^(١)، أي: لا معصوم^(٢)".

وهناك من الفاعل ما يأتي بلفظ المفعول كما قال تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا﴾^(٣)؛
أي: آتياً^(٤).

المعدول من معاني أبنية المشتقات في الديوان:

(١) بناء فاعل بمعنى بناء مفعول:

ورد بناء فاعل بمعنى بناء مفعول في الديوان في موضع؛ كما في قوله^(٥): [من الكامل]
إِنَّ التَّجَنِّيَ قَاطِعُ الرِّفْدِ وَالغَيْظُ يُخْرِجُ كَامِنَ الحُقْدِ.
أي: مكّمون الحقد.

(٢) بناء فاعل بمعنى بناء مفعول:

ورد بناء فاعل بدلاً على الصّفة المشبّهة وصيغ المبالغة، وقد دُكرت في مواضعها، وورد
-أيضاً- بمعنى بناء مفعول في الديوان سبع مرّات في ثمانية مواضع؛ كما في قوله^(٦): [من

(١) سورة هود: الآية: ٤٣.

(٢) فقه اللّغة؛ النّعالبي، ص ٣٦٥.

(٣) سورة مريم: الآية ٦١.

(٤) المرجع السابق: فقه اللّغة: ص ٣٦٦.

(٥) الديوان؛ ص ٧٧/ق ٤٦.

(٦) المرجع السابق: ص ١٤٥/ق ١٩٩.

[الوافر]

شَبَابٌ بَانَ مَحْمُودًا وَشَيْبٌ ذَمِيمٌ لَمْ نَجِدْ لَهُمَا اصْطِحَابًا.

أي: شيب مذموم.

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٨٣	- وَأَنْتَ رَهِينٌ فِي يَدَيْهِ أَسِيرٌ. [الطويل]	٢	أَسِيرٌ
١٣٦	- فَقَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ. [الخفيف]		
٦٥	- وَقُنُوعٌ مِنْ حَبِيبٍ. [مجزوء الرمل]	١	حَبِيبٌ
١٤٨	- فَتَنَّ بِإِحْسَانٍ وَأَنْتَ حَمِيدٌ. [الطويل]	١	حَمِيدٌ
١٤٥	- ذَمِيمٌ لَمْ نَجِدْ لَهُمَا اصْطِحَابًا. [الوافر]	١	ذَمِيمٌ
٨٣	- وَأَنْتَ رَهِينٌ فِي يَدَيْهِ أَسِيرٌ. [الطويل]	١	رَهِينٌ
١٤٨	- لَعَلَّ غَدًا يَأْتِي وَأَنْتَ فَقِيدٌ. [الطويل]	١	فَقِيدٌ
١٣٦	- فَقَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ. [الخفيف]	١	قَتِيلٌ



المبحثُ الخامس

أبنية الملحق بالمشتقاتِ ومعانيها

- المطلبُ الأوَّل: أبنية الاسم المصعَّر ومعناه.

- المطلبُ الثاني: أبنية الاسم المنسوب ومعناه.

المطلبُ الأوَّلُ

أبنية الاسمِ المصغَّرِ ومعناها.

(أ) أبنية الاسمِ المصغَّرِ ومعناها.

التَّصْغِيرُ هو: "تغيير مخصوص في بناء الكلمة وفق صيغ خاصة، وهو ملحق بالمشتقات؛ لأنَّه وصف في المعنى^(١)"، يضع له الإستراباذي حدًّا وهو: الاسم الذي زيد فيه ليدلَّ على تقليل فيه^(٢)"، ويقول ابن الحاجب: "إنَّه زيادة تدلُّ على أنَّ مدلول المزيد فيه محقَّر^(٣)"،

أغراضُ الاسمِ المصغَّرِ: يذكُر عبده الرَّاجحيُّ أنَّ الاسمِ المصغَّرِ يستعمل لعدة أغراض، منها ما يكون لتقليل الحجم، والتَّحقيرِ، والتَّعظيمِ، والتَّدليلِ، والعددِ، وتقريبِ الزَّمانِ والمكانِ، والتَّحجبِ وغيرها^(٤).

أبنية التَّصْغِيرِ ثلاثة^(٥):

- (١) فُعَيْلٌ: فُلَيْسٌ لِلثَّلَاثِيِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ.
- (٢) فُعَيْعِلٌ: دُرَيْهَمٌ، لِلرُّبَاعِيِّ وَالْحُمَاسِيِّ الَّذِي لَيْسَ رَابِعُهُ حَرْفَ لِيْنٍ.
- (٣) فُعَيْعَيْلٌ: دُنَيْنَيْرٌ، تَصْغِيرٌ مَا زَادَ عَنَ أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ وَرَابِعُهُ حَرْفَ لِيْنٍ.

(١) شذا العرف في فن الصَّرْفِ؛ الحملاوي، ص ١٠٨.

(٢) شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدِّينِ الإستراباذي، ٣١٩/١.

(٣) الأمالي؛ ابن الحاجب، ت: فخر صالح سليمان قدارة، ٧٦٩/٢-٧٧٠، دار الجيل بيروت-دار عمَّار عمَّان.

(٤) ينظر: التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجحيُّ، ص ١٢٩.

(٥) ينظر: نزهة الطرف في علم الصَّرْفِ؛ أبو الفضل الميداني، ط / ١، ص ٩٣، وينظر: الجمل؛ الرَّجَاجِي، ص ٢٤٧،

مطبعة: جول كربوفل، الجزائر.

شروط الاسم المراد تصغيره^(١):

(١) أن يكون الاسم معرباً، فلا تُصغَّر الأسماء المبنية؛ كأسماء الاستفهام، والشرط، والضَّمائر، والإشارة وغيرها.

(٢) قد تأتي أسماء على وزن من صيغ التصغير، ولم ينطق لها بمكبر مثل: الكُمَيْت، دُرَيْد سُؤَيْد.

(٣) ألا يكون معنى الاسم قابلاً للتصغير، فلا تُصغَّر أسماء معظمة دائماً؛ كأسماء الله، والأنبياء، والملائكة، ولا تُصغَّر أسماء مثل: كل، بعض، ولا أسماء الشهور، أو أيام الأسبوع، ولا جمع التَّكسير الدَّال على الكثرة عند البصريين*.

(ب) أبنية الاسم المصغَّر في الدِّيوان:

ورد الاسم المصغَّر في الدِّيوان في موضعين من بناء فُعَيْلات، وهو في قوله^(٢): [من]

[الطويل]

تَنكَّبَ بُنَيَاتِ الطَّرِيقِ وَجَوْرَهَا فَإِنَّكَ فِي الدُّنْيَا غَرِيبٌ مُسَافِرٌ.

ورد الاسم بُنَيَاتٍ للتقليل من الحياة الدنيا والوعظ وتفقد طُرقها.

ومن بناء فُعَيْل ما ورد في قوله^(٣): [من الوافر]

أَيَا مَنْ تَدْعِي شَتْمِي سَفَاهًا عَجَلْتَ عَلَيَّ خَيْرًا يَا أُحْيَا.

لم يرد الاسم المصغَّر في الدِّيوان إلا نادراً، إذ شمل الدِّيوان الوعظ والحكمة، فلم يُقلل

(١) ينظر: همع الهوامع؛ السيوطي، ٣/٣٥٠، التَّطْبِيق الصَّرْفِي؛ ص ١٣٠.

* أجاز الكوفيون تصغير جمع الكثرة إذا كان له نظير في الأحاد كرعغان صغروه على رَغَيْفان كغثيمان. [ينظر: المرجع

السَّابِق: همع الهوامع؛ ص ٣٤٩

(٢) الدِّيوان؛ ص ٨١/ ق ٦٠.

(٣) المرجع السَّابِق: ص ١٢٨/ ق ١٧٣.

الشَّاعر من الدُّنيا ويُحقرها؛ بل توازن بشكل كبير في وصفها والحديث عنها، لذا لم يرد بكثرة.

[الاسم المصغَّر] ورد في الدِّيوان اسمان مصغَّران.



المطلبُ الثاني

أبنية الاسم المنسوب ومعناها

(أ) أبنية الاسم المنسوب ومعناها.

النسب:

هو ما يُسَمَّى عِنْدَ سيبويه بالإضافة^(١)، فالمراد به: هو الَّذِي أَلْحَقَ آخِرَهُ يَاءً مُشَدَّدَةً لَتَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْاسْمِ الْمَجْرَدِ عَنِ تِلْكَ الْيَاءِ؛ نَحْوُ: هَاشِمِيٍّ، بَصْرِيٍّ، لِيَدُلَّ بَعْدَ هَذِهِ الزِّيَادَةِ عَلَى نِسْبَةِ هَذَا الْاسْمِ إِلَى شَيْءٍ مَا: الْأَبِ، الْأُمِّ، الْحَيِّ، الْقَبِيلَةِ، الْمَكَانِ، الصَّنَاعَةِ، الْمَذْهَبِ، الصِّفَةِ وَمَا يَمْلِكُ الْإِنْسَانُ^(٢).

وهناك تغييرات تطرأ على الاسم المنسوب إليه، وهي كالاتي^(٣):

يقول الصَّرْفِيُّونَ: إِنَّ هُنَاكَ ثَلَاثَةَ تَغْيِيرَاتٍ تَحْدُثُ وَهِيَ:

أَوَّلًا: تَغْيِيرٌ لَفْظِيٌّ: هُوَ التَّغْيِيرُ الَّذِي يَكُونُ بِنِيَةِ الْكَلِمَةِ حَيْثُ تَضَافُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ آخِرَ الْكَلِمَةِ وَيَكْسُرُ مَا قَبْلَهَا.

ثَانِيًا: تَغْيِيرٌ مَعْنَوِيٌّ: هُوَ أَنَّ يَتَغَيَّرُ الْاسْمُ مِنْ مَنْسُوبٍ إِلَيْهِ إِلَى اسْمٍ مَنْسُوبٍ.

ثَالِثًا: تَغْيِيرٌ حَكْمِيٌّ: مَعَامِلَةُ الْاسْمِ الْمَنْسُوبِ كَالصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ فِي رَفْعِهِ الظَّاهِرِ وَالْمُضْمَرِ بِاطْرَادٍ، وَمَرْفُوعَةٍ حَيْثُ يَكُونُ نَائِبَ فَاعِلٍ؛ نَحْوُ: زَيْدٍ قَرَشِيٍّ أَبُوهَ.

(١) ينظر: الكتاب؛ سيبويه، ٣/٣٣٥.

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدِّينِ الإِسْتِرَابَادِي، ت: عبد المقصود مُجَدِّد، ١/٣٧٠، وينظر: المستقصى في علم التَّصْرِيْفِ؛ عبد اللطيف الخطيب، ٢/٨٥٣.

(٣) ينظر: هَمَّعُ الْهَوَامِعِ؛ ٣/٣٥٥، وينظر: الصَّرْفُ الْوَائِي؛ هَادِي نَهْر، ص ٢٥٥.

(ب) أبنية الاسم المنسوب في الدِّيوان:

ورد في الدِّيوان الدَّال على الاسم المنسوب في أربعة أسماء منسوبة في خمسة مواضع جاءت كما يلي:

(١) بناء فَعَلِيّ:

ورد بناء فَعَلِيّ في الدِّيوان ثلاث مرَّاتٍ منسوبة في أربعة مواضع هي:

الاسم	العدد	الشاهد	التوثيق
حَبَشِيّ	١	- كالحبشيّ افتَرَّ للضحك. [السريع]	١٠٦
التَّقْفِيّ	٢	- لَنَا أَدَبٌ وَلِلتَّقْفِيّ مَالٌ. [الوافر]	١٦١
		- وَمَا التَّقْفِيّ إِنْ جَادَتْ كُسَاهُ. [الوافر]	١٦١
العَنَوِيّ	١	- وَعَلَيْكَ بِالغَنَوِيّ فَاجلسْ عنده. [الكامل]	١٦٤

(٢) بناء فَعِيلِيّ:

ورد بناء فَعِيلِيّ في الدِّيوان في موضعٍ واحدٍ في قوله^(١): [من البسيط]

قَالُوا: أَبُوكَ تَمِيْمِي وَهَمَّتْهُ شُمُّ الْقُتَارِ وَأَكْلُ الشَّحْمِ بِالْوَضْرِ.

ودلَّتْ كلُّ الأسماء المنسوبة الواردة في الدِّيوان على النَّسَبِ للقبيلة .

الاسم المنسوب الشَّاذ:

خالف محمود الورَّاق القاعدة في التَّقْفِيّ لقول الزمخشري: "ومن المعدولة عن القياس قولهم: "بَدَوِيّ، بَصْرِيّ، عُلُوِيّ، وطائيّ، وسهليّ، ودُهْرِيّ، وأمويّ، وثَقْفِيّ.."(٢).

(١) الدِّيوان؛ ص ٨٨/ق ٧٧

(٢) المفصل في صنعة الإعراب؛ الزمخشري، ت: خالد حسّان، ص ٢٧٢، مكتبة الآداب، القاهرة.

[الاسم المنسوب] ورد في الديوان أربعة أسماء منسوبة في خمسة مواضع.



المبحثُ السَّادسُ

أبنيةُ جمع التَّكسير

- المطلبُ الأوَّلُ: أبنية جمع التَّكسير كثرةً وقلةً ومعانيها.
- المطلبُ الثَّاني: أبنية صيغٍ منتهى الجموع ومعانيها.
- المطلبُ الثَّالث: أبنية اسم الجمع ومعانيها.

المطلبُ الأوَّلُ

أبنية جمع التَّكْسِيرِ كثرةً وقلةً ومعانيها

(أ) أبنية جمع التَّكْسِيرِ كثرةً وقلةً ومعانيها.

يُعرَّفُ جمع التَّكْسِيرِ (١) بأنَّه: "الاسم الدَّالُّ على أكثر من اثنين بصورة تغيير لصيغة واحدة لفظاً أو تقديراً (٢)".

مثاله قوله تعالى: ﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ﴾ (٣).

جاء في الآية الجموع التَّالِيَّة:

أصحاب: مفرد صاحب، أعراف: مفرد عرف، رجالاً: مفرد رجل.

أنواع جمع التَّكْسِيرِ (٤):

الأوَّل: جمع القلَّةِ وأوزانه، ذكرها ابن مالك (٥):

أَفْعَلَةٌ أَفْعُلٌ ثُمَّ فِعْلَةٌ ثُمَّتْ أَفْعَالٌ جُمُوعٌ قِلَّةٌ.

إذ هي تدلُّ على أقلِّ العدد من الثلاثة فما فوقها إلى العشرة، مثال ذلك (٦):

(١) لم يسمي جمع التَّكْسِيرِ تكسيراً؟ قيل: إنما سُمِّيَ بذلك على التشبُّه بتكسير الآنية؛ لأنَّ تكسيرها إنما هو إزالة النِّثام أجزاءها، فلما أُزيل نظم الواحد فك نضده في هذا الجمع، فسُمِّيَ جمع التَّكْسِيرِ. [أسرار العربية؛ الأنباري، ص ٦٣].

(٢) حاشية الصَّبَّان على شرح الأشموني؛ الصَّبَّان، ت: طه عبد الرؤوف، ١٦٨/٤

(٣) سورة الأعراف: ٤٨.

(٤) شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٩٣.

(٥) الألفية؛ ص ٥٢

(٦) الصَّرْفُ العربيّ معانٍ وأحكام؛ مُجَدِّ السَّامِرَائِيّ، ص ١٥٧

أَفْعَلَةٌ: [أَعْدِيَّة]، [أَسْلِحَة].

أَفْعُلٌ: [أَنْفُس]، [أَبْحُر].

فَعْلَةٌ: [صَبِيَّة]، [فَتِيَّة].

أَفْعَالٌ: [أَنْهَار]، [أَفْرَاس].

وهناك مَنْ قَدْ يَسْتَعْنِي عَن جَمْع، فَيَسْتَعْمَل جَمْع القَلَّة للقَلَّة والكثرة والعكس؛ مثل:
الرِّجَال جمع رَجُل فهو للكثرة وقد يستعمل للقَلَّة.

الثَّانِي: جمع الكثرة:

وهو ما زاد عَن العشرة فأبنيته كثيرة جدًا مِنْ أشهرها^(١):

(١) فُعْلٌ؛ نحو: [حُمُر].

(٢) فُعَالٌ؛ نحو: [صُوَام].

(٣) فَعَائِلٌ؛ نحو: [سَحَائِب].

(٤) فَوَاعِلٌ؛ نحو: [حَوَامِل].

(٥) أَفْعِلَاءٌ، نحو: [أَغْنِيَاء].

(٦) فَعَالِلٌ؛ نحو: [جَعَاْفِر].

(٧) فَعَائِلِيٌّ؛ نحو: [كَرَاسِي].

(٨) فُعُولٌ؛ نحو: [كُبُود].

(٩) فِعْلَانٌ؛ نحو: [غَزْلَان].

(١٠) فُعْلَانٌ؛ نحو: [رُكْبَان].

(١) شذا العرف في فن الصّرف؛ الحملاوي، ص ٩٥.

(ب) أبنية جمع التّكسير في الدِّيوان:

أولاً: جمع القلّة، وردت أبنية جمع القلّة في بنائين هما:

(١) بناء أفعال:

ورد بناء أفعال في الدِّيوان دالاً على جمع القلّة إحدَى وثلاثين مرّةً في ثمانية وثلاثين

موضعاً، كما في الجدول الآتي:

الاسم	العدد	الشاهد	التوثيق
آباء	١	- لِمَثَالِ الآبَاءِ والأجداد. [الكامل]	٧٧
أبواب	١	- عَالُوا بِأَبْوَابِ الحديد لِعِزِّهَا. [الكامل]	٦٣
أبدان	١	- والسُّقْمُ فِي الأبدان لَيْسَ بِضَائِرٍ. [الكامل]	٥٨
أجداد	١	- لِمَثَالِ الآبَاءِ والأجداد. [الكامل]	٧٧
أجفان	١	- إِذَا الكرى ذَرَّ فِي أَجْفَانِنَا سِنَّةً. [البسيط]	٦٦
أحباب	١	- فَقَدُ الشَّبَابِ وَفُرْقَةُ الأَحْبَابِ. [الكامل]	١٤٦
أحجار	١	- وَجَمَعَهُ الأَحْجَارَ مَعَ جِسْتِهِ. [السريع]	٩٢
أحقاد	١	- فَالْعَيْطُ يُخْرِجُ كَامِنِ الأَحْقَادِ. [الكامل]	٧٧
أحوال	١	- وَأَذْبَرْتَ عَنكَ والأَيَّامُ أحوالُ. [البسيط]	١٤٠
أحياء	١	- أَرَانِي مَعَ الأَحْيَاءِ حَيًّا وَأَكْثَرِي. [الطويل]	١٣٦
أخلاق	١	- والدَّهْرُ مِنْ أَخْلَاقِهِ التَّغْيِيرُ. [الكامل]	٨٤
أذيان	١	- والسُّقْمُ فِي الأذْيَانِ شُرُّ بَلَاءٍ. [الكامل]	٥٨
أرباب	١	- الصِّدْقُ مَنْجَاةٌ لَأَرْبَابِهِ. [السريع]	٦٣
أرزاق	١	- خُلِقُوا بَعْدَ قِسْمَةِ الأَرْزَاقِ. [الخفيف]	١٠٣
أركان	١	- وإِلَّا هَدَّ مِنْ أَرْكَانِ نُبْلِكَ. [الوافر]	٦٤

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
١٢٢	- والصَّبْرُ نِعْمَ العَوْنُ لِلأزْمَانِ. [الكامل]	١	أزْمَان
١٠١	- الدُّنْيَا بِأسْبَابٍ ضعيفة. [مجزوء الكامل]	٢	أسْبَاب
١٠٩	- وَرَأَيْتُ أسْبَابَ الفُنُوعِ مُنُوطَةً. [الكامل]		
٩٧	- إِذَا أَرُوتِ الأَرْضَ أسْيَافَهُمْ. [المتقارب].	١	أسْيَاف
١٦٦	- لَوْلَا شِمَاتُهُ أَعْدَاءُ ذَوِي حَسَدٍ. [البسيط]	١	أَعْدَاء
٨٠	- وَأَطُولُ أَعْمَارًا مِنَ الشَّمْسِ وَالقَمَرِ. [الطويل]	١	أَعْمَار
٦٧	- يَنْطَفِنَ والأَفْوَاهُ صَامِتَةٌ فَمَا. [الكامل]	١	أَفْوَاه
١١٨	- وَلِيَّ وَمَا الدُّنْيَا بِأَقْطَارِهَا. [السريع]	١	أَقْطَار
١٦٦	- لَكِن مُنَافَسَةَ الأَكْفَاءِ تَحْمِلُنِي. [البسيط]	١	أَكْفَاء
١١٠	- وَلَكِن آمَالًا يُؤْمَلُهَا القَتَى. [الطويل]	٢	آمَال
١٣٢	- وَلِلآمَالِ عَبْدٌ. [مجزوء الرمل]		
١٠٥	- وَمَنْ يُدَاخِلُ الأَمْلَاكَ. [الخفيف]	١	أَمْلَاك
٨٧	- وَلَا أَمْوَالُنَا إِلا عَوَارٍ. [الوافر]	٢	أَمْوَال
١١٢	- فَشَرَّفَ ذَوِي الأَمْوَالِ حَيْثُ لَقِيتَهُمْ. [الطويل]		
١٤٥	- حَيَاتِكَ أَنْفَاسٌ تُعَدُّ وَكَلَّمَا. [الطويل]	١	أَنْفَاس
٦٢	- وَعَذْبُهُ بِأنْوَاعِ العَذَابِ. [الوافر]	١	أنْوَاع
٧٨	- وَمَسْبَبَةٌ فِي الأَهْلِ والأَوْلَادِ. [الكامل]	٢	أَوْلَاد
٨٧	- وَمَا أَوْلَادُنَا والأَهْلُ فِيهَا. [الوافر]		
٨٥	- تَضِيْقُ بِهَا الأَوْهَامُ والبُرُّ والبَحْرُ. [الكامل]	١	أَوْهَام
٧٩	- لَهُ عَلَى الأَيَّامِ عَهْدُهُ. [مجزوء الكامل]		
١٠٧	- وَأَعَارَ السَّهْوِ أَيَّامَ الأَجْلِ. [الرمل]	٤	أَيَّام

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٧	- سَلَوْتَ عَلَى الْأَيَّامِ مِثْلَ الْبَهَائِمِ. [الطويل]		
١٣٣	- وَالْأَيَّامِ عَهْدُ. [مجزوء الرمل]		

من أبنية جمع القلّة التي تكررت بكثرة لبناء أفعال [أيّام] دلت على عدة الأيّام الحزينة، وعلى الوعظ الذي تميّز به شعر الشاعر...

[أحوال] دلّ جمع القلّة على أنّ الدنيا متقلبة بين المسرات والأحزان.

[آمال] دلّ جمع القلّة على أنّ الآمال كلّها للفتى، وليس لصاحب السبعين أمان.

(٢) بناء أفعل:

ورد بناء أفعل في الديوان دالاً على جمع القلّة ثلاث مرّات في أربعة مواضع كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٢١	- قَبْلَ الْمَمَاتِ وَقَبْلَ حَبْسِ الْأَلْسُنِ. [الكامل]	١	أَلْسُنٌ
٨٧	- وَأَنْفُسَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ. [الوافر]	١	أَنْفُسٌ
٩٥	- سُقِيًّا لِأَيَّامٍ مَضَتْ .. وَكَأَنَّ أَوْجُهَا الرِّيَاضُ. [مجزوء الكامل]	٢	أَوْجُهُ
١٢٢	- وَكَانَ مَا أَنْفَقْتُ فِي أَوْجِهِ الْبِرِّ. [السريع]		

وردت كلمة أنفاس لبناء أفعال، وأنفس لبناء أفعل، وكلاهما دالان على جمع القلّة؛ لكنّ البناء يختلف؛ وقد أشار إلى ذلك الدكتور السامرائي بقوله: "اختلاف المعنى للدلالة على الجمع قد يكون للكلمة الواحدة أكثر من معنى بأن تكون اللفظة مشتركة فيفرق بينها في الجموع" (١).

فهنا [أنفس] دلّ جمع القلّة على أنّ النفس مهما وصلت سيكون الأجل قريباً.

(١) معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السامرائي، ص ١١٦

ثانياً: جمع الكثرة:

(١) بناء فُعَل:

ورد في الدِّيوانِ بناء جمع الكثرة فُعَل في خمسة أسماء في ستة مواضع كما يلي:

الاسم	العدد	الشاهد	التوثيق
أُلِي	١	- وَقَبْلَكَ مَا أَعْيَا الْفَلَاسِفَةَ الْأُلَى. [الطويل]	١٢٨
حُدَع	٢	- فَإِنَّ الزَّمَانَ كَثِيرُ الْحُدَعِ. [المتقارب]	٩٧
		- أَلَا أُعَلِّلُ نَفْسِي مِنْكَ بِالْحُدَعِ. [البسيط]	٩٨
دُجِي	١	- حَتَّى تَبْدَى الصُّبْحُ يَتَلَوُ الدُّجَى. [السريع]	١٠٦
دُؤَل	١	- كَذَاكَ اخْتِلَافِ الدُّؤُلِ. [مجزوء المتقارب]	١٠٧
رُتَب	١	- لِيَبْلُغُوا الرُّتَبَ الشَّرِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	١٠١

(٢) بناء فِعَل:

ورد في الدِّيوانِ خمسة أسماء في ثمانية مواضع كما يلي:

الاسم	العدد	الشاهد	التوثيق
بِدَع	١	- إِذَا كَانَ يُبْدِعُ هَذَا الْبِدَعِ. [المتقارب]	٩٨
حِكَم	١	- وَصَادَفْتُ أَهْلًا لِلْعُلُومِ وَالْحِكَمِ. [الطويل]	١٦٣
شِيم	١	- بِأَنَّ الْحُبَّ مِنْ شِيمِ الْكِرَامِ. [الوافر]	١١٦
عَلَل	١	- قَطَعَ الدَّهْرُ بِأَسْبَابِ الْعِلَلِ. [الرملي]	١٠٧
		- عَلَى نَعِيمٍ مَا كُنْتُ قَطُّ لَهَا أَهْلًا. [الطويل]	١٠٨
نَعَم	٤	- تَشْكُو الْمَصِيبَاتِ وَتَنْسَى النِّعَمِ. [السريع]	١١٥
		- الذِّكْرُ يَبْقَى وَتَفَى لَذَّةُ النِّعَمِ. [البسيط]	١٥٦

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٦٣	- وَيَا حُسْنَهُمْ فِي زَوَالِ النَّعْمِ. [المتقارب]		

(٣) بناء فُعَل:

ورد في الدِّيوانِ في ثلاثة أسماء في أربعة مواضع كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٨٦	- يَوْمَ هَتَكَ السُّتُورِ عَن حُجْبِ الْعَيْبِ. [الخفيف]	١	حُجْب
٧٨	- طُرُقَ الرَّجَاءِ وَهَنَّ غَيْرُ قَوَاصِدِ. [الكامل]	٢	طُرُق
١٠١	- بَتَعَسَّفَ الطَّرِيقَ الْمَخَوْفَةَ. [مجزوء الكامل]		
٦٦	- مِّنَ النَّعَاسِ نَفَضْنَاهَا عَنِ الْهُدْبِ. [البيسط]	١	هُدْب

(٤) بناء فُعَل:

ورد بناء فُعَل لجمع الكثرة في موضع واحد في الدِّيوانِ وهو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩٢	- فَأَيْنَ مَا دُونَ مِّنْ كُتْبِهِ. [السريع]	١	كُتْب

(٥) بناء فُعَال:

ورد بناء فُعَال جمع الكثرة في الدِّيوانِ مرَّةً واحدةً في موضعين هما:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٠٣	- حُصَّ بِالْمَالِ وَالْيَسَارِ أَنَاْسٌ. [الخفيف]	٢	أُنَاس
١٦٦	- أَرَى أَنَاْسًا بِأَدْنَى الدِّينِ قَدْ قَنَعُوا. [البيسط]		

(٦) بناء فَعَالٍ:

ورد في الدِّيوان في موضع واحد هو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩٨	- مِنْ الدَّمِ خِلْتِ سَحَابًا هَمَعًا. [المتقارب]	١	سَحَاب

(٧) بناء فَعَائِلٍ:

ورد في الدِّيوان في ثمانية أسماء في اثني عشر موضعًا كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٧	- سلوْتُ عَلَى الأَيَّامِ مِثْلَ البَهَائِمِ. [الطويل]	١	بَهَائِم
٥٩	- تَجِدُ الدَّهْرَ مَلِيحًا بِالعَجَائِبِ. [الرملي]		
٦١	- فَلَمْ يُرِضَ وَالإنْسَانُ فِيهِ عَجَائِبُ. [الطويل]	٣	عَجَائِب
١١١	- أَرَى دَهْرَنَا فِيهِ عَجَائِبُ جَمَّةٌ. [الطويل]		
١٤٢	- وَإِنْ كَثُرَتْ مِنْهُ عَلَيَّ الجَرَائِمِ. [الطويل]	١	جَرَائِم
١٦٥	- وَاسْتَرْزَقِ اللهُ مَمَّا فِي خَزَائِنِهِ. [البسيط]	١	خَزَائِن
١١٧	- مِنْ النَّاسِ إِلا كُلُّ مَاضِي العَزَائِمِ. [الطويل]	١	عَزَائِم
١٤١	- العَشَائِرُ بِالقِتَالِ. [مجزوء الكامل]	١	عَشَائِر
١٢٦	- رَكَائِبُهُ وَغَرَّدَ حَادِيَاها. [الوافر]	١	رَكَائِب
٥٩	- مِنْ كُنُوزِ البِرِّ كِتْمَانُ المَصَائِبِ. [الرملي]		
١٣٩	- يَبْغُضُ مَصَائِبِهِ أَعْوَلًا. [المتقارب]	٣	مَصَائِب
١٣٩	- مَصَائِبُهُ قَبْلَ أَنْ تَنْزِلًا. [المتقارب]		

"هو جمع لكل رباعي مؤنث بمدة قبل آخره محتوما بالتاء أو مجردا منها، ويكون جمعًا

لَفَعِيلَةٌ وصفاءُ؛ كالصَّغائرِ والكبائرِ" (١).

(٨) بناءُ أَفَاعِيلٍ:

ورد بموضعين في الدِّيوانِ هما:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٦١	- فيكَ أَعاجيبُ لمنْ يَعْجَبُ. [السريع]	١	أَعاجيبُ
١٥٢	- نَحْنُ نَجْرِي فِي أَفانينِ. [مجزوء الرمل]	١	أَفانينِ

(٩) بناءُ فُعَلَةٍ:

ورد مرَّتينِ في أربعةِ مواضعٍ كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٧٠	- كنا نَفِرُ مِنَ الوِلاةِ .. الجائرينِ إلى القُضاةِ. [مجزوء الكامل]	٢	قُضاةُ
٧١	- فالآنَ نَحْنُ نَفَرُّ مِنَ .. جَوْرِ القُضاةِ إلى الوِلاةِ. [مجزوء الكامل]		
٧٠	- كنا نَفِرُ مِنَ الوِلاةِ .. الجائرينِ إلى القُضاةِ. [مجزوء الكامل]	٢	وِلاةُ (٢)
٧١	- فالآنَ نَحْنُ نَفَرُّ مِنَ .. جَوْرِ القُضاةِ إلى الوِلاةِ. [مجزوء الكامل]		

(١٠) بناءُ مفاعيلٍ:

ورد في الدِّيوانِ في موضعٍ واحدٍ هو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
---------	--------	-------	-------

(١) معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السامرائي، ص ١٤٨.

(٢) مفرد ولاة: وال، وأصله قبل الإعلال: وُلَيْةٌ، حدث فيها قلب الياء وانفتح ما قبلها فقلبت أَلْماً. ينظر: التَّطْبِيقُ

الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ١١٧.

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٦٥	- وَفُتُّوعٌ مِنْ حَبِيبٍ .. بِالْمَوَاعِيدِ الْكِذَابِ. [مجزوء الرمل]	١	مَوَاعِيدٌ

[مَوَاعِيدٌ]: مفرد مَوْعِدٍ دلَّ جمع الكثرة على الزَّمان وكثرة المواعيد الكاذبة من الحبيب.

(١١) بناء فَعَالِيلٍ:

ورد في الدِّيوانِ في موضعٍ واحدٍ هو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٦٣	- حَنَازِيرٌ نَامُوا عَنِ الْمِكْرَمَاتِ .. فَأَنْبَهُهُمْ قَدْرٌ لَمْ يَنْمِ. [المتقارب]	١	حَنَازِيرٌ

(١٢) بناء مَفَاعِلٍ:

ورد في الدِّيوانِ في ثمانية عشر اسمًا في اثنين وعشرين موضعًا كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٥٩	- مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ كِتْمَانِ الْمَصَائِبِ. [الرمل]	٣	مَصَائِبٌ
١٣٩	- يَبْغُضُ مَصَائِبَهُ أَعْوَلًا. [المتقارب]		
١٣٩	- مَصَائِبُهُ قَبْلَ أَنْ تَنْزِلًا. [المتقارب]		
١٦٦	- فَمَا حَظَبْتُ إِلَى الدُّنْيَا مَطَالِبَهَا. [البسيط]	١	مَطَالِبٌ
٧٧	- لِمَثَالِبِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ. [الكامل]	١	مَثَالِبٌ
٩٧	- مَصَارِعَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّمَعِ. [المتقارب]	٢	مَصَارِعٌ
١٣٩	- وَيَنْسَى مَصَارِعَ مَنْ قَدْ خَلَا. [المتقارب]		
١١٣	- مَصَارِبُهُ بِمَدْرَجَةِ السُّيُولِ. [الوافر]	١	مَصَارِبٌ
١٠٠	- رَكَبُوا الْمَرَائِبَ وَاعْتَدُوا. [مجزوء الكامل]	١	مَرَائِبٌ

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٩	- أَبْدَى مَقَابِحَ كُلِّ شَيْءٍ. [مجزوء الكامل]	١	مَقَابِح
١٢٥	- فَعُدُّهَا لَكَ بِادٍ فِي مَسَاوِيهَا. [البسيط]	١	مَسَاوٍ
١٢٥	- إِلَّا وَقَدْ بَيَّنَّتْهُ فِي مَعَانِيهَا. [البسيط]	١	مَعَانٍ
٨٩	- هِيَ الدُّنْيَا وَزُحْرُفُهَا .. وَلَكِنْ مَا مَصَائِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَصَائِرٍ
٨٩	- وَإِنْ عَشَتْ مَوَارِدُهَا .. فَقَدْ نَصَحَتْ مَصَادِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَوَارِدٍ
١٠٠	- وَالنَّهَارُ بِكَ الْمَنَازِلِ. [مجزوء الكامل]	١	مَنَازِلٍ
٨٩	- لَعْنُ غَرَّتْ مَنَابِرُهَا .. فَقَدْ وَعَظَتْ مَقَابِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَنَابِرٍ
٨٩	- سَوْدَاءُ حَالِكَةٌ .. وَبِيضَاءُ الْمَنَاشِرِ كَاللُّجَيْنِ. [مجزوء الوافر]	١	مَنَاشِرٍ
٨٩	- فَقَدْ وَعَظَتْ مَقَابِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَقَابِرٍ
١٠٦	- وَادُّكُرْ مَحَاسِنَ مَا فِيهِمْ إِذَا ذُكِرُوا. [البسيط]	٢	مَحَاسِنٍ
١١٩	- وَمَا مَحَاسِنُ كُلِّ زَيْنٍ. [مجزوء الكامل]		
٨٩	- فَقَدْ نَصَحَتْ مَصَادِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَصَادِرٍ
٨٧	- مِنَ الْمَعَاصِي حَشِيَّةُ النَّارِ. [السريع]	١	مَعَاصِي

(١٣) بناء فِعْلَانِ:

ورد في الدِّيوانِ مَرَّتَيْنِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ هِيَ:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٦٢	- رَأَيْتُ تَهَاجَرَ الْإِخْوَانَ عَدْلًا. [الوافر]	٢	إِخْوَانٍ
١٥٠	- تَكَثَّرَ مِنَ الْإِخْوَانِ مَا اسْطَعَّتْ إِنَّهُمْ ^(١) . [الطويل]		

(١) النسبة: لم تنسب الأبيات في روضة العقلاء؛ لأبي حاتم بن حبان البستي، ت: محمد حامد الفقي، ص ٩٤، مكتبة

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
١٢٠	- إذا لم يضرني عندك العِصيانُ. [الكامل]	١	عِصْيَان

هنا جاءت الإخوان جمع كثرة، ويُشير إلى ذلك الدكتور فاضل السّامرائيّ بقوله: "الإخوة والإخوان، فالإخوة جمع قلة، والإخوان جمع كثرة، وأكثر ما تستعمل الإخوة في أخوة النسب، والإخوان للأصدقاء^(١)".

(١٤) بناء فُعْلَان:

ورد في الدّيون في ثلاثة أسماء هي:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
٦١	- مَا عُدْرُ مَنْ يَعْمُرُ بُنْيَانَهُ. [السريع]	١	بُنْيَان
١٢٠	- يُرْضِيكَ مَنِ الرُّورُ وَالْبُهْتَانُ. [الكامل]	١	بُهْتَان
٩٨	- تَجَرَّدَ أَكْثَرُ جُثْمَانِهِ. [المتقارب]	١	جُثْمَان

(١٥) بناء فَعَالِي:

ورد في الدّيون مرّةً واحدةً في ثلاثة مواضع كما يلي:

السنة المحمدية، وبدون نسبة في زهة الأبصار؛ لشهاب الدّين العنابيّ، ص ١٤٥، ونُسبت لعلّي بن أبي طالب في الموشى؛ لأبي الطيب مُجَدّ بن إسحاق، ت: كمال مصطفى، ص ١٩، مكتبة الخانجي، ١٣٧٢هـ-١٩٥٣م، ونُسبت للإمام الشّافعيّ في ديوانه؛ للشّافعيّ، ص ٦٧/٥٩. الرّواية: الموشى: (وَأَكْثَرُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَا اسْطَعَّتْ إِنْهُمْ .. عَمَادٌ إِذَا اسْتَجَدْتُمْ وَظُهُورُ)، زهة الأبصار: (عَلَيْكَ بِإِخْوَانِ الصَّفَاءِ فَإِنَّهُمْ .. بُطُونٌ إِذَا اسْتَجَدْتُمْ وَظُهُورُ)، روضة العقلاء: (تَكَثَّرَ مِنَ الْإِخْوَانِ مَا اسْطَعَّتْ إِنْهُمْ .. عَمَادٌ إِذَا اسْتَجَدْتُمْ وَظُهُورُ)، ديوان الشّافعيّ: (وَأَكْثَرُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَا اسْطَعَّتْ إِنْهُمْ .. بُطُونٌ إِذَا اسْتَجَدْتُمْ وَظُهُورُ).

(١) معاني الأبنيّة في العربيّة؛ فاضل السّامرائيّ، ص ١٢٠.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
١٠٢	- لَو بَكَيْتَ الشَّبَابَ عُمُرَ اللَّيَالِي. [الخفيف]		
١١٥	- لِيَالِي شُعْلِكَ فِي بَعْضِ مَا. [المتقارب]	٣	ليالي
١٢٦	- وَقَالَ: أَخَافُ عَادِيَةَ اللَّيَالِي. [الوافر]		

[ليالي]: دلّ جمع الكثرة على التّعميم والكثرة.

(١٦) بناء فُعُول:

ورد بناء فُعُول في الدّيوان جمع كثرة ثمانياً وعشرين مرّةً في سبعة وأربعين موضعاً كما

يلي:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
٥٨	- وَإِذَا مَرَضْتَ مِنَ الدُّنُوبِ فَدَاوِهَا. [الكامل]	٣	دُنُوب
٧٨	- تَصِلُ الدُّنُوبَ إِلَى الدُّنُوبِ وَتَرْجِي. [الكامل]		
٨٩	- لِحَقِيقٍ أَلَّا يَدُومَ سُرُورُهُ. [الخفيف]		
٨٩	- وَسُرُورٌ يَكُونُ آخِرَهُ الْمَوْتُ. [الخفيف]	٣	سُرُور
١١٣	- عَنِ السُّرُورِ بِمَا يَحْوِي مِنَ الْمَالِ. [البسيط]		
٦٢	- إِذَا اضْطَلَحْتَ عَلَى الْوَدِّ الْقُلُوبُ. [الوافر]		
٦٧	- إِنَّ الْعُيُونَ عَلَى الْقُلُوبِ شَوَاهِدُ. [الكامل]	٢	قُلُوب
٦٧	- وَتَحَدَّثَتْ عَمَّا نُجِنُ قُلُوبُهَا. [الكامل]		
٧١	- وَهَلَاكُهُ بِالسُّيُوفِ وَاللَّيْتِ. [الكامل]	١	سُيُوف
٦٣	- شَادَ الْمُلُوكُ حُصُونَهُمْ وَتَحَصَّنُوا. [الكامل]		
٦٣	- فَاضْرَعْ إِلَى مَلِكِ الْمُلُوكِ وَلَا تَكُنْ. [الكامل]	٤	مُلُوك
١٦٦	- فَاسْتَعْنِ بِالذِّينِ عَنِ دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا .. اسْتَعْنَى الْمُلُوكُ		

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
	بِدُنْيَاهُمْ عَنِ الدِّينِ. [البسيط]		
٦٧	- إِنَّ العُيُونََ عَلَى القُلُوبِ شَوَاهِدُ. [الكامل]	٢	عُيون
٦٧	- وَإِذَا تَلَا حِطَّتِ العُيُونَُ تَفَاوَضَتْ. [الكامل]		
٧٥	- وَرَاغِبٍ فِي العُلُومِ مُجْتَهِدٍ. [المنسرح]	٢	عُلُوم
١٦٣	- وَصَادَفْتُ أَهْلًا لِلعُلُومِ وَلِلحِكمِ. [الطويل]		
٧٥	- لَكِنَّهُ فِي القُبُولِ جُلُودٌ. [المنسرح]	١	قُبُول
٨١	- فَتَقَّ الأُمُورَ مُنَاطِرًا وَمُشَاوِرًا. [الكامل]		
٨٨	- وَأَمْضَى فِي الحَوَائِجِ والأُمُورِ. [الوافر]		
٩٧	- فَفَوَّضَ إِلَى اللَّهِ كُلَّ الأُمُورِ. [المتقارب]	٥	أُمُور
١٤٧	- تَتَأْتَى لَهُ الأُمُورُ عَلَى الجَهْلِ. [الخفيف]		
١٦٦	- عَلَى أُمُورٍ أَرَاهَا سَوْفَ تُرَدِّبُنِي. [البسيط]		
١٠١	- عَقَدُوا الشُّحُومَ وَأَهْرَلُوا. [مجزوء الكامل]	١	شُّحُوم
١٠١	- ضَاقَتْ قُبُورُ القَوْمِ وَاتَّسَعَتْ. [مجزوء الكامل]	١	قُبُور
١٠١	- وَاتَّسَعَتْ قُصُورُهُم المِينِفَةَ. [مجزوء الكامل]	٢	قُصُور
١٥٢	- أَيُّهَا المَيْتِي القُصُورِ. [مجزوء الخفيف]		
١١٣	- مَحَايِلَ تَسْتَفْزُ ذَوِي العُقُولِ. [الوافر]	٢	عُقُول
١٠٣	- أَيْ اللَّهُ أَنَّ تَنَائِي العُقُولِ. [المتقارب]		
١٠٩	- أَمِنْ بَعْدَ سَتِينِ تَبْكِي الطُّلُولَا. [المتقارب]	١	طُّلُول
١١٠	- المِجْدَ فُرُوعٌ وَأُصُولٌ. [مجزوء الرمل]	١	فُرُوع
١١٠	- المِجْدَ فُرُوعٌ وَأُصُولٌ. [مجزوء الرمل]	١	أُصُول
١١٠	- وَمَلَّتْهُ الخِيُولُ. [مجزوء الرمل]	١	خِيُول

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٦	- وَتَأْمَلُ جَنَاتِ الْخُلُودِ لِبَيْسَمَا. [الطويل]	١	خُلُود
١١٩	- وَلَيْنَ أَصَابَتْكَ الْخُطُوبُ. [السريع]	١	خُطُوب
١٤٦	- وَإِنْ أَشَكَلْتَ عَلَيْهِ ضُرُوبُهُ. [الخفيف]	١	ضُرُوب
١٤٧	- مَا تَقْضَى هُمُومُهُ وَكُرُوبُهُ. [الخفيف]	١	كُرُوب
١٤٧	- مَا تَقْضَى هُمُومُهُ وَكُرُوبُهُ. [الخفيف]	١	هُمُوم
١٥٠	- عِمَادٌ إِذَا اسْتَنْجَدْتَهُمْ وَظُهُورٌ. [الطويل]	١	ظُهُور
٦٣	- شَادَ الْمُلُوكُ حُصُونَهُمْ وَتَحَصَّنُوا. [الكامل]	١	حُصُون
١١٣	- مَضَارِبُهُ بِمَدْرَجَةِ السُّيُولِ. [الوافر]	١	سُّيُول
٩٧	- وَمَا زِلْتُ أَسْمَعُ أَنَّ النَّفُوسَ. [المتقارب]		
١٠٢	- أَطْبَقَ الْمَوْتُ وَالنَّفُوسُ. [مجزوء الخفيف]	٣	نَفُوس
١٢١	- بَادِرٌ بِهَا عُلِقَ النَّفُوسُ فَإِذَا. [الكامل]		
٨٤	- لَيْلٌ تَدُبُّ نُجُومُهُ وَتَسِيرُ. [الكامل]	٢	نُجُوم
١١٢	- وَكَأَنَّهُ فِيهِ النُّجُومُ إِذَا. [الكامل]		
٥٩	- مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ كِتْمَانُ الْمِصَائِبِ. [الرملي]	١	كُنُوز

وردت بعض الأسماء مصادر؛ مثل: أمور، كُنُوز، أصول، ذنُوب، فروع.

(١٧) بناء فِعَال:

ورد بناء فِعَال في الديوان جمع للكثرة ثماني عشرة مرَّة في واحدٍ وعشرين موضعًا كما

يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٧٦	- يَا نَفْسُ خُوضِي بِحَارِ الْعِلْمِ أَوْ عُوضِي. [البسيط]	١	بِحَار

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩٨	- إِنَّ الَّذِي بِيَلَادِ الصَّيْنِ أَقْرَبُ لِي. [البسيط]	١	بِلَاد
٧٨	- تَصِلُ الدُّنُوبُ إِلَى الدُّنُوبِ وَتَرْجِي .. دَرْكُ الْجِنَانِ بِهَا وَفَوْزُ الْعَابِدِ. [الكامل]	١	جِنَان
١٤٦	- شَيْئَانِ لَوْ بَكَتِ الدِّمَاءُ عَلَيْهِمَا .. عَيْنَاكَ حَتَّى يُؤْذِنَا بِذَهَابِ . [الكامل]	١	دِمَاء
١٤١ ١٥٣	- وَمَهَابَةٌ مِنْ غَيْرِ سُلْطَانٍ .. وَجَاهًا فِي الرَّجَالِ. [مجزوء الكامل]	٢	رِجَال
	- فَإِنَّمَا الْمَوْتُ سُؤْلُ الرَّجَالِ. [السريع]		
٦٢	- يَسِيرُ عَلَى مُقَدِّمَةِ الرِّكَابِ. [الوافر]	٢	رِكَاب
٦٤	- فَقَدْ أَثْبَتَ رَجْلَكَ فِي الرِّكَابِ. [الوافر]		
٩٣	- الْمَالُ الْمُؤْتَلُّ وَالرِّيَاشُ. [مجزوء الكامل]	١	رِيَاش
٩٥	- وَكَأَنَّ أَوْجُهَهَا الرِّيَاضُ. [مجزوء الكامل]	١	رِيَاض
١٠٣	- وَهَلْ هُوَ كَبْعُضِ السِّبَاخِ. [المتقارب]	١	سِبَاخ
٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الْأَرْبِ. [المنسرح]	٢	سِلَاح
١٣٥	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّلَاحِ يَطِيرُ. [الخفيف]		
١٠٠	- لَقَدْ كُنْتُ أَسْمَعُ فِيكَ الصِّفَاتِ. [المتقارب]	١	صِفَات
١٣٤	- إِنَّمَا الدُّلُّ أَنْ تُجِلَّ الصِّغَارَا. [الخفيف]	١	صِغَار
١١٦	- بِأَنَّ الْحُبَّ مِنْ شِيَمِ الْكِرَامِ. [الوافر]	١	كِرَام
١٣٤	- فَالِقِ بِالذَّلِّ إِنَّ لِقِيَتِ الْكِبَارَا. [الخفيف]	١	كِبَار
١٣٦	- وَيَعْلُو الصِّيَاحُ وَالتَّكْبِيرُ. [الخفيف]	١	صِيَاح
١٤١	- الْعَشَائِرُ بِالْقِتَالِ. [مجزوء الكامل]	١	قِتَال

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩٥	- وَتَثُودَنَا الْحِدْقُ الْمِرَاضُ. [مجزوء الكامل]		مِرَاض
٨٣	- إِنَّ الْمِرَاحَ هُوَ السَّبَابُ الْأَكْبَرُ. [الكامل]	١	سَبَاب

جاءت كلمة بحار للدلالة على جمع الكثرة؛ لكن قد تُستعمل لجمع القلّة وتكون على بناء أفعل، فتقول: أبحر، وقد ذكر ذلك الدكتور فاضل السامرائي بقوله: "قد يُستعمل أبحر للقلّة، قال تعالى: ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ﴾^(١) لأثما سبعة، وتستعمل بحار للدلالة على الكثرة، قال تعالى: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾^(٢)؛ لأثما جميعها تتفجر وتسجر يوم القيامة"^(٣).

وقد استعملت مِرَاض للدلالة على الكثرة، وقد تُستعمل لجمع أمراض للدلالة على القلّة.

ووردت بعض الأسماء جمعاً لفعل؛ نحو: بلاد: بلد، دماء: دم، سباب: سبب.

وورد اسم الآلة جمعاً: سلاح.

وورد قتال مصدرراً لقتل.

(١٨) بناء فواعل:

ورد بناء فواعل في الديوان جمعاً للكثرة تسع مرّاتٍ في أحد عشر موضعاً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩٨	- حَقُّوا الشَّوَارِبَ لِلطَّمَعِ. [مجزوء الكامل]	١	شَوَارِب

(١) سورة لقمان: الآية: ٢٧

(٢) سورة الانفطار: الآية: ٣

(٣) معاني الأبنية في العربيّة؛ فاضل السامرائي، ص ١١٩

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
٦٠	- وَأَحْمَدُ فِي عَوَاقِبِهَا إِيَابًا. [الوافر]	٢	عَوَاقِب
١٢٠	- وَتُصْبِحُ مِنْ حَوْفِ الْعَوَاقِبِ آمِنًا. [الطويل]		
٧٨	- طُرُقَ الرَّجَاءِ وَهُنَّ غَيْرُ قَوَاصِدٍ. [الكامل]	١	قَوَاصِد
٨٨	- وَأَمْضَى فِي الْحَوَائِجِ وَالْأُمُورِ. [الوافر]	١	حَوَائِج
١١٠	- بِأَقْرَبِ مِمَّنْ حَنَكْتَهُ الْقَوَائِلِ. [الطويل]	١	قَوَائِل
١١٧	- فَفِي الصَّبْرِ مَسَلَاةٌ الْهُمُومِ اللَّوَاظِمِ. [الطويل]	١	لَوَاظِم
٦٧	- إِنَّ الْعُيُونَ عَلَى الْقُلُوبِ شَوَاهِدٌ. [الكامل]	١	شَوَاهِد
٥٩	- صَابِرِ الدَّهْرِ عَلَى كَرِّ النُّوَابِ. [الرملي]	٢	نَوَاب
٨٨	- وَأَنْفَذَ فِي النُّوَابِ إِنْ أَلَمِتْ. [الوافر]		
١٤٥	- وَمَا يَرْجُو الْكَبِيرُ مِنَ الْغَوَائِي. [الوافر]	١	غَوَائِي

ورد في الدّيوان جمع القلّة أربعًا وثلاثين مرّةً في اثنين وأربعين موضعًا.

وورد في الدّيوان جمع الكثرة مئة وتسع مرّات في مئة واثنين وخمسين موضعًا.



المطلبُ الثاني

أبنية صيغ مُنتهى الجموع ومعانيها.

(أ) أبنية صيغ مُنتهى الجموع ومعانيها.

مفهومها: هو كلُّ جمع تكسير في وسطه ألف بعد حرفين أو ثلاثة أحرف وسطها ساكن؛ نحو: أَفَاعِلٌ، مَفَاعِلٌ^(١)، وضابط صيغ مُنتهى الجموع عند ابن عقيل: "كلُّ جمع بعد ألف تكسيره حَرَفَانِ أو ثلاثة أوسطها ساكن؛ نحو: مَسَاجِدُ، مَصَابِيحُ"^(٢).

فصيغ مُنتهى الجموع لها مُسَمَّياتٌ متعددة، منها ما يُسَمِّيهِ سيبويه "جمع الجمع"^(٣).

من أوزان صيغ مُنتهى الجموع^(٤):

- (١) فَوَاعِلٌ؛ نحو: [ضَوَّارِبٌ].
- (٢) فَعَائِلٌ؛ نحو: [جَمَائِلٌ].
- (٣) أَفَاعِلٌ؛ نحو: [أَكَّالِبٌ].
- (٤) أَفَاعِيلٌ؛ نحو: [أَنَاعِيمٌ].
- (٥) أَفَاعِلَةٌ؛ نحو: [أَسَاوِرَةٌ].

(١) ينظر: المعجم المفصَّل في علم الصَّرْفِ؛ راجي الأسمَر، ص ١٥٦.

(٢) شرح ابن عقيل؛ ٣/٣٢٧.

(٣) الكتاب؛ سيبويه، ٣/٦١٨.

(٤) ينظر: الشافية في علمي التَّصْرِيفِ والخط: ابن الحاجب، ص ٧٧، وينظر: شرح ابن عقيل؛ تأليف: مُحمَّد محيي

الدِّين عبد الحميد، ٣/٣٢٧، وينظر: أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثي، ص ٣٣٤.

(ب) أبنية صيغ منتهى الجموع في الديوان:

وردت صيغ منتهى الجموع في الديوان في ستة أبنية هي:

* جمع بناء مفاعل:

- ما جاء على بناء مفاعل على مفاعل:

ورد بناء مفاعل على مفاعل في الديوان أربع عشرة مرة في سبعة عشر موضعاً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٦٦	- فَمَا حَظَبْتُ إِلَى الدُّنْيَا مَطَالِبَهَا. [البسيط]	٢	مَطَالِبٍ
٧٧	- لِمَثَالِبِ الآبَاءِ والأَجْدَادِ. [الكامل]	١	مَثَالِبٍ
٩٧	- مَصَارِعُهَا بين أيدي الطَّمَعِ. [المتقارب]	٢	مَصَارِعٍ
١٣٩	- وَيُنْسَى مَصَارِعَ مَنْ قد خَلَا. [المتقارب]		
١٠٦	- واذكُرْ مَحَاسِنَ مَا فِيهِمْ إِذَا ذُكِرُوا. [البسيط]	١	مَحَاسِنٍ
٨٩	- فَقَدْ نَصَحَتْ مَصَادِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَصَادِرٍ
١٢٥	- إِلا وَقَدْ بَيَّنَّتْهُ فِي معَانِيهَا. [البسيط]	١	مَعَانٍ
١٥٧	- فِي ظِلِّ طُوبَى رَفِيعَاتِ مَبَانِيهَا. [البسيط]	١	مَبَانٍ
١١٩	- أَبْدَى مَقَابِحَ كُلِّ شَيْءٍ. [مجزوء الكامل]	١	مَقَابِحٍ
١٠٨	- وَالتَّهَارِ بِكِ المَنَازِلِ. [مجزوء الكامل]	١	مَنَازِلٍ
١٠٦	- لَا تَلْتَمِسِ مِنْ مَسَاوِي النَّاسِ مَا سَتَرُوا. [البسيط]	٢	مَسَاوٍ
١٢٥	- فَعُدْرَهَا لَكَ بَادٍ فِي مَسَاوِيهَا. [البسيط]		
١٠١	- رَكِبُوا المَرَاكِبِ وَاعْتَدُوا. [مجزوء الكامل]	١	مَرَاكِبٍ
١١٣	- مَضَارِبُهُ بِمَدْرَجَةِ السُّيُولِ. [الوافر]	١	مَضَارِبٍ
٨٩	- فَقَدْ وَعَظَتْ مَقَابِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	مَقَابِرٍ

- ما جاء على بناء مَفْعَلٍ على مَفَاعِلٍ:

ورد بناء مَفْعَلٍ على مَفَاعِلٍ في الدِّيوانِ دالًّا على صيغٍ منتهى الجموع مرَّتَيْنِ في موضعين

هما:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٨٩	- هي الدُّنيا وَزُحْرُفُها .. ولكن ما مصائرُها. [مجزوء الوافر]	١	مصائر
٨٩	- وإن غشت مواردُها .. فقد نَصَحَتْ مصادِرُها. [مجزوء الوافر]	١	مَوارِد

- ما جاء على بناء مِفْعَلٍ على مَفَاعِلٍ:

ورد بناء مِفْعَلٍ على مَفَاعِلٍ في الدِّيوانِ دالًّا على صيغٍ منتهى الجموع مرَّتَيْنِ في موضعين

هما:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٨٩	- لئن غرَّت منابرُها .. فقد وَعَظَتْ مقابِرُها. [مجزوء الوافر]	١	منابر
٨٩	- سَوَداءَ حَالِكَةٍ .. وبيضاء المَنَاشِرِ كالألجِين. [مجزوء الوافر]	١	مَنَاشِر

دلَّت هذه الأسماء - بشكلٍ عام - على اسم المكان، والمصدر الميَمِّي.

* بناء فَوَاعِلٍ:

- ما جاء على بناء فَاعِلَةٍ على فَوَاعِلٍ:

ورد بناء فَاعِلَةٍ على فَوَاعِلٍ دالًّا على صيغٍ منتهى الجموع أربَعِ مرَّاتٍ في سبعة مواضع

كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٥٩	- صابِرِ الدَّهرِ على كَرِّ النَوائِبِ. [الرملة]	٢	نَوائِب
٨٨	- وَأَنْفَذَ فِي النَوائِبِ إنَّ أَلَمْت. [الوافر]		

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٠	- بِأَقْرَبِ مَمَّنْ حَنَّكَتُهُ الْقَوَائِلُ. [الطويل]	١	قَوَائِلُ
٦٠	- وَأَحْمَدُ فِي عَوَاقِبِهَا إِيَابًا. [الوافر]		
٩٤	- إِلَّا دَمَّتْ عَوَاقِبُ الْفَحْصِ. [الكامل]	٣	عَوَاقِبُ
١٢٠	- وَتُصْبِحُ مِنْ حَوْفِ الْعَوَاقِبِ آمِنًا. [الطويل]		
٨٨	- وَأَمْضَى فِي الْحَوَائِجِ وَالْأُمُورِ. [الوافر]	١	حَوَائِجُ

- ما جاء على بناء فاعِلٍ على فواعِلٍ (١):

ورد بناء فاعِلٍ على فواعِلٍ في الديوان دالًّا على صيغٍ منتهى الجموع في أربعة مواضع

كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩٨	حَفُّوا الشَّوَارِبَ لِلطَّمَعِ. [مجزوء الكامل]	١	شَوَارِبُ
٦٧	إِنَّ الْعُيُونَ عَلَى الْقُلُوبِ شَوَاهِدُ. [الكامل]	١	شَوَاهِدُ
٧٨	طُرُقَ الرَّجَاءِ وَهَنَّ غَيْرُ قَوَاصِدِ. [الكامل]	١	قَوَاصِدُ
١١٧	ففي الصَّبْرِ مَسَلَاةُ الْهَمُومِ الْلِوَاظِمِ. [الطويل]	١	لِوَاظِمُ

*بناء فَعَائِلٍ:

ورد بناء فعائلٍ في الديوان دالًّا على صيغٍ منتهى الجموع ثماني مرَّاتٍ في اثني عشر

موضعًا كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
---------	--------	-------	-------

(١) يقول ابن جني: "إذا كان الاسم فاعلاً كُسر على فواعِلٍ؛ نحو: غَارِبٌ وَعَوَارِبُ"، توجيه اللُّمع لابن خبَّاز؛ ابن

جني، ت: فايز زكي مُجَدِّ دياب، دار السَّلام، ط/١، ص٤٥٧، ٤٢٣هـ-٢٠٠م، القاهرة- مصر.

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٧	- سلوْتُ عَلَى الأَيَّامِ مِثْلَ البَهَائِمِ. [الطويل]	١	بَهَائِم
٥٩	- تَجِدُ الدَّهْرَ مَلِيئاً بِالْعَجَائِبِ. [الرملي]	٣	عَجَائِب
٦١	- فَلَمْ يُرِضَ وَالإِنْسَانُ فِيهِ عَجَائِبُ. [الطويل]		
١١١	- أَرَى دَهْرَنَا فِيهِ عَجَائِبُ جَمَّةٌ. [الطويل]		
١٤٢	- وَإِنْ كَثُرَتْ مِنْهُ عَلَيَّ الجَرَائِمِ. [الطويل]		جَرَائِم
١٦٥	- وَاسْتَرْزَقِ اللهُ مِمَّا فِي خَزَائِنِهِ. [البيسط]	١	خَزَائِن
١١٧	- مِنَ النَّاسِ إِلاَّ كُلُّ مَاضِي العَزَائِمِ. [الطويل]	١	عَزَائِم
١٤١	- العَشَائِرُ بِالقِتَالِ. [مجزوء الكامل]	١	عَشَائِر
١٢٦	- رَكَائِبُهُ وَعَرَدَ حَادِيَاها. [الوافر]	١	رَكَائِب
٥٩	- مِنْ كُنُوزِ البِرِّ كِتْمَانِ المَصَائِبِ. [الرملي]		
١٣٩	- بِيَعُضِ مَصَائِبِهِ أَعْوَالًا. [المتقارب]	٣	مَصَائِب
١٣٩	- مَصَائِبُهُ قَبْلَ أَنْ تَنْزِلًا. [المتقارب]		

بناء فَعَائِل: "هو جمعٌ لكلِّ رباعيٍّ مؤنثٍ بمدةٍ قبل آخره محتوماً بالتاء أو مجرّداً منها"^(١).

بناء فَعَالِي:

ورد بناء فَعَالِي دالاً على منتهى الجموع في الديوان مرّةً واحدةً في ثلاثة مواضع وهي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٠٢	- لو بَكَيْتَ الشَّبَابَ عُمَرَ اللَّيَالِي. [الخفيف]		
١١٥	- لِيَالِي شُعْلِكَ فِي بَعْضِ مَا. [المتقارب]	٣	لَيَالِي

(١) معاني الأبنية في العربية؛ فاضل السامرائي، ص ١٤٨.

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٢٦	- وَقَالَ: أَخَافُ عَادِيَةَ اللَّيَالِي. [الوافر]		

*بناء أَفَاعِلِ:

ورد بناء جمع أَفَاعِلِ بصيغة أَفْعُلِ على أَفَاعِلِ في موضع واحد في الدِّيوان وهو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٢٥	- وَأَدْرَكَتْ نَفْسَهُ فِيهَا أَمَانِيهَا. [البسيط]	١	أَمَانِي

بناء أَفَاعِيلِ:

ورد بناء أَفَاعِيلِ في الدِّيوان دالًّا على صيغ منتهى الجموع في موضعين هما:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٦١	- فَيْكَ أَعَاجِبُ لِمَنْ يَعْجَبُ. [السريع]	١	أَعَاجِبُ
١٥٢	- نَحْنُ نَجْرِي فِي أَفَانِينَ. [مجزوء الرمل]	١	أَفَانِينَ

صيغ منتهى الجموع وردت في الدِّيوان ثمانية وثلاثين مرَّةً في تسعة وأربعين موضعًا.

المطلبُ الثالثُ

أبنية اسم الجمع ومعانيها.

(أ) أبنية اسم الجمع ومعانيها.

اسم الجمع:

"هو ما دلَّ على معنى الجمع وليس له واحدٌ من لفظه غالباً، وليس على وزنٍ من أوزان جموع التَّكْسِيرِ المحفوظة، ومثاله: رَهْطٌ، ودَوْدٌ. ومن العلماء من يعدُّ هذا النوع لفظاً: (رُكْبٌ، صَحْبٌ، وسفَرٌ)؛ لأنَّها ليست على وزنٍ من أوزان جموع التَّكْسِيرِ" (١)؛ ومنهم الزَّمخشرِيُّ لقوله: "ويقع الاسم على الجمع لم يُكسَّرْ عليه واحده، وذلك نحو: رُكْبٌ، وسَفَرٌ؛ أي: إنَّه ليس جمع تكسير؛ وإنَّما اسمٌ مفردٌ واقع على الجمع" (٢).

(ب) أبنية اسم الجمع في الديوان:

استخدم محمود الوَرَّاق في الديوان ستَّة أبنية لاسم الجمع، وهي على النحو الآتي:

(١) بناء فَعْلٍ: بفتح وسكون .

ورد بناء فَعْلٍ في الديوان خمسَ مرَّاتٍ دالًّا على اسم الجمع في ثلاثيةٍ وثلاثين

موضعاً كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٥٩	- بُحُلٌ على أهلِ الطَّلَبِ. [مجزوء الكامل]	١٤	أهل
٦٤	- مَضْرَةٌ الصَّدْقِ على أهله. [السريع]		

(١) أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك؛ ابن هشام الأنصاري، ٢٢٢/٤، المكتبة العصرية، بيروت.

(٢) المفصل في علم العربية: الزَّمخشرِيُّ، ص ١٨٥.

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٧٤	- وَيُحْفَظُ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ. [الطويل]		
٨٦	- صُنْتُ سِرِّي عَنِ الْقَرَابَةِ وَالْأَهْلِ. [الخفيف]		
٨٦	- فَمَا أَهْلُ الْحَيَاةِ لَنَا بِأَهْلٍ. [الوافر]		
٧٩	- وَاجْعَلْ رَبِّي الذُّخَرَ لِلْأَهْلِ وَالْوَلَدِ. [الطويل]		
١٠٨	- إِلَهِي لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ... عَلَى نِعَمٍ مَا كُنْتُ قَطُّ لَهَا أَهْلًا. [السريع]		
١١١	- عَيْشٌ إِذَا لَمْ يَصْلِحِ الْأَهْلُ. [السريع]		
١١٢	- وَمَا الْفَضْلُ فِي هَذَا الزَّمَانِ لِأَهْلِهِ. [الطويل]		
١٢٤	- وَمَا أَفْضَحَ الدُّنْيَا لِأَهْلِيهَا. [البسيط]		
١٢٥	- تُفْنِي الْبَنِينَ وَتُفْنِي الْأَهْلَ دَائِبَةً. [البسيط]		
١٥٢	- قَتَلَ الْجَهْلُ أَهْلَهُ. [جزء الخفيف]		
٨١	- لَيْسَ خَلْقٌ لَهُ عَلَى اللَّهِ حَقٌّ. [الخفيف]	١	خَلْقٌ
١٣٦	- لَيْسَ لِي قُوَّةٌ عَلَى رَهْجِ الْخَيْلِ. [السريع]	١	خَيْلٌ
١٠١	- ضَاقَتْ قُبُورُ الْقَوْمِ وَاتَّسَعَتْ. [جزء الكامل]		
١٠٣	- أَنَا لَا شَكَّ مِنْ بَقِيَةِ قَوْمٍ. [الخفيف]		
١٣٦	- وَاسْتَدَارَتْ رَحَى الْقَوْمِ. [الخفيف]	٥	قَوْمٌ
١٤٠	- الْقَوْمُ بَعْدَكَ فِي حَالٍ تَسْرُهُمْ. [البسيط]		
١٤٩	- وَاسْتُحْصِدَ الْقَوْمَ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ. [الكامل]		
٦٠	- أَمَا عَجَبٌ أَنْ يُكْفَلَ النَّاسُ بَعْضَهُمْ. [الطويل]	١٢	نَاسٌ
٦١	- يَشْيِبُ النَّاسُ فِي زَمَنِ طَوِيلٍ. [الوافر]		
٧٩	- وَالنَّاسُ صِنْفَانِ فِي زَمَانِكَ ذَا. [المنسرح]		

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٩١	- أُبْعِضُ النَّاسَ إِنْ ظَنَنْتُ عَلَى الظَّنِّ. [الخفيف]		
٩٤	- وَاَعْلَمَ بِأَنَّ النَّاسَ فِي نَقْصٍ. [الكامل]		
٩٦	- وَالنَّاسُ مَا بَيْنَ تَفْرِيطٍ وَإِفْرَاطٍ. [البسيط]		
١٠٥	- كُلُّ مَنْ حَلَّ سُرَّ مَنْ رَى مِنَ النَّاسِ. [الخفيف]		
١١٤	- لِعَلِمِكَ مَخْلُوقًا مِنَ النَّاسِ يُقْبَلُهُ. [الطويل]		
١٢١	- وَعِنْدَ كُلِّ النَّاسِ مَا يُحْسِنُ. [الكامل]		
١٢٣	- أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضَا. [الكامل]		
١٣٨	- فَالنَّاسُ مَا بَيْنَ مَعْمُومٍ وَمَخْصُوصٍ. [البسيط]		
١٦١	- وَلَمْ أَرِ قَانِعًا فِي النَّاسِ مُفْتَقِرًا. [البسيط]		

أهل: لا مفرد له، ويجوز أن يجمع كما يجمع المفرد، "حكى سيبويه في جمع أهل: أهلون، وسئل الخليل: لم سكنوا الهاء ولم يحركوها كما حركوا أرضين؟ فقال: لأنّ الأهل مذكر" (١).

قوم: استخدم الوزّاق كلمة قوم للدلالة على معناها العام للجنسين ذكراً أو أنثى.

(٢) بناء فَعَل: بفتح الفاء والعين.

ورد بناء فَعَل في الدِّيوان مرتين في ستة عشر موضعاً، وهي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٧٠	- تَمْتَعُ بِمَالِكَ قَبْلَ الْمَمَاتِ .. وَإِلَّا فَلَا مَالَ إِنْ أَنْتَ مِتَّأ . [المتقارب]	١٥	مال
٧٦	- اسْعُدْ بِمَالِكَ فِي الْحَيَاةِ فَإِنَّمَا. [الكامل]		
٨١	- وَلَمْ يُعْطِ ذَا الْغِنَى الْمَالَ فَسَرَا. [الخفيف]		

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
٨٢	- مَن كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ وَلَمْ. [السريع]		
٩٣	- الْمَالُ الْمُؤْتَلُّ وَالرِّبَاشُ. [مجزوء الكامل]		
٩٩	- يَا رَبِّ مَالٍ لِعِغْرِ مَنْ جَمَعَهُ. [المنسرح]		
١٠٣	- أَعَارَكَ مَالُهُ لِتَقُومَ فِيهِ. [الوافر]		
١١١	- لَا حَيْرَ فِي الْمَالِ إِذَا لَمْ يَكُنْ. [السريع]		
١١٣	- عَنِ السُّرُورِ بِمَا يَحْوِي مِنَ الْمَالِ. [البسيط]		
١١٣	- تَمَنَّ لِكُلِّ عَطِيَّةٍ أَوْ مَالٍ. [الكامل]		
١٢٢	- فَكَّرْتُ فِي الْمَالِ وَفِي جَمْعِهِ. [السريع]		
١٤٠	- أَرَادَ غِنًى يَدُومُ بِغَيْرِ مَالٍ. [مجزوء الكامل]		
١٥٤	- وَلَا بِاِكْتِسَابِ الْمَالِ يُكْتَسَبُ الْعَقْلُ. [الطويل]		
١٦١	- لَنَا أَدَبٌ وَلِلتَّقْفِي مَالٌ. [الوافر]		
١٦٢	- أَنْظَمُ مَنثورًا لِرَاعِيَةِ الْغَنَمِ. [الطويل]	١	غَنَمٌ

(٣) بناء فَعُلٍ: بفتح وضم

ورد بناء فَعُلٍ في الدِّيوان دالًّا على اسم الجمع في اسم واحد في موضعين هما:

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الاسم
١٢٧	- فَمَا فَضَّلُ الصَّدِيقِ عَلَيَّ الْعَدُوِّ. [الوافر]	٢	عَدُوٌّ
١٥٠	- وَإِنَّ عَدُوًّا وَاحِدًا لِكَثِيرٍ. [الطويل]		

عَدُوٌّ: استخدم الوزّاق كلمة عَدُوٌّ بمعناها العام للإنسان ذَكَرًا أم أنثى.

(٤) بناء فَعِيلَة: بفتح وكسرٍ وسكون .

ورد بناء فَعِيلَة في الدِّيوانِ دالًّا على اسم الجمع في موضع واحد هو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١١٢	- ولم أرَ عَزًّا لامرئٍ كعشيرة. [الطويل]	١	عَشِيرَة

(٥) بناء فِعَال: بكسرٍ وفتح.

ورد بناء فِعَال في الدِّيوانِ مرَّتينِ دالًّا على اسم جنس في أربعة مواضع كما يلي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الأَرْبِ. [المنسرح]	٢	سِلَاح
١٣٥	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّلَاحِ يَطِيرُ. [الحنيف]		
٦٢	- يَسِيرُ عَلَى مُقَدِّمَةِ الرِّكَابِ. [الوافر]	٢	رِكَاب
٦٤	- فَقَدْ أَثْبَتَ رِجْلَكَ فِي الرِّكَابِ. [الوافر]		

سِلَاحٍ، رِكَابٍ: لا واحد له من لفظه.

(٦) بناء فُعَال: بضمٍ وفتح

ورد بناء فُعَال في الدِّيوانِ مرَّةً واحدةً لاسم الجمع في موضعين هما:

التوثيق	الشاهد	العدد	الاسم
١٠٣	- حُصَّ بِالْمَالِ وَالْيَسَارِ أَناسُ. [الحنيف]	٢	أُناس
١٦٦	- أَرَى أَناسًا بأدنى الدِّينِ قد قِنَعُوا. [البيسط]		

وردت كلمة أناس على بناء فُعَال للدلالة على الكثرة، ووردت في الدِّيوانِ ناسٌ وأناس

في بيتين، وأراد الشاعر بذلك التَّعبير عن تأكيد المعنى المراد قوله.

يقول ابن جني: "نأس" الأصل "أنأس" فحذفتْ الهَمْزةُ لكثرة الاستعمال فهو "فُعَال" من الأُنْس (١).

اسم الجمع ورد في الديوان اثني عشر اسمًا للجمع في ثمانية وخمسين موضعًا.



الفصل الثاني

أبنية الأفعال ومعانيها

- المبحثُ الأول: أبنية الفعل من حيث التجرُّد والزيادة.
- المبحثُ الثاني: أبنية الفعل من حيث التصرُّف والجمود.
- المبحثُ الثالث: أبنية الفعل من حيث التعدِّي واللُّزوم.

المبحثُ الأوَّلُ

أبنية الفعلِ من حيثُ التجرُّدِ والزيادة

- المطلبُ الأوَّلُ: أبنية الفعلِ الثلاثيِّ المجرَّدِ ومعانيه.
- المطلبُ الثانيُّ: أبنية الفعلِ الرباعيِّ المجرَّدِ ومعانيه.
- المطلبُ الثالثُ: أبنية الفعلِ المزيدِ بحرفٍ أو أكثرٍ ومعانيه.

المطلب الأول

أبنية الفعل الثلاثي المجرد ومعانيها

(أ) أبنية الفعل من حيث التجرد:

يُعدُّ الفعل أساساً مهماً في الجملة العربيّة، إذ اهتمّ به اللُّغويُّون القُدامى اهتماماً كبيراً، يقول سيبويه: "أمّا الفعل فأمثلة أخذت من لفظ أحداث الأسماء، وبنيت لما مضى، ولما يكون ولم يقع، وما هو كائن لم ينقطع؛ فأما بناء ما مضى فذهب، وسمع، ومكث، وحمد؛ وأما بناء ما لم يقع فإنه قولك: اذهب، واقتل، واضرب؛ ومخبراً: يقتل، ويذهب، ويضرب، ويقتل، ويضرب. وكذلك بناء ما لم ينقطع وهو كائن إذا أخبرت^(١)". ويُعرفه ابن السراج بأنه: "ما دلّ على معنى وزمان، وذلك الزمان إما ماض، وإما حاضر، وإما مستقبل^(٢)"، ويقول الرّمحشريّ عن الفعل: "ما دلّ على اقتران حدث بزمان^(٣)"، فالتعريفات السابقة عند العلماء تُلخّص أنّ الفعل لا بدّ أن يكون دالّاً على الزمن: (الماضي، أو الحاضر، أو المستقبل)، ومن هذا فالفعل ينقسم إلى فعل مجرد وفعل مزيد .

ويُعرفُ الفعل المجرد بأنه: "ما كانت حروفه كلّها أصلية لا تسقط في أحد التصاريف إلا لعلّة تصريفية^(٤)"، وهو إما ثلاثي وإما رباعي، ولا يتجاوز المجرد في الفعل أربعة أحرف لثقله عن الاسم، فالفعل المجرد لا يقلُّ عن ثلاثة أحرف أصلية، ولا يزيد على أربعة أحرف، لقول ابن يعيش^(٥): "وليس في الأفعال على أكثر من أربعة أحرف أصول، كأنّ ذلك

(١) الكتاب؛ سيبويه، ١٢/١ .

(٢) الأصول في النحو؛ ابن السراج، ٤٤/١ .

(٣) المفصل؛ الرّمحشريّ، ص ٣٢٦ .

(٤) دروس التصريف؛ مُجد محيي الدّين، ص ٥٤، المكتبة العصرية.

(٥) ابن يعيش: يعيش بن عليّ بن يعيش بن مُجد بن يحيى بن أبي السرايا مُجد بن عليّ، موفق الدّين أبو البقاء؛ ولد

لفضل الأسماء على الأفعال، لقوّتها واستغنائها عن الأفعال، وحاجة الأفعال إليها^(١)، والسبب في ذلك يقول عزيمة: "لأنَّه يلحقه من الضّمائر ما يصير به كالكلمة الواحدة"^(٢).

وللفعل المجرّد ثلاثة أوزان اتَّفَقَ عليها اللُّغَوِيُّونَ، هي^(٣):

(١) فَعَلٌ؛ نحو: [ذَهَبَ]، [ضَرَبَ].

(٢) فَعِلٌ؛ نحو: [عَلِمَ]، [سَمِعَ].

(٣) فَعُلٌ؛ نحو: [كُرِمَ]، [ظُرِفَ].

لكن إذا نظرنا إلى صيغة الماضي والمضارع فإنَّه يأتي على ستة أبنية ذكرها عبده الرَّاجِحِيُّ، وهي^(٤):

(١) فَعَلٌ: يَفْعَلُ، [نَصَرَ: يَنْصُرُ].

(٢) فَعِلٌ: يَفْعِلُ، [ضَرَبَ: يَضْرِبُ].

(٣) فَعَلٌ: يَفْعَلُ، [فَتَحَ: يَفْتَحُ].

(٤) فَعِلٌ: يَفْعِلُ، [فَرِحَ: يَفْرِحُ].

(٥) فَعِلٌ: يَفْعِلُ، [حَسِبَ: يَحْسِبُ].

(٦) فَعُلٌ: يَفْعُلُ، [كُرِمَ: يَكْرُمُ].

٥٣٥هـ بحلب، من كبار أئمة العربيَّة، ماهر في النَّحو والصَّرْفِ، حَسِنَ الفهم، لطيف الكلام، مصنفاته: شرح

المفصَّل، شرح تصريف ابن جنِّي ٦٤٣هـ. [بغية الوعاة؛ السُّيُوطِيُّ، ٢ / ٣٥١-٣٥٢].

(١) شرح الملوكي في التَّصْرِيفِ؛ ابن يعيش، ت: فخر الدِّين قباوة، ط/١، ص ٣٢، المكتبة العربيَّة - حلب، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م.

(٢) المغني في تصريف الأفعال؛ مُجَدِّدُ عبد الخالق عزيمة، ط/٢، ص ١٨٢، دار الحديث .

(٣) ينظر: الكتاب؛ ١/١٢٢، وينظر: شرح المنصف؛ ابن جنِّي، ١/١٧، وينظر: الشَّافِيَّة؛ ابن الحاجب، ص ٦٢

(٤) التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص ٢٧

معاني الفعل الثلاثي المجرد:

أولاً: بناء فَعُل - بضم العين - : ذكر الصّرفيون أنّه لا يأتي غالباً إلا للدلالة على غريزة أو طبيّعة؛ مثال ذلك: شَعُر، فُقِه.

ثانياً: بناء فَعِل - بكسر العين - : يأتي للصّفات الملازمة؛ مثل: دَرِب لسانه، أو يجيء للدلالة على الأحزان والعلل والعيوب؛ مثل: مَرِض، وَعَرَج، وَعَوِر، أو ضدها؛ مثل: فَرِح. أو أن يأتي للدلالة على كبر عضو، وذلك إذا أخذ من ألفاظ الجسم الموضوعه على ثلاثة أحرف؛ نحو: كَبِد، طَحِل، ويجيء للدلالة على الألوان؛ مثل: شَهَب.

ثالثاً: بناء فَعَل - بفتح العين - : يأتي لعدّة معان ذكرها الصّرفيون؛ من أبرزها ما يأتي للدلالة على الجمع؛ مثل: جَمَعَ، وحَشَد، أو ضده التّفريق؛ مثل: بَدَرَ، وقَسَم. ويجيء للدلالة على الإعطاء؛ مثل: مَنَح، أو أن يدلّ على المنع؛ مثل: مَنَعَ، وحَبَس، أو أن يدلّ على الامتناع؛ مثل: شَرِد، أو أن يكون دالاً على الغلبة؛ مثل: فَهَرَ، أو أن يدلّ على التّحويل؛ مثل: نَقَلَ، وصَرَف، أو على التّحول؛ مثل: رَحَلَ، ودَهَب، أو أن يجيء للاستقرار؛ مثل: سَكَن، أو يأتي بمعنى السّير؛ مثل: مَشَى، أو بمعنى السّتر؛ مثل: حَجَب^(١).

أبنية الفعل الثلاثي من حيث التّجرّد في الدّيوان:

وردت أبواب الفعل الثلاثي المجرد في الدّيوان وهي: (فَعَل، فَعِل، فَعُل) وتفصيلها كما

يلي:

(١) ينظر: همع الهوامع؛ للسّيوطي، ٢٦٤/٣، وينظر: شرح ابن عقيل؛ ت: محي الدّين، ٢٦١/٤.

- بناء فَعَل: يَفْعُل:

ورد بناء فَعَل: يَفْعُل في الدِّيوان أربعاً وستين مرّةً في مئة وثلاثة مواضع، منها في قوله^(١): [من الوافر]

عَطِيَّتُهُ - إِذَا أَعْطَى - سُورُورٌ وَإِنْ أَحَدَ الَّذِي أَعْطَى أَثَابًا.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٦٠	- وَإِنْ أَحَدَ الَّذِي أَعْطَى أَثَابًا. [الوافر]	٢	أَحَدَ
٨٧	- سَيَأْخُذُهَا الْمَعِيرُ مِنَ الْمَعَارِ. [الوافر]		
١٢٣	- لِمَا أَمَرَ اللَّهُ الْحَكِيمُ بِشُكْرِهِ. [الطويل]	١	أَمَرَ
٩٥	- بَدَا بِعَارِضِكَ الْبِيَاضِ. [مجزوء الكامل]	١	بَدَا
١٥٥	- وَلَا بَدَلُ الشُّكْرِ أَمْرٌ حَقٌّ بَدَلِهِ. [الطويل]	١	بَدَلُ
١٤٦	- لَمْ يَبْلُغَا الْمِعْشَارَ مِنْ حَقِّيهِمَا. [الكامل]	٣	بَلَّغَ
١٥٥	- وَمَا يَبْلُغُ الْإِنْعَامُ فِي التَّنْعِ غَايَةً. [الطويل]		
١٥٥	- وَمَا بَلَغَتْ أَيْدِي الْمَنِيْلِينَ بَسْطَةً. [الطويل]		
١٠٦	- حَتَّى تَبْدَى الصُّبْحُ يَتَلَوُ الدُّجَى. [السريع]	١	تَلَى
٧٠	- فَجَادُوا عَلَيْكَ بَزُورَ الْبُكَاءِ. [المتقارب]		
٩٥	- جَادَ الشَّبَابُ بِنَفْسِهِ. [مجزوء الكامل]	٣	جَادَ
١٦١	- وَمَا التَّقْفِيُّ إِنْ جَادَتْ كُسَاهُ. [الوافر]		
٥٧	- يُحِبُّ الْفَتَى طُولَ الْبَقَاءِ وَإِنَّهُ. [الطويل]	١	حَبَّ
١٥١	- وَلَهُ حَجُّوا وَزَارُوا. [مجزوء الرمل]	١	حَجَّ
٧٩	- حَسَدُ الصَّدِيقِ صَدِيقُهُ. [مجزوء الكامل]	٣	حَسَدَ

٧٩	- لَا تَحْسُدَنَّ أَحَاكَ وَاذَعِ . [مجزوء الكامل]		
٨٤	- يَحْسُدُهَا الْيَاقُوتُ وَالذُّرُّ . [السريع]		
١١٦	- تُقَدِّرُ مَنْ يَقْضِي بِهَذَا وَيَحْكُمُ . [الطويل]	١	حَكَم
٧١	- فَكَأَنَّهُ قَدْ حَلَّ بِالْمَوْتِ . [الكامل]		
١٦٤	- وَكَأَنَّ مَنْ حَلَّتْ بِهِ صُغْرَاهُمَا .. يَوْمًا فَقَدْ حَلَّتْ بِهِ كُبْرَاهُمَا . [الكامل]	٤	حَلَّ
١٥١	- وَلَهُ حَلُّوا وَسَارُوا . [مجزوء الرمل]		
٦١	- وَعُمُرُهُ مُسْتَهْدَمٌ يُحْرَبُ . [السريع]	١	حَرَب
١١٦	- لَأَنْ كَانَ حُكْمُ اللَّهِ يَخْرُجُ هَكَذَا . [الطويل]	١	خَرَجَ
٦٠	- سَيَحْسُبُ ذَلِكَ مَنْ خَلَقَ الْحِسَابَا . [الوافر]	١	خَلَقَ
١٠١	- خَانُوا الْخَلِيفَةَ عَهْدَهُ . [مجزوء الكامل]	١	خَانَ
١٣٩	- وَيَنْسَى مَصَارِعَ مَنْ قَدْ خَلَا . [المتقارب]	١	خَلَا
٧٧	- دَارِ الصَّدِيقِ إِذَا اسْتَشَاطَ تَغَضُّبًا . [الكامل]	٢	دَارَ
١٥١	- وَإِنْ دَارَتْ بِكَ الدَّائِرَةُ . [السريع]		
٦٦	- وَدَبَّ الْبَيَاضُ خِلَالَ السَّوَادِ . [المتقارب]	٣	دَبَّ
٨٤	- لَيْلٌ تَدْبُ جُومُهُ وَتَسِيرُ . [الكامل]		
١٦٦	- دَبَّ فِي السِّقَامِ سُفْلًا وَعُلَا . [الخفيف]		
٩٤	- وَقَلَّةٌ هَمَّ الْمَرْءُ تَدْعُو إِلَى التَّقْصِ . [الطويل]	٢	دَعَا
١٤٩	- وَدَعَا الْمِشْيَبُ شَيْبَتِي لِنَفَادِ . [الكامل]		
٩٨	- وَدَلَّ الْمِشْيَبُ عَلَى رَأْسِهِ . [المتقارب]	٢	دَلَّ
١٦١	- تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ . [المتقارب]		
٦٥	- فَإِذَا دَنَا وَقَتُ الْمِشْيَبِ فَخَلَّهِ . [الكامل]	٢	دَنَا

١٦١	- مَا ذَاقَ طَعْمَ الغِنَى مَنْ لَا قُنُوعَ لَهُ. [البسيط]	١	ذَاقَ
٦٦	- إِذَا الكَرَى ذَرَّ فِي أَجْفَانِنَا سِنَّةً. [البسيط]	١	ذَرَّ
٧١	- فَعَدَا وَرَاحَ مُبَادِرَ الفُوتِ. [الكامل]	٢	رَاحَ
١٠٤	- يَرُوحُ وَيَعْتَدِي جَمَّ التَّمَلُّكِ. [الوافر]		
٦٧	- وَرَدَّ ذَوِي الحَاجَاتِ دُونَ حِجَابِهِ. [الطويل]	٢	رَدَّ
٨٤	- رَدَّ فِي الوَجْهِ مَاءُهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ. [الخفيف]		
٧٨	- يَا نَاطِرًا يَرْتُو بِعَيْنِي رَاقِدًا. [الكامل]	١	رَنَا
١٥١	- وَلَهُ حَجُّوا وَزَارُوا. [مجزوء الرمل]	١	زَارَ
١١١	- أَرَى كَلَّ ذِي مَالٍ يَسُودُ بِمَالِهِ. [الطويل]	١	سَادَ
١٥٤	- وَمَا سَبَقَتْ مِنْ جَاهِلٍ قَطُّ نِعْمَةٌ. [الطويل]	١	سَبَقَ
٨٣	- يَسُومُكَ عَصِيَانًا وَأَنْتَ تُطِيعُهُ. [الطويل]	١	سَامَ
١٣٢	- لَا تُشْعِرَنَّ قَلْبَكَ حَبَّ الغِنَى. [السريع]	١	شَعَرَ
١٥٥	- فَمَنْ شَكَرَ المَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَدْ أَتَى. [الطويل]	١	شَكَرَ
١٥١	- وَلَهُ صَامُوا وَصَلَّوْا. [مجزوء الرمل]	١	صَامَ
٧٤	- رَأَيْتُ صَلاَحَ المَرْءِ يُصَلِّحُ أَهْلَهُ. [الطويل]	٢	صَلَّحَ
١١١	- عَيْشٌ إِذَا لَمْ يَصْلِحِ الأَهْلُ. [السريع]		
٥٧	- مَخَافَةٌ أَنْ يَضُرَّ بِهِ العَنَاءُ. [الوافر]	١	ضَرَّ
١٤٥	- وَلَا بِالشَّيْبِ إِذْ طَرَدَ الشَّبَابَا. [الوافر]	١	طَرَدَ
٦٨	- وَالَّذِي يَطْلُبُ السَّبِيلَ إِلَى الجَنَّةِ. [المنسرح]	٥	طَلَّبَ
٦٩	- تَطْلُبُ النَّفْسُ الغِنَى طَمَعًا. [مجزوء المديد]		
٧٢	- عَلَامٌ يَشْفَى الحَرِيصُ فِي طَلَبِ. [المنسرح]		
٨٠	- وَلِيَوْمًا طَلَبَ الفَتَى. [مجزوء الكامل]		

١٠١	- طَلَبُوا مِنَ الْحَالِ اللَّطِيفَةِ. [مجزوء الكامل]		
٧٦	- فِي كُلِّ ثَالِثَةٍ يَعُودُ. [مجزوء الكامل]		
٧٦	- فَلَنْ يَعُودَ كَمَا تُرِيدُ. [مجزوء الكامل]	٤	عَاد
١٤٧	- عَادَ فِيهِ فَازِدَادٌ بَعْدًا قَرِيبُهُ. [الخفيف]		
١٤٨	- وَمَاضِي الْأَمْسِ لَيْسَ يَعُودُ. [الطويل]		
٦٣	- عَالُوا بِأَبْوَابِ الْحَدِيدِ لِعَزَّهَا. [الكامل]	١	عَالَ
٦٦	- إِذَا كَانَ حِلْمُكَ لَمْ يَعْزُبِ. [المتقارب]	١	عَزَبَ
١٠١	- عَقَدُوا الشُّحُومَ وَأَهْزَلُوا. [مجزوء الكامل]	١	عَقَدَ
١٤٣	- وَعَدَا بِكَسْبِ الظُّلْمِ وَالْإِثْمِ. [الكامل]	٢	عَدَا
٩٧	- إِنْ فَاتَ مَا كُنْتَ أَمَلْتَهُ. [المتقارب]	١	فَاتَ
١٠٥	- أَوْ كَانَ حُبًّا فَازَ مِنْكَ بِحُكْمَا. [الكامل]	٢	فَازَ
١٥٤	- وَلَا فَازَ مَنْ قَدْ نَالَ مِنْهُ وَصُولًا. [الطويل]		
٧٤	- وَيُعَدِّيهِمْ دَاءُ الْفَسَادِ إِذَا فَسَدَ. [الطويل]	١	فَسَدَ
٥٧	- وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ: أَبِي الْقَضَاءُ. [الوافر]		
٨٣	- وَيَقُولُ: كُنْتُ مُمَازِحًا وَمُلَاعِبًا. [الكامل]		
٨٦	- يَقُولُ الَّذِي يَدْرِي مِنَ الْأَمْرِ: مَا أَدْرِي. [الطويل]	٨	قَالَ
١٠٥	- قَالَ لِلْكَلبِ: يَا جُعِلْتُ فِدَاكَ. [الخفيف]		
١٠٨	- يُجَسِّنُ الْقَوْلَ إِذَا قَالَ وَلَا. [الرمل]		
١٢١	- قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ. [السريع]		
١٢٦	- وَقَالَ: أَخَافُ عَادِيَةَ اللَّيَالِي. [الوافر]		
١٥١	- وَلَهُ قَامُوا وَقَالُوا. [مجزوء الرمل]		
١٥١	- وَلَهُ قَامُوا وَقَالُوا. [مجزوء الرمل]	١	قَامَ

١٥٢	- قَتَلَ الجَهْلُ أهْلَهُ. [مجزوء الخفيف]	١	قَتَلَ
١٤٩	- قَدَرُ الله كَاتِنٌ. [مجزوء الخفيف]	١	قَدَرَ
١٤٩	- فَأَرِدُ مَا يَكُونُ إِنِّ. [مجزوء الخفيف]	١	كَانَ
٧٧	- كَتَمْتُ الهَوَى حَتَّى إِذَا نَطَقْتُ بِهِ. [الطويل]	٢	كَتَمَ
١٢٧	- إِذَا كَتَمَ الصَّدِيقُ أَخَاهُ سِرًّا. [الوافر]		
٦٠	- أَمَا عَجَبٌ أَنْ يَكْفَلَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ. [الطويل]		
٦١	- وَقَدْ كَفَلَ اللهُ الوَيْئُ بِعَهْدِهِ. [الطويل]	٣	كَفَلَ
٩٩	- كَفَلْتُ لِطَالِبِ الدُّنْيَا بِهِمْ. [الوافر]		
١١١	- فِيهِ لِمَنْ لَأَذُ بِهِ فَضْلٌ. [السريع]	١	لَأَذُ
١٤٢	- مَقَالَتِهِ نَفْسِي وَإِنْ لَامَ لَائِمٌ. [الطويل]	١	لَامَ
١٠٢	- كَيْفَ يَلْهُو مَنْ لَيْسَ مِنْ. [مجزوء الخفيف]	١	لَهَى
٦٠	- فَمَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ المَرِيضُ. [المتقارب]	١	مَاتَ
١١٩	- مَرَجَ الصُّدُودُ وَصَاهُنَّ. [مجزوء الكامل]	١	مَرَجَ
١٥٢	- وَتَجَاكُلُ مَنْ عَقَلَ. [مجزوء الخفيف]	١	تَجَا
١٥٨	- طَوَى العَصْرَانَ مَا نَشَرَاهُ مِنِّي. [الوافر]	١	نَشَرَ
٧٧	- كَتَمْتُ الهَوَى حَتَّى إِذَا نَطَقْتُ بِهِ. [الطويل]	١	نَطَقَ
٩٣	- وَانظُرْ إِلَى مَنْ كَانَ. [مجزوء الكامل]	١	نَظَرَ
٦٦	- مِنَ النَّعَاسِ نَفَضْنَاهَا عَنِ الهُدْبِ. [البسيط]	١	نَفَضَ
٧١	- وَإِذَا هَفَا فَأَقْلَهُ هَفُوتَهُ. [الكامل]	٢	هَفَا
١٤٢	- وَأَمَّا الَّذِي مِثْلِي فَإِنْ زَلَّ أَوْ هَفَا. [الطويل]		

معاني فَعَلِ الواردة في الدِّيوان:

يُستخدَمُ هذا البناءُ (فَعَلٌ: يَفْعُلُ) لمعاني عدَّةٍ منها كما ذُكِرَتْ في الدِّرَاسَةِ النَّظَرِيَّةِ سابقاً: التَّفْرِيقُ، المنعُ، العطاءُ وغيرها، فَمِنَ المعاني الَّتِي استخدَمَهَا الوَرَّاقُ في هذا البناءِ معاني كثيرةٌ ومختلفةٌ، ومنها:

- المعاني الدَّالَّةُ على الطَّلْبِ؛ مثل: طَلَّبَ، أَمَرَ، دَعَا؛ فهُنَا الفعلُ [طَلَّبَ]

استعمله الوَرَّاقُ في معنى الدُّعاءِ والعملِ للوصولِ إلى الجَنَّةِ؛ كما في قوله^(١):

[مِنَ المنسرحِ]

وَالَّذِي يَطْلُبُ السَّبِيلَ إِلَى الْجَنَّةِ أَيْ يَنَامُ عَن طَلْبِهِ.

واستعمله في موضعٍ آخرٍ للحكمة؛ كما في قوله^(٢): [مِنَ مجزوءِ الكاملِ]

وَلَزَيْمًا طَلَّبَ الْفَتَى لِأَخِيهِ مَنَفَعَةً فَضْرًا.

- المعاني الدَّالَّةُ على القربِ؛ مثل: دَنَا، استعمله الوَرَّاقُ بمعنى الاقترابِ والمجيءِ؛

كما في قوله^(٣): [مِنَ الكاملِ]

فَإِذَا دَنَا وَقْتُ الْمَشِيِّ فَخَلِّهِ وَالشَّيْبُ يَذْهَبُ فِيهِ كُلُّ ذَهَابٍ.

- المعاني الدَّالَّةُ على الحركةِ؛ مثل: لَادَ، دَارَ، كَتَمَ، حَلَّ، هَفَأَ، نَفَضَ، هُنَا الفعلُ

[دَارَ] استعمله الوَرَّاقُ لمعنى التَّحَرُّكِ وتهدئةِ الصَّدِيقِ عِنْدَ الغضبِ، وعدمِ محاولةِ

إثارةِ غضبه؛ لِأَنَّ الغضبَ يُخْرِجُ الحَقْدَ؛ كما في قوله^(٤): [مِنَ الكاملِ]

وَإِذَا هَفَأَ فَأَقْلَهُ هَفْوَتُهُ حَتَّى يَعُودَ أَحَا كَعَادَتِهِ .

(١) الدِّيوانُ؛ ص ٦٨/ق ٢٧

(٢) المرجع السابق: ص ٨٠/ق ٥٦

(٣) السابق: ص ٦٥/ق ١٩

(٤) السابق: ص ٧١/ق ٣٤

- المعاني الدَّالة على القول؛ مثل: قال، نَطَق؛ كما في قوله^(١): [من السريع]
 قَالَ عَلِيٌّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ وَهُوَ اللَّيْبُ الْفَطْنُ الْمُتَّقِنُ.
- المعاني الدَّالة على الغلبة والإبعاد والاعتداء؛ مثل: طَرَد، لَام، سَلَب، حَسَد،
 ضَرَّ، كَتَم، قَتَلَ؛ كما في قوله^(٢): [من مجزوء الخفيف]
 قَتَلَ الْجَهْلُ أَهْلَهُ وَنَجَا كُلُّ مَنْ عَقَلَ.
- المعاني الدَّالة على السَّير؛ مثل: رَاح، عَادَ؛ كما في قوله^(٣): [من الكامل]
 لِلَّهِ دَرٌّ فَتَى يُدْبِرُ أَمْرَهُ فَعَدَا وَرَاحَ مُبَادَرَ الْفُوتِ.
- المعاني الدَّالة على الأخذ؛ مثل: أَحَذَ؛ كما في قوله^(٤): [من الوافر]
 عَطِيَّتُهُ - إِذَا - أَعْطَى - سُورُورٌ وَإِنْ أَحَذَ الَّذِي أَعْطَى أَثَابًا.
- المعاني الدَّالة على الانتهاء؛ مثل: بَلَغَ؛ كقوله^(٥): [من الطويل]
 وَمَا بَلَغَتْ أَيْدِي الْمُنْبِلِينَ بَسْطَةً مِنَ الطَّوْلِ إِلَّا بَسْطَةُ الشُّكْرِ أَطْوَلَ.
- المعاني الدَّالة على الانتشار؛ مثل: نَشَرَ، دَبَّ، سَادَ؛ كما في قوله^(٦): [من
 الوافر]
 طَوَى الْعَصْرَانَ مَا نَشَرَاهُ مِني فَأَخْلَقَ جِدِّي نَشْرُ وَطِي.

(١) الدِّيوان: ص ١٢١/ق ١٥٨

(٢) المرجع السَّابق: ص ١٥٢/ق ٢١٢

(٣) السَّابق: ص ٧١/ق ٣٣

(٤) السَّابق: ص ٦٠/ق ٨

(٥) السَّابق: ص ١٥٧/ق ٢١٦

(٦) السَّابق: ص ١٥٨/ق ٢٢٣

- فَعَلَ : يَفْعَلُ :

ورد بناء فَعَلَ: يَفْعَلُ في الدِّيوانِ إِحْدَى وَحَمْسِينَ مَرَّةً في اثنين وتسعين موضعًا، منها في

قوله^(١): [من الوافر]

أَحِينِ رَمَى سَوَادَ الرَّأْسِ شَيْبٌ فَعِيرُهُ فَرَعَتْ إِلَى الْخِضَابِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٦٢	- فَإِنْ هُوَ لَمْ يَخْرُ وَأَتَى لَوْقَتِ. [الوافر]	٨	أَتَى
٨١	- لَا يُحَايِي الْعَيَّ فِيمَا أَتَاهُ. [الخفيف]		
١٠١	- فَأَتَاكَ يَصْلُحُ لِلْقَضَاءِ. [مجزوء الخفيف]		
١٠٢	- إِذَا مَا أَتَى بِالصِّدْقِ أَلَا يُصَدِّقًا. [الطويل]		
١٣١	- لِأَتَاكَ عَفْوًا مِنْ كَثَبٍ. [مجزوء الكامل]		
١٣٥	- صَرَفَ الزَّمَانَ وَمَا يَأْتِي بِهِ الْقَدْرُ. [البيسيط]		
١٥٥	- فَمَنْ شَكَرَ الْمَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَدْ أَتَى. [الطويل]		
١٦٦	- وَإِنْ أَتَاكَ بِنَقْصٍ مَنْ يُرْجِي. [البيسيط]		
١٠١	- بَاعُوا الْأَمَانَةَ بِالْخِيَانَةِ. [مجزوء الكامل]	١	بَاعَ
٦٠	- عَلَى عَمَدٍ لِيَبْعَثَ لِي أَكْتَابًا. [الوافر]	١	بَعَثَ
٧٥	- يَبْكِي عَلَى مَيِّتٍ وَيُعْفِلُ نَفْسَهُ. [الطويل]	٦	بَكَى
١٠٢	- لَوْ بَكَيتَ الشَّبَابَ عُمَرَ اللَّيَالِي. [الخفيف]		
١٠٧	- بَكَيتُ لِقُرْبِ الْأَجْلِ. [مجزوء المتقارب]		
١١٢	- يَبْكِي الْجَهْلُ عَلَيْهِ لِلْجَهْلِ. [الكامل]		
١٣١	- وَإِنْ بَكَى أَلَمَ التَّعَبِ. [مجزوء الكامل]		

١٤٣	- حَتَّى بَكَئْتُ لَهُ مِنَ الظُّلْمِ. [الكامل]		
٦٦	- وَجَازَتْ سِنُوكَ بِكَ الأَرْبَعِينَ. [المتقارب]	١	جَازَ
٦٢	- فَقَدَ جَدَّ الرَّحِيلِ وَأَنْتَ مِمَّنْ. [الوافر]	١	جَدَّ
١٣٣	- قَدْ جَرَى بِالشَّرِّ نَحْسٌ.. وَجَرَى بِالخَيْرِ سَعْدٌ. [مجزوء الرمل]	٣	جَرَى
١٣٣	- وَجَرَى النَّاسُ. [مجزوء الرمل]		
١٣٨	- لَا شَيْءَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا يُحَاطُ بِهِ. [البسيط]	١	حَاطَ
٦٧	- مِنَ البِخْلِ يَحْمِي مَالَهُ عَن طِلَابِهِ. [الطويل]	٢	حَمَى
١٥٤	- حَمَى بَابَهُ مِنْ أَنْ يُنَالَ دُخُولًا. [الطويل]		
١١٣	- عَنِ السُّرُورِ بِمَا يَحْوِي مِنَ المَالِ. [البسيط]	١	حَوَى
١٥٤	- وَمَا خَابَ مَنْ لَمْ يَأْتِهِ مُتَعَمِّدًا. [الطويل]	١	خَابَ
١٥٤	- كَعَهْدِي بِهِ حَتَّى يَخْفَ قَلِيلًا. [الطويل]	١	خَفَّ
١١٥	- رَجَعْتُ عَلَى السَّفِيهِ بِفَضْلِ حِلْمٍ. [الوافر]	١	رَجَعَ
٧٧	- كَأَنَّ ضَمِيرَ القَلْبِ يَرشُحُ مِنْ جِلْدِي. [الطويل]	١	رَشَحَ
٦٤	- أَحْيَيْنَ رَمَى سَوَادَ الرِّأْسِ شَيْبًا. [الوافر]	١	رَمَى
٦٢	- يَسِيرُ عَلَى مُقَدِّمَةِ الرِّكَابِ. [الوافر]	٢	سَارَ
١٥١	- وَلَهُ حَلُّوا وَسَارُوا. [مجزوء الرمل]		
١٤٤	- وَيَسْلِبُهُ الشَّيْبُ شَرَحَ الشَّبَابِ. [المتقارب]	١	سَلَبَ
١٥٢	- وَقَدْ شَابَ وَاكْتَهَلَ. [مجزوء الخفيف]	١	شَابَ
٦٣	- شَادَ المَلُوكُ حُصُونَهُمْ وَتَحَصَّنُوا. [الكامل]	١	شَادَ
٧١	- وَإِحْمَالُ مَا شَاعَ مِنْ صَوْتِهِ. [المتقارب]	٢	شَاعَ
٧٧	- وَشَاعَ الَّذِي أَضْمَرْتُ مِنْ غَيْرِ مَنْطِقٍ. [الطويل]		
٨٨	- فَصَارَ لَهُمْ حِطٌّ مِنَ الجُهْلِ والغَيِّ. [الطويل]	٢	صَارَ

٩٢	- قَدْ صَارَ بَقْرَاطُ إِلَى رَمْسِهِ. [السريع]		
٨٤	- فاصْبِرْ فَإِنَّ الدَّهْرَ لَا يَصْبِرُ. [السريع]	٢	صَبْر
٨٥	- تَضْيِيقُ بِمَا الْأَوْهَامُ وَالْبُرُّ وَالْبَحْرُ. [الكامل]	٢	ضَاق
١٠١	- ضَاقَتْ قُبُورُ الْقَوْمِ. [مجزوء الكامل]		
١٣٥	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّلَاحِ يَطِيرُ. [الخفيف]	٢	طَار
١٥١	- وَهُمْ رِيْشٌ لَطَارُوا. [مجزوء الرمل]		
٥٨	- إِذَا مَا طَوَى يَوْمًا طَوَى اليَوْمَ بَعْضَهُ .. وَيَطْوِيهِ إِِنْ جَنَّ الْمِسَاءُ مَسَاءً. [الطويل]	١٢	طَوَى
٨٠	- يَطْوِي لِسَانُ الْمَرْءِ أَخْبَارَهُ. [السريع]		
٨٨	- يَطْوِيهِ مِنْ أَيَّامِهِ مَا طَوَى. [الخفيف]		
١٠٧	- طَوَاكُ بَشِيرُ الْبَقَاءِ. [مجزوء المتقارب]		
١٠٧	- طَوَى صَاحِبٌ صَاحِبًا. [مجزوء المتقارب]		
١٠٨	- وَاللَّيْلُ يَطْوِي لَا يَفْتَرُ. [مجزوء الكامل]		
١٢٣	- يَطْوِي عَلَى حَنْقٍ حَشَاهُ لِأَنَّ رَأَى. [الكامل]		
١٢٨	- طَوَيْتُ عُوَارَ الشَّيْبِ مِنْ فَرْطِ قُبْحِهِ. [الطويل]		
١٥٨	- طَوَى الْعَصْرَانَ مَا نَشَرَاهُ مِنْي. [الوافر]		
٨١	- وَلَا يَطْلِمُ الَّذِي مَاتَ فَقْرًا. [الخفيف]	٢	ظَلَم
١٦٣	- وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ. [الطويل]		
٦٠	- فَمَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ الْمَرِيضُ. [المتقارب]		
١١٢	- إِذَا عَاشَ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ عَدَمِ الْعَقْلِ. [الطويل]	٣	عَاش
١١٥	- فَمَا قَصُرُ مَنْ عَاشَ أَنْ يَسْلَمًا. [المتقارب]		
٥٧	- وَيَعْدِرُ نَفْسَهُ فِيمَا يَشَاءُ. [الوافر]	١	عَدَّر

١٥٨	- عَصَيْتُ الرُّشْدَ إِذْ أُدْعَى إِلَيْهِ. [الوافر]	١	عَصَى
٦٦	- لَعْمَرِي لَعْنُ غَالٍ ضَرْفٌ. [المتقارب]	٢	غَالٌ
١٣٣	- غَالَهُمْ فَاصْطَلَمَ الْجَمْعَ. [مجزوء الرمل]		
٨٣	- فِي لَحْنٍ مَنطِقِهِ بِمَا لَا يُغْفَرُ. [الكامل]	١	عَفَّرَ
٨١	- فَتَقَّ الْأُمُورَ مُنَاطِرًا وَمُشَاوِرًا. [الكامل]	١	فَتَقَّ
١٣٥	- لَكَانَ مِنْ حُكْمِهِ أَنْ يُفْلَقَ الْحَجَرُ. [البسيط]	١	فَلَقَ
١٠٣	- بِطَاعَتِهِ وَتَفْضِي فَضْلَ حَقِّهِ. [الوافر]	١	فَضَى
١٠٢	- كَذَبْتَ وَمَنْ يَكْذِبُ فَإِنَّ جَزَاءَهُ. [الطويل]	٢	كَذَبَ
١١٦	- وَقَدْ كَسَبَ الْمَدْمَةَ وَالْمَلَامَا. [الوافر]	٢	كَسَبَ
١٣٤	- وَكَثِيرُ الْوَضِيْعِ يُكْسِبُ عَارًا. [الخفيف]		
٥٩	- فَاكْشَفْنَا وَجْهَ الْعِتَابِ. [مجزوء الكامل]	١	كَشَفَ
١٤٩	- وَكَفَى بِذَاكَ عِلَامَةً لِحِصَادِي. [الكامل]	١	كَفَى
١٠٤	- وَلَقِظْتُ حِينَ تَلْفِظُ فِي جَمِيعِ. [الوافر]	١	لَقِظَ
١٠٤	- يُقَدِّرُ فِي مَعِيشَتِهِ وَيُمْسِكُ. [الوافر]	١	مَسَكَ
١٤٥	- مَضَى نَفْسٌ مِنْهَا انْتَقَصَتْ بِهِ جُزْءًا. [الطويل]		
١٤٨	- مَضَى أَمْسُكَ الْمَاضِي شَهِيدًا مُعَدَّلًا. [الطويل]	٣	مَضَى
١٤٩	- قَدْ مَضَى فَيْكَ عِلْمُهُ. [مجزوء الخفيف]		
٧٢	- وَرُبَّ مُسْتَوْلِجٍ عَلَى مَهْلٍ. [المنسرح]	١	مَهَلٌ
٦٠	- بَلْ الْأُخْرَى وَإِنْ نَزَلَتْ بِكُرْهِ. [الوافر]		
١١٩	- حَتَّى إِذَا نَزَلَ الْمَشِيبُ. [مجزوء الكامل]	٣	نَزَلَ
١٥٢	- وَيَبْنُو بِمَنْ نَزَلَ. [مجزوء الخفيف]		
١٤٠	- هَاكَ الدَّلِيلَ لِمَنْ أَرَادَ. [مجزوء الخفيف]	١	هَاكَ

١١٧	- والذي هَانَتْ عَلَيْهِ. [مجزوء الرمل]	١	هَانَ
١٠٦	- فَيَهْتِكُ اللَّهَ سِتْرًا عَنْ مَسَاوِيكَ. [البسيط]	١	هَتَكَ
١٥٩	- كَأَنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى مَشِيئِي .. كَمَا هَجَمَ الْمَشِيئُ عَلَى شَبَابِي. [الوافر]	٢	هَجَمَ
١٢٥	- يَهْوَى الْبَقَاءَ وَإِنْ مُدَّ الْبَقَاءُ لَهُ. [البسيط]	١	هَوَى
٥٩	- تَجِدِ الدَّهْرَ مَلِيئًا بِالْعَجَائِبِ. [الرمل]	١	وَجَدَ
٨١	- وَالْحِرْصُ يُورِثُ ذَا الْغِنَى فَقْرًا. [الكامل]	١	وَرَثَ
٨٩	- فَقَدْ وَعَظَتْ مَقَابِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	وَعَظَ

المعاني الواردة في الديوان لبناء (فَعَل: يَفْعَل):

استخدم الوراق للبناء (فَعَل: يَفْعَل) عدَّة معانٍ مختلفة جاءت كما يلي:

- المعاني الدَّالَّة على الصَّوْتِ والانفعالات؛ مثل: بكى، هنا الفعل [بكى] استعمله الوراق للمشاعر والعواطف وإدخال الوعظ فيها، يقول: لو بكيْتُ الليالي كلَّها حزناً على الشَّبَابِ لَنْ توفيه، وهذا تعبير مجازي يدلُّ على أَنَّهُ لا بدَّ من استغلال هذه المرحلة، وأنَّ الشَّيْبَ في النِّهَايَةِ لا مفر منه؛ كما في قوله^(١):
[من الخفيف]

لَوْ بَكَيْتَ الشَّبَابَ عُمَرَ اللَّيَالِي لَمْ تَكُنْ بَاكِيًا بِمَا يَسْتَحِقُّهُ.

- المعاني الدَّالَّة على الامتناع؛ مثل: عصي؛ كما في قوله^(٢): [من الوافر]

عَصَيْتُ الرُّشْدَ إِذْ أُدْعِيَ إِلَيْهِ وَمُلِّكَ طَاعَتِي ضَعْفٌ وَعَيٌّْ

(١) الديوان؛ ص ١٠٢ / ق ١١٢

(٢) المرجع السابق: ص ١٥٨ / ق ٢٢٣

- المعاني الدّالة على المجيء؛ مثل: أتى؛ كما في قوله (١): [من الوافر]
فَإِنْ هُوَ لَمْ يَحْزُ وَأَتَى لَوَقْتِ فَقُلْ فِي رُحْبِ دَارٍ وَاقْتِرَابِ.
- المعاني الدّالة على السّير؛ مثل: سار، رجع، نزل، طوى، مضى، جرى، كما
في قوله (٢): [من الوافر]
فَقَدْ جَدَّ الرَّحِيلُ وَأَنْتَ مِمَّنْ يَسِيرُ عَلَى مُقَدِّمَةِ الرِّكَابِ.
- المعاني الدّالة على الظهور؛ مثل: رمى؛ كما في قوله (٣): [من الوافر]
أَحِينِ رَمَى سَوَادَ الرَّأْسِ شَيْبُ فَعْيَرِهِ فَرَعَتْ إِلَى الْخِصَابِ.
- المعاني الدّالة على الانتشار؛ مثل: شاع؛ كما في قوله (٤): [من الطويل]
وَشَاعَ الَّذِي أَضْمَرْتُ مِنْ غَيْرِ مَنْطِقٍ كَأَنَّ ضَمِيرَ الْقَلْبِ يَرُشِّحُ مِنْ جِلْدِي.
- المعاني الدّالة على التّحويل؛ مثل: صار؛ كما في قوله (٥): [من الطويل]
فَصَارَ لَهُمْ حِظٌّ مِنَ الْجَهْلِ وَالْغِنَى وَصَارَ لَنَا حِظٌّ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَقْرِ.
- المعاني الدّالة على الاعتداء؛ مثل: ظلم، هتك، قضى، هجم؛ كما في قوله (٦):
[من الوافر]
كَأَنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى مَشْبِي كَمَا هَجَمَ الْمَشِيبُ عَلَى شَبَابِي.

(١) الدّيوان؛ ص ٦٢/ق ١٤

(٢) المرجع السابق؛ ص ٦٢/ق ١٤

(٣) السّابق؛ ص ٦٤/ق ١٨

(٤) السّابق؛ ص ٧٧/ق ٤٨

(٥) السّابق؛ ص ٨٨/ق ٧٩

(٦) السّابق؛ ص ١٥٩/ق ٢٢٥

- فَعَلَ: يَفْعَلُ:

هنا البناء فَعَلَ: يَفْعَلُ؛ يقول الأصمعي: "ليس في كلام العرب فَعَلَ يَفْعَلُ فِعْلاً إِلَّا سَحَرَ يَسْحَرُ سِحْرًا"^(١). وهو ليس بأصل لقول الزمخشري: "ومن ثمَّ لا يأتي إِلَّا مشروطاً، وهو أَنْ تكون عينه أو لامه من حروف الحلق: "الهمزة والهاء والحاء والخاء والعين والغين" إِلَّا ما شُدَّ من نحو: أبي: يَأبِي، وَرَكَن: يَرْكُن"^(٢).

ولقد ورد بناء فَعَلَ: يَفْعَلُ في الديوان ثلاثين فعلاً في واحد وثمانين موضعاً، منها في

قوله^(٣): [من المنسرح]

وَالَّذِي يَطْلُبُ السَّبِيلَ إِلَى الْجَنَّةِ أَنَّى يَنَامَ عَنْ طَلْبِهِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٥٧	- وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ: أَبِي الْقَضَاءُ. [الوافر]	٣	أَبَى
٦١	- أَبِي الْجَهْلُ إِلَّا أَنْ يَضُرَّ بِعَلْمِهِ. [الطويل]		
١٠٣	- أَبِي اللَّهُ أَنَّ تَنَائِي الْعُقُولِ. [المتقارب]		
٧٠	- أَرَاكَ يَزِيدُكَ الْإِثْرَاءَ حِرْصًا. [الوافر]	٣	أَرَى
١١١	- أَرَى دَهْرَنَا فِيهِ عَجَائِبُ جَمَّةٍ. [الطويل]		
١١١	- أَرَى كُلَّ ذِي مَالٍ يَسْتَوْدُ بِمَالِهِ. [الطويل]		
٥٨	- جَدِيدَانِ لَا يَبْقَى الْجَمِيعُ عَلَيْهِمَا. [الطويل]	٥	بَقِيَث
٧٦	- يَبْقَى خِلَافَكَ مُصْلِحٌ أَوْ مُفْسِدٌ. [الكامل]		
٧٨	- وَتَقِصَّةٌ تَبْقَى عَلَى أَيَّامِهِ. [الكامل]		

(١) أبنية الأسماء والأفعال والمصادر؛ ابن قطاع الصقلي، ت: أحمد محمد عبد الدايم، ص ٣٢٥.

(٢) المفصل في علم العربية؛ ص ٢٧٨

(٣) الديوان؛ ص ٦٨ / ق ٢٧

٨٤	- الدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَالِهِ. [السريع]		
٨٩	- يَفْنَى وَتَبْقَى مِنْهُ آثَارُهُ. [الخفيف]		
٦٤	- أَتَفْرَحُ أَنْ تَرَى حُسْنَ الحِضَابِ. [الوافر]	٢	تَرَى
٧١	- تَرَى المرءَ يَجْزَعُ مِنْ فَوْتِ مَا. [المتقارب]		
١٥١	- وَأَجْعَلُهُ وَفَقًا عَلَى القَرْضِ والقَرْضِ. [الطويل]	١	جَعَلَ
٧١	- تَرَى المرءَ يَجْزَعُ مِنْ فَوْتِ مَا. [المتقارب]	١	جَزَع
١٤٦	- وَيَخَافُ الدُّحُولَ فِيمَا يَعِيبُهُ. [الخفيف]	٢	خَاف
٦٨	- عَجِبْتُ مِنْ هَارِبٍ يَخَافُ مِنَ النَّارِ. [المنسرح]		
١٤٥	- إِذَا ذَهَبَتْ شَبِيبَتُهُ وشَابَا. [الوافر]	١	ذَهَب
١٠٥	- لَوْ رَأَى الكَلْبَ مَآثِلًا بِطَرِيقِ. [الخفيف]	٣	رَأَى
١٢٢	- وَإِذَا رَأَى وَقَدْ قَصَدَتْ لِصَرْفِهِ. [الكامل]		
١٣٦	- أَرَانِي مَعَ الأَحْيَاءِ حَيًّا وَأَكْثَرِي. [الطويل]		
١٥٢	- حَلَّةٌ نَازِلٌ رَحَلٌ. [مجزوء الخفيف]	١	رَحَلَ
٦٠	- بِيَعُضٍ فَيَرْضَى بِالكَفَيْلِ المِطَالِبِ. [الطويل]		
٧٠	- إِلَيْهَا قُلْتُ حَسْبِي قَدْ رَضِيتُ. [الوافر]	٤	رَضَى
٩٣	- وَتَرْضَ مِنْهُ بِانْتَعَاشِ. [مجزوء الكامل]		
١٤٧	- فَيَرْضَى وَمَرَّةً يَسْتَرِيئُهُ. [الخفيف]		
١٣٤	- اسْأَلِ العُرْفَ إِنْ سَأَلْتَ كَرِيمًا. [الخفيف]	٤	سَأَلَ
١٤١	- وَلِلْعَلْمِ مُلْتَمِسًا فَاسْأَلِ. [المتقارب]		
١٤٥	- إِذَا سَأَلْتِكَ لِحَيْثُكَ الحِضَابَا. [الوافر]		
١٥٢	- لَيْسَ يَسْعَى بِهَا جَمَلٌ. [مجزوء الخفيف]	١	سَعَى
٩٧	- فَلَيْسَ يَكُونُ سِوَى مَا صَنَعَ. [المتقارب]	٢	صَنَعَ

٩٨	- أَجَابَ الْفَضَاءُ فَمَاذَا صَنَعَ. [المتقارب]		
٨٠	- مِنْ حَيْثُ تَطْمَعُ أَنْ تُسْرَأَ. [مجزوء الكامل]	١	طَمَع
٨٠	- يُفْهِمُ بِالْعَيْنِ عَنِ الْعَيْنِ مَا. [السريع]	١	فَهَم
٦٩	- تَفْنَى لَهُ بِفِنَائِهِ. [مجزوء الكامل]	٤	فَتَى
٧١	- وَيَفْنَى وَلَمْ تَفْنِ آمَالُهُ. [المتقارب]		
٨٩	- يَفْنَى وَتَبَقَّى مِنْهُ آثَارُهُ. [الخفيف]		
١٠٧	- قَطَعَ الدَّهْرُ بِأَسْبَابِ الْعِلَلِ. [الرمل]	١	قَطَعَ
٨٣	- تَلَقَّى الْفَتَى يَلْقَى أَحَاهُ وَخِدْنَهُ. [الكامل]	١	لَقَى
١٦٣	- فَمَنْ مَنَحَ الْجُهَّالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ. [الطويل]	١	مَنَحَ
٨١	- يَمْنَعُ اللَّهُ عَبْدَهُ نَظْرًا مِنْهُ. [الخفيف]	٢	مَنَعَ
١٦٣	- وَمَنْ مَنَعَ الْمِسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ. [الطويل]		
٦٨	- وَكَمْ جَهُولٍ قَدْ نَالَ بُعَيْتَهُ. [المنسرح]	٥	نَالَ
١١٦	- وَأُحْرَى أَنْ يِنَالَ بِهِ انْتِقَامًا. [الوافر]		
١٥٤	- وَلَا فَازَ مَنْ قَدْ نَالَ مِنْهُ وَصُؤْلًا. [الطويل]		
١٥٦	- أَخِي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ. [الطويل]		
٦٨	- أَلَى يَنَامُ عَنِ طَلْبِهِ. [المنسرح]	١	نَامَ
١٦٣	- حَنَازِيرُ نَامُوا عَنِ الْمَكْرَمَاتِ. [المتقارب]		
٦٧	- نَزَعْتُ بِظَنِّ وَقِيعِ بِصَوَابِهِ. [الطويل]	١	نَزَعَ
١٣٩	- وَيَنْسَى مَصَارِعَ مَنْ قَدْ حَلَا. [المتقارب]	٢	نَسَى
١٠١	- نَسِيَ الْإِلَهَ وَلَاذِي فِي. [مجزوء الخفيف]		
٨٩	- فَقَدْ نَصَحْتُ مَصَادِرُهَا. [مجزوء الوافر]	١	نَصَحَ
٥٩	- وَكَمْ مِنْ مَرِيضٍ نَعَاهُ الطَّيِّبُ. [المتقارب]	٢	نَعَى

١٣٥	- فَقَدْ نَعَاهَا إِلَى الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ. [البسيط]		
٨٣	- لَا يَنْفَعُ الْجِدَّ وَالتَّشْمِيرُ وَالْحَذَرُ. [البسيط]	٢	نَفَع
١١١	- قَدْ يَنْفَعُ الْعَدْلُ الْفَتَى تَارَةً. [السريع]		
١٣٦	- إِلَيَّ فَلَمْ يَنْهَضْ بِإِحْسَانِكَ الشُّكْرُ. [الطويل]	١	نَهَض
١١٥	- بَادِرِ شَبَابِكَ أَنْ تَهْرَمَا. [المتقارب]	١	هَرَم

جميع الأفعال التي جاءت في الديوان من بناء [فَعَلَ: يَفْعَل] إمَّا عينها أو لامها من حروف الحلق^(١)؛ ما عدا [أبى، بقى، أرى، رأى، ترى، رضى] فهي شاذة.

المعاني الواردة في الديوان لبناء فَعَلَ: يَفْعَل:

استخدم الورَّاق لهذا البناء (فَعَلَ: يَفْعَل) عدَّة معانٍ مختلفة، منها ما يلي:

- المعاني الدَّالة على المنع؛ مثل: منع؛ كما في قوله^(٢): [من الطويل]
فَمَنْ مَنَحَ الْجُهَالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ.
- المعاني الدَّالة على السَّير؛ مثل: رحل، سعى، ذهب؛ كما في قوله^(٣): [من مجزوء الخفيف]
أَنْتَ فِي مَنْزِلٍ إِذَا حَلَّه نَازِلٌ رَحَلَ.
- المعاني الدَّالة على العطاء؛ مثل: منح، نال، صنع؛ كما في قوله^(٤): [من الطويل]

(١) حروف الحلق: يقول سيبويه: "يكون يَفْعَلُ من فَعَلَ فيه مفتوحاً وذلك إذا كانت الهمزة، أو الهاء، أو العين، أو الحاء، أو الغين، أو الخاء لأمًا أو عيناً" [الكتاب؛ سيبويه، ٤/١٠١].

(٢) الديوان؛ ص ١٦٣/ق ٢٣٤

(٣) المرجع السابق؛ ص ١٥٢/ق ٢١٢

(٤) السابق؛ ١٦٢/ق ٢٣٤.

فَمَنْ مَنَحَ الْجُهَالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ.

- المعاني الدَّالة على التَّحوِيل؛ مثل: جعل؛ كما في قوله^(١): [مِن الطويل]
سَأْمَنَحَ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَافِيًا وَأَجْعَلُهُ وَقْفًا عَلَى الْقَرْضِ وَالْفَرْضِ.

- المعاني الدَّالة على الوعْظ؛ مثل: نصح؛ كما في قوله^(٢): [مِن مجزوء الوافر]
وَإِنْ غَشَّتْ مَوَارِدُهَا فَقَدْ نَصَحَتْ مَصَادِرُهَا.

- المعاني الدَّالة على الطلب والاستفسار؛ مثل: سأل؛ كما في قوله^(٣): [مِن
المتقارب]

إِذَا كُنْتَ فِي بَلَدٍ جَاهِلًا وَلِلْعِلْمِ مُلْتَمِسًا فَاسْأَلِ.

- المعاني الدَّالة على الاعتداء؛ مثل: نزع؛ كما في قوله^(٤): [مِن الطويل]
ظَنَنْتُ بِهِ إِحْدَى ثَلَاثٍ وَرُبَّمَا نَزَعْتُ بِظَنٍْ وَاقِعٍ بِصَوَابِهِ.

- المعاني الدَّالة على الامتناع؛ مثل: أبا؛ كما في قوله^(٥): [مِن الطويل]
أَبَى الْجُهْلُ إِلَّا أَنْ يَضُرَّ بِعِلْمِهِ فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُ عِلْمُهُ وَالتَّجَارِبُ.

بناء فَعِل: يَفْعَل:

ورد بناء فَعِل: يَفْعَل في الدِّيوان سبع عشرة مرَّةً في واحد وعشرين موضعًا، منها في

(١) الدِّيوان؛ ص ١٥١ / ق ٢١٠.

(٢) المرجع السَّابق: ص ٨٩ / ق ٨٢.

(٣) السَّابق: ص ١٤١ / ق ١٩٢.

(٤) السَّابق: ص ٦٧ / ق ٢٦.

(٥) السَّابق: ص ٦١ / ق ٩.

قوله^(١): [من السريع]

ابنِ عَلِيٍّ عَلَى نَفْسِكَ بَيْنًا وَلَا تَلْعَبُ فَإِنَّ الشَّيْبَ لَا يَلْعَبُ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٠٧	- أَلِفُ اللَّذَّةِ حَتَّى اعْتَادَهَا. [الرمل]	١	أَلِف
٥٧	- يُبَخِّلُ رَبَّهُ سَفَهَا وَظُلْمًا. [الوافر]	٢	بَخَّل
١٥٥	- بَخِلْتُ وَلَيْسَ الْبُخْلُ مِثِّي سَجِيَّةً. [الطويل]		
١٠٦	وَلَا تَعِبُ أَحَدًا مِنْهُمْ بِمَا فِيكَ. [البسيط]	١	تَعِب
٩٧	جَزَعْتُ وَمَاذَا يَرُدُّ الْجَزْعَ. [المتقارب]	١	جَزَع
٨٧	- وَأَنْ الْعِنَى يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْكُفْرِ. [الطويل]	١	خَشِيَ
١٠٨	- لَا يَخْفَى عَلَى رَبِّكَ كَلًّا. [مجزوء الرمل]	١	خَفِيَ
١٠٠	- رَكِبُوا الْمَرَائِبَ وَاعْتَدُوا. [مجزوء الكامل]	١	رَكِب
٧٠	- شَقِيتَ بِهِ ثُمَّ خَلَفْتَهُ. [المتقارب]	١	شَقِيَ
٨٣	- أَهْبَتَهَا وَطَفِئَتْ تَضْحَكُ لَاهِيًا. [الكامل]	١	ضَحِكَ
٨٣	- أَهْبَتَهَا وَطَفِئَتْ تَضْحَكُ لَاهِيًا. [الكامل]	١	طَفِقَ
٦٨	- عَجِبْتُ مِنْ هَارِبٍ يَخَافُ مِنَ النَّارِ. [المنسرح]	٢	عَجِبَ
٩٠	- عَجِبْتُ مِنْ مُعْجَبٍ بِصُورَتِهِ. [المنسرح]		
٩١	- وَلَنْ يَعْدَمَ الْبَعْضَاءَ مَنْ كَانَ عَابِسًا. [الطويل]	١	عَدِمَ
١٠١	- فَرِحًا بِمَا تَحْوِي الصَّحِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	١	فَرِحَ
٦٩	- وَالْعِنَى فِي النَّفْسِ إِنْ فَنِعَتْ. [مجزوء المديد]	٢	فَنِعَ
١٦٦	- أَرَى أَنْاسًا بِأَدْنَى الدِّينِ قَدْ فَنِعُوا. [البسيط]		

١٣١	- كَبِرَ الكَبِيرُ عَنِ الأَدَبِ. [مجزوء الكامل]	١	كَبِرَ
٦١	- تَلَعَبَ فَإِنَّ الشَّيْبَ لَا يَلْعَبُ. [السريع]	٢	لَعِبَ
٥٨	- وَإِذَا مَرِضْتَ مِنَ الذُّنُوبِ فَداوِها. [الكامل]	١	مَرِضَ

فَعِلَ: يُفَعِلُ:

ورد بناء فَعِلَ: يُفَعِلُ أربع مرّاتٍ في سبعة مواضع، منها في قوله^(١): [من الطويل]
لَبِسْتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ كَهَلًا وَنَاشِئًا وَجَرَبْتُ حَالِيهِ عَلَى العُسْرِ وَالْيُسْرِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٦٦	- وَقَدْ حَسِبْتُ بِأَنَّ أُنْقَى بِمَنْزِلَةٍ. [البسيط]	١	حَسِبَ
٥٧	- وَيَعْدِرُ نَفْسَهُ فِيمَا يَشَاءُ. [الوافر]	١	عَدِرَ
٥٩	- وَالْبَسِ الدَّهْرَ عَلَى كَرِّ النَّوَائِبِ. [الرميل]		
٩٤	- وَالْبَسِ أَحَاكَ عَلَى تَصْنُوعِهِ. [الكامل]	٣	لَبَسَ
١٣٧	- لَبِسْتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ كَهَلًا وَنَاشِئًا. [الطويل]		
٧٠	- كُنَّا نَفِرُّ مِنَ الوُلَاةِ. [مجزوء الكامل]	٢	نَفِرَ
٧١	- فَالآنَ نَحْنُ نَفِرُّ مِنْ. [مجزوء الكامل]		

المعاني الواردة في الدِّيوانِ لبناءِ (فَعِلَ):

يذكرُ ابن الحاجب في شافيته معاني فَعِلَ فيقول: "يكثر فيه العِلل والأحزان وأضدادها؛ كسَقِمَ، ومَرِضَ، وبرئَ، وحَزِنَ، وفرِحَ، وتجيء للألوان والعيوب"^(٢)، إذ استعمل الوزّاق هذا البناء (فَعِلَ) لعدّة معانٍ، جاءت كما يلي:

(١) الدِّيوان؛ ص ١٣٧ / ق ١٨٤

(٢) الشّافية؛ ابن الحاجب، ص ٦٣

- المعاني الدَّالة على الانفعالات؛ ضَحِك، فَرِح، حَشِي؛ كما في قوله^(١): [من مجزوء الكامل]

وَعَدَا الْمُؤَلَّى مِنْهُمْ فَرِحًا بِمَا تَحْوِي الصَّحِيفَةُ.

- المعاني الدَّالة على عِلَّة؛ مثل: تَعِب، كَذِب، مَرِض؛ كما في قوله^(٢): [من الكامل]

وَإِذَا مَرِضْتَ مِنَ الذُّنُوبِ فَدَاوِهَا بِالذِّكْرِ إِنَّ الذِّكْرَ خَيْرُ دَوَاءٍ.

- المعاني الدَّالة على حركة؛ مثل: لَعِب، رَكِب، نَفَر؛ كما في قوله^(٣): [من مجزوء الكامل]

رَكِبُوا المَرَائِبَ وَاعْتَدُوا زُمْرًا إِلَى بَابِ الخَلِيفَةِ.

- المعاني الدَّالة على الشك والظن؛ حسب؛ كما في قوله^(٤): [من البسيط]

وَقَدْ حَسِبْتُ بَأْنَ أَبْقَى بِمَنْزِلَةٍ لَا دِينَ عِنْدِي وَلَا دُنْيَا تُؤَاتِينِي.

بناء فَعْل: يَفْعَل:

ورد بناء (فَعْل: يَفْعَل) في الدِّيوان في موضع واحد في قوله^(٥): [من مخلع البسيط]

لَا يَحْسُنُ التُّسْكُ والشَّبَابُ وَلَا البَطَّالَاتُ والخِضَابُ.

المعنى المستخدم لهذا البناء في الدِّيوان بمعنى الطَّبَّاع والغرائز، ومعنى الطَّبَّاع والغرائز: "

(١) الدِّيوان؛ ص ١٠١ / ق ١٠٩

(٢) المرجع السابق: ص ٥٨ / ق ٣

(٣) السابق: ص ١٠٠ / ق ١٠٩

(٤) الدِّيوان؛ ص ١٦٦ / ق ٢٣٨

(٥) المرجع السابق: ص ٦١ / ق ١١

أفعال طُبِعَ الفاعل عليها^(١).

وردت الأفعال الثلاثية المجردة في الديوان مئة وثمانياً وستين مرةً في ثلاثمئة وتسعة مواضع.

استخدم الوراق أبنية الفعل الثلاثي المجرد ومعانيه كما جاءت عن الصرفيين واللغويين.



(١) شرح شافية ابن الحاجب؛ ركن الدين الإستراباذي، ٢٤٥/١

المطلبُ الثاني

أبنية الفعلِ الرُّباعيِّ المجرَّدِ ومعانيه.

(أ) أبنية الفعلِ الرُّباعيِّ من حيثِ التَّجَرُّدِ:

للرُّباعيِّ المجرَّدِ بناء واحد هو فَعَلَّلَ - بسكون العين وفتح ما بعدها-؛ نحو: دَرَبَخَ^(١)، والفاعل منه على وزن مُفَعَّلِلٌ، والمفعول مُفَعَّلَلٌ، إذ يأتي لازماً ومتعدِّياً، والأكثر فيه ورد متعدِّياً، مثال للآزم: عَزَبَدَ^(٢)، وَقَرَّفَ^(٣)، وَبَرَّشَمَ^(٤)، ومثال المتعدِّيِّ: قَرَطَبَهُ، وَدَخَرَجَهُ، وَجَحَدَرَهُ^(٥)، غير أنَّ هُنَاكَ أوزاناً أخرى للرُّباعيِّ المجرَّدِ ذَكَرَ الصَّرْفِيُّونَ أنَّهَا ملحقة بالوزن الأصليِّ (فَعَلَّلَ) من أشهرها^(٦):

(١) فَوَعَلَ: جَوْرَبَهُ.

(٢) فَعُولٌ: دَهْوَرَهُ.

(٣) فَيَعَلٌ: بَيَطِرُ.

(٤) فَعِيلٌ: عَثِيرُ.

(٥) فَعَلَى: سَلَّقَى.

(١) جاء في اللسان: "مادة دخخ"؛ أي: التذلل، لسان العرب؛ ابن منظور، ١٥/٣.

(٢) جاء في اللسان "مادة عربد"؛ أي: شرير ومشار وسيء الخلق: المرجع السابق: ٢٨٩/٣.

(٣) جاء في اللسان "مادة قرقف"؛ أي: الرعدة، المرجع السابق: ٢٨٢/٩.

(٤) جاء في اللسان "مادة قرطب" : غَضِبَ، المرجع السابق: ٦٧٠/١.

(٥) ينظر: الشافية؛ ابن الحاجب، ص/٦٤، وينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر؛ ابن القطاع الصقلي، ص٣٣٩،

وينظر: دروس التصريف؛ مُجَدِّ محيي الدِّين، ص٦٥، وينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص٢٧.

(٦) التَّطْبِيقُ الصَّرْفِيُّ؛ عبده الرَّاجِحِيُّ، ص٢٨.

معاني الفعل الرباعيِّ (١):

- (١) الدَّلالة على اتخاذ ذلك الاسم المشتقِّ منه وصنعه؛ نحو: قَمَطَرَتِ الْكِتَابَ.
 - (٢) الدَّلالة على مُشابهة المفعول لما أخذ منه الفعل؛ نحو: بَنَدَقَتِ الطَّيْنَ.
 - (٣) الدَّلالة على جعل الاسم المأخوذ منه في المفعول؛ نحو: عَصَفَرَتِ الثَّوْبَ.
 - (٤) الدَّلالة على إصابة ما أخذ منه الفعل؛ نحو: عَرَقَبَتَهُ.
 - (٥) الدَّلالة على أنَّ الاسم المأخوذ منه آلة للإصابة به؛ نحو: عَرَفَصَتَهُ.
 - (٦) الدَّلالة على ظهور ما أخذ الفعل منه؛ نحو: عَسَلَجَتِ الشَّجَرَةَ.
- قد يُصاغ من مركب قصداً إلى اختصاره للدلالة على حكايته؛ نحو: بسمل.

(ب) أبنية الفعل الرباعيِّ من حيث التَّجَرُّدُ في الدِّيوان:

ورد الفعل الرباعيُّ المجرَّد (فَعَّلَل) في الدِّيوان في موضع واحد -فقط- في قوله (٢): [من

السريع]

وَكَمْ يَدٍ لِلْفَقْرِ عِنْدَ امْرِئٍ طَاطَأَ مِنْهُ الْفَقْرُ حَتَّى اقْتَصَدَ.

هنا الفعل [طَاطَأَ] دلَّ على إيقاع الفعل والحركة، واستعمله بمعنى مجازي لشدة الفقر

الذي وصل إليه.

واستخدم الورَّاق الفعل الرباعيِّ بشكل نادر مرَّة واحدة فقط.

(١) دروس التَّصْرِيْف؛ ص ٦٨

(٢) الدِّيوان؛ ص ١٣٢ / ق ١٧٦

المطلبُ الثالثُ

أبنية المزيد بحرف أو أكثر ومعانيها.

(أ) أبنية الفعل المزيد الثلاثي:

الفعل المزيد هو: "ما زيد على حروفه الأصليَّة حَرْفٌ يَسْقُطُ في بعض تصاريف الفعل لغير علَّةٍ تصرّيفية، أو حرفان، أو ثلاثة أحرف كذلك"^(١).

كما ذُكر بتعريف الفعل الثلاثي الأصول يقبل أن يُزاد عليه حرف واحد أو حرفان أو ثلاثة؛ لأنَّ الحدَّ الأقصى في عدد أحرف الفعل ستة أحرف لا يتعدّها؛ فمن هنا نذكر أوزانه ومعانيه:

أوزان الفعل المزيد ومعانيه^(٢):

أولاً: مزيد الثلاثي بحرف:

(١) أَفْعَلْ؛ نحو: [أوَلَى]، [أَعْطَى].

(٢) فَعَّلْ؛ نحو: [قَدَّر]، [صَلَّى].

(٣) فَاعَلَ؛ نحو: [قَاتَلَ]، [شَارَكَ].

معاني بناء أَفْعَلْ:

ذَكَرَ ابن عصفور معاني أَفْعَلْ بقوله: "إِذْ إِنَّ لَهَا أَحَدَ عَشْرَ مَعْنَى: هِيَ الْجَعْلُ؛ نحو: أَخْرَجْتَهُ، وَالهُجُومُ؛ نحو: أَطْلَعْتُ عَلَيْهِمْ؛ أَي: هَجَمْتُ عَلَيْهِمْ، وَالضِّيَاءُ؛ نحو: أَشْرَقَتْ

(١) دروس في التّصريف؛ مُجَدِّ محيي الدّين، ص ٥٤.

(٢) ينظر: هَمْعُ المَوَامِعِ؛ السُّبُوطِي، ٣ / ٢٦٥، وينظر: شرح ابن عقيل؛ ابن عقيل، ٤ / ٢٦٣، وينظر: المرجع السابق:

الشَّمْس، ونفي الغريزة؛ نحو: أَسْرَع، والتَّسْمِيَة؛ نحو: أَخْطَأْتُهُ؛ أي: سميتُه مُخْطِئًا، والدُّعَاء؛ نحو: أَسْقَيْتُهُ؛ أي: دعوتُ له بالسقيا، والتَّعْرِيز؛ نحو: أَقْتَلْتُهُ؛ أي: عرضتُه للقتل، وبمعنى صاحب الشيء، "نحو: أَقْبَرْتَهُ: جعلتُ له قَبْرًا" (١).

معاني بناء فَعَل:

"فَعَل يُشَارِكُ أَفْعَلَ فِي أَكْثَرِ مَعَانِيهِ، إِلَّا أَنَّ أَحَدَهُمَا قَدْ يَكْثُرُ فِي مَعْنَى وَيَقْلُ فِي الْآخِرِ (٢)".

وَذَكَرَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ لَهُ عِدَّةٌ مَعَانٍ، هِيَ (٣):

أولها: يَأْتِي لِلتَّكْثِيرِ؛ وَهُوَ الْغَالِبُ فِي هَذَا الْبِنَاءِ؛ نَحْو: [طَوَّقَتْ].

ثانيًا: يَأْتِي لِلتَّعْدِيَةِ، كـ "أَفْعَلَ"؛ نَحْو: [أَدَبَّتِ الصَّبِي].

ثالثًا: يَأْتِي لِلتَّسْلُبِ وَالْإِزَالَةِ؛ نَحْو: [قَرَدَتِ الْبَعِير]؛ أَي: أزلتُ عنه الفُرَاد.

رابعًا: الدُّعَاءُ لَهُ أَوْ عَلَيْهِ؛ نَحْو: [سَقَيْتُهُ]؛ أَي: قَلْتُ: سَقَاكَ اللَّهُ.

خامسًا: التَّسْمِيَة؛ نَحْو: [خَطَّأْتَهُ].

سادسًا: التَّوْجِه؛ نَحْو: [شَرَّقَ]، [غَرَّبَ].

سابعًا: وَيَكُونُ اخْتِصَارَ الْحِكَايَةِ؛ نَحْو: [هَلَّلَ]، [كَوَّفَ].

ثامنًا: مَعْنَى فَعَلَ، نَحْو: [قَدَّرَ] بِمَعْنَى قَدَّرَ.

(١) ينظر: الممتع في التصريف؛ ابن عصفور، ١٨٦/١-١٨٧

(٢) شرح الملوكي؛ ابن يعيش، ص ٧٠

(٣) ينظر: هَمْعُ الْهَوَامِعِ؛ السُّيُوطِي، ٣/ ٢٦٥، وينظر: المرجع السابق: شرح الملوكي؛ ص ٧٢-٧٣، وينظر: شرح ابن

عقيل؛ ابن عقيل، ٤/ ٢٦٣، وينظر: دروس التصريف؛ مُجَدِّدُ مَحْيِي الدِّينِ، ص ٧٠

معاني بناء فاعل:

"فَاعِلٌ يُفَاعِلُ: ك: [قَاتِلٌ يُقَاتِلُ] (١)".

ذَكَرَ الصَّرْفِيُّونَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْمَعَانِي لِهَذَا الْبِنَاءِ، وَهِيَ (٢):

أَوَّلًا: لِلشَّرَاكِ بِالْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ؛ نَحْوُ: ضَارَبَ زَيْدٌ عَمْرًا .

ثَانِيًا: بِمَعْنَى فَعَلَ؛ نَحْوُ: جَاوَزَ الشَّيْءُ وَجَزْتَهُ.

ثَالِثًا: يَجِيءُ لِلتَّكْثِيرِ؛ نَحْوُ: ضَاعَفْتُ أَجْرَ الْمُجْتَهِدِ.

رَابِعًا: لِإِغْنَاءِ عَنْهُمَا؛ نَحْوُ: بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ.

ثَانِيًا: مَزِيدٌ بِحَرْفَيْنِ (٣):

(١) انْفَعَلَ: - بزيادة الألف والنون-؛ نحو: [انكسر].

(٢) افْتَعَلَ: - بزيادة الألف والتاء-؛ نحو: [اجتمع].

(٣) افْعَلَّ: - بزيادة الألف وتضعيف اللام-؛ نحو: [ايضًا].

(٤) تَفَاعَلَ: - بزيادة التاء والألف-؛ نحو: [تغافل].

(٥) تَفَعَّلَ: - بزيادة التاء وتضعيف العين-؛ نحو: [تقدّم].

معاني بناء انفعال:

ذَكَرَ الصَّرْفِيُّونَ أَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ لَا يَأْتِي إِلَّا لِأَزْمًا وَيَدُلُّ عَلَى الْمَطَاوَعَةِ، لِقَوْلِ ابْنِ يَعِيشَ:

(١) المفتاح في الصَّرف؛ الجرجاني، ص ٤٤

(٢) ينظر: المرجع السابق: همع الهوامع؛ ٢٦٥/٣، وينظر: المرجع السابق: شرح ابن عقيل؛ ٢٦٣/٤، وينظر: المرجع

السابق: دروس التصريف؛ ص ٧٠

(٣) ينظر: همع الهوامع؛ السيوطي، ٢٦٥/٣، وينظر: شرح ابن عقيل؛ ابن عقيل، ٢٦٣/٤، وينظر: دروس التصريف؛

مُجَدِّدٌ مَحْيِي الدِّينِ، ص ٧٠

"هو بناء المطاوعة، ولا يكون متعدِّياً ألبتة، وأصله الثلاثة، ثمَّ تدخل الزيادة عليه من أوله؛ نحو: قَطَعْتُهُ فأنْقَطَعَ (١)".

معاني بناء افتعل:

يأتي لعدَّة معانٍ ذكَّرها السُّيوطيُّ (٢):

أولها: أَنْ يكونَ دالًّا على الاتخاذ؛ [أذبح]، و[أطبخ]، و[اشتوى]؛ أي: اتخذ ذبيحة وطبخا، وشواء.

ثانيها: التَّصرف (ويعبر عنه بالتَّسبب)؛ نحو: [اكتسب].

ثالثها: المطاوعة؛ نحو: [أنصفته فانتصف].

رابعها: التخيير؛ نحو: [اصطفى]، [اختار].

خامسها: بمعنى تفاعل؛ نحو: [تشاوروا].

سادسها: أَنْ يكونَ بمعنى تفعَّل؛ نحو: [ابتسم وتبسَّم].

سابعها: أَنْ يكونَ بمعنى فَعَلَ؛ نحو: [اقتدر وقدر].

ثامنها: أَنْ يكونَ للإغناء عنه (أي عَنَ فعل)؛ نحو: [استلم الحجر].

معاني بناء افعال:

أشارَ ابن عقيل أنَّ هذا البناء يأتِي للدلالة على لون أو عيب بقوله: "يجيء بناء افعالٍ من الأفعال الدالة على لون أو عيب لقصد الدلالة على المبالغة فيها وإظهار قوتها؛ نحو:

(١) شرح الملوكي؛ ابن يعيش، ص ٧٩

(٢) ينظر: همع الهوامع؛ السُّيوطيُّ، ٢٦٨/٣

احمَرَّ، واصفَرَّ، واعْوَرَّ^(١)."

معاني بناء تَفَاعَلَ:

ذكرتُ خديجةَ الحديثيِّ معاني بناء تَفَاعَلَ:

أولها: "يأتي للدلالة على مطاوعة "فَاعَلَ"؛ نحو: [ناولته فتناول]، والمشاركة؛ نحو: [تعاطى - يتعاطى]، والاستغناء به عن فَعَلَ؛ نحو: [تمارى - يتمارى]، والتَّظَاهِرُ بالفعل؛ نحو: [تَعَاْفَلَ - يتعَاْفَل]، ويأتي هذا البناء بمعنى: أَفْعَلَ؛ نحو: [تخاطأ؛ أي: أخطأ]، وبمعنى تَفَعَّلَ؛ نحو: [تعاهد؛ أي: تعهد]، وبمعنى فَعَلَ؛ نحو: [توانى]^(٢)."

معاني بناء تَفَعَّلَ:

ذكر العلماء أنَّ هذا البناء له عدَّة معانٍ، أولها إمَّا يكون للمطاوعة: "هو يطاوع فَعَّلَ؛ نحو: [هدَّبتَه فتهدَّب]^(٣)"، وإمَّا يكون للتَّكْلُف: "إذا أراد الرَّجُلُ أَنْ يُدْخَلَ نفسه في أمرٍ حتَّى يضاف إليه ويكون من أهله فإنَّك تقول: تَفَعَّلَ، وذلك نحو: [تشجَّع]، و[تبصَّر]^(٤)"، ومن معانيه: "الاتخاذ؛ نحو: [توسَّد]^(٥)"، ويكون معناه -أيضًا- "التَّجَنُّبُ، والمراد به الدَّلالة على أنَّ الفاعل قد ترك أصل الفعل؛ نحو: [تخرَّجت]^(٦)"، وأنَّ يكون بمعنى الطلب "للدلالة على الطلب؛ نحو: [تعظَّم] و[تيقَّن]؛ أي: طلب أنَّ يكونَ عظيمًا وذا يقين^(٧)."

(١) شرح ابن عقيل؛ ٢٦٤/٤

(٢) أبنية الصَّرْفِ في كتاب سيبويه؛ خديجة الحديثيِّ، ص ٣٩٧

(٣) شرح ابن عقيل؛ ٢٦٤/٤

(٤) الكتاب؛ ٧١/٤

(٥) المفتاح في الصَّرْفِ؛ الجرجاني، ص ٥١

(٦) دروس التَّصْرِيفِ؛ مُجَدِّ محيي الدِّين عبد الحميد، ص ٧٨

(٧) المرجع السَّابِقُ: شرح ابن عقيل؛ ٢٦٤/٤.

ثالثاً: المزيد بثلاثة أحرف^(١):

اسْتَفْعَلَ: [استغفر].

افْعَوْعَلَ: [اخشوشب].

معاني بناء استَفْعَلَ:

ذَكَرَ العلماءُ أَنَّ هذا البناءَ له عدَّةُ معانٍ، أوَّلُها وهو الغالبُ عليه: الدَّلالةُ على الطلبِ؛ نحو: [اسْتَعطَيْتُ]؛ أي: طلبتُ العَطِيَّةَ، واسْتَعْتَبْتَهُ؛ أي: طلبتُ إليه العُتْبَى، لقول ابنِ جني: "إنَّهم جعلوا اسْتَفْعَلَ في أكثرِ الأمرِ للطلبِ"^(٢)؛ وأمَّا المعاني الأخرى، فهي: إمَّا تكونُ للدَّلالةِ على التَّحولِ؛ نحو: [استنسر البغاث]؛ أي: صار نسرًا، وأيضاً من معانيه الاتِّخاذُ؛ نحو: [استعبد عبداً]، والوجودُ؛ نحو: [استعظمته]، وبمعنى افتعل؛ نحو: [استحصد الزَّرْع]، ومطاوعته: [أحكمته فاستحكم]، وبمعنى فعل؛ نحو: [استغنى وأغنى]، والإغناء عنه: [كاستحيا]^(٣).

معاني افْعَوْعَلَ:

يقول الجرجاني: "افْعَوْعَلَ مبالغةُ فَعَلَ" و"أَفْعَلَ"؛ كاخشوشب، واعشوشب^(٤).

(١) ينظر: همع الهوامع؛ السيوطي، ٢٦٥/٣، وينظر: المرجع السابق: شرح ابن عقيل؛ ٢٦٣/٤، وينظر: دروس

التصريف؛ مُجَدِّ محيي الدِّين، ص ٧٠.

(٢) الخصائص؛ ابن جني، ٥٠٦/١.

(٣) ينظر: الكتاب؛ ٧٠/٤، وينظر: همع الهوامع؛ السيوطي، ٢٦٥/٣، وينظر: شرح ابن عقيل؛ ٢٦٣/٤، وينظر:

دروس التصريف؛ مُجَدِّ محيي الدِّين، ص ٨٣.

(٤) المفتاح في الصَّرف؛ الجرجاني، ص ٥١.

(ب) أبنية الفعل المزيد الثلاثي في الديوان:

أولاً : مزيد الفعل الثلاثي بحرف:

(١) بناء أفعل:

ورد بناء (أفعل) المزيد بحرف واحد في الديوان أربعاً وسبعين مرّة في مئة موضعٍ جاءت كما يلي:

معاني بناء أفعل في الديوان:

التَّعْدِيَّةُ^(١): ورد أفعل للتَّعْدِيَّةِ في الديوان ستّاً وخمسين وستين مرّة في اثنين وسبعين موضعاً، منها في قوله^(٢): [من الكامل]

وَنَسِيتَ أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ آدَمًا مِنْهَا إِلَى الدُّنْيَا بِذَنْبٍ وَاحِدٍ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٧٨	- مَنَّتْكَ نَفْسُكَ ضَلَّةً وَأَجْتَهَا. [الكامل]	١	أَبَاحَ
١١٩	- أَبْدَى مَقَابِحَ كُلِّ شَيْءٍ. [مجزوء الكامل]	١	أَبْدَى
١١٦	- وَفَضَّلُ الحِلْمِ أَبْلَغُ فِي سَفِيهِ. [الوافر]	١	أَبْلَغَ
١٢٥	- أَبْقَى البَقَاءَ لَهُ فِي نَفْسِهِ شُعْلاً. [البسيط]	٢	أَبْقَى
١٤٠	- أَبْقَيْتَ مَالِكَ مِيرَاثًا لِوَارِثِهِ. [البسيط]		
٩٨	- وَأَثَبْتَ فِي الرَّجُلِ مِنْهُ الظَّلْعَ. [المتقارب]	١	أَثَبْتَ
١٢٢	- هُوَ الَّذِي يَبْقَى وَأُجْرَى بِهِ. [السريع]	١	أُجْرَى
١١٦	- وَأُحْرَى أَنْ يَنَالَ بِهِ انتِقَامًا. [الوافر]	١	أُحْرَى

(١) شرح شافية ابن الحاجب؛ زُكِنَ الدِّينُ الإِسْتِرَابَادِيّ، ٢٤٨/١

(٢) الديوان؛ ص ٧٨/ق ٤٩

١٥٢	- أَخْبِرَ الشَّيْبَ عَنْكَ. [مجزوء الخفيف]	١	أَخْبِرَ
٧٨	- وَنَسِيتَ أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ آدَمًا. [الكامل]	١	أَخْرَجَ
٦١	- وَأُخْفِيَ الشَّيْبَ جُهْدِي وَهُوَ يَبْدُو. [الوافر]	١	أُخْفِيَ
١٤٠	- وَأَدْبَرْتُ عَنْكَ وَالْأَيَّامُ أَحْوَالُ. [البسيط]	١	أَدْبَرْتُ
١١١	- فَلَا ذَا بَفْضِلِ الرَّأْيِ أَدْرِكُ بُلْعَةً. [الطويل]	٢	أَدْرِكُ
١٢٥	- وَأَدْرَكْتُ نَفْسَهُ فِيهَا أَمَانِيهَا. [البسيط]		
٧٢	- قَدْ أَدْمَنَ الْفَرْعُ ثُمَّ لَمْ يَلِجِ. [المنسرح]	١	أَدْمَنَ
٩٧	- إِذَا أَرَوْتَ الْأَرْضَ أَسْيَافُهُمْ. [المتقارب]	١	أَرَوْتُ
٧١	- وَكَمْ أَزْعَجَ الْحِرْصُ مِنْ رَاغِبٍ. [المتقارب]	٢	أَزْعَجَ
١٥٧	- فَكَمْ أَزْعَجَ الْحِرْصُ مِنْ طَالِبٍ. [الطويل]		
١٥٦	- أَسْرَعَ فِي نَقْصِ امْرئٍ تَمَامُهُ. [الرجز]	١	أَسْرَعَ
٨٩	- جِزَاءَ أَشْفَقْتُ مِنْ حَذَرِهِ. [المنسرح]	١	أَشْفَقْتُ
١٤٦	- وَإِنْ أَشْكَلَتْ عَلَيْهِ ضُرُوبُهُ. [الخفيف]	١	أَشْكَلَتْ
٦٩	- أَفْسَدْتُ مَا أَصْلَحْتُ. [مجزوء الكامل]	٢	أَفْسَدْتُ
١٣٥	- امْرَأً أَصْلَحَهُ الشَّرُّ. [مجزوء الهزج]		
٧٧	- وَشَاعَ الَّذِي أَضْمَرْتُ مِنْ غَيْرِ مَنْطِقٍ. [الطويل]	١	أَضْمَرْتُ
١٠٢	- أَطْبَقَ الْمَوْتُ وَالنُّفُوسُ. [مجزوء الخفيف]	١	أَطْبَقَ
٨٠	- مَنْ أَطْلَقَ الطَّرْفَ اجْتَنَى شَهْوَةَ. [السريع]	١	أَطْلَقَ
٦٤	- فَكُنْتُ كَمَنْ أَطْلَأَ عَلَى عَذَابٍ. [الوافر]	١	أَطْلَأَ
٧٣	- إِذَا أَظْهَرَ الْجَفَاءَ الصَّرِيحًا. [الخفيف]	٢	أَظْهَرَ
١٥٠	- أَظْهَرُوا لِلنَّاسِ نُسْكَاءًا. [مجزوء الرمل]		
١٤١	- فَلَا تَجْرَعُ وَإِنْ أَعْسَرْتَ يَوْمًا. [الوافر]	١	أَعْسَرْتَ

٥٧	- إِذَا أَعْطَاكَ قَتَّرَ حَيْنَ يُعْطِي. [الوافر]	٧	أَعْطَى
٦٠	- عَطِيَّتُهُ إِذَا أَعْطَى سُرُورٌ .. وَإِنْ أَخَذَ الَّذِي أَعْطَى		
١٢١	أَثَابًا. [الوافر]		
١٢٣	- إِذَا أَعْطَى الْقَلِيلَ فَتَى شَرِيفٍ. [الوافر]		
١٥٤	- أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضَا. [الكامل]		
١٦٢	- وَإِنْ هُوَ أَعْطَى زَانَهُ الْقَوْلُ وَالْفِعْلُ. [الطويل]		
	- أَعْطَاكَ سَلْسًا بَعِيرٍ مَطَالٍ. [الوافر]		
٨٥	- وَإِنْ مُسَّ بِالضَّرَاءِ أَعْقَبَهَا الْأَجْرُ. [الكامل]	٣	أَعْقَبَ
٩٨	- وَأَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ شَيْبٍ صَلَعٍ. [المتقارب]		
١٤٨	- وَأَعْقَبَهُ يَوْمٌ عَلَيْكَ جَدِيدٌ. [الطويل]		
٧١	- أَعْيَاكَ - خَيْرٌ مِنْ مُعَانَدَتِهِ. [الكامل]	١	أَعْيَا
١٢٣	- إِلَّا الْحُسُودَ فَإِنَّهُ أَعْيَانِي. [الكامل]		
١١١	- وَرُبَّمَا أَعْرَى الْقَتَى الْعَدْلُ. [السريع]	١	أَعْرَى
١٣٥	- فَأَعْضَيْتُ عَلَى عَمْدٍ. [مجزوء الهزج]	١	أَعْضَى
٩٤	- مَا كِدْتُ أَفْحَصُ عَنْ أُخِي ثِقَةً. [الكامل]	١	أَفْحَصَ
١٠٩	- فَيَكُونُ أَفْرَعُ مَا يَكُونُ إِذَا امْتَلَأَ. [الكامل]	١	أَفْرَعُ
٦٩	- أَفْسَدَتْ مَا أَصْلَحَتْ. [مجزوء الكامل]	١	أَفْسَدَ
٨٧	- عُمْرُكَ قَدْ أَفْنَيْتَهُ تَحْتَمِي. [السريع]	٢	أَفْنَى
١٣٣	- وَأَفْنَى مَا أَعْدُوا. [مجزوء الرمل]		
٩٨	- إِنَّ الَّذِي بِلَادِ الصِّينِ أَقْرَبُ لِي. [البسيط]	٢	أَقْرَبَ
١١٠	- بِأَقْرَبَ مَنْ حَنَّكَتُهُ الْقَوَائِلُ. [الطويل]		
١٣٨	- وَأَفْمَعُهُمْ لِشَهْوَتِهِ وَحَمَّصِهِ. [الوافر]	١	أَفْمَعَ

٧٣	- هُجْرًا وَلَا أَقُولُ قَبِيحًا. [الخفيف]	١	أَقُولُ
٦٨	- وَمِنْ أَدِيبٍ أَكْدَى عَلَى أَدْبِهِ. [المنسرح]	١	أَكْدَى
١١٦	- فَإِنَّكَ مَنْ يَجِي عَلَى اللَّهِ أَكْرَم. [الطويل]	١	أَكْرَم
٥٩	- وَالْبَسِ الدَّهْرَ عَلَى عِلَاتِهِ. [الرملي]	٢	الْبَسِ
٩٤	- وَالْبَسِ أَحَاكَ عَلَى تَصْنُوعِهِ. [الكامل]		
٦٤	- لَقَدْ أَلْزَمْتَ لِهَزْمَتَيْكَ هُونًا. [الوافر]	١	أَلْزَمَ
١٠٠	- عَلَى الدَّهْرِ إِلَّا حَيْلَةُ الشَّيْبِ الطَّف. [الطويل]	١	أَلْطَفَ
٨٣	- أَهْبَتَهَا وَطَفِقَتْ تَضْحَكُ لَاهِيًا. [الكامل]	١	أَهَبَ
٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الأَرْبِ. [المنسرح]	٢	أَمْضَى
٨٨	- وَأَمْضَى فِي الحَوَائِجِ والأُمُورِ. [الوافر]		
٩٧	- إِنْ فَاتَ مَا كُنْتَ أَمَلْتَهُ. [المتقارب]	١	أَمَلَ
١٥١	- سَأَمْنَحُ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَافِيًا. [الطويل]	١	أَمْنَحَ
٩١	- وَأَنْسَى اليَقِينَ مِنْ عِلْمِ نَفْسِي. [الخفيف]	١	أَنْسَى
٨٨	- وَأَنْفَذَ فِي النَّوَابِغِ إِنْ أَمِيتَ. [الوافر]	١	أَنْفَذَ
١٢٢	- وَكَانَ مَا أَنْفَقْتُ فِي أَوْجِهِ البَرِّ. [السريع]	١	أَنْفَقَ
٦٠	- أَنْعَمْتُهُ الَّتِي أَهَدْتُ سُورًا.. أَمَّ الأُخْرَى الَّتِي أَهَدْتُ ثَوَابًا. [الوافر]	٢	أَهْدَى
١٠١	- عَقَّدُوا الشُّحُومَ وَأَهْرَلُوا. [مجزوء الكامل]	١	أَهْرَلَ
١٢١	- وَإِنْ أَوْهَى وَهَدَّ فَوَاهُ دَيْنٌ. [الوافر]	١	أَوْهَى
٧٠	- وَأَوْهَبْتَهُمْ كُلَّ مَا فِي يَدَيْكَ. [المتقارب]	١	أَوْهَبَ
١٤١	- فَقَدْ أَيْسَرْتَ فِي الزَّمَنِ الطَّوِيلِ. [الوافر]	١	أَيْسَرَ

الصيرورة^(١): ورد أفعال الدّال على معنى الصّيرورة في الدّيوان في فعلين في أربعة مواضع، منها في قوله^(٢): [من الطويل]
فإن لم نمت حتى نفوز بأكلها حيث بإذن الله ما أورك الشجر.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٦٦	- فأصبحت في شية الأشهب. [المتقارب]	٣	أصبح
١٢٨	- فأنت إذن وقد أصبحت ضداً. [الوافر]		
١٢٨	- وأصبحت مُرتاداً لنفسك ضلّة. [الطويل]		
٨٠	- حُييتُ بإذن الله ما أورك الشجر. [الطويل]	١	أورك

الدّال على معنى الدّخول في الزمان^(٣): ورد أفعال الدّال على معنى الدّخول في الزّمان والمكان في موضع واحد في قوله^(٤): [من المتقارب]
فمات الطيب وعاش المريض فأضحى إلى الناس ينعي الطيبا.

(٢) بناء فاعل:

ورد بناء فاعل المزيد بحرف واحد في الدّيوان أحد عشر فعلاً في أربعة عشر موضعاً.

معاني فاعل في الدّيوان:

معنى المشاركة^(٥): ورد بناء فاعل في الدّيوان ثماني مرّات في أحد عشر موضعاً، منها

(١) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ الإسترأبادي، ٢٥٠/١

(٢) الدّيوان؛ ص ٨٠/ق ٥٥

(٣) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٠

(٤) المرجع السابق: الدّيوان؛ ص ٦٠/ق ٧

(٥) ينظر: المفتاح في الصّرف؛ الجرجاني، ص ٤٩

في قوله^(١): [من المنسرح]

مَنْ صَادَفَ الدَّهْرَ فِي تَصَرُّفِهِ رَامَ الجُهْلِ خُدَعَةً خَدَعَهُ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٨١	- لَا يُحَابِي العَيَّيَّ فيما أتاه. [الخفيف]	١	حَابَى
٥٨	- وَإِذَا مَرِضْتَ مِنَ الذُّنُوبِ فَدَاوِهَا. [الكامل]	١	دَاوَى
٨١	- فِي دَهْرِهِ يُرَاقِبُ يُسْرًا. [الخفيف]	١	رَاقَبَ
٩٩	- مَنْ صَادَفَ الدَّهْرَ فِي تَصَرُّفِهِ. [المنسرح]	٢	صَادَفَ
١٠٣	- إِذَا صَادَفَ البَدْرَ لَمْ يَغْلَقِ. [المتقارب]		
١٤٧	- عَارَضَنِي مِنَ جَانِبِ آخَرٍ. [السريع]	١	عَارَضَ
١٢٢	- بِالصَّبْرِ لَاقَى الصَّبْرَ بِالِإِدْعَانِ. [الكامل]	١	لَاقَى
٧٣	- لَسْتُ مِّنْ يُمَازِقِ الصَّاحِبِ. [الخفيف]	١	مَازَقَ
٦٥	- وَافَى المِشِيْبُ بِشَاهِدِ كَذَّابٍ. [الكامل]	٣	وَافَى
١٥٧	- فَوَافَى المِنيَّةَ فِي مَطْلَبِهِ. [المتقارب]		

معنى المبالغة والتكثير^(٢):

ورد بناء فاعل في الديوان مرّتين، وهما في قوله^(٣): [من السريع]

هُوَ الَّذِي يَبْقَى وَأُجْزَى بِهِ يَوْمَ يُجَازَى كُلُّ إِنْسَانٍ.

(١) الديوان؛ ص ٩٩/ق ١٠٥

(٢) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣١

(٣) الديوان؛ ص ١٢٢/ق ١٦٢

وقوله^(١): [مِن البسيط]

وَعَادَزُوكَ بِلا أَصْلَ وَلَا طَرَفٍ فَمَا بَقَاؤُكَ بَعْدَ الْأَصْلِ وَالطَّرْفِ.

معنى أَنَّ الفاعل يدلُّ على معنى فعل^(٢): ورد بناء فاعل في الدِّيوانِ في موضعٍ واحدٍ

في قوله^(٣): [مِن الوافر]

وَلَيْسَ يُوَاصِلُ الْإِلْمَامَ إِلَّا ظَنِينٌ فِي الْمَوَدَّةِ أَوْ قَرِيبٌ.

(١) بناء فَعَل:

معاني فَعَل في الدِّيوان:

معنى التَّعْدِيَّة^(٤): ورد فَعَل الدَّال على معنى التَّعْدِيَّة في الدِّيوان خمسة عشر فعلاً في

سنة عشر موضعاً، منها في قوله^(٥): [مِن الوافر]

وَأَدَّبْتُكَ بِالْهَجْرِ فَمَا أَدَّبَكَ الْهَجْرُ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٣٥	- وَأَدَّبْتُكَ بِالْهَجْرِ. [مجزوء الهزج]	١	أَدَّب
١٣٧	- وَجَرَّبْتُ حَالِيهِ عَلَى الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ. [الطويل]	١	جَرَّب
٩٨	- حَدَّثْتُ بِالْيَأْسِ عَنكَ النَّفْسَ فَاَنْصَرَفَتْ. [البسيط]	١	حَدَّث
١٣٥	- فَحَرَّكَتَ جَنَاحَ الصَّبْرِ. [مجزوء الهزج]	١	حَرَّكَ

(١) المرجع السابق: ص ١٠٠/ق ١٠٨

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ الإستراباذي، ٢٥٥/١

(٣) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ٦٢/ق ١٣

(٤) ينظر: المفتاح في الصَّرف؛ الجرجاني، ص ٤٩

(٥) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ١٣٥/ق ١٨٠

٦٩	- وتعودُ فيمن حصّلت. [مجزوء الكامل]	١	حصّلت
١١٠	- بأقربَ مَنْ حنّكته القوابل. [الطويل]	١	حنّك
٧٠	- وخلقك رهناً بما قد كسبتنا. [المتقارب]	١	خلّى
٧٠	- شقيتَ به ثمّ خلّفته. [المتقارب]	١	خلّف
٩٢	- فأينَ ما دونَ من كُتبه. [السريع]	١	دوّن
٦٢	- وإنّ عدّى على شرخ الشّباب. [الوافر]	١	عدّى
٧٤	- يُعظّم في الدنيا بفضّل صلاحه. [الطويل]	١	عظّم
١٢٢	- فكّرتُ في المال وفي جمعه. [السريع]	١	فكّر
٩٧	- ففوّض إلى الله كلّ الأمور. [المتقارب]	١	فوّض
٨٤	- وفقّ الله عاقلاً قدر. [الخفيف]	١	وفّق
١٦٣	- فإنّ يسّر الله الكريم بطفه. [الطويل]	١	يسّر

التكثير والمبالغة^(١): ورد بناء فعل في الديوان دالاً على معنى التكثير والمبالغة إحدى

وعشرين مرّة، منها في قوله^(٢): [من الكامل]

شمّر ثيابك واستعدّ لقاتل واخكك جبينك للقضاء بثوم.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٨٨	- يقول: أنا الكبير فبجلوني. [الوافر]	١	بجل
١٣٢	- برّد بالماء غليل الكبد. [السريع]	١	برّد
١٣٦	- إذا نور العبار مثيّر. [الخفيف]	١	نور
٩٢	- حرّرتُ ما ينقى من العمر. [مجزوء الكامل]	١	حرّر

(١) ينظر: هنجع الموامع؛ السيوطي، ٢٦٦/٣

(٢) الديوان؛ ص ١٦٤ / ق ٢٣٧

١٤٦	- لَيْسَ شَيْءٌ يُدْبِرُهُ. [الخفيف]	١	دَبَّرَ
٨٧	- لَعَمْرُكَ لَوْ ذَوَّقْتَنِي ثَمَرَ الْغِنَى. [الطويل]	١	ذَوَّقَ
١٤٧	- كَأَنَّيْ قَدْ كُنْتُ زَمَلْتُهُ. [السريع]	١	زَمَلَ
٧١	- زَيْتَ بَيْتِكَ جَاهِدًا وَشَحْتَهُ. [الكامل]	١	زَيَّنَ
١١٢	- فَشَرَّفَ دَوِي الْأُمُوالِ حَيْثُ لَقَيْتَهُمْ. [الطويل]	١	شَرَّفَ
١٦٤	- شَمَّرَ ثِيَابَكَ وَاسْتَعَدَّ لِقَائِكَ. [الكامل]	١	شَمَّرَ
١١١	- الْقَوْلُ مَا صَدَّقَهُ الْفِعْلُ. [السريع]	١	صَدَّقَ
٦٢	- وَعَدَّبَهُ بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ. [الوافر]	١	عَدَّبَ
١٢٦	- رَكَائِبُهُ وَغَرَدٌ حَادِيهَا. [الوافر]	١	غَرَّدَ
٦١	- كَمَا غَطَّى عَلَى الرَّيْبِ الْمَرِيبُ. [الوافر]	١	غَطَّى
١١٠	- فَالْشَّمْسُ مَا غَيَّبَتْ مِنْ وَجْهِكَ الْكَلِيلُ. [البيسط]	١	غَيَّبَ
٥٧	- إِذَا أَعْطَاكَ قَتْرٌ حِينَ يُعْطِي. [الوافر]	١	قَتَّرَ
١١٩	- قَفَّيْنِ شَرِّ قَفِيَّةٍ. [مجزوء الكامل]	١	قَفَّى
٦٠	- وَمُنْتَصِحٌ يُكْرَرُ ذِكْرُ نَشْوَى. [الوافر]	١	كَرَّرَ
١١٠	- وَقَدْ نَجَّمَ الشَّيْبُ فِي عَارِضِيكَ. [المتقارب]	١	نَجَّمَ
١١١	- وَالْفِعْلُ مَا وَكَّدَهُ الْعَقْلُ. [السريع]	١	وَكَّدَ
١١٨	- وَوَلَّى وَمَا الدُّنْيَا بِأَقْطَارِهَا. [السريع]	١	وَلَّى

معنى الفعل^(١): ورد بناءً فَعَّلَ بمعنى الفعل في الديوان في فعلين في ستة مواضع، منها في

قوله^(٢): [من المتقارب]

(١) ينظر: المفتاح في الصَّرف؛ الجرجاني، ص ٤٩

(٢) الديوان؛ ص ١١٥ / ق ١٤٣

فَقَدَّرَ فِكْلُ امْرِئٍ قَادِمٍ عَلَى عِلْمٍ مَا كَانَ قَدْ قَدِّمًا.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٨٤	- وَفَّقَ اللَّهُ عَاقِلًا قَدَّرَ. [الخفيف]	٤	قَدَّرَ
١٠٤	- يُقَدِّرُ فِي مَعِيشَتِهِ وَتُمْسِكُ. [الوافر]		
١١٥	- فَقَدَّرَ فِكْلُ امْرِئٍ قَادِمٍ. [المتقارب]		
١١٦	- تُقَدِّرُ مَنْ يُقْضِي بِهَذَا وَيَحْكُمُ. [الطويل]		
١١٥	- عَلَى عِلْمٍ مَا كَانَ قَدْ قَدِّمًا. [المتقارب]	٢	قَدَّمَ
١٣٩	- وَلَوْ قَدَّمَ الْحَزْمُ فِي أَمْرِهِ. [المتقارب]		

الصيرورة: ورد بناء فعل بمعنى الصيرورة في الديوان مرّة واحدة في ثلاثة مواضع في قوله^(١):
[من الخفيف]

كَيْفَ يَعْتَاضُ مَنْ أَتَاكَ وَقَدْ صَيَّرَ لِلدُّلِّ وَجْهَهُ غَرَضًا.

وقوله^(٢): [من المتقارب]

رَأَى اهِمَّ يُفْضِي إِلَى آخِرٍ فَصَيَّرَ آخِرَهُ أَوْلًا.

وقوله^(٣): [من الرمل]

صَيَّرَ الْقَوْلَ بِجَهْلٍ عَمَلًا ثُمَّ أَجْرَاهُ عَلَى مُجْرَى الْعَمَلِ.

السلب^(٤): ورد بناء فعل بمعنى السلب في الديوان في موضع واحد في قوله^(٥): [من

(١) المرجع السابق: ص ٩٥ / ق ٩٥

(٢) السابق: ص ١٣٩ / ق ١٨٩

(٣) الديوان؛ ص ١٠٨ / ق ١٢٤

(٤) ينظر: شرح الملوكي؛ ابن يعيش، ص ٧٢

(٥) المرجع السابق: الديوان؛ ص ٩٨ / ق ١٠١

[المتقارب]

تَجَرَّدَ أَكْثَرُ جُثْمَانِهِ وَفَرَّقَ مَا كَانَ مِنْهُ جَمْعٌ.

الدّلالة على أنّ الشيء قد صار شبيهاً بشيء مشتقّ من الفعل^(١): ورد بناء فعل بمعنى الدّلالة على أنّ الشيء قد صار شبيهاً بشيء مشتقّ من الفعل، وقد ورد في موضع واحد في الدّيوان في قوله^(٢): [من المتقارب]

وَقَوَّسَ مَتْنِيهِ بَعْدَ اعْتِدَالِ وَأَثْبَتَ فِي الرَّجْلِ مِنْهُ الظَّلْعُ.

وأفاد بناء فعل في الدّيوان معنى التّكثير أو تكريره أو المبالغة؛ إذ يقول ابن جنيّ: "اعلم أنّ فعّلت أكثر ما يكون لتكرير الفعل؛ نحو: قطع، وكسّرت^(٣)".

ثانياً: مزيد الفعل الثّلاثي بحرفين :

(١) بناء تفعل:

معاني تفعل في الدّيوان:

معنى التّكلف^(٤): ورد بناء تفعل بمعنى التّكلف والصّيرورة في الدّيوان إحدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً في أربعة وعشرين موضعاً، منها قوله^(٥): [من الوافر]

تَصَوَّفَ فَارَزْدَهَى بِالصُّوْفِ جَهْلًا وَبَعْضُ النَّاسِ يَلْبَسُهُ مَجَانَهُ.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
----------	---------	-------	-------

(١) ينظر: التّطبيق الصّرفيّ؛ عبده الرّاجحيّ، ص ٣٤

(٢) المرجع السابق: الدّيوان؛ ص ٩٨/ق ١٠١

(٣) شرح المنصف؛ ابن جنيّ، ٩١/١

(٤) المفتاح في الصّرف؛ الجرجانيّ، ص ٥٠

(٥) الدّيوان؛ ص ١٤٤/ق ١٩٧

١٥٣	- فَتَاهَبُ لِرِحْلَةٍ. [مجزوء الخفيف]	١	تَاهَبَ
١٤٧	- وَذِي ثِقَةٍ تَبَدَّلَ حِينَ أَثْرَى. [الوافر]	١	تَبَدَّلَ
٩٨	- تَجَرَّدَ أَكْثَرَ جِثْمَانِهِ. [المتقارب]	١	تَجَرَّدَ
٧٧	- إِنَّ التَّجَنِّيَ قَاطِعُ الرِّفْدِ. [الكامل]	١	تَجَنَّى
٦٧	- وَتَحَدَّثَتْ عَمَّا تُحِبُّ فُلُوبُهَا. [الكامل]	١	تَحَدَّثَتْ
١٥٢	- سُكُونٌ وَتَحْرُكٌ. [مجزوء الرمل]	١	تَحْرَكَ
٦٣	- شَادَ الْمَلُوكُ حُصُوبَهُمْ وَتَحَصَّنُوا. [الكامل]	١	تَحَصَّنَ
١٦٥	- يَا مَنْ تَرَفَّعَ لِلدُّنْيَا وَزَيْنَتَهَا.. لَيْسَ التَّرْفُّعُ رَفَعَ الطِّينَ بِالطِّينِ. [البسيط]	٢	تَرَفَّعَ
١٦٠	- وَلَا قَيْتَ بَعْدَ الْمَوْتِ مَنْ قَدْ تَزَوَّدَا. [الطويل]	١	تَزَوَّدَ
٩٨	- وَتَشَبَّهُوا بِذَوِي الْوَرَعِ. [مجزوء الكامل]	١	تَشَبَّهَ
٩٩	- وَتَصَرَّفُوا بِلِسَانِهِمْ. [مجزوء الكامل]	١	تَصَرَّفَ
٩٤	- وَالْبَسَ أَحَاكَ عَلَى تَصْنُوعِهِ. [الكامل]	٢	تَصَنَّعَ
١٤٤	- وَمَا مَعَى التَّصْنُوعِ لِلْأَمَانَةِ. [الوافر]		
١٤٤	- تَصَوَّفَ فَازْدَهَى بِالصُّوفِ جَهْلًا. [الوافر]	١	تَصَوَّفَ
١٣٥	- لَمْ يَبْقَ لِي لَذَّةٌ إِلَّا التَّعَجُّبُ مِنْ. [البسيط]	١	تَعَجَّبَ
١٠١	- وَتَعَسَّفُوا مِنْ تَحْتِهِمْ. [مجزوء الكامل]	١	تَعَسَّفَ
٧٧	- وَلِرُبَّمَا كَانَ التَّغَضُّبُ بَاعِثًا. [الكامل]	١	تَغَضَّبَ
٧٧	- فَأَقْبَلَ أَحَاكَ عَلَى تَغْيِيرِهِ. [الكامل]	٢	تَغَيَّرَ
١١٣	- فِيهِ لِعِزَّتِهِ تَغْيِيرٌ حَالٍ. [الكامل]		
٨٣	- عَمَّا بِهِ وَفُؤَادُهُ يَنْفَطِرُ. [الكامل]	١	تَنْفَطَرُ
١٥٢	- وَبِتَفَوَّاهُ تَمَسَّكَ. [مجزوء الرمل]	١	تَمَسَّكَ

١٠٤	- يَرْوُحُ وَيَعْتَدِي جَمَّ التَّمْلِكِ. [الوافر]	١	تَمَلَّكُ
٦٣	- وَتَنَوَّقُوا فِي فُبْحِ وَجِهِ الْحَاجِبِ. [الكامل]	١	تَنَوَّقُ

معنى التّدرج^(١): ورد بناءً تفعل بمعنى التّدرج في الدّيون سبع عشر مرّةً في تسعة عشر موضعاً، منها في قوله^(٢): [من الطويل]

تَلَدَّذْتُ فِي الدُّنْيَا بِكُلِّ طَرِيفَةٍ عَلَى أَنَّهَا أَيْضًا حَرَامٌ مُحْرَمٌ.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١٤٧	- تَتَأْتِي لَهُ الْأُمُورُ عَلَى الْجَهْلِ. [الخفيف]	١	تَأْتَى
١٦٤	- أَوْلَاهُمَا وَتَأَخَّرَتْ أُخْرَاهُمَا. [الكامل]	١	تَأَخَّرَ
١٠٦	- حَتَّى تَبْدَى الصُّبْحُ يَتَلَوُ الدُّجَى. [السريع]	١	تَبَدَّى
١١٣	- وَأَنْتَ عَلَى التَّجْهُّزِ لِلرَّحِيلِ. [الوافر]	١	تَجَهَّزَ
١٠٨	- يَتَحَرَّى حَسَنًا فِيمَا فَعَلَ. [الرمل]	١	تَحَرَّى
٦٣	- وَقَرَبَةٌ تُدْنِي مِنَ الرَّبِّ. [السريع]	١	تَدْنَى
٧٦	- تَنْقَصُهُ التَّنْزِيدُ وَالصُّعُودُ. [الوافر]	٢	تَنْزَيْدٌ
٨٦	- وَخَيْرًا إِلَى خَيْرٍ تَزِيدُ فِي الشَّرِّ. [الطويل]	١	تَزِيدُ
٨٣	- هَيْهَاتَ نَارُكَ فِي الْحَشَا تَتَسَعَّرُ. [الكامل]	١	تَسَعَّرَ
٨١	- إِنَّ اللَّيْبَ إِذَا تَفَرَّقَ أَمْرُهُ. [الكامل]	١	تَفَرَّقَ
١٠٩	- مَتَى ازددتُ تَقْصِيرًا تَزِدُّنِي تَفْضُلًا. [الطويل]	١	تَفْضَلُ
١٦٤	- وَالشَّيْبُ إِحْدَى الْمَيْتَتَيْنِ تَقَدَّمَتْ. [الكامل]	١	تَقَدَّمَ
١١٦	- تَلَدَّذْتُ فِي الدُّنْيَا بِكُلِّ طَرِيفَةٍ. [الطويل]	١	تَلَدَّذْتُ

(١) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٤.

(٢) الدّيون؛ ص ١١٦ / ق ١٤٥

١٦٦	- تَمَلَّيْتُهُنَّ لِعَبًّا وَلَهْوًا. [الخفيف]	١	تَمَلَّى
٧٦	- تَنْقَصَهُ التَّزْيِيدُ وَالصُّعُودُ. [الوافر]	١	تَنْقَصَ
٥٧	- تَنْقَلُ عَنِ فَعَالِ الْحَيْرِ جَهْلًا. [الوافر]	١	تَنْقَلُ
١٤٦	- فَأَخُو الْعَقْلِ مُمَسِّكٌ يَتَوَقَّى. [الخفيف]	١	تَوَقَّى
٥٩	- إِلَى نَفْسِهِ وَتَوَلَّى كَثِيرًا. [المتقارب]	٢	تَوَلَّى
١١٨	- سُقِيًّا لِأَيَّامِ تَوَلَّتْ بِهَا. [السريع]		

معنى الطلب^(١): ورد بناء تفعل بمعنى الطلب في الديوان سبع مرّات، منها في قوله^(٢): [من

مجزوء الرمل]

فَعَلَى اللهُ تَوَكَّلْ وَتَفَوَّاهُ تَمَسَّكَ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١١٦	- وَتَأْمَلُ جَنَاتِ الْخُلُودِ لِبَسْمَا. [الطويل]	١	تَأْمَلُ
٩٨	- وَتَشَبَّهُوا بِذَوِي الْوَرَعِ. [مجزوء الكامل]	١	تَشَبَّهُ
١٥٠	- تَكَثَّرَ مِنَ الْإِخْوَانِ مَا اسْطَعَّتْ إِيْتَهُمْ. [الطويل]	١	تَكَثَّرَ
٧٠	- تَمَتَّعَ بِمَالِكَ قَبْلَ الْمَمَاتِ. [المتقارب]	١	تَمَتَّعَ
٩٨	- تَمَنَّى الْبَقَاءَ تَمَادَى بِهِ. [المتقارب]	١	تَمَنَّى
٨١	- تَنَكَّبَ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ وَجَوْرَهَا. [الطويل]	١	تَنَكَّبَ
١٥٢	- فَعَلَى اللهُ تَوَكَّلْ. [مجزوء الرمل]	١	تَوَكَّلَ

(١) ينظر: شرح الملوكي؛ ابن يعيش، ص ٧٦

(٢) الديوان؛ ص ١٥٢ / ق ٢١١

(٢) بناء افتعل:

معاني افتعل في الديوان:

معنى الاتخاذ^(١): ورد بناء افتعل بمعنى الاتخاذ في الديوان ثمانى مرّاتٍ في تسعة مواضع،
منها في قوله^(٢): [من المتقارب]

إِذَا مَا انْتَسَبَتْ إِلَى آدَمِ فَلَمْ يَكُ بَيْنَكُمَا مِنْ أَبِي.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٨٠	- مَنْ أَطْلَقَ الطَّرْفَ اجْتَنَى شَهْوَةً. [السريع]	١	اجتنى
٨٤	- رَدَّ فِي الْوَجْهِ مَاءَهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ. [الخفيف]	١	ارتضى
١٤٤	- تَصَوَّفَ فَازْدَهَى بِالصُّوفِ جَهْلًا. [الوافر]	١	ازدهى
٦٢	- إِذَا اصْطَلَحْتَ عَلَى الْوَدِّ الْقُلُوبَ. [الوافر]	١	اصطلمح
٦٧	- إِذَا اعْتَصَمَ الْوَالِي بِإِعْلَاقِ بَابِهِ. [الطويل]	٢	اعتصم
١٤١	- فَلْيَعْتَصِمِ مِنْ ذِلَّةٍ. [مجزوء الكامل]		
٨٧	- فَلَمَّا اكْتَسَى وَاحْضَرَ صِرْتَ مَعَ الدَّهْرِ. [الطويل]	١	اكتسى
١٤٥	- مَضَى نَفْسٌ مِنْهَا انْتَقَصَتْ بِهِ جُزْءًا. [الطويل]	١	انتقص
٦٦	- إِذَا مَا انْتَسَبَتْ إِلَى آدَمِ. [المتقارب]	١	انتسب

معنى الاجتهاد والطلب^(٣): ورد بناء افتعل بمعنى الطلب في الديوان عَشْرَ مرّاتٍ في خمسة عشر موضعًا، منها في قوله^(٤): [من مجزوء الرمل]

(١) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٣

(٢) الديوان؛ ص ٦٦/ق ٢١.

(٣) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٣.

(٤) الديوان؛ ص ٦٥/ق ٢٠.

اصْطَبِحَ كَأْسَ شَرَابٍ وَاعْتَبِقَ كَأْسَ تَصَابٍ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٥٩	- مَا كُنْتُ مَمَّنْ يَحْتَجِبُ. [مجزوء الكامل]	١	احتجب
٨٧	- عُمُرُكَ قَدْ أَفْنَيْتَهُ تَحْتَمِي. [السريع]	٢	احتسى
٨٧	- وَكَانَ أَوْلَى بِكَ أَنْ تَحْتَمِي. [السريع]		
٧٩	- وَقَالُوا: ادْخِرْ مَا حِزْتَهُ وَجَمَعْتَهُ. [الطويل]	١	ادخر
١٠٦	- اسْتَغْنِ بِاللَّهِ عَن كُلِّ فَا نِ بِهِ. [البسيط]		
١٦٦	- فَاسْتَغْنِ بِاللَّيْنِ عَن دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا.. اسْتَغْنَى الْمُلُوكُ بِدُنْيَاهُمْ عَنِ الدِّينِ. [البسيط]	٣	استغنى
١٠١	- وَاشْتَرَوْا بِالْأَمْنِ حَيْفَةَ. [مجزوء الكامل]	١	اشتري
١٠٧	- وَاشْتَهَى الرَّاحَةَ وَاسْتَوَطَا الْكَسَلَ. [الرمل]	١	اشتهى
٦٥	- اصْطَبِحَ كَأْسَ شَرَابٍ. [مجزوء الرمل]	١	اصطبح
٦٥	- وَاعْتَبِقَ كَأْسَ تَصَابٍ. [مجزوء الرمل]	١	اعتبق
٨٢	- اعْتَنِمَ عَقْلَةَ الْمَنِيَّةِ وَاعْلَمَ. [الخفيف]	٢	اعتنم
١٥٢	- فَاعْتَنِمَ دَوْلَةَ السَّلَامَةِ. [مجزوء الخفيف]		
١٠٦	- لَا تَلْتَمِسْ مِنْ مَسَاوِي النَّاسِ مَا سَتَرُوا. [البسيط]	٢	ألتمس
١٢٠	- فَكَأَنِّي بِالذَّنْبِ أَلْتَمِسُ الرِّضَى. [الكامل]		

معنى المبالغة^(١): ورد بناء افتعل بمعنى المبالغة في الديوان عشر مرّاتٍ في اثني عشر

موضعًا، منها في قوله^(٢): [من مجزوء الكامل]

(١) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٣

(٢) الديوان؛ ص ١٠٠ / ق ١٠٩

رَكِبُوا المَرَائِبَ وَاغْتَدُوا زُمْرًا إِلَى بَابِ الحَلِيفَةِ.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١٠١	- وَاتَّسَعَتْ فُصُوزُهُم المَنِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	١	اتّسع
٨٥	- وَإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ وَاتَّصَلَ العُمُرُ. [الكامل]	١	اتّصل (١)
١٣٥	- وَاشْتَدَّ بِي الأَمْرُ. [مجزوء الهزج]	٢	اشتدّ
١١٠	- إِذَا اشْتَدَّ حُمُولٌ. [مجزوء الرمل]		
١٣٣	- غَاظَهُم فَاصْطَلَمَ الجَمْعَ. [مجزوء الرمل]	١	اصطلم
٨١	- فَتَرَاهُ يَعْتَسِفُ الأُمُورَ مُخَاطِرًا. [الكامل]	١	اعتسف
١٠٠	- رَكِبُوا المَرَائِبَ وَاغْتَدُوا. [مجزوء الكامل]	١	اغتدي
١٢٨	- بِأَقْبَحِ مِنْهُ فَافْتَضِحَتْ وَمَا انْطَوَى. [الطويل]	١	افتضح
١٤٨	- فَإِنْ كُنْتَ بِالْأَمْسِ افْتَرَفْتَ إِسَاءَةً. [الطويل]	١	افترف
١٣٢	- طَاطَأَ مِنْهُ الفَقْرُ حَتَّى افْتَصَدَ. [السريع]	١	اقتصد
١٥٢	- وَقَدْ شَابَ وَاكْتَهَلَ. [مجزوء الخفيف]	١	اكتهل

المطاوعة^(٢): ورد بناء افتعل الدال على المطاوعة في الديوان في موضع واحد في

قوله^(٣): [من الكامل]

وَإِذَا امْتَلَا قَلْبِي الهُمُومُ صَرَفْتُهَا فَيَكُونُ أَفْرَعٌ مَا يَكُونُ إِذَا امْتَلَا.

(١) إذا كانت فاء الافتعال واولاً أصلية أبدلت تاء، وأدغمت في تاء الافتعال، وكذا ما تصرّف منه؛ نحو: اتعد و اتصل

وأتسر من الوعد والوصل واليسر. [المرجع السابق: شذا العرف؛ ص ١٥٠]

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب؛ الإستراباذي، ٢٦٣/١

(٣) الديوان؛ ص ١٠٩ / ق ١٢٩

(٣) بناء تَفَاعَلَ:

معاني تَفَاعَلَ في الدِّيوان:

المشاركة^(١): ورد بناء تَفَاعَلَ بمعنى المشاركة في الدِّيوان خمسَ مرّاتٍ، منها في قوله^(٢):

[من الكامل]

وَإِذَا تَلَاخَظَتِ الْعُيُونُ تَفَاوَضَتْ وَتَحَدَّثَتْ عَمَّا تُجْنُ قُلُوبُهَا.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٦١	- تَرَاضَيْنَا بِحُكْمِ اللَّهِ فِينَا. [الوافر]	١	تراضي
٦٧	- وَإِذَا تَلَاخَظَتِ الْعُيُونُ تَفَاوَضَتْ. [الكامل]	١	تفاوض
٦٧	- وَإِذَا تَلَاخَظَتِ الْعُيُونُ تَفَاوَضَتْ. [الكامل]	١	تلاحظ
٦٢	- وَقَدْ يَدُّنُو الْبَعِيدَ عَلَى التَّنَائِي. [الوافر]	١	تنائي
١٣٥	- تَنَاوَلْتُكَ مِنْ سِرِّي. [مجزوء الهزج]	١	تناول

معنى حصول الشيء تدريجياً^(٣): ورد بناء تَفَاعَلَ بمعنى التدرج في الدِّيوان مرّتين في

أربعة مواضع، منها في قوله^(٤): [من المتقارب]

أَبَى اللَّهُ أَنْ تَنَائِي الْعُقُولَ لِتَرْكِبَ مَا فِيهِ لَمْ يُخْلَقِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٩٨	- تَمَّتِ الْبَقَاءُ تَمَادَى بِهِ. [المتقارب]	٢	تمادي

(١) ينظر: المفتاح في الصّرف؛ الجرجاني، ص ٥٠

(٢) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ٦٧ / ق ٢٥

(٣) ينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٥

(٤) الدِّيوان؛ ص ١٠٣ / ق ١١٥

١٣١	- هذا التَّمَادِي فِي اللَّعِبِ. [مجزوء الكامل]		
١٠٣	- أَبِي اللَّهِ أَنَّ تَنَائِي الْعُمُولِ. [المتقارب]	٢	تنائي

معنى مطاوعة فاعل^(١): ورد بمعنى مطاوعة فاعل في الدِّيوان في موضع واحد هو:

التوثيق	الشاهد	العدد	الفاعل
٩٨	- إِذَا تَبَاعَدَ قَلْبِي عَنْكَ مُنْصَرَفًا. [البسيط]	١	تباعد

معنى التَّظَاهَر: ورد بناء تفاعل بمعنى التظاهر في الدِّيوان مرَّتين؛ كما في قوله^(٢): [من

الوافر]

كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلٍ مَيْتٍ فَلَمَّا اضْطُرَّ عَادَ إِلَيْهِ شَدًّا.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفاعل
٧٤	- كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلٍ مَيْتٍ. [الوافر]	١	تحامى
١٢٣	- إِلَّا تَظَاهَرَ نِعْمَةَ الرَّحْمَنِ. [الكامل]	١	تظاهر

(٤) بناء أَفْعَلَّ:

ورد بناء افعلَّ المزيد بحرفين في الدِّيوان ثلاث مرَّاتٍ كما يلي:

معاني بناء افعلَّ في الدِّيوان:

الدَّلالة على لَوْنٍ لِقْصْدِ المبالغة^(٣): ورد بناء افعلَّ لمعنى الدَّلالة على لَوْنٍ لِقْصْدِ

المبالغة في الدِّيوان مرَّتين في قوله^(٤): [من الطويل]

(١) ينظر: المرجع السابق: شذا العرف؛ ص ٣٥

(٢) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ٧٤ / ق ٤٠

(٣) ينظر: المفتاح في الصَّرْف؛ الجرجاني، ص ٥١، وينظر: الممتع؛ ابن عصفور، ١/١٩٥

(٤) الدِّيوان؛ ص ٨٧ / ق ٧٥

وَكُنْتَ أَخِي أَيَّامَ عُودِكَ يَا بَسُّ فَلَمَّا اكْتَسَى وَاحْضَرَ صِرْتَ مَعَ الدَّهْرِ.

وقوله^(١): [من الكامل]

ابْيَضَّ مَيِّ الرَّأْسِ بَعْدَ سَوَادِهِ وَدَعَا المَثِيبُ شَيْبَتِي لِنَفَادِ.

الدَّلالة على عيب وإظهار القوة فيه^(٢): ورد بناء افعَلَ لمعنى الدَّلالة على عيب

وإظهار القوَّة فيه في الدِّيوان في موضعٍ واحد في قوله^(٣): [من الوافر]

كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلَ مَيْتٍ فَلَمَّا اضْطَرَّ عاد إِلَيْهِ شَدًّا.

(٥) بناء انْفَعَلَ:

ورد الفعل من بناء انْفَعَلَ المزيد بحرفين في الدِّيوان الدَّال على معنى المطاوعة^(٤) في

ثلاثة أفعالٍ في أربعة مواضع، منها في قوله^(٥): [من مجزوء الكامل]

المَرْءُ دُنِيَا نَفْسِهِ فَإِذَا انْقَضَى فَقَدْ انْقَضَتْ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٩٨	- حَدَّثْتُ بِالْيَأْسِ عَنْكَ النَّفْسُ فَاَنْصَرَفَتْ. [البسيط]	١	انصرف
٦٩	- فَإِذَا انْقَضَى فَقَدْ انْقَضَتْ. [مجزوء الكامل]	٢	انقضى
١٢٨	- بِأَقْبَحِ مِنْهُ فَافْتَضِحَتْ وَمَا انْطَوَى. [الطويل]	١	انطوى

(١) المرجع السابق: ص ١٤٩/ق ٢٠٦

(٢) ينظر: شذا العرف؛ الحملأوي، ص ٣٣

(٣) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ٧٤/ق ٤٠

(٤) ينظر: المفتاح في الصَّرْف؛ الجرجاني، ص ٥٠، وينظر: الممتع؛ ابن عصفور، ١٨٩، وينظر: شرح شافية ابن

الحاجب؛ الإسترأبادي، ٢٦١/١

(٥) الدِّيوان؛ ص ٨٤/ق ٦٩

ثالثاً: مزيد الفعل الثَّلَاثِيّ بثلاثة أحرف:

(١) بناء استَفْعَل:

ورد الفعل من بناء استَفْعَل في الدِّيوان اثنتا عشرة مرَّةً في ثلاثة عشر موضعاً .

معاني استَفْعَل في الدِّيوان:

ما جاء بمعنى التَّكْلِف: ورد بناء استفعل بمعنى التَّكْلِف في الدِّيوان ستَّ مرَّاتٍ، في

سبعة مواضع، منها في قوله^(١): [من الكامل]

وَاسْتُحْصِدَ الْقَوْمُ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ وَكَفَى بِذَلِكَ عَلامَةً لِحِصَادِي.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٢٨	- وَيَسْتَأْنِفُ الرِّيعَ قَلْبُ التَّقِي. [المتقارب]	٢	استأنف
١٥٢	- وَأَسْتَأْنِفِ الْعَمَلِ. [مجزوء الخفيف]		
١٤٩	- وَأَسْتُحْصِدِ الْقَوْمَ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ. [الكامل]	١	استحصد
٨٣	- تَسْتَعْجِلُ النَّفْسُ آمَالاً لَتَبْلَغَهَا. [البسيط]	١	استعجل
١٦٤	- شَمَّرَ ثِيَابَكَ وَاسْتَعِدَّ لِقَائِلِ. [الكامل]	١	استعد
١١١	- إِذَا اسْتَعْرِضْتَ بِالْعَقْلِ ضَلَّ لَهَا الْعَقْلُ. [الطويل]	١	استعرض
١٠٧	- وَاشْتَهَى الرَّاحَةَ وَاسْتَوَطَا الْكَسَلَ. [الرمل]	١	استوطأ

ما جاء بمعنى الطلب^(٢): ورد بناء استَفْعَل بمعنى الطلب في الدِّيوان أَرْبَع مرَّاتٍ، منها

في قوله^(٣): [من البسيط]

(١) الدِّيوان؛ ص ١٤٩ / ق ٢٠٥

(٢) ينظر: هَمْعُ المَوَامِعِ؛ السِّيَوطِي، ٣ / ٢٦٩

(٣) المرجع السَّابِقُ: الدِّيوان؛ ص ١٦٥ / ق ٢٣٨

وَأَسْتَرْزِقِ اللَّهَ مِمَّا فِي خَزَائِنِهِ فَإِنَّ ذَلِكَ بَيْنَ الْكَافِ وَالْثَوْنِ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفاعل
١٢٨	- وَاسْتَدْعِي بِهِ إِثْمًا إِلَيَّا. [الوافر]	١	استدعى
١٦٥	- وَاسْتَرْزِقِ اللَّهَ مِمَّا فِي خَزَائِنِهِ. [البسيط]	١	استرزق
١٥٠	- عِمَادٌ إِذَا اسْتَنْجَدْتُمْ وَظُهُورٌ. [الطويل]	١	استنجد
١٠٩	- كَأَنِّي بِالتَّقْصِيرِ اسْتَوْجِبُ الْفَضْلَا. [الطويل]	١	استوجب

ما جاء بمعنى المطاوعة^(١): ورد بناء اسْتَفْعَلَ بمعنى المطاوعة في الدِّيوان في موضعٍ واحد في قوله^(٢): [من البسيط]

مَلَّوْا الْبُكَاءَ فَمَا يُبْكِيكَ مِنْ أَحَدٍ وَاسْتَحْكَمَ الْقَيْلُ فِي الْمِيْرَاثِ وَالْقَالَ.

ما جاء به على معنى فَعَلَ^(٣): ورد بناء اسْتَفْعَلَ بمعنى فَعَلَ مرّةً واحدة في الدِّيوان في قوله^(٤): [من الخفيف]

وَاسْتَدَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ بِقَوْمٍ فَقَتِيلٌ وَهَارِبٌ وَأَسِيرٌ.

الفعل الرباعيّ المزيد:

لم يستخدم الوراق الفعل الرباعيّ المزيد في ديوانه.

لم يستخدم المزيد الثلاثي بثلاثة أحرف؛ أفعول، افعول، افعال

بلغ مجمل الأفعال المزيدة في الدِّيوان مئتين وتسعة في مئتين وثمانين موضعاً كما يلي:

(١) ينظر: دروس التصريف؛ مجّد محيي الدّين، ص ٨٣

(٢) الدِّيوان؛ ص ١٤٠ / ق ١٩٠

(٣) ينظر: دروس التصريف؛ ص ٨٣.

(٤) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ١٣٦ / ق ١٨٢.

- الفعل التُّلاثِيّ المزيّد بحرف: مئة وثلاثة وعشرون فعلاً في مئة وتسعة وستين موضعاً .
- الفعل التُّلاثِيّ المزيّد بحرفين: واحد وتسعون فعلاً في مئة وسبعة مواضع.
- الفعل التُّلاثِيّ المزيّد بثلاثة أحرف: اثنا عشر فعلاً في ثلاثة عشر موضعاً.

المبحثُ الثاني

أبنية الفعل من حيث التصرف والجمود

- المطلب الأول: أبنية الفعل من حيث التصرف ومعانيها.

- المطلب الثاني: أبنية الفعل من حيث الجمود ومعانيها.

المطلبُ الأوَّلُ

أبنية الفعل من حيث التَّصْرُفِ ومعانيها.

(أ) أبنية الفعل من حيث التَّصْرُفِ:

الفعل المتصَرِّفُ:

"هو ما اختلفت أبنيته لاختلاف زمانه، وهو كثير" (١)، "وهو ما لم يشبه الحرف في الجمود؛ أي: في لزومه طريقة واحدة في التعبير؛ لأنَّه يدلُّ على حدث مقترن بزمان" (٢).

أنواع الفعل المتصَرِّفِ (٣):

يأتي الفعل المتصَرِّفُ إمَّا تام التَّصْرُفِ بأنَّ يجيء منه الماضي والمضارع والأمر؛ كَنَصَرَ ودَحْرَجَ وهو الكثير، وإمَّا ناقص التَّصْرُفِ، وهو ما يجيء منه اثنان من هذه الأفعال الثلاثة: ما جاء الماضي والمضارع؛ نحو: ما زال يزال وأخواتها، ومن أفعال المقاربة كاد يكاد، وأوشك يوشك على الصَّحِيحِ، وما جاء منه على المضارع والأمر: يذر، يدع على المشهور.

(ب) أبنية الفعل من حيث التَّصْرُفِ في الدِّيوانِ:

استخدم محمود الوَرَّاقُ أبنية الأفعال المجرَّدة والمزيدة المتنوعة من حيث الزَّمنِ (الماضي والمضارع والأمر)؛ لكنَّ فِعْلَ الأمر هو الأقلُّ من بين الأبنية الثلاثة، فقد كان أكثر أبنية الدِّيوانِ في الزَّمنِ الماضي والمضارع، فهنا نبين الفعل المتصَرِّفِ التَّامِ، والفعل المتصَرِّفِ الناقص.

(١) هَمَّعُ الهوامع؛ السُّيُوطِيُّ، ١٣/٣

(٢) جامع الدروس العربيَّة؛ مصطفى الغلاييني، ٦٤/١

(٣) ينظر: المغني في تصريف الأفعال؛ عزيمة، ص/ ١٨٨، وينظر: شذا العرف؛ الحملاوي، ص ٣٦

أولاً: الأفعال المتصرفّة الناقصة:

وردت الأفعال المتصرفّة الناقصة في الديوان ثلاث مرّات ناقصة التّصرف في تسعة مواضع كما يلي، منها في قوله^(١): [من الكامل]

مَا زَالَ يَظْلِمُنِي وَأَرْحَمُهُ حَتَّى بَكَيتُ لَهُ مِنْ الظُّلْمِ.

وكما في قوله^(٢): [من الخفيف]

اسْأَلِ العُرْفَ إِنْ سَأَلْتَ كَرِيماً لَمْ يَزَلْ يَغْرِفُ الغِنَى واليسارا.

ما زال من الأفعال الناقصة التّصرف وهي من أخواتِ كان "وهي ما يأتي منه فعلان فقط^(٣)".

وكما في قوله^(٤): [من مجزوء الكامل]

فَدَعَ المَشِيبَ كَمَا أَرَادَ فَلَنْ يَعودَ كَمَا تُرِيدُ.

وقوله^(٥): [من البسيط]

مَحَوْتُ ذِكْرَكَ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ أَذُنِي وَمِنْ لِسَانِي فَصِلْ إِنْ شِئتَ أَوْ فَدَعِ.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	البناء	الفعل
٩٧	- وَمَا زَلْتُ أَسْمَعُ أَنَّ النُّفُوسَ. [المتقارب]			
٩٩	- وَحِرْصٌ لَا يَزَالُ عَلَيْهِ عَبْدًا. [الوافر]	٤	فَعْل	ما زال

(١) الديوان؛ ص ١٤٣/ق ١٩٥.

(٢) المرجع السّابق: ص ١٣٤/ق ١٧٩.

(٣) جامع الدروس العربيّة؛ مصطفى الغلاييني، ٦٤/١

(٤) المرجع السّابق: الديوان؛ ص ٧٦/ق ٤٣

(٥) المرجع السّابق: ص ٩٧/ق ٩٨

١٣٤	- لَمْ يَزَلْ يَعْرِفُ الْعَيْ وَالْيَسَارَا. [الخفيف]			
١٤٣	- مَا زَالَ يَظْلِمُنِي وَأَرْحُمُهُ. [الكامل]			
٧٦	- فَدَعِ الْمَشِيبَ كَمَا أَرَادَ. [مجزوء الكامل]	٤	فَع	دَع
٩١	- وَدَعِ الْكَذُوبَ لِشَأْنِهِ. [مجزوء الكامل]			
١٣١	- وَدَعِ الْكَبِيرَ لِشَأْنِهِ. [مجزوء الكامل]			
١٥٦	- دَعِ الرِّيَاءَ لِمَنْ لَجَّ الرِّيَاءَ بِهِ. [البسيط]			
٩٤	- مَا كِدْتُ أَفْحَصُ عَنْ أَخِي ثَقَةَ. [الكامل]	١	فَعَل	كَادَ

ثانياً: الأفعال التامة التصرف:

هنا يبين الجدول موضع الفعل في الديوان؛ سواء بصيغة الماضي، أو المضارع، أو الأمر:

الأفعال المتصرفة التي وردت بصيغة الماضي:

الفعل الماضي: هو ما يدلّ على حصول شيء قبل زمن التّكلم، وهو مبني على الفتح؛ مثل: ذَهَبَ، فَعَلَ ما لَمْ يتصل به واو الجماعة، فَإِنْ اتَّصَلَ يَضم الآخر؛ مثل: كَتَبُوا، كما يسكن ذلك بالضّمائر التي في نحو: ضَرَبَنَ وَضَرَبْتَ^(١).

وورد الفعل التّام التصرف بصيغة الماضي في الديوان في مئة وتسعة عشر في مئة واثنين وثمانين موضعاً، فكان الغالب في الأفعال استخدام دلالة الماضي، وهذا دليل على تفكير الشاعر بالماضي من حياته ومدى تأثيره بذلك، منها في قوله^(٢): [من الكامل]

رَجَعْتُ إِسَاءَتَهُ عَلَيْهِ وَإِحْسَانِي سَائِي فَعَادَ مُضَاعَفَ الْجُرْمِ.

(١) ينظر: المفتاح في الصّرف؛ الجرجاني، ص ٥٣.

(٢) الديوان؛ ص ١٤٣ / ق ١٩٥

التَّوثِيق	العدد	البناء	الفعل	التَّوثِيق	العدد	البناء	الفعل
٤٥	١	فَعَلَ	تَرَكْتُ	-٨-١ -١٦٤ ٢١٥	٥	أَفْعَلَ	أَعْطَى
-٤٨ ١٧١	٢	فَعَلَ	كَتَمْتُ	-٩-١ ١١٥	٣		أَبَى
-٥٦ -١٠٩	٢	فَعَلَ	طَلَبُ	-٢ -١٢٣ -١٧٤ ٢٢٣	٤	فَعَلَ	طَوَى
٥٧	١	فَعَلَ	فَتَّقَ	-٣	١	فَعَلَ	مَرَضَ
-٧٣ ٢١٠	٣	فُلْتُ	صُنْتُ	-٤ -١٦٦ -٢٠٣ ٢٠٤	٤	فُلْتُ	كُنْتُ
-٧٧ -١٢٠ -١٢٤ -١٥٨ -١٦٣ ١٦٩	٦	فَعَلَ	قَالَ	-٩٤ ١٠٩	٢	فَعَلَ	أَتَى
٧٩	٢	فَعَلَ	صَارَ	-٩٥	١	فَعَلَ	جَادَ

التوثيق	العدد	البناء	الفعل	التوثيق	العدد	البناء	الفعل
				٢٣١			
٨٤-٨٣	٢	فَعِل	عَجِبْتَ	-٩٦ ٢٣٤	٢	فَعَل	مَنَعَ
١٠٠	١	فَعَل	جَزَعْتَ	١٠٠	١	فَعَل	فَاتَ
-١٠٣ ١٥٤	٢	فَعَل	مَحَوْتَ	-٧ ١٨٠	٢	فَعَل	نَعَى
١٠٤-٩	٢	فَعَل	كَفَلْتَ	٧	١	تَفَعَّل	تَوَلَّى
١٠٥	١	فَعَل	رَامَ	-٧ ٢٢٣	٢	فَعَل	مَاتَ
١٠٩	١	فَعَلُوا	رَكَبُوا	٨	١	فَعَل	خَلَقَ
١٠٩	١	فَعَلُوا	خَانُوا	٨	١	فَعَل	أَخَذَ
١٠٩	١	فَعَلُوا	عَقَدُوا	٨	١	أَفْعَلَتْ	أَهْدَتْ
١٠٩	١	فَعَلْتَ	ضَاقَتْ	٢٣٨	١	فَعَلْتَ	بَلَيْتَ
-١٠٩ ١٣٤	٢	فَعَل	لَاذَ	-٨ -٢١٦ ١٩٥	٣	فَعَل	شَكَرَ
١٠٩	١	فَعِل	نَسِيَ	٢٣٨	١	فَعَلْتَ	خَطَبْتَ
١١٠	١	فَعِل	كَذَبَ	١٢	١	أَفْعَل	أَخْفَى
٢٣٨	١	اسْتَفْعَل	اسْتَغْنَى	١٢	١	فَعَل	غَطَّى
١١٨	١	فَعَلْتَ	حَمَدْتَ	-١٣ -١٨	١٠	فَعَلْتَ	رَأَيْتَ

التَّوثِيق	العدد	البناء	الفعل	التَّوثِيق	العدد	البناء	الفعل
				-٥٦			
				-٨٣			
				-١٢٠			
				-١٨٩			
				-١٩٥			
				-٢١٧			
				٢١٨			
-١٢٣	٤	فَعَلَّتْ	بَكَيْتَ	١٨	١	فَعَلَ	رَمَى
-١٧٥							
-١٩٥							
٢٠٠							
١٢٤	١	فَعَلَ	قَطَعَ	١٩	١	فَعَلَ	دَنَا
١٢٤	١	فَعِلَ	أَلِفَ	٢١	١	فُلتَ	صِرَّتْ
١٣٢	١	فَعَلَ	طَالَ	-٢١	٢	فَعَلَ	دَبَّ
				٢٣٩			
-١٣٧	٢	فَعَلَ	عَاشَ	-١٤	٢	فَعَلَ	أَتَى
١٤٣				٢١٦			
-١٤٤	٣	فَعَلَ	رَجَعَتْ	-٢١	٣	فَعَلَ	كَانَ
-١٦٥				-١٦٩			
١٩٥				١٨٩			
-١٤٤	٢	فُلتَ	قُلتَ	٢٢	١	فَعَلَ	ذَرَّ

التَّوْثِيقُ	العدد	البناء	الفعل	التَّوْثِيقُ	العدد	البناء	الفعل
١٦٩							
١٤٤	١	فَعَلَّ	قَامَ	١٥	١	فَعَلَّ	شَادَ
١٤٤	١	فَعَلَّ	كَسَبَ	-٢٦ ٧٠	٢	فَعَلَّ	رَدَّ
١٤٨	١	فَعَّلَتْ	سَلَوَتْ	٢٦	١	فَعَّلَتْ	نَزَعَتْ
١٥٠	١	فَعَّلَتْ	هَانَتْ	-٢٦ -٨٨ -١٤٤ ١٧٠	٤	فَعَّلَتْ	ظَنَنْتَ
-١٥٤ -١٨٩ ٨-٢١٢	٤	فَعَلَّ	نَزَلَ	-١٥١ -١٩٨ -٢٠٤ ٢٠٦	٤	فَعَلَّ	مَضَى
١٦٢	١	فَعَّلَّ	فَكَّرَ	١٦١	١	فَاعَلَّ	لَاقَى
-١٦٩ ٢١٦	٢	فَعَّلَتْ	بَلَغَتْ	١٦٣	١	فَعَلَّ	أَمَرَ
١٧٥	١	فَعِلَّ	لَعِبَ	٢١٣	١	فَعَلَّ	مَالَ
١٧٥	١	فُئِلَتْ	نَمَتْ	١٧٥	١	فَعِلَّ	كَبِرَ
١٧٦	١	فَعَّلَلَّ	طَاطَأَ	١٧٧	٣	فَعَلَّ	جَرَى
١٨٤	١	فَعَّلَّ	جَرَّبَ	١٨٤	١	فَعِلَّ	لَبَسَ
١٩٠	١	أَفْعَلَّ	أَدْبَرَ	-١٩٠	٢	فَعَلَّ	دَارَ

التّوثيق	العدد	البناء	الفعل	التّوثيق	العدد	البناء	الفعل
				٢٠٩			
١٩٢	١	فَيْلٌ	قيل	١٩٠	١	فَعَلَ	مال
١٩٤	١	فَعَلَ	لام	١٩٤	١	فَعَّلَتْ	كثرت
١٩٥	١	فَعَّلَتْ	غفرت	٢١٤	١	فَعَلَ	نال
١٩٩	١	فَعَلَ	طرد	١٩٥	١	فَعَّلَتْ	غدوت
-٢٠٢	٤	فُئِلَتْ	قلت	١٩٩	١	فَعَلَ	ذهب
-٢٠٣							
-١٣١							
٢٢٦							
-٢٠٥	٢	فَعَلَ	كفى	٢٠٢	١	فَعَّلَتْ	عَتَبَتْ
٢٣٢							
٢٠٨	١	أَفْعَلُوا	أظهروا	٢٠٥	١	فَعَلَ	دعا
٢٠٨	١	فَعَلُوا	حجوا	٢٠٨	١	فَعَلُوا	صاموا
٢٠٨	١	فَعَلُوا	حلوا	٢٠٨	١	فَعَلُوا	قاموا
٢٠٨	١	فَعَلُوا	صلوا	٢٠٨	١	فَعَلُوا	ساروا
٢١٢	١	فَعَلَ	نَجَا	٢١٢	١	فَعَلَ	قتل
٢١٤	١	فَعَلَ	تَرَكَ	٢١٢	١	فَعَلَ	رحل
٢١٦	١	فَعَلَ	بَدَّلَ	٢١٥	١	فَعَلَ	سبق
٢٢٤	١	فَعَّلَتْ	دَعَوَتْ	٢١٢	١	أَفْعَلَ	أزعج
٢٢٧	١	فَعَلَ	ندم	٢٢٥	٢	فَعَلَ	هجم
٢٣٤	١	فَعَلَ	ظَلَمَ	٢٢٩	١	فَعَلَ	ذاق

التوثيق	العدد	البناء	الفعل	التوثيق	العدد	البناء	الفعل
٢٣٥	١	فَعَلُوا	ناموا	٢٣٤	١	فَعَّلَ	ضيع
٢٣٨	١	فَعِلَ	حسب	٢٣٦	٢	فَلَّتْ	حلت
٢٢٣	١	فَعَلْتُ	فנית	٢٢٣	١	فَعَلْتُ	عصيت
---	---	----	----	-٣٩	٣	فَعَلْتُ	رأيت
				١٢٨			

الأفعال تامة التَّصْرُفِ الَّتِي وُردَتْ فِي صِيغَةِ الْمُضَارِعِ:

الفعل المضارع^(١): هو ما دلَّ على زمانيِّ الحال أو الاستقبال، ويُعرَفُ أَنْ تتعاقب في أوَّلِهِ الأحرفُ المجموعة بـ " نأيت"، وعلامته أَنْ يقبل " السِّين، أو سوف، أو لم، أو لن؛ نحو: يكتب، سيقول.

وقد ورد الفعل التَّامُ التَّصْرُفِ بصيغة المضارع في الدِّيوانِ مئتين وست مرَّاتٍ في مئتين وثمانين موضعًا، واستخدم الشاعر دلالة المضارع للدلالة على أحوال الشَّاعرِ الحَالِيَّةِ الَّتِي يكون عليها، وشعوره ومدى حزنه على الماضي، منها في قوله^(٢): [مِنَ الخَفِيفِ]

يَمْنَعُ اللهُ عِبْدَهُ نَظْرًا مِنْهُ وَيُسِنِّي لَهُ العَطِيَّةَ مَكْرًا.

التوثيق	العدد	البناء	الفعل	التوثيق	العدد	البناء	الفعل
١٤	١	يَفْعَلُ	يَسِيرُ	٢٩	١	تَفْعَلُ	تَطْلُبُ
١٤	١	تَفْعَلُ	تَعْرُضُ	٢٧	١	يَفْعَلُ	يَنَامُ
١	١	يَفْعَلُ	يَعْدُرُ	٢٨	١	تَفْعَلُ	تَفْنِي

(١) ينظر: المفتاح في الصَّرْفِ؛ الجرجاني، ص ٥٣، وينظر: شرح الرُّضِيِّ لكافية ابن الحاجب: ٨٠٧/٢، وينظر: شذا

العرف؛ الحملاوي، ص ٣٦، وينظر: جامع الدروس العربيَّة؛ مصطفى الغلاييني، ٣٣/١

(٢) الدِّيوان؛ ص ٨١/ق ٥٩

١	١	يَفْعَل	يَشَاء	٢٨	١	تَفْعَل	تَعُود
٢	١	يَفْعَل	يُحِب	٢٨	١	تَفْعَل	تَقْطُم
١٩	١	يَفْعَل	يَذْهَب	-١٥ -٧٣ ٢١١	٣	تَفْعَل	تَكُن
١٣	١	يَفْعَل	يَدْنُو	-١٧ -٢٦ -١٣٤ -١٧٩ ٢٠٦	٥	يَفْعَل	يَكُن
-١٧ -١٠٠ -١٢٨ -١٢٩ ٢٠٦	٥	يَفْعَل	يَكُون	٢٦	١	يَفْعَل	يَحْمِي
١٢	١	يَفْعَل	يِيدُو	-٢٧ ٢٠١	٢	يَفْعَل	يَخَاف
١٢	١	يَفْعَل	يَشِيْب	٢٧	١	يَفْعَل	يَطْلُب
٩	١	يَفْعَل	يَكْفُل	١٠	١	تَفْعَل	تَلْعَب
٧	١	يَفْعَل	يَنْعِي	١٠	١	يَفْعَل	يَلْعَب
-٢ -٤٥	١٠	يَفْعَل	يَبْقَى	-١٠	١	يَفْعَل	يَعْجَب

-٦٨							
-٧٥							
-٨٠							
-٨٩							
-١٦٢							
-٢١٨							
٢٢٣							
-٢	٥	يَفْعَلُ	يطوي	-١٠	١	يَفْعَلُ	يعمُر
-٥٤							
-٨٠							
-١٢٥							
١٦٤							
-٣٤	٣	يَفْعَلُ	يَعُودُ	١٠	١	يَفْعَلُ	يُجَرِّبُ
-٤٣							
٢٠٤							
-٣٥	٣	تَفْعَلُ	تري	٨	١	يَفْعَلُ	يَكْرِرُ
-٦٦							
٢٣٨							
-٣٥	٣	يَفْعَلُ	يفنى	٨	١	يَفْعَلُ	يبعث
٨٠							
١٨٢	١	يَفْعَلُ	ينطق	٢٣٩	١	تَفْعَلُ	تمضي
٤٨	١	يَفْعَلُ	يرشح	٤٨	١	تَفْعَلُ	تسيل

٥٤	١	يُفْعَلُ	يُفْهَمُ	٤٩	١	يُفْعَلُ	يرنو
٥٨	١	يُفْعَلُ	يورث	٥٤	١	يُفْعَلُ	يملك
٥٩	١	يُفْعَلُ	يمنع	٥٩	١	يُفْعَلُ	يظلم
-٦٢	٣	يُفْعَلُ	يُعْطِي	٦٢	١	يُفْعَلُ	يطول
-١٥٩							
٢١٥							
٦٤	١	يُفْعَلُ	يُغْفَرُ	٦٣	١	يُفْعَلُ	يُقْصِي
١٨٢	٢	يَفْعَلُ	يرى	٦٦	١	يُفْعَلُ	يصنع
٦٧	١	يُفْعَلُ	يُحْسَدُ	٦٧	١	يُفْعَلُ	يترك
٦٨	١	يُفْعَلُ	يقبل	٦٨	١	يُفْعَلُ	يدبر
٦٩	١	تَفْعَلُ	تسير	٦٨	١	يُفْعَلُ	يصبر
٧١	١	تَفْعَلُ	تضيق	٧١	١	يُفْعَلُ	يُحِبُّ
٧٤	١	يُفْعَلُ	يأخذ	٧٣	١	تَفْعَلُ	تهتك
٧٥	١	يُفْعَلُ	يُخْشَى	٧٥	١	يُفْعَلُ	يرضي
٧٨	١	يُفْعَلُ	يقول	٧٦	٢	تَفْتَعَلُ	تحتمي
-٨٤	٢	يُفْعَلُ	يصير	٨٧	١	يُفْعَلُ	يعدم
٢٢٥							
٨٥	١	يُفْعَلُ	يُخْبَرُ	٨٧	١	يُفْعَلُ	يسرع
٩٠	٢	يُفْعَلُ	يدفع	٨٨	١	أَفْعَلُ	أنسى
-٩١	٤	تَفْعُ	ترضَ	-٩١	٣	تَفْعَلُ	تقع
-١٥٦				-١٤٠			
١٨٨				١٥٦			

٩٣	١	تَفْعُل	تدعو	٩٢	١	يَفْعِل	يغلب
٩٥	١	تَفْعُل	تقود	٩٥	١	يَفْعُل	يدعو
١٠١	١	يُفْعِل	يبدع	١١٠	١	يَفْعِل	يكذب
١١	١	يَفْعُل	يلهو	١١٠	١	تَفْعُل	تلقى
١١٥	١	تَفْعِل	تكفي	١١٧	١	تَفْعُل	تكذب
١١٦	١	يَفْعُل	يروح	١٢١	١	يَفْعِل	يهتك
-١٢٤	٢	يَفْعُل	يحسن	١٢٤	١	يَفْعِل	يقضي
١٥٨							
١٢٥	١	يَفْعَلَان	يغفلان	-١٢٥	٢	يَفْعُل	يقطع
				١٥٥			
١٢٦	١	يَفْعُل	يخفي	١٢٦	١	يَفْعُل	يحمل
١٣٠	١	تَفْعُل	تندب	١٣٠	١	تَفْعُل	تبكي
-١٣٤	٢	يَفْعُل	ينفع	٢٣٨	١	أَفْعَل	أبقى
١٤١							
-١٣٦	٢	يَفْعُل	يبكي	-١٣٤	٢	يَفْعُل	يصلح
١٩٠				١٨٠			
١٣٨	١	يَفْعِل	يحوي	-١٣٧	١٠	فَعَل	أرى
				-١٦٤			
				-١٨٤			
				-٢٢٩			
				٢٣٨			
١٤٠	١	يَفْعَلُكَ	يغرك	١٣٩	١	تَفْعُل	تعد

١٤٠	١	تَفَعَّلَ	تبقى	-١٤٠ ١٦٤	٢	يَفْعَلُ	يكفي
١٤١	١	يَفْعَلُ	يحمل	١٤١	١	يَفْتَعِلُ	يجتني
١٤٢	١	تَفَعَّلَ	تنسى	١٤٢	١	تَفَعَّلَ	تشكو
١٤٥	٢	يَفْعَلُ	يقضي	١٤٤	١	يَفْعَلُ	يجر
١٤٥	٢	يَفْعَلُ	يحمل	-١٤٥ ٤٦	٢	يَفْعَلُ	يخرج
١٤٩	١	تَفَعَّلَ	تطلب	١٤٨	١	يَفْعَلُ	يزود
١٥٥	١	يَفْعَلُ	يجلد	-١٥٤ ٢٠١	٢	يَفْعَلُ	يصيب
١٥٧	١	يَفْعَلُ	ينال	-١٥٦ ١٩٨	٢	تُفَعَّلُ	تصبح
١٥٧	١	يَفْعَلُ	يضرّ	-١٥٧ -١٥٩ -١٦٤ ٢٠١	٣	يَفْعَلُ	يرضي
٢٣٩	١	تَفَعَّلَ	تذكر	٢٣٨	١	تَفَعَّلَ	تخضع
١٦٦	١	تَفَعَّلَ	تبنى	١٦١	١	تَفَعَّلَ	تخضع
-١٦٧ ٢١٨	٢	تَفَعَّلَ	تفني	١٦٧	١	تَفَعَّلَ	ترجع
١٢٥	١	يَفْعَلُ	يَهْوَى	-١٦٧ ٢٠٦	٢	يَفْعَلُ	يزيد

١٢٦	١	يَفْعَلُ	يَمُوتُ	١٢٥	١	يَفْعَلُ	يَرَى
١٧٢	١	أَفْعَلُ	أَخَافُ	١٧١	١	تَفْعَلُ	تَهْجُرُ
-١٧٣	٢	أَفْعَلُ	أَصْبَحُ	١٧٢	١	أَفْعَلُ	أَرْجُو
١٧٤							
١٣٢	١	تَفْعَلُ	تَشْعُرُ	١٣١	١	يُفَعِّلُ	يُحَرِّكُ
١٣٣	٢	تَفْعِلُ	تَعْصِي	١٣٢	١	يُفَعِّلُ	يُجَدِّي
١٨٠	١	يُفَعِّلُ	يَغْضِي	١٧٩	٢	يَفْعَلُ	يَكْسِبُ
١٨٠	١	تَفَاعَلُ	تَنَاولُ	١٨٠	١	تَفْعُ	تَجَلُّ
١٨١	١	يَفْعَلُ	يَفْلِقُ	١٨٢	١	يَفْعَلُ	يَعْلُو
١٨٢	١	يَفْعَلُ	يَطِيرُ	-١٨١	٢	يَفْعَلُ	يَأْتِي
				٢٠٤			
١٨٢	١	يَفْعَلُ	يَحْذِرُ	١٨٢	١	يَفْعَلُ	يَدْرِي
١٨٣	١	يَفْعَلُ	يَنْهَضُ	١٨٣	١	يَفِي	يَقِي
١٨٦	١	يُقَالُ	يَحَاطُ	١٨٣	١	تَفْعَلُ	تَخُونُ
١٨٨	١	تَفْعَلُ	تَظْهَرُ	١٨٨	١	تَفْعَلُ	تَرْضَى
١٨٩	١	يَفْعَلُ	يَنْسِي	١٨٨	١	يَفْتَعِلُ	يَبْتَلِي
١٩١	١	يَفْعَلُ	يَدُومُ	١٩٠	١	أَفْعَلُ	أَبْقَى
١٩٣	١	تَفْعَلُ	تَجْزَعُ	-١٩١	٢	أَفْعَلُ	أَرَادَ
				١٩٦			
١٩٣	١	يَفْعَلُ	يَعْنِي	١٩٣	١	تَفْعَلُ	تِيَأَسُ
١٩٤	١	تَفَعَّلْتُ	تَفَضَّلْتُ	١٩٤	٢	أَفْعَلُ	أَلْزَمُ
١٩٦	١	يَفْعَلُ	يَرِي	١٩٦	١	يَفْعَلُ	يَلْبَسُ

١٤٤	١	يُفَال	يُصَاب	١٤٤	١	يُفَعِّل	يُجْنُ
١٩٧	١	يُفَعِّل	يُعْزِي	١٩٧	١	يَفْعَل	يسلب
١٩٩	١	يُفَعُّو	يرجو	١٩٨	١	افتعل	انتقص
٢٠١	١	يَفْعُل	يخطئ	-٢٠٠ ٢١٦	٢	يَفْعَل	يبلغ
٢٠١	١	يُفَعِّل	يريب	٢٠١	١	يَفْعَل	يعيب
٢٠٦	١	تَفْعُل	تريد	٢٠٤	١	تَفْع	ترج
٢١١	١	تَفْعِل	تمسك	٢٠٦	١	يَفْعُل	يريد
١٥٢	١	تَفْعُل	تحرك	١٥٢	١	تَفَعَّل	توكل
٢١٣	١	يَفْعِل	يضيق	٢١١	١	نَفَعَل	نجري
٢١٣	١	يَفْعُل	يسعى	٢١٣	١	يَفْعُل	ينبو
٢١٣	١	تَفْعِل	تميل	٢١٣	١	تَفْعِل	تحسب
٢١٧	١	يَفْعُل	يسأل	٢١٤	١	أَفْعُل	أترك
٢١٥	٢	يَفْتَعِل	يكتسب	٢١٤	١	فَعَلَّت	وجدت
٢١٦	١	فَعَلَّت	رجحت	٢١٥	١	يَفْعُل	يحمد
٢٢٠	١	تَفْعُل	تنال	٢١٩	١	تَفْعِل	تدبر
٢٢٥	١	تَفْعِل	تحيف	٢٢٢	١	يَفْتَعِل	يشترى
٢٢٧	١	تَفْعُل	تعمد	٢٢٧	١	تَفْعُل	ترحل
٢٢٨	١	تَفْعُل	تدل	٢٢٨	١	يَفْعُل	يجحد
٢٣٤	١	فَعَّل	يسر	٢٣٣	١	افتعل	ابتلى
٢٣٦	١	تَفَعَّل	تأخر	٢٣٥	١	يَفَل	ينم
٢٣٦	١	نفل	نرى	٢٣٦	١	تَفَعَّل	تدور

الأفعال تامَّة التَّصْرُفِ الَّتِي وردتْ بصيغة الأمر:

"هو ما دلَّ على طلب وقوع الفعل من الفاعل المخاطب بغير لام الأمر؛ مثل: اجتهد، وتعلَّم^(١)".

وورد الفعل تام التَّصْرُفِ بصيغة الأمر في الدِّيوَانِ ثلاثاً وثلاثين مرَّةً في اثنين وأربعين موضعاً، منها في قوله^(٢): [من السريع]

فَانْشُرْ إِذَا أَوْلَيْتَ عُرْفًا وَإِنْ أَوْلَيْتَهُ فَاسْتُرْ بِنِسْيَانِ.

الفعل	البناء	العدد	التوثيق	الفعل	البناء	العدد	التوثيق
حُدِّ	فُلْ	١	٦٢	اجعل	إِفْعَلْ	٢	١٥١-٦٥
اضْرِعْ	إِفْعَلْ	١	٦٣	قُلْ	فُلْ	٢	١٠٢-٦٢
داوها	فاعِلْ	١	٥٨	تمتّع	تَفَعَّلْ	١	٧٠
اشكُرْ	افْعُلْ	٣	١١٢-٧١ ١٢٣	اسعد	أَفْعِلْ	١	٧٦
دَارِ	فاعِ	١	٧٧	اصبر	افْعِلْ	٢	١١٦-٨٤
اكشِفْ	إِفْعَلْ	١	٥٩	ألْبَسْ	أَفْعِلْ	١	٥٩
صابِرِ	فاعِلْ	١	٥٩	انظرْ	افْعُلْ	٣	١١٣-٩٣ ١٦٥
اصدُقْ	افْعُلْ	١	٥٩	كُنْ	فُلْ	٢	١٥٢-١٠٤
ادْكُرْ	افْعُلْ	١	١٠٦	ثِقْ	عِلْ	١	١٠٦
ارفعي	افْعَلِي	١	١١٠	بادِرْ	فاعِلْ	٢	١٢١-١١٥

(١) جامع الدروس العربيَّة؛ مصطفى الغلاييني، ٣٣/١

(٢) الدِّيوَانِ؛ ص ١٢٢/ق ١٦٢

١٣٤	١	أَفْعَل	اسأَل	١٢٢	١	أَفْعُل	انْشُرْ
١٦٤	١	أَفْعُل	احْكُكْ	١٦٦	١	استفعل	استغنِ
١٥٢	١	أَفْعِل	أخبر	١٥٢	١	افع	اتق
١٥٧	١	تَفَعَّل	تَحْرَى	١٥٦	١	فُلْ	مُتْ
١٦٤	١	فَعَّل	شَمِّرْ	١٥٩	١	أَفْعَلْ	ابْنُوا
٦٢	١	فَاعِلِ	عالج	١٦٤	١	أَفْعِلْ	اجلس
---	--	--	---	٦٢	١	فَاعِلِ	عَالِطْ

بلغ مجمل الأفعال المتصرِّفة في الديوان ثلاثمئة وخمسة وثمانين فعلاً في خمسمئة وأربعة مواضع.



المطلبُ الثانيّ

أبنية الفعل من حيثُ الجمود ومعانيها.

(أ) أبنية الفعل من حيثُ الجمود:

الفعل الجامد^(١): ما لزم صيغة الماضي؛ نحو: نَعَمْ، بَيْسَ، لَيْسَ، حَبْذا، تَبَارَكَ، فِعْلِي التَّعْجَب، وما لزم صيغة الأمر: هَبْ، تَعْلَمْ، تَعَالِ، هَلَمْ، وما لزم صيغة المضارع: وهو يَهَيْطُ، يقول السِّيوطي: "هو بخلاف المتصَرِّف وهو معدود^(٢)".

أنواع الجامد^(٣): يأتي الجامد على ثلاثة أنواع:

ما كان ملازماً لصورة الماضي، وهي كما يلي:

- ليس، مادام " " من أخواتِ كان " .
- كَرَب " من أفعال المقاربة".
- عسى، اخلولق، حرى " من أفعال الرجاء "
- أنشأ، طفق، جعل، عَلِق " وكلُّ أفعال الشُّروع جامدة "
- نَعَمْ، بَيْسَ، ساء، حبذا، لا حبذا " أفعال المدح والذم "
- خلا، عدا، حاشا " أفعال في باب "الاستثناء"
- تَبَارَكَ .
- قَلَّ، قَلَّمَا.

(١) ينظر: كتاب المفتاح في الصَّرْف؛ الجرجاني، ص ٥٦، وينظر: المغني في تصريف الأفعال؛ عزيمة، ص ١٨٨.

(٢) هَمَّع الهوامع؛ السِّيوطي، ١٣/٣.

(٣) ينظر: المستقصى في علم التَّصريف؛ عبداللَّطيف الخطيب، ١٢١/١.

ما كان ملازماً لصورة المضارع، وهي كما يلي:

- الفعل يهيط.

ما كان ملازماً لصورة الأمر، وهي كما يلي:

هاتِ، تعالِ، هلمّ، هبّ، تعلّم بمعنى " اعلم " .

(ب) أبنية الفعل من حيث الجمود في الديوان:

ورد الفعل الجامد في الديوان في سبعة أفعالٍ جامدة في ثلاثة وخمسين موضعاً، جميعها

لازمت صورة الماضي، منها في قوله^(١): [من السريع]

لَا تُطِلُّ الحُزْنَ عَلَى فَايْتٍ فقلّما يُجْدِي عَلَيْكَ الحَزْنَ

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١١٦	- وتأملُ جناتِ الخلودِ لَيْسَما. [الطويل]	١	بئس
٨٣	- أهبتّها وطفقت تضحكُ لاهياً. [الكامل]	١	طفقت
١١٨	- فقلّما يُجْدِي عَلَيْكَ الحَزْنَ [السريع]	١	قلّما
٥٧	- وَلَيْسَ عَلَى نَقْصِ الحِياةِ نَمَاءٌ. [الطويل]	٣٥	ليس
٥٨	- والسُّقْمُ فِي الأَبْدانِ لَيْسَ بِضَائِرٍ. [الكامل]		
٦٢	- وَلَيْسَ يُواصِلُ الإِمامَ إِلا. [الوافر]		
٦٥	- لَيْسَ فِي الحُبِّ وَلا. [مجزوء الرمل]		
٨١	- لَيْسَ مِنْ بُحْلِهِ يُنْقِصُ ذَا الفَقْرِ. [الخفيف]		
٨٨	- فقلّتُ: فِي النَّارِ مَعْنَى لَيْسَ فِي الحَجَرِ. [البيسط]		
٩٤	- وَلَيْسَ بِمُعِينِكَ الكَثِيرُ مَعَ الحِرْصِ. [الطويل]		

٩٥	- لَيْسَ يَعْتَاضُ بِأَذِلِّ الْوَجْهِ فِي الْحَاجَةِ. [الخفيف]		
٩٧	- فَلَيْسَ يَكُونُ سِوَى مَا صَنَعَ. [المتقارب]		
٩٩	- وَعَبْدُ الْحِرْصِ لَيْسَ بِذِي ارْتِفَاعٍ. [الوافر]		
٩٩	- لَيْسَ مَعَ الْبُحْلِ لِلْبَخِيلِ غَنَى. [المنسرح]		
١٠٢	- كَيْفَ يَلْهُو مَنْ لَيْسَ مِنْ. [مجزوء الخفيف]		
١٠٤	- سَخَاءُ النَّفْسِ عَمَّا لَيْسَ تَمْلِكُ. [الوافر]		
١١١	- لَيْسَ لِرَبِّ الْبَيْتِ مِنْ بَيْتِهِ. [السريع]		
١١٧	- وَلَيْسَ يَذُودُ النَّفْسَ عَنِ شَهَوَاتِهَا. [الطويل]		
١٢٦	- فَلَيْسَ يَمُوتُ فِي أَرْضٍ سِوَاهَا. [الوافر]		
١٣٤	- لَيْسَ إِجْلَالُكَ الْكَبِيرَ بِذُلِّ. [الخفيف]		
١٣٥	- بِمَا لَيْسَ بِهِ قَدْرٌ. [مجزوء الهزج]		
١٣٦	- لَيْسَ لِي قُوَّةٌ عَلَى رَهَجِ الْخَيْلِ. [الخفيف]		
١٣٦	- فَعُذْرِي إِقْرَارِي بِأَنَّ لَيْسَ لِي عُذْرٌ. [الطويل]		
١٤٤	- وَلَيْسَ الْكِبْرُ مِنْ شَكْلِ الْمَهَانَةِ. [الوافر]		
١٤٤	- فَلَيْسَ يُعِزُّهُ خَلْقٌ عَلَيْهِ. [المتقارب]		
١٤٦	- لَيْسَ شَيْءٌ مِمَّا يُدْبِرُهُ الْعَاقِلُ. [الخفيف]		
١٤٨	- عَلَيْنَا وَمَاضِي الْأَمْسِ لَيْسَ يَعُودُ. [الطويل]		
١٤٩	- لَيْسَ مِمَّا يَزِيدُهُ. [مجزوء الخفيف]		
١٥٥	- بَخِلْتُ وَلَيْسَ الْبُحْلُ مِثِّي سَجِيئَةً. [الطويل]		
١٦٥	- لَيْسَ التَّرْفُّعُ رَفَعَ الطَّيْنِ بِالطَّيْنِ. [البسيط]		
١٦٦	- لَيْسَ تَمْضِي مِنْ سَاعَةٍ بِي إِلَّا. [الخفيف]		
٨٧	- مَا دُمْتُ أَغْدُو صَحِيحَ الْعَقْلِ وَالْبَصَرِ. [البسيط]	٢	مادام

١٥٤	- سَأْتُرُكُ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ. [الطويل]		
١٢٢	- وَالصَّبْرُ نِعْمَ الْعَوْنُ لِلْأَزْمَانِ. [الكامل]	١	نِعْم

فعلا التّعجب:

جاءَ فعلا التّعجب في قوله^(١): [مِن البسيط]

مَا أَفْضَحَ الْمَوْتَ لِلدُّنْيَا وَزِينَتَهَا جَدًّا وَمَا أَفْضَحَ الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا.

الفاعل الجامد لا يوزن ولا يتصرّف، يقول مُجَدُّ عَضِيمَةَ: " وفي المصباح المنير نكر الأمر لا

ينصرف"^(٢).



(١) الدّيوان؛ ص ١٢٤ / ق ١٦٧

(٢) المغني؛ مُجَدُّ عَضِيمَةَ، ص ١٨٧

المبحثُ الثالث

أبنيةُ الفعلِ مِنْ حيثُ التَّعَدِّي واللُّزوم

- المطلبُ الأوَّل: أبنيةُ الفعلِ مِنْ حيثُ التَّعَدِّي لواحدٍ ومعانيها.
- المطلبُ الثاني: أبنيةُ الفعلِ مِنْ حيثُ التَّعَدِّي لِاثْنينِ بنوعيه ومعانيها.
- المطلبُ الثالث: أبنيةُ الفعلِ المتعديِّ لِثَلَاثةٍ ومعانيها.
- المطلبُ الرَّابِع: أبنيةُ الفعلِ مِنْ حيثُ اللُّزوم ومعانيها.

المطلبُ الأوَّلُ

أبنية الفعل المتعدِّيِّ لواحد ومعانيها.

(أ) أبنية الفعل المتعدِّيِّ لواحدٍ.

المتعدِّيُّ^(١): ما يتجاوز الفاعل، كَنَصْرْتُهُ، وَضَرْبْتُهُ، وَيَسْمَى واقِعًا ومجاوِزًا، ويكون على ضربين: فَعْلٌ مُتَعَدٍ بِنَفْسِهِ، وَفَعْلٌ مُتَعَدٍ بِحَرْفٍ جَرٍّ.

المتعدِّيُّ على ثلاثة أنواع^(٢):

مُتَعَدِّ إلى مفعول به؛ نحو قولك: "ضَرَبْتُ زَيْدًا"، وإلى اثنين؛ نحو قولك: "كسوتُ زَيْدًا جُبَّةً"، وإلى ثلاثة؛ نحو قولك: "أعلمتُ زَيْدًا عمرًا فاضلاً".

أسباب التَّعدية^(٣):

- زيادة الهمزة في أوله؛ نحو: ذهب أذهبته، وخرج أخرجته.
- تضعيف العين؛ نحو قولك: فرح زيد فرحته، وغرم غرّمته.
- حرف الجر؛ نحو قولك: "مررت بزيدٍ ونزلتُ على عمرو، هذه الحروف دخلتُ الاسم للتَّعدية وأوصلت معنى الفعل إلى الاسم؛ لأنَّ الفعل قبلها لا يصل إلى الاسم بنفسه.

(١) ينظر: كتاب المفتاح في الصَّرْفِ؛ الجرجاني، ص ٥٦، وينظر: توجية اللُّمع: ابن خبَّاز، ص ١٧٤.

(٢) المفصل في صنعة الإعراب؛ الرَّمَحْشَرِيُّ، ص ٣٤٥

(٣) ينظر: شرح المفصل؛ ابن يعيش، ٦٥/٧

أبنية المتعدِّي من الثلاثي:

يذكر ابن السَّرَّاج في كتابه أَنَّهُ يَأْتِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرَبٍ، هِيَ (١):

على فَعَلٍ: يَفْعُلُ؛ مثل: [ضَرَبَ: يَضْرِبُ].

وفَعَلٍ: يَفْعُلُ؛ مثل: [قَتَلَ: يَقْتُلُ].

وفَعِلٍ: يَفْعَلُ؛ مثل: [لَحَسَ: يَلْحَسُ].

فَعَلٍ: يَفْعَلُ يكون فيه من حُرُوفِ الحلق.

(ب) أبنية الفعل المتعدِّي لواحد في الدِّيوان:

الأفعال المتعدِّية لواحد من الفعل المجرَّد:

بناء فَعَلٍ: يَفْعُلُ:

ورد بناء (فَعَلٍ: يَفْعُلُ) للفعل المجرَّد المتعدِّي لواحد في الدِّيوان سبعا وأربعين مرَّةً في

اثنين وثمانين موضعا، منها كما قوله (٢): [من المنسرح]

وَالَّذِي يَطْلُبُ السَّبِيلَ إِلَى الْجَنَّةِ أَنَّى يَنَامَ عَن طَلْبِهِ.

هنا الفعل (يطلب) فعل متعدّد لمفعول واحد وهو السَّبِيلُ.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٩٥	- بَدَا بِعَارِضِكَ الْبِيَاضَ. [مجزوء الكامل]	١	بَدَا
١٥٥	- وَلَا بَدَّلَ الشُّكْرَ امْرُؤٌ حَقَّ بَدْلِهِ. [الطويل]	١	بَدَّلَ
١٤٦	- لَمْ يَبْلُغَا الْمَعْشَارَ مِنْ حَقِّيهِمَا. [الكامل]	٣	بَلَّغَ

(١) ينظر: الأصول؛ ابن السَّرَّاج، ٣١٠/٢

(٢) الدِّيوان؛ ص ٦٨/ق ٢٧

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٥٥	- وما يَبْلُغُ الإِنْعَامُ فِي النَّفْعِ غَايَةً. [الطويل]		
١٥٥	- وما بَلَغَتْ أَيْدِي المِنْيَلِينَ بَسْطَةً. [الطويل]		
١٠٦	- حَتَّى تَبَدَّى الصُّبْحُ يَتَلَوُ الدُّجَى. [السريع]	١	تَلَى
٧٠	- فَجَادُوا عَلَيْكَ بُزُورَ البُكَاءِ. [المتقارب]		
٩٥	- جَادَ الشَّبَابُ بِنَفْسِهِ. [مجزوء الكامل]	٣	جَادَ
١٦١	- وَمَا التَّفَفِيُّ إِذْ جَادَتْ كُسَاهُ. [الوافر]		
٥٧	- يُحِبُّ الفَتَى طُولَ البَقَاءِ وَإِنَّهُ. [الطويل]	١	حَبَّ
٧٩	- حَسَدُ الصَّدِيقِ صَدِيقُهُ. [مجزوء الكامل]		
٧٩	- لَا تَحْسُدَنَّ أَحَاكَ وَارِعَ. [مجزوء الكامل]	٣	حَسَدَ
٨٤	- يَحْسُدُهَا اليَأْفُوتُ وَالدُّرُّ. [السريع]		
١١٦	- تُقَدِّرُ مَنْ يَقْضِي بِهَذَا وَيَحْكُمُ. [الطويل]	١	حَكَمَ
٧١	- فَكَأَنَّهُ قَدْ حَلَّ بِالمَوْتِ. [الكامل]		
١٦٤	- وَكَأَنَّ مَنْ حَلَّتْ بِهِ صُغْرَاهُمَا.. يَوْمًا فَقَدْ حَلَّتْ بِهِ كُبْرَاهُمَا [الكامل]	٣	حَلَّ
٦١	- وَعُمْرُهُ مُسْتَهْدَمٌ يُحْرَبُ. [السريع]	١	حَرَبَ
٦٠	- سِيحَسُبُ ذَاكَ مَنْ خَلَقَ الحِسَابَا. [الوافر]	١	خَلَقَ
١٠١	- خَانُوا الحَلِيفَةَ عَهْدَهُ. [مجزوء الكامل]	١	خَانَ
٦٦	- وَدَبَّ البَيَاضُ خِلالَ السَّوَادِ. [المتقارب]		
٨٤	- لَيْلٌ تَدَبُّ جُجُومُهُ وَتَسِيرُ. [الكامل]	٣	دَبَّ
١٦٦	- دَبَّ فِي السَّقَامِ سُفْلًا وَعُلُوًّا. [الخفيف]		
٩٤	- وَقَلَّةَ هَمِّ المَرْءِ تَدْعُو إِلَى النَّقْصِ. [الطويل]	٢	دَعَا

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٤٩	- ودَعَا المَشِيْبُ شَبِيْبِي لِنَقَادِ. [الكامل]		
٩٨	- وَدَلَّ المَشِيْبُ عَلَى رَأْسِهِ. [التقارب]	٢	دَلَّ
١٦١	- تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ. [التقارب]		
٦٥	- فَإِذَا دَنَا وَفَتْ المَشِيْبِ فَخَلَّهِ. [الكامل]	٢	دَنَا
٦٦	- إِذَا الكَرَى ذَرَّ فِي أَجْفَانِنَا سِنَّةً. [البسيط]	١	ذَرَّ
٧١	- فَعَدَا وَرَاحَ مُبَادِرَ الفَوْتِ. [الكامل]	٢	رَاحَ
١٠٤	- يَرُوْحُ وَيَعْتَدِي جَمَّ التَّمْلِكِ. [الوافر]		
٦٧	- وَرَدَّ ذَوِي الحَاجَاتِ دُونَ حِجَابِهِ. [الطويل]	٢	رَدَّ
٨٤	- رَدَّ فِي الوَجْهِ مَاءَهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ. [الخفيف]		
١١١	- أَرَى كَلَّ ذِي مَالٍ يَسُوْدُ بِمَالِهِ. [الطويل]	١	سَادَ
٨٣	- يَسُوْمُكَ عَصِيَانًا وَأَنْتَ تُطِيعُهُ. [الطويل]	١	سَامَ
١٥٥	- فَمَنْ شَكَرَ المَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَدْ أَتَى. [الطويل]	١	شَكَرَ
٧٤	- رَأَيْتُ صَلاَحَ المَرْءِ يُصْلِحُ أَهْلَهُ. [الطويل]	٢	صَلَحَ
١١١	- عَيْشٌ إِذَا لَمْ يُصْلِحِ الأَهْلُ. [السريع]		
٥٧	- مَخَافَةٌ أَنْ يَضُرَّ بِهِ العَنَاءُ. [الوافر]	١	ضَرَّ
١٤٥	- وَلَا بِالشَّيْبِ إِذْ طَرَدَ الشَّبَابَا. [الوافر]	١	طَرَدَ
٦٨	- وَالذِي يَطْلُبُ السَّبِيلَ إِلَى الجَنَّةِ. [المنسرح]		
٦٩	- تَطْلُبُ النَّفْسُ الغِنَى طَمَعًا. [مجزوء المديد]	٥	طَلَبَ
٧٢	- عَلاَمٌ يَشْقَى الحَرِيصُ فِي طَلَبِ. [المنسرح]		
٨٠	- وَلِزُبْمَا طَلَبَ الفَتَى. [مجزوء الكامل]		
١٠١	- طَلَبُوا مِنَ الحَالِ اللُّطِيفَةِ. [مجزوء الكامل]		

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٧٦	- فِي كُلِّ ثَالِثَةٍ يَعُودُ. [مجزوء الكامل]		
٧٦	- فَلَنْ يَعُودَ كَمَا تُرِيدُ. [مجزوء الكامل]	٤	عاد
١٤٧	- عَادَ فِيهِ فَازُ دَادَ بُعْدًا قَرِيبَهُ. [الخفيف]		
١٤٨	- وَمَاضِي الْأَمْسِ لَيْسَ يَعُودُ. [الطويل]		
٦٦	- إِذَا كَانَ حِلْمُكَ لَمْ يَعْرُبِ. [المتقارب]	١	عزب
١٠١	- عَقَّدُوا الشُّحُومَ وَأَهْرَلُوا. [مجزوء الكامل]	١	عقد
١٤٣	- وَغَدَا بِكَسْبِ الظُّلْمِ وَالْإِثْمِ. [الكامل]	٢	غدا
٩٧	- إِنْ فَاتَ مَا كُنْتَ أَمَلْتَهُ. [المتقارب]	١	فات
١٠٥	- أَوْ كَانَ حُبًّا فَازَ مِنْكَ بِحُبِّكَمَا. [الكامل]	٢	فاز
١٥٤	- وَلَا فَازَ مَنْ قَدْ نَالَ مِنْهُ وَصُولًا. [الطويل]		
٧٤	- وَيُعَدِّيهِمْ دَاءُ الْفَسَادِ إِذَا فَسَدَ. [الطويل]	١	فسد
٥٧	- وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ: أَبِي الْقَضَاءُ. [الوافر]		
٨٣	- وَيَقُولُ: كُنْتُ مُمَارِحًا وَمُلاعِبًا. [الكامل]		
٨٦	- يَقُولُ الَّذِي يَدْرِي مِنَ الْأَمْرِ: مَا أَذْرِي. [الطويل]	٧	قال
١٠٥	- قَالَ لِلْكَئْبِ: يَا جُعِلْتُ فِدَاكَ. [الخفيف]		
١٠٨	- يُحْسِنُ الْقَوْلَ إِذَا قَالَ وَلَا. [الرملي]		
١٢١	- قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ. [السريع]		
١٢٦	- وَقَالَ: أَخَافُ عَادِيَةَ اللَّيَالِي. [الوافر]		
١٥٢	- قَتَلَ الْجَهْلُ أَهْلَهُ. [مجزوء الخفيف]	١	قتل
١٤٩	- قَدَّرُ اللَّهُ كَائِنًا. [مجزوء الخفيف]	١	قدر
٧٧	- كَتَمْتُ الْهَوَى حَتَّى إِذَا نَطَقْتُ بِهِ. [الطويل]	٢	كتم

التوثيق	الشاهد	العدد	الفاعل
١٢٧	- إذا كَتَمَ الصَّدِيقُ أَخَاهُ سِرًّا. [الوافر]		
٦٠	- أما عَجَبْتُ أَنْ يَكْفَلَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ. [الطويل]		
٦١	- وقد كَفَلَ اللهُ الوَفيُّ بَعْدَهُ. [الطويل]	٣	كَفَلَ
٩٩	- كَفَلْتُ لِطَالِبِ الدُّنْيَا بِهَمِّ. [الوافر]		
١٤٢	- مَقَالَتِهِ نَفْسِي وَإِنْ لَامَ لَائِمٍ. [الطويل]	١	لَامَ
١٠٢	- كَيْفَ يَلْهُو مَنْ لَيْسَ مِنْ. [مجزوء الخفيف]	١	هَى
١١٩	- مَنَجَ الصُّدُودُ وَصَاهُنَّ. [مجزوء الكامل]	١	مَنَجَ
١٥٢	- وَنَجَا كُلُّ مَنْ عَقَلَ. [مجزوء الخفيف]	١	نَجَا
١٥٨	- طَوَى العَصْرَانِ مَا نَشْرَاهُ مِنِّي. [الوافر]	١	نَشَرَ
٦٦	- مِنَ التُّعَاسِ نَفَضْنَاها عَنِ الهُدْبِ. [البسيط]	١	نَفَضَ
٧١	- وَإِذَا هَفَا فَأَقْلَهُ هَفَوْتُهُ. [الكامل]	٢	هَفَا
١٤٢	- وَأَمَّا الَّذِي مِثْلِي فَإِنْ زَلَّ أَوْ هَفَا. [الطويل]		

بناء فَعَلٍ: يَفْعَلُ:

ورد بناء (فَعَلٍ: يَفْعَلُ) للفعل المجرّد المتعدّيّ لواحد في الدّيوان ستاً وأربعين مرّةً في

أربعة وثمانين موضعاً، منها قوله^(١): [من البسيط]

يَهْوَى البَقَاءَ وَإِنْ مُدُّ البَقَاءَ لَهُ وَأَدْرَكَتْ نَفْسُهُ فِيهَا أَمَانِيهَا.

هنا الفعل (يَهْوَى) فعل متعدّد لمفعول واحد وهو البقاء.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفاعل
---------	--------	-------	--------

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٦٢	- فَإِنْ هُوَ لَمْ يَحْزُ وَأَتَى لَوْفَتِ. [الوافر]	٨	أَتَى
٨١	- لَا يُجَابِي الْعَنَى فِيمَا أَتَاهُ. [الخفيف]		
١٠١	- فَأَتَاكَ يَصْلُحُ لِلْقَضَاءِ. [مجزوء الخفيف]		
١٠٢	- إِذَا مَا أَتَى بِالصِّدْقِ أَلَا يُصَدِّقًا. [الطويل]		
١٣١	- لِأَتَاكَ عَفْوًا مِنْ كَثَبٍ. [مجزوء الكامل]		
١٣٥	- صَرَفَ الزَّمَانَ وَمَا يَأْتِي بِهِ الْقَدْرُ. [البسيط]		
١٥٥	- فَمَنْ شَكَرَ الْمَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَدْ أَتَى. [الطويل]		
١٦٦	- وَإِنْ أَتَاكَ بِنَقْصٍ مَنْ يُرْجِيَنِي. [البسيط]		
١٠١	- بَاعُوا الْأَمَانَةَ بِالْحَيَانَةِ. [مجزوء الكامل]	١	باع
٧٥	- يَبْكِي عَلَى مَيِّتٍ وَيُعْفِلُ نَفْسَهُ. [الطويل]	٦	بكى
١٠٢	- لَوْ بَكَيتَ الشَّبَابَ عُمَرَ اللَّيَالِي. [الخفيف]		
١٠٧	- بَكَيتُ لِقُرْبِ الْأَجْلِ. [مجزوء المتقارب]		
١١٢	- يَبْكِي الْجُهُولُ عَلَيْهِ لِلْجَهْلِ. [الكامل]		
١٣١	- وَإِنْ بَكَى أَلَمَ التَّعَبِ. [مجزوء الكامل]		
١٤٣	- حَتَّى بَكَيتُ لَهُ مِنَ الظُّلْمِ. [الكامل]		
٦٦	- وَجَارَتْ سِنُوكَ بِكَ الْأَرْبَعِينَ. [المتقارب]	١	جاز
٦٢	- فَقَدَّ جَدَّ الرَّحِيلِ وَأَنْتَ مَمَّنْ. [الوافر]	١	جدّ
١٣٣	- قَدْ جَرَى بِالشَّرِّ نَحْسٌ.. وَجَرَى بِالْخَيْرِ سَعْدٌ. [مجزوء الرمل]	٣	جرى
١٣٣	- وَجَرَى النَّاسُ. [مجزوء الرمل]		
١٣٨	- لَا شَيْءَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا يُحَاطُ بِهِ. [البسيط]	١	حاط
٦٧	- مِنَ الْبَخْلِ يَحْمِي مَالَهُ عَنِ طِلَابِهِ. [الطويل]	١	حمى

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٥٤	- حَمَى بَابَهُ مِنْ أَنْ يُنَالَ دُخُولًا. [الطويل]		
١١٣	- عَنِ السُّرُورِ بِمَا يَحْوِي مِنَ الْمَالِ. [البيسط]	١	حَوَى
١٥٤	- كَعَهْدِي بِهِ حَتَّى يَخِفَّ قَلِيلًا. [الطويل]	١	خَفَّ
٧٧	- كَأَنَّ ضَمِيرَ الْقَلْبِ يَرَشِّحُ مِنْ جِلْدِي. [الطويل]	١	رَشَّحَ
٦٤	- أَحْيَيْنَ رَمَى سَوَادَ الرَّأْسِ شَيْبًا. [الوافر]	١	رَمَى
٦٢	- يَسِيرُ عَلَيَّ مُقَدِّمَةَ الرِّكَابِ. [الوافر]	١	سَارَ
١٤٤	- وَيَسْلِبُهُ الشَّيْبُ شَرَحَ الشَّبَابِ. [المتقارب]	١	سَلَبَ
١٥٢	- وَقَدْ شَابَ وَانْتَهَلَ. [مجزوء الخفيف]	١	شَابَ
٦٣	- شَادَ الْمَلُوكُ حُصُونَهُمْ وَحَصَّنُوا. [الكامل]	١	شَادَ
٧١	- وَإِخْمَالٌ مَا شَاعَ مِنْ صَوْتِهِ. [المتقارب]	٢	شَاعَ
٧٧	- وَشَاعَ الَّذِي أَضْمَرْتُ مِنْ غَيْرِ مَنْطِقٍ. [الطويل]		
٨٨	- فَصَارَ لَهُمْ حِظٌّ مِنَ الْجَهْلِ وَالغِنَى. [الطويل]	٢	صَارَ
٩٢	- قَدْ صَارَ بِقِرَاطٍ إِلَى رَمْسِهِ. [السريع]		
٨٤	- فَاصْبِرْ فَإِنَّ الدَّهْرَ لَا يَصْبِرُ. [السريع]	٢	صَبَرَ
٨٥	- تَضِيقُ بِهَا الْأَوْهَامُ وَالْبُرُّ وَالْبَحْرُ. [الكامل]	٢	ضَاقَ
١٠١	- ضَاقَتْ قُبُورُ الْقَوْمِ. [مجزوء الكامل]		
١٣٥	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّلَاحِ يَطِيرُ. [الخفيف]	١	طَارَ
٥٨	- إِذَا مَا طَوَى يَوْمًا طَوَى الْيَوْمَ بَعْضُهُ .. وَيَطْوِيهِ إِنْ جَنَّ الْمَسَاءُ مَسَاءً. [الطويل]	١٢	طَوَى
٨٠	- يَطْوِي لِسَانَ الْمَرْءِ أَحْبَارَهُ. [السريع]		
٨٨	- يَطْوِيهِ مِنْ أَيَّامِهِ مَا طَوَى. [الخفيف]		

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١٠٧	- طَوَاكَ بِشِيرِ البَقَاءِ. [مجزوء المتقارب]		
١٠٧	- طَوَى صَاحِبٌ صَاحِبًا. [مجزوء المتقارب]		
١٠٨	- والليلُ يَطْوِي لَآ يَفْتَرُ. [مجزوء الكامل]		
١٢٣	- يَطْوِي عَلَى حَقِّ حَشَاهُ لَأَنْ رَأَى. [الكامل]		
١٢٨	- طَوَيْتُ عُوَارَ الشَّيْبِ مِنْ فَرَطِ فُبْحِهِ. [الطويل]		
١٥٨	- طَوَى العَصْرَانِ مَا نَشْرَاهُ مِنِّي. [الوافر]		
٨١	- وَلَا يَظْلِمُ الَّذِي مَاتَ فَفَرًّا. [الخفيف]	٢	ظَلَمَ
١٦٣	- وَمَنْ مَنَعَ المِسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ. [الطويل]		
٦٠	- فَمَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ المَرِيضُ. [المتقارب]		
١١٢	- إِذَا عَاشَ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ عَدَمِ العَقْلِ. [الطويل]	٣	عَاشَ
١١٥	- فَمَا قَصُرَ مَنْ عَاشَ أَنْ يَسْلَمَا. [المتقارب]		
٥٧	- وَيَعْدِرُ نَفْسَهُ فِيمَا يَشَاءُ. [الوافر]	١	عَدَرَ
١٥٨	- عَصَيْتُ الرُّشْدَ إِذْ أُدْعَى إِلَيْهِ. [الوافر]	١	عَصَى
٦٦	- لَعَمْرِي لئنْ غَالَ ضَرَفٌ. [المتقارب]	٢	غَالَ
١٣٣	- غَالَهُمْ فَاصْطَلَمَ الجَمْعَ. [مجزوء الرمل]		
٨٣	- فِي لَحْنِ مَنْطِقِهِ بِمَا لَا يُغْفَرُ. [الكامل]	١	عَفَرَ
٨١	- فَتَقَّ الأُمُورَ مُنَاطِرًا وَمُشَاوِرًا. [الكامل]	١	فَتَقَّ
١٣٥	- لَكَانَ مِنْ حُكْمِهِ أَنْ يُفْلَقَ الحَجَرُ. [البسيط]	١	فَلَقَّ
١٠٣	- بِطَاعَتِهِ وَتَقْضِي فَضْلَ حَقِّهِ. [الوافر]	١	قَضَى
٥٩	- فَكَشَفْنَا وَجْهَ العِتَابِ. [مجزوء الكامل]	١	كَشَفَ
١٤٩	- وَكَفَى بِذَلِكَ عَلامَةً لِحِصَادِي. [الكامل]	١	كَفَى

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٠٤	- وَلَفْظُكَ حِينَ تَلْفِظُ فِي جَمِيعٍ. [الوافر]	١	لَفَظَ
١٠٤	- يُقَدِّرُ فِي مَعِيشَتِهِ وَيُمْسِكُ. [الوافر]	١	مَسَكَ
١٤٥	- مَضَى نَفْسٌ مِنْهَا انْتَقَصَتْ بِهِ جُزْءًا. [الطويل]	٣	مَضَى
١٤٨	- مَضَى أَمْسُكَ الْمَاضِي شَهِيدًا مُعَدَّلًا. [الطويل]		
١٤٩	- قَدْ مَضَى فِيكَ عِلْمُهُ. [مجزوء الخفيف]		
٧٢	- وَرُبَّ مُسْتَوَلِجٍ عَلَى مَهَلٍ. [المنسرح]	١	مَهَلَ
٦٠	- بَلِ الْأُخْرَى وَإِنْ نَزَلَتْ بِكُرْهِهِ. [الوافر]	٣	نَزَلَ
١١٩	- حَتَّى إِذَا نَزَلَ الْمَشِيبُ. [مجزوء الكامل]		
١٥٢	- وَيَنْبُو بِمَنْ نَزَلَ. [مجزوء الخفيف]		
١٤٠	- هَاكَ الدَّلِيلَ لِمَنْ أَرَادَ. [مجزوء الخفيف]	١	هَاكَ
١١٧	- وَالذِّي هَانَتْ عَلَيْهِ. [مجزوء الرمل]	١	هَانَ
١٠٦	- فَيَهْتِكُ اللَّهُ سِتْرًا عَن مَسَاوِيكََا. [البسيط]	١	هَتَكَ
١٥٩	- كَأَنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى مَشِيبِي .. كَمَا هَجَمَ الْمَشِيبُ عَلَى شَبَابِي. [الوافر]	٢	هَجَمَ
١٢٥	- يَهْوَى الْبَقَاءَ وَإِنْ مُدُّ الْبَقَاءُ لَهُ. [البسيط]	١	هَوَى
٥٩	- تَجِدِ الدَّهْرَ مَلِيئًا بِالْعَجَائِبِ. [الرمل]	١	وَجَدَ
٨١	- وَالْحَرِصُ يُورِثُ ذَا الْغِنَى فَقْرًا. [الكامل]	١	وَرِثَ
٨٩	- فَقَدْ وَعَظْتَ مَقَابِرَهَا. [مجزوء الوافر]	١	وَعَظَ

بناء فَعَلٍ: يَفْعَلُ:

ورد بناء (فَعَلٍ: يَفْعَلُ) للفعل المجرّد المتعدّي لواحد في الدّيوان أربعاً وعشرين مرّةً في

سبعة وأربعين موضعًا، منها قوله^(١): [من المنسرح]

وَكَمْ جَهُولٌ قَدْ نَالَ بُغَيْتَهُ وَمِنْ أَدِيبٍ أَكْدَى عَلَى أَدِيهِ.

هنا الفعل (نال) فعل متعديّ لمفعول واحد وهو بغيته.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٥٧	- وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ: أَبِي الْقَضَاءُ. [الوافر]	٣	أَبَى
٦١	- أَبِي الْجَهْلُ إِلَّا أَنْ يَضُرَّ بِعِلْمِهِ. [الطويل]		
١٠٣	- أَبِي اللَّهُ أَنْ تَنَائِي الْعُقُولِ. [المتقارب]		
٧٠	- أَرَاكَ يَزِيدُكَ الْإِثْرَاءُ حِرْصًا. [الوافر]	٣	أَرَى
١١١	- أَرَى دَهْرَنَا فِيهِ عَجَائِبُ جَمَّةٌ. [الطويل]		
١١١	- أَرَى كُلَّ ذِي مَالٍ يَسُودُ بِمَالِهِ. [الطويل]		
٥٨	- جَدِيدَانِ لَا يَبْقَى الْجَمِيعُ عَلَيْهِمَا. [الطويل]	٥	بَقِيَ
٧٦	- يَبْقَى خِلَافَكَ مُصْلِحٌ أَوْ مُفْسِدٌ. [الكامل]		
٧٨	- وَنَقِصَةٌ تَبْقَى عَلَى أَيَّامِهِ. [الكامل]		
٨٤	- الدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَالِهِ. [السريع]		
٨٩	- يَفْنَى وَتَبْقَى مِنْهُ آثَارُهُ. [الخفيف]		
٦٤	- أَتَفْرَحُ أَنْ تَرَى حُسْنَ الْحِضَابِ. [الوافر]	٢	تَرَى
٧١	- تَرَى الْمَرْءَ يَجْزَعُ مِنْ فَوْتِ مَا. [المتقارب]		
١٥١	- وَأَجْعَلُهُ وَقْفًا عَلَى الْقَرْضِ وَالْقَرْضِ. [الطويل]	١	جَعَلَ
٧١	- تَرَى الْمَرْءَ يَجْزَعُ مِنْ فَوْتِ مَا. [المتقارب]	١	جَزَعَ
١٠٥	- لَوْ رَأَى الْكَلْبَ مَائِلًا بِطَرِيقِ. [الخفيف]	٣	رَأَى

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٢٢	- وإذا رآك وقد قصدت لصرفه. [الكامل]		
١٣٦	- أراني مع الأحياء حيًا وأكثرِي. [الطويل]		
٩٧	- فليس يكون سوى ما صنع. [المتقارب]	٢	صنع
٩٨	- أجاب القضاء فَمَاذَا صنع. [المتقارب]		
٨٠	- من حيث تطمع أن تُسرَّ. [جزء الكامل]	١	طمع
١٠٧	- قطع الدهر بأسباب العلل. [الرمل]	١	قطع
٨٣	- تلقى الفتى يلقي أحماءه وخدنه. [الكامل]	١	لقى
١٦٣	- فمن منح الجهال علمًا أضاعه. [الطويل]	١	منح
٨١	- يمنع الله عبده نظرًا منه. [الخفيف]	٢	منع
١٦٣	- ومن منع المستوجبين فقد ظلم. [الطويل]		
٦٨	- وكم جهول قد نال بُغيته. [المنسرح]	٥	نال
١١٦	- وأخرى أن ينال به انتقاما. [الوافر]		
١٥٤	- ولا فاز من قد نال منه وُصولًا. [الطويل]		
١٥٦	- أخي لن تنال العلم إلا بسنة. [الطويل]		
١٣٩	- وينسى مصارع من قد خلا. [المتقارب]	٢	نسى
١٠١	- نسي الإله ولآذ في. [جزء الخفيف]		
٨٩	- فقد نصحت مصادرها. [جزء الوافر]	١	نصح
٥٩	- وكم من مريض نعاه الطيب. [المتقارب]	٢	نعى
١٣٥	- فقد نعاها إلى الشيب والكبر. [البيسط]		
٨٣	- لا ينفع الجد والتشمير والحذر. [البيسط]	٢	نفع
١١١	- قد ينفع العذل الفتى تارة. [السريع]		

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	العدد	الفعل
١٣٦	- إِلَيَّ فَلَمْ يَنْهَضْ بِإِحْسَانِكَ الشُّكْرُ. [الطويل]	١	نَهَضَ
١١٥	- بَادِرِ شَبَابِكَ أَنْ تَهْرَمَا. [المتقارب]	١	هَرَمَ

بناء فَعِلٍ: يَفْعَلُ:

ورد بناء (فَعِلٍ: يَفْعَلُ) للفعلِ المجرَّد المتعدِّيِّ لواحد في الدِّيوانِ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ، منها قوله^(١): [من الرمل]

أَلِفَ اللَّذَّةَ حَتَّى اعْتَادَهَا وَاشْتَهَى الرَّاحَةَ وَاسْتَوَطَا الكَسَلَ.

هنا الفعل (ألف) فعل متعدِّ لمفعول به واحد هو (اللذَّة)، وفاعله ضمير مستتر جواراً تقديره (هو).

التَّوثِيقُ	الشَّاهِدُ	العدد	الفعل
١٠٧	- أَلِفَ اللَّذَّةَ حَتَّى اعْتَادَهَا. [الرمل]	١	أَلِفَ
٨٧	- وَأَنْ الغِيَّ يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الكُفْرِ. [الطويل]	١	خَشِيَ
١٠٠	- رَكَبُوا المَرَائِبَ وَاعْتَدُوا. [مجزوء الكامل]	١	رَكَبَ
٩١	- وَلَنْ يَعْدَمَ البَعْضَاءُ مَنْ كَانَ عَابِسًا. [الطويل]	١	عَدِمَ

بناء فَعِلٍ: يَفْعَلُ:

ورد بناء (فَعِلٍ: يَفْعَلُ) للفعلِ المجرَّد المتعدِّيِّ لواحد في الدِّيوانِ مَرَّتَيْنِ؛ كما في قوله^(٢): [من البسيط]

وَأَذْكَرُ مَحَاسِنَ مَا فِيهِمْ إِذَا ذَكَرُوا وَلَا تَعِبَ أَحَدًا مِنْهُمْ بِمَا فِيكَ.

(١) الدِّيوان؛ ص ١٠٧ / ق ١٢٤

(٢) المرجع السابق؛ ص ١٠٦ / ق ١٢١

هنا الفعل (تَعَب) فعل متعدّد لمفعول به واحد هو (أحدًا)، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

وقوله^(١): [من الوافر]

يُبَخِّل رَبَّهُ سَفَهَا وَظُلْمًا وَيَعْذِرُ نَفْسَهُ فِيمَا يَشَاءُ.

هنا الفعل (عَذِرَ: يَعْذِرُ) فعل متعدّد لمفعول به واحد هو (نفسه).

الأفعال المتعدّية لواحد من الفعل المزيد بحرف:

بناء أفعل:

ورد بناء (أفعل) للفعل المزيد المتعدّي لواحد في الديوان أربعة وعشرين مرّة في سبعة وثلاثين موضعاً، منها قوله^(٢): [من الوافر]

إِذَا أَعْطَاكَ قَتْرَ حَيْنٍ يُعْطِي وَإِنْ لَمْ يُعْطِ قَالَ: أَبِي الْقَضَاءُ.

هنا الفعل (أعطاك) فعل متعدّد لمفعول واحد وهو كاف الخطاب.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١١٩	- أَبْدَى مَقَابِحَ كُلِّ شَيْءٍ. [مجزوء الكامل]	١	أَبْدَى
١٢٥	- أَبْقَى الْبَقَاءَ لَهُ فِي نَفْسِهِ شُعْلاً. [البيسط]	٢	أَبْقَى
١٤٠	- أَبْقَيْتَ مَالِكَ مِيرَاثًا لِوَارِثِهِ. [البيسط]		
١٥٢	- أَخْبَرَ الشَّيْبَ عَنكَ. [مجزوء الخفيف]	١	أَخْبَرَ
٧٨	- وَنَسَيْتَ أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَ آدَمًا. [الكامل]	١	أَخْرَجَ
٦١	- وَأُخْفِيَ الشَّيْبَ جُهْدِي وَهُوَ يَبْدُو. [الوافر]	١	أُخْفِيَ

(١) الديوان؛ ص ٥٧ / ق ١

(٢) المرجع السابق: ص ٥٧ / ق ١

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١١١	- فلا ذَا بفضّلِ الرّأيِ أدركَ بُلَعَةً. [الطويل]	٢	أدركَ
١٢٥	- وأدركتَ نفسُهُ فيها أمانِيها. [البسيط]		
٩٧	- إذا أروّتِ الأرضَ أسيافُهُم. [المتقارب]	١	أزوى
٧١	- وَكَمْ أزعجَ الحِرْصُ منِ راغِبٍ. [المتقارب]	٢	أزعجَ
١٥٧	- فَكَمْ أزعجَ الحِرْصُ منِ طالبٍ. [الطويل]		
١٣٥	- امرأً أصلحهُ الشَّرُّ. [مجزوء الهزج]	١	أصلحَ
١٠٢	- أطبقَ الموتُ والنّفوسُ. [مجزوء الخفيف]	١	أطبقَ
٨٠	- منَ أطلقَ الطّرفَ اجتنى شَهوةً. [السريع]	١	أطلقَ
٧٣	- إذا أظهرَ الجفَاءَ الصّريحًا. [الخفيف]	١	أظهرَ
٥٧	- إذا أعطاك قترَ حينٍ يُعطي. [الوافر]	٧	أعطى
٦٠	- عطيتهُ إذا أعطى سُروُرٌ .. وإن أخذَ الذي أعطى		
١٢١	أثابًا. [الوافر]		
١٢٣	- إذا أعطى القليلَ فتىّ شريفٍ. [الوافر]		
١٥٤	- أعطيتُ كلُّ النَّاسِ منِ نفسِي الرِّضا. [الكامل]		
١٦٢	- وإن هو أعطى زانهُ القَوْلُ والفِعْلُ. [الطويل]		
	- أعطاكه سلسًا بغيرِ مطالٍ. [الوافر]		
٨٥	- وإن مُسَّ بالضرَّاءَ أعقبها الأجرُ. [الكامل]	٢	أعقبَ
١٤٨	- وأعقبه يومٌ عليك جديّدٌ. [الطويل]		
١١١	- ورُبّما أغرى الفتىّ العذلُ. [السريع]	١	أغرى
٧٣	- هُجرًا ولا أقولُ قبيحًا. [الخفيف]	١	أقولَ
٥٩	- والبسَ الدّهْرَ على علاتِهِ. [الرملي]	٢	البسَ

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
٩٤	- وَالْبَسَ أَحَاكَ عَلَى تَصْنُوعِهِ. [الكامل]		
٦٦	- الصَّبْرُ أَمْضَى سِلَاحِ ذِي الأَرَبِ. [المنسرح]	١	أَمْضَى
١٥١	- سَأَمْنَحُ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَافِيَا. [الطويل]	١	أَمْنَحُ
٩١	- وَأَنْسَى اليَقِينَ مِنْ عِلْمِ نَفْسِي. [الخفيف]	١	أَنْسَى
٦٠	- أَنْعَمْتُهُ الَّتِي أَهَدْتُ سُورًا .. أَمَّ الأُخْرَى الَّتِي أَهَدْتُ ثَوَابًا. [الوافر]	٢	أَهَدَى
٧٠	- وَأَوْهَبْتَهُمْ كُلَّ مَا فِي يَدَيْكَ. [المتقارب]	١	أَوْهَبَ

بناء فاعل:

وردت الأفعال المزيدة بحرف واحد المتعدّية لمفعول واحد لبناء فاعل في الديوان عشر

مرّاتٍ في ثلاثة عشر موضعًا، منها قوله^(١): [من المنسرح]

مَنْ صَادَفَ الدَّهْرَ فِي تَصَرُّفِهِ رَامٌ لِلجَّهْلِ خُدَعَةً خُدَعَهُ.

هنا الفعل (صَادَفَ) متعدّد لمفعول هو (الدَّهر).

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١٢٢	- يَوْمَ يُجَازَى كُلُّ إنْسَانٍ. [السريع]	١	جَازَى
٨١	- لَا يُحَاطَى العَنِيَّ فِيمَا أَنَاهُ. [الخفيف]	١	حَاطَى
٨١	- فِي دَهْرِهِ يُرَاقَبُ يُسْرًا. [الخفيف]	١	رَاقَبَ
٩٩	- مَنْ صَادَفَ الدَّهْرَ فِي تَصَرُّفِهِ. [المنسرح]	٢	صَادَفَ
١٠٣	- إِذَا صَادَفَ البَدْرَ لَمْ يَعْلقِ. [المتقارب]		

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١٤٧	- عَارِضِي مِنْ جَانِبِ آخَرٍ. [السريع]	١	عَارِض
١٠٠	- وَغَادِرُوكِ بِلَا أَصْلٍ وَلَا طَرْفٍ. [البسيط]	١	غَادَر
١٢٢	- بِالصَّبْرِ لَاقِيَ الصَّبْرَ بِالِإِدْعَانِ. [الكامل]	١	لَاقَى
٧٣	- لَسْتُ مِمَّنْ يُمَازِقُ الصَّاحِبَ. [الخفيف]	١	مَازَقَ
٦٥	- وَآفَى الْمَشِيبُ بِشَاهِدِ كَذَابٍ. [الكامل]	٣	وَآفَى
١٥٧	- فَوَافَى الْمَنِيَّةَ فِي مَطْلَبِهِ. [المتقارب]		
٦٢	- وَلَيْسَ يُوَاصِلُ الْإِمَامَ إِلَّا. [الوافر]		وَاصِل

بناء فَعَلَّ:

وردت الأفعال المزيدة بحرف واحد المتعدّية لمفعول لبناء فَعَلَّ في الدِّيوانِ عشرين مرّةً

متعدّية لمفعول، منها قوله^(١): [من الكامل]

زَيْتٌ بَيْتِكَ جَاهِدًا وَشَحْتَهُ وَلَعَلَّ غَيْرِكَ صَاحِبَ الْبَيْتِ.

هنا الفعلُ (زَيْنَ) متعدّدٌ لمفعول واحد هو (بيتك)، وفاعله الضّمير المتصل التّاء.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
٥٧	- يُبْخَلُّ رَبَّهُ سَفَهًا وَظُلْمًا. [الوافر]	١	بَخَّلَ
١٣٦	- إِذَا ثَوَّرَ الْعُبَارَ مُثْنِيًّا [الخفيف]	١	ثَوَّرَ
١٣٧	- وَجَرَّبْتُ حَالِيهِ عَلَى الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ. [الطويل]	١	جَرَّبَ
١٣٥	- فَحَرَّكَتَ جَنَاحَ الصَّبْرِ. [مجزوء الهزج]	١	حَرَّكَ
١١٠	- بِأَقْرَبِ مِمَّنْ حَنَّكَتُهُ الْقَوَابِلِ. [الطويل]	١	حَنَّكَ

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
٧٠	- وِخْلُوكَ رَهْنًا بِمَا قَدْ كَسَبْنَا. [المتقارب]	١	خَلَّى
١٤٦	- لَيْسَ شَيْءٌ مِّمَّا يُدْبِرُهُ الْعَاقِلُ. [الخفيف]	١	دَبَّرَ
٨٧	- لَعَمْرُكَ لَوْ ذَوَّقْتَنِي ثَمَرَ الْغَيْ. [الطويل]	١	ذَوَّقَ
٧١	- زَيْنَتَ بَيْتِكَ جَاهِدًا وَشَحْتَهُ. [الكامل]	١	زَيَّنَ
١١٢	- فَشَرَّفَ ذَوِي الْأَمْوَالِ حَيْثُ لَقِيْتَهُمْ. [الطويل]	١	شَرَّفَ
١٦٤	- شَمَّرَ ثِيَابَكَ وَاسْتَعَدَّ لِقَائِكَ. [الكامل]	١	شَمَّرَ
١١١	- الْقَوْلُ مَا صَدَّقَهُ الْفِعْلُ. [السريع]	١	صَدَّقَ
٦٠	- وَمُنْتَصِحٌ يُكْرِرُ ذِكْرَ نَشْوَى. [الوافر]	١	كَّرَرَ
٥٧	- إِذَا أَعْطَاكَ قَتَّرَ حِينَ يُعْطَى. [الوافر]	١	قَتَّرَ
١١٩	- فَفَيْنَ شَرَّ فَفِيَّةٍ. [مجزوء الكامل]	١	فَقَّى
١٤٠	- وَلَوْ قَدَّمَ الْحَزْمَ فِي أَمْرِهِ. [المتقارب]	١	قَدَّمَ
٩٨	- وَقَوَّسَ مَتْنِيَّ بَعْدَ اعْتِدَالِ. [المتقارب]	١	قَوَّسَ
٨٤	- وَفَقَّ اللَّهُ عَاقِلًا قَدَّرَ. [الخفيف]	١	وَفَّقَ
١١١	- وَالْفِعْلُ مَا وَكَّدَهُ الْعَقْلُ. [السريع]	١	وَكَّدَ
١٦٣	- فَإِنْ يَسَّرَ اللَّهُ الْكَرِيمَ بِطُفْهِ. [الطويل]	١	يَسَّرَ

الأفعال المتعدّية لواحد من الفعل المزيد بحرفين:

بناء تَفَعَّلَ:

وردت الأفعال المزيدة بحرفين المتعدّية لمفعول واحد لبناء تَفَعَّلَ في الدّيوان مرتين؛ وهي :

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
١٤٥	- وَتَأَمَّلُ جَنَاتِ الْخُلُودِ لِبُسْمَا. [الطويل]	١	تَأَمَّلَ

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٢٤	- يَتَحَرَّى حَسَنًا فِيمَا فَعَلَ. [الرمل]	١	تَحَرَّى

بناءُ افْتَعَلَ:

وردت الأفعال الزائدة بحرفين المتعدية لمفعول واحد لبناء افْتَعَلَ في الديوان اثني عشر مرةً في خمسة عشر موضعاً، ومنها قوله^(١): [من مجزوء الرمل]

اصْطَبِخْ كَأْسَ شَرَابٍ وَاغْتَبِقْ كَأْسَ تَصَابٍ.

ورد الفعل (اصطبخ) متعدياً لمفعول واحد هو (كأس)، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)، وجاء الفعل (اغتبِق) متعدياً لمفعول واحد هو (كأس)، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٥٤	- مَنْ أَطْلَقَ الطَّرْفَ اجْتَنَى شَهْوَةً. [السريع]	١	اجتنى
٧٠	- رَدَّ فِي الْوَجْهِ مَاءَهُ وَارْتَضَى الصَّبْرَ. [الخفيف]	١	ارتضى
٥١	- وَقَالُوا: ادْخُرْ مَا حِزَّتْهُ وَجَمَعْتَهُ. [الطويل]	١	ادخر
١٢٤	- وَاشْتَهَى الرَّاحَةَ وَاسْتَوَطَا الْكَسَلَ. [الرمل]	١	اشتهى
٢٠	- اصْطَبِخْ كَأْسَ شَرَابٍ. [مجزوء الرمل]	١	اصطبخ
٢٠	- وَاغْتَبِقْ كَأْسَ تَصَابٍ. [مجزوء الرمل]	١	اغتبِق
٦٣	- اغْتَنِمِ عَقْلَةَ الْمَنِيَّةِ وَاعْلَمْ. [الخفيف]	٢	اغتنم
٢١٢	- فَاغْتَنِمِ دَوْلَةَ السَّلَامَةِ. [مجزوء الخفيف]		
١٥٧	- فَكَأَنِّي بِالذَّنْبِ أَلْتَمِسُ الرِّضَى. [الكامل]	١	ألتمس

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٧٧	- غَاهِمَ فَاصْطَلَمَ الْجَمْعَ. [مجزوء الرمل]	١	اصطلم
٥٧	- فَتَرَاهُ يَعْتَسِفُ الْأُمُورَ مُحَاظِرًا. [الكامل]	١	اعتسف
٢٠٤	- فَإِنْ كُنْتَ بِالْأَمْسِ اقْتَرَفْتَ إِسَاءَةً. [الطويل]	١	اقترف
١٢٩	- وَإِذَا امْتَلَا قَلْبِي الهمومُ صرفتها .. فَيَكُونُ أَفْرَغَ مَا يَكُونُ إِذَا امْتَلَا	٢	امتلا

بناء تفاعل:

وردت الأفعال المزيدة بحرفين المتعدّية لمفعول واحد لبناء تفاعل في الديوان مرّة واحدة

هي قوله^(١): [من الوافر]

كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلَ مَيْتٍ فَلَمَّا اضْطُرَّ عَادَ إِلَيْهِ شَدًّا.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٤٠	- كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلَ مَيْتٍ. [الوافر]	١	تحامى

الأفعال المتعدّية لواحد من الفعل المزيد بثلاثة أحرف:

بناء استفعل:

وردت الأفعال المزيدة بثلاثة أحرف المتعدّية لمفعول واحد لبناء استفعل في الديوان

سبع مرّات في ثمانية مواضع، ومنها قوله^(٢): [من البسيط]

وَاسْتَرْزُقِ اللَّهَ مِمَّا فِي خَزَائِنِهِ فَإِنَّ ذَلِكَ بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّونِ.

(١) الديوان؛ ص ٧٤ / ق ٤٠

(٢) الديوان؛ ص ١٦٥ / ق ٢٣٨

هنا الفعل (استرزق) تعدى لمفعول واحد هو (الله)، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٧٢	- وَيَسْتَأْنِفُ الرِّيعَ قَلْبُ التَّقِي. [المتقارب]	٢	استأنف
٢١٢	- وَأَسْتَأْنِفِ العَمَلِ. [مجزوء الخفيف]		
١٨٢	- وَأَسْتَدَارْتُ رَحَى الحَرْبِ بِقَوْمِ. [الخفيف]	١	استدار
٦٦	- تَسْتَعَجِلُ النَّفْسُ آمَالاً لتبَلَّغَهَا. [البسيط]	١	استعجل
١٢٤	- وَاشْتَهَى الرَّاحَةَ وَاسْتَوَطَا الكَسَلَ. [الرملي]	١	استوطا
٢٣٨	- وَاسْتَرْزَقِ اللهَ مِمَّا فِي خَزَائِنِهِ. [البسيط]	١	استرزق
٢٠٧	- عِمَادٌ إِذَا اسْتَنْجَدْتَهُمْ وَظُهُورٌ. [الطويل]	١	استنجد
١٢٧	- كَأَنِّي بِالتَّقْصِيرِ اسْتَوْجِبُ الفَضْلَا. [الطويل]	١	استوجب

بلغ مجمل الأفعال المتعدية لواحد مجردة ومزيدة في الديوان مئتين وتسعة وستين في

ثلاث مئة وسبعة وتسعين موضعاً.

المطلبُ الثاني

أبنية الفعل المتعدِّي لاثنين بنوعيه ومعانيها.

(أ) أبنية الفعل من حيث التَّعدِّي لاثنين بنوعيه:

المتعدِّي إلى مفعولين ينقسم إلى قسمين^(١):

(١) قسم ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً.

(٢) قسم ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

القسم الأول: مثل: أعطى، وسأل، ومنح، ومنع، وكسا، وألبس، وعلم، مثلاً تقول:

أعطيتك كتاباً، منعت الكسلان التَّنزه، علّمت سيّدا الأدب .

القسم الثاني: مثل: أفعال القلوب، أفعال التَّحويل.

- أفعال القلوب المتعدّية إلى مفعولين: رأى، علم، درى، وجد، وألفى، وتعلّم، وظنّ، وخال، وحسب، وجعل، وحجا، وعدّ، وزعم، وهب.

- أفعال التَّحويل: ما تكون بمعنى صيرّ وهي سبعة (صيرّ، ردّ، ترك، اتخذ، تحذ، جعل، وهب، مثل: صيرت العدو صديقاً.

(ب) أبنية الفعل من حيث التَّعدِّي لاثنين بنوعيه في الديوان:

أولاً: الأفعال المتعدّية لمفعولين من الثلاثي ليس أصلها المبتدأ والخبر:

(١) ينظر: جامع الدروس العربيّة؛ مصطفى الغلاييني، ١/٣٥-٤٠.

(١) من الأفعال الثلاثية المجردة:

بناء فَعَل: يَفْعَل:

وردت الأفعال المتعدّية لمفعولين من الفعل الثلاثي الذي ليس أصله المبتدأ والخبر لبناء (فَعَل: يَفْعَل) في الديوان مرّتين؛ كما في قوله^(١): [من الطويل]

فَمَنْ مَنَحَ الْجُهَّالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ.

هنا الفعلين الأوّل (منح) متعدّي لمفعولين، المفعول الأوّل (الجهّال) والمفعول الثانيّ (علمًا) وفاعله ضمير مستتر جوارًا تقديره (هو)، والفعل الثانيّ (منع) متعدّي لمفعولين، المفعول الأوّل (المستوجبين) والمفعول الثانيّ (فقد ظلم) وفاعله ضمير مستتر جوارًا تقديره (هو).

بناء فَعَل: يَفْعَل:

وردت الأفعال المتعدّية لمفعولين من الفعل الثلاثي الذي ليس أصله المبتدأ والخبر لبناء (فَعَل: يَفْعَل) في الديوان مرّتين؛ كما في قوله^(٢): [من السريع]

يَطْوِي لِسَانَ الْمَرْءِ أَخْبَارَهُ وَالطَّرْفُ لَا يَمْلِكُ طَيِّ الْخَبَرِ.

هنا الفعل (يطوي) متعدّد لمفعولين، المفعول الأوّل (المرء) والمفعول الثانيّ (أخباره).

وقوله^(٣): [من المتقارب]

وَيَسْلِبُهُ الشَّيْبُ شَرْحَ الشَّبَابِ فَلَيْسَ يُعَزِّبُهُ خَلْقٌ عَلَيْهِ.

(١) الديوان؛ ص ١٦٣ / ق ٢٣٤.

(٢) المرجع السابق؛ ص ٨٠ / ق ٥٤.

(٣) السابق؛ ص ١٤٤ / ق ١٩٧.

بناء فَعَلٍ: يَفْعَلُ:

وردت الأفعال المتعدية لمفعولين من الفعل الثلاثي الذي ليس أصله المبتدأ والخبر لبناء (فَعَلٍ: يَفْعَلُ) في الديوان في فعل واحد، في قوله^(١): [من الطويل]

لَبِسْتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ كَهَلًا وَنَاشِئًا وَجَرَّبْتُ حَالِيهِ عَلَى العُسْرِ وَالْيُسْرِ.

هنا الفعل (لبس) متعدٍ لمفعولين، المفعول الأول (صروف الدهر) والمفعول الثاني (كهلاً) وفاعله الضمير المتصل تاء المتكلم.

(٢) من الأفعال الثلاثية المزيدة:

بناء أَفْعَلٍ:

وردت الأفعال المتعدية إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر لبناء أَفْعَلٍ في الديوان ثلاث مرّاتٍ في عشرة مواضع، ومنها قوله^(٢): [من المتقارب]

وَأَوْهَبْتُهُمْ كُلَّ مَا فِي يَدَيْكَ وَخَلَوِكَ رَهْنًا بِمَا قَدْ كَسَبْنَا.

هنا الفعل (أوهب) متعدٍ لمفعولين؛ المفعول الأول (هم)، والمفعول الثاني (كُلِّ)، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٥٧	- إِذَا أَعْطَاكَ قَتْرٌ حِينَ يُعْطِي. [الوافر]	٧	أَعْطَى
٦٠	- عَطِيَّتُهُ إِذَا أَعْطَى سُورٌ .. وَإِنْ أَحَدَ الَّذِي أَعْطَى أَثَابًا. [الوافر]		
١٢١	- إِذَا أَعْطَى القَلِيلَ فَنَّى شَرِيفًا. [الوافر]		
١٢٣	- أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضَا. [الكامل]		

(١) الديوان؛ ص ١٣٧/ق ١٨٤.

(٢) المرجع السابق: ص ٧٠/ق ٣٠.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٥٤	- وَإِنْ هُوَ أَعْطَى زَانَهُ الْقَوْلُ وَالْفِعْلُ. [الطويل]		
١٦٢	- أَعْطَاكَ سَلْسًا بَعِيرٍ مِطَالٍ. [الوافر]		
١٥١	- سَأْمَنْحُ مَالِي كُلَّ مَنْ جَاءَ عَاقِبِيَا. [الطويل]	١	أَمْنَحُ
٧٠	- وَأَوْهَبْتَهُمْ كُلَّ مَا فِي يَدَيْكَ. [المتقارب]	١	أَوْهَبُ

بناء فَعَلْ:

وردت الأفعال المتعدّية إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر لبناء فَعَلْ في الدِّيوان مرّةً واحدةً في قوله (١): [من المتقارب]

وَأَوْهَبْتَهُمْ كُلَّ مَا فِي يَدَيْكَ وَحَلَوِكَ رَهْنًا بِمَا قَدْ كَسَبْتَنَا.

هنا الفعل (خَلَى) فعل متعدّد لمفعولين؛ المفعول الأوّل (الكاف)، والمفعول الثّاني (رهناً)، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

ثانياً: الأفعال المتعدّية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر:

وردت الأفعال المتعدّية لمفعولين التي أصلهما المبتدأ والخبر في الدِّيوان ثماني مرّاتٍ في ستة وعشرين موضعاً، ومنها قوله (٢): [من الخفيف]

كَيْفَ يَعْتَاضُ مَنْ أَتَاكَ وَقَدْ صَيَّرَ لِلدُّلِّ وَجْهَهُ غَرَضًا.

هنا الفعل (صَيَّرَ) فعل متعدّد لمفعولين، الأوّل (وجهه)، والثّاني (غرضاً).

التوثيق	الشاهد	البناء	المعنى	العدد	الفعل
٦٢	- رَأَيْتُ تَهَاجِرَ الْإِحْوَانَ	فَعَلْتُ	رَأَى الْقَلْبِيَّةَ مِنْ	٩	رَأَيْتُ

(١) الدِّيوان؛ ص ٧٠/ق ٣٠.

(٢) المرجع السابق؛ ص ٩٥/ق ٩٤.

التوثيق	الشاهد	البناء	المعنى	العدد	الفعل
	عَدَلًا. [الوافر]		أَفْعَالُ اليَقِينِ		
٦٤	- رَأَيْتُ بِأَنَّ ذَاكَ وَدَا				
٨٩	عَذَابٌ. [الوافر]				
٨٩	- رَأَيْتُ الصَّغِيرَ مِنْ عَمَلٍ.				
١٠٥	[المنسرح]				
	- رَأَيْتُ الْحَقِيرَ مِنْ عَمَلٍ. [المنسرح]				
١٠٩	- لَوْ رَأَى الْكَلْبَ مَائِلًا بِطَرِيقٍ.				
	[الخفيف]				
١٠٩	- إِيَّيَّ رَأَيْتُ الصَّبْرَ خَيْرَ مَعْوَلٍ.				
	[الكامل]				
١٤٣	- وَرَأَيْتُ أَسْبَابَ الْفُنُوعِ مُنُوطَةً.				
١٥٥	[الكامل]				
	- وَرَأَيْتُهُ أَسَدَى إِلَيَّ يَدًا. [الكامل]				
١٥٦	- وَلَكِنْ رَأَيْتُ الْفَقْرَ شَرًّا				
	سَيِّئًا. [الطويل]				
	- رَأَى الْمَمَاتَ عَلَيْهِ أَكْرَمَ الْكَرَمِ.				
	[البسيط]				
٥٩	- تَجِدُ الدَّهْرَ مَلِيئًا بِالْعَجَائِبِ .	تَفِئِل	تَوْصَلُ لِلْيَقِينِ بِالْأَمْرِ	١	تَجِدُ
	[الرملي]				
٦٥	- وَاجْعَلِ الْأَيَّامَ قَسَمًا. [مجزوء]				
	[الرملي]				

التوثيق	الشاهد	البناء	المعنى	العدد	الفعل
٧٩	- وَأَجْعَلِ رَبِّي الدُّخْرَ لِلْأَهْلِ والوَلَدِ. [الطويل]	أَفْعَل	التَّحْوِيل	٣	اجْعَل
١٥١	- وَأَجْعَلْهُ وَقْفًا عَلَى الْقَرْضِ وَالْقَرْضِ. [الطويل]				
٦٧	- ظَنَنْتُ بِهِ إِحْدَى ثَلَاثِ وَرُبَّمَا. [الطويل]	فَعَل	اليقين	٥	ظَنَّ
٨٦	- إِنَّ ظَنِّي بِحُسْنِ عَفْوِكَ يَا رَبَّ. [الخفيف]				
١١٦	- وَظَنَّ بِي السَّفَاةَ فَلَمْ يَجِدْنِي. [الوافر]				
١٢٦	- وَالْبُخْلُ مِنْ سُوءِ ظَنِّ الْمَرْءِ بِاللَّهِ. [البسيط]				
١٤١	- وَلَا تَظُنُّنْ بِرَبِّكَ ظَنًّا سَوِيًّا. [الوافر]				
٧٦	- فَإِذَا تَرَكْتَ لِمُنْفِسِدٍ لَمْ يُبْقِهِ. [الكامل]	فَعَلْتَ	التَّحْوِيل	١	تَرَكْتَ
٦٧	- وَرَدَّ ذَوِي الْحَاجَاتِ دُونَ حِجَابِهِ. [الطويل]	فَعَل	التَّحْوِيل	٢	رَدَّ
٨٤	- رَدَّ فِي الْوَجْهِ مَاءَهُ وَأَرْتَضَى الصَّبْرَ. [الخفيف]				
٩٥	- صَيَّرَ لِلدَّلِّ وَجْهَهُ عَرْضًا. [الخفيف]				
١٠٨					

التّوثيق	الشّاهد	البناء	المعنى	العدد	الفعل
١٤٧	- صَيَّرَ القَوْلَ بِجَهْلٍ عَمَلًا. [الرملة] - وإِذَا صَيَّرَ البَعِيدَ قَرِيبًا. [الخفيف]	فَعَّل	التّحول	٣	صَيَّرَ
٦٠	- سَيَحْسُبُ ذَاكَ مَنْ حَلَقَ الحِسَابَا. [الوافر]	فَعِل	اليقين	٢	حَسِبَ
١٦٦	- وَقَدْ حَسِبْتُ بِأَنَّ أَبْقَى بِمَنْزِلَةٍ. [البسيط]				



المطلبُ الثالثُ

أبنية الفعل المتعدِّي لثلاثة ومعانيها.

(أ) أبنية الفعل المتعدِّي لثلاثة:

المتعدِّي إلى ثلاثة مفاعيل^(١):

هو ما يتعدَّى إلى ثلاثة مفاعيل، كأعلم، وأرى، وأنبأ، ونبأ، وأخبر، وخبر، وحدَّث، مضارعها: يرى، يُعلم، يُنبئ، يخبر، يخبر، ويحدِّث؛ نحو: أريت سعيداً الأمر واضحاً، أخبرته إياه.

الأفعال المتعدِّية إلى ثلاثة مفاعيل على ثلاثة أضرب^(٢):

- (١) ضرب منقول بالهمزة عن المتعدِّي إلى مفعولين، وهو فعْلان "أعلمتُ، وأريتُ"
- (٢) ضرب متعدّد إلى مفعول واحد، وقد أُجري مجرّى "أعلمتُ" لموافقته له في معناه فعْدِّي تعدّيته، وهو خمسة أفعال: "أنبأتُ، ونبأتُ، وأخبرتُ، وخبرتُ، وحدّثتُ".
- (٣) ضرب متعدّد إلى مفعولين وإلى الظرف المتسع فيه؛ كقولك: "أعطيتُ عبد الله ثوباً اليوم".

(ب) أبنية الفعل المتعدِّي لثلاثة في الدِّيوان:

لم يرد الفعل المتعدِّي لثلاثة مفاعيل في الدِّيوان.

(١) ينظر: حاشية الخضرى على شرح ابن عقيل وألفية ابن مالك؛ مُجَدِّ الخضرى، ٣٥٩/١، وينظر: جامع الدروس

العربية؛ مصطفى الغلابي، ٤٥/١

(٢) المفصل في صنعة الإعراب؛ الزمخشري، ص/٣٤٦

المطلبُ الرَّابِعُ

أبنيةُ الفعلِ من حيثِ اللُّزومِ ومعانيها.

(أ) أبنيةُ الفعلِ من حيثِ اللُّزومِ:

الفعلُ اللَّازِمُ: ما يلزمُ الفاعلُ فلمْ يتجاوزهُ؛ نحو: قامَ، وقَعَدَ، ويسمَّى غيرِ واقعٍ، ومطاوعاً، وهو: يَصْبِرُ، كَرُمْتُ، مَرَرْتُ بزَيْدٍ^(١)، وذكر ابن عقيل أنَّه: "يصل إلى مفعوله بحرف جر؛ نحو: "مررتُ بزَيْدٍ"، وقد يُحذفُ حرفُ الجرِ فيصلُ إلى مفعوله بنفسه؛ نحو: "مررتُ زَيْدًا"^(٢).

المعاني التي حددها اللُّغويون والصَّرْفِيُّونَ للفعلِ اللَّازِمِ^(٣):

- (١) أَنْ يَدَلَ عَلَى سَجِيَّةٍ؛ أَي: طَبِيعَةٍ^(٤)؛ نحو: [شَجَع]، [جَبُن]، [حَسُن]، [قَبِح].
- (٢) مَا دَلَ عَلَى هَيْئَةٍ؛ نحو: [طال]، [قَصُر].
- (٣) أَنْ يَدَلَ عَلَى نِظَافَةٍ؛ نحو: [طَهَّرَ الثوب].
- (٤) أَنْ يَدَلَ عَلَى دَنَسٍ؛ نحو: [وَسَخَ الثوب].
- (٥) مَا دَلَ عَلَى عَرَضٍ؛ نحو: [مَرِض]، [فَرِح].
- (٦) أَنْ يَدَلَ عَلَى لَوْنٍ؛ نحو: [اخْضَر].

(١) كتاب المفتاح في الصَّرْفِ؛ الجرجاني، ص ٥٦

(٢) شرح ابن عقيل؛ ١٥٠/٢

(٣) ينظر: دروس التَّصْرِيفِ؛ مُحَمَّدٌ محيي الدِّين، ص ١٩٩، وينظر: جامع الدروس العربيَّة؛ مصطفى الغلاييني، ٤٦/١

(٤) الطَّبِيعَةُ: ما كانت معنى قائماً بالفاعل لازماً له لا يفارقه؛ كالطول، والقصر، والحسن، والقبح.. ونحوها. [المرجع

السَّابِق: دروس التَّصْرِيفِ؛ ص ١٩٩].

- (٧) ما دلّ على عيب؛ نحو: [عور].
 (٨) ما دلّ على حلية؛ نحو: [كحل].
 (٩) مطاوع لفعل متعدّد إلى واحد؛ نحو: [مددثُ الجبل فامتد].
 (١٠) على وزن انْفَعَلَ؛ نحو: [انكسر]، [انطلق].
 (١١) وزن اِفْعَلَّ؛ نحو: [أغبر].
 (١٢) وزن فَعُلَّ؛ نحو: [حسّن].
 (١٣) على وزن اِفْعَالَّ؛ نحو: [هأم].
 (١٤) على وزن اِفْعَلَلَّ؛ نحو: [أطمأن].
 (١٥) على وزن اِفْعَنَلَلَّ؛ نحو: [أحرّجهم].

(ب) أبنية الفعل من حيث اللزوم في الديوان:

أولاً: الأفعال اللازمة من المجرد الثلاثي:

بناء فَعَلَ: يَفْعُلُ:

ورد الفعل اللازم في الديوان من المجرد الثلاثي على بناء (فَعَلَ: يَفْعُلُ) إحدى عشرة مرّة في ستة عشر موضعاً، ومنها قوله^(١): [من المتقارب]
 مَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ الْمَرِيضُ فَأَضْحَى إِلَى النَّاسِ يَنْعَى الطَّيِّبَا.
 هنا الفعل (مات) احتاج لفاعل -فقط- وهو (الطيب).

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
---------	--------	-------	-------

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٧٠	- فَجَادُوا عَلَيْكَ بَزُورِ الْبُكَاءِ. [المتقارب]	٢	جاد
١٦١	- وَمَا التَّفْفِيءُ إِذْ جَادَتْ كُسَاهُ. [الوافر]		
٧١	- فَكَأَنَّهُ قَدْ حَلَّ بِالْمَوْتِ. [الكامل]	٣	حلَّ
١٦٤	- وَكَأَنَّ مَنْ حَلَّتْ بِهِ صُغْرَاهُمَا.. يَوْمًا فَقَدْ حَلَّتْ بِهِ كُبْرَاهُمَا. [الكامل]		
١٣٨	- وَيَنْسَى مَصَارِعَ مَنْ قَدْ خَلَا. [المتقارب]	١	خلا
١٥١	- وَإِنْ دَارَتْ بِكَ الدَّائِرَةُ. [السريع]	١	دار
٦٦	- وَدَبَّ الْبَيَاضُ خِلَالَ السَّوَادِ. [المتقارب]	٢	دبَّ
١٦٦	- دَبَّ فِي السِّقَامِ سُفْلًا وَعُلُوًّا. [الخفيف]		
١٦١	- تَدُلُّ عَلَيَّ أَنَّهُ وَاحِدٌ. [المتقارب]	١	دلَّ
١٠١	- طَلَبُوا مِنَ الْحَالِ اللَّطِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	١	طلب
١٠٥	- أَوْ كَانَ حُبًّا فَازَرَ مِنْكَ بِحُبِّكَمَا. [الكامل]	٢	فاز
١٥٤	- وَلَا فَازَرَ مَنْ قَدْ نَالَ مِنْهُ وَصُولًا. [الطويل]		
٦٠	- فَمَاتَ الطَّبِيبُ وَعَاشَ الْمَرِيضُ. [المتقارب]	١	مات
١١٦	- تُقَدِّرُ مَنْ يَقْضِي بِهَذَا وَيَجْهَلُ. [الطويل]	١	يُحْكِمُ
٧٨	- يَا نَاطِرًا يَرْتَوِي بِعَيْنِي رَاقِدًا. [الكامل]	١	رنا

ومن أمثلة الأفعال التي تعدت بحرف الجر:

دَبَّ: الفعل تعدى بحرف الجر (في)؛ كقوله^(١): [من الخفيف]

دَبَّ فِي السِّقَامِ سُفْلًا وَعُلُوًّا وَأَرَانِي أَمُوتُ عُضْوًا فَعُضْوًا.

فَازَ: الفعلُ تَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ (مِنْ)؛ كَقَوْلِهِ (١): [مِنْ الْكَامِلِ]

إِنْ كَانَ بُغْضًا كَانَ عِنْدَكَ مِثْلَهُ أَوْ كَانَ حُبًّا فَازَ مِنْكَ بِحُبِّكَ.

بِنَاءِ فَعَلٍ: يَفْعَلُ:

ورد الفعل اللازم في الديوان من المجرد الثلاثي على بناء فَعَلٍ: يَفْعَلُ اثنتا عشرة مرةً في

عشرين موضعًا، ومنها قوله (٢): [مِنْ الْوَافِرِ]

كَأَنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى مَشِيئِي كَمَا هَجَمَ الْمَشِيبُ عَلَى شَبَابِي.

هنا الفعل (هجم) احتاج فاعل - فقط - وهو (المشيب)، وقد عُدِّي الفعل بحرف الجر

على.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٥٨	- جَدِيدَانِ لَا يَبْقَى الْجَمِيعُ عَلَيْهِمَا. [الطويل]	٥	بَقِيَ
٧٦	- يَبْقَى خِلَافَكَ مُصْلِحٌ أَوْ مُفْسِدٌ. [الكامل]		
٧٨	- وَنَقِصَةُ تَبْقَى عَلَى أَيَّامِهِ. [الكامل]		
٨٤	- الدَّهْرُ لَا يَبْقَى عَلَى حَالِهِ. [السريع]		
٨٩	- يَفْنَى وَتَبْقَى مِنْهُ آثَارُهُ. [الخفيف]		
٧١	- تَرَى الْمَرْءَ يَجْزَعُ مِنْ قُوْتِ مَا. [المتقارب]	١	جَزَع
١٤٦	- وَيَخَافُ الدُّخُولَ فِيمَا يَعِيبُهُ. [الخفيف]	٢	خَاف
٦٨	- عَجِبْتُ مِنْ هَارِبٍ يَخَافُ مِنَ النَّارِ. [المنسرح]		
١٤٥	- إِذَا ذَهَبَتْ شَبَابُهُ وَشَابَا. [الوافر]	١	ذَهَبَ

(١) الديوان؛ ص ١٠٥/ق ١١٩

(٢) المرجع السابق؛ ص ١٥٩/ق ٢٢٥

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفاعل
٦٠	- بِيَعُضٍ فَيَرْضَى بِالْكَفَيْلِ الْمُطَالِبِ. [الطويل]		
٧٠	- إِلَيْهَا قُلْتُ حَسْبِي قَدْ رَضِيْتُ. [الوافر]	٣	رَضَى
٩٣	- وَتَرْضَ مِنْهُ بِانْتِعَاشٍ. [مجزوء الكامل]		
١٥٣	- لَيْسَ يَسْعَى بِهَا جَمَلٌ. [مجزوء الخفيف]	١	سَعَى
٦٣	- عَالُوا بِأَبْوَابِ الْحَدِيدِ لِعِزِّهَا. [الكامل]	١	عَالَ
٨٠	- يُفْهَمُ بِالْعَيْنِ عَنِ الْعَيْنِ مَا. [السريع]	١	فَهَمَ
١١٦	- وَأَحْرَى أَنْ يَنَالَ بِهِ انْتِقَامًا. [الوافر]	٢	نَالَ
١٥٤	- وَلَا فَازَ مَنْ قَدْ نَالَ مِنْهُ وَصُولًا. [الطويل]		
٦٨	أَنْ يَنَامَ عَنِ طَلْبِهِ. [المنسرح]	١	نَامَ
١٦٣	حَنَازِيرٌ نَامُوا عَنِ الْمَكْرَمَاتِ. [المتقارب]		
٦٧	- نَزَعْتُ بِظَنِّ وَقَعِ بِصَوَابِهِ. [الطويل]	١	نَزَعَ
١٣٦	- إِلَيَّ فَلَمْ يَنْهَضْ بِإِحْسَانِكَ الشُّكْرُ. [الطويل]	١	نَهَضَ

بناء فَعَلٍ: يَفْعَلُ:

ورد الفعل اللّازم في الدّيوان من المجرّد الثّلاثيّ على بناء فَعَلٍ: يَفْعَلُ إحدى وثلاثين مرّةً

في تسعة وأربعين موضعًا، ومنها قوله^(١): [من المتقارب]

مَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ الْمَرِيضُ فَأَضْحَى إِلَى النَّاسِ يَنْعَى الطَّيِّبَا.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
٧٥	- يَبْكِي عَلَى مَيِّتٍ وَيُعْفِلُ نَفْسَهُ. [الطويل]	٥	بَكَى
١٠٧	- بَكَيْتُ لِقُرْبِ الْأَجَلِ. [مجزوء المتقارب]		
١١٢	- يَبْكِي الْجُهُولُ عَلَيْهِ لِلْجَهْلِ. [الكامل]		
١٤٣	- حَتَّى بَكَيْتُ لَهُ مِنَ الظُّلْمِ. [الكامل]		
١٣٣	- قَدْ جَرَى بِالشَّرِّ نَحْسٌ.. وَجَرَى بِالْخَيْرِ سَعْدٌ. [مجزوء الرمل]	٣	جَرَى
١٣٣	- وَجَرَى النَّاسُ. [مجزوء الرمل]		
١٣٨	- لَا شَيْءَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا يُحَاطُ بِهِ. [البسيط]	١	حَاطَ
١١٣	- عَنِ السُّرُورِ بِمَا يَجُورِي مِنَ الْمَالِ. [البسيط]	١	حَوَى
١٥٤	- وَمَا حَابَ مَنْ لَمْ يَأْتِهِ مُتَعَمِّدًا. [الطويل]	١	حَابَ
١١٥	- رَجَعْتُ عَلَى السَّفِيهِ بِفَضْلِ حِلْمِ. [الوافر]	١	رَجَعَ
٧٧	- كَأَنَّ ضَمِيرَ الْقَلْبِ يَرِشُخُ مِنْ جِلْدِي. [الطويل]	١	رَشَحَ
٦٢	- يَسِيرُ عَلَى مُقَدِّمَةِ الرِّكَابِ. [الوافر]	١	سَارَ
٧١	- وَإِحْمَالُ مَا شَاعَ مِنْ صَوْتِهِ. [المتقارب]	٢	شَاعَ
٧٧	- وَشَاعَ الَّذِي أَضْمَرْتُ مِنْ غَيْرِ مَنْطِقٍ. [الطويل]		
٨٨	- فَصَارَ لَهُمْ حِظٌّ مِنَ الْجَهْلِ وَالْغَيِّ. [الطويل]	٢	صَارَ
٩٢	- قَدْ صَارَ بِقِرَاطٍ إِلَى رَمْسِهِ. [السريع]		
٨٤	- فَاصْبِرْ فَإِنَّ الدَّهْرَ لَا يَصْبِرُ. [السريع]	٢	صَبَرَ
٨٥	- تَضْيِيقُ بِهَا الْأَوْهَامُ وَالْبُرِّ وَالْبَحْرِ. [الكامل]	١	ضَاقَ
١٣٥	- إِنَّ قَلْبِي مِنَ السِّلَاحِ يَطِيرُ. [الخفيف]	١	طَارَ
٨١	- وَلَا يَظْلِمُ الَّذِي مَاتَ فَقْرًا. [الخفيف]	٢	ظَلَّمَ
١٦٣	- وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَّمَ. [الطويل]		

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٦٠	- فَمَاتَ الطَّيِّبُ وَعَاشَ المَرِيضُ. [المتقارب]		
١١٢	- إِذَا عَاشَ بَيْنَ النَّاسِ مِنْ عَدَمِ العَقْلِ. [الطويل]	٣	عَاشَ
١١٥	- فَمَا قَصُرُ مَنْ عَاشَ أَنْ يَسْلَمَا. [المتقارب]		
٦٦	- لَعَمْرِي لِمَنْ غَالَ ضَرْفُ. [المتقارب]	٢	غَالَ
١٣٣	- غَاهَمَ فَاصْطَلَمَ الجَمْعَ. [مجزوء الرمل]		
٨٣	- فِي لَحْنِ مَنْطِقِهِ بِمَا لَا يُغْفَرُ. [الكامل]	١	عَفَرَ
٧٠	- كُنَّا نَفِرُ مِنَ الوِلَاةِ. [مجزوء الكامل]	٢	فَرَّ
٧٠	- فَالآنُ نَحْنُ نَفِرُ مِنْ. [مجزوء الكامل]		
١٠٢	- كَذَبْتَ وَمَنْ يَكْذِبُ فَإِنَّ جَزَاءَهُ. [الطويل]	١	كَذَّبَ
٥٩	- فَاكْشَفْنَا لَنَا وَجْهَ العِتَابِ. [مجزوء الكامل]	١	كَشَفَ
١٤٩	- وَكَفَى بِذَلِكَ عَلامَةً لِحِصَادِي. [الكامل]	١	كَفَى
١٠٤	- وَلَفْظُكَ حِينَ تَلْفِظُ فِي جَمِيعِ. [الوافر]	١	لَفَظَ
١٤٩	- قَدْ مَضَى فَيْكَ عِلْمُهُ. [مجزوء الخفيف]	١	مَضَى
١١٧	- وَالذِي هَانَتْ عَلَيْهِ. [مجزوء الرمل]	١	هَانَ
١٢١	- كَأَنَّكَ قَدْ هَجَمْتَ عَلَى مَشِيبي .. كَمَا هَجَمَ المِشِيبُ عَلَى شَبَابِي. [الوافر]	٢	هَجَمَ

بناء فَعِلٍ: يَفْعَلُ:

ورد الفعل اللّازم في الدِّيوانِ مِنَ المَجْرَدِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى بِنَاءِ فَعِلٍ: يَفْعَلُ اثنتا عشرة مرّةً في

خمس عشرة موضعاً، ومنها قوله^(١): [مِنِ الكَامِلِ]

(١) الدِّيوان؛ ص ٥٨ / ق ٣

وَإِذَا مَرِضْتَ مِنَ الذُّنُوبِ فَدَاوِهَا بِالذِّكْرِ إِنَّ الذِّكْرَ خَيْرُ دَوَاءٍ.

هنا الفعل (مرض) احتاج لفاعل، وهو تاء المخاطبة الضّمير المتّصل مبني في محل رفع

فاعل؛ وقد عُدّي الفعل بحرف الجر من.

التّوثيق	الشّاهد	العدد	الفعل
٩٧	- جَزَعْتَ وَمَاذَا يُرْدُ الْجَزْعَ. [المتقارب]	١	جَزَع
٨٧	- وَأَنْ الغَيْ يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الكُفْرِ. [الطويل]	١	خْشِيَ
١٠٨	- لَا يَخْفَى عَلَى رَبِّكَ كَلًّا. [مجزوء الرمل]	١	خَفِيَ
٧٠	- شَقِيتَ بِهِ ثُمَّ حَلَفْتَهُ. [المتقارب]	١	شَقِيَ
٨٣	- أَهْبَتَهَا وَطَفِقَتْ تَضْحَكُ لَاهِيًا. [الكامل]	١	ضَحِكَ
٨٣	- أَهْبَتَهَا وَطَفِقَتْ تَضْحَكُ لَاهِيًا. [الكامل]	١	طَفِقَ
٦٨	- عَجِبْتُ مِنْ هَارِبٍ يَخَافُ مِنَ النَّارِ. [المنسرح]	٢	عَجِبَ
٩٠	- عَجِبْتُ مِنْ مُعْجَبٍ بِصُورَتِهِ. [المنسرح]		
١٠١	- فَرِحًا بِمَا تَحْوِي الصَّحِيفَةَ. [مجزوء الكامل]	١	فَرِحَ
٦٩	- والغَيْ فِي النَّفْسِ إِنْ قَبِعَتْ. [مجزوء المديد]	٢	قَبِعَ
١٦٦	- أَرَى أَنَا سَا بِأَدْنَى الدِّينِ قَدْ قَنِعُوا. [البسيط]		
١٣١	- كَبِرَ الكَبِيرُ عَنِ الأَدَبِ. [مجزوء الكامل]	١	كَبِرَ
٦١	- تَلَعَبَ فَإِنَّ السَّيْبَ لَا يَلْعَبُ. [السريع]	٢	لَعِبَ
٥٨	- وَإِذَا مَرِضْتَ مِنَ الذُّنُوبِ فَدَاوِهَا. [الكامل]	١	مَرِضَ

بناء فَعُل: يَفْعُل

ورد الفعل اللازم في الديوان من المجرّد الثلاثيّ على بناء فَعُل: يَفْعُل مرّةً واحدةً في

قوله^(١): [من مَخْلَع البسيط]

لا يَحْسُنُ التُّسْكُ والشَّبَابُ وَلَا البَطَالَاتِ والخِصَابِ.

هنا الفعل (يَحْسُنُ) احتاج لفاعل -فقط- وهو (النسك) .

وقد دلّت الأفعال من المجرّد الثلاثيّ التي استخدمها الورّاق على ما ذكر الصّرفيّون من

معانٍ.

ثانيًا: الأفعال اللازمة من المزيد بحرف:

بناء أفعال:

ورد الفعل اللازم من المزيد بحرف لبناء أفعال في الديوان سبعة وعشرين مرّةً؛ وهي:

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١١٦	- وَفَضْلُ الحِلْمِ أَبْلَغُ فِي سَفِيهِ. [الوافر]	١	أَبْلَغُ
٩٨	- وَأَثْبَتَ فِي الرَّجْلِ مِنْهُ الظَّلْعَ. [المتقارب]	١	أَثْبَتَ
١٢٢	- هُوَ الذي يَبْقَى وَأُجْزَى بِهِ. [السريع]	١	أُجْزَى
١١٦	- وَأُحْرَى أَنْ يَبَالَ بِهِ انتِقَامًا. [الوافر]	١	أُحْرَى
١٤٠	- وَأَذْبَرَتْ عَنْكَ والأَيَّامُ أَحْوَالُ. [البسيط]	١	أَذْبَرَتْ
٨٩	- جِزَاءَ أَشْفَقْتُ مِنْ حَذْرِهِ. [المنسرح]	١	أَشْفَقْتُ
١٤٦	- وَإِنْ أَشْكَلَتْ عَلَيْهِ ضُرُوبُهُ. [الخفيف]	١	أَشْكَلَتْ
٦٩	- أَفْسَدْتُ مَا أَصْلَحْتُ. [مجزوء الكامل]	٢	أَصْلَحْتُ
١٣٥	- امْرَأُ أَصْلَحَهُ الشَّرُّ. [مجزوء الهزج]		
٧٧	- وَشَاعَ الذي أَضْمَرْتُ مِنْ غيرِ مَنْطِقٍ. [الطويل]	١	أَضْمَرْتُ

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٦٤	- فَكُنْتُ كَمَنْ أَطَلَّ عَلَى عَذَابٍ. [الوافر]	١	أَطَلَّ
٧٣	- إِذَا أَظْهَرَ الْجَفَاءَ الصَّرِيحًا. [الخفيف]	٢	أَظْهَرَ
١٥٠	- أَظْهَرُوا لِلنَّاسِ نُسْكَأً. [مجزوء الرمل]		
١١١	- وَرُبَّمَا أَغْرَى الْفَتَى الْعَدْلُ. [السريع]	١	أَغْرَى
١٣٥	- فَأَعْضَيْتُ عَلَى عَمْدٍ. [مجزوء الهزج]	١	أَعْضَى
٩٤	- مَا كِدْتُ أَفْحَصُ عَنْ أَحِي ثِقَةٍ. [الكامل]	١	أَفْحَصَ
١٠٩	- فَيَكُونُ أَفْرَعُ مَا يَكُونُ إِذَا امْتَلَأَ. [الكامل]	١	أَفْرَعُ
٦٩	- أَفْسَدَتْ مَا أَصْلَحَتْ. [مجزوء الكامل]	١	أَفْسَدَ
٩٨	- إِنَّ الَّذِي بِيَلَادِ الصِّينِ أَقْرَبُ لِي. [البسيط]	٢	أَقْرَبَ
١١٠	- بِأَقْرَبَ مِمَّنْ حَنَّكَتُهُ الْقَوَابِلِ. [الطويل]		
١٣٨	- وَأَفْمَعُهُمْ لِشَهْوَتِهِ وَحَمِيهِ. [الوافر]	١	أَفْمَعَ
٦٨	- وَمِنْ أَدِيبٍ أَكْدَى عَلَى أَدْبِهِ. [المنسرح]	١	أَكْدَى
٨٨	- وَأَنْفَذَ فِي النَّوَابِغِ أَنْ أَلْمَتْ. [الوافر]	١	أَنْفَذَ
١٢٢	- وَكَانَ مَا أَنْفَقْتُ فِي أَوْجُهِ الْبَرِّ. [السريع]	١	أَنْفَقَ
١٠١	- عَقَدُوا الشُّحُومَ وَأَهْزَلُوا. [مجزوء الكامل]	١	أَهْزَلَ
٨٠	- حَيْثُ بِإِذْنِ اللَّهِ مَا أَوْرَقَ الشَّجَرُ. [الطويل]	١	أَوْرَقَ
١٤١	- فَقَدْ أَيْسَرَتْ فِي الزَّمَنِ الطَّوِيلِ. [الوافر]	١	أَيْسَرَ

بناء فَعَّلَ:

وردت الأفعال المزيدة بحرف واحد المتعددية لمفعول في الديوان تسع عشرة مرّة في ثلاثة

وعشرين موضعاً، ومنها قوله^(١) : [من المتقارب]

وقد نجم الشيب في عارضيك وجرّ على مفرك الذبولا.

هنا الفعل (نجم) فعل لازم اكتفى بفاعله الشيب، وعُدّي بحرف الجر في.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٣٥	- وَأَدْبَتِكَ بِالْهَجْر. [مجزوء الهزج]	٢	أَدَّب
٩٨	- حَدَّثْتُ بِالْيَأْسِ عَنْكَ النَّفْسُ فَأَنْصَرَفْتُ. [البسيط]	١	حَدَّث
٦٩	- وَتَعَوَّدُ فِيمَنْ حَصَلْتُ. [مجزوء الكامل]	١	حَصَّل
٧٠	- شَقِيتَ بِهِ ثُمَّ خَلَفْتَهُ. [المتقارب]	١	خَلَف
٩٢	- فَأَيْنَ مَا دَوَّنَ مِنْ كُتُبِهِ. [السريع]	١	دَوَّن
٦٢	- وَإِنْ عَدَى عَلَى شَرِّخِ الشَّبَابِ. [الوافر]	١	عَدَى
٧٤	- يُعْظَمُ فِي الدُّنْيَا بِفَضْلِ صِلَاةِهِ. [الطويل]	١	عَظَّمَ
١٢٢	- فَكَرَّتْ فِي الْمَالِ وَفِي جَمْعِهِ. [السريع]	١	فَكَّر
٩٧	- فَفَوَّضَ إِلَى اللَّهِ كُلَّ الْأُمُورِ. [المتقارب]	١	فَوَّضَ
١٦٣	- فَإِنْ يَسَّرَ اللَّهُ الْكَرْيَمَ بِلُطْفِهِ. [الطويل]	١	يَسَّرَ
١٣٢	- بَرَدَ بِالْمَاءِ عَلِيلَ الْكَبِدِ. [السريع]	١	بَرَدَ
٩٢	- حَرَّرْتُ مَا يَبْقَى مِنَ الْعُمْرِ. [مجزوء الكامل]	١	حَرَّرَ
١٤٦	- لَيْسَ شَيْءٌ يُدَبِّرُهُ. [الخفيف]	١	دَبَّرَ
١٤٧	- كَأَنِّي قَدْ كُنْتُ زَمَلْتُهُ. [السريع]	١	زَمَلَ
٦٢	- وَعَدَّبَهُ بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ. [الوافر]	١	عَدَّبَ
٦١	- كَمَا غَطَّى عَلَى الرَّيْبِ الْمَرِيبِ. [الوافر]	١	غَطَّى

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١١٠	- فَالشَّمْسُ مَا غَيَّبَتْ مِنْ وَجْهِكَ الْكَلِيلِ. [البسيط]		غَيَّبَ
١١٠	- وَقَدْ نَجَّمَ الشَّيْبُ فِي عَارِضِكَ. [المتقارب]	١	نَجَّمَ
٨٤	- وَفَقَ اللَّهُ عَاقِلًا قَدَّرَ. [الخفيف]	٤	قَدَّرَ
١٠٤	- يُقَدِّرُ فِي مَعِيشَتِهِ وَيُمْسِكُ. [الوافر]		
١١٥	- فَقَدَّرَ فِكْلُ امْرِيٍّ قَادِمٍ. [المتقارب]		
١١٦	- تُقَدِّرُ مَنْ يَفْضِي بِهَذَا وَيَحْكُمُ. [الطويل]		

ثالثًا: الأفعال اللازمة من المزيد بحرفين:

بناء تفعل:

وردت الأفعال المزيدة بحرفين المتعدية لمفعول لبناء تفعل في الديوان إحدى وعشرين مرة

في خمسة وعشرين موضعاً، ومنها قوله^(١): [من الكامل]

شَادَ الْمَلُوكُ حُصُونَهُمْ وَتَحَصَّنُوا مِنْ كُلِّ طَالِبِ حَاجَةٍ أَوْ رَاغِبٍ.

هنا الفعل (تحصَّن) فعلٌ لازمٌ، وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل،

وعُدِّي بحرف الجر من.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٥٣	- فَتَاهَبَ لِرِحْلَةٍ. [مجزوء الخفيف]	١	تَاهَبَ
١٤٧	- وَذِي ثِقَةٍ تَبَدَّلَ حِينَ أَتْرَى. [الوافر]	١	تَبَدَّلَ
٦٧	- وَتَحَدَّثَتْ عَمَّا نُحْنُ قُلُوبُهَا. [الكامل]	١	تَحَدَّثَتْ
٦٣	- شَادَ الْمَلُوكُ حُصُونَهُمْ وَتَحَصَّنُوا. [الكامل]	١	تَحَصَّنَ

(١) الديوان؛ ص ٦٣ / ق ١٥

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٦٥	- يَا مَنْ تَرَفَّعَ لِلدُّنْيَا وَزَيْنَتِهَا.. لَيْسَ التَّرْفُّعُ رَفَعَ الطِّينَ بِالطِّينِ. [البسيط]	٢	ترَفَّعَ
١٦٠	- وَلَا قَيْتَ بَعْدَ الْمَوْتِ مَنْ قَدْ تَزَوَّدَا. [الطويل]	١	تَزَوَّدَ
٩٨	- وَتَشَبَّهُوا بِذَوِي الْوَرَعِ. [مجزوء الكامل]	١	تَشَبَّهَ
٩٩	- وَتَصَرَّفُوا بِلسَانِهِمْ. [مجزوء الكامل]	١	تَصَرَّفَ
٩٤	- وَأَلْبَسَ أَخَاكَ عَلَى تَصْنُوعِهِ. [الكامل]	٢	تَصَنَّعَ
١٤٤	- وَمَا مَعْنَى التَّصْنُوعِ لِلْأَمَانَةِ. [الوافر]		
١٤٤	- تَصَوَّفَ فَازْدَهَى بِالصُّوفِ جَهْلًا. [الوافر]	١	تَصَوَّفَ
١٣٥	- لَمْ يَبْقَ لِي لَذَّةٌ إِلَّا التَّعَجُّبُ مِنْ. [البسيط]	١	تَعَجَّبَ
١٠١	- وَتَعَسَّفُوا مِنْ تَحْتِهِمْ. [مجزوء الكامل]	١	تَعَسَّفَ
٧٧	- فَاقْبَلْ أَخَاكَ عَلَى تَغْيِرِهِ. [الكامل]	٢	تَغَيَّرَ
١١٣	- فِيهِ لِعِزَّتِهِ تَغْيِيرَ حَالٍ. [الكامل]		
٨٣	- عَمَّا بِهِ وَفُؤَادَهُ يَتَفَطَّرُ. [الكامل]	١	تَفَطَّرَ
١٥٢	- وَبَتَّقُواهُ تَمَسَّكَ. [مجزوء الرمل]	١	تَمَسَّكَ
١٠٤	- يَرُوحُ وَيَعْنَدِي جَمَّ التَّمَلُّكِ. [الوافر]	١	تَمَلَّكَ
٦٣	- وَتَنَوَّقُوا فِي قُبْحِ وَجْهِ الْحَاجِبِ. [الكامل]	١	تَنَوَّقَ
١٦٤	- وَالشَّيْبُ إِحْدَى الْمَيْتَتَيْنِ تَقَدَّمَتْ. [الكامل]	١	تَقَدَّمَ
٧٦	- تَنْقَصَهُ التَّزْيِيدُ وَالصُّعُودُ. [الوافر]	١	تَنْقَصَ
٥٧	- تَنْقَلُ عَنْ فَعَالِ الْحَيْرِ جَهْلًا. [الوافر]	١	تَنْقَلُ
١٥٢	- فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْ. [مجزوء الرمل]	٢	تَوَكَّلَ

بناء افْتَعَلَ:

وردت الأفعال المزيدة بحرفين المتعدّية لمفعول لبناء افْتَعَلَ في الدِّيوان تسعَ مرَّاتٍ، ومنها قوله^(١): [من مجزوء الكامل]

بَاعُوا الأمانَةَ بِالْحِيانَةِ وَاشْتَرَوْا بِالْأَمْنِ حَيْفَةً.

هنا الفعل (اشْتَرَى) فعلٌ لازمٌ، وواو الجماعة ضمير متّصل مبني في محل رفع فاعل، وعُدِّي بحرف الجر الباء.

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٤٤	- تَصَوَّفَ فَازِدَهُى بِالصُّوفِ جَهْلًا. [الوافر]	١	ازدهى
٦٢	- إِذَا اصْطَلَحْتَ عَلَى الوَدِّ القُلُوبُ. [الوافر]	١	اصطلح
١٤٥	- مَضَى نَفْسٌ مِنْهَا انْتَقَصَتْ بِهِ جُزْءًا. [الطويل]	١	انتقص
٦٦	- إِذَا مَا انْتَسَبْتَ إِلَى آدَمِ. [المتقارب]	١	انتسب
٧٩	- وَقَالُوا: ادْخِرْ مَا حِزْتَهُ وَجَمَعْتَهُ. [الطويل]	١	ادّخر
١٠١	- وَاشْتَرَوْا بِالْأَمْنِ حَيْفَةً. [مجزوء الكامل]	١	اشترى
١٠٠	- رَكَبُوا المَرَاكِبَ وَاغْتَدَّوْا. [مجزوء الكامل]	١	اغتدي
١٣٢	- طَاطَأَ مِنْهُ القَمْرُ حَتَّى اقْتَصَدَ. [السريع]	١	اقتصد
١٥٢	- وَقَدْ شَابَ وَاكْتَهَلَ. [مجزوء الخفيف]	١	اكتهل

بناء تفاعل :

وردت الأفعال المزيدة بحرفين اللازمة لمفعول لبناء افْتَعَلَ في الدِّيوان ثمانى مرَّاتٍ في عشرة مواضع؛ هي:

(١) الدِّيوان؛ ص ١٠١ / ق ١٠٩

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٢٣١	- تَرَاصِينَا بِحُكْمِ اللَّهِ فِينَا. [الوافر]	١	تراضي
٢٥	- وَإِذَا تَلَا حَظَّتِ الْعَيُونُ تَفَاوَضَتْ. [الكامل]	١	تفاوض
٢٥	- وَإِذَا تَلَا حَظَّتِ الْعَيُونُ تَفَاوَضَتْ. [الكامل]	١	تلاحظ
١٣	- وَقَدْ يَدْتُو الْبَعِيدَ عَلَى التَّنَائِي. [الوافر]	١	تنائي
١٠٣	- إِذَا تَبَاعَدَ قَلْبِي عَنْكَ مُنْصَرَفًا. [البسيط]	١	تباعد
١٠١	- تَمَّتِ الْبَقَاءُ تَمَادَى بِهِ. [المتقارب]	٢	تمادي
١٧٥	- هَذَا التَّمَادِي فِي اللَّعِبِ. [مجزوء الكامل]		
١١٥	- أَبِي اللَّهِ أَنَّ تَنَائِي الْعُقُولِ. [المتقارب]	٢	تنائي
١٦٤	- إِلَّا تَظَاهَرَ نِعْمَةَ الرَّحْمَنِ. [الكامل]	١	تظاهر

بناء أفعَلّ:

وردت الأفعال المزيدة بحرفين المتعدّية لمفعول لبناء افعالٍ الذي يعدُّه اللُّغويون أَنَّهُ لَازِمٌ دائماً، يقول سيبويه: "ليس في الكلام أَفْعَلَّتُهُ" (١) في الديوان ثلاث مرّات؛ كقوله (٢): [من الطويل]

وَكُنْتَ أَخِي أَيَّامَ عُدُوكَ يَا بَسُّ فَلَمَّا أَكْتَسَى وَأَخْضَرَ صِرْتَ مَعَ الدَّهْرِ.

هنا الفعل (اخضَرَ) فعلٌ لازمٌ لمُ يحتاج إِلا لفاعل، وهو الضَّمير المستتر جوازاً تقديره (هو).

وكما في قوله (٣): [من الكامل]

(١) الكتاب؛ ٧٧/٤

(٢) المرجع السابق: الديوان؛ ص ٨٦/٧٥ ق

(٣) الديوان؛ ص ١٤٩/٢٠٥ ق

إِبْيَضٌ مَيِّ الرَّأْسِ بَعْدَ سَوَادِهِ وَدَعَا الْمَشِيبُ شَبِيبِي لِنَفَادِ.

هنا الفعل (إبيضَّ) فعلٌ لازمٌ عُدي بحرف الجرِ مِنْ.

وقوله^(١): [مِن الوافر]

كَمَجْهُودٍ تَحَامَى أَكَلِ مَيْتٍ فَلَمَّا اضْطَرَّ عَادَ إِلَيْهِ شَدًّا.

هنا الفعل (اضطرَّ) فعلٌ لازمٌ لمُ يحتاجِ إِلَّا لفاعل، وهو الضَّمير المستتر جوازًا تقديره (هو).

بناء انْفَعَلَ:

وردت الأفعال المزيده بحرفين اللأزمة لبناء انْفَعَلَ في الدِّيوان ثلاث مرَّاتٍ لازمة في أربعة مواضع؛ وهذا البناء لا يأتي إِلَّا لازمًا لقول سيبويه: "وليس في الكلام اَفْعَلْتَهُ"^(٢)، ومنها قوله^(٣): [مِن البسيط]

حَدَّثْتُ بِالْيَأْسِ عَنكَ النَّفْسُ فَاَنْصَرَفَتْ وَالْيَأْسُ أَحْمَدُ مَرْجُوٌّ مِنَ الطَّمَعِ.

هنا الفعل (انصرف) لازمٌ، لمُ يحتاجِ إِلَّا لفاعل، وهو الضَّمير المستتر جوازًا تقديره (هي).

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
٩٨	- حَدَّثْتُ بِالْيَأْسِ عَنكَ النَّفْسُ فَاَنْصَرَفَتْ. [البسيط]	١	انصرف
٦٩	- فِإِذَا انْقَضَى فَقَدْ انْقَضَتْ. [مجزوء الكامل]	٢	انقضى
١٢٨	- بِأَقْبَحِ مِنْهُ فَانْفُضِحَتْ وَمَا انْطَوَى. [الطويل]	١	انطوى

(١) المرجع السابق: ص ٧٤/ق ٤٠

(٢) الكتاب؛ ٧٧/١

(٣) المرجع السابق: الدِّيوان؛ ص ٩٨/ق ١٠٣

رابعاً: الأفعال اللّازمة من المزيد بثلاثة أحرف:

بناء استفعل:

وردت الأفعال اللّازمة المزيدة بثلاثة أحرف لبناء استفعل في الدّيون ست مرّاتٍ في ثمانية مواضع، ومنها قوله^(١): [من الكامل]

وَاسْتُحْصِدَ الْقَوْمَ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ وَكَفَى بِذَلِكَ عَلامَةً لِحِصَادِي.

هنا الفعل (استحصد) فعلٌ لازمٌ لزوماً مطلقاً اكتفى بفاعله (القوم).

التوثيق	الشاهد	العدد	الفعل
١٤٩	- وَاسْتُحْصِدَ الْقَوْمَ الَّذِي أَنَا مِنْهُمْ. [الكامل]	١	استحصد
١٦٤	- شَمَّرَ ثِيَابَكَ وَاسْتَعِدَّ لِقَائِلٍ. [الكامل]	١	استعدّ
١١١	- إِذَا اسْتُعْرِضَتْ بِالْعَقْلِ ضَلَّ لَهَا الْعَقْلُ. [الطويل]	١	استعرض
١٢٨	- وَاسْتَدْعَى بِهِ إِثْمًا إِلَيَّا. [الوافر]	١	استدعى
١٠٦	- اسْتَغْنِ بِاللَّهِ عَن كُلِّ فَا نِ بِهِ. [البسيط]		
١٦٦	- فَاسْتَغْنِ بِالَّذِينَ عَن دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا.. اسْتَغْنَى الْمُلُوكُ بِدُنْيَاهُمْ عَن الدِّينِ. [البسيط]	٣	استغنى
١٤٠	- وَاسْتَحْكَمَ الْقَيْلُ فِي الْمِيرَاثِ وَالْقَالُ. [البسيط]	١	استحکم

بلغ مجمل الأفعال اللّازمة في الدّيون مجرّدة ومزيدة مئة وواحد وسبعين في مئتين وتسعة

عشر موضعاً.



الخاتمة

خاتمة البحث.

ومما توصل إليه البحث:

- (١) جاءت أبنية الأسماء أكثر وروداً من الأفعال بنسبة قاربت ٦٥,١٠% من الديوان.
- (٢) جاءت الأسماء المزيدة في الديوان أكثر من الأسماء المجردة بنسبة قاربت ٩٨,٥٥%.
- (٣) أكثر الأسماء الثلاثية المجردة وروداً بناء (فعل) بنسبة تقارب ٩٧,٥٧% من بين الأسماء الثلاثية المجردة والرباعية المجردة في الديوان، يليه بناء (فعل)، والأقل وروداً بناء (فعل) من الثلاثي المجرد، ومن الرباعي المجرد أبنية (فعل)، و(فعل)، و(فعل) جاء كلٌ منها بموضع واحد؛ بينما لم يستخدم الوراق الاسم الثلاثي المجرد لبناء فعل، ولم يستخدم بناء (فعل) و(فعل) من الرباعي المجرد.
- (٤) ورد الاسم الرباعي المجرد في الديوان بنسبة قليلة حيث جاءت في أربعة أسماء فقط بنسبة قاربت ٠,٥٦% من بين الأسماء الثلاثية المجردة والرباعية المجردة.
- (٥) لم يرد الاسم الخماسي المجرد والمزيد في الديوان.
- (٦) الاسم الثلاثي المزيد بحرف: أكثر الأسماء الثلاثية المزيدة وروداً على بناء (فاعل)، يليه (فعل)، وأقلها وروداً بناء (فعل).
- (٧) ووردت الأسماء الثلاثية المزيدة بحرف بنسبة قاربت ٦٦,٥٦%؛ بينما ورد الاسم الثلاثي المزيد بحرفين على بناء (أفعال) بنسبة ٣٠,٨٢%، وجاء المزيد الثلاثي بثلاثة أحرف في خمسة عشر موضعاً بنسبة ٢,٢١%، وجاء المزيد الثلاثي بخمسة أحرف في موضع واحد بنسبة قاربت ٠,١٤%.
- (٨) ورد الاسم الرباعي المزيد في خمسة أبنية في الديوان، إذ ورد الاسم الرباعي المزيد بحرف في الديوان بثلاثة أبنية في ثلاثة مواضع بنسبة قاربت ٠,٤٤%، أمّا المزيد

- الرُّبَاعِيَّ بِحَرْفَيْنِ فَوْرَدَ مَرَّةً وَاحِدَةً بِنِسْبَةِ قَارِبَتِ ٠,١٤%، وَوَرَدَ الْمَزِيدَ الرُّبَاعِيَّ بِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مَرَّةً وَاحِدَةً بِنِسْبَةِ قَارِبَتِ ٠,١٤% .
- (٩) جَاءَتِ الْمَصَادِرُ التُّلَاثِيَّةُ فِي الدِّيَوَانِ أَكْثَرَ مِنَ الْمَصْدَرِ التُّلَاثِيَّ الْمَزِيدِ بِنِسْبَةِ قَارِبَتِ ٠,٧٧%؛ بَيْنَمَا لَمْ يَسْتَعْمَدْ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الرُّبَاعِيَّةِ الْمَزِيدَةَ.
- (١٠) جَاءَ اسْمُ الْمَرَّةِ (فَعْلَةٌ)؛ بَيْنَمَا لَمْ يَرِدْ اسْمُ الْمَرَّةِ مِنْ غَيْرِ التُّلَاثِيَّ فِي الدِّيَوَانِ.
- (١١) جَاءَ اسْمُ الْهَيْئَةِ لِبِنَاءِ (فَعْلَةٌ)، وَبِنَاءِ (فَعْلَةٌ).
- (١٢) أَكْثَرَ أَبْنِيَةِ الْمَشْتَقَّاتِ وَرَوْدًا اسْمُ الْفَاعِلِ، وَأَكْثَرَ بِنَاءِ وَرَدِ بِنَاءِ (فَاعِلِ)، وَوَرَدَ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ بَيْنِ أَبْنِيَةِ الْمَشْتَقَّاتِ بِنِسْبَةِ قَارِبَتِ ٠,٨٥%، يَلِيهِ الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ بِنِسْبَةِ قَارِبَتِ ٠,٥٧%، ثُمَّ صَيَغُ الْمَبَالِغَةِ بِنِسْبَةِ ٠,١٦%، ثُمَّ اسْمُ الْمَفْعُولِ، ثُمَّ اسْمُ التَّفْضِيلِ، ثُمَّ اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، وَالْأَقْلُ وَرَوْدًا مِنْ بَيْنِ أَبْنِيَةِ الْمَشْتَقَّاتِ اسْمُ الْأَلَةِ .
- (١٣) اسْتَعْمَدَ الْوَرَّاقُ بِنَاءَ فَعِيلٍ لِمَعْنَى مَفْعُولٍ، وَكَذَلِكَ بِنَاءَ فَاعِلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ.
- (١٤) اسْتَعْمَدَ الْوَرَّاقُ اسْمَ التَّفْضِيلِ مِنْ (أَفْعَلِ)، وَاسْتَعْمَدَ صَيَغَةَ حَيَّرَ وَشَرَّ لِمَعْنَى التَّفْضِيلِ إِذْ تَضَمَّنَتْ شُرُوطَ الصِّيَاغَةِ؛ لَكِنْ لَمْ تَحْتَوِ عَلَى الْهَمْزَةِ .
- (١٥) اسْتَعْمَدَ الْوَرَّاقُ الْمَلْحَقَ بِالْمَشْتَقَّاتِ فِي الدِّيَوَانِ بِشَكْلِ نَادِرٍ إِذْ جَاءَ بِاسْمَيْنِ مَصْعَرَيْنِ فَقَطْ، وَالْاسْمُ الْمَنْسُوبُ وَرَدَ فِي أَرْبَعَةِ أَسْمَاءٍ مَنْسُوبَةٍ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعٍ.
- (١٦) وَرَدَ جَمْعُ الْكَثْرَةِ فِي الدِّيَوَانِ مِئَةً وَتِسْعَ مَرَّاتٍ فِي مِئَةٍ وَاثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ مَوْضِعًا؛ بَيْنَمَا وَرَدَ جَمْعُ الْقَلَّةِ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ مَرَّةً فِي اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ مَوْضِعًا.
- (١٧) اسْتَعْمَدَ الْوَرَّاقُ جَمِيعَ أَبْنِيَةِ التُّلَاثِيَّ الْمَجْرَدِ الَّتِي ذَكَرَهَا الصَّرْفِيُّونَ، وَهِيَ: فَعْلٌ، فَعِلٌ، فَعُلٌ.
- (١٨) بَلَّغَتْ مَجْمَلُ الْأَفْعَالِ فِي الدِّيَوَانِ ثَلَاثِمِئَةً وَسِتَّةَ وَثَمَانِينَ فِعْلًا فِي سِتْمِئَةٍ وَسَبْعَةٍ وَثَلَاثِينَ مَوْضِعًا، وَوَرَدَتْ الْأَفْعَالُ الْمَجْرَدَةُ أَكْثَرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَزِيدَةِ بِنِسْبَةِ ٠,٦١%؛ بَيْنَمَا

بلغت الأسماء المزيدة بنسبة قاربت ٤٣,٢٩%، وجاءت الأفعال ناقصة التصرف والجامدة بنسبة ٩,٠٩%.

(١٩) استخدم الوراق الفعل الرباعي بشكل نادر إذ استعمله مرة واحدة على بناء (فعلل)؛ بينما لم يستخدم الوراق الفعل الرباعي المزيد في ديوانه.

(٢٠) استخدم الوراق أبنية الفعل اللازم المجرد والمزيد .

(٢١) معاني الأفعال لم تخرج عمّا ورد في كتب الصرفيين والمعاجم اللغوية.

التوصيات:

- الاهتمام بالجانب الصرفي ودراسة الصرف في الشاهد الشعري لزيادة الجانب المعرفي والتطبيقي.

- تتبّع دراسات أخرى في ديوان محمود الوراق من حيث الدلالة الصرفية؛ كتناول الجموع في دراسة مستقلة، وكذلك دراسته من ناحية نحوية ولغوية.

وأخيرا أسأل الله أن ينفع بهذا الجهد الذي أحسب أنني قد بذلت فيه الجهد قدر طاقتي، وما التوفيق إلا بيد الله عز وجل والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمد نبيه وعلى آله وصحبه والتابعين.

الفهارس العامّة

وتشمل:

- فهرس الآيات.
- فهرس الأحاديث النبوية.
- فهرس الأشعار.
- فهرس الأعلام.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

فهرس الآيات.

الآية	رقمها	الصفحة
سورة البقرة		
﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَحُمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ۖ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾	١٧٣	١٨
سورة الأعراف		
﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ﴾	٤٨	٢٢٥
سورة هود		
﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾	٤٣	٢١٥
سورة يوسف		
﴿يُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ﴾	٨	٢١١
سورة مريم		
﴿إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا﴾	٦١	٢١٥
سورة لقمان		
﴿وَأَلْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِ سَبْعَةِ أَبْحُرٍ﴾	٢٧	٢٤١
سورة الانفطار		
﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾	٣	٢٤١

فهرس الأحاديث النبوية.

الصفحة	الرّواية	الحديث
حرف الميم		
أ	رواه التّرمذي	مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرُ اللَّهَ.



فهرس الأشعار.

البيت	البحر	قائله	الصفحة
قافية الألف			
لَمْ يَبْقَ فِي النَّاسِ إِلَّا الْمَكْرُ وَالْمَلَكُ شَوْكٌ إِذَا مَسُّوا زَهْرًا إِذَا رَمَقُوا.	البيسط	الشافعي	٥٧
قافية الباء			
فَرَأَشَةُ الْحِلْمِ فَرَعُونَ الْعَذَابِ وَإِنْ تَطْلُبُ نَدَاهُ فَكَلْبٌ دُونَهُ كَلْبٌ.	البيسط	الضحاك	١٨٦
قافية التاء			
النَّاسُ بِالنَّاسِ مَا دَامَ الْحَيَاءُ بِهِمْ وَالسَّعْدُ لَا شَكَّ تَارَتْ وَهَبَاتٌ.	البيسط	الشافعي	٥٧
قافية الهاء			
غَنِيٌّ بِمَا عَنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ وَلَيْسَ الْغِنَى إِلَّا عَنِ الشَّيْءِ لَا بِهِ.	الطويل	الشافعي	٥٧

ملاحظة: شعر - محمود الوَرَّاق - نظمت لها جداول ضمن البحث.



فهرس الأعلام.

رقم الصفحة	العلم
حرف الهمزة.	
١٣	ابن أبي الدنيا، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشيّ البغداديّ، من موالِيّ بني أمية، ولد: سنة ثمانٍ ومئتين، صاحب التّصانيف السّائرة، من تصانيفه: القناعة، من عاش بعد الموت (١).
حرف الباء	
١٩	البغداديّ، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، ولد: سنة ٣٩٢هـ، خطيب وأديب، مصنفاته: تاريخ مدينة السّلام (٢).
حرف التاء	
٥٦	تمام حسّان، عالم نحويّ عربيّ، وفاته: ١٤٣١هـ، صاحب كتاب اللغة العربيّة معناها ومبناها (٣).
حرف الثاء	
١٩٧	التّعاليّ، أبو منصور، المتوفى سنة ٤٣٠هـ، عالم لغويّ أديب، من مؤلفاته ومصنفاته: لطائف المعارف، يتيمة الدّهر في محاسن أهل العصر، كنز الكتاب (٤).

(١) سير أعلام النّبلاء؛ الدّهبيّ، ٣٩٧/١٣.

(٢) ينظر: تاريخ مدينة السّلام؛ البغداديّ، ١٣/١.

(٣) ينظر: اللّغة العربيّة معناها ومبناها.

(٤) فقه اللّغة وأسرار العربيّة، التّعاليّ، ص ١٩.

رقم الصفحة	العلم
حرف الجيم	
٢٧٨، ١٥٠	الجُرْجَانِيّ، علي بن مُجَّد بن علي الحنفيّ، عالم بلاد الشَّرْق، عَلامَة دهره، من مصنفاته: المفتاح في الصَّرْف، حاشية المختصر (١).
٢٤، ٢٥، ٧٠، ٢٨٩، ٢٤٢، ١٥٠	ابن جنيّ، أبو الفتح عثمان النحويّ، من أحذق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتَّصريف، صنَّف: الخصائص في النحو، شرح تصريف المازنيّ، سرُّ صناعة الإعراب (٢).
١٨	ابن الجوزيّ، جمال الدِّين، أبو الفرج عبد الرَّحْمَن بن علي، ولد سنة تسع وخمس مئة، مصنفاته: "المغني" في التَّفْسِير، "تذكرة الأريب" في اللغة، وصيد الخاطر (٣).
حرف الحاء	
١٠، ١٠٦، ١٥٢، ٢٨٢، ٢١٩، ٢٠٦	ابن الحاجب، جمال الدِّين أبو عمرو النُّحويّ المالكيّ، ولد بعد سنة سبعين، من مصنفاته: في النحو: الكافية وشرحها ونظمها، الوافية وشرحها، في التَّصريف: الشَّافية وشرحها (٤).
١٦٢	الحملاويّ، أحمد بن مُجَّد بن أحمد، ولد: ١٢٧٣هـ، تلقى كثيرًا من العلوم الشَّرعيَّة والأدبية عن أفاضل عصره، اشتغل في المحاماة في

(١) بغية الوعاة؛ السيوطي، ١٩٦/٢.

(٢) المرجع السَّابق: ١٣٢/٢.

(٣) سير أعلام التُّبلاة: الدَّهبيّ، ٣٦٥/٢١.

(٤) المرجع السَّابق: بغية الوعاة؛ ١٣٤/٢.

رقم الصفحة	العلم
	المحاكم الشرعية، من مؤلفاته: شذا العرف في فن الصّرف، مورد الصفا في سيرة المصطفى ^(١) .
حرف الخاء	
١١٧	الخصريّ، الشيخ الأزهريّ مُحمّد بن مصطفى الخصريّ الشّافعيّ، ماهر في التّدوق الأدبيّ، من مصنّفاته: حاشية الخصريّ على شرح ابن عقيل هلى ألفية ابن مالك، وفاته: ١٢٨٧هـ ^(٢) .
حرف الراء	
١٠، ١٣٤،١٥٢،١٤٠، ٢٠٦	رکن الدّين الإستراباذي، أبو الفضائل الحسن بن مُحمّد بن شرفشاه، يُجيد درس الحكمة، شديد التّواضع، من مؤلفاته: الشّافية في التّصريف، شرح مختصر ابن الحاجب الأصليّ ^(٣) .
حرف الزاي	
٢١٠، ٢٣٨، ٢٤٦، ٢٧٥	الزّبخشريّ، محمود بن عمر بن مُحمّد أبو القاسم جار الله، واسع العلم، غاية في الدّكاء، له من التّصانيف: الكشّاف في التّفسير، المفصّل في النّحو، وفاته: ٥٣٨هـ ^(٤) .
حرف السين	
١٨، ١٥، ١٣	سابق البربريّ، أبو سعيد، سابق بن عبد الله، ويقال: أبو أمية، ويقال:

(١) ينظر: شذا العرف؛ ص ٥.

(٢) ينظر: حاشية الخصري على شرح ابن عقيل، ٤/١.

(٣) بغية الوعاة؛ السيوطي، ٥٢١/٢.

(٤) المرجع السّابق: ٢٧٩/٢.

رقم الصفحة	العلم
	أبو المهاجر الرّقيّ: شاعر، وهو أحدُ الرُّهّاد المشهورين، كان ينشد الخليفة عمر بن عبد العزيز، وكان غالب شعره الوعظ اللّذي جعل الخليفة يتأثر به ويكي حتى يقع مغشياً عليه ^(١) .
٢٥، ٧١، ٢٤٦، ٣٢٧	ابن السّراج: أبو بكر مُحمّد بن السريّ السّراج البغداديّ، نحويّ وبصريّ وأديب شاعر، من مؤلفاته: كتاب أصول النّحو، جمل الأصول، الموجز، توفي ٣١٦ هـ ^(٢) .
١٠، ٦٩، ٧٠، ٩٢، ١٢٠، ١٣٨، ١٤٨، ١٨٧، ١٩٦، ٢٠٧، ٢٢٢، ٢٥٣، ٢٥٩، ٣٨٦	سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر، إمام البصريين، نشأ بالبصرة، أخذ عن الخليل ويونس والأخفش، كتابه في النّحو: الكتاب، وفاته: ١٨٠ هـ ^(٣) .
١١١، ١٨٧، ١٩٧، ٣٣٧، ٢٨٩	السّيوطي، هو أبو الفضل جلال الدّين عبدالرحمن ابن الكمال، عالم لغويّ وأديب، نشأ يتيماً، حفظ القرآن دون ثماني سنين، من مؤلفاته: همع الهوامع، الأشباه والنّظائر، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنّحاة ^(٤) .
حرف الشين	
٥٨	الشّافعيّ، أبو عبدالله مُحمّد بن إدريس، هو ثالث الأئمة الأربعة عند

(١) تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر؛ ابن منظور، ت: رياض عبد الحميد، ١٨٠/٩.

(٢) بغية الوعاة؛ السّيوطي، ١/١٠٩.

(٣) المرجع السّابق: ٢/٢٢٩.

(٤) ينظر: همع الهوامع؛ السّيوطي، ٣/١.

رقم الصفحة	العلم
	أهل السنّة والجماعة، كثير المناقب، في أشعاره من التّركيز، ونفاذ البصيرة، ودقة الملاحظة، وحسن التّعبير، ولد: سنة ١٥٠هـ، وفاته: سنة ٢٠٤هـ ^(١) .
حرف الصاد	
١٨، ١٥، ١٣	صالح عبدالقدوس، أبو الفضل: صالح عبد القدوس بن عبد الله؛ أديب، شاعر عباسي، كان حكيماً واعظاً في البصرة، وفاته: قتله المهديّ بيده متهماً بالزندقة ^(٢) .
حرف الطاء	
١٤	الطّالقانيّ، رضي الدّين، أبو الخير أحمد بن إسماعيل بن يوسف، ولد سنة اثنتي عشرة وخمس مئة، علّامة واعظ، كان إماماً في المذهب والأول والتّفسير والخلاف والتّدكير ^(٣) .
حرف العين	
١٩٧	العسكريّ، أبو هلال، الحسن بن عبدالله بن سهل، كان موصوفاً بالعلم والفقّه، والغالب عليه الأدب والشعر، له من التّصانيف: كتاب صناعتي النظم والنثر، والفروق اللغويّة ^(٤) .
٢٧٣، ٣، ١٠١	ابن عصفور الإشبيليّ، أبو الحسن علي بن مؤمن بن مُجّد، ولد في

(١) ينظر: ديوان الإمام الشّافعي؛ ص ٣.

(٢) معجم الأدباء؛ الحمويّ، ١٤٤٥/٤.

(٣) سير أعلام التّبلاء؛ الدّهبي، ١٩٠/٢١.

(٤) بغية الوعاة؛ السيوطي، ٥٠٦/٢.

رقم الصفحة	العلم
	إشبيلية، أخذ العربيّة والأدب في ديار الأندلس، من مؤلفاته: المقرب في النّحو، الممتع في التّصريف ^(١) .
١١٩، ١٣٧، ١٣٩، ١٤٠، ٢٤٥، ٢٨٩، ٣٧١	ابن عقيل، بهاء الدّين عبد الله بن عقيل العقيليّ، أشهر مؤلفاته: شرح ألفية ابن مالك، وفاته: ٧٦٩هـ ^(٢) .
حرف الفاء	
١٨٣	ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، ولد بقزوين، ونشأ بهمدان، من مؤلفاته: مقاييس اللغة، كتاب الصّاحي، وفاته: سنة ٣٩٥هـ ^(٣) .
حرف الميم	
١٦٢	المبرد، أبو العبّاس، مُجّد بن يزيد بن عبد الأكبر، نشأ بالبصرة، بارع في الجدل والمناقشة، من مؤلفاته: المقتضب، الكامل، وفاته: ٢٨٥هـ ^(٤) .
١٨، ١٤	ابن المعتز، عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرّشيد. توفي ٢٩٦، من أهم أساتذته مُجّد بن يزيد المبرد العالم اللّغويّ المشهور، من مؤلفاته: كتاب البديع - كتاب طبقات الشعراء - كتاب الزهر والرياض ^(٥) .

(١) الممتع في التّصريف؛ ابن عصفور، ٤/١.

(٢) ينظر: شرح ابن عقيل؛ ٧/١.

(٣) الصّاحي؛ ابن فارس، ص ٦.

(٤) ينظر: المقتضب؛ المبرد، ١١/١.

(٥) ينظر: طبقات الشعراء؛ ابن المعتز، ص ٨-١٢.

رقم الصفحة	العلم
٢٢٦، ٢٢، ١١٦	ابن مالك، أبو عبدالله مُحَمَّد بن عبدالله بن مالك، الأندلسيِّ مولدًا، الدمشقيِّ موطنًا ووفاءً، أشهر مؤلفاته الألفية، وفاته: ٦٧٢هـ (١).
حرف الياء	
٢٧٥، ١٨٨، ٧١ ٢٨٨	ابن يعيش، يعيش بن عليِّ بن يعيش بن مُحَمَّد بن يحيى بن أبي السرايا مُحَمَّد بن علي، موفق الدِّين أبو البقاء؛ ولد ٥٣٥هـ بحلب، من كبار أئمة العربيَّة، ماهر في النَّحو والصَّرْف، حَسِن الفهم، لطيف الكلام، مصنفاته: شرح المفصَّل، شرح تصريف ابن جنيِّ ٦٤٣هـ (٢).



(١) شرح ألفية ابن مالك؛ مُحَمَّد بن صالح العثيمين، ٢٠/١، مكتبة الرشد، المملكة العربيَّة السَّعوديَّة، الرياض.

(٢) بغية الوعاة؛ السُّيوطي، ٢ / ٣٥١-٣٥٢.

فهرس المراجع والمصادر

القرآن الكريم.

الكتب المطبوعة:

(أ)

الإبانة عن سرقات المتنبي؛ لأبي سعد مُجد بن أحمد العميدي، تحقيق: إبراهيم الدسوقي، دار المعارف، مصر - القاهرة، ١٩٦١م.

أبنيّة الصّرف في كتاب سيويه؛ خديجة الحديثي، مكتبة النهضة، بغداد، ط/١، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م.

أبنيّة الأسماء والأفعال والمصادر؛ لابن القطاع الصقلي، تحقيق: أحمد مُجد عبد الدايم، دار الكتب المصريّة، القاهرة، ١٩٩٩م.

الإشتقاق؛ لأبي بكر محمّد بن الحسن بن ذرّيد، تحقيق: عبد السّلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط/١، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.

أسرار العربيّة؛ لأبي البركات الأنباري، تحقيق: مُجد بهجة البيطار، المجمع العلمي العربي، دمشق، ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧م.

الأصول في النّحو؛ لمحمّد بن السريّ بن السّراج، تحقيق: مُجد عثمان، مكتبة الثّقافة الدّينيّة، القاهرة، ط/١، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

أمالي ابن الحاجب؛ لأبي عمرو عثمان بن الحاجب، تحقيق: فخر صالح سليمان قدارة، دار الجيل، بيروت - دار عمّار، عمّان، [رقم الطبعة تاريخ النشر: بدون].

الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين؛ لأبي البركات الأنباري، دار

إحياء التراث، ط/١، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك؛ لجمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري؛ المكتبة العصرية، صيدا- بيروت، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

(ب)

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة؛ لجلال الدين عبد الرحمن الشيوطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر عيسى البابلي الحلبي، ط/١، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.

بهجة المجالس وأنس المجالس؛ للإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله القرطبي، تحقيق: محمد الخولي، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان. [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

(ت)

تاريخ بغداد؛ البغدادي، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط/١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.

تاريخ دمشق؛ لابن عساكر علي بن الحسن، تحقيق: رياض عبد الحميد، دار الفكر، ط/١.

التحليل اللغوي؛ محمود عكاشة، دار النشر للجامعات، القاهرة، ط/٢، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م.

التطبيق الصرْفِي؛ عبده الراجحي، دار النهضة العربية، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون]
توجيه اللمع شرح كتاب اللمع؛ لأبي الفتح ابن جني؛ للعلامة أحمد بن الحسين بن الحنّاز، تحقيق: فايز زكي محمد دياب، دار السلام، ط/١، القاهرة- مصر، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

(ج)

جامع الدروس العربية؛ مصطفى الغلاييني، المكتبة العصرية، صيدا- بيروت، ط/٣٠،

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .

الجمل في النَّحو؛ للزَّجاجيِّ، مطبعة جول كربونول، الجزائر، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

(ح)

حاشية الخضرِيِّ على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك؛ لمحمَّد الخضرِيِّ، ط / ١، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م، بيروت.

حاشية الصَّبَّان على شرح الأشمونيِّ على ألفية ابن مالك؛ لمحمَّد بن عليِّ الصَّبَّان، تحقيق: طه عبد الرؤوف، المكتبة التَّوقيفية، القاهرة - مصر، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

(خ)

الخصائص؛ لأبي الفتح عثمان بن جنيِّ، تحقيق: الشربينيِّ، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٨هـ / ٢٠٠٨م.

(د)

دراسات في علم الصَّرْف؛ عبدالله درويش، مكتبة الطالب الجامعيِّ، مكة المكرمة، ط/٣، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م .

دروس التصريف؛ مُحمَّد محيي الدِّين عبد الحميد، المكتبة العصريَّة، صيدا-بيروت، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.

الدِّلالة الزَّمنية في الجملة العربيَّة؛ للدكتور علي جابر المنصوريِّ، الدار العلميَّة الدوليَّة ودار الثَّقافة للنَّشر والتوزيع، عمَّان، ط/١، ٢٠٠٢م .

ديوان الإمام الشَّافعيِّ؛ لأبي عبد الله مُحمَّد بن إدريس، دار الأرقم بن الأرقم، لبنان - بيروت، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون]

ديوان الإمام الشافعيّ؛ لأبي عبد الله محمد بن إدريس، دارسينا، القاهرة، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

ديوان محمود الورّاق؛ تحقيق: وليد قصّاب، دار صادر، لبنان-بيروت، ط/١، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م.

- ديوان محمود الورّاق؛ تحقيق: وليد قصّاب، مؤسسة الفنون- عجمان، ط/١، ١٤١٢هـ-١٩٩١م.

(ر)

روضة العقلاء ونزهة الفضلاء؛ لأبيّ حاتم بن حبان البستيّ، تحقيق: محمد بن حامد الفقيّ، مكتبة السنّة المحمدية، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

(س)

سرّ صناعة الإعراب؛ لأبي الفتح عثمان بن جنيّ، تحقيق: علاء حسن أبو شنب، المكتبة التّوقيفية، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

سمط اللّالي في شرح أمالي القاليّ؛ لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكريّ الأندلسيّ، ت: عبد العزيز الميمنيّ، دار الكتب العلميّة، ١٩٣٥م.

سنن التّرمذيّ؛ للإمام الحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى التّرمذيّ، تحقيق: بشّار عواد معروف، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت، ط/١، ١٩٩٦م.

سير أعلام النّبلاء؛ لشمس الدّين محمد بن أحمد بن عثمان الدّهبيّ، تحقيق: صالح السّمريّ، مؤسسة الرّسالة، بيروت، ط/١١، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.

(ش)

شذا العرف في فن الصّرف؛ أحمد بن محمد الحمالويّ، مكتبة المعارف، ط/١.

شرح ابن عقيل؛ لبهاء الدّين عبد الله بن عقيل، دار الثّراث، القاهرة، ط/٢٠،

١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.

شرح أدب الكُتّاب؛ الشّيخ أبو سليمان داود بن يزيد السّعديّ، تحقيق: الدكتور محمّد مرزاق، دار ابن حزم، ط/١، بيروت- لبنان، ١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م.

شرح ألفية ابن مالك؛ محمّد بن صالح العثيمين، ط/١، ١٤٣٤هـ، مكتبة الرشد، المملكة العربيّة السّعوديّة، الرياض.

شرح شافية ابن الحاجب في علم الصّرف؛ أبي الفضائل زُكن الدّين الحسن الإستراباذيّ، تحقيق: عبدالمقصود محمّد عبدالمقصود، مكتبة الثّقافة الدّينية، بورسعيد- القاهرة، ١٤٣٢هـ-٢٠١١م.

شرح الرّضي لكافية ابن الحاجب؛ لرضي الدّين محمّد بن الحسن الإستراباذيّ، تحقيق: يحيى بشير مصري، مكتبة الملك فهد الوطنيّة، ط/١، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.

شرح المفصّل؛ ليعيش بن علي بن يعيش، إدارة الطّباعة المنيريّة، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

شرح الملوكيّ في التّصريف؛ ليعيش بن علي بن يعيش، تحقيق: فخر الدّين قباوة، المكتبة العربيّة، حلب، ط/١، ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.

الشّافية في علمي التّصريف والخط، لجمال الدّين أبي عمرو عثمان بن عمر الدّويني النّحوي المعروف ب (ابن الحاجب)، تحقيق: حسن أحمد العثمان، المكتبة المكيّة، مكة المكرمة- السّعودية، ط/١، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.

(ص)

الصّاحبي في فقه اللّغة العربيّة ومسائلها وسنن العرب في كلامها؛ لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، دار الكتب العلميّة، بيروت، ط/١، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

الصّحاح تاج اللّغة وصّحاح العربيّة؛ لإسماعيل بن حمّاد الجوهريّ، تحقيق: أحمد عطّار،

دار العلم للملايين، ط/٤، ١٩٩٠م.

الصّرف العربيّ أحكام ومعانٍ؛ الدكتور: مُحمّد فاضل السّامرائيّ، دار ابن كثير، ط/١،

١٤٣٤هـ-٢٠١٣م.

الصّرف الوافي؛ للدكتور: هادي نهر، عالم الكتب الحديث، الأردن، ط/١، ٢٠٠١م.

(ط)

طبقات الشعراء؛ ابن المعتز، تحقيق: عبدالستار فراخ، دار المعارف، ط/٣.

(ف)

الفروق اللّغوية؛ لأبي هلال الحسن بن عبدالله العسكري، تحقيق: عماد زكي البارودي، المكتبة التّوقيفيّة، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

فقه اللّغة وأسرار العربيّة؛ لأبي منصور عبدالملك بن مُحمّد بن اسماعيل الثّعاليّ، المكتبة العصريّة، صيدا- بيروت، ط/٢، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.

(ك)

الكتاب؛ لعمر بن عثمان بن قنبر الملقب بـ (سيبويه)، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، ط/٥، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.

(ل)

لسان العرب؛ لمحمّد بن مكرم بن منظور، دار صادر، بيروت، ط/١.

اللّغة العربيّة معناها ومبناها؛ تمام حسّان، دار الثّقافة، الدّار البيضاء- المغرب، ١٩٩٤م.

(م)

متن الألفية؛ لمحمّد بن عبدالله بن مالك الأندلسيّ، المكتبة الشعبيّة، بيروت- لبنان، [رقم

الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

مرآة الزّمان في حوادث الأعيان؛ لشمس الدّين، تحقيق: رضوان مامو- مُحمّد معتز كريم الدّين - فادي المغربيّ، الرّسالة العلميّة، دمشق، ط/ ١.

المزهر في علوم اللّغة وأنواعها؛ لجلال الدّين عبد الرّحمن السّيوطيّ، المكتبة العصريّة، صيدا-بيروت، ط/١، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

المستقصى في علم التّصريف؛ الدكتور: عبداللطيف مُحمّد الخطيب، دار العروبة، الكويت، ط/١، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

معاني الأبنيّة العربيّة؛ للدكتور: فاضل صالح السامرائيّ، دار عمّار، الأردن، ط/٢، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٧م.

معجم الأدباء إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب؛ لياقوت الحمويّ الرّوميّ، تحقيق: إحسان عبّاس، دار الغرب الإسلاميّ، بيروت- لبنان، ط/١، ١٩٩٣م.

معجم التّعريفات؛ لمحمد علي الجرجاني، تحقيق: مُحمّد المنشاوي، دار الفضيلة، القاهرة، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون].

معجم الشّواهد الشعريّة؛ العلامة عبدالرحمن بن يحيى اليمانيّ، تحقيق: مُحمّد عزيز شمس، دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، ط/١٤٣٤هـ.

المعجم المفصّل في علم الصّرف؛ الأستاذ: راجي الأسمر، دار الكتب العلميّة، بيروت- لبنان، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م، [رقم الطبعة: بدون].

المعجم الوسيط؛ مجمّع اللّغة العربيّة بالقاهرة، إبراهيم أنيس -عبدالحليم منتصر وآخرين، مكتبة الشّروق الدوليّة، ٢٠٠٤م.

معجم الأوزان الصّرفيّة؛ بديع يعقوب، عالم الكتب، بيروت، [رقم الطبعة وتاريخ النشر: بدون]

المغني في تصريف الأفعال؛ لمحمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، ط/٢، ١٤٢٠هـ-
١٩٩٩ م.

المفتاح في الصّرف؛ عبد القاهر الجرجاني، تحقيق: علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة،
بيروت، ط/١، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧ م.

المفصل في صنعة الإعراب؛ لأبي القاسم محمد بن عمرو الزّمخشري، تحقيق: خالد حسّان،
مكتبة الآداب، القاهرة.

المفصل في علم العربيّة؛ لأبي القاسم محمود بن عمر الزّمخشري، تحقيق: فخر صالح
قدارة، دار عمار، الأردن - عمان، ط/١، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤ م.

المقتضب؛ لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، القاهرة،
ط/٣، ١٤١٥هـ-١٩٩٤ م.

المتع في التّصريف؛ لابن عصفور الأشبيلي، تحقيق: فخر الدّين قباوة، دار المعرفة،
بيروت - لبنان، ط/١، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧ م.

المنصف شرح الإمام أبي الفتح عثمان بن جنيّ لكتاب التّصريف للإمام أبي عثمان
المازنيّ النّحويّ؛ لابن جنيّ، تحقيق: إبراهيم مصطفى، وعبدالله أمين، شركة القدس،
ط/١.

الموشى أو الظرف والظرفاء؛ لأبي الطيب محمد إسحاق، تحقيق: كمال مصطفى، مكتبة
الخانجي، ١٣٧٢هـ-١٩٥٣ م.

(ن)

نزهة الأبصار في محاسن الأشعار؛ لشهاب الدّين أبي العباس العنّابي، تحقيق: مصطفى
السنوسي - عبداللطيف أحمد لطف الله، دار القلم، الكويت، ط/١، ١٤٠٧هـ-
١٩٨٦ م.

نزهة الطّرف في علم الصّرف؛ لأبي الفضل أحمد بن مُحمّد الميدانيّ، مطبعة الجوائب ،
القسطنطينية، ط/١، ١٢٩٩هـ .

(هـ)

همّع الهوامع في شرح جمع الجوامع؛ لجلال الدّين عبد الرّحمن بن أبي بكر الشّيوطيّ،
تحقيق: أحمد شمس الدّين، دار الكتب العلميّة، بيروت- لبنان، ط/١، ١٤١٨هـ-
١٩٩٨م.

الرّسائل الجامعيّة:

محمود الحسن الوَرَاق البغداديّ؛ رسالة ماجستير، الباحثة: سوسن صائب المعاضيديّ.



فهرس الموضوعات

أ	الشُّكْرُ والتَّقْدِيرُ
ج	ملخص الرِّسالة
هـ	ABSTRACT
١	المقدمة
٣	مُصْطَلَحَاتُ الرِّسالة
٣	مُشْكِلَةُ البَحْثِ
٣	أَهْمِيَّةُ البَحْثِ:
٤	أَهْدَافُ البَحْثِ:
٤	حدود البَحْثِ:
٥	الدِّرَاسَاتُ السَّابِقَةُ:
٦	منهْجُ البَحْثِ:
٦	تقسيماتُ الرِّسالة:
١٢	التمهيد: التَّعْرِيفُ بالشَّاعِرِ وبشخصيته
١٤	وفاته
١٥	الأغراضُ الشَّعْرِيَّةُ الغالبةُ في الدِّيوان
١٧	الخصائصُ الفنيَّةُ في شعره
١٨	بعضُ من آراءِ القداماءِ في شعرِ الْوَرَّاقِ
١٩	الفصلُ الأوَّلُ: أبنية الأسماء ومعانيها في ديوان الْوَرَّاقِ
٢٠	المبحثُ الأوَّلُ: الأسماءُ المجرَّدة ومعانيها
٢١	المطلبُ الأوَّلُ: أبنية الأسماءِ الثُّلاثِيَّةِ المجرَّدة ومعانيها

- ٢١ (أ) أبنيةُ الاسمِ مِنْ حيثُ التَّجَرُّدِ:
- ٢٢ أوَّلًا: الاسمُ المجرَّدُ:
- ٢٤ (ب) أبنيةُ الاسمِ الثُّلاثيِّ المجرَّدِ في الدِّيوانِ:
- ٦٥ المطلبُ الثَّاني: أبنيةُ الأسماءِ الرُّباعيَّةِ ومعانيها
- ٦٥ (أ) أبنيةُ الأسماءِ الرُّباعيَّةِ ومعانيها.
- ٦٦ (ب) أبنيةُ الاسمِ الرُّباعيِّ في الدِّيوانِ:
- ٦٨ المطلبُ الثَّالثُ: أبنيةُ الاسمِ الحُماسيِّ ومعانيه
- ٦٨ (أ) أبنيةُ الاسمِ الحُماسيِّ ومعانيه.
- ٦٩ (ب) أبنيةُ الاسمِ الحُماسيِّ في الدِّيوانِ:
- ٧٠ المبحثُ الثَّاني: الأسماءُ المزيِّدة ومعانيها
- ٧١ المطلبُ الأوَّلُ: أبنيةُ الأسماءِ الثُّلاثيَّةِ المزيِّدة ومعانيها
- ٧١ (أ) أبنيةُ الأسماءِ الثُّلاثيَّةِ المزيِّدة ومعانيها.
- ٧٤ (ب) أبنيةُ الاسمِ الثُّلاثيِّ المزيِّدِ في الدِّيوانِ
- ٧٤ أوَّلًا: الاسمُ الثُّلاثيُّ المزيِّدُ بحرف:
- ٨٥ ثانيًا: الاسمُ الثُّلاثيُّ المزيِّدُ بحرفين:
- ٩٥ ثالثًا: الأسماءُ الثُّلاثيَّةُ المزيِّدة بثلاثةِ أحرف:
- ٩٧ رابعًا: الاسمُ الثُّلاثيُّ المزيِّدُ بخمسةِ أحرف
- ٩٩ المطلبُ الثَّاني: أبنيةُ الأسماءِ الرُّباعيَّةِ المزيِّدة ومعانيها
- ٩٩ (أ) أبنيةُ الأسماءِ الرُّباعيَّةِ المزيِّدة ومعانيها.
- ١٠٠ (ب) أبنيةُ الاسمِ الرُّباعيِّ المزيِّدِ في الدِّيوانِ:
- ١٠٠ أوَّلًا: الاسمُ الرُّباعيُّ المزيِّدُ بحرف:
- ١٠١ ثانيًا: الاسمُ الرُّباعيُّ المزيِّدُ بحرفين:

- ثالثاً: الاسم الرباعيّ المزيد بثلاثة أحرف: ١٠١
- المبحث الثالث: أبنية المصادر ومعانيها ١٠٣
- المطلب الأول: أبنية مصادر الأفعال المجردة الثلاثية والرباعية ومعانيها ١٠٤
- (أ) أبنية مصادر الأفعال المجردة الثلاثية والرباعية ومعانيها ١٠٤
- (ب) أبنية المصادر الثلاثية المجردة في الديوان: ١٠٦
- المطلب الثاني: مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها ١٢٨
- (أ) مصادر الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها ١٢٨
- (ب) أبنية مصادر الأفعال المزيدة في الديوان: ١٢٨
- المطلب الثالث: أبنية مصادر الأفعال الرباعية المزيدة ومعانيها ١٣٥
- (أ) أبنية المصادر الأفعال الرباعية المزيدة ومعانيها ١٣٥
- (ب) أبنية المصدر الميميّ في الديوان: ١٣٧
- المطلب الخامس: أبنية اسم المرة ١٤٢
- المطلب السادس: أبنية اسم الهيئة ١٤٤
- (أ) أبنية اسم الهيئة ١٤٤
- (ب) أبنية اسم الهيئة في الديوان: ١٤٤
- المبحث الرابع: أبنية المشتقات ومعانيها ١٤٦
- الاشتقاق ١٤٧
- أولاً: مفهوم الاشتقاق: ١٤٧
- ثانياً: أقسام الاشتقاق: ١٤٧
- المطلب الأول: أبنية اسم الفاعل ومعناه ١٤٩
- (أ) أبنية اسم الفاعل ومعناه ١٤٩
- أولاً: مفهومه: ١٤٩

- ١٤٩..... ثانيًا: صياغة اسم الفاعل:
- ١٦٤..... المطلوب الثاني: أبنية اسم المفعول ومعناه
- ١٦٤..... (أ) أبنية اسم المفعول ومعناه.
- ١٦٥..... صياغة اسم المفعول من غير الثلاثي:
- ١٦٥..... أبنية اسم المفعول في الديوان:
- ١٧٢..... المطلوب الثالث: أبنية الصفة المشبهة ومعناها
- ١٧٢..... (أ) أبنية الصفة المشبهة ومعناها.
- ١٧٢..... مفهومها، اشتقاقها، صيغتها:
- ١٧٢..... الفرق بين الصفة المشبهة واسم الفاعل:
- ١٧٣..... أنواع الصفة المشبهة:
- ١٧٣..... أبنية الصفة المشبهة :
- ١٧٤..... (ب) أبنية الصفة المشبهة في الديوان:
- ١٨١..... المطلوب الرابع: أبنية صيغ المبالغة ومعناها
- ١٨١..... (أ) أبنية صيغ المبالغة ومعناها.
- ١٨١..... مفهومها، أوزانها:
- ١٨١..... أوزان صيغ المبالغة:
- ١٨٢..... معاني أبنية صيغ المبالغة:
- ١٨٢..... (ب) أبنية صيغ المبالغة في الديوان:
- ١٨٧..... المطلوب الخامس: أبنية أسماء الزمان والمكان
- ١٨٧..... (أ) أبنية أسماء الزمان والمكان.
- ١٨٨..... (ب) أبنية اسمي الزمان والمكان في الديوان:
- ١٩١..... المطلوب السادس: أبنية اسم الآلة

- ١٩١ (أ) أبنية اسم الآلة
- ١٩٢ (ب) أبنية اسم الآلة في الدِّيوان:
- ١٩٤ المطلب السَّابع: أبنية اسم التَّفْضِيل
- ١٩٤ (أ) أبنية اسم التَّفْضِيل
- ١٩٥ (ب) أبنية اسم التَّفْضِيل في الدِّيوان:
- ٢٠٢ المبحثُ الخامس: أبنية الملحق بالمشتقَّات ومعانيها
- ٢٠٣ المطلبُ الأوَّل: أبنية الاسم المصعَّر ومعناها
- ٢٠٣ (أ) أبنية الاسم المصعَّر ومعناها
- ٢٠٤ (ب) أبنية الاسم المصعَّر في الدِّيوان:
- ٢٠٦ المطلبُ الثَّاني: أبنية الاسم المنسوب ومعناها
- ٢٠٦ (أ) أبنية الاسم المنسوب ومعناها
- ٢٠٧ (ب) أبنية الاسم المنسوب في الدِّيوان:
- ٢٠٩ المبحثُ السَّادس: أبنية جمع التَّكْسِير
- ٢١٠ المطلبُ الأوَّل: أبنية جمع التَّكْسِير كثرة وقلَّة ومعانيها
- ٢١٠ (أ) أبنية جمع التَّكْسِير كثرة وقلَّة ومعانيها
- ٢١٢ (ب) أبنية جمع التَّكْسِير في الدِّيوان:
- ٢٢٨ المطلبُ الثَّاني: أبنية صيغ مُنتهى الجموع ومعانيها
- ٢٢٨ (أ) أبنية صيغ مُنتهى الجموع ومعانيها
- ٢٢٩ (ب) أبنية صيغ مُنتهى الجموع في الدِّيوان:
- ٢٣٤ المطلبُ الثَّالث: أبنية اسم الجمع ومعانيها
- ٢٣٤ (أ) أبنية اسم الجمع ومعانيها
- ٢٣٤ (ب) أبنية اسم الجمع في الدِّيوان:

- ٢٤٠ الفصل الثاني: أبنية الأفعال ومعانيها
- ٢٤١ المبحث الأول: أبنية الفعل من حيث التجرد والزيادة
- ٢٤٢..... المطلب الأول: أبنية الفعل الثلاثي المجرد ومعانيها
- ٢٤٢..... (أ) أبنية الفعل من حيث التجرد:
- ٢٦٧..... المطلب الثاني: أبنية الفعل الرباعي المجرد ومعانيه
- ٢٦٧..... (أ) أبنية الفعل الرباعي من حيث التجرد:
- ٢٦٨..... (ب) أبنية الفعل الرباعي من حيث التجرد في الديوان:
- ٢٦٩..... المطلب الثالث: أبنية المزيد بحرف أو أكثر ومعانيها
- ٢٦٩..... (أ) أبنية الفعل المزيد الثلاثي:
- ٢٧٥..... (ب) أبنية الفعل المزيد الثلاثي في الديوان:
- ٢٩٨ المبحث الثاني: أبنية الفعل من حيث التصرف والجمود
- ٢٩٩..... المطلب الأول: أبنية الفعل من حيث التصرف ومعانيها
- ٢٩٩..... (أ) أبنية الفعل من حيث التصرف:
- ٢٩٩..... (ب) أبنية الفعل من حيث التصرف في الديوان:
- ٣٠٠..... أولاً: الأفعال المتصرفة الناقصة:
- ٣٠١..... ثانياً: الأفعال التامة التصرف:
- ٣٠١..... الأفعال المتصرفة التي وردت بصيغة الماضي:
- ٣٠٧..... الأفعال تامة التصرف التي وردت في صيغة المضارع:
- ٣١٥..... الأفعال تامة التصرف التي وردت بصيغة الأمر:
- ٣١٧..... المطلب الثاني: أبنية الفعل من حيث الجمود ومعانيها
- ٣١٧..... (أ) أبنية الفعل من حيث الجمود:
- ٣١٨..... (ب) أبنية الفعل من حيث الجمود في الديوان:

- ٣٢١ المبحث الثالث: أبنية الفعل من حيث التعدّي والّلزوم
- ٣٢٢.....المطلب الأول: أبنية الفعل المتعدّيّ لواحد ومعانيها
- ٣٢٢.....(أ) أبنية الفعل المتعدّيّ لواحد
- ٣٢٣.....(ب) أبنية الفعل المتعدّيّ لواحد في الدّيان
- ٣٤٣.....المطلب الثاني: أبنية الفعل المتعدّيّ لاثنين بنوعيه ومعانيها
- ٣٤٣.....(أ) أبنية الفعل من حيث التعدّيّ لاثنين بنوعيه
- ٣٤٣.....(ب) أبنية الفعل من حيث التعدّيّ لاثنين بنوعيه في الدّيان
- ٣٥٠.....المطلب الثالث: أبنية الفعل المتعدّيّ لثلاثة ومعانيها
- ٣٥٠.....(أ) أبنية الفعل المتعدّيّ لثلاثة
- ٣٥٠.....(ب) أبنية الفعل المتعدّيّ لثلاثة في الدّيان
- ٣٥١.....المطلب الرابع: أبنية الفعل من حيث اللّزوم ومعانيها
- ٣٥١.....(أ) أبنية الفعل من حيث اللّزوم
- ٣٥٢.....(ب) أبنية الفعل من حيث اللّزوم في الدّيان
- ٣٦٨ الخاتمة
- ٣٦٩.....ومّا توصل إليه البحث:
- ٣٧١.....التوصيات:
- ٣٧٢ الفهارس العامة
- ٣٧٣.....فهرس الآيات
- ٣٧٤.....فهرس الأحاديث النبوية
- ٣٧٥.....فهرس الأشعار
- ٣٧٦.....فهرس الأعلام
- ٣٨٢.....فهرس المراجع والمصادر

الكتب المطبوعة:	٣٨٢
الرّسائل الجامعيّة:	٣٩٠
فهرس الموضوعات	٣٩١



Saudi Arabia
Ministry of Education
Qassim University
Faculty of Arabic Language
and Social Studies
Department: of Arabic and
Arabic Arts



Morphological Forms and its Meanings in Deewan

Mahmoud Al-Warraq

(Gathering and Studying)

**A Thesis Submitted in partial Fulfillment of the Requirements for the
Master Degree in Linguistics**

Student Name (researcher)

AISHAH BINT AWADH AI RASHIDI

Student academic number: 361200069

Academic Supervisor

Professor Dr. FATIMAH MUHAMMAD HIJAZI

Professor of Arabic Grammar and Morphology Department of Arabic

Language and its Arts University of Qassim

Academic Year: 2020 - 2021 Ad /1441-1442 H