

/

:

"

"

.

:

⋮

"

"

"80"

■

*

■ " , , "

*

■

*

,

,

,

.

"

.

,

,

,

,

,

,

.

.

,

"

"

,

.

,

.

..

,

.

.

.

.1

.2

.3

.4

.5

:

.

.

.

.

.

.

.

.

.

:

:

:

.6

.

:

.7

.

:

.8

.

.

.9

.

.10

.

.11

.

.12

.

.

,

.

" .
.

" . " .
.

"
.

.

"

"

"

.

"

.

,

.

.

-

.

,

.

"

"

.

"

.

.

,

.

•

•

•

,

•

•

•

•

•

•

,

,

•

•

"

"

•

,

"

"

▪

▪

,

▪

,

▪

▪



-

-

-

-

-

-

-

-

Abstract

This research handles the" study of the poetical quotations " in Sharh Qatr AL-Nada wa Bel AL-sada."

Written by " Ibn Hisham AL-Ansari " .This study consists of four chapters except the introduction and the conclusion.the chapters are divided into themes or subjects

The first chapter contains three themes , the first one tells us about the life of Ibn Hisham AL-Ansari and his works regarding his origins , family,birth,his sheikhs and students. In addition to this it shows his scholarly position telling about his inheritance and writings.

The second them shows Ibn Hisham 's grammatical belief and choices then it explains. It is also shows his special interest in the school of Basrah.

The third theme handles the protesting resources in Arabic Language Firstly, the comparison considers the quotation protesting and representation , then presenting the scholars views in using the Holy Quran and Prophets "Hadeth" in quoting considering the views of those who are accepting and those who are refusing the quotation ,showing that there are different views for scholars concentrating on Ibn Hisham 's views in using the "Hadeth in quoting .

Finally , the theme handles using the Arabic Poetry in quoting the interest is in the poetry quoting because the research is about the poetical quotations.

The second chapter consists of the whole "Nouns Quotations" that used by Ibn Hisham in his book "Sharh Qatr AL-Nada waBel-ALsada". The third chapter includes the verbs quotations that were used by Ibn Hisham.

The forth chapter includes the quotations of letters .Its observed that the second chapter of this study is bigger in size comparing with other chapters' this because of the quantity of " Noun quotations " .

ملخص البحث

اهتم هذا البحث بدراسة الشواهد الشعرية لكتاب "شرح قطر الندى وبل الصدى" لابن هشام الانصاري.

تم تقسيم البحث الى أربعة فصول باستثناء المقدمة والخاتمة. وتم تقسيم الفصول إلى مباحث، يشتمل الفصل الأول على ثلاثة مباحث، المبحث الأول عن حياة ابن هشام الأنصاري حياته ومكانته العلمية ومؤلفاته.

وتتناول في المبحث الثاني مذهب ابن هشام النحوي واختياراته النحوية، ثم عرضت في المبحث الثالث لمصادر الاحتجاج في اللغة العربية.

أما الفصل الثاني فيشتمل على جميع شواهد الاسماء التي أوردها ابن هشام، والملاحظ على هذا كبر حجمه مقارنة مع بقية الفصول ولعل ذلك يعود لكثرة شواهد الاسماء مقارنة مع غيرها من الشواهد.

أما الفصل الثالث فيضم ما استشهد به ابن هشام من شواهد الأفعال.

الفصل الرابع يضم جميع شواهد الحروف. ورتبت هذه الشواهد على حسب ما أوردها ابن هشام في كتابه "شرح قطر الندى وبل الصدى".

الفصل الأول

حياة ابن هشام

:

" :

1

3

2 " .

.

⁴ (1309)

(708)

.

:

:

.

:

:

,

.

" .

.. .

,

,

,

,

,

,

,

..

,

1/ ابن حجر العسقلاني : الدرر الكامنة 308/2.

2/ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي : بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة- المكتبة العصرية-بيروت د ب ت 68/10.

3/ مصطفى عبد الله القسطنطي المشهور بحاجي خليفة : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون - دار الفكر -1414هـ-1994م 380/5.

4/ عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري: شرح قطر الندى وبل الصدى تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . المكتبة العصرية . بيروت ب.ت .11.

1. "

... "

2. "

وَمَنْ يَصْطَبِرَ لِلْعِلْمِ يَظْفَرِ بِنَيْلِهِ
وَمَنْ لَا يَذِلُّ النَّفْسَ فِي طَلَبِ الْعُلَا
يَسِيرًا، يَعِشْ دَهْرًا أَخَا ذَلٍّ
سَوْءَ الْحِسَابِ أَنْ يُوَاخِذَ الْفَتَى
بِكُلِّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ قَدْ أَتَى³

" 1360 "

, "761"

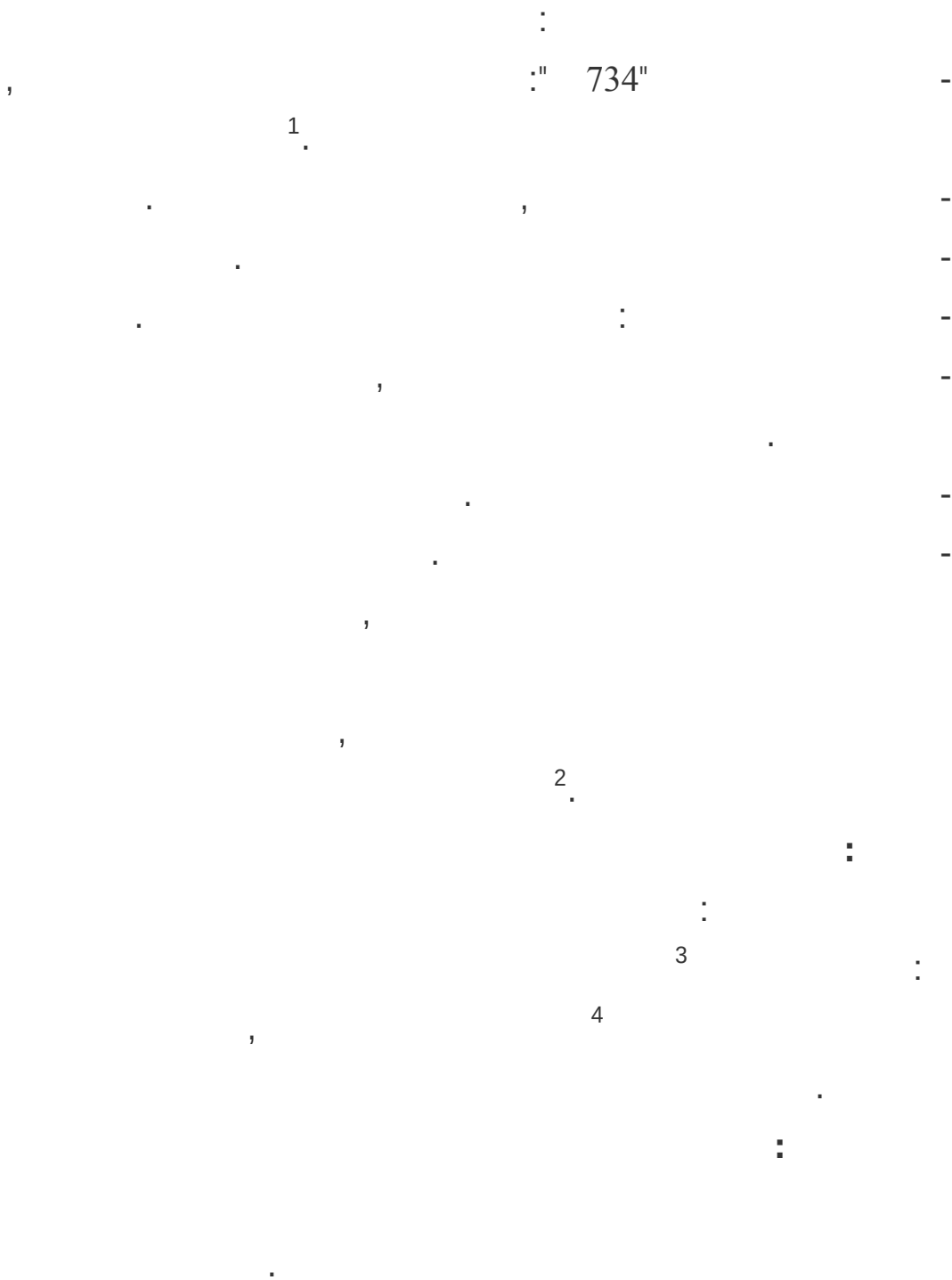
سَقَى ابْنُ هِشَامٍ فِي الثَّرَى نَوْءَ رَحْمَةٍ
سَأُرْوِي لَهُ مِنْ سِيرَةِ الْمَدْحِ مَسْنَدًا
بَحْرٌ عَلَى مِثْوَاهِ ذَيْلِ غَمَامٍ
فَمَا زِلْتُ أُرْوِي سِيرَةَ ابْنِ هِشَامٍ⁴
تَهَنَّ جَمَالُ الدِّينِ بِالْخُلْدِ إِنِّي
فَمَا الدُّرُوسُ غَبَتَ عَنْهَا طَلَاوَةٌ
لِفَقْدِكَ عِيشِي تَرْحَةً وَنُكَالًا
وَلَا لَزَمَانٍ لَسْتُ فِيهِ جَمَالًا

1/السيوطي: بغية الوعاة/1/68.

2/المرجع السابق: 68/1.

3/السيوطي: بغية الوعاة 70/1.

4/ الشوكاني : البدر الطالع 1/ 400.



-
- 1/ ابن حجر: الدرر الكامنة-308/2.
 - 2/ الشوكاني: البدر الطالع.
 - 3/ السيوطي: بغية الوعاة 148/1.
 - 4/ المرجع السابق: 427/1.

,

,

,

,

,

.

,

" 1

.

.

:

.

:

:

-1

:

,

:

-

.

:

-

.

:

-

.

:

-

.

" 1499"

.

:

-2

.

.

:

-3

"

"

,

1/عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي: مقدمة بن خلدون ، دار الفكر- 532.

،	
”	”
،	،
”	”
،	،
،	،
...	...
1 ”	1 ”
.....	
:	-7
.	.
:	-8
.	.
:	-9
.	.
:	-10
.	.
:	-11
.	.
:	-12
:	-13
.	.
:	-14
”	”
:	-15

1/ عبد الله جمال الدين بن هشام: تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد ، تحقيق عباس مصطفى الصالحي، دار الكتاب العربي، ط1 ، 1406هـ- 1986م 13-14.

16-	"	1
17-	"	2
18-	"	2
19-	"	2
20-	"	2
21-	"	2
22-	"	2
23-	"	2
24-	"	2

1/السيوطي: بغية الوعاة: 69/1.
2/جمال الدين بن هشام: شرح قصيدة كعب بن زهير في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، تحقيق د.محمود حسن أبو ناجي مؤسسة علوم القرآن بيروت، ط2، 1402هـ-1982م، 20.

||

11

:-25

-26

1/ابن خلدون: المقدمة 547 .

▪	▪	▪
▪		▪
▪		▪

1/جلال الدين عيد الرحمن بن أبي بكر السيوطي:المزهر في علوم اللغة وأنواعها ,,تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ،مطبعة صبيح مصر
القاهرة 1995م 211/1.

- 1/ عبد الله جمال الدين بن هشام: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحقيق د. مازن المبارك ومحمد علي حمد الله. دار الفكر. 1412هـ - 1992م ط1. 818.
- 2/ سورة القدر: الآية 5.
- 3/ سورة يوسف: من الآية 35.
- 4/ ابن هشام: شرح قطر الندى 77.
- 5/ المرجع السابق: 350.

عدس ما لعبادٍ عليلٍ إمارة

أمنت، وهذا تحمّلين طليق

" "

.

" .

,

" . "

"

,

,

,

.

"

"

,

"

,

"

"

"

"

‘

,

"

"

,

,

1 " .

.

.

"

"

"

"

,

"

.

"

"

,

,

,

,

,

2 " .

" .

.

,

"

,

3 "

,

.

,

1/ابن هشام: شرح قطر الندى 118.
2/سورة التحريم: من الآية 4.
3/ابن هشام: شرح قطر الندى 298.

1/ أبو الطيب اللغوي: مراتب النحويين، مطبعة النهضة، مصر، 1375هـ، 74.
 2/ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر: الاقتراح في علم أصول النحوظ، 1933، 9هـ، 84.
 3/ أبو عبد الله ياقوت عبد الله الحموي: إرشاد الأديب لمعرفة الأديب "معجم الأدباء"، على القاسم دار الكتب العلمية، بيروت، 1411هـ-1991م، 4/95-94.

1..

,

11

11.

■ ■

2 //

■

■

11

11

||

■ ■ ■ ■

□

;

□

□

;

11

11

11.

3 //

11.

4 //

•

4/ ابن هشام: المغني 378/2.

11.

11.

,

,

,

.

,

,

,

.



1/ محمد بن مكرم بن منظور: لسان العرب دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، 1956م، 3/239.

2/ المرجع السابق: 238/3.

3/ محمد بن يعقوب الفيروزبادي: القاموس المحيط مطبعة مؤسسة الحلبي، ب. ت، 305/2.

4/ بطرس البستاني: محيط المحيط 1131/1-1132.

5/ ابن منظور- لسان العرب 2/228.

6/المرجع السابق: -612/11.

•

”
•

1 ”
•

•

•

•

”
•

”

•

•

”
•

2 ”
•

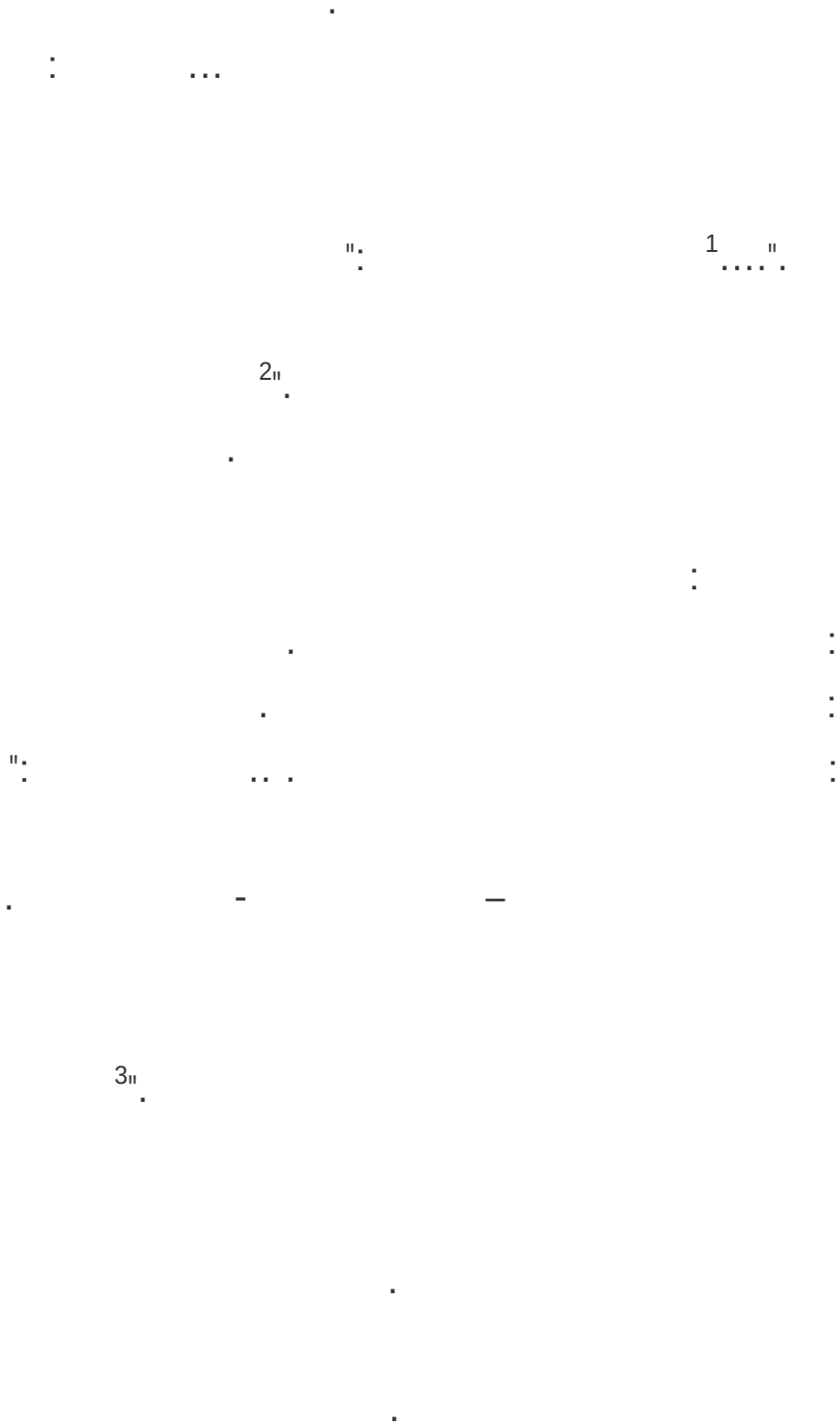
•

•

”
•

•

1/أبو القاسم عبد الرحمن إسحق الزجاجي: الإيضاح في علل النحو، تحقيق د.مازن المبارك. طبعة دار النفائس ط4/1985م 41.
2/سورة النحل-103.



1/ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي: الإتيان في علوم القرآن، مكتبة محمد توفيق بمصر 1935 م 75/1.
2/ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي: الاقتراح في علم أصول النحو-طبعة دار المعارف 14.
3/ محمد بن محمد الدمشقي بن الجذري: النشر في القراءات العشر-طبعة دمشق 1345 هـ-9/1.

.

.".

1."

.

.

."

.

—

.

.

(680)

."

.

2."

.

¹/ابن الجزري: النشر في القراءات العشر 10/1.
2/السيوطي: الاقتراح 18.

:"

1

"

:"

2i

(745)

:"

....

.....

.

:

.

:

3

:

:

:"

1/ عبد القادر بن عمرا لبغدادى :خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، شرح وتحقيق عبد السلام محمد هارون ، ،دار الكتاب العربي للطباعة، القاهرة 1387هـ-1967م /1 28.
2/ عمرو بن عثمان بن قنبر: الكتاب ط1 بولاق 1316هـ 232/1.
3/السيوطي :الاقتراح، ط1981م-41.

1 "

"

2"

"

"

"

3 "

"

"

1/الحديث: عن سهل بن سعد أم امرأة عرضت نفسها على النبي ، فقال له رجل : " يا رسول الله: زوجنيها " فقال : " ما عندك ؟ " قال " ما عندي شيء " قال: " اذهب والتمس ولو خاتماً من حديد . " فذهب ثم رجع فقال : " لا والله ما وجدت شيئاً ولا خاتماً من حديد ... فقال له: " ماذا معك من القرآن ؟ " قال: " معي سورة كذا وسورة كذا " لسور يعدها، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: " أملكناها بما معك من القرآن ، صحيح البخاري: الكتاب (67) الباب 14 و32 و35
2/البغدادي: خزنة الأدب 5/1.
3/ المرجع السابق: 27/ 1.

1 "

2 () ()

"

:"

(101)

(156)

(124)

"

(160)

¹ / البغدادي : خزانة الأدب 1 / 28.
2/ الحديث : وهل يكذب الناس على وجوههم "أو قال على مناخرهم" إلا حصاد ألسنتهم- الحديث 29 في الأربعين النووية علوم الحديث ومصطلحه-77-79.

"

"1 .

.

.

3

2

" .

"

:"

"

4 .

1/ الخطيب البغدادي: الكفاية في علم الرواية، دار المعارف الإسلامية، الهند، 178.
2/ العين الخليل بن أحمد : العين 210/1 مادة رضع - 70/1 - 175 أ.
3/ سيبويه : الكتاب 395/1 .
4/ المبرد: الكامل - 191/1 - 356 والمقتضب - 184/2.



1/مجلة مجمع اللغة العربيّة بحث السيد محمد الخضر حسين "الاستشهاد بالحديث" مطبعة دار الكتب المصرية 207/3.
 2/ البغدادي: خزانة الأدب 6/1.
 3/ السيوطي : الاقتراح 52.

(672)

" "

" " "

"1
.

"
.

2 "
.

.

"
.

—

3 "
.

(761 -)

"
.

4"

.

1/السيوطي:الاقتراح 19-22.
2/السيوطي:الاقتراح 18 .
3/ البغدادى: خزانة الأدب 5/1
4/ السيوطي: بغية الوعاة 293.

■

■

11

11

(

■

—

•

•

•

•

•

•

•

1.

•

•

•

”

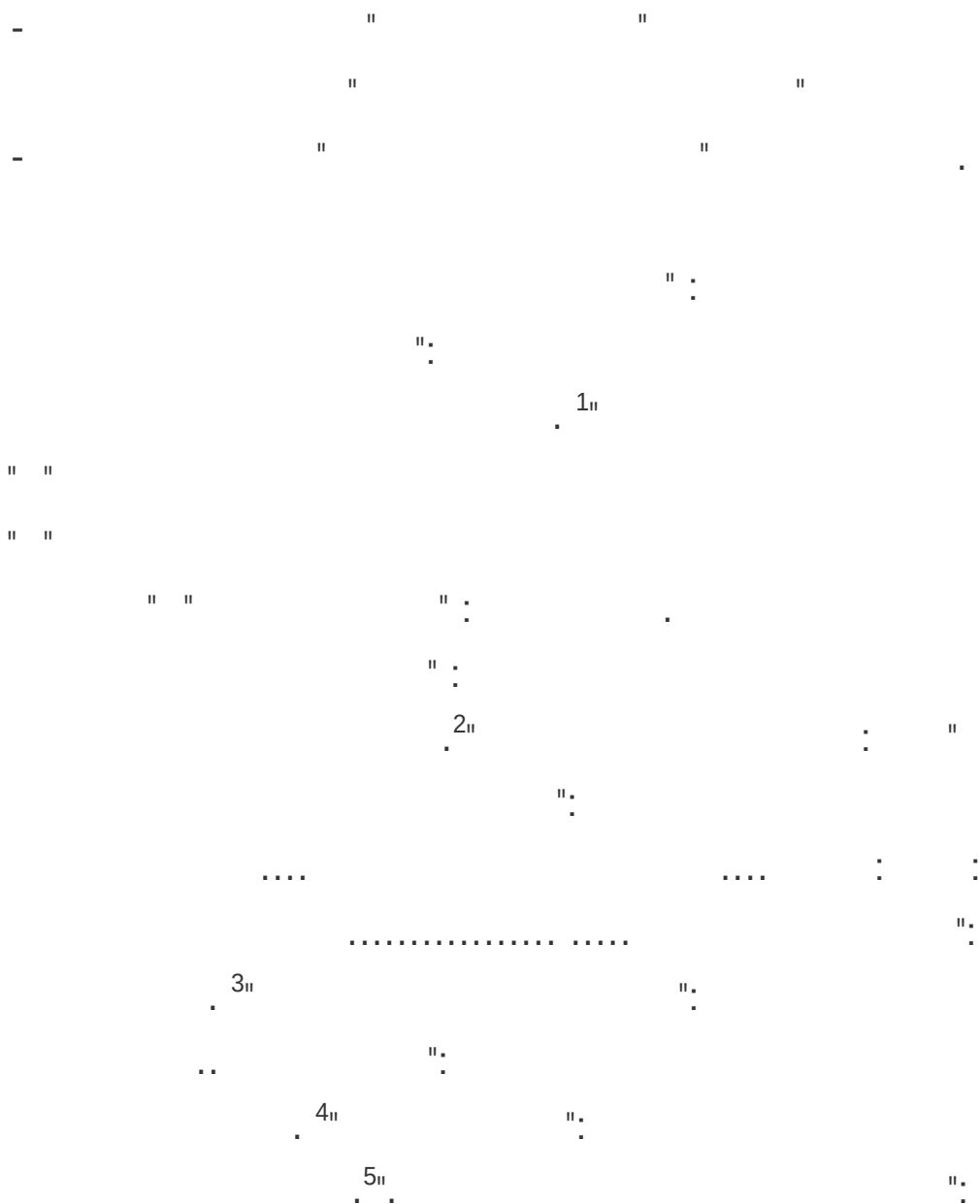
”

•

”

”

•



1/ ابن هشام: شرح قطر الندى 34.

2/ المرجع السابق: 125.

3/ ابن هشام: شرح قطر الندى 291.

4/ من الآية 28 من سورة البقرة.

5/ ابن هشام: شرح قطر الندى 347.



1/ أبو عثمان عمرو بن محمد الجاحظ : البيان و التبيين ، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي ط51985- 2/ 17.
2/ أبو علي ابن رشيّق القيرواني:العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده ،،دار المعرفة بيروت،1408/1،83.

١١٠
١

١ ١١
١

١

١

١
١

٢
١

١

—

—

١

—

١

...

١

1/ابن رشيق:العمدة92/1.
2/أحمد البر مكي ابن خلكان:وفيات الأعيان، ط3، 1364هـ، 537/1.

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

١/ السيوطي : الاقتراح ، 56.
2 المرجع السابق: 56 .

1 «
.

•
»

2»
.

3 «
.

•

...

».
.

1/ السيوطي : الاقتراح 19.
2/ أبو الفتح عثمان بن جني: الخصائص 5/2.
3/ البغدادي :خزانة الأدب، 6/1.

1 «
.

».
.

...

».
.

2»
.

»

».
.

3»

.

».
.

4»

».
.

».
.

5»
.

-
- 1/ البغدادي :خزانة الأدب-8/1.
2/ البغدادي : خزانة الأدب 8/1 .
3/ أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي : لحن العامة، تحقيق عبد العزيز مطر ، ،طبعة دار المعارف مصر ، 1981م، 34 .
4/ البغدادي :خزانة الأدب 108/1.
5/ علي بن الحسن أبو الفرج الأصفهاني : الأغاني، دار الثقافة، بيروت، ط5، 1981 م ، 145/28.

١١٠
١١٠

1١١

١١٠
١١٠

١١٠

١١٠

١١٠
١١٠

١١٠
١١٠

١١٠
١١٠

١١٠

١١٠
١١٠

١١٠

2١١
١١٠

١١٠
١١٠

١١٠
١١٠

١١٠

١١٠
١١٠

١١٠
١١٠

١١٠
١١٠

3١١
١١٠

1/ عبد الله بن مسلم بن قتيبة : الشعر والشعراء ، تحقيق أحمد شاكر ، طبعة دار أحياء الكتب العربية ، القاهرة ، 279.
2/ البغدادي : خزانة الأدب 3/1.
3/ البغدادي : خزانة الأدب 6/1.

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

1/محمود عمر الزمخشري : الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل ، طبعة دار الفكر ، ط١، 1، 12/1977.
2/البغدادي :خزانة الأدب 5/1.
3/ابن رشيق القيرواني: العمدة في محاسن الشعر , 113.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

1/ البغدادي : خزانة الأدب ، 6/1.
 2/ ابن جني : الخصائص 296/3.
 3/ من سورة الأحزاب آية 37.
 4/ ابن جني : الخصائص 295/3.

1.

■ ■ ■ ■ ■

•

•

11.

□

□

11 2

11.

■

■

3

11.

□

□

•

•

■ ■

4

□

□

•

•

1/ ابن جني: الخصائص، 296/3.

2/ أبو بكر بن محمد بن الحسن الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين، تحقيق محمد أبو الفضل، ط 1، 1954م، 188-189.

3/المرجع السابق: 180.

4/ ابن منظور: لسان العرب 108/4.



1/ابن قتيبة : الشعر والشعراء، المكتبة التجارية الكبرى، ط1932، م2، ص63.
 2/ابن جني : الخصائص، 3/243-294.
 3/الجرامقة : قوم بالموصل أصلهم من العجم .
 4/ابن جني : الخصائص، 3/298.
 5/ابن جني : الخصائص 3 /294.

⋮

⋮

1 «
.

».
.

».
.

2»
.

—

.

.

.

1/أبو الفرج الأصفهاني : الأغاني ، 4 / 124 - 125 .
2/ابن قتيبة : الشعر والشعراء 63 .



الفصل الثاني

شواهد الأسماء

الفصل الثاني شواهد الأسماء

"

,

" :

" .

" :

" "

1 .

لَمَّا تَرَكَ الْقَطَا طَيِّبَ الْمَنَامِ
فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامُ

فَلَوْلَا الْمُرْجَأَاتُ مِنَ اللَّيَالِي
إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوها

2 .

" "

:

"

" " " " " " " :

3"

" .
... "

:

:

()

:

/1

() .

206/6 1994- 1414 3

.20

:

/2

.22-21

:

/3

إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوها. "1

":

إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوها

:

تُبْدِي لَكَ النَّحْرَ وَاللَّبَّاتِ وَالْجِيدَا

قَامَتْ رَقَاشٌ، وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ
2.

رَضِينَا بِالتَّحِيَّةِ وَالْكَلَامِ
فَإِنْ كَانَ الْوَدَاعُ فَبِالسَّلَامِ.3

أَتَارِكَةٌ تَدْلُهَا قَطَامٌ
فَإِنْ كَانَ الدَّلَالُ فَلَاتُلَحَّيْ

":

:

:

:

.....

1995 5—199.

111.

1414 1994 6/306.

/

/2

/3

أُتْرِكَ تَدَلُّهَا قَطَامٌ
1»

2

” ”

” ” ... ”

:

3.

وَطَلُّوْهَا مِنْ حَيْثُ لَا تُمْسِي
وَعَرُوبُهَا صَفَرَاءَ كَالْوَرَسِ
وَمَضَى بِقُضْلٍ قُضَائِهِ أَمْسٌ

4»

مَنَعَ الْبَقَاءَ نَقْلَبُ الشَّمْسِ
وَطَلُّوْهَا حَمْرَاءَ صَافِيَةٍ
الْيَوْمُ أَعْلَمُ مَا يَجِيءُ بِهِ

”

65-64 /4

1415

10/6

23 -

1.

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَباً مَدَّ أَمْساً عَجَازاً مِثْلَ السَّعَالِي خَمْساً
يَأْكُلْنَ مَا فِي رَحْلِهِنَّ هَمْساً لَا تَرِكَ اللَّهُ لَهُنَّ ضِرْساً
وَلَا لَقَيْنَ الدَّهْرَ إِلَّا تَعْساً

2.

:

-

-

.

"

"

.

"

"

.

.

"

:

.

.....

3 " .

"

"

.

" .

..

.

.

/1

.230

:

/2

.123/4

:

/3

1. "

" " .
" :
:

"
..

2. "
:

:

.....
وَمَضَى بِفَضْلِ قَضَائِهِ أَمْسٍ.³

.
:

.....

" " :
" "

.

"
.....

:

.....
: /1

208/1 .

: /2

34/2 .

10/6 : /3

..

:

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مُدُّ أَمْسًا

1 " .

.

:

"

:

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مُدُّ أَمْسًا.²

" "

" "

-:

:

.

:

" .

"

.

:

.

.285-284/3 .

1

:

/1

. 251 1993 1

:

/2

:

:

وَمِنْ قَبْلُ نَادَى كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةً.¹

:

:

.....

كَذَا رَوَاهُ التَّنَقَاتُ بِكَسْرِ اللَّامِ.²

"

":

:

"

3 "

":

.

":

4 .

"

أَكَادُ أَغَصُّ بِالْمَاءِ الْفَرَاتِ.⁵

فَسَاغَ لِي الشَّرَابُ، وَكُنْتُ قَبْلًا

—

.

" "

.

:

":

6

.....

. 139 – 183/3

/1 :

.201/1

/2 :

.69/2

/3 :

/4

.27

/5

.20/6

/6 :

..

...

:

1

"

" "

:

" :

2 "

.....

:

:

:

:

..

..

" :

3.

على أَيَّنَا تَعْدُو المنيَّةُ أوَّلُ

لَعْمَرُكَ مَا أَذْرَى وَإِنِّي لَأَوْجَلُ

4 :

لِقَاؤُكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءُ وَرَاءُ⁵

إِذَا أَنَا لَمْ أَوْمَنْ عَلَيْكَ وَلَمْ يَكُنْ

/1 : 69/2.

/2 : 210/1.

/3

/4

1423 - 2002 /38.

/5 : 30 - 29.

" " ..

.

" " :

.

" " :

" "

.

" : " :

"

:

إن تَأْتِ مِنْ تَحْتِ أَجْئُهَا مِنْ عَلٍّ.

:

لَقُلْ أَوْكِ الْإِأْمِنْ وَرَاءُ وَرَاءُ

...

لَعَمْرِكَ عَلَى أَيِّنَا تَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ

" 1 .

" "

" :

.

" :

.

:

/1

.321 – 320/2

"

:

لِقَاؤِكَ إِلَّا مِنْ وَرَاءُ وَرَاءُ

:

..... عَلَى أَيْنَا نَعْدُو الْمَنِيَّةُ أَوَّلُ¹

" :

.

.

:

2 "

" :

:

..... لَعْمَرِكَ مَا أَدْرِي وَأَنِّي لَأَوْجَلُ

3"

—

.

—

.

.

:

" "

" :

4 "

"

:

:

..... وَمَا أَدْرِي وَأَنِّي لَأَوْجَلُ

/1 : .87/4

/2 52 .

/3 : .309-308

/4 27 .

1 " . :

.

...

.

.

:

فَهِيَ مِنْ تَحْتِ مُشِيحَاتِ الْحُزْمِ²

أَدَّتِ الصَّنْعَةَ فِي أَمْتِنَهَا

:

:

:

" :

"

"

"

"

"

..

"

3 .

شَدِيداً بِأَعْبَاءِ الْخِلَافَةِ كَاهِلُهُ

رَأَيْتُ الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكاً

" "

4 " .

-3 1999 1420

: /1

.201-200-4

.92 1979- 1399 : /2

/3

.61-60 : /4

■ || || || ||

■ || || || ||

|| || ■ ■

8

[illegible]

|| ||

|| || || ||

1

||

$$\begin{array}{ccccc} \text{H} & & & & \text{H} \\ | & & & & | \\ \text{C} & & & & \text{C} \\ | & & & & | \\ \text{H} & & & & \text{H} \end{array}$$

1..

$$\begin{array}{ccc} & 2_{II} & \\ \cdot & & \parallel \cdot \\ \cdot & & \cdot \end{array}$$

رَأَيْتُ الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكًا.³

8

||

□ □

1

187 / 1

24 12

$$.67/1 \quad : \quad /3$$

رَأَيْتُ الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكًا¹
" "

" "

" :

..

.

عَلَا زَيْدُنَا يَوْمَ النَّقَا رَأْسَ زَيْدِكُمْ
بَأْبِيضَ مَاضِي الشَّقَرَتَيْنِ يَمَانِ

بَاعْدَا مَ الْعَمْرُو مِنْ أَسِيرَهَا
حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا

:

2 "

" "

" "

" "

,

.

1 451-450/3 1985.

/1 :
/2 : 44/10.

" " " :

" " " :

1.

فَإِنَّ الْمَاءَ مَاءُ أَبِي وَجَدِّي وَبِئْرِي دُو حَفَرْتُ وَدُو طَوَيْتُ²

" " :

" "

.

" " " "

:" "

3.

:"

وبئري دُو حَفَرْتُ وَدُو طَوَيْتُ⁴.

:"

:

— :

:

وبئري دُو حَفَرْتُ وَدُو طَوَيْتُ⁵

1/ : :

114 : 2/

3/

140/1 : 4/

:"581" 5/

" :

:

:

وَبُرِّيْ ذُو حَفَرَتْ وَذُو طَوِيْتْ

1" .

" "

.

" "

" :

:

2" .

" "

- 1391 1

.147/3 : /1

: /2

.59/1 - 1971

وَقَصِيدَةٌ تَأْتِي الْمُلُوكَ غَرِيبَةً
قَدْ قُلْتُهَا لِيُقَالَ : مَنْ ذَا قَالَهَا ؟

1»

» »

»

»

» »

» »

» »

» »

.....

» »

2»

» :

» » » »

:

» »

»

» »

» »

3»

» »

:

أَوْ مَنْ، إِذَا لَمْ تُلْعَ فِي الْكَلَامِ

مَاذَا بَعْدَ مَا اسْتَفْهَمَ

» » » :

» »

»

»

»

»

» » » »

.115 " /1

.215 /2

.84/1 : /3

" 1"

[illegible]

|| || || ||

$$\begin{array}{ccccccc} \parallel & & \parallel & & \parallel & & \parallel \\ & & & & & & 2\parallel \\ & & & & & & . \end{array}$$

•

•

.....

3

■

||

|| ||

||

■

8

■ ■

||

•

•

|| || ■
■

■

|| ||

[illegible]

||

||

109 /1

17 12

13

.720 / 2 .

" . "

" . 1"

"

" " " " " " "

2" " :

وهذا تحملين طليق

" :

" " ، "

3 " :

" " " " " "

" :

4" " :

5

6 " :

نُصَلِّيَ لِلَّذِي صَلَّاتُ فَرِيشُ

وَنَعْبُدُهُ وَإِنْ جَدَّ الْعُمُومُ⁷

29 /1

1 /2

720/2 : /3

72 /4

: /5

33 /6

/7

1.

تَلَوْحُ كَبَاقِي الْوَشْمِ فِي ظَاهِرِ الْيَدِ.²

لِخَوْلَةٍ أَطْلَالٌ بِرُقَةٍ تَهْمَدِ

|| || || ||

|| || || |

||

||

||

|| ||

||

■■■■■

11.

3.

11

11

.121 : : /1

.29 1969 : /2

160/1 : /3

76

: : :

:

:

كَذَٰكَ حَذَفُ مَا بَوَصَّفِ خَفِضًا كَأَنْتَ قَاضٍ بَعْدَ أَمْرٍ مَنْ قَضَى
كَذَا الَّذِي جُرَّ بِمَا الْمَوْصُولُ جَر كـ"مُرَّ بِالَّذِي مَرَرْتُ فَهوَ بَرٌ"
" :

"

"

"

"

"

1 " ...

.

" :

" :

"

" :

"

" :

"

" :

وَقَدْ كُنْتَ تُخْفِي حُبَّ سَمْرَاءَ حِقْبَةً قَبِحُ الْأَنْ مِنْهَا بِالَّذِي أَنْتَ بَائِحُ
2 " :

:

/1 : /1 163 - 165.

/2 : /1 163 - 165.

" :

" " " :

1 :

خَلِيلِي مَا وَافٍ بَعْدِي أَنْتُمَا إِذَا لَمْ تَكُونَا لِي عَلَى مَنْ أَقَاطِعُ

" " " "

" "

" "

:

أَقَاطِنُ قَوْمٍ سَلَمَى أَمْ نَوَوَا ظَعْنًا؟
إِنْ يَظَعْنُوا فَعَجِيبٌ عَيْشٌ مِنْ قَطْنًا²

"

" :

" "

.

.

" :

"

"

:

.

:

3.

.

4

"

"

:

" :

/1

.134-133

:

/2

.138

/3

.173-171 / 1

:

/4

:

أَقَاطِنُ قَوْمٍ سَلَمَى أَمْ نَوَوَا ظَعْنَا

..... خَلِيلِيَّ مَا وَافٍ بَعْدِي أَنْتَمَا

1»

: " :

" "

"

:

" "

ينقضي بالهم والحزن²

غيرُ مأسوفٍ على زمن

.

" :

"

:

فاعل أغنى في أسارى ذان
يجوز نحو: "فائزٌ أولو الرُّشد"

وأولُ مبتدأ، والثاني
وقس وكاستفهام النفي وقد

1.

|| ||

2.

فَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجَهْلٌ

سَلِيْ اِنْ جَهِلْتُ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمْ

3.

لَذَاتُهُ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ.

لا طيبَ العيشَ ما دامتْ مُنْعَصَة

5

4

611

11

||

|| ||

|| ||

11

||

|| ||

II II

47 /1

12

/: / 3

: / 4

.87

15

.143-142 : /6

وفي جميعها تَوَسَّطَ الْخَبَرُ
أجز، و كُلُّ سَبَقَهُ دَامَ حَظَرُ

..... " :
" :

" :
"

" "

فليس سواء عالم وجهول
.....

" "
:

"
:

1"

" "

..

.

" :

"

" :

.....

:

:

.

...

2.
.

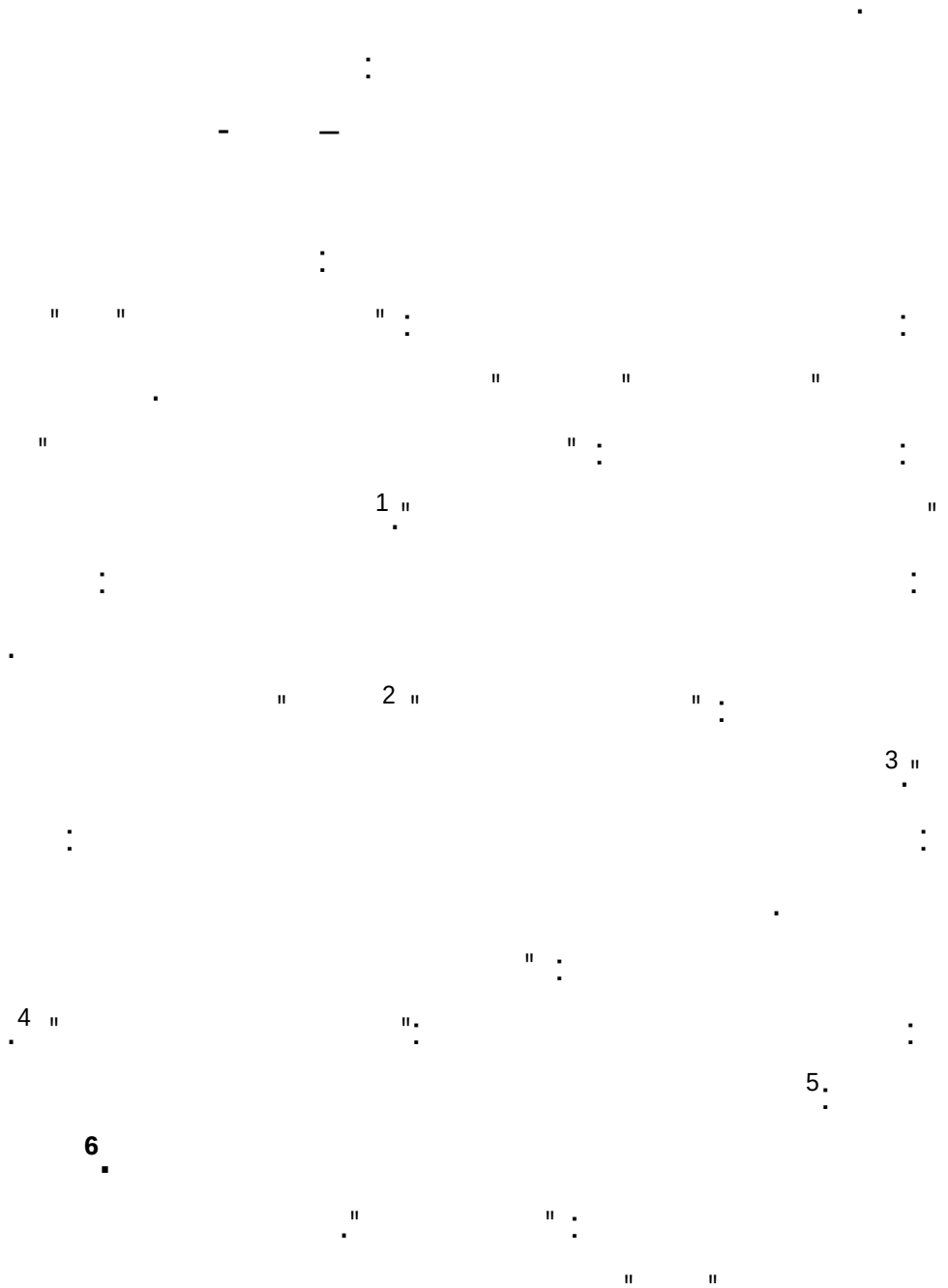
"

"

.

254/1 /1
117/1 : /2

$\frac{.80}{.177} = \frac{.144}{.539}$



.320/1	:	/1
.	13	/2
.	26	/3
.	41	/4
:		/5
.202	:	/ 6



.111/2 : : /1
 447/1 : : /2
 .214/2 : : /3

1 .

2u .

" "

..

:
:

" "

..... " .

...

3 .

.....

:
:

" .

:

:
:

" " " "

4 .

.....

" .

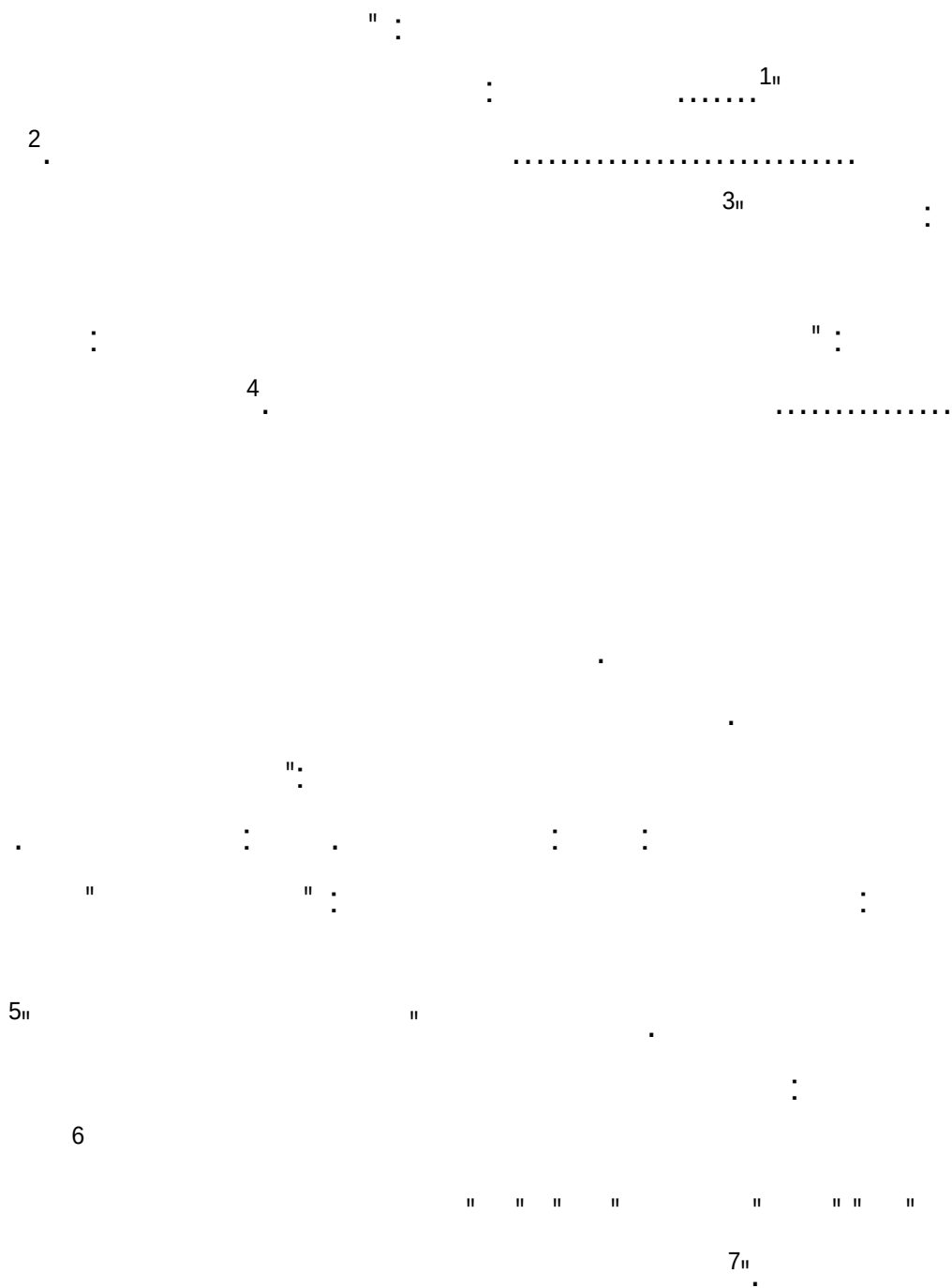
" "

/1

.203 : /2

.728 : /3

.286/1 : : /4



.	27	/1
.286/1 :	:	/2
.170/2	:	/3
.127/1	:	/4
.	14	/5
:		/6
.207	:	/7

: " "

..... 0

:

.

.

"

:

1. " " "

2

" " :

" "

. :

" :

" "

:

1

: /1

.212 : /2



.134/1	:	/1
.379 2-1	:	/2
.77	:	/3
.471/1	:	/4
.472/1	:	/5

：

”

。

。

”

”：

。

1.

。

2

”

”：

。

”

”

”

”

。

”

”

。

”

”

。

。

。

”：

。

。

：

。

：

。

-

-

。

。

。

/1

.215：

/2

1

:

:

2

.

.

:

:

3

..

" " " "

4 "

5

.

"

"

.

.515 : /1
.494/1 : /2
/ 3
.217 : /4
.145, , , /5

：

1

" 。

"

" "

2 "。

"

：

.....

3 "。

。

"

" "

" 。

" 。

。

.....

4"。

：

5

.200-199/2 ： /1

 . 30 /2

.81-80 ： /3

.128/1 ： /4

.272 ： /5

" :

:

1"

....

2.

:

3 "

:

:

"

" "

"

.

" :

:

:

.

.....

4"

.

.

:

" :

:

.....

.....

5"

" "

:

" :

:

. 68 /1

. /2

.223 - : /3

.135/3 /4

.156/1 : /5

3

11.

4.

.183/1	:	/1
.53/2	:	/2
.250/2	:	/3
:	:	/4

36

1. :

"

2"

" " :

.

" "

.

:

.

.

.

.

" " :

:

.

:

" :

.

:

:

:

130 .

:

/1

-

:

:

-

.405 - 1997- 1417 "6 "

.227 -

:

/2

1 "

:

2

:

"

"

"

" "

"

" :

3"

" :

4"

.

" :

:

"

"

"

" :

" :

"

"

"

.

:

5

:

:

1

.251/2

:

/2-1

.

150

/3

.

94

/4

:

/5

.399

:

|| ||

■
■

11

•

•

■ ■ ■

2

•

,

11

11

—

3. ■

||

•

—

•

•

■

■

■

4

.....

11

11

•

||

.229-228 : : /1

.466/4-3 : /2

$$.244/2 \quad : \quad /3$$

.110/1 1972 : /4

1.

:

.

:

"

:

"

2

"

" .
:

.

"

"

" .
:

.

3

.....

.

" .
:

4

.....

" .
:

:

:

,

.170

.389/2 : : /1

: /2

.28 : /3

.446/3-4 : /4

:

" :

1

2" .

:

"

"

"

" :

.

"

:

.

.

:

:

3

"

:

:

" :

.

:

:

.

:

:

:

:

:

:

4" .

:

:

:

/1

.

.230

:

/2

.190/2

:

/3

.303/3

:

/4

" :
 " :
 1
 " : " :

2 "

: " :

.
 .
 " :

:
 :

.
 " :

3 "

.64 : /1
 .198/2 : /2
 /3

.542/1 - 1987 1

.

.

" "

.

" "

.

.

"
.

.

:
:
:
:

:
:

:
:
:
:

1.
.

..

.

:
:

2

" " " " .
.

. : /1
.235-234 : /2

.

:"

.

:

.

:

.

:

:

1

.

.

:"

.

.

.

:

2

.....

:"

.

3

:

:

4

258/2 : / 1

.115 : /2

.401 : /3

.119 1986 1 : /4

" "

-

" "

" .
"

:

.....

1

" "

:

" "

.

:

.

:

:

:

.

" .
"

:

"

:

2

3

:

:

.22/2

:

/1

:

/2

.123-119-

.236

:

/3

“ ” “ ” .

.

“ ” .

:

.

.

.

“ ” .

:

1 “

“

”

:

.

.

“ ”

“ ” .

.

“

..

“

:

“ ” ..

1 "

"

" :

" " " "

" "

.

" :

:

2 "

.

" :

3 "

" :

:

4"

" :

:

:

:

.239 : /1

.183/1 : /2

.133/2 : /3

549 /4

.129- 1989 1



180/1	:	/1
.	:	/2
.240	:	/3
.218/2	:	/4

1. " " " " " :

2

" " :

.

" :

.

3

:

4

" "

" "

.

:

5

" "

:

" "

..

" "

" :

6"

"

" :

. : /1

.241 - : /2

- : /3

.242 - : /4

.235 /5

. 11/4 : /6

" .

:

.

.....

" .

" 2 " 1

:

3

.

"

" .

.

.

.

" .

" .

4 "

.

" .

.

..

.1007/2 2002- 1422

. 56 /1
.111 : / 2
: /3
.244 : /4



.44/10	:	/1
.	164	/2
:		/3
.244 :	:	/4
.507/1	:	/6-5

■

■

11

1.

||

■ ■ ■ ■ ■

:

□

□

2

11

11

8

•

||

||

■

311

4

—

■

:

5

■

11

1

.42/2

•

•

/1

"29"

12

13

/4

.145

1

2 "

" "

3

:

.....

" " :

" " " "

.

:

.....

" " :

.

.

.247-

:

/1

/2

/3

" .

..

:

.....

:

.....

:

.....

1 "

.2

"

" :

:

" :

:

"

.

.161/1 : /1
/1 /2

1 "

:

2 .

:

" " " " " " " "

" .

"

" .

" "

3 .

4

"

" .

" "

.

.

"

"

" .

"

" .

"

"

:

. "

. ..

.253/1

: /1

.67/2

: /2

/3

.253

: /4

1

.

" :

:

:

2

.....

.

3

.

"

:"

" :

"

"

"

:

4

.....

.

.

" :

" :

.298-279/1 : /1

.83 : /2

.539/1 : /3

.22/1 : /4

: 1"

2

...

" " " "

3"

" " :

"

—

.

-

"

.

.

:

4

.

" :

5"

" :

6"

.

.

. 18 /1

. /2

.256-255 : /3

.568/1- : /4

. 142 /5

. 130 /6

1.

" :

" :

2.

3.

" "

.

.

:

:"

:

.

...

:

:

:

:

4.

-

.350-340 :

-

. 38 : /1
/2

.253 : /3

.76/2 : /4

• " "

•

•

" "

" •
•

"

" •
•

•

" "

1 " •

•

2 " •

•

" •
•

•

3 " •

"

•

•

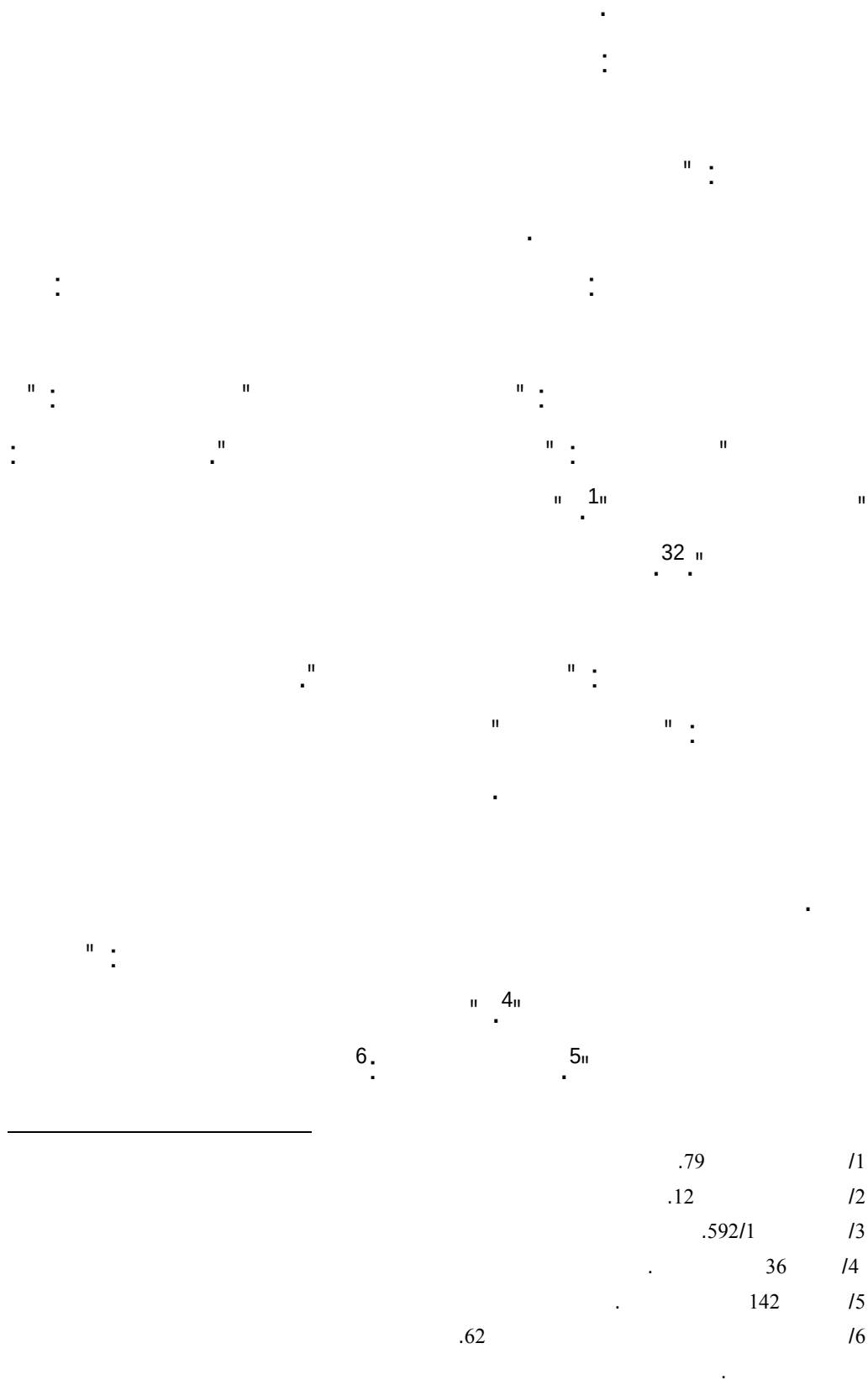
•

" "

/1

.492/2 : /2

.183 : /3



1.

2

" " .

" "

" " .

"

" .

3

" "

" "

" .

.

.....

4

:

" .

.

.

192/1

-

:

/1

.264

/2

.265 -

/3

.269/1

:

/4



		.153/2	/1
		.86/2	/2
			/3
.392-390	-	.269 -	/4

□

□

1

■

||

1.

•

•

□

□

||

2

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

||

11

■ ■ ■

311

II

11

:

||

•

•

||

■ ■

11

:

■ ■

4

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

■

.269 - /1

.97 : 12

.235/2 - 1/3

.547/1 - /4

: " :
 " "

1

2

.
 " " "
 . " " " "
 " :
 .

3

: " :

:
 :

:

4

.
 " :

.385

/ 1
 .279 : /2
 .134/1 : /3
 .42/3 : /4

: " "

:

1

:

2

" "

.

.

" :

" " "

:

:

3

.

4

:

.

" :

.

.79-78/1 /1

.277/2 - /2

: : : /3

.222/2

.285 : /4

" :

:

1"

" : .

" : .

:

:

2"

"

.

: " :

3"

:

:

"

.

..

:

:

.131/1 : /1

.92/2 : /2

.272/2 : /3

∴

∴

1

∴

∴

∴

∴

∴

∴ " ∴

"

" ∴

.2

∴

„3

∴

"

" ∴

" "

" "

" "

∴

∴

∴

∴

∴

.146

.13/1 ∴ /1

∴ /2

.28 ∴ /3

"

"
"

:

1
..

:

2
.

"

"
.

"

"

3
.

"

"

"

"

:

.

..

"

4
.

.

"

. 9/2

/ 1

/ 2

.286

:

/3

9/2 :

/4

■

|| || ||

□ □

2

II II

|| ||

||

11

11

■

1

■

|| ||

•

•

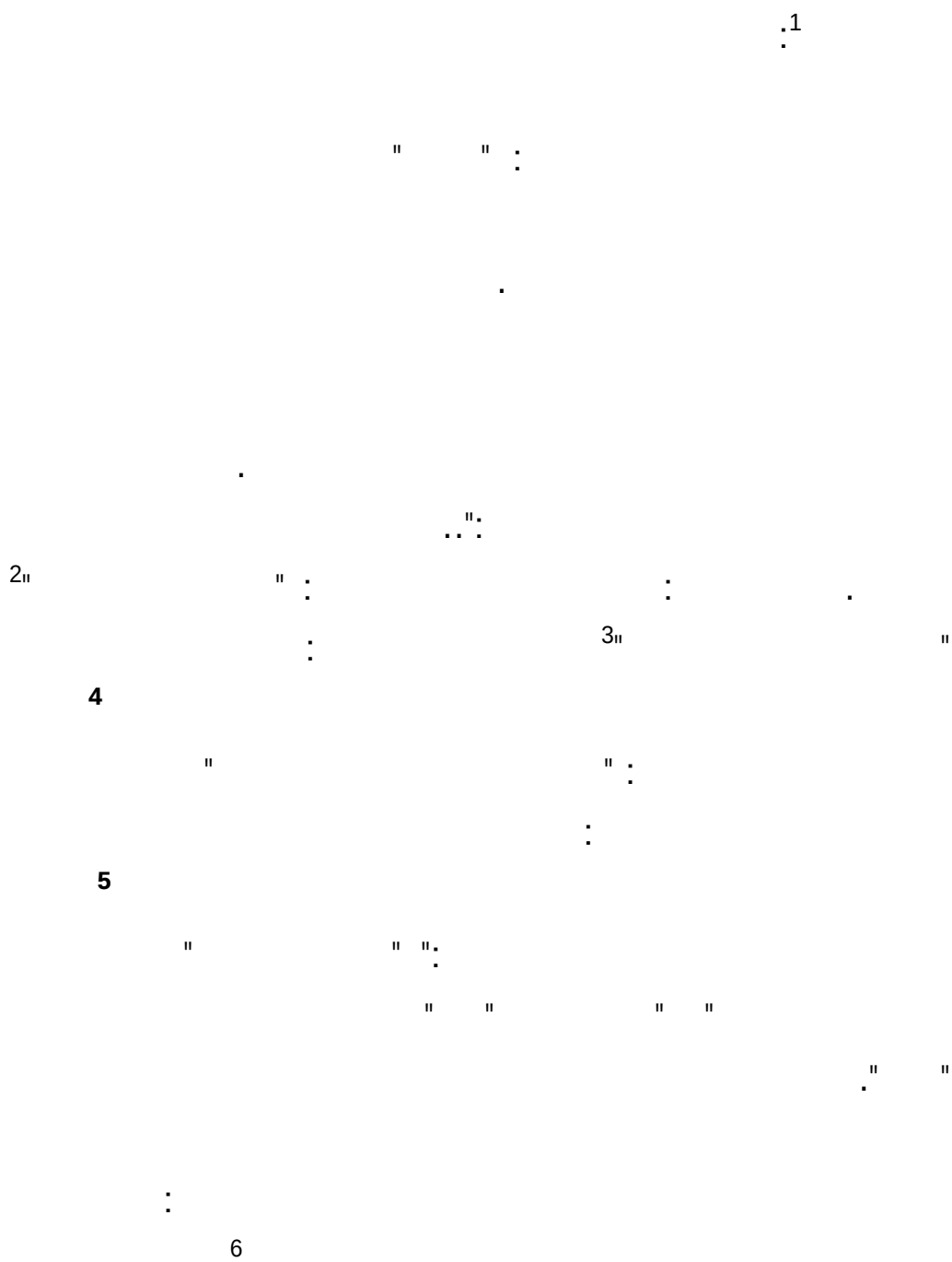
11 .

.288 –

12

.289.

13



.490	.	/1
	.	251 /2
	.	161 /3
	.	/4
	292 - 90	/5
	.158	/6

1^u
.

.

·
·

" ·
·

·
·

2

.....

·
·

"

"

·
·

·
·

3
·

4

·

·
·

"·
·

.97/2 : /1

.335/3/2 : /2

315 /2 : /3

28/1 /4

1 "

.2
.

3
.

"

" :
.

.

.

.

:
.

" "

:
.

:
.

"

:
.

4

:
.

5

.

.14-13

/1

:

/2

.293

/3

/4

193 - 192/1

/5

： “：

” ”

：

1

：

2

。

。

” ”

。

”：

” ”

。

：

：

3

”

”

”

”

131/1 /1
88 /2 : /2
.294 /3

.

:

:

" :

1 " .

— —

" :

" :

:

2 .

.

:

:

"

:

.

:

3 .

4 .

¹ 104/2 /1
96/2 – /2
.76 /3
/4

11

||

•

•

2

3

11

||

II II

|| ||

|| ||

■

■

11

||

□

□

|| ||

■

■

■

11

||

|| ||

■

.4

5

3 / 1

12

.296 /3

.102/2 /4

" :

.1
:

.2
:

3
:

:

.

:

.

.

"

.4
:

"

"

" :

6 5"
:

/1

/2

.103/2 /3

/4

4 /5

.298 /6



||

□

.1

•

•

.2

■

.3

■

11

11

■

4

11

11.

11

11

11

11

■

11

||

■

11

11

11

||

||

■

□ □

■

■

•

/1

.524 – 532 –

•

12

■

13

.178 – 171

.300-298.

/4

.

"
.

" :
.

1

.....

" :
:

.

:
:

.....

"

" :
.

"

" "

"

"

"

:
:

2"
.

" :
.

.

" :
:

..

:
:

..

:
:

3

.

.111-110/1 : /1
.412 – 411 / 201 /2
.285 / /3

:

" :

:

1

.

:

:

.

:

.

2

:

..

.

:

3

" :

– 1947

.128/1 : /1

: /2

.74/4

.104 /2 : /3

.1 " "

2

:

.

.

.

"

" :

" "

" "

.

.

:

3

:

" :

"

"

"

.

/1

.308 –

/2

.176 – 175/2

/3

" :
:
:
"

1
.

" :
:

.

.

.

:
:

2

.

:
:

.

.

:
:

:
:

.

:
:

.

:
:

3
.

.176-175/2: //1
102 – 101/2 : /2
.312 : /3

■

11

■

|| ||

■

11

||

■

■

|| ||

||

■

11

|| ■ ■ ■

|| ||

.....

2

•

•

:

.....

■

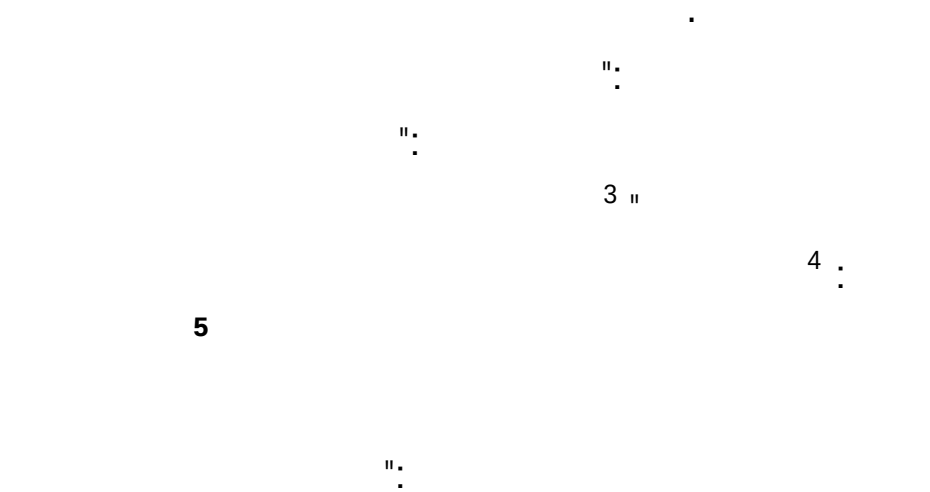
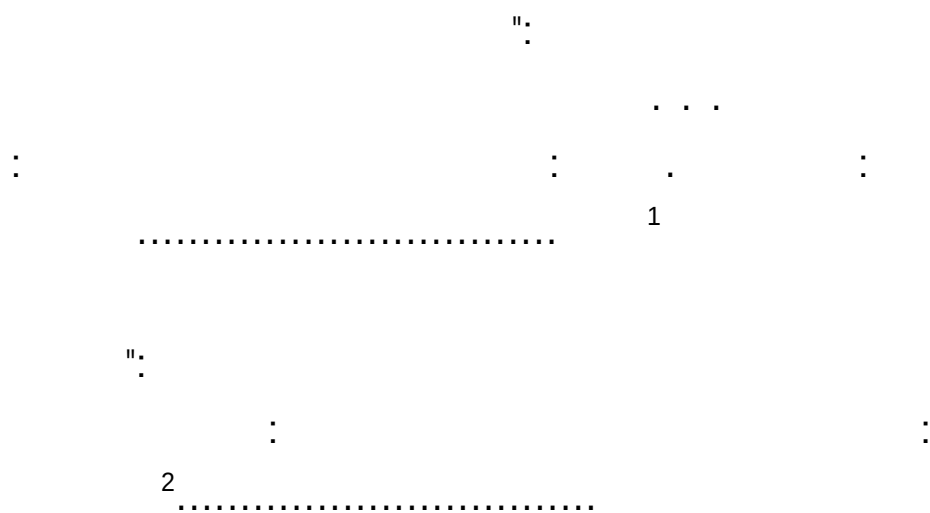
/1

—

.351 /2

. 74/4 : 13

. 256/1 : /4



	.170/1	/1
	.337	/2
	3 - 2 - 1	/3
	-	/4
	.321	/5

" " " "

.

: :

1

.

:

.

:

".

2.
.

"

3

:

"

".
.

"

"

.

.

. 321 : /1

470/2 : /2

: /3

" : "

" "

"

"

.

.

"

.

:

1

.

"

.

:

:

:

:

".

:

.

—

:

:

"

—

"

:

:

2

:

:

.

".

.

.296/3 :

/1

.195/2 :

/2

1 . "

:

:

.

:

"

" .

:

2

:

.

.

.

:

"

"

:

:

.

:

"

"

.

.240/1

/1

.454/1 :

/2

" "

.

" .

.

—

" .

.

. . . .

:

"

2 1

3 .

.

4

" " " .

.

" "

.

" "

.

.

" .

.

:

.

.....

5

.

: /1

: /2

. 471 : .

.()

/3

. 326 : /4

.82/1 /5

".

:

.....

".

1.

"

:

:

" : .

.....

2"

:

3

4"

"

" :

" :

:

"

: "

.

.248/1 :

/1

.160

/2

.203/2 .

/3

. 405/ 1

/4

||

|| ||

11

■

■ ||

||

11

11

■

■

11

■

11

||

•



||

■ ■ ■ ■ ■

1.

2.

|| ||

||

■

111

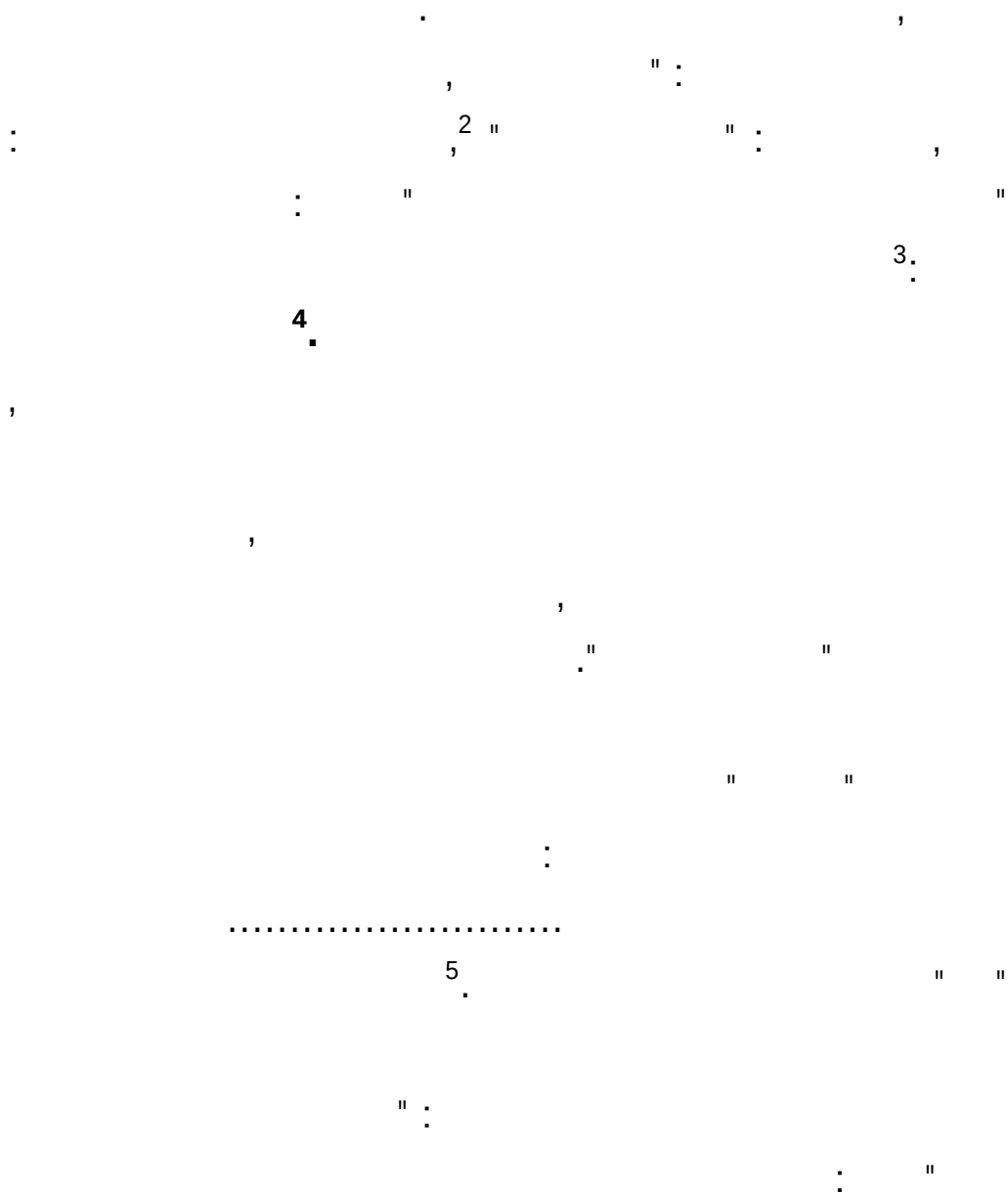
/1

12

159

160

1



.70/1	/1
.28	/2
.	/3
.347	/4
.165 /1	/5

" " : :

1

, " " "

, " " "

2.

" " " " " "

, , " "

.244: /1
/2

15

167

2

■

,

■

11

11

11.

■

■

[illegible]

11

11

11

11

2

11.

■

2

2

2

2

;

2

■

■

■

11

11

3.

■

■

4

11

11

■

.521/3 : /1

.88/10 : /2

13

.356 : /4

"

"

.

.

.

" "

" "

.

1" . "

" .
.

"

.....

" " "

2" .

"
.

" :
.

,

.

" :
.

4 .
.

,

3" .

" :
.

,

5" .

.54-53/2 /1

.58/2 : /2

.118 /3

: /4

.47 : /5

224

1

227

■

:

' '

1..

|| ||

,

;

II II

|| ||

■

11

||

II II

■ ||

||

■

11

11

2.

3_{II}

;



|| ||

■

2

•

•

■

,

;

■

||

-
-

-
-

;

—

—

.125/1 /3

/1

.159 : /2

1

" "

" : " :

"

" :

" "

" :

4

3

" :

2

5

6

" "

" "

.

,

,

.

,

,

" "

.

,

"

"

,

,

,

.

"

:

:

" "

" "

.134/1 : /4

108 /1

6 /2

: /3

/4

.161

.378	/1
.342 /1 :	/2
.389	/3
.110 109/2	/4

.....

1

2

3

4

5

24 /1
.479/3 : /2
.36./2: :/3
.1 /4
.65/1 : /5

: " " :
 : " " :
 : :
 :
 " :
 " :
 " , , , ,
 2" " .. 1"
 ,
 3 : :
 ,
 4 " " :
 :
 :
 : " :
 5"
 :
 :
 6 :

.	113	/1
.	16	/2
.		/3
.169 :		/4
.143/1 :		/5
.353/1 :		/6

	.	/1
	.380	
.170 :		/2

1

||

• •

;

2.

,

■

,

-
-

|| ||

■

|| ||

|| || || ■
 ■

,

,

3.

;

,

,

4. ■

□ □

|| || ■
 ■

,

□

□

■

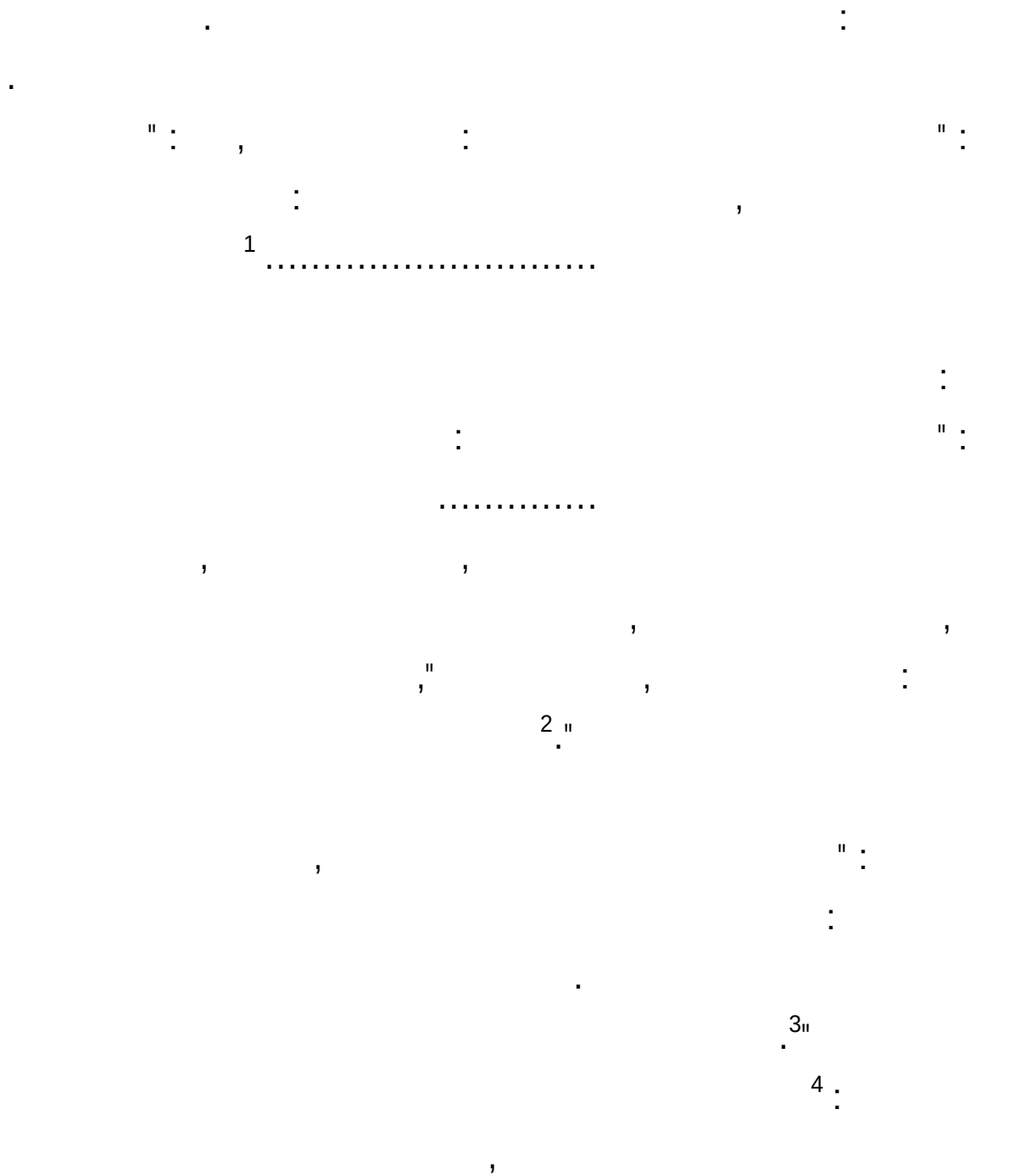
;

.383 : /1

$$.75/8 : \quad /2$$

, / /3

.172 : /4



.134/2 "	/1
.73/8 :	/2
.799/2 :	/3
.356/1 :	/4

“ ”

“ ”

·

， ，

1 .
·

“ ·
·

“ ” ·
· ，

“ ·
·

，

3 . 2“
· ·

4 .
·

5“ · ， :

·
·

“ ”

，

，

·

“ ·
·

·
·

.....

· ， /1

24 /2

， ， : /3

·
· /4

.175 173 : /5

1

:

„.

..

:

:

:

-

:

.

..

:

.....

2 „

.

.

:

„.

3„

„.

„

„

:

:

:

.....

.....

.136-135/1: /1

. 83 – 82/ :8 /2

. 359 – 358/1 : /3

·
·

·

·
·

· " "

·
·

1 "·

·

·
·

2

·
·

·
·

" "·
·

·

·

3"·

"·
·

.143/1: /1

.121: /2

12 /3

1. "

||

□

□

,

□

□

□

2

11

11.

,

,

2

11

11

||

—

□

□

□ □

.....

311

□

||

•

•

411

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

11.

8

□ □

-
-

□ □

92 / 2

.305 : /3

.227 : /4

.448 /5

.....

1

.

" "

" :

.

" :

.

.

.

"

,

2

.....

" :

.

" :

.

:

.

,

"

..

3

.

:

.

,

.

"

" :

.

.

:

:

.

.....

4

.

" "

,

,

.

,

,

" :

.

... "

" :

.

,

,

.

.357 /1 : /1

.433 : /2

. 196 /3

.136 /2 : /4

,

■

||

11

11

2

1

1.

2

11

11.

■

1

7

■

•

■

8

||

■

■

■

•

■

■

■

•

■

■ ■ ■ ■

311

8

||

/1

.182 : /2

.146 /1 : /3

" " :
:
:

1. " .

,

• ,

" " " " "

" , " . , ,

2 . , ,

3 .
:

"

" "

" "

• ,

" . " .

•

,

:

1
.....

.364 /1 : /1

/2

•

.184 : /3

.
 :
 " . " "
 :
 :
 2"
 .
 , " " "
 , ,
 , ,
 :
 .
 3"
 :
 .
 " "
 " , " .
 ,
 4"
 .
 " "
 :
 .

.285	284 /2 :	/1
.110	109 :	/2
.101 :		/3
.373	372 /1 :	/4

" "

,

.

, :

" "

" "

"

:

1 .

...

2

.

:

3

" "

" "

" "

.

" "

" "

.

4.

" "

"

.....

1.

. : /1

.270 : /2

.131 , 1966 , , /3

.253 /2 : /4

:

"

:

2"

" "

:

:

" "

" :

"

"

" "

" :

,

"

,

.

,

" :

" "

..

,

"

,

,

,

3"

.

"

"

" "

:

:

.

4

5 .

:

" :

:

6

"

"

.

,

.

,

.97-96

/1

.233 /1 :

/2

.563/1 :

/3

.564/1 :

/4

/5

.272 :

/6

$$\begin{array}{ccc} \parallel & & \\ & \cdot & \cdot \\ & \cdot & \cdot \end{array}$$

•

•

■

•

•

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

11

□

□

11

1.

■

□

□

,

□

2

.....

■

□

□

□

□

3.

,

||

4

|| ||

|| ||
|| ||

|| ||

■ ■ ■

||

-
-

||

.9 /2 : /1

.193 /1 : /2

13

.273 : /4

1"

" "

: , , :

" :

:

.

:

.

:

.

:

.

,

.

: :

.

,

,

2"
.

"

,

.

.

3 "
.

" .
.

.12 11 /2 : /1
.34-33/2 /2
. 31 /3

“ ”

1 .
.

2

” ”

” ” “ ”

.”

“ ”

”

.” , “ ”

3 “ ”

“ ”

.”

.”

.”

4

.”

” ”

,”

“ ”

5“ ”

:/1
./2
.317 /2
.302/3 : /3
677/2 : /4
/5

.19/8
253

	.330 .	/1
	.97 /1	/2

:

1.

:

:

.

:

"

"

:

:

"

"

"

:

.

.....

.

,

,

:

2.

"

:

"

"

"

:

"

,

,

.

,

:

.....

.

:

,

,

,

:

1.

.20 19 /8 : /1

.172 : /2

,

,

.

"

"

.

"

"

·
·

*

·

, ,

·

·

·

·

"·
·

*

.....

.....

.....

.....

·

*

·

*

"

"

·

.

*

.

*

. "

"

" _

.

*

*

.

" .
.

.

*

.

*

.

*

,

*

.

*

.

-1

.

197	5	"	" . 1
74	1	"	" . 2
196	280	"	" . 3
116	29	"	" . 4
124	60	"	" . 5
72	85	"	" . 6
			" . 7
210	102	"	
64	187	"	" . 8
243	196	"	" . 9
69	215	"	" .10
136	251	"	" .11
193	280	"	" .12
188	-26	"	" .13
195	103	"	" .14
220	118	"	" .15
			" .16
185	142	"	
225	144	"	" .17
175	-61	"	" .18
125	-79	"	" .19
73	109	"	" .20

188	123	"...	... "	.21
			... "	.22
183	141	"...		
121	142	"	"	.23
136	161	" ...	... "	.24
115	164	"	... "	.25
235	113	"	"	.26
187	151	" ...	"	.27
166	-56	"	"	.28
242	-92	" ...	... "	.29
219	132	"	"	.30
			"	.31
125	142	"		
100	150	"	... "	.32
230	- 6	"...	... "	.33
124	-25	"	... "	.34
125	-36	"	"	.35
221	118	"	"	.36
241	-12	"	... "	.37
239	-24	"	"	.38
215	-28	" ...	... "	.39

239	-24	"	" .40
			... " .41
181	-88	"	
64	-24	" ...	 " .42
196	108	"	" .43
193	118	"	 " .44
196	-27	"	" .45
74	-29	"	" .46
221	-31	"	 " .47
13	-35	" ...	... " .48
222	-31	" ..	... " .49
62	=53	"	" .50
			... " .51
125	-12	"	
195	-58	"	" .52
		"	" .53
68	204	" ...	" .54
	-65	"	" .55
163	99	"	" .56
210	-12	" ...	... " .57
164	26	"	" .58
197	-60	"	" .59

	20	"	" .60
124	-33	"	... " .061
192	-37	"	" .62
73	-17	"	" .63
232	-69	" "	" .64
74	-72	"	" .65
100	-94	" ...	" .66
230	108	" ...	 " .67
74	-33 "...		... " .68
130	-36	"	" .69
76	-41	"...	" .70
202	-45	" ...	" .71
121	130	"	" .72
124	-19	" ...	" .73
130	-82	"	... " .74
58	--3	" ...	... " .75
196	-17	"	" .76
87	-27	"...	... " .77
80	-47	"	... " .78
121	-18		... " .79
174	-28	" ...	... " .80
103	-10	"	" .81
252	-31	"	" .82

95	-30	"	" .83
233	147	"	" .84
111	-56	"	" .85
210	-48	"	" .86
			" .87
176	-51	"	
197	--3	"	" .88
204	19	"	" .89
96	-68	"	" .90
121	5-4	"	" .91
			" .92
122	-38	"	
166	-43	"	" .93
87	-14	"	... " .94
84	41		" .95
225	-50	"	" .96
195	--5	"	" .97
195	--6	"	" .98
195	--7	"	" .99
	--2	"	... " .99
206	--7	"	" .100
142	--3	"	 " .101
143	--4	"	" .102

202	--6	"	".103
202	--7	"	".104
235	-16	"	".105
222	-20	"	".106
189	--2	"	".107
84	-13	"	".108
76	-11	"	".109
158	-35	"	".110
			".111
234	-24	"	
84	-26	"	".112
151	--1	"	".111
151	--2		".114
151	--3	"	".115
139	-14	"	".116
218	--5	"	".117
167	-15	"	".118
234	--1	"	".119
13	--5	"	".120
	--1	"	".121
173	--5	"	".122

34	.	.1
34	.	.2
34,37	.	.3
200,201		.4
34	.	.5
161, 36 , 34	.	.6
38	.	.7
161 , 36	.	.8
37	.	.9
34		.10
28	.	.11
78	.	.12
36,223	.	.13
34	.	.14
27,149	.	.15
171 , 36 , 18	.	.16
33	.	.17
36,136	.	.18
29	.	.19
37	.	.20

-3

60	1
183	2
121	
121	
171	4
220	5
175	6
195	7
229	8
203	9
209	10
87	11
111	12
113	13
127	14
130	15
131	16
134	17
152	18

	19
158	20
159	21
162	22
66	23
211	24
143	25
166	26
166	00
192	27
250	28
251	29
180	30
214	31
150	32
182	33
7 4	34
78	35
195	36
196	37

196	00
196	00
230	38
232	: 39
239	40
202	41
203	42
97	43
100	44
110	45
115	46
145	47
253	48
167	49
178	50
192	51
193	52
239	53
246	54
203	55
207	56
84	57
106	58

113	59
117	60
139	61
145	62
149	63
54	64
54	
54	
55	65
55	
104	66
103	67
216	68
182	69
79	70
198	71
212	72
89	73
98	74
155	75
161	76

58		77
176		78
224		79
136		80
168		81
70		82
100		83
126		84
100		85
60		86
174		87
63		88
187		89
188		90
189		91
69	:	92
81		93
200		94
235		95

236		96
245		97
86		98
91		99
116		100
93		101
116		102
119		103
122		104
248		105
129		106
135		107
136		108
140		109
145		110
52		111
157		112
59		113
219		114
222	:	115
178		116
184		117
74		118

223	119
81	120
200	121
237	122
83	123
210	124
108	125
114	126
124	127
249	128
133	129
42	130
151	131
157	132
180	133
189	134
189	135
79	136
193	137
230	138
239	139
244	140
96	141

112	142
126	143
135	144
148	145
130	146
253	147
189	148
226	149
228	150
95	151
163	152

-4

. 44	.1
. 83	.2
.105	.3
. 65 , 64	.4
. 44	.5
.200	.6
. 184	.7
. 229 , 50	.8
. 40 , 24	.9
. 45, 43 , 41 , 24	.10
. 212 , 118 , 19	.11
. 175 , 174 , 50	.12
.159, 158 , 44	.13
. 185, 184 , 136	.14
. 133 , 131	.15
. 164 , 44	.16
. 137	.17
. 40	.18
. 184	.19
. 133	.20
. 86 , 46	.21
137 ,108 ,107 , 44	.22
. 146 , 46	.23

. 127 , 49 , 48 , 44	.24
. 204	.25
. 228 , 115 , 114 , 50, 40 , 24	.26
. 184	.27
. 115 , 109	.28
. 156 , 155 , 139	.29
. 242 , 234, 229 , 200 , 196 , 195 , 53 , 50	.30
. 206, 188 , 180, 116, 93, 92 , 53 , 44	.31
. 183 , 49, 48	.32
. 109	.33
. 238	.34
. 45, 43	.35
. 54	.36
.94	.37
. 160 , 136, 129 , 114, 101, 70 , 44	.38
. 206	.39
. 83 , 81 , 50 , 44	.40
. 44	.41
. 81 , 49, 47 , 46	.42
. 52	.43
. 241, 122, 84 , 49 , 46 , 44 , 43	.44
. 163 , 48, 44 , 43	.45
. 179	.46
. 10	.47

. 147	.48
. 222, 190 , 187 ,165 , 163	.49
. 187 , 75, 63	.50
. 198	.51
. 192	.52
. 207 , 206	.53
. 152	.54
. 136 , 95 , 94	.55
. 104	.56
. 195 , 49, 48	.57
. 107, 70	.58
. 215	.59
. 68	.60
. 211 , 122	.61
.11	.62
. 248 , 192 , 124, 107 , 70	.63
. 54	.64
. 200 , 112	.65
. 95	.66
. 60	.67
. 44	.68
. 66	.70
. 110 , 109	.71
. 73	.72

- 5

.19	.1
. 42	.2
. 53, 52 ,42	.3
.41	.4
.45	.5
.19	.6
.41	.7
. 12	.8
. 43 , 41 , 12	.9
. 41	.10
.42	.11
. 42	.12

-6

.41	.1
, 82, 81, 80, 74,72,42, 21, 20 ,19 ,18, 16, 15, 14, 7	.2
, 172 , 171 , 154 , 153 , 147 , 144 , 134 , 91 , 88	
. 226 , 173	
. 48	.3
0 157 , 58 , 57 , 56, 54 , 52	.4

	. 66 , 41 , 28	.5
	.41	.6
72 , 71 , 38 , 33 , 21 , 20 , 19 , 18 , 16 , 15 , 14 , 13		.7
, 134 , 133 , 119 , 105 , 92 , 90 , 88 , 82, 80 , 74		
. 226 , 185 , 173 , 172 , 171 , 154 , 153 , 147, 144		
	222	.8
	.42	.9
	. 41	.10
	. 42	.11
	. 57 , 56 , 55	.12
	. 42	.13
	. 41	.14
	. 41	.15
	. 42 , 41	.16
	. 41	.17
	. 41	.18
	. 41	.18
	. 41	.19
	.41	.20
	. 211 , 210 , 41	.21
	. 31	.22
	. 222	.23

-7

.1

.2

.3

.4

.5

.6

.7

/8

1990 ,1 , , , .	.9
:	.10
. 1956	
. 1994 3 , -	.11
.	.12
. 1995- 1416	
. 1986 1406 11 ,	
,	
. 1965 10	
.	
. 1982 2	
.	
. . . ,	
:	
. 1992 1412 , ,	
. ,	.13
	.14
. 137,	

	.15
. 2002 1422	
.	.16
.	
.	.17
.	.18
. 1985, , , , ,	
, ,	.19
. 1985, 5 , ,	
.	.20
.	.21
. 1987 – 1407	
.	.22
.	
.	.23
.	.24
.	
.	.25
. 1987 1387	
1993 , ,	.26
.	.27
. 1408 5	
.	.28

. 1345,	.29
. .	.30
. 1994 1414	.31
. 1981	.32
.	.33
" "	.34
. 1355	.35
,	.36
.	.37
. 1981	.38
1 ,	.39
4	
. 1954	
.	
. 1985	
.	

1977 1

， ，
1993 ,1

.40

1969

， ，
， ，

1414

.41

. 1

1316 1 : , .42

1 :

.43

0 1935 :

1339 9 :

..

:

1995

:

1999 1420

.44

.

. 1994 1414 2	.45
. 1986 1	.46
. 1987 1	.47
1 — . 1407	.48
. 1947	.49
. 6	.50
. 1979 1399	.51
. , , ,	.52
. 1 : -	.53
. : -	.54
. 1995 5	.55
. , .	

.	.56
.	.57
. 1935 1353	.58
.	.59
. 1408	.60
:	.
. 2002 1423	
:	
. 1999 1420	.61
. 1993- 1413 ,1 ,	.62
.	.63
,	
,	
.	

-8

..... /1
..... /2
..... /3
- /4

4
4
4
5
6-5
6
8- 6.....
13 -8

15
19-15
21-19

24-23

26-24
35- 26
38- 35
40-38
 40
45-40
50-46

63-52
65- 63
79- 65
82-79
85-82
 85
90-86
94-90
107-94
110- 107
113-110
114-113
116-115
119-116
122-119

125-122
127-125
128-127
132-129
140-132
145-140
147-145
149-148
155-150
157-155
161-157
165-161
169-165

174-172
186-174
192-186
201-192
212-
214-212
216-214
219-216

220-219	
223-220	
229-223	
237-229	
241-237	
244-241	
247-244	
248-247	
252- 248	
253-252.....	
256-253.....	
262-257.....	
268-263.....	
269.....	
277-270.....	
278280.....	
281.....	
282-281..	
289-283.....	
290.....	

