

٤٦٦٤ ..... ٣١٠٥

٠٠٥٤٥٨

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات العليا

كِتَابُ  
المُقْتَبَسِ فِي تَوْضِيحِ مَا التَّبَسُّ  
(شرح المفصل)

تأليف:

أبي عاصمٍ فخرِ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ عُمَرَ الفَقِيهِ الإسْفَهَرِيِّ  
(٦٢١ - ٦٩٨ هـ)

من أول باب "المفعول فيه" حتى نهاية باب "ومن أصناف الاسم الخماسي"  
دراسة وتحقيق

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها

تخصص نحو وصرف

إعداد:

مطبع الله به عواض السلمي

إشراف:

فضيلة الأستاذ الدكتور/ محسنه به سالم العميري

١٤٢٤ هـ

الجزء الثالث

٤٧٧٤



## [ ظروف أخرى ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَمِنْهَا "الآن" وَهُوَ الزَّمَانُ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ كَلَامُ الْمُتَكَلِّمِ ، وَقَدْ وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ أَحْوَالِهَا بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ<sup>(١)</sup> ، وَهِيَ عَلَّةٌ بِنَائِهَا .

وَمَتَى "وَأَيْنَ" وَهُمَا يَتَضَمَّنَانِ مَعْنَى الْاسْتِفْهَامِ وَمَعْنَى الشَّرْطِ ، تَقُولُ: مَتَى كَانَ ذَلِكَ؟ ، [وَمَتَى يَكُونُ؟]<sup>(١)</sup> ، وَمَتَى تَأْتِي أكرمَكَ ، وَأَيْنَ كُنْتَ؟ ، وَأَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسُ ، وَيَتَّصِلُ بِهِمَا "مَا" الْمَزِيدَةُ فَتَزِيدُهُمَا إِنِّهَامَا .

وَالْفَصْلُ بَيْنَ "مَتَى" وَ"إِذَا" أَنَّ "مَتَى" لِلْوَقْتِ الْمُبْهَمِ ، وَ"إِذَا" لِلْمُعَيَّنِ . وَ"أَيَّانَ" مَعْنَى "مَتَى" إِذَا اسْتَفْهَمَ بِهَا . وَ"لَمَّا" فِي قَوْلِكَ: لَمَّا جِئْتُ جِئْتُ ، بِمَعْنَى: حِينَ ، وَأَمْسَ ، وَهِيَ مُتَضَمِّنَةٌ لَامِ التَّعْرِيفِ ، مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ عِنْدَ الْحِجَازِيِّينَ ، وَبِتَوْتِمِيمٍ [يُعْرَبُونَهَا ، وَ]<sup>(١)</sup> يَمْنَعُونَهَا الصَّرْفَ فَيَقُولُونَ: ذَهَبَ أَمْسٌ بِمَا فِيهِ ، وَمَا<sup>(٢)</sup> رَأَيْتُهُ مُذْ أَمْسَ ، قَالَ<sup>(٣)</sup>:

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مُذْ أَمْسَا

عَجَائِزًا مِثْلَ السَّعَالِي خَمْسًا<sup>(٤)</sup>

وَأَقْطُ" وَ"عَوْضَ" وَهُمَا لَزِمَانِي الْمُضِيِّ وَالْاسْتِقْبَالِ عَلَى سَبِيلِ الْاسْتِغْرَاقِ ، تَقُولُ: مَا رَأَيْتُهُ قَطُّ ، وَلَا أَفْعَلُهُ عَوْضَ ، وَلَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلَّا فِي مَوْضِعِ النَّفْيِ ، قَالَ [الْأَعَشِيُّ]<sup>(١)</sup>:

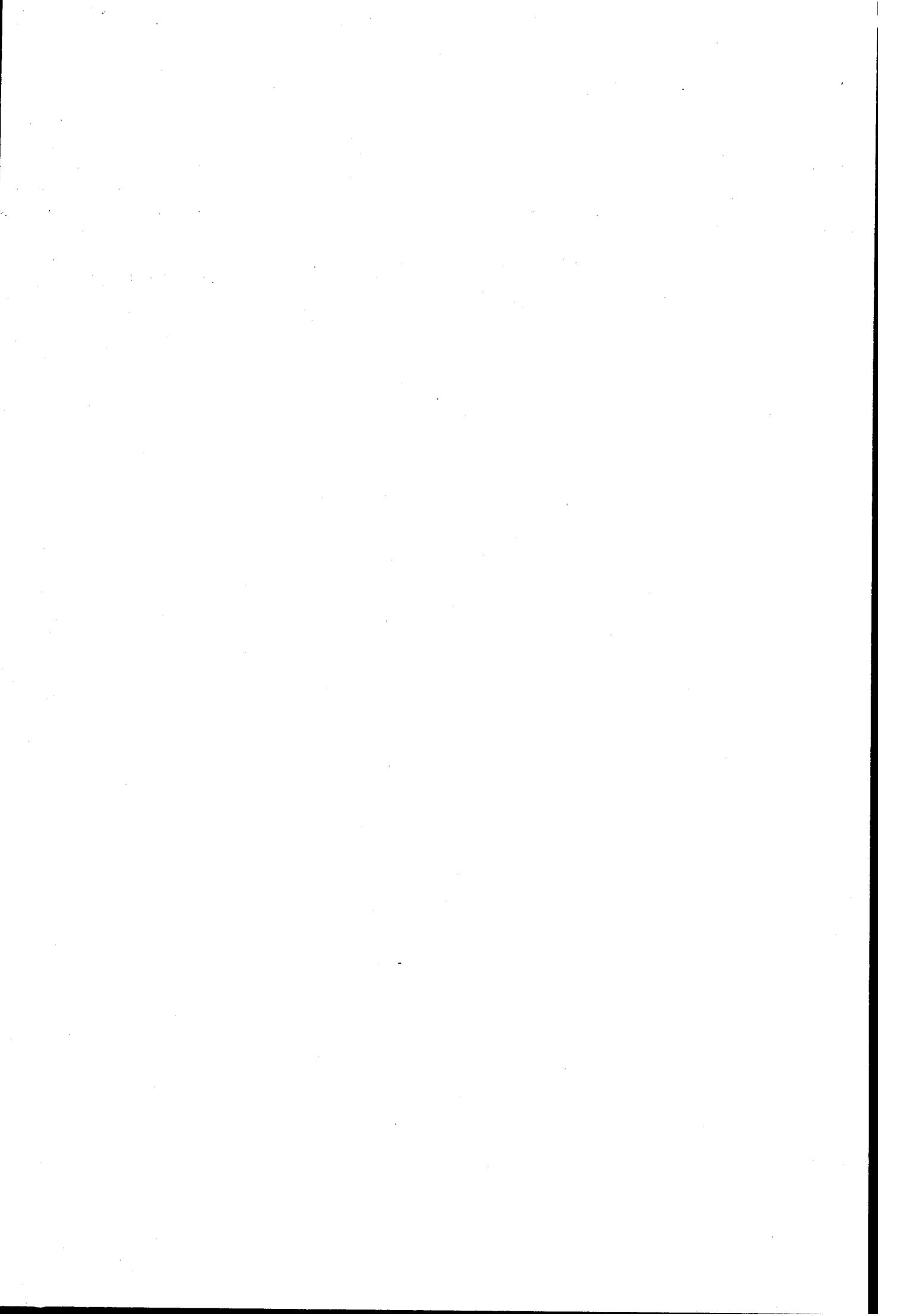
(١) مضافة من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) في المطبوع (وها رأيتة).

(٣) في المطبوع (وقال).

(٤)

البيتان بلا نسبة في الكتاب (٢٨٥/٣) ، ونوادر أبي زيد ص (٥٧) ، وما ينصرف وما لا ينصرف (١٢٤) ، وأمالي ابن الشجري (٥٩٦/٢) ، وتحصيل عين الذهب (٤٧٩) ، وأسرار العربية ص (٣٢) ، وشرح ابن يعيش (١٠٦/٤) ، وشرح شذور الذهب (٩٩) ، وأوضح المسالك (١٠٧/٤) ، واللسان (أمس) (١٠/٦) ، والمقاصد النحوية (٣٥٧/٤) ، وشرح التصريح (٢٢٦/٢) ، وشرح الأشموني (٢٦٧/٣) ، وخزانة الأدب (١٦٨/٧) ، والدرر (١٠٨/٣).



رَضِيْعِي لَبَانٍ تُذِي أُمَّ تَقَاسَمَا بِأَسْحَمَ دَاجٍ عَوْضَ لَا نَتَفَرَّقُ<sup>(١)</sup>

وَقَدْ حَكِيَ "قَطُّ" بِضَمِّ الْقَافِ ، وَ"قَطُّ" خَفِيْفَةُ الطَّاءِ ، وَ"عَوْضٌ" مَضْمُومَةٌ.<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup>: « عِلَّةُ بِنَاءِ "الآن" تَضْمِنُهَا مَعْنَى حَرْفِ التَّعْرِيفِ ، وَلَا يُقَالُ: إِنَّ الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِيهِ لِلتَّعْرِيفِ ؛ إِذْ لَيْسَ هُوَ "أَنَّ" دَخَلَتْ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، بَلْ هُوَ مَوْضُوعٌ فِي أَوَّلِ أَحْوَالِهِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَلَيْسَ حُكْمُ لَامِ التَّعْرِيفِ ذَلِكَ ، فَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ تَعْرِيفُهُ بِأَمْرٍ مُقَدَّرٍ ، وَهُوَ تَضْمِنُهُ مَعْنَى لَامِ التَّعْرِيفِ ، وَهُوَ مَعْنَى كَلَامِ الشَّيْخِ: "وَقَدْ وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ أَحْوَالِهِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ" ، فَاعْرِفْهُ .

شم: قِيلَ: إِنَّمَا بُنِيَ<sup>(٤)</sup> لَوْقُوعِهِ عَلَى أَقْرَبِ الْأَوْقَاتِ ، فَأَخْرَجُ مَا مَضَى مِنَ الْوَقْتِ ، وَأَوَّلُ مَا يَأْتِي مِنْهُ ، كَقَوْلِكَ: الْآنَ جِئْتُ ، وَالْآنَ يَجِيءُ ، وَمَعْنَاهُ: فِي هَذَا الزَّمَانِ الَّذِي فِيهِ أَكَلَمْتُكَ جِئْتُ أَوْ يَجِيءُ ، ثُمَّ إِذَا زَالَ ذَلِكَ الْوَقْتُ زَالَ ذَلِكَ الْاسْمُ ، فَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ غَيْرِ اللَّازِمَةِ لِلْمُسَمَّى ، كَالْمُبْهَمَاتِ<sup>(٥)</sup> .

وَقَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٦)</sup>: « إِنَّمَا بُنِيَ مِنْ قِبَلِ أَنْ الْأَصْلَ فِي الْأَسْمَاءِ أَنْ تَجِيءَ نَكَرَاتٍ ، ثُمَّ يَطْرَأُ عَلَيْهَا التَّعْرِيفُ ، فَلَمَّا أُخْرِجَ<sup>(٧)</sup> عَنْ مِنْهَا جِهًا فُعِلَ بِهِ مَا لَيْسَ فِي نَظَائِرِهِ ، وَهُوَ الْبِنَاءُ .»

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ عِيْسَى<sup>(٨)</sup>: « فَتَحَّةُ آخِرِهِ لَيْسَتْ لِظَرْفِيَّتِهِ ، وَلَكِنْ لِكَوْنِهِ فِعْلًا مَاضِيًا ، فَتَرَكَ عَلَى بِنَائِهِ ، كَمَا قَالُوا: نَهَيْ عَنْ قِيلَ وَقَالَ .»

(١) الشاهد للأعشى في ديوانه ص (١٢٥) ، والخصائص (٢٦٥/١) ، والأغاني (١١١/٩) ، وأمالى السهيلي ص (١١٣) ، والاقتضاب (٢٤٧) ، وشرح ابن يعيش (١٠٧/٤) ، وشرح جمل الزجاجي لابن هشام ص (١٦٢) ، واللسان (عوض) (١٩٢/٧) ، وخزانة الأدب (١٣٨/٧) ، والدرر (١٣٣/٣) ، وبلا نسبة في الإنصاف (٤٠١/١) ، والهمع (١٥٧/٢) .

(٢) المفصل ص (٢٠٩ - ٢١٠) .

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥١٥/١ - ٥١٦) .

(٤) أي: (الآن) ، وينظر الآراء في بنائها في الكتاب (٢٢٤/١ ، ٢٧٤) ، والتسهيل (٢١٩/٢) ، وتوضيح المقاصد للمرادي (١٦٢/١) .

(٥) ينظر المحصل في شرح المفصل ص (١٠٤٨) ، وينظر التخمير (٢٨٣/٢) .

(٦) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٣٨) بتصرف .

(٧) في "ع" (خرج) .

(٨) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٤٩) .

شم تغ<sup>(١)</sup>: « وَقِيلَ أَصْلُهُ: أَوْ أَنْ ، فَحُذِفَ مِنْهُ الْوَاوُ كَمَا قَالُوا: "رَاحٌ لِلْخَمْرِ فِي رِيَّاحٍ" بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ أَحَدُ قَوْلِي الْفَرَاءِ<sup>(٢)</sup> ، وَنَحْوُهُ: زَمَنْ وَزَمَانٌ. »  
تغ<sup>(٣)</sup>: « قَوْلُ الشَّيْخِ فِي عِلَّةِ بِنَائِهَا قَوْلُ مُزَيْفٍ ، بِدَلِيلِ أَنْ "الْعَيُّوقَ" وَأَخَوَاتِهِ كَذَلِكَ وَلَمْ يُبَيِّنْ ، {فَاعْرِفْهُ}<sup>(٤)</sup>. »

قِيلَ: وَالْفَرْقُ بَيْنَ "الْآنَ" وَ"الْآنِفُ" أَنَّ "الْآنَ" هُوَ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ ، وَالْآنِفُ اسْمٌ لِلزَّمَانِ الَّذِي قَبْلَ زَمَانِكَ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ ، مُشْتَقٌّ مِنَ الْآنِفِ ، لِتَقَدِّمِهِ الْوَقْتَ الْحَاضِرِ ، فَكَانَهُ الْجُزْءُ بَيْنَ آخِرِ زَمَانِ الْمَاضِي وَأَوَّلِ زَمَانِ الْحَالِ<sup>(٥)</sup>.  
قَوْلُهُ: « وَ"مَتَى" وَ"أَيْنَ" ».

تغ<sup>(٣)</sup>: « "مَتَى" الْاسْتِفْهَامِيَّةُ لِجَرِيهَا مَجْرَى هَمْزَةِ الْاسْتِفْهَامِ وَتَضَمُّنُهَا إِيَّاهَا بُنِيَتْ ، وَالشَّرْطِيَّةُ لِجَرِيهَا مَجْرَى "إِنْ" ، وَكَذَا "أَيْنَ" ، وَالْفَصْلُ بَيْنَ "إِذَا" وَ"مَتَى" أَنَّ "إِذَا" لِلْأُمُورِ الْوَاجِبَةِ الْوُجُودِ ، أَوْ مَا جَرَى ذَلِكَ الْمَجْرَى ، مِمَّا هُوَ كَائِنٌ مَعْلُومٌ ، وَ"مَتَى" لِمَا يُتَوَقَّعُ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ وَيَبِينُ أَنْ لَا يَكُونَ ، تَقُولُ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ خَرَجْتُ ، وَإِذَا أَذِنَ لِلصَّلَاةِ قُمْتُ ، وَلَا يَصْلُحُ فِي هَذَا النَّحْوِ "مَتَى" ، وَتَقُولُ: مَتَى تَخْرُجُ أَخْرُجُ ، تَقُولُهُ مَعَ مَنْ لَا تَتَقَيَّنُ أَنَّهُ خَارِجٌ ، وَلَا يَغْلِبُ ذَلِكَ عَلَى ظَنِّكَ أَيْضًا ، بَلْ الْكَوْنُ وَعَدَمُ الْكَوْنِ مُتَسَاوِيَانِ. »

{وَرَأَيْتُ فِي أَدْوَاتِ الْمِيدَانِي<sup>(٦)</sup>: « أَنْ بَنِي هُدَيْلٍ يَسْتَعْمِلُونَ "مَتَى" بِمَعْنَى "مِنْ" الْجَارَةِ وَأَنْشَدَ:

شَرِبْنَا بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعْتُ      مَتَى لُجَجٍ خَضِرٍ لَهْنٌ نَنْبِجُ  
أَيُّ: مِنْ لُجَجٍ ، وَهُوَ غَرِيبٌ<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر التخمير (٢٨٣/٢).

(٢) ينظر شرح ابن يعيش (١٠٣/٤).

(٣) ينظر التخمير (٢٨٤/٢) والعَيُّوقُ: نجم أحمر.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٤٩) ، والإقليد (٩٧٩/٢).

(٦) ينظر الهادي للشادي (١٧٤/أ - ب).

هم (١): « الأسماء الواقعة موقع حرف الشرط تسعة: خمسة منها ظروف ، وأربعة غيرها ، وهن: أين ، ومتى ، وحيثما ، وإذ ما ، وأنى ، ومن ، وما ، وأي ، ومهما .»

قال الإمام عبد القاهر (٢): « وإنما جعلت نائبة عن حرف الشرط لأجل الاختصار والتقريب ؛ لأن في تفصيل مدلولاتها إطالة مفوتة لحصول المقصود ؛ لعدم إمكان الضبط ، جمیع ذلك في مقام الحديث والإخبار ، وهذه ألفاظ مضبوطة مختصرة ، حاوية لمجملات التفاصيل على وجه تقع الغنية بها .  
قوله: « و"أَيَّانَ" بِمَعْنَى "مَتَى" .»

وقوله: "إِذَا اسْتَفْهِمَ بِهَا" ، أي: بِ"مَتَى" ؛ لِأَنَّ "مَتَى" تَكُونُ لِلِاسْتِفْهِامِ وَاللِّشْرُوطِ أَيْضًا. وَ"أَيَّانَ" لَيْسَ إِلَّا لِلِاسْتِفْهِامِ (١).

تغ (٣): « أصله: "أَيَّ أَوَانٍ" ، فَحَذِفَتِ الْهَمْزَةُ ، وَإِخْدَى الْيَائِنِ فَصَارَ: أَيَّوَانٌ ، فَأُدْغِمَ (٤) فِيهِ الْحَرْفَانِ ، كَمَا فِي "سَيِّدٌ" .»

قال علي بن (٥) عيسى (٦): « وَالْفَرْقُ بَيْنَ "مَتَى" وَ"أَيَّانَ" أَنَّ "مَتَى" أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا لِخَفَّتِهِ ، فَكَانَ أَظْهَرُ ، فَحَسُنَ أَنْ (٧) / يُفَسَّرَ بِهِ الْأَخْفَى ؛ وَلِأَنَّ "أَيَّانَ" تُسْتَعْمَلُ [ب/١٩٣] فِي الشَّأْنِ الْمُفْخَمِ ، نَحْوُ (٨): ﴿ أَيَّانَ مَرَّسَلَهَا ﴾ ، (٩) ﴿ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ .»

قال صاحب الكتاب: قيل: اشتقاقه من "أي" ، فعلان (١٠) منه ، لأن معناه: أيُّ

(١) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥١).

(٢) ينظر شرح الجمل في النحو ص (٢٣٢) ، والمقتصد (١١٠٨/٢) وما بعدها.

(٣) ينظر التخمير (٢٨٥/٢).

(٤) أي: فأدغم فيه الحرفان بعد أن قلبت الواو ياء.

(٥) لم أتبينه في كتابه "حروف المعاني" ، وينظر شرح ابن يعيش (١٠٦/٤) ، والتخمير (٢٨٥/٢).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) كلمة (أن) مكررة في الأصل.

(٨) الآية (١٨٧) من سورة الأعراف ، و(٤٢) من سورة النازعات.

(٩) الآية (٦) من سورة القيامة.

(١٠) أي: أنه بفتح الهمزة (فعالن).

وَقَتِّ ، « وَ"أَيُّ" فِعْلٌ مِنْ: أُوَيْتُ إِلَيْهِ ؛ قَالَهُ ابْنُ جَنِّي (١) ، وَأَبَى أَنْ تُكَوْنَ مِنْ "أَيْنَ" ؛ لِأَنَّهُ زَمَانٌ ، وَ"أَيْنَ" مَكَانٌ ، وَبَيْنَهُمَا تَنَافٍ ، وَفِيهِ لُغَةٌ بِكَسْرِ الهمزة .»

وَفِي صَح (٢): قُرئ (٣): ﴿... إِيَّانَ يُبَعَثُونَ﴾ (٤) بِكَسْرِ الهمزة .»

قَوْلُهُ: « "لَمَّا" بِمَعْنَى: حِينَ.»

تغ (٥): « قَالَ سَيَبَوِيهِ (٦): « أَمَّا "لَمَّا" فَهِيَ لِلأَمْرِ الَّذِي وَقَعَ لَوْقُوعِ غَيْرِهِ.»

قَالَ صَاحِبُ الكِتَابِ (٧): « "لَمَّا" ظَرْفٌ لِأَزْمٍ ، أَيُّ: لَا يُسْتَعْمَلُ كَالأَسْمَاءِ رَفْعاً وَجَرّاً ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِأَحَدِ ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ (٨): لِشَبْهِهِ "لَمَّا" الجَازِمَةَ لَفْظاً كَمَا أَشْبَهَتْ "كَمْ" الخَبْرِيَّةَ الاستِفْهَامِيَّةَ ، أَوْ لِأَنَّهُ لَا يَسَّ الجُمْلَ بِإِضَافَتِهِ إِلَيْهَا ، كـ"إِذْ" وَ"إِذَا" ، أَوْ لِأَنَّهُ أَشْبَهَ المَوْصُولَ ؛ لِاقْتِضَائِهِ الجُمْلَةَ ، وَهُوَ مُرَكَّبٌ مِنْ "لَمْ" وَ"مَا" ، وَلِهَذَا يُكْتَبُ بِالأَلْفِ ، بِخِلَافِ "مَتَى" ، وَلِهَذَا يُمَالُ عِنْدَ بَعْضِ العَرَبِ ، قَالَ: وَالفِعْلُ عَقِيبُ "لَمَّا" مَجْرُورُ المَحَلِّ بِإِضَافَةٍ (٩) "لَمَّا" إِلَيْهِ ، وَلَا مَحَلٌّ لِلْفِعْلِ الآخِرِ مِنَ الإِغْرَابِ ، وَهُوَ العَامِلُ (١٠) ، وَلَا يُسْتَلْزَمُ "لَمَّا" صَدْرَ الجُمْلَةِ ، بَلْ تَقْدِيمُ نَاصِيئِهِ عَلَيْهِ ، نَحْوُ: جِئْتُ لَمَّا جِئْتُ ، قَالَ:

فَجَاسَتْ إِلَى النَفْسِ لَمَّا حَبَسَتْهَا وَرَدَّتْ [إِلَى] (١١) السَّكْمِ الَّذِي هُوَ مَطْلَبِي (١٢)

(١) ينظر المحتسب (٢٦٨/١).

(٢) ينظر الصحاح (أين) (٢٠٧٦/٥).

(٣) هي قراءة السلمي في مختصر ابن خالويه ص (٤٨) ، والمحتسب (٢٦٨/١) ، والكشاف

(٢/١٣٤) ، والبحر المحيط (٤٣٤٣/٤) ، وهي لغة سليم في البحر (٤٣٤٣/٤) ، والصحاح

(أين) (٢٠٧٦/٥) ، واللسان (أين) (٤٥/١٣).

(٤) الآية (٦٥) من سورة النمل.

(٥) ينظر التخمير (٢٨٥/٢).

(٦) ينظر الكتاب (٢٣٤/٤).

(٧) ينظر المفصل ص (٢٠٩).

(٨) ينظر النص في المقاليد (١/٢٨٤).

(٩) في الأصل (بإضافته) وما أثبتته من "ع".

(١٠) في "ع" (وهو العامل فيه).

(١١) مضاف من "ع".

(١٢) لم أثبت قائله ، وهو بلا نسبة في المقاليد (١/٢٨٤).

قَوْلُهُ: "أَمْسٍ" (١) ، وَهُوَ مُعْرَبٌ عِنْدَ بَنِي تَمِيمٍ (٢) ، غَيْرُ مُنْصَرَفٍ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالْعَدَلِ  
عَنْ "الْأَمْسِ" كـ "سَحَرٍ" (٣).

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٤): « لـ "أَمْسٍ" ثَلَاثَةٌ أَحْوَالٌ (٥): أَحَدُهَا: أَنْ يَكُونَ اسْمَ  
جِنْسٍ نَكْرَةً ، كَقَوْلِهِمْ: "كُلُّ غَدٍ صَائِرٌ أَمْسًا" ، وَآخَرُهَا: أَنْ يَكُونَ اسْمًا  
وَمُعْرَفًا بِلَامٍ ، أَوْ إِضَافَةً ، نَحْوُ: مَضَى أَمْسُنَا ، وَالْأَمْسُ الْمُبَارَكُ ، وَقَالَ تَعَالَى (٦):  
﴿ كَأَنْ لَّمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ ﴾ ، لَوْ كَمَا فِي بَيْتِ السَّقَطِ (٧):

ثَلَاثَةٌ أَيَّامٌ هِيَ الدَّهْرُ كُلُّهُ وَمَا هُنَّ غَيْرُ الْأَمْسِ وَالْيَوْمِ وَالْغَدِ (٨)  
وَعَلَمًا غَيْرَ مُنْصَرَفٍ وَمَبْنِيًّا عَلَى الْاِخْتِلَافِ الْمَذْكُورِ فِي الْكِتَابِ «  
وَأَمَّا الْبَيْتُ فَبَعْدُهُ:

يَأْكُلْنَ فِي أَرْجُلِهِنَّ هَمْسًا  
لَا تَرَكَ اللَّهُ لَهُنَّ ضِرْسًا (٩)

قُلْتُ: وَفِي الْمِفْتَاحِ (١٠): بَيَّانٌ تَضَمَّنَ "أَمْسٍ" مَعْنَى لَامِ التَّعْرِيفِ بِشَيْئَيْنِ:  
أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ مَعْرُفَةٌ ، وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ - تَعْرِيفُهُمْ - وَصْفُهُ فِي قَوْلِهِمْ: أَمْسِ الدَّابِرِ ،  
وَأَمْسِ الْأَحْدَثِ. وَثَانِيَهُمَا: بَأَنَّ تَعْرِيفَهُ بِاللَّامِ ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ تَقْسِيمُ الْمَعَارِفِ إِلَى خَمْسَةِ  
الْأَنْوَاعِ ، وَ"أَمْسٍ" لَيْسَ مِنْهَا ، فَتَعَيَّنَ مَعْنَى اللَّامِ هَذَا.

(١) في "ع" (وَأَمْسِ).

(٢) ينظر المفصل ص (٢٠٩) ، وشرح ابن يعيش (١٠٦/٤) ، والإقليد (٩٨١/٢).

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٣٨).

(٤) ينظر المفصل ص (٢٠٩) ، وينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٢٥).

(٥) ينظر اختلاف النحاة في "أَمْسٍ" في الكتاب (٢٨٣/٣) ، والمقتضب (١٧٣/٣) ، (٣٣٤/٤) ،

والمسائل العضديات للفارسي ص (١٩٨) ، وشرح التسهيل (٢٢٣/٢ - ٢٢٤) ، والشافية

الكافية (٦٨٠/٢) ، وارتشاف الضرب (١٤٢٧/٤) وما بعده.

(٦) الآية (٢٤) من سورة يونس.

(٧) ينظر سقط الزند ص (٧٥) ، وشروح سقط الزند (٣٥٠/١).

(٨) ساقط من "ع".

(٩) ينظر البيتان في نوادر أبي زيد ص (٥٧).

(١٠) ينظر لباب الإعراب ص (٢٠٩) ، وينظر المقاليد (٢٨٤/ب).

وَقَدْ مَرَّ بِي فِي كِتَابِ عِلَلِ النَّحْوِ مَوْسُومُ بَابِنِ جَنِّي ، قَالَ: "أَمْسٍ" مُشَبَّهٌ بِالْأَمْرِ ، مِنْ: أَمْسَى يُمْسِي ، وَذَلِكَ أَنَّ الْقَائِلَ إِذَا كَانَ فِي صَبِيحَةٍ يَوْمٍ فَيَخَاطِبُ غَيْرَهُ بِالصِّيْرُورَةِ فِي آخِرِ يَوْمِهِ ، فَيَقُولُ: أَمْسٍ ، ثُمَّ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُعْبَرُوا عَنِ الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ هَذَا قَالُوا: أَمْسٍ ، أَي: الْوَقْتُ الَّذِي كَانَ يُقَالُ فِيهِ أَمْسٍ ، فَسُمِّيَ الْوَقْتُ بِهَذِهِ اللَّفْظَةِ الَّتِي كَانَتْ تُسْتَعْمَلُ فِيهِ<sup>(١)</sup> - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

قَوْلُهُ: « وَ"قَطَّ" وَ"عَوَّضَ" وَهُمَا لِرِزْمَانِي الْمَضِيِّ وَالْإِسْتِقْبَالِ » ، هَذَا مِنْ قَبِيلِ اللَّغَةِ وَالنَّشْرِ ، وَمَعْنَاهُ: أَنَّ "قَطَّ" تَأْكِيدٌ لِلنَّفْيِ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي ، وَ"عَوَّضَ" لِتَأْكِيدِ النَّفْيِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَكِلَاهُمَا يُفِيدُ الْإِسْتِغْرَاقَ<sup>(٢)</sup> . (لَوْ فِي صَح<sup>(٣)</sup>): « تَقُولُ الْعَرَبُ: لَا آتِيكَ عَوَّضَ الْعَائِضِينَ ، كَدَهْرٍ<sup>(٤)</sup> الدَّاهِرِينَ ، أَي: أَبَدًا »<sup>(٥)</sup> .

شَع<sup>(٦)</sup>: « بُنِيَتْ "قَطَّ" إِمَّا لِتَضَمُّنِهَا مَعْنَى لَامِ التَّعْرِيفِ ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهَا اسْتِغْرَاقُ الزَّمَانِ الْمَاضِي جَمِيعُهُ ، وَهُوَ قَوْلٌ بَعْضِ الْمُتَقَدِّمِينَ<sup>(٧)</sup> ، وَإِمَّا<sup>(٨)</sup>: إِنْ مِنْ لُغَتِهَا "قَطَّ"<sup>(٩)</sup> سَاكِنَةً ، وَهِيَ مَوْضُوعَةٌ وَضَعَ الْحُرُوفِ ، وَهَذِهِ مُشَبَّهَةٌ لَهَا مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى وَاللَّفْظِ ، كَمَا قُلْنَا فِي "لَدُنَّ" بِالنَّسْبَةِ إِلَى "لَدَّ" .

وَالْعِلَّةُ فِي "عَوَّضَ"<sup>(٩)</sup> هِيَ الْمُتَقَدِّمَةُ فِي "قَطَّ" ، وَلَا يَنْتَقِضُ هَذَا الْحُكْمُ بِـ"أَبَدًا" ، وَهِيَ مَعْرَبَةٌ ، لِأَنَّهُ يَدْخُلُهُ لَامُ التَّعْرِيفِ ، فَلَا يَكُونُ مُتَضَمَّنًا ، فَاعْرِفْهُ .»

(١) ينظر الإقليد (٩٨١/٢) .

(٢) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٣) .

(٣) ينظر الصحاح (عوض) (١٠٩٣/٣) .

(٤) أي: (كما تقول: لا آتيك دهر الداهرين) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥١٦/١) .

(٧) هو قول الأخفش ، ينظر همع الهوامع (١٥٨/٢) .

(٨) أي: (وإما تقول: ...) .

(٩) ينظر عن "قَطَّ" و"عَوَّضَ" وما فيهما من خلاف بين بعض النحويين: شرح ابن يعيش

(١٠٨/٤) ، والتخمير (٢٨٦/٢ - ٢٨٨) ، وشرح التسهيل (٢٢١/٢ - ٢٢٢) ، وارتشاف

الضرب (١٤٢٥/٣) .

تغ<sup>(١)</sup>: « بناؤُهُمَا لَجْرِيهِمَا مَجْرَى "مِنْ" الِاسْتِعْرَاقِيَّةِ ، وَبُنِيَ "قَطُّ" عَلَى الضَّمِّ لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْمَعْنَى ، وَهَذَا لِأَنَّ زِيَادَةَ الْحُرُوفِ كَمَا تَكُونُ لَزِيَادَةِ الْمَعْنَى فَكَذَلِكَ قُوَّةُ اللَّفْظِ بِالْحَرَكَةِ لِقُوَّةِ الْمَعْنَى. أَلَا تَرَى أَنَّ "فَعِيلًا" أَبْلَغُ مِنْ "فَاعِلٍ" ، وَ"فَعُولٌ" أَبْلَغُ مِنْ "فَعِيلٍ" ، وَلَمْ يُبَيِّنْ "عَوِضٌ" بِالضَّمِّ بِهَذَا الْاِعْتِبَارِ ؛ لِظُهُورِ / حُرُوفِهِ ، وَفِي ذَلِكَ مَزِيدٌ [١٩٤/أ] قُوَّةٌ ؛ وَلِأَنَّ الْمَضْمُومَ قَدْ وَرَدَ فِيهِ أَيْضًا كَمَا وَرَدَ السُّكُونُ فِي "قَطُّ" ، كَقَوْلِكَ<sup>(٢)</sup>: مَا رَأَيْتُهُ قَطُّ ، مَعْنَاهُ: فِيمَا انْقَطَعَ وَمَضَى مِنْ عُمْرِكَ ؛ ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِّي<sup>(٣)</sup> ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ: قَطَطْتُ ، أَي: قَطَعْتُ. وَقَدْ يَجِيءُ "قَطُّ" عِنْدَ مَعْنَى الْاِسْتِفْهَامِ الْمُتَضَمِّنِ لِلْجَحْدِ ، وَيَجِيءُ فِي الشَّكِّ أَيْضًا. وَمَا قَبْلَ الْبَيْتِ<sup>(٤)</sup>:

تُشَبُّ لِمَقْرُورِينَ يَصْطَلِيَانِهَا وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ  
 الْمَقْرُورُ: هُوَ الَّذِي أَصَابَهُ الْقَرُّ ، أَي: الْبَرْدُ ، وَعَنَى بِهِمَا: "النَّدَى" وَ"الْمُحَلَّقُ" ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ مُلُوكِهِمْ ، قِيلَ: حَلَقَ وَجُوهَ الْخَيْلِ فَسُمِّيَ بِهِ ، وَفِي عَطْفِهِ عَلَى النَّدَى نَوْعٌ مِنَ الْفَصَاحَةِ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُمَا مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ ، بَلْ أَخَوَانِ. وَ"الَلْبَانُ" بِالْكَسْرِ: لَبَنُ الْمَرْأَةِ خَاصَّةً ، وَمِنْهُ اِشْتِقَاقُ "الَلْبَانِ" بِالْفَتْحِ ؛ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ اللَّبَنِ ، فَكَأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ خَاصٌّ ، ثُمَّ عَمَّ ، وَمَعْنَاهُ: رَضِيْعَا لَبَانِ لَبَانِ تَدْيِ أُمِّ ، وَهُوَ بَدَلٌ.

تَقَاسَمَا: تَحَالَفَا ، وَفِي التَّنْزِيلِ<sup>(٥)</sup>: ﴿ تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُ ﴾.

{قَالَ: قَوْلُهُ: "وَهُوَ بَدَلٌ" يَسْتَدْعِي أَنْ يُشِيدَ "تَدْيِ أُمِّ" بِالْجَرِّ ، لِيَصْلُحَ كَوْنُهُ بَدَلًا مِنْ الْمَجْزُورِ ، وَهُوَ مِنْ بَدَلِ الْاِشْتِمَالِ ، وَقَدْ وَقَعَ "تَدْيِ أُمِّ" فِي النَّسْخِ مَنْصُوبًا

(١) ينظر التخمير (٢٨٦/٢).

(٢) في "ع" (وقولك).

(٣) ينظر الخصائص (٢٦٥/١).

(٤) البيت في ديوان الأعشى ص (١٢٥) ، وهو من شواهد: الجمل للزجاجي ص (١٧) ، والحلل

في شرح أبيات الجمل لابن السيد ص (١٠٤) ، وشرح الجمل لابن خروف (٥١٨/١) ، وينظر

الأغاني (١١١/٩) ، وشرح شواهد المغني (٣٠٣/٢ ، ٤١٦).

(٥) الآية (٤٩) من سورة النمل.

وَوَجْهُهُ: أَنَّهُ انْتَصَبَ بِمُضْمَرٍ دَلَّ عَلَيْهِ "رَضِيْعِي" ، أَي: رَضَعَا (١) تَذِيٍّ أُمَّ (٢).  
 وَذَكَرَ الشَّيْخُ (٣) فِي شَرْحِ مَقَامَةِ الشُّكْرِ (٤): «اللَّبَّانُ بِالْفَتْحِ: الصَّدْرُ ، وَبِالْكَسْرِ  
 جَمْعُ لَبَنٍ» ، وَقِيلَ: هِيَ الْمَلَابِنَةُ بِمَعْنَى الْمُرَاضِعَةِ ، فِي قَوْلِهِمْ: هُوَ أَخُوهُ بِلَبَّانٍ أُمَّه. «  
 وَرَأَيْتُ فِي نَسْخَةٍ مِنْ نُسْخِ الْأَسَاسِ (٥) مُتَقَنَّةً ، قَالَ الْمُصَنِّفُ: الْإِضَافَةُ أَفْصَحُ  
 مِنَ التَّنْوِينِ.

(٦) « وَعَنَى "بِأَسْحَمِ دَاجٍ": اللَّيْلُ ، وَهُوَ لَيْسَ بِالْمُقْسَمِ بِهِ ، إِنَّمَا هُوَ ظَرْفٌ  
 بِمَنْزِلَةِ أَنْ تَقُولَ: فِي لَيْلٍ دَاجٍ يَكُونُ تَأْلَفُهُمَا فِيهِ ، وَاسْتِنَاسُ كُلِّ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ أَكْثَرُ ،  
 يُقَالُ: لَا أَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا عَوْضَ نَاقَتِي. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْعَوْضُ هُوَ الدَّهْرُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ  
 كَأَنَّ الْمَلَوَيْنِ يَتَعَاوَضَانِ ، وَوَضِعَ مَوْضِعَ "الْأَبْدِ" ، وَهُوَ الْمُسْتَقْبَلُ مِنَ الزَّمَانِ. «  
 {قُلْتُ: وَذَكَرَ الْمَرْزُوقِيُّ (٧) فِي شَرْحِ قَوْلِ الْحَمَاسِيِّ:

« وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي خُضْمَاتِي وَأَوْصَالِي (٨)

عَوْضٌ: اسْمُ الدَّهْرِ مَعْرِفَةٌ مَبْنِيَّةٌ ؛ لِتَضْمِينِهِ مَعْنَى اللَّامِ ، وَمَعْنَاهُ: لَوْلَا تَأَثِيرُ  
 الزَّمَانِ فِي مَقَاصِلِي وَرَمِيئِهِ بِسَهْمِ الشَّدَائِدِ. وَالْخُضْمَةُ: مَا غَلِظَ مِنْ السَّاعِدِ (٩).  
 (٩) « وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ (١٠): "عَوْضٌ" كَلِمَةٌ تَجْرِي مَجْرَى الْقَسَمِ ،  
 فِي "عَوْضٌ" هُنَا عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ظَرْفٌ مَحْضٌ ، مَعْنَاهُ: تَقَاسَمًا لَا نَتَفَرَّقُ الدَّهْرُ ،

(١) فِي الْأَصْلِ (رَضِيْعَا) ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ.

(٢) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٣) يَنْظُرُ مَقَامَاتِ الزَّمْخَرِيِّ ص (١٦٦).

(٤) فِي الْأَصْلِ (الشُّكْرِي) ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ.

(٥) يَنْظُرُ أَسَاسَ الْبَلَاغَةِ ص (٥٥٨) (الْبِن).

(٦) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٢٨٧/٢ - ٢٨٨) ، وَيَنْظُرُ النَّصَّ فِي الْمَوْصِلِ ص (١٠٥٥).

(٧) يَنْظُرُ شَرْحَ دِيْوَانَ الْحَمَاسَةِ لِلْمَرْزُوقِيِّ (٥٣٨/٢ - ٥٣٩).

(٨) هُوَ لِلْفَنَدِ الزَّمَانِي فِي دِيْوَانَ الْحَمَاسَةِ ص (٩٧).

(٩) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٢٨٨/٢) ، وَيَنْظُرُ حَوَاشِي الزَّمْخَرِيِّ عَلَى الْمَفْصَلِ (١/٣٨).

(١٠) يَنْظُرُ الْعَيْنَ (عَوْضٌ) (١٩٣/٢).

وَالثَّانِي<sup>(١)</sup>: أَقْسَمَا بِالذَّهْرِ لَا نَتَفَرَّقُ ، فَحَذَفَ حَرْفَ الْقَسَمِ ، وَنَصَبَ الْمُقْسَمَ بِهِ ، كَقَوْلِهِ<sup>(٢)</sup>: اللَّهُ لِأَفْعَلَنَّ ، {فَاعْرِفُهُ}<sup>(٣)</sup>.

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٤)</sup>: "قَطُّ" بِالْقَافِ الْمَضْمُومَةِ إِتْبَاعٌ لِلطَّاءِ. وَ"عَوْضٌ" بِالضَّمِّ مُشَبَّهَةٌ بِهِ ، وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(٥)</sup> ذَكَرَهُمَا ، وَكَانَ مِنَ الْكُوفِيَّةِ ، {فَاعْرِفُهُ}<sup>(٣)</sup>.

قُلْتُ: ذَكَرَ فِي الْفَائِقِ<sup>(٦)</sup>: « بُنِيَ "قَطُّ" عَلَى الضَّمِّ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ وَجِبَتْ إِضَافَتُهُ كَقَبْلٍ " ، فَلَمَّا اقْتَطِعَ عَنْهُ الْإِضَافَةَ بُنِيَ عَلَى الضَّمِّ {فَاعْرِفُهُ}<sup>(٣)</sup>.

« وَ"قَطُّ" خَفِيْفَةُ الطَّاءِ » ، لِأَنَّ التَّخْفِيْفَ قَدْ يَكُونُ بِالْحَذْفِ ، كَمَا يَكُونُ بِالِإِدْغَامِ ، كَمَا فِي ظَلَّتْ وَمَسَّتْ وَأَحَسَّتْ ، عَلَى مَا سَيَأْتِي فِي آخِرِ الْكِتَابِ<sup>(٧)</sup>.

{وَقَدْ مَرَّ فِي التَّوْضِيْحِ<sup>(٨)</sup> لِصَاحِبِ تَغ: « فَإِنْ سَأَلْتَ: فَمَا بِالْهَمْ بَنُوا "قَطُّ" وَلَمْ يَبْنُوا مَا هُوَ فِي مَعْنَاهُ ، وَهُوَ "حَسْبُكَ"؟.

أَجَبْتُ: لِأَنَّ "حَسْبُ" تَقَعُ مَوْقِعَ الْمُعْرَبِ ، نَحْو: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسْبِكَ ، أَيْ: كَافِيكَ ، بِخِلَافِ "قَطُّكَ"<sup>(٣)</sup>.

(١) أي: وعلى الثاني.

(٢) في "ع" (كقولك).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر المفصل ص (٢١٠) ، والإقليد (٩٨٢/٢) ، والموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٤).

(٥) ينظر إصلاح المنطق ص (٩٠).

(٦) ينظر الفائق في غريب الحديث (١١٠/١) ، وينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص

(١٠٥٤).

(٧) ينظر المفصل ص (٤٧٦).

(٨) ينظر قوله في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٣ - ١٠٥٤).

## [ حكم "كيف" ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

و"كيف" جار مجرى الظروف ، ومعناه السؤال عن الحال . تقول: كيف زيد؟ ،

أي: على أي حال هو؟. وفي معناه: "أنى" ، قال الله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿ فَأَتُوا حَرثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ ﴾ ، وقال الكميت<sup>(٢)</sup>:

\* أَنَّى وَمِنْ أَيْنَ أَبَكَ الطَّرْبُ \*

إِلَّا أَنَّهُمْ يُجَازُونَ بِـ"أَنَّى" دُونَ "كَيْفَ" ، قَالَ لَبِيدُ<sup>(٣)</sup>:

\* فَأَصْبَحْتَ أَنَّى تَأْتِيهَا تَلْتَبَسُ بِهَا \*

وَحَكَى فَطْرُبٌ عَن بَعْضِ الْعَرَبِ: "انظُرْ إِلَى كَيْفَ يَصْنَعُ"<sup>(٤)</sup>.إنما بُني "كيف" لتضمينه همزة الاستفهام ، وحرك بالفتح لأنهم كرهوا أن يخرجوا إلى كسرة من ياء فيما هو كثير الاستعمال ، و"جيز" قليل الاستعمال ، وهم يميلون إلى الأخف في كثير الدور<sup>(٥)</sup>.

(١) الآية (٢٢٣) من سورة البقرة.

(٢) عجزه:

\* مِنْ حَيْثُ لَا صَبَوَةٌ وَلَا رَيْبُ \*

وهو للكميت في الهاشميات (١٩٥/٤) ، والصاحبي ص (١٤٢) ، وشرح ابن يعيش

(١٠٩/٤) ، وبلا نسبه في شرح شواهد الشافية ص (٣١٠) ، والموصل في شرح المفصل ص

(١٠٥٦) ، وينظر الإقليد (٩٨٤/١) ، والتخميم (٢٨٨/٢).

(٣) عجزه:

\* كِلَا مَرْكَبَيْهَا تَحْتَ رَجْلَيْكَ شَاجِرُ \*

وهو للبيد في ديوانه ص (٩٢) ، والكتاب (٥٨/٣) ، وشرح أبيات سيويه (٤٦/٢) ، وشرح

ابن يعيش (١١٠/٤) ، والمعاني الكبير (٨٧١) ، والصحاح (٧٧٨/٢) ، واللسان (فجر)

(٤٧/٥) ، وبلا نسبة في المقتضب (٤٨/٢) ، والمرتل (٢٧٥) ، وشرح ابن يعيش (٤٥/٧) ،

وشرح قطر الندى ص (١٠٠).

(٤) المفصل ص (٢١١ - ٢١٢).

أي: فيما كثر استعماله لا فيما قل ، وينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص

(١٠٥٦) ، والإقليد (٩٨٥/٢).

وَقَالَ ابْنُ دُرُسْتَوِيهِ<sup>(١)</sup>: « هُوَ اسْمٌ مُبْهَمٌ ، وَلِذَلِكَ لَا يَخْتَصُّ بِحَالٍ دُونَ حَالٍ ، فَهُوَ مُشْتَمَلٌ عَلَى جَمِيعِ الْأَحْوَالِ ، كَأَنَّ عَلَى جَمِيعِ الْأَمْكِنَةِ ، إِلَّا أَنْ بَيْنَهُمَا فَصْلًا ، وَهُوَ أَنَّهُ لَا يُذَكَّرُ فِي جَوَابِ "أَيْنَ" أَكْثَرَ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ ، نَحْوُ أَنْ يُقَالَ: فِي الْمَسْجِدِ أَوْ فِي الدَّارِ ؛ لِأَنَّ شَيْئًا وَاحِدًا لَا يَكُونُ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ ، وَفِي "كَيْفَ" تَذَكُّرٌ جَمِيعِ الْأَحْوَالِ ، مِمَّا يَتَّبَادَرُ الْوَهْمُ إِلَيْهِ ، نَحْوُ أَنْ يُقَالَ: صَحِيحٌ عَاقِلٌ مُرَفَّاهٌ وَكَيْتٌ وَكَيْتٌ ؛ لِأَنَّ الذَّاتَ الْوَاحِدَ يَصْلُحُ مَحَلًّا لِأَحْوَالٍ كَثِيرَةٍ. »

تغ<sup>(٢)</sup>: « وَالِدَلِيلُ عَلَى اسْمِيَّتِهِ مَا حَكَى قُطْرُبٌ عَنْ بَعْضِهِمْ: "عَلَى كَيْفٍ تَبِيْعُ الْأَحْمَرَيْنِ" ، وَهُمَا: اللَّحْمُ وَالْخَمْرُ ، وَمِنْهُ: "أَهْلَكَ الرَّجَالَ الْأَحْمَرَانِ". وَلَا يَجَازَى بِ"كَيْفٍ" إِلَّا عِنْدَ ابْنِ كَيْسَانَ<sup>(٣)</sup> ، فَإِنَّهُ عَدَّهَا مِنَ الشَّرُوطِ. »

لَوْ ذَكَرَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ فِي مُحَصِّلِهِ: أَنَّ الْمَجَازَةَ لَا تَجُوزُ بِ"كَيْفٍ" ، كَمَا تَجُوزُ بِ"أَيْنَ" وَ"مَتَى" ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَسْمَاءِ الْاسْتِفْهَامِ ، وَإِنَّمَا امْتَنَعَ فِيهِ الْمَجَازَةُ لِأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: / كَيْفَ تَكُنْ أَكُنْ ، فَقَدْ ضَمِنْتَ أَنْ يَكُونَ عَلَى أَحْوَالِهِ وَصِفَاتِهِ ، وَهَذَا [١٩٤/ب] مُتَعَدِّرٌ الْوُقُوعِ مِنْكَ ، إِذْ مِنَ الصِّفَاتِ مَا لَيْسَ فِي وَسْعِكَ وَإِمْكَانِكَ ، وَفِيهَا كَثْرَةٌ ، وَلَا كَذَلِكَ إِذَا قُلْتَ: أَيْنَ تَكُنْ أَكُنْ ، فَقَدْ شَرَطْتَ عَلَى نَفْسِكَ أَنَّكَ تُسَاوِيهِ فِي الْمَكَانِ ، وَتَحِلُّ مَحَلَّهُ ، وَهَذَا مَعْنَى يُتَصَوَّرُ وَقُوعِ الشَّرْطِ عَلَيْهِ ، فَأَعْرِفُهُ مُتَأَمِّلًا<sup>(٤)</sup>.

هم: قَالَ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - قَوْلُهُ: "جَارُ مَجْرَى الظَّرْفِ" لِأَنَّهُ يُقَدَّرُ فِي تَفْسِيرِهِ عَلَى دُونَ "فِي" ، وَلَوْ قُدِّرَ "فِي" لَكَانَ ظَرْفًا مَحْضًا<sup>(٥)</sup> ، وَالظَّرْفُ وَالْحَالُ بَيْنَهُمَا مُنَاسَبَةٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَتْ ، وَ"عَلَى" وَ"فِي" يَنْقَارِضَانِ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ بَعْضِ الْمُفَسِّرِينَ<sup>(٦)</sup> فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٧)</sup>: ﴿ وَلَا أَصْلَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ ﴾ أَنَّهَا مَعْنَى<sup>(٨)</sup> عَلَى.

(١) ينظر قوله في المقاليد (٢٨٥/أ).

(٢) ينظر التخمير (٢٨٨/٢ - ٢٨٩).

(٣) ينظر الإنصاف (٦٤٣/٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٦).

(٦) ينظر الدر المصون (٧٦/٨).

(٧) الآية (٧١) من سورة طه.

(٨) في "ع" (بمعنى).

**قُلْتُ:** وفي شرح للمائة<sup>(١)</sup>: « قالوا: "أني" بمعنى "كيف"، وبمعنى "أين"، وهو إذا جوزي به كان بمعنى "أين" لا غير، ومنه بينت الكتاب<sup>(٢)</sup>:

❖ فَأَصْبَحْتُ ..... ❖

ثُمَّ إِنَّهَا لَا تَتَصَرَّفُ تَصَرَّفَ "أَيْنَ" فِي حَقِيقَةِ الْمَكَانِ. أَلَا تَرَاهُمْ لَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ: "أَنِّي زَيْدٌ؟"، كَمَا يَقُولُونَ "أَيْنَ زَيْدٌ؟"، وَإِنَّمَا تَجِدُ فِيهِ مَعْنَى الْمَكَانِ عَلَى وَجْهِ خَاصٍّ، وَهُوَ أَنْ تُرِيدَ مَا تُرِيدُهُ إِذَا قُلْتَ: مِنْ أَيِّ وَجْهِ نِلْتَ مَا نِلْتَ، وَمِنْ أَيِّنَ وَصَلْتَ إِلَى مَا وَصَلْتَ، لَا تُرِيدُ مَوْضِعًا عَلَى الْحَقِيقَةِ، وَلَكِنَّهُ عَلَى ضَرْبِ مِنَ الْمَجَازِ، كَمَا لَوْ قُلْتَ: فَلَانَ فِي مَوْضِعِ عَالٍ مِنَ الْكَرَمِ لَا تُرِيدُ<sup>(٣)</sup> بِهِ الْمَكَانَ الْحَقِيقِيَّ مِنَ الْبِقَاعِ، وَنَحْوَ ذَلِكَ.

وَتَمَامُ الْمِصْرَاعِ الْأَوَّلِ:

❖ مِنْ حَيْثُ لَا صَبُوءٌ وَلَا رَيْبٌ ❖

{<sup>(٤)</sup> قُلْتُ: « قَوْلُهُ: "أَبُكَ" تَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٦)</sup>: ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ ﴾ وَالْمَعْنَى: أَبَ إِلَيْكَ، وَتَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ هِيَ الْكَلِمَةُ الَّتِي تُذَكَّرُ عِنْدَ دُعَاءِ السُّوءِ، عَلَى مَا ذَكَرَهُ فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ<sup>(٧)</sup>، يُقَالُ: أَبُكَ مَا رَابِكَ. » وَعَنْ التَّبْرِيْزِيِّ<sup>(٨)</sup>: « أَنَّهُ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ الزَّجْرِ، وَأَنْشَدَ لَهُ فِي شَرْحِ السَّقَطِ أُنْبِيَاتًا<sup>(٩)</sup>.

(١) ينظر العوامل المائة النحوية ص (١٠٤)، وينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص

(١٠٥٧).

(٢) سبق ذكره.

(٣) في "ع" (لا يراد).

(٤) قبله نص في الأصل، لم يشر لموضعه، وليس في "ع" فأردت إثباته في الحاشية، وهو:

(الصبوة: الميل، والريب: جمع ريبة، وهي التهمة، أي: كيف أصابك القلق والاضطراب

وليس بك ما يوجبه من الميل إلى الحبيبة، ومن التهم بسبب العشق والمحبة).

(٥) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٦).

(٦) الآية (١٥٥) من سورة الأعراف.

(٧) ينظر أساس البلاغة ص (٢٤) (أوب).

(٨) ينظر شروح سقط الزند (١١٧٩/٣).

(٩) ساقط من "ع".

(١) « وَتَمَّامُ الْبَيْتِ الثَّانِي:

● كَلِمَاتٌ مَرَكَّبِيَّةٌ تَحْتَ رِجْلَيْكَ شَاجِرٌ ●

وَقَبْلَهُ:

فَقُلْتُ: اَزْدَجِرْ أَحْنَاءَ طَيْرِكَ وَاعْلَمَنْ بِأَنَّكَ إِنْ قَدَّمْتَ رِجْلَكَ عَاثِرٌ<sup>(٢)</sup>

يُخَاطَبُ بِهِ عَمَّةُ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ ، وَكَانَ لَبِيدٌ عَتَبَ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ عَمَلُهُ .  
وَفِي مَثْنٍ هَذَا الْبَيْتِ<sup>(٣)</sup> اخْتِلَافٌ ، يُرْوَى "تَحْتَ رِجْلَيْكَ" وَ"تَحْتَ نَعْلَيْكَ" ،  
وَالْتَبَتَسُ بِهَا" ، أَي: يُصَيِّبُكَ الْبُؤْسُ مِنْهَا ، وَالْمَعْنَى: مِنْ أَيِّ جِهَةٍ أَتَيْتَ هَذِهِ الْخُطَّةَ  
الَّتِي وَقَعْتَ فِيهَا ، تَلْتَبَسُ بِمَكْرُوهِهَا وَشَرِّهَا ، وَلَا تَتَخَلَّصُ مِنْهَا . وَالضَّمِيرُ فِي "تَأْتِيهَا"  
لِلْخُطَّةِ وَالْوَرِطَةِ . وَعَنَى بِ"الْمَرَكَّبِينَ": قَادِمَةَ الرَّحْلِ وَآخِرَتَهُ . وَ"الشَّاجِرُ": الَّذِي دَخَلَ  
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَمِنْهُ: اشْتِجَارُ الْأَسِنَّةِ ، وَكَذَلِكَ الشَّجْرَةُ ؛ لِتَدَاخُلِ أَغْصَانِهَا .  
وَقَوْلُهُ: "اَزْدَجِرْ" أَي: اَزْجُرْ ، وَ"أَحْنَاءُ": كُلُّ شَيْءٍ جَوَانِبُهُ ، وَمَعْنَاهُ: اَزْجُرْ  
طَيْرَكَ ، وَانظُرْ فِيمَا تَعْمَلُهُ ، وَتَأْمَلْ أَمْخَطِي أَنْتَ فِيمَا تَصْنَعُهُ أَمْ مُصِيبٌ؟ ، وَانظُرْ  
فِي أَمْرِكَ مِنْ كُلِّ نَوَاحِيهِ<sup>(٤)</sup> ، وَقَلْبُهُ ظَهْرًا لِبَطْنِ .

وَقَوْلُهُ: "قَدَّمْتَ رِجْلَكَ" ، أَي: اسْتَعَجَلْتَ فِيمَا تُرِيدُ أَنْ تَعْمَلَهُ ، وَهَذَا كُلُّهُ عَلَى  
طَرِيقِ الْمَثَلِ . يَقُولُ: لَا تَجِدُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي تُرِيدُهُ رَأْيًا صَحِيحًا ، وَلَا مَرَكَّبًا وَطِيًّا ،  
أَيَّنَ رَكِبْتَ مِنْهُ آدَاكَ ، وَفَرَّقَ بَيْنَ رِجْلَيْكَ ، فَلَمْ تَتَّبِعْ عَلَيْكَ وَلَمْ تَطْمَئِنِّ<sup>(٥)</sup> .  
{وَفِيهِ حَم: فِي تَفْسِيرِ أَبِي سَعِيدٍ صَدَرَ الْبَيْتِ: وَقَدْ بَيَّنَّ أَنَّ "مَرَكَّبِي": الْمُعْضِلَةُ

مِنْ قَدَامٍ وَمِنْ خَلْفٍ فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ ، وَهُوَ قَوْلُهُ:

فَإِنْ يَتَقَدَّمُ يَغْشَى مِنْهَا مُقَدَّمًا غَلِيظًا وَإِنْ أُخِرَتْ فَالْكَفْلُ فَاجِرٌ

الْكَفْلُ: كِسَاءٌ يُلْقَى عَلَى ظَهْرِ الْجَمَلِ لِتَوْقِي الْعَرَقِ . وَالْفَاجِرُ: الْمَائِلُ<sup>(٦)</sup> (٧) .

(١) ينظر التخمير (٢٨٩/٢ - ٢٩٠) .

(٢) هو في ديوان لبيد ص (٩٢) .

(٣) في "ع" (الكتاب) .

(٤) ينظر التخمير (٢٩٠/٢) ، والنص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٧ - ١٠٥٨) .

(٥) ينظر الإقليد (٩٨٦/٢) ، والتخمير (٢٩٠/٢) .

(٦) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٥٨) .

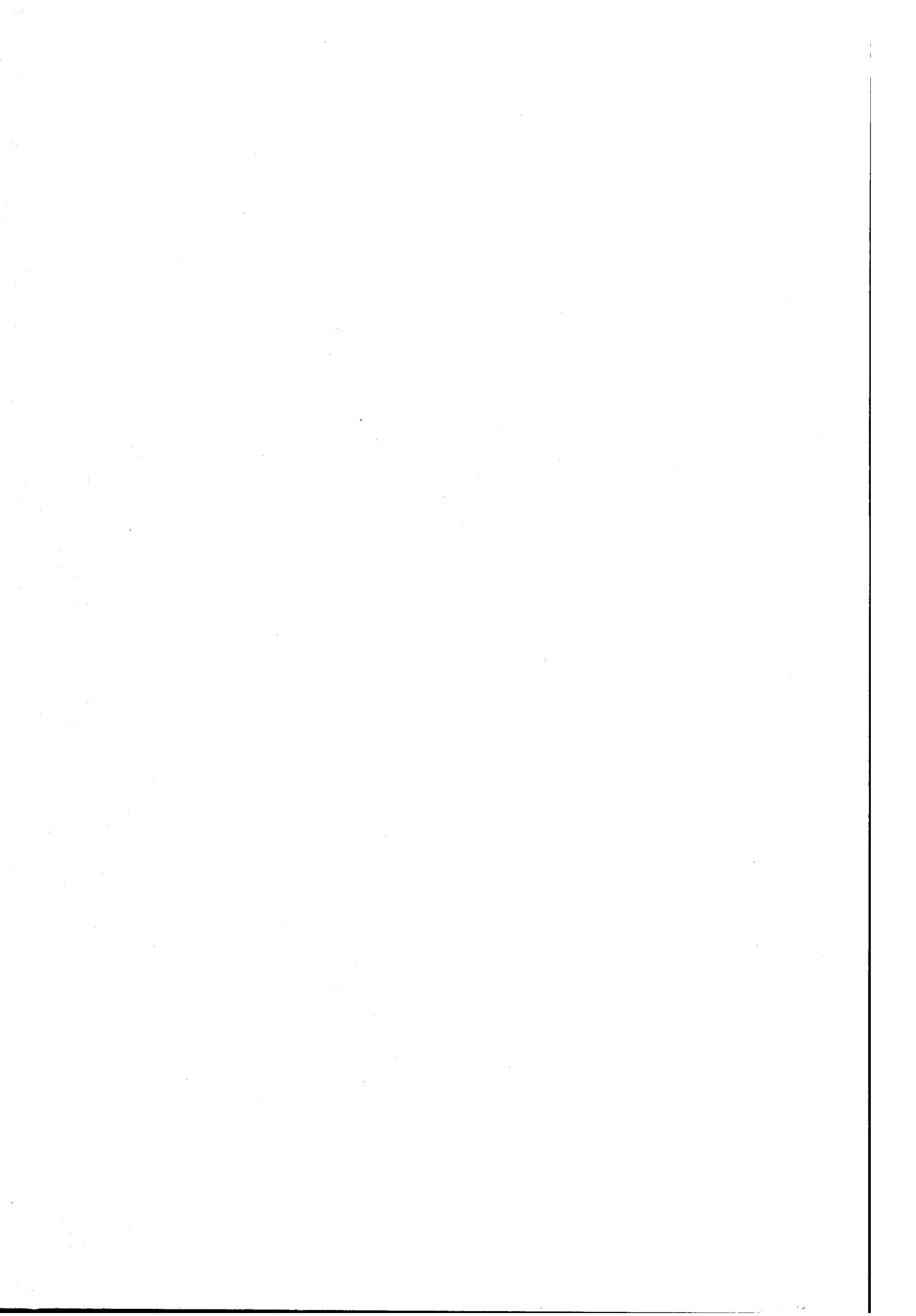
(٧) ساقط من "ع" .

هم: قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (١): « الَّذِي لَقَّبَهُ بِ"قُطْرِبِ" سَيِّبَوِيهِ ، وَأَسْمُهُ: مُحَمَّدُ ابْنُ الْمُسْتَبِيرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَلِيٍّ ؛ لِأَنَّهُ كَلَّمَ خَرَجَ سَيِّبَوِيهِ بِأَكْرَأَ رَأَاهُ عَلَى بَابِهِ ، وَقُطْرِبُ فِي الْأَصْلِ: دُوَيْبَةٌ تُبَكَّرُ .  
 قَوْلُهُ: "إِلَى كَيْفَ تَصْنَعُ" ، أَي: إِلَى حَالِ صَنْعَتِهِ ، وَسُلِبَ عَنْهُ مَعْنَى الْإِسْتِفْهَامِ ، وَلِذَلِكَ لَمْ تَقَعْ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ .  
 {قُلْتُ: وَ"أَنَّى" لَمْ تُسْتَعْمَلْ إِلَّا فِي الْإِسْتِفْهَامِ ، وَلَعَلَّهُ هُوَ الْعِلَّةُ فِي تَضَمُّنِهِ الْمُجَازَاةَ دُونَ "كَيْفَ" ، فَاعْرِفْهُ } (٢) .

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٣٨) .

(٢) ساقط من "ع" .

[ المركبات ]



## قال رضي الله عنه:

## [ المركبات ]

« هي على ضربين: ضرب يقتضي تركيبه أن يبنى الاسمان معاً ، وضرب لا يقتضي تركيبه إلا بناء الأول منهما ، فمن الضرب الأول نحو: العشرة مع ما نيف عليها [إلا "أثنى عشر"]<sup>(١)</sup> ، وقولهم: وقفوا في حيص بيص ، ولقيته كفة كفة ، وصخرة بحرة ، وهو جاري بيت بيت ، ووقع بين بين ، وآتيك صباح مساء ، ويوم يوم ، وتفرقوا شفر بعر ، وشدر مدر ، وخدع مدع ، وتركوا البلاد حيث بيث ، وحات باث ، ومنه: الخاز باز.

والضرب الثاني نحو قولهم: أفعل هذا بادي بدي ، وذهبوا أيدي سبأ ، ونحو: معد يكر ، وبعلبك ، وقالي قلا»<sup>(٢)</sup>

[شم<sup>(٣)</sup>]: «إنما صاروا من الأفراد إلى التركيب ؛ لأنهم لما وجدوا بعض المفردات قد بلغن حد»<sup>(٤)</sup> اسمين نحو: عنتريس وعندليب وأمثالهما ، أرادوا أن يلحقوا اسمين باسم واحد في كثرة الحروف ، سلوكاً لطريقة الافتتان ، فنحو "عندليب" مفرد حقيقي ، ونحو "حضر موت" مفرد / حكمي».

[أ/١٩٥]

شم<sup>(٦)</sup>: «ونحو قولهم: سيبويه ، مبني على الكسر في جميع الأحوال. ومن العرب من يعرب غير منصرف. وهذا القبيل لا يثنى ولا يجمع ، وعند أبي عمرو يثنى ويجمع ، فيقال السيبويهان والسيبويهون».

قلت: وفي المفتاح<sup>(٧)</sup> للشيخ الكبير السكاكي: «قولهم: "جاري بيت بيت" ، ونحوه إنما بني لتضمنه إما معنى "اللام" أو معنى "إلى" عند أصحابنا ، والأولى عندي أن يضمن معنى حرف غير عامل فيه ، كفاء العطف ؛ لسير فيه».

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) المفصل ص (٢١٢).

(٣) ينظر الإقليد (٢/٩٨٩) ، وينظر الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٠).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) في "ع" (قد اسمين).

(٦) ينظر النص في المقاليد (٢٨٦/أ).

(٧) ينظر مفتاح العلوم ص (١٣٢).

ثُمَّ قَالَ: وَنَحْوُ: "ضَارِبُهُ" وَ"هَاشِمِي" عِنْدِي مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ الَّتِي بُنِيَ صَدْرُهَا،  
فَاعْرِفْهُ.

تغ<sup>(١)</sup>: «بَادِي بَدءٍ كَلَاهُمَا بِالسُّكُونِ»، «وَمَعْدٍ يَكْرِبُ»: اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ،  
وَبَعْلَبَكٍ وَ"حَضْرَمَوْتُ": مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ، وَالنَّسْبَةُ: بَعْلِيٌّ أَوْ بَكِّيٌّ، ذَكَرَهُ فِي  
صح<sup>(٢)</sup>.

تغ<sup>(٣)</sup>: «اعْلَمْ أَنَّهُمْ لَا يَجْعَلُونَ مِنْ هَذِهِ الْمُرَكَّبَاتِ - أَعْنِي: بَيْتَ بَيْتٍ وَصَبَّاحَ  
مَسَاءٍ - بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ وَاحِدٍ إِلَّا إِذَا أَرَادُوا الْحَالَ أَوْ الظَّرْفَ، وَالْقِيَاسُ هُوَ الْإِضَافَةُ.  
قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ<sup>(٤)</sup>: فَإِذَا قُلْتَ: "تَأْتِينَا فِي كُلِّ صَبَّاحٍ مَسَاءً" أَضَفْتَ؛ لِأَنَّهُ قَدْ  
زَالَ الظَّرْفُ، وَصَارَ اسْمًا خَالِصًا.»

(١) ينظر التخمير (٢٩٢/٢).

(٢) ينظر الصحاح (كرب) (٢١٢/١)، و(بك) (١٥٧٦/٣)، و(حضر) (٦٣٤/٢).

(٣) ينظر التخمير (٢٩١/٢).

(٤) ينظر الأصول في النحو (١٤٠/٢).

## [ الفصل بين الضربين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصْلُ :

وَالَّذِي يَفْصِلُ بَيْنَ الضَّرْبَيْنِ أَنَّ مَا تَضَمَّنَ ثَانِيَهُ مَعْنَى حَرْفِ بَيْتِي شَطْرَاهُ ؛ لَوْجُودِ عِلْتِي الْبِنَاءِ فِيهِمَا مَعًا. أَمَّا الْأَوَّلُ: فَلِأَنَّهُ تَنْزَلُ مَنْزِلَةَ صَدْرِ الْكَلِمَةِ مِنْ (١) عَجْزِهَا. وَأَمَّا الثَّانِي: فَلِأَنَّهُ تَضَمَّنَ مَعْنَى الْحَرْفِ ، وَمَا خَلَا ثَانِيَهُ مِنَ التَّضَمُّنِ أُعْرِبَ ، وَبَيْتِي صَدْرُهُ. (٢)

قُلْتُ: بُنِيَ الْأَوَّلُ عَلَى الْفَتْحِ ؛ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ دَالَّةٌ عَلَى عَرُوضِ الْبِنَاءِ عِنْدَ عَرَائِهِ عَنْ سَائِرِ الْمَوَاقِعِ مِنَ السُّكُونِ ، وَوَقَعَتِ الْخَيْرَةُ عَلَى الْفَتْحَةِ دُونَ اخْتِيَارِهَا لِخِفَتِهَا ، وَالْمَوْضِعُ مَوْضِعُ النَّقْلِ وَهُوَ الْمُرْكَبُ ، أَوْ لِأَنَّ الثَّانِي تَنْزَلُ مِنَ الْأَوَّلِ مَنْزِلَةَ عِلْمَةِ التَّأْنِيثِ أَوْ التَّنْبِيَةِ ، وَكُلُّ مِنَ الْعَلَامَتَيْنِ يَقْتَضِي مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا (٣) ، وَالذَّلِيلُ عَلَى مَا قُلْتُ مَا ذَكَرَ الشَّيْخُ {الْعَلَامَةُ} (٤) صَاحِبُ الْمِفْتَاحِ (٥): « أَنْ نَحْوَ: "ضَارِبُهُ" وَ"هَاشِمِيٌّ" عِنْدَهُ مِنَ الْمُرْكَبَاتِ ، كَمَا تَقْدَمُ أَنْفَاءً .

شع (٦): « إِنَّمَا لَمْ يُبَيَّنِ الْأَوَّلُ مِنْ "اثنِي عَشْرَ" لِأَنَّهُ حَذَفُوا نُونَهُ ، فَأَشْبَهَ الْمُضَافَ مَعَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، فَكَمَا أَنَّ الْأَوَّلَ مِنْ كَلِمَتِي الْإِضَافَةِ غَيْرُ مَبْنِيٍّ فَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ. »  
شم: قَوْلُهُ: "مَعْنَى حَرْفٍ" أَرَادَ وَأَوَّ الْعَطْفِ (٣) ، فِي نَحْوِ: حَيْصَ وَبَيْصَ ، وَأَمثالِهَا .

قُلْتُ: وَقَالَ فِي الْمِفْتَاحِ (٥): « كَفَاءِ الْعَطْفِ » ، وَإِنَّمَا يَكُونُ هَذَا وَذَلِكَ (٧) إِذَا كَانَ الْمَوْضِعُ مِمَّا يُلَاقِي الْعَطْفَ ، وَإِلَّا فَفِي الْبَابِ مَا يَتَضَمَّنُ غَيْرَهَا .

(١) في "ع" (عن) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢١٢).

(٣) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٠).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر مفتاح العلوم ص (١٣٢).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥١٧/١).

(٧) في "ع" (أو ذلك).

قوله: "وما خلا ثانيه" ، أي: والمركب الذي خلا اسمه الثاني عن التضمين ، نحو: حضر موت وبعلبك ، فحرف الإعراب هو آخر الاسم الثاني ، إذ لو أعرب الأول<sup>(١)</sup> لم يكن جعلت الاسمين واحداً ؛ لامتناع أن يكون الإعراب في حشو الكلمة<sup>(٢)</sup>.

تغ<sup>(٣)</sup>: « فإن سألت: في هذا الكلام تدافع ، وذلك أن كون الثاني متضمناً معني الواو يقتضي أن لا تنزل الكلمتان منزلة كلمة واحدة ؛ لأن هذا يشعر بكون الثاني معطوفاً على الأول ، وذلك يقتضي أن يكونا كلمتين ، وتنزل الأول منزلة صدر الكلمة من عجزها ، يقتضي أن يكونا كلمتين؟

أجبت: بأن كونهما {كلمتين}<sup>(٤)</sup> وغير كلمتين إنما يكون تدافعا إذا رجع الكونان إلى شيء واحد ، بيانه: أن كون الثاني متضمناً معني الواو ، وإن اقتضى كونهما كلمتين ، لكن لا من حيث الظاهر ، بل من حيث المعنى ، والكون الآخر على عكس هذا الكون ، ألا ترى أنك إذا قلت: جاءني خمسة عشر رجلاً ، ف"خمسة عشر" بمجموعهما أفيم مقام الفاعل ، وحكم العطف ينافي ذلك ، [والله أعلم]<sup>(٥)</sup>.

(١) في "ع" (آخر الأول).

(٢) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٠ - ١٠٦١) ، وينظر التخمير

(٢٩٢/٢).

(٣) ينظر التخمير (٢٩٢/٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) مضاف من "ع".

## [ الأعداد المركبة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمِصْلٌ :

وَالْأَصْلُ فِي الْعَدَدِ الْمُتَّيْفِ عَلَى الْعَشْرَةِ أَنْ يُعْطَفَ الثَّانِي عَلَى الْأَوَّلِ ، فَيَقَالُ: ثَلَاثَةٌ وَعَشْرَةٌ ، فَمَزَجَ الْأَسْمَانَ وَصَيَّرًا وَاحِدًا ، وَبَيْنَا لَوْجُودِ الْعِلْتَيْنِ .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُسَكِّنُ الْعَيْنَ فَيَقُولُ: أَحَدَ عَشَرَ ، احْتِرَاسًا عَنْ تَوَالِي الْمُتَحَرِّكَاتِ (١) فِي كَلِمَةٍ ، وَحَرْفُ التَّعْرِيفِ وَالْإِضَافَةُ لَا يُخْلَانِ بِالْبِنَاءِ ، تَقُولُ: الْأَحَدَ عَشَرَ ، وَالْحَادِي عَشَرَ إِلَى التَّسْعَةِ عَشَرَ وَالتَّاسِعَ عَشَرَ ، وَهَذِهِ (٢) أَحَدَ عَشَرَ وَتِسْعَةَ عَشَرَ ، وَكَانَ الْأَخْفَشُ يَرَى فِيهِ الرَّفْعَ (٣) إِذَا أَضَافَهُ ، وَقَدْ اسْتَرَدَّلَهُ سَيِّبُويَه . وَإِنْ سُمِّيَ رَجُلٌ بِخَمْسَةِ عَشَرَ كَانَ فِيهِ الرَّفْعُ (٤) ، وَالْإِبْقَاءُ عَلَى الْفَتْحِ (٥)

ص (٦): « تَيَّفَ فَلَانٌ عَلَى السَّبْعِينَ » ، أَي: زَادَ ، وَأَنَافَتِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ ، أَي: زَادَتْ ، وَأَنَافَ عَلَى الشَّيْءِ [أَشْرَفَ] (٧) ، « وَنَافَ الشَّيْءُ يَنْوَفُ ، أَي: طَالَ وَارْتَفَعَ » ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ (٨) ، وَعَبْدُ مَنْأَفٍ (٩) أَبُو هَاشِمٍ مِنْهُ .

شع (١٠): « الْقِيَاسُ فِي الْأَعْدَادِ كُلِّهَا أَنْ يُعْطَفَ الثَّانِي عَلَى الْأَوَّلِ ، وَمَزَجَ هَذَا الْعَدَدُ وَلَمْ يُمَزَجْ غَيْرُهُ لِأَنَّ الْعَشْرَةَ فَمَا دُونَهَا لَيْسَ فِيهَا تَعَدُّدٌ ، وَأَمَّا فَوْقَ الْعِشْرِينَ فَلَمْ

(١) في المطبوع (من توالي الحركات).

(٢) في المطبوع (وهذا ٠٠٠).

(٣) في المطبوع (يرى فيه الإعراب ٠٠٠).

(٤) في المطبوع (كان فيه الإعراب ٠٠٠).

(٥) المفصل ص (٢١٢ - ٢١٣).

(٦) ينظر الصحاح (نيف) (١٤٣٧/٤).

(٧) مضاف من "ع" والصحاح.

(٨) تنظر الجمهرة (نوف) (٩٧٢/٢).

(٩) هو عبد مناف بن قصي بن كلاب ، من قريش ، ومن عدنان ، من أجداد النبي صلى الله عليه

وسلم ، كان يسمى قمر البطحاء ، وكان له أمر قريش بعد موت أبيه ، وقيل اسمه "المغيرة"

وعبد مناف لقبه ، بنوه: المطلب ، وهاشم ، وعبد شمس ... ، مات بمكة ، وتنتظر ترجمته في

طبقات ابن سعد (٤٢/١) ، وتاريخ اليعقوبي (١٩٩/١) ، والكامل لابن الأثير (٧/٢) ،

والأعلام (١٦٦/٤ - ١٦٧).

(١٠) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥١٧/١ - ٥١٨).

يَكْثُرُ كَثْرَةً مَا قَبْلَهَا ، فَخَفَّفَ مَا كَثُرَ بِالْمَزَجِ دُونَ مَا لَمْ يَكْثُرْ ، وَالذَّلِيلُ عَلَى أَكْثَرِيَّتِهِ  
أَنْ كُلَّ مَا يَتَعَدَّاهُ فَهُوَ فِي ضَمِيهِ.»

تغ<sup>(١)</sup>: « العلة في جعلهم الاسمين اسماً واحداً أنهم لو اقتصروا بقولهم:

"خَمْسَةٌ وَعَشْرَةٌ" لَوَقَعَ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ اللَّبْسُ. أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَوْ قُلْتَ لَغَيْرِكَ: / [١٩٥/ب] أَعْطَيْتَكَ بِهَذَا الثَّوْبِ خَمْسَةً وَعَشْرَةَ فَلَمْ تَبِعْ ، لِاحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ: أَعْطَيْتَكَ بِهِ  
خَمْسَةً فَلَمْ تَبِعْ ، وَمَرَّةً عَشْرَةَ فَلَمْ تَبِعْ.»

هم: قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٢)</sup>: « الْعَرَبُ لَا تَوَالِي بَيْنَ أَرْبَعِ حَرَكَاتٍ أَصْلِيَّةٍ فِي

كَلِمَةٍ. وَقَوْلُهُ "أَصْلِيَّةٌ" احْتِرَازٌ عَنْ نَحْوِ: الْبَقْرَةِ وَالشَّجَرَةِ ، وَالْعَلْبِطِ وَالْعُجْلِطِ ، وَالْهُدْبِذِ  
وَالْكُعْلِطِ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ فِي {"الْبَقْرَةَ"}<sup>(٣)</sup> لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ ، وَأَمَّا "الْعَلْبِطُ" وَأَخَوَاتُهَا فَالْتَقْدِيرُ  
فِيهَا: الْعُلَابِطُ ، وَكَذَا أَخَوَاتُهَا<sup>(٤)</sup> بِحَذْفِ الْأَلْفِ. وَمَعْنَى ذَلِكَ كُلِّهِ: الْخَائِرُ مِنَ اللَّبَنِ ، «  
وَالْأَلْفُ فِيهَا مُسْتَعْمَلٌ» ، ذَكَرَهُ<sup>(٥)</sup> فِي صَح<sup>(٦)</sup>.

{قُلْتُ: وَمِمَّا يُحْتَمَلُ أَنْ يُضَمَّ إِلَى هَذَا الصَّنِيعِ مَا ذَكَرَ فِي الْكَشَّافِ<sup>(٧)</sup>: « أَنَّهُ

حُكِيَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ قَرَأَ<sup>(٨)</sup>: ﴿ أَنْلَزِمَكُمُوهَا ﴾ بِإِسْكَانِ الْمِيمِ<sup>(٩)</sup> ، مِنْ حَيْثُ

إِنَّهُ اجْتَمَعَ فِيهِ أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ مُتَوَالِيَةٍ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ ، عَلَى أَنَّ الشَّيْخَ<sup>(١٠)</sup> ذَكَرَ فِيهِ  
وَجْهًا آخَرَ ، وَهُوَ: «أَنَّ الْحَرَكَةَ مِنْ أَبِي عَمْرٍو لَمْ تَكُنْ إِلَّا خِلْسَةً خَفِيفَةً فَظَنَّهَا الرَّوَايِ

(١) ينظر التخمير (٢٩٣/٢) ، وينظر الإقليد (٩٩٠/٢).

(٢) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٨/أ).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (الباقية) مكان (أخواتها).

(٥) في "ع" (أيضاً) مكان (ذكره).

(٦) ينظر الصحاح (علبط) (١١٤٤/٣).

(٧) ينظر الكشاف (٢٦٦/٢).

(٨) الآية (٢٨) من سورة هود.

(٩) هي حكاية عن أبي عمرو في الكشاف (٢٦٦/٢) ، وفي تفسير الفخر الرازي (٢١٤/١٧):

أجاز ذلك الفراء ورواها عن أبي عمرو ، وفي مختصر ابن خالويه ص (٥٩): يجزم الميم

عباس عن أبي عمرو ، وينظر معاني القرآن (١٢/٢) ، وإعراب القرآن (٢٨٠/٢) ، وتفسير

القرطبي (٢٦/٩) ، وفتح القدير (٤٩٤/٢).

(١٠) ينظر الكشاف (٢٦٦/٢).

سُكُونًا ، وَالْإِسْكَانُ الصَّرِيحُ لِحْنٍ عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَيَّبِيهِ ؛ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لَا تُطْرَحُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ»<sup>(١)</sup>.

**قُلْتُ:** وَتَسْكِينُ الْعَيْنِ الَّذِي هُوَ أَوَّلُ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ دَلِيلٌ عَلَى شِدَّةِ الْأَمْتِزَاجِ وَصَيْرُورَةِ الشَّيْئَيْنِ شَيْئًا وَاحِدًا<sup>(٢)</sup> ، وَفَعَلُوا ذَلِكَ لِيُبَدَلَ<sup>(٣)</sup> عَلَى هَذَا الْمَعْنَى. وَلَقَائِلُ أَنْ يَقُولَ: إِنَّمَا<sup>(٤)</sup> فَعَلُوا ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ لِلزُّومِهَا وَاخْتِلَافِ آخِرِ الْأَسْمِ الْأَوَّلِ ، لِهَذَا الْإِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ ، إِلَّا اثْنَيْ عَشَرَ ، لِئَلَّا يَلْتَقِيَ سَاكِنَانِ ، كَمَا قُرِئَ<sup>(٥)</sup> فِي سُورَةِ يُوسُفَ<sup>(٦)</sup>: ﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾ ، ذَكَرُ كُلِّ وَاحِدٍ فِي الْكَشَافِ<sup>(٧)</sup> (١).

قَوْلُهُ: "حَرْفٌ"<sup>(٨)</sup> التَّعْرِيفُ وَالْإِضَافَةُ لَا يُخْلَانِ بِالْبِنَاءِ.

تَع<sup>(٩)</sup>: « قَضِيَّةُ الْقِيَاسِ أَنْ يُعْرَبَ الْمَبْنِيُّ إِذَا عُرِّفَ بِاللَّامِ أَوْ أُضِيفَ ، أَمَّا إِذَا عُرِّفَ بِاللَّامِ فَلَأَنَّ الْأَسْمَ إِنَّمَا يُبْنَى لِمُنَاسَبَتِهِ الْحَرْفَ ، وَاللَّامُ يُنَافِي ذَلِكَ ، كَمَا قِيلَ فِي غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ ، وَإِذَا دَخَلَتِ اللَّامُ<sup>(١٠)</sup>.

وَأَمَّا إِذَا أُضِيفَ فَلَأَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ بِمَنْزِلَةِ التَّوَيْنِ لِلْمُضَافِ ، وَمَحَالٌ أَنْ يَكُونَ مُنَوَّنًا وَلَا يُعْرَبُ ، وَالنَّقْصِيُّ عَنِ هَذِهِ الشَّبَهَةِ أَنْ إِعْرَابِ هَذَا الْمُرْكَبِ مُمْتَنِعٌ هُنَا؛ لِأَنَّهُ إِمَّا أَنْ يُعْرَبَ مَعَ إِعْرَابِ الْأَوَّلِ وَلَا وَجَهَ إِلَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ يَلْزَمُ تَعَدُّدُ الْفَاعِلِ فِي

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر المقاليد (٢٨٧/١).

(٣) في "ع" (نظراً إلى هذا) مكان (ليبدل على هذا).

(٤) في "ع" (بل إنما فعلوا).

(٥) قرئ قوله ﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾ بإسكان العين ، وهي قراءة القعقاع وعباس عن أبي عمرو في مختصر

ابن خالويه ص (٦٢) ، وقراءة أبي جعفر والحسن في إعراب القرآن (٣١٢/٢) ، وزاد في

البحر (٢٧٩/٥): طلحة بن سليمان ، وفي المحتسب (٣٣٢/١): قراءة أبي جعفر ونافع -

بخلاف - وطلحة بن سليمان ، وهي قراءة جعفر في إتحاف فضلاء البشر ص (٢٦٢) ، وبلا

نسبة في معاني القرآن (٣٤/٢) ، ومعاني الأخفش (٥٨٧/٢).

(٦) الآية (٤) من سورة يوسف.

(٧) ينظر الكشاف (٣٠٢/٢).

(٨) في "ع" (وحرف التعريف).

(٩) ينظر التخمير (٢٩٣/٢ - ٢٩٤).

(١٠) أي: وإذا دخله اللام التي لا تدخل إلا على الاسم تقوّت الاسمية ، وانصرف من الحرفية فوجب أن يعرب.

نحو: جَاءَنِي الْأَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا ، وَهُوَ مُمْتَعٌ أَوْلًا مَعَ إِعْرَابِ الْأَوَّلِ ؛ لِأَنَّهُ مَتَى  
أَعْرَبَ الثَّانِي دَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ مُتَضَمَّنًا مَعْنَى الْوَاوِ حُكْمًا ، وَذَلِكَ دَلِيلُ ارْتِفَاعِ  
التَّرْكِيْبِ ، وَإِذَا زَالَ التَّرْكِيْبُ وَجَبَ أَنْ يَعُودَ الْأَوَّلُ مُعْرَبًا.»

{قُلْتُ: وَمِمَّا يَصْلُحُ وَجْهًا أَيْضًا أَنْ يُقَالَ: التَّضَمُّنُ الَّذِي هُوَ عِلَّةُ الْبِنَاءِ لَا يَزِمُ لَا  
يَنفَكُ عَنْهُ التَّرْكِيْبُ ، وَاللَّامُ وَالْإِضَافَةُ مِنَ الْأُمُورِ الطَّارِئَةِ ، قَدْ يُوجَدُ شَيْءٌ مِنْهُمَا ،  
وَقَدْ لَا يُوجَدُ ، فَكَانَ اعْتِبَارُ اللَّازِمِ أَقْوَى ، فَاعْرِفْهُ} (١).

(٢) « وَأَمَّا مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ (٣) فِي الْإِضَافَةِ فَمِيقَاسٌ ، وَمَذْهَبُ سَيِّبَوِيهِ (٤)  
اسْتِحْسَانٌ ، وَهُوَ مَا ذَكَرْنَا آنِفًا.

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَمَا وَجْهَ الْفَرْقِ عِنْدَ الْأَخْفَشِ؟.

أَجَبْتُ: الْإِضَافَةُ أَظْهَرُ الْعَامِلَيْنِ أَثْرًا ، فَلَا يَجُوزُ تَرْكُهَا ؛ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ أَثْرَهَا  
مِنْ حَيْثُ اللَّفْظُ وَالْمَعْنَى فِيهِمَا ، بِانْجِرَارِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَسُقُوطِ التَّنْوِينِ مِنَ  
الْمُضَافِ.»

قُلْتُ: رَأَى الْأَخْفَشَ الرَّفْعُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ ؛ لِثَلَاثِ بِنَاءٍ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ، كَمَا فِي  
"لَا" لِنَفْيِ الْجِنْسِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ ، وَاسْتَرْذَلَهُ سَيِّبَوِيهِ لِأَنَّ مَعْنَى الْإِضَافَةِ مُغَايِرٌ لِمَعْنَى  
التَّرْكِيْبِ ؛ لِأَنَّهَا عَلَى طَرَفَيْ نَقِيضٍ ، مِنْ حَيْثُ إِنَّ التَّرْكِيْبَ يَقْتَضِي الْاِمْتِزَاجَ  
الْمَعْنَوِيَّ ، وَالْإِضَافَةَ تَقْتَضِي الْاِنْفِكَاكَ (٥).

قَوْلُهُ: « وَإِنْ سَمِّيَ رَجُلٌ بِـ"خَمْسَةَ عَشَرَ"».

شع (٦): « أَمَّا وَجْهُ الْبِنَاءِ فَلِأَنَّهُ قَبْلَ النَّقْلِ كَانَ مَبْنِيًّا ، فَأَجْرِي بَعْدَ التَّسْمِيَةِ  
مُجْرَاهُ قَبْلَهَا ، كَمَا أَجْرِي "غُلَامٌ زَيْدٌ" مُجْرَاهُ قَبْلَهَا فِي الْإِعْرَابِ قِيَاسًا.

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٢/٢٩٤) ، وينظر النص في الموصل في شرح المفصل (١٠٦٣).

(٣) ينظر معاني القرآن للأخفش (٢/٤٠٢).

(٤) ينظر الكتاب (٣/٢٩٨).

(٥) ينظر شرح ابن يعيش (٤/١١٤) ، وينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٤).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥١٨ - ٥١٩).

وَأَمَّا الإِعْرَابُ فَلَأَنَّهَا كَلِمَتَانِ مُزَجَّتَا وَصَيِّرْتَا وَاحِدًا ، وَسُمِّيَ بِهِمَا ، فَأَجْرِي مُجْرَى مَا هُوَ كَذَلِكَ فِي الْأَسْمَاءِ ، كَمَعَدٍ يَكْرِبُ ، وَيَنْبَغِي لِمَنْ أَعْرَبَ أَنْ يُجْرِيَ فِيهِ اللُّغَاتِ الثَّلَاثِ الَّتِي فِي "مَعَدٍ يَكْرِبُ" عَلَى مَا يَأْتِي بَيَانُهَا فِي هَذَا الْبَابِ ، فَأَعْرِفُهُ.

تغ<sup>(١)</sup>: « مَنْ بَقِيَ فِيهِ الْفَتْحَةُ فَقَدْ جَعَلَهَا مِنْ نَفْسِ الْعَلَمِ ، فَهِيَ وَالذَّالُ مِنْ "رَيْدٍ" بِمَنْزِلَةٍ ، فَلَا يَجُوزُ طَرْحُهَا ، وَمَنْ رَفَعَهُ جَعَلَ الْفَتْحَةَ عَارِضَةً ، لَيْسَتْ مِنَ الْعَلَمِ فِي شَيْءٍ ، وَنَظِيرُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ: مَرَرْتُ بِرَيْدٍ ، فَإِنَّهُ يَجُوزُ فِيهِ الْفَتْحُ ، وَالرَّفْعُ بَدَلُ الْفَتْحِ عَلَى الْحِكَايَةِ ، كَمَا فِي قَوْلِهِ: بَنِي يَزِيدٍ ، فَأَعْرِفُهُ.

حم: عِبَارَةٌ أُخْرَى عَنِ الْمُصَنَّفِ<sup>(٢)</sup>: جَوَازُ الرَّفْعِ بِاعْتِبَارِ الْعَارِضِ ، وَجَوَازُ إِتْقَانِ الْفَتْحِ بَعْدَ اعْتِبَارِهِ ؛ لِأَنَّ الْعَارِضَ قَدْ يُعْتَبَرُ لَوْجُودِهِ ، وَقَدْ لَا يُعْتَبَرُ لِعَرُوضِيهِ ، {-وَاللَّهُ أَعْلَمُ-}<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر التخمير (٢/٢٩٥).

(٢) ينظر المفصل ص (٢١٣).

(٣) ساقط من "ع".

## [ الألفاظ المركبة ومجانها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَكَذَلِكَ الْأَصْلُ وَقَعُوا فِي حَيْصٍ وَبَيْصٍ ، أَي: فِي فِتْنَةٍ تَمُوجُ بِأَهْلِهَا مُتَأَخِّرِينَ  
وَمُتَقَدِّمِينَ ، وَلَقِيْتُهُ كَفَّةً وَكَفَّةً ، أَي: ذَوِي كَفَتَيْنِ ، كَفَّةً مِنَ اللَّاقِي ، وَكَفَّةً مِنَ الْمَلْقِي ؛  
لَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي وَهْلَةِ التَّلَاقِي كَافٍ لِصَاحِبِهِ أَنْ يَتَجَاوَزَهُ .  
وَصَحْرَةٌ وَبَحْرَةٌ ، أَي: ذَوِي صَحْرَةٍ وَبَحْرَةٍ ، أَي: انْكِشَافٌ وَاتِّسَاعٌ لَا سِتْرَةَ بَيْنَنَا ،  
وَيَقَالُ: أَخْبَرْتُهُ بِالْخَبْرِ صَحْرَةٌ بَحْرَةٌ ، وَيَقُولُونَ: صَحْرَةٌ بَحْرَةٌ نَحْرَةٌ ، فَلَا يَبِينُونَ ؛ لِئَلَّا  
يَمْرُجُوا ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ .

وَهُوَ جَارِي بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ ، أَوْ بَيْتٍ لِبَيْتٍ ، أَي: هُوَ جَارِي مُلَاصِقًا ، وَوَقَعَ بَيْنَ  
هَذَا وَبَيْنَ هَذَا .

قَالَ عَيْبَةُ<sup>(١)</sup>:..... وَبَعَّ ضُ الْعَرَبِ<sup>(٢)</sup> يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنًا

وَأَتَيْتُهُ صَبَاحًا وَمَسَاءً ، وَيَوْمًا وَيَوْمًا ، أَي: كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ، وَكُلَّ يَوْمٍ .  
وَتَفَرَّقُوا شَغْرًا وَبَغْرًا ، أَي: مُنْتَشِرِينَ فِي الْبِلَادِ هَانِجِينَ ، مِنْ اشْتَعَرَتْ عَلَيْهِ  
ضَيْعَتُهُ ، إِذَا فَشَتْ وَأَنْتَشَرَتْ ، وَبَغَرَ النَّجْمُ: هَاجَ بِالْمَطَرِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ<sup>(٣)</sup>:

\* بَغْرَةَ نَجْمٍ هَاجَ لَيْلًا فَاتَكَدَّرَ \*

وَشَدْرًا وَمَذْرًا مِنَ التَّشْدُرِ ، وَهُوَ التَّفَرُّقُ وَالتَّبْدِيرُ ، وَالْمِيمُ فِي "مَذْرًا" بَدَلٌ مِنَ  
الْبَاءِ . وَخَذَعًا وَمِذْعًا ، أَي: مُنْقَطِعِينَ مُنْتَشِرِينَ ، مِنَ الْخَذَعِ وَهُوَ الْقَطْعُ ، وَمِنْ قَوْلِهِمْ:

(١) تمامه - وسيأتي -:

نَحْمِي حَقِيقَتَنَا وَبَغَّ ضُ الْقَوْمِ يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنًا

وهو لعبيد بن الأبرص في ديوانه (١١٨) ، والشعر والشعراء (١٧٦) ، وشرح ابن يعيش  
(١١٧/٤) ، واللسان (بين) (١٦/١٣) ، والمقاصد النحوية (٤٩١/١) ، وخزانة الأدب  
(٢١٣/٢) ، والدرر (١٢٢/٣) ، وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف (١٣٨) ، وشرح  
شذور الذهب (٧٤) .

(٢) في المطبوع (وبعض القوم) ، وكذلك في الديوان .

(٣) الشاهد للعجاج في ديوانه (٤٥) ، وشرح ابن يعيش (١١٨/٤) ، وبلا نسبة في اللسان (بغر)  
(٧٢/٤) .

فُلَانٌ مَذَاعٌ ، أَي: كَذَابٌ يُفْشِي الْأَسْرَارَ وَيَنْشُرُهَا. وَحَيْثُا وَبَيِّنًا مِنْ قَوْلِهِمْ: فُلَانٌ يَسْتَحِيثُ وَيَسْتَبِيثُ ، أَي: يَسْتَبِحُ وَيَسْتَبِيرُ. (١)

قَوْلُهُ: "وَكَذَلِكَ" عَطْفٌ عَلَى مَفْتَحِ الْفَصْلِ الْمُتَقَدِّمِ عَلَيْهِ (٢).

ص (٣): « حَاصٌ عَنْهُ يَحِيصُ حَيْصًا ، وَمَحِيصًا ، أَي: عَدَلٌ وَحَادٌ ، / يُقَالُ: [أ/١٩٦]

لِلأُولِيَاءِ: حَاصُوا عَنِ الْعَدُوِّ ، وَلِلْأَعْدَاءِ: أَنْهَزَمُوا. وَالْحَيْصُ: الرِّوَاغُ وَالتَّخْلُفُ. وَالْبَوْصُ: السَّبْقُ وَالْفِرَارُ. وَمَعْنَى حَيْصَ بَيْنَ: وَقَعُوا فِي أَمْرٍ يُتَخَلَّفُ وَيُفْرُ عَنْهُ. وَيُرْوَى بِكَسْرِ الْأَوَّلِ مِنْهُمَا ، قَالَ الرَّاجِزُ يَذْكُرُ خَاطِبًا:

صَارَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ حَيْصَ بَيْنِصِ

حَتَّى يَلْفَ عَيْصَهُ بَعِيصِي (٤)

{وَأَنْشَدَ صَاحِبُ الْعَيْنِ (٥):

قَدْ كُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ فِي رَاحَةٍ وَالْآنَ قَدْ أَصْبَحْتُ فِي حَيْصَ بَيْنِصِ (٦) (٧)

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٨): « "بَيْنِصَ" أَصْلُهُ: بَوْصَ ، فَأُخْرِجَ عَلَى لَفْظِ "بَيْنِصَ"

لِلإِزْدِوَاجِ ، كَقَوْلِهِمْ: يَأْتِينَا الْغَدَايَا وَالْعَشَايَا (٩).

{قُلْتُ: وَهَكَذَا مَرَّةً فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ الْأَسَاسِ (١٠) مُتَقَنَّةً مَقْرُوءَةً عَلَى كِبَارِ

الْمَشَايخِ: « وَيُقَالُ: حَاصٌ عَنِ الْقِتَالِ ، وَهُوَ حَائِصٌ بِأَيْصٍ » ، وَهُمَا كَلِمَتَانِ: بِالتَّأَخُّرِ وَالسَّبْقِ.

(١) المفصل ص (٢١٣ - ٢١٤).

(٢) ينظر النص في المقاليد (٢٨٧/ب).

(٣) ينظر الصحاح (حيص) (١٠٣٥/٣).

(٤) لم أتبين قائله فيما اطلعت عليه من المصادر.

(٥) ينظر العين (٢٦٩/٣) (حيص).

(٦) لم أهدت إلى قائله.

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٣٨) ، وينظر الإقليد (٩٩٤/٢) ، والتخمير

(٢٩٦/٢).

(٩) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٥).

(١٠) ينظر أساس البلاغة (حيص) ص (١٤٩).

وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ ثَمَارِ الْقُلُوبِ<sup>(١)</sup>: فِي ضَرْبِهِمْ عَيْنَ الْفَارَةِ مَثَلًا فِي الضَّيِّقِ ،  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو: وَقَوْلُهُمْ: وَقَعَ فِي حَيْصٍ بَيْصٌ ، الْحَيْصُ: خُرْتُ الْإِبْرَةِ ، وَالْبَيْصُ:  
عَيْنُ الْفَارَةِ<sup>(٢)</sup>.

قَوْلُهُ: "كَفَّةٌ كَفَّةٌ".

ص<sup>(٣)</sup>: «بِفِ تَحِ الْكَافِ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ مُوَاجِهَةً ، وَكَفَفْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ فَكَفَّ ،  
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، وَالْمَصْدَرُ وَاحِدٌ ، وَمِنْهُ الْكَفَافُ لِلْقُوَّةِ ؛ لِأَنَّهُ يَكْفُ عَنِ النَّاسِ ،  
أَيُّ: يُغْنِي عَنْهُمْ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: (اللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ كَفَافًا)».

وَسَمِعْتُ شَيْخَنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - : الْأُسْتَاذُ نَجْمُ الدِّينِ الصَّلَاحِي: كَانَ يَقُولُ  
شَيْخَنَا بُرْهَانَ الدِّينِ الْمُطَرَّرِي فِي دُعَائِهِ: "اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي الْكَفَافَ وَالْعَفَافَ" ، فَذَكَرْنَا  
ذَاتَ يَوْمٍ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَجَابَنِي فِي الْكَفَافِ فَعَسَى أَنْ يُجِيبَنِي فِي قَرِينِهِ ، يَعْنِي  
الْعَفَافَ<sup>(٥)</sup>. وَ"كَفَّةُ الْمِيزَانِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ؛ لِأَنَّ كِلَا مِنْهُمَا تَكْفُ الْأُخْرَى عَنِ  
الرُّجْحَانِ<sup>(٥)</sup> ، وَتَدْعُو إِلَى التَّسَاوِي.

قَوْلُهُ: "صَحْرَةٌ بَحْرَةٌ".

ص<sup>(٦)</sup>: «أَيُّ: لَقِيْتَهُ بَارِزًا لَيْسَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ شَيْءٌ. "الْبَحْرَةُ": الْبَلْدَةُ ، يُقَالُ: هَذِهِ  
بَحْرَتُنَا ، أَيُّ: أَرْضُنَا ، وَتَبَحَّرَ فِي الْعِلْمِ: تَعَمَّقَ وَتَوَسَّعَ فِيهِ ، وَمِنْهُ الْبَحْرُ: لِعُمُقِ  
الرَّحِمِ ، وَسُمِّيَ الْبَحْرُ خِلَافَ الْبَرِّ لِعُمُقِهِ وَاتِّسَاعِهِ ، وَكُلُّ نَهْرٍ عَظِيمٍ بَحْرٌ ، وَيُسَمَّى  
الْفَرَسُ الْوَاسِعُ الْجَرِي بَحْرًا.»

(١) لم أتبينه في ثمار القلوب للثعالبي.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (كفف) (١٤٢٢/٤ - ١٤٢٣).

(٤) أخرجه البخاري في كتاب الرقائق ، باب: كيف كان عيش النبي صلى الله عليه وسلم

وأصحابه، الحديث (٦٤٦٠) (٢٣٢/٧) ، وأخرجه مسلم في كتاب الزكاة ، باب: في الكفاف

والقناعة ، الحديث (١٠٥٥) (٣٧٠/٢) ، وأخرجه الترمذي في سننه ، كتاب الزهد ، الحديث

(٢٣٦١) ، وابن ماجة في سننه (٣١٣٩) (٤٤٢/٤). واللفظ فيها (اللهم اجعل رزق آل محمد

قوتاً) ، في صحيح مسلم حديث (١٠٥٤): (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: قد افلح من

أسلم ، ورزق كفافاً ...).

(٥) ينظر الإقليد (٩٩٤/٢).

(٦) ينظر الصحاح (بحر) (٥٨٥/٢).

وَكَانَ يَقُولُ شَيْخُنَا - {رَحِمَهُ اللهُ} (١) - : حُرُوفُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ عَلَى أَيِّ حَالٍ تَرَكِيبٍ دَلَّتْ عَلَى الْإِتْسَاعِ.

« وَ"صَحْرَةٌ": مِنَ الصَّحْرَاءِ ، وَهِيَ الْبَرِّيَّةُ ، كَذَلِكَ فِي ص (٢) لِاتِّسَاعِهَا .  
وَالنَّحْرَةُ بِالنُّونِ: دَالَّةٌ عَلَى الْإِتْسَاعِ أَيْضًا ، وَمِنْهُ النَّحْرِيُّ: لِلْعَالِمِ الْمُتَّقِنِ ،  
وَنَحْرُ الْبَعِيرِ لِاتِّسَاعِ يَحْصُلُ فِي الْمُنْحَرِ ، وَمِنْهُ النَّحْرُ لِلصَّدْرِ ، وَلِذَلِكَ وَصِفَ  
بِالْإِتْسَاعِ (٣) ، {فَاعْرِفْهُ} (١) .

تغ (٤) : « إِنَّهُمْ لَا يَمْرُجُونَ بَيْنَ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ لَأَسْتَقَالَهُمْ ذَلِكَ ، لِبُلُوغِهَا حَدَّ  
الكَثْرَةِ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُدْعَمُوا نَحْوَ قَوْلِهِ (٥) : { وَخَرَّ رَاكِعًا } ، وَ (٦) { حَقَّ قَدْرِهِ } .  
قُلْتُ : وَهَذَا الْمِثَالُ تَدْرِيسٌ ، وَإِلَّا فَحَقِيقَةٌ امْتِنَاعِهِ لِمَعْنَى آخَرَ .  
وَقَوْلُهُ : " أَخْبَرْتُهُ بِالْخَبْرِ صَحْرَةٌ بَحْرَةٌ " ، حَالٌ عَنِ " الْخَبْرِ " ، أَيُّ: مُنْكَشِفًا بِإِرْزَاءِ  
صَرِيحًا ، وَكَذَلِكَ: " لَقِيتُهُ صَحْرَةٌ بَحْرَةٌ " ، وَ" كَفَّةٌ كَفَّةٌ " ، هُمَا فِي مَوْضِعِ الْحَالِ ،  
فَاعْرِفْهُ .

قَوْلُهُ: "بَيْتَ بَيْتٍ".

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٧) : « أَيُّ: بَيْتٌ لِي إِلَى بَيْتِ لَهُ ، وَنَظِيرُهُ: كَلَّمَنِي قُوهُ إِلَى

فِي .»

{وَفِي الْمِفْتَاحِ (٨) : « قَوْلُهُمْ: شَيْءٌ ؛ لِتَضْمِينِهِ مَعْنَى "الْلَامِ" أَوْ مَعْنَى "إِلَى" ، قَوْلُ  
أَصْحَابِنَا (٩) ، وَ الْأَوْلَى عِنْدِي أَنْ يُضْمَنَ مَعْنَى حَرْفٍ غَيْرِ عَامِلِهِ (١٠) ، كَفَاءِ الْعَطْفِ  
وَنَحْوِهِ ؛ لِسِرِّ فِيهِ مَكْنُونٌ ، - وَ اللهُ أَعْلَمُ - ، فَاعْرِفْهُ } (١) .

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر الصحاح (صحر) (٧٠٨/٢).

(٣) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٥).

(٤) ينظر التخمير (٢٩٦/٢).

(٥) الآية (٢٤) من سورة ص.

(٦) الآية (٦٧) من سورة الزمر.

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٨/أ).

(٨) ينظر مفتاح العلوم ص (١٣٢).

(٩) أي: هو قول أصحابنا.

(١٠) أي: غير عامل فيه.

**قلت:** و هو في موضع الحال أيضا ، ويحتمل أن تكون مؤكدة ؛ لأنها جاءت بعد جملة اسمية لا عمل لشطريها ، ومعناها يناسب التأكيد.

قوله: "و قع بين بين".

صح<sup>(١)</sup>: « هو شيء بين بين ، أي: بين الجيد والرديء ، وصدر البيت:

نحني حقيقتنا وبعـ ض القوم .....

أي: يتساقط ضعيفا غير معتد. والألف في "بيننا" ألف إشباع لا كالذي في المفاجأة ، وذلك وزنه "فعلى" من "البين" ، ذكره في صح<sup>(١)</sup>.

وفي صح<sup>(٢)</sup> أيضا: « الحقيقة ما يحق على الرجل أن يحميه. ويقال: هي

الراية. ويقال: الهمزة بين بين ، في أحد وجوه التخفيف.»

قوله: "شجر بعر".

تغ<sup>(٣)</sup>: « يج وز أن يكون اشتقاقه من قولهم: شجر الكلب ، إذا رفع إحدى

رجليه فباعدها عن الأخرى. و"بعر": من قولهم: بعر الرجل ، إذا شرب فلم يرو ، كأنه<sup>(٤)</sup> عطش لا يري بعده ، فجعل عبارة عن التفرق الذي لا اجتماع بعده.»

صح<sup>(٥)</sup>: « اشتعر العدد ، أي: كثر واتسع. لوقيل: أو من قولهم: شغرت بني

فلان من موضع كذا ، أي: أخرجتهم»<sup>(٦)</sup>.

هم: قال أبو علي: الضيعة: الحرفة<sup>(٧)</sup> ، يعني<sup>(٨)</sup>: عرفت به.

صح<sup>(٩)</sup>: « بعر النجم: سقط وهاج بالمطر ، يعني بـ"النجم": الثريا. والبغوة:

الدفعة من المطر الشديد.»

(١) ينظر الصحاح (بين) (٢٠٨٤/٥).

(٢) ينظر الصحاح (حقوق) (١٤٦١/٤) ، و(بين) (٢٠٨٤/٥).

(٣) ينظر التخمير (٢/٢٩٦).

(٤) في "ع" (فكأنه).

(٥) ينظر الصحاح (سعر) (٧٠٠/٢).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الإقليد (٢/٩٩٦).

(٨) في "ع" (بني) مكان (يعني).

(٩) ينظر الصحاح (بعر) (٥٩٤/٢).

وقوله: "بَغْرَةَ نَجْمٍ" ، أي: هياجته ، وهو تحركه للطلوع ، وأراد به هنا خفوقه<sup>(١)</sup>.

صح<sup>(٢)</sup>: « يُقَالُ: تَفَرَّقَتْ إِبْلُهُ شَجَرَ بَغْرٍ ، أَي: فِي كُلِّ وَجْهِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْبَغْرُ - بِالتَّحْرِيكِ - عَطَشٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَشْرَبُ / وَلَا تَرَوِي ، وَتَمْرَضُ عَنْهُ فَتَمُوتُ ، وَالْفِعْلُ<sup>(٣)</sup> مِنْهُ مَكْسُورُ الْغَيْنِ. » قوله: "شَذَرَ مَذْرًا".

تغ<sup>(٤)</sup>: « يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ: مَذَرَتِ الْبَيْضَةُ ، إِذَا فَسَدَتْ ؛ لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا فَسَدَ تَفَرَّقَ. »

صح<sup>(٥)</sup>: « الشَّذْرُ مِنَ الذَّهَبِ: مَا يُقَطُّ مِنَ الْمَعْدِنِ مِنْ غَيْرِ إِذَابَةِ الْحِجَارَةِ ، وَهُوَ أَيْضًا: صِغَارُ اللَّوْلُؤِ. »

قلت: وفي مثل ذلك يكون التفرق والانتشار ، وفي تبذير المال: تفرقه<sup>(٦)</sup> ، وكذا في بذر الحب<sup>(٧)</sup>.

قلت: قوله: و"التبذير" صح بالجر ؛ لأنه عطف على "التشذر" ، لا على "التفرق". ومعناه<sup>(٧)</sup> ظاهر. والميم والباء يتبدلان ؛ لكونهما شفويين ، ومنه: "مكة" و"بكة" ، و"طمار" و"طبار"<sup>(٨)</sup> ، و"كتم" و"كئب" ، و"راتم" و"راتب".

لوفي إيضاح شيخنا المطرزي: ويروى: "شذَرَ مَذْرًا بِكسْرِ الْفَاءِ فِيهِمَا ، وَمَحَلُّهُمَا نَصَبٌ عَلَى الْحَالِ ، أَي: مُتَسَبِّبِينَ. و"مذَرَ" إِبْتِغَاءً ، وَقِيلَ: مِئْمَةٌ بَدَلٌ مِنْ

(١) ينظر الإقليد (٩٩٦/٢).

(٢) ينظر الصحاح (بغر) (٥٩٤/٢ ، ٦٩٤).

(٣) أي: "بغر".

(٤) ينظر التخمير (٢٩٧/٢).

(٥) ينظر الصحاح (شذر) (٦٩٤/٢).

(٦) في "ع" (تفرقه).

(٧) في "ع" (ولمعنى فيه ظاهر).

(٨) ينظر الموصل في شرح المفصل ص (١٠٦٧).

الْبَاءِ، مِنَ التَّبَدُّرِ. قَالَ: وَعِنْدِي أَنَّهُ مِنْ مَذَرَتِ الْبَيْضَةِ، إِذَا فَسَدَتْ؛ لِأَنَّ الْفَسَادَ مِنَ  
أَسْبَابِ التَّفْرِقِ<sup>(١)</sup>.

قَوْلُهُ: "وَخِذْعًا وَمِذْعًا".

صع<sup>(٢)</sup>: «الْخِذْعُ: الْقَطْعُ وَتَحْزِينُ فِي اللَّحْمِ، كَمَا تُخَذَعُ الْقَرَعَةُ، وَمِنْهُ  
الْخِذِيعَةُ، وَهُوَ طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنَ اللَّحْمِ بِالسُّامِ. وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: مَذَعٌ فِي الْخَبْرِ، إِذَا  
حَدَّثَكَ بِبَعْضِهِ وَكَتَمَ الْبَعْضَ. وَمَذَعٌ بِبَوْلِهِ، أَي: رَمَى بِهِ.»  
قَوْلُهُ: "حَيْثَ وَبَيْتٌ".

صع<sup>(٣)</sup>: «بَاثٌ عَنِ الشَّيْءِ يَبُوتُ بَوْتًا: بَحَثَ عَنْهُ، وَالْأَسْتِيَاثَةُ: الْأَسْتِخْرَاجُ.»

قُلْتُ: قَوْلُهُ: "بَيْتٌ" يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي "بَيْصٍ"، أَعْنِي طَلَبَ

الْأَزْدِوَجِ بِالْقَلْبِ.

صع<sup>(٤)</sup>: «تَرَكَهُمْ حَوْثَ بَوْثٍ، إِذَا فَرَّقَهُمْ، وَالْأَسْتِحَاثَةُ مِثْلُ الْأَسْتِيَاثَةِ»، {وَاللَّهُ

أَعْلَمُ}<sup>(١)</sup>.

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر الصحاح (خذع) (١٢٠٢/٣)، (مذع) (١٢٨٣/٣).

(٣) ينظر الصحاح (بوت) (٢٧٤/١).

(٤) ينظر الصحاح (حوث) (٢٨٠/١).

## [ أحوال "خاز باز" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وفي "خاز باز" سبع لغات ، وله خمسة معانٍ. فاللغات: خاز باز ، وخاز باز ،  
 وخاز باز ، وخاز باز ، وخاز باز ، وخاز باز كقاصعاء ، وخزباز كقراطاس. والمعاني:  
 ضرب من العشب ، قال<sup>(١)</sup>:

\* وَالْخَازِ بَازِ السِّيمِ الْمَجُودَا \*

وَذُبَابٌ يَكُونُ فِي الْعُشْبِ ، قَالَ<sup>(٢)</sup>:

\* وَجَنَّ الْخَازِ بَازِ بِهِ جُنُونَا \*

وَصَوْتُ الذُّبَابِ ، وَدَاءٌ فِي اللَّهَازِمِ ، قَالَ<sup>(٣)</sup>:

\* يَا خَازِ بَازِ أَرْسِلِ اللَّهَازِمَا \*

وَالسَّنُورُ. »<sup>(٤)</sup>

تغ<sup>(٥)</sup>: « الأولى بالكسرتين ، والثانية بالفتحتين ، والثالثة بكسر الأولى وضم  
 الثانية ، والرابعة بفتح الأولى وضم الثانية ، والخامسة بضم الأولى وجر الثانية.

(١) البيت بلا نسبة في المخصص (٩٦/١٤) ، والإنصاف (٣١٤/١) ، وشرح ابن يعيش  
 (١٢٠/٤) ، واللسان (خور) (٣٤٧/٥) ، (صفصل) (٣٨٠/١١) ، و(صلل) (٣٨٥/١١) ،  
 و(سنم) (٣٠٧/١٢) ، وتهذيب اللغة (٢١٣/٧) ، (١١٤/١٢) ، والموصل ص (١٠٦٩) ،  
 والإقليد (٩٩٨/٢ - ٩٩٩).

(٢) صدره:

\* تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي \*

وهو لابن أحرر في ديوانه ص (١٥٩) ، ومعاني القرآن (٤٦٨/١) ، والحيوان (١٠٩/٣) ،  
 (١٨٦/٦) ، وإصلاح المنطق ص (٤٤) ، وجمهرة اللغة (٢٨٩/١) ، والإتباع والمزاوجة ص  
 (١٢) ، والمقاييس (٢٢/٥) ، والتكملة ص (٢٧٦) ، والصحاح (٦٣/١) (فقاً) ، وشروح سقط  
 الزند (٢٠٢٨) ، وشرح ابن يعيش (١٢١/٤) ، والإنصاف (٣١٣/١) ، وخزانة الأدب  
 (٤٤٢/٦) ، وبلا نسبة في الكتاب (٣٠١/٣) ، وما ينصرف وما لا ينصرف ص (١٣٩) ،  
 والصاحبي ص (١٤٣) ، واللسان (أين) (٤٢/١٣).

(٣) الشاهد بلا نسبة في نوادر أبي زيد ص (٢١٩ ، ٢٣٥) ، وشرح ابن يعيش (١٢٠/٤ ، ١٢٢) ،

والإنصاف (٣١٥/١) ، والإقليد (٩٩٩/٢) ، واللسان (خور) (٣٤٨/٥).

(٤) المفصل ص (٢١٤ - ٢١٥).

(٥) ينظر التخمير (٢٩٧/٢).

وَهَذَا الْفَصْلُ يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ مَسَائِلَ:

**الأولى:** أصل معنى التركيب في الكلمتين.

**الثانية:** تطبيق أصل معنى التركيب بالمعاني الخمس.

**الثالثة:** بيان العلال فيما يتعاقب على الكلمتين من الحركات.

**أما المسألة الأولى:** فـ"باز" من البزوان ، وهو الوثب والتطاول ، بـزا عليه

ينزو ، وسمي البازي لتطاوله على سائر الطيور ، ومنه البزي وهو خروج الصذر وتطاوله ، هو أبزى وهي بزواء ، ومن خزاه يخزوه خزواً ، إذا سأسه وقهره ، ومعنى التطاول فيه لائح.

**وأما المسألة الثانية:** فمعنى التطاول في العشب ظاهر ، وذلك لأن من شأنه أن

ينمو ويتطاول ، وفي الذباب كذلك ؛ لأنه يؤدي الحيوان ويعضه ، وهذا تطاول عليه ، والزيادة في صوت الذباب أيضاً كذلك ؛ لأنه صياح وشغب ، وهذا بعينه معنى التطاول ، والداء أيضاً بهذه المنزلة ؛ لأنه يغلب الحيوان ويقهره ، فكأنه متطاول عليه<sup>(١)</sup>.

وفي "السنور" غير خفي ؛ لأنه أبداً يتعرض للحيوان ويصيده ، وهذا نهاية التطاول.

**وأما المسألة الثالثة:** فلأنهما في الأصل اسما فاعل معتل اللام ذهب منه اللام

واجتزى بالكسر والفتح فيهما ، تنزيل لهما منزلة "خمسة عشر" ، بعد إجرائهما مجزى الصحيح ، ولذلك يقال في "البازي" : طار الباز ، وطيرت الباز ، بالرفع والنصب ، والكسر في الأول مع الرفع في الثاني اجتزاء في الأول وإجراء للثاني مجزى الصحيح ، والفتح في الأول مع الرفع في الثاني كحضر موت ، والإغراب في الأول مع الانجرار في الثاني كمعدي كرب. وأما "الخاز باء" و"الخز باز" فتنزيل لهما تنزيل المفرد.

وما قبل البيت الأول في اصطلاح ابن السكيت:

(١) في حاشية الأصل نص نقل عن أساس البلاغة لم يشر لموضعه ، وهو قوله: (وجن الذباب بالروض: ترتم سروراً به). ينظر أساس البلاغة ص (١٠٢) (جنن).

رَأَيْتَهَا<sup>(١)</sup> أَكْرَمَ عُودَ عُودًا

الصَّلَّ وَالصَّفْصِلَّ وَالْيَعْضِيْدَا

وَالْخَازِ بَازِ السَّئِمِ الْمَجُودَا

بِحَيْثُ يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودًا<sup>(٢)</sup>

السَّئِمِ: نَبْتُ مُرْتَفِعٍ أُخْرَجَ سَنَمَتُهُ لِقُوَّتِهِ. وَالْمَجُودُ: الَّذِي أَصَابَ الْجُودُ ، مِنْ  
الْمَطْرِ<sup>(٣)</sup> ، وَ "عَامِرٌ" وَ "مَسْعُودٌ" رَاعِيَانِ مِنْ رِعَاةِ الْعَرَبِ. وَتَسْمِيَتُهُ "عُودًا" عَلَى  
اعْتِبَارِ تَسْمِيَةِ النَّبْتِ شَجَرَةً ، وَكَأَنَّ عَامِرًا يَدْعُو صَاحِبَهُ لِلْفَرَحِ بِالْخِصْبِ.  
وَصَدْرُ الْبَيْتِ الثَّانِي:

تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي وَجَنُّ ..... الْبَيْتِ

وَالْقَلْعَةُ: الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ السَّحَابِ. وَ"الْخَازِ بَازِ" {فِي الْبَيْتِ كَمَا يُحْتَمَلُ  
الذَّبَابُ فَقَدْ قَالَ السَّيْرَافِيُّ<sup>(٤)</sup>: يَحْتَمِلُ الْعُشْبَ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: "الْخَازِ بَازِ"<sup>(٦)</sup> أَخْصَبُ ،  
وَالْبَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ.

وَفِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ<sup>(٧)</sup>:

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَجُوزُ عَلَيْهِ شَعْرَاءَ كَأَنَّهَا الْخَازِ بَازِ

أَيُّ: الذَّبَابِ.

وَمَا بَعْدَ الْبَيْتِ الثَّلَاثِ: /

• إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَكُونَ لِأَزْمَا • «

{وَالْخَازِ بَازِ" لُغَةٌ فِيهِ}<sup>(١)</sup>.

[١٩٧/أ]

(١) فِي "ع" (رَعِيَتْهَا).

(٢) تَنْظُرُ الْأَبْيَاتِ فِي شَرْحِ ابْنِ يَعِيشَ (١٢٠/٤ - ١٢١) ، وَالصَّحَاحِ (خَوْز) (٧٨٨/٣) ، وَشَرْحِ

دِيْوَانَ أَبِي الطَّيِّبِ لِلْعَكْبَرِيِّ (١٨٣/٢).

(٣) أَيُّ: أَصَابَهُ الْجُودُ وَهُوَ الْمَطْرُ.

(٤) يَنْظُرُ شَرْحَ الْكِتَابِ لِلْسَّيْرَافِيِّ (٥٩/١) ، (١٣٠/٤).

(٥) يَنْظُرُ الْمِيدَانِي (٢٤٨/١) ، وَشَرْحِ ابْنِ يَعِيشَ (١٢١/٤).

(٦) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٧) دِيْوَانَ أَبِي الطَّيِّبِ بِشَرْحِ الْعَكْبَرِيِّ (١٨٣/٢).

[صح<sup>(١)</sup>]: (٢) وَأَنْشَدَ الْأَخْفَشُ:

مِثْلَ الْكِلَابِ تَهْرُ عِنْدَ جَوَابِهَا وَرِمَتْ لَهَا زِمَةٌ مِنَ الْخَزْرِ (٣) بَازٍ (٤)

وَاللَّهْزِمَتَانِ: عَظْمَانِ نَاتِيَتَانِ تَحْتَ الْأُذُنَيْنِ. وَقِيلَ: مُضْغَتَانِ نَاتِيَتَانِ، فَاعْرِفْهُ.

شع<sup>(٥)</sup>: « أَمَّا عِلَّةُ بِنَاءِ "الْخَازِ بَازٍ" فَمَشْكَلَةٌ، وَوَجْهُ الْإِشْكَالِ أَنَّهُ إِنْ قُدِّرَ مُفْرَدًا فَلَا عِلَّةَ تُوجِبُ الْبِنَاءَ يُمَكِّنُ تَقْدِيرَهَا، وَإِنْ قُدِّرَ مُرَكَّبًا فَلَا عِلَّةَ يُمَكِّنُ تَقْدِيرَهَا إِلَّا وَأَوْ الْعَطْفِ، عَلَى أَنْ يَكُونَ الْأَصْلُ: خَازَ وَبَازَ، مُزْجًا وَصَيِّرًا وَاحِدًا، كَخَمْسَةَ عَشْرَ، وَلَا دَلِيلَ عَلَى ذَلِكَ بِخِلَافِ "خَمْسَةَ عَشْرَ". وَلَوْ صَحَّ هَذَا التَّقْدِيرُ لَوَجِبَ أَنْ يَصِحَّ فِي "مَعْدٍ يَكْرُ" ، وَلَا قَائِلَ بِهِ.

وَعَايَةٌ مَا يُمَكِّنُ أَنْ يُقَالَ فِيهِ: أَنَّهُ فِي الْأَصْلِ قَصْدٌ إِلَى عَطْفِ أَحَدِ الْأَسْمَيْنِ، وَهَذَا التَّقْدِيرُ وَإِنْ كَانَ يُمَكِّنُ أَنْ يُقَدَّرَ مِثْلُهُ فِي "مَعْدٍ يَكْرُبُ" إِلَّا أَنَّ أَحْكَامَ الْبِنَاءِ فِي "خَازِ بَازٍ" وَالْإِعْرَابِ فِي "مَعْدٍ يَكْرُبُ" دَلَّتْ عَلَى الْمُخَالَفَةِ بَيْنَ التَّقْدِيرَيْنِ، فَإِذَا كَانَتْ قَوَاعِدُ مَعْلُومَةٍ تَقْتَضِي أَحْكَامًا مُخْتَلِفَةً، وَجَاءَتْ الْأَحْكَامُ مُخْتَلِفَةً فِي الْأَفْظِ يَجُوزُ أَنْ تُقَدَّرَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَا يَجْرِي عَلَى الْقَوَاعِدِ الْمَعْلُومَةِ، وَجَبَ تَقْدِيرُ ذَلِكَ فِيهَا؛ لِئَلَّا يُؤَدِّيَ إِلَى إِبْطَالِ مَا عَلِمَ صِحَّتُهُ، فَهَذَا أَقْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ يُقَالَ فِي "خَازِ بَازٍ". [فَاعْرِفْهُ] (٢).

(١) ينظر الصحاح (خوز) (٨٧٨/٣)، (لهزم) (٢٠٣٨/٥)، وينظر شرح ديوان أبي الطيب للعكبري (١٨٤/٢).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) في الأصل (الغاز باز) وما أثبتته من "ع" والمصادر.

(٤) الشاهد بلا نسبة في الكتاب (٣٠٠/٣)، وتحصيل عين الذهب (٤٨٢)، وما ينصرف وما لا ينصرف ص (١٣٩)، وشرح ابن يعيش (١٢٢/٤)، والإنصاف (١٩٧/١).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥١٩/١).

## [بَادِيٌ بِحِيٍّ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

أَفْعَلُ هَذَا بَادِيٌ بَدَا ، وَبَادِيٌ بَدِيٌّ ، أَصْلُهُ: بَادِيٌّ بَدَاءٌ ، وَبَادِيٌّ بَدَاءٌ ، فَخَفَّفَ بِطَرَحِ  
الْهَمْزَةِ وَالْإِسْكَانِ ، وَانْتِصَابُهُ عَلَى الْحَالِ ، وَمَعْنَاهُ: مُبْتَدِئًا بِهِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ  
يُسْتَعْمَلُ مَهْمُوزًا ، وَفِي حَدِيثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ: «أَمَّا بَادِيٌّ بَدَاءٌ فَإِنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ»<sup>(١)</sup>

تخ<sup>(٢)</sup>: «قِيلَ: مَعْنَى قَوْلِهِ: "أَفْعَلُ هَذَا بَادِيٌّ بَدَا" أَفْعَلُهُ ظَاهِرًا ، مِنْ بَدَا يَبْدُو ،  
وَمَا فِي الْمَثْنِ أَجُودٌ ؛ بِدَلِيلِ حَدِيثِ زَيْدٍ.»

هم: "بَدَا"<sup>(٣)</sup> مَصْدَرُ "بَدَاءِ" الْأَمْرِ ، أَي: ابْتِدَاءَهُ.

وقوله: "بِطَرَحِ الْهَمْزَةِ" ، أَي: فِي "بَدَاءِ" وَ"بَدَاءِ".

وقوله: "وَالْإِسْكَانُ" ، أَي: فِي الْيَاءِ مِنَ الْأَسْمِ الْأَوَّلِ ، وَهُوَ "بَادِيٌّ" ، الْأَصْلُ:  
"بَادِيٌّ بَدَاءٌ" بِوَزْنِ سَمَاعٍ ، وَ"بَدِيٌّ" بِوَزْنِ بَدِيعٍ ، فَطَرِحَتْ الْهَمْزَةُ مِنْ "بَدَاءِ" فَبَقِيَ  
مَقْصُورًا ، وَمِنْ "بَدِيٌّ" فَبَقِيَ "بَدِيٌّ" عَلَى وَزْنِهِ عَلَى وَزْنِ "شَجِيٍّ" ، ثُمَّ دَخَلَهُمَا  
التَّنْوِينُ كَمَا فِي: "قَفَا" وَ"شَجَّ"<sup>(٤)</sup>.

وقوله: "وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ مَهْمُوزًا" ، أَي: عَلَى الْأَصْلِ فِيهِمَا ، وَفِي الْأَسْمِ الْأَوَّلِ  
مِنْهُمَا. وَفِي قَوْلِهِ: "وَفِي حَدِيثِ زَيْدٍ" إِيْمَاءٌ إِلَى أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ اسْتِعْمَالَ الْأَوَّلِ مَهْمُوزًا ؛  
لَأَنَّ الْأَوَّلَ فِي الْحَدِيثِ مَهْمُوزٌ ، وَالثَّانِي مُخَفَّفٌ بِالسَّمَاعِ.

وقَدْ كَتَبْتُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَتِي هُنَا شَيْئًا كَالْمُسْتَعْنَى عَنْهُ ، وَرَأَيْتُهُ فِي نُسْخَةِ  
الطَّبَاحِيِّ بِخَطِّهِ: فِي حَدِيثِ زَيْدٍ "بَدَاءٌ" عَلَى وَزْنِ "بَدْعٍ" ، وَهُوَ عَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةِ لُغَةٌ  
عَلَى حِدَةٍ غَيْرِ مُتَعَلِّقَةٍ بِالْأَوَّلَى ، [فَأَفْهَمُ]<sup>(٥)</sup>.

(١) المفصل ص (٢١٦).

(٢) ينظر التخمير (٣٠٠/٢).

(٣) في "ع" (بدا).

(٤) ينظر الإقليد (١٠٠٢/٢).

(٥) مضاف من "ع".

﴿وَفِي الْكَشَافِ<sup>(١)</sup>: « قُرِئَ<sup>(٢)</sup>: ﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ بِالْهَمْزَةِ وَغَيْرِ الْهَمْزَةِ<sup>(٣)</sup> ،

بِمَعْنَى: أَوَّلَ الرَّأْيِ أَوْ ظَاهِرَهُ ، وَأَنْتَصَابُهُ عَلَى الظَّرْفِ ، أَصْلُهُ: وَقْتَ حُدُوثِ أَوَّلِ رَأْيِهِمْ ، أَوْ وَقْتَ حُدُوثِ ظَاهِرِ رَأْيِهِمْ ، فَحَذَفَ ذَلِكَ ، وَأَقِيمَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ، هَذَا كَلَامُهُ.

قُلْتُ: وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُحْمَلَ مَا نَحْنُ فِيهِ فِي الْكِتَابِ عَلَى شَيْءٍ مِنْ هَذَا التَّأْوِيلِ ، وَهُوَ حَذْفُ "الْوَقْتِ" أَوْ نَحْوِهِ ، فَأَعْرِفُهُ<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر الكشاف (٢/٢٦٥).

(٢) الآية (٢٧) من سورة هود.

(٣) قوله تعالى ﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ قرأ أبو عمرو وحده ﴿بَادِيَّ﴾ مهموزاً ، و﴿الرَّأْيِ﴾ بدون همز ،

وقرأ الباقيون ﴿الرَّأْيِ﴾ مهموزاً ، و﴿بَادِيَّ﴾ بدون همز ، ينظر السبعة ص (٣٣٢) ، والكشاف

(١/٥٢٦) ، والإقناع (٢/٦٦٤) ، والحجة للقراء السبعة (٤/٣١٦) ، وما بعدها.

(٤) ساقط من "ع".

## [مهذبا أيدي سبأ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

يُقَالُ: ذَهَبُوا أَيَدِي سَبَأَ ، وَأَيَادِي سَبَأَ ، أَي: مِثْلَ أَيَدِي سَبَأَ بِنِ يَشْجُبُ فِي تَفَرُّقِهِمْ وَتَبَدُّدِهِمْ فِي الْبِلَادِ ، حِينَ أُرْسِلَ عَلَيْهِمْ سَيْلُ الْعَرَمِ ، وَالْأَيَدِي كِنَايَةٌ عَنِ الْأَبْنَاءِ وَالْأُسْرَةِ ؛ لِأَنَّهُمْ فِي التَّقْوَى وَالْبَطْشِ بِهِمْ [بِمَنْزِلَةِ] (١) الْأَيَدِي. (٢)

تغ (٣): « هَذَا الْفَصْلُ وَالْفَصْلُ الْمُتَقَدِّمُ لَيْسَا مِنْ فُصُولِ التَّرْكِيْبِ ، بَلْ هُمَا مِنْ

فُصُولِ الْإِضَافَةِ. »

{قُلْتُ: وَقَدْ أَتَى عَلَيَّ حِينَ فِي رَبِيبٍ مِنْ إِيرَادِ هَذَيْنِ الْفَصْلَيْنِ فِي هَذَا الْبَابِ ، إِذْ هُمَا مِنَ التَّرْكِيْبِ الْإِضَافِيِّ ، وَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ شَطْرِيهِ مَا يُوجِبُ الْبِنَاءَ بِحُكْمِ التَّرْكِيْبِ ، إِلَى أَنْ ظَفِرْتُ بِهِ مَنْصُوصًا فِي تَغ ، وَبِمَا وَافَقَهُ أُدَيْبٌ مِنْ فَضْلَاءِ أُوزْجَنْدٍ (٤) ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي شَرْحِ لَهُ لِلْأَنْمُودَجِ ، عَلَى مَا مَرَّ بِي فِي مُطَالَعَتِهِ ، وَإِلَيْهِ أَشَارَ ابْنُ الْحَاجِبِ فِي شَرْحِ مُقَدِّمَتِهِ (٥) مُشْبَعًا (٦) فَأَعْرَفَهُ.

شع (٧): « "بَادِي بَدَا" ، وَ"أَيَدِي سَبَأًا" مِنْ الْقِسْمِ الثَّانِي عِنْدَهُ ، مِمَّا لَمْ يَتَضَمَّنْ ثَانِيَهُ مَعْنَى حَرْفٍ ، فَهُوَ مُعْرَبٌ ، وَالْأَوَّلُ مَبْنِيٌّ ، كَمَعَدٍ يَكْرِبُ ، وَهُوَ مُشْكَلٌ أَيْضًا ، {وَإِنْ عَدَّهُ الْمُحَقِّقُونَ مِنْ أَهْلِ الصَّنَعَةِ مِنْ بَابِ الْمَبْنِيَّاتِ} (٨) وَوَجْهٌ إِشْكَالُهُ أَنََّّهُ فِي الْأَصْلِ اسْمٌ مُعْرَبٌ لَمْ يَطْرَأْ عَلَيْهِ إِلَّا التَّخْفِيفُ ، وَالتَّخْفِيفُ لَا يُوجِبُ بِنَاءً. وَلَوْ قِيلَ {فِي تَمْشِيَةِ مَذْهَبِ الْمُتَقَدِّمِينَ إِلَى أَنَّهُ مَبْنِيٌّ} (٩) إِنَّهُ مُعْرَبٌ عَلَى أَصْلِهِ ، مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ سَكَنُوا الْيَاءَ فِي "أَيَدِي سَبَأًا" وَفِي "بَادِي بَدَا" بَعْدَ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ

(١) مضاف من المطبوع ، والنص في "ع" (والبطش بهم بالأيدي).

(٢) المفصل ص (٢١٦).

(٣) ينظر التخمير (٣٠٠/٢).

(٤) أُوزْجَنْد: بالضم ، والواو والزاي ساكنان: بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة. ينظر معجم

البلدان (٢٨٠/١).

(٥) ينظر شرح المقدمة الكافية (٧٥٩/٣).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٠/١).

تَخْفِيفًا؛ لَمَّا جَرَتْ فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرًا ، فَصَارَتْ كَالْأَمْثَالِ ، كَمَا كَانَ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِمْ<sup>(١)</sup> :  
 "اعْطِ الْقَوْسَ بَارِيهَا" ، لَكَانَ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ حَكَمُوا بِالْبِنَاءِ لَمَّا رَأَوْا  
 إِسْكَانَ الْأَوَّلِ ، وَهُوَ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ ، وَرَأَوْا صُورَةَ<sup>(٢)</sup> التَّرْكِيْبِ ، ثُمَّ تَوَجَّهَتْ لَهُمْ  
 أَنْ يُقَالَ: كَثُرَ / اسْتِعْمَالُهُمْ "أَيْدِي سَبَأً" فِي التَّفَرُّقِ الْكَثِيرِ حَتَّى صَارَ قَوْلُهُمْ: "أَيْدِي سَبَأً"  
 يُفْهَمُ مِنْهُ التَّفَرُّقُ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ إِلَى مَعْنَى "الْأَيْدِي" وَمَعْنَى "سَبَأً" عَلَى التَّفْصِيلِ ، فَكَانَ  
 بِمَنْزِلَةِ "مَعَدٍ يَكْرِبُ" فِي دَلَالَتَيْهِمَا عَلَى الْمَدْلُولِ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ إِلَى تَفْصِيلِ اللَّفْظَيْنِ ،  
 فَأَجْرِي مُجْرَاهُ لَمَّا صَارَ فِي الْمَعْنَى مِثْلَهُ.»

{وَلَا يُقَالُ مَا ذَكَرْتَ مُتَحَقِّقًا فِي نَحْوِ: "عَبْدُ اللَّهِ" عَلَمًا ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْمُضَافِ  
 وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ غَيْرُ مُرَادٍ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ ؛ لِأَنَّ الْأَعْلَامَ الْمَنْقُولَةَ أُجْرِيَتْ فِي كَلَامِهِمْ  
 مُجْرَى الْأَصُولِ الَّتِي نُقِلَتْ عَنْهَا ، بِخِلَافِ غَيْرِهَا ، فَلِذَلِكَ لَمْ يُفْعَلْ بِهَا مَا فُعِلَ  
 بِغَيْرِهَا} <sup>(٣)</sup> ، فَاعْرِفْهُ.

هم: قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٤)</sup>: «إِنَّمَا وَجَبَ إِضْمَارُ "مِثْلٍ" فِي تَفْسِيرِ "أَيْدِي سَبَأً"؛  
 لِأَنَّهُ وَقَعَ حَالًا عَنِ الضَّمِيرِ فِي "ذَهَبُوا" ، وَهُوَ مَعْرِفَةٌ ، فَأُضْمِرَ "مِثْلٌ" ؛ لِأَنَّهُ  
 بِالْإِضَافَةِ لَا يَتَعَرَّفُ فَيُصْلِحُ حَالًا ، {أَوْ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً فَهُوَ فِي تَأْوِيلِ اسْمٍ  
 مُنْكَرٍ ، وَنَحْوُهُ: فَعَلْتَهُ وَجَدَكَ وَطَاقَتَكَ} <sup>(٥)</sup> . وَمَعْنَاهُ<sup>(٥)</sup>: مُتَفَرِّقِينَ. وَقَالَ<sup>(٦)</sup> أَيْضًا: «إِنْ  
 حَقَّقْتَ لَا يُحْتَاجُ إِلَى إِضْمَارِ "مِثْلٍ" ، وَذَلِكَ أَنْ يُجْعَلَ "أَيْدِي سَبَأً" بِإِيقَاعِكَ إِيَّاهُ حَالًا مِنْ  
 "أُمَّةٍ" ، كُلُّ جَمَاعَةٍ مِنْهَا "أَيْدِي سَبَأً" ، كَمَا جَعَلْتَ "أَبَا حَسَنٍ" فِي قَوْلِهِمْ: "قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَا  
 حَسَنٍ لَهَا" ، وَاحِدًا عَنْ أُمَّةٍ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَبُو حَسَنٍ» ، فَاعْرِفْهُ.

(١) ينظر مجمع الأمثال (٣١٣/١) ، والفاخر ص (٣٠٤).

(٢) في "ع": (في صورة).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٨/ب) ، وينظر الإقليد (١٠٠٢/٢).

(٥) أي: معنى "أيدي سبأ".

(٦) القول للزمخشري في حواشي المفصل (٣٨/ب).

ص (١): « سَبَأٌ: اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَدَ عَامَّةَ قَبَائِلِ الْيَمَنِ ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .  
 وَالْعَرْمُ: الْمُسْنَأَةُ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا . وَقِيلَ: عَرِمَةٌ.»  
 وَقَالَ قَتَادَةُ (٢): هُوَ وَادِي الْيَمَنِ . وَقِيلَ: كُلُّ سَيْلٍ لَا يُطَاقُ . وَأُسْرَةُ الرَّجُلِ:  
 رَهْطُهُ ؛ لِأَنَّهُمْ يَتَّقَوْنَ بِهِمْ ، مِنْ: أَسْرَهُ اللَّهُ أَحْكَمَ خَلْفَهُ .  
 {قَالَ فِي الْكَشَافِ (٣): « صَرْفٌ سَبَأٌ » بِأَنَّهُ اسْمٌ لِلْحَيِّ أَوْ الْأَبِ الْأَكْبَرِ مِنْهُمْ ،  
 وَامْتِنَاعُهُ عَلَى أَنَّهُ اسْمُ الْقَبِيلَةِ . وَقُرِيَ بِهِمَا ، وَمَهْمُوزاً وَغَيْرَ مَهْمُوزٍ ،  
 فَاعْرِفَهُ (٤) .

(١) ينظر الصحاح (سبأ) (٥٥/١) ، (عرم) (١٩٨٣/٥) .

(٢) هو قتادة بن دعامة بن قنادة بن عزيز ، أبو الخطاب الدوسي البصري ، مفسر حافظ ، ضريير  
 أكمه ، قال عنه الإمام أحمد بن حنبل: قتادة أحفظ أهل البصرة ، كان رأساً في العربية  
 ومفردات اللغة وأيام العرب وأنسابها ، مات بالطاعون سنة ١١٨ هـ ، تنظر ترجمته في تذكرة  
 الحفاظ (١٥٥/١) ، ونكت الهمان ص (٢٣٠) ، ووفيات الأعيان (٤٢٧/١) ، والمعارف  
 (٢٠٣) ، والأعلام (١٨٩/٥) .

(٣) ينظر الكشاف (٢٨٤/٣) ، والإقليد (١٠٠٢/٢) .

(٤) ساقط من "ع" .

## [ حكم "معد يكرِب" ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

«فصل:

في "معد يكرِب" لغتان: إحداهما: التَّرْكِيْبُ وَمَنْعُ الصَّرْفِ ، وَالثَّانِيَةُ: الإِضَافَةُ. فَإِذَا أُضِيفَ جَزَاءٌ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ الصَّرْفُ وَتَرَكَهُ ، تَقُولُ: هَذَا مَعْدٌ يَكْرِبُ ، وَمَعْدٌ يَكْرِبُ ، وَمَعْدٌ يَكْرِبُ<sup>(١)</sup>. وَكَذَلِكَ قَالِيْقَلَا ، وَحَضْرَمَوْتُ ، وَبِعَلْبِكُ ، وَنَظَائِرُهَا. (٢)

قال شيخنا<sup>(٣)</sup> - رَحِمَهُ اللهُ -: يُوصَلُ "يَا مَعْدِي كُرِبٌ" يَكْرِبُ ، إِذَا أُرِيدَ التَّرْكِيْبُ ؛ لِيَدُلَّ عَلَيْهِ ، وَكَذَلِكَ أَخَوَاتُهُ ، وَإِنْ أُرِيدَ لُغَةُ الإِضَافَةِ كَتَبَ مُنْفَصِلًا عَنِ الْكَافِ ، لِيَدُلَّ الْفَاءُ عَلَى الإِضَافَةِ.

قال عبدُ القاهر<sup>(٤)</sup>: كَانَ "كُرِبٌ" اسْمُ قَبِيْلَةٍ فِي الأَصْلِ. وَقَالَ فِي بَعْضِ إِمْلَائِهِ: أَظْنَهُمْ قَالُوا: هِيَ اسْمُ جَدَّتِيهِ ، فَذَلِكَ مَنْعُ الصَّرْفِ عِنْدَ الإِضَافَةِ.

في شَم: فِي "مَعْدٌ يَكْرِبُ" اللُّغَتَانِ عِنْدَ الإِضَافَةِ ، وَفِيْمَا سِوَاهُ مِنْ أَخَوَاتِهِ لَيْسَ إِلاَّ الصَّرْفُ ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ فِيهَا اسْمٌ جِنْسٍ. وَ"كُرِبٌ": اسْمُ قَبِيْلَةٍ عَنِ عَبْدِ الْقَاهِرِ<sup>(٤)</sup>.

وَعَنْهُ أَيْضًا: لَيْسَ "حَضْرَمَوْتُ" كـ "خَمْسَةَ عَشَرَ" فِي إِعْرَابِ الثَّانِي وَبِنَاءِ الأَوَّلِ ؛ لِأَنَّ اللَّفْظَيْنِ فِي "حَضْرَمَوْتُ" قَدْ اجْتَمَعَا عَلَى دَلَالَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَفِي "خَمْسَةَ عَشَرَ" عَلَى دَلَالَتَيْنِ {مُحَقَّقَيْنِ}<sup>(٥)</sup> كَمَا كَانَا قَبْلَ التَّرْكِيْبِ ، وَلِذَلِكَ قُدِّرَ فِيهِ العَطْفُ دُونَ الأَوَّلِ<sup>(٦)</sup>.

{قُلْتُ: وَلَعَلَّ عِلَّةَ تَسْكِينِ ضَادِ حَضْرَمَوْتُ الإِحْتِرَازُ عَنِ تَوَالِي الحَرَكَاتِ كَمَا

فِي "أَحَدَ عَشَرَ".

(١) فِي المَطْبُوعِ (مَعْدٌ يَكْرِبُ).

(٢) المَفْصَلُ ص (٢١٦).

(٣) يَنْظُرُ النِّصَّ فِي الإِقْلِيدِ (١٠٠٣/٢) ، وَالمَوْصِلُ فِي شَرْحِ المَفْصَلِ ص (١٠٧٤).

(٤) لَمْ أَتَّبِعْ قَوْلَهُ فِي كِتَابِهِ الَّتِي اطَّلَعْتُ عَلَيْهَا ، وَيَنْظُرُ قَوْلَهُ فِي المَقَالِيدِ (٢٩٠/ب).

(٥) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٦) يَنْظُرُ الإِقْلِيدِ (١٠٠٤/٢).

وَرَأَيْتُ فِي شَرْحِ مَنْظُومٍ فِي النَّحْوِ لِبَعْضِ الْأَيْمَةِ الْمَوْصِلِيَّةِ يُعْرِفُ بِابْنِ  
الْخَبَّازِ: أَنَّ "حَضْرَمَوْتَ" اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ ابْنُ سَبَأٍ ، وَكَانَ اسْمُهُ عَبْدَ النُّورِ ، فَتَقَدَّمَ  
فِي مَعْرَكَةٍ ، فَقَالَ: حَضَرَ الْمَوْتَ ، فَلَقَّبَ بِذَلِكَ. وَقِيلَ: هُوَ اسْمُ بَلَدٍ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ<sup>(١)</sup>:

● أَحْضَرْتَ أَهْلَ حَضْرَمَوْتَ مَوْتًا ● {<sup>(٢)</sup>

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ: لَيْسَ حُكْمُ الْإِضَافَةِ فِي "بَعْلَبَكَّ" وَ"بَادِيَّ بَدَا" كَحُكْمِهَا فِي نَحْوِ:  
غُلَامٍ زَيْدٍ ؛ لِأَنَّ "زَيْدًا" غَيْرُ "الْغُلَامِ" ، وَفِيهَا مَعْنَى اللَّامِ ، وَلَيْسَ "بَكَّ" اسْمٌ لِشَيْءٍ  
أَضْيَفَ إِلَيْهِ "بَعْلُ" ، وَإِنَّمَا "بَكَّ" مِنْ "بَعْلٍ" كَالرَّاءِ مِنْ "جَعْفَرٍ" ، فَلَا فَرْقَ بَيْنَ الْإِضَافَةِ  
وَعَدَمِهَا. فَهَذِهِ إِضَافَةٌ لَفْظِيَّةٌ.

وَقَالَ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ: إِنَّهُمْ قَصَدُوا بِهَذِهِ الْإِضَافَةَ التَّنْبِيْهَ عَلَى شِدَّةِ  
اتِّصَالِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالْمُضَافِ ، فَجَعَلُوا الْمُضَافَ إِلَيْهِ اسْمًا لَا يَدُلُّ إِلَّا عَلَى مَا يَدُلُّ  
عَلَيْهِ الْمُضَافُ ، مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ مَجْعُولٌ مَعَهُ شَيْئًا وَاحِدًا. وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُمْ: "ابْنُ  
عِرْسٍ"<sup>(٣)</sup> ؛ لِأَنَّ "عِرْسًا" لَيْسَ بِاسْمٍ لِشَيْءٍ غَيْرِ الْإِبْنِ ، وَإِنَّمَا الْمَجْمُوعُ عَلَمٌ لِلْجِنْسِ  
الْمَعْرُوفِ ، لَا أَنْ يَكُونَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ مُخْتَصًا بِهِ دُونَ الْآخَرَ مَعْنَى ، فَاعْرِفُهُ.  
تخ<sup>(٤)</sup>: « إِذَا قُلْتَ: "هَذَا مَعْدٍ يَكْرِبُ" عَلَى الْإِضَافَةِ ، وَمَنَعُ الصَّرْفِ فِي "كَرْبٍ"  
يَجْعَلُهُ مُؤَنَّنًا مَعْرِفَةً.

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَلِمَ مَنَعَ الصَّرْفَ "مَوْتَ" وَ"بَكَّ"؟

أَجِبْتُ: لِأَنَّ ذَلِكَ مُؤَنَّنٌ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَظْهَرْ فِيهِ النَّاءُ فَهُوَ فِي تَقْدِيرِ النَّاءِ ، فَكَأَنَّهُ  
حَضْرَمَوْتَةٌ وَبَعْلَبَكَّةٌ ، وَ"مَوْتَةٌ" وَ"بَكَّةٌ" فِيهِمَا التَّأْنِيثُ الْمُسْتَحْكِمُ بِالْعِلْمِيَّةِ.

قُلْتُ<sup>(٥)</sup>: « قَدْ تَكَلَّفَ فِي تَخٍ شَيْئًا لِامْتِنَاعِ الصَّرْفِ فِي الْأَسْمَاءِ وَتَرَكَ ذِكْرَ  
"قَالِيَقْلًا" رَأْسًا ، وَهُوَ أَحْوَجُ إِلَى تَكَلُّفِ التَّخْرِيجِ ، فَأَقُولُ: قَوْلُهُ: "قَلًا" لَا يَخْلُو إِمَّا أَنْ  
يَكُونَ اسْمًا مُرْتَجَلًا غَيْرَ عَلَمٍ ، أَوْ مَصْدَرًا مَقْصُورًا عَنِ مَمْدُودٍ ، "الْقَلَا": الْبُغْضُ ،  
أَوْ فِعْلًا عَلَى الْحِكَايَةِ. وَلَا مَسَاغَ فِي هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ لِمَنَعَ الصَّرْفِ عَلَى تَقْدِيرِ

(١) الشاهد لرؤية في المقتضب (٢٣/٤) ، وبلا نسبة في المخصص (١٧٣/١٣).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ابن عرس: دُوَيْبَّةٌ تَسْمَى "رَأْسُو" وَيَجْمَعُ عَلَى بَنَاتِ عِرْسٍ ، يَنْظُرُ الصَّحَّاحُ (عِرْسٍ) (٩٤٨/٣).

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٣٠٠/٢ - ٣٠١).

(٥) يَنْظُرُ النَّصُّ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ ص (١٠٧٦).

الإضافة، فلا بُدَّ من تصحيح آخر ليدخل تحت الحد المذكور فيما نحن فيه ، وهو أن  
يقدرَ علماً مسمى بصيغة الفعل ، وهما سببان على ما ذهب إليه عيسى<sup>(١)</sup> بن عمر  
في قولهم:

﴿أنا ابن الجلا﴾<sup>(٢)</sup> ..... ❁

وقد أمضيت ذكره في باب الوصف من هذا الكتاب ، فتأمل / فيه { - والله [١٩٨/أ] }  
الموفق - {<sup>(٣)</sup>.

شع<sup>(٤)</sup>: « اللغة الفصيحة: إعراب الثاني ، وجعل الأول معه كالجزء ، فيكون  
غير منصرف ، وعلته واضحة ، وهي أنهما<sup>(٥)</sup> لفظان مزرجا وصيرا واحداً دالاً على  
معنى ، فألحق بالمفردات من كلامهم ؛ لأنه أشبه بها من المركبات قبل النقل ، إذ  
المركبات قبل النقل كان لها حكم في الإعراب ، فبقي ذلك الحكم على حاله ، وهذا  
لم يكن له حكم قبل النقل ، فلا بُدَّ {<sup>(٣)</sup> } من حكم له الآن .

واللغة الثانية: الإضافة ، وعليها أنهم شبهوه بالمضاف والمضاف إليه تشبيهاً  
لفظياً ، من جهة أنهما اسمان ذكر أحدهما عقيب الآخر ، وهو ضعيف ، بدليل  
إسكانهم الياء من "معدي" ، ولو كان مضافاً لحركت الياء حالة النصب كما في  
نظيره ، نحو: رأيت قاضي مضر. ولما وجب التسكين.

قال: وأما منع الصرف عند الإضافة فكأنهم اعتدوا بالتركيب الصوري ،  
والصرف هو القياس بعد قصد الإضافة ، إذ التركيب في المضاف والمضاف إليه  
غير معتد في باب منع الصرف - والله أعلم - .»

(١) ينظر الكتاب (٢٠٦/٣).

(٢) سبق ذكره.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٢/١).

(٥) في الأصل (أيما) وما أثبتته من "ع".

[ الكنايات ]

## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ الكنائيات ]

وهي: كَمْ ، وَكَذَا ، وَكَيْتَ ، وَذَيْتَ ، فَ"كَمْ" وَ"كَذَا" كِنَايَتَانِ عَنِ الْعَدَدِ عَلَى سَبِيلِ  
الإِبْهَامِ ، وَ"كَيْتَ" وَ"ذَيْتَ" كِنَايَتَانِ عَنِ الْحَدِيثِ وَالْخَبَرِ ، كَمَا كُنِيَ بِـ"فُلَانٍ" وَ"هَنٍ" عَنِ  
الأَعْلَامِ وَالْأَجْنَاسِ ، تَقُولُ: كَمْ مَالِكَ ، وَكَمْ رَجُلٍ عِنْدِي ! ، وَلَهُ كَذَا وَكَذَا دِرْهَمًا ، وَكَانَ  
مِنَ الْقِصَّةِ كَيْتَ وَكَيْتَ ، وَذَيْتَ وَذَيْتَ. (١)

تغ (٢): « الكِنَايَةُ: ذَكَرُ مُجْمَلٍ وَإِرَادَةُ مُفْصَلٍ. »

« وَالْكِنَايَةُ: مِنْ "كُنِيَ" إِذَا سَتَرَ ، وَفِي مَعْنَاهُ: كَمَى ، وَكَمَّ ، وَكَنَّ ، وَكَمَّنَ ،  
وَالْيَاءُ فِيهِ عَوْضٌ عَنِ حَرْفِ التَّضْعِيفِ ، وَيُقَالُ لَهَا التَّوْرِيَةُ ، (٣) كَانِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ إِذَا أَرَادَ سَفْرًا وَرَى بَغِيرَهُ ) « ، ذَكَرَهُ جَارٌ (٤) اللَّهُ.

{قَالَ} (٥) عَبْدُ الْقَاهِرِ (٦): بُنِيَتْ "كَمْ" الِاسْتِفْهَامِيَّةُ لِتَضْمُنُهَا مَعْنَى الْهَمْزَةِ.

وَأَمَّا الْخَبْرِيَّةُ فَلِمُشَابَهَتِهَا الِاسْتِفْهَامِيَّةَ لَفْظًا (٧) ؛ وَلِأَنَّ لَهَا صَدْرَ الْكَلَامِ ؛  
وَلِأَنَّهَا نَقِيضَةُ "رُبَّ" ، وَ"رُبَّ" حَرْفٌ مَبْنِيٌّ ، وَلَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ ؛ لِأَنَّهَا لِلتَّقْوِيلِ ،  
وَهِيَ (٨) كَالنَّفْيِ ، وَلِلنَّفْيِ صَدْرُ الْكَلَامِ (٩).

(١) المفصل ص (٢١٦).

(٢) ينظر التخمير (٣٠٣/٢).

(٣) ينظر الحديث في الفائق (٣٥٥/٣) ، والنهية في غريب الحديث والأثر (١٧٧/٥).

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٨/ب).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر المقتصد (٧٤١/٢) وما بعده.

(٧) ينظر الكتاب (١٥٦/٢) ، والأصول (٣١٥/١) ، وشرح ابن يعيش (١٢٦/٤) ، وشرح الكافية

الشافعية (١٧٠٤/٤) ، وشرح الكافية للرضي (٩٦/٢).

(٨) في "ع" (وهو).

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٣/١).

تع<sup>(١)</sup>: « وَأَمَّا "كَذَا" فَلأنَّهُ فِي الْأَصْلِ اسْمُ الْإِشَارَةِ دَخَلَتْهُ (٢) كَافَ التَّشْبِيهِ .  
وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَ . وَأَمَّا تَقْرِيْبُ مَعْنَاهَا (٣) فَإِذَا قُلْتِ : عِنْدِي كَذَا  
دِرْهَمًا ، فَقَدْ قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ : عِنْدِي كَالْعَدَدِ دِرْهَمًا .»

قُلْتِ : وَفِي بَعْضِ النُّسخِ أَنَّ "الْكَافَ" وَ"ذَا" سُلِبَ عَنْهُمَا التَّشْبِيهُ وَالْإِشَارَةُ بَعْدَ  
التَّرْكِيبِ ، كَمَا فِي "كَأَيَّ" سُلِبَ عَنْهُمَا الْمَعْنَى الْأَصْلِيَّةُ ، وَصَارَ اسْمًا كُنِيَ بِهِ عَنْ  
عَدَدٍ مِنْهُمْ ، وَلِذَلِكَ اسْتَوَى فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ ، فَلَمْ يَقُولُوا : "كَذِهِ" مَثَلًا (٤) .  
وَأَمَّا "كَيْتٌ" فَهِيَ كِنَايَةٌ عَنِ الْجُمْلَةِ ، وَالْجُمْلُ مِنْ حَيْثُ هِيَ مَبْنِيَّةٌ فَيَكُونُ الْقَائِمُ  
مَقَامَهَا مَبْنِيًّا .

{ قُلْتِ : أَوْ يُقَالُ : الْعِلَّةُ فِي بِنَائِهَا أَنَّ التَّنْكِيرَ لَزِمَهُمَا اسْتِعْمَالًا ، وَلَمْ يَجْزُ هَذَا  
الْأَمْرُ فِي قَبِيْلِ الْأَسْمَاءِ مُخَالَفًا ، وَخَرَجًا عَنْ مِنْهَاجِ هَذَا النُّوعِ فَأَشْبَهَا الْمَبْنِيَّ الْأَصْلَ  
فِي الْمُخَالَفَةِ فَبِنِيًّا ، وَمِثْلُ هَذِهِ الْعِلَّةِ مَذْكَورٌ لِلشَّيْخِ - رَحِمَهُ اللهُ - فِي بَابِ الْغَايَاتِ .  
وَأَمَّا بِنَاؤُهُمَا عَلَى الْفَتْحِ فَلأنَّ فِي تَكْرِيْرِهِمَا مَعْنَى التَّرْكِيبِ ، كـ "خَمْسَةٌ  
عَشْرٌ" (٥) .

شم : مَسْأَلَةٌ (٦) : « إِذَا قَالَ : لِفُلَانٍ عَلَيَّ كَذَا دِرْهَمًا ، لَزِمَهُ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ (٧) : دِرْهَمٌ  
وَاحِدٌ ، وَفِي كَذَا وَكَذَا : دِرْهَمَانِ . وَعِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ فِي الْأَوَّلِ : أَحَدٌ عَشْرَ ، وَفِي  
الثَّانِي : أَحَدٌ وَعِشْرُونَ ، وَفِي كَذَا دِرْهَمٍ : مِائَةٌ دِرْهَمٍ ، وَفِي كَذَا كَذَا دِرْهَمٍ ، ثَلَاثُ

(١) ينظر التخمير (٣٠٣/٢).

(٢) في الأصل (دخل) وما أثبتته من "ع" .

(٣) في "ع" (معناه).

(٤) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٧٧).

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) تنظر المسألة في شرح الكافية للرضي (١٦٦/٣) ، والكوكب الدرّي فيما يخرج الأصول  
النحوية على الفروع الفقهية ص (٢٩٧ - ٢٩٨).(٧) هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي المطلبي ، أبو عبد الله ،  
أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة ، ولد في غزة (بفلسطين) ، وحمل منها إلى مكة وهو ابن  
سنتين ، وزار بغداد مرتين ، وقصد مصر سنة ١٩٩هـ حتى توفي بها سنة ٢٠٤هـ ، تنظر  
ترجمته في تذكرة الحفاظ (٣٢٩/١) ، وتهذيب التهذيب (٢٥/٩) ، وغاية النهاية (٩٥/٢) ،  
وصفة الصفوة (١٤٠/٢) ، وتهذيب الأسماء واللغات القسم الأول من الجزء الأول (٦٧-٤٤) ،  
وطبقات الشافعية (١٨٥/١).

مائة درهم ، وفي كذا كذا كذا: أحد عشر ألف درهم ، وفي كذا وكذا كذا [درهم] (١):  
أحد وعشرون ألف درهم وعلى هذا القياس ، {فاعرفة} (٢).

**قلت:** ما ذكر من مذهب أبي حنيفة (٣) في "كذا درهما" أنه يلزمه "أحد عشر"  
فليس به ؛ لأن أصحابه ذكروا في كتبهم أن هذا العدد يلزم في "كذا كذا درهما".  
وذكر في الهداية: أنه يلزم في كذا درهما: درهم. كما ذهب إليه الشافعي.

وسألني بعض إخواني عن هذه المسألة فقلت من ذات نفسي: ينبغي أن يجب  
عشرون ، ثم طالعت شرح شيخنا نجم الدين الزاهدي فإذا ذكر هذه الصورة وذكر  
قول صاحب الهداية ، ثم قال: وفيه إشكال ، وينبغي أن يجب فيه عشرون ، كما  
ذهبت إليه ، فحمدت الله تعالى في ذلك - (٤) والله الموفق .-

**شم:** القياس في "كذا" أن يكون كناية عن عدد يميز باسم جنس ، وذلك من  
الثلاثة إلى ما فوقها ، ولا يكون كناية عن الواحد والاثنتين ؛ لأن الحكم فيهما أن يدل  
عليهما بصيغة الاسم عدداً وجنساً ، كما عرف في موضعه.

(١) مضاف من "ع".

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (رحمه الله).

(٤) في "ع" (وهو) مكان (الله).

## [ كم الاستفهامية والخبرية ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

و"كم" على وجهين: استفهامية، / وخبرية. فالاستفهامية تنصب مميّزها مفرداً [ب/١٩٨] كَمَمَيِّزٍ أَحَدٌ عَشَرَ. [تقول: كم رجلاً عندك؟ ، كما تقول: أحد عشر رجلاً<sup>(١)</sup>. والخبرية تجرّه مفرداً أو مجموعاً كَمَمَيِّزِ الثَّلَاثَةِ وَالْمِائَةِ ، تقول: كم رجلٍ عِنْدِي ، وكم رجَالٍ ، كما تقول: ثَلَاثَةُ أَثْوَابٍ وَمِائَةٌ ثَوْبٍ.»<sup>(٢)</sup>

هم: قال ابن<sup>(٣)</sup> جني: «النصب في الاستفهامية والجر بالخبرية للفرق

بينهما.»

شع<sup>(٤)</sup>: «إنما كان مميّز الاستفهامية منصوباً مفرداً ؛ لأنه لمطلق العدد من غير نظر لكثرة وقلة ، فجعل له تميّزاً مطابقاً للعدد المتوسط ، وهو أحد عشر ، ولم يميّز كتمييز الثلاثة والمائة ، ولو طلب لكان كالتحكّم.

وأما الخبرية فجعل لها لما كانت لكثرة مميّز موافق كميّز عدد الكثرة ، وهو المائة أو الألف ، وهو مفرد مخفوض ، وجاء فيه الجمع تقوية لمعنى الكثرة ، إذ ليس في لفظة "كم" ما يشعر بخصوصية الكثرة المقصودة ، بخلاف الألف فلذلك استغني بالألف عن الجمع.»

هم: قال صاحب الكتاب<sup>(٥)</sup>: «انتصب المميّز بعد الاستفهامية ؛ لأنه جاء بعد تمام الاسم ، وتماؤه على تقدير التنوين ؛ لأنه اسم إلا أنه بُني لعارض نحو: هُنَّ حَوَاجٌ بَيَّنَّ اللهُ ، وخمسة عشر أيضاً على هذا ؛ لأنه الاسم الثاني ينزل منزلة التنوين.»

(١) مضاف من "ع".

(٢) المفصل ص (٢١٧).

(٣) ينظر للمع ص (٢٠٦ ، ٢٠٨).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٢٤).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٨/ب) بتصرف ، وينظر المفصل ص (٢١٧) ،

وشرح الأنموذج ص (٩١).

وَقَالَ: "كَمْ رَجَالٍ مُعْتَبَرٌ بِثَلَاثَةِ رَجَالٍ ، وَكَمْ رَجُلٍ بِمِائَةِ رَجُلٍ ، وَلِذَلِكَ (١)  
كَانَ: كَمْ رَجُلٍ جَاءَنِي ، أَكْثَرَ مِنْ {كَمْ} (٢) رَجَالٍ .  
وَالْأَصْلُ فِي إِضَافَةِ الْعَدَدِ لـ "مِائَةِ رَجُلٍ" لِأَنَّ الْمَقْصُودَ بِهَذِهِ الْإِضَافَةِ بَيَانُ  
الْجِنْسِ ، وَذَلِكَ يَحْصُلُ بِالْوَاحِدِ . وَأَمَّا "ثَلَاثَةُ أَثْوَابٍ" فَلِخِيفَةِ الْعَدَدِ وَقَلَّتِهِ لَمْ يُنَلَّ فِيهِ  
بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْجَمْعِ .

قَالَ: وَإِنَّمَا خُصَّ "أَحَدَ عَشَرَ" فِي مِثَالِ الْاسْتِفْهَامِيَّةِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ الْأَعْدَادِ الَّتِي يَقَعُ  
مُمَيِّزُهَا مَنْصُوبًا ، وَكَذَلِكَ الثَّلَاثَةُ وَالْمِائَةُ فِي تَمَثِيلِ الْخَبَرِيَّةِ ، {فَاعْرِفْهُ} (٢) .

تغ (٣): « اعْلَمْ أَنَّ الْخَبَرَ مُقَدَّمٌ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ ، تَقُولُ: فِي الدَّارِ زَيْدٌ ،  
وَضُرِبَ عَمْرُو ، ثُمَّ تَقُولُ: أَفِي الدَّارِ زَيْدٌ؟ ، وَأَضْرِبَ عَمْرُو؟ ، فَالْخَبَرِيَّةُ (٤) بِحُكْمِ  
تَقَدُّمِهَا أَصَابَتْ حُكْمَ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى ، وَهُوَ جَرُّ الْمُمَيِّزِ الْمَجْمُوعِ ثُمَّ الْإِخْبَارُ كَمَا يَكُونُ  
عَنِ الْقَلِيلِ يَكُونُ عَنِ الْكَثِيرِ ، فَأُعْطِيَتْ حُكْمَ الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ أَيْضًا ، وَهُوَ جَرُّ الْمُمَيِّزِ  
الْمُفْرَدِ ، فَعَلَى هَذَا قَوْلُكَ: كَمْ رَجُلٍ ، كَانَ أَكْثَرَ مِنْ: كَمْ رَجَالٍ . وَلَمَّا اسْتَوَلَّتِ الْخَبَرِيَّةُ  
عَلَى الْمَرْتَبَتَيْنِ لَمْ يَبْقَ لِلْاسْتِفْهَامِيَّةِ إِلَّا النَّصْبُ .»

{وَقَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَائِخِ: خُصَّ النَّصْبُ لِلْاسْتِفْهَامِيَّةِ ؛ لِأَنَّ الْاسْتِفْهَامَ يَطْلُبُ  
الْفِعْلَ وَيَقْتَضِيهِ ، وَالْفِعْلُ يُنْصَبُ وَالْجَرُّ لَيْسَ مِنْ أَعْمَالِهِ (٥) } (٢) .

قالت (٦): « وَيَصِيحُّ أَنْ يُقَالَ: الْخَبَرِيَّةُ مَحْمُولَةٌ عَلَى "رُبَّ" حَمَلِ النَّقِيضِ عَلَى  
النَّقِيضِ ، وَ"رُبَّ" مِنْ شَأْنِهَا الْمَجْرُورُ بَعْدَهَا فَكَذَا الْمَحْمُولُ عَلَيْهَا ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ  
يَتَعَيَّنُ النَّصْبُ لِلْاسْتِفْهَامِيَّةِ إِذْ لَيْسَ فِي بَابِ التَّمْيِيزِ إِلَّا الْجَرُّ أَوْ النَّصْبُ .»

(١) في "ع" (وكذلك).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (٣٠٤/٢).

(٤) مكررة في "ع".

(٥) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٨٠).

(٦) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٧٩).

## [إعراب "كم"]

قال رضي الله عنه:

«فصل:

وتَفَعُّ فِي وَجْهَيْهَا مُبْتَدَأَةٌ وَمَفْعُولَةٌ وَمُضَافًا إِلَيْهَا. تَقُولُ: كَمْ دِرْهَمًا عِنْدَكَ ، وَكَمْ غُلَامٍ لَكَ ، عَلَى تَقْدِيرِ: أَيُّ عَدَدٍ مِنَ الدَّرَاهِمِ حَاصِلٌ عِنْدَكَ ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْغُلَمَانِ كَائِنٌ لَكَ ، وَتَقُولُ: كَمْ مِنْهُمْ شَاهِدٌ عَلَى فُلَانٍ ، وَكَمْ غُلَامًا لَكَ ذَاهِبٌ ، تَجْعَلُ لَكَ صِفَةً لِلْغُلَامِ ، وَ"ذَاهِبًا" خَيْرًا لِكَمْ".

وَتَقُولُ فِي الْمَفْعُولِيَّةِ: كَمْ رَجُلًا رَأَيْتَ؟ ، وَكَمْ غُلَامٍ مَلَكَتَ ، وَبِكَمْ رَجُلٍ مَرَرْتَ ، وَعَلَى كَمْ جِذْعًا بَنِي بَيْتِكَ؟

وَفِي الْإِضَافَةِ: رَزَقُ كَمْ رَجُلًا ، وَكَمْ رَجُلٍ أَطْلَقْتَ ، [وَأَنْفُسَ كَمْ رَجُلٍ أَنْقَذْتَ ، وَبِكَمْ رَجُلٍ مَرَرْتَ؟] (١) ، (٢)

تغ (٣): «كَمْ» سِوَاءَ كَانَتْ خَبْرِيَّةً أَوْ اسْتِفْهَامِيَّةً تَجِيءُ تَارَةً مُبْتَدَأَةً ، وَأُخْرَى مَفْعُولَةً ، وَمَرَّةً مُضَافًا إِلَيْهَا. أَمَّا الْمُبْتَدَأَةُ فَقَوْلُهُ: كَمْ دِرْهَمًا عِنْدَكَ؟ ، وَكَمْ غُلَامٍ لَكَ! ، فَ"كَمْ" فِي: "كَمْ دِرْهَمًا عِنْدَكَ" اسْتِفْهَامِيَّةٌ ، وَهِيَ مُبْتَدَأَةٌ ، وَ"دِرْهَمًا" مُمَيِّزَةٌ ، وَ"عِنْدَكَ" خَبْرُهُ. وَ"كَمْ" فِي: "كَمْ غُلَامٍ لَكَ" خَبْرِيَّةٌ ، وَهِيَ مُبْتَدَأُ مُضَافٌ (٤) إِلَى "غُلَامٍ" ، وَ"لَكَ" خَبْرُهُ. «»

وَتُفَسَّرُ الْاسْتِفْهَامِيَّةُ بِ"أَيُّ" ، وَالْخَبْرِيَّةُ بِ"كَثِيرٌ" ، وَبِهِمَا يَظْهَرُ الرَّفْعَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ لِقَبُولِهِمَا الْإِعْرَابَ لَفْظًا ، فَاعْرِفُهُ.

شع (٥): «وَلَا يُقَالُ: مَا لَكَ كَمْ؟ ، وَلَا تَفَعُّ إِلَّا فِي صَدْرِ الْكَلَامِ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ (١) ، فَلِذَلِكَ لَمْ تَفَعُّ فَاعِلَةٌ وَلَا عَلَى صِفَةٍ يَلْزَمُ مِنْهَا تَقْدِيمُ الْعَامِلِ. « قَوْلُهُ: "كَمْ مِنْهُمْ شَاهِدٌ عَلَى فُلَانٍ".

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) المفصل ص (٢١٧).

(٣) ينظر التخمير (٣٠٤/٢).

(٤) في "ع" (مضافة).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٥/١).

(٦) ينظر الكتاب (١٥٦/٢) وما بعدها ، والإنصاف (٢٩٨/١).

تغ (١): « كَمْ » في: « كَمْ مِنْهُمْ شَاهِدٌ » هي الخَبَرِيَّةُ ، وهي مُبْتَدَأَةٌ ، وَالظَّرْفُ وَهُوَ " مِنْهُمْ " فِي مَحَلِّ الرَّفْعِ ، بِأَنَّهُ صِفَةٌ لِهَذَا الْمُبْتَدَأِ ، وَ" شَاهِدٌ " خَبَرُ هَذَا الْمُبْتَدَأِ ، وَ" عَلَى فُلَانٍ " (٢) صِلَةٌ " شَاهِدٍ " ، كَمَا إِذَا قُلْتَ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ ، فَ" بَزَيْدٍ " صِلَةٌ " مَرٌّ " ، وَتَقْدِيرُهُ: كَثِيرٌ مِنْهُمْ شَاهِدٌ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ هِيَ الِاسْتِفْهَامِيَّةُ. وَ" كَمْ " فِي: " كَمْ غُلَامًا لَكَ ذَاهِبٌ " هِيَ الِاسْتِفْهَامِيَّةُ ، وَهِيَ مُبْتَدَأَةٌ ، وَ" غُلَامًا " مُمَيِّزُهُ ، وَ" لَكَ " صِفَةٌ لـ " غُلَامًا " ، وَ" ذَاهِبٌ " خَبَرُهُ ، وَتَقْدِيرُهُ: أَيُّ عَدَدٍ مِنْ غُلَامَانِ مَمْلُوكَةٍ لَكَ ذَاهِبٌ ، وَلَوْ قَدَمْتَ " ذَاهِبٌ " عَلَى " لَكَ " لَكَانَ " ذَاهِبٌ " صِفَةً لـ " كَمْ " ، وَالظَّرْفُ وَهُوَ " لَكَ " خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ.

فَإِنْ سَأَلْتَ: لِمَ لَمْ يُجْعَلِ الظَّرْفُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ صِفَةً لِلْمُبْتَدَأِ كَمَا فِي الْمَسْأَلَةِ الْمُنْقَدِّمَةِ؟.

أَجِبْتُ: هَذَا أَيْضًا يَجُوزُ ، إِلَّا أَنَّ الْأَحْسَنَ أَنْ يُجْعَلَ الْمَرْفُوعُ الْأَوَّلُ صِفَةً لِلْمُبْتَدَأِ ، وَالْمَرْفُوعُ الثَّانِي خَبَرَ الْمُبْتَدَأِ ، حَتَّى لَا يَقَعَ الْخَبَرُ فَاصِلًا بَيْنَ الصَّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ. «

قَوْلُهُ: " وَتَقُولُ فِي الْمَفْعُولِيَّةِ ".

تغ (٣): « كَمْ » فِي: " كَمْ / رَجُلًا رَأَيْتُ " هِيَ الِاسْتِفْهَامِيَّةُ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ بِأَنَّهَا [١٩٩/أ] مَفْعُولِيَّةٌ " رَأَيْتُ " ، وَ" رَجُلًا " مُمَيِّزُهَا ، وَتَقْدِيرُهُ: أَيُّ عَدَدٍ مِنَ الرِّجَالِ رَأَيْتُ. وَ" كَمْ فِي: " كَمْ غُلَامٍ مَلَكَتُ " هِيَ الخَبَرِيَّةُ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولَةٌ مَلَكَتُ ، وَتَقْدِيرُهُ: كَثِيرًا مِنَ الْغُلَامَانِ مَلَكَتُ. «

قُلْتُ: قَوْلُهُ: وَ" بِكُمْ " وَ" عَلَى كَمْ " لِلإِذَانِ بِأَنَّهُمَا كَمَا يَعْقَانِ مَفْعُولَيْنِ صَحِيحَيْنِ يَعْقَانِ غَيْرَ صَحِيحَيْنِ ، وَأَعْنِي بِـ " غَيْرِ الصَّحِيحِ " مَا يَكُونُ بِوَأَسْطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ ، وَهَذَا مِنْ عِبَارَاتِهِمُ الْمُصْطَلَحِ عَلَيْهَا.

(١) ينظر التخمير (٢/٣٠٤ - ٣٠٥).

(٢) في "ع" (وهي "على فلان").

(٣) ينظر التخمير (٢/٣٠٥).

تغ (١): « وَعَنْ سَيِّبَوَيْهِ (٢): سَأَلَتِ الْخَلِيلَ عَنْ قَوْلِهِمْ: عَلَى كَمْ جَذَعٍ بَيْنُكَ مَبْنِيٌّ، فَقَالَ: الْقِيَاسُ هُوَ النَّصْبُ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَكْثَرِ، فَأَمَّا الَّذِينَ جَرُّوا فَإِنَّهُمْ أَرَادُوا مَعْنَى "مِنْ"، وَلَكِنَّهُمْ حَذَفُوا "مِنْ" تَخْفِيفًا عَلَى اللِّسَانِ {فَاعْرِفْهُ} (٣).

قوله: "وَفِي الْإِضَافَةِ: رِزْقٌ مَنْصُوبٌ بِ"أَطْلَقْتَ"، أَي: رِزْقٌ كَثِيرٌ مِنْ الرِّجَالِ، وَرِزْقٌ أَيَّ عَدَدٍ مِنَ الرِّجَالِ أَطْلَقْتَ»، وَالرِّزْقُ هُنَا: الْعَطَاءُ، وَهُوَ مَا يُطْلَقُ عَلَى الْجُنْدِ (٤) وَالْمَحْتَرَفَةِ وَغَيْرِهِمْ.

هم: قَالَ جَارٌ (٥) اللهُ: « لَوْ قُلْتَ: كَمْ رَجُلًا رَأَيْتَهُ، كَانَ مَحَلُّ "كَمْ" نَصْبًا وَإِنْ كَانَ ضَمِيرُهُ مَشْغُولًا بِالْفِعْلِ»، لِأَنَّ الْاسْتِفْهَامَ يُقَدَّرُ بَعْدَهُ الْفِعْلُ فَكَانَ النَّصْبُ أَحْسَنَ، فَاعْرِفْهُ.

(١) ينظر المصدر السابق (٣٠٦/٢).

(٢) ينظر الكتاب (١٦٠/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في الصحاح (رزق) (١٤٨١/٤): (الرِّزْقُ: الْعَطَاءُ، وَالرِّزْقَةُ - بِالْفَتْحِ -: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ، وَهِيَ أَطْمَاعُ الْجُنْدِ، وَارْتِزَقَ الْجُنْدُ: أَخَذُوا أَرْزَاقَهُمْ).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٨/ب).

## [ حذف مميزها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فحذف: »

وَقَدْ يُحذفُ الْمُمَيِّزُ. تَقُولُ: (١) كَمْ مَالِكَ ، أَي: كَمْ دِرْهَمًا ، أَوْ كَمْ دِينَارًا (٢) مَالِكَ؟ ،  
وَكَمْ غِلْمَانِكَ؟ ، أَي: كَمْ نَفْسًا غِلْمَانِكَ. وَكَمْ دِرْهَمِكَ؟ ، أَي: كَمْ دَانِقًا دِرْهَمِكَ؟ ، وَكَمْ عَبْدُ  
اللَّهِ مَآكِثٌ ، أَي: كَمْ يَوْمًا أَوْ شَهْرًا. وَكَذَلِكَ: كَمْ سِرْتِ؟ ، وَكَمْ جَاعَكَ فُلَانٌ؟ ، أَي: كَمْ  
فَرَسَخًا وَكَمْ مَرَّةً أَوْ كَمْ فَرَسَخٍ وَكَمْ مَرَّةً..» (٣)

حم: "كَمْ دِرْهَمِكَ" ، أَرَادَ بِهِ الطَّازِجَةَ (٤) ، وَلَوْ كَانَ "دِرْهَمًا" فِي الْوِزْنِ لِمَا  
جَازَ الْمُمَيِّزُ ، وَ"كَمْ عَبْدُ اللَّهِ مَآكِثٌ" ، فَ"كَمْ" مَحَلُّهُ نَصْبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ، وَ"كَمْ  
جَاعَكَ فُلَانٌ" ، أَي: كَمْ جِيئَتْ جَاعَكَ ، فَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ ، وَالْمُمَيِّزُ فِيمَا  
ذَكَرَهُ الشَّيْخُ فِي جَمِيعِ الْأَمْثَلَةِ مَحذُوفٌ.

تغ (٥): « السُّؤَالُ فِي "كَمْ دِرْهَمِكَ" عَنِ وَزْنِ الدَّرْهَمِ ، وَإِذَا قُلْتَ: كَمْ دَرَاهِمُكَ ،  
فَالسُّؤَالُ عَنِ عَدْدِهَا.

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَمَا تَقُولُ فِي: "كَمْ مَالِكَ" ، أَهُوَ الْمُبْتَدَأُ أَمْ الْمَالُ؟.

أَجَبْتُ: الْمُبْتَدَأُ هُوَ الْمَالُ كَأَنَّكَ قُلْتَ: مَالِكَ مَسْئُولٌ عَنِ عَدْدِهِ ، وَلِأَنَّ الْمَعْنَى: كَمْ  
مَالِكَ؟ الْعِشْرُونَ مَالِكَ أَمْ الثَّلَاثُونَ ، وَالْعِشْرُونَ فِي هَذَا الْمَقَامِ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ لَا  
الْمُبْتَدَأِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ التَّكْيِيدَ يَقَعُ لَهُ فَيُقَالُ: الْعِشْرُونَ لَا الثَّلَاثُونَ مَالِكَ ، وَلَا يَقَعُ  
لِـ"مَالِكَ" ، فَلَا يُقَالُ: الْعِشْرُونَ مَالِكَ لَا غَيْرَ مَالِكَ ؛ وَلِأَنَّ الرَّابِطَةَ فِي "كَمْ  
[مَالِكَ] (٦)" تَلْتَحِقُ بِـ"كَمْ" لَا بِـ"مَالِكَ" ، فَاعْرِفْهُ.

(١) في المطبوع (فيقال).

(٢) في المطبوع (... أو ديناراً ... ) دون (كم).

(٣) المفصل ص (٢١٧).

(٤) في شرح ابن يعيش (١٢٩/٤): (كم درهمك" والمراد: كم دانقاً أو قيراطاً ، فالسؤال وقع عن

أجزاء درهم واحد له ، ولو نصب فقال: "كم درهماً" لكان سائلاً عن عدد دراهمه).

(٥) ينظر التخمير (٣٠٦/٢ - ٣٠٧).

(٦) إضافة يستقيم بها السياق ، وهي من التخمير.

شم: وَذَكَرَ ابْنُ جَنِّي فِي اللَّمَعِ (١): « أَنْ كَمْ مُبْتَدَأٌ ، وَ"مَالِكٌ" خَبَرٌ عَنْهُ. » وَذَكَرَ سَيِّبِيُّهُ (٢) فِي كِتَابِهِ مَسْأَلَةً تُؤَيِّدُهُ.

وَذَكَرَ ابْنُ الْحَاجِبِ فِي شَرْحِ مُقَدِّمَتِهِ (٣): « أَنْ كَمْ » إِنْ لَمْ يَقَعْ ظَرْفًا فَهُوَ مُبْتَدَأٌ ، وَإِنْ وَقَعَ ظَرْفًا فَهُوَ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ ، وَذَلِكَ فِي نَحْوِ: كَمْ رَجُلًا إِخْوَتُكَ ، وَكَمْ يَوْمًا سَفَرُكَ ، فَهُوَ فِي الْأَوَّلِ مُبْتَدَأٌ ، وَفِي الثَّانِي خَبَرٌ ؛ هَذَا كَلَامُهُ.

قُلْتُ: وَعِنْدِي أَنَّهُ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، لِكُونَ الْأَخِيرِ مَعْرِفَةً صَحِيحَةً (٤) وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(١) ينظر اللمع ص (٢٠٨) ، وينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٣٩).

(٢) ينظر الكتاب (١٥٩/٢).

(٣) ينظر شرح المقدمة الكافية (٧٦٦/٣).

(٤) ساقط من "ع".

## [إفراء مميزها]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَمُمَيِّزُ الِاسْتِفْهَامِيَّةِ مُفْرَدٌ لَا غَيْرُ ، وَقَوْلُهُمْ: كَمْ لَكَ غِلْمَانًا الْمُمَيِّزُ فِيهِ مَحْذُوفٌ ،  
وَالْغِلْمَانُ مَنْصُوبَةٌ عَلَى الْحَالِ ، بِمَا فِي الظَّرْفِ مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِ ، وَالْمَعْنَى: كَمْ نَفْسًا لَكَ  
غِلْمَانًا. (١)

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٢): «إِنَّمَا قَالَ: "مُفْرَدٌ لَا غَيْرُ" وَلَيْسَ بِتَمْيِيزٍ عَدَمُ جَوَازِ  
تَقْدِيمِهِ عَلَى الظَّرْفِ ؛ لِأَنَّ الْحَالَ لَا يَتَقَدَّمُ إِذَا كَانَ الْعَامِلُ مَعْنَى الْفِعْلِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ،  
وَلَوْ كَانَ تَمْيِيزًا لَجَازَ ، وَ"غِلْمَانًا" حَالٌ عَنِ الضَّمِيمِ الْمُقَدَّرِ فِي الْفِعْلِ ، تَقْدِيرُهُ: كَمْ  
نَفْسًا حَصَلَ لَكَ مَمْلُوكِينَ ، أَوْ فِي حَالِ كَوْنِهِمْ غِلْمَانًا.

قَوْلُهُ: "غِلْمَانًا" صَلَحَ دَالًا ؛ لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى الْوَصْفِ. قَالَ فِي الْمَغْرِبِ (٣):  
«الغلام الطار الشارب ، والجارية أنثاه ، ويستعاران للعبد والأمة» والتلميذ (٤).  
تغ (٥): «مِثَالُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ: عَبْدُ اللَّهِ فِي الدَّارِ قَائِمًا ، وَلَا يَجُوزُ: "عَبْدُ اللَّهِ  
قَائِمًا" فِيهَا ؛ لِمَا ذَكَرْتُ.»

قُلْتُ (٦): وَإِنَّمَا جَازَ حَذْفُ الْمُمَيِّزِ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ مُشَبِّهَاتِ الْمَفْعُولِ ، وَالْحَذْفُ  
سَائِغٌ ثَمَّةٌ ، فَكَذَا هُنَا عِنْدَ قِيَامِ الدَّلِيلِ عَلَيْهِ ، وَفِي الْحَالِ وَهُوَ "غِلْمَانًا" دَلَالَةٌ عَلَى  
الْمَحْذُوفِ ، وَهُوَ "نَفْسًا" ، مِثْلًا لِعِلَاقَةِ مَعْنَوِيَّةٍ بَيْنَهُمَا.

(١) المفصل ص (٢١٧).

(٢) المصدر السابق (٢١٧).

(٣) ينظر المغرب (غلم) (١١١/٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر التخمير (٣٠٧/٢) بتصرف.

(٦) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٨٣).

## [ الفصل بينها وبين مميّزها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَإِذَا فَصِلَ بَيْنَ الْخَبَرِيَّةِ وَمُمَيِّزِهَا نُصِبَ ، تَقُولُ<sup>(١)</sup>: كَمْ فِي الدَّارِ رَجُلًا ، وَقَالَ<sup>(٢)</sup>:\* كَمْ نَالَنِي مِنْهُمْ فَضْلًا عَلَى عَدَمِ<sup>(٣)</sup> \*وَقَالَ<sup>(٤)</sup>:

تَوْمٌ سِنَانًا وَكَمْ دُونَهُ مِنْ الْأَرْضِ مُحْنُودِبًا غَارَهَا

وَقَدْ جَاءَ الْجَرُّ فِي الشَّعْرِ مَعَ الْفَصْلِ ، قَالَ<sup>(٥)</sup>:كَمْ فِي بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ سَيِّدٍ ضَخْمِ الدَّسِينَةِ مَا جِدِ نَفَاعِ<sup>(٦)</sup>

(١) في المطبوع (كقولك).

(٢) في المطبوع (قال القطامي).

(٣) عجزه - كما سيأتي :-

## \* إِذْ لَا أَكَادُ مِنَ الْإِقْتَارِ أَحْتَوْلُ \*

وهو للقطامي في ديوانه ص (٣٠) ، والكتاب (١٦٥/٢) ، وتحصيل عين الذهب (٣٠١) ،  
 وشرح ابن يعيش (١٣١/٤) ، والمقاصد النحوية (٢٩٨/٣) ، (٤٩٤/٤) ، وخزانة الأدب  
 (٤٧٧/٦) ، والدرر (٤٩/٤) ، وبلا نسبة في المقتضب (٦٠/٣) ، والمرتجل (٣١٨) ،  
 والإنصاف (٣٠٥/١) ، وشرح الأشموني (٨٢/٤). ورواية أكثر المصادر: "من الإقتار أحتمل"  
 بالحاء ، ويروى بالجيم.

(٤) الشاهد من الأبيات المختلف في نسبتها ، فهو لزهير بن أبي سلمى في الكتاب (١٦٥/٢) ،  
 والأصول (٣١٩/١) ، وتحصيل عين الذهب (٣٠٠) ، وشرح ابن يعيش (١٢٩/٤ ، ١٣١) ،  
 وليس في ديوانه ، وهو لزهير أو لكعب في المقاصد النحوية (٤٩١/٤) ، وليس في ديوان  
 كعب أيضاً ، وهو للأعشى في المحتسب (١٣٨/١) ، وليس في ديوانه ، وبلا نسبة في  
 الإيضاح العضدي (٢٣٩) ، والإنصاف (٣٠٦/١) ، واللسان (غور) (٣٥/٥) ، وشرح  
 الأشموني (٨٣/٤).

(٥) الشاهد للفرزدق في شرح ابن يعيش (١٣٢/٤) ، والمقاصد النحوية (٤٩٢/٤) ، وليس في  
 ديوانه ، وهو بلا نسبة في الكتاب (١٦٨/٢) ، والمقتضب (٦٢/٣) ، وتحصيل عين الذهب  
 (٣٠٣) ، وشرح ابن يعيش (١٣٠/٤) ، والإنصاف (٣٠٤/١) ، وخزانة الأدب (٤٧٦/٦) ،  
 وشرح الأشموني (٨٢/٤).

(٦) المفصل ص (٢١٧ - ٢١٩).

حم<sup>(١)</sup>: صَاحِبُ الْكِتَابِ أَرَادَ الْفَصْلَ بِالظَّرْفِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ ؛ لِأَنَّ تَمَسُّكَه بِالْبَيِّنِينَ يَشْهَدُ بِذَلِكَ ، وَالْفَصْلُ بَيْنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ بِالظَّرْفِ جَائِزٌ فِي الضَّرُورَةِ .

{قُلْتُمْ: مَا فِي حَم ، مِنْ التَّقْيِيدِ بِالظَّرْفِ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ ؛ لِأَنَّ فِي شَوَاهِدِهِ مَا لَيْسَ بِظَرْفٍ ، وَإِنَّمَا الْغَرَضُ أَنْ مَعَ الْفَصْلِ يُمَكِّنُ النَّصْبُ ؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي بَابِ التَّمْيِيزِ الْإِضَافَةُ ، فَإِذَا تَعَدَّرَتْ عُدِلَ / إِلَى مَا يَقُومُ مَقَامَهَا وَهُوَ النَّصْبُ ، وَهُنَا وَإِنْ لَمْ يَتَعَدَّرْ [ب/١٩٩] كُلُّ التَّعَدُّرِ - لِحَوَازِ الْجَرِّ مَعَ الْفَصْلِ بِالظَّرْفِ عَلَى مَا مَرَّ فِي بَابِ (٢) الْإِضَافَةِ ، لَكِنَّ ذَاكَ تَجْوِيزٌ ضَرُورِيٌّ - فَلَا يُصَارُ إِلَيْهِ عِنْدَ إِمْكَانِ النَّصْبِ ، وَهَذَا كَلَامٌ جَيِّدٌ ، وَشَيْءٌ مِنْ زِيَادَةِ تَقْرِيرِهِ فِيمَا يَعْقُبُهُ ، فَتَأَمَّلْ { (٣) .

شع<sup>(٤)</sup>: « جَازَ الْفَصْلُ هُنَا وَلَمْ يَجْزْ فِي مِثْلِ: عِشْرِينَ رَجُلًا ؛ لِأَنَّ اتِّصَالَ "عِشْرِينَ" بِ"رَجُلًا" أَشَدُّ ، فَكَأَنَّهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ ، وَأَمْتَنَعَ (٥) الْفَصْلُ بِخِلَافِ "كَمْ" ، فَإِنَّ أَصْلَ وَضْعِهَا فِي الْإِبْهَامِ ، وَلَيْسَتْ مَعَ مُمَيِّزِهَا كـ "عِشْرِينَ" مَعَ مُمَيِّزِهِ ، وَالْمُخْتَارُ النَّصْبُ عِنْدَ الْفَصْلِ ؛ لِإِمْكَانِ التَّفْصِي عَنِ الْفَاصِلِ بَيْنَ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا تَعَدَّرَ التَّمْيِيزُ بِالْإِضَافَةِ صِيرَ إِلَى النَّصْبِ ، وَهَذَا النَّحْوُ سَائِعٌ فِي بَابِ التَّمْيِيزِ عَلَى مَا {تَقَرَّرَ} (٣) مِنْ هَذَا الْأَصْلِ فِي بَابِهِ مُسْتَقْصَى .

ففي تخ<sup>(٦)</sup> طريقة أوضح: « يَجُوزُ الْفَصْلُ بَيْنَ "كَمْ" الْخَبَرِيَّةِ وَمُمَيِّزِهَا بِالظَّرْفِ ، وَأَحْيَانًا بغيرِهِ ، وَيَنْتَصِبُ الْمُمَيِّزُ عِنْدَ وَقُوعِ الْفَصْلِ وَلَمْ يَنْتَصِبِ الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي سَائِرِ الْمَوَاضِعِ عِنْدَ الْفَصْلِ ؛ لِأَنَّ سُقُوطَ التَّنْوِينِ مِنَ الْمُضَافِ يَدْفَعُ النَّصْبَ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، أَمَّا هُنَا فَبِخِلَافِهِ ؛ لِأَنَّ ثُبُوتَ التَّنْوِينِ وَسُقُوطَهُ غَيْرُ ثَابِتٍ فِي الظَّاهِرِ إِنَّمَا هُوَ ثَابِتٌ نِيَّةً وَتَقْدِيرًا أَوْ سَاقِطٌ كَذَلِكَ ، فَإِذَا جَرَرْنَا الْمُمَيِّزَ فَقَدْ نَوَيْتَنَا سُقُوطَ

(١) ينظر النص في المقاليد (٢٩٢/ب).

(٢) ينظر المفصل ص (١٢٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٦/١) بتصرف.

(٥) في "ع" (فامتنع).

(٦) ينظر التخمير (٣٠٨/٢).

التَّوْنِينَ، وَإِذَا نَصَبْنَاهُ فَقَدْ نَوَيْنَا إِثْبَاتَهُ، وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ<sup>(١)</sup> تَدُلُّ عَلَى أَنَّ تَمَامَ "كَمْ" فِيْمَا يَرْجِعُ إِلَى انْتِصَابِ التَّمْيِيزِ بِهَا كَوْنُهَا فِي تَقْدِيرِ التَّوْنِينَ، فَاعْرِفْهُ.  
قَالَ<sup>(٢)</sup>: «الْخَبْرِيَّةُ وَإِنْ تَحَوَّلَتْ صُورَتُهُ اسْتِفْهَامِيَّةٌ فَالْمَعْنَى عَلَى حَالِهَا، وَقَدْ وَجَدْنَا الْخَبَرَ عَلَى صُورَةِ الْاسْتِفْهَامِ، وَالْمَعْنَى بَاقِي، وَذَلِكَ فِي اسْتِفْهَامِ التَّقْرِيرِ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ<sup>(٣)</sup>:

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونِ رَاحٍ  
حَتَّى أَنْ الْعُلَمَاءَ<sup>(٤)</sup> قَالُوا: لَوْ كَانَ الْمُرَادُ بِهِ الْاسْتِفْهَامُ لَا تَقْرِئِ الْإِخْبَارَ  
وَتَأَكِيدُهُ لَمَا أَعْطَاهُ الْخَلِيفَةُ مَا أَعْطَاهُ مِنَ الْجَائِزَةِ السَّنِيَّةِ، وَالْعَطِيَّةِ الْهَيْئَةِ، ذَكَرَهُ  
الشَّيْخُ فِي الْكَشَافِ<sup>(٥)</sup>.

تغ<sup>(٦)</sup>: «الْبَيْتُ الْأَوَّلُ لِلْقَطَامِيِّ<sup>(٧)</sup>، وَتَمَامُهُ:

• إِذْ لَا أَكَادُ مِنَ الْإِقْتَارِ أَحْتُولُ •

- (١) تنظر هذه المسألة في الأصول (٣١٨/١)، وشرح ابن يعيش (١٣٠/٤)، وشرح الرضي على الكافية (١٦٣/٣)، والنحو والصرف بين التميميين والحجازيين ص (٩٣).
- (٢) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٨٥ - ١٠٨٦).
- (٣) هو لجرير في ديوانه ص (١١٧)، ومجاز القرآن (٣٦/١)، والجنى الداني ص (٣٢)، وشرح شواهد المغني (٤٢/١)، واللسان (نقص) (١٠١/٧)، وبلا نسبة في المقتضب (٢٩٢/٣)، والخصائص (٤٦٣/٢)، (٢٦٩/٣)، ووصف المباني ص (١٣٦)، وشرح ابن يعيش (١٢٣/٨).
- (٤) ينظر قول العلماء في المقتضب (٢٩٢/٣)، والخصائص (٤٦٣/٢)، ووصف المباني ص (١٣٦)، ومغني اللبيب ص (١٠).
- (٥) ينظر الكشاف (٢١٣/٣).
- (٦) ينظر التخمير (٣٠٨/٢ - ٣٠٩).
- (٧) هو عمر بن شبيب بن عمرو بن عباد، من بني جشم بن بكر، أبو سعيد التغلبي، الملقب بالقطامي، شاعر غزل فحل، كان من نصارى تغلب في العراق وأسلم، توفي سنة ١٣٠هـ، ترجمته في الشعر والشعراء (٥٢٢)، وطبقات فحول الشعراء (٥٣٤، ٥٤٠)، وسمط اللاكي ص (١٣٢)، ومعجم الشعراء (٢٢٨)، والأعلام (٨٨/٥ - ٨٩).

يَقُولُ: كَمْ فَضْلٌ نَالَنِي مِنْهُمْ. وَيَجُوزُ فِي "فَضْلٍ" الرَّفْعُ بِتَقْدِيرٍ: كَمْ نَالَنِي مِنْهُمْ فَضْلٌ، وَهُوَ الْوَجْهُ. وَأَحْتَوِلُ مِنْ الْحَيْلَةِ، وَهِيَ وَأَوِيَّةٌ، قَلِبَ فِيهِ<sup>(١)</sup> الْوَاوُ يَاءٌ؛ لِكَثْرَةِ مَا قَبَلَهَا.

لَوْ فِي بَعْضِ النَّسَخِ: "أَحْتَمِلُ". وَفِي الْأَسَاسِ<sup>(٢)</sup>: «يُقَالُ: أَجْتَمَلَ، إِذَا اسْتَوَكَّفَ إِهَالَةَ الشَّحْمِ عَلَى الْخُبْرِ، وَهُوَ يُعِيدُهُ إِلَى النَّارِ»<sup>(٣)</sup>{<sup>(٤)</sup>.

«وَالْبَيْتُ الثَّانِي لِزُهَيْرٍ، وَالضَّمِيرُ فِي "تَوْمٌ" لِلنَّاقَةِ. وَ"سِنَانٌ" اسْمُ رَجُلٍ، وَالْهَاءُ فِي "دُونَهُ" لِمِ "سِنَانٍ". وَ"مُحْدَوْدِبًا غَارُهَا" مِنْ بَابِ:

• تَحِيَّةٌ بَيْنَهُمْ ضَرْبٌ وَجِيعٌ<sup>(٥)</sup> •<sup>(٦)</sup>

قَوْلُهُ: "وَجَاءَ الْجَرُّ مَعَ الْفَصْلِ".

شع<sup>(٧)</sup>: «إِمَّا عَلَى جَوَازِ الْفَصْلِ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مَجْرُورًا بِإِضْمَارِ "مِنْ"».

تغ<sup>(٨)</sup>: «الدَّسِيعَةُ: الْعَطِيَّةُ الْجَزِيلَةُ، وَأَصْلُهَا: دَسَعَ الْبَعِيرُ بُجْرَتَيْهِ، أَيُ: دَفَعَهَا مِنْ جَوْفِهِ إِلَى فِيهِ.»

(١) أي: في لفظ (أحتول).

(٢) ينظر أساس البلاغة (جمل) ص (١٠٠).

(٣) بعده نص في الأصل يظهر أنه بالفارسية، وهو (بالخ ازفدنيك مكد).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) صدره:

• وَخَيْلٍ قَدْ دَلَفَتْ لَهَا بِخَيْلٍ •

وهو لعمر بن معدى كرب، تقدم ذكره.

(٦) ينظر النص في التخمير (٣٠٩/٢).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٦/١).

(٨) ينظر التخمير (٣١٠/٢).

## [ عوذة الضمير ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَيَرْجِعُ الضَّمِيرُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى ، تَقُولُ: كَمْ رَجُلٍ (١) رَأَيْتَهُ وَرَأَيْتَهُمْ ، وَكَمْ  
 امْرَأَةً لَقَيْتَهَا وَلَقَيْتَهُنَّ ، قَالَ اللَّهُ (٢) تَعَالَى: ﴿ وَكَمْ مِّن مَّلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا  
 تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا ﴾ (٣) .  
 يَعْنِي يَجُوزُ أَنْ يَرْجِعَ الضَّمِيرُ إِلَيْهِ مُفْرَدًا ؛ لِأَنَّ اللَّفْظَ لَفْظُ الْمُفْرَدِ ، وَيَجُوزُ أَنْ  
 يَرْجِعَ إِلَيْهِ مَجْمُوعًا ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى مَعْنَى الْمَجْمُوعِ (٤) .  
 وَنَظِيرُهُ "مَنْ" فِي جَوَازِ عَوْدِ الضَّمِيرِ إِلَيْهِ عَلَى الْوَجْهَيْنِ ، وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِإِبْهَامِ  
 فِيهِمَا مُحْتَمَلٍ لِلْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ .

وَنَحْوُهُ (٥) "كُلٌّ" فِي احْتِمَالِ الْأَمْرَيْنِ ، قَالَ تَعَالَى (٦): ﴿ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴾ ، وَقَالَ (٧): ﴿ وَكُلُّ أُنثَى دَاخِرِينَ ﴾ ، بَلْ الْأَمْرُ فِي هَذَا الْبَابِ  
 أَهْوَنُ ؛ لِأَنَّ "كَمْ" كِنَايَةٌ عَنِ الْعَدَدِ ، وَذَلِكَ مِنَ الْوَاحِدِ فَمَا فَوْقَهُ . وَأَمَّا "كُلٌّ" فَهُوَ لَيْسَ  
 إِلَّا لِمَا وَرَاءَ الْوَاحِدِ ، فَإِذَا كَانُوا يَنْظُرُونَ إِلَى طَرَفِي اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى فِي "كُلٌّ" فَهُمْ فِيمَا  
 نَحْنُ فِيهِ أَنْظَرُ ، {فَاعْرِفْهُ} (٨) .  
 قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٩): « أَيُّ: لَوْ كَانَتْ فِيهِمْ شَفَاعَةٌ فِي التَّقْدِيرِ بِغَيْرِ إِذْنِ اللَّهِ  
 لَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ شَيْئًا وَلَوْ قَلِيلًا » ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ} (١٠) .

(١) في الأصل (كم رجلاً) وما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٢) في المطبوع (وقال تعالى).

(٣) الآية (٢٦) من سورة النجم.

(٤) المفصل ص (٢١٩).

(٥) ينظر التخمير (٣١٠/٢).

(٦) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٨٨).

(٧) الآية (٩٥) من سورة مريم.

(٨) الآية (٨٧) من سورة النمل.

(٩) ساقط من "ع".

(١٠) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٩/أ).

## [ وصف مميزها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَثَلٌ :

وَتَقُولُ: كَمْ غَيْرُهُ لَكَ ، وَكَمْ مِثْلُهُ لَكَ ، وَكَمْ خَيْرًا مِنْهُ لَكَ ، وَكَمْ غَيْرُهُ مِثْلُهُ لَكَ ،  
تَجْعَلُ {مِثْلُهُ} (١) صِفَةً لـ "غَيْرِهِ" ، فَتَنْصِبُهُ نَصْبَهُ. » (٢)

شع (٣): « إِنَّمَا ذَكَرَ الشَّيْخُ هَذَا الْفَصْلَ لِيُعْرَفَ أَنَّ "غَيْرَهُ" وَ"مِثْلَهُ" وَشِبْهَهُمَا مِمَّا

لَا يَتَعَرَّفُ بِالإِضَافَةِ يَصِيحُ / أَنْ يَقَعَ مُمَيِّزًا لـ "كَمْ" ، كَمَا يَصِيحُ أَنْ يَقَعَ مَجْرُورًا [٢٠٠/أ] لـ "رُبَّ" ، فِي نَحْوِ:

• وَمِثْلِكَ حُبْلَى (٤) ..... •

لَأَنَّ التَّمْيِيزَ حَقٌّ أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً عَلَى مَا عُرِفَ (٥).

{ قُلْتُ (٦): وَيَحْتَمِلُ عِنْدِي أَنْ يَكُونَ الْغَرَضُ مِنْ سِيَاقِ هَذَا الْفَصْلِ أَنَّ "غَيْرًا"

و"مِثْلًا" إِذَا جَمَعْتُهُمَا ، وَهُمَا مَنْصُوبَانِ بَعْدَ "كَمْ" كَمَا هُنَا ، فَاجْعَلِ الْأَوَّلَ تَمْيِيزًا ، وَالثَّانِي صِفَةً ، وَلَا تَطْنُئُهُمَا تَمْيِيزَيْنِ ، وَالْجَمْعُ بَيْنَ صِفَتِي الْمُغَايِرَةِ وَالْمُمَاثَلَةِ مُجُوزٌ ؛ لِأَنَّهُمَا مِنْ الْأُمُورِ النَّسَبِيَّةِ ، كَالْمِيَامَنَةِ وَالْمِيَاسِرَةِ إِذَا جَمَعْتُهُمَا فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ ، فَاعْرِفُهُ (٧).

تغ (٨): « "كَمْ" هُنَا هِيَ الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ ، وَ"غَيْرُهُ" نَصْبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَهُوَ فِي

الْأَصْلِ صِفَةٌ لِلْمُمَيِّزِ الْمَحْدُوفِ. وَالْمَعْنَى: كَمْ رَجُلًا غَيْرَ هَذَا الرَّجُلِ لَكَ ، أَوْ غِلْمَانًا (٩)

(١) ساقط من المطبوع.

(٢) المفصل ص (٢١٩).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٧/١).

(٤) تامه:

وَمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَفْتُ وَمَرْضِيحًا فَالْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُحُولٍ

وهو لامرئ القيس في ديوانه (١١٣) ، والكتاب (١٦٣/٢) ، وتحصيل عين الذهب (٢٩٩) ،

وشرح شذور الذهب (٣٥٢) ، والمقاصد النحوية (٣٣٦/٣) ، وشرح شواهد المغني (٤٠٢/١) ،

(٤٦٣) ، وبلا نسبة في شرح ابن عقيل (٣٦/٢) ، وشرح الأشموني (٢٣٢/٢).

(٥) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٨٩ - ١٠٨٨).

(٦) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٨٩).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر التخمير (٣٢٠/٢ - ٣١١).

(٩) في "ع" (أو غلاماً) وكذلك في التخمير.

غَيْرَ هَذَا الْغُلَامِ لَكَ ، وَكَذَلِكَ: مِثْلُهُ لَكَ ، [وَأَخيراً مِنْهُ لَكَ] <sup>(١)</sup> عَلَى هَذَا التَّأْوِيلِ . وَأَمَّا :  
 "كَمْ غَيْرُهُ" <sup>(٢)</sup> مِثْلُهُ لَكَ" ، فَـ "غَيْرُهُ" انْتَصَبَ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَ"مِثْلُهُ" انْتَصَبَ عَلَى الْوَصْفِ  
 لـ "غَيْرُهُ" . وَجَازَ الْجَمْعُ بَيْنَ وَصْفِي الْمُغَايِرَةِ وَالْمُمَاثَلَةِ فِي ذَاتِ وَاحِدَةٍ بِاعْتِبَارِ  
 النَّسْبَتَيْنِ ، وَالصِّفَاتِ النَّسْبِيَّةِ مُحْتَمِلَةً لِذَلِكَ ، كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، فَإِنَّهُ قَدْ يَنْصَفُ بِالْمِيَامِنِ  
 وَالْمِيَاسِرِ فِي أَنْ وَاحِدٍ بِنِسْبَتَيْهِ إِلَى شَيْئَيْنِ ، أَحَدُهُمَا ذَاتُ يَمِينِهِ ، وَالْآخَرُ ذَاتُ شِمَالِهِ .  
 {قُلْتُ: الشَّرْحُ الْوَاضِحُ الصَّحِيحُ لِلْجَمْعِ بَيْنَهُمَا أَنْ يُقَالَ: إِنَّ الْمُغَايِرَةَ ثَابِتَةٌ لَهُ  
 ذَاتًا ، وَالْمُمَاثَلَةُ وَصْفًا ، نَحْوُ أَنْ تَقُولَ: لَكَ غُلَامٌ غَيْرَ هَذَا الْغُلَامِ ، وَهُوَ رُومِيٌّ كَمَا  
 أَنَّ هَذَا أَيْضًا رُومِيٌّ ، أَوْ كَانَتْ كَهَذَا ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَوْصَافِ الَّتِي تَجْمَعُهُمَا ،  
 وَهُمَا مِثْلَانِ فِيهِمَا ، وَهُمَا مُتَغَايِرَانِ ذَاتًا} <sup>(٣)</sup> .

(١) مضاف من "ع".

(٢) في الأصل (غيرك) وما أثبتته من "ع".

(٣) ساقط من "ع".

## [ أحكام ما بعدها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل: »

وَقَدْ يُنْشَدُ بَيْتُ الْفَرَزْدَقِ<sup>(١)</sup>:

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ فِدَاعٌ قَدْ حَلَبْتَ عَلَيَّ عِشَارِي

عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجِهِ: النَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِفْهَامِيَّةِ ، وَالْجَرُّ عَلَى الْخَبَرِ ، وَالرَّفْعُ عَلَى

مَعْنَى: كَمْ مَرَّةً حَلَبْتَ عَلَيَّ عَمَاتِكَ. »<sup>(٢)</sup>تغ<sup>(٣)</sup>: « قَالَ الْمُبَرِّدُ<sup>(٤)</sup>: وَإِنْ قُلْتَ: "كَمْ عَمَّةٌ" ، لَرَفَعْتَ "كَمْ" عَلَى الزَّمَانِ ،

فَقُلْتَ: كَمْ يَوْمًا عَمَّةٌ لَكَ وَخَالَةٌ ، أَوْ كَمْ مَرَّةً ، وَنَحْوَ ذَلِكَ ، وَعَلَى ذَلِكَ تَقُولُ: "كَمْ

امْرَأَةٌ قَامَتْ" بِالرَّفْعِ ، قَالُوا: وَلَمْ يَجْزُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ الْجَمْعُ ؛ لِأَنَّ "كَمْ" لَمْ يَقَعْ عَلَى

النِّسَاءِ ، وَإِنَّمَا الْمَعْنَى: كَمْ مَرَّةً امْرَأَةٌ قَامَتْ. »

هم: وَفِي تَلْخِيصِ عَبْدِ الْقَاهِرِ<sup>(٥)</sup>: وَمَنْ رَفَعَهَا فَعَلَى<sup>(٦)</sup> الْإِبْتِدَاءِ ، وَيَكُونُ مَا

بَعْدَهَا خَبْرًا عَنْهَا ، وَهُوَ "حَلَبْتَ" ، وَتَكُونُ "كَمْ" فِي هَذَا سُؤَالَ عَنِ الْحَلَبَاتِ ، لَا عَنِ

الْعَمَاتِ ، وَعَنْهُ فِي مَوْضِعٍ أُيْضًا: "عَمَّةٌ": مُبْتَدَأٌ ، وَ"لَكَ" صِفْتُهَا ، وَ"قَدْ حَلَبْتَ": خَبْرٌ ،

وَ"كَمْ" فِي مَوْضِعٍ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِ ، وَالْمُمَيِّزُ مَحذُوفٌ ، كَأَنَّهُ قَالَ: أَعَشْرِينَ مَرَّةً

حَلَبْتَ أَمْ ثَلَاثِينَ.

(١) البيت للفرزدق في ديوانه (٣٦١/١) ، والكتاب (٧٢/٢ ، ١٦٢ ، ١٦٦) ، واللمع ص (٢٠٨) ،

وشرح ابن يعيش (١٣٣/٤) ، وشرح عمدة الحفاظ ص (٥٣٦) ، وشرح التصريح (٢٨٠/٢) ،

ومغني اللبيب (٣٣٧) ، والمقاصد النحوية (٤٨٩/٤) ، واللسان (عشر) (٥٣٧/٤) ، وشرح

شواهد المغني (٥١١/١) ، وخرزاة الأدب (٤٩٥/٦) ، وبلا نسية في المقتضب (٥٨/٣) ،

وسر صناعة الإعراب (٢٣١/١) ، والموجز ص (٤٤) ، والجمل للزجاجي (١٣٧) ،

والأصول (٣١٨/١) ، والمغرب (٣١٢/١).

(٢) المفصل ص (٢١٩ - ٢٢٠).

(٣) ينظر التخمير (٣١١/٢).

(٤) ينظر المقتضب (٥٨/٣).

(٥) لم أتبينه في مصادره التي اطلعت عليها ، وينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٧/١) ،

والمقاليد (٢٩٣/ب).

(٦) في "ع" (على) بدون الفاء.

قال الشيخ<sup>(١)</sup>: «الْفَدْعُ: من صفات الأسد، وهو التواء في الرُسنغ وإقبال في الإبهامين أحدهما على الآخر، وهذا الكلام تهكم منه، يُعيرُهُ بِذَلِكَ» كأنه قال: كُنَّ خَادِمَات لَنَا وَرَاعِيَاتِ إِبِلِنَا، وَكَانَ قَوْمُهُ مَعْرُوفِينَ بِكَثْرَةِ الإِبِلِ، وَقَدْ جَرَتْ بَيْنَ الْفَرَزْدَقِ<sup>(٢)</sup> وَجَرِيرٍ مُهَاجَاةٌ عَرِيضَةٌ مَطْوَلَةٌ لَمْ تَنْقَطِعْ إِلَى أَنْ انْقَطَعَا عَنِ الدُّنْيَا<sup>(٣)</sup>.

وقوله: "حَلَبْتُ عَلِيًّا" أي: على كره مني، وهذا كما يقال: باع القاضي عليه داره، كأنه استتكَفَ أَنْ يَحْلِبَ أُمَّتَالَهَا عِشَارُهُ، وَيَشْهَدُ لِهَذَا الْمَعْنَى الْفَدْعَاءَ.

{قُلْتُ: وَيَصِحُّ أَنْ تَكُونَ هُنَا بِمَنْزِلَتِهَا فِي قَوْلِكَ: فَلَانٌ يَقُومُ عَلَى فَلَانٍ، أَي: فِي حَوَائِجِهِ، وَمِنْهُ: فَلَانٌ قِيمٌ عَلَى أَهْلِهِ، أَي: يَسْعَى فِي أُمُورِهِمْ، وَعَلَى هَذَا جَازَ أَنْ يُقَالَ: وَفَّقَ اللَّهُ فَلَانًا لِكَذَا، وَعَلَى كَذَا، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ<sup>(٤)</sup>.

شع<sup>(٥)</sup>: «قوله: "حَلَبْتُ عَلِيًّا عَمَاتُكَ" إِنْ أَرَادَ بِهِ تَحْقِيقَ الإِعْرَابِ لَمْ يَسْتَقِيمْ؛ لِأَنَّ "عَمَاتُكَ" فِيمَا قُدِّرَ فَاعِلٌ، وَهُوَ فِي النَّيْتِ مُبْتَدَأٌ؛ لِتَأَخُّرِ الْفِعْلِ عَنْهُ، وَالْفَاعِلُ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى فِعْلِهِ. وَإِنْ أَرَادَ بِهِ تَبْيِينَ الْمَعْنَى وَإِضَاحَهُ فَهُوَ مُسْتَقِيمٌ؛ لِأَنَّ "عَمَاتُكَ حَلَبْتُ"، وَ"حَلَبْتُ عَمَاتُكَ" سَوَاءٌ فِي الْمَعْنَى، انْتَهَى كَلَامُهُ.

قُلْتُ: لَا أَدْرِي مَالَهُ، أَمْتَغَابَ هُوَ فِيمَا كَتَبَ أَمْ غَبِيٌّ؟، حَيْثُ يَتَوَهَّمُ فِي لَفْظِ الشَّيْخِ مَا لَا يَتَوَهَّمُهُ إِلَّا صَبِيٌّ، وَلَقَدْ كَانَ هُوَ وَمَنْ فَوْقَهُ لَا يَخُوضُونَ مِنَ الْفَضْلِ إِلَّا فِي فَضَالَتِهِ، وَلَا يَقْطَعُونَ مِنْ مَعَامِي الْمَعَانِي إِلَّا بِدِلَالَتِهِ، فَرَحِمَهُ اللَّهُ، وَأَرْضَى مَنْ وَالَاهُ.

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٣٩).

(٢) في الأصل و"ع" (بين فرزدق) بدون الألف واللام.

(٣) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٩٠).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٢٨).

## [ إضافة الأسماء إليها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَالْخَبْرِيَّةُ مُضَافَةٌ إِلَى مُمَيِّزِهَا ، عَامِلَةٌ فِيهِ عَمَلُ كُلِّ مُضَافٍ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ ،  
فَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَهَا "مِنْ" وَذَلِكَ كَثِيرٌ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ. مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى (١): ﴿ وَكَمْ مِنْ  
قَرْيَةٍ ﴾ (٢) ، و ﴿ وَكَمْ مِنْ مَلِكٍ ﴾ (٣) ، كَانَتْ مُنَوَّنَةً فِي التَّقْدِيرِ ، كَقَوْلِكَ: كَثِيرٌ مِنْ  
الْقُرَى ، وَمِنْ الْمَلَائِكَةِ ، وَهِيَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ مُنَوَّنَةٌ أَيْدًا ، وَالْمَجْرُورُ بَعْدَهَا بِإِضْمَارِ  
"مِنْ" (٤).

تغ (٥): « هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ انْتِصَابَ الْمُمَيِّزِ فِي "كَمْ" الِاسْتِفْهَامِيَّةِ لِتَمَامِ  
الِاسْمِ بِالتَّنْوِينِ. »

حم (٦): إِنَّمَا كَانَتْ مُنَوَّنَةً فِي التَّقْدِيرِ لِأَنَّ حَرْفَ الْجَرِّ يَمْنَعُ مِنَ الْإِضَافَةِ ، وَإِذَا  
زَالَتْ / الْإِضَافَةُ احْتِيجَ إِلَى تَنْوِينٍ فِي تَمَامِهِ ؛ لِأَنَّ الْاسْمَ يَتِمُّ بِالْإِضَافَةِ أَوْ بِالتَّنْوِينِ ، [٢٠٠/ب]  
وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ مَسَائِلُ التَّمْيِيزِ فِي بَابِهِ.

شم: مَنْ قَالَ بِإِضْمَارِ "مِنْ" فَقَدْ أَبْعَدَ ، مِنْ قَبْلِ أَنْ إِضْمَارَ الْجَارِّ لَا يَجُوزُ إِلَّا  
بِعَوَضٍ مِنَ الْجَارِّ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ نَادِرٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّ حَذْفَهُ يَجْرِي مَجْرَى  
حَذْفِ حَرْفٍ مِنْ نَفْسِ الْاسْمِ ، فَلِذَلِكَ ضَعْفَ وَلَمْ يَجِئْ إِلَّا عَلَى طَرِيقٍ لَا يُبَالَى بِهِ ،  
مِنْهُ قَوْلُهُمْ: لِأَهْلِ أَبُوكَ (٧) ، فَأَعْرِفُهُ.

(١) الآية (٤) من سورة الأعراف.

(٢) الآية (٢٦) من سورة النجم.

(٣) في "ع" (قوله تعالى: ﴿ وَكَمْ مِنْ مَلِكٍ ﴾ ﴿ وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ﴾) وما أثبتته من المطبوع ، وهو  
ما يوافق التقدير بعده.

(٤) المفصل ص (٢٢٠).

(٥) ينظر التخميم (٣١٢/٢).

(٦) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٩٠ - ١٠٩١).

(٧) ينظر النص في المقاليد (٢٩٤/ب).

شع<sup>(١)</sup>: « وَهَذَا الْقَوْلُ الْأَخِيرُ لَيْسَ كَقَوْلِ مَنْ يَقُولُ: الْعَامِلُ فِي "زَيْدٍ" مِنْ "غُلَامٍ زَيْدٍ" حَرْفُ الْجَرِّ الْمُقَدَّرِ فِي الْمَعْنَى عَامِلًا ؛ لِأَنَّ هَذَا يُقَدَّرُ الْأَوَّلَ تَامًا مُنَوَّنًا فِي النَّقْدِ ، وَ"مِنْ" مُضْمَرَةٌ ، وَذَلِكَ يَجْعَلُهُ مُقَدَّرًا فِي الْمَعْنَى ، عَامِلًا مَعَ كَوْنِ الْأَوَّلِ مُضَافًا لَفْظًا وَمَعْنَى ، [فَاعْرِفْهُ] <sup>(٢)</sup> .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٢٨/١).

(٢) مضاف من "ع".

## [ كَائِن ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **خصـ** »:

وَفِي مَعْنَى "كَمْ" الْخَبْرِيَّةِ "كَائِنٌ" ، وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَافِ التَّشْبِيهِ ؛ وَ"أَيُّ" ، وَالْأَكْثَرُ أَنْ تُسْتَعْمَلَ مَعَ "مِنْ". قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(١)</sup>: ﴿ فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ﴾ ، وَفِيهَا خَمْسُ لُغَاتٍ: كَائِنٌ ، وَكَأَيْ بَوْرِنِ كَاعٍ ، وَكَيْءِ بَوْرِنِ كَيْعٍ ، وَكَأَيِّ بَوْرِنِ كَعِيٍّ ، وَكَأَيِّ بَوْرِنِ كَعٍ. « (٢) »

**قُلْتُ:** النُّونُ الَّتِي تُكْتَبُ فِي بَعْضِ الْخُطُوطِ بَعْدَ الْيَاءِ فِي "كَائِنٌ" هِيَ التَّوْوِينُ ، كُتِبَتْ هَكَذَا فِي الْمَصَاحِفِ إِتِّبَاعًا لِخَطِّ الْإِمَامِ ، وَقِيَاسُهُ أَنْ لَا تُكْتَبَ كَذَلِكَ ، كَمَا فِي سَائِرِ الْمُتُونَاتِ.

**تغ (٣):** « دُخُولُ "مِنْ" فِي "كَائِيٍّ" أَحْسَنُ مِنْ سُقُوطِهَا ، لِيُذَلَّ عَلَى أَنْ ذُكِرَ الْاسْمُ بَعْدَهَا عَلَى طَرِيقِ التَّفْسِيرِ ، وَتَقُولُ: كَائِيٌّ رَجُلًا لَقِينٌ ، تَتَّصِبُ مَا بَعْدَ "كَائِيٍّ" وَأَنْتَ فِي حَالِ الْخَبَرِ ، قَالَ السِّيرَافِيُّ<sup>(٤)</sup>: وَ"كَائِيٍّ" مَعْنَاهَا "رُبٌّ" عِنْدَ سَيِّبَوِيَّةِ<sup>(٥)</sup> ، وَعِنْدَ الْفَرَّاءِ<sup>(٦)</sup> مَعْنَاهَا: "كَمْ" ، وَقَدْ كَثُرَ اسْتِعْمَالُ النَّحْوِيِّينَ مِنَ الطَّرْفَيْنِ تَفْسِيرَهَا بِ"كَمَا" ، وَمَا قَالَهُ سَيِّبَوِيَّةُ أَصَحُّ ؛ لِأَنَّ الْكَافَ حَرْفٌ ، دُخُولُهُ عَلَى "مَا" بَعْدَهُ كَدُخُولِ "رُبٌّ". وَأَمَّا "كَمْ" فَهِيَ فِي نَفْسِهَا اسْمٌ ، وَأَنْتَ تَقُولُ: كَمْ لَكَ ، وَلَا تَقُولُ: كَائِيٌّ لَكَ ، كَمَا لَا تَقُولُ: رُبٌّ لَكَ.

وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ "أَيُّ" وَكَافِ التَّشْبِيهِ ، وَ"أَيُّ" فِي الْأَصْلِ لِلْعَدَدِ وَالْإِسْتِفْهَامِ ، إِذَا قُلْتَ: أَيُّ الْقَوْمِ أَتَاكَ؟ ، فَقَدْ دَلَّلْتَ عَلَى جَمَاعَةٍ {تَسْأَلُ}<sup>(٧)</sup> عَنْ وَاحِدِهَا بِ"أَيُّ" ، وَإِنَّمَا نَقَلْنَاهَا مِنَ الْإِسْتِفْهَامِ إِلَى الْخَبَرِ عَلَى مَعْنَى التَّكْثِيرِ كَمَا نَقَلْتَ "كَمْ" ، وَلَزِمَتْهَا

(١) الآية (٤٥) من سورة الحج.

(٢) المفصل ص (٢٢١).

(٣) ينظر التخمير (٣١٢/٢).

(٤) ينظر شرح الكتاب (٢٤/٣).

(٥) ينظر الكتاب (١٧١/٢).

(٦) ينظر معاني القرآن (١٦٨/١).

(٧) ساقط من "ع".

كَافُ التَّشْبِيهِ ، كَمَا لَزِمَتْ "كَذَا" ؛ هَذَا أَصْلُهَا ، ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُ الْكَلِمَتَيْنِ (١) ، فَصَارَتْ كَكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَقَلِبَتْ الْكَلِمَةُ الْوَاحِدَةَ ، كَمَا فَعِلَ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِمْ: لَعْمَرِي ، وَرَعْمَلِي .  
فَصَارَتْ "كَيَاءً" عَلَى وَزْنِ كَعْلَفٍ ، فَحُذِفَ الْيَاءُ الثَّانِيَّةُ كَمَا حُذِفَتْ فِي "كَيْنُونَةٍ" ، فَصَارَتْ "كَيَاءً" بَعْدَ الْحَذْفِ ، ثُمَّ أُبْدِلَتْ مِنَ الْيَاءِ الْأَلْفُ كَمَا أُبْدِلَتْ فِي "طَائِي" ، وَالْأَصْلُ "طَيِّيَّءٌ" بِوَزْنِ طَيَّعِي ، فَصَارَتْ "كَاءً" بِوَزْنِ كَاعٍ .  
وَأَمَّا "كَأِي" بِوَزْنِ كَعْيٍ ، فَهُوَ عَلَى تَخْفِيفِ الْيَائِنِ ، بِحَذْفِ أَحَدِهِمَا وَإِسْكَانِ الْهَمْزَةِ ، كَمَا فِي بَيْتِ الْفَرَزْدَقِ (٢):

❖ تَنْظَرْتُ نَصْرًا وَالسَّمَاكِينَ أَيُّهُمَا ❖

وَأَمَّا "كَأِي" بِوَزْنِ كَعٍ فَهُوَ تَخْفِيفُ "كَأِي" ، وَإِنَّمَا جَعَلَ الْمَحذُوفَةَ مِنَ الْيَائِنِ بَعْدَ التَّخْفِيفِ الثَّانِيَّةِ دُونَ الْأُولَى عَلَى أَنَّهَا سَاكِنَةٌ ؛ لِأَنَّ الْحَذْفَ إِلَى الطَّرْفِ أَسْرَعُ (٣) ، وَبِهِ أَخْصَنَ . أَلَا تَرَى إِلَى كَثْرَةِ نَحْوِ (٤): يَدٍ ، وَغَدٍ ، وَدَمٍ ، وَقَمٍ ، أَعْنِي مَا حُذِفَ لَامُهُ ، وَقَلَّةِ نَحْوِ: مَدٌ ، فَلِهَذَا قِيلَ: وَزْنُهُ كَعْفٍ ، وَلَمْ يَقُلْ (٣): كَلْفٍ .

{ فِي مُحَصَّلِ الْإِمَامِ فَخْرِ الْمَشَايخِ: أَوَّلُ هَذِهِ اللُّغَاتِ الْخَمْسِ أَفْصَحُهَا ، وَالثَّانِيَّةُ أَكْثَرُ مِنَ الْأُولَى فِي الشُّعْرِ ، وَاللُّغَةُ الثَّلَاثَةُ حَكَاهَا أَبُو الْعَبَّاسِ ، وَالرَّابِعَةُ وَالْخَامِسَةُ حَكَاهُمَا ابْنُ كَيْسَانَ ، قَالَ: وَتَجِيءُ مَعَ الثَّانِيَّةِ "مِنْ" مَحذُوفَةً ، وَأَنْشَدَ الْجَاحِظُ (٥) لِبَعْضِهِمْ:

(١) فِي "ع" (الْكَلِمَةُ).

(٢) عَجْزُهُ:

❖ عَلَيَّ مِنَ الْغَيْثِ اسْتَهْلَتْ مَوَاطِرَهُ ❖

وَهُوَ لَهُ فِي دِيْوَانِهِ (٢٨١/١) ، وَالْمَحْتَسَبُ (٤١/١ ، ١٠٨) ، وَالتَّخْمِيرُ (٣١٢/٢) ، وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي شَرْحِ شَوَاهِدِ الْمَغْنِيِّ (٢٣٦/١ ، ٢٣٧) . وَنَصْرٌ: هُوَ نَصْرُ بِنِ سَيَّارٍ .

(٣) يَنْظُرُ الْإِقْلِيدَ (١٠١٩/٢) .

(٤) فِي "ع" (وَنَحْوِ) .

(٥) هُوَ عَمْرُو بْنُ بَحْرِ بْنِ مَحْبُوبِ الْكِنَانِيِّ بِالْوَلَاءِ ، اللَّيْثِيُّ ، أَبُو عَثْمَانَ ، الشَّهِيرُ بِالْجَاحِظِ ، مَعْتَزَلِيٌّ ، كَبِيرُ أُمَّةِ الْأَدَبِ ، فَلَجَّ فِي آخِرِ عَمْرِهِ ، وَكَانَ مَشُوهَ الْخَلْقَةِ ، مَاتَ وَالْكِتَابُ عَلَى صَدْرِهِ فِي الْبَصْرَةِ سَنَةَ ٢٥٥ هـ ، تَنْظُرُ تَرْجَمَتَهُ فِي: مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ (٧٤/١٦) ، وَأَمْرَاءِ الْبَيْتَانِ (٣١١ - ٤٨٧) ، وَلِسَانِ الْمِيزَانِ (٣٥٥/٤) ، وَأَمَالِي الْمُرْتَضَى (١٩٤/١) ، وَنَزْهَةِ الْأَبْنَاءِ ص (١٧٠) ، وَالْأَعْلَامُ (٧٤/٥) .

وَكَائِنْ أُخِي عَثْرَةَ مُقْتِرٍ تَأْتِي لَهُ الْمَالُ حَتَّىٰ أَنْجَبِرَ<sup>(١)</sup>{(٢)}

وَاعْلَمْ أَنَّ مِنْ عَادَتِهِمْ إِذَا كَثُرَ اسْتِعْمَالُ الشَّيْءِ عِنْدَهُمْ أَنْ تَلْعَبُوا بِهِ مَرَّةً بِالْقَلْبِ وَأُخْرَىٰ بِالْحَذْفِ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: أَيُّمُنُ اللهُ ، ثُمَّ: أَيُّمُ اللهُ ، ثُمَّ: مَنْ اللهُ ، ثُمَّ: اللهُ<sup>(٣)</sup> ، فَتَوَخَّوْا فِيهِ ضُرُوبًا مِنَ التَّخْفِيفِ ، وَإِذَا كَثُرَ الشَّيْءُ فِي الْكَلَامِ حَسُنَ فِيهِ مِنْ التَّصَرُّفِ مَا لَا يَحْسُنُ فِي غَيْرِهِ<sup>(٤)</sup> ، لِكَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكَ مِنْ نَحْوِ التَّصَرُّفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَابِ النَّدَاءِ وَصَنْفِ النَّسَبِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْأَنْحَاءِ<sup>(٥)</sup> ، فَاعْرِفْهُ.

وَاعْلَمْ أَنَّ ﴿ مِنْ ﴾ فِي قَوْلِهِ<sup>(٥)</sup>: ﴿ مِنْ قَرِيَةٍ ﴾ لِلْبَيَانِ ؛ لِأَنَّ "كَمْ" مُبَهَمَةٌ ،

وَلَيْسَ الْمُمَيِّزُ مُحذُوفًا لِلِاسْتِغْنَاءِ عَنِ الْمُمَيِّزِ أَصْلًا بِحُصُولِ إِزَالَةِ الْإِبْهَامِ بِ"مِنْ" ، كَأَنَّكَ تَقُولُ: مِثْلُ مُبْهَمٍ "مِنْ" جِنْسُ الْقُرَى ، أَوْ مِثْلُ بَعْضٍ "مِنْ" كُلِّ ، لِأَنَّ "أَيًّا" أَبَدًا بَعْضٌ مِنْ جُمْلَةٍ ، هُوَ مُسْتَتِدٌّ إِلَيْهَا كَمَا تَقَدَّمَ ، وَالْحَرَكَةُ فِي "كَايٍ" إِعْرَابِيَّةٌ ، وَالْكَافُ جَارَتُهَا<sup>(٦)</sup>.

(١) لم أتبينه في كتب الجاحظ التي اطلعت عليها ، ولا في المصادر.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) تنظر المسألة في الكتاب (٤٩٩/٣) ، وشرح التسهيل لابن مالك (٢٠٣/٣) ، والجنى الداني ص (٩٧ ، ٤٠٠) ، والإنصاف (٤٠٤/١) رقم المسألة (٥٩) ، ورفض المباني ص (٣٩١ - ٣٩٢).

(٤) ينظر النص في الموصل في شرح المفصل ص (١٠٩٣) ، والإقليد (١٠٢٠/٢).

(٥) الآية (٤٥) من سورة الحج.

(٦) ينظر الموصل في شرح المفصل ص (١٠٩٣).

## [ كَيْتٌ وَذَيْتٌ ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

و"كَيْتٌ" وَ"ذَيْتٌ" مُخَفَّفَتَانِ مِنْ "كَيَّْةٍ" وَ"ذَيَّْةٍ" ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْعَرَبِ يَسْتَعْمَلُونَهُمَا عَلَى (١)  
الْأَصْلِ ، وَلَا تَسْتَعْمَلَانِ إِلَّا مُكْرَرَتَيْنِ ، وَقَدْ جَاءَ فِيهِمَا الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ وَالضَّمُّ.  
وَالْوَقْفُ عَلَيْهِمَا كَالْوَقْفِ عَلَى بِنْتٍ وَأُخْتٍ. (٢)

"كَيْتٌ" أَصْلُهُ كَيَّْةٌ ، مُشَدَّدَةٌ كَقَوْلِكَ: "أَيَّةٌ" ، وَالتَّاءُ فِيهِ تَاءُ تَأْنِيثٍ ، فَخَفَّفَ الْيَاءَ  
المُشَدَّدَةَ / كَمَا فِي نَظَائِرِ {مِنْ نَحْوِ: "مَيْتٌ" تَخْفِيفُ "مَيْتٌ" وَأَخْوَاتِيهِ} (٣) ، وَعَوَّضَتْ تَاءُ  
كَمَا تُعَوِّضُ بَعْضُ الْمَخْدُوفَاتِ ، فَصَارَ "كَيْتَةٌ" فَالْيَاءُ الْأُولَى عَوَّضٌ مَا فِي: "بِنْتٍ"  
وَ"أُخْتٍ" ، وَاخْتِصَّاصُ هَذَا التَّعْوِيزِ بِالْمُؤنَّثِ صَارَ عَلَامَةً التَّأْنِيثِ ، فَوَجَبَ اسْتِقْطَاطُ  
التَّاءِ التَّائِيَةِ ، لِئَلَّا تَجْتَمِعَ عَلَامَتَانِ لِلتَّأْنِيثِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ ، فَبَقِيَ "كَيْتٌ" ، فَلهَذَا يُكْتَبُ  
تَاءٌ لَا هَاءَ ، وَيُوقَفُ عَلَيْهِ بِالتَّاءِ (٤) ؛ لِأَنَّهَا عَوَّضٌ ، وَلَيْسَتْ بِتِلْكَ ، بِدَلِيلِ سُكُونِ مَا  
قَبْلَهَا.

قَالَ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - : قَالَ ابْنُ جَنِّي (٥): الْيَاءُ الْمَخْدُوفَةُ مُنَوَّنَةٌ ، كَمَا فِي  
مَسْأَلَةِ "عَوَّارٍ" ، فَإِنَّ الْيَاءَ فِيهَا مُرَادَةٌ ، فَلِأَجْلِ ذَلِكَ لَمْ تُقْلَبِ الْيَاءُ فِيهَا أَلْفًا ، إِذْ تَحْرَكُ  
وَانْفَتْحَ مَا قَبْلَهُ كَمَا فِي "دَارٍ" لِيَذُلَّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ فِي "كَيْتٍ" بَدَلٌ عَنِ التَّاءِ فِي أَصْلِهِ.  
قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٦): « "التَّاءُ" فِي "بِنْتٍ" بَدَلٌ مِنْ لَامِ الْاسْمِ ، وَأَصْلُهُ: بِنُوْ،  
وَلَكِنَّهُمْ خَصَّوْا بِهِذَا الْإِبْدَالِ الْمُؤنَّثَ دُونَ الْمُذَكَّرِ ، فَاقْتَعَوْا (٧) بِالِاخْتِصَّاصِ عَنِ عَلَامَةِ  
التَّأْنِيثِ ، وَكَذَلِكَ التَّاءُ فِي "كَيْتٍ" وَ"ذَيْتٍ" ، وَأَمَّا فِي "ابْنَةٍ" فَهِيَ تَاءُ تَأْنِيثٍ كَمَا فِي  
"كَيَّْةٍ" وَ"ذَيَّْةٍ" ، وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ التَّاءَ فِي "بِنْتٍ" لَيْسَ بِتَاءِ تَأْنِيثٍ عَدَمُ انْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ،

(١) في المطبوع (يستعملونها عن).

(٢) المفصل ص (٢٢١).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر النص في الإقليد (١٠٢٠/٢) ، والموصل في شرح المفصل ص (١٠٩٤).

(٥) ينظر سر صناعة الإعراب (١٥٢/١) وما بعدها.

(٦) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٣٩/أ - ب).

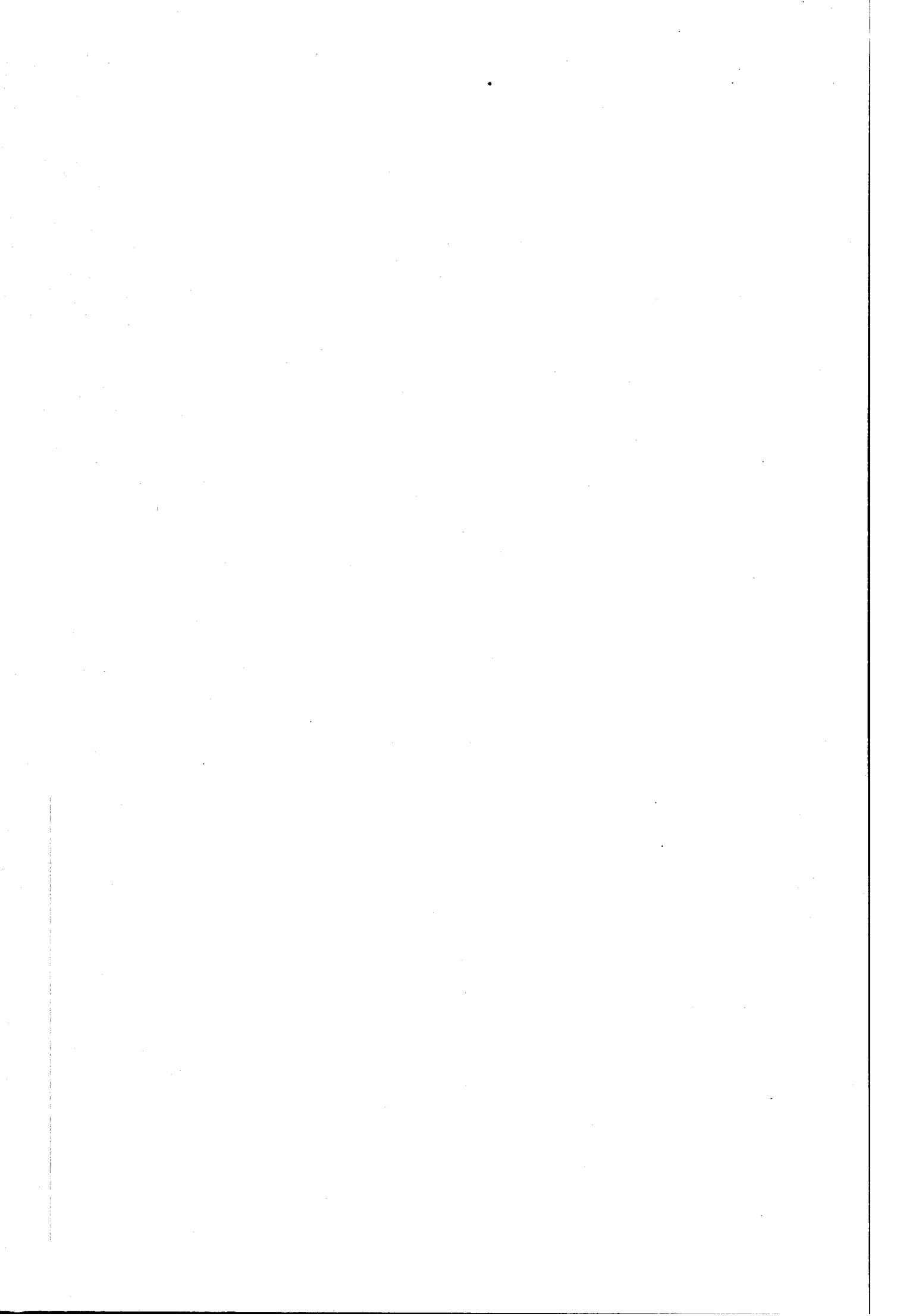
(٧) هكذا في الأصل و"ع" ، وفي الموصل في شرح المفصل (فاقتصروا).

وَعَدَمُ قَلْبِهَا فِي الْوَقْفِ هَاءٌ ، وَأَمَّا "مَنْ" قَلْبُهَا هَاءٌ فِي الْبُنُوبِ وَالْبِنَاءِ ؛ فَلِأَنَّهَا لَمَّا دَلَّتْ  
عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ تَوَهَّهَمَا مِثْلَهَا<sup>(١)</sup> ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ<sup>(٢)</sup>.

(١) ينظر النص في الموصول في شرح المفصل ص (١٠٩٤).

(٢) ساقط من "ع" ، وقد استبدل بقوله: (فاعرفه).

[ ومن أطناف الإسم المثني ]



قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْمُتَنَّى ]

« وَهُوَ مَا لَحِقَتْ آخِرُهُ زِيَادَتَانِ ، أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهَا ، وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ ، لَتَكُونَنَّ الْأَوْلَى عِلْمًا لِيُضْمَّ وَاحِدٌ إِلَى وَاحِدٍ ، وَالْآخِرَى عِوَضًا مِمَّا مَنَعَ مِنَ الْحَرَكَةِ وَالتَّنْوِينِ الثَّابِتَيْنِ فِي الْوَاحِدِ .

وَمِنْ شَأْنِهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مُتَنَّى مَقْصُودٌ أَنْ تَبْقَى صِيغَةُ الْمُفْرَدِ فِيهِ مَحْفُوظَةً ، وَلَا تَسْقُطُ تَاءُ التَّائِيثِ إِلَّا فِي كَلِمَتَيْنِ : خُصْيَانِ ، وَأَلْيَانِ ، قَالَ (١) :

• كَأَنَّ خُصْيِينَهُ مِنَ التَّدْلِيلِ •

وَقَالَ (٢) :

• تَرْتَجُّ أَلْيَاهُ ارْتِجَاجَ الْوُطْبِ •

وَتَسْقُطُ نُونُهُ بِالإِضَافَةِ ، كَقَوْلِكَ : غُلَامًا زَيْدٍ ، وَثَوْبِي عَمْرٍو (٣) ، وَأَلْفُهُ بِمِثْلِ قَاةِ سَاكِنٍ ، كَقَوْلِكَ : التَّقَّتْ حَلَقَتَا الْبِطَانِ .» (٤)

(٥) « الْأَصْلُ فِي الْمُتَنَّى أَنْ يُقَالَ مَثَلًا : زَيْدٌ وَزَيْدٌ (٥) ، إِلَّا أَنَّهُمْ اسْتَطَالُوا (٦) وَكَرِهُوا تِكْرَارَهُ أَشَدَّ مِنْ كَرَاهِيَّةِ تِكْرَارِ الْحَرْفِ ضَرُورَةً ، عَلَى أَنَّ التَّنْثِيَةَ يَتَّبِعُهَا

(١) الشاهد من الأبيات المختلف في نسبتها ، فنسب لخطام المجاشعي ولجندل بن المثنى ولسلمى الهذلية ولشمام الهذلية ، وهما بهذا النسب وبدون نسبة في أكثر الأحيان في المصادر الآتية: الكتاب (٥٦٩/٣ ، ٦٢٤) ، والمقتضب (١٥٦/٢) ، والتكملة ص (٣٦٠) ، وشرح أبيات سيبويه (٢٣٩/٢) ، والمنصف (١٣١/٢) ، وتهذيب إصلاح المنطق (٢٥/٢) ، والمخصص (٩٨/١٦) ، (٨٩/١٧ ، ١٠٠) ، والضرورة (٢٣٤) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (١٨٤٧) ، والأمالى الشجرية (٢٨/١) ، والتنبيهات ص (٢٩١) ، وشرح المفصل (١٤٤/٤) ، وفرائد القلائد (٣٦٩) ، وشرح التصريح (٢٧٠/٢) ، وخزانة الأدب (٤٠٠/٧) ، والدرر (٣٨/٤) .

(٢) الشاهد بلا نسبة في المقتضب (٤١/٣) ، ونوادر أبي زيد ص (١٣٠) ، والتكملة ص (٣٦٠) ، والمنصف (١٣١/٢) ، والاقتضاب ص (٢٥٤) ، والمقصود والممدود للقالبي ص (٢٩) ، والمثنى لأبي الطيب اللغوي (٦٣٤) ، والأمالى الشجرية (٢٨/١) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٥٩٩/٢) ، والمقرب (٤٥/٢) ، وخزانة الأدب (٥٢٥/٧) .

(٣) في المطبوع (بكر) .

(٤) المفصل ص (٢٢١ - ٢٢٢) .

(٥) ينظر المقتصد (١٨٣/١) بتصرف يسير .

(٦) في "ع" (استطالوه) .

الجمع ؛ وَلَا نِهَائَةَ لِلْجَمْعِ ، فَعَوَّضُوا التَّكَرَّارَ شَيْئًا فِيهِ اخْتِصَارٌ جَدًّا ، وَاخْتَارُوا حُرُوفَ اللَّيْنِ ، وَأَقْرَبُ حُرُوفٍ (١) مِنْهَا ، وَهُوَ النَّوْنُ ؛ لِأَنَّهَا أَخْفُ جَمِيعِ الحُرُوفِ فِي كَلَامِهِمْ ؛ لِلْيَنِّهَا وَمَا فِيهَا مِنَ الصَّوْتِ الرَّخِيمِ ، كَأَنَّهُ هَوَاءٌ لِلنَّسِيمِ (٢) ، وَسَكَنَ التَّسْنِيمِ (٣) ، فَحَصَلَ الْمَعْنَى وَالْمَقْصُودُ مَعَ اخْتِصَارِ اللَّفْظِ ، وَقَرِيبٌ مِنْهَا (٤) مَا يُحْكَى أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ (٥) قِيلَ لَهُ: يَا خَلِيفَةَ خَلِيفَةِ رَسُولِ اللَّهِ ، فَقَالَ: هَذَا أَمْرٌ يَطُولُ ، أَنْتُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَنَحْنُ أَمْرَاؤُكُمْ ، فَخُوطِبَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَقِيلَ فِي الثَّلَاثِ خَلِيفَةَ خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ ، إِلَى مَا لَا يَنْتَاهِي ، وَقَدْ جَاءَ الشَّعْرُ عَلَى الْأَصْلِ:

كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ قَارَةٌ مِسْكٌ ذُبِحَتْ فِي سَكِّ (٦)

كَانَ يَجِبُ أَنْ يَقُولَ: بَيْنَ فَكَّيْهَا ، وَعَدَلَ عَنِ ذَلِكَ لِضَرُورَةِ النَّظْمِ ، وَحَسَنَ ذَلِكَ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا مُضَافٌ ، وَالثَّانِي فِيهِ اللَّامُ ، وَلَوْ قَالَ: «بَيْنَ فَكَّهَا وَفَكَّهَا» كَانَ أَقْبَحَ. وَقَدْ يُقَالُ عَلَى الْأَصْلِ إِذَا قُصِدَ التَّكْثِيرُ كَمَا حُكِيَ أَنَّ الشَّاعِرَ مَدَحَ الْحَكَمَ (٧) ابْنَ الْمُنْذِرِ بِشِعْرِ رَائِقٍ ، فَقَالَ لَهُ سَلْ مَا شِئْتَ ، فَقَالَ: مِائَةٌ دِرْهَمٍ ، فَقَالَ الْحَكَمُ: لَكَ مِائَةٌ وَمِائَةٌ ، فَأَعْرِفُهُ.

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٨): «إِنَّمَا [لَمْ] (٩) يَكُنْ لِلتَّنْبِيَةِ صَيَغَةً تَكْسِيرٍ لِأَنَّ مَعْنَاهَا أَبَدًا وَاحِدًا ، أَلَا تَرَى أَنَّ «اثْنَانِ» لَا يَكُونُ أَكْثَرَ مِنْ «اثْنَانِ» ، بِخِلَافِ الْجَمْعِ فَإِنَّمَا اخْتَلَفَتْ لَهُ الصَّيْغُ لِاخْتِلَافِ أَعْدَادِهِ ؛ لِأَنَّ بَعْضَ الْجُمُوعِ أَكْثَرُ مِنْ بَعْضٍ ، فَلَمَّا اخْتَلَفَتْ قِلَّةً

(١) في "ع" (حرف) مكان (حروف).

(٢) في "ع" (هواء النسيم).

(٣) التسنيم: هو ماء الجنة ، وتسنمه: علاه ، ينظر الصحاح (سنم) (١٩٥٥/٥).

(٤) في "ع" (من هذا).

(٥) ينظر المقتصد (١٨٣/١) ، والكامل لابن الأثير (٢٤/٣).

(٦) سبق ذكره.

(٧) هو أحد بني المنذر بن الجارود العبدي ، من عبد القيس بن أقصى بن دعمي ، ولم أجد ترجمته للحكم إلا أن الطبري ذكر في تاريخه عن أحداث سنة ست ومائة أن عامل شرط البصرة أيام هشام هو مالك بن المنذر الجارود ، وبقي حتى سنة تسع ومائة ، ينظر تاريخ الطبري (٣٩/٧) وما بعدها.

(٨) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها ، وينظر قوله في المقاليد (١/٢٩٥).

(٩) مضاف من "ع".

وَكثْرَةٌ حَسَنٌ فِيهَا اخْتِلَافُ الصِّيغِ تَكْسِيرًا وَتَصْنِيحًا ؛ لِأَنَّ مِنْ حَقِّ الْأَلْفَاظِ أَنْ تُطَبِّقَ  
الْمَعَانِي ، وَلَمَّا أَنَّ مَعْنَى التَّنْيِيزِ لَمْ يَخْتَلِفْ عَدَدًا عَلَى مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْإِمَامُ الْمُحَقِّقُ  
عُومِلَ بِهِ مُعَامَلَةً الْمُفْرَدِ فِي نَحْوِ قَوْلِ الْحَمَاسِيِّ<sup>(١)</sup> :

وَكَانَ فِي الْعَيْنَيْنِ حَبٌّ قَرْنُفَلٍ أَوْ سُنْبُلًا كُحِلَتْ بِهِ فَانْهَيْتَ<sup>(٢)</sup>  
وَقَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ<sup>(٣)</sup> :

حَشَايَ عَلَى جَمْرٍ ذِكْيٍ مِنَ النَّوَى وَعَيْنَايَ فِي رَوْضٍ مِنَ الْحُسْنِ تَرْتَعُ  
حَيْثُ لَمْ يَقُلْ : كُحِلْنَا ، وَتَرْتَعَانِ ، وَلَوْ قُلْتَ : فِي الْمُثْنِيِّ لَمَحَ مَعْنَى الْجَمْعِ كَانَ  
قَوْلًا ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الضَّمِّ يَجْمَعُهُمَا<sup>(٤)</sup> .

هم : حَاشِيَةُ الْإِيضَاحِ مِنْ كَلَامِ عَبْدِ الْقَاهِرِ<sup>(٥)</sup> : الْوَاوُ فِي "أَخُوهُ" ، وَالنُّونُ فِي  
"يَضْرِبَانِ" عَلَامَةٌ لِلْإِعْرَابِ ، وَلَيْسَ بِإِعْرَابٍ ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ<sup>(٦)</sup> ، قَالَ : وَمَنْ  
يَقُولُ بِهَذَا الْقَوْلِ لَا يَجْعَلُ شَيْئًا مِنَ الْحُرُوفِ إِعْرَابًا ، بَلْ يَجْعَلُ الْحَرَكَةَ هِيَ الْإِعْرَابُ  
لَا غَيْرُ .

وَقَالَ الْجَرْمِيُّ<sup>(٧)</sup> : فِي التَّنْيِيزِ حَرْفُ إِعْرَابٍ ، وَفِيهِ إِعْرَابٌ ، وَهُوَ انْقِلَابُهُ مِنْ  
حَالٍ إِلَى حَالٍ .

وَقَالَ الْأَخْفَشُ<sup>(٨)</sup> : لَيْسَ فِيهِ حَرْفُ إِعْرَابٍ وَلَا إِعْرَابٌ ، وَلَكِنْ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى  
الْإِعْرَابِ ، وَهُوَ انْقِلَابُهُ .

(١) ينظر ديوان الحماسة ص (٩٨) باب الحماسة .

(٢) الشاهد لسلمى بن ربيعة في ديوان الحماسة ص (٩٨) ، ونوادير أبي زيد ص (١٢١) ، وشوح  
الحماسة للمرزوقي (٥٤٧) ، وسمط اللآلي (١٧٣/١ ، ٢٦٧) ، وأمالي ابن الشجري  
(١٨٢/١) ، وخزانة الأدب (٣٦/٨) ، وهو لعلياء بن أرقم في الأصمعيات ص (١٦١) ، وبلا  
نسبة في شواهد التوضيح ص (٦٢) ، واللسان (هلل) (٢٠٧/١١) .

(٣) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٩٩/١ ، ١٠١) ، وبشرح البرقوقى (٥٣٤/١) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) ينظر المقتصد (١٠٣/١) .

(٦) ينظر الإيضاح العضدي ص (٥٧) .

(٧) ينظر شرح ابن يعيش (١٤٠/٤) .

(٨) ينظر رأي الأخفش في المقتضب (١٥٣/٢) ، وواقفه المازني والمبرد .

قَالَ / عَلِيٌّ<sup>(١)</sup> بِنُ عَيْسَى وَأَبْنُ جَنِيٍّ<sup>(٢)</sup>: «إِنَّ هَذَا النُّونَ يَكُونُ تَارَةً عَوْضًا [٢٠١/ب/٢٠١] عَنِ الْحَرَكَةِ ، وَمَرَّةً عَنِ التَّنْوِينِ فَقَطْ ، وَأُخْرَى عَنْهُمَا جَمِيعًا» ، فَفِي "الرَّجُلَانِ" عَوْضٌ عَنِ الْحَرَكَةِ. وَالنُّونُ فِي: "غُلَامَانٍ" مُعَاقِبَةٌ لِلإِضَافَةِ فِي "غُلَامًا زَيْدٍ" ، وَبَدَلٌ مِنَ التَّنْوِينِ وَحَدُّهُ ، وَفِي "رَجُلَانٍ" وَ"الزَّيْدَانِ" عَوْضٌ عَنْهُمَا جَمِيعًا. وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ الثَّلَاثَةُ حُكْمُهَا حُكْمُ مُفْرَدَاتِهَا. وَقِيلَ: الصَّحِيحُ أَنَّ النُّونَ عَوْضٌ عَنْهُمَا جَمِيعًا ، إِلاَّ أَنَّهُ يُحذفُ عِنْدَ الإِضَافَةِ ، وَتَثْبُتُ مَعَ الألفِ وَاللَّامِ لِلضَّرُورَةِ ؛ لِأَنَّ فِي إِثْبَاتِهَا لِلإِضَافَةِ إِثْبَاتًا لِلتَّنْوِينِ ، وَفِي حذْفِهَا مَعَ اللَّامِ حذْفًا لِلْحَرَكَةِ ، وَكِلَاهُمَا غَيْرُ جَائِزٍ ، فَاخْتِيزَ الأهُونُ ، وَهُوَ الحذفُ فِي الإِضَافَةِ ؛ لِئَلَّا يُؤدِّي إِثْبَاتُهَا إِلَى الفِصْلِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ اتَّحَدَا ، وَكَانَ<sup>(٣)</sup> الإِثْبَاتُ مَعَ اللَّامِ أَوْلَى ؛ لِأَنَّ بِالحذفِ يُشْتَبَهُ بِالمُفْرَدِ ؛ لِأَنَّ قَوْلَكَ: "جَاءَنِي الرَّجُلَانِ" ، بِمَنْزِلَةِ قَوْلِهِ<sup>(٤)</sup>: ﴿ فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا ﴾ .

قَالَ<sup>(٥)</sup>: وَنُونُ التَّنْوِينِ وَالْجَمْعِ أَصْلُهُ السُّكُونُ ، وَإِنَّمَا حُرِّكَ لِانْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ ، وَالْكَسْرُ أَوْلَى بِالمُثْنِيِّ ؛ لِأَنَّهُ الأَصْلُ ، وَهُوَ المُقَدَّمُ<sup>(٦)</sup> ؛ وَلِأَنَّ الفَتْحَ أَخْفُ فَكَانَ أَوْلَى بِالجَمْعِ ؛ لِأَنَّهُ أَثْقَلُ .

وَقِيلَ: حُذِفَ النُّونُ مِنْ "مُسْلِمَانٍ" عِنْدَ الإِضَافَةِ وَأُثْبِتُوهُ عِنْدَ اللَّامِ ؛ لِأَنَّ النُّونَ بَدَلٌ مِنَ الْحَرَكَةِ وَالتَّنْوِينِ ، فَرَاعَوْا فِي الإِضَافَةِ حَقَّ التَّنْوِينِ ، فَحَذَفُوهُ كَيْ لَا يَجْتَمِعَ زِيَادَتَانِ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ ، وَرَاعَوْا حَقَّ الْحَرَكَةِ فِي اللَّامِ ، وَإِنْ كَانَ اللَّامُ زَائِدَةً أَيْضًا ، إِلاَّ أَنَّ الكَلِمَةَ تَفْصِلُ بَيْنَ الزِّيَادَتَيْنِ ، لَوْ قُوعِيهِمَا عَلَى طَرَفِي الأِسْمِ ، وَقَدْ مَرَّ شَيْءٌ مِنْ أَحْكَامِ المُثْنِيِّ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ فِي أَوَّلِ الكِتَابِ فَلَا يُعَادُ .

قَوْلُهُ: "لِتَكُونَ الأُولَى" ، أَي: الزِّيَادَةُ الأُولَى ، وَهِيَ الألفُ أَوْ اليَاءُ. وَقَوْلُهُ: "وَالأُخْرَى" أَي: الزِّيَادَةُ الأُخْرَى ، وَهِيَ النُّونُ ، فَاعْرِفْهُ .

(١) كلمة (علي) مكررة في الأصل.

(٢) ينظر للمع ص (٦١) ، ومعاني الحروف للرماني ص (١٤٩) ، وينظر النص في المقاليد (٢٩٥/ب).

(٣) في "ع" (فكان).

(٤) الآية (٦٧) من سورة الأحزاب.

(٥) ينظر شرح ابن يعيش (٤/١٤٠ - ١٤١).

(٦) في "ع" (وهو مقدم).

شع<sup>(١)</sup>: « الْحَدُّ الْمَذْكُورُ فِي الْكِتَابِ مُسْتَقِيمٌ فِي حَدِّ الْمُثْنَى ، وَحَدُّ التَّنْيَةِ : هُوَ إِحْقَاقُ الْأَسْمِ إِلَى زِيَادَتَيْنِ إِلَى آخِرِهِ ، وَلَيْسَ قَوْلُ مَنْ قَالَ فِي حَدِّ الْمُثْنَى : هُوَ ضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهِ بِشَيْءٍ ؛ لِأَنَّهُ يَنْتَقِضُ بِقَوْلِكَ : زَيْدٌ زَيْدٌ .

قَوْلُهُ : "لِضَمِّ وَاحِدٍ إِلَى وَاحِدٍ" ، يَعْنِي إِلَى وَاحِدٍ مِنْ جِنْسِهِ الْمُسَمَّى بِذَلِكَ الْأَسْمِ ، وَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَأْخُذَ الْأَسْمُ الْمُشْتَرَكُ ، فَتُنْيَهُ بِاعْتِبَارِ الْمَدْلُولَيْنِ ، كَقَوْلِكَ : "عَيْنَانِ" فِي عَيْنِ الشَّمْسِ ، وَعَيْنِ الْمَاءِ ، فِيهِ خِلَافٌ ، وَالْأَوْلَى جَوَازُهُ ؛ بِدَلِيلِ جَوَازِ الْقَمْرَانِ مَعَ اخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا لَفْظًا .

قَوْلُهُ : "وَالْأُخْرَى عَوْضٌ عَنِ الْحَرَكَةِ وَالتَّنْوِينِ" هَذَا مَذْهَبُ الْبَصْرِيَّةِ ، وَالْكُوفِيَّةُ عَلَى أَنَّهَا عَوْضٌ مِنَ التَّنْوِينِ لَا غَيْرُ ، وَيَسْتَدِلُّونَ بِـ "غَلَامًا زَيْدٌ" ، وَالْبَصْرِيَّةُ يَسْتَدِلُّونَ بِقَوْلِكَ : «الْغَلَامَانِ» .

قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ فِي مُحَصِّلِهِ : لَمَّا صَارَ الْأَلْفُ وَالنُّونُ مِنْ خَصَائِصِ الْمُثْنَى وَعَلِمًا لَهُ أَجْرِي الْحُكْمِ فِي مَوَاضِعَ لَا يَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ النُّونُ فِيهَا عَوْضًا ، كـ "الْجَبَلِيَّانِ" و"أَحْمَرَانِ" و"هَذَانِ" مَجْرِي وَاحِدًا ، كَمَا أَنَّ السَّوَادَ فِي الْأَصْلِ كَانَ عَلَمَ الْجِدَادِ ، ثُمَّ صَارَ لِبَسِّ هَذَا اللَّبَاسِ شِعَارَ مُلْكِ بَنِي الْعَبَّاسِ<sup>(٢)</sup> .

<sup>(٣)</sup> « قَوْلُهُ : "مَنْقُوصٌ" يَعْنِي بِهِ مَا آخِرُهُ أَلْفٌ ، وَهَذَا غَرِيبٌ فِي الْأَصْطِلَاحِ ، فَإِنَّمَا<sup>(٤)</sup> هُوَ فِي أَصْطِلَاحِهِمْ مَا نَقَصَ مِنْ آخِرِهِ حَرْفٌ ، كـ "قَاضٍ"<sup>(٥)</sup> و"عَصَا" ، أَوْ مَا نَقَصَ بَعْضَ الْإِعْرَابِ ، كـ "قَاضٍ" ، وَأَمَّا إِطْلَاقُهُ عَلَى مَا آخِرُهُ أَلْفٌ خَاصَّةً فَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ .»

تغ<sup>(٦)</sup>: « مَذْهَبُ سَبِيئِيَّةِ<sup>(٧)</sup> أَنْ حَرْفَ التَّنْيَةِ حَرْفُ إِعْرَابٍ ، وَلَيْسَ بِإِعْرَابٍ ، وَكَذَا فِي الْجَمْعِ ، وَقَوْلُ الشَّيْخِ مُجْرِي عَلَى مَذْهَبِهِ ، ثُمَّ كَوْنُ النُّونِ هُنَا بَدَلًا عَنْ

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٢٨ - ٥٣٠).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣١).

(٤) في "ع" (وإنما).

(٥) في "ع" (لـ"قَاضٍ") وهو خطأ.

(٦) ينظر التخمير (٢/٣١٧ ، ٣٢١).

(٧) ينظر الكتاب (١/١٧).

التنوين في معنى الكبس لا في غيره ، والغرض في هذا الفصل لا يكاد يلوح إلا إذا ثبتت فائدة التنوين الذي [هو] (١) علم الخفة ، فنقول المقصود بهذا التنوين شيان :

**أحدهما:** كبس الفرجة المتوهمة في موصل الكلمتين بحرف خفيف.

**والثاني:** الدلالة على التكرير ، أي: على أن ذلك الاسم الذي لحقه التنوين غير

معيّن ولا موصوف في الكلام الذي لحقه فيه ، أو مشارف أن يكون كذلك ، والمعنى بذلك أن المتكلم في / ذلك الكلام ساكت عن وصفه وتعريفه.

[٢٠٢]

ومعنى "مشارفته التكرير": أن يكون في الحال معرفة ، إلا أنه على شرف

العود إلى التكرير ، في نحو: زيدٌ وعبّاسٌ ، إذا ثبت هذا قلت: النون في المثني والجمع عوض عن التنوين في أحد المعنيين ، وهو كبس الفرجة دون الثاني ، وهو الدلالة على التكرير.

أما بيان أنه ليس عوضاً عن التنوين في الدلالة على التكرير فلأن المثني

والمجموع بمنزلة موصوف وصفة هما في كلام ، أما أنهما بمنزلة موصوف

وصفة فلأن قولك: "مسلمان" ، كقولك: مسلمٌ معه مسلمٌ. وأما أنهما في كلام فلأن

الألف والنون في المثني غير منفصلين حكماً عما لحقا به حسب انفصال الصفة عن

الموصوف. وإذا ثبت ما ذكرنا استحال أن تكون النون فيهما عوضاً عن التنوين في

الدلالة على التكرير ، لما قدمنا من التقدير ، وأما أنه عوض عن التنوين في معنى

الكبس ؛ فلأنه طريق صالح للكبس ، وقد ورد الواضع به فيضاف إليه ، فعلم أن

النون فيهما عوض عن التنوين في أحد المعنيين وهو كبس الفرجة المتوهمة ، ومن

ثم جاز اجتماع النون مع اللام ؛ لأنه للكبس دون التكرير ، واجتماع التنوين باللام

المعرفة لم يجز ؛ لأن التنوين كما هو للكبس (٢) فهو للتكرير ، وإنما لم يجز اجتماع

النون مع الإضافة لأنها كما ذكرنا لكبس الفرجة المتوهمة في موصل الكلمتين ،

وعند الإضافة لا يمكن كبس تلك الفرجة ، لارتفاع الفرجة بابتلاف الكلمتين

وصيرورتيهما بمنزلة كلمة واحدة ، ولذلك لم يجز اجتماع التنوين مع الإضافة ؛ لأنه

(١) إضافة يقتضيهما السياق ، وهي من التخميم.

(٢) ساقط من "ع".

وَإِنْ كَانَ لِلْكَبْسِ وَالِدَالَّةِ عَلَى التَّكْثِيرِ إِلَّا أَنَّهُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ لَا يُمَكِّنُ تَحْقِيقَ أَحَدِ  
الْمَعْنِيَيْنِ.

أَمَّا مَعْنَى { "الْكَبْسِ" } <sup>(١)</sup> فَلَارْتِفَاعِ الْفُرْجَةِ بِالْإِضَافَةِ عَلَى مَا ذَكَرْنَا. وَأَمَّا مَعْنَى  
"التَّكْثِيرِ" فَلَأَنَّ الْمُضَافَ وَالْمُضَافَ إِلَيْهِ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى بِمَنْزِلَةِ مَوْصُوفٍ وَصِفَةٍ هُمَا  
فِي كَلَامٍ وَاحِدٍ ، فَلَا يُمَكِّنُ تَحْقِيقَ مَعْنَى التَّكْثِيرِ أَيْضًا ، وَهَذَا هُوَ الْوَجْهُ فِي نُونِ  
التَّنْبِيَةِ وَالْجَمْعِ.

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: النُّونُ فِي التَّنْبِيَةِ وَالْجَمْعِ عَوْضٌ عَنِ التَّنْوِينِ وَالْحَرَكَةِ الْمُطْلَقَةِ ،  
فَبَاطِلٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ التَّنْوِينَ عِنْدَهُمْ لَيْسَ لِلْكَبْسِ ، فَبَعْدَ ذَلِكَ لَوْ كَانَ عَوْضًا لَا يَخْلُو مِنْ  
أَنْ يَكُونَ عَوْضًا عَنْهُمَا جَمِيعًا ، أَوْ عَلَى الْإِنْفِرَادِ ، وَمُسْتَحِيلٌ كَوْنُهُ عَوْضًا عَنْهُمَا  
عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْقِسْمَيْنِ .

أَمَّا أَنَّهُ يَسْتَحِيلُ <sup>(٢)</sup> كَوْنُهُ عَوْضًا عَنْهُمَا فَلِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ عَوْضًا عَنْهُمَا جَمِيعًا لَمَا  
جَازَ اجْتِمَاعُ النُّونِ مَعَ اللَّامِ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ ، فَبَعْدَ ذَلِكَ لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ النُّونُ فِيهِ  
عَوْضًا عَنِ التَّنْوِينِ عَلَى التَّعْيِينِ ، أَوْ عَنِ الْحَرَكَةِ الْمُطْلَقَةِ عَلَى التَّعْيِينِ ، أَوْ عَنِ  
أَحَدِهِمَا لَا عَلَى التَّعْيِينِ. وَمُسْتَحِيلٌ كَوْنُهَا عَوْضًا عَنْ كُلِّ مِنْهُمَا فِي ذَلِكَ الْاسْمِ.

أَمَّا اسْتِحَالَةُ كَوْنِهَا عَوْضًا عَنْ أَحَدِهِمَا لَا عَلَى التَّعْيِينِ ؛ فَلِأَنَّ ذَلِكَ يَعْتَمِدُ جَوَازَ  
كَوْنِهَا عَوْضًا عَنْ كُلِّ مِنْهُمَا ، وَلَا يَجُوزُ هَذَا إِذْ لَا يَجُوزُ كَوْنُهَا عَوْضًا عَنِ الْحَرَكَةِ  
الْمُطْلَقَةِ ؛ لِأَنَّهَا <sup>(٣)</sup> إِنَّمَا تَكُونُ عَوْضًا عَنْهَا أَنْ لَوْ فَانَتْ الْحَرَكَةُ الْمُطْلَقَةُ فِي الْمَثْنَى فِيمَا  
وَرَاءَ التَّنْوِينِ ، وَلَمْ تَقُتْ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا إِنَّمَا تَقُوتُ أَنْ لَوْ كَانَتْ فِي الْمَفْرَدَةِ الْحَرَكَةُ  
الْمُطْلَقَةُ ، وَلَمْ تَكُنْ فِي الْمَثْنَى فِيمَا وَرَاءَ التَّنْوِينِ ، وَلَيْسَ فِي الْمَفْرَدِ حَرَكَةٌ لَيْسَتْ فِي  
الْمَثْنَى فِيمَا وَرَاءَ التَّنْوِينِ.

**بَيَانُهُ:** أَنَّ الْمَفْرَدَ لَيْسَ لَهُ إِلَّا أَحْوَالٌ ثَلَاثٌ ، وَفِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ  
لَيْسَ إِلَّا حَرَكَةٌ مَخْصُوصَةٌ ، وَالْمَثْنَى فِيمَا وَرَاءَ التَّنْوِينِ لَهُ هَذِهِ الْأَحْوَالُ بَعِيْنَهَا ، وَفِي  
كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ لَهُ عَيْنٌ تِلْكَ الْحَرَكَةُ ، فَعَلِمَ أَنَّ الْحَرَكَةَ الْمُطْلَقَةَ لَمْ تَقُتْ فِي  
الْمَثْنَى فِيمَا وَرَاءَ التَّنْوِينِ ، وَبِهَذَا يَتَبَيَّنُ أَنَّهَا لَيْسَتْ عَوْضًا عَنِ الْحَرَكَةِ الْمُطْلَقَةِ عَلَى

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (مستحيل).

(٣) في "ع" (لأنهما).

التَّعْيِينِ ؛ وَلِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ عَوْضًا عَنْهَا عَلَى جِهَةِ التَّعْيِينِ لَمَا سَقَطَتْ النُّونُ عِنْدَ  
الإِضَافَةِ ، فِي نَحْوِ: الضَّارِبَا زَيْدٌ ، إِذِ الحَّرَكَةُ عِنْدَ الإِضَافَةِ لَا تَسْقُطُ.»

{وَرَأَيْتُ فِي شَرْحِ (١) سِرِّ الصَّنَاعَةِ لِبَعْضِ مَشَايخِ بَغْدَادِ: كَانَ أَبُو القَاسِمِ شَيْخُنَا  
يَقُولُ: جِيءَ بِالنُّونِ أَوَّلًا ؛ لِيَكُونَ بَدَلًا مِنَ الحَّرَكَةِ وَالتَّوِينِ ، ثُمَّ صَارَتْ مِنْ  
خَصَائِصِ التَّنْبِيَةِ ، فَدَخَلَتْ فِيهَا فِيهِ السَّبَبَانِ وَهُمَا لَيْسَا كـ "حُبْلِيَانِ" (٢) وَ"أَحْمَرَانِ" وَلَا  
يَمْتَنِعُ أَنْ يَدْخُلَ الشَّيْءُ لِعَرَضٍ أَوَّلًا / ثُمَّ يَلْزَمُ وَإِنْ زَالَ ذَلِكَ العَرَضُ ؛ كَالرَّمْلِ فِي [٢٠٢/٢]  
الطَّوَافِ وَرَمِي الجِمَارِ ، فَإِنَّهُمَا دَخَلَا لِإِظْهَارِ الجَلْدِ ؛ غَيْظًا لِلْكَفَّارِ ، وَطَرْدًا  
لِلشَّيْطَانِ ، ثُمَّ صَارَا مَنْسَكًا مِنَ المَنَاسِكِ ، وَقَدْ اضمَحَلَّ العَرَضُ ، فَكَذَلِكَ النُّونُ.

وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: الأَسْمَاءُ فِي هَذَا عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْرُبٍ: مَا فِيهِ حَرَكَةٌ وَتَوِينٌ ،  
وَمَا فِيهِ حَرَكَةٌ ، وَمَا فِيهِ تَوِينٌ وَلَا حَرَكَةٌ ، كـ "عَصَا" ، وَمَا لَا حَرَكَةَ وَلَا تَوِينِ  
كـ "هَذَا" وَ"حُبْلَى" ، فَالنُّونُ فِي تَنْبِيَةِ الأَوَّلِ بَدَلٌ عَنْهُمَا ؛ لظُهُورِهِمَا فِي المُفْرَدِ.

وَأَمَّا "أَحْمَرٌ" وَبَابُهُ فَإِنَّمَا امْتَنَعَ مِنَ التَّوِينِ لِشَبْهِهِ الفِعْلِ ، فَإِذَا ثَنِيَ خَرَجَ عَنِ  
الشَّبْهِ ؛ لِأَنَّ الفِعْلَ لَا يُثَنَّى ، فَرَجَعَ إِلَى أَصْلِ الأَسْمَاءِ ، فَاسْتَحَقَّ الحَّرَكَةَ وَالتَّوِينِ ؛  
لِارْتِفَاعِ المَعْنَى المَانِعِ مِنَ اجْتِمَاعِهِمَا (٣).

وَأَمَّا "عَصَا" فَكـ "رَجُلٌ" تَقْدِيرًا ، فَحُكْمُهُ كَحُكْمِهِ. وَأَمَّا "هَذَانِ" فَإِنَّمَا لِأَنَّهُ زَالَ  
عَنْهُ حُكْمُ البِنَاءِ بِالتَّنْبِيَةِ ؛ لِأَنَّهَا أَخْرَجَتْهُ مِنْ شَبْهِ الحَرْفِ ، وَإِنَّمَا لِأَنَّهُ لَيْسَ تَنْبِيَةً حَقِيقَةً ؛  
لِأَنَّ المَثْنَى يَتَكَرَّرُ وَهَذَا لَا يَتَكَرَّرُ (٤) ، فَاعْرِفْهُ ، - وَاللَّهُ المُوقِّعُ - (٥).

تغ (٦): « {قَالَ} (٥) المُرَادُ بِالمَنْقُوصِ هُنَا المَقْصُورُ ، كَذَا فَسَّرَهُ السِّيْرَافِي (٧) فِي  
"شَرْحِ الكِتَابِ" ، كَمَا أَنَّ المَقْصُورَ مِنْ قَصْرَتِهِ ، أَي: نَقَصْتُهُ ، قَالَ تَعَالَى (٨): ﴿ أَنْ  
تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ ﴾ ، أَي: تَقْصُرُوا مِنْ عَدَدِ رَكَعَاتِهَا فِي الإِقَامَةِ.»

(١) ينظر سر صناعة الإعراب (٢/٤٦٣ - ٤٦٥).

(٢) أشار في الحاشية إلى نص مختلف في نسخة أخرى وهو قوله: (وفيما ليس فيه كـ "حبلين").

(٣) ينظر شرح سر الصناعة (٢/٤٦٥).

(٤) ينظر شرح سر الصناعة (٢/٤٦٦).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر التخمير (٢/٣٢١).

(٧) ينظر شرح كتاب سيويوه (٥/٢/١).

(٨) الآية (١٠١) من سورة النساء.

قوله: "وَلَا تَسْقُطُ تَاءُ التَّائِيثِ إِلَّا فِي كَلِمَتَيْنِ".

تخ<sup>(١)</sup>: « إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِجَرَائِهِمَا مَجْرَى شَيْءٍ وَاحِدٍ غَيْرِ مُثْنَى ؛ لِأَنَّهُمَا مُتَلَاصِقَانِ لَا يُمَكِّنُ الْإِنْتِقَاعُ بِأَحَدِهِمَا إِلَّا بِقِيَامِ الْآخَرِ ، وَهَذَا مِنْ بَابِ تَطْبِيقِ اللَّفْظِ بِالْمَعْنَى .

تَمَامُ الْمِصْرَاعِ الْأَوَّلِ :

### ● ظَرْفُ عَجُوزٍ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ ●

عَلَى أَنَا نَقُولُ: الْخَصِيَّانِ: الْجِلْدَتَانِ فِيهِمَا الْبَيْضَتَانِ. قَالَ الْأَمَوِيُّ<sup>(٢)</sup>: الْخَصِيَّةُ: الْبَيْضَةُ. وَالْأَلْيَانُ غَيْرُ ، وَالْأَلْيَتَانِ غَيْرُ ، وَأَرَادَ بِ"ظَرْفِ عَجُوزٍ" جُرَابًا لَهَا تُحْصَلُ فِيهِ خُبْزُهَا وَمَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَأَضَافَهُ إِلَى "العَجُوزِ" تَنبِيْهُاً عَلَى أَنَّهُ خَلِيقٌ مُتَقَبِّضٌ قَدْ تَشَجَّحَ لِقَدَمِهِ. شَبَّهَ الْخَصِيَّةَ بِهِ<sup>(٣)</sup> لِلْغُضُونِ الَّتِي فِيهَا ، {فَاعْرِفْهُ}<sup>(٤)</sup>.

قُلْتُ: وَإِنَّمَا وَجَبَ الْمَحَافِظَةُ عَلَى صِيغَةِ الْمُفْرَدِ لِأَنَّ الْمُثْنَى لَهُ شَبَّهٌ بِالْمُفْرَدِ ، وَشَبَّهَ بِالْجَمْعِ ؛ لِوُقُوعِهِ بَيْنَهُمَا ، وَجَانِبُ الْمُفْرَدِ أَقْوَى ؛ لِأَنَّ الْمُثْنَى لَهُ شَبَّهٌ بِالْمُفْرَدِ ، وَشَبَّهَ بِالْجَمْعِ ؛ لِوُقُوعِهِ بَيْنَهُمَا ، وَجَانِبُ الْمُفْرَدِ أَقْوَى ؛ لِأَنَّ هُوَ الْأَصْلُ ، وَمِنْهُ مَنَشَأُ الْمُثْنَى وَالْجَمْعِ ، فَاعْتَبَارُهُ أَوْلَى فِي مَعْنَى التَّوْحُّدِ لَا التَّعَدُّدِ ، أَمَا تَرَى أَبَا الطَّيِّبِ حَيْثُ عَامَلَهُ مُعَامَلَةَ الْمُفْرَدِ فِي قَوْلِهِ<sup>(٥)</sup>:

### ● وَعَيْتَايَ فِي رَوْضٍ مِنَ الْحُسْنِ تَرْتَعُ ●

قوله: "وَتَسْقُطُ نَوْنُهُ بِالْإِضَافَةِ".

(١) ينظر التخمير (٣٢٢/٢ - ٣٢٣).

(٢) هو: عبد الله بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص الأموي القرشي ، أبو محمد ، لقي العلماء ، ودخل البادية ، وأخذ عن فصحاء الأعراب ، روى عنه أبو عبيد القاسم بن سلام وغيره ، من مصنفاته: كتاب النوادر ، ذكره أبو عبيد في عدة مواضع من الغريب المنصف وغريب الحديث ، تنظر أخباره في طبقات النحويين واللغويين (١٩٣) ، وإنباه الرواة (١٢٠/٢) ، وبغية الوعاة (٤٣/٢) ، وتاريخ بغداد رقم الترجمة (٥١٠٠).

(٣) أي: بالجرب الخلق.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) صدره:

### ● حَشَايَ عَلَى جَمْرٍ ذَكِيٍّ مِنَ الْهَوَى ●

وهو في ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٩٩/١ ، ١٠١).

تغ<sup>(١)</sup>: « لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ ارْتِفَاعِ الْفُرْجَةِ بِالْإِضَافَةِ ؛ أَوْ لِأَنَّ النَّوْنَ زِيَادَةٌ كَالْتَتْوِينِ  
يَدُلُّ عَلَى تَمَامِ الْكَلِمَةِ ، فَكَرِهُوا وَقُوعَهُ بَيْنَ الْأَسْمِينَ الَّذِينَ هُمَا كَشِيءٌ وَاحِدٌ ، وَتَسْقُطُ  
أَلْفُهُ بِمِلَاقَاةِ السَّاكِنِ ؛ لِاجْتِمَاعِهِمَا عَلَى غَيْرِ حَدَّهِمَا ، وَالْجَائِزُ أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ حَرْفَ  
مَدٍّ ، وَالثَّانِي مِنْهُمَا مُدْغَمًا ، وَهَذَا السُّقُوطُ يَكُونُ لَفْظًا لَا خَطَأً. وَ"التَّقَاءُ حَلَقَتِي الْبِطَانِ"  
مَثَلٌ<sup>(٢)</sup> فِي شِدَّةِ الْأَمْرِ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا تَلْتَقِي حَلَقَتَاهُ إِذَا شَدَّ الْبِطَانُ شَدًّا.»  
فِي الْمُسْتَقْصِي<sup>(٣)</sup>: « هُوَ أَنْ يَغْزُ<sup>(٤)</sup> الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ هَارِبًا فَيَضْطَرِبُ حِزَامُ  
رَحْلِهِ ، وَيَسْتَأْخِرُ حَتَّى تَلْتَقِي عُرْوَتَاهُ ، وَهُوَ لَا يَقْدِرُ فَرَقًا أَنْ يَنْزِلَ فَيَشُدَّهُ ، كَذَلِكَ  
نَقَلْتُهُ مِنْهُ ، {فَاعْرِفْهُ}»<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر التخدير (٣٢٣/٢) بتصريف.

(٢) ينظر البيان والتبيين (٨٨/٤) ، ومجمع الأمثال (١٨٦/٢) ، وتمثال الأمثال ص (٢٦٥) ،

وأمثال أبي عبيد ص (٣٤٣) ، وجمهرة الأمثال (١٨٨/١) ، والمستقصي (٣٠٦/١) ، واللسان

(٣) (٥٣/١٣) (بطن) ، والإقليد (١٠٢٧/٢).

(٤) ينظر المستقصي (٣٠٦/١).

(٥) في "ع" (يُغزّ).

(٥) ساقط من "ع".

## [ تنثية المنقوص ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَلَا يَخْلُو الْمَنْقُوصُ مِنْ أَنْ تَكُونَ أَلْفُهُ ثَالِثَةً ، أَوْ فَوْقَ ذَلِكَ ، فَإِنْ كَانَتْ ثَالِثَةً وَعَرِفَ لَهَا أَصْلٌ فِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ<sup>(١)</sup> رُدَّتْ إِلَيْهِ فِي التَّنْثِيَةِ ، كَقَوْلِكَ: قَقْوَانِ ، وَعَصْوَانِ ، وَفَتْيَانِ ، وَرَحْيَانِ ، وَإِنْ جُهِلَ أَصْلُهَا نَظِرَ ، فَإِنْ أُمِيتَتْ قُلِبَتْ يَاءً ، كَقَوْلِكَ: مَتْيَانِ ، وَبَلْيَانِ ، فِي مُسَمِّيْنِ بِمَتَى وَبَلَى ، وَإِلَّا قُلِبَتْ وَاوًا كَقَوْلِكَ: لَدَوَانِ ، وَإِلْوَانِ ، فِي مُسَمِّيْنِ بِلْدَى وَإِلَى.

وَإِنْ كَانَتْ فَوْقَ الثَّالِثَةِ<sup>(٢)</sup> لَمْ تُقَلَّبْ إِلَّا يَاءً ، كَقَوْلِهِمْ<sup>(٣)</sup>: "أَغَشْيَانِ ، وَمَلْهِيَانِ ، وَحَبْلِيَانِ ، وَحُبَارِيَانِ. وَأَمَّا "مِذْرَوَانِ" فَلَأَنَّ التَّنْثِيَةَ فِيهِ لَازِمَةٌ ، كَالثَّانِيثِ فِي شِقَاوَةٍ وَعَظَايَةٍ."<sup>(٤)</sup>

الْمُرَادُ<sup>(٥)</sup> بِالْمَنْقُوصِ الْمَقْصُورُ<sup>(٦)</sup> كَمَا تَقَدَّمَ. أَمَّا الْقَلْبُ فَلَأَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ عِنْدَ التَّنْثِيَةِ تَرْكُهَا عَلَى حَالِهَا ، لِوَجُوبِ حَرَكَتِهَا ، لِوُقُوعِ الْأَلْفِ بَعْدَهَا ، وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ لَا يُعْلَانُ إِذَا وَقَعَتَا قَبْلَ الْأَلْفِ ، كَقَوْلِكَ: رَمِيًا وَغَزَوًا ، إِمَّا كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْأَلْفَيْنِ ، أَوْ كَرَاهَةَ اللَّبْسِ ؛ لِأَنَّ الْحَالَ لَا يَخْلُو عَنْ أَحَدِهِمَا<sup>(٧)</sup>.

أَمَّا رَدُّهَا إِلَى أَصْلِهَا فَلَأَنَّهُ أَوْلَى مِنْ رَدِّهَا إِلَى غَيْرِهَا<sup>(٨)</sup> ، ضَرُورَةٌ أَنْ كُلَّ شَيْءٍ يَرْجِعُ إِلَى أَصْلِهِ ، وَلَا يَصِحُّ أَنْ يُحْذَفَ لِأَجْلِ {أَنَّ} التَّنْثِيَةَ مَوْضُوعَةً عَلَى أَنْ تَبْقَى صَيغَةُ الْمَفْرَدِ فِيهَا مَحْفُوظَةً مَا أَمَكَّنَ ، وَالرَّدُّ إِلَى الْأَصْلِ مُحَافَظَةٌ عَلَى الصَّيغَةِ.

(١) في المطبوع (... في الواو أو الياء ...).

(٢) في المطبوع (... فوق الثلاثة ...).

(٣) في المطبوع (... كقولك ...).

(٤) المفصل ص (٢٢٢ - ٢٢٣).

(٥) في "ع" (أراد) مكان (المراد).

(٦) ينظر شرح كتاب سيبويه للسيرافي (٥/٢/أ)، والتخميمير (٢/٣٢١).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣١).

(٨) ينظر التخميمير (٢/٣٢٣).

(٩) ساقط من "ع".

هم: قَالَ رَضِيَ الدِّينُ الطَّبَّاحِيُّ<sup>(١)</sup>: إِنَّمَا يُرَدُّ المَنْقُوصُ إِلَى أَصْلِهِ ؛ لِأَنَّهُ مَوْضِعُ حَرَكَةٍ ؛ لِأَنَّ التَّنْيِيَةَ بِالأَلْفِ ، وَمَا قَبْلَ الأَلْفِ يَجِبُ تَحْرِيكُهُ ، وَآخِرُ المَنْقُوصِ لَا يَقْبَلُ الحَرَكَةَ فَيُرَدُّ إِلَى أَصْلِهِ وَهُوَ الوَاوُ وَالْيَاءُ ؛ لِأَنَّهُمَا يَقْبَلَانِ / الحَرَكَةَ كَمَا فِي: رَمِيَا [٢٠٣] وَغَزَا<sup>(٢)</sup> ، فَاعْرِفُهُ.

و"قفا" مِنْ قَفَوْتُ الأَثَرَ بِالمُنَاسَبَةِ ؛ لِتَأخُّرِهِ عَنِ سَائِرِ أَعْضَاءِ البَدَنِ ، وَأَنَّهُ خَلْفُهَا كَمَا: قَفَا<sup>(٣)</sup> فِي إِثْرٍ غَيْرِهِ.

و"عَصَا" كَذَلِكَ وَ"أَوِي" ؛ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ: عَصَوْتُهُ بِالعَصَا ، ضَرَبْتُهُ بِهَا. وَ"قَتِي" مَأخُودٌ مِنَ الفَتَاءِ ، قَالُوا: وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ اليَاءِ. وَذَكَرَهُ عَبْدُ القَاهِرِ وَاسْتَدَلَّ بِالتَّنْيِيَةِ.

قُلْتُ: وَأَمَّا "الْفَتْوَةُ" فَغَيْرُ قَادِحَةٍ ؛ لِأَنَّ ضَمَّةَ مَا قَبْلَهَا أَصَارَتْهَا إِلَى الوَاوِ<sup>(٤)</sup> ، وَقَوْلُهُمْ: فِتْيَةٌ وَفَتِيَانٌ وَفَتِيَاتٌ ، وَكَتَبْتُهُمْ إِيَّاهُ بِاليَاءِ ، كُلُّ ذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَى كَوْنِهِ يَائِيًّا ، وَ"رَحَى" يَدُلُّ عَلَى كَوْنِهِ يَائِيًّا كِتَابَتُهُ بِاليَاءِ عَلَى اتِّفَاقِ مِنْهُمْ ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الاستشْهَادُ بِالأَرْحِيَةِ فِي جَمْعِ قَلْتِهِ ؛ لِأَنَّ كَسْرَةَ مَا قَبْلَهُ تَدْفَعُهُ كالأَكْسِيَةِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّهُ مِنْ بَنَاتِ الوَاوِ.

وَرَأَيْتُ فِي فَصَاحِ اللُّغَةِ: «رَحَوْتُ الرَّحَى بِالْوَاوِ ، أَي: أَدْرْتُهَا»<sup>(٥)</sup> ، وَهَذَا مِمَّا يُوقِعُ فِي وَرَطَةِ الشُّبْهَةِ ، {فَاعْرِفُهُ}<sup>(٦)</sup>.

قَوْلُهُ: "وَإِنْ جُهِلَ أَصْلُهَا" إِلَى آخِرِهِ ، جَعَلَ الإِمَالَةَ دَلِيلًا عَلَى يَائِيَّتِهِ لِانْتِقَاءِ سَائِرِ أَسْبَابِ الإِمَالَةِ ، وَإِنَّمَا جَعَلَ كَوْنَهُ عَلَمًا شَرْطًا لِلتَّنْيَةِ ؛ لِأَنَّهَا مَعَ بَقَائِهِ عَلَى أَصْلِ المَعْنَى غَيْرُ مُتَّصِرَةٍ فِيهِ ، إِذْ لَا تَتَحَقَّقُ التَّنْيَةُ فِي نَحْوِ<sup>(٧)</sup>: مَتَى وَبَلَى ، وَهَمَّا اسْتِفْهَامٌ وَتَصْدِيقٌ حَقَّ التَّحَقُّقِ ، وَإِنْ لَمْ يُوجَدْ شَيْءٌ مِمَّا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى كَوْنِهِ يَائِيًّا

(١) فِي "ع" (رَضِيَ الأُمَّة).

(٢) فِي "ع" (كَمَا فِي نَحْو: غَزَا وَرَمِيَا).

(٣) فِي "ع" (قَا) مَكَانَ (قَفَا).

(٤) يَنْظُرُ المَقَالِيدَ (٢٩٦/ب).

(٥) يَنْظُرُ الصَّحَاحَ (رَحَى) (٢٣٥٣/٦).

(٦) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٧) فِي "ع" تَكَرَّرَ وَنَصَّهُ: (إِذَا لَا تَتَحَقَّقُ التَّنْيَةُ فِي نَحْوِ التَّنْيَةِ فِي نَحْو: مَتَى ...).

قُلِّبَتْ إِلَى الْوَاوِ ، وَإِنْ كَانَ الْيَاءُ فِي نَفْسِهِ أَخْفَ ؛ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْيَائِينَ حَالَ النَّصْبِ وَالْجَرِّ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: حَيَوَانٍ ، وَأَصْلُهُ: حَيَّيَانٍ ؛ فِرَاراً مِنْ هَذَا الْمَكْرُوهِ ، وَهُوَ اجْتِمَاعُ الْمُتَمَلِّينِ .

وَفِي تَخْ (١) : « فَإِنْ سَأَلْتَ: كَمَا انْتَفَتْ فِي مِثْلِ: "لَدَوَانٍ" أَمَارَاتُ الْيَاءِ فَكَذَلِكَ انْتَفَتْ أَمَارَاتُ الْوَاوِ ، فَلَمْ قُلِّبَتْ إِلَى الْوَاوِ دُونَ الْيَاءِ؟ .

أُجِبْتُ: مَا الدَّلِيلُ عَلَى انْتِفَاءِ أَمَارَاتِ الْوَاوِ ، وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَوْ كَانَ يَاءً لِأَمِيلٍ ؛ لَأَنَّ كَوْنَ الْأَلْفِ يَاءً فِي الْأَصْلِ مُسَبَّبٌ لِلْإِمَالَةِ .

وَقَوْلُهُمْ: "لَدَى" و"عَلَى" مَحْكُومٌ عَلَيْهِمَا بِالْيَاءِ ؛ بِدَلِيلٍ أَنَّهُمْ كَتَبُوهُمَا بِالْيَاءِ؟ .  
فَالْجَوَابُ عَنْهُ: أَنَّ ذَلِكَ مَحْمُولٌ عَلَى لَفْظِ "لَدَيْهِ" ، و"عَلَيْهِ" و"إِلَيْهِ" ، وَكَأَنَّهُمْ جَعَلُوا هَذِهِ الْأَلْفَاتِ عِنْدَ اتِّصَالِ الضَّمِيرِ بِهَا يَاءً ؛ مَخَافَةَ أَنْ تُتَوَهَّمَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ أَفْعَالاً ، [وَإِنَّهُ الْمُوقَفُ] (٢) .

قَوْلُهُ: "وَإِنْ كَانَتْ فَوْقَ الثَّلَاثَةِ" إِلَى آخِرِهِ ، اسْتَنْقَلُوا الْكَلِمَةَ بِكَثْرَةِ حُرُوفِهَا ، فَاخْتَارُوا فِيهَا أَخْفَ الْحَرْفَيْنِ وَهُوَ الْيَاءُ (٣) .

لَوْ ذَكَرَ ابْنُ جَنِّي فِي الْمَنْصَفِ (٤) : "حَتَّى" كُتِبَتْ بِالْيَاءِ ؛ لِأَنَّهَا عَلَى أَرْبَعَةِ كَسَبَاتٍ ، وَلَوْ كَتَبُوا "كَلًّا" بِالْيَاءِ قِيَّاساً عَلَى "حَتَّى" لَكَانَ وَجْهًا ، وَكَذَلِكَ "حَتَّى" لَوْ كُتِبَتْ بِالْأَلْفِ كَ "كَلًّا" (٥) لَكَانَ صَوَابًا ، وَلَعَلَّهُ عِلَّةٌ قَائِمَةٌ ، وَأَحْسَبُنِي رَأَيْتُ "حَتًّا" بِالْأَلْفِ بِخَطِّ الْمُبَرِّدِ (٦) .

أَوْ يُقَالُ: فُعِلَ بِهَا كَذَلِكَ فِي الْأَفْعَالِ نَحْوِ (٧) : أَغْزَيْتَ وَأَسْتَغْزَيْتَ ، فَأُجْرَيْتَ الْأَسْمَاءُ عَلَيْهَا ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ أَصْلٌ فِي التَّصَرُّفِ ، وَالسَّبَبَانِ مَذْكَورَانِ فِي شِعْ (٨) .

(١) ينظر التخمير (٢/٣٢٣ - ٣٢٤) .

(٢) مضاف من "ع" .

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣١) .

(٤) في الأصل (المصنّف) والصواب ما أثبتته وينظر المنصف (١/٨) .

(٥) ينظر سرّ صناعة الإعراب (٢/٧٤٦) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) في "ع" (في نحو) .

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣١) .

« الأَعْشَى "مُنْقَلِبَةٌ مِنَ الْوَاوِ؛ بِدَلِيلِ الْعَشَوَاءِ<sup>(١)</sup>، وَهُوَ<sup>(٢)</sup> الَّذِي لَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ، وَمِنْهُ عَشَوْتُ، أَي: تَعَشَيْتُ، الْأَوَّلُ مِنَ "العِشَاءِ" مَقْصُوراً، وَالثَّانِي مِنَ "العِشَاءِ" مَمْدُوداً<sup>(٣)</sup>».

و"مَلْهَى" مِنَ اللَّهْوِ<sup>(٤)</sup>، مَصْدَرٌ أَوْ اسْمٌ مَكَانٍ أَوْ زَمَانٍ، وَحَمَلُهُ عَلَى غَيْرِ الْمَصْدَرِ فِي بَابِ التَّنْيِيزِ أَوْلَى؛ لِأَنَّ غَيْرَ الْمُؤَقَّتِ مِنَ الْمَصَادِرِ جِنْسٌ عَامٌّ، اللَّهُمَّ إِذَا أُرِيدَ بِهِ بَيَانُ تَنْيِيزِ الْوَاوِيِّ الْمَزِيدِ عَلَى الثَّلَاثَةِ، وَهُوَ الْأَوْجَهُ.

وَالْأَلْفُ فِي "حُبْلَى" مَزِيدَةٌ لِلتَّأْنِيثِ<sup>(٥)</sup>، {فَيُقَالُ فِيهِ: حُبْلَيَانِ، وَلَمْ يَقُولُوا: حُبْلَوَانِ؛ لِخِفَةِ الْيَاءِ، وَيَقُلُّ أُخْتَيْهَا، وَالْمَوْضِعُ مَوْضِعُ التَّخْفِيفِ؛ لِكَثْرَةِ الْحُرُوفِ فِي كَلِمَةٍ.

وَأَمَّا مَا وَقَعَ فِي كِتَابِ الْفُقَهَاءِ "أَخْرَوَانَ" بِزِيَادَةِ الْوَاوِ فَلَحْنٌ، وَالصَّوَابُ: أَخْرِيَانَ؛ ذَكَرَهُ فِي الْمَغْرِبِ<sup>(٦)</sup>{(٧).

وَأَمَّا "حُبَارَى" فَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٨)</sup>: «أَنَّهُ طَائِرٌ يَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى، وَاحِدُهَا وَجَمْعُهَا سَوَاءٌ. وَقِيلَ فِي الْجَمْعِ: حُبَارِيَاتٌ، وَالْفَاءُ لَيْسَتْ لِلتَّأْنِيثِ وَلَا لِلإِلْحَاقِ، وَإِنَّمَا بُنِيَ الْأِسْمُ عَلَيْهَا، فَصَارَتْ كَأَنَّهَا مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ، لَا تَنْصَرِفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ، أَي: لَا تَتَوَّنُ».

قَوْلُهُ: "وَأَمَّا مَذْرَوَانَ" إِلَى آخِرِهِ<sup>(٩)</sup>، «وَجَهُ اعْتِرَاضِهِ أَنَّهُ اسْمٌ رُبَاعِيٌّ جَاءَتْ فِيهِ الْوَاوُ رَابِعَةً وَلَمْ تُقَلِّبْ يَاءً، وَعُذْرُهُ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ فِي الْكِتَابِ<sup>(١٠)</sup>.

(١) يقال: (والمرأة عشواء) ينظر الصحاح (عشا).

(٢) أي: الأعشى.

(٣) ينظر الصحاح (عشا) (٢٤٢٧/٦)، وينظر التخمير (٣٢٤/٢).

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب)، وشرح ابن يعيش (١٤٩/٤).

(٥) ينظر شرح ابن يعيش (١٤٩/٤).

(٦) لم أتبينه بنصه في كتاب المغرب الذي هو بين يدي.

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (حبر) (٦٢١/٢).

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٣٢/١).

(١٠) ينظر المفصل ص (٢٢٣).

وَمَعْنَى اللُّزُومِ: أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي مُفْرَدِهِ "مِذْرَى" ، فَصَارَتْ الْوَاوُ كَأَنَّهَا وَقَعَتْ مُتَوَسِّطَةً ، وَالْكَلَامُ فِيهَا نَحْنُ فِيهِ فِي الْأَلْفِ الْمُتَطَرِّفَةِ ، فَكَأَنَّهَا لَمْ تَقَعْ طَرَفًا. (١)  
 (١) تخ: « وَنَظِيرُهُ: التَّنْيَانُ ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ فِيهِ وَإِنْ كَانَ هُوَ الْهَمْزَةُ إِلَّا أَنَّهُمْ خَفَّفُوهُ ؛ لِأَنَّ لُزُومَ التَّنْيَانِ فِيهِ أَوْ هَمَّ أَنَّهُ لُغَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى لُغَةٍ وَاحِدَةٍ. وَمِثْلُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ فِي الْأَعْلَامِ نَحْوُ: أَبَانَيْنِ ، وَعَرَاقَاتِ .

قَالَ: وَأَمَّا "تَنْيَانٍ" وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ هَذَا الْبَابِ إِلَّا أَنَّهُ أُوْرِدَهُ تَمَثِيلًا لِلـ"مِذْرَوَانِ" مِنْ حَيْثُ إِنَّ التَّنْيَانَ فِي "التَّنْيَانِ" لَمَّا كَانَتْ لِأَزْمَةٍ تُرِكَتْ عَلَى أَصْلِهَا الْيَاءُ وَلَمْ تُقَلِّبْ هَمْزَةً ، كَمَا أَنَّ التَّنْيَانَ لَمَّا كَانَتْ لِأَزْمَةٍ فِي الـ"مِذْرَوَانِ" رُدَّتْ إِلَى أَصْلِهَا اللَّامُ ، وَلَمْ تُقَلِّبْ يَاءً ، وَكَذَلِكَ فِي نَحْوِ: شَقَاوَةٌ وَعَضَايَةٌ ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ فِيهِمَا الْهَمْزَةُ كَمَا فِي: كَسَاءٌ ، وَرِدَاءٌ" ، إِلَّا أَنَّ لُزُومَ النَّاءِ (٢) هُوَ الَّذِي شَجَّعَهُمْ عَلَى عَدَمِ الْقَلْبِ ، كَأَنَّهَا تَوَسَّطَتْ وَلَمْ تَتَطَرَّفْ ، وَعِلَّةُ الْقَلْبِ هُوَ التَّطَرُّفُ ، عَلَى مَا سَيَأْتِيكَ فِي مَكَانِهِ بَيَانُهُ ، {إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى} (٤).

[٢٠٣/ب]

قُلْتُ: "تَنْيَانٍ" لَيْسَ فِي بَعْضِ (٥) النُّسخِ ؛ لَمَّا أَنَّهُ لَا يَلِيْقُ إِيرَادُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. وَلَعَلَّ صَاحِبَ التَّخْمِيرِ أَثْبَتَهُ فِي نُسَخَتِهِ ، أَوْ وَجَدَهُ مُثْبِتًا ، فَلِذَلِكَ {ذَكَرَ} عُدْرَ إِيرَادِهِ كَمَا سَبَقَ.

ص: (٦) « الْمِذْرَوَانِ: أَطْرَافُ الْأَلْيَتَيْنِ بِلَا وَاحِدٍ ، وَمِذْرَوَا الْقَوْسِ: مَوْضِعَا وَتَرَهُ اللَّذَانِ يَقَعُ عَلَيْهِمَا ، وَلَا وَاحِدَ لَهُ. وَالنِّيَاءُ: الْعِقَالُ ، يُقَالُ: عَقَلْتُ الْبَعِيرَ بِثِيَابَيْنِ ، إِذَا عَقَلْتُ يَدَيْهِ جَمِيعًا بِطَرَفَيْ الْحَبْلِ. وَالْعِظَاءُ: دُوَيْبَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْوَزْغَةِ ، وَاحِدُهُ عِظَايَةٌ ، وَيُقَالُ أَيْضًا عِظَاءَةٌ.»

(١) في "ع" (وفي تخ).

(٢) ينظر التخمير (٣٢٥/٢).

(٣) أي: ناء التانيث.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في "ع" (أعم النسخ).

(٦) ينظر الصحاح (ذرا) (٢٣٤٦/٦) ، (ثي) (٢٢٩٣/٦) ، (عطا) (٢٤٣١/٦).

## [ تنبيه الممدود ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـلـ: »

وَمَا آخِرُهُ هَمْزَةٌ لَا [تَخْلُو هَمْزَتُهُ] (١) مِنْ أَنْ تَسْبِقَهَا أَلِفٌ أَوْ لَا ، فَالَّتِي سَبَقَتْهَا أَلِفٌ عَلَى أَرْبَعَةٍ أَضْرِبُ: أَصْلِيَّةٌ كَقُرَّاءٍ وَوَضَاءٌ وَمُنْقَلِبَةٌ عَنْ حَرْفٍ أَصْلٍ: كَرِدَاءٍ ، وَكِسَاءٍ. وَزَائِدَةٌ فِي حُكْمِ الْأَصْلِيَّةِ: كَعِلْبَاءٍ ، وَحِرْبَاءٍ. وَمُنْقَلِبَةٌ عَنْ أَلِفٍ تَأْنِيثٍ: كَحَمْرَاءٍ ، وَصَحْرَاءٍ ، فَهَذِهِ الْأَخِيرَةُ تَقْلُبُ وَأَوَّاءٌ لَا غَيْرُ ، كَقَوْلِكَ: حَمْرَاوَانٍ ، وَصَحْرَاوَانٍ. وَالْبَابُ فِي الْبَوَاقِي أَنْ لَا يُقْلَبَنَّ ، وَقَدْ أُجِيزَ الْقَلْبُ أَيْضًا.

وَالَّتِي لَا أَلِفَ قَبْلَهَا فَبَابُهَا التَّصْحِيحُ كَرِشَاءٍ وَحِدَاءٍ (٢) .» (٣)

صح (٤): « "القرءاء" بضم القاف: الرجل المتسكك ، والجمع القرءاءون ، قال (٥):

بِإِضَاءٍ تَصْنَادُ الْغَوِيِّ وَتَسْتَبِي بِالْحُسْنِ قَلْبَ الْمُسْلِمِ الْقُرَّاءِ  
 وَقَدْ يَكُونُ "الْقُرَّاءُ" جَمْعُ قَارِيٍّ ، وَهُوَ قِيَاسٌ.  
 وَالْوَضَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ: الْوَضِيءُ.  
 قَالَ (٦):

وَالْمَرْءُ يُلْحِقُهُ بِفَتِيَانِ النَّدَى خُلُقُ الْكَرِيمِ وَلَيْسَ بِالْوَضَاءِ»  
 {وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ (٧):

- (١) مضاف من المطبوع وشروح المفصل.
- (٢) في المطبوع (... كرشأ واحداً).
- (٣) المفصل ص (٢٢٣).
- (٤) ينظر الصحاح (قرأ) (٦٥/١) ، (وضأ) (٨١/١) ، واللسان (قراء) (١٣٠/١).
- (٥) البيت لأبي صدقة الدبيري في الصحاح (قرأ) (٦٥/١).
- (٦) البيت لأبي صدقة الدبيري في الصحاح (وضأ) (٨١/١) ، واللسان (وضأ) (١٩٥/١).
- (٧) هو لأبي الطيب في ديوانه بشرح الواحدي (٧٥٠/٢ ، ٧٥٢) ، وديوانه بشرح البرقوقي (١٦٦/١).

بَسَيْفِ الدَّوْلَةِ<sup>(١)</sup> الوَضَاءِ تُمْسِي جُفُونِي تَحْتَ شَمْسٍ مَا تَغِيْبُ<sup>(٢)</sup>  
وَهَمَّا<sup>(٣)</sup> مِنْ "قَرَأَ" وَ"وَضُو" مَهْمُوزَيْنِ ، وَوَزْنُهُمَا فُعَالٌ<sup>(٤)</sup> ، الهمزةُ فِيهِمَا لَامُ  
الكَلِمَةِ ، بِدَلِيلِ الاِشْتِقَاقِ .

لَوْ ذَكَرَ صَاحِبُ التَّخْمِيرِ فِي تَوْضِيحِهِ<sup>(٥)</sup> : « أَنْ "فُعَالًا" هُنَا صِيغَةُ جَمْعٍ فِي  
الأَصْلِ ، ثُمَّ أُطْلِقَ لِلْمُبَالَغَةِ عَلَى الفَرْدِ ، وَنَظِيرُهُ: "فَعَلٌ" مِنْ صِيغِ الجَمْعِ كَرُكِعٌ ،  
ثُمَّ أُطْلِقَ عَلَى الفَرْدِ لِلْمُبَالَغَةِ نَحْو: قَلْبٍ وَحَوْلٍ » ؛ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي آخِرِ المَقَامَةِ الثَّانِيَةِ .  
وَهَمَّا<sup>(٦)</sup> مِنْ "قَرَأَ" وَ"وَضُو" ، مَهْمُوزَيْنِ ، وَوَزْنُهُمَا فُعَالٌ ، الهمزةُ فِيهِمَا لَامُ  
الكَلِمَةِ ؛ بِدَلِيلِ الاِشْتِقَاقِ ، وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ :

بَسَيْفِ الدَّوْلَةِ الوَضَاءِ تُمْسِي جُفُونِي تَحْتَ شَمْسٍ مَا تَغِيْبُ<sup>(٧)</sup>

قُلْتُ: وَهَذِهِ<sup>(٨)</sup> الأَضْرُبُ الأَرْبَعَةُ يُؤُولُ أَمْرُهَا إِلَى ضَرْبَيْنِ: أَصْلِيٍّ وَزَائِدٍ فِي  
حُكْمِ الأَصْلِيِّ ، أَوْ لَيْسَ بِأَصْلٍ وَلَا مَا هُوَ فِي حُكْمِهِ . فَالأَضْرُبُ الأَوَّلُ يُقَلَّبُ . وَالثَّانِي  
لَا ، وَإِنَّمَا اخْتَصَّ الزَّائِدُ بِالْقَلْبِ لِأَنَّهُ تَصَرَّفَ وَطَرَحَ مِنْ وَجْهِ ، وَالزَّائِدُ أَوْلَى بِذَلِكَ  
مِنَ الأَصْلِ ، وَلِذَلِكَ يَرَى أَكْثَرَ الزَّوَائِدِ يَطْرَحُهَا الجَمْعُ<sup>(٩)</sup> ؛ لِأَنَّهُ نَفِي ، وَهُوَ مَا لَيْسَ  
بِثَابِتِ القَدَمِ أَلْيَقُ ، وَلِحَالِهِ أَوْفَقُ .

(١) هو سيف الدولة الحمداني ، على بن عبد الله بن حمدان التغلبي الرعي ، أبو الحسن ، الأمير ،  
صاحب المنتبي وممدوحه ، ولد بديار بكر ، ونشأ شجاعاً مهذباً . عالي الهمة ، ملك واسط وما  
جاورها ، وملك دمشق وحلب ، أخباره مع الروم كثيرة ، كان كثير العطايا ، مقرباً لأهل  
الأدب ، مات بحلب سنة ٣٥٦هـ ، تنظر أخباره في بيتمة الدهر (١/٨ - ٢٢) ، وزبدة الحلب  
(١/١١١ - ١٥٢) ، والأعلام (٤/٣٠٣ - ٣٠٤) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) أي: "قَرَأَ" وَ"وَضَاءُ"

(٤) ينظر التخمير (٢/٣٢٦) .

(٥) ينظر التوضيح في شرح المقامات الحريرية (١٥/ب) .

(٦) من قوله: "وهما من ... إلى آخر البيت مكرر في الأصل ، ولم يشر لذلك ، وفيه تقديم  
وتأخير .

(٧) سبق ذكره .

(٨) في "ع" (هذه) بدون الواو .

تغ<sup>(١)</sup>: « وَأَمَّا رِدَاءٌ فَأَصْلُهُ رِدَايٌ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ رَدَيْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ ، وَأَرَدَيْتُ ، أَيُّ زِدْتُ ، وَهَذَا لِأَنَّ "الرِّدَاءَ" زِيَادَةٌ عَلَى سَائِرِ النَّيَابِ . وَ"كِسَاءٌ" أَصْلُهُ "كِسَاوٌ" ، مِنْ كَسَوْتُ ، وَالذَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ فِي "عِلْبَاءٍ" وَ"حَرْبَاءٍ" فِي حُكْمِ الْأَصْلِيَّةِ تَكْسِيرُهُمْ إِيَّاهُمَا [عَلَى] <sup>(٢)</sup> عَلَايِي وَحَرَابِي ، كَقَرَّاطَيْسٍ ، وَوَزْنُهُمَا "فِعْلَاءٌ" مُنَوَّنًا مَلْحَقًا بِ"قِرطَاسٍ" ، وَدَلِيلُ الْإِلْحَاقِ اسْتِعْمَالُهُمْ إِيَّاهُ مُنْصَرَفًا بَعْدَ كَوْنِهِ زَائِدًا . وَالْعِلْبَاءُ : عَصَبُ الْعُنُقِ .

لَوْ رَأَيْتُ فِي بَعْضِ النَّسَخِ : وَقَعَ فِي بَعْضِ النَّسَخِ : "زَائِدَةٌ" <sup>(٣)</sup> فِي حُكْمِ الْأَصْلِيَّةِ ، وَكَانَ الْقَاضِي الْجَنْدِي مِنْ أَصْحَابِ الْمُصَنَّفِ حَكًّا ذَلِكَ فِي نُسْخَتِهِ ، وَكَتَبَ مَكَانَهُ : وَمُنْقَلِبَةً عَنْ أَلْفِ الْخَاقِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

قُلْتُ : ذَلِكَ الْوَاقِعُ أَيْضًا عَلَى التَّأْوِيلِ صَحِيحٌ لَا مَرَدَّ لَهُ ، فَتَأَمَّلْ تَقَفٌ عَلَيْهِ <sup>(٤)</sup> .  
 ص <sup>(٥)</sup> : « وَهُمَا عِلْبَاوَانٍ بَيْنَهُمَا مَنبِتُ الْعُرْفِ ، أَوْ عِلْبَاعَانٍ ؛ لِأَنَّهَا <sup>(٦)</sup> هَمْزَةٌ مُلْحَقَةٌ ، فَإِنْ شَبَّتْ شَبَّهَتْهَا بِهَمْزَةِ التَّائِيثِ الَّتِي فِي "حَمْرَاءٍ" ، أَوْ بِالْأَصْلِيَّةِ <sup>(٧)</sup> فِي "كِسَاءٍ" ، وَمِنْهُ : عِلْبُ الْبَعِيرِ ، إِذَا أَخَذَهُ دَاءٌ فِي جَانِبِي عُنُقِهِ ، وَعَلَبْتُ السَّيْفَ أَعْلَبْتُهُ عِلْبًا ، إِذَا حَزَمْتَ قَائِمَةَ بَعِلْبَاءِ الْبَعِيرِ . »

قُلْتُ : كَذَا ذَكَرَ التَّحْبِيرُ مُسْتَوِيًّا فِي ص ، وَعَدَمُ الْقَلْبِ كَالْمَحْتُومِ عَلَيْهِ فِي الْكِتَابِ ، وَالْعِلَّةُ الْمَبْنِيُّ عَلَيْهَا حُكْمُ هَذَا الْفَصْلِ التَّفْرِيقَةُ بَيْنَ الْأَصْلِ وَالزَّائِدِ .  
 قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ <sup>(٨)</sup> : "بِالْقَلْبِ حَصَلَ الْفَرْقُ ، وَكَانَ الْوَاوُ أَوْلَى مِنَ الْيَاءِ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْيَاءَيْنِ فِي حَالِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ ."

(١) ينظر التخمير (٣٢٦/٢).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) أي: علباء وحرباء.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الصحاح (علب) (١٨٨/١).

(٦) في الأصل (لأنهما) ، وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٧) في "ع" (وبالأصلية).

(٨) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب) بتصرف.

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ<sup>(١)</sup>: الْوَاوُ كَانَتْ أَوْلَى ؛ لِأَنَّهَا شَبِيهَةٌ بِالْهَمْزَةِ ، لِتَنَاقُضِهِمَا فِي اجْتِمَاعِ<sup>(٢)</sup> ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مِنْ أَقْصَى حُرُوفِ الْحَلْقِ ، كَمَا أَنَّ الْوَاوَ مِنْ أَقْصَى حُرُوفِ الْفَمِّ ، فَكَانَا عَلَى طَرَفِي مَخَارِجِ الْحُرُوفِ كُلِّهَا ، وَهُمْ يَحْمِلُونَ النَّفِيزَ عَلَى النَّفِيزِ ، وَيُنْتَنِي عَلَى الْأَصْلِ أَشْيَاءَ ، كَطَوِيلٍ وَقَصِيرٍ ، وَشَرْقٍ ، وَغَرْبٍ ؛ وَسَلَامَةُ الطَّبَعِ تُعِينُ عَلَى صِحَّةِ مَا ذُكِرَ ، ذَكَرَهُ شَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللَّهُ}<sup>(٣)</sup> وَإِلَى هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ أَشَارَ فِي شِعْ<sup>(٤)</sup> ، وَذَكَرَ وَجْهًا ثَالِثًا: « وَهُوَ أَنَّهَا تُقَلِّبُ وَآوَاءُ فِي النَّسَبَةِ ، فَكَذَا هُنَا ، وَإِنْ اخْتَلَفَتْ الْعِلَّةُ. » /

[٢٠٤/أ]

قُلْتُ: وَهَذَا الْوَجْهُ صَحِيحٌ ؛ لِأَنَّ بَيْنَ التَّنْبِيَةِ وَالنَّسَبَةِ مُنَاسَبَةٌ قَوِيَّةٌ يَتَّصِلُ مِنْهَا أَحْكَامٌ.

{قُلْتُ: وَلَا يُقَالُ: لِمَ لَمْ يَعْكِسِ الْحُكْمُ ؛ لِحُصُولِ الْفَرْقِ حِينَئِذٍ أَيْضًا ؛ لِأَنَّ تَغْيِيرَ الزَّائِدِ أَوْلَى مِنْ تَغْيِيرِ الْأَصْلِ ؛ لِأَنَّ فِي تَغْيِيرِهِ إِعْذَامًا ، وَالزَّائِدُ أَوْلَى بِذَلِكَ لِمُنَاسَبَتِهِ أَصْلَهُ ، وَلِأَنَّ قَلْبَ الْهَمْزَةِ وَآوَاءَ بُنِي مِنْ بَابِ التَّخْفِيفِ ، وَالْمُؤَنَّثُ أَوْلَى بِهِ ، وَقَدْ قَالُوا<sup>(٥)</sup>: "حَمْرَانٍ" فِي لُغَةِ رَدِيئَةَ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٦)</sup>.

شِعْ<sup>(٦)</sup>: « قَوْلُهُ: "وَالْبَابُ فِي الْبَوَاقِي أَنْ لَا يُقَلِّبَنَّ ، وَقَدْ أُجِيزَ الْقَلْبُ" يُؤْهِمُ أَنْ "ثَلَاثَةَ الْأَبْوَابِ" مُسْتَوِيَةٌ فِي الْبَقَاءِ وَالْقَلْبِ ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، بَلْ الْبَابُ فِي الْأَوَّلِ أَنْ لَا تُقَلِّبَ ، وَالْقَلْبُ ضَعِيفٌ جِدًّا ، وَالْقَلْبُ فِي الثَّانِي أَوْلَى مِنْهُ فِي الْأَوَّلِ ، وَالْقَلْبُ فِي الثَّلَاثِ أَظْهَرُ مِنْهُ فِي الثَّانِي ، وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ عَلَى الْاسْتِدْرَاجِ ، فَإِنَّ الْهَمْزَةَ فِي الْأَوَّلِ أَصْلِيَّةٌ ، فَكَانَ بَقَاؤُهَا فِي غَايَةِ الْقُوَّةِ. وَالْهَمْزَةُ فِي الثَّانِي مُشَبَّهَةٌ بِالْأَصْلِيَّةِ ، فَلَمْ يَقَوْ كَالْأَصْلِيِّ ، فَكَانَ الْقَلْبُ أَظْهَرَ قَلِيلًا. وَأَمَّا فِي الزَّائِدِ مِنْ كُلِّ وَجْهِ فَقَدْ وَجَبَ الْقَلْبُ فِيهِ لِانْحِطَاطِهِ عَنِ سَائِرِ الْمَرَائِبِ مِنْ جَمِيعِ الْوُجُوهِ. »

(١) ينظر المقتضب (٨٧/٣ ، ١٤٩) (٦/٤).

(٢) في "ع" (في المخارج).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٣٢/١ - ٥٣٣).

(٥) هو قول الكسائي فيما نقله عن العرب ، ينظر شرح ابن يعيش (١٥١/٤).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٣٢/١) بتصرف.

حم: قَالُوا: وَيَقْلَبُ فِي الْجَمِيعِ أَيْضاً وَأَوْأ ، كَقَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ<sup>(١)</sup>:

وَهَبَّتْ بِهَا الْأَرْوَاحُ حَتَّى تَنْكَرَتْ عَلَى الْعَيْنِ نَكْبَاوَاتُهَا وَجَنُوبُهَا

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: (لَيْسَ فِي الْخَضِرَوَاتِ صَدَقَةٌ) ؛ لِأَنَّ التَّثْنِيَةَ وَالْجَمْعَ مِنْ وَادٍ

وَاحِدٍ ، فَأَعْرِفُهُ.

قَوْلُهُ: "وَالَّتِي لَا أَلْفَ قَبْلَهَا".

تغ<sup>(٣)</sup>: « الهمزة حرف صحيح ، ولذلك تجري عليها وجوه الإعراب ، فكان

حكْمُهُ فِي بَابِ التَّثْنِيَةِ كَغَيْرِ الْمَهْمُوزِ مِنَ الصَّحَّاحِ ».

شع<sup>(٤)</sup>: « وَالْقَلْبُ الْجَائِزُ أَوْ الْوَاجِبُ إِنَّمَا كَانَ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ مَعَ اسْتِثْقَالِهَا بَيْنَ

الْفَيْنِ ، وَلَمْ يُوجَدْ ذَلِكَ فِي الْمَهْمُوزِ ، نَعَمْ قَدْ تَخَفَّفَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى مَا سِيَّأْتِي ، وَلَيْسَ

مِنْ هَذَا الْبَابِ ».

حم: قَالَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٥)</sup>: « أَلْفُ التَّائِيثِ فِي "صَحْرَاءَ" وَ"حَمْرَاءَ" هِيَ الَّتِي

قَلِبَتْ هَمْزَةٌ ، وَهِيَ الثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْأُولَى فَرَائِدَةٌ ، وَإِنَّمَا زَادُوهَا قَبْلَ عِلَامَةِ التَّائِيثِ

لِنَقْعِ الْعِلَامَةِ طَرَفًا ، كَمَا فِي: "بُشْرَى" وَ"ظُلْمَةٌ" وَ"أَرِيضَةٌ" وَ"هَذِي" ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ]<sup>(٦)</sup>.

(١) هو لذي الرمة في ديوانه بشرح الإمام الباهلي (٦٩٢/٢).

(٢) هو عن مجاهد ، وقد رواه التبريزي في المشكاة (٥٦٨/١٠) ، كتاب الزكاة (٢/١٨١٣) باب

يجب فيه الزكاة بهذه اللفظة وعزاه للدارقطني ، ورواه عبد الرزاق في كتاب الزكاة (٧١٨٥)

باب الخصر (٤/١١٩) ، ورواه الترمذي بألفاظ مختلفة في كتاب الزكاة (٦٣٨) ، باب ما جاء

في زكاة الخضروات (٣/٣٠ ، ٣١) ، وينظر الغريبين (٥٦٤/٢) ، والفائق (٣٢٩/١).

(٣) ينظر التخمير (٢/٣٢٦).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣٣).

(٥) ينظر الإيضاح العضدي ص (٣٠٥) ، بتصرف.

(٦) مضاف من "ع".

## [ تنثية المحذوف لامه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَثَلٌ :

وَالْمَحذُوفُ الْعَجْزُ يُرَدُّ إِلَى الْأَصْلِ ، وَلَا يُرَدُّ ، فَيَقَالُ : أَخَوَانِ وَأَبَوَانِ ، وَيَدَانِ وَدَمَانِ . وَقَدْ جَاءَ يَدَيَانِ وَدَمَيَانِ ، قَالَ (١) :

﴿ يَدَيَانِ بِيضَاوَانِ عِنْدَ مُحَلِّمٍ ﴾

وَقَالَ (٢) :

(٣) قَالُوا أَنَا عَلَى حَجَرٍ ذُبِحْنَا جَرَى الدَّمِيَانُ بِالْخَبَرِ اليَقِينِ (٤)

{قُلْتُمْ: ذَكَرَ فِي التَّوْضِيحِ أَنَّ قَوْلَهُمْ: "دَدٌ لِلَّهِ" كَلِمَةٌ مَحذُوفَةٌ السَّلَامُ ، وَقَدْ اسْتَعْمَلْتَ مُتَمَمَّةً عَلَى ضَرْبَيْنِ: دَدِي ، كَدَدِي ، وَدَدَنْ ، كَدَدَنْ ، نَظِيرُهُ فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ: "يَدٌ" فِي "يَدِي" ، وَفِي الثَّانِي "لَدٌ" فِي "لَدُنْ" بِمَعْنَى "عِنْدَ" ، فَاعْرِفْهُ (٥) .

شَم: إِنَّمَا يَجُوزُ رَدُّ الْمَحذُوفِ وَتَرْكُهُ فِي [نحو] (٦): "أَخَوَانِ" ، أَمَّا الرَّدُّ فَلَأَنَّ الْكَلِمَةَ تَصِيرُ شَيْئًا آخَرَ ، بِالتَّنْثِيَةِ تَتَغَيَّرُ صَيغَتُهَا عَلَى أَنَّهَا تُرَادُ مَعْنَى ، فَيَلِيْقُ بِهَا أَنْ

(١) عجزه:

﴿ قَدْ يَنْفَعَانِكَ مِنْهُمَا أَنْ تَهَضَّمَا ﴾

ولم ينسبه أحد إلى قائل ، وهو بلا نسبة في المنصف (٦٤/١) ، (١٤٨/٢) ، والمخصص (١٩٧/١٣) ، وأمالي الشجري (٢٣١/٢) ، والتخمير (٣٢٧/٢) ، وشرح ابن يعيش (١٥١/٤) ، وشرح الرضي على الكافية (٣٥٦/٣) ، والإقليد (١٠٣٣/٢) ، والصحاح (يدي) (٢٥٤٠/٦) ، واللسان (يدي) (٤٢٠/١٥) ، وشرح شواهد الشافية (١١٣) ، وخزانة الأدب (٤٨٠/٧) . وبيروى: (وتفهدا) .

(٢) الشاهد للمثقب العبدى في ملحق ديوانه ص (٢٨٣) ، وأمالي ابن الشجري (١٢٧/٣) ، وهو لعلي بن بدال السلمي في الجمهرة (٦٨٦/٢) ، وأمالي الزجاجي ص (٢٠) ، وخزانة الأدب (٢٦٧/١) ، وهو لمرداس بن عمرو في الوحشيات ص (٨٥) ، وهو لسحيم بن وثيل أو أبي زبيد أو المثقب في المقاصد النحوية (١٩٢/١) ، وهو بلا نسبة في المقتضب (٢٣١/١) ، (٢٣٨/٢) ، (١٥٣/٣) ، والإغفال (١٨٩/١) ، والأصول (٣٢٤/٣) ، (٣٢٨) ، والانتصار ص (٢١٢) ، والمنصف (١٤٨/٢) ، والمخصص (٩٢/٦) ، والإنصاف (٣٥٧/١) ، وشرح ابن يعيش (١٥١/٤) ، وشرح شواهد الشافية في (١١٢) ، وخزانة الأدب (٤٨٢/٧) .

(٣) في المطبوع (ولو) .

(٤) المفصل ص (٢٢٣ - ٢٢٤) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) مضاف من "ع" .

تَرَادَ لَفْظًا ، كَيْفَ وَهِيَ مَرْدُودَةٌ<sup>(١)</sup> مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ ؛ وَلِأَنَّ فِي الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ  
مُحَافَظَةً لِلصَّيْغَةِ حَقِيقَةً ، وَذَلِكَ مِنْ مُقْتَضِيَّاتِ الْمَثْنَى .

وَأَمَّا التَّرْكُ عَلَى حَالِهَا فَلِأَنَّهَا وَقَعَتْ هَكَذَا مَحذُوفَةً الْعَجْزِ ، وَاشْتَهَرَتْ حَتَّى  
صَارَ الْأَصْلُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا . وَالتَّنْبِيْهُ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ ، فَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ الْبِنَاءُ  
مُلَائِمًا لِلْمَبْنِيِّ عَلَيْهِ ، فَإِذْ صَارَتِ الْكَلِمَةُ ذَاتَ جِهَتَيْنِ فَاعْتَبِرْ أَنْتَ أَيُّهُمَا شِئْتَ قَاعِدَةً  
فِيْمَا يُبْنَى عَلَيْهَا .

وَالْأَخُ فِي صَح<sup>(٢)</sup> : « أَصْلُهُ: أَخُو ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: أَخَانِ ، وَأَخَوْتُ أَخُوَّةٌ .  
وَيُقَالُ: أَخَاهُ ، وَالْعَامَّةُ: وَأَخَاهُ . وَالْأَبُ أَصْلُهُ: أَبَوٌ ، وَيُقَالُ: أَبَانٍ أَيْضًا ، وَأَبَوْتُ  
أَبُوَّةً . وَالْيَدُ أَصْلُهَا: يَدِي ، وَقِيلَ لِلْيَدِ: يَدًا ، كـ"رَحَى" ، وَتَنْبِيْهُهُ بِهَذِهِ اللَّغَةِ "يَدِيَانِ" لَا  
غَيْرُ . وَالذَّمُّ أَصْلُهُ: دَمَوٌ ، بِتَحْرِيكِ الْعَيْنِ ، وَقِيلَ: بِتَسْكِينِهَا ، فَاعْرِفْهُ .

**قُلْتُ:** الْإِضَافَةُ وَالتَّنْبِيْهُ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى يَتَنَاسَبَانِ ، فَعُومِلَ بِالْمَثْنَى مَعَامَلَةَ  
الْمُضَافِ لِذَلِكَ . وَقِيلَ: نَظَرَ فِي الرَّدِّ وَعَدَمِهِ إِلَى الْأَصْلِ وَاللَّفْظِ الْمُسْتَعْمَلِ ، وَلَيْسَ  
ذَلِكَ بِحَتْمٍ ، فَأَحْلَهُ عَلَى اسْتِعْمَالِهِمْ كَيْفَ وَقَعَ .

لَوْ قَدْ جَاءَ عَلَى لُغَةٍ مَنْ يَقُولُ: "أَبَانِ" فِي "أَبِ" بَيْنَ الرُّضِيِّ<sup>(٣)</sup> الْمَوْسَوِيِّ فِي

قَوْلِهِ:

يَا طَالِبًا مَلِكَ بَيْتِي بُوَيْهِ مَا أَنْتَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا إِلَيْهِ<sup>(٤)</sup>

(١) في "ع" (المردودة).

(٢) ينظر الصحاح (أخا) (٢٢٦٤/٦) ، و(أبا) (٢٢٦٠/٦) ، و(يدى) (٢٥٣٩/٦) ، و(دما) (٢٣٤٠/٦).

(٣) هو محمد بن الحسين بن موسى الرضي العلوي الحسيني الموسوي ، أبو الحسن ، أشعر  
الطالبيين على كثرة المجيدين فيهم ، ولد في بغداد وتوفى بها ، انتهت إليه نقابة الأشراف في  
حياة والده ، له ديوان شعر مطبوع ، توفى سنة ٤٠٦ هـ ، تنظر ترجمته في وفيات الأعيان  
(٢/٢) ، وتاريخ بغداد (٢٤٦/٢) ، وبيتمة الدهر (٢٩٧/٢) ، ونزهة الجليس (٣٥٩/١) ،  
والذريعة (١٦/٧) ، والأعلام (٩٩/٦).

(٤) لم أتبينها فيما اطلعت عليه من المصادر.

إرث قوام الدين عن أبيه خَلَّ عَنَ الْمَلِكِ فِي يَدَيْهِ<sup>(١)</sup>

تغ<sup>(٢)</sup>: « "المُحَلَّمُ" - بِكَسْرِ اللَّامِ - يُقَالُ إِنَّهُ / مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ. »

[٢٠٤/ب]

{مُغْرِبٌ<sup>(٣)</sup>: « مُحَلَّمٌ بِنُ جُنَّامَةٍ ، هُوَ الَّذِي قَتَلَ رَجُلًا بِذَحْلِ<sup>(٤)</sup> الْجَاهِلِيَّةِ بَعْدَمَا

قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، فَقَالَ عَلَيْهِ<sup>(٥)</sup> السَّلَامُ: (اللَّهُمَّ لَا تَرْحَمْ مُحَلَّمًا) ، فَلَمَّا مَاتَ وَدُفِنَ لَفَظَتْهُ الْأَرْضُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ<sup>(٦)</sup> }.

وَتَمَّامٌ<sup>(٦)</sup> الْبَيْتِ:

❖ قَدْ يَنْفَعَانِكَ مِنْهُمَا أَنْ تُهْضَمَا ❖

وَيُرْوَى: أَنْ تُضَامَ وَتُهْضَدَا ، وَوَصَفُ "الْيَدِ" - وَهِيَ النُّعْمَةُ - بِالْبِيَّاضِ عِبَارَةً

عَنْ كَرَمِ صَاحِبِهَا.

وَقَوْلُهُ: "عِنْدَ مُحَلَّمٍ" أَي: لِمُحَلَّمٍ ، يُقَالُ: عِنْدَ فُلَانٍ عَطِيَّةٌ أَوْ مَالٌ ، أَي: لَهُ

ذَلِكَ<sup>(٧)</sup>.

هم: قَوْلُهُ: "بِالْخَبْرِ الْيَقِينِ" تَأَكِيدُ الْجُمْلَةَ<sup>(٧)</sup> ، أَي: الَّذِي أَقُولُهُ قَوْلٌ يَقِينٌ لَا

أَجَازِفُ فِيهِ ، وَمَعْنَاهُ: يُعْلَمُ مِنَ الشُّجَاعِ مَنَّا يَجْرِي دَمُهُ ؛ لِأَنَّ مِنْ زَعَمَاتِهِمْ أَنْ دَمَ الشُّجَاعِ يَجْرِي ، وَدَمَ الْجَبَانِ يَجْمُدُ.

{قُلْتُ: وَفِي شَرْحِ الْوَاحِدِيِّ<sup>(٨)</sup> فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ إِشَارَةٌ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى حَيْثُ

يَقُولُ:

جَمَدَتْ نَفُوسُهُمْ فَلَمَّا جِنَّتْهَا أَجْرِيَتْهَا وَسَقَيْتَهَا الْفُؤَادَا<sup>(٩)</sup>

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٣٢٧/٢).

(٣) ينظر المغرب في ترتيب المعرب (٢٢١/١ - ٢٢٢).

(٤) الذَّحْلُ: النَّارُ ، يَنْظُرُ الصَّحَّاحُ (ذَخَل) (١٧٠١/٤).

(٥) لم أتبينه في غير كتاب المغرب فيما اطلعت عليه من المصادر.

(٦) في "ع" (فتمام).

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب).

(٨) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (١٨٩/١ - ١٩١).

(٩) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح العكبري (٨٣/٢) ، وديوانه بشرح البرقوقوي (٤٢٥/١).

فَاعْرِفُهُ<sup>(١)</sup>.

تخ<sup>(٢)</sup>: « يَقُولُ: لَوْ ذُبِحْنَا عَلَى حَجَرٍ وَاحِدٍ لَمَا امْتَزَجَ دِمَاؤُنَا بِدِمَائِكُمْ ، يَصِيفُ مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْخِلَافِ وَالْبَغْضَاءِ. »

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (وفي تخ) ، وينظر التخمير (٣٢٧/٢ - ٣٢٨).

## [ تننية الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَقَدْ يَنْتَنِي الْجَمْعُ عَلَى تَأْوِيلِ الْجَمَاعَتَيْنِ ، وَالْفِرْقَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ<sup>(١)</sup>:\* لَنَا إِبْلَانٌ فِيهِمَا مَا عَلِمْتُمْ<sup>(٢)</sup> \*وَفِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ<sup>(٣)</sup>: (مَثَلُ الْمُنَافِقِ كَالشَّاةِ الْعَائِرَةِ بَيْنَ الْعَمَمَيْنِ) ، وَأَنْشَدَ أَبُوعَبِيدٍ<sup>(٤)</sup>:لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أَوْبَادًا وَلَمْ يَجِدُوا عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا جِمَالَيْنِ<sup>(٥)</sup>وَقَالُوا: "لِقَاحَانَ سَوْدَاوَانَ" ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ<sup>(٦)</sup>:\* بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلٍ \*<sup>(٧)</sup>

(١) ينظر النوادر ص (١٤٣).

(٢) عزه - كما سيأتي -:

\* فَعَنَ أَيُّهَا مَا شِئْتُمْ فَتَنَكَّبُوا \*

وهو لعوف بن عطية بن الخرع في الاصمعيات ص (١٦٧) ، وقافيته "ما شئتم أن نسالما" ، وهو لشعبة بن قمير الطهوي في نوادر أبي زيد ص (١٤٣) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٨٢٩/٢) ، وبلا نسبة في التكملة (٤٦٤) ، والتخمير (٣٢٨/٢) ، وشرح ابن يعيش (١٥٤/٤) ، والإقليد (١٠٣٥/٢) ، واللسان (نكب) (٧٧٠/١).

(٣) رواه مسلم في صفات المنافقين حديث (٢٧٨٤) (٢١٤٦/٤) ، والنسائي في كتاب الإيمان حديث (٥٠٣٧) ص (٥١٧) ، ومسند أحمد (٥٠٢/٤) رقم الحديث (٥٠٧٩) ، وينظر الغريبي (١٣٤٨/٤).

(٤) في "ع" (أنشد أبو عبيدة) والصواب: (أبو عبيد) كما في المطبوع وشرح المفصل ، وهو أبو عبيد القاسم بن سلام.

(٥) الشاهد لعمر بن العداء الكلبي في إيضاح شواهد الإيضاح (٨٢٨/٢) ، واللسان (وبد) (٤٤٣/٢) ، و(عقل) (٤٦٤/١١) ، وخزانة الأدب (٥٧٩/٧) ، وبلا نسبة في التكملة (٤٦٤) ، والإغفال (٦٥٨/٢) ، والأحاجي النحوية ص (٩٨) ، ومجالس ثعلب (١٤٢/١) ، والمخصص (١٠٥/١٧) ، وشرح ابن يعيش (١٥٤/٤) ، والإقليد (١٠٣٦/٢).

(٦) الشاهد لأبي النجم في الأغاني (١٥٨/١٠) ، وسط اللآلي (٥٨١) ، والأحاجي النحوية ص (٩٧) ، وشرح شواهد الشافية (٣١٢).

(٧) المفصل ص (٢٢٤ - ٢٢٥).

شع (١): "تثنية الجمع قليل ، وسبب قلته أن مفردَه يُعطى ما تُعطى التثنية ، فيقع ذكرُ التثنية ضائعاً ، ولكن قد يجري في بعض المواضع من جهة المعنى ما يحتاج إلى ذكر الجمع فيه ، مثل قوله: (كالشاة العائرة بين الغنمين) ، فلذلك يستحسن ، فإنه لا يمكن التغيير بمجرد الجمع ، بخلاف قولك: عندي رجالان ، فإنه ضعيف جداً ؛ لكونه مستغنى عنه."

قلت: اللهم إلا إذا كانت طائفة من رجال مختصة بمعنى عريت عنه طائفة أخرى من رجال ، ولهؤلاء معنى مختص بها أيضاً ليس لأولئك فيه خلاق ، فهما طائفتان من جنس واحد حقيقة باتحاد الجنس ، مختلفان من حيث الصفة المتورعة بينهما ، فكانت تثبت من حيث الصفة فردين من جنس أو نوع على حسب اعتبار تنوع ذلك الوصف بكل الطرفين ، فافهمه بالتأمل.

شم: تثنية الجمع وإن كانت تثنية في الظاهر ، من حيث {إن التثنية قبل الجمع ، وأقل منه ، فيكون كـ"القهرى" ، إلا أنها تضعيف الجمع ، فاللفظ وإن كان مثنى من حيث {٢} الصورة فهو مضعف من حيث المعنى ، في {٣} قول الشيخ: "وقد يثنى الجمع" إيماً إليه.

وقوله: "لنا إبلان" ، أي: جماعتان من الإبل ، ولفظ "الإبل" في عرفهم عبارة عن مائة بعير ، وإن جاز استعماله في أكثر منه {٤}.

{قلت: هذا العدد المحصور لم يثبت في قوانين اللغة ، ولعل بعض الناس استفاد ذلك من ذكره في الآية ، وإلا فهو مجرى على جماعه من هذا النوع ، قل ذلك وكثر بعد أن ينطلق عليه اسم الجمع {٢}.

وقوله: "فيهما ما علمتم".

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣٣) ، وينظر الإقليد (٢/١٠٣٤ - ١٠٣٥).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (وفي قول).

(٤) ينظر الإقليد (٢/١٠٣٥).

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(١)</sup>: « أَيُّ: مَا عَلِمْتُمْ مِنْ قِرَى الْأَضْيَافِ وَالْحَمَالَاتِ ، مِنْ تَحَمُّلِ الْهَبَاتِ وَالذِّيَّاتِ<sup>(٢)</sup> .  
وَتَمَامِ الْبَيْتِ:

﴿ فَعَنْ أَيِّهَا مَا شِئْتُمْ فَتَنَكَّبُوا ﴾

صح<sup>(٣)</sup>: « التَّنَكُّبُ: التَّجَنُّبُ ، وَتَنَكَّبَ الْقَوْسُ: أَلْقَاهَا عَلَى مَنْكِبِهِ ، وَلَا يَدْرِي مِمَّ أَخَذَ مَا فِي الْبَيْتِ<sup>(٤)</sup> .

«<sup>(٥)</sup> وَالْعَائِرَةُ: هِيَ الْمُتَرَدِّدَةُ الذَّاهِيَةُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ، وَمِنْهُ، عَارَ فَرَسُ ابْنِ عُمَرَ يَوْمَ أَبَانِينَ . وَأُوبَادًا: أَيُّ: هَلَكَى ، وَاحِدُهَا وَبَدٌّ .»

صح<sup>(٦)</sup>: « رَجُلٌ وَبَدٌّ ، أَيُّ: سَيِّئُ الْحَالِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ثُمَّ يُجْمَعُ عَلَى "أُوبَادٍ" كَمَا يُجْمَعُ "عَدَلٌ" عَلَى "عُدُولٍ" ، عَلَى تَوَهُمِ النَّعْتِ الصَّحِيحِ .»  
وَجَمَالِينَ أَيُّ: جَمَالًا لِهَذِهِ الْفِرْقَةِ ، وَجَمَالًا لِتِلْكَ الْفِرْقَةِ ، أَيُّ: إِذَا تَفَرَّقُوا كَانَتْ الْحَالَةُ هَكَذَا .

«<sup>(٧)</sup> وَمَا قَبْلَ الْبَيْتِ:

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرِكْ لَنَا سَبْدًا فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالِينَ

العِقَالُ: صَدَقَةٌ عَامٍ ، وَيُكْرَهُ أَنْ يَشْتَرِيَ الصَّدَقَةَ حَتَّى يَعْطَلَهَا السَّاعِي ، وَ"عِقَالًا" مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ ، "مَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ"<sup>(٨)</sup> ، أَيُّ: شَيْءٌ ، {السَّبْدُ: الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب).

(٢) ينظر المقاليد (٢٨٩/ب).

(٣) ينظر الصحاح (نكب) (٢٢٨/١).

(٤) أي: لا يدري معناه في البيت ، أمن المعنى الأول أم الثاني.

(٥) ينظر التخمير (٣٢٩/٢) ، والصحاح (عير) (٧٦٣/٢).

(٦) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (وبد) (٥٤٦/٢).

(٧) ينظر التخمير (٣٢٩/٢).

(٨) أمثال أبي عكرمة ص (١٠٩) ، والفاخر ص (٢١) ، ومجمع الأمثال (٢٧٠/١) ، وجمهرة

الأمثال (٢٦٧/٢) ، وأمثال ابن رفاعة ص (١٠٣) ، والإتباع لابن فارس ص (٣٩) ،

وإصلاح المنطق (٣٨٤) ، وأدب الكاتب (٤٦) ، والحيوان (٤٧٩/٥) ، والمستقصى

(٣٣١/٢) ، وأمثال عبيد (٣٨٨).

وفي المغرب<sup>(١)</sup>: « في حديث أبي بكر<sup>(٢)</sup> رضي الله عنه: "لو منعوني عقلاً"،  
قيل: هو صدقه عام. وقيل: هو الحبل المعروف. وقيل: أراد الشيء الحقيّر ،  
وضرب العقال مثلاً ، وهو الملائم.»

ورأيت في جمل الغرائب: أن المصدق إذا أخذ الصدقة عمد إلى قرن فيقرن  
به بعيرين ؛ لأن لا تشرد الإبل ، فيسمى ذلك الحبل عقلاً<sup>(٣)</sup>.

ص<sup>(٤)</sup>: « "اللقاح" بالكسر: الإبل بأعينها ، والواحد لقوح ، وهي الحلوب ،  
مثل: قلوص وقلاص ، وقولهم: "لقاحان أسودان" كما قالوا: قطيعان ؛ لأنهم يقولون:  
لقاح واحدة ، كما يقولون: قطيع واحد ، وإيل واحدة.»

وأما صدر بيت أبي النجم:

● تَبَقَّلْتُ مِنْ أَحْسَنِ التَّبَقُّلِ ●

ص<sup>(٥)</sup>: « ابتقل الحمار ، أي: رعى البقل ، وتبقل مثله» ، أي: رعت إبلنا بين  
هذين الحيين في المراعي من غير مبالاة بهم ، أو باهتمامهم ومحافظتهم بنا وعلينا.  
قلت: وأعلم أن تثنية الإبل والغنم أهون من تثنية اللقاح والجمل والرماح ؛  
لأن النوع الأول اسم جمع ، ومثله ملحق بالافراد من وجه ، ألا تراهم يجمعونها<sup>(٦)</sup>

(١) ينظر المغرب (٧٦/٢).

(٢) هو الخليفة الراشد أبو بكر الصديق رضي الله عنه ، واسمه عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن  
عامر ، ابن كعب التيمي القرشي ، أحد أعظم العرب ، أول من آمن برسول الله صلى الله  
عليه وسلم من الرجال ، ولد بمكة ، وكان من سادات قريش ، وغنياً من كبار موسريهم ،  
وعالماً بأنسب القبائل وأخبارها وسياستها ، وكانت العرب تلقبه بعالم قريش ، توفي سنة  
١٣ هـ ، تنظر سيرته في الإصابة ترجمة (٤٨٠٨) ، والكامل لابن الأثير (١٦٠/٢) ، وتاريخ  
الطبري (٤٦/٤) ، وتاريخ اليعقوبي (١٠٦/٢) ، وصفة الصفوة (٨٨/١) ، وحلية الأولياء  
(٩٣/٤).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (لقح) (٤٠١/١).

(٥) ينظر الصحاح (بقل) (١٦٣٧/٤).

(٦) في "ع" (يجمعونها).

فَيَقُولُونَ: أَغْنَامٌ وَأَبَالٌ ، وَالنَّوْعُ الثَّانِي جُمُوعٌ لَفْظاً وَمَعْنَى ، {وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَبِّيِّ (١) فِي  
سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَقَدْ جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرُّومِ حَرْبٌ ، يَذْمُ رَأْسَهُمْ مِنْهُمُ مَنْهَزِمًا:  
مَضَى بَعْدَمَا التَّفَّ الرَّمَّاحَانِ سَاعَةً

كَمَا يَتَلَقَّى الْهُدْبُ فِي الرَّقْدَةِ الْهُدْبَا (٢)

[فَاعْرِفْهُ] (٣).

(١) هو في ديوانه بشرح الواحدي (٦٨٢/٢ ، ٦٨٧).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) مضاف من "ع".

## [ تخليب الجمع على التثنية ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَثَلٌ :

وَيَجْعَلُ الْاِثْنَانِ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ إِذَا كَانَا مُتَّصِلَيْنِ ، كَقَوْلِكَ : مَا أَحْسَنَ رُؤُسَهُمَا ،  
 وَفِي التَّنْزِيلِ <sup>(١)</sup> : ﴿ فَأَقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ ، وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ <sup>(٢)</sup> : ﴿ أَيْمَانَهُمَا ﴾ ،  
 وَفِيهِ <sup>(٣)</sup> : ﴿ فَقَدْ صَعَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ ، وَقَالَ <sup>(٤)</sup> :  
 ﴿ ظَهَرَا مِمَّا مِثْلُ ظُهُورِ التُّرْسَيْنِ ﴾

فَاسْتَعْمَلَ هَذَا ، وَالْأَصْلُ مَعًا ، وَلَمْ يَقُولُوا فِي الْمَنْفَصِلَيْنِ : أَفْرَاسَهُمَا ، وَلَا  
 غَلْمَانَهُمَا ، وَقَدْ جَاءَ : وَضَعَا رِحَالَهُمَا . « <sup>(٥)</sup>

قُلْتُ : التَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ لَمَّا كَانَا مُتَّاسِبَيْنِ فِي مَعْنَى الضَّمِّ صَلَحَ قِيَامُ أَحَدِهِمَا مَقَامَ  
 الْآخَرِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِ {الاشْتِبَاهِ} <sup>(٦)</sup> ، وَمَا فِي الْكَشَافِ <sup>(٧)</sup> فِي قَوْلِهِ <sup>(٨)</sup> : ﴿ مُسْلِمَيْنِ  
 لَكَ ﴾ عَلَى قِرَاءَةِ <sup>(٩)</sup> لَفْظِ الْجَمْعِ بُنِيَ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ، حَيْثُ قَالَ <sup>(٧)</sup> : « أُجْرِيَا التَّثْنِيَّةُ

(١) الآية (٣٨) من سورة المائدة.

(٢) البحر (٤٨٣/٣) ، والدر المصون (٢٦٢/٤).

(٣) الآية (٤) من سورة التحريم.

(٤) الشاهد لهيمان بن قحافة في الكتاب (٦٢٢/٣) ، وأمالى ابن الشجري (١٦/١) ، (٤٩٦/٢) ،

وهو لخطام المجاشعي في الكتاب (٤٨/٢) ، وتحصيل عين الذهب ص (٢٥٨) ، وشرح ابن

يعيش (١٥٦/٤) ، واللسان (مرت) (٨٩/٢) ، والمقاصد النحوية (٨٩/٤) ، وخزانة الأدب

(٥٤٤/٧) ، والدر (١١٦/١/١) ، وبلا نسبة في التكملة ص (٣٣٩) ، والمخصص (٧/٩) ،

والبيان في غريب إعراب القرآن (٤٤٦/٢) ، وشواهد التوضيح ص (١٩٩) ، وشرح

الأشموني (٧٤/٣) ، والهمع (١٣٥/١).

(٥) المفصل ص (٢٢٦ - ٢٢٧).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الكشاف (٣١١/١).

(٨) الآية (١٢٨) من سورة البقرة.

(٩) هي قراءة عوف الأعرابي والحسن في مختصر ابن خالويه ص (٩) ، وقراءة عوف وابن

عباس في البحر (٣٨٨/١) ، وعن الحسن في الإتحاف (٤١٨/١) ، وغير منسوبة في إعراب

القراءات الشواذ (٢٠٦/١).

عَلَى حُكْمِ الْجَمْعِ ، لِأَنَّهَا مِنْهُ ، وَأَرَادَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ [عَلَيْهِمَا السَّلَامُ] <sup>(١)</sup> ، {وَأَلَّهِ الْمُؤَفَّقُ.

« وَمِنْ الْجَمْعِ يُسْتَعْمَلُ مَكَانَ اثْنَيْنِ قَوْلُهُمْ <sup>(٢)</sup> : "حَلَبَ الدَّهْرَ أَشْطَرَهُ" ، مَثَلٌ فِي الرَّجُلِ الْمُتَجَدِّ <sup>(٣)</sup> الَّذِي مَارَسَ الْأُمُورَ ، وَضَاقَ أَحْوَالَ الدَّهْرِ . مَثَلُ "الدَّهْرُ" بِالْحُلُوبِ ، وَجُعِلَ كَأَنَّهُ حَلَبَ جَمِيعَ أَخْلَافِهِ الْأَرْبَعَةَ ، وَالْمَعْنَى : حَلَبُ شَطْرِي أَخْلَافِهِ ، وَزَادَ حَلَبَ شَطْرٍ ثَالِثٍ ، وَذَلِكَ مَا لَا يَكُونُ ، وَلَكِنْ قُصِدَ بِهِ الْمُبَالَغَةُ . وَنَحْوُهُ مَا يَرَوَى عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ <sup>(٤)</sup> ، وَقَدْ سُئِلَ : كَمْ قَيْظُكُمْ بِمَكَّةَ ؟ : فَقَالَ : ثَلَاثَةَ عَشَرَ شَهْرًا ، أَرَادَ : السَّنَةَ كُلَّهَا قَيْظٌ وَزِيَادَةٌ ، هَذَا كَلَامُ الشَّيْخِ <sup>(٥)</sup> فِي شَرْحِ مَقَامَةِ الْمَوْتِ <sup>(٦)</sup> .

شم: قَصْدُ اسْتِعْمَالِ الْجَمْعِ فِي مَوْضِعِ النَّثْنِيَّةِ فِيهِ سُلُوكُ طَرِيقَةِ الْاِفْتِتَانِ وَالْأَخْذِ بِنَوْعٍ مِنْ أَسَالِيْبِ الْبَلَاغَةِ ، حَتَّى قَالَ فِي تَفْ <sup>(٧)</sup> : « يَجُوزُ : مَا أَحْسَنَ رَأْسَيْهِمَا ، لَكِنْ الْأَحْسَنَ هُوَ الْجَمْعُ .

فَإِنْ سَأَلْتَ : فَكَيْفَ لَمْ يَكُنْ الْأَحْسَنُ هُوَ النَّثْنِيَّةُ ؟ لِتَطَابِقِ النَّثْنِيَّةِ النَّثْنِيَّةِ ، وَلِهَذَا كَانَ الْأَحْسَنُ أَنْ يُضَافَ عَدَدُ الْقَلَّةِ إِلَى جَمْعِ الْقَلَّةِ .

أُجِبْتُ : لَوْ قَبِلَ بِلَفْظِ النَّثْنِيَّةِ لِلغَتِّ عِلَامَةُ النَّثْنِيَّةِ <sup>(٨)</sup> وَهِيَ كَلِمَةٌ ، بَلْ كَلِمَتَانِ ، بِخِلَافِ مَا لَوْ قَبِلَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ ، فَإِنَّهُ حِينَئِذٍ لَا يَلْغُو كَلِمَةً ، بَلْ صِيغَةُ <sup>(٩)</sup> الْجَمْعِيَّةِ ، فَاعْرِفْهُ .

(١) مضاف من "ع".

(٢) جمهرة الأمثال (٣٤٦/١) ، ومجمع الأمثال (١٩٥/١) ، والمستقصى (٦٤/٢).

(٣) المتجدد: الذي قد جرب وقاسها. ينظر اللسان (نجد) (٤١٨/٣).

(٤) هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، أبو خالد وأبو الوليد ، فقيه الحرم المكي ، وإمام أهل

الحجاز في عصره ، رومي الأصل ، من موالى قريش ، أول من صنف التصانيف في العلم

بمكة ، ولد بمكة ، وتوفي بها سنة ١٥٠ هـ ، تنظر ترجمته في تذكرة الحفاظ (١٦٠/١) ،

وصفة الصفوة (١٢٢/٢) ، ووفيات الأعيان (٢٨٦/١) ، وتاريخ بغداد (٤٠٠/١٠) ، ودول

الإسلام للذهبي (٧٩/١) ، والأعلام (١٦٠/٤).

(٥) ينظر شرح مقامات الزمخشري ص (١٨٣).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر التخمير (٣٣٠/٢).

(٨) في "ع" (التأنيث).

(٩) في "ع" (صفة).

شع<sup>(١)</sup>: « عَنَى بِهِذَا النَّحْوِ إِذَا قُصِدَ التَّعْبِيرُ عَنِ اثْنَيْنِ فِي الْمَعْنَى مُضَافَيْنِ إِلَى اثْنَيْنِ وَهُمَا مُتَّصِلَانِ بِيَهُمَا فِي الْمَعْنَى ، وَعَبَّرَ عَنِ الْمُضَافِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ وَإِنْ كَانَ مُثْنَى فِي الْمَعْنَى ، وَسَبَبُهُ كَرَاهَةُ اجْتِمَاعِ لَفْظِ تَثْنِيَّتَيْنِ فِيمَا تَأَكَّدُ اتِّصَالُهُمَا لَفْظًا وَمَعْنَى ، فَعَلَى ذَلِكَ تَقُولُ: اضْرِبْ رُؤُوسَهُمَا ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ مُتَّحِدًا فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا {أَوْ مُتَّعِدًا ، فَلِذَلِكَ جَازَ: أُيْدِيَهُمَا ، كَمَا جَازَ: قُلُوبُهُمَا. وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ<sup>(٢)</sup>: مِنْ شَرْطِهِ أَنْ يَكُونَ الْأَوَّلُ مُتَّحِدًا فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا }<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ مَرْدُودٌ بِالْآيَةِ<sup>(٤)</sup> .»

قُلْتُ: لَا ، وَالْجَوَابُ عَنِ الْآيَةِ أَنَّهُ مُتَّحِدٌ أَيْضًا ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ: أَيَّمَانَهُمَا ؛ بِدَلِيلِ قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٥)</sup> ، وَالْيَمِينُ مُتَّحِدَةٌ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا كَالْقَلْبِ.

<sup>(١)</sup> «قَوْلُهُ: "فَاسْتُعْمِلْ هَذَا ، وَالْأَصْلَ مَعًا" ، عَنَى بِقَوْلِهِ: "هَذَا" وَضَعَ الْجَمْعَ مَوْضِعَ التَّثْنِيَةِ ، وَهُوَ إِشَارَةٌ إِلَى حُكْمِ هَذَا الْفَصْلِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "ظُهُورِ التَّرْسِينِ". وَقَوْلُهُ: "وَالْأَصْلُ" يَعْنِي: لَفْظَ الْمُثْنَى ؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّثْنِيَةِ عَلَى الْقِيَاسِ الْأَصْلِيِّ ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "ظَهَرَاهُمَا" ، وَإِنَّمَا شَرِطَ الْإِتِّصَالَ لِأَنَّهُ لَا لِبَسِّ فِيهِ ، وَإِنْ كَانَ مُفْصَلًا وَقَعَ الْإِلْتِبَاسُ ؛ لِمَكَانِ أَنْ الْعِنَايَةَ تَحْتَمِلُ الْأَمْرَيْنِ ، وَاللَّفْظُ لَا يَصْلُحُ إِلَّا لِأَحَدِهِمَا وَضَعًا.

قُلْتُ: وَلَعَلَّ مَنْ قَالَ: "وَضَعَا رِحَالَهُمَا" بَنَى عَلَى غَالِبِ الْأَمْرِ ؛ لِأَنَّ فِي غَالِبِ الْمُتَعَارَفِ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْمُسَافِرِ إِلَّا رَحْلٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ مَلَقَى ثَقْلِهِ مِنْ مَتَاعِهِ وَجِسْمِهِ. (وَهَكَذَا فِي الْمَغْرِبِ<sup>(٦)</sup>) قَالَ: «يُقَالُ لِمَنْزِلِ الْإِنْسَانِ وَمَأْوَاهُ: رَحْلٌ أَيْضًا ، وَمِنْهُ: نَسِيَ الْمَاءَ فِي رَحْلِهِ»<sup>(٧)</sup> ، وَ"الرَّحْلُ" فِي الْأَصْلِ لِلْبَعِيرِ كَالسَّرَجِ لِلدَّابَّةِ. «وَمِنْ الْمِثَالِ الْوَاضِحِ فِي وَقُوعِ الْجَمْعِ مَوْضِعَ الْمُثْنَى قَوْلُ أَبِي الطَّيِّبِ<sup>(٨)</sup>:

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣٤).

(٢) ينظر معاني القرآن للفراء (١/٣٠٦ - ٣٠٧).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) الآية (٣٨) من سورة المائدة ، وهي قوله تعالى: ﴿فَأَقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾.

(٥) ورد ذكرها قريباً.

(٦) ينظر المغرب (١/٣٢٥).

(٨) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٢/١٠٣٤ ، ١٠٤١) ، وبشرح العكبري (٢/١٦٩).

وَتَكَرَّمَتْ رُكْبَاتُهَا عَنْ مَبْرَكِ تَقَعَانَ فِيهِ وَلَيْسَ مِسْكَاً أَدْفَرَا  
 أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَالَ: "تَقَعَانَ" وَالْفِعْلُ لِلرُّكْبَاتِ ، إِذْ (١) عَنَى بِهَا: رُكْبَتِي نَاقَتِهِ ،  
 فَافْهَمُ.

وَذَكَرَ ابْنُ جَنِّي (٢) {رَحِمَهُ اللَّهُ} (٣): أَرَادَ بِالْجَمْعِ الرُّكْبَتَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا ، أَوْ سُمِّيَ  
 كُلُّ جُزْءٍ مِنْهُمَا رُكْبَةً ، كَمَا يُقَالُ: شَابَتْ مَقَارِفُهُ ، وَإِنَّمَا لَهُ مَفْرَقٌ وَاحِدٌ ، وَهَذَا  
 التَّأْوِيلُ جَامِعٌ لِهَذَا الْبَابِ أَجْمَعٌ ، فَاعْرِفُهُ.

(١) في "ع" (أو).

(٢) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح العكبري (١٦٩/٢).

(٣) ساقط من "ع".

## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ ومن أصناف الاسم: المجموع (١) ]

« وَهُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مَا صَحَّ فِيهِ وَاحِدُهُ ، وَمَا كُسِرَ فِيهِ ، فَالْأَوَّلُ مَا آخِرُهُ وَأَوَّلُ مَا قَبْلُهَا بَعْدَهَا نُونٌ مَفْتُوحَةٌ أَوْ أَلِفٌ وَتَاءٌ ، فَالَّذِي بِالْوَاوِ وَالنُّونِ لِمَنْ يَعْلَمُ فِي صِفَاتِهِ وَأَعْلَامِهِ كَالْمُسْلِمِينَ وَالزَّيْدِينَ ، إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ نَحْوِ: قَلُونٌ ، وَثُبُونٌ (٢) ، وَأَرْضُونٌ ، وَحَرُونٌ (٣) ، وَأَوْزُونٌ ، وَالَّذِي بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ لِلْمُؤنَّثِ فِي أَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ كَالهِنْدَاتِ ، وَالتَّمْرَاتِ ، وَالمُسْلِمَاتِ .

وَالثَّانِي يَعْمُ مَنْ يَعْلَمُ وَغَيْرُهُمْ فِي أَسْمَائِهِمْ وَصِفَاتِهِمْ ، كَرِجَالٍ ، وَأَفْرَاسٍ ، وَجَعَاغِيرٍ وَظُرَافٍ وَجِيَادٍ ، وَحُكْمُ الزِّيَادَتَيْنِ فِي "مُسْلِمُونَ" نَظِيرُ حُكْمِهِمَا فِي "مُسْلِمَانٍ" الْأَوَّلَى عِلْمٌ ضَمٌّ (٤) [فَصَاعِدًا] (٥) إِلَى الْوَاحِدِ ، وَالثَّانِيَةُ عِوَضٌ عَنِ الشَّيْئَيْنِ ، وَتَسْقُطُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ ، وَقَدْ أُجْرِيَ الْمُؤنَّثُ عَلَى الْمَذْكَرِ فِي التَّسْوِيَةِ بَيْنَ لَفْظِي الْجَرِّ وَالنَّصْبِ ، فَقِيلَ: رَأَيْتُ الْمُسْلِمَاتِ ، وَمَرَرْتُ بِالْمُسْلِمَاتِ ، كَمَا قِيلَ: رَأَيْتُ الْمُسْلِمِينَ ، وَمَرَرْتُ بِالْمُسْلِمِينَ. (٦)

{قَالَتْ: زَادَ فِي مُقَدِّمَةِ ابْنِ (٧) الْحَاجِبِ شَرْطًا ثَالِثًا فِي جَمْعِ السَّلَامَةِ وَهُوَ: « أَلَّا تَكُونَ فِيهِ تَاءٌ كَعَلَامَةٍ وَنَسَابَةٍ » (٨) .

حَم: قَالَ رَضِيَ الدِّينُ الطَّبَّاحِيُّ: الْأَوَّلَى أَنْ يُقَالَ: النُّونُ فِي "مُسْلِمَانٍ" وَ"مُسْلِمُونَ" عِوَضٌ عَنِ التَّنْوِينِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا نُونٌ ، إِلَّا أَنَّ التَّنْوِينَ سَاكِنٌ خَفِيفٌ ، / وَالْآخِرُ مُتَحَرِّكٌ ؛ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ . فَإِنْ قِيلَ: فَمَا بِالْهُ دَخَلَ فِيمَا فِيهِ الْأَلِفُ [٢٠٥/ب] وَاللَّامُ؟ ، قِيلَ لَهُ: لِئَلَّا يَلْتَبَسَ الْجَمْعُ بِالْمُفْرَدِ ، كَقَوْلِهِ:

(١) في المطبوع (المجموع).

(٢) في المطبوع (ثبون ، وقلون).

(٣) في المطبوع (وأحرون).

(٤) في المطبوع (علم لضم).

(٥) مضاف من المطبوع.

(٦) المفصل ص (٢٢٧).

(٧) ينظر الكافية في النحو ص (١٧٥) ، وشرح المقدمة الكافية (٨٢١/٣).

(٨) ساقط من "ع".

[ ومن أضاف الإسم المجموع ]

﴿ الفَاتِحِي بَابِ الْأَسِيرِ الْمُبْتَهَمِ ﴾<sup>(١)</sup>

وَأَتَّبَعْتَ التَّنْبِيَةَ الْجَمْعَ ، أَوْ لِأَنَّ هَذَا الْأَشْتِيَاءَ - أَيْضًا - قَائِمٌ فِيهَا عِنْدَ الْإِشْبَاعِ ،  
أَوْ نَحْوِ: الْفَاضِلَةِ.

وَمَعْنَى التَّكْسِيرِ: التَّصَرُّفُ فِي صِيغَةِ الْمُفْرَدِ عَلَى أَيِّ جِهَةٍ كَانَتْ ، مِنْ زِيَادَةٍ  
أَوْ نَقْصَانٍ ، أَوْ تَبْدِيلِ حَرْفٍ أَوْ حَرَكَةٍ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا. وَقَوْلُنَا: "تَقْدِيرًا" تَنْبِيَهُ عَلَى  
نَحْوِ: "فُلْكَ" وَ"هَجَانٍ" حَيْثُ يَجْرِيَانِ عَلَى الْجَمْعِ أَيْضًا.

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٢)</sup>: « عَدَلَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ عَنِ قَوْلِهِمْ: لِمَنْ يَعْقِلُ ، إِلَى قَوْلِهِ:  
لأُولِي الْعِلْمِ؛ لِأَنَّهُ أَعَمُّ؛ لِأَنَّهُ يَجْرِي عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، كَقَوْلِهِ<sup>(٣)</sup>: ﴿ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ ،  
وَ<sup>(٤)</sup> ﴿ فَنِعَمَ الْمَهْدُونَ ﴾ ، وَلَا يُوصَفُ تَعَالَى بِالْعَقْلِ. »

وَعَلَى هَذَا<sup>(٥)</sup>: ﴿ أَحْكُمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ فَالْحَاكِمُونَ يَجِبُ أَنْ يُقَالَ: هُمْ  
الْعُلَمَاءُ ، أَحَدُهُمْ اللَّهُ تَعَالَى ، وَلَوْ قُلْنَا: الْحَاكِمُونَ عُقْلَاءُ ، أَحَدُهُمْ اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يَجْزِ<sup>(٦)</sup>.  
قَالَ شَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللَّهُ}<sup>(٧)</sup>: « لِمَنْ يَعْلَمُ » أَصَحُّ مِنْ «أُولِي الْعِلْمِ»<sup>(٨)</sup> ؛ لِأَنَّ أَهْلَ  
الْعَدْلِ لَا يَقُولُونَ بِذَلِكَ ، عَلَى أَنَّهُ يَجُوزُ إِجْرَاؤُهُ عَلَى الْقَدِيمِ ؛ لِأَنَّ الْغَرَضَ مِنْهُ كَوْنُهُ  
عَالِمًا ، أَلَّا تَرَاهُمْ أَطْلَقُوا عَلَى ذَاتِهِ لَفْظَ الْجَمْعِ ، وَحَقِيقَتُهُ مُمْتَبِعَةٌ عَلَيْهِ.  
قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٨)</sup>: « جَمْعُ السَّلَامَةِ يَقَعُ عَلَى مَنْ يَعْلَمُ وَعَلَى مَا يُوصَفُ  
بِوَصْفِهِمْ قَوْلًا أَوْ فِعْلًا ، نَحْوُ<sup>(٩)</sup>: ﴿ رَأَيْتُهُمْ لِي سَجِدِينَ ﴾ ، ﴿ قَالَتَا أَتَيْنَا

(١) لم أتبينه فيما اطلعت عليه من المصادر.

(٢) ينظر المقتصد (١/١٩٤).

(٣) الآية (٤٧) من سورة الذاريات.

(٤) الآية (٤٨) من سورة الذاريات.

(٥) الآية (٤٥) من سورة هود.

(٦) ينظر التخمير (٢/٣٣١).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر المقتصد (١/١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١).

(٩) الآية (٤) من سورة يوسف.

(١٠) الآية (١١) من سورة فصلت.

طَائِعِينَ ﴿. وَأَمَّا نَحْو: "عَشْرُونَ" وَ"تِسْعُونَ" فَلَأَنَّ الْعَدَدَ لَمَّا كَانَ يَقَعُ عَلَى الْعَقْلَاءِ (١) وَغَيْرِهِ غَلَبَ مِنْ يَعْقِلُ عَلَى مَا لَا يَعْقِلُ ، كَمَا يُغَلَّبُ الْمَذْكَرُ عَلَى الْمُؤَنَّثِ فِي نَحْو: أَخَوَاكَ هُنْدُ وَزَيْدٌ ، وَكَمَا فِي قَوْلِهِ (٢): ﴿ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ فَأَعْرِفُهُ مُتَأَمَّلًا.

وَقِيلَ: الْعِلْمُ لَيْسَ بِوَصْفٍ ، وَإِذَا جُمِعَ شَابَهُ مَعْنَى الْوَصْفِيَّةِ عَلَى التَّأْوِيلِ ، فَلَيْنَ قَوْلِكَ: جَاءَنِي الزَّيْدُونَ ، مَعْنَاهُ: الْمُسَمَّونَ بِهَذَا الْاسْمِ ، غَيْرَ أَنَّ وَصْفِيَّتَهُ لَمَّا تَنْضَحُ حَقَّ الْوُضُوحِ ، لَمْ يُسْتَعْمَلْ جَارِيًا عَلَى اسْمٍ ، فَكَأَنَّهُ بَعْدَ الْجَمْعِ مَنْظُورٌ فِيهِ إِلَى جَانِبِي الْأِسْمِيَّةِ وَالْوَصْفِيَّةِ.

قَالُوا: إِنَّمَا اخْتَصَّ هَذَا الْجَمْعُ بِمَنْ يَعْلَمُ لِأَنَّ فِيهِ ضَرْبًا مِنَ الْعِلْمِ ، وَهُوَ أَنَّهُ يُعْلَمُ وَيُسْتَفَادُ مِنْ لَفْظِهِ صِيغَةُ الْمَفْرَدِ ، مَعَ حَصُولِ الْعِلْمِ بِمَعْنَى الْجَمْعِ وَالْإِحَاطَةِ بِهِ ، فَيَنْبَغُ لَهُ مَزِيَّةٌ شَرَفٍ عَلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ مَخْصُوصَةً بِأُولِي الْعَقْلِ ، فَكَانَ أَفْضَلَ نَوْعِي الْجَمْعِ ، فَاخْتَصَّ بِالْأَفْضَلِ مِنَ الْمَوْجُودَاتِ. قَوْلُهُ: "إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ نَحْو: قُلُون".

صع (٣): « الْقَلَّةُ: عُودَانٌ يَلْعَبُ بِهِمَا الصَّبِيَّانُ ، وَالْمِقْلَى: مَا يُضْرَبُ بِهِ ، وَأَصْلُهَا قُلُوٌّ ، وَهُوَ وَأَوْيٌّ ، وَمِنْهُ: قَلَوْتُ الْقَلَّةَ. وَالثَّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ ، وَأَصْلُهُ ثَبْيٌ. وَالْحَرَّةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سَوْدٍ نَخْرَةٍ كَأَنَّهَا أُحْرِقَتْ بِالنَّارِ ، وَقِيلَ فِي جَمْعِهِ: أَحْرُونَ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ أَحْرَةٍ ، قَالَ:

لَا خَمْسَ إِلَّا جَنْدَلُ الْأَحْرِينَ (٤)  
وَالْخَمْسُ قَدْ جَسَّمْنَا الْأَمْرَيْنِ

(١) في "ع" (على العالم).

(٢) الآية (٤٤) من سورة الإسراء.

(٣) ينظر الصحاح (قلا) (٢٤٦٧/٦) ، (ثبا) (٢٢٩١/٦) ، (حزر) (٦٢٦/٢).

(٤) البيتان لزيد بن عتاهية التميمي في جمهرة اللغة (٩٦/١) ، وبلا نسبة في التكملة (٤٤٢) ،

وجمهرة اللغة (١٣٣٤/٣) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٨٠٧/٢) ، والمخصص (٨٦/١٠) ،

وشرح المفصل (٥/٥).

ص (١): « الأَمْرَانِ: الْفَقْرُ وَالْهَرَمُ ». وَ « الْأَمْرَيْنِ » - عَلَى صِيغَةِ الْجَمْعِ -:  
الدَّوَاهِي.

**قلت:** وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْبَيْتِ ، وَلَا مَفْرَدَ لَهُ فِي الْأَسْتِعْمَالِ ، لَوْ قَالَ الْإِمَامُ  
فَخَرُّ الْمَشَايخِ فِي الْمُحَصَّلِ: إِنَّمَا جُمِعَ "عِشْرُونَ" بِالْوَاوِ وَالنُّونِ أَوْ الْيَاءِ لِأَنَّهُ عَدَدٌ  
يَتَنَوَّلُ أَوْلِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ ، فَغَلَبُوا عَلَى مَا لَا يُعْلَمُ ، عَلَى أَنَّهُ لَمْ يُسَلِّمْ مِنَ التَّغْيِيرِ.  
وَأَمَّا نَحْوُ (٢): ﴿ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾ وَأَمْثَالِهِ فَلْيَكُنْ هَذِهِ الصَّفَّةُ مُخْتَصَّةً  
بِالْعُقَلَاءِ أُجْرِيَتْ مُجْرَاهُمْ (٣).

وَالْأَوْزُ: مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، وَ"وَزٌّ" لُغَةٌ فِيهِ (٤).

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٥): « الزِّيَادَةُ فِي: "تُبُونٌ" وَ"قَلُونٌ" عَوَضٌ عَنِ اللَّامِ  
الْمَحذُوفَةِ. وَفِي "أَرْضُونَ" عَنِ النَّاءِ الْمَحذُوفَةِ ، وَفِي "حَرُونَ" وَ"أَوْزُونَ" عَنِ  
الإِعْلَالِ ، وَهُوَ الإِدْغَامُ ؛ لِأَنَّهُ إِعْلَالٌ عِنْدَهُمْ ، كَمَا أَنَّ السَّيْنَ فِي "اسْطَاعَ" مِنْ بَابِ  
اسْتَفْعَلَ عَوَضٌ عَنِ الإِعْلَالِ ، وَهُوَ الْقَلْبُ.

وَذَكَرَ صَمَّامُ الْأَيْمَةَ فِي حَاشِيَةِ عَن شَيْخِهِ: "تُبُونٌ" جَمْعُ "تُبُوءَةٍ" أَوْ "تُبُوءَةٍ"  
فَحَذِفَ مِنْهَا الْوَاوُ ، قَالَ: فُعِلَ بِهَا مَا يَفْعَلُ بِأَخْوَاتِهَا ، فَجُمِعَ هَذَا الْجَمْعُ جَبْرًا لِمَا فُعِلَ  
بِهِ ، وَعَلَى ذَلِكَ "عِضُونَ" جَمْعُ "عِضَةٍ" ، وَهُوَ الْجُزْءُ.

**قلت:** وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ: "رُقُونٌ" {فِي} (٦) جَمْعُ "رُقَةٍ" ، مِنْ قَوْلِهِ (٦): {فِي  
الرَّقَةِ رُبْعُ الْعُشْرِ}. وَ"إِرُونَ" جَمْعُ "إِرَةٍ" بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّارِ ، وَأَصْلُهُ:  
إِرِيٌّ ، / ذَكَرَهُمَا فِي الْفِصَاحِ (٧) ، {فَاعْرِفَهُ.

(١) الصحاح (مرر) (٨١٤/٢).

(٢) الآية (٤) من سورة يوسف.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر اللسان (وزز) (٤٢٨/٥).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب).

(٦) ينظر النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٥٤/٢) (رقعة) ، والرقعة: الفضة والدرهم المضروبة  
منها.

(٧) ينظر الصحاح (أرا) (٢٢٦٧/٦).

وَذَكَرَ فِي الْغَرِيبِينَ<sup>(١)</sup>: « وَفِي أَمْثَالِهِمْ<sup>(٢)</sup>: "وَجَدَانُ الرَّقِيقِ يُغَطِّي أَفْنَ الْأَفِينِ" ، قَالَ "الرَّقَّةُ": هِيَ الدَّرَاهِمُ وَالذَّنَانِيرُ. وَ"الْأَفِينُ": نَاقِصُ الْعَقْلِ ، وَمَعْنَاهُ: الْمَالُ يَسْتُرُ نَقْصَ النَّاقِصِ»<sup>(٣)</sup>.

تغ<sup>(٤)</sup>: « فَإِنْ سَأَلْتَ: هَذَا الْجَمْعُ مَخْصُوصٌ بِالْعُقْلَاءِ فَلِمَ جُمِعَتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِهِ؟».

أَجِبْتُ: هَذَا الْجَمْعُ لَيْسَ لِلْعُقْلَاءِ عَلَى الْإِطْلَاقِ ، بَلْ هُوَ مَعَ سَلَامَةِ الْوَاحِدِ فِيهِ ، وَالْوَاحِدُ فِي هَذِهِ<sup>(٥)</sup> غَيْرُ سَالِمٍ ، وَلِأَنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ مَنْقُوصَةٌ بِشَيْئَيْنِ ، بِحَرْفٍ مِنْ الْأَصْلِ ، وَبِالْهَاءِ ، فَجُعِلَ الْوَاوُ وَالنُّونُ عَوَضًا عَنْ ذَلِكَ. وَفَتَحَ الرَّاءُ فِي "أَرْضُونَ" حَمَلًا عَلَى "أَرْضَاتٍ" ، وَيَجُوزُ تَسْكِينُهَا ، كَأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِمُذَكَّرٍ مَا يَعْقِلُ تَعْظِيمًا لِشَأْنِهَا ، لِكَثْرَةِ انْتِفَاعِ الْخَلْقِ بِهَا ، وَلِجَرِيَانِهَا فِي أَفْعَالِهَا عَلَى التَّرْتِيبِ كَعَقِلَ مَا يَعْقِلُ.»

قُلْتُ: وَقَدْ مَرَّ بِي هَذَا التَّعْلِيلُ فِي كِتَابِ لَابِنِ جَنِّي فِي عِلَلِ النَّحْوِ ، فَأَعْرِفُهُ.  
(٦) « وَأَصْلُ "حَرَّةٍ": "إِجْرَةٌ" ، إِلَّا أَنَّهُ أَهْمِلَ ، وَكُسِرَ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ فِي نَحْوِ: سِنُونَ وَقَلُونَ وَثَبُونَ ، قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ<sup>(٧)</sup>: "كَأَنَّهُمْ فَرَّقُوا بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ مَا الْوَاوُ لَهُ فِي الْأَصْلِ". وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذَا تَعْوِيزُ جَوَازٍ لَا تَعْوِيزُ وَجُوبٍ ، أَلَا تَرَاهُمْ لَا يَقُولُونَ فِي "شَمْسٍ": شَمْسُونَ<sup>(٨)</sup> ، وَلَا فِي "غَدٍ": غَدُونَ.

قَوْلُهُ: "وَالَّذِي بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ لِلْمُؤَنَّثِ" إِلَى آخِرِهِ ، يَعْنِي الْمُؤَنَّثَ عَلَى الْإِطْلَاقِ مِنْ غَيْرِ تَخْصِيصٍ.

(١) ينظر الغريبين (١/٨٤).

(٢) جمهرة الأمثال (٢/٣٣٩) ، ومجمع الأمثال (٢/٣٦٧) ، والمستقصى (٢/٣٧٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٢/٣٣١ - ٣٣٢).

(٥) في "ع" (هذه الأسماء).

(٦) ينظر التخمير (٢/٣٣٢).

(٧) ينظر الأصول في النحو (٢/٤٢١).

(٨) ينظر المقتصد (١/١٩٦ ، ١٩٨).

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(١)</sup>: الْاِخْتِصَاصُ بِالْعُقْلَاءِ وَصَفٌ بِنَوْعٍ فَضْلٍ ، وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ فِيهِ نَوْعٌ نَقْصٌ ، فَاسْتَكْرَهُوا أَنْ يَجْمَعُوا بَيْنَ وَصْفِي فَضْلٍ وَنَقْصٍ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ .  
**قُلْتُ:** وَلِأَنَّ الْمُؤَنَّثَ خُلِقَ تَبَعًا لِلْمُذَكَّرِ وَانْتِفَاعًا لَهُ فَكَانَ كَسَائِرِ الْمَخْلُوقَاتِ مِنْ غَيْرِ الْعُقْلَاءِ ، بِسَبَبِ انْتِفَاعِ الْعُقْلَاءِ بِهَا ، فَعُومِلَ بِهَا مُعَامَلَتَهَا ، فَشَرَكْتَ فِي الْجَمْعِ .  
 قَوْلُهُ: "فِي أَسْمَائِهِ" ، فَرَّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُذَكَّرِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ فِي الصِّفَاتِ وَالْأَعْلَامِ مِنْ الْأَسْمَاءِ ، وَهَذَا فِي الصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ كُلِّهَا ، أَعْلَامًا كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا ، وَلِذَلِكَ أوردَ "التَّمَرَاتِ" فِي امْتِلَئِهِ ، وَسَمَّى هَذَا النُّوعَ مُصَحَّحًا وَإِنْ حُذِفَ مِنْهُ التَّاءُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْمُفْرَدِ ؛ لِكُونِهَا زَائِدَةً عَلَى أَصْلِ الْكَلِمَةِ ، وَحَذْفُهَا لثَلَاثًا يُجْمَعُ بَيْنَ عَلَامَتَيْنِ لِمَعْنَى وَاحِدٍ<sup>(٢)</sup> ، وَجُعِلَتْ هَذِهِ التَّاءُ الطَّارِئَةُ نَائِبَةً عَنِ الذَّاهِبَةِ مَعَ إِفَادَةِ مَعْنَى الْجَمْعِ ؛ لِاخْتِصَاصِهَا بِهِ ، فَهُوَ مُصَحَّحٌ مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ صُورَةٌ تَكْسِيرٍ ، وَلِذَلِكَ لَا يَجُوزُ: حَمْرَاتٌ . وَالتَّاءُ فِي "حَبَلِيَّاتٍ" لَيْسَتْ لِلتَّأْنِيثِ ، بَلْ هِيَ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ ، وَهِيَ الْأَلْفُ ، فَلَمْ يَكُنِ الْجَمْعُ بَيْنَ عَلَامَتَيْنِ لِلتَّأْنِيثِ .

قَوْلُهُ: "وَالثَّانِي يَعْمُ" لِأَنَّ الْأَصْلَ هُوَ الْعُمُومُ ، وَالْمَوْجِبُ لِلتَّخْصِيصِ هُنَا مَعْدُومٌ . وَ"جَعَاغِرٌ" جَمْعُ "جَعْقَرٍ" عَلَمًا<sup>(٣)</sup> . وَ"ظُرَافٍ" وَ"جِيَادٍ" جَمْعُ "ظَرِيفٍ" وَ"جَوَادٍ"<sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ نَعْتٌ مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الْحَيَوَانَيْنِ عَلَى اخْتِلَافِ الْمَعْنِيَيْنِ ، وَالْحَقِيقَةُ تَجْمَعُهُمَا ؛ لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يَجُودُ بِمَا عِنْدَهُ وَلَا يَمْنَعُ عَلَى الطَّالِبِ .

قَوْلُهُ: "وَحُكْمُ الزِّيَادَتَيْنِ" إِلَى آخِرِهِ قَدْ مَضَى تَحْقِيقُهُمَا فِيمَا قَبْلُ .

قَوْلُهُ: "الْأُولَى" أَي: الْوَاوُ وَالْيَاءُ .

وَقَوْلُهُ: "الثَّانِيَةُ" أَي: النُّونُ .

وَقَوْلُهُ: "مِنْ الشَّيْئَيْنِ" أَي: مِنْ الْحَرَكَةِ وَالتَّنْوِينِ .

تخ<sup>(٣)</sup>: « فَإِنْ سَأَلْتَ: النُّونُ لَوْ كَانَ عِوَضًا عَنِ التَّنْوِينِ لَسَقَطَ فِي الْوَقْفِ سُقُوطٌ

ذَلِكَ؟ .

(١) ينظر المقتصد (١/١٩٥ ، ٢٠٤) .

(٢) ينظر المقتصد (١/٢٠٤) .

(٣) ينظر التخمير (٢/٣٣٢) .

(٤) ينظر الإقليد (٢/١٠٤٥) .

**أَجَبْتُ:** بَلْ لَا تَسْقُطُ ؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ أَنْ لَا يَسْقُطَ الْحَرْفُ الْمَوْقُوفُ عَلَيْهِ عِنْدَ الْوَقْفِ ، وَإِنَّمَا يَسْقُطُ تَبَعًا لِسُقُوطِ الْحَرَكَةِ ، وَهَذَا لَمْ تَسْقُطِ الْحَرَكَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ ضَرُورَةً أَنَّ الْأَلْفَ وَالْيَاءَ يَنْوَبُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَهِيَ بَاقِيَةٌ. «  
قَوْلُهُ: "وَتَسْقُطُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ".

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(١)</sup>: « إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِئَلَّا يَقَعَ الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ » ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ كَلِمَةٍ عَلَى حِدَةٍ ، لِإِفَادَتِهِ مَعْنَى مُسْتَقِلًّا بِنَفْسِهِ كَأَنْوَاعِ الْكَلِمِ ، وَلِذَلِكَ قَامَ مَقَامَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي إِفَادَةِ التَّمَامِ .  
قَوْلُهُ: "وَقَدْ أُجْرِيَ الْمُؤَنَّثُ عَلَى الْمَذْكَرِ".

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٢)</sup>: « وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ مَعَ الْإِمْكَانِ فِي عَدَمِ التَّسْوِيَةِ ، وَهُوَ أَنْ يُجْرَى عَلَى أَحْوَالِ الْحَرَكَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ كُلِّهَا حَمَلًا لَهُ عَلَى جَمْعِ الْمَذْكَرِ ، وَهَذَا لِأَنَّ الْأَشْيَاءَ تُجْرَى عَلَى نَقَائِضِهَا كَمَا تُجْرَى عَلَى نَظَائِرِهَا ، أَوْ يُقَالُ: كَيْ لَا يَزِيدَ حَالَ الْفَرْعِ عَلَى حَالِ الْأَصْلِ فِي الْإِعْرَابِ .

شع<sup>(٣)</sup>: « إِنَّمَا أُعْرِبَ جَمْعُ السَّلَامَةِ بِالْحُرُوفِ إِجْرَاءً لَهُ مُجْرَى التَّثْنِيَةِ لِلشَّبَهَةِ الْمُتَعَقِّدِ بَيْنَهُمَا ، وَهُوَ ضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ ، وَإِنَّمَا أُعْرِبَ الْمُثَنَّى بِالْحَرْفِ ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا / زَادَ مَدْلُولُهُ وَكَثُرَ جُعِلَ إِعْرَابُهُ بِشَيْءٍ هُوَ أَكْثَرُ مِنْ إِعْرَابِ الْمُفْرَدِ ، وَهُوَ [٢٠٦/ب] الْحَرْفُ ، فَاعْرِفُهُ. «

وَإِطْلَاقِ الْأَفَاطِ الشَّيْخِ فِي الْأَعْلَامِ وَالصِّفَاتِ فِي نَوْعِي الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ حَقِيقَةً ، لَكِنْ اعْتَمَدَ عَلَى التَّفَاصِيلِ الْمَذْكَورَةِ فِيهَا فِي هَذَا الْبَابِ عَنْ آخِرِهِ فَاعْتَنَتْهُ وَإِلَّا فَالْإِطْلَاقُ غَيْرُ ثَابِتٍ بَيِّنٍ ، أَلَا تَرَى أَنَّ "طَلْحَةَ" وَشَبَهَهُ لَا يُجْمَعُ مَعَ تَنَاولِهِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ، وَهُوَ<sup>(٤)</sup> مِنْ أَعْلَامِ الذُّكُورِ الْعُقْلَاءِ . وَنَحْوُ: "أَحْمَرَ" وَ"عَلَّامَةً" وَ"جَرِيحًا" مِنْ صِفَاتِ مَنْ يَعْقِلُ ، وَلَا يُجْمَعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ عَلَى مَا يَأْتِيكَ بَيَانُهُ ، وَكَذَلِكَ

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب).

(٢) ينظر المقتصد (١/٢٠٤ - ٢٠٥).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣٦).

(٤) في "ع" (فهو).

قَوْلُهُ فِي الْمَكْسَرِ: "فِي صِفَاتِهِمْ" يُرِيدُ بَعْضَ الصِّفَاتِ ، إِذْ مِنْهَا مَا لَا يُجْمَعُ إِلَّا صَحِيحًا ، كَنَحْوِ: مُكْرَمٌ (١).

{قُلْتُ: وَفِي كَلَامِهِمْ لَفْظَةٌ جَاءَتْ عَلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ ، وَهِيَ "بَدَوَاتٍ" فِي «قَوْلِهِمْ: "بَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ بَدَاءٌ" ، وَ"هُوَ" ذُو بَدَوَاتٍ" ، يُقَالُ: "فَعَلَ كَذَا ثُمَّ بَدَا لَهُ" ، أَي: تَغَيَّرَ رَأْيُهُ فِيهِ. وَكَلَّفَنِي مِنْ بَدَوَاتِكَ" ، أَي: مِنْ حَوَائِجِكَ الَّتِي تَبْدُو لَكَ» ؛ كَذَا فِي الْأَسَاسِ (٢).

وَفِي حَاشِيَتِهِ (٣): أُسْنِدَ الْفِعْلُ إِلَى الْمَصْدَرِ كـ "جَدَّ جِدَّهُ". وَيُقَالُ: بَدَا لَهُ رَأْيٌ ، وَ"الرَّأْيُ" مُصْدَرٌ.

وَقَوْلُهُ: "مِنْ بَدَوَاتِكَ" ، وَفِي التَّهْذِيبِ (٤): «"بَدَاءَاتُكَ": جَمْعُ "بَدَاءَةٍ" تَأْنِيثُ "بَدَاءٍ" بِالْمَدِّ عَلَى فَعَالٍ ، بوزن سَمَاءَةٍ» ، نَصَّ عَلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ (٥): «وَلَوْ قِيلَ: "بَدَوَاتٍ" كَانَتْ جَائِزًا.»

قُلْتُ: وَالَّذِي فِي التَّهْذِيبِ مَمْدُودًا هُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْكِتَابِ. وَأَمَّا "بَدَوَاتٍ" فَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْقَصْرِ عَنِ الْمَمْدُودِ ، وَقَصْرُ الْمَمْدُودِ كَثِيرٌ فِي لِسَانِهِمْ ، فَلِذَلِكَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ (٥): "فَهُوَ جَائِزٌ" فَاعْرِفْهُ (٦).

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٣٥ - ٥٣٦).

(٢) ينظر الأساس (بدو) ص (٣٣).

(٣) لم أتبينه في حاشيته على المفصل التي بين يدي.

(٤) ينظر تهذيب اللغة (بدا) (١٤/٢٠٢ - ٢٠٣).

(٥) المصدر السابق (بدا) (١٤/٢٠٣).

(٦) ساقط من "ع".

## [ جمع القلة والكثرة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **فصل:** »

وَيَنْقَسِمُ إِلَى: جَمْعِ قَلَّةٍ، وَجَمْعِ كَثْرَةٍ، فَجَمْعُ الْقَلَّةِ الْعَشْرَةُ فَمَا دُونَهَا، وَأَمثلةُ: أَفْعُلٌ، أَفْعَالٌ، أَفْعَلَةٌ، فِعْلَةٌ، كَأَفْلَسٍ، وَأَثْوَابٍ، وَأَجْرِبَةٍ، وَغَلْمَةٍ. وَمِنْهُ مَا جُمِعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ، وَالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، وَمَا عَدَا ذَلِكَ جُمُوعٌ كَثْرَةٌ. (١)

تغ (٢): « الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْأَرْبَعَةَ جُمُوعٌ قَلَّةٌ أَمْرَانِ:

أَحَدُهُمَا: تَحْقِيرُهَا عَلَى بِنَائِهَا؛ لِأَنَّ مِنْ خَصَائِصِ التَّصْغِيرِ إِذَا وَرَدَ عَلَى الْجَمْعِ أَنْ يُرَدَّ إِلَى صِيغَةِ الْمُفْرَدِ، ثُمَّ يُصَغَّرُ، ثُمَّ يُجْمَعُ عَلَى مَا يَسْتَوْجِبُهُ مِنَ الْوَاوِ وَالنُّونِ، أَوْ الْأَلْفِ وَالتَّاءِ، وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ تُخَالِفُ الْجُمُوعَ فِي هَذِهِ الْخَصِيصَةِ.

وَالثَّانِي: أَنَّهَا تُجْمَعُ جَمْعَ كَثْرَةٍ، وَأَمَّا جَمْعُ السَّلَامَةِ فَلِأَنَّ سَلَامَةَ الْوَاحِدِ فِيهِ مَعَ الزِّيَادَةِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ ضُمَّ إِلَيْهِ شَيْءٌ، وَهَذَا يُؤْمِي إِلَى أَنَّ الْوَاحِدَ غَيْرُ مَغْلُوبٍ عَلَيْهِ تِلْكَ الْغَلْبَةُ الْقَوِيَّةُ، فَاعْرِفُهُ.

**قُلْتُ:** وَطَرِيقَةٌ أُخْرَى: إِنَّمَا كَانَ جَمْعُ قَلَّةٍ؛ لِأَنَّهُ جُمِعَ عَلَى حَدِّ التَّنْثِيَةِ، أَي: يَسَلِّمُ فِيهِ نَظْمُ الْوَاحِدِ كَمَا يَسَلِّمُ فِي التَّنْثِيَةِ، فَكَمَا يُسْتَفَادُ مِنَ الْمُثْنَى الْقَلَّةُ [؛ لِأَنَّ مَا دُونَ أَدْنَى الْجَمْعِ قَلِيلٌ، كَذَلِكَ جُعِلَ هَذَا الْجَمْعُ أَيْضًا مُنْتَظِمًا فِي هَذَا الشَّكْلِ، وَهُوَ الْقَلَّةُ]، (٣) عَمَلًا بِهَذَا النَّوعِ مِنَ الْمُنَاسِبَةِ؛ وَلِأَنَّ هَذَا الْعَدَدَ - أَعْنِي مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ - مُلْحَقٌ بِالْإِفْرَادِ فِي بِنَاءِ صِيغَتِهَا، لَا يَتَشَعَّبُ شَيْءٌ مِنْهَا مِنْ آخِرٍ، وَإِنَّمَا التَّرْكِيْبُ فِيهَا وَرَاءَهَا عَلَى الْأَمْرِ الْعَامِّ، فَالْحَقُّ مَا يَتَضَمَّنُ هَذَا الْعَدَدَ بِهِ عَلَى صِفَةِ الْإِفْرَادِ، وَالْحَقُّ مَا تَضَمَّنَ الزَّائِدَ عَلَيْهِ بِهِ عَلَى صِفَةِ التَّرْكِيْبِ، وَذَلِكَ فِي الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ، فَاعْرِفُهُ.

هَذِهِ الْأَمْثَلَةُ الْأَرْبَعَةُ ثَلَاثَتُهَا غَيْرُ مُنْصَرَفَةٍ، وَهِيَ: "أَفْعُلٌ" لِلْوِزْنِ وَالتَّعْرِيْفِ، وَ"أَفْعَلَةٌ" وَ"فِعْلَةٌ" لِلتَّنْثِيَةِ وَالتَّعْرِيْفِ. وَ"أَفْعَالٌ" مُنْصَرَفٌ؛ لِأَنَّ فِيهِ سَبَبًا وَاحِدًا.

(١) المفصل ص (٢٢٧).

(٢) ينظر التخمير (٣٣٣/٢)، بتصرف.

(٣) مضاف من "ع" لأهميته.

{قُلْتُ: فَلَمْ يَجِيءْ فِي كَلَامِهِمْ "أَفْعَالٌ" وَصَفَاءً عَلَى الْمُفْرَدِ إِلَّا فِي كَلِمٍ مَعْدُودَةٍ ،  
وَلَكِنْ عَلَى تَأْوِيلٍ ، وَهِيَ: حَبْلٌ إِحْدَاقٌ وَإِرْمَامٌ وَإِرْمَاثٌ ، وَالْمَعْنَى فِي كُلِّهَا: إِقْطَاعٌ ،  
وَهِيَ جَمْعُ "رُمَّةٍ" وَ"رُمَّةٍ" وَ"حِذْقَةٍ" ، كَأَنَّ الْحَبْلَ لَمَّا كَانَ مُنْقَطِعًا مَوْصُولًا بَعْضُهُ  
بِبَعْضٍ ، فَأَجْرِيَتْ صِفَتُهُ عَلَى الْمَعْنَى ، وَلَهُنَّ أَخَوَاتٌ ذُكِرَتْ فِي غَيْرِ الْمُتَصَرِّفِ .  
وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ }<sup>(١)</sup>.

(١) ساقط من "ع".

## [إعراب جمع المذكر السالم بالحركات ]

قال رضي الله عنه:

«فصل:

وَقَدْ يُجْعَلُ إِعْرَابُ مَا يُجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي النُّونِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشُّعْرِ ، وَيُلْزَمُ الْيَاءُ إِذْ ذَاكَ ، قَالُوا: أَتَتْ عَلَيْهِ سِنِينَ ، وَقَالَ (١):

دَعَاتِي مِنْ نَجْدٍ فَإِنْ سَنِيئَةٌ لَعِينٌ بِنَا شَيْبًا وَشَيْبَيْنَا مُرْدًا وَقَالَ سَحِيمٌ (٢):

وَمَاذَا يَدْرِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ حَدَّ الْأَرْبَعِينَ (٣) ، (٤)

« جَعَلَ الْإِعْرَابُ مَعَ (٥) النُّونِ مَعَ بَقَائِهِ جَمْعًا شَادًّا. » (٦)

شع (٧): « وَلَا بُدَّ مِنَ الْيَاءِ ؛ لِأَنَّ الْإِعْرَابَ لَا يَكُونُ بِيَهْتَيْنِ ، وَالتَّزَامُ الْيَاءِ دُونَ الْوَاوِ لِخِفَّتِهَا وَثِقَلِ الْوَاوِ » ، وَالْكَلِمَةُ قَدْ اسْتُطِيلَتْ بِلِحَاقِ الزَّوَائِدِ.

(١) الشاهد للصمة بن عبد الله القشيري في المقاصد النحوية (١٦٩/١) ، وخرزانه الأدب (٦٥/٨) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (٩٢/٢) ، ومجالس ثعلب (١٤٧/١) ، والتكملة ص (٥١٣) ، وأمالي ابن الشجري (٢٦١/٢) ، والتخمير (٣٣٣/٢) ، وشرح ابن يعيش (١١/٥) ، والإقليد (١٠٥٠/٢) ، وشرح ابن عقيل (٦٦/١) ، وشرح الأشموني (٨٦/١).

(٢) هو سحيم بن وثيل بن عمرو الرياحي اليربوعي الحنظلي التميمي ، شاعر مخضرم ، كان شريفاً في قومه ، ناهز عمره المائة ، له مفاخرة مع عامر بن صعصعة والذفرزدق ، وله أخبار مع زياد بن أبيه ، قيل: عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام ، توفي سنة ٦٠هـ ، تنظر أخباره في طبقات فحول الشعراء (٧٢ ، ٣٩٩ ، ٥٧١ ، ٥٨٠) ، وجمهرة الأنساب (٢٢٧) ، وشرح شواهد المغني (٤٦٠ - ٤٦١) ، وخرزانه الأدب (٢٦٥/١) ، والأعلام (٧٩/٣).

(٣) هو لسحيم بن وثيل في حماسة البحرني ص (١٣) ، والموشح (٣٠ ، ١٨٠) ، واللسان (دري) (٢٥٥/١٤) ، و(ربع) (٩٩/٨) ، والمقاصد النحوية (١٩١/١) ، وشرح التصريح (٧٧/١) ، وخرزانه الأدب (٢٦٠/١) ، وبلا نسبة في أمالي السهيلي (٦٥) ، وشرح ابن عقيل (٧٠/١) ، والهمع (١٦١/١).

(٤) المفصل ص (٢٢٧ - ٢٢٨).

(٥) في "ع" (في النون).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٣٧/١).

(٧) ينظر المصدر السابق (٥٣٨/١).

**حم:** قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(١)</sup>: « إِنَّمَا خُصَّ الْيَاءُ لِأَنَّهُ أُثْبِتَ قَدَمًا مِنَ السَّوَابِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ إِذَا اجْتَمَعَا وَسَبِقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ فَإِنَّ الْوَاوَ تُقَلِّبُ إِلَى الْيَاءِ وَيُدْغَمُ فِيهِ ، وَلَمْ يَكُنْ الْأَمْرُ عَلَى الْعَكْسِ » ، {فَاعْرِفْهُ}<sup>(٢)</sup> .  
وَالضَّمِيرُ فِي "وَيَلْزَمُ" رَاجِعٌ إِلَى "مَا يُجْمَعُ" . وَ"إِذْ" مَنْصُوبٌ بِـ"يَلْزَمُ" عَلَى الظَّرْفِ . وَ"ذَلِكَ" : مُبْتَدَأٌ ، وَخَبَرُهُ مَحْذُوفٌ ، أَي : حِينَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> كَائِنٌ ، وَ"إِذْ" مُضَافَةٌ إِلَى هَذِهِ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ .

**تغ<sup>(٤)</sup>:** « فَإِنَّ سَأَلْتِ : فَلِمَ أَلْزَمَ الْيَاءَ دُونَ الْوَاوِ ؟ .

**أَجِبْتُ :** لِأَنَّهُ لَوْ أَلْزَمَ الْوَاوَ لَلَزِمَ مِنْ ذَلِكَ إِضَاعَةُ أَقْوَى الْحَرْقَيْنِ ، وَهُوَ السَّوَابُ ، وَهَذَا لِأَنَّ الْيَاءَ أضعفُ مِنَ الْوَاوِ .

**فَإِنَّ سَأَلْتِ :** الْإِزَامُ الْيَاءِ يَلْزَمُ كَثْرَةَ الْإِضَاعَةِ ، وَهَذَا لِأَنَّ الْيَاءَ كَمَا هُوَ عَلَامَةٌ الْجَرِّ فَهُوَ - أَيْضًا - عَلَامَةٌ النَّصْبِ ، فَيَكُونُ فِي الْحَالَيْنِ الْإِضَاعَةُ لَازِمَةً ، وَلَا كَذَلِكَ الْوَاوُ فَإِنَّهُ عَلَامَةٌ الرَّفْعِ لَا غَيْرُ ، فَلَا تَكُونُ الْإِضَاعَةُ لَازِمَةً إِلَّا فِي حَالٍ ؟ .

**أَجِبْتُ :** فِي الْوَاوِ إِضَاعَةُ أَقْوَى الْعَلَامَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ إِضَاعَةُ شَيْءٍ مُخْتَصٍّ ، وَمِمَّنْ تَمَّ قَالُوا بِأَنَّ الْعَامِلَ لَا يَكُونُ إِلَّا مُخْتَصًّا .»

{**قُلْتُ :** وَفِيهِ وَجْهٌ آخَرٌ أَرَاهُ كَالْمُبِينِ ، وَهُوَ أَنَّ الْيَاءَ أَقْلُ دَلَالَةٍ عَلَى الْإِعْرَابِ مِنْ أُخْتِهَا ؛ لِأَنَّ دَلَالَتَهَا بِوَصْفِ الْاِشْتِرَاكِ دَلِيلُ الْقُصُورِ ؛ لِأَنَّ وَضْعَ وَجْهِ الْإِعْرَابِ لِأَنَّ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا دَالًّا عَلَى مَا هُوَ لَهُ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُزَاحِمَهُ اِشْتِرَاكٌ ، دَفْعًا لِلِاِشْتِيَاهِ}<sup>(٥)</sup> .

**حم:** قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٥)</sup>: « قِيلَ لِأَبِي عَلِيٍّ<sup>(٦)</sup> الْفَارِسِيِّ : مَا تَقُولُ فِي

(١) ينظر النص في المقاليد (٣٠١/ب).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (ذلك جعل كائن).

(٤) ينظر التخمير (٣٣٤/٢).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٢/أ).

(٦) ينظر كتاب الشعر (١٦٠/١).

قَوْلُهُ<sup>(١)</sup>:وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا<sup>(٢)</sup> أَكَلَ النَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا

مَعَ كَوْنِ النُّونِ مُعْتَقَبَ الإِعْرَابِ لَمْ تَلْزَمْ اليَاءُ ، فَقَالَ هَذَا اسْمٌ أُعْجِمِي<sup>(٣)</sup> .  
وَمَعْنَى البَيْتِ: ائْتَرَكَايِي مِنْ ذِكْرِ نَجْدٍ ، أَي: لَا تَذْكَرَاهُ فَقَدْ أُبْتَلِيْتُ بِهِ بِأَنْوَاعِ  
المِحْنِ . وَ"شَيْبًا" وَ"مُرْدًا" مَنْصُوبَانِ عَلَى الحَالِ . /

قَوْلُهُ<sup>(٣)</sup>: «فَإِنْ شِئْتَ أَنْتَبْتَ الحَرَكَةَ فِي النُّونِ<sup>(٤)</sup> هُنَا» .

هِيَ الحَرَكَةُ فِي اللُّغَةِ الشَّائِعَةِ ، فَلَاكَ فِيمَا نَحْنُ فِيهِ نَصْبٌ ، وَفِي تِلْكَ فَتْحَةٌ<sup>(٥)</sup> .  
صح<sup>(٦)</sup>: « وَأَدْرَاهُ وَتَدْرَاهُ ، أَي: خَتَلَهُ » ، وَهُوَ بِالدَّالِ المُهْمَلَةِ ، وَمَعْنَاهُ: أَيُّ شَيْءٍ يَخْتَلُ الشُّعْرَاءَ مِنِّي بَعْدَمَا اكْتَهَلْتُ ، أَوْ أَيُّ إِدْرَاءٍ يَدْرِي ، فَيَجْعَلُ "مَا" مَصْدَرِيَّةً .  
وَبَعْدَهُ يَقُولُ:

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشْدِي وَنَجْدٌ فِي مُدَاوِرَةِ الشُّنُونِ<sup>(٧)</sup>

يُقَالُ: رَجُلٌ مُنْجَدٌّ: أَي: مُجَرَّبٌ ، وَقَدْ أَحْكَمْتَهُ الأُمُورُ .

وَفِي تَخِ<sup>(٨)</sup>: « المُدَاوِرَةُ: كَالْمُعَالَجَةِ » .

(١) الشاهد مختلف في نسبه ، فهو ليزيد بن معاوية في المقاصد النحوية (١٤٨/١) ، وشرح التصريح (٧٦/١) ، ومعجم البلدان (الماطر) (٤٢/٥) ، وخزانة الأدب (٣٠٩/٧) ، وهو لأبي دهب الجمحي في ديوانه ص (٨٥) ، والحيوان (١٠/٤) ، وثمار القلوب (٤٣٩) ، والمستقصى (٥١/١) ، وهو للأحوص الأنصاري في ديوانه (٢٧٥) ، والكامل (٤٩٨/٢) ، وهو للأخطل في اللسان (مطرن) (٤٠٩/١٣) ، وبلا نسبة في مجاز القرآن (٧٩/٢) ، ومقاييس اللغة (٢١١/٢) ، والمخصص (٩/١١) ، (١٠٤/١٧) ، والتخمير (٣٣٤/٢) . والماطر: جمع ماطر ، وهو أعجمي .

(٢) في الأصل و"ع" (إذا ما) والصواب ما أثبتته وهو ثبت المصادر .

(٣) النص غير واضح في الأصل ولعله كما أثبت .

(٤) هو قول الزمخشري في المفصل "وقد يجعل إعراب ما يجمع بالواو والنون في النون بتصرف .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر الصحاح (درى) (٢٣٣٦/٦) .

(٧) ينظر الموشح ص (٣٠) ، والصحاح (درى) (٢٣٣٦/٦) ، والتخمير (٣٣٥/٢) .

(٨) ينظر التخمير (٣٣٥/٢) .

قُلْتُ: وَمِنْ هَذَا النَّحْوِ قَوْلُ الْحَمَّاسِيِّ<sup>(١)</sup> فِي بَابِ الْهَجَاءِ:

أَقُولُ حِينَ أَرَى كَعْبًا وَلِحِيَّتَهُ لَا بَارِكَ اللَّهُ فِي بَضْعِ وَسْتَيْنِ  
مِنَ السَّيِّئِ تَمَلَّاهَا بِلا حَسَبٍ وَلَا حَيَاءٍ وَلَا عَقْلٍ وَلَا دِينِ

أي: عاش هذه المدة المديدة بهذه الصفة من الملاوة، وهي الدهر<sup>(٢)</sup>، {وَكَلَّنَ  
هَذَا الْجَمْعُ جَاءَ إِعْرَابُهُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ فِيمَا فِي حَدِّهِ نَقْصَانٌ وَقُصُورٌ، كَمَا فِي  
"السَّيِّئِ" فِي الْبَيْتِ، أَوْ "السَّيِّئِ"؛ لِأَنَّ هَذَا الْجَمْعَ مَخْصُوصٌ بِالْعُقْلَاءِ الذُّكُورِ مَعَ  
وَصْفِ سَلَامَةِ الْمُفْرَدِ فِيهِ، وَانْظُرْ إِلَى الْمِثَالَيْنِ فِيمَا ذَكَرَ تَهْتَدُ إِلَى مَا أَقُولُ،  
فَاعْرِفْهُ<sup>(٣)</sup>.

شم: قَالَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٤)</sup>: «يَجِبُ أَنْ تَقُولَ إِذَا جُعِلَتْ النُّونُ حَرْفَ الْإِعْوَابِ  
فِي التَّسْمِيَةِ: هَذَا مُسْلِمِينَ، وَلَا تَقُولُ: هَذَا مُسْلِمُونَ»؛ لِئَلَّا يَجْتَمِعَ فِيهِ<sup>(٥)</sup> إِعْرَابَانِ.  
قَالَ: وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَخْلُصْ لِحِجَّةٍ مُعَيَّنَةٍ<sup>(٦)</sup>، فَلَمْ يَظْهَرْ فِيهَا الْاجْتِمَاعُ،  
وَالسَّبْعَانِ وَالْبَحْرَانِ وَأَتَانَانِ مِنْ بَابِ التَّسْمِيَةِ بِالْمُنْتَى، وَهَذَا قَلِيلٌ جَدًّا.

(١) ينظر ديوان الحماسة ص (٣١١)، وخزانة الأدب (٦٨/٨).

(٢) ينظر شرح ديوان الحماسة للمرزوقي (١٥٢٩).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر كتاب الشعر (١٥٥/١، ١٥٦، ١٥٩).

(٥) أي: في الواو.

(٦) ينظر المقاليد (٣٠١/ب).

## [ أوزان الثلاثي ]

قال رضي الله عنه:

«**فصل:**»

وَلِلثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ إِذَا كُسِرَ عَشْرَةُ أُمَّثَلَةٍ: أَفْعَالٌ ، فِعَالٌ ، فُعُولٌ ، فِعْلَانٌ ، أَفْعُلٌ ، فُعْلَانٌ ، فِعْلَةٌ ، فِعْلَةٌ ، فُعْلٌ ، فُعْلٌ . فَـ "أَفْعَالٌ" أَعْمَهَا ، تَقُولُ ، أَفْرَاحٌ ، وَأَجْمَالٌ ، وَأَرْكَانٌ ، وَأَحْمَالٌ ، وَأَعْجَازٌ ، وَأَعْنَاقٌ ، وَأَفْحَادٌ ، وَأَعْنَابٌ ، وَأَرْطَابٌ ، وَأَبَالٌ .

ثُمَّ "فِعَالٌ" ، تَقُولُ: زِنَادٌ ، وَقِدَاحٌ ، وَخِفَافٌ ، وَجِمَالٌ ، وَرِبَاعٌ ، وَسِبَاعٌ .

ثُمَّ "فُعُولٌ" وَ"فِعْلَانٌ" ، وَهُمَا مُتَسَاوِيَانِ ، تَقُولُ: فُلُوسٌ ، وَعُورُوقٌ ، وَجُرُوحٌ ، وَأَسُودٌ ، وَنُمُورٌ ، وَرَيْلَانٌ ، وَصِنُونَانٌ ، وَعَيْدَانٌ ، وَخَرِبَانٌ<sup>(١)</sup> ، وَصِرْدَانٌ .

ثُمَّ "أَفْعُلٌ" ، تَقُولُ: أَفْلُسٌ ، وَأَرْجُلٌ ، وَأَزْمُنٌ ، وَأَضْعُجٌ .

ثُمَّ "فُعْلَانٌ" وَ"فِعْلَةٌ" ، وَهُمَا مُتَسَاوِيَانِ ، تَقُولُ: بَطْنَانٌ ، وَذُؤْبَانٌ ، وَحَمْلَانٌ ، وَغِرْدَةٌ ، وَقِرْدَةٌ ، وَقِرْطَةٌ .

ثُمَّ "فُعْلٌ" ، تَقُولُ: سَقْفٌ ، وَفُلْكَ .

ثُمَّ "فِعْلَةٌ" وَ"فُعْلٌ" ، تَقُولُ: جِيرَةٌ ، وَنَمْرٌ ، وَقَدْ جَاءَ "حِجْلِي" فِي جَمْعِ "حَجَلٍ" ، قَالَ<sup>(٢)</sup>:

\* حِجْلِي تَدْرَجُ فِي الشَّرْبَةِ وَقَعٌ \*

وَمَا لِحَقَّتَهُ مِنْ ذَلِكَ تَاءُ التَّانِيثِ فَأُمَّثَلَةٌ تَكْسِيرُهُ: فِعَالٌ ، فُعُولٌ ، أَفْعُلٌ ، فِعْلٌ ، فُعْلٌ ، فُعْلٌ ، نَحْوُ: قِصَاعٌ ، وَلِقَاحٍ<sup>(٣)</sup> ، وَبِرَامٍ ، وَرِقَابٍ ، وَبُدُورٍ ، وَحُجُوزٍ ، وَأَنْعَمٍ ، وَأَيْنُقٍ ، وَبِدْرٍ ، وَلِفْحٍ ، وَتَيْرٍ ، وَمِعْدٍ ، وَنُوبٍ ، وَبِرْقٍ ، وَتُخَمٍ ، وَبِدْنٍ<sup>(٤)</sup> .<sup>(٥)</sup>

(١) في المطبوع (خربال) هو خطأ.

(٢) سيرد صدره في الشرح ، وهو لعبد الله بن الحجاج التغلبي في المحتسب (٢٧١/٢) ، وشرح ابن يعيش (٢١/٥) ، والمقاليد (٣٠٣/ب) ، واللسان (صبي) (٤٥٠/١٤) ، وبلا نسبة في التخمير (٣٤٠/٢) ، والصحاح (حجل) (١٦٦٧/٤) ، والإقليد (١٠٥٦/٢).

(٣) ورد في حاشية "ع" النص الآتي: «واللقاح: بالكسر الإبل بأعيانها ، الواحدة لقوح وهو الحلوب ، مثل قلوص وقلاص . واللفحة: اللقوح ، والجمع: لقح ، مثل: قربة وقرب».

(٤) من قوله: (وما لحقته ...) إلى قوله: (... وتخم ، وبدن) جعل في المطبوع فصلاً مستقلاً عنون له بـ "أوزان ما لحقته تاء التانِيث".

(٥) المفصل ص (٢٢٩ - ٢٣٠).

**قالت:** الثلاثي المُجرَّد جاءَ على عَشْرَةِ أُبْنِيَّةٍ فِي كَلَامِهِمْ ، فَجَعَلُوا فِرْعَاءَهُ - وَهُوَ الْجَمْعُ - أَيْضاً عَلَى عَشْرَةٍ ، حَذَوِ الْقِدَّةَ بِالْقِدَّةِ ؛ لِأَنَّ مِنْ حَقِّ الْفِرْعَاءِ إِنْ لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ الْأَصْلُ ، وَلَمْ يَنْحَطَّ عَنْ مَنْزِلَتِهِ أَنْ لَا يَزِيدَ .

**شع:** « ثُمَّ تَعَرَّضَ لِأُبْنِيَّةِ الْجَمْعِ وَلَمْ يَذْكَرْ مَفَارِيدَهَا ، وَلَمْ يَذْكَرْ لِكُلِّ مُفْرَدٍ أُبْنِيَّتَهُ الَّتِي جُمِعَ عَلَيْهَا ؛ لِأَنَّهُ لَا يُفِيدُهُ كَثِيرُ عَرَضٍ ، إِذْ ذَاكَ لَا يَنْضَبِطُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ فِي كُلِّ لَفْظَةٍ ، وَهُوَ حَظُّ اللُّغَةِ ، وَالَّذِي يَنْضَبِطُ هُوَ أَنْ تُعْلَمَ أَوْزَانُ الْجَمْعِ وَأَوْزَانُ الْمُفْرَدَاتِ ، وَيُعْلَمَ أَنَّ تِلْكَ الْمُفْرَدَاتِ لَا تَخْرُجُ عَنْ مِثْلِ هَذَا الْجَمْعِ ، وَهَذَا الْمَعْنَى يَحْصُلُ بِمَا ذَكَرَ ، فَإِنْ ذَكَرَ مِنَ الْجُمُوعِ عَشْرَةَ فِي مِثَالِ عُلِمَ أَنَّ عَشْرَةَ الْأَوْزَانِ الْمُفْرَدَةِ تُجْمَعُ عَلَيْهَا ، وَإِنْ جَاءَتْ نَاقِصَةً عُلِمَ أَنَّ ذَلِكَ الْمَنْقُوصَ لَمْ يَأْتِ جَمْعُهُ عَلَى تِلْكَ الزَّنَةِ .

**وبَيَانُهُ:** أَنَّهُ {إِذَا} (١) ذَكَرَ فِي "أَفْعَالٍ" {جَمِيعَ الْأُمْتِلَةِ فَعُلِمَ أَنَّ} (١) جَمِيعَ الْأُمْتِلَةِ تُجْمَعُ عَلَيْهِ ، ثُمَّ ذَكَرَ "فِعَالاً" ، وَذَكَرَ سِتَّةَ أُمْتِلَةٍ ، فَنَقَصَتْ أَرْبَعَةٌ ، وَهِيَ: فَعِلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعَلَّ ، وَفَعِلَ ، فَيُعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ الْأَرْبَعَةَ لَمْ تَجِئْ عَلَى "فِعَالٍ" ، وَكَذَلِكَ سَائِرُهَا عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمَسْلُوكَةِ فِي الْكِتَابِ ، وَهَذَا هُوَ الَّذِي كَانَ يَحْصُلُ لَوْ ذَكَرَ الْمُفَارِيدَ وَاحِداً وَاحِداً ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَطُولُ الْكَلَامُ ، وَهَذَا أَخْصَرُ ، فَاعْرِفْهُ .

**قالت:** وَإِنَّمَا كَانَ "أَفْعَالٌ" أَعَمَّ وَأَغْلَبَ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ صِيغَةٌ لَمْ تَجِئْ إِلَّا جَمْعاً فِي كَلَامِهِمْ ، فَكَانَتْ أَقْوَى وَأَقْدَمَ .

**فائدة:** ثُمَّ بُنِيَتْ عَلَى اخْتِلَافِ الْمَوَاقِعِ لِلِاسْتِدْرَاجِ مِنَ الْأَكْثَرِ إِلَى الْأَقَلِّ ، وَبِهَذَا يُعْرَفُ التَّسَاوِي فِي مَوَاقِعِهِ ، وَكُلُّ ذَلِكَ عُرِفَ بِالنَّظَرِ الصَّحِيحِ ، فَاعْرِفْهُ (١) .

قَالَ شَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللهُ} (١): الشَّيْخُ رَاعَى التَّرْتِيبَ فِي ذِكْرِ هَذِهِ الْأُمْتِلَةِ فَأَشَارَ إِلَى مَا هُوَ أَخْفَ مِنَ الْمُفَارِيدِ أَوَّلًا ، ثُمَّ الْأَنْقَلُ {فَالْأَنْقَلُ} (١) .

**بَيَانُهُ:** أَنَّهُ ذَكَرَ "أَفْعَالاً" فِيمَا هُوَ جَمْعُ الْمَفْتُوحِ الْفَاءِ ، وَالسَّاكِنِ الْعَيْنِ أَوَّلًا ؛ لِأَنَّهُ أَخْفُ الثَّلَاثِيَّاتِ الْمُجْرَدَةِ ، ثُمَّ الْمَكْسُورِ الْفَاءِ مَعَ سُكُونِ الْعَيْنِ ، [ثُمَّ الْمَضْمُومِ الْفَاءِ مَعَ سُكُونِ الْعَيْنِ] (٢) ، ثُمَّ الَّذِي انْفَتَحَتْ فَاؤُهُ وَعَيْنُهُ ، ثُمَّ مَا انكسراً ، ثُمَّ مَا انضماً ، وَعَلَى هَذَا النَّمَطِ إِلَى أَنْ يَأْتِيَ عَلَى الْكُلِّ عَلَى حَسَبِ الْإِمْكَانِ .

(١) ساقط من "ع".

(٢) مضاف من "ع".

{فائدة<sup>(١)</sup>: ذَكَرَ الإِمَامُ ابْنُ جَنِّي<sup>(٢)</sup> فِي شَرْحِ قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ<sup>(٣)</sup>:

يُرَادُ مِنَ القَلْبِ نِسْيَانُكُمْ وَتَأْبَى الطَّبَاعُ عَلَى النَّاظِلِ

قَالَ<sup>(٣)</sup>: « الطَّبَاعُ: طَبَعُ الرَّجُلِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ، يُقَالُ: لَهُ طِبَاعٌ كَرِيمَةٌ. » وَقَوْلُهُ

هَذَا كَالنَّصِّ الصَّرِيحِ مِنْهُ عَلَى أَنَّ الطَّبَاعَ مُفْرَدٌ ، وَإِنْ كَانَ عَلَى صِيغَةِ الجَمْعِ ، لَا كَمَا يَعْتَقِدُهُ بَعْضُ النَّاسِ عَلَى أَنَّهُ يَصْلُحُ جَمْعًا عَلَى القِيَاسِ.

وَيُؤَيِّدُ قَوْلَ ابْنِ جَنِّي رِوَايَةَ الصَّحَّاحِ<sup>(٤)</sup> ، حَيْثُ يَقُولُ: / « الطَّبَعُ وَالتَّطْبِيعَةُ

وَالتَّبَاعُ بِمَعْنَى » ، فَسَوَّاهَا فِي الإِفْرَادِ وَفِي المَغْرِبِ<sup>(٥)</sup> كَذَلِكَ فِي المُوَنَّثَةِ السَّمَاعِيَّةِ ،

حَيْثُ عَدَّ الطَّبَاعَ مِنْهَا فِي مَسَائِلِ الإِعْرَابِ فِي ذَيْلِ الكِتَابِ - وَاللَّهُ المَوْفَّقُ - {<sup>(٦)</sup>.

وَذَكَرَ - رَحِمَهُ اللهُ - هُنَا<sup>(٧)</sup> أَنَّ "أَفْعَالًا" لَا تُجْمَعُ بِهِ فِي الأَمْرِ العَامِّ إِلاَّ المُعْتَلِّ

العَيْنِ السَّاكِنَةِ ، وَفِيمَا تَحَرَّكَتْ عَيْنُهُ ، أَوْ المُعْتَلِّ الفَاءِ ، أَوْ المُتَحَرِّكِ الفَاءِ بِغَيْرِ

الْفَتْحَةِ. وَأَمَّا نَحْوُ: "أَفْرَاحٌ" ، فَلَأَنَّ الرَّاءَ فِيهِ وَإِنْ سَكَّنَ فَهُوَ فِي حُكْمِ المُتَحَرِّكِ لِثِقَلِهِ ؛

لأنَّهُ كَالْمُكْرَّرِ ، قَالَ: وَقَوْلُهُمْ "قَنَوَانٍ" ، بِفَتْحِ القَافِ فَهُوَ مُكْسَرٌ<sup>(٨)</sup> عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ ،

كَـ "رُكْبٍ" عِنْدَ سَيَبَوَيْهِ<sup>(٩)</sup>.

(١) ورد النص الآتي في نسخة "ع" بعد قوله: (مثل: رُطِبٌ ورِطَابٌ وأرطَابٌ) ، والذي سيرد

قريباً ، وقد ورد بلفظ فيه تقديم وتأخير يختلف عما ورد في الأصل ، ونصه: « قلت: واعلم أن

قولهم: طِبَاعٌ ، وإن كان جمعاً في الشائع الكثير فقد دل صاحب فصاح اللغة على أنه قد يأتي

مفرداً حيث قال في باب العين: في الطبع وطبيعة مثله ، وطبَاعٌ كذا.

وقد مر بي في شرح ابن جني قول أبي الطيب:

يراد من القلب نسيانكم وتأبى الطباع على الناقل

قال: الطباع: طبع الرجل ، وهي مؤنثة ، يقال: له طباع كريمة ، فقوله هذا كالنص الصريح

منه على أن الطباع يستعمل مفرداً كما شاع استعماله جمعاً.

(٢) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح العكبري (٢٢/٣) ، وينظر النص في المقاليد (٣٠٢/ب).

(٣) هو في ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٥٨٠/٢ ، ٥٨٣).

(٤) ينظر الصحاح (طبع) (١٢٥٢/٣).

(٥) ينظر المغرب (٤١٨/٢) ، فصل: "ومن الأسماء المؤنثة ما لا علامة فيه".

(٦) ساقط من "ع".

(٧) في "ع" (وذكر أيضاً).

(٨) في "ع" (مكسور).

(٩) ينظر الكتاب (٥٧٩/٣).

قوله: "أَحْمَالٌ" الأَوَّلُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالثَّانِي بِالْجِيمِ . وَ"أَبَالٌ" جَمْعُ "إِبِلٍ" .  
وَ"قِدَاحٌ" جَمْعُ قِدْحٍ - بِكَسْرِ الْقَافِ - : السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ وَيُرَكَّبَ نَصْلُهُ ، وَقِدْحُ  
الْمَيْسِرِ أَيْضاً<sup>(١)</sup> .

وَ"الرَّبَاعُ" : جَمْعُ رُبْعٍ ، وَهُوَ الْفَصِيلُ يُنْتَجُ فِي الرَّبِيعِ ، وَهُوَ أَوَّلُ النِّتَاجِ ،  
وَيُجْمَعُ أَيْضاً عَلَى أَرْبَاعٍ ، مِثْلُ : رُطْبٍ وَرَطَابٍ وَأَرْطَابٍ<sup>(٢)</sup> .  
{وَ"الرَّثْلَانُ" جَمْعُ "رَأْلِ" وَهُوَ وَلَدُ النَّعَامِ ، وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ<sup>(٣)</sup> . وَ"عَيْدَانٌ" جَمْعُ  
"عُودٍ" ، قَلِبَ فِيهِ الْوَاوُ يَاءً ؛ لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا . وَ"الْخَرْبَانُ" جَمْعُ "خَرْبٍ" بَفَتْحَتَيْنِ ، وَهُوَ  
ذَكَرُ الْحُبَارَى<sup>(٤)</sup> . وَ"الصِّرْدَانُ" جَمْعُ صُرْدٍ ، نَوْعٌ مِنَ الطَّيُورِ الْجَوَارِحِ<sup>(٥)</sup> . وَ"الأَضْلَعُ"  
جَمْعُ "ضِلْعٍ" - بِكَسْرِ الضَّادِ وَفَتْحِ اللَّامِ - ، وَتَسْكِينُهَا جَائِزٌ ، وَضَلَعٌ - أَيْضاً - :  
الْجَنْبِلُ الْمُتَفَرِّدُ<sup>(٦)</sup> .

تغ<sup>(٧)</sup> : « الْقِيَاسُ فِي "زَمَنِ" أَنْ يُكْسَرَ عَلَى "أَفْعَالٍ" ، لَكِنَّهُ مُحْمُولٌ عَلَى "ذَهْرٍ"  
وَ"أَدْهَرٍ" . »

« وَ"البُطْنَانُ" : جَمْعُ بَطْنٍ ، خِلَافُ ظَهْرٍ ، وَمَا دُونَ الْقَبِيلَةِ ، وَطَوِيلٌ مِنْ  
الرَّيْشِ ، وَبُطْنَانُ الْجَنَّةِ - مِنْ ذَلِكَ - : وَسَطُهَا . »<sup>(٨)</sup>  
تغ<sup>(٩)</sup> : « وَيُقَالُ : "ظُهْرَانٌ" فِي جَمْعِ "ظُهْرٍ" . »  
وَ"الذُّوبَانُ" جَمْعُ "ذَنْبٍ" ، يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ ، وَالْأُنْثَى ذَنْبَةٌ ،  
وَذُوبَانُ الْعَرَبِ : صَعَالِيكُهَا الَّذِينَ يَنْتَلِصُّونَ<sup>(١٠)</sup> .

(١) ينظر الصحاح (قدح) (٣٩٤/١) .

(٢) ينظر الصحاح (ربيع) (١٢١٢/٣) .

(٣) ينظر الصحاح (رأل) (١٧٠٣/٤) .

(٤) ينظر الصحاح (خرب) (١١٩/١) .

(٥) ينظر الصحاح (صرد) (٤٩٧/٢) .

(٦) ينظر الصحاح (ضلع) (١٢٥٠/٣) .

(٧) ينظر التخمير (٣٣٦/٢ ، ٣٣٨) .

(٨) ينظر الصحاح (بطن) (٢٠٧٩/٥) .

(٩) ينظر التخمير (٣٣٩/٢) .

(١٠) ينظر الصحاح (ذأب) (١٢٥/١) .

وَالْغِرْدَةُ جَمْعُ "غِرْدٍ" ، كـ "قِرْدَةٍ" و"قِرْدٍ" ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: وَسَمِعْتُ أَنَا "غِرْدٌ" - بِالْفَتْحِ - ، مِثْلُ جَبَاءٍ<sup>(١)</sup>.

قُلْتُ: وَالشَّيْخُ لَعَلَّهُ أوردَهُ عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ ، وَإِلَّا يَلْزَمُ تَكَرُّرُ الْمِثَالِ .  
وَالْقِرْطَةُ جَمْعُ "قُرْطٍ" ، وَهُوَ مَا تَعَلَّقَ مِنْ {شَحْمَةٍ}<sup>(٢)</sup> الْأُذُنِ<sup>(٣)</sup> . وَ"الْفَلَكُ" جَمْعُ "فَلَكٍ" بِعَيْنَيْهِ لَفْظًا ، وَالتَّقْدِيرُ مُخْتَلِفٌ<sup>(٤)</sup>.

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٥)</sup>: الضَّمَّةُ فِي الْجَمْعِ غَيْرُهَا فِي الْمَفْرَدِ ، فَهَمَّا بِمَنْزِلَتَيْهِمَا فِي نَحْوِ: خُرُجٍ وَخُرُوجٍ ، وَمَنْ لَا يُحَقِّقُ هَذَا النَّوعَ<sup>(٦)</sup> يَسْتَوْحِشُهُ ، وَيَقُولُ: الضَّمَّةُ فِيهِمَا وَاحِدَةٌ حِسَابًا ، فَمِنْ أَيْنَ تَزْعُمُونَ هَذَا الْاِخْتِلَافَ التَّقْدِيرِيَّ.

{وَفِي الْكَشَافِ<sup>(٧)</sup>: « فِي قَوْلِهِ<sup>(٨)</sup>: ﴿ وَجَرَيْنَ بِهِمُ ﴾ الضَّمِيرُ لِـ"الْفَلَكِ" ؛ لِأَنَّهُ

جَمْعُ "فَلَكٍ" كَالْأَسَدِ فِي: فَعَلَ أَحْيَ فَعْلًا .»

قَالَ فَخْرُ الْمَشَايِخِ: عَنْ أَبِي<sup>(٩)</sup> عَلِيٍّ: إِنَّ الضَّمَّةَ فِي "فَعْلٍ" لِثِقَلِهَا بِمَنْزِلَةِ الْفَتْحَيْنِ فِي "فَعْلٍ" ، فَلِذَلِكَ آخَوَا بَيْنَهُمَا ، وَجَمَعُوا "فَعْلًا" عَلَى "فَعْلٍ" ، كَمَا جَمَعُوا "فَعْلًا" عَلَى "فَعْلٍ"<sup>(١٠)</sup>.

وَالْجَبْرِةُ جَمْعُ "جَارٍ" ، وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ ، أَصْلُهَا "جَوْرٌ" بِفَتْحَتَيْنِ ، كـ "بَابٍ" وَ"بَوْبٍ" ، وَ"جَوْرَةٌ" قَلْبُ الْوَاوِ فِي الْمَفْرَدِ أَلْفًا ؛ لِتَحَرُّكِهَا وَأَنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، كـ "بَابٍ" ، وَقَلْبَتِ فِي الْجَمْعِ يَاءٌ ؛ لِسُكُونِهَا وَكَسْرِ مَا قَبْلَهَا ، كـ "مِيقَاتٍ"<sup>(١١)</sup>.

(١) ينظر الصحاح (غرد) (٥١٧/٢).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (قرط) (١١٥١/٣).

(٤) ينظر الصحاح (فلك) (١٦٠٤/٤).

(٥) لم أتبينه فيما اطلعت عليه من كتبه ، وينظر المقاليد (١/٣٠٣).

(٦) في "ع" (هذا النحو).

(٧) ينظر الكشاف (٢٣١/٢).

(٨) الآية (٢٢) من سورة يونس.

(٩) لم أتبينه فيما اطلعت عليه من كتبه.

(١٠) ينظر الصحاح (حجل) (١٦٦٧/٤) ، والتخمير (٣٤٠/٢).

« وَ"الْحَجَلَى" جَمْعُ "حَجَلَةٍ" ، بِفَتْحَتَيْنِ وَهِيَ الْقَبْحَةُ ، وَلَمْ يَجِئْ بِكَسْرِ الْفَاءِ إِلَّا حَرْفَانِ: هَذَا ، وَ"الظَّرْبَى" جَمْعُ ظَرْبَانٍ لِذُوَيْبَةٍ مُنْتَبَةِ الرِّيحِ. »  
وَأَوَّلُ الْبَيْتِ:

❖ اِرْحَمْ أَصَيْبِيَّ الَّذِينَ كَانَهُمْ ❖

"تَدْرَجُ": أَي: تَمْشِي وَتَدْبُ (١). وَالشَّرْبَةُ: - بِالتَّشْدِيدِ - اسْمُ مَوْضِعٍ (٢).  
ص (٣): « وَالشَّرْبَةُ: بِالتَّخْفِيفِ: حُوَيْضٌ حَوْلَ النَّخْلَةِ تَتَرَوَى مِنْهُ ، وَجَمْعُهُ  
"شَرَبٌ" وَ"شَرَبَاتٌ". »

لَوْ هَكَذَا فِي الْغَرِيبِينَ (٤) أَيْضًا ، وَلَمْ تَجِئِ الْمُشَدَّدَةُ فِيهِمَا. وَفِي الْمَغْرِبِ (٥):  
«بِالْفَتْحِ وَالْبَاءِ الْمُشَدَّدَةِ: جَانِبُ الْوَادِي» (٦).  
قُلْتُ: وَلَعَلَّهُ كَانَ نَاحِيَةَ هَذَا الشَّاعِرِ.

قِيلَ: الْبَيْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَجَّاجِ التَّغْلِبِيِّ يُخَاطِبُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ (٧).  
« وَ"الْبُدُورُ" فِي مَوْضِعِهِ: جَمْعُ "بُدْرَةٍ" بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَهِيَ عَشْرَةُ آلَافِ  
دِرْهَمٍ ، وَمَسْكُ السَّخْلَةِ أَيْضًا ، وَ"بَدْرٌ": كَذَلِكَ جَمْعٌ لَهُ.

وَالْحُجُوزُ: جَمْعُ "حُجْرَةٍ" ، وَهِيَ مَعْقِدُ الْإِزَارِ ، وَحُجْرَةُ السَّرَاوِيلِ: الَّتِي فِيهَا  
التَّكَّةُ (٨). وَالْأَنْعَمُ: جَمْعُ نَعْمَةٍ ، تَصْلُحُ لِمَفْتُوحِ النُّونِ وَمَكْسُورِهَا.

(٩) « وَ"الْأَيْنُقُ": جَمْعُ "نَاقَةٍ" ، وَتَقْدِيرُهَا: فَعَلَ بِفَتْحَتَيْنِ ؛ لِأَنَّهَا تُجْمَعُ عَلَى  
"نُوقٍ" ، مِثْلُ "بَدْنِيَّةٍ" وَ"بُدْنٍ". وَ"فَعْلَةٌ" بِالسُّكُونِ لَا تُجْمَعُ عَلَى ذَلِكَ. وَقَدْ جُمِعَتْ فِي الْقَلْبَةِ  
عَلَى "أُنُوقٍ" ، ثُمَّ اسْتَقْبَلُوا الضَّمَّةَ عَلَى الْوَاوِ فَقَدَّمُوهَا ، فَقَالُوا: أُونُوقٌ ، حَكَاهَا يَعْقُوبُ

(١) ينظر الإقليد (١٠٥٧/٢).

(٢) ينظر المقاليد (٣٠٣/ب).

(٣) ينظر الصحاح (شرب) (١٥٤/١).

(٤) ينظر الغريبين (٩٨٢/٣).

(٥) ينظر المغرب (٤٣٦/١) (شرب).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الصحاح (بدر) (٥٨٧/٢).

(٨) ينظر الصحاح (حجز) (٨٧٢/٢).

(٩) ينظر الصحاح (نوق) (١٥٦١/٤).

عَنْ بَعْضِ الطَّائِفِينَ / ثُمَّ عَوَّضُوا مِنَ الْوَاوِ يَاءً ، فَقِيلَ: أَيْنُقٌ ، ثُمَّ جَمَعُوهَا عَلَى [٢٠٨/أ] أَيْنُقٍ.»

تغ<sup>(١)</sup>: « وَالْتَيْرُ: جَمْعُ نَارَةٍ ، وَهِيَ وَأَوِيَّةٌ ، وَالذَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُمْ: "يَتَّوَرَانِ" ، أَيُّ: يَتَّوَبَانِ ، وَأَنْقَلَبَتْ يَاءُ لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا ، يَعْنِي فِي الْجَمْعِ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٢)</sup> .

{صح<sup>(٣)</sup>: « الْبَدْرَةُ: عَشْرَةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ . وَاللَّقْحَةُ: الْحُلُوبُ مِنَ النَّوْقِ .»

قلت: وَأَمَّا "نُوبٌ" فِي جَمْعِ "نُوبَةٍ"<sup>(٤)</sup> بِالْفَتْحِ عَلَى مَا حُكِيَ عَنِ الْغُورِيِّ<sup>(٥)</sup> وَصَاحِبِ الدِّيَوَانِ<sup>(٥)</sup> ، وَنَظِيرُهُ: "جُوبَةٌ" وَ"جُوبٌ" ، لِقِطْعَةٍ فِي الْفَضَاءِ سَهْلَةً بَيْنَ أَرْضَيْنِ غِلَظٍ ، فَهُوَ شَيْءٌ كَالشَّادِّ قَلِيلٌ ، « وَفِيَّاسُهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ "نُوبَةٍ" بِالضَّمِّ ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ نَابِهِ أَمْرٌ ، أَيُّ: أَصَابَهُ ، عَلَى مَا ذَكَرَهُ فِي ص<sup>(٦)</sup> . وَلَكِنْ لَمْ أَظْفَرْ بِهِ مَنْصُوصًا فِيمَا طَالَعْتُ ، وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ<sup>(٧)</sup> .

<sup>(٨)</sup> « وَالْبُرْقُ: جَمْعُ "بُرْقَةٍ" بِالضَّمِّ ، وَهِيَ غِلَظٌ فِيهِ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطَةٌ . وَالْبُدْنُ: جَمْعُ "بَدْنَةٍ" ، وَهِيَ بَقْرَةٌ أَوْ نَاقَةٌ تُنَحَرُ بِمَكَّةَ .»

قلت: وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ أَنْ يَكُونَ جَمْعًا لـ "فَعْلَةٌ" بِالسُّكُونِ ، فَلَمْ يُورِدْ لَهُ مِثَالًا ، وَمَا أَثَبْتُ مِنْ تَفْسِيرِ هَذِهِ اللَّغَاتِ فِي هَذَا الْفَصْلِ عَنْ آخِرِهَا نَقَلْتُهُ عَنْ صِحَاحِ الْجَوْهَرِيِّ ، فَاعْتَمِدْ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ الْمُعِينُ .

(١) ينظر التخمير (٣٤١/٢).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (بدر) (٥٨٧/٢) ، (لقح) (٤٠١/١).

(٤) هو أبو سعيد محمد بن جعفر بن محمد الغوري ، أحد أئمة اللغة المشهورين صنف ديوان

الأدب في عشرة مجلدات ، أخذ كتاب الفارابي وزاد عليه ، ومن مصنفاته: الجامع الكبير ، وفصاح اللغة ، تنظر ترجمته في إنباه الرواة (٣٨٩/٢) ، ومعجم الأدباء (١٠٤/١٨ - ١٠٥) ، وبغية الواعاة (٧٠/١).

(٥) ينظر ديوان الأدب (٣٠٧/٣ - ٣٠٨).

(٦) ينظر الصحاح (نوب) (٢٢٩/١).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (برق) (١٤٤٩/٤) ، (بدن) (٢٠٧٧/٥).

تخ<sup>(١)</sup>: « فَإِنْ سَأَلْتِ: مِنْ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ مَا فِيهِ وَزْنَ الْفِعْلِ ، وَمِنْهَا مَا فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ ، فَكَيْفَ تَعَامَلُ؟ أَتُصَرَّفُ أَمْ لَا تُصَرَّفُ؟. »

أَجَبْتُ: تُصَرَّفُ ، وَإِنْ اجْتَمَعَ مَعَ عَلَمِيَّتِهَا فِيهِ سَبَبَانِ ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى بِقَوْلِنَا "تُصَرَّفُ": أَنَّهُ يُنَوَّنُ ، وَهَذَا التَّنْوِينُ تَنْوِينُ الْمُوَازَنَةِ لَا تَنْوِينُ عِلْمِ الصَّرْفِ ، وَهَذَا الْإِطْرَادُ الْمُمْتَلُ هُنَاكَ ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُ التَّصْرِيفِيِّينَ: فَاعِلٌ يُفَاعِلُ مُفَاعَلَةً بِالتَّنْوِينِ ، وَفَعَلٌ فَعَلَّةٌ.

قُلْتُ: كَلَامُهُ مُسْتَدْرَكٌ ؛ لِأَنَّهُ يَسْأَلُ نَفْسَهُ عَنِ الصَّرْفِ وَعَدَمِهِ فَيُجِيبُ بِالصَّرْفِ ، ثُمَّ يَذْكُرُ فِي بَيَانِ ذَلِكَ مَا يُنَاقِضُ ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "لَا تَنْوِينُ عِلْمِ الصَّرْفِ" ، فَاعْرِفُهُ.

(١) ينظر التخمير (٢/٣٣٥ - ٣٣٦).

## [ أمثلة صفة الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَأَمثلةُ صِفَاتِهِ كَأَمثلةِ أَسْمَائِهِ ، وَبَعْضُهَا أَعْمٌ مِنْ بَعْضٍ ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ: أَشْيَاخٌ ، وَأَجْلَافٌ ، وَأَحْرَارٌ ، وَأَبْطَالٌ ، وَأَجْنَابٌ ، وَأَيْقَاطٌ ، وَأَنْكَادٌ ، وَأَعْبُدٌ ، وَأَجْنُفٌ ، وَصِعَابٌ ، وَحِسَانٌ ، وَوَجَاعٌ ، وَقَدْ جَاءَ: وَجَاعِي ، وَنَحْو: حَبَاطِي ، وَحَذَارِي ، وَضَيْفَانٌ ، وَإِخْوَانٌ ، وَوُعْدَانٌ ، وَذُكْرَانٌ ، وَكُهُولٌ ، وَرِطَلَةٌ ، وَشَيْخَةٌ ، وَوَرْدٌ ، وَسَحْلٌ ، وَنُصْفٌ ، وَخُشْنٌ . وَقَالُوا: سُمَحَاءٌ فِي جَمْعِ سَمَحٍ .

وَالْجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ فِيمَا كَانَ مِنْ هَذِهِ الصِّفَاتِ لِلْعُقَلَاءِ الذُّكُورِ غَيْرُ مُمْتَبِعٍ ، كَقَوْلِكَ: صَعْبُونَ ، وَصِنْعُونَ ، وَحَسْتُونَ ، وَجُنُبُونَ وَحَذِرُونَ ، وَنَدْسُونَ ، وَأَمَّا جَمْعُ الْمُؤنَّثِ مِنْهَا بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ فَلَمْ يَجِيءَ فِيهِ غَيْرُهُ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: عِبَلَاتٍ ، وَحَلَوَاتٍ ، وَحَذِرَاتٍ ، وَيَقِظَاتٍ ، إِلَّا مِثَالُ فَعْلَةٍ فَإِنَّهُمْ كَسَرُوهُ عَلَى فِعَالٍ ، كَجَعَادٍ ، وَكِمَاشٍ ، وَعِيَالٍ ، وَقَالُوا: عَلَجٌ ، فِي جَمْعِ عَلَجَةٍ. (١)

ص (٢): « رَجُلٌ أَجْنَبِيٌّ وَأَجْنَبٌ وَجَنْبٌ وَجَانِبٌ كُلُّهُ بِمَعْنَى ، وَالْجَارُ الْجُنُبُ: هُوَ جَارُكَ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ ، وَرَجُلٌ جُنُبٌ مِنَ الْجَنَابَةِ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمُؤنَّثُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا فِي جَمْعِهِ: أَجْنَابٌ وَجُنُبُونَ ، نَقُولُ مِنْهُ: أَجْنَبَ الرَّجُلُ ، وَجَنْبٌ - أَيْضًا - بِالضَّمِّ. وَالْأَيْقَاطُ جَمْعُ "يَقِظُ" ، وَ"يَقِظُ" بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، أَي: مُتَيَقِّظٌ حَذِرٌ. »

{ص (٣)} (٤): « (٥) رَجُلٌ (٦) نَكِدٌ بِالْكَسْرِ ، أَي: عَسِيرٌ ، هُمَا يَتَنَاقَدَانِ إِذَا تَعَاسَرَا ، وَنَكِدَ عَيْشُهُ ، أَي: اشْتَدَّ ، وَقَلَّ خَيْرُهُ. »

(١) المفصل ص (٢٣٠).

(٢) ينظر الصحاح (جنب) (١/١٠١ ، ١٠٣ ، (يقظ) (٣/١١٨١).

(٣) ينظر الصحاح (نكد) (٢/٥٤٥).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ورد في حاشية الأصل النص الآتي: "ومن هذا النوع: رجل نصف ، لمن بين الحديث والمسنة ، ورجال نصفون وأنصاف ، وامرأة نصفة ، ونساء نصفات وأنصاف". وسيرد في موضعه لاحقاً.

(٦) في "ع" (ورجل).

هم: أمثلة القلة لا تأتي في الصفات. و"أعْبُدُ" ونحوه لجريه مجرى الأسماء ، وكذا نحو: أشياخ ، ولذلك صرف مثله مع الوزن والوصف ؛ لأنقطاع اعتبار وصفيته.

قلت: و"وجاع" كأنه جمع "وجع" بالكسر صفة ، ولم يُورد في صح ، وإنما قال<sup>(١)</sup>: « قومٌ وجعون ووجعي ووجاعي ، وقال: الوجع - بالفتح - : المرض ، والجمع أوجاعٌ ووجاعٌ ، مثل جبلٍ وأجبالٍ وجبالٍ » ، ولا يليقُ بأمثلة الكتاب إلا الأول ؛ لأنه في الصفات.

صح<sup>(٢)</sup>: « حَبِطَ الجُرْحُ ، أي: عربٌ ونكسٌ ، والحَبِطُ أيضاً: أن تأكل الماشية فتكثر حتى تنتفخ بطنها ؛ وفي الحديث<sup>(٣)</sup>: (وإن مما يُنبئ الربيع ما يفتل حبطاً) ، والحَبِطُ: صفةٌ من ذلك.»

و"الإخوان" استعمل في الأصدقاء.

<sup>(٤)</sup> « والذكر: خلافُ الأنثى والجمعُ ذكورٌ ، وذُكرانٌ ، وذِكارَةٌ ، مثلُ حَجَرٍ وحِجارَةٍ. وأما بمعنى: العوف ، فجمعه المذاكيرُ على غير قياسٍ ، كأنهم فرقوا بين الفحل والعُضو في الجمع.»

<sup>(٥)</sup> « والرطل: بفتح الفاء: الرجلُ الرخوُ الناعمُ ، من ترطيب الشعر: تذهيبه وتكسيروه.»

و"شيخة" بكسر الشين وسكون الياء ، وفي الأساس<sup>(٦)</sup>: « وقد جاء "شيخان" في جمع "شيخ" كضيفان وضيف ؛ قال: بنى لي به الشيخان من آل واربم بناءً يرى عند المجرة عالياً<sup>(٧)</sup> قال الآخر:

(١) ينظر الصحاح (وجع) (١٢٩٤/٣).

(٢) ينظر الصحاح (حبط) (١١١٨/٣).

(٣) أخرجه البخاري حديث رقم: (٢٨٤٢) (٢٨١/٣) ، ومسلم حديث رقم (١٠٥٢) (٧٢٧/٢) ،

وابن ماجة حديث رقم (٣٩٩٥) (٣٥٤/٤) ، وينظر الغريبين (٣٩٩/٢).

(٤) ينظر الصحاح (ذكر) (٦٦٤/٢).

(٥) ينظر الصحاح (رطل) (١٧٠٩/٤).

(٦) ينظر أساس البلاغة ص (٣٤٣).

(٧) لم أتبين قائله ، وهو بلا نسبة في أساس البلاغة ص (٣٤٣).

## لَا تَضْرِمِي الشَّيْخَانَ يَا حَمْرَ إِنْهُمْ

هُمُ يَعْصِمُونَ النَّاسَ فِي الْيَوْمِ ذِي الْوَعْيِ (١) { (٢)

(٣) « و"وَرْدٌ" بِالضَّمِّ: جَمَعَ "وَرْدٌ" بِالْفَتْحِ ، يُقَالُ: فَرسٌ وَرَدٌ ، كَأَنَّهُ بِلَوْنِ الْوَرْدِ الْمَشْمُومِ ؛ لِأَنَّهُ مَا بَيْنَ الْكُمَيْتِ وَالْأَشْقَرِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ: وَرَدٌ ، وَمِثْلُهُمَا "جُونٌ" وَ"جُونٌ" .»

(٤) « وَالسُّحْلُ بِضَمَّتَيْنِ: جَمَعَ "سَحْلٌ" بِفَتْحِ السَّيْنِ وَسُكُونِ الْحَاءِ ، مِثْلُ سَقْفٍ وَسُقْفٍ ، وَهُوَ (٥) الثَّوبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْكُرْسُفِ ، مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ ؛ قَالَ (٦):

● كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًا لَوْنُهَا ●

أَنْشَدَهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٧) ، وَيَجْمَعُ عَلَى سُحُولٍ أَيْضًا .»

(٨) « وَ"النُّصْفُ" - بِضَمَّتَيْنِ جَمَعَ "نَصْفٌ" بِفَتْحَتَيْنِ - : الْمَرْأَةُ بَيْنَ الْحَدَثَةِ

وَالْمُسْتَنَةِ ، وَتَصْغِيرُهَا "نُصَيْفٌ" بِلَا هَاءٍ ؛ لِأَنَّهَا صِفَةٌ ، وَنِسَاءُ أَنْصَافٍ ، / وَرَجُلٌ [٢٠٨/ب] نَصْفٌ ، وَقَوْمٌ أَنْصَافٌ وَنَصْفُونَ ، عَنْ يَعْقُوبَ (٩) .»

قَوْلُهُ: "فِي جَمْعِ سَمِحٍ" ، لِئَلَّا يُظَنَّ أَنَّهُ جَمَعَ "سَمِيحٌ" ، كَكَرِيمٍ وَكِرْمَاءَ ، لَكِنَّ

الْمُسْتَعْمَلُ فِي مُفْرَدِهِ "سَمِحٌ" لَا "سَمِيحٌ" (١٠) .

(١) لم أتبين قائله ، وهو بلا نسبة في أساس البلاغة ص (٣٤٣) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) ينظر الصحاح (ورد) (٥٥٠/٢) .

(٤) ينظر الصحاح (سحل) (١٧٢٦/٥) .

(٥) أي: السَّحْلُ .

(٦) عجزه:

## ● سَخَّ نِجَاءِ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ ●

وهو للمتخل الهذلي في ديوان الهذليين (١٠/٢) ، وشرح أشعار الهذليين (١٢٥٨/٣) ، وينظرو

المخصص (٧١/٤) ، (١٠٠/٩) ، وأمالي القالي (١٢٤/٢) ، والجمهرة (٤٩٧/١) ، وشرح

الحماسة للمرزوقي (١٧١٥) ، ومقاييس اللغة (١٠٨/٢) ، والصحاح (سحل) (١٧٢٦/٥) ،

واللسان (حمل) (١٨١/١١) .

(٧) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها .

(٨) ينظر الصحاح (١٤٣٢/٤) (نصف) .

(٩) ينظر إصلاح المنطق ص (٣٧٤) .

(١٠) ينظر التخمير (٣٤٣/٢) .

{قُلْتُ: كَأَنَّهُمْ حَمَلُوا "سَمْحًا" عَلَى "كَرِيمٍ" لِأَشْتِرَاكِهِمَا فِي الْمَعْنَى ، فَجَمَعُوهُ جَمْعَهُ ، وَنَحْوُهُ فِي هَذَا الْاِعْتِبَارِ "هَلَكَى" مَحْمُولًا عَلَى "قَتَلَى" وَ"جَرَحَى" ، فَاعْرِفْهُ{<sup>(١)</sup>.  
 هم: فِي نُسْخَةٍ شَيْخِنَا بِخَطِّهِ قَالَ الْأَخْفَشُ<sup>(٢)</sup>: "أَشْيَاءُ" جَمْعُ شَيْءٍ "كَمَا أَنَّ "سَمْحَاءَ" جَمْعُ "سَمْحٍ" ، وَأَنَّ هَذَيْنِ الْجَمْعَيْنِ أَخْوَانِ لِفَعِيلٍ ، كَفَقَّهَاءَ وَأَغْنِيَاءَ ، فَإِذَا جَازَ أَحَدُهُمَا فِي "فَعَلٍ" مَفْتُوحِ الْفَاءِ سَاكِنِ الْعَيْنِ ، وَهُوَ "فَعَلَاءٌ" فَلْيَجُزْ قَرِينَهُ ، وَهُوَ "أَفْعِلَاءٌ".

و"خُشْنٌ" فِي جَمْعِ "خَشِنٌ" فِي الصِّفَاتِ ، كَـ"نُمُرٍ" فِي جَمْعِ "تَمْرٍ" فِي الْأَسْمَاءِ .  
 وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ "أَخْسَنَ" وَ"خَسْنَاءَ" ؛ لِأَنَّ ذَاكَ سَاكِنُ الْعَيْنِ ، قَالَ<sup>(٣)</sup>:

❦ إِذَا لَقَامَ بِنَصْرِي مَعْشَرَ خُشْنٍ ❦

تغ<sup>(٤)</sup>: « رَجُلٌ {صَنِيْعُ الْيَدَيْنِ عَلَى "فَعِيلٍ" ، وَ{<sup>(١)</sup> "صَنَعُ الْيَدَيْنِ" بِفَتْحَتَيْنِ ،  
 وَ"صِنَعُ الْيَدَيْنِ" بِكَسْرِ الصَّادِ صَانِعٌ حَادِقٌ» ، وَأَمْرَأَةٌ صَنَاعُ الْيَدَيْنِ: حَادِقَةٌ مَاهِرَةٌ  
 بِعَمَلِ الْيَدَيْنِ ، وَأَمْرَأَتَانِ صَنَاعَانِ ، وَنِسَاءُ صُنْعٌ ، مِثْلُ "قَذَالٍ" وَ"قَذُلٍ"<sup>(٥)</sup>.

قُلْتُ: وَقَوْلُهُ فِي الْكِتَابِ: "وَصِنْعُونَ" بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَهُوَ الْأَظْهَرُ<sup>(٦)</sup> لِنَسَقِ  
 التَّرْتِيبِ الْمُرَاعَى ، لَا كَمَا فِي بَعْضِ النُّسخِ "صِنْعُونَ" بِفَتْحَتَيْنِ ، وَإِنْ كَانَ الْمَعْنَى  
 وَاحِدًا.

وَرَجُلٌ نَدُسٌ وَنَدِسٌ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ، أَي: فَهَمٌ ، وَكَذَلِكَ "نَطُوسٌ" بِالضَّمِّ  
 وَالْكَسْرِ لِمَنْ يُدِقُّ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ.

(١) ساقط من "ع".

(٢) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها.

(٣) عجزه:

❦ عِنْدَ الْحَقِيقَةِ إِنَّ ذُو لَوْثَةٍ لَأَنَا ❦

وهو لقريط بن أنيف العنبري في ديوان الحماسة ص (١١) ، وشرح الحماسة للمرزوقي

(٢٥/١) ، وبلا نسبة في التخمير (٣٤٢/٢).

(٤) ينظر التخمير (٣٤٣/٢).

(٥) ينظر الصحاح (صنع) (١٢٤٦/٣).

(٦) في "ع" (وهو أظهر).

قوله: "وأماً" كذا "فلم يجيء فيه غيره" ، (١) «معناه: فلم يجيء فيه غير الجمع بالألف والياء. شعر جعد: بين الجعودة ، ورجل جعد وامرأة جعدة» ، ويقال للكريم من الرجال: جعد وجعد اليدين ، والأنامل للبخیل ، وقد يطلق.

(١) «وكمش بالضم كماشة إذا صار سريعاً ماضياً. ورجل كمش وامرأة كمشة ، والكمشة: الناقة الصغيرة الضرع.

ويقال: امرأة عبلة وعبلات وعبال ، كضخمة وضخمات وضخام ، وهي تامة الخلق ، وقد عبّل - بالضم - عيالة ، ورجل عبّل الذراعين ، وفرس عبّل الشوى: ضخماً.

(٢) «والعلاج: العير ، والرجل الضخم من كفار العجم ، وامرأة علجة بمعناه.»

قوله: "لم يجيء فيه غيره ... إلا مثال فعلة" إلى آخره. قلت: لعل المؤنث لم يكسر بما كسر به المذكر ، كراهة اللبس فيهما ، وجعل باب المذكر أوسع بمجيء نوعي الجمع فيه ؛ لفضيلته وأنه يذكر أكثر ، وإنما خصت "فعلة" بالتكسير لأن جمعها (٣) بالألف والياء ينكسر في الجملة ؛ بدلالة تحريك العين فيما إذا كانت اسماً ، فكان لهذه الصيغة نوع نسبة في التكسير ، والحكم قد يثبت بأدنى الملايسة.

تغ (٤): «كأنهم عاملوا "فعلة" مفتوحة الفاء معاملة ما لا تاء فيه ، كـ"صعب" و"صعاب" و"زند" و"زناد".»

وقوله: "علج في جمع علجة".

تغ (٤): «كأنهم عاملوها معاملة الأسماء ، وذلك أن "فعلة" اسماً يكثر تكسيرها على "فعل" ، كـ"قربة" و"قرب" ، و"فرقة" و"فراق" ، و"قسمة" و"قسيم" ، «والله أعلم» (٥).

(١) ينظر التخمير (٣٤٣/٢) ، والصحاح (كمش) (١٠١٨/٣) ، (عبل) (١٧٥٦/٥).

(٢) ينظر الصحاح (علج) (٣٣٠/١).

(٣) في الأصل (جمعها) وما أثبتته من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٣٤٣/٢).

(٥) ساقط من "ع".

## [ جمع المؤنث ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

« فُصِّلَ :

وَالْمُؤنَّثُ السَّاكِنُ الْحَشَوِ لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ اسْمًا أَوْ صِفَةً ، فَإِذَا كَانَ اسْمًا تَحَرَّكَتْ عَيْنُهُ فِي الْجَمْعِ إِذَا صَحَّتْ بِالْفَتْحِ فِي الْمَفْتُوحِ الْفَاءِ كَجَمْرَاتٍ ، وَبِهِ وَبِالْكَسْرِ فِي الْمَكْسُورِهَا كَسَدِرَاتٍ ، وَبِهِ وَبِالضَّمِّ فِي الْمَضْمُومِهَا كَغُرْفَاتٍ ، وَقَدْ تُسَكَّنُ فِي الضَّرُورَةِ فِي الْأَوَّلِ ، وَفِي السَّعَةِ فِي الْبَاقِيَيْنِ (١) فِي لُغَةِ تَمِيمٍ .

فَإِذَا اعْتَلَّتْ فَالِاسْكَانُ ، كَبَيْضَاتٍ ، وَجُوزَاتٍ ، وَدِيمَاتٍ ، وَدُولَاتٍ ، إِلَّا فِي لُغَةِ هَذِيلٍ ، قَالَ قَائِلُهُمْ (٢) :

\* أَخُو بَيْضَاتٍ رَائِحٌ مُتَأَوِّبٌ \*

وَتُسَكَّنُ فِي الصِّفَةِ لَا غَيْرُ ، وَإِنَّمَا حَرَّكُوا فِي جَمْعِ لُجْبَةٍ وَرَبْعَةٍ ؛ لِأَنَّهَا كَأَنَّهُمَا فِي الْأَصْلِ اسْمَانِ وَصِفٍ بِهِمَا ، كَمَا قَالُوا: امْرَأَةٌ كَلْبَةٌ وَلَيْلَةٌ غَمٌّ. (٣)

{ قُلْتُ: كَانَ الشَّيْخُ أَوْمَى إِلَى التَّمَثِيلِ بِـ"جَمْرَاتٍ" إِلَى جَمْرَاتِ الْعَرَبِ ، وَفِيهِمْ اخْتِلَافٌ فِي الرِّوَايَاتِ .

« وَرَأَيْتُ أَنَّ امْرَأَةً مِنَ الْيَمَنِ رَأَتْ فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ قَبْلِهَا ثَلَاثُ جَمْرَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنَ الْيَمَنِ فَوَلَدَتْ لَهُ الْحَارِثُ بْنُ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ الْمَرَّانِ ، وَهُمْ أَشْرَافُ الْيَمَنِ ، ثُمَّ تَزَوَّجَهَا بَغِيضُ بْنُ رَيْثٍ مِنْ غَطَفَانَ فَوَلَدَتْ لَهُ عَبْسًا ، ثُمَّ تَزَوَّجَهَا أُدُ فَوَلَدَتْ لَهُ ضَبَّةً ، فَنَشَأُوا رِجَالًا مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ الْمَشَاهِيرِ ، فَهَؤُلَاءِ الْجَمْرَاتُ جَمْرَتَانِ فِي مُضَرٍ ، وَجَمْرَةٌ فِي الْيَمَنِ ، وَسَائِرُ الْاِخْتِلَافَاتِ فِي قَوَائِنِ الْأَدَبِ

(١) في المطبوع (في الباقيين)

(٢) سيأتي عجزه في الشرح وهو لرجل من هذيل وليس في ديوان الهذليين ، وهو في الخصائص (١٨٤/٣) ، والمنصف (٣٤٣/١) ، والمحتسب (٥٨/١) ، والأحاجي النحوية ص (١٦٠) ، وأسرار العربية (٣٥٥) ، والمقاصد النحوية (٥١٧/٤) ، وشرح التصريح (٢٩٩/٢) ، وشرح الأسموني (١١٨/٤) ، وشرح شواهد الشافية ص (١٣٢) ، وخرزانه الأدب (١٠٢/٨) ، والهمع (٨٣/١) ، والدرر (٨٥/١) .

(٣) المفصل ص (٢٣٠ - ٢٣١) .

مذكور ، كالصَّحاح (١) ، والمُجمل (٢) ، والأساس (٣) ، فأعرفه (٤) .  
 هم: في حاشية الأُمُودج بخط شيخنا (٥): « تَنْزَلُ الْحَرَكَةُ فِي الْأِسْمِ مَنْزِلَةً  
 الْعَوَاضِ عَنِ النَّاءِ الْمَحذُوفَةِ ، وَحُرُكٌ فِي الْأِسْمِ دُونَ الصَّفَةِ فَرَقًا بَيْنَهُمَا ، وَالصَّفَاتُ  
 أَنْثَلُ مِنَ الْأَسْمَاءِ ، فَاخْتِيرَ فِيهَا السُّكُونُ طَلَبًا لِأَخْفِ الْأَمْرَيْنِ فِي أَنْثَلِ النُّوعَيْنِ ،  
 وَكَذَلِكَ سَكَنَ فِي الْمُعْتَلِّ الْعَيْنَ لِلتَّخْفِيفِ عَلَى الْحَرْفِ الضَّعِيفِ .  
 وَأَمَّا وَجُوهُ اللَّغَاتِ الثَّلَاثِ فِي نَحْوِ: "سِدْرَةٌ" و"عُرْفَةٌ" ، أَمَّا الْكَسْرُ وَالضَّمُّ فِيهِمَا  
 فَبَطْرِيقِ الْإِتْبَاعِ لِمَا قَبْلَهَا ، وَهُوَ حَرَكَةُ الْفَاءِ ، وَمِثْلُ هَذَا الْإِتْبَاعِ غَيْرُ عَزِيزٍ فِي  
 كَلَامِهِمْ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ ، فِي الْحُرُوفِ الْمُتَّصِلَةِ وَالْمُنْفَصِلَةِ .  
 وَأَمَّا الْفَتْحُ فَعَلَى أَصْلِ الْبَابِ . وَأَمَّا السُّكُونُ فَلَا سَبِيلَ لِلْحَرَكَتَيْنِ الْمُتَوَالِيَتَيْنِ  
 الْمُتَقَابِلَتَيْنِ ، وَقَرَأَ (٦): ﴿ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ بِثَلَاثِ قِرَاءَاتٍ: بِضَمَّتَيْنِ (٧) ،  
 وَبِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ (٨) ، وَبِالضَّمِّ وَالْإِسْكَانِ (٩) . قَالُوا وَحَكْمُ الْمَصَادِرِ كَذَلِكَ ، قَالَ (١٠):  
 ﴿ وَمِنْ فَعَلَاتِي أَنِّي حَسَنُ الْقِرَى ﴾

- (١) ينظر الصحاح (جمر) (٦١٦/٢) .  
 (٢) ينظر المجمل (جمر) (١٩٦/١) .  
 (٣) ينظر أساس البلاغة (جمر) ص (٩٩) .  
 (٤) ساقط من "ع" .  
 (٥) ينظر النص في المقاليد (٣٠٥/أ) .  
 (٦) الآية (٨٧) من سورة الأنبياء .  
 (٧) يقرأ بضم اللام ، وهي قراءة الجمهور في التبيان (٣٥/١) ، والبحر (٨٠/١) ، وغير منسوبة  
 في المحتسب (٥٦/١) ، وتفسير القرطبي (٢١٣/١) ، وإعراب القرآن (١٩٣/١) ، وذلك  
 للفرق بين الاسم والنعت .  
 (٨) يقرأ بفتح اللام ، وهي قراءة شهاب العقيلي في تفسير القرطبي (٢١٣/١) ، وفتح القدير  
 (٤٦/١) ، وغير منسوبة في إعراب القرآن (١٩٣/١) ، والمحتسب (٥٦/١) .  
 (٩) يقرأ بإسكان اللام ، وهي قراءة الحسن وأبي السمال في مختصر ابن خالويه ص (٢) ،  
 والمحتسب (٥٦/١) ، والبحر (٨٠/١) ، وهي قراءة أبي السمال في إعراب القرآن (٩٣/١) ،  
 وقراءة الحسن في الكشاف (٢٠١/١) ، والإتحاف (٣٨٠/١) ، وقراءة الأعمش في تفسير  
 القرطبي (٢١٣/١) ، وفتح القدير (٤٦/١) ، وغير منسوبة في التبيان (٣٥/١) ، وإعراب  
 القراءات الشواذ (١٢٨/١) .  
 (١٠) لم أتبين قائله فيما اطلعت عليه من المصادر ، وهو بلا نسبة في المقاليد (٣٠٥/أ) .

وَقِيلَ<sup>(١)</sup>: وَكَانَ مِنْ حَقِّ "بَيِّضَاتِ" السُّكُونِ عَلَى / الْوُجُوبِ ، إِذْ لَوْ تَحَرَّكَتِ  
 الْيَاءُ وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ لِلزِّمِّ قَلْبُهَا أَلْفًا. وَكَذَلِكَ وَأَوْ "جَوَزَاتِ" عَلَى الْقِيَاسِ النَّصْرِيِّ فِي  
 فِي نَحْوِ: "نَابٍ" وَ"بَابٍ" ، وَلِذَلِكَ اسْتُقْبِحَتْ لُغَةُ هُذَيْلٍ ؛ لِخَرَفِهِمْ عَادَةَ الْقِيَاسِ الْمَأْلُوفَةِ.  
 وَلِأَنَّه<sup>(٢)</sup> جَوَّزُوا إِسْكَانَ نَحْوِ: "تَمْرَاتِ" ، فَبِالْقِيَاسِ يَجِبُ إِسْكَانُ الْمُعْتَلِّ ، فَأَعْرِفُهُ.  
 وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٣)</sup>: « وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ النَّاءَ وَالْأَلْفَ<sup>(٤)</sup> فِي "سِدْرَاتِ" فِي حُكْمِ  
 الْإِتِّصَالِ ، وَأَنَّهْمَا لَيْسَا كَالنَّاءِ فِي "سِدْرَةٍ" وَ"بَسْرَةٍ" اطرَادُ الْكَسْرِ فِي نَحْوِ: "سِدْرَاتِ" ،  
 وَعَزَّ فِي الْمَفَارِيدِ "فِعْلٌ" بِكَسْرَتَيْنِ. »

قَوْلُهُ: "وَبِهِ" فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، أَيُّ: بِالْفَتْحِ.

وَقَوْلُهُ: "الْمَكْسُورِهَا ... وَالْمَضْمُومِهَا" ، مَبْنِيٌّ عَلَى مَسْأَلَةِ "الضَّارِبُكَ".

وَقَوْلُهُ: "وَقَدْ تُسْكَنُ" ، أَيُّ: الْعَيْنُ.

وَقَوْلُهُ: "فِي الضَّرُورَةِ" ، أَيُّ: ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ؛ قَالَ لَبِيدُ<sup>(٥)</sup>:

رَحَلْنَ بِشُقَّةٍ وَنَصَبْنَ نَصْبًا      لَوَعْرَاتِ الْهَوَاجِرِ وَالسَّمُومِ  
 {وَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ<sup>(١)</sup>:

أَفْدِي الْمُوَدَّعَةَ الَّتِي أَتْبَعْتُهَا      نَظْرًا فَرَادَى بَيْنَ زَفْرَاتِ ثَنَا

قَالَ: أَفْدِي ثَنَا ، فَقَصَرَ.

وَقَوْلُهُ<sup>(٧)</sup>:

إِلَى الْقَابِضِ الْأَبْطَالِ وَالضَّيِّعِ الَّذِي

تُحَدِّثُ عَنْ وَقْفَاتِهِ الْخَيْلُ وَالرَّجُلُ<sup>(٨)</sup>

(١) فِي "ع" (وَقِيلَ) ، وَيُنْظَرُ الْمَقَالِيدُ (١/٣٠٥).

(٢) فِي "ع" (وَلِأَنَّهْمَ).

(٣) لَمْ أَتَّبِعْ فِي كِتَابِهِ الَّتِي بَيْنَ يَدَيَّ ، وَيُنْظَرُ قَوْلُهُ فِي الْمَحْتَسَبِ (١/٥٨).

(٤) فِي "ع" (عَلَى أَنَّ الْأَلْفَ وَالنَّاءَ).

(٥) هُوَ فِي دِيْوَانِهِ ص (٢٥٢) ، وَالْمَحْتَسَبِ (١/٥٦) ، وَنَصَبْنَ: رَفَعْنَ فِيهِ رَفْعًا ، وَالْهَوَاجِرُ: أَنْصَافُ النَّهَارِ ، وَالْوَعْرَاتُ: جَمْعُ وَغْرَةٍ ، وَهِيَ شِدَّةُ حَرِّ النَّهَارِ.

(٦) هُوَ فِي دِيْوَانِهِ بِشْرَحِ الْوَاحِدِي (١/٣٤٥ ، ٣٤٧) ، وَبِشْرَحِ الْعَكْبَرِيِّ (٤/١٩٧).

(٧) هُوَ فِي دِيْوَانِهِ بِشْرَحِ الْوَاحِدِي (١/١٣٠ ، ١٣٣) ، وَبِشْرَحِ الْعَكْبَرِيِّ (٣/١٨٥) ، وَالرَّوَايَةُ فِيهَا: إِلَى الْقَابِضِ الْأَرْوَاحِ.

(٨) سَاقَطَ مِنْ "ع".

وقوله: "في الأول" يعني: في الفتح بالفاء.

وقوله: "في الباقيين" ، أي: في المكسورِ الفاءِ والمضمومِها<sup>(١)</sup> ، وإنما كان ذلك لما ذكرنا من خفة الفتح وتقل أخيتها.

قوله: "فإذا اعتلت" متصل بقوله: "إذا صحت" ، وقد ذكرت علتها آنفاً.

قوله: "في لغة بني تميم".

تغ<sup>(٢)</sup>: « كأنهم يشبهون المفتوح الفاء بغير المفتوحها فيسكنون ، لكن هذا التشبيه لا يكون إلا في الشعر ، والإسكان في البواقي على تعاوُرِ الفتح والسكون ، وأنهما يكادان يجريان مجرى واحداً<sup>(٣)</sup> في عدة أماكن ، منها: الحلب والحلب ، والطرْدُ والطرْدُ ، والشلُّ والشلُّ ، والعيبُ والعابُ ، ومنها<sup>(٤)</sup>: أنهم أجروا الياء المفتوحة في اقتضائها الإمالة مجرى الياء الساكنة ، فأمالوا نحو: السيال ، كما أمالوا نحو: شيان. وقالوا في "جواد": جِياد ، كما في "ثوب": ثِياب. »  
وتَمَامُ البَيْتِ:

• رَفِيقٌ بِمَسْنَحِ المَتَكِبِينَ سَبُوحٌ •

يَصِفُ ظَلِيمًا<sup>(٥)</sup>. قَالَ أَبُو زَيْدٍ<sup>(٦)</sup>: « يُقَالُ: تَأَوَّبْتُ ، إِذَا جِئْتُ أَوَّلَ اللَّيْلِ ، فَأَنَا مُتَأَوَّبٌ وَمُتَأَيَّبٌ. »

قوله: "وتسكن في الصفة لا غير" ، أي: عين "فعلته". وقوله: "لا غير" إشارة إلى الإسكان في الصفة<sup>(٧)</sup> ، {وهو}<sup>(٨)</sup> مُجْمَعٌ عَلَيْهِ بَيْنَ الْعَرَبِ عَنْ آخِرِهِمْ ، لَا خِلَافَ

(١) ينظر الإقليد (١٠٦٢/٢).

(٢) ينظر التخمير (٣٤٤/٢).

(٣) في الأصل (واحد) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٤) ينظر النص في المحتسب (٥٤/١).

(٥) أي يقول: جملي في سرعة سيره كالظلم الذي له بيضات يسير ليلاً ونهاراً ليصل إليها ، ينظرو

شرح التصريح (٢٩٩/٢).

(٦) ينظر الصحاح (أوب) (٨٩/١).

(٧) ينظر التخمير (٣٤٤/٢).

(٨) ساقط من "ع".

فِيهِ كَمَا اخْتَلَفُوا فِي الْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ ، فَلُغَةٌ هُدَيْلٌ فِيهِ قِيَاسٌ {وَيَقْرَأُونَ} (١): ﴿عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ (٢) ، وَلُغَةٌ سَائِرِهِمْ اسْتِحْسَانٌ.

ص (٤): « قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: اللَّجْبَةُ: الشَّاةُ الَّتِي أَنْتَ عَلَيْهَا بَعْدَ نِتَاجِهَا أَرْبَعَةٌ أَشْهُرٌ ، فَخَفَّ لَبْنُهَا ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ: فَتُحُ اللَّامِ وَكَسْرُهَا وَضَمُّهَا (٥) ، وَجَمْعُهَا لَجَابٌ؛ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (٦): يُقَالُ لِلنَّعْجَةِ ، وَلَا يُقَالُ لِلْعَنْزِ ، نَقُولُ: "لَجَبَتِ الشَّاةُ" بِالضَّمِّ ، وَقَوْلُهُمْ: "امْرَأَةٌ كَلْبَةٌ" ، أَي: لَيْئِمَةٌ سَلِيْطَةٌ.»

(٧) « وَ"لَيْلَةٌ غَمٌّ" ، أَي: غَامَةٌ ، وَهِيَ أَنْ يَغُمَّ هِلَالُهَا ، وَيَوْمٌ غَمٌّ: يَأْخُذُ النَّفْسَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، كَمَا يُقَالُ: "مَاءٌ غَوْرٌ" ، وَصَفَّ بِالْمَصْنَدِ.»

تغ (٨): « وَالْفَرْقُ بَيْنَ اللَّجْبَةِ اسْمًا وَبَيْنَهَا صِفَةً أَنَّهَا إِذَا كَانَتْ اسْمًا فَالْمُجْرَى عَلَيْهَا دَاخِلَةٌ تَحْتَ الْاسْمِ ، وَفِي الصَّفَةِ غَيْرُ دَاخِلَةٍ.» [فَاعْرِفْهُ] (٩).

(١) يقرأ ﴿عَوْرَاتِ﴾ بفتح الواو ، وهي قراءة ابن أبي إسحاق في مختصر ابن خالويه ص (١٠٤) ، وفيه يقول: "وقال ابن خالويه: سمعت ابن الأنباري يقول قرأ به الأعمش" ، وهي قراءة الأعمش في الكشاف (٧٥/٣) ، والبحر (٤٧٢/٦) ، وفتح القدير (٥١/٤) ، وبغير نسبة في البيان (١٩٩/٢).

(٢) الآية (٣١) من سورة النور.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (لجب) (٢١٨/١) ، وينظر النص في التخمير (٣٤٦/٢ - ٣٤٧).

(٥) أي: لَجْبَةٌ ، وَلَجْبَةٌ ، وَلَجْبَةٌ.

(٦) ينظر إصلاح المنطق ص (٣١٣).

(٧) ينظر الصحاح (غمم) (١٩٩٨/٥).

(٨) ينظر التخمير (٣٤٦/٢).

(٩) مضاف من "ع".

## [ الملحق بجمع المؤنث السالم ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وَحُكْمُ الْمُؤنَّثِ مِمَّا لَا تَاءَ فِيهِ كَالَّذِي فِيهِ التَّاءُ ، وَقَالُوا: أَرْضَاتٌ ، وَأَهْلَاتٌ ، فِي جَمْعِ أَرْضٍ وَأَهْلِ ، قَالَ:

﴿ فَهُمُ أَهْلَاتٌ حَوْلَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ <sup>(١)</sup> ﴾

وَقَالُوا: عُرُسَاتٌ ، وَعَيْرَاتٌ فِي جَمْعِ عُرْسٍ وَعَيْرٍ ، قَالَ الْكُمَيْتُ <sup>(٢)</sup>:

عَيْرَاتُ الْفَعَالِ وَالسُّودِدِ الْعِـ ـــــــ دٌ إِلَيْهِمْ مَحْطُوطَةٌ الْأَعْكَامُ <sup>(٣)</sup>

يَعْنِي: حُكْمٌ هَذَا كَحُكْمِ ذَلِكَ فِي التَّفْصِيلَةِ بَيْنَ الْأَسْمِ وَالصِّفَةِ وَالْمُعْتَلِّ.

« وَقَوْلُهُ: "عَيْرَاتٌ" جَمْعٌ <sup>(٤)</sup> "عَيْرٍ" ، إِنَّمَا تَكُونُ عَلَى لُغَةِ هُذَيْلٍ ؛ لِأَنَّهُ مُعْتَلٌّ

الْعَيْنِ. » <sup>(٥)</sup>

وَالْبَيْتُ الْأَوَّلُ لِلْمُخَبَّلِ ، وَتَمَامُهُ:

﴿ إِذَا أَدْلَجُوا بِاللَّيْلِ يَدْعُونَ كَوْتَرًا ﴾

الكَوْتَرُ مِنَ الرَّجَالِ: السَّيِّدُ الْكَثِيرُ الْخَيْرِ ، قَالَ <sup>(٦)</sup>:

وَأَنْتَ كَثِيرٌ يَا بَنَ مَرْوَانَ كَوْتَرٌ      وَكَانَ أَبُوكَ ابْنَ الْعَقَائِلِ كَوْتَرًا

(١) ورد عجزه في المطبوع ، وهو للمخبل السعدي في ديوانه ص (١٢٥) ، والكتاب (٦٠٠/٣) ،  
وتحصيل عين الذهب ص (٥٣٩) ، والتخمير (٣٤٧/٢) ، وشرح ابن يعيش (٣٣/٥) ،  
واللسان (أهل) (٢٨/١١) ، وخزانة الأدب (٩٦/٨) ، وهو بلا نسبة في شرح الحماسة  
للمرزوقي (٨١١).

(٢) هو له في ديوانه (الهاشميات) (١٧٦/٤) ، وشرح ابن يعيش (٣١/٥) ، (٣٣).

(٣) المفصل ص (٢٣١).

(٤) في "ع" (في جمع).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٠/١).

(٦) هو للكُمَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي دِيْوَانِهِ (١٧٧/١) ، وَالْمَنْصَفِ (٣٥/١) ، (٦/٣) ، وَالتَّخْمِيرِ (٣٤٧/٢) ،

وَاللِّسَانِ (كثُر) (١٣٣/٥).

{قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(١)</sup>: وَلَئِنْ قِيلَ: "قَدْ جَاءَ "أَهْلَةٌ" فِي "أَهْلٍ"؛ قَالَ قَائِلُهُمْ<sup>(٢)</sup>:

٢٠٩] \* وَأَهْلَةٌ وَدُّ قَدْ تَبَرَّيْتُ وَدَهُمْ \* /

فَوَجْهُهُ: أَنَّ مِنْ لُغَتِهِ "أَهْلٌ" ، وَلَا يُعْرَفُ "أَهْلَةٌ" تَجْمَعُهُ عَلَى "أَهْلَاتٍ" ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٣)</sup>.

صح<sup>(٤)</sup>: « العرسُ - بِضَمِّ الْأَوَّلِ - طَعَامُ الْوَلِيمَةِ ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، قَالَ<sup>(٥)</sup>:

إِنَّا وَجَدْنَا عُرْسَ الْحَنَاطِ

لَتَيْمَةٍ مَذْمُومَةِ الْخُوطِ

نُدَعَى مَعَ النَّسَاجِ وَالْخِيَاطِ

وَالْجَمْعُ الْأَعْرَاسُ وَالْعُرْسَاتُ.

وَالْعَيْرُ بِالْكَسْرِ { : الإبلُ }<sup>(٣)</sup> الَّتِي تَحْمِلُ الْمِيرَةَ. وَالْفَعَالُ بِالْفَتْحِ: الْكَرْمُ ، وَمَصْدَرٌ كَالذَّهَابِ ، وَبِالْكَسْرِ جَمْعُ "فِعْلٍ" بِالْكَسْرِ اسْمًا مَثَلُ: قِدْحٍ وَقِدَاحٍ. وَ"عِدٌّ": مَاءٌ لَهُ مَادَّةٌ لَا تَنْقَطِعُ ، كَمَاءِ الْعَيْنِ وَالْبَيْرِ ، وَالْجَمْعُ الْأَعْدَادُ ، وَالْعِدُّ - أَيْضًا - : الْكثْرَةُ.

وَالْعِكْمُ: الْعِدْلُ ، وَهُمَا عِكْمَانِ ، وَعِكْمَ الْبَعِيرُ: شُدَّ عَلَيْهِ الْعِكْمُ. قَالَ شَيْخُنَا: كَانَ يَقُولُ الْجَمَالَ: أَمَا نَعِكُمْ ، يَعْنِي: أَمَا نَحْمِلُ.

(١) ينظر أساس البلاغة ص (٢٥) (أهل) ، والصحاح (أهل) (١٦٢٩/٤).

(٢) عجزه:

\* وَالْبَسْتُهُمْ فِي الْحَمْدِ جَهْدِي وَنَائِلِي \*

وهو لأبي الطحان القيني في اللسان (أهل) (٢٨/١١) ، وخزانة الأدب (٩١/٨) ، وبلا نسبة في

إصلاح المنطق ص (١٥٤) ، والمحتسب (٢١٧/١) ، وشرح ابن يعيش (٣٢/٥).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (عرس) (٩٤٨/٣) ، (عير) (٧٦٤/٢) ، (فعل) (١٧٩٢/٥) ، (عدد) (٥٠٦/٢)

- (٥٠٧) ، (علم) (١٩٨٩/٥).

(٥) الأبيات لذكين الراجز في شرح شواهد الشافية ص (٩٩) ، وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص

(٣٥٨) ، والمخصص (٩٢/١٧) ، واللسان (عرس) (١٣٤/٦).

وَبَيَّتِ الْكُمَيْتِ فِي مَدْحِ أَهْلِ الْبَيْتِ<sup>(١)</sup> ، وَكَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ ، أَي: قَوَائِلُ الْخَيْرَاتِ  
وَالْمَكَارِمِ نَازِلَةٌ عِنْدَهُمْ ، وَمَتَوَجَّهَةٌ إِلَيْهِمْ خَاصَّةً ، وَمُنْقَطَعُ الْمِصْرَاعِ الْأَوَّلِ مِنَ "الْعِدِّ"  
بِالدَّالِ الْأُولَى.

لَوْ فِي الْغَرِيبِينَ<sup>(٢)</sup> فِي حَدِيثِ<sup>(٣)</sup> أُمِّ زَرْعٍ: (عُكُومُهَا رَدَّاحٌ وَبَيَّتُهَا فَيَّاحٌ) ، وَمَعْنَى  
"رَدَّاحٍ": ثَقَلَةٌ ؛ لِكَثْرَةِ مَا فِيهَا مِنَ الْمَتَاعِ ، وَ"فَيَّاحٌ" أَي: وَاسِعٌ<sup>(٤)</sup> .  
وَرَأَيْتُ فِي الْفَائِقِ<sup>(٥)</sup> لِلشَّيْخِ: اجْتَمَعُوا عَلَى لُغَةٍ هُذَيْلٍ فِي تَحْرِيكِ الْيَاءِ مِنْ  
"عَيْرَاتٍ" كَمَا فِي:

• أَخُو بَيِّضَاتٍ<sup>(١)</sup> ..... •

وَالْقِيَاسُ الْإِسْكَانُ. وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمُدْغَمَ وَالْمُعْتَلَّ اللَّامَ كَالْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ فِي كُلِّ كَلَامٍ،  
كَشَدَّةٍ ، وَغِرَّةٍ ، وَحُجَّةٍ ، وَغَرُورَةٍ ، وَذِرْوَةٍ ، وَحُطْوَةٍ ، وَإِنَّمَا أَجْرُوهَا مُجْرَاهُ.  
أَمَّا الْمُدْغَمُ فَلَأَنَّ الْإِدْغَامَ عِنْدَهُمْ إِعْلَالٌ ، فَكَمَا اسْتَنْقَلُوا الْحَرَكَةَ عَلَى الْحَرْفِ  
الْمَرِيضِ فَكَذَلِكَ عَلَى الْمُدْغَمِ ؛ لِأَنَّ بِيْتَحْرِيكِهِ يَلْزَمُ فَكُّ الْإِدْغَامِ.  
وَأَمَّا الْمُعْتَلُّ اللَّامَ فَلَأَنَّ تَحْرِيكَ حَرْفِ الْعِلَّةِ بَعْدَ الْحَرَكَةِ مُسْتَنْقَلٌ لَا كَأَنَّ تَنْقَالَه  
بَعْدَ السَّاكِنِ ؛ بِدَلِيلِ أَنَّهُمْ أَجْرُوهُ مُجْرَى الصَّحِيحِ ، فِي نَحْوِ: ظَبْيٍ وَدَلْوٍ ، وَالذُّوقُ  
يُسَاعِدُكَ فِي هَذَا النَّحْوِ ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ}<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر التخمير (٣٤٧/٢) ، وشرح ابن يعيش (٣٤/٥).

(٢) ينظر الغريبيين (١٣١٥/٤) (عكك).

(٣) رواه البخاري في النكاح رقم الحديث (٥١٨٩) حسن المعاشرة مع الأهل (١٧٩/٦) ، ومسلم  
في فضائل الصحابة ، رقم الحديث (٢٤٤٨) (١٩٠٠/٤) ، وينظر الغريبيين (١٣١٥/٤).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) لم أتبين النص في كتاب الفائق الذي بين يدي ، وينظر الفائق (عير) (٤١٥/٣) ، وينظر النص  
في المقاليد (٣٠٦/ب).

(٦) سبق ذكره.

## [ المهتل المين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَأَمْتَنَعُوا فِيمَا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ مِنْ أَفْعَلٍ ، وَقَدْ شَذَّ نَحْوُ: أَقْوَسٍ ، وَأَثُوبٍ ، وَأَعْيُنٍ ،  
وَأَنْيَبٍ ، وَأَمْتَنَعُوا فِي الْوَاوِ دُونَ الْيَاءِ مِنْ فُعُولٍ ، كَمَا امْتَنَعُوا فِي الْيَاءِ دُونَ الْوَاوِ مِنْ  
فِعَالٍ ، وَقَدْ شَذَّ نَحْوُ: فُوجٍ ، وَسُوقٍ. » (١)

قَالَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - : عِلَّةُ الْاِمْتِنَاعِ أَنَّ مَا قَبْلَ الْمُعْتَلِّ سَاكِنٌ لَا يَحْتَمِلُ التَّخْفِيفَ ،  
وَالْحَرَكَةُ الَّتِي هِيَ أَثْقَلُ الْحَرَكَاتِ فِي الْمُعْتَلِّ مُسْتَقْلِلَةٌ (٢). وَذَكَرَ مِثْلَهُ فَخَرُ الْمَشَايخِ  
أَيْضًا.

تغ (٣): « أَمَّا "أَقْوَسٌ" فَلِأَنَّهَا وَإِنْ جَاءَ فِي مَعْنَاهَا "أَقْوَأَسٌ" إِلَّا أَنَّ "الْأَقْوَأَسَ" فِي  
ظَنِّي قَدْ يُرَادُ بِهَا الذَّرْعُ ؛ لِأَنَّ الْقَوَسَ هِيَ الذَّرْعُ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْنُورٌ مِنْ:  
قَسَتُ الشَّيْءَ - بِالضَّمِّ - أَقْوَسُهُ ، لُغَةً فِي: قَسْتُهُ أَقْيَسُهُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُقَاسُ بِهَا ،  
ثُمَّ اسْتُعِيرَتْ لِأَدَاةِ الرَّمْيِ تَشْبِيهًا بِهَا فَ"الْأَقْوَأَسُ" تَنْصَرِفُ إِلَى "الذَّرْعِ" أَوَّلًا ، ثُمَّ  
إِلَى أَدَوَاتِ الرَّمْيِ ثَانِيًا ، فَمَنْ ثَمَّ سَلِمَتْ الْأَقْوَأَسُ لِلذَّرْعِ ، وَطَلِبَتْ لِلْقَسِيِّ قِلَّةٌ أُخْرَى.  
وَأَمَّا "أَثُوبٌ" فَلِأَنَّهَا وَإِنْ جَاءَ فِي مَعْنَاهَا "أَثُوبٌ" إِلَّا أَنَّ "الْأَثُوبَ" قَدْ يُرَادُ بِهَا  
النَّفُوسُ.

وَفِي أَسَاسِ (٤) الْبَلَاغَةِ: « لِهْ ثُوبَا فُلَانٍ ، كَمَا يُقَالُ: لِهْ بِلَادِهِ (٥) ؛

(١) المفصل ص (٢٣٢).

(٢) ينظر المقاليد (٦/٣٠٦).

(٣) ينظر التخمير (٢/٣٤٨ - ٣٤٩).

(٤) ينظر أساس البلاغة ص (٧٨).

(٥) في الأساس (يريد نفسه).

قَالَ الرَّاعِي (١):

فَأَوْمَاتُ أَيْمَاءٍ خَفِيًّا لِحَبْتَرٍ      وَلِلَّهِ ثَوْبًا حَبْتَرٍ أَيْمَاءُ فَتَى (٢)

وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ (٣):

رَمَوْهَا بِأَثْوَابِ خِفَافٍ فَلَا تَرَى      لَهَا شَبَهًا إِلَّا النَّعَامَ الْمُنْفَرَا

وَأَمَّا "أَعْيُنٌ" فَلأنَّهَا وَإِنْ جَاءَ فِي مَعْنَاهَا "أَعْيَانٌ" إِلَّا أَنَّ "الأَعْيَانُ" تَقَعُ كَثِيرًا عَلَى أَشْرَافِ النَّاسِ ، يُقَالُ: أَعْيَانُ الْحَيِّ وَالْبَلْدَةِ. وَأَمَّا "العَيْونُ" فَجَمْعُ الكَثْرَةِ غَيْرُ ، وَجَمْعُ القَلَّةِ غَيْرُ.

وَأَمَّا "أَنْيَبٌ" فَلأنَّهَا وَإِنْ جَاءَ فِي مَعْنَاهَا "أَنْيَابٌ" إِلَّا أَنَّهَا تَقَعُ عَلَى أَرْكَانِ الدَّوْلَةِ،

لَأَبِي الطَّيِّبِ (٤):

أُولَئِكَ أَنْيَابُ الْخِلَافَةِ كُلِّهَا      وَسَائِرُ أَمْلَاقِ الْبِلَادِ الزَّوَائِدُ،

وَأَمَّا امْتِنَاعُ "فُعُولٌ" فِي الْوَاوِ ، فَقَدْ قَالُوا فِي "حَوْضٌ": حِيَاضٌ ، وَتَوْبٌ:

نِيَابٌ ، وَلَمْ يَقُولُوا: حَوْضٌ ، وَتَوْبٌ ؛ لِثِقَلِ اجْتِمَاعِ الضَّمَّتَيْنِ وَالْوَاوَيْنِ ، بِخِلَافِ الْيَاءِ.

(١) هو عبيد بن حصين بن معاوية بن جندل النميري ، أبو جندل ، شاعر من فحول الشعراء في عصره ، ولقب بالراعي لكثرة وصفه الإبل ، وقيل كان راعي إبل ، كان من أهل بادية البصرة ، عاصر جرير والفرزدق ، وكان يفضل الفرزدق فهجاه جرير ، وهو من أصحاب الملحقات ، توفي سنة ٩٠ للهجرة ، تنظر أخباره في الشعر والشعراء ص (٢٩٨) ، وطبقات فحول الشعراء (٥٠٢/١) ، والأغاني (٣٤٨/٢٣) ، وسمط اللآلي ص (٥٠) ، والمؤتلف والمختلف (١٢٢) ، وشرح الحماسة للتبريزي (١٤٦/١) ، وخرزانه الأدب (١٥٠/٣) ، والأعلام (١٨٨/٤ - ١٨٩).

(٢) الشاهد للراعي النميري في ديوانه (٢٥٧) ، والكتاب (١٨٠/٢) ، وشرح أبيات سيبويه (٣٨١/١) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (١٥٠٢) ، وتحصيل عين الذهب ص (٣٠٦) ، واللسان (ثوب) (٢٤٦/١) ، (أيا) (٥٩/١٤) ، والمقاصد النحوية (٤٢٣/٣) ، وخرزانه الأدب (٣٧٠/٩) ، والدرر (٣٠٧/١) ، وبلا نسبة في الكامل (١٤٠٧/٣) ، وشرح ابن عقيل (٦٣/٢) ، وشرح الأشموني (١٦٨/١) ، (٢٦٢/٢).

(٣) هو في ديوانها ص (٧٠) ، والمعاني الكبير (٤٨٦/١) ، وأساس البلاغة ص (٧٨) ، وسمط اللآلي (٩٢٢) ، واللسان (ثوب) (٢٤٦/١).

(٤) هو في ديوانه بشرح الواحدي (٦٦٨/٢ ، ٦٧٤) ، وبشرح العكبري (٢٧٩/١).

وَقَوْلُهُ: "كَمَا امْتَنَعُوا فِي الْيَاءِ" ، فَلَمْ يَقُولُوا فِي "الْعَيْنِ": "عِيَانٌ" ، وَفِي "الْبَيْتِ":  
بِيَاتٌ ، وَفِي الدِّينِ دِيَانٌ.

قَالَ فَخْرُ الْمَشَائِخِ: إِنَّمَا امْتَنَعَ لِاتِّبَاسِ أَحَدِهِمَا بِالْآخَرِ ، أَعْنِي الْيَائِي  
بِالْوَاوِيِّ<sup>(١)</sup>؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي "الثَّوْبِ": ثِيَابٌ ، فَلَا يُقَالُ فِي "الْعَيْنِ": "عِيَانٌ" ، وَامْتَنَعَ أَنْ  
يُقَالَ: "ثَوَابٌ" غَيْرُ مَقْلُوبٍ لِمَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ فِي بَابِ الإِعْلَالِ.

{وَلِصَاحِبِ شِعْرِ فِي شَرْحِ مُقَدِّمَتِهِ<sup>(٢)</sup>: « الْوَاوُ تَنْقَلِبُ يَاءً فِي نَحْوِ<sup>(٣)</sup>: ثِيَابٌ ،  
فَتَحْصُلُ خِفَّةٌ ، فَلِذَلِكَ أُغْتَفِرَ ، وَلَمْ يُعْتَفَرَ فِي نَحْوِ: "سَيْلٌ سِيَالٌ" ، إِذَا لَمْ يَرْجِعْ بِهِ إِلَى  
تَخْفِيفٍ / فَاعْرِفْهُ<sup>(٤)</sup>.}

قَوْلُهُ: "فُؤُوجٌ".

تغ<sup>(٥)</sup>: « هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ<sup>(٦)</sup> ، وَأَصْلُهُ "كُرُوه" ، جُعِلَ الْهَاءُ فِيهِ جِيمًا ، كَمَا  
[فِي] <sup>(٧)</sup> "سَبَجٌ"<sup>(٨)</sup> ، وَ"طَازِجَةٌ"<sup>(٩)</sup> وَ"مَوْزَجٌ"<sup>(١٠)</sup> ، وَأَصْلُهَا: شَبَّةٌ ، وَتَازَةٌ ، وَمُوزَةٌ ،  
وَجَعَلَ الْكَافَ فَاءً كَمَا جُعِلَتْ بَاءٌ فِي "بِرْدَسِيرٌ"<sup>(١١)</sup> ، وَهِيَ مِنْ كُورٍ "كِرْمَانٌ"<sup>(١٢)</sup> ،  
وَالْبَاءُ وَالْفَاءُ مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ. وَالذَّلِيلُ عَلَيْهِ أَيْضًا أَنَّ "الْفَمَّ" فِي الْأَصْلِ فَارِسِيٌّ مَنْقُولٌ  
عَنْ "كَوْهٍ" عَلَى وَزْنِ "شَبَّةٍ" ، فَجُعِلَ الْكَافُ فِيهِ فَاءً ، وَمِنْ ثَمَّ قَالَ النَّحْوِيُّونَ: أَصْلُ

(١) ينظر المقاليد (١/٣٠٦).

(٢) ينظر شرح المقدمة الكافية (٣/٨٢٠).

(٣) ينظر الكشاف (١/٣٦٦) ، والبيان للأنباري (١/١٥٦).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر التخمير (٢/٣٥٠).

(٦) ذكر الجواليقي في المغرب ص (٤٧٢) (فيج) وقال: (والفيج رسول السلطان على رجليه ،  
وليس بعربي صحيح ، وهو فارسي).

(٧) مضاف من "ع" والتخمير.

(٨) في المغرب ص (٣٦٩): (السيج: خرز أسود ، قال الأزهري: هو معرب ، وأصله: شَبَّة).

(٩) في المغرب ص (٤٥١): (والطازجة: النقية الخالصة ، وهو إعراب تازة).

(١٠) في المغرب ص (٥٧٥): (المَوْزَجُ: الخُفُ ، فارسي معرب ، وأصله مُوزَةٌ).

(١١) (بردسير أعظم مدينة بكرمان ، وقال حمزة الأصفهاني: تعريب أردشير ، وأهل كرمان  
يسمونها كواشير) ، ينظر معجم البلدان (١/٣٧٧).

(١٢) (كِرْمَانُ - بفتح الكاف: اسم مدينة من مدن فارس ، وقد ذكرتها العرب في أشعارها) ، ينظر

المغرب ص (٥٥٥).

"الفم" "فوه" بالتحريك. وأما قلب الرء فلأنها لما وقعت بين الضمة والواو تخيلوها  
وأوا ، لا سيما والفرس لا يصرحون بالحروف ذلك التصريح.  
فإن سألت: فلم جعلت جمعاً؟.

أجبت: لأن فعولاً لم يجز<sup>(١)</sup> في الأسماء الجامدة مفرداً ، فاستخرجوا منه شيئاً  
أخف للفرد ، وتركوا هذا للجمع ضرورة.

وأما "سوق" فهي نحو: أسد وأسد ، وطلل وطلول ، وإنما كسروه دون  
أخواته على "فعل" لأنهم أجروه مجرى الصحيح ، حيث قالوا في قلبه "أسوق" ،  
وإنما كسروا بالقلبة على "أسوق" لئلا يشتبه بـ"الأسواق" التي هي وأحدها السوق.

صح<sup>(٢)</sup>: « سوق: جمع ساق ، كآسد وأسد » ؛ قال<sup>(٣)</sup>:

• ضروب ينصل السيف سوق سمانها •

ويقال فيه: أسوق<sup>(٤)</sup> ؛ قال قائلهم<sup>(٥)</sup>:

أبعد قنيل بالمدينة أظلمت له الأرض تهتز الغضاة بأسوق

(١) في "ع" (لم يجز).

(٢) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (سوق) (١٤٩٨/٤) ، وينظر التخمير (٣٥١/٢).

(٣) عجزه:

• إذا عديموا زاداً فإنك عاقِرُ •

وهو لأبي طالب بن عبد المطلب - عم النبي صلى الله عليه وسلم - في ديوانه ص (٤٦) ،  
والكتاب (١١١/١) ، وشرح أبيات سيبويه (١٨٦/١) ، وتحصيل عين الذهب (١١٣) ، وأمالي  
ابن السجري (٣٤٦/٢) ، والتخمير (١٠٤/٣) ، وشرح نهج البلاغة (٢٩٤/٤) ، وشرح ابن  
يعيش (٧٠/٦) ، وشرح شذور الذهب ص (٣٩٣) ، والمقاصد النحوية (٥٣٩/٣) ، وشرح  
التصريح (٦٨/٢) ، وخزانة الأدب (٢٤٢/٤) ، والدرر (٢٧١/٥) ، وبلا نسبة في المقتضب  
(١١٤/٢) ، والأصول (١٢٤/١) ، وشرح الأشموني (٢٩٧/٢).

(٤) ينظر الصحاح (سوق) (١٤٩٨/٤) ، والتخمير (٣٥٠/٢) ، واللسان (سوق) (١٦٨/١٠) -

(١٦٩).

(٥) هو للشماخ في اللسان (سوق) (١٦٩/١٠) ، وبلا نسبة في التخمير (٣٥٠/٢) ، وقد قيل في

شهادة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

## [ ميزان أهل وقول ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَلٌ :

وَتَقُولُ<sup>(١)</sup> فِي أَفْعَلٍ وَفُعُولٍ مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ: أَدَلٌ وَأَيْدٍ وَدَلِيٌّ وَدَمِيٌّ ، وَقَالُوا: نُحُوٌّ  
وَقُنُوٌّ<sup>(٢)</sup> ، وَالْقَلْبُ أَكْثَرُ. وَقَدْ يُكْسَرُ الصَّدْرُ فَيُقَالُ: دَلِيٌّ وَبِحِيٍّ ، وَقَوْلُهُمْ: "قِسِي" كَأَنَّهُ جَمْعُ  
"قَسُو" فِي التَّقْدِيرِ. »<sup>(٣)</sup>

تغ<sup>(٤)</sup>: « اعْلَمْ أَنَّ الْقِيَاسَ فِي جَمْعِ قَلَّةٍ "دَلُو" وَ"يَدٍ" وَأَصْلُهُ "يَدِي" أَنْ يُقَالَ: أَدَلُو  
وَأَيْدُو ، إِلَّا أَنَّهُمْ فَرَّوْا عَنْهُ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ مَا آخِرُهُ وَأَوْ قَبْلَهَا ضَمَّةٌ ،  
فَقَلَّبُوا الضَّمَّ كَسْرَةً ، وَأَنْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً ، فَصَارَتْ مِنْ بَابِ "القَاضِي" ، فَتَعَامَلُ بِهِ مَا  
يُعَامَلُ بِ"قَاضٍ" حَالَتِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ ، أَي: بِحَذْفِ الْيَاءِ بِالتَّنْوِينِ ؛ لِاجْتِمَاعِهِمَا  
سَاكِنَيْنِ ، وَتَبَّتْ فِي حَالِ النَّصْبِ فَيُقَالُ: رَأَيْتُ أَدْلِيًّا وَأَيْدِيًّا ، كَمَا يُقَالُ: رَأَيْتُ قَاضِيًّا ،  
وَكَذَلِكَ قَالُوا: دَلِيٌّ وَدَمِيٌّ ، فِرَارًا مِنَ الْوَاوِ الْمَضْمُومِ مَا قَبْلَهَا فِي آخِرِ الْأِسْمِ ، لَوْ  
قِيلَ: دَلُوٌّ وَدَمُوٌّ ، وَالْوَاوُ وَإِنْ تَوَسَّطَتْ بَيْنَ الضَّمِّ وَالْوَاوِ الْأَخِيرَةِ فَهِيَ سَاكِنَةٌ غَيْرُ  
حَصِينَةٍ ، وَبِمِثْلِهَا لَا يُبَالُونَ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ فَاصِلًا. »

صح<sup>(٥)</sup>: « النَّحْوُ: الْقَصْدُ ، وَالطَّرِيقُ ، يُقَالُ: نَحَوْتُ نَحْوَهُ ، أَي: قَصَدْتُ  
قَصْدَهُ. وَ"قُنُوٌّ" جَمْعُ "قَتَى" ، وَهُوَ الشَّابُّ ، وَيُقَالُ: لِلسَّخِيِّ الْكَرِيمِ ذَلِكَ أَيْضًا. »  
<sup>(٦)</sup> « قَوْلُهُ: "وَقَدْ يُكْسَرُ الصَّدْرُ" هَذَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ، كَمَا قَالُوا: "مُنْتَنٌ" بِإِتْبَاعِ النَّاءِ  
الْمِيمِ ، وَ"مُنْتِنٌ" بِإِتْبَاعِ الْمِيمِ النَّاءِ. »

« وَقَوْلُهُمْ: "قِسِي" أَصْلُ "قِسِي" "قُوسٌ" ؛ لِأَنَّهُ فُعُولٌ بِضَمِّ الْفَاءِ ، فَكَرِهُوا  
اجْتِمَاعَ الْمُتَجَانِسَاتِ فَعَمَدُوا إِلَى ضَرْبٍ مِنَ التَّخْفِيفِ ، فَقَدَّمُوا اللَّامَ عَلَى الْعَيْنِ ،  
وَصَيَّرُوهُ "قُسُوًّا" عَلَى وَزْنِ "قُلُوعٍ" ، ثُمَّ قَلَّبُوا الْوَاوَ يَاءً لِلْعِلَّةِ الَّتِي ذَكَرْنَا فِي "دَلُو" ،

(١) في المطبوع (ويقال).

(٢) في "ع" (وفتو) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٣) المفصل ص (٢٣٢).

(٤) ينظر التخمير (٣٥١/٢) بتصرف.

(٥) ينظر الصحاح (نحا) (٢٥٠٣/٦) ، (فتا) (٢٤٥١/٦ - ٢٤٥٢).

(٦) ينظر التخمير (٣٥٢/٢) ، والإيضاح في شرح المفصل (٥٤١/١).

وَكَسَرُوا الْقَافَ عَلَى الْإِتْبَاعِ كَمَا فُعِلَ هُنَاكَ ، فَقِيلَ: "قَسِي" ،. وَفِيهِ اجْتِمَاعُ الْوَاوِ  
 وَالْيَاءِ مَعَ سَبْقِ أَحَدِهِمَا بِالسُّكُونِ ، فَالِإِدْغَامُ لِذَلِكَ (١).  
**قُلْتُ:** وَمِنْ نَحْوِ هَذَا الْقَلْبِ قَوْلُهُمْ: آرَاءٌ ، أَصْلُهُ "أَرَاءٌ" جَمْعُ "رَأَى" ، وَهُوَ مَا  
 ارْتَأَهُ الْإِنْسَانُ وَاعْتَقَدَهُ ، مِنَ الرَّؤْيَةِ بِمَعْنَى الْعِلْمِ. الْأَوَّلُ "أَعْقَالٌ" قَلْبًا ، وَالثَّانِي "أَفْعَالٌ" ،  
 فَاعْرِفُهُ. وَكُلُّ مِنْهُمَا مُسْتَعْمَلٌ ، لَكِنَّ الْمَقْلُوبَ أَشْبَعُ.

(١) في "ع" (كذلك) مكان (لذلك).

## [ جمع المحذوف العين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وَذُو التَّاءِ مِنَ المَحذُوفِ العَجْزِ (١) يُجْمَعُ بِالوَاوِ وَالتَّوْنِ مُغَيَّرًا أَوْلَاهُ ، كَسِنُون ، وَقِلُون ، {وَعَبْرٌ مُغَيَّرٌ ، كَتَبُون ، وَقَلُّون} (٢) ، وَبِالأَلْفِ (٣) وَالتَّاءِ مَرْدُودًا إِلَى الأَصْلِ ، كَسَنَوَات ، وَعِصَوَات ، وَعَبْرٌ مَرْدُودٌ كَثْبَاتٍ وَهَنَاتٍ ، وَعَلَى أَفْعَلَ كَأَم ، وَهُوَ نَظِيرُ آكَم. (٤)

هم: قَالَ صَاحِبُ الكِتَابِ (٥): إِنَّمَا قَصَدُوا إِلَى التَّغْيِيرِ فِي هَذِهِ الأَشْيَاءِ لِئَلَّا يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ جَمْعٌ سَلَامَةٌ ، كَمَا حَرَّكَوا رَأَى "أَرْضِينَ" ، وَزَادُوا هَمْزَةً فِي "أَحْرُونَ" عَلَى ظَاهِرِ الاستِعْمَالِ لِذَلِكَ.

تغ (٦): « اَعْلَمُ أَنَّ لَامَ "سَنَةٍ" ذَاتُ وَجْهَيْنِ: إِمَّا هَاءٌ نَظْرًا إِلَى قَوْلِهِمْ: سَبَّاهْتُ الأَجِيرَ مُسَانَهَةً ، وَسَبَّاهْتُ النَّخْلَةَ وَتَسَنَّهْتُ: أَنْتَ عَلَيْهَا السَّنُونُ ، وَنَخَلْتُ سَنَهَاءً ، أَيْ (٧): تَحْمِلُ سَنَةً وَلَا تَحْمِلُ أُخْرَى ، وَأَصْلُهَا عَلَى هَذَا سَنَهَةٌ مِثْلُ جَبَهَةٍ ؛ ذَكَرَهُ فِي حَوَاشِي الكِفَايَةِ. (٨)

(٦) « وَإِمَّا وَآوٌ ، نَظْرًا إِلَى سِنُونٍ وَسَنَوَاتٍ ، وَاسْتَأْجَرْتُ الأَجِيرَ مُسَانَهَةً. »

صح (٩): « أَسْنَى القَوْمُ: لَبِثُوا سَنَةً ، وَقَوْلُهُمْ: أَسَنُّوا ، / أَصَابَتْهُمُ جُدُوبَةٌ ، يَدُلُّ [٢١٠/ب] عَلَى أَنَّهُ وَآوِيٌّ ؛ لِأَنَّ إِيدَالَهُ تَاءٌ كَأَيْدَالِهِ فِي: بِنْتُ وَأَخْتُ.

(١) في المطبوع (المحذوف العين).

(٢) ساقط من المطبوع.

(٣) في المطبوع (أو بالالف).

(٤) المفصل ص (٢٣٢).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/ب).

(٦) ينظر التخمير (٣٥٤/٢).

(٧) في الأصل (أن تحمل) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٨) ينظر النص في الصحاح (سنه) (٢٢٣٥/٦).

(٩) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (سنا) (٢٣٨٤/٦).

« وفي تصغير "سنة" يُقال: سَنِيَّةٌ وَسَنِيَّةَةٌ ، وَهَذَا الْاِخْتِلَافُ (١) مَذْكُورٌ فِي

ص (٢).

تغ (٣): « وَوَلَامٌ "عِضَةٌ" كَذَلِكَ مَنْظُورٌ الْوَجْهَيْنِ ، قِيلَ فِي جَمْعِهِ: عِضَاهُ كَشِفَاهِ ، وَالْأَصْلُ عِضَهَةٌ ، وَتَصْغِيرُهُ عِضِيَّةٌ. وَأَمَّا عَضِيَّتِ الْإِبِلِ: رَعَتِ الْعِضَاهُ ، وَهُوَ: كُلُّ شَجَرٍ يَعْظُمُ وَلَهُ شَوْكٌ ، فَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ ، وَمِنْ قَالَ: "عِضَوَاتٍ فَهُوَ وَأَوِيٌّ" ، وَعِضَةٌ: كَذِبٌ وَبُهْتَانٌ ، وَجَمَعُهُ عِضُونٌ.

وَأَمَّا فِي الْقُرْآنِ (٤) أَي: عِضْوَةٌ ، وَفَرَّقُوا أَقَاوِيلَهُمْ فِيهِ ، فَأَصْلُهُ إِمَّا "عِضَهَةٌ" أَوْ

"عِضْوَةٌ".

« وَوَتْبَةٌ أَصْلُهَا "تُبُوَةٌ" ، وَقِيلَ: "تُوبَةٌ". وَ"هَنَةٌ" أَصْلُهَا هَنَوَةٌ ، فَمَنْ رَدَّ فِي جَمْعِهَا اللَّامَ قَالَ: هَنَوَاتٌ ، وَمَنْ لَمْ يَرُدَّ قَالَ: هَنَاتٌ. وَأَمَّا "أَمَةٌ" فَأَصْلُهَا "أَمُوَةٌ" ، مِثْلُ "أَكْمَةٌ". (٥)

ص (٦): « مَا كُنْتَ أُمَّةً ، وَقَدْ أَمَوْتَ أُمُوَّةً. »

(٥) « وَالْقِيَاسُ فِي جَمْعِهِ أَنْ يُقَالَ: "أَمُوٌّ" كَ "أَكْمٌ" ، إِلَّا أَنَّهُ فُعِلَ بِهِ مَا فُعِلَ بِـ "أَدَلٍ" لَمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْعِلَّةِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَهُمَا ، فَتَقُولُ فِي حَالِ الرَّفْعِ وَالْجَرِّ: "أَمٌّ" كَ "قَاضٍ" ، وَفِي حَالِ النَّصْبِ: "أَمِيًّا" كَقَاضِيًّا ، بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ.

(١) في "ع" (وهذا الاحتمال).

(٢) ينظر الصحاح (سنة) (٢٢٣٦).

(٣) ينظر التخمير (٣٥٤/٢) ، وينظر الصحاح (عضه) (٢٢٤٠/٦ ، ٢٢٤١).

(٤) أي في قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴾ ، الآية (٩١) من سورة الحجر ، قال

الجوهري في الصحاح (عضه) (٢٢٤١/٦): (وأصله عضوة ، وهو من عضوته ، أي: فرقته؛ لأن المشركين فرقوا أقاويلهم فيه فجعلوه كذباً وسحراً...).

(٥) ينظر التخمير (٣٥٤/٢).

(٦) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (أمة) (٢٢٧٢).

## [ جمع الرباعي ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ »

وَيُجْمَعُ الرَّبَاعِيُّ اسْمًا كَانَ أَوْ صِفَةً مُجَرَّدًا مِنْ تَاءِ التَّأْنِيثِ أَوْ غَيْرِ مُجَرَّدٍ عَلَى مِثَالِ وَاحِدٍ وَهُوَ: فَعَالِلٌ ، كَقَوْلِكَ: ثَعَالِبٌ ، وَسَلَاهِبٌ ، وَدَرَاهِمٌ ، وَهَجَارِعٌ ، وَبِرَائِثُنْ ، وَجَرَّاشِعٌ ، وَخَضَّاجِرٌ<sup>(١)</sup> ، وَقَمَاطِرٌ ، [وَسَبَاطِرٌ]<sup>(٢)</sup> ، وَضَفَادِعٌ ، وَخَضَارِمٌ .  
وَأَمَّا الْخُمَاسِيُّ فَلَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى اسْتِكْرَاهٍ ، وَلَا يُتَجَاوَزُ بِهِ إِنْ كُسِرَ هَذَا الْمِثَالُ بَعْدَ حَذْفِ خَامِسِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ فِي "فَرَزْدَقٍ": فَرَازِدٌ ، وَفِي جَحْمَرِشٍ: جَحَامِرٌ ، وَيُقَالُ<sup>(٣)</sup>: دَهْنَمُونَ ، وَهَجْرَعُونَ ، وَصَهْصِقُونَ ، وَحَنْظَلَاتٌ ، وَبُهْصَلَاتٌ<sup>(٤)</sup> ، وَسَفَرَجَلَاتٌ ، وَجَحْمَرِشَاتٌ. »<sup>(٥)</sup>

صح<sup>(٦)</sup>: « "الْفَرَزْدَقُ": جَمْعُ فَرَزْدَقَةٍ ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ "بِرَازِدَهُ" بِالْفَارِسِيَّةِ ، هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ سُمِّيَ بِهِ الْفَرَزْدَقُ الشَّاعِرُ ، وَأَسْمُهُ هَمَامٌ. »  
قُلْتُ: وَشَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللَّهُ}<sup>(٧)</sup> كَانَ يَقُولُ: هَذَا الْعَلْمُ وَقَعَ اتَّفَاقًا عَلَى وَجْهِ لَمْ يُشَارَكَ فِيهِ ، وَسَائِرُ<sup>(٨)</sup> الْأَعْلَامِ {لَمْ يَجْزُ فِيهَا هَذَا الْإِتِّفَاقُ}<sup>(٧)</sup>.

قُلْتُ: الْكَلَامُ فِي جَمْعِ الرَّبَاعِيِّ فِي مَوْضِعَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: أَنَّهُمْ لَمْ يَزِيدُوا عَلَى مِثَالِ وَاحِدٍ.

وَالثَّانِي: أَنَّهُمْ خَصُّوا هَذَا الْمِثَالُ.

(١) هكذا في "ع" ، ولم يرد في المطبوع وشروح المفصل.

(٢) مضاف من المطبوع وشروح المفصل.

(٣) في المطبوع (ويقال في ...).

(٤) في المطبوع (بصلات) وهو خطأ.

(٥) المفصل ص (٢٣٢).

(٦) ينظر الصحاح (فرزدق) (١٥٤٣/٤).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) في "ع" (لا كسائر الأعلام).

أَمَّا تَخْصِيصُهُمْ إِيَّاهُ فَلَأَنَّهُمْ زَادُوا فِي اللَّفْظِ لِزِيَادَةِ<sup>(١)</sup> فِي الْمَعْنَى ، طَلَبًا  
لِلتَّطَابُقِ ، وَلَمْ يَزِيدُوا أَكْثَرَ مِنْ وَاحِدٍ ؛ كَرَاهَةَ التَّطْوِيلِ ، أَلَّا تَرَاهُمْ لَمْ يَصُوغُوا<sup>(٢)</sup> فِي  
الْأُصُولِ كَلِمَةً سُدَّاسِيَّةً ، وَعَمَدُوا إِلَى الْأَلْفِ لِخِفَّتِهَا ، وَاخْتَارُوا خَفَضَ الرَّابِعِ لِأَحَدِ  
مَعَانٍ :

إِمَّا لِأَنَّهُ أَعْدَلَ الْحَرَكَاتِ .

وَإِمَّا لِأَنَّهُمْ لَوْ بَنَوْهُ عَلَى الْفَتْحِ لَلَزِمَ تَوَالِي مُتَجَانِسَاتِ .

وَإِمَّا لِأَنَّ الْكَسْرَ وَالتَّكْسِيرَ مِنْ وَاحِدٍ وَاحِدٍ . وَإِنَّمَا زَادُوهُ ثَالِثًا إِجْرَاءً لَهُ مَجْرَى  
التَّصْغِيرِ ، وَبَيْنَهُمَا مُنَاسَبَةٌ مِنْ وُجُوهِ عَلَى مَا سَيَأْتِي بَيَانُهَا ، وَكَرَّرُوا اللَّامَ دُونَ الْعَيْنِ  
لِتَكَرُّرِهَا فِي أَمْتِلَةٍ مُفْرَدَةٍ ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ بِنَاءً عَلَى أَنَّهَا أَخْفُ مِنَ الْعَيْنِ ، فَاخْتِيرَتْ عِنْدَ  
التَّكْرَارِ .

وَأَمَّا أَنَّهُمْ لَمْ يَزِيدُوا عَلَى الْمِثَالِ الْوَاحِدِ لِأَنَّ الزَّائِدَ إِمَّا بِالنَّقْصِ مِنَ الْأَرْبَعَةِ ،  
أَوْ بِالزِّيَادَةِ عَلَى الْخَمْسَةِ ، أَوْ بِتَغْيِيرِ حَرَكَةٍ أَوْ سُكُونٍ ، وَلَا سَبِيلَ إِلَى كُلِّ مِنْهَا لِمَا  
تَقَرَّرَ فِي أَثْنَاءِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ ، وَإِنَّمَا أَكْثَرَ الشَّيْخُ فِي الْأَمْتِلَةِ لِأَنَّ لِلرَّبَاعِيِّ خَمْسَةَ أَمْتِلَةٍ ،  
فَذَكَرَهَا مُتْنَأَةً عَلَى حَسَبِ أَسْمَائِهِ وَصِفَاتِهِ ، خَمْسَةَ فِي الْإِسْمِ ، وَخَمْسَةَ فِي الصَّفَةِ ،  
فَخَذَهَا مَبَاحِثَ لَمْ يُظْفَرْ بِهَا إِلَّا فِي هَذَا الْمَجْمُوعِ .

صح<sup>(٣)</sup> : « السَّلْهَبُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِالصَّادِ .  
وَوَصَفَ أَعْرَابِيٌّ فَرَسًا فَقَالَ : " إِذَا عَدَا أَسْلَهَبٌ وَإِذَا قَيْدَ اجْلَعَبٌ ، وَإِذَا انْتَصَبَ اتْلَابٌ .  
اجْلَعَبٌ فِي السَّيْرِ : إِذَا مَضَى وَجَدَّ . اتْلَابٌ الْحِمَارُ : أَقَامَ صَدْرَهُ وَرَأْسَهُ .  
وَالْهَجْرَعُ - عَلَى وَزْنِ الدِّرْهَمِ - : الطَّوِيلُ . »

قُلْتُ : وَفِي حَاشِيَةِ نُسْخَتِي فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَقُولَةٌ مِنْ نُسْخَةِ مَوْثُوقٍ بِهَا :  
الْهَجْرَعُ : الْكَلْبُ الْخَفِيفُ ، وَالرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي صَحِّهِ .

(١) فِي الْأَصْلِ (لِلزِّيَادَةِ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" وَالْمَقَالِيدِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ (يَسُوعُوا) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" .

(٣) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (سَلْهَب) (١/١٤٩ - ١٥٠) ، (جَلْعَب) (١/١٠١) ، (تَلْب) (١/٩١) ، (هَجْرَع)

(١٣٠٦/٣) ، وَيَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٢/٣٥٥) .

(١) « والجُرْشُعُ - عَلَى مِثَالِ الْبُرْتُنِ - مِنَ الْإِبِلِ: الْعَظِيمُ ، وَيُقَالُ: الْعَظِيمُ الصَّدْرُ ، الْمُنْتَفِخُ الْجَنْبَيْنِ. وَالْقِمَطْرُ - عَلَى مِثَالِ الْحِضَجِرِ (٢) - وَالْقِمَطْرَةُ: مَا يُصَانُ فِيهِ الْكُتُبُ ، وَلَا يُقَالُ بِالتَّشْدِيدِ ، وَأَنْشَدَ (٣):

لَيْسَ بِعِلْمٍ مَا يَعِي الْقِمَطْرُ  
مَا الْعِلْمُ إِلَّا مَا وَعَاهُ الصَّدْرُ

وَالْحِضْرَمُ - عَلَى وَزْنِ الضِفْدَعِ -: الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ ، مُشَبَّهٌ بِالْبَحْرِ ، وَالْحِضْرَمُ: كَثِيرُ الْمَالِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ كَثِيرٍ وَأَسِعَ حِضْرَمٌ. (٤)  
تغ: « لَفْظُ الشَّيْخِ: "سَبَاطِرٌ" جَمْعُ "سَيْطَرٌ" ، وَهُوَ الطَّوِيلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ؛ قَالَ الْعُمَرَانِيُّ: قُلْتُ لِلشَّيْخِ: قَدْ ذَكَرْتَ فِي الْفَصْلِ (٥) الْأَخِيرِ الَّذِي بِهِ يَنْتَهِي الْبَابُ: "وَالْمَذْكُرُ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ / وَالتَّاءِ ، نَحْوَ قَوْلِهِمْ: جَمَالَ سِبْخَلَاتٌ (٦) وَسَيْطَرَاتٌ (٧) " ، وَفِي هَذَا الْفَصْلِ أوردته مَكْسَرًا فَمَا وَجَّهَ التَّوْفِيقَ بَيْنَهُمَا؟ فَقَالَ: "سَبْطَرَاتٌ" لَيْسَ فِيهِ إِشْكَالٌ ، وَأَمَّا "سَبَاطِرٌ" فَمَشْكَوكٌ فِيهِ.

(١) ينظر الصحاح (جرشع) (١١٩٥/٣) ، (قمطر) (٧٩٧/٢) ، (خضرم) (١٩١٤/٥) ، واللسان (خضرم) (١٨٥/١٢) ، وينظر التخمير (٣٥٥/٢).

(٢) الحجاج: الضبع ، سميت بذلك لعظم بطنها ، ولا ينصرف في معرفة ولا نكرة ، لأنه اسم لواحد على بنية الجمع ، لأنهم يقولون: وَطَبَّ حِضَجْرٌ ، وَأَوَطَبَّ حِضَاجِرٌ ، ينظر الصحاح (حضر) (٦٣٤/٢).

(٣) روى هذا الرجز صاحب الصحاح وصاحب اللسان عن ابن السكيت من غير عزو ولم أجده في (إصلاح المنطق) ولا في (كتاب الإبدال) لابن السكيت ، ينظر الصحاح (قمطر) (٧٩٧/٢) ، واللسان (قمطر) (١١٧/٥) ، والتخمير (٣٥٥/٢) ، وشرح ابن يعيش (٣٨/٥) ، والإقليد (١٠٧٠/٢).

(٤) ينظر التخمير (٣٥٥/٢ - ٣٥٦).

(٥) المفصل ص (٢٣٧).

(٦) جمال سِبْخَلَاتٌ: عظيماض ضخمات ، اللسان (سبحل) (٣٢٣/١١).

(٧) جمال سَيْطَرَاتٌ: سريعات ، اللسان (سبطر) (٣٤٢/٤) ، وينظر الكتاب (٦١٥/٣) "باب ما يجمع بالتاء من المذكر لأنه يصير إلى تأنيث إذا جمع".

قَالَ بَعْضُ مَنْ أَدْرَكَتُهُ مِنَ الْمَشَايخِ: عَثَرْتُ عَلَى "سَبَاطِرٍ" مَنْصُوصًا عَلَيْهِ فِي خَصَائِصِ ابْنِ جَنِّي ، فَعَرَضْتُهُ عَلَى الْعُمَرَانِيِّ فَأَرَمَ<sup>(١)</sup> ، وَالْفَصْلُ الْمَذْكُورُ فِي آخِرِ الصَّنْفِ إِنَّمَا هُوَ أَكْثَرِيٌّ لَا كَلِيٌّ ، فَأَعْرِفُهُ.»  
 حم: وَمَا أُنْسَدَهُ أَبُو زَيْدٍ<sup>(٢)</sup> مِنْ قَوْلِهِ:

خَلَعَ الْمُلُوكَ وَسَارَ تَحْتَ لِيْوَانِهِ شَجَرُ الْعُرَى وَعَرَاغِرُ الْأَقْوَامِ  
 فَقَدْ قَالَ<sup>(٣)</sup> أَبُو زَيْدٍ<sup>(٤)</sup>: « هَذَا جَمْعُ "عَرَعَرَةٍ" ؛ قَالَ ابْنُ جَنِّي: قُلْتُ لِأَبِي عَلِيٍّ: كَيْفَ هَذَا وَأَوَّلُهُ مَضْمُومٌ ؛ فَقَالَ: غَرَضُ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ اسْمٌ يُفِيدُ<sup>(٥)</sup> مَفَادَ التَّكْسِيرِ.»  
 شع<sup>(٦)</sup>: « قَوْلُهُ: "وَأَمَّا الْخُمَاسِيُّ فَلَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى اسْتِكْرَاهٍ" ؛ لِأَنَّهُ مُسْتَنْقَلٌ فِي مُفْرَدِهِ ، فَإِذَا جُمِعَ زَادَ ثِقَلًا عَلَى ثِقَلٍ إِنْ بَقِيَتْ حُرُوفُهُ ، أَوْ أُخِلَّ بِهِ إِنْ حُذِفَ مِنْهَا ، فَإِنْ كُسِّرَ عَلَى اسْتِكْرَاهٍ وَجَبَ الْحَذْفُ ، وَقِيَاسُهُ أَنْ يُحْذَفَ الْخَامِسُ ؛ لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي حَصَلَ بِهِ الثَّقَلُ ، فَيُقَالُ: فَرَّازِدُ.»

حم: فِي شَرْحِ الْإِيجَازِ<sup>(٧)</sup>: « الْخُمَاسِيُّ يُكْسَرُ بِحَذْفِ آخِرِهِ ، وَإِنْ كَانَ فِيهِ زَائِدٌ حُذِفَ أَيْنَ كَانَ ، نَحْوُ: "دَحَارِجٌ" فِي "مُدْحَرَجٍ". وَإِنْ كَانَ فِيهِ زِيَادَتَانِ لَا مَزِيَّةَ لِاحْتِدَائِهِمَا عَلَى الْأُخْرَى حَذَفَتْ أَيْتُهُمَا شَيْئًا ، تَقُولُ: "حَبَاطٌ" أَوْ "حَبَانِطٌ" فِي "حَبْنَطِي" ، فَأَعْرِفُهُ.»

تغ<sup>(٨)</sup>: « إِذَا كُسِّرَتْ الْخُمَاسِيَّةُ فَصَيَّرَهُ رُبَاعِيًّا بِحَذْفِ الْخَامِسِ ، أَلَّا تَرَكَ تَقُولُ فِي تَكْسِيرِ "الْعَنْدَلِينِ" - وَهُوَ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الْهَزَازُ - وَ"الْبُلْبُلُ": يُعْنَدِلُ<sup>(٩)</sup> ، أَيْ: يُصَوِّتُ. قَالَ سَيِّبَوِيَّةُ: إِذَا كَانَتْ النُّونُ ثَانِيَةً فَلَا تَجْعَلُهَا زَائِدَةً إِلَّا تَثَبَّتْ.»

(١) أَرَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْرِمُ ، أَيْ: عَضَّ عَلَيْهِ ، يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (أَرَمَ) (١٨٦٠/٥).

(٢) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ، وَهُوَ لِمُهَلِّهِلٍ فِي الصَّحَاحِ (عَرَر) (٧٤٤/٢) ، وَاللِّسَانُ (عَرَا) (٤٦/١٥) ، وَبِلَا نَسْبَةٍ فِي الْمَحْتَسَبِ (٢٢٤/١).

(٣) فِي "ع" (فَقَدْ قَالَ ، أَيْ: أَبُو زَيْدٍ).

(٤) لَيْسَ فِي النُّوَادِرِ ، وَيَنْظُرُ النَّصُّ فِي الْمَحْتَسَبِ (٢٢٤/١).

(٥) فِي الْأَصْلِ وَ"ع" (بِفَادِ مَفَادٍ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ الْمَحْتَسَبِ.

(٦) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٥٤٢/١).

(٧) يَنْظُرُ الدَّررُ فِي شَرْحِ الْإِيْجَازِ لِلْكَيْزِرِيِّ ص (٣٤٦ ، ٣٤٧).

(٨) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٣٥٦/٢).

(٩) يَنْظُرُ التَّنْمَةُ فِي التَّصْرِيفِ ص (٤٦).

فَإِنْ سَأَلْتِ: فَمَا الْفَرْقُ بَيْنَ التَّصْغِيرِ وَالتَّكْسِيرِ ، [حَيْثُ] <sup>(١)</sup> يَجُوزُ فِي التَّصْغِيرِ  
كِلَا الْأَمْرَيْنِ وَهَذَا لَمْ يَجْزُ إِلَّا حَذْفُ الْخَامِسِ؟.

أَجَبْتُ: [القياس] <sup>(١)</sup> أَنْ لَا يَجُوزُ <sup>(٢)</sup> فِيهِ كِلَا الْأَمْرَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي كَلَامِ  
الْكِتَابِ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَبِي النَّصْرِ <sup>(٣)</sup> الْعُتْبِيِّ: "فَإِزْنَانُهُ كَالْعِنَادِبِ تَغْرِيداً".  
قُلْتُ: وَعَلَيْهِ جَاءَ أَيْضاً قَوْلُ الْمُتَنَبِّي <sup>(٤)</sup>:

وَلَا شَغَلُوا صَمَّ الْقَنَا بِنُحُورِهِمْ عَنِ الرِّكْزِ لَكِنْ عَنْ قُلُوبِ الدَّمَاسِقِ  
قَالَ الْوَاحِدِيُّ <sup>(٥)</sup>: « هُوَ جَمْعٌ "دُمَسْتَقٌ" عَلَى حَذْفِ النَّاءِ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ عَرَبِيًّا  
لَكَانَتْ النَّاءُ زَائِدَةً ، وَإِلَّا فَلَا. » <sup>(٦)</sup>

ص <sup>(٧)</sup>: « جَحْمَرِشٌ: عَجُوزٌ كَثِيرَةٌ ، {وَرَجُلٌ كَبِيرٌ} <sup>(٨)</sup> {٦}. وَرَجُلٌ دَهْنَمٌ: سَهْلٌ  
الْخُلُقِ ، وَأَرْضٌ دَهْنَمَةٌ: سَهْلَةٌ. وَصَوْتُ صَهْصَلِقٌ ، أَي: شَدِيدٌ ، وَالصَّهْصَلِقُ:  
العَجُوزُ الصَّخَابَةُ.

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الصَّهْصَلِقُ مِثْلُهُ ، وَأَنْشَدَ:

(١) مضاف من "ع" والتخمير.

(٢) في "ع" (ألا يجوز فيه).

(٣) هو محمد بن عبد الجبار العتبي ، أبو نصر ، من عتبة بن غزوان ، مؤرخ ، وكاتب شاعر ،  
أصله من الري ، نشأ في خراسان ، وولي نيابتها ، ثم استوطن نيسابور ، وانتهت إليه رئاسة  
الإنشاء في خراسان والعراق ، من كتبه "اليميني" نسبة إلى السلطان يمين الدولة محمود بن  
سبكتكين ، وله "طائف الكتاب" ، ناب عن شمس المعالي قابوس بن وشمكير في خراسان إلى  
أن توفي سنة ٤٢٧ هـ ، تنظر ترجمته في يتيمة الدهر (٤/٢٨١ - ٢٨٩) ، والذريعة  
(٣/٢٥٦) ، والأعلام (٦/١٨٤ - ١٨٥).

(٤) البيت في ديوانه بشرح العكبري (٢/٣٢٩). وصمُّ القنا: الصلاب منها ، وركز الرمح: إذا  
جعله في الأرض قائماً لا يطعن به ، والدماشق: اسم أعجمي.

(٥) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٢/٨٠٨).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الصحاح (جحمرش) (٣/٩٩٧) ، (دهنم) (٥/١٩٢٤) ، (صلق) (٤/١٥٠٩ - ١٥١٠) ،  
(بهصل) (٤/١٦٤٣).

(٨) في الأصل (رجل كبيرة) والصواب ما أثبتته.

❖ شَدِيدَةُ الصَّيْحَةِ صَهْصَيْقًا (١) ❖

وَالصَّلَقُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ.

وَالْبُهْصَلَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ ، وَالْبُهْصَلُ: الْجَسِيمُ ، بِالضَّمِّ وَالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ فِيهِمَا ، وَيَقَالُ: حِمَارٌ بُهْصَلٌ ، أَي: غَلِيظٌ.

وَلَعَلَّهُ قَصَدَ بِهَذِهِ الْأَمْثَلَةِ السَّالِمَةَ أَنَّ الرَّبَاعِيَّ قَدْ يُجْمَعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ ، وَإِنْ كَانَ قِيَاسُهُ التَّكْسِيرَ. وَالْخُمَاسِيُّ عَلَى عَكْسِ ذَلِكَ ، وَأُرِيدَ بِإِيرَادِ "سَفَرَجَلَاتٍ" وَ"جَحْمَرِشَاتٍ" أَنْ مَا وَرَاءَ الْعُقَلَاءِ الذُّكُورِ يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ اسْمًا كَانَ أَوْ صِفَةً ، سِوَاءً كَانَ فِي وَاحِدِهِ التَّاءُ أَوْ لَمْ يَكُنْ ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ} (٢).

(١) هو للعليكم الكندي في اللسان (صهصلق) (٢٠٧/١٠) ، وبدون نسبة في الصحاح (صلق) (١٥١٠/٤) ، والرواية فيهما:

❖ ..... صَهْصَيْقًا ❖

وقبله:

❖ نَأَجَةُ الْعَدْوَةِ شَمَشَيْقًا ❖

(٢) ساقط من "ع".

## [ أوزان جمع القلة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصَالُ :

وَمَا كَانَتْ<sup>(١)</sup> زِيَادَتُهُ ثَالِثَةً مَدَّةً فَلَأَسْمَائِهِ فِي الْجَمْعِ<sup>(٢)</sup> أَحَدَ عَشَرَ مِثَالًا: أَفْعَلَةٌ ،  
فُعْلٌ ، فِعْلَانٌ ، فَعَائِلٌ ، فُعْلَانٌ ، فِعْلَةٌ ، أَفْعَالٌ ، فِعَالٌ ، فُعُولٌ ، أَفْعِلَاءٌ ، أَفْعُلٌ . وَذَلِكَ نَحْوُ:  
أَزْمِنَةٌ ، وَأَحْمِرَةٌ وَأَعْرَبِيَّةٌ ، وَأَرْغِفَةٌ وَأَعْمِدَةٌ ، وَقَدْلٌ وَخَمْرٌ وَقِرْدٌ وَكُثْبٌ وَزُبُرٌ ، وَعِزْلَانٌ  
وَصَيْرَانٌ وَعَرَبَانٌ وَظِلْمَانٌ وَقِعْدَانٌ ، وَشَمَائِلٌ وَأَفَائِلٌ وَذَنَائِبٌ ، وَزُقَانٌ وَقُضْبَانٌ ، وَعِلْمَةٌ  
وَصَيْبِيَّةٌ ، وَأَيْمَانٌ وَأَفْلَاءٌ ، وَفِصَالٌ ، وَعُنُقٌ ، وَأَنْصِبَاءٌ ، وَالسُّنُّ .

وَلَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ إِلَّا الْمُؤَنَّثُ خَاصَّةً ، نَحْوُ: عَنَاقٍ وَأَعْنُقٍ ، وَعَقَابٍ وَأَعْقَابٍ ،  
وَذِرَاعٍ وَأَذْرُعٍ ، وَ"أَمْكُنُّ" مِنَ الشَّوَادِ .

وَلَمْ يَجِيءْ فُعْلٌ فِي<sup>(٣)</sup> الْمُضَاعَفِ ، وَلَا الْمُعْتَلِّ اللَّامِ ، وَقَدْ شَذَّ نَحْوُ<sup>(٤)</sup>: ذُبٌّ فِي  
جَمْعِ ذُبَابٍ ، وَأَصْلُهُ ذُبَيْبٌ .

وَلِمَا لَحِقَتْهُ مِنْ ذَلِكَ تَأْءُ التَّائِيثِ مِثَالَانَ: فَعَائِلِ فُعْلٌ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: صَحَائِفٍ وَرَسَائِلِ  
وَحَمَائِمٍ ، وَذَوَائِبٍ ، وَحَمَائِلٍ ، وَسَفُنٍّ .

وَلِصِفَاتِهِ تِسْعَةٌ أَمْثَلَةٌ: فُعْلَاءٌ ، فُعْلٌ ، فِعَالٌ ، فِعْلَانٌ ، فِعْلَانٌ ، أَفْعَالٌ ، أَفْعِلَاءٌ ،  
أَفْعَلَةٌ ، فُعُولٌ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: كُرْمَاءٍ ، وَجَبِيَاءٍ ، وَشُجْعَاءٍ ، وَوُدْدَاءٍ ، وَنُذْرٍ ، وَصُبْرٍ ،  
وَكَنْزٍ ، وَصُنْعٍ<sup>(٥)</sup> ، وَكِرَامٍ ، وَجِيَادٍ ، وَهَجَانٍ ، وَتَثِيَانٍ {وَشُجْعَانٍ}<sup>(٦)</sup> ، وَخَصِيَانٍ ،  
وَشُجْعَانٍ ، وَأَشْرَافٍ ، وَأَعْدَاءٍ ، وَأَنْبِيَاءٍ ، وَأَشِحَّةٍ ، وَظُرُوفٍ .

وَيُجْمَعُ جَمْعُ التَّصْحِيحِ نَحْوُ: كَرِيمُونَ ، وَكَرِيمَاتٌ . وَأَمَّا فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ فَبَابُهُ  
أَنْ يُكْسَرَ عَلَى فَعْلَى ، كَجَرَحَى ، وَقَتَلَى ، وَقَدْ شَذَّ قَتْلَاءٌ ، وَأَسْرَاءٌ ، وَلَا يُجْمَعُ جَمْعُ  
التَّصْحِيحِ ، فَلَا يُقَالُ: جَرِيحُونَ ، وَلَا جَرِيحَاتٌ .

(١) في المطبوع (وما كان).

(٢) في المطبوع (في الجموع).

(٣) في المطبوع (من).

(٤) في "ع" (نحو: "سرر" و"ذب" ...) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٥) هكذا في "ع" وفي المطبوع (وَصُنْعٌ وَكَنْزٌ).

(٦) ساقط من المطبوع.

وَلِمُؤَنِّثِهَا ثَلَاثَةُ أَمْثَلَةٍ: فِعَالٌ ، فَعَائِلٌ ، فَعَلَاءٌ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: صِبَاحٍ ، وَصَبَائِحٍ ، وَعَجَائِزٍ ، وَخُلَفَاءٍ.» (١)

اعلم أن معنى كونه "مُدَّةً" أن تكون حركة ما قبله من جنسه (٢) ، فالياء في "ظني" ليس بمدَّة ، وفي "القاضي" مدَّة ، والواو في "دلو" ليس بمدَّة ، وفي نحو: "يعزُّو" مدَّة.

وَأَمَّا الْأَلْفُ فَلَا تَكُونُ إِلَّا مَدَّةً أَبَدًا ؛ لِأَنَّ سُكُونَ مَا قَبْلَهُ وَتَحْرُكُهُ بغيرِ الْفَتْحَةِ (٣) مُحَالٌ ، وَحَقُّ "أَفْعَلَةٍ" أَنْ لَا تَأْتِيَ إِلَّا فِي الْمَزِيدِ ، وَأَمَّا "أَفْفِيَّةٌ" وَ"أَرْحِيَّةٌ" وَ"أَنْجِدَةٌ" فِي جَمْعٍ "تَجْدٍ" فَلَمْ تَأْتِ إِلَّا شَاذَّةً فِي غَيْرِ الْفَصِيحِ مِنَ الْكَلَامِ ، وَأَمَّا "أَنْدِيَّةٌ" فَكَثِيرٌ ، وَعَذْرُهُ أَنْ فَتْحَةَ عَيْنِهِ نَازِلَةٌ مَنزِلَةَ الْحَرْفِ ، كَمَا يُقَالُ فِي: جَمَزَى ، وَقَدَّمَ عَلَمَا فَتَنَزَّلَ "تَدَى" [مَنزِلَةٌ] (٤) "يَدَاءً" (٥) ، كـ "رَمَانَ".

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٦): "وَهَذَا شَاذٌ" (٧) ، وَالْأَصَحُّ أَنْ يُقَالَ: لَا مَدْخَلَ لِلْقِيَاسِ فِي الْجَمْعِ ، فَاعْرِفَهُ.

تغ (٨): «كَانَ الْوَاجِبُ أَنْ يَبْدَأَ بِ"أَفْعَلٍ" أَوْ "مَفْعَلٍ" ، وَبِكُلِّ مَا كَانَ / الزَّائِدُ فِيهِ [٢١١/ب] قَبْلَ الْفَاءِ ، ثُمَّ بِمَا بَعْدَ الْفَاءِ ، ثُمَّ بِمَا بَعْدَ الْعَيْنِ ، ثُمَّ بِمَا بَعْدَ اللَّامِ ، فَلَسْتُ أُدْرِي لِمَ فَعَلَ هَذَا؟ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.»

وَأَعْلَمُ أَنَّ الشَّيْخَ {رَحِمَهُ اللهُ} (٩) حَافِظَ عَلَى التَّرْتِيبِ فِي ذِكْرِ الْأَمْثَلَةِ هُنَا عَلَى الْوَجْهِ الْمَذْكُورِ فِيمَا سَلَفَ ، فَذَكَرَ جَمْعَ الْمَفْتُوحِ الْفَاءِ مَعَ الْأَلْفِ أَوَّلًا ، ثُمَّ ثَنَّى بِالْمَكْسُورِهَا ، ثُمَّ ثَلَّثَ بِالْمَضْمُومِهَا ، وَهَذَا التَّرْتِيبُ يَتَأْتِي فِي الْأَلْفِيَّاتِ.

(١) المفصل ص (٢٣٢ - ٢٣٣).

(٢) ينظر شرح ابن يعيش (٤٠/٥).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٣/١).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) ينظر سر صناعة الإعراب (٦٢١/٥).

(٦) ينظر المفصل ص (٢٣٢).

(٧) أي: نحو: أزم.

(٨) ينظر التخمير (٣٥٧/٢).

(٩) ساقط من "ع".

وَأَمَّا الْيَائِيُّ وَالْوَاوِيُّ فَلَا يَتَأْتِي فِيهِمَا إِلَّا الْمَفْتُوحَهَا ، وَلَكِنَّ التَّرْتِيبَ فِيهِمَا بِالْيَاءِ  
أَوْلَا ثُمَّ الْوَاوِ ثَانِيًا ، مَعَ الْإِمْكَانِ الْوَجُودِيِّ (١).

قُلْتُ: و"أَعْمِدَةٌ" هُنَا جَمْعُ "عَمُودٍ" لَا "عِمَادٍ" ؛ لِأَنَّهُ {أَتَى} (٢) بَعْدَ جَمْعِ (٣) "فَعِيلٍ" ،  
وَهُوَ "رَغِيفٌ" . وَقُرْدٌ - بِضَمَّتَيْنِ - جَمْعُ "قُرَادٍ" . وَأَمَّا "رُسُلٌ" وَ"كُتُبٌ" - بِالسُّكُونِ بَعْدَ  
الضَّمَّةِ - فَلُغَةٌ ، حَكَى أَبُو الْحَسَنِ عَنْ يُونُسَ (٤): مَا سَمِعَ "فَعْلٌ" بِضَمَّتَيْنِ إِلَّا وَفِيهِ  
السُّكُونُ .

وَالظَّلِيمُ: ذَكَرُ النَّعَامِ . وَقَعُودٌ: هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي يَفْتَعِدُهَا الرَّاعِي فِي حَاجَاتِهِ ،  
وَمِنْهُ يُقَالُ: اتَّخَذُوهُ فَعِيدَ الْحَاجَاتِ (٥).

{ص} (٦) (٧): « وَالصَّوَّارُ: الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ ، وَهُوَ أَيْضًا وَعَاءُ الْمِسْكِ ، وَقَدْ  
جُمِعَا فِي قَوْلِهِ (٧):

إِذَا لَاحَ الصَّوَّارُ ذَكَرْتُ لَيْلِي وَأَذْكَرُهَا إِذَا نَفَخَ الصَّوَّارُ  
وَالصَّيَّارُ لُغَةٌ فِيهِ . وَشَمَالٌ - بِالْفَتْحِ - : خِلَافُ جُنُوبٍ ، وَبِالْكَسْرِ خِلَافُ  
"يَمِينٍ" ، وَجَمَعُهَا شَمَائِلٌ .

الْأَفِيلُ: صَغِيرُ الْإِبِلِ ، كَبِنَتْ مَخَاضَ وَنَحْوَهَا ، وَأُنْثَاهُ "أَفِيلَةٌ" . وَالذَّنُوبُ: الدَّلُوعُ  
الْمَلِيءُ ، وَمِثْلُهَا "قُلُوصٌ" وَ"قَلَانِصٌ" . وَ"أَفْلَاءٌ" جَمْعُ "قَلْوٌ" - بِفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ -  
وَهُوَ الْمُهْرُ ؛ لِأَنَّهُ يُفْتَلَى ، أَي: يُفْطَمُ ، وَالْأُنْثَى "قَلْوَةٌ" ، نَحْوُ: عَدُوٌّ وَأَعْدَاءٌ وَعَدُوَّةٌ .  
وَعِنَاقٌ (٨): الْأُنْثَى مِنْ وَلَدِ الْمَعْزِ ، وَهُوَ - أَيْضًا - : شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ الْأَرْضِ ،  
كَالْفَهْدِ ، وَالذَّاهِيَةِ أَيْضًا .»

(١) ينظر النص في المقاليد (٣٠٨/ب).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في الأصل (بعد جميع) وما أثبتته من "ع".

(٤) ينظر الكتاب (٦٠٢/٣).

(٥) ينظر التخمير (٣٥٧/٢).

(٦) ينظر الصحاح (صور) (٧١٦/٢) ، (شمل) (١٧٤٠/٥) ، (أفل) (١٦٢٣/٤) ، (ذنب)

(١٢٩/١) ، (فلا) (٢٤٥٦/٦) ، (عناق) (١٥٣٤/٤) ، وينظر التخمير (٣٥٧/٢).

(٧) لم أتبين قائله وهو بلا نسبة في الصحاح (صور) (٧١٦/٢) ، وشرح ابن يعيش (٤٢/٥) ،

واللسان (صور) (٤٧٥/٤) ، والمقاليد (٣٠٨/ب).

(٨) في "ع" (والعناق).

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (١): « مَنْ ذَكَرَ اللِّسَانَ قَالَ: السِّينَةُ ، وَمَنْ أَنْتَهُ قَالَ: أَلْسُنٌ » ،  
وَكَذَلِكَ حَكَاهُ رَضِيُّ الدِّينِ الطَّبَّاحِيُّ عَنِ الشَّيْخِ - رَحِمَهُ اللهُ - .

{قُلْتُ: وَذَكَرَ فِي شَرْحِ لِسْرِ الصَّنَاعَةِ: أَنَّ جَمَعَ "فَعِيلٍ" عَلَى "فِعْلَانٍ" بِالْكَسْرِ  
خَارِجٌ عَنِ الْبَابِ ، نَحْوُ: ظَلِيمٍ وَظُلْمَانٍ ، وَقَضِيْبٍ وَقَضْبَانٍ فِي لُغَةٍ ، وَالْمَعْرُوفُ هُوَ  
الضَّمُّ ، وَالَّذِي سَوَّغَ فِي "فَعِيلٍ" "فِعْلَانٍ" بِالْكَسْرِ اجْتِمَاعُ "فَعِيلٍ" وَ"فَعَالٍ" عَلَى الْمَعْنَى  
الْوَاحِدِ ، نَحْوُ: "طَوَالَ" فِي "طَوِيلٍ" وَ"عُجَابٍ" وَ"كِرَامٍ" وَ"رُقَاقٍ" وَ"خُفَافٍ" ؛ هَذَا كَلَامُهُ .  
قُلْتُ: وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُضَمَّ إِلَى هَذَيْنِ الْمِثَالَيْنِ "خِرْصَانٍ" عَلَى أَنَّهُ جَمْعُ "خَرِيصٍ" ،  
وَهُوَ السِّنَانُ ، وَإِنْ كَانَ الْمَذْكُورُ فِي الشَّرُوحِ لِذَوَائِبِهِمْ أَنَّهُ جَمْعُ "خِرْصٍ"  
بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، وَهُوَ مَدْخُلُ الرُّمْحِ مِنْ سِنَانِيهِ (٢) .

وَذَكَرَ فِي صِحِّهِ (٣): « أَنَّ "الْحُيُورَ" لَوْلَادِ النَّاقَةِ يُجْمَعُ عَلَى الْمَكْسُورِ  
وَالْمَضْمُومِ ، فَيُقَالُ: حَيْرَانٌ وَحُورَانٌ » ، فَاعْرِفُهُ .

تغ (٤) (٥): « اعْلَمْ أَنَّ مَا كَانَتْ زِيَادَتُهُ مَدَّةً ثَلَاثَةً فَأَبْنِيَّتُهُ تِسْعَةٌ اعْتِبَارًا ، وَخَمْسَةٌ  
وَجُودًا: فَعَالٌ ، فَعِيلٌ ، فَعُولٌ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ بِضَمِّهَا (٦) ، أَعْنِي بِضَمِّ  
الْفَاءِ ، وَهِيَ بِعَيْنِهَا بِكسْرِ الْفَاءِ (٧) ، فَذَلِكَ كُلُّهُ تِسْعَةٌ ، فَالْأَرْبَعَةُ الْأَوَّلُ مُسْتَعْمَلَةٌ عَلَى  
الْإِطْلَاقِ ، وَكَذَلِكَ السَّابِعُ وَهُوَ "فَعَالٌ" ، وَأَمَّا السَّادِسُ وَالتَّاسِعُ وَهُمَا "فَعِيلٌ" بِالضَّمِّ  
وَ"فَعُولٌ" بِالْكَسْرِ فَرَعَانِ عَلَى "فَعِيلٍ" وَ"فَعِيلٍ" فَمُنْتَفِيَانِ مُطْلَقًا . وَأَمَّا "فَعُولٌ" فَمِنْ أَبْنِيهِ  
الْجُمُوعِ .»

(١) لم أتبينه بنصه فيما اطلعت عليه من كتبه ، وينظر النص في المقاليد (٣٠٨/ب) ، (٣٠٩/أ) ،  
وينظر الكتاب (٦٠٦/٣) ، والمقتضب (٢٠٤/٢) ، والبلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث ص  
(٨٣) ، والتبصرة والتنكرة (٦٦٤/٢) ، وينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٢/أ) .

(٢) ينظر الصحاح (خرص) (١٠٣٦/٣) .

(٣) ينظر الصحاح (حور) (٦٤٠/٢) .

(٤) ينظر التخمير (٣٥٧/٢ - ٣٥٨) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) يعني: فَعَالٌ ، وَفَعُولٌ ، وَفَعِيلٌ .

(٧) يعني: فَعَالٌ ، فَعِيلٌ ، وَفَعُولٌ .

شع<sup>(١)</sup>: « وَقَدْ جَاءَ "سُدُوسٌ" بِالضَّمِّ لِلطَّيْلَسَانِ الْأَخْضَرِ ، وَهُوَ شَاذٌ. وَقَدْ رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ<sup>(٢)</sup> بِالْفَتْحِ. »

<sup>(٣)</sup> « ثُمَّ "فِعَالٌ" بِالْكَسْرِ فِي الْمَفْرَدِ أَكْثَرُ {مِنْهُ} <sup>(٤)</sup> فِي الْجَمْعِ ، فَلَغِي <sup>(٥)</sup> اعْتِيَارُ "فِعِيلٌ" بِكَسْرِ الْفَاءِ ؛ لِكَوْنِهِ فَرْعًا عَلَى "فِعَلٍ" بِكَسْرَتَيْنِ ، فَبَقِيَتْ الْمُعْتَبَرَةُ تِلْكَ الْخَمْسَةُ. »  
قَوْلُهُ: "وَلَا يُجْمَعُ عَلَى "أَفْعَلٍ" إِلَّا الْمُؤَنَّثُ".

تغ<sup>(٣)</sup>: « "أَفْعَلٌ" فِي الْحَقِيقَةِ جَمْعُ "فَعُولٌ" بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَ"فَعُولٌ" مُؤَنَّثَةٌ ؛ لِأَنَّهَا جَمْعٌ تَكْسِيرٌ ، وَعَلَى هَذَا تَقُولُ فِي: "أَفْلَسٌ" بِأَنَّهَا جَمْعُ "فُلُوسٍ" لَا جَمْعُ "فُلْسٍ" ، وَكَذَلِكَ "أَدْهَرٌ" جَمْعُ "دَهْوَرٍ" لَا جَمْعُ "دَهْرٍ" ، وَأَمَّا "أَزْمُنٌ" فَمَحْمُولَةٌ عَلَى "أَدْهَرٍ" كَمَا ذُكِرَ.

وَأَمَّا "أَمْكُنٌ" وَ"أَمْكِنَةٌ" فَالْأَوَّلُ جَمْعُ "مَكَانَةٍ" ، قَالَ تَعَالَى <sup>(٦)</sup>: ﴿ لَمَسَخْنَاهُمْ

عَلَى مَكَانَتِهِمْ ﴾ ، وَبِهِ يَتَبَيَّنُ أَنَّ "أَمْكُنٌ" لَيْسَ مِنَ الشَّوَادِ. وَالثَّانِي جَمْعُ "مَكَانٍ" ؛  
تَمَّ كَلَامُهُ.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٣/١).

(٢) سدوس - بالفتح -: أبو قبيلة ، وسُدُسٌ - بالضم -: الطَّيْلَسَانُ الْأَخْضَرُ ، أَوْ اسْمُ رَجُلٍ ، يَنْظُرُ

الصَّحَاحُ (سُدُس) (٩٣٧/٣).

(٣) ينظر التخمير (٣٥٨/٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في "ع" (ونُفِي).

(٦) الآية (٦٧) من سورة يس.

**قُلْتُ:** / وَفِيهِ نَظْرٌ آخَرَ ، وَهُوَ أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً ، وَهُوَ مَكَانٌ مَأُولًا بِأَرْضٍ أَوْ [٢١٢/أ] بُقْعَةٍ ، كَمَا أَوْلَتْ "الأَرْضُ" بِهِ فِي قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>:

❖ وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا ❖

وَتَأْوِيلُ "أَمْكَنُ" بِهَذَا الْوَجْهِ أَمْكَنُ.

{قَوْلُهُ<sup>(٢)</sup>:} فِي "أَفْعَلٍ" أَنَّهُ جَمْعُ "فَعُولٍ" فِيهِ نَوْعٌ إِشْكَالٌ ؛ لِأَنَّهُ خِلَافُ الْقِيَاسِ الْمَعْقُولِ ، {<sup>(٣)</sup> فَاعْرِفُهُ.

قَوْلُهُ: "وَلَمْ يَجِيءَ فِي الْمَضَاعِفِ وَالْمُعْتَلِّ اللَّامِ "فَعْلٌ".

شع<sup>(٤)</sup>: « كَانَهُمْ كَرِهُوا أَنْ يَجْمَعُوا بَيْنَ مِثْلَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمْ فِيهِ بَيْنَ لَبْسٍ وَتَقَلُّ ؛ لِأَنَّهُمْ إِنْ أَدْعَمُوا لَمْ يَعْرِفُوا كَوْنَهُ "فَعْلًا" بِضَمَّتَيْنِ ، أَوْ بِضَمَّةٍ وَسُكُونٍ ، وَإِنْ أَظْهَرُوا اسْتَنْقَلَ النُّطْقُ بِالْمِثْلَيْنِ ، وَقَدْ قَلَّ مَفْكُوكًا<sup>(٥)</sup> إِدْغَامُهُ. وَأَمَّا الْمُعْتَلُّ اللَّامِ فَكَرِهُوا الْبِتَّةَ لِمَا يُؤَدِّي إِلَى إِعْلَالِ مَهْجُورٍ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي لُغَتِهِمْ مَا آخِرُهُ حَرْفٌ عَلِيٌّ وَقَبْلَهَا ضَمَّةٌ ، وَإِذَا أَدَّى إِلَيْهِ قِيَاسٌ قَلْبُوا الضَّمَّةَ كَسْرَةً كَمَا سَبَقَ ، وَذَلِكَ مُتَعَدِّرٌ هُنَا ، فَسَدُّوا بَابَهُ أَصْلًا. »

(١) صدره:

❖ فَلَا مُرْتَبَةً وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا ❖

وهو لعامر بن جوين الطائي في الكتاب (٤٦/٢) ، ومجاز القرآن (٦٧/٢) ، والكامل (٨٤١/٢) ، والمذكر والمؤنث للمبرد (١٠٢) ، وتحصيل عين الذهب (٢٥٦) ، واللسان (أرض) (١١١/٧) ، و(ودق) (٣٧٣/١٠) ، والمقاصد النحوية (٤٦٤/٢) ، وشرح التصريح (٢٧٨/١) ، وشرح شواهد المغني (٩٤٣/٢) ، وخزانة الأدب (٤٣٧/٧) ، والدرر (٢٦٨/٦) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (٢١٧/١ ، ٥٢٠) ، والمذكر والمؤنث للفراء ص (٧٢) ، والأصول (٤١٣/٢) ، وشرح السيرافي للكتاب (١٧٦/٢) ، والتكملة (٣٨٣ ، ٣٠٩) ، والمحتسب (١١٢/٢) ، والخصائص (٤١١/٢) ، وتوجيه إعراب أبيات ملغزة ص (٤٢) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٤٩٩ ، ٥٨٦) ، والمخصص (٨٠/١٦) ، وشرح الجمل لابن عصفور (٣٩٢/٢) ، والرد على النحاة ص (٩١) ، والتنبيهات ص (٣٠٣) ، وشرح ابن عقيل (٤٣٥/١) ، وشرح الأشموني (٥٣/٢) ، والهمع (٢٩٢/٣).

(٢) أي قول صاحب التخمير.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٣/١).

(٥) أي: على "فَعْلٌ" فقالوا: سرير وسرر.

قوله: "وَلَمَّا لَحِقَّتْهُ مِنْ ذَلِكَ تَاءُ التَّائِيثِ" إِلَى آخِرِهِ.

حم: ذَكَرَ المَرزُوقِيُّ<sup>(١)</sup>: « وَنَحْوُ: "مَنِيَّةٌ" وَ"خَطِيئَةٌ" مِنْ هَذَا البَابِ "مَنَايَا" وَ"خَطَايَا" ، وَالأَصْلُ "فَعَائِلٌ" كـ "صَحَائِفٌ" ، وَمَنَائِي وَخَطَائِي ، فَاسْتَتَوَاتِ الضَّمَّةُ عَلَى اليَاءِ كَمَا فِي "القَاضِي" ، فَعَمَدُوا إِلَى الفَتْحَةِ مَكَانَ كَسْرَةِ اليَاءِ فَانْقَلَبَتْ أَلِفًا ، ثُمَّ كَرِهُوا الهمزَتَيْنِ الألفَيْنِ ، لِأَنَّهُمَا مَعَهَا كَأَلْفَاتٍ ثَلَاثٌ قَدْ اجْتَمَعْنَ ، فَقَلَبُوهَا يَاءً ؛ لِأَنَّ اليَاءَ مِنْهُمَا أَبْعَدُ مَخْرَجًا ، فَصَارَ "خَطَايَا" ، وَالْمُشْتَرَكُ مَكَانُ هَذِهِ المَسْأَلَةِ.

صح تخ<sup>(٢)</sup>: « يُحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ "سَفْنٌ" جَمْعُ "سَفِينٍ" جَمْعُ "سَفِينَةٍ" ؛ قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ<sup>(٣)</sup>: "سَفِينَةٌ" فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ ؛ لِأَنَّهَا تَسْفِنُ المَاءَ ، كَأَنَّهَا تَقْشِرُهُ ، مِنْ السَّفْنِ وَهُوَ القَشْرُ. »

{قُلْتُ: وَمِنْ المُشْكَلِ اسْتِعْمَالُ النّاسِ قَوْلَهُمْ: « مُؤَنَّ عَلَى وَزْنِ "فَعَلٌ" فِي جَمْعِ "مُؤُونَةٍ" عَلَى وَزْنِ فَعُولَةٍ ، وَهِيَ الثَّقَلُ ، عَلَى مَا أوردَهُ فِي المَغْرِبِ<sup>(٤)</sup>. وَقَالَ فِي فصاحِ اللُّغَةِ<sup>(٥)</sup>: « هِيَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الأَيْنِ ، وَهُوَ التَّعَبُ ، وَعَلَى كِلَا القَوْلَيْنِ إِمَّا هُوَ "فَعُولٌ" كَحُلُوبَةٍ وَحُلُوبٍ ، أَوْ "مَفْعَلٌ" كَمَعُونَةٍ وَمَعُونٍ ، وَلَيْسَ مِنَ الفِعْلِ فِي شَيْءٍ. ثُمَّ رَأَيْتُ فِي التَّوْضِيحِ<sup>(٦)</sup> فِي شَرْحِ المَقَامَةِ الرَّابِعَةِ وَالثَّلَاثِينَ: « أَنَّ "المُؤَنَّ" بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الهمزة جَمْعُ "مُؤُونَةٍ" كَقُرْبَةٍ وَقُرْبٍ ، وَأَنْشَدَ جَارُ اللهِ - رَحِمَهُ اللهُ -:

• أَمِيرْنَا مُؤُونَةٌ خَفِيفَةٌ<sup>(٧)</sup> • «<sup>(٨)</sup>

قوله: "وَلِصِفَاتِهِ تِسْعَةٌ أَمْثَلَةٌ" ، أَي: وَلِصِفَاتٍ مَا كَانَتْ زِيَادَةٌ ثَالِثَةً مَدَّةً.

قُلْتُ: قَدْ جَاءَتْ فِيهَا أَمْثَلَةٌ جَمْعُ الاسْمِ كُلِّهَا إِلَّا "فَعَائِلٌ" وَ"فَعْلَةٌ" وَ"أَفْعَلٌ"<sup>(١)</sup> ، وَ"فَعْلَاءٌ" وَرَدَّ فِي الصِّفَاتِ دُونَ الأَسْمَاءِ ، كَأَنَّهُمْ قَسَمُوا بَيْنَ الاسْمِ وَالصِّفَةِ قِسْمَةً

(١) ينظر شرح الحماسة للمرزوقي (٤٠/١).

(٢) ينظر الصحاح (سفن) (٢١٣٦/٥) ، والتخميم (٣٥٩/٢).

(٣) ينظر الجمهرة (٨٤٨/٢).

(٤) ينظر المغرب (مان) (٢٥٥/٢).

(٥) ينظر الصحاح (مان) (٢١٩٨/٦).

(٦) ينظر التوضيح في شرح المقامات الحريرية (١/١٥٤).

(٧) لم أتبينه فيما اطلعت عليه من المصادر سوى التوضيح لصدر الأفاضل.

(٨) ساقط من "ع".

(١) في "ع" (ف"أفعل").

عَادِلَةٌ ، فَوَضَعُوا فِي زِنَةِ الصَّفَاتِ شَطْرَ جُمُوعِ الْقَلَّةِ ؛ إِشْعَارًا مِنْهُمْ بِأَنْحِطَاطِ مَرْتَبَةِ  
الْفَرْعِ ، وَهُوَ الْوَصْفُ ، ثُمَّ إِنَّ "فَعَائِلًا" وَ"فَعَلَاءً" مَتَوَازِنَانِ فِي حُرُوفِهِمَا عَدَدًا وَعَيْنًا ،  
فَأَحْبَبُوا أَنْ لَا يَكُونَ كُلُّ مِنْهُمَا فِي نَوْعٍ مِنْ نَوْعِي الْأَسْمِ وَالصَّفَةِ ، تَفَادِيًا عَنِ  
اجْتِمَاعِهِمَا .

وَذَكَرَ فِيهِ صَح (١) : « أَنْ "شُجَعَاءً" جَمْعُ "شَجِيعٍ" ، كَقَفَيْهِ وَقَفَّهَاءَ ، وَأُورِدَ  
"شُجَعَانًا" بِالضَّمِّ فِيهِ أَيْضًا ، وَبِالْكَسْرِ (٢) فِي جَمْعِ "شُجَاعٍ" ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ شُجَاعٌ ،  
وَأَمْرَأَةٌ شُجَاعَةٌ . وَالْوَدُودُ: الْمُحِبُّ ، وَرَجَالٌ وَدَدَاءُ .»

و"صَبِيرٌ": جَمْعُ "صَبُورٍ" ، مِبَالِغَةٌ فِي "صَابِرٍ" (٣) ، وَلِبَعْضِ صُدُورِ خَوَارِزْمٍ فِي  
صِفَةِ قَوْمِهِ:

• هُمْ بَسَلٌ صَبِيرٌ إِذَا حَمِيَ الْوَعْيُ (٤) •

(٥) « وَ"كُنْزٌ" جَمْعُ "كِنَازٍ" بِالْكَسْرِ ، أَي: مُكْتَنَزَةُ اللَّحْمِ . وَ"نُذْرٌ" جَمْعُ "نَذِيرٍ"  
بِمَعْنَى: مُنْذِرٍ ، كـ "سَمِيعٍ" بِمَعْنَى: الْمُسْمِعِ لُغَةً . وَ"صُنْعٌ" جَمْعُ "صِنَاعٍ" أَوْ "صَنِيْعٍ"  
لِلْحَاقِقِ فِي الصَّنْعَةِ . وَ"جِيَادٌ" جَمْعُ "جَوَادٍ" ، وَفِي الْحَمَاسَةِ (٦):

• تَلَاقُوا جِيَادًا لَا تَحِيدُ عَنِ الْوَعْيِ (٧) •

(١) ينظر الصحاح (شجع) (١٢٣٥/٣) ، (ودد) (٥٤٩/٢) .

(٢) أي: شجعان .

(٣) ينظر المقاليد (٣٠٩/ب) .

(٤) لم أقف على قائله فيما اطلعت عليه من المصادر .

(٥) ينظر الصحاح (كنز) (٨٩٣/٣) ، (نذر) (٨٢٦/٢) ، (صنع) (١٢٤٦/٣) ، (جود) (٤٦١/٢) ،

وينظر التخمير (٣٥٩/٢ - ٣٦٠) .

(٦) ينظر شرح الحماسة للمرزوقي (١٢٨/١) .

(٧) عجزه:

• إِذَا مَا غَدَّتْ فِي الْمَازِقِ الْمُتَدَانِي •

وهو لودال بن سنان بن غيل المازني في ديوان الحماسة ص (٢٣) ، وشرحها لأبي القاسم

الفارسي (١١٢/٢) ، وبلا نسبة في التخمير (٣٦٠/٢) .

و"هَجَانٌ" جَمْعُ "هَجَانٍ" (١) ؛ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ (٢): وَنَحْوُهُ: دِرْعٌ دَلَّاصٌ ،  
وَدُرُوعٌ دَلَّاصٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ "الشِّمَالُ" بِمَنْزِلَةِ "الشَّمَائِلِ" ، وَهَمَّا كَ "فُلُكٍ" وَ"فُلُكَ"  
مُفْرَدًا وَجَمْعًا (٣) ، فَالْكَسْرَتَانِ فِيهِمَا مِثْلُهُمَا فِي نَحْوِ: غِرَابٍ وَكِتَابٍ.

ص (٤): « هِجَانٌ: الإِبِلُ الْبَيْضُ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْبَعِيرُ وَالنَّاقَةُ ، وَامْرَأَةٌ هِجَانٌ:  
كَرِيمَةٌ ، وَهُوَ (٥) مِنَ الْهَجَانَةِ ، وَالْهَجِينُ: بَيْنُ الْهَجْنَةِ مِنَ قَبْلِ الْأُمِّ ، وَالْأَبُ عَتِيقٌ (٦) ،  
وَمِثْلُهُ "المُتْرَفُ" بِكَسْرِ الرَّاءِ: وَهُوَ الَّذِي دَانَى الْهَجْنَةَ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ.

وَالْتُنْيَانُ: جَمْعُ تَنِيٍّ ، وَهُوَ الَّذِي يُلْقَى تَنِيَّتُهُ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الظُّلْفِ وَالْحَافِرِ  
فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ ، وَفِي الخَفِّ فِي السَّادِسَةِ (٧).»

ص (٨): « الظَّرْفُ: الْكِيَاسَةُ.»

{وَفِي الْمَغْرِبِ (٩): « "الظَّرْفُ" وَ"الظَّرَافَةُ": الْكَيْسُ وَالذِّكَاءُ ، وَعَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ: "الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ" ، وَالْحَلَاوَةُ فِي الْعَيْنَيْنِ ، وَالْمَلَاخَةُ فِي الْفَمِّ ، وَالْجَمَالُ  
فِي الْأَنْفِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "إِذَا كَانَ اللَّصُّ ظَرِيفًا لَا يُقْطَعُ" ، أَيُ:  
كَيْسًا جَيِّدَ الْكَلَامِ يَذُرُّ الْحَدَّ عَنْ نَفْسِهِ بِاحْتِجَاجِهِ» (١٠).

(١١) « وَقَدْ قَالُوا: "ظُرُوفٌ" فِي جَمْعِ "ظَرِيفٍ" ، كَانَهُمْ جَمَعُوا "ظَرْفًا" بَعْدَ

حَذْفِ الزَّوَائِدِ. وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ "مَذَاكِيرٍ" لَمْ تُكْسَرْ عَلَى "ذَكَرٍ.

ب/٢١٢]

(١) أي: يستوي فيه المذكر والمؤنث والجمع والمفرد.

(٢) ينظر كتاب الشعر (١٢٠/١) ، وينظر الكتاب (٦٣٩/٣) ، والمخصص (٧٠/٦).

(٣) ينظر المسائل العسكرية ص (١٨٢) ، واللسان (فلك) (٤٧٩/١٠).

(٤) ينظر الصحاح (هجن) (٢٢١٦/٦) ، (قرف) (١٤١٥/٤) ، (ثني) (٢٢٩٥/٦).

(٥) في "ع" (فهو).

(٦) أي: أن الهجنة إنما تكون من قبل الأم ، فإذا كان الأب عتيقاً والأم ليست كذلك كان الولد هجيناً.

(٧) في "ع" (في السنة السادسة).

(٨) ينظر الصحاح (ظرف) (١٣٩٨/٤).

(٩) ينظر المغرب (٣٣/٢) (ظرف).

(١٠) ساقط من "ع".

(١١) ينظر الصحاح (ظرف) (١٣٩٨/٤).

وفي تخ (١): « قِيَّاسُهُ "ظَرْفٌ" كَمَا أَنَّ "فُلْكَأَ" قِيَّاسُهُ "فُلُوكٌ" ، وَنَحْوُ "ظُرُوفٍ" فِي جَمْعِ "ظَرِيفٍ". "زُبُورٌ" - بِضَمِّ الزَّايِ - فِي جَمْعِ "زُبُورٍ" بِفَتْحِهَا ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ حَمَزَةٌ (٢) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٣): ﴿ وَعَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴾ ، وَهَذَا جَمْعٌ بِحَذْفِ الزَّائِدِ. وَنَحْوُهُ: كَرَوَانَ وَكِرَوَانَ ، وَوَرَشَانَ وَوَرِشَانَ ، وَيَشْهَدُ لِصِحَّتِهِ أَنَّ التَّكْسِيرَ مِثْلَ التَّصْغِيرِ ، وَقَدْ اطَّرَدَ هَذَا الْحَذْفُ فِي تَرْخِيمِ التَّصْغِيرِ عَلَى مَا سَيَأْتِي. فَإِنَّ سَأَلَتْ: فِي "كُنْزٍ" وَ"صُنْعٍ" نَظْرًا ؛ لِأَنَّهُ مَا سَبَقَ هَذَا الْمَوْضِعَ إِلَّا لِلْمُذَكَّرِ ، وَهُمَا مُؤَنَّثَانِ؟.

أَجِبْتُ: نَعَمْ ، وَلَكِنْ عَلَى مَعْنَى: أَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ عِلْمَةٌ تَأْنِيثٌ لَفْظِيَّةٌ ، وَعَنْى بِالْمُؤَنَّثِ: مَا فِيهِ ذَلِكَ (٤) ، فَاعْرِفْهُ. «  
قَوْلُهُ: "وَيُجْمَعُ جَمْعُ التَّصْحِيحِ".

تخ (٥): « لَوْجُودِ شَرَائِطِهِ ، وَ"فَعِيلٌ" إِذَا كَانَ بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" جُمِعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ كَمَا يُجْمَعُ "فَاعِلٌ". وَأَمَّا "فَعِيلٌ" بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ "فَعُولٍ" فِي أَنَّهُمَا لَا يُجْمَعَانِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ؛ لِأَنَّهُمَا خَرَجَا عَنْ حُكْمِ الصِّفَاتِ الْجَارِيَةِ عَلَى الْأَفْعَالِ ؛ إِذْ لَمْ يَجْرِيَا عَلَى الْفِعْلِ.

وَأَمَّا "عَدْوَةٌ" فَإِنَّهُ عَلَى الْحَمْلِ بِـ"صَدِيقَةٍ" حَمَلَ النَّقِيضِ عَلَى النَّقِيضِ. وَأَمَّا "قُتْلَاءٌ" وَ"أَسْرَاءٌ" فَإِنَّهُمَا أُجْرِيَا مُجْرَى مَا هُوَ بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" ، نَحْوُ: عُلَمَاءَ وَحُكَمَاءَ ، كَمَا شَبَّهَ "جَدِيدٌ" وَ"قَرِيبٌ" بِمَا هُوَ بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" فِي امْتِنَاعِ دُخُولِ التَّاءِ عَلَيْهِمَا فِي: مَلْحَفَةٌ جَدِيدٌ ، وَ (٦): ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾.

(١) ينظر التخمير (٣٦٠/٢ - ٣٦١).

(٢) ﴿ زُبُورًا ﴾ بضم الزاي قراءة حمزة في السبعة ص (٢٤١) ، والكشف (٤٠٢/١) ، والإقناع

(٢/٦٣٣) ، والغاية في القراءات العشر ص (١٣٧) ، وشراح القارئ المبتدئ ص (٢١٥).

(٣) الآية (١٦٣) من سورة النساء.

(٤) أي: ما فيه علامة تأنيث.

(٥) ينظر التخمير (٣٦١/٢) ، وينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٤/١).

(٦) الآية (٥٦) من سورة الأعراف.

شع<sup>(١)</sup>: « كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا الْفَرْقَ بَيْنَ مَا هُوَ بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" وَبَيْنَ مَا هُوَ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، فَجَمَعُوا الْأَوَّلَ جَمْعَ السَّلَامَةِ دُونَ الثَّانِي ، وَكَانَ ذَلِكَ أَوْلَى بِالسَّلَامَةِ ؛ لِأَنَّهُ أَصْلٌ ، وَلَمَّا امْتَنَعَ عَنِ الْجَمْعِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ نَحْوُ: جَرِيحٌ ، لَمْ يُجْمَعْ مُؤَنَّثُهُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ ؛ لِأَنَّهُ فَرَعَ عَلَيْهِ. »

{قُلْتُ: وَنَسْتَمْلِحُ أَنْ يُقَالَ عَلَى وَجْهِ التَّدْرِيسِ: لَمْ يُجْمَعْ أَصْحَابُ الْعِلَلِ وَمَا قَامَ مَقَامَهُمْ جَمْعَ سَلَامَةٍ وَتَصْحِيحِ نَظَرًا إِلَى تَبَايُنِ الْحَالِ ، وَالتَّنَافِي بَيْنَ وَصْفِي الْعِلَّةِ وَالسَّلَامَةِ ، وَهَذَا شَيْءٌ إِقْنَاعِيٌّ لِمَنْ يَسْتَصِحُّ مَا تَجْرِي فِيهِ الظُّنُونُ} <sup>(٢)</sup>.  
قوله: "وَلِمُؤَنَّثِهَا ثَلَاثَةٌ أُمَّثَلَةٌ".

<sup>(٣)</sup> « الضَّمِيرُ فِيهِ يَرْجِعُ إِلَى "الصِّفَاتِ" <sup>(٤)</sup>. و"الصَّبَاحُ" كَمَا جَاءَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ جَاءَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ ، مِنْ "الصَّبَاحَةِ" وَهِيَ الْجَمَالُ. وَ"صَبَائِحُ" جَمْعُ "صَبِيحَةٍ" لَا غَيْرُ. »  
<sup>(٥)</sup> « وَ"عَجَائِزُ" جَمْعُ "عَجُوزٍ" ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْكَبِيرَةُ ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ <sup>(٦)</sup>: وَلَا تَقُولُ: عَجُوزَةٌ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ذَلِكَ ، وَقَدْ قِيلَ فِي جَمْعِهَا "عُجُزٌ" ، وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٧)</sup>: (إِنَّ الْجَنَّةَ لَا تَدْخُلُهَا الْعُجُزُ) ، {فَاعْرِفْهُ} <sup>(٨)</sup>.

قُلْتُ: الْجَوَابُ الَّذِي ذَكَرَهُ صَاحِبُ تَغٍ فِي سُؤَالِهِ عَنْ "كُنُزٍ" وَ"صُنُوعٍ" يَنْتَقِضُ بِـ"العَجُوزِ" ، فَإِنَّ عَلَامَةَ التَّأْنِيثِ فِيهِ لَيْسَتْ بِمَلْفُوظَةٍ كَمَا فِي "صِنَاعٍ".  
ح شع<sup>(٨)</sup>: « قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ: ذَكَرَ بَعْضُهُمْ: أَنَّ "الخُلَفَاءَ" جَمْعُ "خَلِيفٍ" ، وَ"الخَلَائِفُ" جَمْعُ "خَلِيفَةٍ" ، وَهُمَا بِمَعْنَى. »

- (١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٤/١).  
(٢) ساقط من "ع".  
(٣) ينظر التخمير (٣٦١/٢) ، والإقليد (١٠٧٨/٢).  
(٤) أي: الصفات في قوله: (ولصفاته...).  
(٥) ينظر الصحاح (عجز) (٨٨٤/٣).  
(٦) في الأصل و"ع" (ابن الليث) والصواب ما أثبتته وهو من الصحاح ، وينظر إصلاح المنطق ص (٢٩٧).  
(٧) لم أجد في كتب الحديث التي اطلعت عليها بلفظه ، وينظر الصحاح (عجز) (٨٨٤) ، والمقاليذ (١٠٣١٠/أ) ، وتاج العروس (عجز) (٢٠٣/١٥) ، وقد ورد بلفظ (إياكم والعجز العقر) في النهاية في غريب الحديث والأثر (١٨٦/٣).  
(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٤/١).

صح<sup>(١)</sup>: « الخليفة: السلطان الأعظم ، وَقَدْ يُؤنَّثُ ، وَأُنشَدَ الفَرَاءُ :

• أبوك خليفة ولدته أخرى<sup>(٢)</sup> •

وَالجَمْعُ الخَلَائِفُ ، جَاءُوا بِهِ عَلَى الْأَصْلِ ، مِثْلُ كَرِيمَةٍ وَكَرَائِمٍ ، وَقَالُوا  
أَيْضًا: خُلَفَاءُ ، مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ لَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى مُذَكَّرٍ وَفِيهِ الْهَاءُ ، جَمَعُوهُ عَلَى إِسْقَاطِ  
الْهَاءِ ، فَصَارَ مِثْلُ: ظَرِيفٍ وَظُرْفَاءٍ ؛ لِأَنَّ فَعِيلَةً بِالْهَاءِ لَا تُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاءٍ.»  
[فَاعْرِفْهُ]<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر الصحاح (خلف) (١٣٥٦/٤).

(٢) عجزه:

• وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَاكَ الْكَمَالُ •

وهو بلا نسبة في الصحاح (خلف) (١٣٥٦/٤) ، واللسان (خلف) (٨٤/٩) ، وتاج العروس

(خلف) (٢٦٤/٢٣).

(٣) مضاف من "ع".

## [ جمع ما كان على "فاعل" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّل :

وَمَا كَانَ عَلَى فَاعِلٍ اسْمًا فَلَهُ {إِذَا} (١) جُمِعَ ثَلَاثَةٌ أَمْثَلَةٌ: فَوَاعِلٌ ، فُعْلَانٌ (٢) فِعْلَانٌ ، نَحْوُ: كَوَاهِلٌ ، وَحُجْرَانٌ (٣) وَجِنَانٌ ، وَلِمُؤَنَّثِهِ مِثَالٌ وَاحِدٌ: فَوَاعِلٌ ، نَحْوُ: كَوَائِبٌ . وَقَدْ نَزَلُوا أَلْفَ التَّائِيثِ مَنَزَلَةً تَائِهِ ، فَقَالُوا فِي فَاعِلَاءَ: فَوَاعِلٌ . نَحْوُ: نَوَافِقٌ ، وَقَوَاصِعٌ ، وَدَوَامٌ ، وَسَوَابٌ .

وَلِلصَّفَةِ تِسْعَةٌ أَمْثَلَةٌ: فُعَلٌ ، فُعَّالٌ ، فَعَلَةٌ ، فَعَلَةٌ ، فُعْلٌ ، فُعْلَاءٌ ، فُعْلَانٌ ، فِعْعَالٌ ، فَعُؤُلٌ ، نَحْوُ: شُهَدٌ ، وَجُهَالٌ (٣) ، وَفَسَقَةٌ ، وَقُضَاةٌ ، وَتَخْتَصُّ بِالْمُعْتَلِّ السَّلَامِ ، وَبُزَلٍّ ، وَشُعْرَاءَ ، وَصُحْبَانٍ ، وَتِجَارٍ ، وَقُعُودٍ .

وَقَدْ شَدَّ نَحْوُ: فَوَارِسٌ ، وَلِمُؤَنَّثِهِ (٤) مِثَالَانِ: فَوَاعِلٌ ، وَفُعْلٌ ، نَحْوُ: ضَوَارِبٌ ، وَنَوْمٌ . وَيَسْتَوِي فِي ذَلِكَ مَا فِيهِ التَّاءُ ، وَمَا لَا تَاءَ فِيهِ ، كَحَائِضٍ وَحَاسِرٍ .» (٥)

قُلْتُ: وَ (٦) أَمَّا "حَوَائِجٌ" فِي جَمْعِ "حَاجَةٌ" فَقَدْ ذَكَرَ فِي الْفِصَاحِ (٧): « أَنَّهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُ فِي التَّقْدِيرِ جَمْعُ "حَاجِجَةٍ" .»

{وَأَمَّا "أَرَمٌ" وَهِيَ الْأَنْبِيَابُ ، فَقَدْ ذَكَرَ فِي التَّوْضِيحِ أَنَّهُ جَمْعُ "أَرِمٍ" "فَاعِلٍ" ، مِنْ أَرَمَ الشَّيْءَ: كَسَرَهُ ، وَإِنَّهُ لَيَحْرُقُ عَلَى "الأَرَمِ" ، أَي: يَسْحَقُ الْأَضْرَاسَ عَلَى بَعْضِهَا بِبَعْضٍ تَغِيظًا (٨) .

(١) ساقط من المطبوع.

(٢) في الأصل (٠٠٠ فُعْلَانٌ ، نَحْوُ: كَوَاهِلٌ ، وَجِنَانٌ ، وَحُجْرَانٌ).

(٣) في المطبوع (وَجُهَلٌ وَجُهَالٌ).

(٤) في المطبوع (ولمؤنثها).

(٥) المفصل ص (٢٣٣).

(٦) في "ع" (ولما).

(٧) ينظر الصحاح (حوج) (٣٠٧/١).

(٨) ينظر الصحاح (أرم) (١٨٦٠/٥).

وَنَحْوُ<sup>(١)</sup>: «حُجْرَانٍ مُرَّانٍ»، جَمْعُ «مَارِنٍ»، «وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الرُّمَحِ، وَفِي صَح<sup>(٢)</sup>: أَنَّهُ جَمْعُ «مُرَّانَةٍ»، وَهُوَ الرُّمَحُ.»

وَأَمَّا نَحْوُ: «بَاعَةٌ» فَأَصْلُهُ «بَيْعَةٌ» جَمْعُ «بَائِعٍ»، وَ«كَاعَةٌ» أَصْلُهُ «كَيْعَةٌ» جَمْعُ «كَائِعٍ»، مِنْ: كَاعَ يَكْيَعُ، أَي: جَبُنَ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: (مَا زَلَّتْ قُرَيْشُ كَاعَةً حَتَّى مَاتَ أَبُو طَالِبٍ)، أَرَادَ: أَنَّهُمْ كَانُوا يَجْبُونُونَ عَنْ إِذَاءِ النَّبِيِّ لِمَكَانَتِهِ، فَلَمَّا مَاتَ ابْتَدَأُوا يُؤْذُونَ<sup>(٤)</sup>.

شع<sup>(٥)</sup>: «لَمَّا كَانَ هَذَا الْوِزْنُ غَيْرَ مُشَارِكٍ لِمِثْلِهِ فِي أُبْنِيَّتِهِ أَفْرَدَهُ. وَلِلصَّفَةِ ثَمَانِيَّةٌ» وَوَقَعَ فِي بَعْضِ النُّسخِ «تِسْعَةٌ»، وَعَدَّ مِنْهَا «فُعُولًا» وَمِثْلَ «بِقُعُودٍ»، وَلَيْسَ بِبَعِيدٍ عَنِ الصَّوَابِ. فَإِنَّ قِيلَ: هُوَ قَلِيلٌ، قُلْنَا: فَ«فَعَالٌ» أَقَلُّ مِنْهُ، وَقَدْ ذَكَرَهُ.»

شم: الْجَانُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْحَيَّاتِ، وَمِثْلُهُ «حَيْطَانٌ» جَمْعُ «حَائِطٍ»<sup>(٦)</sup> / ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ<sup>(٧)</sup>: «هُوَ مَسْخُ الْجِنِّ، كَمَا مُسِخَتْ الْقِرْدَةُ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ.»

صع<sup>(٨)</sup>: «الْجَانُ: أَبُو الْجِنِّ، وَالْحَيَّةُ الْبَيْضَاءُ»، وَأَعْتَبَارُ الْوَصْفِيَّةِ الَّتِي هِيَ الْاِسْتِتَارُ سَاقِطٌ فِيهِ، كَمَا فِي النَّاسِ {، فَاعْرِفُهُ<sup>(٩)</sup>.

صع<sup>(٩)</sup>: «وَالْحَاجِرُ - بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ - وَالْحَاجُورُ: مَا يُمْسِكُ الْمَاءَ مِنْ شَفَةِ الْوَادِي، مِنَ الْحَجْرِ، وَهُوَ الْمَنْعُ، وَنَظِيرُهُ: رَاعٍ وَرُعْيَانُ.»

الْكَاتِبَةُ مِنَ الْفَرَسِ: مُقَدَّمُ الْمِنْسَجِ حَيْثُ تَقَعُ عَلَيْهِ يَدَا الْفَارِسِ»، أَي: بِعَنَانِهِ أَوْ بِرُمُحِهِ.

قَوْلُهُ: «وَقَدْ نَزَّلُوا أَلْفَ التَّائِيثِ مَنزِلَةً تَائِهِ.»

(١) فِي الْأَصْلِ (وَنَحْوَهُ) وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَهُ.

(٢) يَنْظُرُ الصَّحَّاحُ (مَرْن) (٢٢٠٢/٦).

(٣) ذَكَرَهُ ابْنُ الْجَوْزِيِّ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ (٢٩٢/٢)، وَالْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ (كَعَم) (١٦٦١/٥)، وَابْنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ (١٨٠/٤).

(٤) سَاقِطٌ مِنْ «ع».

(٥) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٥٤٥/١).

(٦) يَنْظُرُ الْمَقَالِيدَ (أ/٣١٠).

(٧) يَنْظُرُ الْغَرِيبِينَ (٣٧٩/١)، وَالْفَائِقُ (جَن) (٢٠٧/١).

(٨) يَنْظُرُ الصَّحَّاحُ (جَن) (٢٠٩٤/٥).

(٩) يَنْظُرُ الصَّحَّاحُ (حَجْر) (٦٢٤/٢)، (كَتَب) (٢١٠/١).

تغ<sup>(١)</sup>: « نَزَلُوا الْأَلْفَ الْمَقْصُورَةَ مَنزِلَةَ تَاءِ التَّائِيثِ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا فِي جَمْعِ  
 "إِحْدَى": إِحْدَى ، كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ "كِسْرَةَ": كِسْرٌ ، وَفِي "إِحْنَةَ": إِحْنٌ . وَكَذَلِكَ قَالُوا  
 فِي "الْكُبْرَى": الْكُبْرُ ، كَمَا قَالُوا غُرْفَةً وَغُرْفٌ ، وَظَلْمَةً وَظَلْمٌ ، كَذَلِكَ ذَكَرَهُ الشَّيْخُ -  
 رَحِمَهُ اللهُ - فِي الْكَشَافِ<sup>(٢)</sup> فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٣)</sup>: ﴿ إِنَّهَا لِأِحْدَى الْكُبْرَى ﴾ ،  
 فَأَعْرَفَهُ .

<sup>(١)</sup> « وَكَمَا جَعَلُوا الْمَقْصُورَةَ بِمَنزِلَةِ التَّاءِ جَعَلُوا الْمَمْدُودَةَ بِمَنزِلَتِهَا فِي نَحْوِ:  
 قَاصِعَاءَ . »

صح<sup>(٥)</sup>: « النَّافِقَاءُ: إِحْدَى جِحْرَةَ الْيَرْبُوعِ<sup>(٦)</sup> ، يَكْتُمُهَا وَيُظْهِرُ غَيْرَهَا ، وَهُوَ  
 مَوْضِعٌ يَرْقُقُهُ ، فَإِذَا أَتَى مِنْ قِبَلِ الْقَاصِعَاءِ ضَرَبَ النَّافِقَاءُ بِرَأْسِهِ فَانْتَفَقَ ، أَي: خَرَجَ ،  
 وَمِنْهُ نَفَقَ الْيَرْبُوعُ تَنْفِيقًا وَنَافَقَ ، أَي: أَخَذَ فِي نَافِقَائِهِ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّاقُ الْمُنَافِقِ فِي  
 الدِّينِ .

وَدَامَاءُ: إِحْدَى جِحْرَةَ الْيَرْبُوعِ أَيْضًا ، وَهِيَ الَّتِي مِنْهَا يُخْرَجُ التُّرَابُ يَجْمَعُهُ .  
 صح<sup>(٧)</sup>: « يُقَالُ: دَمَّ الْيَرْبُوعُ جِحْرَهُ ، أَي: كَبَسَهُ . وَكَذَلِكَ الرَّاهِطَاءُ وَالْقَاصِعَاءُ:  
 مِنْ جِحْرَةِ الْيَرْبُوعِ أَيْضًا ، وَهِيَ الَّتِي يَقْصَعُ فِيهَا ، أَي يَدْخُلُ .  
 وَالسَّابِيَاءُ: الْمَشِيمَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مَعَ الْوَالِدِ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ: انْسَبَأَ الْجِلْدُ ، أَي:  
 انْسَلَخَ . »

لَوْ فِي شَرْحِ التَّبْرِيذِيِّ<sup>(٨)</sup> لِشِعْرِ السَّقَطِ فِي مِيمِيَّةِ أَوَّلِ الدَّرْعِيَّاتِ: « السَّابِيَاءُ:  
 الْمَاءُ الرَّقِيقُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَالِدِ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ . »

(١) ينظر التخمير (٣٦٣/٢) .

(٢) ينظر الكشاف (١٨٦/٤) .

(٣) الآية (٣٥) من سورة المدثر .

(٥) ينظر الصحاح (نفق) (١٥٦٠/٤) ، (دمم) (١٩٢١/٥) ، وينظر التخمير (٣٦٣/٢) .

(٦) في "ع" (حجرة اليربوع جمع حُجْر ، ومن شأنه ...) .

(٧) ينظر الصحاح (دمم) (١٩٢١/٥) ، (قصع) (١٢٦٦/٣) ، (سبي) (٢٣٧٢/٦) ، وينظر التخمير

(٣٦٣/٢) .

(٨) ينظر شروح سقط الزند (١٧٥٢/٤) .

قُلْتُ: لَعَلَّ الْمُرَادَ وَاحِدٌ ، وَاخْتِلَافُ اللَّفْظَيْنِ لِمَكَانِ التَّشَابُهِ{<sup>(١)</sup>}

تخ<sup>(٢)</sup>: « فَإِنْ سَأَلْتِ: فَكَيْفَ كَسَرُوا "فَاعِلًا" اسْمًا عَلَى مُكَسَّرِ "فَاعِلَةٍ" صِفَةً ، وَلَمْ يُكَسِّرُوهَا عَلَى مُكَسَّرِ "فَاعِلٍ" صِفَةً؟ »

أَجَبْتُ: لِأَنَّ "فَاعِلًا" اسْمًا قَدْ امْتَنَعَ إِحَاقَهُ بِـ"فَاعِلٍ" صِفَةً فِي سَالِمِهِ ، فَجَازَ أَنْ يَمْتَنِعَ إِحَاقَهُ بِهِ فِي مُكَسَّرِهِ ، بِخِلَافِ "فَاعِلَةٍ" صِفَةً ، فَإِنَّهُ مَا امْتَنَعَ إِحَاقَهُ بِهَا فِي سَالِمِهِ ، فَلَا يَمْتَنِعُ إِحَاقَهُ بِهَا فِي مُكَسَّرِهَا .

فَإِنْ سَأَلْتِ: مَا الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ "فَاعِلًا" اسْمًا لَمْ يَمْتَنِعْ إِحَاقَهُ بِـ"فَاعِلَةٍ" صِفَةً ؛ وَهَذَا لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ مِنَ الْأَسْمَاءِ جَمْعَ سَلَامَةِ الْمُؤَنَّثِ إِلَّا مَا فِيهِ النَّاءُ حَقِيقَةً أَوْ تَقْدِيرًا ، وَ"فَاعِلٍ" اسْمًا لَيْسَ مِنْ قَبِيلِ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْكَلَامَ فِي "فَاعِلٍ" مِثْلُهُ؟ .

أَجَبْتُ: لِأَنَّ الْاسْمَ مِمَّا يُجْمَعُ جَمْعَ سَلَامَةِ الْمُؤَنَّثِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مُؤَنَّثٌ مُكَسَّرٌ ، بِدَلِيلِ: سُرَادِقَاتٍ ، وَجَمَادَاتٍ ، وَضَيْعَانَاتٍ لِذُكُورِ الضَّبَّاعِ ، وَفِي الْبَيْعِ ثَلَاثُ خِيَارَاتٍ ، فَاعْرِفُهُ. »

لَوْ رَأَيْتُ فِي الْغَرِيبِينَ<sup>(٣)</sup>: « وَنَحْوُ: فَارِسٍ وَفَوَارِسٍ "هَالِكٌ" وَ"هُوَ الْكُ" ، وَلَمْ يُسْمَعْ إِلَّا هَذَانِ الْحَرْفَانِ{<sup>(١)</sup>}.  
حم: أَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ:

فَلَيْتَكَ حَالَ الْبَحْرِ دُونَكَ كُلُّهُ وَكُنْتَ لَقِيَّ تَجْرِي عَلَيْكَ السَّوَائِلُ<sup>(٤)</sup>

قَالَ<sup>(٥)</sup>: إِنَّمَا "السَّوَائِلُ" جَمْعُ "سَيْلٍ" ، إِلَّا أَنَّهُ مَصْدَرٌ ، وَالْمَصْدَرُ مُشَبَّهٌ بِاسْمٍ

الْفَاعِلِ .

قَوْلُهُ: "وَاللِّصْفَةُ تِسْعَةٌ أَمْثَلَةٌ".

"قُضَاءٌ" أَصْلُهُ قُضِيَّةٌ ، وَنَحْوُهُ "غُزَاةٌ" وَأَصْلُهُ "غُزْوَةٌ" ، وَتَحَرَّكَتِ الْيَاءُ وَالْوَاوُ فِيهِمَا ، وَمَا قَبْلَهُمَا مَفْتُوحٌ ، فَقَلْبِنَا أَلْفًا كَمَا فِي "تَابٌ" وَ"بَاتٌ" وَ"بَاعٌ".

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٣٦٢/٢).

(٣) لم أتبينه في كتاب الغريبيين الذي بين يدي ، وينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٥/١).

(٤) البيت للأعشى ، وقد سبق ذكره ، وينظر المحتسب (٥٧/١) ، واللسان (سئل) (٣٥١/١١).

(٥) لم أقف عليه في كتب أبي علي التي اطلعت عليها ، وينظر قوله في المحتسب (٥٧/١).

وَقَالَ فِي غَايَةِ التَّعْرِيفِ: قَوْلُهُ: "فُعْلَةٌ" فِي جَمْعِ "فَاعِلٍ" لَيْسَ مِنَ الْجُمُوعِ الْقِيَاسِيَّةِ ، بَلْ هُوَ مِنَ الشَّاذِّ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْمُعْتَلِّ اللَّامِ ، وَالْقِيَاسُ فَتَحُ الْفَاءِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ ضَمُّوْهَا فِي الْمُعْتَلِّ ؛ لِئَلَّا تَشْتَبِهَ بِالْوَاحِدِ ، نَحْوُ: "دَوَاةٌ" وَ"نَوَاةٌ".

وَزَعَمَ الْفَرَّاءُ<sup>(١)</sup> أَنَّ وَزْنَهُ "فُعْلٌ" ، نَحْوُ: قُضِيَ وَدُعِيَ ، عَلَى مِثَالِ: رُكِعَ ؛ قَلَّ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>: ﴿ أَوْ كَانُوا غُرَى ﴾ ، لَكِنَّهُمْ خَفَّفُوا وَأَبْدَلُوا مِنْهُ تَاءً فِي آخِرِهِ كَمَا عَوَّضُوا فِي نَحْوِ: إِقَامَةٍ ، {فَاعَرَفَهُ}.

**قُلْتُ:** وَإِلَيْهِ أَشَارَ فِي الْكَشَافِ<sup>(٣)</sup> أَيْضًا ، وَمِثَالُ الْأَوَّلِ. وَهُوَ الْمُتَقَلُّ: "شُهِدْتُ" ، وَنَحْوُهُ فِي جَمْعِ "شَاهِدٍ" ، وَهَذَا شَائِعٌ كَثِيرٌ ، فَافْهَمْ.

وَأَعْلَمُ أَنَّ قَوْلَهُمْ: "فُعَالٌ" فِي الْأَصْلِ يَأْتِي جَمْعًا ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَفْرَدِ وَذَلِكَ قَلِيلٌ ، كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا فِيهِ الْمُبَالَغَةَ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: قُرَاءٌ وَكُرَامٌ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُمَا فِي بَابِ<sup>(٤)</sup> الْمُتْنَى. وَمِنْهُ: « دُمَاعُ الْكُرْمِ ، وَهُوَ مَا تَجْرِي مِنْهُ مِنَ الْمَاءِ عِنْدَ الْقَضَابِ » ؛ ذَكَرَهُ فِي الْغُرَبِيِّينَ<sup>(٥)</sup> ، وَالْأَسَاسِ<sup>(٦)</sup> {٧}.

**قُلْتُ:** وَلَعَلَّهُمْ / خَصُّوا هَذِهِ الصِّيغَةَ بِمَا اعْتَلَّ لَامُهُ ؛ لِأَنَّهَا صِيغَةٌ مُسْتَنْقَلَةٌ [٢١٣/ب-] بِتَوَالِي حَرَكَاتِهَا مَعَ ثِقَلِ الضَّمَّةِ ، وَالتَّوَالِي تَنْقَطِعُ فِي الْمُعْتَلِّ اللَّامِ ؛ لِسُكُونِ الْأَلْفِ ، أَوْ لِأَنَّهَا تَشْتَبِهُ بِنَحْوِ: "هُمَزَةٌ" وَ"لَمَزَةٌ" وَ"خُدْعَةٌ" فِي الْوَاحِدِ الَّذِي يُرَادُ بِهِ الْمُبَالَغَةُ ، وَذَلِكَ الْإِسْتِيَاءُ مُنْتَفٍ فِي الْمَنْقُوصِ ، إِذْ لَمْ يَرِدْ فِي ذَلِكَ مَفْرَدٌ فِي كَلَامِهِمْ ، فَاعَرَفَهُ. "بُزْلٌ" جَمْعُ بَازِلٍ ، يُقَالُ: بَزَلَ الْبَعِيرُ يَبْزُلُ بَزُولًا: فَطَرَ نَابَهُ ، أَي: انشَقَّ ، فَهُوَ بَازِلٌ ، ذَكَرَ كَانَ أَوْ أَنْتَى ، وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ التَّاسِعَةِ ، وَرُبَّمَا بَزَلَ فِي الثَّامِنَةِ ، وَفِي جَمْعِهِ بَزْلٌ وَبَوَازِلٌ<sup>(٨)</sup> أَيْضًا.

(١) ينظر المقاليد (٣١٠/ب).

(٢) الآية (١٥٦) من سورة آل عمران.

(٣) ينظر الكشاف (٤٧٣/١).

(٤) ينظر المفصل ص (٢٢٣).

(٥) ينظر الغريبيين (دمع) (٦٥١/٢).

(٦) ينظر أساس البلاغة (دمع) ص (١٩٥).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (بزل) (١٦٣٣/٤).

تغ<sup>(١)</sup>: « وَنَظِيرُ "بُزَلٍ" "قَتْلٌ" فِي جَمْعِ "قَاتِلٍ" ؛ حَكَاهُ الْغُورِيُّ ، وَكَذَلِكَ "قَرَحٌ" فِي جَمْعِ "قَارِحٍ" ؛ نُقِلَ عَنِ "حَاشِيَةِ الْجَامِعِ" لِلْغُورِيِّ<sup>(٢)</sup> . وَ"شُعْرَاءُ" جَمْعُ "شَاعِرٍ" ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ : وَيُسَبَّهُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ لِتَعَاقُبِ "فَاعِلٍ" وَ"فَعِيلٍ" عَلَى الشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، كَعَلِيمٍ وَعَالِمٍ ، وَشَهِيدٍ وَشَاهِدٍ ، وَوَلِيِّ وَوَالٍ ، وَقَالُوا : يَتِيمٌ وَأَيْتَامٌ ، كَمَا قَالُوا : صَاحِبٌ وَأَصْحَابٌ ، وَلِذَلِكَ جُمِعَ "وَادٍ" عَلَى "أُودِيَةٍ" .  
وَفِي "تِجَارٍ" قَالَ قَاتِلُهُمْ :

❖ وَلَكِنْ فِي الطَّعَانِ هُمْ تِجَارٌ<sup>(٣)</sup> ❖

وَقِيلَ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٤)</sup> : ﴿ قِيَمًا وَقُعُودًا ﴾ هُمَا جَمْعَا "قَائِمٍ" وَ"قَاعِدٍ"<sup>(٥)</sup> .

<sup>(٦)</sup> « وَأَمَّا "فَوَارِسٌ" فَلِجَرِيهِ مَجْرَى الْأَسْمَاءِ ؛ بِدَلِيلِ لُزُومِ صِدْقِ مَوْصُوفِهِ ؛ وَلِأَنَّهُمْ أَمِنُوا الْإِنْبَاسَ فِيهِ ، إِذْ لَمْ يَقُولُوا : "فَارِسَةٌ" فِي النِّسَاءِ . وَقَالُوا : "هُوَ الْكُ" فِي مِثْلِ<sup>(٧)</sup> : "هَالِكٌ فِي الْهُوَالِكِ" ؛ لِأَنَّ فِي الْأَمْثَالِ كَثِيرًا مَا يُخْرِجُ عَنِ الْقِيَاسِ . وَقَالُوا : "نَوَاقِسٌ" ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ<sup>(٨)</sup> :

وَإِذَا الرَّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ خَضَعَ الرَّقَابِ نَوَاقِسَ الْأَبْصَارِ

(١) ينظر التخمير (٣٦٣/٢ - ٣٦٤) .

(٢) تقدم ذكر الغوري وكتابه "الجامع" ، أما "حاشية الجامع" فلا أعرفها .

(٣) لم أتبين قائله ، وقد ورد في اللسان (تجر) (٨٩/٤) بلفظ مختلف: قوله:

❖ لَكِنَّ قَوْمِي بِالطَّعَانِ تِجَارٌ ❖

(٤) الآية (١٩١) من سورة آل عمران ، و(١٠٣) من سورة النساء .

(٥) ينظر الفريد في إعراب القرآن المجيد (٦٧٤/١) .

(٦) ينظر الكامل (٥٧٤/٢ - ٥٧٥) .

(٧) يضرب مثلاً للذي يرمي بنفسه في التهلكة ، ينظر أساس البلاغة ص (٧٠٥) ، وشرح شواهد الشافية ص (١٤٢) .

(٨) الشاهد للفرزدق في ديوانه (٣٠٤/١) ، والكتاب (٦٣٣/٣) ، والجمهرة (٦٠٧) ، والكامل

(٥٧٤/٢) ، والأصول (١٧/٣) ، وشرح أبيات سيبويه (٢٤٢/٢) ، وشروح سقط الزند

(١٠٤٧) ، وشرح المرزوقي للحماسة ص (٣٩) ، وشرح ابن يعيش (٥٦/٥) ، وشرح

التصريح (٣١٣/٢) ، وخزانة الأدب (٢٠٤/١) ، وبلا نسبة في المقتضب (١٢١/١) ،

(٢١٩/٢) ، والضرورة للقرظ (١٥٤) .

قُلْتُ: وَلَعَلَّ هَذَا الْمَعْنَى لَمَّا كَانَ فِي النِّسَاءِ غَالِبًا أَلْحِقَ الرَّجَالَ بِهِنَّ فِي وَصْفِهِمْ

بِهِ.

قَوْلُهُ: "وَيَسْتَوِي فِي ذَلِكَ مَا فِيهِ التَّاءُ" إِلَى آخِرِهِ.

شع<sup>(١)</sup>: «لأنَّ الغرضَ التَّفْرِيقَ بَيْنَ المُذَكَّرِ وَالمُؤنَّثِ فِي المَعْنَى ، فَلَا فَرْقَ بَيْنَ

وَجُودِ التَّاءِ وَعَدَمِهَا» ، وَ"الحَاسِرُ": خِلَافُ المُتَقَنِّعَةِ ، وَهِيَ الَّتِي لَا خِمَارَ عَلَيَّهَا.

{قُلْتُ: "الحَاسِرُ" تَجَرَّدُ عَنِ التَّاءِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ صِيفَةً مُخْتَصَّةً فِي حَقِّ المُؤنَّثِ ؛

لأنَّهُ نَزَلَ مَنْزِلَةَ المُخْتَصِّ ، بِاعتِبَارِ أَنَّ هَذَا الوَصْفَ لَا يُعْتَدُّ بِهِ فِي حَقِّ الرَّجُلِ ، وَهُوَ

مُعْتَدُّ بِهِ فِي المَرَأَةِ ، فَكَانَ كَأَنَّهُ وَصْفٌ مَخْصُوصٌ بِهَا ، كـ"حَائِضٌ".

وَذَكَرَ فِي ضِرَامِ السَّقَطِ<sup>(٢)</sup> فِي شَرْحِ قَوْلِهِ:

« لَوْلَا تَحِيَّةُ بَعْضِ الأَرْبَعِ الدُّرُسِ<sup>(٣)</sup> »

"الدُّرُسُ" - فِيمَا أَظُنُّ - : جَمْعُ "دَارِسٍ" ، وَمِثْلُهُ مَا حَكَاهُ الغُورِيُّ: "قَتْلٌ" وَ"بُزْلٌ"

جَمْعِي "قَاتِلٍ" وَ"بَازِلٍ" ، وَهُوَ لَأَنَّ مِنَ الشَّوَاهِدِ عَلَى مَذْهَبِ أَصْحَابِ اللُّغَةِ<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٥/١).

(٢) ينظر شروح سقط الزند (٦٨٩/٢).

(٣) عجزه:

« مَا هَابَ حَدُّ لِسَانِي حَادِثَ الحَبْسِ »

وهو في سقط الزند ص (١٣٩).

(٤) ساقط من "ع".

## [ جمع ما آخره ألف ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَلِلَّاسِمِ مِمَّا فِي آخِرِهِ أَلْفٌ تَأْنِيْبٌ رَابِعَةٌ مَقْصُورَةٌ أَوْ مَمْدُودَةٌ مِثَالَانِ: فَعَالِي ،  
فِعَالٌ ، نَحْوُ: صَحَارِي ، وَإِنَاثُ .

وَلِلصَّفَةِ أَرْبَعَةٌ أَمْثَلَةٌ: فِعَالٌ ، فُعْلٌ ، فُعَلٌ ، فَعَالِي ، نَحْوُ: عِطَاشٍ ، وَبِطَاحٍ ،  
وَعِشَارٍ ، وَحُمُرٍ ، وَالصُّغْرُ ، وَحَرَامِي .

وَيُقَالُ: ذَفْرِيَاتٌ ، وَحُبْلِيَّاتٌ ، وَالصُّغْرِيَّاتُ ، وَصَحْرَاوَاتٌ ، إِذَا أُرِيدَ أَدْنَى الْعَدَدِ ،  
وَلَا يُقَالُ: حَمْرَاوَاتٌ ، وَأَمَّا قَوْلُهُ [صلى الله عليه وسلم] (١): (٢) (لَيْسَ فِي الْخَضْرَوَاتِ  
صَدَقَةٌ) فَلِجْرِيهِ مَجْرَى الْأَسْمِ . وَإِذَا كَانَتْ (٣) الْأَلْفُ خَامِسَةً جُمِعَ بِالتَّاءِ ، كَقَوْلِكَ: حُبَارِيَّاتٍ ،  
وَسُمَانِيَّاتٍ .» (٤)

تغ (٥): « وَإِنْ كَانَتْ الْأَلْفُ الْهَاقِيَّةَ فَلَا يَكْسَرُ (٦) عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: حَرْبَاءَ ،  
وَحَرَابِي (٧) .»

شع (٨): « مَثَلٌ بِشَيْئَيْنِ ، وَقِيَاسٌ تَرْتِيْبِيهِ أَنْ يُمَثَّلَ بِأَرْبَعَةٍ ؛ لِأَنَّ الْمَفْرَدَ مِثَالَانَ ،  
وَالْجَمْعَ مِثَالَانَ ، فَيَجِيءُ التَّرْكِيْبُ أَرْبَعَةً .

وَفِي الصَّفَةِ "فُعْلٌ" وَ"فُعَلٌ" لَيْسَ بِعَامٍ ، وَإِنَّمَا يُجْمَعُ عَلَى فُعْلٍ فَعَلَاءَ أَفْعَلٍ ،  
وَعَلَى الْفُعْلِ فَعُلَى أَفْعَلٍ .»

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) ذكره التبريزي في المشكاة كتاب الزكاة رقم (٢/١٨١٣) باب ما يجب فيه الزكاة (٥٦٨/١٠) بهذه اللفظة ، ورواه الترمذي بألفاظ مختلفة في كتاب الزكاة (١٣ - ٦٣٨) باب ما جاء في زكاة الخضروات (٣١/٣) ، وينظر الغريبين (٥٦٤/٢) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٢) .

(٣) في المطبوع (كان)

(٤) المفصل ص (٢٣٣ - ٢٣٤) .

(٥) ينظر التخمير (٢/٣٦٤) .

(٦) أي: آخر الاسم .

(٧) في الأصل (حربائي) وما أثبتته من "ع" .

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٤٦) .

لَوْ قَالَ فِي الْكَشَافِ<sup>(١)</sup>: « جُعِلَتْ أَلْفُ التَّائِيثِ كَتَائِهَا ، فَكَمَا جُمِعَتْ "فُعْلَةٌ" عَلَى "فُعْلٍ" جُمِعَتْ "فُعْلَى" عَلَيْهَا ، وَمِثَالُهُ جَمْعُ "فَاعِلَاءَ" عَلَى "فَاعِلَةٍ"<sup>(٢)</sup> ، عَلَى مَا مَرَّ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْأَمْتِلَةُ الْأَرْبَعَةُ تَكْسِيرُ: عَطَشَى . وَبَطَحَاءَ ، وَهُوَ مَسِيْلٌ وَأَسِيعٌ فِيهِ دِقَاقُ الْحَصَى ، وَالْبَطِيحَةُ وَالْأَبْطَحُ مِثْلَهَا<sup>(٤)</sup> . وَعَشْرَاءَ ، وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي أَتَتْ عَلَيْهَا مِنْ يَوْمٍ أُرْسِلَ فِيهِ الْفَحْلُ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، وَزَالَ عَنْهَا اسْمُ الْمَخَاضِ ، ثُمَّ لَا يَزَالُ ذَلِكَ اسْمَهَا حَتَّى تَضَعَ ، وَبَعْدَمَا تَضَعُ أَيْضًا ، وَيُقَالُ: نَاقَتَانِ عَشْرَاوَانِ<sup>(٥)</sup> .

وَحَمْرَاءَ وَالصُّغْرَى . وَحَرَمَى<sup>(٦)</sup> ، وَهِيَ الَّتِي تَشْتَهِي الْفَحْلَ عَلَى الْحَبْلِ .

صح<sup>(٧)</sup>: « يُقَالُ: شَاءَ حَرَمَى وَشِيَاءَ حِرَامٍ وَحَرَامَى ، وَمَذَكَرُهَا "حَرَمَانٌ" ، وَاسْتَحْرَمَتِ الذَّنْبِيَّةُ وَالْكَلْبِيَّةُ: اسْتَهَتْ الْفَحْلَ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ أَنْثَى اسْتَهَتْ » ، قِيلَ: قَالُوا: حَرَامَى ، كَوَجَاعَى ، وَحَبَاطَى ؛ لِأَنَّ الشَّهْوَةَ فِيهَا فِي غَيْرِ وَقْتِهَا عِلَّةٌ كَسَائِرِ الْعِلَلِ ، بَلْ أَشَدُّ وَأَشَدُّ ، فَحَمَلُوهَا / عَلَى صِيغَةِ الْأَمْرَاضِ .

[٢١٤/

<sup>(٨)</sup> « فَإِنْ سَأَلْتِ: فَلِمَ عَرَّيْتِ سَائِرُ الْأَمْتِلَةِ عَنِ اللَّامِ وَأَدْخَلُوها<sup>(٩)</sup> فِي "الصُّغْرِ"؟ .  
أَجِبْتُ: لِأَنَّهَا تَكْسِيرُ "الصُّغْرَى" ، تَأْنِيثُ "الْأَصْغَرِ" ، أَفْعَلُ تَفْضِيلٌ مِنْ "الصُّغْرِ" ، وَأَفْعَلٌ هَذَا لَا بُدَّ لَهُ مِنْ أَحَدِ الْأَشْيَاءِ الثَّلَاثَةِ ، مِنْ التَّفْضِيلِيَّةِ ، أَوْ الْإِضَافَةِ ، أَوْ اللَّامِ .  
وَالصُّغْرِيَّاتُ كَذَلِكَ .

قَوْلُهُ: "وَيُقَالُ: ذَفْرِيَّاتٌ" .

تَنْبِيْهُ عَلَى أَنَّهُ كَمَا وَرَدَ جَمْعُ التَّكْسِيرِ فِيمَا فِيهِ الْأَلْفُ مَقْصُورَةٌ وَمَمْدُودَةٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ فَكَذَلِكَ وَرَدَ فِيهِ جَمْعُ التَّصْحِيحِ .

(١) ينظر الكشاف (١٨٦/٤) .

(٢) في الكشاف (١٨٦/٤): (ونظير ذلك "السوافي" في جمع "السافياء" و"القواصع" في جمع "القاصعاء" ، كأنها جمع "فاعلة") .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) ينظر الصحاح (بطح) (٣٥٦/١) .

(٥) ينظر الصحاح (عشر) (٧٤٧/٢) .

(٦) ينظر الكتاب (٦٤٦/٣) ، واللسان (حرم) (١٢٦/١٢) .

(٧) ينظر الصحاح (حرم) (١٨٩٦/٥) .

(٨) ينظر التخميم (٣٦٤/٢) .

(٩) في "ع" (أدخلها) .

**قُلْتُ:** اسْتَحَالَ ثُبُوتُ الْأَلْفِ فِي نَحْوِ: "ذَفْرِيَاتٍ" لِاجْتِمَاعِ الْأَلْفَيْنِ فَصَيَّرَ إِلَى الْقَلْبِ ، وَخَصَّتِ الْيَاءُ لَوْقُوعِهَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ ، وَذَلِكَ مُسْتَمِرٌّ فِي أَلْفَاتِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ الْمُتَقَلِّبَةِ عَنْ حَرْفِ أَصْلِ ، فَكَذَلِكَ فِي الزَّائِدِ ، إِجْرَاءً لَهُ مَجْرَى أَوْلَائِكَ ، وَالْإِسْمُ مُقَدَّمٌ عَلَى الْوَصْفِ ، فَبَدِئَ بِهِ ، وَفُعِلَ فِي الْجَمْعِ مَا فُعِلَ لِمِثْلَاهُ ؛ لِأَنَّهَا مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ ، ثُمَّ لَمَّا صَيَّرَ إِلَى الصِّفَةِ تَرَكْتُ عَلَى أَصْلِهَا غَيْرَ مَقْلُوبَةٍ ؛ فَرَقًا بَيْنَهُمَا .

**شع (١):** « "فَعْلَاءُ أَفْعَلٍ" لَا يَجْرِي فِيهِ التَّصْحِيحُ ، وَسَبَبُهُ أَنَّ هَذَا مُوَافِقٌ لـ "أَفْعَلٍ فُعَلَى" فِي اللَّفْظِ ، فَأَرَادُوا أَنْ يَفْرُقُوا بَيْنَهُمَا فِي الْجَمْعِ ، فَجَمَعُوا "أَفْعَلٍ فُعَلَى" بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ، وَامْتَنَعُوا فِي جَمْعِ "أَفْعَلٍ فَعْلَاءً" فَرَقًا بَيْنَهُمَا ، فَلِذَلِكَ جَازَ فِي "فُعَلَى أَفْعَلٍ" "الْفُعَلِيَّاتُ" حَمَلًا عَلَى مُذَكَّرِهِ ، وَلَمْ يَجِءْ فِي "فَعْلَاءُ أَفْعَلٍ" "فَعْلَاوَاتُ" ؛ لِامْتِنَاعِ التَّصْحِيحِ فِي مُذَكَّرِهِ .

وَأَمَّا "الْخَضْرَاوَاتُ" فَقَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْأِسْمِيَّةُ حَتَّى لَا يُذَكَّرَ مَعَهَا الْمَوْصُوفُ ، فَهِيَ مِثْلُ: «صَحْرَاءُ» . وَمِثَالُهُ: "فَوَارِسٌ" (٢) عَلَى مَا مَرَّ .

وَرَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ الطَّبَاخِيِّ بِخَطِّهِ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: الْخَضْرَاوَاتُ فِي الْحَدِيثِ (٣): مَا أَكَلَ رَطْبًا وَلَمْ يَصْلُحْ أَنْ يُدْخَرَ فَيُؤْكَلَ يَابِسًا .

**قُلْتُ:** وَأَعْلَمُ أَنَّ "فَعْلَاءً" فِي جَمْعِ "فَعْلَاءُ وَأَفْعَلٍ" نَحْوُ: "حُمُرٌ" فِي "حَمْرَاءَ" وَأَحْمَرَ" بِالسُّكُونِ هُوَ الْكَثِيرُ الْمُسْتَمِرُّ ، وَقَدْ جَاءَ بِالضَّمِّ فِي شِعْرٍ ذَكَرَهُ التَّبْرِيذِيُّ فِي شَرْحِ السَّقَطِ (٤) .

**قَوْلُهُ:** "وَإِذَا كَانَتْ الْأَلْفُ خَامِسَةً" إِلَى آخِرِهِ .

**شع (٥):** « كَرِهُوا التَّكْسِيرَ فِي الْخُمَاسِيِّ الْمَذَكَّرِ فَهَمْ فِي تَكْسِيرِ الْمُؤنَّثِ أَكْرَهُ . »

**صع (٦):** « "حُبَارَى" وَ"سُمَانَى": طَائِرَانِ . »

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٤٦) .

(٢) ينظر التخمير (٢/٣٦٥) .

(٣) في "ع" (في هذا الحديث) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٤٧) .

(٦) ينظر الصحاح (حبر) (٢/٦٢١) ، (سمن) (٥/٢١٣٨) .

## [ جمع ما كان على "أفعل" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **خصـل** :

وَلِـ"أَفْعَلٍ" إِذَا كَانَ اسْمًا مِثْلَ وَاحِدٍ: أَفَاعِلُ ، نَحْوُ: أَجَادِلُ. وَلِلصِّفَةِ ثَلَاثَةٌ أَمْثَلَةٌ:  
فُعْلٌ ، فُعْلَانٌ ، أَفَاعِلُ ، نَحْوُ: حُمْرٌ ، وَحُمْرَانٌ ، وَالْأَصَاغِرُ ، وَإِنَّمَا يَجْمَعُ بِـ"أَفَاعِلٍ"  
"أَفْعَلٍ" الَّذِي مُؤَنَّثُهُ "فُعْلَى" ، وَيَجْمَعُ أَيْضًا بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (١):

﴿ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴾

وَأَمَّا قَوْلُهُ (٢):

أَتَانِي وَعَيْدُ الْخَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ

فِيَا عَيْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحَاوِصَا

فَمَتَّظِرٌ فِيهِ إِلَى جَانِبِي الْوَصْفِيَّةِ وَالْإِسْمِيَّةِ. (٣)

تغ (٤): « الاسمُ الصَّرْفُ لَا يُجْمَعُ جَمْعَ السَّلَامَةِ ؛ لِإِعْدِهِ مِنَ الْفِعْلِ ، وَجَمْعَ بَيْنِ

أَمْثَلَةِ الصِّفَاتِ غَيْرِ مُفَصَّلَةٍ.

و"أَفْعَلٌ" إِذَا كَانَ صِيفَةً فَهُوَ عَلَى وَجْهَيْنِ:

أَدْحُهُمَا: أَنْ يَكُونَ مُؤَنَّثُهُ "فُعْلَاءً" بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ ، نَحْوُ: أَحْمَرٌ وَحَمْرَاءُ.

وَالثَّانِي: أَنْ يَكُونَ مُؤَنَّثُهُ "فُعْلَى" بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ ، نَحْوُ: أَفْضَلٌ وَفُضِّلَى.

فَالْأَوَّلُ يُجْمَعُ بِـ"فُعْلٍ" وَ"فُعْلَانٍ" ، نَحْوُ: حُمْرٍ وَحُمْرَانٍ. وَأَمَّا الثَّانِي فَيُجْمَعُ

بِـ"أَفَاعِلٍ" ، وَبِالْوَاوِ وَالنُّونِ ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ مِنْ وَجْهِ ، وَأَيْضًا صِيفَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْفِعْلِ.

أَمَّا أَنَّهُ اسْمٌ فَلِأَنَّهُ لَا يَعْمَلُ إِعْمَالَ سَائِرِ الصِّفَاتِ ، وَلَا يُتَنَّى وَلَا يُجْمَعُ وَلَا

يُؤَنَّثُ فِي بَعْضِ وُجُوهِهِ.

(١) الآية (١٠٣) من سورة الكهف.

(٢) الشاهد للأعشى في ديوانه (١٠١) ، والأغفال (١١٦٧/٢) ، والمخصص (١٠٢/١) ،

والصاحح (حوص) (١٠٣٤/٣) ، واللسان (حوص) (١٩/٧) ، وشرح شواهد الشافية ص

(١٤٤) ، وخرزانه الأدب (١٨٣/١) ، وبلا نسبة في المخصص (٢٢٧/١٣) ، وشرح ابن يعيش

(٦٣/٥). والخوص: بنو الأحوص بن جعفر.

(٣) المفصل ص (٢٣٤).

(٤) ينظر التخمير (٣٦٦/٢).

وَأَمَّا كَوْنُهُ صِفَةً قَرِيبَةً مِنَ الْفِعْلِ فَظَاهِرٌ ؛ بِدَلِيلِ اسْتِقَابِهِ كَالصِّفَاتِ .  
وَالْحَاصِلُ فِي الْمَسْأَلَةِ أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي "أَفْضَلُ" : فَضْلٌ وَفُضِّلَانٌ ، كَمَا لَا يُقَالُ  
فِي "أَحْمَرُ" : أَحَامِرٌ وَأَحْمَرُونَ .

وَأَمَّا الْبَيْتُ فِي "الْحَوْصُ" مَنْظُورٌ فِيهِ إِلَى جَانِبِ الْوَصْفِيَّةِ ، وَ"الْأَحَاوِصُ" مَنْظُورٌ  
فِيهِ إِلَى جَانِبِ الْأِسْمِيَّةِ (١) .

هم : قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٢) : سُمِّيَ كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ جُمْلَةِ الْأَحْوَصِ أَحَوْصًا ، وَهَذَا  
نَحْوُ مُسْتَمِرٍّ فِي طَرُقِ الْعَادَةِ .

ص (٣) : « الْحَوْصُ : ضَيْقٌ فِي مُؤَخَّرِ الْعَيْنِ ، وَقِيلَ : هُوَ الضَّيْقُ فِي إِحْدَى  
الْعَيْنَيْنِ .

وَالْأَحْوَصَانِ : الْأَحْوَصُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ ، وَاسْمُهُ رَبِيعَةٌ ، وَكَانَ صَغِيرًا  
الْعَيْنَيْنِ ، وَعَمَرُو بْنُ الْحَوَيْصِ (٤) ، وَقَدْ رَأَسَ .

وَقَوْلُ الْأَعَشَى فِيمَا أَنْشَدَهُ يَعْنِي عَبْدَ عَمْرٍو بْنِ شُرَيْحِ بْنِ الْأَحْوَصِ ، وَعَنْ  
بِ"الْأَحَاوِصِ" مَنْ وَلَدَهُ الْأَحْوَصُ ، مِنْهُمْ : عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ ، وَعَمَرُو ، وَشُرَيْحُ .  
وَكَانَ عَلْقَمَةَ (٥) مَنْ وَلَدَ عَوْفِ بْنِ الْأَحْوَصِ ، نَافِرَ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ، فَهَجَا الْأَعَشَى  
عَلْقَمَةَ وَمَدَحَ عَامِرًا فَأَوْعَدَهُ / بِالْقَتْلِ .

[٢١٤/ب]

تغ (٦) : « وَأَمَّا "الْأَبَاطِحُ" فَقَدْ غَلَبُوا فِيهِ جَانِبَ الْأِسْمِيَّةِ ؛ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ (٧) فِي  
الشِّيرَازِيَّاتِ : "وَاسْتَعْمَلَهُمْ لَهُ - يَعْنِي الْأَوَّلُ - اسْتَعْمَالَ الْأَسْمَاءِ ، لَيْسَ يُخْرِجُهُ عَمَّا  
هُوَ عَلَيْهِ فِي الْأَصْلِ مِنْ كَوْنِهِ وَصْفًا ، أَلَا تَرَى أَنَّ "الْأَجْرَعَ" وَ"الْأَبْطَحَ" - وَإِنْ كَانَا  
اسْتَعْمِلَا اسْتَعْمَالَ الْأَسْمَاءِ حَيْثُ كُسِّرَا تَكْسِيرَهَا - لَمْ يُخْرِجَهُمَا عَمَّا كَانَا عَلَيْهِ فِي  
الْأَصْلِ ؛ بِدَلَالَةِ امْتِنَاعِهِمْ مِنْ صَرْفِهَا .

(١) في "ع" (الوصفية) ، وهو خطأ ، وينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٢/ب) .

(٢) لم أتبينه بنصه في كتبه التي اطلعت عليها ، وتتنظر المسألة في المقتصد (٩٨٢/٢) .

(٣) ينظر الصحاح (حوص) (١٠٣٤/٣ - ١٠٣٥) .

(٤) هكذا في الأصل و"ع" ، وفي الصحاح (عمرو بن الأحوص) .

(٥) يقصد: علقة بن علانة .

(٦) ينظر التخميم (٣٦٦/٢ - ٣٦٧) .

(٧) ينظر التكملة ص (٣١٨) .

قَوْلُهُ<sup>(١)</sup>: ﴿بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلًا﴾.

ص<sup>(٢)</sup>: « قَالَ الْأَخْفَشُ: وَاحِدُهُمُ الْأَخْسَرُ ، مِثْلُ الْأَكْبَرِ. »

وقَوْلُهُ<sup>(٣)</sup>: ﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ ﴾.

قال ابن جنِّي<sup>(٤)</sup>: « يَجِبُ أَنْ تَكُونَ النَّافِيَةُ مُشَدَّدةً فَخَفَّتْ ، وَالتَّشْدِيدُ قِرَاءَةٌ<sup>(٥)</sup>»

الْحَسَنُ» ؛ ذَكَرَهُ شَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللهُ}<sup>(٦)</sup>.

(١) الآية (١٠٣) من سورة الكهف.

(٢) ينظر الصحاح (خسر) (٦٤٥/٢).

(٣) الآية (١٩٨) من سورة الشعراء.

(٤) ينظر المحتسب (١٣٢/٢).

(٥) يقرأ بياء مشددة وبعدها ياء الجمع ﴿الْأَعْجَمِيِّينَ﴾ ، وهو الأصل في القراءة المشهورة ، والواحد

"أعجمي" ، وهي قراءة الحسن في إعراب القرآن (١٩٢/٣) ، ومختصر ابن خالويه ص

(١٠٧) ، والمحتسب (١٣٢/٢) ، والكشاف (١٢٨/٣) ، وتفسير القرطبي (١٣٩/١٣) ،

والإتحاف (٣٢١/٢) ، وتفسير النسفي (١٢١٠/٢) ، وفتح القدير (١١٨/٤) ، وهي قراءة

الحسن وابن مقسم في البحر (٤٢/٧).

(٦) ساقط من "ع".

## [ جمع ما كان على "فعلان" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَقَدْ جُمِعَ "فَعْلَانُ" اسْمًا عَلَى "فَعَالَيْنِ" ، نَحْوُ: شَيْاطِينِ ، وَكَذَلِكَ "فَعْلَانُ" وَ"فَعْلَانُ" ، نَحْوُ: سَلَاطِينُ وَسَرَاحِينَ ، وَقَدْ جَاءَ "سِرَاحٌ".

وَصِفَةً عَلَى "فِعَالٍ" وَ"فَعَالِي" نَحْوُ: غِضَابٍ ، وَسَكَارَى ، وَيَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ: كُسَالَى ، وَسَكَارَى ، وَغِيَارَى ، وَغَجَالَى ، بِالضَّمِّ. (١)

(٢) «"شَيْطَانٌ" إِنْ أَخَذْتَهُ مِنْ شَاطِئِ الْقِدْرِ - أَي: احْتَرَقَتْ وَلَصِقَ بِهَا الشَّيْءُ مِمَّا فِيهَا - فَهُوَ "فَعْلَانٌ". يُقَالُ: شَيْطُتُ رَأْسَ الْغَنَمِ وَشَوَّطْتُهُ ، إِذَا أُحْرَقَتْ صَوْفُهُ لَتَنْظَفُهُ. وَالشَّيَاطُ: رِيحٌ قُطْنَةٌ مُحْتَرِقَةٌ. وَشَاطَ السَّمْنُ: إِذَا نَضِجَ حَتَّى يَحْتَرِقَ ، وَكَذَلِكَ الزَّيْتُ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ شَاطِئِ الشَّيْءِ ، أَي: هَلَكَ ، وَشَاطَ فُلَانٌ ، أَي: ذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا ، وَيُقَالُ: أَشَاطَهُ وَأَشَاطَ بَدَمِيهِ. (فِي مَذْهَبِ التَّرْجَمَاتِ (٣): عَنِ أَبِي عَلِيٍّ: مَذْهَبُ سَيْبِيهِ (٤) أَنَّهُ مِنْ "شَطْنٍ" ، يُقَالُ: شَيْطَنْتُهُ فَدَشَيْطَنْتُهُ (٥). وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ "شَلَطٍ" ، بِمَعْنَى عَجَلٍ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ: الْعَجَلَةُ مِنَ الشَّيْطَانِ ، وَإِنْ أَخَذْتَهُ مِنْ "شَطْنٍ" إِذَا بَعُدَ (٦) فَهُوَ "فَعِيْعَالٌ" ، فَكَأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبُعْدِهِ مِنْ رَحْمَةِ (٧) اللَّهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ يَحْتَرِقُ فِي النَّارِ ، وَأَخَذَ صَاحِبُ الْكِتَابِ بِالْوَجْهِ (٨) الْأَوَّلِ ، فَهُوَ عِنْدَهُ مِنَ الطَّائِفَةِ لَا النُّونِيَّةِ.

(١) المفصل ص (٢٣٤ - ٢٣٥).

(٢) ينظر الصحاح (شيط) (١١٣٨/٣ ، ١١٣٩) ، والتخمير (٣٦٧/٢).

(٣) لعله يقصد كتاب الترجمة لأبي علي وقد ذكره ياقوت الحموي في معجم الأدبا (٢٤١/٧) ، وينظر كتاب "أبو علي الفارسي حياته ومكانته" لشيخنا الدكتور عبد الفتاح شلبي ص (١٤٨).

(٤) ينظر الكتاب (٢٨٦/٤)

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الصحاح (شطن) (٢١٤٤/٥) ، وإعراب ثلاثين سورة من القرآن لابن خالويه ص (٧) ، والتخمير (٣٦٧/٢).

(٧) في "ع" (رحمة الله تعالى).

(٨) الوجه الأول: أن يكون من "شاط" بمعنى "عجل" وهو قول الكوفيين وبه أخذ الزمخشري ، والثاني: أن يكون من "شطن" وهو قول البصريين ، وعلى الوجه الأول غير منصرف ، وعلى الثاني منصرف ، ينظر الإقليد (١٠٨٧/٢) ، والمقاليد (٣١٢/ب).

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (١): « شَيْطَانٌ مِثْلُ "حَسَّانٍ" فِي احْتِمَالِ التَّأْوِيلَيْنِ ، فَهُوَ يَصْرِفُ وَلَا يَنْصَرِفُ بِالِاعْتِبَارَيْنِ. »

و"سِرَّاحٌ" بِكَسْرِ السَّيْنِ جَمْعُ "سِرْحَانٍ" ، وَهُوَ الذَّنْبُ ، وَهَذَا يُسَمَّى الْأَسَدَ سِرْحَانًا. وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: الْأَنْثَى سِرْحَانَةٌ (٢).

وَأَنْشَدَنِي الْأَسَدُ نَجْمُ الدِّينِ الصَّلَاحِيِّ (٣) لِنَفْسِهِ:

إِذَا بَدَأَ ذَنْبُ السَّرْحَانِ أَبْرَزَنِي مِنْ كُلِّ وَجْهِ وَجُوهًا كَالسَّرَاحِينِ  
وَأَرَادَ بِهَا: الذَّنَابُ.

تخ (٤): « "فَعْلَاءٌ" كَمَا تُكْسَرُ عَلَى "فِعَالٍ" وَ"فَعَالِي" فَكَذَلِكَ مَا يُضَارِعُهُ ، وَهُوَ "فَعْلَانٌ" صِفَةٌ ، وَمَنْ ضَمَّ الْفَاءَ فِي نَحْوِ: "سُكَّارِي" فَكَأَنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَ "فَعَالِي" جَمْعُ "فَعْلَاءٍ" ، وَ"فَعَالِي" جَمْعُ "فَعْلَانٍ". »

شم: وَإِنْ كَانَ "فَعْلَانٌ" مِمَّا يُقَالُ فِي مُؤَنِّهِ "فَعْلَانَةٌ" ، نَحْوِ: نَدْمَانٌ وَنَدْمَانَةٌ ، فَإِنَّهُ يَدْخُلُهُ الْوَاوُ وَالنُّونُ وَالْأَلْفُ وَالتَّاءُ ، نَحْوِ: نَدْمَانُونَ ، وَنَدْمَانَاتُ.

وفي المِفْتَاح (٥): « وَأَمَّا "أَسَارِي" فَهُوَ عِنْدِي عَلَى أَنَّهُ مَتْرُوكُ الْمُفْرَدِ ، كَالِ"أَبَاطِيلٍ" وَأَخْوَاتِيهِ. »

{قُلْتُ: وَالشَّيْخُ صَاحِبُ الْكِتَابِ أَوْرَدَهُ فِي مُقَدِّمَةِ الْأَدَبِ (٦) تَحْتَ عِدَادِ هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةِ ، وَجَعَلَهُ خَامِسَهَا فِي آخِرِ التَّصَرِّفَاتِ.

(١) ينظر المقتصد (١٠٠٢/٢).

(٢) ينظر الصحاح (سرح) (٣٧٤/١ - ٣٧٥).

(٣) البيت له في المقاليد (٣١٢/ب).

(٤) ينظر التخمير (٣٦٧/٢).

(٥) ينظر مفتاح العلوم ص (١٠٤).

(٦) من كتب الزمخشري ، وقد طبع بتحقيق سيد محمد كاظم إمام جامعة طهران ١٩٦٣م ، ويقع في جزئين ؛ الأول عرض فيه للأسماء ، والثاني للأفعال ، ينظر شرح الفصيح للزمخشري ص (٩٩) من الدراسة.

وَذَكَرَ فِي الْكَشَافِ<sup>(١)</sup> فِي "نَصَارَى": « أَنَّهُ جَمْعُ "نَصْرَانٍ" ، يُقَالُ: رَجُلٌ  
 نَصْرَانٌ ، وَأَمْرَأَةٌ نَصْرَانَةٌ ، وَالْيَاءُ فِي "نَصْرَانِي" لِلْمُبَالَغَةِ ، كَالَّتِي فِي "أَحْمَرِي" ،  
 وَسُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ نَصَرُوا الْمَسِيحَ»<sup>(٢)</sup>.

(١) ينظر الكشاف (٢٨٥/١).

(٢) ساقط من "ع".

## [ ميزان فيجل ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَفِعْلٌ يُكْسَرُ عَلَى أَفْعَالٍ ، وَفِعَالٍ ، وَأَفْعَلَاءَ ، نَحْوُ: أَمْوَاتٍ ، وَجِيَادٍ ، وَأَنْبِيَاءَ ، وَيُقَالُ: هَيُّونَ ، وَبَيْعَاتٍ. » (١)

"جِيَادٌ": جَمْعُ "جَيِّدٍ" ، وَيَجِيءُ جَمْعُ "جَوَادٍ" (٢) كَمَا تَقَدَّمَ ، وَالْأَصْلُ "جَوَادٌ" ، قُلِيبٌ فِيهِ الْوَاوُ يَاءٌ عَلَى مَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ فِي الْمَشْتَرَكِ.

وَأَبْيَاءٌ": بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ قَبْلَ الْيَاءِ الْمُتَنَاءِ (٣).

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٤): « الْبَيْنُ: الْفَصِيحُ ، وَأَنْشَدَ لِلْيَلَى (٥) الْأَخِيلِيَّةَ فِي ثَوْبَةَ بْنِ

الْحُمَيْرِ:

وَقَدْ كَانَ مَرَهُوبَ السَّنَانِ وَبَيْنَ النَّـ

سَانِ وَمِحْدَامِ السُّرَى غَيْرَ فَاتِرٍ. »

وَفِي صَح (٦): « بَانَ بَيَانًا: اتَّضَحَ ، فَهُوَ بَيْنٌ وَأَبْيَاءٌ. وَالْبَيَانُ: الْفَصَاحَةُ ، يُقَالُ: هُوَ أَبْيَنُ مِنْهُ ، أَيُّ: أَفْصَحُ (٧) وَأَوْضَحُ كَلَامًا. » وَمِنْهُ: « الْبَيْئَةُ: الْحُجَّةُ ، فَيُعْلَمُ ، مِنْ الْبَيْئُونَةِ أَوْ الْبَيَانِ » ؛ ذَكَرَهُ فِي الْمَغْرِبِ (٨).

قُلْتُ: فَكَأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْبَيْنِ ، بِمَعْنَى: الْفِرَاقِ ، وَالْوَصْلِ ، عَلَى أَنَّهُ يَفْرَقُ أَوْ يَصِلُ فِي كَلَامِهِ فِيمَا يَتَّبَعِي أَنْ يَفْرَقَ أَوْ يُوصَلَ. وَأَهْوَنَاءُ" جَمْعُ "هَيْنٍ" بِالتَّشْدِيدِ.

(١) المفصل ص (٢٣٥).

(٢) ينظر الصحاح (جود) (٤٦١/٢).

(٣) ينظر التخمير (٣٦٧/٢).

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٢/ب).

(٥) هو في مرثية ثوبه بن الحمير ، وهو لها في الأغاني (٢١٦/١١) ، وحواشي الزمخشري على

المفصل (٤٢/ب). ومحذام السرى: قاطعه ، وكل شيء أسرع فيه فقد حذمته.

(٦) ينظر الصحاح (بين) (٢٠٨٢/٥ - ٢٠٨٣).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر المغرب (بين) (٩٨/١).

وَفِي صَح (١): « هَيْنٌ مُخَفَّفًا ، وَالْجَمْعُ "أَهْوِنَاءُ" ، كَشَيْءٍ وَأَشْيَاءٍ. قِيلَ:

الْمُؤْمِنُونَ هَيْنُونَ لَيْتُونَ». / وَالْمُخَفَّفُ يُسْتَعْمَلُ فِي مَقَامِ الْمَدْحِ ، قَالَ: هَيْنُونَ لَيْتُونَ [أ/٢١٥] أَيْسَارُ ذُو كَرَمٍ.

وَفِعْلٌ كَمَا يُجْمَعُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ يُجْمَعُ جَمْعُ السَّلَامَةِ أَيْضًا.

تَغ (٢): « وَفِي شَرْحِ الْكِتَابِ: يُقَالُ فِي الْمَذْكَرِ: بَيَّعُونَ ، وَفِي الْمُنْثَى: بَيَّعَاتٌ.»

صَح (٣): « وَيُقَالُ لِلْمُشْتَرِي وَالْبَائِعِ (٤): الْبَيْعَانِ ، وَالْبَيْعُ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَقَدْ

جَمَعَهُمَا الْفَرَزْدَقُ فِي قَوْلِهِ (٥):

إِنَّ الشَّبَابَ لَرَابِحٌ مِنْ بَاعَةٍ وَالشَّيْبُ لَيْسَ لِبَائِعِيهِ تِجَارٌ

قَوْلُهُ: "مَنْ بَاعَهُ" أَي: مَنْ اشْتَرَاهُ.»

وَالْبَيْعُ: هُوَ الَّذِي يُزَاوِلُ الْبَيْعَ وَالشِّرَاءَ ، وَيُدِيمُهُمَا كَالْحَرْقَةِ. وَالْبَائِعُ: هُوَ الَّذِي

يَلْبِسُ الْبَيْعَ فِي الْجُمْلَةِ (٦).

وَفِي شَم (٦): « وَنَحْوُ: "بَيْعٌ" وَ"قِيمٌ" فِعْلٌ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ ، وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ

"فَعِيلٌ".»

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٧): « وَقِيلَ "عَلَى وَجْهَيْنِ: إِمَّا مِنْ: تَقِيلُ أَبَاهُ ؛ لِأَنَّ الْمَلِكَ يَتَّبِعُ

مَنْ يَتَقَدَّمُهُ فِي رُسُومِ السِّيَادَةِ وَالْوِلَايَةِ ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى (٨) تَسْمِيَتِهِمْ مُلُوكُ الْيَمَنِ التَّبَاعَةَ.

وَإِمَّا مِنْ: الْقَوْلِ ؛ لِأَنَّ الْمَلِكَ يُنْفِذُ قَوْلَهُ عَلَى رَعِيَّتِهِ.»

(١) ينظر الصحاح (هون) (٢٢١٨/٦).

(٢) ينظر التخمير (٣٦٧/٢).

(٣) ينظر الصحاح (بيع) (١١٨٩/٣).

(٤) في "ع" (البائع والمشتري).

(٥) هو للفرزدق في ديوانه.

(٦) ينظر النص في المقاليد (أ/٣١٣).

(٧) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها وينظر القول في الإقليد (١٠٨٩/٢).

(٨) في "ع" (يدل عليه).

وَيَقَالُ: نَاقَةٌ رِيضٌ - بغيرِ تاءٍ كَمَا فِي الْمَذْكَرِ - أَوَّلَ مَا رِيضَتْ وَهِيَ صَعْبَةٌ  
بَعْدُ ، وَالْأَصْلُ "رِيوضٌ" (١).

قُلْتُ: وَفِي الْإِيضَاحِ (٢) لِشَيْخِنَا الْمُطَرِّزِيِّ {رَحْمَةُ اللَّهِ} (٣): الْعِيَالُ: جَمْعُ عَيْلٍ ،  
كَـ "جِيَادٍ" فِي جَمْعِ (٤) "جَيِّدٍ" ، وَأَصْلُهُ "عَيْوَلٌ" ، مِنْ: عَالٌ يَعُولُ إِذَا احتَاجَ .  
وَفِي التَّكْمِلَةِ (٥): « وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا لِلْوَالِدِ .»

{وَرَأَيْتُ فِي فِصَاحِ اللُّغَةِ: « قِيلَ (٦): أَصْلُ "شَيْءٍ" "شَيْءٌ" ، فَخُفِّفَ } وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ} (٣).

(١) ينظر الصحاح (روض) (١٠٨١/٣).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المقامات الحريرية (١٠٦٣/٣).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (كجباد وجيد).

(٥) ينظر التكملة ص (٤٨٢).

(٦) هو قول الفراء ، ينظر الصحاح (شياً) (٥٨/١).

## [ جمع المذكر السالم بدل التكرير ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **فصل:** »

وَفَعَّالٌ وَفَعَّالٌ وَفَعِيلٌ وَمَفْعُولٌ وَمَفْعِلٌ وَمَفْعَلٌ يُسْتَعْنَى فِيهَا بِالتَّصْحِيحِ عَنِ التَّكْسِيرِ ،  
فَيُقَالُ: شَرَّابُونَ وَحَسَّانُونَ وَفَسِّيْقُونَ وَمَضْرُوبُونَ وَمَكْرَمُونَ وَمَكْرَمُونَ .  
وَقَدْ قِيلَ: عَوَاوِيرُ ، وَمَلَاعِينُ ، وَمَشَائِمُ ، وَمِيَامِينُ ، وَمِيَاسِيرُ ، وَمَقَاطِيرُ ،  
وَمَتَاكِيرُ ، وَمَطَافِلُ ، وَمَشَادِنُ .» (١)

يَعْنِي لَا يُقَالُ فِي نَحْوِ: "شَرَّابٍ" بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَفِي "حُسَّانٍ" بِضَمِّهَا مُفْرَدًا ،  
وَهُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْحَسَنِ ، وَالْأُنْثَى حُسَّانَةٌ: شَرَّارِيْبٌ وَحَسَّاسِيْنٌ ، وَكَذَلِكَ الْبَاقِي .  
وَالْفَسِّيْقُ: الدَّائِمُ الْفَسْقِ كَالشَّرِيْبِ وَالسَّكِّيْرِ (٢) ، وَلَفْظُ هَذِهِ الصِّيْغَةِ يَدُلُّ  
عَلَى الْمُبَالَغَةِ .

تخ (٣): « امتنع التكرير في: "فَعَّالٌ" و"فَعَّالٌ" و"فَعِيلٌ" لئلا يشتهب المفرد .  
وأما "مفعول" فلئلا يشتهب جمعه بجمع "مفعال" و"مفعيل" نحو: "منطبق"  
للفصيح ، و"المضياف" للكثير الضيافة ، و"مخلال" لمن يحلّ عنده كثيرا .  
وأما "مفعِل" بالكسر فلأنه لا يخلو من أن يكون له "مفعَل" بالفتح ، وحينئذ  
يلزم الاشتباه ، أو لا يكون ، وحينئذ يلزم أيضا الاشتباه بينه وبين جمع "مفعَل" أو  
"مفعَل" أو "مفعَل" .

وَالْعَوَاوِيرُ: جَمْعُ "عَوَارٍ" بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْجَبَانُ ؛ ذَكَرَهُ السِّيْرَافِي فِي شَرْحِ (٤)

« الْكِتَابِ .»

ص (٥): « وَالْخُطَافُ (٦) أَيْضًا ، وَالْقَدَى فِي الْعَيْنِ ، وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَعُوِّضْ فِي

(١) المفصل ص (٢٣٥) .

(٢) أي: امتنعوا من تكسيره أيضا ، وينظر المقاليد (١٠٩٠/٢) .

(٣) ينظر التخمير (٣٦٨/٢) .

(٤) ينظر شرح الكتاب (٥٥/٥) .

(٥) ينظر الصحاح (عور) (٧٦١/٢) .

(٦) أي: والعوار: الخطاف ... ، والعوار: القذى .

الشعر<sup>(١)</sup>».

صح<sup>(٢)</sup>: « يُقَالُ: رَجُلٌ مُفْطِرٌ وَقَوْمٌ مَفَاطِيرٌ ، مِثْلُ مُوسِرٍ وَمَيَاسِيرٍ . وَالْمُنْكَرُ: وَاحِدٌ الْمَنَّاكِيرِ » ، وَهُمَا يَصْلِحَانِ جَمْعًا لـ "مَيْسُورٍ" وَ"مَنْكُورٍ" ، لَكِنَّ الْمُرَادَ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ .

صح<sup>(٣)</sup>: « وَأَطْفَلَتِ الْمَرْأَةُ ، وَمَطْفِلٌ: ظَنِيَّةٌ مَعَهَا طِفْلُهَا ، وَنَاقَةٌ كَذَا ، وَالْجَمْعُ مَطَافِلٌ وَمَطَافِيلٌ .

وَأَشْدَنَتِ الظَّنِيَّةُ فِيهِ<sup>(٤)</sup> مُشْدِنٌ ، إِذَا شَدَنَ وَلَدَهَا ، أَي: قَوِيَ وَطَلَعَ قَرْنُهُ ، وَاسْتَعْنَى عَنْ أُمَّهِ .»

{شم: عَوَارٌ: خُطَّافٌ ، وَقَذَى عَيْنٍ ، وَجَبَانٌ<sup>(٥)</sup>{<sup>(٦)</sup>.

شم: قِيلَ: إِنَّمَا لَمْ يَقُولُوا عَوَارُونَ لِلْجِبْنَاءِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ: عَوَارَةٌ لِلْمُؤَنَّثِ ، وَلَوْ جَازَ ذَلِكَ لِلزِّمِّ جَوَازُ "عَوَارَاتٍ" ، وَهُوَ شَيْءٌ لَمْ يَأْتِ أَصْلًا ، أَلَا تَرَاهُمْ لَمْ يَقُولُوا: رَجَالٌ قَتِيلُونَ ؛ لِأَنَّهُ يَلْزِمُهُمْ مِنْ ذَلِكَ أَنْ يُقَالَ: قَتِيلَاتٌ ، وَذَلِكَ مَبْنِي عَلَى امْرَأَةٍ قَتِيلَةٍ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ هَذَا ، وَإِذْ قَالُوا فِي النَّظَائِرِ الْأَوَّلِ "فَسَيِّقُونَ" قَالُوا أَيْضًا "فَسَيِّقَاتٌ".

(١) في الصحاح (عور) (٧٦١/٢): « ... لم تعوض في الشعر فقلت: العواور ، قال لبيد:

● فُقِّمْتُ مَقَامًا لَمْ تَقْمُهُ الْعَوَاوِرُ ●

(٢) ينظر الصحاح (فطر) (٧٨١/٢) ، (نكر) (٨٣٧/٢).

(٣) ينظر الصحاح (طفل) (١٧٥١/٥).

(٤) في الأصل (فهو) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٥) ينظر المقاليد (٣١٣/أ).

(٦) ساقط من "ع".

## [ جمع مزيد الثلاثي ، وجمع الأعمى والمنسوب ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَكُلُّ ثَلَاثِي فِيهِ زِيَادَةٌ لِلإِلْحَاقِ بِالرُّبَاعِي ، كَجَدَوَلٍ ، وَكَوَكَبٍ وَعَثِيرٍ ، أَوْ لَغَيْرِ  
الإِلْحَاقِ وَلَيْسَتْ بِمُدَّةٍ ، كَأَجْدَلٍ ، وَتَنْضُبٍ ، وَمِدْعَسٍ ، فَجَمَعَهُ عَلَى مِثَالِ جَمْعِ الرُّبَاعِي ،  
تَقُولُ: جَدَاوِلَ ، وَأَجَادِلَ ، وَتَنَاضِبٍ ، وَمَدَاعِسَ .

وَتَلْحَقُ بِآخِرِهِ التَّاءُ إِذَا كَانَ أَعْجَمِيًّا أَوْ مَنْسُوبًا ، كَجَوَارِبَةٍ ، وَأَشَاعِثَةٍ  
[وَسَبَابِجَةٍ] (١) ، وَالرُّبَاعِي إِذَا لَحِقَهُ حَرْفٌ لَيْنٌ رَابِعٌ جُمِعَ عَلَى فَعَالِيلٍ ، كَقَدَائِلٍ ،  
وَسَرَادِيحٍ ، وَكَذَلِكَ مَا كَانَ مِنَ الثَّلَاثِي مُلْحَقًا بِهِ ، كَقَرَاوِيحٍ ، وَقَرَاطِيظٍ .

وَكَذَلِكَ مَا كَانَتْ فِيهِ مِنْ ذَلِكَ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَدَّةٍ ، كَمَصَابِيحٍ ، وَأَنَاعِيمٍ ، وَيَرَابِيْعٍ ،  
وَكَالْيَبِ .» (٢)

حم: قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣): « الْمُلْحَقُ: هُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَى زِنَةِ الْأَصْلِ ،  
وَيَتَصَرَّفُ تَصَرُّفَهُ ، وَيَجْرِي مَجْرَاهُ ، وَإِنَّمَا عُرِفَ كَوْنُهُ مَزِيدًا لِأَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ لَمْ  
يُعْرَفَا أَصْلًا فِي الرُّبَاعِي بِالِاسْتِقْرَاءِ .»

وَنَحْوُ "قَرْدَدٍ" مُلْحَقٌ بِ"جَعْفَرٍ" ؛ بِدَلِيلِ تَرْكِ الإِدْغَامِ فِيهِ مُحَافَظَةً عَلَى  
المُؤَاوَنَةِ ، وَسَيَأْتِي جِنْسُ هَذِهِ الْمَسَائِلِ .

صح (٤): « الْجَدَوَلُ: النَّهْرُ الصَّغِيرُ . وَ"العَثِيرُ" بِكَسْرِ الْأَوَّلِ وَسُكُونِ النَّوَاءِ:  
الغُبَارِ ، وَالْفَتْحُ غَيْرُ صَحِيحٍ ، وَ"العَثِيرُ" - مِثْلُ "الغَيْهَبِ" - : الْأَثَرُ . وَالْأَجْدَلُ: الصَّقْرُ .

وَتَنْضُبُ: شَجَرٌ / ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلِمِ "فَعَلَلٌ" ، وَفِي الْكَلِمِ [٢١٥/ب]  
"تَفَعَّلَ" ، نَحْوُ: تَقَبَّلَ وَتَخَرَّجَ ، وَالْوَاحِدَةُ تَنْضُبَةٌ ؛ قَالَ الْكُمَيْتُ (٥):

❦ إِذَا حَنَّ بَيْنَ الْقَوْمِ نَبَعٌ وَتَنْضُبٌ ❦

(١) مضاف من المطبوع وبعض شروح المفصل ، وسياقي بيان معناه في الشرح.

(٢) المفصل ص (٢٣٥).

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٢/ب).

(٤) ينظر الصحاح (جدل) (١٦٥٤/٤) ، و(عثر) (٧٣٦/٢) ، و(نضب) (٢٢٦/١) ، (دعس) (٩٢٩/٣).

(٥) هو له في الصحاح (نضب) (٢٢٦/١) ، واللسان (نضب) (٧٦٤/١) ، والمقاليد (٣١٣/ب).

قَالَ ابْنُ سَلَمَةَ<sup>(١)</sup>: النَّبْعُ: شَجَرَةُ الْقِسِيِّ ، وَتَنْضُبُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ السَّهَامُ.  
وَالْمِدْعَسُ: الرُّمْحُ ، مِنْ "الدَّعْسِ" ، وَهُوَ الطَّعْنُ ، وَقَدْ يُكْنَى بِهِ عَنِ الْجِمَاعِ. «  
قُلْتُ: الدَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ الْوَاوِ فِي "جَدُولٍ" ظَاهِرٌ ؛ لِأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ "الْجَدَلِ" ،  
وَهُوَ الْعُضْوُ ، وَالْجَدُولُ أَيْضًا كَالْعُضْوِ مِنْ أَعْضَاءِ النَّهْرِ.  
وَمِثَالُهُ "الشَّعْبُ" لِمَا يَنْشَعِبُ عَنْهُ ، مِنْ الشَّعْبِ ، وَهُوَ الصَّدْعُ.  
(٢) «وَالْأَجْدَلُ" إِمَّا مِنْ: جَدَلِ الْحَبْلِ ، وَهُوَ فِتْلُهُ مُحْكَمًا ، وَمِنْهُ: غُلَامٌ جَادِلٌ:  
مُشْتَدٌّ ، وَالْجَدْلَاءُ وَالْمَجْدُولَةُ: الدَّرْعُ الْمُحْكَمُ ، وَجَدَلَ الْحَبَّ فِي سُنْبُلِهِ ، أَي: اشْتَدَّ  
وَصَلَبَ.

وَإِمَّا مِنْ الْجَدَلِ وَالْجِدَالِ ، وَهُوَ الْمُخَاصِمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَكِلَا الْأَمْرَيْنِ يُنَاسِبُ  
هَذَا الطَّائِرُ مَعْنَى ، لِأَنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْهُمَا ، وَالشَّدَّةُ تَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ مَعَ الْقُوَّةِ ، وَفِي ذَلِكَ  
دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِي "أَجْدَلِ".  
وَأَمَّا زِيَادَةُ النَّاءِ فِي "تَنْضُبُ" فَقَدْ مَرَّ بَيَانُهُ أَنْفَاءً. وَأَمَّا الْمِيمُ فِي "مِدْعَسُ" فَزِيَادَتُهُ  
أُظْهِرُ مِنْ أَنْ تُفْسَرَ.

(٣) «وَالْكَوْكَبُ" مَعْرُوفٌ ، وَيُقَالُ: كَوَّكَبَهُ ، وَكَوَّكَبُ الشَّيْءِ: مُعْظَمُهُ.  
وَكَوَّكَبُ<sup>(٤)</sup> الرُّوْضَةِ: نُورُهَا. وَكَوَّكَبُ الْحَدِيدِ: بَرِيْقُهُ وَتَوَقُّدُهُ. «  
تغ<sup>(٥)</sup>: «وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْوَاوِ فِي "كَوْكَبُ" مَزِيدَةٌ أَنَّهَا وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةٌ  
أَصُولٍ ، وَمِثْلُهُ "عَوْسَجٌ" لِضَرْبٍ مِنَ الشُّوكِ ، وَمِنْهُ عَسَجَ الْمَالُ: إِذَا أَصَابَهُ مِنْ رَعِي  
الْعَوْسَجِ دَاءٌ.

(١) هو حماد بن سلمة بن دينار البصري الرِّبَعِيُّ بِالْوَلَاءِ ، أَبُو سَلَمَةَ ، مَفْتِي الْبَصْرَةِ ، وَأَحَدُ رِجَالِ  
الْحَدِيثِ الْمَشْهُورِينَ ، كَانَ نَحْوِيًّا ، حَافِظًا ، ثِقَةً مَأْمُونًا ، وَإِمَامًا فِي الْعَرَبِيَّةِ ، فَقِيهًا ، تَوَفَّى سَنَةَ  
١٦٧هـ ، تَنْظُرُ تَرْجَمَتَهُ فِي تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ (١١/٣) ، وَنَزْهَةِ الْأَلْبَاءِ ص (٤٥ - ٤٧) ،  
وَمِيزَانَ الْإِعْتِدَالِ (٢٧٧/١) ، وَحَلِيَّةِ الْأَوْلِيَاءِ (٢٤٩/٦) ، وَالْأَعْلَامِ (٢٧٢/٢).

(٢) يَنْظُرُ الصَّحَاحَ (جَدَل) (١٦٥٣/٤ - ١٦٥٤).

(٣) يَنْظُرُ الصَّحَاحَ (كَكَب) (٢١٣/١).

(٤) فِي "ع" (فَكْوَكَب).

(٥) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٣٦٨/٢ - ٣٦٩).

فإن سألت: ما ذكرت وإن دل على زيادتها في "كوكب" ففيه ما يدل على أصالتها ، إذ لو كانت مزيدة للزم أن تكون فاء الكلمة وعينها من جنس واحد ، وذلك مما لا يحمل عليه إلا بدليل<sup>(١)</sup>؟.

أجبت: العين في الرباعي إذا كانت واوا فلا بد من أن تكون اللام الأخيرة أيضا واوا نحو: دوداة<sup>(٢)</sup> ، والأصل دودة. وشوشاة: للسريعة. و"كوكب" ليس كذلك، فدل على زيادته<sup>(٣)</sup>.

والدليل على أن الزيادة في هذه الأمثلة ليست للإلحاق ، أمّا في "أجدل" و"مدعس" فلجريان الإدغام فيهما ، وأمّا في "تنضب" فلأنه ليس في الكلام فعل. «  
قلت: قياس حكم العربية وما يبنى عليه من المفعول أن لا يكون في لغاتها كلمة فاؤها وعينها من جنس واحد ، على ما أشير إليه في مباحث بعضهم ، وذلك لأن اجتماع المثلين مستكره عندهم ، وعلى ذلك قضية الحكمة ، ولذلك آثروا فيهما الإدغام ما أمكن ، ولم يمنع مانع ، وامتاع الإدغام في نحو هذا الصنيع بين ، فكان ينبغي أن يقال على هذا القياس: وزن "كوكب" "فعلل" لا "فوعل" ، وإلا يلزم ما قلنا ، ولذلك قالوا على أصالة ياء "صيصية" الأولى وواو "قوقبت" وأمثالهما: أنهما أصليتان؛ لهذه العلة عند بعضهم.

وقد جاءت كلمات كالنادرة على اتفاق الفاء والعين ، نحو: "دد" للعب ، واسم واد ، ومنه ثلاث لغات: "دد" كـ"يد" ، و"ددا" كـ"عصا" ، و"ددن" كـ"بدن"<sup>(٤)</sup> . و"ببة" اسم رجل<sup>(٥)</sup> ، و"بين" اسم مكان ، والله الموفق<sup>(٦)</sup>.

قوله: "وتلحق بإخريه التاء" إلى آخره.

(١) في "ع" (الدليل) مكان قوله (بدليل).

(٢) دوداة: لبعض أراجيح الصبيان.

(٣) في "ع" (فدل على أصالته).

(٤) ينظر الصحاح (ددا) (٢٣٣٥/٦).

(٥) ينظر الصحاح (بيب) (٨٩/١).

(٦) ساقط من "ع".

(١) «أما في الأعجمي فلأنه تكثرُ التاءُ في أواخرِ الأسماءِ الأعجميةِ ، نحو: "نزه" و"تازه" و"موزة" ، فتزادُ في الجمعِ تنبيهاً على العجمة. وأما في المنسوبِ فلما تقررَ بينَ تاءِ التانيثِ وياءِ النسبِ من المشابهةِ» ، وسيأتي بيانُ ذلكِ في بابِ النسبةِ.  
 ص (٢): «الجوزبُ والجوزبةُ مُعَرَّبٌ. والأشعثُ: اسمُ رجلٍ ، ويُقالُ في نسبتهِ: أشعني ، والجمعُ أشاعنةُ.»

ووقعَ في بعضِ النسخِ "سبابةُ" مكانَ "أشاعنةُ".

ص (٣): «وهمُ» (٤) قومٌ من السندِ كانوا بالبصرةِ جلاوزةً وحُرَّاسَ السِّجْنِ ، والسندُ: ضربٌ من الهنودِ (٥).

ش (٦): «قولهُ "وليسَتْ بِمَدَّةٍ" اختِرازٌ عنِ نحوِ: فاعِلٍ ، وفَعِيلٍ ، وفَعُولٍ ، وأشباهِها ، فإنَّ لهُ جمْعاً مَخْصُوصاً على ما تقدَّم.»

قولهُ: «والرِّبَاعِي إِذَا لَحِقَهُ / حَرْفُ لَيْنٍ رَابِعٌ جُمِعَ عَلَى "فَعَالِيلٍ".»

ص (٧): «السرداحُ: مكانٌ لَيْنٌ يُنْبِتُ النَّجْمَ والنَّصِيَّ ، وهما من النَّباتِ المَخْصُوصَةِ ، والنَّاقَةُ (٨) الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ أَيضاً ، وَقَالَ الفَرَّاءُ: العَظِيمَةُ.»  
 وفي حاشيةِ نسختي: قيل: جماعَةُ الطَّلحِ ، وقيل: مَنبَتُ الطَّلحِ (٩).

ص (١٠): «الِقِرْوَاحُ: الأَرْضُ البَارِزَةُ لِلشَّمْسِ لَمْ يَخْتَلِطْ بِهَا شَيْءٌ. ونَاقَةُ قِرْوَاحٍ: طَوِيلَةُ القَوَائِمِ (٩) ، قَالَ الأَصْمَعِيُّ: قُلْتُ لأَعْرَابِيٍّ: مَا القِرْوَاحُ؟ ، [قَالَ:] (١١) الَّتِي كَأَنَّهَا تَمْشِي عَلَى أَرْمَاحٍ. وَيُقَالُ: نَخْلَةُ قِرْوَاحٍ.»

(١) ينظر التخمير (٣٦٩/٢).

(٢) ينظر الصحاح (جرب) (٩٨/١) ، (شعث) (٢٨٥/١).

(٣) ينظر الصحاح (سبج) (٣٢١/١).

(٤) أي: السبابةُ.

(٥) ينظر المغرب (٤١٧/١).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٨/١).

(٧) ينظر الصحاح (سردح) (٣٧٥/١).

(٨) أي: والسرداح: الناقة....

(٩) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٢/ب).

(١٠) ينظر الصحاح (قرح) (٣٩٦/١).

(١١) إضافة يقتضيها السياق وهي من الصحاح.

قُلْتُ: لَعَلَّ ذَلِكَ قِيلَ لِتَجَرُّدِ أَصْلِهَا مَعَ طُولِ عَنِ الشُّعْبِ.  
 ص (١): « وَالْقُرْطَاطُ - بِالضَّمِّ - : الْبَرْدَعَةُ ، وَكَذَلِكَ الْقُرْطَانُ - بِالنُّونِ - ، قَالِ  
 الْخَلِيلُ: هِيَ الْحِلْسُ الَّذِي يُلْقَى تَحْتَ الرَّحْلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ (٢):  
 \* كَأَنَّمَا رَحْيِي وَالْقُرْطَاطَا \* »

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَلْفَ فِي "سِرْدَاحٍ" زَائِدَةٌ لَا غَيْرُ ، وَالْوَاوُ وَالْأَلْفُ فِي "قِرْوَاخٍ" ،  
 وَالْأَلْفُ وَالطَّاءُ فِي "قُرْطَاطٍ".

قُلْتُ: وَالذَّلِيلُ عَلَى زِيَادَتَيْهِمَا ، أَمَّا فِي "قِرْوَاخٍ" فَلَأَنَّ مِنَ الْكَلِمَاتِ مَا يُلَاقِيهَا فِي  
 الْاِسْتِثْقَاقِ ، وَيُنَاسِيهَا مَعْنَى ، كَالْقِرَاحِ (٣) لِلْمَزْرَعَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ وَلَا شَجَرٌ.  
 وَالْمَاءُ الْقِرَاحُ: الَّذِي لَا يَشُوْبُهُ شَيْءٌ ، وَمِنْهُ: الْقَرِيحَةُ لِلطَّبَعِ الصَّافِي (٤).  
 وَأَمَّا "قُرْطَاطٌ" فَزِيَادَةُ الْأَلْفِ فِيهِ ظَاهِرَةٌ ، وَالطَّاءُ فَلِتَكَرُّرِهِ ، وَمِنْهُ: الْقُرْطُ ،  
 وَهُوَ مَا يُعَلَّقُ مِنْ شَحْمَةِ الْأُذُنِ ، وَيُقَالُ: قُرْطَ فَرَسَةٍ ، إِذْ أُلْقِيَ اللَّجَامُ عَلَى عَاتِقِهِ (٥).  
 وَبَيْنَ مَعَانِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مُنَاسَبَةٌ ظَاهِرَةٌ تُغْنِينَا عَنْ زِيَادَةِ تَقْرِيرِ فِيهَا.

وَالذَّلِيلُ عَلَى إِحَاقِهَا بِالرُّبَاعِيِّ تَصَرُّفُهَا تَصَرُّفَهُ ، وَحُكْمُهَا حُكْمُهُ ، وَحُكْمُ  
 الرُّبَاعِيِّ إِذَا لَحِقَهُ حَرْفٌ لَيْنٌ رَابِعٌ أَنْ يُنْبَتَ فِي جَمْعِهِ فِي مَوْضِعِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ يُقَلَّبُ يَاءً  
 إِنْ لَمْ تَكُنْهَا ، لِانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا ، كـ "سِرْدَاحٍ" وَ"سِرَادِيحٍ" (٦). وَمَا كَانَ مِنَ الثَّلَاثِيِّ  
 مُلْحَقًا فَحُكْمُهُ فِي الْجَمْعِ كَذَلِكَ ، كـ "قِرْوَاخٍ" وَ"قِرَاوِيحٍ".

شع (٧): « وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَتْ فِيهِ زِيَادَةٌ وَيَكُونُ بِهَا مُوَافِقًا لِذَلِكَ الْمِثَالِ ، وَإِنْ  
 لَمْ تَكُنْ لِلْإِلْحَاقِ ، كـ "مِصْبَاحٍ" وَ"مِصَابِيحٍ" ، فَالزِّيَادَةُ غَيْرُ الْمَدَّةِ هِيَ الْمَرِيئُ فِي  
 "مِصْبَاحٍ" ، وَالْهَمْزَةُ فِي "إِنْعَامٍ" ، وَالْيَاءُ فِي "يَرْبُوعٍ" ، وَإِخْدَى اللَّامَيْنِ فِي "كَلُوبٍ" (٨).

(١) ينظر الصحاح (قرط) (١١٥١/٣).

(٢) هو في ملحقات ديوانه ص (٤٠٤) ، والصحاح (قرط) (١١٥١/٣) ، وهو له أو للزفیان فی:

لسان العرب (سمط) (٣٣٤/٧) ، و (قرط) (٣٧٦/٧) ، وتاج العروس (قرط) (١٧/٢٠).

(٣) في الأصل (كالقرواح) والصواب ما أثبتته وهو من "ع" والصحاح.

(٤) ينظر الصحاح (قرح) (٣٩٦/١).

(٥) ينظر شرح ابن يعیش (٧٠/٥) ، والإقليد (١٠٩٣/٢).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٨/١).

(٨) ينظر الإقليد (١٠٩٤/٢).

صع (١): « وَالْكَلُوبُ<sup>(٢)</sup>: الْمِنْشَالُ ، وَكَذَلِكَ الْكَلَابُ ، وَيُسَمَّى بِالْمِهْمَازِ ، وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي عَلَى خُفِّ الرَّابِضِ .»

وفي تخ (٢): « هُوَ حَدِيدٌ طَوِيلٌ فِي رَأْسِهِ عَقَافَةٌ يُفْرَجُ بِهِ الْجَمْرُ وَالرِّصَاصُ الْمُدَابُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ "شِكَارَا هَنْج" ، وَهُوَ لِلْقَصَّاعِينَ ، قَالَ: هَكَذَا فِي حَاشِيَةِ<sup>(٤)</sup> الْمَفْصَلِ .»

ورأيت في كتاب الغريبيين<sup>(٥)</sup>: « الْكَلُوبُ - بَفَتْحِ الْكَافِ وَضَمِّهَا - : لُغَتَانِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ فِيهِمَا ، وَهِيَ آلَةٌ لِلْحَدَّادِ يَأْخُذُ بِهَا الْحَدِيدَ الْمُحْمِي مِنَ الْكُورِ<sup>(٦)</sup> .»

شع (٧): « قَوْلُهُ: " وَكَذَلِكَ مَا كَانَتْ فِيهِ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَدَّةٍ " غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ ، وَلَا فَرَقَ بَيْنَ أَنْ تَكُونَ مَدَّةً أَوْ غَيْرَ مَدَّةٍ ، وَبَيَّنَ ذَلِكَ: أَنَّ الْمَدَّةَ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ فِيهَا إِلَّا ثَانِيَةً ؛ لِأَنَّ الْأَوَّلَ مَوْضِعُ حَرَكَةٍ ، وَالثَّالِثُ قَبْلَ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ مَوْضِعُ حَرَكَةٍ أَيْضًا ، وَالرَّابِعُ هُوَ نَفْسُ حَرْفِ الْمَدِّ ، وَالْكَلامُ فِيهِ مَعَ الْمِثَالِ مَعَ ثُبُوتِهِ ، وَالْخَامِسُ حَرْفُ الْإِعْرَابِ ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الثَّانِي ، وَإِذَا تَعَيَّنَ<sup>(٨)</sup> لِنَقْدِيرِ حَرْفِ الْمَدِّ فَحُكْمُهُ حُكْمُ الصَّحِيحِ ؛ بِدَلِيلِ قَوْلِكَ: طُومَارٌ وَطُومِيرٌ ، وَدِيمَاسٌ وَدِيَامِيرٌ ، وَسَابَاطٌ وَسَوَابِيطٌ ، فَلَا مَعْنَى لِاحْتِرَازِ بِقَوْلِهِ " غَيْرُ مَدَّةٍ " ، لِمَا ثَبَتَ أَنَّ الْمَدَّةَ وَغَيْرَهَا سَوَاءٌ ، فَاعْرِفْهُ .»

تخ (٩): الْاسْمُ إِذَا كَانَ رُبَاعِيًّا وَفِيهِ مَدَّةٌ زَائِدَةٌ فَحُكْمُهُ مَا ذَكَرْنَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ رُبَاعِيًّا لَكِنْ لَهُ شَكْلُ الرُّبَاعِيِّ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: "مِصْبَاحٍ" وَأَخَوَاتِهِ ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ وَالْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ وَاللَّامِ الثَّانِيَّةِ ، وَهَذَا الْمَوْضِعُ مِنْ تَعَاقُيدِ الشَّيْخِ .»

(١) ينظر الصحاح (كلب) (٢١٤/١).

(٢) في "ع" (الكلوب) بدون واو العطف.

(٣) ينظر التخمير (٣٧٠/٢).

(٤) ليس في النسخة التي بين يدي.

(٥) ليس في كتاب الغريبيين ، وينظر اللسان (كلب) (٧٢٦/١).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٩/١).

(٨) أي: إذا تعين الثاني.

(٩) في "ع" (وقال في تخ) ، وينظر التخمير (٣٧٠/٢).

## [ اسم الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَيَقَعُ الْأِسْمُ الْمُفْرَدُ عَلَى الْجِنْسِ ، ثُمَّ يُمَيِّزُ مِنْهُ وَاحِدَهُ بِالنَّاءِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: تَمْرٍ وَتَمْرَةٍ ، وَحَنْظَلٍ وَحَنْظَلَةٍ ، وَبَطِيخٍ وَبَطِيخَةٍ ، وَسَفْرَجَلٍ وَسَفْرَجَلَةٍ ، وَإِنَّمَا يَكْتُرُ هَذَا فِي الْأَشْيَاءِ الْمَخْلُوقَةِ دُونَ الْمَصْنُوعَةِ .

وَنَحْوُ: سَقِينٍ وَسَقِينَةٍ ، وَلَبَنٍ وَلَبَنَةٍ ، وَقَلْنَسٍ وَقَلْنَسَوَةٍ ، لَيْسَ بِقِيَاسٍ . وَعَكْسُ تَمْرٍ وَتَمْرَةٍ كَمَاةٌ وَكَمَاءٌ ، وَجَبَاةٌ وَجَبَاءٌ .» (١)

{قُلْتُ: ذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ لَفْظَةَ "الْكَثْرَةِ" ، وَفِي "مُقَدِّمَةِ الْأَدَبِ" لَفْظَ "الْإِخْتِصَاصِ" ، نَظَرًا إِلَى قِلَّةِ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ ؛ لِأَنَّ الْقَلِيلَ إِلَى الْكَثِيرِ كَالْعَدَمِ} (٢) .

[اسم] (٣): أَرَادَ الشَّيْخُ أَنَّ الْوَاحِدَ فِي هَذَا الْبَابِ فَرَعٌ عَلَى الْجَمْعِ ، فَالْأَصْلُ تَمْرٌ ، ثُمَّ تَمْرَةٌ ، وَنَظِيرُهُ هَاشِمٌ ثُمَّ هَاشِمِيٌّ ، فَاعْرِفُهُ .

شع (٤): « هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ مُخْتَلَفٌ فِيهَا ، فَأَكْثَرُ النَّاسِ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ مُفْرَدٌ وَضِعَ بِإِزَاءِ الْجَمْعِ ، الَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ إِفْرَادٌ (٥) » ، فَاعْرِفُهُ .

قُلْتُ: الظَّاهِرُ فِيهَا نَحْنُ فِيهِ أَنَّهُ لَا يُرَادُ بِ"الْجِنْسِ" مَعْنَى الْمُتَعَدِّدِ / عَلَى [٢١٦/ب] الْخُصُوصِ ، كَالْجَمْعِ الْمُصْطَلَحِ عَلَيْهِ ، فَإِنَّهُ يُرَادُ بِهِ الثَّلَاثَةُ فَمَا فَوْقَهَا ، بَلْ هُوَ شَيْءٌ يَنْطَلِقُ عَلَى الْمَفْهُومِ الْوَضْعِيِّ مَا دُونَ الثَّلَاثَةِ ، وَمَا زَادَ فَيَصِيحُ أَنْ تَزِيدَ بِهِ مَا شِئْتَ بِخِلَافِ الدَّخْلِ فِيهِ النَّاءِ - وَاللَّهُ الْمُعِينُ - .

تغ (٦): « قَدْ كَثُرَ هَذَا الْإِصْطِلَاحُ فِي الْأَشْيَاءِ الْمَخْلُوقَةِ مُسْتَمِرَّةً ، وَإِنَّمَا وَجَبَ فِيهَا كَانَ مَخْلُوقًا أَنْ يَكُونَ لَفْظٌ وَاحِدٌ وَجَمْعُهُ سَوَاءٌ ، وَلَا تُفْصِلُ بَيْنَهُمَا إِلَّا الْهَاءُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْجَمْعَ فِي هَذَا الْبَابِ مُتَقَدِّمٌ عَلَى الْوَاحِدِ ؛ لِأَنَّهُ خُلِقَ فِي أَوَّلِ وَهْلَةٍ تَمْرٌ »

(١) المفصل ص (٢٣٥ - ٢٣٦) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) مضاف من "ع" .

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٤٩/١) .

(٥) أي: يدل عليه إفراد صفته وضمائره .

(٦) ينظر التخمير (٣٧١/٢ - ٣٧٢) .

كَثِيرٌ ، و"شَعِيرٌ" كَثِيرٌ ، فَلَمَّا كَانَ الْجَمْعُ هُوَ السَّابِقُ ثُمَّ أَرَادُوا الْفَصْلَ فَرَقُوا بِالنَّاءِ ،  
وَأَمَّا مَا كَانَ مَصْنُوعًا لَنَا فَوَاحِدُهُ قَبْلَ جَمْعِهِ ، فَغَيَّرَ لَفْظَ الْجَمْعِ بِالزِّيَادَةِ عَلَيْهِ ؛  
لِازْدِيَادِ الْمَعْنَى .

وَرَبَّمَا شَبَّهُوا الْمَصْنُوعَاتِ بِالْمَخْلُوقِ فِي نَحْوِ: "سَفِينٍ" ، كَمَا عَكَسُوا فِي نَحْوِ:  
"سِدْرَةٍ" و"سِدْرٍ" و"طَلْحَةٍ" و"طِلَاحٍ" شَبَّهُوهُمَا بِ"كِسْرَةٍ" و"كِسْرٍ" ، و"جَفْنَةٍ" و"جِفَانٍ" .  
و"كَمَاءٌ" و"كَمْءٌ" مِنَ النُّوَادِرِ ، تَقُولُ: هَذَا كَمْءٌ ، وَهَذَا كَمَانٌ ، وَهَؤُلَاءِ أَكْمُو  
ثَلَاثَةً ، فَإِذَا كَثُرَتْ فِيهِ الْكَمَاءُ ، وَكَمَاتُ الْقَوْمِ كَمَا: أَطْعَمْتُهُمُ الْكَمَاءَ ، وَخَرَجَ النَّاسُ  
يَنْكَمُونُ ، أَي: يَجْتَمِعُونَ الْكَمَاءَ .

وَالجَبَاءُ: وَاحِدُ الْجَبَاءِ ، وَهِيَ {مِثَالُهُ:} (١) فَفَعٌ وَفَقَعَةٌ ، وَغَرْدٌ وَغَرْدَةٌ ، وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ: الْجَبَاءُ: هِيَ الَّتِي إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَالْكَمَاءُ: هِيَ الَّتِي إِلَى الْغُبْرَةِ وَالسَّوَادِ ،  
وَالْفَقَعَةُ: الْبَيْضُ وَبَنَاتُ أُوبَرٍ: الصَّغَارُ ، وَيُقَالُ فِي الْقَلِيلِ مِنْهُ: ثَلَاثَةٌ أُجْبُو ، وَأَجْبَاتُ  
الْأَرْضِ: كَثُرَتْ جِبَاتُهَا .»

تغ (٢): « وَلَا تَظُنَّ أَنَّ فِي كَلِمِ الشَّيْخِ نَظْرًا ، وَذَلِكَ أَنَّ "جِبَاءً" و"جِبَاءً" إِنَّمَا يَكُونُ  
عَكْسَ "تَمْرَةٍ" وَ"تَمْرَاتٍ" لَوْ كَانَتْ "الْجِبَاءُ" مَفْتُوحَةً الْجِيمِ سَاكِنَةً الْبَاءِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ  
الْجِيمِ مَفْتُوحَةً الْبَاءِ ، فَإِنَّ الْغُورِيَّ قَدْ أوردَ فِي بَابِ "فَعَلٌ" بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ  
"جِبَاءً" .

فَإِنْ سَأَلْتِ: فَلِمَ انْقَلَبَتْ هَذِهِ الْقَضِيَّةُ هُنَا؟

أَجِبْتِ: هَذَا مِنْ تَطْبِيقِ اللَّفْظِ بِالْمَعْنَى وَتَبْيُئِهِ (٣) ، أَلَا تَرَى أَنَّ "الْجِبَاءَةَ" (٤) مِنْ  
"جِبَاءً" إِذَا تَأَخَّرَ ، وَذَلِكَ أَنَّ نَبْتَهَا لَا يَظْهَرُ ، وَإِنَّمَا هِيَ خَفِيَّةٌ فِي الْأَرْضِ ، فَكَأَنَّهَا  
مُتَرَاجِعَةٌ إِلَى ضِدِّ الْجِهَةِ الَّتِي مِنْ شَأْنِ النُّوَابِتِ أَنْ تَذْهَبَ فِيهَا ، قَالَ ابْنُ جِنِّي: فَكَأَنَّهَا  
تَقَاعَسَتْ وَتَأَخَّرَتْ إِلَى أَسْفَلٍ .»

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٣٧٢/٢).

(٣) في "ع" (وتبينه الاشتقاق) ، وفي التخمير (وتبينه اشتقاق "الجِبَاءَةَ").

(٤) في الأصل و"ع" (الجِبَاءُ) وما اثبتته من التخمير.

قُلْتُ: وَيَبْرَأَى لِي فِي هَذَا الْمَوْضِعِ (١) الذَّادِ مَعْنَى لَا يَبْعُدُ عَنِ الْحَقِّ ، وَهُوَ أَنَّ هَذَا النَّوْعَ مِنَ النَّبَاتِ إِذَا نَجَمَ عَنِ الصَّعِيدِ نَجَمَ وَلَهُ أَرُوسٌ مُتَلَصِّقَةٌ ، وَأُصُولُهَا كَذَلِكَ ، فَهِيَ (٢) فِي الْحَقِيقَةِ مُتَعَدِّدَةٌ ، فِيهَا كَثْرَةٌ ، كُلُّ سَاقٍ مِنْهَا عَلَى حِدَةٍ ، لَكِنَّهَا لِشِدَّةِ تَدَاخُلِهَا كَأَنَّهَا نَبْتُ وَاحِدٍ فَلَعَلَّ هَذَا الْمَجْمُوعَ الْمُتَنَفِّسَ يُسَمَّى كَمَا ، نَظَرًا إِلَى اتِّحَادِهَا ، وَإِنْ كَانَتْ فِي الْحَقِيقَةِ كَثِيرَةً مُجْتَمِعَةً ، فَأُطْلِقَتْ عَلَيْهَا تَسْمِيَةُ الْجَمْعِ ، فَقِيلَ: هِيَ جَمْعٌ ، وَإِنْ لَمْ يُقْصَدْ مِنْهَا الْجَمْعِيَّةُ .

وَيَذُكُّ عَلَى هَذَا الْغَرَضِ أَنَّهُمْ مَا كَانُوا (٣) يَجِدُونَ هَذَا الْاسْتِعْمَالَ إِلَّا فِي هَذَا الْبَابِ الْمَخْصُوصِ ، وَيُشَبِّهُ هَذَا الصَّنِيعَ تَسْمِيَتَهُمُ "الضَّبْعَ" بِ"حَضَاجِرٍ" عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ ، وَنَحْوُ هَذِهِ الْعِلَّةِ مَذْكُورَةٌ لِعُلَمَاءِ هَذِهِ الصَّنِيعَةِ فِي مَوْضِعِهِ ، فَمَنْ شَاءَ فَلْيُطَالِعْهَا - وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ - .

وَكَانَ يَقُولُ شَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللَّهُ} (٤): كَانَ الْوَاضِعُ وَضَعَ الْجَمْعَ أَوَّلًا ، ثُمَّ رَتَّبَ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ الزِّيَادَةَ ثَانِيًا ، وَمِنْ عَادَتِهِ التَّعْكِيسُ فِي بَعْضِ الْأَحْكَامِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْأَلْفَاظِ وَبِالْمَعَانِي لِحِكْمَةٍ خَفِيَّةٍ ، مِنْ ذَلِكَ عَكْسُ الْإِصْطِلَاحِ الْمُسْتَمِرِّ فِي الْأَعْدَادِ .  
وَلَأَنَّ مِنْ عَادَةِ الْخَالِقِ سُبْحَانَهُ فِي بَعْضِ أَعْمَالِهِ أَنْ يُجْرِيَهَا بِخِلَافِ أَعْمَالِ الْخَلْقِ عَلَى حَسَبِ أَحْوَالِهِ ، مِنْهَا: إِنَّهُ بِقُدْرَتِهِ يُجْرِي الْمَاءَ مُتَصَاعِدًا مِنْ أُصُولِ الشَّجَرِ إِلَى أَعْلَى فُرُوعِهَا ، وَيُنْضِجُ ثَمَرَهَا بِالْحَرَارَةِ ، مِنْ عِلِّ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ وَطُلُوعِهَا ، وَيُضَعُّ بَعْضَ الْأَنْوَارِ الْمُدْرَكَةِ فِي سَوَادِ الظَّلَامِ ، وَيَجْلُو فِي تِلْكَ الْغَيْلِبِ مَحَاسِنَ الْجَارِيَةِ وَالْغَلَامِ ، وَإِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِأُولِي الْأَحْلَامِ (٥) .

(١) في "ع" (في هذا الوضع).

(٢) في "ع" (وهي).

(٣) في "ع" (ما كادوا).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) من قوله (وكان يقول شيخنا ... كان الواضع...) إلى قوله: (وإن في ذلك لعبرة لأولي الأحلام)

ورد في "ع" بعد قوله: (... فمن شاء فليُنظر فيه) وقد ورد بعد.

وَمِنَ الدَّلِيلِ عَلَى أَنَّ الجِنْسَ وَضِعَ أَوَّلًا ثُمَّ رُتِّبَ عَلَيْهِ المَقْرَدُ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ

الْخَلِيلُ فِي جَوَابِهِ عَنِ سؤَالٍ / سَيِّبَوِيهِ<sup>(١)</sup> فِي: الصَّلَاةِ وَالْعِبَادَةِ ، وَهُوَ بِتَمَامِهِ مَذْكُورٌ [٢١٧/أ]  
فِي قِسْمِ المَشْتَرَكِ<sup>(٢)</sup> فِي "الْقَوْلِ فِي الْيَاءِ وَالْوَاوِ لِأَمِينٍ" ، فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْظُرْ فِيهِ.

(١) ينظر الكتاب (٣٨٧/٤).

(٢) ينظر المفصل ص (٤٦٠).

## الجمع على "أفاعِل" و "أفاعيل"

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَقَدْ يَجِيءُ الْجَمْعُ مَبْنِيًّا عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ الْمُسْتَعْمَلِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: أَرَاهُطَ ، وَأَبَاطِيلَ ، وَأَحَادِيثُ ، وَأَعَارِيضَ ، وَأَقَاطِنِعَ ، وَأَهَالِ ، وَلِيَالِ ، وَحَمِيرٍ {وَتَوَامٍ} (١) وَأَمَكُنَّ. (٢)

تغ: (٣) « أَمَّا "أَرَاهُطَ" ، فَإِنَّ الشَّيْخَ عَبْدَ الْقَاهِرِ (٤) وَإِنْ ذَكَرَ أَنَّهَا جَمْعُ "أَرُهُطٍ" جَمْعُ "رُهُطٍ" ، فَإِنَّ "أَرُهُطًا" غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ. »

صع: (٥) « الباطل: ضدُّ الحقِّ ، وَالْجَمْعُ "أَبَاطِيلُ" عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا "إِبْطِيلًا". وَعَنِ الْفَرَّاءِ: نُرِي أَنْ وَاحِدَ "الْأَحَادِيثِ" "أُحْدُوْتَةٌ" ، ثُمَّ جَعَلُوهُ جَمْعًا لِلْحَدِيثِ.

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْأُحْدُوْتَةُ: مَا يَتَحَدَّثُ بِهِ. »

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ (٦): لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ "أُحْدُوْتَةٍ" ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ: أَحَادِيثُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَكَانَ "الْأُحْدُوْتَةُ" بِمَنْزِلَةِ "الْأَعْجُوبَةِ" لَفْظَةً فِيهَا نَحْوُ تَحْقِيرٍ ، فَيَصَانُ الْكَلَامُ النَّبَوِيُّ عَنْ (٧) حَمَلِهِ عَلَيْهَا.

(٨) « وَأَعَارِيضٌ: جَمْعُ عَرُوضِ الشَّعْرِ ، وَهِيَ مِيزَانُهُ ؛ لِأَنَّهُ يُعَارِضُ الشَّعْرَ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْفَاءِ مُؤَنَّثٌ سَمَاعِيٌّ ، وَالْجُزْءُ (٩) الَّذِي فِي آخِرِ النِّصْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَيْتِ ، يُسَمَّى عَرُوضًا ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا إِعْرِيضًا.

(١) ساقط من "ع".

(٢) المفصل ص (٢٣٦).

(٣) ينظر التخمير (٣٧٢/٢).

(٤) ينظر المقتصد (١٠٢٥/٢).

(٥) ينظر الصحاح (بطل) (١٦٣٥/٤) ، و(حدث) (٢٧٨/١) ، والتخمير (٣٧٢/٢ - ٣٧٣).

(٦) لم أتبينه بنصه في كتابه التي اطلعت عليها ، وينظر النص في الإقليد (١٠٩٧/٢) ، والمقاليد

(١/٣١٥).

(٧) في "ع" (من حملة).

(٨) ينظر الصحاح (عرض) (١٠٨٩/٣) ، و(قطع) (١٢٦٨/٣) ، و(أهل) (١٦٢٨/٤) ، و(ليل)

(١٨١٥/٥) ، وينظر التخمير (٣٧٣/٢).

(٩) أي: والعروض هي الجزء.

وَالْقَطِيعُ: الطائفة من البقر والغنم، وَالْجَمْعُ "أَقَاطِيعٌ" عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا إِقْطِيعًا.

وَالْأَهْلُ: أَهْلُ الرَّجْلِ، وَأَهْلُ الدَّارِ، وَالْجَمْعُ أَهْلَاتٌ، وَأَهْلَاتٌ، وَأَهَالٌ، زَادُوا فِيهِ التَّاءَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، كَمَا جَمَعُوا "لَيْلًا" عَلَى "لَيْالٍ"، قَالَ ابْنُ جَنِّي (١): "كَأَنَّ وَاحِدَهَا أَهْلَاءَةٌ".

وَاللَّيْلُ "وَاحِدٌ بِمَعْنَى جَمْعٍ، وَوَاحِدُهُ لَيْلَةٌ، مِثْلُ: تَمْرٍ وَتَمْرَةٍ، وَقَدْ جُمِعَ عَلَى "لَيْالٍ"، فَزَادُوا فِيهَا الْيَاءَ عَلَى [غَيْرِ] (٢) قِيَاسٍ. وَنَظِيرُهُ "أَهْلٌ" وَ"إِهَالٌ". وَ"لَيْلِيَّةٌ" مُحَقَّرًا يُشْبِهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ "لَيْلَاءَةٍ"، أَنشَدَ ابْنُ جَنِّي:

فِي كُلِّ يَوْمٍ مَا وَكَلَّ لَيْلَاءَةً (٣)

حَتَّى يَقُولَ مَنْ رَأَاهُ إِذْ رَأَاهُ

يَا وَيْحَهُ مِنْ جَمَلٍ مَا أَشَقَاهُ

(٤) «وَالْحِمَارُ: هُوَ الْعَيْرُ، وَالْجَمْعُ الْحَمِيرُ. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ (٥): وَلَمْ يَجِئْ شَيْءٌ مِنَ الْجَمْعِ عَلَى "فَعَالٍ" بِالضَّمِّ إِلَّا أَحْرَفُ مِنْهَا: "تَوَامٌ" [جَمْعُ] (٦) "تَوَامٍ".»  
قُلْتُ: وَكَانَ فِي نَفْسِي شَيْءٌ مِنَ الْإِعْتِرَاضِ بِإِيرَادِ "حَمِيرٍ" وَ"تَوَامٍ" فِي هَذَا الْفَصْلِ؛ لِأَنَّهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى شَيْءٍ (٧) مِنَ الْجُمُوعِ، وَهَذَا لَيْسَ مِنَ الْجُمُوعِ. وَقَدْ كَتَبْتُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَتِي فِي هَذَا الْمَوْضِعِ تَلْوِيحًا إِلَى ذَلِكَ، حَتَّى عَثَرْتُ عَلَى هَذَا

(١) ينظر المحتسب (٢١٨/١).

(٢) مضاف من "ع" والصحاح.

(٣) الأبيات لدلم بن زغيب في اللسان (دلم) (٢٠٤/١٢)، نقلًا عن ابن جني، وبلا نسبة في

المحتسب (٢١٨/١)، والخصائص (٢٦٧/١)، والتخمير (٣٧٣/٢)، واللسان (عوج)

(٣٣٥/٢)، وشرح شواهد المغني (١٥٠/١)، والهمع (٣٣٣/٣)، والدرر (٢٨١/٦)، وشرح

شواهد الشافية (١٠٢).

(٤) ينظر الصحاح (حمر) (٦٣٦/٢)، و(عرق) (١٥٢٣/٤)، وينظر التخمير (٣٧٣/٢).

(٥) ينظر إصلاح المنطق ص (٣١٢).

(٦) مضاف من "ع" والصحاح.

(٧) في "ع" (على صيغ).

المعنى بعينه في تغ<sup>(١)</sup> ، فتأكد ذلك الخاطر { ، ونحو: "حمير" و"قطين" و"تخيل" في اسم جمع: قاطن ، ونخلة<sup>(٢)</sup> .

قال<sup>(١)</sup>: (والحق في أن "حميراً" و"توأماً" ليسا من الجموع ، وإنما هما من أسماء الجموع ، وقد ذكر الشيخ "توأماً" في الفصل الذي يليق به بعد<sup>(٣)</sup> كما تراه ، فدل على صحة ما ذكرنا ، والجمع غير واسم الجمع غير ، كما أن الفاعل غير واسم الفاعل غير. وأما<sup>(٤)</sup> "أمكن" فقد مضى ما هو عليه تقديره قبل<sup>(٥)</sup> .

قلت: وفي نسختي منقولاً عن شيخنا - رحمه الله - : "توأماً" ليس في نسخة أبي حنيفة ، وهذا أيضاً يؤيد ما كتبت من النظر { والله الموفق<sup>(٦)</sup> .

ص<sup>(٦)</sup>: « و"الأراضي": أيضاً جمع على غير قياس ، كأنهم جمعوا أراضاً. وكل ما سئل فهو "أرض" ، وقد يجمع على "أروض". وزعم أبو الخطاب أنهم يقولون: أراض ، كما قالوا: أهل وآهال<sup>(٧)</sup> .»

قلت: وقد مر [إبي]<sup>(٧)</sup> في شرح ابن جني<sup>(٨)</sup> لقول أبي الطيب في العزديّات:

أروض الناس من ترب وخوف وأرض أبي شجاع من أمان<sup>(٩)</sup>

(١) ينظر التخمير (٣٧٣/٢).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) أي: في فصل "الجمع الذي لم يكسر مفرده" ص (٢٣٦).

(٤) في الأصل (وما أمكن) وما أثبتته من "ع".

(٥) "أمكن" جمع "مكان" فيه خلاف ، فقد قال سيبويه في الكتاب (٦١٧/٣): (وقد قال بعض العرب:

"أمكن" كأنه جمع "مكن" لا "مكان" ؛ لأننا لم نر فعلاً ، ولا فعلاً ، ولا فعلاً ، ولا فعلاً ،

يكسرون مذكرات على "أفعل" ليس لهن طريقة يجربن عليها في الكلام) وهذا الجمع هو "أمكن"

ليس في الصحاح واللسان ، وقد ذكره الرضي في شرح شافيه ابن الحاجب (٩٥/٢) حيث قال:

(ويجوز أن يكون "أزمن" جمع "زمان" كـ"أمكن" في "مكان" ، وذلك حمل "فعال" المذكر على

"فعال" المؤنث) ، وينظر شرح الشافية (١٣٠/٢ ، ٢٠٧) ، وينظر شرح ابن يعيش (٧٤/٥).

(٦) ينظر الصحاح (أرض) (١٠٦٣/٣ - ١٠٦٤).

(٧) مضاف من "ع".

(٨) ينظر قوله في ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (١٠٨٠/٢) ، وديوان أبي الطيب بشرح

العكبري (٢٥٨/٤).

(٩) هو لأبي الطيب في ديوانه بشرح الواحدي (١٠٧٥/٢ ، ١٠٨٠).

«أرُوضٌ» مَبْنِيٌّ عَلَى الْقِيَاسِ ، نَحْوُ: "كَعْبٍ" وَ"كُعُوبٍ" ، وَلَمْ يُثَبِّتْهُ السَّمَاعُ ،  
 عَلَى أَنَّ سَبَبِيَّيْهِ قَدْ صَرَّحَ أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ امْتَنَعَتْ مِنْ تَكْسِيرِ "أَرْضٍ" ، قَالَ (١):  
 وَاسْتَعْنَوْا عَنْ تَكْسِيرِهَا بِجَمْعِ التَّاءِ (٢) ، وَقَدْ قِيلَ: "أَرْضُونَ" بِالْفَتْحِ. وَقَدْ حَكَى أَبُو زَيْدٍ  
 "أَرُوضاً".»

(١) ينظر الكتاب (٦١٦/٣ - ٦١٧).

(٢) في "ع": (استغناء بجمعها بالتاء).

## [ جمع الجمع ]

قَالَ رَبِّيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَيُجْمَعُ الْجَمْعُ فَيُقَالُ: فِي كُلِّ أَفْعَلٍ وَأَفْعَلَةٍ أَفَاعِلٌ ، وَفِي كُلِّ أَفْعَالٍ أَفَاعِيلٌ ، نَحْوُ: أَكَالِبٍ ، وَأَسَاوِيرٍ ، وَأَنَاعِيمٍ ، وَقَالُوا: جَمَائِلٌ ، وَجَمَالَاتٌ ، وَرَجَالَاتٌ ، وَكِلَابَاتٌ ، وَبَيْوَاتٌ ، وَحُمُرَاتٌ ، وَجُزْرَاتٌ ، وَطُرُقَاتٌ ، وَمُعْنَاتٌ ، وَعُودَاتٌ ، وَدُورَاتٌ ، وَمَصَارِينٌ ، وَحَشَاشِينَ. (١)

تغ (٢): « إِذَا جُمِعَ الْجَمْعُ فِيمَا أَنْ يُجْمَعَ جَمْعُ الْقَلَّةِ جَمْعَ الْقَلَّةِ ، مِثْلَ: أُعْطِيَةَ وَأَعْطِيَاتٍ ، أَوْ جَمْعَ الْكَثْرَةِ ، مِثْلَ: أَكْلَبٍ وَأَكَالِبٍ. وَإِمَّا أَنْ يُجْمَعَ جَمْعُ الْكَثْرَةِ جَمْعَ الْقَلَّةِ ، مِثْلَ: مَعْنَاتٍ وَطُرُقَاتٍ ، أَوْ جَمْعَ الْكَثْرَةِ مِثْلَ: مَصَارِينٍ. »

شم: حَقُّ جَمْعِ الْكَثْرَةِ أَنْ لَا يُجْمَعَ كَمَا جَازَ الْجَمْعُ فِي جَمْعِ الْقَلَّةِ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ يَحْتَاجُ إِلَى الْكَثِيرِ ، وَهَذَا لَا يَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ ؛ لِتَنَاوُلِهِ كُلِّ مَا يَقَعُ عَلَيْهِ اسْمُ الْجَمْعِ.

قَالَ الشَّيْخُ / أَبُو عَلِيٍّ (٣): « لَيْسَ كُلُّ جَمْعٍ يُجْمَعُ ، كَمَا لَا يُجْمَعُ كُلُّ مَصْدَرٍ [٢١٧/ب] كَالظُّنُونِ وَالْحُلُومِ » ؛ لِأَجْلِ أَنَّ الْمَصْدَرَ مَوْضُوعٌ عَلَى الشِّيَاعِ وَالْعُمُومِ ، بَلِ الْوَاجِبُ أَنْ يَقْصُرَهُ عَلَى السَّمَاعِ ، فَلَا يَصُوغُ لَكَ أَنْ تَجْمَعَ "الْمَشْيَ" وَ"الْقِيَامَ" وَ"الْقُعُودَ" لِأَجْلِ الظُّنُونِ وَالْحُلُومِ ، فَكَذَلِكَ مَا نَحْنُ فِيهِ مِنْ أَسْمَاءِ الْجُمُوعِ ، فَإِذَا قَالُوا: أَسْقِيَةَ وَأَسَاقٍ ، لَمْ يَجْزُ أَنْ تَقُولَ فِي "أَقْلِيَّةٍ" وَ"أَجْوِبَةٍ": "أَقَالِبٌ" وَ"أَجَابُوبٌ" قِيَاسًا ، وَلَا فِي "أَجْبَالٍ" "أَجَابِيلٌ" ، كَمَا قَالُوا: أَعَارِيْبٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ جَمْعَ الْجَمْعِ لَيْسَ بِشَيْءٍ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْبَيِّنَةُ ، وَأَنَّ الَّذِي يَفْتَقِرُ إِلَيْهِ جَمْعٌ وَاحِدٌ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ، وَمَا عَدَاهُ زِيَادَةٌ (٤).

قُلْتُ: كَذَلِكَ ذَكَرَهُ فِي شَم ، وَهَذَا يُخَالِفُ نَصَّ الْكِتَابِ ، فَإِنَّهُ قَالَ: "وَيُجْمَعُ الْجَمْعُ فَيُقَالُ: فِي كُلِّ أَفْعَلٍ وَأَفْعَلَةٍ أَفَاعِلٌ" ، وَهَذِهِ الْعِبَارَةُ يُسْتَفَادُ مِنْهَا عُمُومُ الْحُكْمِ ، فَاعْرِفْهُ.

(١) المفصل ص (٢٣٦).

(٢) ينظر التخمير (٣٧٤/٢).

(٣) ينظر التكملة ص (٤٦٢).

(٤) ينظر المقاليد (٣١٥/ب).

وَفِي شِعْ (١): « صَرَّحَ بِالسَّمَاعِ ، قَالَ: "وَيُجْمَعُ الْجَمْعُ" ، يَعْنِي: أَنَّهُ قَبْدٌ يُجْمَعُ عَلَى أَنَّهُ يَطْرُدُ قِيَاسًا ، وَلَكِنَّهُ كَثُرَ فِي جَمْعِ الْقَلَّةِ ، وَقَلَّ فِي جَمْعِ الْكَثْرَةِ إِلَّا بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ ، وَإِنْ كَانَ الْجَمْعُ لَا يَثْبُتُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ.»

تغ (٢): « ابنُ السَّكَيْتِ (٣): يُقَالُ لِللَّيْلِ إِذَا كَانَتْ ذُكُورَةً خَالِصَةً: هَذِهِ جَمَالَةٌ بَنِي فُلَانٍ ، وَجَمَائِلٌ جَمْعُهَا.»

وَقَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٤): "جَمَالَاتٌ" إِذَا جَمَعَ "جَمَالَةٌ" ، أَوْ جَمَعَ "جَمَالٌ" .»

تغ (٥): « ثُمَّ "الْجَمَالَةُ" كَأَنَّهَا جَمْعُ "جَمَلٍ" ، وَنَظِيرُهَا "حِجَارَةٌ" وَ"ذِكَارَةٌ" فِي مَكْسَرٍ "حَجَرٍ" وَ"ذَكَرٍ" ، وَ"رِجَالَاتٌ" (٦) كَ "الْبَيْوتَاتِ" يَخْتَصُّ بِالأَشْرَافِ. لَوْ فِي هَذَا الصَّنِيعِ لَطَيْفَةٌ ، وَهِيَ أَنَّ الأَشْرَافَ لَمَّا كَانَتْ فِيهِمْ عِزَّةٌ وَقِلَّةٌ عَدَلُوا إِلَى جَمْعِ الْقَلَّةِ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ (٧).»

وَفِي الْيَمِينِي: وَتَسَامَعَ بِهِمْ رِجَالَاتُ خِرَاسَانَ وَالْعِرَاقِ.»

ص (٨): « وَقِيلَ فِي جَمْعِ "كَلْبٍ": "كَلَيْبٌ" ، كَعَبْدٍ وَعَبِيدٍ. وَعَنْ سَيِّبَوَيْهِ "بَيْتٌ":

أَبْيَاتٌ أَبْيَيْتٌ ، كَأَقْوَالٍ وَأَقَاوِيلٍ.»

{وَذَكَرَ فِي ضِرَامٍ (٩) السَّقَطِ: « عَنِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ: وَقَعَ جَمْعُ "بَيْتٍ" فِي

الْحَقِيقَةِ وَجَمْعُ جَمْعِهِ - وَهُوَ الْبَيْوتَاتُ - فِي الْمَجَازِ ، وَمِثْلُهُ: يَدٌ وَأَيْدٌ وَأَيَادٍ ، فَإِنَّ "الْأَيَادِي" لَمْ تُسْتَعْمَلْ إِلَّا فِي الْمَجَازِ ، وَهُوَ النَّعْمَةُ (٧).»

(١) ينظر الإيضاح في المفصل (١/٥٥٠).

(٢) ينظر التخمير (٢/٣٧٤).

(٣) ينظر تهذيب الألفاظ ص (٦٧) ، والصحاح (جمل) (٤/١٦٦١).

(٤) ينظر شرح الأنموذج للأردبيلي ص (١٠٢).

(٥) ينظر التخمير (٢/٣٧٤ - ٣٧٥).

(٦) في "ع" (والرجال).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (كلب) (١/٢١٣) ، و(بيت) (١/٢٤٤).

(٩) ينظر شروح سقط الزند (١/٢٢٧).

تغ (١): و"حُمَرَاتٌ" - بِالتَّحْرِيكِ - جَمْعُ "حُمْرٍ" ، جَمْعُ "حِمَارٍ" . و"الجُزْرَاتُ": جَمْعُ "جَزْرٍ" جَمْعُ "جَزُورٍ" . و"الطَّرْفَاتُ": جَمْعُ "طَرْقٍ" جَمْعُ "طَرِيقٍ" . و"المُعْنَاتُ" - بِالضَّمِّ -: جَمْعُ "مُعْنٍ" ، جَمْعُ "مَعِينٍ" .»

ص (٢): « وَهُوَ (١) المَاءُ الجَارِي ، مِنْ عَانَ المَاءَ: اسْتَنْبَطَهُ ، وَكَلَّمَ مَمْعُونٌ: جَرَى فِيهِ المَاءُ ، وَالمُعْنَانُ: مَجَارِي المَاءِ فِي الوَادِي. »

تغ (١): « و"العُودَاتُ": جَمْعُ "عُودٍ" ، مُكْسَرٌ "عَائِدٌ" ، وَهِيَ الحَدِيثَةُ النَّتَاجُ ، وَهَذَا مِنْ بَابِ الكِنَايَةِ ، وَأَصْلُهُ أَنَّ الحَامِلَ إِذَا دَنَا نِتَاجَهَا عَادَتْ بِجِذَعِ شَجَرَةٍ ، أَوْ أَصْلِ حَائِطٍ ، أَوْ بَاطِنِ مَعَارَةٍ ، ثُمَّ كُنِيَ بِهِ عَنِ النَّتَاجِ. »

قلت: وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ (٣): "بَنَى فُلَانٌ بِأَهْلِيهِ" ، يُكْنَى بِهِ عَنِ الدُّخُولِ بِهَا ، وَأَصْلُهُ كَانُوا إِذَا أُرِيدَ ذَلِكَ بَيْنَهُمْ بَنَوْا قُبَّةً أَوْ خِيْمَةً ، ثُمَّ دَخَلَا وَفَعَلَا ذَلِكَ الأَمْرَ .

تغ (١): « و"الدُّورَاتُ": جَمْعُ "دُورٍ" ، جَمْعُ "دَارٍ" ، مِثْلُ: أَسَدٍ وَأُسْدٍ . و"الدَّارَةُ" أَخْصُ مِنْ "الدَّارِ" ، وَجَمَعُهَا "دَارَاتٌ" .

و"المَصَارِينُ" جَمْعُ "مُصْرَانٍ" ، جَمْعُ "مُصِيرٍ" ، وَهُوَ المَعْنَى ، وَهُوَ فَعِيلٌ مِثْلُ: رَغِيفٍ وَرُغْفَانٍ. »

ص (٤): « وَقَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّمَا هُوَ مَفْعِلٌ ، مِنْ صَارَ إِلَيْهِ الطَّعَامُ ، شَبَّهُوا مَفْعِلًا بِفَعِيلٍ ، كَمَا قَالُوا: "مُسْلَانٌ" فِي مَسِيلِ المَاءِ. »

« و"الحَشَاشِينُ": جَمْعُ "حِشَّانٍ" ، جَمْعُ "حَشٍّ" ، وَهُوَ: البُسْتَانُ ، مِثْلُ ضَيْفٍ وَضَيْقَانٍ .

و"الحَشُّ" - أَيْضًا -: المَخْرَجُ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَقْضُونَ حَوَائِجَهُمْ فِي البَسَاتِينِ ، وَالجَمْعُ "حَشُوشٌ" ، وَالمَحْشَةُ - بِالْفَتْحِ -: الدُّبْرُ ، وَمِنْهُ: نَهَى عَنِ إِيْتَانِ مَحَاشِيهِنَ (٥) ، وَرَبَّمَا جَاءَ بِالسَّيْنِ المُهْمَلَةِ ؛ ذَكَرَهُ فِي ص (١) .

(١) ينظر التخمير (٣٧٥/٢).

(٢) ينظر الصحاح (معن) (٢٢٠٥/٦).

(٣) ينظر اللسان (بني) (١٩٧/١٤).

(٤) ينظر الصحاح (مصر) (٨١٧/٢).

(٥) أي: إيتان النساء في محاشيهن.

(٦) ينظر الصحاح (حشش) (١٠٠١/٣) ، والتخمير (٣٧٥/٢).

## [ اسم الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **فصل:** »

وَيَقَعُ الْاسْمُ عَلَى الْجَمِيعِ لَمْ يُكْسَرْ عَلَيْهِ وَاحِدُهُ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: رَكْبٌ ، وَسَفَرٌ ،  
وَأَدَمٌ ، وَعَمَدٌ ، وَحَلَقٌ ، وَخَدَمٌ ، وَجَامِلٌ ، وَبَاقِرٌ ، وَسِرَاةٌ ، وَفَرْهَةٌ ، وَضَانٌ ، وَغَزِيٌّ ،  
وَتَوَامٌ ، وَرَخَالٌ. (١)

شع<sup>(٢)</sup>: « هَذَا فِيهِ خِلَافٌ ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرَهُ ؛ لِأَنَّ الْجَمْعَ إِنَّمَا يَنْبُتُ كَوْنُهُ  
صَيْغَةً جَمْعٍ إِذَا كَثُرَتْ جَمْعًا ، فَأَمَّا اسْتِعْمَالُ أُبْنِيَّةِ نَادِرَةٍ جُمُوعًا لَا تَنْبُتُ جَمْعِيَّتُهَا ،  
وَالدَّلِيلُ عَلَى عَدَمِ كَوْنِهَا جُمُوعًا تَصْغِيرُهَا عَلَى صَيْغِهَا. »  
قَالَ (٣):

\* أَخْشَى رُكْبِيًّا أَوْ رُجَيْلًا عَادِيًّا \*

{قُلْتُ: وَكَذَا إِفْرَادُ ضَمِيرِهَا عِنْدَ التَّأَخُّرِ مَعَ الْإِسْنَادِ عَلَى لَفْظِ الْمَذْكَرِ دَلِيلٌ  
ظَاهِرٌ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْأَعَشَى (٤): /

\* وَدَعَّ هُرَيْرَةَ إِنْ الرُّكْبُ مُرْتَحِلٌ \*

وَالْوَاجِبُ "مُرْتَحِلَةٌ" أَوْ "تُرْتَحِلُ" أَوْ "مُرْتَحِلُونَ" عَلَى تَقْدِيرِهِ جَمْعًا ، وَالضُّوْرَةُ  
لَا تَسُوِّغُ خِلَافَ ذَلِكَ (٥).

(١) المفصل ص (٢٣٦).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥١/١).

(٣) قبله:

\* بَنِيئَةٌ بَعْصَبَةٍ مِنْ مَالِيَا \*

وهو لأحيحة بن الجلاح في الأغاني (٤٠/١٥) ، والتكملة ص (٤٦٥) ، وشرح ابن يعيش  
(٧٧/٥) ، وشرح شواهد الشافية ص (١٥٠) ، وبلا نسبة في المنصف (١٠١/٢) ،  
والمخصص (٥٥/٢) ، والبيان في إعراب القرآن (٣٨٨/١) ، (١٣٦/٢) ، والمقرب  
(٥٤٣/٢) ، واللسان (رجل) (٢٦٨/١١) ، وخزانة الأدب (٢٥٤/٦).

(٤) هو في ديوانه ص (١٤٨).

(٥) ساقط من "ع".

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(١)</sup>: « مَا ذَكَرْتُ مَذْهَبَ الْإِمَامِ سَيِّبَوِيهِ ، وَأَبُو الْحَسَنِ يَقُولُ :  
هُوَ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>: ﴿ بِحَبْلِكَ وَرَجْلِكَ ﴾ ، "الرَّجْلُ" عِنْدَهُ تَكْسِيرٌ  
"رَاجِلٌ" ، وَكَذَلِكَ "تَجْرٌ" فِي "تَاجِرٍ" وَ"رَكْبٌ" فِي "رَاكِبٍ" .»  
{قُلْتُ: وَهَكَذَا مَرَّ فِي الْكَشَافِ<sup>(٣)</sup> فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٤)</sup>: ﴿ أَلَا إِنَّمَا طَبَّرَهُمْ عِنْدَ  
اللَّهِ ﴾: « وَقَرَأَ الْحَسَنُ<sup>(٥)</sup>: ﴿ إِنَّمَا طَبَّرَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ ، وَهُوَ اسْمٌ لَجَمْعِ "طَائِرٍ"  
غَيْرُ تَكْسِيرٍ ، وَنَظِيرُهُ "التَّجْرُ" وَ"الرَّكْبُ" ، وَعِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ هُوَ تَكْسِيرٌ<sup>(٦)</sup> }  
وَالدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ الْمَذْهَبِ الْأَوَّلِ أَنَّهُ يُصَغَرُ بِحَالِهِ وَيُذَكَّرُ ؛ أَلَا تَرَاهُ قَالَ:  
● ..... أَوْ رُجِيلاً عَادِيًا ●

وَلَمْ يَقُلْ: عَادِيَةً ؛ لِأَنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ مُؤنَّثٌ ، وَفِي كَلَامِهِمْ: "رَكْبٌ" سَائِرٌ  
بِالتَّنْكِيرِ كَمَا ذَكَرْتُ. وَفِي الْكَشَافِ<sup>(٧)</sup>: "الْقَوْمُ" جَمْعُ "قَائِمٍ" ، كَصَوْمٍ وَصَائِمٍ<sup>(٨)</sup> ، أَوْ  
تَسْمِيَةً بِالمَصْدَرِ. وَعَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ: "إِذَا أَكَلْتَ طَعَامًا أَحْبَبْتَ نَوْمًا ، وَأَبْغَضْتَ  
قَوْمًا" ، أَي: قِيَامًا ، وَ"الْقَوْمُ" صِفَةٌ غَالِبَةٌ عَلَى الرِّجَالِ خَاصَّةً ، فَاعْرِفْهُ.  
تغ<sup>(٩)</sup>: « "رَكْبٌ": اسْمٌ جَمْعٍ لِرَاكِبٍ". وَكَذَلِكَ "سَفْرٌ" فِي "سَافِرٍ" ، يُقَالُ:  
سَفَرْتُ سَفْرًا سَفُورًا ، خَرَجْتُ إِلَى السَّفَرِ ، فَأَنَا سَافِرٌ ، وَقَوْمٌ سَفْرٌ. وَأَدَمٌ: اسْمٌ جَمْعٍ  
لِ"أَدِيمٍ".

(١) ينظر الكشاف (١٠٦/٢ ، ٤٥٦).

(٢) الآية (٦٤) من سورة الإسراء.

(٣) ينظر الكشاف (١٠٦/٢).

(٤) الآية (١٣١) من سورة الأعراف.

(٥) هي قراءة الحسن في مختصر ابن خالويه ص (٤٥) ، وإعراب القرآن (١٤٦/٢) ، والمحتسب

(٦) (٢٥٧/١) ، والكشاف (١٠٦/٢) ، وتفسير القرطبي (٢٦٦/٧) ، والبحر (٣٧٠/٤) ، وفتح

(٧) القدير (٢٣٧/٢) ، وبدون نسبة في التبيان (٥٩٠/١).

(٨) ساقط من "ع".

(٩) ينظر الكشاف (٤٥٦/٢).

(٨) في الأصل (أو صائم) وما أثبتته من "ع".

(٩) ينظر التخمير (٣٧٥/٢ - ٣٧٦).

وَنَحْوُ "أَفَقٍ" فِي جَمْعِ "أَفِيقٍ" ، وَهُوَ الْجِلْدُ الَّذِي لَمْ يَتَمَّ دِبَاغُهُ ، فَكَأَنَّهُ الَّذِي صَارَ عَلَى أَفَقِ الدَّبَاغَةِ ، وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا: أَمَةٌ ، وَمِثْلُهَا "أَفَقَةٌ" فِي جَمْعِ "أَفِيقٍ" ، كـ "أَطْرِقَةٌ" فِي جَمْعِ "طَرِيقٍ" . وَالْعَمْدُ: اسْمُ جَمْعِ لِعَمُودِ الْبَيْتِ ، وَأَمَّا الْعَمْدُ - بِالضَّمِّ - فَجَمْعٌ ، وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى (١): ﴿ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ﴾ .

وَالْحَلَقُ - بِفَتْحَتَيْنِ -: هِيَ الدَّرُوعُ ، اسْمُ جَمْعِ "حَلَقَةٍ" بِالتَّسْكِينِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ (٢): الْجَمْعُ "حَلَقٌ" مِثْلُ: بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ ، وَحَكَى يُونُسُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو: "حَلَقَةٌ" (٣) فِي الْوَاحِدِ بِالتَّخْرِيكِ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهَا فِي فَوَائِدِ الْخُطْبَةِ مَعَ زِيَادَةٍ . {قُلْتُ: وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ (٤) فِي تَفْسِيرِ غَرِيبِ الْحَدِيثِ: أَفَقٌ ، وَأَدَمٌ ، وَعَمْدٌ ، وَأَهَبٌ فِي جَمْعِ "إِهَابٍ" ، وَلَمْ يُجْمَعْ عَلَى "فَعَلٍ" بِفَتْحَتَيْنِ إِلَّا هَذِهِ الْأَحْرُفُ} (٥) . (٦) « وَالْجَامِلُ: الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ مَعَ رِعَاتِهِ وَأَرْبَابِهِ ، قَالَ (٧):

لَهُمْ جَامِلٌ مَا يَهْدَأُ اللَّيْلَ سَامِرُهُ ❁

الْبَاقِرُ: اسْمُ جَمَاعَةِ الْبَقَرِ ، وَقِيلَ: مَعَ رِعَاتِهَا . وَالسَّرَاةُ: جَمْعٌ لِـ "سَرِيٍّ" ، وَهُوَ صَاحِبُ سَخَاءٍ مَعَ مَرُوءَةٍ ، وَقَدْ جَاءَ فِي قَوْلٍ مِنْ قَالَ (٨):

لَا يَصْلُحُ النَّاسُ فَوْضَى لَا سَرَاةَ لَهُمْ وَلَا سَرَاةَ إِذَا جَهَّالُهُمْ سَادُوا (٩)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ (٩): « وَهُوَ (١٠) جَمْعُ "عَزِيزٍ" أَنْ يُجْمَعَ "فَعِيلٌ" عَلَى "فَعَلَةٍ" ، ثُمَّ جَمْعُ "السَّرَاةِ" "سَرَوَاتٌ" .»

(١) الآية (٩) من سورة الهمزة وبالفتح قراءة الجمهور ، وبالضم قراءة عاصم بن ضمرة في معاني القرآن (٢٩١/٣) .

(٢) ينظر الصحاح (حلق) (١٤٦٢/٤) .

(٣) في "ع" (وحلقة) .

(٤) ينظر مجاز القرآن (٣٢٠/١) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر التخمير (٣٧٦/٢) .

(٧) صدره:

❁ فَإِنْ تَكَذَا شَاءَ كَثِيرٌ فَإِنَّهُمْ ❁

وهو للحطيئة في ديوانه ص (٣٩) ، وشرح ابن عيش (٧٨/٥) ، وخرزانه الأدب (٤/٨) .

(٨) هو للأفوه الأودي في الصحاح (فوض) (١٠٩٩/٣) ، واللسان (فوض) (٢١٠/٧) .

(٩) ينظر الصحاح (سرا) (٢٣٧٥/٦) .

(١٠) في الصحاح (سرا): (جمع "السري" "سراة" وهو جمع عزيز ...)

وَالْفَارَةُ فِي الْأَصْلِ: هُوَ الْحَاذِقُ بِالشَّيْءِ ، وَقَدْ فَرَهُ - بِالضَّمِّ - يَفْرُهُ فَهُوَ فَارُهُ ، وَهُوَ نَادِرٌ ، مِثْلُ حَمُضٍ وَهُوَ حَامِضٌ ، وَالْقِيَاسُ "فَرِيَّةٌ" وَ"حَمِيضٌ" ، مِثْلُ: "صَغْرٌ" فَهُوَ صَغِيرٌ ، وَيُقَالُ لِلْبِرْدُونِ وَالْبَعْلِ وَالْحِمَارِ: فَارُهُ ، بَيْنَ الْفُرُوهِةِ وَالْفَرَاهَةِ ، وَبَرَاذِينُ فُرُهُ ، مِثْلُ: بَازِلٍ وَبُزْلٍ ، وَحَايِلٍ وَحَوْلٍ ، وَقُرْهَةٌ أَيْضًا مِثْلُ: صَاحِبِ وَصْحْبَةٍ ، وَلَا يُقَالُ لِلْفَرَسِ: فَارُهُ ، وَلَكِنْ (١) "رَائِعٌ" وَ"جَوَادٌ" ، وَيُقَالُ: فَرِهِ ، أَشِيرَ ، وَبَطِرَ ، وَمِنْهُ: فَرِهَيْنَ ، وَفَارِهَيْنَ ، مِنْ "الْفَرِهِ".

وَالضَّانُّ: اسْمٌ جَمْعٌ لِـ"ضَائِنٍ" ، كـ"مَعَزٍ" اسْمٌ جَمْعٌ لِـ"مَاعِزٍ" . وَ"غَزِيٌّ" اسْمٌ جَمْعٌ لِـ"غَازٍ" ، كَحَجَّيْحٍ وَحَاجٍ ، وَقَطِينٍ وَقَاطِنٍ .  
وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ: "كَانَ ذَلِكَ أَيَّامَ الْحَاجِّ" ، قَالَ فِي الْمَغْرِبِ (٢): « هُوَ بِمَعْنَى الْحُجَّاجِ ، كَالـ"سَامِرِ" بِمَعْنَى: السُّمَّارِ ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٣): ﴿ سَمِرًا تَهَجُرُونَ ﴾ .»

(٤) « وَرِخَالٌ - بِالضَّمِّ - اسْمٌ جَمْعٌ لِـ"رِخِلٍ" بِكسْرِ الخاءِ ، وَهُوَ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِّ ، وَالذَّكَرُ حَمَلٌ ، وَيُقَالُ أَيْضًا "رِخَالٌ" بِالْكَسْرِ .  
قُلْتُ: وَفِي أَوَائِلِ أَيَّامِي عَثَرْتُ عَلَى هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ ، فَأَتَّبْتُهَا فِي ظَهْرِ نُسْخَتِي وَمَا أُدْرِي قَائِلَهَا ، وَيُقَالُ هِيَ لِصَاحِبِ الْكِتَابِ:

مَا سَمِعْنَا كَلِمًا غَيْرَ ثَمَانٍ هِيَ جَمْعٌ وَهِيَ فِي الْوِزْنِ فُعَالٌ (٥)  
فَرِبَابٌ وَفَرَارٌ وَتَوَامٌ وَعِرَاقٌ وَعُورَامٌ وَرِخَالٌ  
وَضَوَارٌ جَمْعُ ضَيْرٍ وَبَسَاطٌ جَمْعُ بَسَطٍ هَكَذَا فِيمَا يُقَالُ

ص (٦): « رِبَابٌ: جَمْعُ "رَبِيٍّ" عَلَى "فَعْلَى" بِالضَّمِّ ، وَهِيَ الْقَرِيبَةُ الْعَهْدُ بِالْوِلَادَةِ. وَ"فَرَارٌ": جَمْعُ "فَرِيرٍ" ، وَهُوَ وَلَدُ الْبَقْرِ الْوَحْشِيَّةِ. وَ"تَوَامٌ" جَمْعُ "تَوَامٍ".

(١) فِي "ع" (لكن).

(٢) يَنْظُرُ الْمَغْرِبِ (١/١٨١).

(٣) الْآيَةُ (٦٧) مِنْ سُورَةِ الْمُؤْمِنُونَ.

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرِ (٢/٣٧٦).

(٥) الْأَبْيَاتُ لِلزَّمْخَشَرِيِّ فِي الْمَقَالِيدِ (٣١٦/ب) وَلَمْ أَجِدْ مِنْ نَسْبِهَا أَوْ أَوْرَدَهَا غَيْرَهُ.

(٦) يَنْظُرُ الصَّحَاحِ (رَبِّبِ) (١/١٣١) ، (فَرَرِ) (٢/٧٨٠) ، وَ(عَرَقِ) (٤/١٥٢٣).

و"عَرَّاقٌ" جَمْعُ "عَرَقٍ" ، وَهُوَ الْعَظْمُ الَّذِي أُكِلَ لَحْمُهُ. ، {« بِفَتْحِ (١) الْعَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ: الَّذِي عَلَيْهِ لَحْمٌ ، وَالَّذِي لَا لَحْمَ عَلَيْهِ» ، فِي الْمَغْرِبِ (٢) } (٣) .

**قُلْتُ: وَفِي صَح (٤):** « عَرَمَ الْعَظْمَ: عَرَقَهُ» ، وَلَعَلَّ {جَمَعَهُ} (٣) الْعُرَامُ ، وَإِنْ لَمْ أَجِدْهُ مَنْصُوصاً عَلَيْهِ فَهُوَ (٥) كَالِـ"عَرَّاقِ" وَزناً وَمَعْنَى.

وَالِـ"بِسْطٌ" بِالْكَسْرِ: النَّاقَةُ تُخَلِّي مَعَ وَلَدِهَا ، وَفِي جَمْعِهِ "أَبْسَاطٌ" وَ"بِسَاطٌ" بِالضَّمِّ ، كـ"ظِنَّرٍ" وَ"أَطَارٍ" وَ"ظَوَّارٍ" .

{وَذَكَرَ فِي الْكَشَافِ (٦) فِي آخِرِ سُورَةِ الْأَعْرَافِ: « أَنْ "أُنَاساً" اسْمٌ جَمْعٌ ، كـ"رُخَالٍ" وَنَحْوِهِ»} (٣) .

(١) أي: العرق.

(٢) ينظر المغرب (٥٦/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (عرم) (١٩٨٣/٥) ، و(بسطة) (١١١٦/٣).

(٥) في "ع" (فيه) مكان (فهو).

(٦) ينظر الكشاف (١٢٤/٢).

## [ أفراد الجمع بلفظ واحد ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَيَقَعُ الْأِسْمُ الَّذِي فِيهِ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: حَنَوَةٌ ، وَبُهْمَى ، وَطَرَفَاءَ ، وَحَلَفَاءَ. » (١) /  
 شح (٢): « طَرِيقَةُ السَّمَاعِ. »

[٢١٨/ب]

قُلْتُ: أَمَا وَقُوعُهُ عَلَى الْوَاحِدِ فَظَاهِرٌ ، وَأَمَا وَقُوعُهُ عَلَى الْجَمْعِ فَبَاعْتِبَارِ التَّأْنِيثِ ؛ لِأَنَّ الْجَمْعَ وَالتَّأْنِيثَ يَتَنَاسَبَانِ بِحُكْمِ الْفَرْعِيَّةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ عَلَى أَنَّهُ قَلِيلٌ ، كَالْكَمَاءِ.

شم: "حَنَوَةٌ" وَ"بُهْمَى" نَبْتَانِ مِنْ رِيَاحِينَ الْبَادِيَّةِ (٣).

تغ (٤): « الْحَنَوَةُ: نَبْتُ طَيْبُ الرِّيحِ ، فَكَأَنَّهَا فِي الْأَصْلِ مَرَّةٌ مِنْ "حَنَوْتُ" بِمَعْنَى "حَنَيْتُ" ؛ لِأَنَّهَا يَعْطِفُ عَلَيْهَا كُلُّ أَحَدٍ. وَ"بُهْمَى": نَبْتُ ، وَقَالَ سَيِّبَوِيهِ (٥): أَلْفَهَا لِلتَّأْنِيثِ فَلَا يُنَوَّنُ ، وَقَالَ الْمُبَرِّدُ (٦): وَلَا يَكُونُ أَلْفٌ "فَعَلَى" بِالضَّمِّ لِغَيْرِ التَّأْنِيثِ. وَقَالَ قَوْمٌ: أَلْفَهَا لِلإِلْحَاقِ ، وَالْوَّاحِدَةَ "بُهْمَاءُ" ، وَمِنْهُ: أَبْهَمَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ بُهْمَاهَا. وَالطَّرَفَاءُ: بِالْفَارِسِيَّةِ: (كز) ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا لَرِقَّتْهَا كَأَنَّهَا أَطْرَافُ النَّبْتِ ، مَأْخُودٌ مِنَ الطَّرْفِ ، وَهُوَ النَّاحِيَّةُ.

صح (٧): « الطَّرَفَاءُ: شَجَرٌ ، الْوَاحِدَةُ طَرْفَةٌ ، وَمِنْهَا سُمِّيَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ. وَقَالَ سَيِّبَوِيهِ (٨): "الطَّرَفَاءُ" وَاحِدٌ وَجَمْعٌ ، وَهُوَ اخْتِيَارُ الشَّيْخِ.

(١) المفصل ص (٢٣٦).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥١/١).

(٣) ينظر شرح ابن يعيش (٨٠/٥) ، والإقليد (١١٠٢/٢).

(٤) ينظر التخمير (٣٧٧/٢).

(٥) ينظر الكتاب (٢١١/٣ ، ٥٩٦).

(٦) ينظر المقتضب (٣٧٦/٢).

(٧) ينظر الصحاح (طرف) (١٣٩٤/٤).

(٨) ينظر الكتاب (٥٩٦/٣).

ص (١): « وَالْحَفَاءُ: نَبَتٌ فِي الْمَاءِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: وَاحِدَتُهَا حَفَاةٌ ، مِثْلُ: قَصَبَةٍ، وَطَرْفَةٍ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: "حَفَاةٌ" بِكَسْرِ اللَّامِ» - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

(١) ينظر الصحاح (حلف) (١٣٤٦/٤).

## [ حَمَلَ اسْمٍ عَلَى اسْمٍ ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَثَلٌ :

وَيَحْمَلُ الشَّيْءُ عَلَى غَيْرِهِ فِي الْمَعْنَى فَيُجْمَعُ جَمْعُهُ ، نَحْوُ: قَوْلِهِمْ: مَرَضَى ، وَهَلَكَى ، وَمَوْتَى ، وَجَرَبَى ، وَحَمَقَى ، حَمَلَتْ عَلَى: قَتَلَى ، وَجَرَحَى ، وَعَقَرَى ، وَلَدَغَى ، وَنَحْوَهَا مِمَّا هُوَ فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَكَذَلِكَ "أَيَامَى" وَ"يَتَامَى" مَحْمُولَانِ عَلَى "وَجَاعَى" وَ"حَبَاطَى".» (١)

قُلْتُ: إِنَّهُمْ أَجْرُوا أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مَحْمُولَةً عَلَى غَيْرِهَا بِاعْتِبَارِ اللَّفْظِ السَّادِحِ فِي أَحْكَامٍ مُخْتَلِفَةٍ ، فَلَا يُفْعَلُوا ذَلِكَ بِاعْتِبَارِ الْمَعْنَى ، وَلَا شَكَّ أَنَّ اعْتِبَارَ الْمَعْنَى أَقْوَى مِنْ اعْتِبَارِ اللَّفْظِ ؛ لِأَنَّهُ هُوَ الْمُخُ وَاللُّبَابُ بِالطَّرِيقِ الْأُولَى. {وَأِنَّمَا حَمَلْتُ عَلَى هَذِهِ الصِّيغَةِ وَهِيَ لِلْمَوْنِثِ خَاصَّةً لِمَا بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ مِنَ الْمُشْتَرَكِ ، وَهُوَ الضَّعِيفُ وَاللَّيْنُ، يَتَغَلَّبُ الْأَقْوَى وَالْأَشَدُّ عَلَى مَا هُوَ تَحْتَهُ.

وَأَمَّا "الْحُمُقُ" فَهُوَ مِنْ أَسْوَأِ الْعِلَلِ وَالْأَمْرَاضِ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْحَمَاسِيِّ (٢):

وَبَعْضُ الدَّاءِ مُلْتَمَسٌ شِفَاهُ      وَدَاءُ النَّوْكِ لَيْسَ لَهُ شِفَاءُ (٣)

تخ (٤): « الضَّابِطُ فِي هَذَا الْبَابِ: كُلُّ ذِي بَلَوَى مُحَقَّقَةٍ أَوْ مُقَدَّرَةٍ فَجَمَعَهُ عَلَى "فَعَلَى" وَ"فَعَالَى" ، ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَا يُقَارِبُهُ ، وَهُوَ مِنْ بَابِ التَّضْمِينِ ، وَلَا يُظَنَّ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ تِلْكَ الْأَمْثَلَةِ مَحْمُولٌ عَلَى {كُلِّ} (٣) وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ ؛ لِمُطَابَقَةِ بَيْنَهُمَا ، بَلْ لاشْتِرَاكِهِمَا فِي مَعْنَى الشَّدَّةِ ، وَكَوْنِ ذَلِكَ فِي الْمَحْمُولِ عَلَيْهِ أَظْهَرَ مِنَ الْمَحْمُولِ. » {وَفِي الْكَشَافِ (٥): « سَتَى "جَمَعُ شَتَيْتَ" ، وَهُوَ الْمُتَفَرِّقُ. »

قُلْتُ: وَلَعَلَّهُ مِنْ نَوْعِ الْمَحْمُولِ ؛ لِأَنَّ الْمُتَفَرِّقَ فِيهِ نَوْعٌ ضَعْفٍ حَسَبَ الْقُوَّةِ فِي الْمُجْتَمَعِ عَلَى مَا هُوَ الرَّاسِخُ فِي الْمَعْقُولِ ، وَهُمْ قَدْ يَحْمِلُونَ الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ بِأَدْنَى مُنَاسِبَةٍ وَمَلَاسَةٍ بَيْنَهُمَا ، فَأَعْرِفُهُ.

(١) المفصل ص (٢٣٦).

(٢) هو لقيس بن الخطيم أو للربيع بن الحقيق البهودي في ديوان الحماسة ص (٢٢٣).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٣٧/٢).

(٥) ينظر الكشاف (٥٤٠/٢).

وفي المغرب<sup>(١)</sup>: « وَأَمَّا "الْهَدْمَى" فَلَمْ أَجِدْهُ ، وَوَجْهُهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعَ "هَدِيمٍ" بِمَعْنَى: مَهْدُومٍ عَلَيْهِ ، أَوْ لِأَنَّهُمْ اسْتَسْهَلُوا فِي اسْتِعْمَالِ مِثْلِ هَذَا طَلَبَ الزَّوْاجِ<sup>(٢)</sup> ، فَقَالُوا: الْحَرَقَى ، وَالغَرَقَى ، وَالْهَدْمَى لِذَلِكَ<sup>(٣)</sup> .

قَوْلُهُ: "أَيَامَى وَيَنَامَى".

"الْوَجَعُ" ، وَالْحَبِطُ: وَهُوَ انْتِفَاحُ الْبَطْنِ لِكَثْرَةِ الْأَكْلِ<sup>(٤)</sup> لِكَوْنِهِمَا بِلَاءً ظَاهِرًا حُمِلَ عَلَيْهِمَا "الْأَيْمَةُ" وَ"الْيَتِيمُ"<sup>(٥)</sup> .

شع<sup>(٦)</sup>: « يُرِيدُ أَنْ "وَجِعًا" وَ"حَبِطًا" جُمِعَ عَلَى "فَعَالَى" ؛ تَشْبِيهًا<sup>(٧)</sup> لِفِعْلِ بَفَعْلَانٍ ؛ لِأَنَّهُمَا يَشْتَرِكَانِ كَثِيرًا كَقَوْلِهِمْ: صَدٌّ وَصَدْيَانِ ، وَغَرْتُ وَغَرْتَانِ ، وَعَطِشٌ وَعَطِشَانِ ، فَكَمَا كَانَا "فَعْلَانِ" يُجْمَعُ عَلَى "فَعَالَى" حُمِلَ عَلَيْهِ مُوَافِقُهُ ، وَهُوَ "فَعِلٌ" ، فَجُمِعَ جَمْعُهُ مَعَ مُوَافِقَتِهِ فِي مَعْنَى الْآفَةِ .

و"أَيَامَى وَيَنَامَى" حُمِلَا عَلَى "وَجَاعَى" لِقُرْبِ مَا بَيْنَهُمَا فِي الْوِزْنِ ؛ لِأَنَّ "فَعِيلًا" وَ"فَعِيلًا" لَا يُفَارِقَانِ "فَعِيلًا" إِلَّا بِزِيَادَةِ يَاءٍ ، فَحُمِلَا عَلَيْهِ مَعَ مُوَافِقَتِهِمَا فِي كَوْنِهِمَا آفَةً<sup>(٨)</sup> ، {فَاعْرِفُهُ}<sup>(٣)</sup> .

"أَيَامَى" إِنْ حُمِلَ عَلَى ظَاهِرِهِ كَانَ الْأَلْفُ فِي آخِرِهِ مَزِيدَةً بِمَنْزِلَتِهَا فِي "وَجَاعَى" ، فَيَكُونُ وَزْنُهُ "فَعَالَى" ، وَإِنْ حُمِلَ عَلَى الْقَلْبِ كَانَ الْأَصْلُ "أَيَامٍ" "فَيَاعِلٌ" فَقَدَّمَ اللَّامَ الَّذِي هُوَ مِيمٌ عَلَى الْعَيْنِ الَّذِي هُوَ يَاءٌ ، فَتَقَعُ الْيَاءُ آخِرًا ، فَصَارَ "أَيَامِي" ، ثُمَّ تُبَدَّلُ الْكَسْرَةُ عَلَى الْمِيمِ فَتَحَةً ، وَالْيَاءُ أَلْفًا ، فَوَزْنُ "أَيَامَى" عَلَى هَذَا التَّصَرُّفِ "فَيَايِعٌ" ، {فَاعْرِفُهُ}<sup>(٣)</sup> .

قَالَ شَيْخُنَا رَحِمَهُ اللهُ<sup>(٣)</sup>: الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ تَخْرِيجُ ابْنِ جَنِّي<sup>(٨)</sup> ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الشَّيْخُ ، وَهُوَ الْأَقْوَى .

(١) ينظر المغرب (٣٨١/٢) .

(٢) أي: المزوجة في العبارة أو الازدواج .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) ينظر الصحاح (حبط) (١١١٨/٣) .

(٥) ينظر التخمير (٣٧٧/٢) .

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥١/١ - ٥٥٢) .

(٧) في الأصل (تشبيهاها) .

(٨) ينظر اللمع ص (٢٢٠) .

{قُلْتُ: وَفِي الْمَغْرِبِ<sup>(١)</sup>: « النَّهَارُ: اسْمٌ لِضَوْءٍ وَاسِعٍ مُمْتَدٍّ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى غُرُوبِهَا ، وَهُوَ لَا يَنْتَهِي وَلَا يُجْمَعُ ، وَرُبَّمَا جُمِعَ عَلَى تَأْوِيلِ الْحَمَلِ عَلَى الْيَوْمِ. » وَذَكَرَ فِيهِ صَح<sup>(٢)</sup>: « أَنَّهُ يُجْمَعُ جَمْعَ قَلَّةٍ كَ "نَهْرٍ" ، وَجَمْعَ كَثْرَةٍ كَ "نَهْرٍ"<sup>(٣)</sup> ، وَلَمْ يَذْكَرْ فِيهِ الْاِمْتِنَاعَ. وَفِي الْكَشَافِ: « مِنْ بَابِ حَمَلِ الشَّيْءِ عَلَى غَيْرِهِ بِاعْتِبَارِ مَعْنَى مُشْتَرَكٍ فِيهِمَا. »

قَوْلُهُمْ: "يَتَامَى" وَفِيهِ وَجْهَانِ:

أَحَدُهُمَا: أَنْ يُجْمَعَ /عَلَى "يَتَامَى" ، كَ "أَسْرَى" ؛ لِأَنَّ "الْيَتِيمَ" وَ"الْأَسْرَ" مِنْ بَابِ [أ/٢١٩] وَآدِي الْآفَاتِ ، ثُمَّ يُجْمَعُ "فَعَلَى" عَلَى "فَعَالَى" كَ "أَسَارَى".  
وَالثَّانِي: أَنْ يُجْمَعَ عَلَى "فَعَالِيلِ" ، لِجَرِي "الْيَتِيمِ" مَجْرَى الْأَسْمَاءِ ، كَ "صَاحِبِ" وَ"فَارِسِ" ، فَيَقَالُ: يَتَايِمُ ، ثُمَّ "يَتَامَى" عَلَى الْقَلْبِ<sup>(٤)</sup> ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر المغرب (٣٣٥/٢).

(٢) ينظر الصحاح (نهر) (٨٤١/٢ - ٨٤٢).

(٣) في النص سقط في الصحاح حيث قال: (فإن جمعته قلت في قلبه "نهر" مثل سحاب وسحب)

والصواب ما ثبت ، وقد ورد في اللسان (نهر) (٢٣٨/٥).

(٤) ينظر شرح ابن يعيش (٨٣/٥) ، والإقليد (١١٠٣/٢).

(٥) ساقط من "ع".

## [ رد المحذوف عند الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل: »

وَالْمَحذُوفُ يُرَدُّ عِنْدَ التَّكْسِيرِ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ فِي جَمْعِ "شَفَاةٍ" وَ"أَسْتٍ" وَ"شَاةٍ" وَ"يَدٍ":  
 شِفَاهُ ، وَاسْتَاهُ ، وَشِيَاهُ ، وَأَيْدٍ وَيَدِي<sup>(١)</sup> .» (٢)  
 تخ<sup>(٣)</sup>: « يُرِيدُ بِهِ الْمَحذُوفَ الْعَجْزَ ، فَمِنْ الشَّفَاةِ وَالْأَسْتِ وَالشَّاءِ هَاءٌ ،  
 وَأَصْلُهَا شَفَهَةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا شُفِيهَةٌ .»

{وَفِي الْكَشَافِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٤)</sup>: ﴿ وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ ﴾}

قَالَ<sup>(٥)</sup>: « شَفَا الْحُفْرَةَ وَشَفَّتُهَا: حَرَفُهَا ، وَلَامُهَا وَأَوْ ، إِلَّا أَنَّهَا مِنْ "الشَّفَاهِ" مَقْلُوبَةٌ ،  
 وَفِي "الشَّفَاةِ" مَحذُوفَةٌ .»

قُلْتُ: وَهَذَا بِخِلَافِ رِوَايَةِ هَذَا الْكِتَابِ<sup>(٦)</sup>.

وَسَتَّةٌ: وَهِيَ الْعَجْزُ وَحَاقَتُهُ ، وَتَصْغِيرُهَا سُتَيْهَةٌ. وَشَاهَةٌ: وَهِيَ لِلذَّكْرِ  
 وَالْأُنثَى ، وَالْفَاءُ وَأَوْ ، وَتَصْغِيرُهَا شُوَيْهَةٌ.

وَأَمَّا "الْيَدُ" فَالْمَحذُوفُ مِنْهَا يَاءٌ ، وَلَهَا مَعَانٍ وَتُجْمَعُ عَلَى "يَدِي" مِثْلُ "عُصِي" ،  
 وَزَنْهُمَا فُعُولٌ ، فُعِلَ بِهِ وَبِمِثْلِهِ مَا فُعِلَ بِ"دَلِي" مِنْ الْقَلْبِ وَالْإِدْغَامِ ، وَأَصْلُهَا  
 "يَدِي"<sup>(٧)</sup>.

ص<sup>(٨)</sup>: « وَتُجْمَعُ عَلَى "أَيْدٍ" وَ"يَدِي" وَ"أَيَادٍ" ، وَلَا يُجْمَعُ "فَعَلٌ" عَلَى "أَفْعَلٍ" إِلَّا  
 قَلِيلٌ ، كـ"زَمَنْ" وَ"أَزْمَنْ" وَ"جَبَلٌ" وَ"أَجْبَلٌ" وَ"عَصَا" وَ"أَعْصَى". وَمِنْ مَعَانِيهَا: النِّعْمَةُ  
 وَالْإِحْسَانُ ، وَالْقُوَّةُ ، وَالْأَخِيرُ يَشْمَلُ الْجَمِيعُ. وَرُوِيَ فِي "يَدِي" جَمْعًا فَتَحَّحَ الْيَاءُ ،

(١) في المطبوع (وأيد ويدي وشياه).

(٢) المفصل ص (٢٣٦).

(٣) ينظر التخمير (٣٧٨/٢).

(٤) الآية (١٠٣) من سورة آل عمران.

(٥) ينظر الكشاف (٤٥١/١).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر اللسان (يدي) (٤١٩/١٥).

(٨) ينظر الصحاح (يدي) (٢٥٣٩/٥ - ٢٥٤٠).

كَأَنَّهُمْ كَرِهُوا مِنْهُ زِنَةَ لَيْسَتْ فِي الْأَسْمَاءِ ، وَهَذِهِ اللَّغَةُ - أَعْنِي بِالْفَتْحِ - رُوِيَتْ فِي قَوْلِهِ (١):

وَلَا أَدْكُرُ النُّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ (٢) فَإِنَّ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعَمًا (٣) ،

قُلْتُ: وَالْأَطْهَرُ أَنْ يُقَالَ: إِنَّ الْمَفْتُوحَ الْيَاءِ اسْمٌ جَمَعَ جَاءَ عَلَى وَزْنِ "فَعَيْلٍ" ، عَلَى شَاكِلَةِ "حَمِيرٍ" (٤) {وَعَبِيدٍ} وَ"كَلَيْبٍ" فِي جَمْعِ "حِمَارٍ" وَ"عَبْدٍ" ، وَ"كَلْبٍ" (٥) ، فَاعْرِفُهُ.

(١) في "ع" (قولهم).

(٢) في "ع" (بصالح).

(٣) هو للأعشى في اللسان (يدي) (٤٢١/١٥) ، وللنابغة في اللسان (نعم) (٥٧٩/١٢) ، وبلا نسبة

في الصحاح (يدي) (٢٥٤٠/٦) ، وشرح ابن يعيش (٨٤/٥) ، والإقليد (١١٠٥/٢).

(٤) في "ع" ("حمير" ونحوه).

(٥) ساقط من "ع".

## [ الملحق بجمع المؤنث السالم ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَالْمَذَكَّرُ الَّذِي لَمْ يُكْسَرْ يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ ، نَحْوُ قَوْلِهِمْ: السَّرَادِقَاتُ ، وَجَمَلٌ<sup>(١)</sup> سَيْحَلَاتٌ وَسَيْطِرَاتٌ ، وَلَمْ يَقُولُوا: جَوَالِقَاتٌ ، حِينَ قَالُوا: جَوَالِيْقٌ ، وَقَدْ قَالُوا: بُوَانَاتٌ مَعَ قَوْلِهِمْ: بُونٌ. »<sup>(٢)</sup>

{قُلْتُ: "بُوان" صَحَّ بِالْكَسْرِ مِنْ دِيْوَانِ الْأَدَبِ<sup>(٣)</sup> ، وَسَمَاعِي بِالضَّمِّ ، وَقَدْ جَاءَ فِي وَزْنِ مِثْلِهِ اللَّغْتَانِ ، نَحْوُ: « خُوَانٍ وَصُوَانٍ وَزُوَانٍ ، وَسُوَانٍ » ، ذُكِرَ ذَلِكَ فِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ<sup>(٣)</sup>.

قُلْتُ: وَلَعَلَّ "البودان" مِنْ أَخْوَاتِهَا<sup>(٤)</sup>.

ص<sup>(٥)</sup>: « السَّرَادِقُ: الَّتِي تُمَدُّ فَوْقَ صَحْنِ الدَّارِ ، وَكَذَا كُلُّ بَيْتٍ مِنْ كُرْسُفٍ. وَالسَّبْحَلُ - بِكَسْرِ السَّيْنِ وَفَتْحِ البَاءِ وَسُكُونِ الحَاءِ -: الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، كَالضَّبِّ ، وَالبَعِيرِ ، وَالسَّقَاءِ ، وَالأُنْثَى "سَيْحَلَةٌ" ، مِثْلُ "رَبْحَلَةٌ". وَ"جَمَلٌ سَيْطِرَاتٌ" ، أَي: طِوَالٌ ، وَالتَّاءُ لَيْسَتْ<sup>(٦)</sup> لِلتَّائِيثِ. وَ"البُوان" بِضَمِّ البَاءِ: عَمُودُ البَيْتِ » ، وَهُوَ خَشْبَةٌ يُعَلَّقُ بِهَا البَابُ مِنْ وَرَائِهِ. "بَالِخُ تَرَشِب" ، قُلْتُ بِالفارسية: "تِيه ثراوند".

قُلْتُ: وَلَا يُقَالُ: لِمَ عَلَّقَ وَرُودٌ هَذِهِ الجَمْعُ بَعْدَ وَجُودِ المُكْسَرِ ، وَمِثْلُهُ سَائِغٌ فِي غَيْرِ العُقْلَاءِ جَازٌ<sup>(٧)</sup> فَيُنْمَا يَجْرِي فِيهِ المُكْسَرُ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَرِدُ فَيُنْمَا وَاحِدُهُ مُؤنَّثٌ ، وَهَذَا الفِصْلُ مَبْنِيٌّ عَلَى المَذَكَّرِ ، فَقَيِّدٌ بِذَلِكَ لِهَذَا المعْنَى ، وَوَجْهٌ إِقَامَةٌ هَذَا الجَمْعِ مَقَامَ

(١) في المطبوع (وجمالات) وكذلك في بعض شروح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢٣٧).

(٣) ينظر ديوان الأدب (بون) (٣/٣٧٤).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الصحاح (سردق) (٤/١٤٩٦) ، (سبجل) (٥/١٧٢٤) ، (سبطر) (٢/٦٧٦) ، (بون)

(٥/٢٠٨١).

(٦) في "ع" (ليس) مكان (ليست).

(٧) في "ع" (جار).

المُكْسَرِ ظَاهِرٌ ، وَذَلِكَ لِأَشْتِرَاكِهِمَا ؛ لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْعُقْلَاءِ وَغَيْرِهِمْ ، فَإِذَا (١) مَنَعَ أَحَدُهُمَا - وَهُوَ الْمُكْسَرُ - مِنْهُ أُقِيمَ الْآخَرُ مَقَامَهُ (٢).

وَفِي تَغ (٣): لَمَّا لَمْ يَكُنْ مُذَكَّرًا حَقِيقِيًّا جَرَى مَجْرَى الْمُؤَنَّثِ.

وَفِي حَم: لَشَيْخِنَا: اخْتَصَّ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ لِأَنَّهُ لِلتَّائِيثِ ، وَالْجَمْعُ الَّذِي مَنَعَ مِنْهُ كَانَ مُؤَنَّثًا ، وَهُوَ الْمُكْسَرُ ، فَاعْرِفْهُ.

تَغ (٤): « اَعْلَمْ أَنَّ الْاسْمَ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا مُذَكَّرًا وَلَيْسَ لَهُ تَكْسِيرٌ جَازٌ أَنْ يُجْمَعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ ، وَهَذَا لِأَنَّهُمْ أَقَامُوا كَوْنَهُ قَابِلًا لِلتَّكْسِيرِ مَقَامَ التَّكْسِيرِ فِي مَوْضِعِ الضَّرُورَةِ ، وَالتَّكْسِيرُ مُؤَنَّثٌ ، فَلِذَلِكَ جَمَعُوهُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ. أَلَا تَرَى أَنَّ "سُرَادِقَاتٍ" قَابِلٌ لِلتَّكْسِيرِ ، وَذَلِكَ بِأَنَّ يُكْسَرُ عَلَى "سَرَادِيقٍ" ، كـ "جَوَالِقٍ" وَ"جَوَالِيقٍ" ،

{وَقَدْ يُقَالُ فِي جَمْعِهِ "جَوَالِقٍ" بِالْفَتْحِ بِغَيْرِ يَاءٍ ، وَمِثْلُهُ مُفْرَدًا وَجَمْعًا "غُرَانِيقٍ" لِلشَّابِ النَّاعِمِ ، وَ"غُرَانِيقٍ وَغُرَانِيقٍ" ، وَهُمَا بِالْفَتْحِ بِغَيْرِ يَاءٍ مُنْصَرَفَيْنِ. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: "سُبَارِقٌ" لِثَوْبٍ مُقَطَّعٍ بِالضَّمِّ مُفْرَدًا ، وَبِالْفَتْحِ جَمْعًا ، وَلَمْ يُسْتَعْمَلْ بِالْيَاءِ. وَالْعَجَابُ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ كَيْفَ اتَّفَقَتْ عَلَى زِنَةٍ وَاحِدَةٍ وَهِيَ قَافِيَةٌ.

وَرَأَيْتُ فِي الْغُرَيْبِينَ (٥): قَدْ جَاءَتْ حُرُوفٌ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِهَا وَجَمْعِهَا إِلَّا بِالضَّمِّ وَالفَتْحِ ، مِنْهَا: "عَذَافِرٌ" لِلنَّاقَةِ الْمُضَخَّمَةِ ، وَ"عُرَاعِرٌ" اسْمًا لِلْمَلِكِ ، وَ"قُنَاقِنٌ" لِلْمُهَنْدِسِ (٦) ، وَ"عُجَاهِينَ" لِلْعُرُوسِ ، وَ"قُبَاقِبٌ" لِلْعَامِ الثَّلَاثِ بَعْدَ (٧) عَامِكِ ، وَ"القُنَاعِسُ" لِلرَّجُلِ الْمُجْتَمِعِ الخُلُقِ (٨).

وَأَمَّا أَنَّ التَّكْسِيرَ مُؤَنَّثٌ فَبِدَلِيلٍ: نُجُومٌ طَالَعَةٌ وَطَوَالِعٌ ، فَمِنْ تَمَّ قَالُوا فِي جَمْعِهِ: سُرَادِقَاتٌ. وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: "بُؤَانَاتٌ" مَعَ وَجُودِ "بُونٌ" فَلَيْسَ مِنْ قَبِيلِ مَا نَحْنُ فِيهِ ؛ وَهَذَا

(١) فِي "ع" (فِي مَنَعَ).

(٢) يَنْظُرُ الْإِقْلِيدُ (١١٠٥/٢).

(٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَفِي "ع" (وَفِي شَح) وَالنَّصُّ لَيْسَ فِي الْكُتَابِينَ الْمَطْبُوعِينَ.

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٣٧٨/٢) بِتَصْرِفٍ ، وَيَنْظُرُ التَّبْصُرَةُ وَالتَّنْذِرَةُ (٦٨٣/٢).

(٥) لَمْ أَجِدْهُ فِي كِتَابِ الْغُرَيْبِينَ الْمَطْبُوعِ.

(٦) فِي اللِّسَانِ (قُنن) (٣٥٠/١٣): (القُنَاقِنُ بِالضَّمِّ: الْبَصِيرُ بِالمَاءِ تَحْتَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ الدَّلِيلُ

الْهَادِي ... ، وَالْجَمْعُ القُنَاقِنُ بِالْفَتْحِ).

(٧) فِي الْأَصْلِ (قَبْلَ عَامِكِ) وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ وَهُوَ مِنَ اللِّسَانِ (قَبِيب).

(٨) سَاقَطَ مِنْ "ع".

لأنَّ "فَعَالًا" فِي الْأَصْلِ كـ "فَعَالٍ" بِالتَّشْدِيدِ مَعَ أُبْنِيَّةِ الْجُمُوعِ ، بِدَلِيلِ "ظُؤَارٍ" جَمْعُ "ظَيْرٍ" ، وَ"كُتَّابٍ" جَمْعُ "كَاتِبٍ" ، ثُمَّ اسْتَعِيرَا لِلْمُبَالَغَةِ .

قُلْتُ: « نَحْوُ: "كُبَّارٍ" فِي مِبَالِغَةِ "كَابِرٍ" ، ثُمَّ "كُبَّارٍ" بِالتَّشْدِيدِ إِذَا أَفْرَطَ ، وَكَذَلِكَ "كُرَّامٌ" فِي "كَرِيمٍ" ، وَإِنْ أَفْرَطَ قَالَ: "كُرَّامٌ" ، ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي كِتَابِهِ<sup>(١)</sup> .  
 {وَفِي كِتَابِ الْأَدْلَةِ وَدِيَوَانِ<sup>(٢)</sup> الْأَدَبِ: « بِيَانٌ بِالْكَسْرِ ، وَهِيَ عَمُودُ الْخَيْمَةِ ، أُورِدَهُ فِي بَابِ الْمَكْسُورِ الْفَاءِ»<sup>(٣)</sup> ، فَاعْرِفُهُ .

وَنَظِيرُهُمَا "فَعَلٌ" وَ"فَعَلٌ" فَإِنَّهُمَا مِنْ أُبْنِيَّةِ الْجُمُوعِ ، ثُمَّ اسْتَعِيرَا / فِي الْمُبَالَغَةِ ، [٢١٩/ب  
 نَحْو: "حَوْلٌ" وَ"حُطَمٌ" ، فَإِذَا كَانَ "فَعَالٌ" فِي الْحَقِيقَةِ جَمْعًا لَمْ يَكُنْ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ ؛ لِأَنَّ مَا نَحْنُ فِيهِ هُوَ الْمَفْرَدُ<sup>(٤)</sup> إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ تَكْسِيرٌ ، وَهَذِهِ السَّلَامَةُ وَالتَّكْسِيرُ يَدُلُّانِ عَلَى أَنَّ الْبَابَ أَكْثَرِيٌّ لَا كَلِّيٌّ<sup>(٥)</sup> - وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ - .

(١) ينظر الصحاح (كبير) (٨٠١/٢) ، و(كرم) (٢٠٢٠/٥) .

(٢) ينظر ديوان الأدب (بوان) (٣٧٤/٣) .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) هكذا في الأصل (المفرد) وفي "ع" (الفرد) .

(٥) ينظر التخمير (٣٧٨/٢) .

[ ومن أطناف الإسم المعرفة والنكرة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْمَعْرِفَةُ وَالنَّكْرَةُ ]

فَالْمَعْرِفَةُ: مَا دَلَّ عَلَى شَيْءٍ بَعِيْنَةٍ ، وَهُوَ عَلَى خَمْسَةِ أَضْرُبٍ: الْعَلْمُ الْخَاصُّ ، وَالْمُضْمَرُ ، وَالْمُبْهَمُ ، وَهُوَ شَيْئَانِ: أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ وَالْمَوْصُولَاتِ ، وَالدَّخْلُ عَلَيْهِ حَرْفُ التَّعْرِيفِ ، وَالْمُضَافُ إِلَى أَحَدٍ هُوَ لِإِضَافَةِ حَقِيقَةٍ ، وَأَعْرَفُهَا الْمُضْمَرُ ، ثُمَّ الْعَلْمُ ، ثُمَّ الْمُبْهَمُ ، ثُمَّ الدَّخْلُ عَلَيْهِ حَرْفُ التَّعْرِيفِ ، وَأَمَّا الْمُضَافُ فَيُعْتَبَرُ أَمْرُهُ بِمَا يُضَافُ إِلَيْهِ . وَأَعْرَفَ أَنْوَاعِ الْمُضْمَرِ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ ، ثُمَّ الْمُخَاطَبُ ، ثُمَّ الْغَائِبُ .

وَالنَّكْرَةُ: مَا شَاعَ فِي أُمَّتِهِ ، كَقَوْلِكَ: جَاءَنِي رَجُلٌ ، وَرَكِبْتَ فَرَسًا. (١)

شَم: قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِي (٢): « التَّعْرِيفُ مُعَلَّقٌ بِمَعْرِفَةِ الْمُخَاطَبِ دُونَ الْمُتَكَلِّمِ ، وَمَا يَعْرِفُهُ هُوَ وَلَا يَعْرِفُهُ الْمُخَاطَبُ فَهُوَ الْمُنْكَوْرُ الْمُصْطَلَحُ ، كَقَوْلِ (٣) الرَّجُلِ لِمُخَاطَبِهِ: فِي دَارِي رَجُلٌ ، وَعِنْدِي صَدِيقٌ ، وَهُوَ يَعْرِفُ الرَّجُلَ وَالصَّدِيقَ بَعِيْنَهُمَا . وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُتَكَلِّمُ أَيْضًا لَا يَعْرِفُهُ ، كَقَوْلِ الرَّجُلِ لِمُخَاطَبِهِ: أَنَا فِي طَلَبِ غُلَامٍ اشْتَرَيْتَهُ ، أَوْ دَارٍ أَكْتَرَيْتَهَا ، وَلَا يَكُونُ قَصْدُهُ إِلَى شَيْءٍ بَعِيْنِهِ. »

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْلُومًا عِنْدَهُمَا جَمِيْعًا ، نَحْوُ: الرَّجُلِ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْأَةِ ، فَالْمَعْرِفَةُ تَفِيْدُ عِلْمًا جُزْئِيًّا ، وَالنَّكْرَةُ تَفِيْدُ عِلْمًا كَلِمًا ، فَتَعْرِيفُ الْأِسْمِ يُقَرِّبُهُ إِلَى فَهْمِ الْمُخَاطَبِ ، وَالتَّنْكِيرُ يُبَعِّدُهُ مِنْهُ (٤).

وَأَعْلَمُ أَنَّ تَعْرِيفَ الْمُضْمَرِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ إِنَّمَا يُضْمَرُ بَعْدَ جَرِي ذِكْرِهِ حَقِيقَةً أَوْ حُكْمًا ، وَلَا فَضْلَ فِي اللَّفْظِيِّ بَيْنَ ضَمِيرِ الْمَعْرِفَةِ وَالنَّكْرَةِ فِي أَنْ كِلَاهُمَا مَعْرِفَةٌ ، فِي نَحْوِ: زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ ، وَأَتَانِي عَالِمٌ فَأَكْرَمْتُهُ ؛ لِأَنَّ "عَالِمًا" وَإِنْ كَانَ نَكْرَةً فِي أَوَّلِ كَلَامِكَ إِلَّا أَنَّهُ بِالذِّكْرِ صَارَ مَعْهُودًا بَيْنَكَ وَبَيْنَ مُخَاطَبِكَ ، فَحَسُنَ إِضْمَارُهُ عِنْدَ ذِكْرِهِ الثَّانِي ، إِذْ لَا يَنْبَادِرُ فَهْمُهُ إِلَّا إِلَيْهِ ، وَتَنْدَفِعُ مَوْنَةُ التَّكْرَارِ ، فَاعْرِفُهُ .

(١) المفصل ص (٢١٧).

(٢) ينظر شرح كتاب سيبويه (٢/١٥٥/ب).

(٣) في الأصل (كقولك) وما أثبتته من "ع" هو الصواب.

(٤) ينظر الإقليد (٣/١١١١).

تغ<sup>(١)</sup>: « المَعْرِفَةُ: مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى يَتَضَمَّنُ الْإِشَارَةَ إِلَيْهِ ، وَالشَّيْخُ عِنْدَ الْمَعَارِفِ أَوْلَى ، وَاعْتَبِرَ فِيهِ مَعْنَى ، وَذَلِكَ مِنْ حَيْثُ مُفَارَقَةُ التَّعْرِيفِ وَعَدَمُ مُفَارَقَتِهِ ، وَمِنْ حَيْثُ إِنَّ ذِكْرَ الْإِضَافَةِ إِلَى أَحَدِ الْأَشْيَاءِ إِنَّمَا يَحْسُنُ عِنْدَ عَدِّ تِلْكَ الْأَشْيَاءِ .  
فَإِنْ سَأَلْتُمْ: فَعَلَى هَذَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ تَعْرِفُ الْمُضْمَرِ أَقْوَى مُفَارَقَةً مَنْ تَعْرِفُ اسْمَ الْإِشَارَةِ ، وَاسْمُ الْإِشَارَةِ كَمَا لَا يُفَارِقُهُ التَّعْرِيفُ فَكَذَلِكَ الْمُضْمَرُ؟ .  
أَجِبْتُ: نَعَمْ تَعْرِفُ الْمُضْمَرِ أَكْثَرُ مُفَارَقَةً مِنْ تَعْرِفِ اسْمِ الْإِشَارَةِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ الْمُضْمَرَ كَمَا يَكُونُ مَعْرِفَةً يَكُونُ نَكْرَةً {فِي} <sup>(٢)</sup> نَحْو: رَبِّهُ رَجُلًا ، وَقَوْلِهِ <sup>(٣)</sup>:  
\* أَطْبَيَّ كَانَ أَمَّكَ أَمْ حِمَارٌ \*

أما اسمُ الإشارةِ فلا يقعُ في موضعِ نكرةٍ .  
قوله: "الخاصُّ" احترازٌ عن المثنى والمجموع . (وفي شرح شهاب الدين الخدافي <sup>(٤)</sup> للمصباح: عن أعلام البهائم <sup>(٢)</sup> ؛ لأنه بالثنية يخرج عن كونه علماً ؛ لأنه علامة . والعلامة {كما} <sup>(٢)</sup> تتغيرُ بالنقصانِ تتغيرُ بالزيادة ، ولذلك قالوا: العليَّةُ لا تقبلُ الزيادة والنقصان ، ثم بعد ذلك تعريفه باللام كتعريف الأجناس ؛ لحصول الجسبية الاتقاقية فيه .

قلتُ: وفي شرح الأنموذج <sup>(٥)</sup>: الضميرُ كنايةٌ عن الحاضرِ في القلب ، وهذا كنايةٌ عن الحاضرِ في المجلس .  
فإن قلتُ: أليس في المبهمِ بين تسميته معرفةً وبين تسميته مبهماً تناقضٌ ، لما أن التعريفَ تبيينٌ ، والإبهامُ خلافةٌ .

(١) ينظر التخمير (٣٧٩/٢).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) سبق ذكره.

(٤) هكذا في الأصل ، ولعله يقصد شهاب الدين أحمد بن محمود السيواسي ، المفسر والفقير ،

رومي الأصل من أهل سيواس ، ولد وتعلم بها ، وانتقل إلى بلدة "أياتلوخ" وأقام فيها مدرساً

ومرشداً إلى نهاية حياته ، له "شرح المصباح للمطرزي" في النحو ، توفي سنة ٨٦٠هـ ،

تتظر ترجمته في كشف الظنون (١١٨٥) ، وهديّة العارفين (١١٨/١) ، وإيضاح المكنون

(١/٥٩٩) ، والأعلام (١/٢٥٤).

(٥) ليس في شرح الأنموذج للأردبيلي.

**قُلْتُ:** إِنَّمَا يَلْزَمُ التَّنَاقُضُ أَنْ لَوْ كَانَ الْأَمْرَانِ فِيهِ ، أَعْنِي: التَّعْرِيفَ وَالْإِبْهَامَ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ فِيمَا نَحْنُ فِيهِ ، فَإِنَّ الْمَعْنَى مِنْ تَعْرِيفِهِ أَنَّهُ يُشَارُ إِلَى الْمُعْرِفِ بِالْيَدِ أَوْ بِمَا يَوْمُ مَقَامَهَا ، فَيَتَعَيَّنُ بِذَلِكَ ، بَلِ التَّعْرِيفُ بِالْإِشَارَةِ أَبْلَغُ ، وَالْمَعْنَى مِنَ الْإِبْهَامِ فِيهِ أَنَّهُ مِنْ حَيْثُ اللَّفْظِ لَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسٍ دُونَ جِنْسٍ ، كَرَجُلٍ وَفَرَسٍ ، وَلِذَلِكَ يُوصَفُ الْمُبْهَمُ بِالْمُعْرِفِ بِاللَّامِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ إِذَا أُرِيدَ رَفْعُ إِبْهَامِهِ الْوَاقِعِ فِي جِنْسِهِ ، فَيُقَالُ: هَذَا الرَّجُلُ ، وَهَذَا الْكِتَابُ<sup>(١)</sup> ، {فَاعْرِفْهُ}<sup>(٢)</sup>.

وَأَمَّا إِبْهَامُ الْمَوْصُولِ فَيَرْتَفِعُ بِصِلَتِهِ ، وَلِذَلِكَ شُرِطَ فِيهَا أَنْ تَكُونَ مَعْلُومَةً لِلْمُخَاطَبِ ، نَحْوُ: هَذَا الَّذِي قَدِمَ مِنْ مَكَّةَ ، لَمَنْ بَلَغَهُ ذَلِكَ {وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ}<sup>(٣)</sup> . /

**حَاشِيَةُ الْإِيضَاحِ:** الْمُضَافُ إِلَيْهِ اتَّصَلَ بِالْمُضَافِ وَتَنَزَّلَ مِيزْلَةً التَّنْوِينِ مِنْهُ فِي الْاِخْتِصَاصِ ، فَكَمَا يَثْبُتُ لِلْاسْمِ حُكْمٌ مِنْ جِهَةِ التَّنْوِينِ بِالْاِمْتِزَاجِ مِنْ نَحْوِ التَّمَكُّنِ أَوْ التَّتَكْيِيرِ فَكَذَلِكَ يَحْصُلُ لِلْمُضَافِ مِنْ جِهَةِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ مَعْنَى مِنْ مَعَانِيهِ<sup>(٤)</sup> الْمَخْصُوصَةِ بِهِ عَلَى قَدْرِ الْاِمْتِزَاجِ ، حَتَّى لَوْ أَضْفَتْ<sup>(٥)</sup> نَكْرَةً إِلَى مَعْرِفَةٍ تَعَرَّفَتْ ، وَعَلَى عَكْسِ ذَلِكَ تَنَكَّرَتْ الْمَعْرِفَةُ.

**قُلْتُ:** وَذَكَرَ الْإِمَامُ ابْنُ الْحَاجِبِ فِي مُقَدِّمَتِهِ<sup>(٥)</sup>: « أَنْ يَا فِي النَّدَاءِ مِنْ جُمْلَةِ الْمَعْرِفَاتِ » كَاللَّامِ ، وَهَذَا لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ ، أَلَا تَرَاهُ يُسَلَّبُ عَنْهُ فِي نَحْوِ: يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي ، وَأَشْبَاهَهُ ، وَلَوْ كَانَ مِنْ هَذَا الْبَابِ لَمَا تَخَلَّفَ عَنْهُ التَّعْرِيفُ كَاللَّامِ ، فَإِنَّهُ لَا يَعْرِى عَنْ ذَلِكَ<sup>(٦)</sup>.

**تخ<sup>(٦)</sup>:** « قَوْلُهُ: "وَأَعْرِفْهَا الْمُضْمَرُ" ، قِيلَ: هُوَ أَعْرِفُ الْمَعَارِفِ ، وَهَذَا لِأَنَّهُ كَمَا زَعَمُوا بِمَنْزِلَةِ وَضْعِ الْيَدِ عَلَى الشَّيْءِ ، وَلَا تَعْرِيفَ فَوْقَهُ. وَأَمَّا الْعَلَمُ وَالْمُبْهَمُ فَلِأَنَّ كَلَامًا مِنْهُمَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِمَنْزِلَةِ وَضْعِ الْيَدِ لَكِنَّ الْعَلَمَ تَوَعَّلَّ فِي التَّعْرِيفِ » ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ أَوَّلَ مَا وَقَعَ مَعْرِفَةً ، وَهُوَ أَنَّهُ تَوَاطَأَ عَلَيْهِ عِدَّةٌ فَعَيَّنُوهُ وَشَهَّرُوهُ ، كَيْفَ وَأَنَّهُ ضُمَّنَ

(١) ينظر النص في المقاليد (١/٣١٨).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في الأصل (من معاني المخصوصة) وما أثبتته من "ع".

(٤) في "ع" (أضيفت).

(٥) ينظر المقدمة الكافية (٣/٧٨٧) ، وينظر شرح التسهيل لابن مالك (١/١٢٧).

(٦) ينظر التخمير (٢/٣٨٠).

أشياء مما يخص الاسم ويزيل شيوعة ، لو قارب المنكر [من ذلك] (١) شيء قريبه من  
المعرف وكساه لباس التخصيص (٢).

قال فخر المشايخ: وإنما كان المعرف باللام أنقص تعريفاً ؛ لأن دليل  
التعريف غير لازم إياه ، بل هو على خطر الزوال زوالاً كلياً. وتعريف سائر  
المعارف متمكن في ذواتها (٣).

قوله: "وأما المضاف فيعتبر أمره بما يضاف إليه".

قلت: معناه: أن تعريف المضاف إلى الضمير أبلغ من تعريف المضاف إلى  
العلم ، وهلم جرا إلى آخر المعارف على حسب التفاوت فيما بينها ، وليس المراد أن  
المضاف إلى المضمير - مثلاً - أعرف من العلم ، والمضاف إلى العلم أعرف من  
المبهم (٣) ، وهكذا إلى آخره ، فأعرفه (٤). فقد يوهم من ذلك شيئاً ويزل فيه بعض  
الطلبة ، فأعرفه.

تغ (٥): « الدليل على اعتبار المضاف بما يضاف إليه أنه عد ما أضيف إلى  
المعرف باللام بمنزلة المعرف باللام ، وذلك نحو قولك: نعم أخو العشييرة أنت ،  
ويئس صاحب الرجل عبد الله. وتقول: هو الحسن وجه العبد ، كما تقول: هو الحسن  
الوجه ، ولا تقول: هو الحسن وجهه.

وما زال النحويون يقولون: المنادى معرفة ، نحو: يا رجل ، ويا عالم ،  
بدليل أنك متى وصفته وصفته بالمعرفة ، ولأنهم فرقوا بين "يا رجلاً" وبين "يا  
رجل" ، حتى إذا آل الأمر إلى حصر المعارف أهملوه ، وطرحوه من البين ،  
ونبدوه وراء ظهورهم:

فَقُلْ لِمَنْ يَدْعِي فِي الْعِلْمِ فَلَسَقَةَ حَقِظْتَ شَيْئاً وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ (١)

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَإِذَا كَانَ مَعْرِفَةً فَمَا الْأَدَاةُ الْمَعْرِفَةُ فِيهِ؟.

(١) مضاف من "ع".

(٢) ينظر حواشي الزمخشري (٤٣/أ) ، وينظر النص في المقاليد (٣١٨/ب).

(٣) في الأصل (إلى المبهم) وما أثبتته من "ع".

(٤) ينظر النص في المقاليد (٣١٨/ب).

(٥) ينظر التخمير (٣٨٠/٢).

(٦) البيت لأبي نواس في ديوانه ص (٨) ، وبلا نسبة في التخمير (٣٨٠/٢) ، والمقاليد (٣١٩/أ).

**أَجِبْتُ: حَرَفُ النِّدَاءِ مَعَ الضَّمِّ ، فَاعْرِفُهُ.**»

قَالَ الشَّيْخُ: الأَدِيبِيُّ<sup>(١)</sup>: المِضْمَرُ أَعْرَفُ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُضْمَرُ إِلَّا بَعْدَ جَرِي ذِكْرِهِ وَمَعْرِفَتِهِ ، وَإِضْمَارُ الأِسْمِ إِعَادَتُهُ وَتَكَرُّرُهُ ، فَيَنْتَزِلُ مَنْزِلَةَ المُفَسِّرِ ، وَإِنَّمَا كَانَ العَلْمُ دُونَهُ ، لِأَنَّهُ يَنْطَرِّقُ إِلَيْهِ التَّكْثِيرُ دُونَ المِضْمَرِ ، ثُمَّ المُبْهَمُ ، فَكَانَ<sup>(٢)</sup> القِيَّاسُ فِيهِ أَنْ لَا يَدْخُلَ تَحْتَ حَدِّ المَعَارِفِ ؛ لِشِيَاعِهِ ، وَلَكِنْ لَمَّا أُشِيرَ بِهِ إِلَى شَيْءٍ حَاضِرٍ مُدْرَكٍ بِالحِسِّ حُكِمَ عَلَيْهِ بِالتَّعْرِيفِ ؛ لِحُصُولِ القِصْدِ وَالخُصُوصِ فِيهِ. وَالمُحَلَّى بِاللامِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرُبٍ:

مُعَرَّفٌ تَعْرِيفَ عَهْدٍ ، نَحْوُ: فَعَلَ الرَّجُلُ كَذَا ، تُرِيدُ وَاحِدًا مَعَهُودًا بَيْنَكَ وَبَيْنَ مُخَاطَبِكَ ، وَتَقُولُ: المُحَدَّثُ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالمُرَادُ بِهِ خَاتَمُ الأنْبِيَاءِ.

**وَالثَّانِي:** مُعَرَّفٌ تَعْرِيفَ الجِنْسِ<sup>(٣)</sup> نَحْوُ: الرَّجُلُ خَيْرٌ مِنَ المَرَأَةِ ، لَا تُرِيدُ رَجُلًا بَعِيْنِهِ ، وَإِنَّمَا تُشِيرُ إِلَى الجِنْسِ الَّذِي ثَبَتَ فِي تَصَوُّرَاتِ الأَفئِدَةِ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: الضَّرْبُ الَّذِي مِنْ شَأْنِهِ كَذَا خَيْرٌ مِنَ الضَّرْبِ الأَخْرِ الَّذِي مِنْ شَأْنِهِ كَذَا ، وَكَذَلِكَ المَلَكُ أَفْضَلُ مِنَ الإنسانِ.

**قُلْتُ:** وَفِي الكِشَافِ<sup>(٤)</sup> فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٥)</sup>: ﴿ وَكُتِبَ لَهُ وَرُسُلِهِ ﴾: « قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ ﴿ كُتِبَ لَهُ ﴾<sup>(٦)</sup> يُرِيدُ القُرْآنَ أَوْ الجِنْسَ ، ثُمَّ قَالَ الشَّيْخُ<sup>(٧)</sup>: الكِتَابُ أَكْثَرُ مِنَ الكُتُبِ.

(١) هو أحمد بن إبراهيم الأديبي الخوارزمي ، من مشاهير فضلاء خوارزم وأدبائها وشعرائها ، له حاشية على الكشاف ، تنظر ترجمته في معجم الأدباء (١٣١/٢ - ١٣٥).

(٢) في "ع" (وكان).

(٣) في "ع" (تعريف جنس).

(٤) ينظر الكشاف (٤٠٧/١).

(٥) الآية (٢٨٥) من سورة البقرة.

(٦) قرأ ابن عباس: (وكتابه) ، وهي قراءته في معاني القرآن وإعرابه (٣٦٩/١) ، والكشاف

(٤٠٧/١) ، وهي قراءة حمزة والكسائي في الحجة للقراء السبعة (٤٥٥/٢) ، والكشاف

(٣٢٣/١) ، وحجة القراءات ص (١٥٢) ، وهي قراءة حمزة والكسائي وخلف في المبسوط

ص (١٥٦) ، والنشر (٤٤٧/٢) ، وتحرير التيسير ص (٩٥) ، وبلا نسبة في التبيان

(٢٣٤/١).

(٧) يقصد ابن عباس.

**فَإِنْ قُلْتُمْ: كَيْفَ يَكُونُ الْوَاحِدُ أَكْثَرَ مِنَ الْجَمْعِ؟.**

**قُلْتُمْ:** لِأَنَّهُ إِذَا أُرِيدَ / بِالْوَاحِدِ الْجِنْسُ وَالْجِنْسِيَّةُ قَائِمَةٌ فِي وَحْدَانِ الْجِنْسِ كُلِّهَا لَمْ [٢٢٠/ب] يَخْرُجَ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَمَّا الْجَمْعُ فَلَا يَدْخُلُ تَحْتَهُ إِلَّا مَا فِيهِ الْجِنْسِيَّةُ مِنَ الْجُمُوعِ. «  
**وَالثَّالِثُ:** أَنْ تَكُونَ اللَّامُ<sup>(١)</sup> مَزِيدَةً فِي نَحْوِ "الَّذِي" وَ"الَّتِي" ، وَقَدْ مَضَى فِيهِ كَلَامٌ فِي الْمَوْصُولَاتِ فَلَا يُعَادُ.

**قَوْلُهُ:** "وَأَعْرَفَ أَنْوَاعَ الْمُضْمَرِ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ".

**تغ<sup>(٢)</sup>:** « لِأَنَّهُ مِمَّا لَا يَجْرِي فِيهِ الشُّكُّ ، وَلَيْسَ لِشُبُهَةِ فِيهِ مَجَالٌ ، لِأَنَّهُ لَا يُشَارِكُهُ غَيْرُهُ ، ثُمَّ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ لِمُشَاهَدَتِهِ ، ثُمَّ ضَمِيرُ الْغَائِبِ لِتَقَدُّمِ ذِكْرِهِ ، وَطَمَئِنِّيَةُ الْقَلْبِ بِالْعَيَانِ أَكْثَرُ مِنَ الْخَبَرِ ، وَلِذَلِكَ كَانَ اتِّصَالُ هَذِهِ الضَّمَائِرِ عِنْدَ اجْتِمَاعِهَا عَلَى نَحْوِ التَّرْتِيبِ الَّذِي مَرَّ ، وَلِذَلِكَ تَغَلَّبَ الْمُتَكَلِّمُ عَلَى الْمُخَاطَبِ فِي نَحْوِ: أَنَا وَأَنْتَ قُمْنَا ، وَالْمُخَاطَبُ عَلَى الْغَائِبِ فِي نَحْوِ: أَنْتَ وَزَيْدٌ قُمْتَمَا. «

**قَوْلُهُ:** "وَالنَّكْرَةُ مَا شَاعَ فِي أُمَّتِهِ" ، أَي: جِنْسِيهِ.

**صح<sup>(٣)</sup>:** « كُلُّ جِنْسٍ مِنَ الْحَيَوَانَ أُمَّةٌ ، كَالْكِلابِ أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَّمِ. » وَفِي

تَلْخِيصِ الْأَلْفَاظِ<sup>(٤)</sup>: « الْأُمَّةُ مِنَ الْجَمَاعَةِ: مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى الْمِائَةِ. »

{وَفِي الْكَشَافِ<sup>(٥)</sup>: « الْأُمَّةُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ. »<sup>(٦)</sup>. وَالْمُرَادُ هُنَا مَا فِي صَحِّحِ

فَاعْرَفَهُ<sup>(٧)</sup>.

(١) فِي الْأَصْلِ (اللازم) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع".

(٢) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٣٨١/٢).

(٣) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (أُمَّم) (١٨٦٤/٥).

(٤) هُوَ "تَلْخِيصُ الْأَلْفَاظِ الْحَمَادِيَّةِ" لِأَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَيْسَى بْنِ حَمَّادِ السَّهْمَذَانِيِّ ، كَانَ

أَدِيبًا فَاضِلًّا ، وَأَلْفَاظُهُ مِنَ الْأَلْفَاظِ اللَّغَوِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ ، وَهِيَ أَحْسَنُ مَا يَسْتَعْمَلُهُ الْكُتَّابُ ، وَقَدْ عَنَى

بِشَرْحِهَا جَمَاعَةً ، طُبِعَتْ بِاسْمِ "الْأَلْفَاظِ الْكُتَابِيَّةِ" وَتَسْمَى "أَلْفَاظَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ" تَوَفَى سَنَةَ

٣٢٠هـ ، وَيَنْظُرُ تَرْجَمَةُ السَّهْمَذَانِيِّ فِي إِنْبَاءِ الرِّوَاةِ (١٦٥/٢ - ١٦٦) ، وَالْفَهْرَسْتُ ص (١٩٧)

، وَالْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ (٨٦/١).

(٥) يَنْظُرُ الْكَشَافُ (٣١١/١).

(٦) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٧) فِي "ع" (وَالْمُرَادُ فِيمَا نَحْنُ فِيهِ هُوَ الْأَوَّلُ) مَكَانَ قَوْلِهِ: (وَالْمُرَادُ هُنَا مَا فِي صَحِّحِ فَاعْرَفَهُ).

شع<sup>(١)</sup>: النكرة أصل للمعرفة ، وبعضها أنكر من بعض ، وأعم الأشياء وأبهمها "شيء" ، لتناوله الموجود والمعدوم ؛ قال تعالى<sup>(٢)</sup>: ﴿إِن زَلْزَلَةٌ

السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ ، والنكرة تخص في الإثبات ، وتعم في النفي<sup>(٣)</sup>.

والنكرة لما تنكر كـ "الطليبة"<sup>(٤)</sup> لما يطلب ، و"التبعة" لما يتبع ، فأعرفه.

تغ<sup>(٥)</sup>: « قوله: "ما شاع في أمته" ينتقض بالمعرف بلام الجنس ، فإنه شاع في أمته ، وهو ليس بنكرة ، ألا ترى أنه يجوز إطلاقه<sup>(٦)</sup> على كل فرد فرد ، ألا ترى أنه لو قيل لك: ما الكرات؟ ، فأخذت كراته واحدة فقلت: الكرات هذا ، فإنه يصح ، وهلم جرا إلى كل كراته.

وإنما الحد الصحيح للنكرة أن يقال: هو ما دل على معنى دلالة عارية عن الإشارة إليه» ، [وإن الله أعلم]<sup>(٧)</sup>.

(١) ليس في إيضاح ابن الحاجب المطبوع.

(٢) الآية (١) من سورة الحج.

(٣) في "ع" (في النهي).

(٤) الطليبة: الحاجة ، ينظر اللسان (طلب) (١/٥٦٠).

(٥) ينظر التخمير (٢/٣٨١).

(٦) أي: الجنس الثاني ، نحو الحيوان ، فإنه من الجنس الطبيعي.

(٧) مضاف من "ع".

[ ومن أطناف الإسم المذكر والمؤنث ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَأَحْوَالِ ثُبُوتِ التَّاءِ ]

الْمَذَكَّرُ: مَا خَلَا مِنْ (١) الْعَلَامَاتِ الثَّلَاثِ: التَّاءِ ، وَالْأَلِفِ ، وَالْيَاءِ ، فِي نَحْوِ: غُرْفَةٍ ، وَأَرْضٍ ، وَحُبْلَى ، [وَحَمْرَاءَ] (٢) ، وَهَذِي . وَالْمُؤَنَّثُ: مَا وَجِدْتَ فِيهِ إِحْدَاهُنَّ .  
وَالتَّائِيثُ عَلَى ضَرِيْبَيْنِ: حَقِيْقِي كَتَائِيثِ الْمَرْأَةِ وَالنَّاقَةِ ، وَنَحْوَهُمَا مِمَّا يَزَائِهِ ذَكَرٌ فِي الْحَيَوَانَ . وَغَيْرُ الْحَقِيْقِي كَتَائِيثِ الظُّلْمَةِ وَالنَّعْلِ ، وَنَحْوَهُمَا مِمَّا يَتَعَلَّقُ بِالْوَضْعِ وَالْإِصْطِلَاحِ . وَالْحَقِيْقِي أَقْوَى ، وَلِذَلِكَ امْتَنَعَ فِي حَالِ السَّعَةِ: جَاءَ هِنْدٌ ، وَجَازٌ: طَلَعَ الشَّمْسُ ، وَإِنْ كَانَ الْمُخْتَارُ: طَلَعَتْ ، فَإِنْ وَقَعَ فَصَلَّ اسْتَجِيْرَ ، نَحْوَ قَوْلِهِمْ: حَضَرَ الْقَاضِي [الْيَوْمَ] (٣) امْرَأَةٌ ، وَقَوْلِ جَرِيْرٍ (٤):

لَقَدْ وُلِدَ الْأَخِيْطِلُ أُمَّ سَوْءٍ {عَلَى بَابِ اسْتِهَاءِ صُنْبٍ وَشَامٍ} (٥)

وَلَيْسَ بِالْوَاسِعِ ، وَقَدْ رَدَّهُ الْمُبَرِّدُ (٥) ، وَاسْتَحْسَنَ نَحْوَ قَوْلِهِ عَزَّ (٦) وَعَلَا (٧):

﴿ فَمَنْ جَاءَهُ رَمُوعِظَةٌ (٨) ﴾ ، وَقَوْلِهِ (٩): ﴿ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾

هَذَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُسْتَدًّا إِلَى ظَاهِرِ الْأَسْمِ ، فَإِذَا أُسْنِدَ إِلَى ضَمِيْرِهِ فَالْحَاقَ الْعَلَامَةَ .

(١) في المطبوع (ما خلا عن).

(٢) مضاف من المطبوع.

(٣) الشاهد لجرير في ديوانه بشرح محمد بن حبيب ص (٢٨٣) ، والانتظار ص (١٢٤) ،

وإيضاح شواهد الإيضاح (٤٩٨/١) ، (٥٨٥/٢) ، وشرح ابن يعيش (٩٢/٥) ، واللسان

(صلب) (٥٢٩/١) ، وشرح التصريح (٢٧٩/١) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (٣٠٨/٢) ،

والمقتضب (١٤٨/٢) ، والتكملة (٣٠٨ ، ٣٥٤) ، والخصائص (٤١٤/٢) ، وأمالي ابن

الشجري (٢٦٣/٢ ، ٤١٣) ، والإنصاف (١٧٥/١) ، وشرح الأشموني (٥٢/٢)

(٤) ساقط من المطبوع.

(٥) المقتضب (١٤٨/٢).

(٦) في المطبوع (قوله تعالى).

(٧) الآية (٢٥٧) من سورة البقرة.

(٨) في المطبوع (فمن جاءه موعظة من ربه).

(٩) الآية (٩) من سورة الحشر.

وَقَوْلُهُ<sup>(١)</sup>:

﴿ وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا ﴾

مَتَّأُولٌ<sup>(٢)</sup>.

وَالْتَاءٌ تَثَبْتُ فِي اللَّفْظِ وَتُقَدَّرُ ، وَلَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تُقَدَّرَ فِي اسْمٍ ثَلَاثِي ، كـ "عَيْنٍ" وَ"أُذُنٍ" ، أَوْ فِي رُبَاعِي كـ "عَنَاقٍ" وَ"عَقْرَبٍ" ، فَفِي الثَّلَاثِي يَظْهَرُ أَمْرُهَا بِشَيْئَيْنِ : بِالْإِسْنَادِ ، وَالتَّصْغِيرِ ، وَفِي الرُّبَاعِي بِالْإِسْنَادِ<sup>(٣)</sup> .<sup>(٤)</sup>

{قُلْتُ: "وَالْحَقِيقِيُّ أَقْوَى" أَرَادَ بِهِ تَأْنِيثَ الْأَدْمِيَّةِ ؛ لِأَنَّ فِي مُؤَنَّثِ الْبَهَائِمِ يَجُوزُ التَّذْكَيرُ ، فَيُقَالُ: سَارَ النَّاقَةُ ؛ نَصٌّ عَلَيْهِ شَيْخُنَا صَاحِبُ<sup>(٥)</sup> الْمِصْبَاحِ ، فَأَعْرِفُهُ<sup>(٦)</sup> .  
هم: فِي حَاشِيَةِ الْأَنْمُودَجِ: إِنَّمَا كَانَتْ الْأَسْمَاءُ إِمَّا مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا وَلَا ثَالِثَ ؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْأَشْيَاءِ الْحَيَوَانَاتِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ بِالْخَلْقَةِ ، فَجُعِلَ سَائِرُ الْأَشْيَاءِ تَبَعًا لَهَا.

وَقَوْلُهُ: "مَا خَلَا" يَعْنِي: لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا ، وَالتَّقْدِيرُ مَخْصُوصٌ بِالتَّاءِ ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ أَمْثَلُهُ.

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٧)</sup>: « وَلَمْ تَأْتِ الْيَاءُ لِلتَّأْنِيثِ فِي الْأَسْمَاءِ إِلَّا فِي نَحْوِ:

"هَذِي" .»

شع<sup>(٨)</sup>: « وَذَلِكَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ ، وَبَعْضُهُمْ لَا يُثَبِّتُ الْيَاءَ ؛ نَظْرًا إِلَى قَوْلِهِمْ: هَذِهِ،

(١) صدره:

﴿ فَلَا مِرْزَةَ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا ﴾

وقد سبق ذكره.

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ (مَتَّأُولٌ بِالْمَكَانِ).

(٣) فِي الْمَطْبُوعِ (بِالْإِسْنَادِ فَقَطْ).

(٤) الْمَفْصَلُ ص (٢٣٧ - ٢٣٨).

(٥) يَنْظُرُ الْمِصْبَاحُ ص (٩٤).

(٦) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٧) يَنْظُرُ حَوَاشِي الزَّمْخَشَرِيِّ عَلَى الْمَفْصَلِ (٤٣/أ) ، وَشَرَحَ ابْنُ يَعِيشَ (٩١/٥) ، وَيَنْظُرُ شَرَحَ

الْكَافِيَةَ (٣٢٢/٣).

(٨) يَنْظُرُ الْإِبْضَاحُ فِي شَرَحِ الْمَفْصَلِ (٥٥٢/١ - ٥٥٣) ، وَالْإِقْلِيدُ (٣/١١١٧ - ١١١٨).

فَيَقُولُ<sup>(١)</sup>: الْيَاءُ وَالْأَلْفُ وَالْهَاءُ<sup>(٢)</sup> ، وَهَذِهِ التَّاءُ لَيْسَتْ بِهَاءٍ ، وَإِنْ انْقَلَبَتْ هَاءً فِي الْوَقْفِ فِي اللُّغَةِ الْفَصِيحَةِ ، وَلِذَلِكَ يَقُولُ الْكُوفِيُّونَ<sup>(٣)</sup>: هَاءُ التَّائِيثِ ؛ لِأَنَّهُ قَدْ ثَبَتَ التَّنْفِظُ بِهَا تَاءً فِي الْوَصْلِ إِجْمَاعًا ، وَقَلْبُهَا<sup>(٤)</sup> فِي الْوَقْفِ هَاءً ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ فَرَقًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَاءِ الْفِعْلِ لِلتَّائِيثِ ، وَهَذِهِ مَحْمُولَةٌ عَلَيْهَا ، فَهِيَ إِذِنْ تَاءٌ ، فَأَعْرِفُهُ .  
وَفِي شَرْحِ الْأَنْمُودَجِ: لَمْ يَقُولُوا هَاءً تَائِيثٌ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُوجَدْ فِي كَلَامِهِمْ مُؤنَّثٌ أَنْتَ بِالْهَاءِ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: ضَرَبْتَ ، وَتَمَّتْ ، وَوَلَاتَ ، وَرَبَّتْ ، قَالَ سَيَبَوِيه<sup>(٥)</sup>:  
وَلَأَنَّ بِالْإِضَافَةِ تَطَهَّرَ التَّاءُ ، نَحْوُ: غُرْفَتِي .

وَفِيهِ أَيْضًا: فَإِنْ قِيلَ: مَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: أَلْفَا التَّائِيثِ ، فِي نَحْوِ: حَمْرَاءَ ، وَقَدْ زَعَمْتَ أَنَّ الْمُثْقَلِيَّةَ - وَهِيَ الْأَخِيرَةُ - هِيَ أَلْفُ التَّائِيثِ ، وَالْأُولَى بِنَائِيَّةٍ كَأَلْفِ "كِتَابٍ"؟

قُلْتُ: هَذَا التَّسَامُحُ مِنْهُمْ فِي الْعِبَارَةِ ، وَالَّذِي حَمَلَهُمْ عَلَيْهِ أَنَّ الْأَلْفَ الْبِنَائِيَّةَ لَمَّا كَانَتْ لِازِمَةً أَلْفِ التَّائِيثِ - بِحَيْثُ لَا أَنْفِكَالَ - اجْتَرَأُوا عَلَى إِطْلَاقِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ، فَأَعْرِفُهُ .

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٦)</sup>: « أَصْلُ الْهَمْزَةِ فِي "حَمْرَاءَ" أَلْفٌ ، أَلَا / تَرَاهَا فِي "سَكْرَى" وَ"بُشْرَى" ، إِلَّا أَنَّهُمْ لَمَّا زَادُوا قَبْلَهَا أَلْفًا لِلْبِنَاءِ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ ، فَحَرَكُوا الثَّانِيَةَ كَتَحْرِيكَ أَحَدِ السَّاكِنِينَ إِذَا اجْتَمَعَا ، فَانْقَلَبَتْ هَمْزَةٌ ، وَامْتَنَعَ حَذْفُ أَحَدِهِمَا ؛ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ نَقْضًا لِلْغَرَضِ ، وَهُوَ ثُبُوتُ الْبِنَاءِ أَوْ التَّائِيثِ ، وَهُوَ صُنْعٌ كَلَّا صُنْعٍ .

فَإِنْ قُلْتُ: مَا الَّذِي دَعَاكَ إِلَى هَذَا التَّكْلِيفِ ، وَهَلَا جَرَيْتَ عَلَى الظَّاهِرِ فَقُلْتَ: الْهَمْزَةُ عِلْمُ التَّائِيثِ ، لَا أَنَّهَا مُثْقَلِيَّةٌ عَنِ أَلْفٍ؟

(١) أي: فيقول: (العلامات هي: الياء ...).

(٢) للعلماء آراء في هذه العلامات ، وفي كونها قياساً مطرداً أم على غير قياس ، ينظر المذكر والمؤنث للقراء ص (٤٣) ، ومختصر المذكر والمؤنث لابن سلمة (٤٦) ، والمذكر والمؤنث لابن الأنباري (١٦٦ - ١٧٣).

(٣) ينظر شرح ابن يعيش (٨٩/٥).

(٤) في الأصل و"ع" (وقبلها) والصواب ما أثبتته وهو من إيضاح ابن الحاجب والإقليد.

(٥) ينظر الكتاب (١٠٦/٣).

(٦) ينظر المقتصد (٩٨٧/٢ - ٩٨٨).

**فالجواب:** أن ذلك لا يطاوعني الاعتيارُ عليه ، وذلك أنهم قالوا في جمع "صحراء": صحاري ، فلما صارت الألف الأولى إلى الياء لانكسار ما قبلها - وهو الراء - عادت الهمزة إلى الألف ، وقلبت الألف إلى الياء ؛ لوقوع الياء الأولى قبله ، وأدغمت<sup>(١)</sup> الأولى في الثانية ، ولو كانت الياء الثانية من "صحاري" منقلبة عن الهمزة كياء "خطية" الثانية كذلك لوجب أن يظهر الهمز في شيء من هذا النحو ، فيقال: "صحاري"<sup>(٢)</sup> على مثال صحاريغ ، كما أن إثبات الهمزة في "خطية" سائغ كثير ، وإذا كان كذلك علمت أن الهمزة لا أصل لها في التأنيث ، وأنها منقلبة عن الألف.

ورأيت في شرح أبي الفتح ابن جني لقول أبي الطيب<sup>(٣)</sup>:

أبط عنك تشبيهي ..... البيت

أهل اللغة قالوا: الألف والهمزة في نحو: "حمراء" هما علامة التأنيث ، وإنما العلامة في الحقيقة هي الهمزة وحدها<sup>(٤)</sup> ، ولكن أطلق عليهما اسم العلامة لتلازمهما.

قال صاحب الكتاب<sup>(٥)</sup>: « التاء المقدرة في "أرض" كالظاهرة فيها<sup>(٦)</sup> ؛ لأن المنوي كالمفوظ في ظهور أحكامها ، كما في التصغير والإسناد ، فلذلك ذكره<sup>(٧)</sup> في جملة ما كان تأنيثه بالتاء ، فأعرفه.

(١) في "ع" (فأدغمت).

(٢) ينظر سر صناعة الإعراب (١/٨٤ - ٨٥).

(٣) تنمة البيت:

أبط عنك تشبيهي بما وكأنه فما أحد فوقي ولا أحد مثلي

وهو لأبي الطيب في ديوانه بشرح الواحدي (١/٧٣ ، ٧٤) ، وديوانه بشرح العكبري (٣/١٦١).

(٤) ينظر المذكر والمؤنث لابن جني ص (٥٢).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٣/١) ، والتخمير (٢/٣٨٣).

(٦) أي: لأنها منوية وإن كانت غير ملفوظ بها ، وينظر المذكر والمؤنث للفراء ص (٨١) ،

والمذكر والمؤنث لابن التستري ص (٦٠) ، والإقليد (٣/١١١٨).

(٧) أي: ذكر "الأرض".

شع<sup>(١)</sup>: « لا بُدَّ مِنْ عَلامَةِ التَّأنيثِ فِي الحَقِيقِي وَقَعَ فَصْلٌ أَوْ لَمْ يَقَعْ ، إِلاَّ فِي لُغَةٍ رَدِيئَةٍ ، وَأَنْتَ مُخَيَّرٌ فِي غَيْرِ الحَقِيقِي بَيْنَ إِثباتِ التَّاءِ وَتَرْكِها فِي الفِعْلِ ، وَقَعَ فَصْلٌ أَوْ لَمْ يَقَعْ ، وَقَدْ جَاءَ القُرْآنُ بِذَلِكَ كُلِّهِ . وَقَوْلُ النَّحْوِيِّينَ : إِنَّ إِثباتِ التَّاءِ مَعَ عَدَمِ الفَصْلِ أَحْسَنُ ، لَيْسَ بِسَدِيدٍ ؛ لِلاِجْماعِ عَلَي قَوْلِهِ<sup>(٢)</sup> : ﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ فَإِنَّ الأَمْرانِ مُسْتَوِيانِ .»

قلت: استدلاله<sup>(٣)</sup> بالآية<sup>(٤)</sup> {غَيْرُ مُحَقَّقٍ ؛ لِأَنَّ مِنَ الجائزِ أَنْ يَكُونَ التَّذْكِيرُ لِمَكَانِ المَعْطُوفِ ، وَهُوَ ﴿ الْقَمَرُ ﴾ ، وَنَحْوَهُ قَوْلُهُمْ - وَهُوَ فِي الأَساسِ<sup>(٥)</sup> - : « كَمْ أَنْبُوهُ وَأَدْبُوهُ ، وَفِيهِ عُوَيْبُ أُمُّهُ وَأَبُوهُ » ، فَاعْرِفُهُ<sup>(٦)</sup> .  
وَإِذَا أُسْنِدَ إِلى ضَمِيرِ المُؤنَّثِ اسْتَوَى الحَقِيقِيُّ وَغَيْرُ الحَقِيقِي فِي لُزُومِ العَلامَةِ ، فَتَقُولُ : هِنْدٌ قَامَتْ ، وَالشَّمْسُ طَلَعَتْ .  
قَوْلُهُ : "حَضَرَ القَاضِي امْرَأَةٌ" هَكَذَا فِي عَامَّةِ النُّسخِ .  
وَفي نُسْخَةِ الشَّيْخِ الأَدِيبِيِّ : حَضَرَ القَاضِي اليَوْمَ امْرَأَةٌ ، وَقِيلَ : حَكَاهُ سَيَّبُويَه<sup>(٧)</sup> عَنِ العَرَبِ كَذَلِكَ ، أَي : مَعَ الظَّرْفِ .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٥١ - ٥٥٢) .

(٢) الآية (٩) من سورة القيامة .

(٣) في "ع" (الاستدلال) .

(٤) ورد في "ع" النص الآتي مختلف عما في الأصل وفيه زيادة ، وسيرد بعضه في الأصل قريباً ، فأردت إثباته في الحاشية للفائدة وليتضح الفرق بينهما ، وهو قوله: (قلت: الاستدلال بالآية كالمستدرك ؛ لاحتمال أن يكون ترك التاء لمكان المعطوف ؛ لأن الإسناد يجمعهما معاً من حيث المعنى ، ثم إن شيخنا صاحب المصباح نص على أن تأنيث البهائم دون تأنيث الأدميين ، فذلك جاز: سار الناقة ، ولم يجز: سار المرأة ، فأطلق الجواز ولم يتعرض لشيء من الجنس ، والفتح فيه على إن تأنيث نحو "الناقة" أقوى من تأنيث "الشمس" و"الأرض" ونحوهما ، فدل ذلك على صحة قول شع) .

(٥) ينظر الأساس ص (٢٢) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) ينظر الكتاب (٣٨/٢ ، ٤٥) .

تغ<sup>(١)</sup>: « وَالْأَصْنَوبُ أَنْ لَا يَكُونَ فِيهِ ، لِأَنَّ الْقَاضِيَّ فَصْلٌ مُسْتَقِلٌّ ». وَفِي  
الذِّوَانِ<sup>(٢)</sup>: « حَضِرٌ بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي "حَضَرَ" ، يُقَالُ: حَضِرَ الْقَاضِيَّ امْرَأَةً ، وَأَنْشَدَ  
لِجَرِيرٍ<sup>(٣)</sup>:

مَا مِنْ جَفَانَا إِذَا حَاجَاتْنَا حَضِرَتْ كَمَنْ لَنَا عِنْدَهُ التَّكْرِيمُ وَاللِّطْفُ  
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ فِي صَح<sup>(٤)</sup>.

قَالَتْ: قَوْلُهُ: "وَلَيْسَ بِالْوَاسِعِ" لَفْظَةٌ مُسْتَمْلِحَةٌ عَقِيبَ الْبَيْتِ ، فِيهَا شَيْءٌ مِنْ  
الِإِيْهَامِ قَلَّمَا يَنْبَغُ لَهُ إِلَّا أَمْرَاءُ الْكَلَامِ.

لَوْ ذَكَرَ شَيْخُنَا صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ<sup>(٥)</sup>: « أَنْ تَأْنِيثَ الْبِهَائِمِ دُونَ تَأْنِيثِ الْأَدْمِيَّيْنِ ،  
وَلِذَلِكَ جَازَ أَنْ يُقَالَ: سَارَ النَّاقَةُ ، بِغَيْرِ تَاءٍ ، وَلَمْ يَجْزُ: سَارَ الْمَرْأَةُ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٦)</sup>.

تغ<sup>(٧)</sup>: « عِنْدَ الْفَصْلِ يُسْتَحْسَنُ التَّذْكِيرُ ؛ لِأَنَّ الْإِحَاقَ عِلْمَةَ التَّأْنِيثِ بِالْفِعْلِ  
تَكَرَّرَ لِلْوَعْدِ بِالْفِعْلِ ، وَالْمَطْلُ بِالْمَوْعُودِ مَعَ تَكَرَّرِ الْوَعْدِ قَبِيحٌ ، بِخِلَافِ<sup>(٨)</sup> مَا إِذَا  
كَانَ الْمُؤنَّثُ حَقِيقِيًّا<sup>(٩)</sup> ، حَيْثُ يُسْتَحْسَنُ تَأْنِيثُهُ وَإِنْ فُصِّلَ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ ؛ لِأَنَّ  
الْحَاجَةَ إِلَى تَأْنِيثِ الْمُؤنَّثِ الْحَقِيقِيِّ أَقْوَى ، فَانْجَبَرَتْ قِلَّةُ الْحَاجَةِ النَّاشِئَةِ مِنْ وَقُوعِ  
الْفَصْلِ إِلَى التَّأْنِيثِ ، بِزِيَادَةِ الْحَاجَةِ النَّاشِئَةِ مِنْ كَوْنِ التَّأْنِيثِ حَقِيقِيًّا ، فَلِذَلِكَ اسْتَحْسِنَ  
مَعَ الْفَصْلِ تَذْكِيرُهُ<sup>(١٠)</sup>. »

هم: / قَالَ ابْنُ جَنِّي<sup>(١١)</sup>: « الْفَاعِلُ كَالْجُزْءِ مِنَ الْفِعْلِ عِنْدَهُمْ ، فَجَعَلُوا عِلْمَةَ  
الْفَاعِلِ فِي الْفِعْلِ بَيِّنًا لِهَذَا الْمَعْنَى. وَالْفَاصِلُ بَيْنَهُمَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِجُزْءٍ مِنْهُ ،

(١) ينظر التخمير (٣٨٥/٢).

(٢) ينظر ديوان الأدب (٢٣٢/٢).

(٣) هو لجرير في ديوانه ص (٤٧٤).

(٤) ينظر الصحاح (حضر) (٦٣٣/٢).

(٥) ينظر المصباح في النحو ص (٩٤).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر التخمير (٣٨٤/٢ - ٣٨٥).

(٨) كلمة (بخلاف) مكررة في "ع".

(٩) في الأصل (حقيقاً) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(١٠) أي: تذكير "اليوم" من قوله: (حضر القاضي اليوم امرأة).

(١١) ينظر اللمع في العربية ص (٨٠ - ٨١) بتصرف.

فَكَرَهُوا الْجَمْعَ بَيْنَ الْمُتَنَافِيَيْنِ ، وَالْفَاصِلِ بِالظَّرْفِ أَهْوَنُ مِنَ الْفَصْلِ بِغَيْرِهِ ؛ بِدَلِيلِ  
جَوَازِ الْفَصْلِ بِهِ فِي الْإِضَافَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

❖ إِنْ أَمْرًا غَرَّهُ مِنْكَ وَاحِدَةً ❖

وَلابنِ جَنِيٍّ أَيْضًا فِي الْمُحْتَسَبِ (٢) ، فِي قِرَاءَةٍ مِنْ قَرَأَ (٣) : ﴿ لِيَأْتِيَنَّكُمْ ﴾

بِالْيَاءِ (٤) : « جَازَ التَّذْكِيرُ هُنَا بَعْدَ قَوْلِهِ : ﴿ لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ ﴾ ؛ لِأَنَّ الْمُخَوِّفَ هُنَا

إِمَّا (٥) هُوَ عِقَابُهَا ، وَالْمَأْمُولُ ثَوَابُهَا ، فَغُلِبَ مَعْنَى التَّذْكِيرِ ، وَإِذَا جَازَ تَأْنِيثُ الْمَذْكَرِ  
عَلَى ضَرْبٍ مِنَ التَّأْوِيلِ كَانَ تَذْكِيرُ الْمُؤنَّثِ لِعَلَبَةِ التَّذْكِيرِ أُخْرَى ، فَاعْرِفْهُ .  
قُلْتُ : قَوْلُهُ (٦) "تَأْنِيثُ الْمَذْكَرِ" مِثَالُهُ :

❖ سَأَلِ بَنِي أَسَدٍ مَا هَذِهِ الصَّوْتُ (٧) ❖

مُؤَوَّلٌ بِالصَّيْحَةِ ، وَمِثْلُهُ : أَتَتْهُ كِتَابِي فَرَمَاهَا ، عَلَى تَأْوِيلِ : الصَّحِيفَةِ .

(١) عجزه :

❖ بَعْدِي وَبَعْدَكَ فِي الدُّنْيَا الْمَغْرُورُ ❖

وهو بلا نسبة في معاني القرآن (٣٠٨/٢) ، والخصائص (٤١٤/٢) ، وأمالى ابن الشجري  
(٤١٣/٢) ، والإينصاف (١٧٤/١) ، وشرح شنور الذهب ص (١٧٤) ، واللسان (غرر)  
(١١/٥) ، والمقاصد النحوية (٤٧٦/٢) ، وشرح الأشموني (٥٢/٢) ، والهمع (٢٩٣/٣) ،  
والدرر (٢٧١/٦) .

(٢) ينظر المحتسب (١٨٦/٢) .

(٣) الآية (٣) من سورة سبأ .

(٤) قرأ ﴿ لِيَأْتِيَنَّكُمْ ﴾ بالياء طليق المعلم عن أشياخه في مختصر ابن خالويه ص (١٢١) ،  
والمحتسب (١٨٦/٢) ، وتفسير القرطبي (٢٦٠/١٤) ، والبحر (٢٥٧/٧) ، وفتح القدير  
(٣١٢/٤) ، وبدون نسبة في الكشاف (٢٧٩/٣) ، وإعراب القراءات الشواذ (٣٢٠/٢) .

(٥) في المحتسب (١٨٦/٢) : (لأن المخوف منها إنما هو عقابها) .

(٦) أي: قول ابن جني .

(٧) صدره :

❖ يَا أَيُّهَا الرَّكَّابُ الْمُزْجِي مَطِيئَةٌ ❖

وهو لرويشد بن كثير الطائي في شرح الحماسة للمرزوقي (١٦٦/١) ، وشرح ابن يعيش  
(٩٥/٥) ، واللسان (صوت) (٥٧/٢) ، والدرر (٢٣٩/٦) ، وبلا نسبة في الخصائص  
(٤١٦/٢) ، والمخصص (١٣٠/٢) ، والإينصاف (٧٧٣/٢) ، والهمع (٢٤٤/٣) .

**قُلْتُ:** وَلِلْعَرَبِ فِي بَابِ التَّأْوِيلِ مَجَالٌ مُتَّسِعٌ لَا يُضْنَبُ كَثْرَةً. أَلَا تَرَى إِلَى أَبِي الطَّيِّبِ (١) يَقُولُ:

❖ غَيْرِي بِأَكْثَرِ هَذَا النَّاسِ يَنْخَدِعُ ❖

وَلَمْ يَقُلْ: هُوَ لَاءِ النَّاسِ ، ذَهَابًا إِلَى اللَّفْظِ لَا إِلَى الْمَعْنَى ، وَقَالَ (٢):

« مَا أَجْدَرَ الْأَيَّامَ وَاللَّيَالِي بِأَنْ تَقُولَ مَالَهُ وَمَالِي

فَكَانَ (٣) مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَقُولَ: وَمَا لَنَا ؛ لِأَنَّهُ كِنَايَةٌ عَنِ الْمَجْمُوعِ ، لَكِنَّهُ حَمَلَهَا

عَلَى مَعْنَى: الدَّهْرِ ، ؛ ذَكَرَهُ فِي شَرْحِ الْوَاحِدِيِّ (٤).

وَرَأَيْتُ فِي تَيْسِيرِ (٥) النَّسْفِيِّ (٦) فِي قَوْلِهِ (٧): ﴿ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ

وَاحِدَةٍ ﴾: إِنَّمَا قَالَ ﴿ وَاحِدَةٍ ﴾ عَلَى التَّأْنِيثِ ذَهَابًا إِلَى أَنَّ النَّفْسَ مُؤَنَّثٌ سَمَاعِيٌّ ،

وَلَوْ قَالَ: وَاحِدٌ ، ذَهَابًا إِلَى "أَدَمَ" ، فَهُوَ مُذَكَّرٌ لَشَاعَ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ الْقَائِلِ (٨):

أَبُوكَ خَلِيفَةٌ وَلِدَتُهُ أُخْرَى وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَلِكَ الْكَمَالِ

كَيْفَ جَمَعَ بَيْنَ تَذْكِيرِ "الْخَلِيفَةَ" وَتَأْنِيثِهِ ، ذَهَابًا إِلَى اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى.

الاسْتِ: حَلَقَةُ الدُّبْرِ (٩). « وَالصَّلْبُ: جَمْعُ "صَلِيبٍ" النَّصَارَى ، وَمِنْهُ: ثَوْبٌ

مُصَلَّبٌ ، عَلَيْهِ نَفْسٌ كَالصَّلِيبِ. وَالشَّامُ: جَمْعُ "شَامَةٍ" ، وَهِيَ الْخَالُ ، وَهُوَ يَأْيُ ،

(١) عجزه:

❖ إِنْ قَاتَلُوا جَبَنُوا أَوْ حَدَّثُوا شَجَعُوا ❖

وهو لأبي الطيب في ديوانه بشرح الواحدي (٦٥٤/٢ ، ٦٥٧) ، وديوانه بشرح العكبري

(٢٢١/٢).

(٢) هو لأبي الطيب في ديوانه بشرح الواحدي (١١٠٩/٢ ، ١١١١) ، وديوانه بشرح العكبري

(٣١١/٣).

(٣) في "ع" (وكان).

(٤) ينظر ديوانه بشرح الواحدي (١١١١/٢).

(٥) ينظر الكشاف (١٣٧/٢) ، وتفسير الرازي (٨٧/١٥) ، وينظر النص في المقاليد (٣٢١/ب).

(٦) في "ع" (في تفسير نجم الدين النسفي رحمة الله عليه).

(٧) الآية (١٨٩) من سورة الأعراف.

(٨) لم أف على قائله ، وهو بلا نسبة في المقاليد (٣٢١/ب).

(٩) ينظر اللسان (صلب) (٥٢٩/١) ، و(شيم) (٣٣١/١٢).

وَمِنْهُ: رَجُلٌ مَشِيمٌ وَمَشِيُومٌ» ، وَالْمَعْنَى: أَنَّ لَهُ عَلَيْهَا إِطْلَاعًا ، وَإِلَى سَوْءَةٍ هُنْتَهَا  
انْقِطَاعًا ، عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ.

هم: وَعَنْ صَاحِبِ الْكِتَابِ (١): «أَنَّ قَوْلَهُ "أَمْ سَوْءٌ" تَفْسِيرٌ لِلضَّمِيرِ الَّذِي فِي  
الْفِعْلِ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلُهُ ، وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُ تَعَالَى (٢): ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ  
ظَلَمُوا﴾» (٣) ، فَاغْرِفْهُ.

قَوْلُهُ: "فَإِذَا أُسْنِدٌ إِلَى ضَمِيرِهِ فَالْحَاقُ الْعَلَامَةُ" لِأَنَّ الضَّمِيرَ يُحْتَاطُ لَهُ فَوْقَ مَا  
يُحْتَاطُ لِلصَّرِيحِ (٤).

وَفِي حَاشِيَةِ الْأَنْمُودَجِ: الْفِعْلُ لَمَّا تَأَخَّرَ حَصَلَ فِيهِ ضَمِيرُ الْمَذْكُورِ ، وَمِنْ  
الْبَعِيدِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ ضَمِيرٌ مُؤَنَّثٌ ثُمَّ يُذَكَّرُ ، بِخِلَافِ مَا إِذَا تَقَدَّمَ.  
شع (٥): «إِذَا كَانَ مُضْمَرًا كَانَ أَشَدَّ اتِّصَالًا ، فَنَاسَبَ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ إِلَيْهِ  
أُحْوَجَ مِنْ كَوْنِهِ ظَاهِرًا مُسْتَقِلًّا».

وَقَالَ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - : الْفِعْلُ إِذَا تَأَخَّرَ احْتَمَلَ إِسْنَادَهُ إِلَى ضَمِيرِ فَاعِلِهِ  
الْمَذْكُورِ ، وَإِلَى مَا هُوَ سَبَبٌ مِنْ أَسْبَابِهِ ، كَقَوْلِكَ: النَّارُ اضْطَرَمَّ ، يَحْتَمِلُهَا وَيَحْتَمِلُ  
لَهَا عَسَى أَنْ يَعْقِبَهُ ، وَقِيلَ: تَاءُ التَّأْنِيثِ عِلَامَةٌ كَمَا أَنَّ الْأَلْفَ وَالْوَاوَ فِي "ضَرْبًا"  
و"ضَرْبُوا" عِلَامَتَانِ ، فَكَمَا لَا يَجُوزُ إِلَّا إِبْرَازُ عِلَامَةِ الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ فَكَذَلِكَ عِلَامَةُ  
التَّأْنِيثِ.

قُلْتُ: وَكَأَنَّ لَفْظَ الشَّيْخِ - وَهُوَ قَوْلُهُ: فَ"الْحَاقُ الْعَلَامَةُ" - يُنْبِئُهُ عَلَى الْوَجْهِ  
الْأَخِيرِ. وَأَمَّا الْبَيْتُ فَالْمَعْنَى: بِهَا الْمُنْبِتُ ، أَوْ الْمَوْضِعُ ، أَوْ الْمَكَانُ ، وَتَأْوِيلُهَا بِأَحَدِ  
الثَّلَاثَةِ فِي الْكُتُبِ مُثَبَّتٌ.

(١) ينظر حواشي الزمخشري على الكتاب (٤٣/أ).

(٢) الآية (٣) من سورة الأنبياء.

(٣) أي: ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ تفسير للضمير في ﴿وَأَسْرُوا﴾.

(٤) ينظر التخمير (٣٨٥/٢).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥٤/١).

وَفِي تَغ (١): « وَهَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسْخِ "قَوْلُهُ" عَلَى لَفْظِ الْمَذْكَرِ ، وَالصَّوَابُ: وَقَوْلُهَا" (٢) ؛ لِأَنَّ الْبَيْتَ لِلْخَنَسَاءِ ، وَقَبْلَهُ:

وَجَارِيَةٌ مِنْ بَنَاتِ الْمُؤَكِّ  
كَرْفِيهِ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّبِيرِ  
فَلَا مُزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا  
قَعَقَتْ بِالْخَيْلِ خَلْخَالَهَا  
يَأْبَى السَّحَابَ وَتَأْتَا لَهَا (٣)  
..... البيت

تَقُولُ: لَمَّا أُغْرِتَ عَلَيْهِمْ هَرَبَتِ الْجَارِيَةُ ، وَ"بِالْخَيْلِ" ، أَي: بِإِرْسَالِ الْخَيْلِ ،

و"الْكَرْفِيَّةُ": السَّحَابَةُ. وَالصَّبِيرُ: الْأَبْيَضُ مِنَ السَّحَابِ ، أَي: يَجِيءُ السَّحَابُ / [أ/٢٢٢] وَيُصَلِّحُهَا بِأَنْضِيمِهَا إِلَيْهَا. وَ"تَأْتَا" تَفْعَالٌ ، مِنْ آلِ الشَّيْءِ يُؤْوَلُهُ إِذَا أَصْلَحَهُ وَسَوَّاهُ ، قَالُوا: وَنَصَبْتُ "تَأْتَا لَهَا" عَلَى الْجَوَارِ بِالْوَاوِ ، وَشَبَّهَتْ عَدُوَّ الْجَارِيَةِ بِمُضِيِّ السَّحَابِ (٤).

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْوِيهِ:

... .. \* أَبَقَلَّتْ إِبْقَالَهَا \*

عَلَى تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ ، كَنَحْوِ: "قَدْ أَفْلَحَ".

قَوْلُهُ: "وَالنَّاءُ تُثَبِّتُ فِي اللَّفْظِ وَتُقَدَّرُ".

شُع (٥): « يَعْنِي: كَمَا يَكُونُ الْأِسْمُ بِالنَّاءِ اللَّفْظِي مُؤَنَّثًا كَذَلِكَ (٦) بِالنَّاءِ التَّقْدِيرِيَّ ».

قَوْلُهُ: "وَيَظْهَرُ أَمْرُهَا فِي الثَّلَاثِي بِشَيْئَيْنِ".

(١) ينظر التخمير (٢/٣٨٥ - ٣٨٦).

(٢) الصواب ما ذهب إليه الزمخشري ، فإن هذا البيت ينسب إلى عامر بن جوثن الطائي - كما

سبق ذكره - ، وقد ينسب إلى الخنساء.

(٣) ورد في ديوان الخنساء ص (١٠٣):

كَرْفِيَةَ الْغَيْثِ الصَّبِيِّ - ر تَرْمِي السَّحَابَ وَيَرْمِي لَهَا

(٤) في حاشية الأصل نص منقول عن الإقليد وهو في التخمير ، فأثبتته في الحاشية ، وهو قوله:

(فَلَا سَحَابَةٌ مَطَرَتْ مِثْلَ هَذِهِ السَّحَابَةِ ، الَّتِي شَبَّهَ الْجَارِيَةَ بِهَا ، وَلَا أَرْضٌ أُخْرِجَتْ بِقَلَامٍ مِثْلِ

الْأَرْضِ الَّتِي أَصَابَهَا مَطَرُ هَذِهِ السَّحَابَةِ) ، وينظر التخمير (٢/٣٨٦) ، والإقليد (٣/١١٢٣).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٥٥).

(٦) في "ع" (فكذلك).

تغ<sup>(١)</sup>: « وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَنَّ التَّاءَ لَا تَظْهَرُ فِي بَعْضِ مُتَصَرِّقَاتِ الْكَلِمَةِ وَهُوَ الْجَمْعُ ، فَجَازَ أَنْ لَا تَظْهَرَ فِي التَّصْرَفِ الثَّانِي وَهُوَ التَّصْغِيرُ ، بِخِلَافِ الثَّلَاثِي <sup>(٢)</sup> فَإِنَّ التَّاءَ تَظْهَرُ فِي أَحَدِ تَصْرُفَيْهِ ، وَهُوَ الْجَمْعُ ، فَتَظْهَرُ فِي الثَّانِي ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: أَرْضَاتُ ، وَأَهْلَاتُ.»

{قُلْتُ: وَلِي فِي إِظْهَارِ الْعَلَامَتَيْنِ فِي الثَّلَاثِي فِي الْمَوْضِعَيْنِ مِنْهُ هَذَا أَنْ يُقَالَ: إِنَّ الْمُصَغَّرَ يَكْتَسِبُ مَعْنَى الْوَصْفِ ؛ بِدَلِيلِ جَمْعِهِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَالْأَلِفِ وَالتَّاءِ عَلَى مَا يَسْتَوْجِبُهُ اللَّفْظُ ، فِي نَحْوِ: رَجِيلُونَ وَفَرِيَسَاتُ ، وَإِذَا عُرِفَ هَذَا وَقَدْ تَقَرَّرَ أَيْضًا أَنَّ التَّاءَ يَفْصِلُ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ فِي الصِّفَاتِ ، فَصَارَ نَحْوُ: "دَارٍ" إِذَا صَغَّرْتَهُ كـ "مُسْلِمَةٍ" فِي جَرِيهِ وَصَفًا ، فَدَخَلَهُ التَّاءُ عِنْدَ التَّصْغِيرِ فَرَقًا بَيْنَ "دَارٍ" وَ"دَوِيرَةٍ" ، كـ "مُسْلِمٍ" وَ"مُسْلِمَةٍ" ، وَهَذَا الْكَلَامُ فِي الْإِسْنَادِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْفِعْلِ وَمَا يَجْرِي مَجْرَاهُ ، وَالْفِعْلُ فِي الْوَصْفِ أَصْلٌ ، وَالصِّفَاتُ مِنَ الْأَسْمَاءِ جَارِيَةٌ عَلَيْهِ ، فَعُومِلَ فِيهِ مُعَامَلَةً ذَلِكَ فِي الْحَاقِ الْعَلَامَةِ بِالطَّرِيقِ الْأُولَى.

وَأَمَّا الرَّبَاعِي فِي أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ فَعُذْرُهُ مَذْكَورٌ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٣)</sup>.

شع<sup>(٤)</sup>: « قَوْلُهُ: "وَيَظْهَرُ أَمْرُهَا بِالْإِسْنَادِ" غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ ؛ لِأَنَّهُ إِنْ أَرَادَ ظُهُورَ أَنَّ الْأِسْمَ مُؤنَّثٌ فَهَذَا يَظْهَرُ بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ غَيْرِ الْإِسْنَادِ ، مِنْ الصِّفَةِ ، وَعَوْدِ الضَّمِيرِ ، وَبَعْضِ الْجُمُوعِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ ، وَإِنْ أَرَادَ أَنَّهُ يَظْهَرُ أَمْرُ التَّاءِ فِي كَوْنِهَا مُقَدَّرَةٌ ، فَغَيْرُ مُسْتَقِيمٍ ، إِذْ لَيْسَ فِي الْإِسْنَادِ مَا يُشْعِرُ بِذَلِكَ ، فَكَأَنَّهُ قَصَدَ إِلَى أَنَّ التَّاءَ الَّتِي فِي الْأَسْمَاءِ الْقِيَاسِيَّةِ مَحْمُولَةٌ عَلَى التَّاءِ الَّتِي فِي الْفِعْلِ ، (وَالتَّاءُ الَّتِي فِي الْفِعْلِ)<sup>(١)</sup> بِالنَّظَرِ إِلَى الْأَصْلِ فِيهَا دَلَالَةٌ عَلَى التَّاءِ الَّتِي فِي الْأَسْمَاءِ الْمُؤنَّثَةِ فِي الْأَصْلِ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ أَصْلُهَا أَنْ تَكُونَ فِي الصِّفَاتِ ، فَرَقًا بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤنَّثِ ، وَهُوَ فَرَعٌ أَيْضًا عَلَى دُخُولِهَا فِي الْفِعْلِ ، نَحْوُ: قَامَتْ وَقَائِمَةٌ ، وَلِذَلِكَ قَالُوا: حَائِضٌ ، إِذَا لَمْ يَقْصِدُوا مَعْنَى الْفِعْلِ ، وَهَذَا وَجْهٌ ذَكَرَ الْإِسْنَادَ فِي دَلَالَتِهِ عَلَى التَّاءِ مَخْصُوصًا ؛ لِأَنَّ غَيْرَهُ وَإِنْ دَلَّ عَلَى كَوْنِهِ مُؤنَّثًا لَيْسَتْ فِيهِ دَلَالَةٌ عَلَى كَوْنِ الْمُؤنَّثِ فِيهِ تَاءً مُقَدَّرَةً ، وَإِنَّمَا خُصَّ التَّاءُ

(١) ينظر التخمير (٣٨٧/٢).

(٢) في الأصل (الثاني) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥٥/٢ - ٥٥٦).

بالتقديرِ دُونَ الألفِ لأنها التي يثبتُ ردها في نحو قولنا: أذنُّ وأذينةٌ ، ولم يثبت ردُّ الألفِ فلا ينبغي أن يُقدَّرَ ، فاعرفه.

**قلت:** ولأنَّ التاءَ أعمُّ وأشيعُ من الألفِ ، فكانَ حملُ المُحتملِ عليه أولى ؛ لغلبيته وكثرتيه.

قوله: "وفي الرباعيِّ بالإسناد" (١).

**هم:** في حاشية الأُمُودج: الحرفُ الرَّابِعُ قامَ مقامَ علامةِ التَّائِيثِ ؛ لأنَّ أَعْدَلَ الأوزانِ ثلاثةُ أَحْرَفٍ ؛ لأنَّ له طرفينِ ووسطاً ، وأصلُ كلِّ شيءٍ أن يكونَ كذالكَ ، فإذا زادَ عليها حرفٌ أشبهَ الزائدُ تاءَ التَّائِيثِ في كونه زائداً على الأصلِ ، فسَدَّ مسدَّهُ ، فاعرفه.

**شم:** كأنهم جعلوا الحرفَ الزائدَ على الثلاثةِ في العدةِ وإن كان أصلاً بمنزلةِ الزيادةِ التي هي التاءُ فعاقبها ، كما جعلوا الأصلَ كالزائدِ في: يخشى ، ويرمي ، ويعزُّو ، فحذفوه في الجزمِ كما تحذفُ الحركةُ التي هي زيادةٌ ، وكما جعلوا الألفَ التي هي لامُ الكلمةِ في "مرامى" بمنزلةِ الزائدةِ الأخيرةِ في "حبارى" ، وكما يتعاقبُ الزائدُ والأصليُّ في: تره وترى ، وظبه وظبى ، ويزيدُ في وضوح ذلك أنهم قالوا: عرقوه ، فأثبتوا الواو ، فلولا أن العلامةَ تنزلتُ منزلةَ الباءِ في نحو: "عرقوب" لما ثبت الواوُ في الآخرِ وما قبلها ضمَّةً ، فاعرفه.

**قلت:** ويصحُّ أن يُقالَ: الثلاثيُّ في هذا النحوِ أكثرُ وأبسطُ فوسَّعوا بابَهُ بالتَّوْنِيعِ ، والرُّباعيُّ أقلُّ وأضبطُ ، فاستمروا فيه على طريقةٍ ، واكتفوا بالإسنادِ دُونَ التَّصْغِيرِ ؛ تفادياً عن إطالةِ البناءِ بزيادةِ الياءِ والتَّاءِ.

ورأيتُ في شرح (٢) عثمان بن جني لقول أبي الطَّيِّب (٣):

وذاك النُّشْرُ عِرْضُكَ كانَ مِسْكَاً      وذاك الشُّعْرُ فَهْرِيٌّ وَالْمَدَاكَا

(١) في "ع" (الإسناد) بدون الباء.

(٢) في "ع" (في شرح الشيخ عثمان بن جني).

(٣) هو لأبي الطيب في ديوانه بشرح الواحدي (١١٢٠/٢ ، ١١٢٥) ، وديوانه بشرح العكبري

قال<sup>(١)</sup>: « الفِهْرُ: الحَجْرُ ، وَهِيَ مُؤنَّثَةٌ.»

وَحَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَمَّنْ حَضَرَ مَجْلِسَ أَبِي زَيْدٍ وَعِنْدَهُمْ أَعْرَابِيٌّ يَسْأَلُونَهُ عَنِ "الْفِهْرِ" أَمْذَكَّرٌ هُوَ أَمْ مُؤنَّثٌ ، وَلَا يَعْرِفُ الْأَعْرَابِيُّ مَا يُرِيدُونَ ، فَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: لَسْتُمْ تُحْسِنُونَ السُّؤَالَ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: كَيْفَ يُحَقَّرُ الْفِهْرُ؟ ، فَقَالَ: فَهَيْرَةٌ<sup>(٢)</sup> ، {وَاللهُ الْمُوفِّقُ<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر قول ابن جنى في المذكر والمؤنث له ص (٨٥) ، وينظر الغريب المصنف ص (٤٠٦) ،

والمذكر والمؤنث للفراء ص (٨٤) ، ولأبي حاتم ص (٨) ، وللمفضل (٥٦) ، ولابن الأنباري

(٥٥٤) ، والتكملة (٣٨٧) ، والبلغة ص (٨٠) ، وإصلاح المنطق ص (٣٥٩).

(٢) ينظر التكملة ص (٣٨٧).

(٣) ساقط من "ع".

## [ تاء التانيث ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَدُخُولُهَا عَلَى وُجُوهِ: لِلْفَرْقِ بَيْنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ فِي الصِّفَةِ ، كَضَارِبَةٍ ، وَمَضْرُوبَةٍ ، وَجَمِيلَةٍ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الشَّائِعُ . وَلِلْفَرْقِ بَيْنَهُمَا فِي الْأِسْمِ ، كَامْرَأَةٍ ، وَشَيْخَةٍ ، وَإِنْسَانَةٍ ، وَغُلَامَةٍ ، وَرَجُلَةٍ ، وَحِمَارَةٍ ، وَأَسَدَةٍ ، وَبِرَذَوْنَةٍ وَهُوَ قَلِيلٌ .

وَلِلْفَرْقِ بَيْنَ اسْمِ الْجِنْسِ وَالْوَاحِدِ مِنْهُ ، كَتَمْرَةٍ ، وَشَعِيرَةٍ وَضَرْبَةٍ ، وَقَتْلَةٍ (١) .  
وَلِلْمُبَالَغَةِ فِي الْوَصْفِ ، كَعَلَامَةٍ ، وَنَسَابَةٍ ، وَرَاوِيَةٍ ، وَفَرُوقَةٍ ، وَمَلُولَةٍ . وَلِتَأْكِيدِ التَّأْنِيثِ ، كَنَاقَةٍ ، وَنَعْجَةٍ . وَلِتَأْكِيدِ مَعْنَى الْجَمْعِ ، كَحِجَارَةٍ ، وَذِكَارَةٍ ، وَصُقُورَةٍ ، وَخُؤُولَةٍ ، وَصَيَافِلَةٍ ، وَقَشَاعِمَةٍ . وَلِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّسَبِ ، كَالْمَهَالِبَةِ ، وَالْأَشَاعِئَةِ .

وَلِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّغْرِيْبِ ، كَمَوَازِجَةٍ ، وَجَوَارِبَةٍ . وَلِلتَّغْوِيْضِ كَفَرَاذِنَةٍ ، وَجَحَاجِحَةٍ ، وَيَجْمَعُ هَذِهِ الْأَوْجُهَ أَنَّهَا تَدْخُلُ لِلتَّأْنِيثِ ، وَشِبْهِهِ التَّأْنِيثِ .» (٢)

هم (٣): قَالُوا الْوَصْفُ مَعْنَى مُشْتَرَكٍ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ عَنْ آخِرِهَا ، فَكَانَتْ الْحَاجَةُ إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ النَّوْعَيْنِ أَمْسٍ ؛ وَلِأَنَّ تَأْنِيثَ الصِّفَاتِ بِنَاءً عَلَى تَأْنِيثِ الْأَفْعَالِ ، وَالْأَصْلُ فِي هَذِهِ التَّفْرِيقَةِ هِيَ الْأَفْعَالُ ، أَلَا تَرَاهُمْ إِذَا وَجَدُوا الْوَصْفَ قَاصِرًا عَنْ مَنَاسِبَةِ الْفِعْلِ كَمَا فِي نَحْوِ: طَالِقٌ ، إِذَا أُرِيدَ فِيهِ الْاسْتِمْرَارُ لَمْ يُجْرُوا عَلَيْهِ حُكْمُ الْفِعْلِ ، وَهَذَا أَصْلٌ يَنْفَعُكَ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ .

وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْجَامِدَةُ غَيْرُ الْجَارِيَةِ فَإِنَّهُمْ وَضَعُوا لِكُلِّ مِنَ الْقَبِيلَيْنِ اسْمًا عَلَى حِدَةٍ بِإِزَاءِ مُسْمَاهُ ، فَاسْتَغْنَوْا بِهِ عَنِ التَّفْصِيلَةِ .

شع (٤): « وَدُخُولُهَا لِلْفَرْقِ فِي (٥) الصِّفَاتِ » قِيَاسٌ إِلَّا فِي أَبْنِيَةِ مُسْتَثْنَاةٍ عَنْ ذَلِكَ ، وَأَمَّا فِي غَيْرِهِ فَيَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى السَّمَاعِ ، وَهُوَ ثَمَانِيَةٌ أَوْجُهُ كَمَا ذَكَرَ فِي الْكِتَابِ .»

(١) في "ع" (وقومه) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢٣٩).

(٣) ينظر النص في المقاليد (١/٣٢١).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٥٦).

(٥) في "ع" (للفرق بين).

في الكشاف<sup>(١)</sup>: « قَوْلُهُمْ: أَيُّ امْرَأَةٍ ، هِيَ اللُّغَةُ الْمُسْتَقْبِضَةُ الْفُصْحَى ، وَعَلَيْهَا  
 وَرَدَّ التَّنْزِيلُ ، قَالَ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>: ﴿ فَأَيُّ (٣) ءَايَاتِ اللَّهِ ﴾ ، وَأَمَّا: أَيَّةُ امْرَأَةٍ ، فَنَحْوُ:  
 رَجُلِهِ ، وَحِمَارَةٍ ، بَلْ هَذَا أَبْعَدُ وَأَنْدَرُ ؛ لِإِبْهَامِهِ ، فَأَعْرِفُهُ .  
 ص<sup>(٤)</sup>: « "شَيْخَةٌ" بِكَسْرِ الشَّيْنِ: جَمْعُ "شَيْخٍ" ، وَبِفَتْحِهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ  
 عُبَيْدُ<sup>(٥)</sup>:

### ● كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ ●

وَالرَّقُوبُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ ، وَالَّتِي تَرْقُبُ مَوْتَ زَوْجِهَا لِتَرِثَهُ .  
 نغ<sup>(٦)</sup>: « وَمِمَّا رَأَيْتُهُ بِخَطِّ فَخْرِ الْمَشَايخِ:

إِنْسَانَةٌ فَتَانَةٌ بِدَرِّ الدُّجَى مِنْهَا خَجَلٌ<sup>(٧)</sup>

قُلْتُ: وَفِي ص<sup>(٨)</sup>: « وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ أَيْضًا: إِنْسَانٌ ، وَلَا يُقَالُ: إِنْسَانَةٌ ، وَالْعَامَّةُ  
 تَقُولُهُ .»

ص<sup>(٩)</sup>: « "غُلَامٌ" بَيْنَ الْغُلُومَةِ ، وَالْأُنْثَى غُلَامَةٌ ، وَتَصْغِيرُهُمَا "غُلِيمٌ" بِغَيْرِ تَاءٍ ،  
 وَهُمَا مِنْ غَلِمَ الْبَعِيرُ وَاعْتَلَمَ: هَاجَ .»

(١) ينظر الكشاف (٤٣٩/٣).

(٢) الآية (٨١) من سورة غافر.

(٣) في الأصل و"ع" (أي) بدون الفاء ، والصواب ما أثبت.

(٤) ينظر الصحاح (شيخ) (٤٢٥/١) ، و(رقب) (١٣٨/١).

(٥) صدره:

### ● بَاتَتْ عَلَيَّ إِرْمٌ رَابِنَةٌ ●

وهو لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص (٢٥) ، وجمهرة اللغة (٣٢٤/١ ، ٦٠٣) ، والتكملة  
 (٣٦٣) ، والمخصص (٩٩/١٦) ، واللسان (شيخ) (٣٢/٢).

(٦) ينظر التخمير (٣٨٧/٢ ، ٣٨٨).

(٧) في حاشية الأصل دون الإشارة لموضعه قال: (وتمامه:

إِذَا زَنْتَ عَيْتِي بِهَا قِبَالُ الْمُوعِ تَغْتَسِلُ

وهو ليس في "ع".

(٨) ينظر الصحاح (أنس) (٩٠٤/٣).

(٩) ينظر الصحاح (غلم) (١٩٩٧/٥).

تغ<sup>(١)</sup>: « قَالَ<sup>(٢)</sup> :

وَمُرْكُضَةٌ ضَرِيحِي أَبُوهَا يُهَانُ<sup>(٣)</sup> لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ»  
صع<sup>(٤)</sup>: يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: رَجُلَةٌ ، قَالَ:

مَرْقُوا جَنِبَ فَتَاتِهِمْ نَمَّ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ<sup>(٥)</sup>  
وَيُقَالُ: كَانَتْ عَائِشَةُ<sup>(٦)</sup> رَجُلَةً الرَّأْيِ.»

تغ<sup>(١)</sup>: « وَقِيلَ فِي صَفِيَّةَ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ<sup>(٧)</sup>: امْرَأَةٌ رَجُلَةٌ الرَّأْيِ.»  
صع<sup>(٨)</sup>: « الْحِمَارُ: الْعَيْرُ. وَرُبَّمَا قَالُوا لِلْأَتَانِ: حِمَارَةٌ.»

قُلْتُ: وَأَنْشَدَنِي شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ<sup>(٩)</sup> - :

بَا شُعَيْبَ بْنَ زُرَّارَةَ يَا حِمَارَ بْنَ حِمَارَةَ<sup>(١٠)</sup>

مَعَ أَخَوَاتٍ لَهُ ، وَوَسَمِعْتُ بَعْضَ الْمَدَائِنِيَِّّةِ يَحْكِي حَدِيثًا عَنِ الْمُشَبَّهَةِ الْكِلَانِيَّةِ -  
لَعَائِنُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ: أَنَّ اللَّهَ يَنْزِلُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْعَرْشِ عَلَى حِمَارَةٍ قَمْرَاءَ كُلِّ لَيْلَةٍ جُمُعَةٍ  
وَلَيْلَةَ الْأَحَدِ.

(١) ينظر التخمير (٣٨٨/٢).

(٢) هو لأوس بن غفاء الهجيمي في شرح ابن يعيش (٩٧/٥) ، وبلا نسبة في الصحاح (علم)  
(١٩٩٧/٥) ، والتخمير (٣٨٨/٢).

(٣) في الأصل و"ع" (تُهَابُ بِهَا) وما أثبتته من الصحاح والتخمير.

(٤) ينظر الصحاح (رجل) (١٧٠٦/٤).

(٥) لم أقف على قائله ، وهو بلا نسبة في الصحاح (رجل) (١٧٠٦/٤) ، واللسان (رجل)  
(٢٦٦/١١).

(٦) يقصد أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

(٧) هي صفية بنت عبد المطلب بن هاشم ، القرشية ، عمّة النبي صلى الله عليه وسلم ، أسلمت قبل  
الهجرة ، وهاجرت إلى المدينة ، وكانت يوم أحد مع أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في  
حصن حسان بن ثابت ، وقد جاء يهودي فلصق بالحصن يتجسس ، فقالت لحسان: انزل إليّ  
فاقتله ، فتوانى حسان ، فأخذت عموداً ونزلت ، ففتحت الباب بهدوء وحملت على الجاسوس  
فقتلته ، لها مواقف عديدة ، ماتت رضي الله عنها بالمدينة سنة ٢٠هـ ، تنظر ترجمتها في  
الإصابة كتاب النساء (٦٥١) ، وشرح الحماسة للتبريزي (١٤٧/٤) ، وطبقات ابن سعد  
(٢٨/٨) ، وسمط اللآلي (١١٨) ، ورغبة الأمل (٩٦/٧) ، والأعلام (٢٠٦/٣).

(٨) ينظر الصحاح (حمر) (٦٣٦/٢).

(٩) في "ع" (رحمة الله عليه).

(١٠) لم أقف على قائله ، وهو بلا نسبة في الإقليد (١١٢٧/٣).

قُلْتُ: وَمَرَّ بِي فِي شَرْحِ الْمَرْزُوقِي (١) فِي قَوْلِ الْحَمَاسِيِّ:

﴿عَقْرَبَةٌ يَكُومُهَا عُفْرِيَانٌ﴾ (١)

« النَّاءُ فِي "عَقْرَبَةٍ" لِتَأْكِيدِ التَّأْنِيثِ ، كَنَاقَةِ ، وَأَرْوِيَّةٍ . قَالَ : وَقَدْ حُكِيَ عَنِ الْعَرَبِ : عَجُوزَةٌ » ، وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ دَلَّتْ عَلَى صِحَّتِهِ وَإِنْ كَانَ فِي أَفْوَاهِ النَّاسِ خَطَأً ، وَالْقِيَاسُ عَلَى أَخْوَاتِهِ لَا يَأْبَاهُ ، فَاعْرِفْهُ { (٣) .

ص (٤) : « قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَسَدُ مَعْرُوفٌ ، وَالْأُنْثَى أَسَدَةٌ . وَالْبِرْدُونُ : الدَّابَّةُ ، وَالْأُنْثَى "بِرْدُونَةٌ" ، وَالْجَمْعُ "بِرْدَانِينَ" . »

تغ (٥) : « النَّاءُ فِي "عَلَامَةٍ" وَ"سَابَةِ" كَهَيِّ فِي : حَمَّارَةٍ ، وَبِغَالَةٍ ، وَفَعَالَةٍ . وَفِي بَابِ التَّأْكِيدِ : وَفَعَالٌ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمِنْهُ : رُمُحٌ أَكْسَارٌ ، وَثَوْبٌ أَسْمَالٌ . »

{ قَالَ فَخْرُ الْمَشَائِخِ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٦) : ﴿ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ

بَصِيرَةٌ ﴾ ، وَفِي قَوْلِهِ (٧) : ﴿ فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ ﴾ لِلْمُبَالَغَةِ ،

وَفِي "الْمَلَائِكَةِ" لِلتَّأْكِيدِ كَمَا فِي قَوْلِهِ (٨) : ﴿ وَبِعُورَتُهُنَّ ﴾ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ { (٣) .

ص (٩) : « الرَّوَايَةُ : الْبَعِيرُ ، أَوْ الْبَعْلُ ، أَوْ الْحِمَارُ (١٠) ، يُسْتَقَى عَلَيْهِ الْمَاءُ ، وَالْعَامَّةُ تُسَمَّى الْمَزَادَةَ رَاوِيَةً ، وَذَلِكَ جَائِزٌ اسْتِعَارَةً . »

(١) ينظر شرح الحماسة للمرزوقي (٣/١٤٧٤ - ١٤٧٥) .

(٢) صدره:

﴿ كَأَنَّ مَرْعَى أُمَّكُمْ إِذْ بَدَتْ ﴾

وهو لإياس بن الأرت في ديوان الحماسة ص (٢٩٦) ، وشرحها للمرزوقي (٣/١٤٧٤) ،

وشرحها للتبريزي (٤/٢٤) ، والحيوان (٤/٢٥٩)

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) ينظر الصحاح (أسد) (٢/٤٤١) ، و(بردن) (٥/٢٠٧٨) .

(٥) ينظر التخمير (٢/٣٨٨) .

(٦) الآية (١٤) من سورة القيامة .

(٧) الآية (١٣٩) من سورة الأنعام .

(٨) الآية (٢٢٨) من سورة البقرة .

(٩) ينظر الصحاح (روى) (٦/٢٣٦٤) .

(١٠) في "ع" (أو للحمار) .

قُلْتُ: وَالْأَشْبَهُ (١) فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَنْ يُرَادَ بِهِ: الْكَثِيرُ الرَّوَايَةِ (٢) ، وَمِنْهُ: حَمَلُ الرَّوَايَةِ ، وَلَكِنْ وَجَدْتُ الْأَوَّلَ مَكْتُوبًا فِي الْحَاشِيَةِ فَأَثْبَتُهُ.

ص (٣): « رَجُلٌ عَلَامَةٌ: كَثِيرُ الْعِلْمِ ، وَالْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ الدَّاهِيَةَ »

قُلْتُ: وَلَمْ يَقُولُوا فِي الْوَصْفِ الْجَارِي عَلَى ذَاتِ الْبَارِي "عَلَامَةٌ" بِالتَّاءِ ؛ صَوْنًا لَهُ عَمَّا فِيهِ نَوْعُ نَقْصٍ مِنْ حَيْثُ الدَّلَالَةُ ، لِوَالْتَاءِ فِي "دَوَارَةِ الْعَجَلَةِ" لَا تَبْعُدُ أَنْ تَكُونَ مِنْ هَذَا النَّوعِ / بِالْمُنَاسَبَةِ (٤).

[أ/٢٢٣]

(٥) « وَرَجُلٌ نَسَابَةٌ ، أَي: عَالِمٌ بِالْأَنْسَابِ ، الْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْمَدْحِ ؛ كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ بِهِ دَاهِيَةً أَوْ غَايَةَ وَنَهَايَةَ ، وَتَقُولُ: عِنْدِي ثَلَاثَةُ نَسَابَاتٍ وَعَلَامَاتٍ ، تُرِيدُ ثَلَاثَةَ رِجَالٍ ، ثُمَّ جِئْتَ بِنَسَابَاتٍ نَعْتًا لَهُمْ.

وَأَمْرًا فَرُوقَةً وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ ، وَلَا جَمْعَ لَهُ. فِي الْمَثَلِ (٦): "رُبَّ عَجَلَةٍ تَهَبُ رِيئًا ، وَرُبَّ فَرُوقَةٍ يُدْعَى لِيئًا" ، تَقُولُ: فَرِقْتُ مِنْكَ ، وَلَا يُقَالُ: فَرِقْتُكَ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ مَلٌّ وَمَلُولٌ وَمَلُولَةٌ وَذُو مَلَّةٍ ، وَأَمْرًا مَلُولَةً. وَقَالَ (٧):

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ بِطَرْفِكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأُبْعَدِ

قُلْتُ: وَعَلَى قِيَاسِ "الْمَهَالِبَةِ": الْمَغَارِبَةُ وَالْمَشَارِقَةُ.

وَمَرَّ بِي فِي الْأَسَاسِ (٨): « وَسَأَلَنِي بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ - وَنَحْنُ فِي الطَّوَافِ - عَنِ الْقَدْرِ » ، ذَكَرَهُ فِي الْكَافِ مَعَ التَّاءِ. وَسَمِعْتُ أَنَا بَعْضَ الْمَكِّيَّةِ قَالَتْ: الْمَسَالِمَةُ (٤).

(١) في "ع" (ولا أشبه).

(٢) ينظر المقاليد (٣٢٢/ب).

(٣) ينظر الصحاح (علم) (١٩٩٠/٥).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الصحاح (نسب) (٢٢٤/١) ، و(فرق) (١٥٤١/٤) ، و(ملل) (١٨٢١/٥).

(٦) ينظر جمهرة الأمثال (٤٨٢/١) ، فصل المقال (٢٣٢) ، الفاخر ص (٢٠٨ ، ٢٦٥) ، أمثال

أبي عبيد ص (٢٣٢) ، والأمثال للزبي ص (٦١) ، والكامل (٢٦٦/١) ، ومجمع الأمثال

(١/٢٩٤) ، والمستقصى (٩٧/٢).

(٧) البيت لعمر بن أبي ربيعة في اللسان (ملل) (٦٢٩/١١) ، وبلا نسبة في الصحاح (ملل)

(٥/١٨٢١) ، وليس في ديوان عمر بن أبي ربيعة المطبوع.

(٨) ينظر أساس البلاغة ص (٥٣٥).

تغ<sup>(١)</sup>: « التَّعْوِيضُ إِمَّا مِنْ حُرُوفِ عِلَّةٍ ، وَذَلِكَ إِمَّا زَائِدٌ كَـ"فَرَاذِنَةٌ" ، وَإِمَّا أَصْلٌ كَـ"عِدَّةٌ" وَ"زِنَةٌ" ، وَإِمَّا مِنْ يَاءِ الْإِضَافَةِ كَمَا فِي: "يَا أَبَتِ". وَإِمَّا مِنْ عِلَّةٍ كَـ"أَشَاعِثَةٌ".

وَلِلنَّقْلِ إِمَّا مِنْ لُغَةٍ إِلَى لُغَةٍ ، كَـ"مَوَازِجَةٌ".

{وَنَحْوُهُ: طَيَّالِسَةٌ<sup>(٢)</sup> ، « وَقَالُوا فِي "طَيَّالِسَانَ" تَعْرِيْبُ "تَالَشَانَ" ، قَالَ فِي الْمَغْرِبِ<sup>(٢)</sup>: « وَهُوَ مِنْ لِبَاسِ الْعَجَمِ مُدَوَّرٌ أَسْوَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الشَّتَمِ: يَا بَنَ الطَّيَّالِسَانَ ، يُرَادُ أَنَّكَ عَجَمِيٌّ. »

وَفِي "جَمْعِ النَّفَارِيْقِ": هُوَ مَا لَحْمَتُهُ وَسَدَاهُ صَوْفٌ ، وَ"الطَّلِيْسُ" لُغَةٌ فِيهِ<sup>(٣)</sup>.

<sup>(١)</sup> « وَإِمَّا مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ، كَنَقْلِ وَصْفٍ إِلَى اسْمٍ كَـ"ذَبِيْحَةٌ" وَ"قَيْطَةٌ" ، وَعَكْسُهُ: مَرَرْتُ بِقَوْمٍ عَرَبٍ كُلِّهِمْ. »

قَوْلُهُ: "وَيَجْمَعُ هَذِهِ الْأَوْجُهَ أَنَّهَا لِلتَّائِيْبِ وَشِبْهِهِ التَّائِيْبِ".

قُلْتُ: أَمَّا التَّائِيْبُ فِي الْوَجْهَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ مِنْ هَذِهِ الْوُجُوهِ التَّسْعَةِ ، وَشِبْهِهِ التَّائِيْبِ فِي الْبَاقِيَةِ مِنْهَا ، وَجْهَةٌ الْمُشَابَهَةُ بِالْفَرْعِيَّةِ ، لِأَنَّ الْمُؤَنَّثَ فَرْعٌ عَلَى الْمَذْكَرِ عَلَى مَا عُرِفَ ، أَمَّا الْجِنْسُ فَلِأَنَّ مَعْرِفَتَهُ مُقَدَّمَةٌ عَلَى تَمْيِيزِ الْوَاحِدِ مِنْهُ ، فَكَانَ الْوَاحِدُ فِي الرُّتْبَةِ التَّالِيَةِ لِلسَّابِقَةِ ، وَهُوَ مَعْنَى الْفَرْعِ.

وَأَمَّا فَرْعِيَّةُ الْمُبَالَغَةِ ، وَتَأْكِيْدُ التَّائِيْبِ ، وَمَعْنَى الْجَمْعِ ، فَظَاهِرَةٌ ؛ لِأَنَّ الْمُبَالَغَةَ وَالتَّأْكِيْدَ فِي الشَّيْءِ وَصَفٌ فِيهِ ، وَلَا شُبْهَةَ أَنْ الْوَصْفَ مُرْتَبٌ عَلَى الْمَوْصُوفِ ، وَهُوَ الْمَعْنَى بِالْفَرْعِ ، وَكَذَلِكَ النَّسْبَةُ وَالتَّعْرِيْبُ فَرْعٌ ، وَفَرْعِيَّةُ الدَّلَالَةِ عَلَيْهِمَا أَوْلَى بِذَلِكَ ، أَمَّا الْمُنَاسَبَةُ الثَّابِتَةُ بَيْنَ النَّسْبَةِ وَبَيْنَ التَّائِيْبِ فَسَيَّأِي بَيَانُهَا عَنْ قَرِيْبٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَأَمَّا التَّعْرِيْبُ فَمَعْنَاهُ: أَنَّ الْاسْمَ كَانَ عَجْمِيًّا فَانْتَقَلَ إِلَى لُغَتِهِمْ ، فَصَارَ كَالْعَرَبِيِّ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ ، وَهَذَا مَعْنَى مُرْتَبٌ عَلَى شَيْءٍ ، فَصَارَ ثَانِيًّا لِأَوَّلٍ ، وَهُوَ مَعْنَى الْفَرْعِ. وَأَمَّا فَرْعِيَّةُ التَّعْوِيْضِ فَبَدِيْهِيَّةٌ لَا كَلْفَةٌ فِي مَعْرِفَتِهَا ، [وَاللهُ الْمُؤَفِّقُ]<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر التخمير (٢/٣٨٨).

(٢) ينظر المغرب (٢/٢٣ ، ٢٤) (طلس).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) مضافة من "ع".

ص (١): « الذِّكْرَةُ: جَمْعُ "ذَكَرَ" ، وَهُوَ خِلَافُ الْأُنْثَى ، وَأَمَّا "الْعَوْفُ" فَجَمْعُهُ  
 "الْمَذَاكِيرُ" عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ. وَ"الصَّقُورَةُ" بِضَمِّ الصَّادِ: جَمْعُ "صَقَّرَ" ، وَهُوَ الطَّائِرُ  
 الَّذِي يُصَادُ بِهِ. وَ"خُوُولَةٌ" جَمْعُ "خَالَ" ، كـ "عُمُومَةٌ" جَمْعُ عَمٍّ. »  
 تز (٢): « الْمَهَالِبَةُ: أَعْقَابُ الْمُهَلَّبِ (٣) بْنِ أَبِي صُقْرَةَ. وَالْأَشَاعِثَةُ: أَشْيَاعُ عَبْدِ  
 الرَّحْمَنِ (٤) بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَشْعَثِ ، وَهُوَ ابْنُ قَيْسِ بْنِ مَعْدِي يَكْرِبُ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ هُوَ  
 الَّذِي غَدَرَ بِالْحَجَّاجِ ، وَقِصَّتُهُ طَوِيلَةٌ. »

(١) ينظر الصحاح (ذکر) (٦٤٤/٢) ، و(صقر) (٧١٥/٢) و(خول) (١٦٩٠/٤).

(٢) ينظر التخمير (٣٨٩/٢).

(٣) هو المهلب بن أبي صفرة ظالم بن سراق الأزدي العنكي ، أبو سعيد ، أمير ، جواد ، بطاش ،  
 قال فيه عبد الله بن الزبير: هذا سيد أهل العراق ، نشأ بالبصرة ، وقدم المدينة مع أبيه في أيام  
 عمر ، وولي إمارة البصرة لمصعب بن الزبير. وفقئت عينه بسمرقند ، وانتدب لقتال الأزارقة  
 بعد أن غلبوا على البلاد ، وشرط أن كل بلد يجلبهم عنه يكون له التصرف في خراجه تلك  
 السنة ، فحاربهم تسعة عشر عاماً ، لقي فيها منهم الأهوال ، وأخيراً تم له الظفر بهم ، فقتل  
 كثير منهم ، وشرد بقيتهم في البلاد ، ثم ولاه عبد الملك خراسان ، فقدمها سنة ٧٩ هـ ، ومات  
 فيها سنة ٨٣ هـ ، تنظر أخباره في الإصابة (ت ٨٦٣٥) ، ووفيات الأعيان (١٤٥/٢) ،  
 ورغبة الأمل (٢٠١/٢) ، والكامل لابن الأثير (١٨٣/٤) ، وتاريخ الطبري (١٩/٨) ،  
 والأعلام (٣١٥/٧).

(٤) هو عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكندي ، أمير ، من القادة الشجعان الدهاة ،  
 وهو صاحب الوقائع مع الحجاج بن يوسف ، سيره الحجاج بجيش لغزو بلاد رتبيل ملك  
 الترك فيما رواء سجستان ، فغزا بعض أطرافها ، وأخذ منها حصوناً وغنائم ، وكتب إلى  
 الحجاج بخبره بذلك ، وأنه يرى ترك التوغل في بلاد رتبيل إلى أن يختبر مداخلها ومخارجها ،  
 فاتهمه الحجاج بالضعف والعجز ، وأمره أن يمضي وإلا فأخوه إسحاق بن محمد أمير النلس ،  
 فاستشار عبد الرحمن من معه ، فلم يروا رأي الحجاج ، وانفقوا على نبذ طاعته ، وبايعوا عبد  
 الرحمن على خلع الحجاج ، وخلع عبد الملك بن مروان ، وزحف بهم عبد الرحمن سنة  
 ٨١ هـ عائداً إلى العراق ونشبت بينه وبين جيوش الحجاج معارك ، انتصر فيها أولاً ، وملك  
 عدداً من مدن العراق ، ثم هزم بعد "دير الجماجم" وتتابعته هزائم جيشه ، وتفرق من معه ،  
 فلجأ إلى "رتبيل" فحماه مدة ، ثم هده الحجاج إن لم يقتل ابن الأشعث ، فأمسكه وقتله ، وبعث  
 برأسه إلى الحجاج ، فأرسله إلى عبد الملك بالشام سنة ٨٥ هـ ، تنظر أخباره في الكامل لابن  
 الأثير (١٩٢/٤) ، وتاريخ الطبري (٣٩/٨) ، والأخبار الطوال (٣٠٦) ، والأعلام (٣٢٣/٣) -  
 (٣٢٤).

وَالْمُؤَاوِجَةُ: جَمْعُ "مَوْزَجٍ" ، مُعْرَبٌ<sup>(١)</sup> "مُوزَةٌ".

(٢) «وَالْتَاءُ عِوَضٌ عَنِ الْيَاءِ فِي "قِرَازِينَ"<sup>(٣)</sup> ، وَ"جَحَاجِيحٌ" جَمْعُ "جَحَبَاحٍ" ،

وَهُوَ السَّيِّدُ.»

ص<sup>(٢)</sup>: «وَلَا بُدَّ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا ، وَلَا تَجْتَمِعَانِ أَبَدًا.»

(١) ينظر المعرب ص (٥٧٥).

(٢) ينظر الصحاح (جحج) (٣٥٧/١).

(٣) أي: في "قِرَازِينَ" و"جَحَاجِيحٍ".

## [ انفعالها ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

والكثيرُ فيها أن تجيء مُفصَّلةً ، وَقَلَّ أَنْ تُبْنَى عَلَيْهَا الْكَلِمَةُ ، وَمِنْ ذَلِكَ: عَبَايَةٌ ، وَعَظَايَةٌ ، وَعِلَاوَةٌ ، وَشَقَاوَةٌ. (١)

تخ: (٢): « العَبَاةُ وَالْعَبَايَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ الْعَبَاعَاتُ. وَالْعَظَاءُ: دُوبِيَّةٌ أَكْبَرُ مِنَ الْوَزَعَةِ ، الْوَاحِدَةُ "عَظَاءَةٌ" وَ"عَظَايَةٌ" أَيْضًا.

وَالْعِلَاوَةُ: كُلُّ مَا عَلَوَتْ بِهِ عَلَى الْبَعِيرِ بَعْدَ تَمَامِ الْوَقْرِ وَعَلَّقَتُهُ عَلَيْهِ ، نَحْوُ: السَّعَاءِ ، وَالسَّقُودِ ، وَجَمَعُهَا عَلَاوَى ، مِثْلُ: أَدَاوَةٍ وَأَدَاوَى ، وَالْعِلَاوَةُ أَيْضًا: رَأْسُ الْإِنْسَانِ مَا دَامَ عَلَى عُنُقِهِ ، يُقَالُ: ضَرَبَ عِلَاوَتَهُ ، أَي: رَأْسَهُ. »

قَوْلُهُ: "وَقَلَّ أَنْ تُبْنَى عَلَيْهَا الْكَلِمَةُ".

شع: (٣): « يَعْني أَنْ تُجْعَلَ مَعَهَا كَأَحَدِ أَجْزَائِهَا ، حَتَّى (٤) يَكُونَ مَا قَبْلَهَا كَالْوَسَطِ فَيَمْتَنِعُ عَلَيْهِ أَحْكَامُ الطَّرْفِ ، وَمِنْ هَذَا الْقَبِيلِ مَا ذَكَرَ مِنْ مِثَالِي الْيَاءِ وَالْوَاوِ (٥) ، ثُمَّ

إِنَّ الْقِيَاسَ فِيهِمَا أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ هَمْزَةً ، كَمَا فِي "رِدَاءٍ" وَ"كِسَاءٍ" ، وَهَذِهِ مَسْأَلَةٌ عَلَى حِدَةٍ مَذْكُورَةٌ فِي الْإِعْلَالِ ، تَأْتِيكَ مُسْتَقْصَاةً فِي مَقْطَعِ الْكِتَابِ ، / [٢٢٣/ب] [وَاللَّهُ الْمُعِينُ] (٦).

(١) المفصل ص (٢٣٩).

(٢) ينظر التخمير (٢/٢٨٩ - ٢٩٠).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٥٧).

(٤) في "ع" (حين يكون).

(٥) أي: عَبَايَةٌ وَعَظَايَةٌ ، وَعِلَاوَةٌ وَشَقَاوَةٌ.

(٦) مضاف من "ع".

## [ دلالتها على الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَقَوْلُهُمْ: "جَمَالَةٌ" فِي جَمْعِ "جَمَالٍ" بِمَعْنَى: جَمَاعَةٍ جَمَالَةٍ ، وَكَذَلِكَ بَغَالَةٌ ، وَحَمَارَةٌ ، وَشَارِبَةٌ ، وَوَارِدَةٌ ، وَسَابِلَةٌ ، وَمِنْ ذَلِكَ الْبَصْرِيَّةُ ، وَالْكُوفِيَّةُ ، وَالْمَرْوَانِيَّةُ ، وَالزُّبَيْرِيَّةُ ، وَمِنْهُ: الْحَلُوبَةُ ، وَالْقَتُوبَةُ ، وَالرُّكُوبَةُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (١): ﴿ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ ﴾ ، وَقُرِئَ ﴿ رَكُوبَتُهُمْ ﴾ وَأَمَّا "حَلُوبَةٌ" لِلْوَاحِدِ "وَحَلُوبٌ" لِلْجَمْعِ فَكَتْمَةٌ وَتَمْرٌ. (٢)

شع (٣): « قَوْلُهُ: "بِمَعْنَى: جَمَاعَةٌ" يَعْنِي أَنَّ هَذِهِ التَّاءَ لَيْسَتْ لِمَعْنَى آخَرَ غَيْرَ مَا تَقَدَّمَ ، وَلَكِنَّهَا فِيهَا بِمِثَابَةِ قَوْلِكَ: ضَارِبَةٌ ، وَلَمَّا كَانَ "ضَارِبَةٌ" يَصِحُّ جَرِيئُهُ عَلَى كُلِّ جَمَاعَةٍ صَحَّ أَنْ يُقَالَ: "جَمَالَةٌ" مُجْرَى عَلَى الْجَمْعِ أَيْضًا ، إِلَّا أَنْ فِي (٤) "جَمَالَةٌ" مِنْ الدَّلَالَةِ عَلَى الْجَمْعِيَّةِ مَا لَا تَجِدُهُ فِي "ضَارِبَةٍ" ، وَسَبَبُهُ كَثْرَةُ اسْتِعْمَالِهِ لِلْجَمَاعَةِ ، فَحَذَفَ مَوْصُوفُهُ ، وَلَوْ كَثُرَتْ "ضَارِبَةٌ" هَذِهِ الْكَثْرَةُ بِاعْتِبَارِ الْجَمْعِ وَحَذَفَ مَوْصُوفُهُ لَكَانَ مِثْلَهُ. »

صع (٥): « الْبَغَالَةُ وَالْجَمَالَةُ وَالْحَمَارَةُ: أَصْحَابُ الْبِغَالِ وَالْجِمَالِ وَالْحَمِيرِ فِي السَّفَرِ ، وَاحِدٌ ذَلِكَ بِغَيْرِ تَاءٍ . قَالَ: وَمِثْلُهُ "الْخَيْالَةُ" لِأَصْحَابِ الْخَيْلِ . وَالشَّارِبَةُ: جَمْعُ "شَارِبٍ" ، هُمْ الْقَوْمُ عَلَى ضِيْفَةِ النَّهْرِ وَلَهُمْ مَأْوُهُ .

(١) الآية (٧٢) من سورة يس.

(٢) المفصل ص (٢٣٩ - ٢٤٠).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥٧/١).

(٤) في "ع" (إلا في أن في "جماله").

(٥) ينظر الصحاح (بغل) (١٦٣٦/٤) ، (جمل) (١٦٦١) ، و(حمر) (٦٣٧/٢) ، (خيل)

(١٦٩١/٤) ، (شرب) (١٥٤/١) ، و(ورد) (٥٤٩/٢) ، و(سبل) (١٧٢٤/٥).

وَالْوَارِدَةُ: هُمُ الَّذِينَ يُرِدُونَ الْمَاءَ. وَالسَّابِلَةُ: أَبْنَاءُ السَّبِيلِ الْمُخْتَلِفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ  
 {لِحَوَائِجِهِمْ}، (١) وَالْوَاحِدُ "سَابِلٌ". وَالْجَمَاعَةُ (٢) الْبَصْرِيَّةُ ، وَالْجَمَاعَةُ الْكُوفِيَّةُ.  
 شع (٣): « وَهَذَا النَّوْعَ لَيْسَ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْجَمْعِيَّةِ كـ "بَغَالَةَ" ؛ لِكُونِهِ دُونَهُ فِي  
 الْكَثْرَةِ. »

وَكَذَا "الْمَرْوَانِيَّةُ وَالزُّبَيْرِيَّةُ" هُمُ الْجَمَاعَةُ الْمُنْسُوبَةُ إِلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَإِلَى  
 الزُّبَيْرِ (٤) بْنِ الْعَوَّامِ.

قَالَتْ: وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُنَا: "الْمُعْتَرِلَةُ" لِلْفِتَّةِ النَّاجِيَةِ ، وَهُمْ عَمْرُو بْنُ عَبِيدٍ وَأَصْحَابُهُ،  
 لَمَّا اعْتَزَلُوا حَلَقَةَ الْحَسَنِ لِأَمْرِ ، وَمِنْهُ: "الرَّافِضَةُ" لِتَرْكِهِمْ زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ حِينَ نَهَاهُمْ  
 عَنِ الطَّعْنِ فِي الصَّحَابَةِ.

قَوْلُهُ: "وَمِنْهُ: الْحَلُوبَةُ ، وَالْقَتُوبَةُ ، وَالرُّكُوبَةُ".

تغ (٥): « "حَلُوبَةُ" لِلْجَمْعِ ، وَ"حَلُوبٌ" لِلْمُفْرَدِ عَلَى حَدِّ "بَغَالَةَ" ، وَأَمَّا "حَلُوبَةٌ"  
 وَ"حَلُوبٌ" عَلَى حَدِّ "تَمْرَةٌ وَتَمْرٌ" فَعَلَى الْقِيَاسِ الْمُنْقَادِ ، وَ"الْحَلُوبَةُ" عَلَى الْأَوَّلِ:  
 الْجَمَاعَةُ مِمَّا يُحَلَبُ. وَ"الْقَتُوبَةُ" مِنَ الْإِبِلِ جَمَاعَةٌ مَا يُقْتَبُ ، مِنْ أَقْتَبَتِ الْبَعِيرِ ، إِذَا  
 شَدَّدَتْ عَلَيْهِ الْقَتَبَ.

(١) ساقط من "ع".

(٢) أي: البصرية: الجماعة البصرية.

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥٧/١).

(٤) هو: الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي ، أبو عبد الله ، الصحابي الشجاع ، وأحد  
 العشرة المبشرين بالجنة ، وأول من سل سيفه في الإسلام ، وهو ابن عمه الرسول صلى الله  
 عليه وسلم ، توفي سنة ٣٦هـ ، تنظر سيرته في تهذيب ابن عساكر (٣٥٥/٥) ، وصفة  
 الصفوة (١٣٢/١) ، وحمية الأولياء (٨٩/١) ، والبدء والتاريخ (٨٣/٥) ، والرياض النضرة  
 (٢٦٢ - ٢٨٠).

(٥) ينظر التخمير (٣٩٠/٢).

وَالرُّكُوبَةُ: مَا يُرَكَبُ ، يُقَالُ: مَا لَهُ رُكُوبَةٌ وَلَا حُلُوبَةٌ وَلَا حُمُولَةٌ ، أَي: مَا يَرَكَبُهُ وَيُحْمَلُ عَلَيْهِ وَيَحْلُبُهُ. وَقَرَأْتُ (١) عَائِشَةَ (٢): ﴿فَمِنْهَا رُكُوبَتُهُمْ﴾ ، وَطَرِيقٌ رُكُوبٌ ، أَي: مَرَكُوبٌ.

هم: وَاَعْلَمُ أَنَّ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ قَدْ فَسَّرُوا "الرُّكُوبَةَ" بِمَعْنَى: الْمَرَكُوبَةِ ، وَلَمْ يَسْتَنْصِحْهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣) ، وَقَالَ: إِنَّمَا هِيَ بِمَعْنَى "فَاعِلَةٌ" ، فَإِنَّهَا النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْقُوَّةُ الْمُسْرِعَةُ ، كَأَنَّهَا تَسْتَدْعِي أَنْ تُرَكَبَ فَتُسَمَّى الرُّكُوبَةَ ، عَلَى مَعْنَى أَنَّهَا تَسْتَدْعِي إِلَى الرُّكُوبِ ، فَكَأَنَّهَا فَاعِلَةٌ ، وَمِثْلُهُ النَّاقَةُ السَّمِينَةُ تُسَمَّى خُنْجُرًا ، كَأَنَّهَا لَغَزَارَتِهَا (٤) تَسْتَدْعِي أَنْ تُذْبَحَ بِالْخِنْجَرِ (٥).

وَرَأَيْتُ فِي كَلَامِ لَابْنِ السَّكَيْتِ (٦): « يُقَالُ: مَرَّ بِنَا رَاكِبٌ ، إِذَا كَانَ عَلَى بَعِيرٍ خَاصَّةً ، فَإِذَا كَانَ عَلَى فَرَسٍ أَوْ حِمَارٍ فَهُوَ فَارِسٌ ، وَقَالَ: عُمَارَةٌ (٧): لَا أَقُولُ لِصَاحِبِ الْحِمَارِ فَارِسٌ ، وَلَكِنْ أَقُولُ: حَمَّارٌ.

وَالرُّكُوبُ: أَصْحَابُ الْإِبِلِ فِي السَّقَرِ دُونَ الدَّوَابِّ ، وَهُمْ الْعَشْرَةُ فَمَا فَوْقَهَا ، وَالْجَمْعُ "أَرَكُوبٌ".

(١) قرأت عائشة رضي الله عنها ﴿رُكُوبَتُهُمْ﴾ بزيادة تاء ، وهي قراءتها في معاني القرآن (٣٨١/٢) ، وإعراب القرآن (٤٠٦/٣) ، ومختصر ابن خالويه ص (١٢٦) ، ومشكل إعراب القرآن (٦٠٨/٢) ، وتفسير القرطبي (٥٦/١٥) ، وهي قراءة عائشة وأبي بن كعب في المحتسب (٢١٦/٢) ، والبحر (٣٤٧/٧) ، وفتح القدير (٣٨٢/٤) ، وبلا نسبة في الكشاف (٣٣٠/٣) ، والبيان (٣٠١/٢) ، والتبيان (١٠٨٦/٢) ، وإعراب القراءات الشواذ (٣٧٣/٢).

(٢) الآية (٧٢) من سورة يس.

(٣) ينظر أساس البلاغة ص (٢٤٨).

(٤) أي: لغزارة لبنها.

(٥) في حاشية الأصل نص لم يشر لموضعه ، وهو قوله: (ومن هذا القبيل قولهم: الماء الشروب، والطريق الركوب).

(٦) في الأصل (ابن سكيت) وما أثبتته من "ع" ، وهو في إصلاح المنطق ص (٣٣٨).

(٧) هو عمارة بن عقيل ، وقد سبق ذكره.

## [ مذهب البصريين فيها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل: »

وَالْبَصْرِيِّينَ فِي نَحْوِ حَائِضٍ وَطَامِثٍ وَطَالِقٍ مَذْهَبَانِ: فَعِنْدَ الْخَلِيلِ أَنَّهُ فِي (١) مَعْنَى النَّسَبِ ، كَلَابِنٍ وَتَامِرٍ ، كَأَنَّهُ قِيلَ: ذَاتُ حَيْضٍ وَذَاتُ طَمَثٍ .  
 وَعِنْدَ سَبْيُوِيَه أَنَّهُ مُتَأَوَّلٌ بِإِنْسَانٍ أَوْ شَيْءٍ حَائِضٍ ، كَقَوْلِهِمْ: غُلَامٌ رُبْعَةٌ ، وَيَفْعَةٌ ، عَلَى تَأْوِيلِ نَفْسٍ وَسِلْعَةٍ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الصِّفَةِ الثَّابِتَةِ ، فَأَمَّا الْحَادِثَةُ فَلَا بُدَّ لَهَا مِنْ عِلْمَةِ التَّأْنِيثِ ، نَقُولُ: حَائِضَةٌ ، وَصَالِقَةٌ ، الْآنَ أَوْ غَدًا .  
 وَمَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ يُبْطِلُهُ جَرِي " الضَّامِرِ " عَلَى النَّاقَةِ وَالْجَمَلِ ، وَ" الْعَاشِقِ " عَلَى الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ .» (٢)

تخ (٣): « رِبْعَةٌ بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَ" يَفْعَةٌ " بِالتَّحْرِيكِ .

فَإِنْ سَأَلْتَ: مَا الْمَعْنَى بِمَعْنَى النَّسَبِ؟ .

أَجِبْتُ: الْمَعْنَى بِهِ ذُو كَذَا ، وَذَوَاتٌ (٤) كَذَا ؛ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ: فَعَالٌ أَوْ فَاعِلٌ فِيهِمَا مَعْنَى النَّسَبِ ، وَمِنْ ثَمَّ لَا تَجُوزُ النَّسْبَةُ إِلَيْهِمَا . وَ" فَعَالٌ " وَ" فَاعِلٌ " (٥) لَيْسَ مَعْنَاهُمَا سِوَى: ذُو كَذَا ، كَصِنَاعٍ وَصَايِغٍ ، فَإِنْ مَعْنَاهُمَا: ذُو صِنَاعَةٍ وَذُو صِيَاغَةٍ .»  
 قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٦): « تَحْقِيقُ هَذَا الْمَذْهَبِ أَنَّ النَّسَبَ عَلَى ضَرْتَيْنِ: نِسْبَةِ بَحْرَفٍ كَمَا هُوَ الْمُسْتَقْبِضُ ، وَنِسْبَةِ بِنَاءٍ نَحْو: عَوَّاجٍ ، وَدَارِعٍ ، وَتَامِرٍ ، وَمِنَهُ: حَائِضٌ ، وَطَالِقٌ .»

(١) في المطبوع (أنها على ...).

(٢) المفصل ص (٢٤٠).

(٣) ينظر التخمير (٣٩١/٢).

(٤) في "ع" (أو ذات).

(٥) المؤنث بغير علامة التأنيث مما على زنة اسم الفاعل مسألة فيها خلاف بين البصريين

والكوفيين ، وقد عرضها ابن الأنباري في الإنصاف (٧٥٨/٢ - ٧٨٢).

(٦) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٣) بتصرف.

تغ<sup>(١)</sup>: « نَظِيرُ مَذْهَبِ الْخَلِيلِ <sup>(٢)</sup> عَامَّةُ أَسْمَاءِ الْمُخْتَرِفِينَ ، وَنَظِيرُ مَذْهَبِ سَيَّبِيهِ كَافَّةُ الْأَلْفَاظِ الْمُضْمَنَةِ. »

شع<sup>(٣)</sup>: تَأْوِيلُ الْخَلِيلِ أَحْسَنُ ، لِأَنَّهُ رَدَّهُ إِلَى مَعْنَى يَقْتَضِي حَذْفَ التَّاءِ ، وَمَا ذَكَرَهُ سَيَّبِيهِ تَأْوِيلٌ بَعِيدٌ لَيْسَ فِيهِ مَعْنَى يَقْتَضِي حَذْفَ التَّاءِ ، وَاتَّفَاقُهُمْ عَلَى أَنَّهُ إِنَّمَا يَكُونُ فِي الصِّفَةِ الثَّابِتَةِ دُونَ الْحَادِثَةِ دَلِيلٌ عَلَى صِحَّةِ مَذْهَبِ الْخَلِيلِ ، إِذْ لَوْ كَانَ الْمُصَحِّحُ تَأْوِيلَهُ بِأَنَّهُ "شَيْءٌ" لَجَرَى فِي الْحُدُوثِ وَغَيْرِهِ عَلَى سَوَاءٍ.

وَمَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ بِأَنَّهُ مَعْنَى غَيْرِ مُشَارِكٍ فَاسْتُغْنِيَ عَنِ التَّفْرِيقَةِ مَرْدُودٌ بِأُمُورٍ: / [٢٢٤/١] مِنْهَا مَا أَشَارَ إِلَيْهِ فِي الْكِتَابِ <sup>(٤)</sup> ، وَهَذَا لَا يَلْزَمُهُمْ إِلَّا أَنْ يَعْمُوا ، وَهُمْ إِنَّمَا عَلَّلُوا نَحْو: طَالِقٌ.

وَمِنْهَا: قَوْلُهُمْ: مُرْضِعٌ ، وَمَرْضِيعَةٌ ، وَلَا يَلْزَمُهُمْ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا جَعَلُوهُ مُجَوِّزًا لَا مُوجِبًا.

وَمِنْهَا: لَوْ كَانَ كَمَا ذَكَرُوا <sup>(٥)</sup> لَجَازَ أَنْ يُقَالَ: هِنْدٌ حَاضٌ ؛ لِمَكَانِ الْاِخْتِصَاصِ ، وَهَذَا أَيْضًا لَا يَلْزَمُهُمْ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَعْمُوا فِي الْأَسْمَاءِ فَضْلًا عَنِ الْأَفْعَالِ ، {فَاعْرِفْهُ} <sup>(٦)</sup>.

فِي اخْتِصَارِ الْمُفَصَّلِ <sup>(٧)</sup>: « إِنْ قِيلَ: لِمَا جَازَ قَوْلُهُمْ: أَنْتَ طَالِقٌ غَدًا ، وَقَدْ ذَكَرْتَ أَنَّ "طَالِقًا" صِفَةً ثَابِتَةً ، وَهَذَا يُؤَدِّي إِلَى التَّنَاقُضِ ، كَأَنَّكَ تَقُولُ: أَنْتَ طَالِقٌ السَّاعَةَ غَدًا ، وَفِي هَذَا الْمِثَالِ تَطْلُقُ فِي الْحَالِ ، وَفِي ذَلِكَ تَطْلُقُ غَدًا. وَإِنْ جَعَلْتَهَا صِفَةً حَادِثَةً عَلَى مَعْنَى: أَنَّهَا سَتَطْلُقُ غَدًا ، كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ: أَنْتَ طَالِقَةٌ غَدًا ، وَإِذَا قُلْتَهُ كَذَلِكَ كَانَ وَعَدًا ، وَبِالْوَعْدِ لَا تَطْلُقُ ، فَأَصْبَحْتَ أَنِّي تَأْتِيهَا تَلْتَبِسُ بِهَا ، قِيلَ لَهُ:

(١) ينظر التخمير (٣٩١/٢).

(٢) ينظر رأي الخليل في الكتاب لسيبويه (٣٨٢/٣).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥٨/١).

(٤) أي: أنه لو كان كذلك لوجب أن يقال: ناقة ضامر ، كقولهم: "جمل ضامر" لتحصل التفرقة.

(٥) أي: لو كان ما ذكروا صحيحاً.

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر النص في المقاليد (٣٢٤/ب).

﴿ وَكَمْ مِثْلَهَا فَارَقَتْهَا وَهِيَ تَصْفُرُ <sup>(١)</sup> ﴾

تَصِفُهَا الْآنَ بِمَا يَوُولُ أَمْرُهَا إِلَيْهِ ، مُبَالَغَةٌ فِي ذَلِكَ .  
وَنَظِيرُهُ قَوْلُهُمْ لِمَنْ يَدْخُلُ فِي أَعْمَالِ السُّلْطَانِ وَلِمَنْ يَجْتَرِي عَلَى الْكِبَرَاءِ :  
أَرَاكَ مُصَادِرًا عَنْ قَرِيبٍ ، وَمَقْتُولًا غَدًا ، { فَاغْرَفُهُ } <sup>(٢)</sup> .

<sup>(٣)</sup> « الْخَلِيلُ يَقُولُ <sup>(٤)</sup> : مَا كَانَ عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ فِقِيَاسُهُ أَنْ يَأْتِيَ بِغَيْرِ تَاءٍ ،  
كَقَوْلِهِمْ : لَابِنٌ ، وَتَامِرٌ ، أَيْ : ذَلِكَ مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا ، لَا عَلَى مَعْنَى حُدُوثِهِ حَتَّى تَدْخُلَهُ  
التَّاءُ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ إِنَّمَا تَدْخُلُ فِي هَذَا الْجِنْسِ حَمْلًا عَلَى الْفِعْلِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، فَإِذَا لَمْ  
يَقْصِدْ جَرِيهَا عَلَى الْفِعْلِ وَقَصَدَ ذَلِكَ الْمَعْنَى بِمُجَرَّدِهِ مَنْسُوبًا إِلَى مَنْ قَامَ لَمْ يُوْتِ  
بِالتَّاءِ » ، هَذَا مَعْنَى قَوْلِ الْخَلِيلِ فِي النَّسَبِ .

بَيَانُهُ أَوْضَحُ <sup>(٥)</sup> : « كَوْنُهُ بِمَعْنَى النَّسَبِ يَقْتَضِي أَنْ لَا يَكُونَ صِفَةً مَحْضَةً ،  
وَلِذَلِكَ كَانَ قَوْلُهُمْ : "ذُو لَبِنٍ" وَ"ذُو تَمْرٍ" لَيْسَ عَلَى مَعْنَى : أَنْ فِي اللُّغَةِ لَبِنٌ وَتَمْرٌ إِذَا  
صَارَ ذَا لَبِنٍ وَذَا تَمْرٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : بَنَاتٌ ، وَعَوَاجٌ ، لِبَنَائِعِ الْبَتِّ وَالْعَاجِ . الْبَتُّ :  
الطَّيْلَسَانُ مِنْ خَزٍّ وَنَحْوِهِ ، وَلَيْسَ فِي اللُّغَةِ "بَتٌّ" وَ"عَاجٌ" فِعْلَيْنِ .

وَالْفَرْقُ بَيْنَ "الْحَائِضِ" وَ"الْحَائِضَةِ" أَنَّ "الْحَائِضَ" : هِيَ الَّتِي ثَبَتَ بِهَا الْحَيْضُ  
وَاسْتَمَرَّ ، وَ"الْحَائِضَةُ" : هِيَ الَّتِي يَحْدُثُ بِهَا الْحَيْضُ ، وَكَذَلِكَ "الطَّالِقُ" وَ"الطَّالِقَةُ" .

وَمَا أَحْسَنَ مَذْهَبَ الْكُوفِيَّةِ لَوْ كَانَ يَطْرُدُ فِي جَمِيعِ مَحْذُوفِ التَّاءِ ، وَقَالُوا :  
امْرَأَةٌ جَمِيلَةٌ الْوَجْهَ وَتَامَةٌ الْقَدُّ ، وَامْرَأَةٌ عَاشِقٌ ، فَأَنْتَبُوا فِي الْأَوَّلِ دُونَ الثَّانِي ،

(١) صدره :

﴿ فَأُنْبِتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كِدْتُ أَنْبَا ﴾

وهو لتأبط شراً في ديوانه (٣٤) ، والأغاني (١٥٩/٢١) ، والخصائص (٣٩١/١) ، وشرح  
الحماسة للمرزوقي ص (٨٣) ، واللسان (كيد) (٣٨٣/٣) ، والمقاصد النحوية (١٦٥/٢) ،  
وشرح التصريح (٢٠٣/١) ، وخزانة الأدب (٣٧٤/٨) ، والدرر (١٥٠/٢) ، وبلا نسبة في  
شرح ابن يعيش (١٣/٧) ، والإنصاف (٥٤٤/٢) ، وشرح ابن عقيل (٣٠٠/١) ، وشرح  
الأشموني (٢٥٩/١) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٥٨/١) .

(٤) ينظر الكتاب (٣٨٢/٣) .

(٥) ينظر التخمير (٣٩١/٢) .

وَالْفَرْقُ أَنَّ الْعِشْقَ وَإِنْ عُنِيَ بِهِ الثَّبَاتُ وَالذَّوَامُ يَحْتَمِلُ الْحُدُوثَ وَالتَّجَدُّدَ ، فَلَمْ تَدْخُلْ عَلَيْهِ النَّاءُ ؛ لِئَلَّا يُوهِمَهُ ، بِخِلَافِ الْأَوَّلِ فَإِنَّهُ وَإِنْ أُرِيدَ الثَّبَاتُ وَالذَّوَامُ لَكِنْ إِدْخَالُ النَّاءِ فِيهِ لَا يُوهِمُ الْحُدُوثَ ؛ لِأَنَّ جَمَالَ الْوَجْهِ وَتَمَامَ الْقَدِّ إِذَا ثَبَتَ لَمْ يُوصَفْ بَعْدُ بِصِفَةِ الْحُدُوثِ وَالتَّجَدُّدِ .»

قَوْلُهُ: "الْحَادِثَةُ" {بِمَعْنَى} (١) الْجَارِيَةُ عَلَى الْفِعْلِ فِي إِرَادَةِ زَمَانٍ دُونَ زَمَانٍ ، نَحْوُ الْآنِ أَوْ غَدًا.

{وَفِي الْغَرِيبِينَ} (٢): « يُقَالُ: فَرَضْتُ الْبَقْرَةَ ، أَي: مُؤَقَّتٌ ، فَهِيَ فَارِضٌ ، وَفَارِضَةٌ ، وَفَرِيضَةٌ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ: طَلَّقْتُ فِيهِ طَالِقٌ وَطَالِقَةٌ ، وَطَلِيقَةٌ عَلَى اخْتِلَافِ الثَّبَاتِ وَالْحُدُوثِ { (١) .

ص (٣): « قَالَ الْفَرَاءُ: الْجَمَلُ: زَوْجُ النَّاقَةِ . وَالضُّمُورُ: الْهَزَالُ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ .»

قَوْلُهُ تَعَالَى (٤): ﴿ السَّمَاءُ مَنْفَطِرٌ ﴾ ، أَي: ذَاتُ انْفِطَارٍ عَلَى مَذْهَبِ الْخَلِيلِ ،

وَعَلَى مَذْهَبِ سَيَبَوِيهِ (٥): شَيْءٌ مَنْفَطِرٌ (٦) ، وَمَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ فِيهِ مُشْكِلٌ لِعَدَمِ اخْتِصَاصِهِ بِالْمُؤَنَّثِ ، ذَكَرَهُ شَيْخُنَا ، وَلَكِنَّ الْجَوَابَ مَا مَرَّ: أَنَّهُمْ مُجَوِّزُونَ ، {وَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا: هَذِهِ النُّفُوضُ قَلِيلَةٌ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ فَالْحَقَّتْ بِالشَّوَاذِ} (١) .

هم: قَالُوا بِأَنَّ الْأَصْمَعِيَّ قَدْ أَفْرَدَ فِي الصِّفَاتِ الْمُشْتَرَكَةِ كِتَابًا ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى (٧):

عَهْدِي بِهَا فِي الْحَيِّ قَدْ سُرِبَتْ  
وَلِبَعْضِهِمْ (٨) .

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر الغريبين (١٤٣٤/٥).

(٣) ينظر الصحاح (جمل) (١٦٦١/٤) ، (ضمير) (٧٢٢/٢).

(٤) الآية (١٨) من سورة المزمل.

(٥) ينظر الكتاب (٣٨٣/٣).

(٦) ينظر الإقليد (١١٣٥/٣).

(٧) هو للأعشى في ديوانه ص (٩٣) ، والتكملة (٣٥٦) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٥٩٢/٢) ،

والمخصص (٩٧/١٦) ، وشرح ابن يعيش (١٠١/٥) ، والدرر (٢٩/٢) ، وبلا نسبة في أمالي

ابن الشجري (٣٤٣/٢) ، وشرح ابن يعيش (٨٣/٦) ، والهمع (٣٤٢/١).

(٨) لم أقف على قائله فيما اطلعت عليه من المصادر.

وَمَا بِي إِلَيْهِنَّ مِنْ صَبَوَةٍ  
وَكَمْ لِي فِيهِنَّ مِنْ عَاشِقٍ  
{وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ} (١).

(١) ساقط من "ع".

## [ ما يستوي فيه للمذكر والمؤنث ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَيَسْتَوِي الْمَذْكَرُ وَالْمُؤنَّثُ فِي: فَعُولٍ ، وَمَفْعَالٍ ، وَمَفْعِيلٍ ، وَفَعِيلٍ بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" مَا جَرَى عَلَى الْأِسْمِ ، تَقُولُ: هَذِهِ الْمَرْأَةُ قَتِيلُ بَنِي فُلَانٍ ، وَمَرَرْتُ بِقَتِيلَتِهِمْ ، وَقَدْ يُشَبَّهُ بِهِ مَا هُوَ بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى<sup>(١)</sup>: ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ، وَقَالُوا: "مُلْحَقَةٌ جَدِيدٌ" .<sup>(٢)</sup>

تغ<sup>(٣)</sup>: « هَذَا الْفَصْلُ مِمَّا يُؤَكِّدُ الْفَصْلَ الْأَوَّلَ ، وَذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الْأَبْنِيَّةَ الْمَذْكُورَةَ<sup>(٤)</sup> مِمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤنَّثُ ؛ لِأَنَّهَا عَلَى مَعْنَى ثَابِتٍ تَدُلُّ . / [٢٢٤/

فَإِنْ سَأَلْتُمْ: فَإِنَّ "طَوِيلًا" وَ"كَرِيمًا" وَ"حَسَنًا" عَلَى مَعْنَى ثَابِتٍ تَدُلُّ ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ تُؤنَّثُ ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا دَالَّةٌ عَلَى مَعْنَى ثَابِتٍ أَنَّهُمْ قَالُوا: مَتَى قَصَدُوا بِهِذِهِ الْأَسْمَاءِ الْحُدُوثَ قَالُوا: هُوَ طَائِلٌ وَكَارِمٌ وَحَاسِنٌ؟.

أَجَبْتُ: بِأَنَّ "حَسَنًا" وَإِنْ كَانَ يَدُلُّ عَلَى الثَّبُوتِ إِلَّا أَنَّهُ قَامَ اسْتِعْمَالًا مَقَامَ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَنَابَ مَنَابَهُ ، وَلِذَلِكَ تَقُولُ: حَسَنٌ يَحْسُنُ فَهُوَ حَسَنٌ ، كَمَا تَقُولُ: ضَرَبَ يَضْرِبُ فَهُوَ ضَارِبٌ . وَأَسْمُ الْفَاعِلِ تَلْحَقُهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ ، فَكَذَا نَائِبُهُ .  
وَأَمثلةُ هَذِهِ الْأَبْنِيَّةِ الْأَرْبَعَةِ: شَرُوبٌ ، وَضَرُوبٌ ، وَمِذْكَارٌ ، وَمِضْيَافٌ ، وَمَحْضِيرٌ لِلْفَرَسِ الْعَدَاءِ ، وَمِنْطِيقٌ لِلْفَصِيحِ ، وَجَرِيحٌ وَقَتِيلٌ<sup>(٥)</sup> .

وَقَوْلُهُ: "مَا جَرَى عَلَى الْأِسْمِ" مُعْلَقٌ بِ"فَعِيلٍ" ، وَهُوَ مَا إِذَا كَانَ خَبْرًا لِمُبْتَدَأٍ ، أَوْ حَالًا لِذِي حَالٍ ، أَوْ صِفَةً لِمَوْصُوفٍ ، أَوْ مَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ . فَإِنْ لَمْ يَتَقَدَّمْهُ مَا يَدُلُّ عَلَى التَّأْنِيثِ وَجَبَ إِظْهَارُ الْعَلَامَةِ احْتِرَازًا عَنِ الْإِلْتِيَّاسِ .

(١) الآية (٥٦) من سورة الأعراف.

(٢) المفصل ص (٢٤٠)

(٣) ينظر التخمير (٢/٣٩٣ - ٣٩٤).

(٤) أي: فَعُولٍ وَمَفْعَالٍ ... الخ.

(٥) ينظر شرح ابن يعيش (٥/١٠٢).

هم: هَذِهِ الْأَبْنِيَّةُ لَيْسَتْ عَلَى وَزَانِ الْفِعْلِ ، فَلَا تُعْطَى حُكْمَهُ ، وَهُوَ لِحَاقِ الْعَلَامَةِ ، لِمَا ذَكَرْنَا أَنَّ الْفِعْلَ هُوَ الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ. وَأَمَّا كَوْنُهَا عَامِلَةً فَلِأَنَّهَا مُشَبَّهَةٌ بِاسْمِ الْفَاعِلِ ، {فَاعْرِفْهُ} (١).

قُلْتُ: تَحْرِيرُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ أَنْ يُقَالَ: الْأَبْنِيَّةُ الثَّلَاثَةُ الْأُولَى مَوْضُوعَةٌ عَلَى مَعْنَى الْمُبَالِغَةِ ، فَلَا تَجْرِي جَرِيَانَ اسْمِ الْفَاعِلِ ؛ لِاخْتِصَاصِهَا بِمَعْنَى لَيْسَ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ مَعَانِي أفعالِهَا أَيْضًا.

وَأَمَّا الرَّابِعُ - وَهُوَ "فَعِيلٌ" - فَهُوَ يَجْرِي عَلَى مَعْنِيَيْنِ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٢) ، فَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" كَانَ حُكْمُهُ حُكْمَ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَجَارِيًا مَجْرَاهُ فِي أَحْوَالِهِ ؛ لِمُوَافَقَتِهِمَا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ.

وَأَمَّا إِذَا كَانَ بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" فَقَدْ خَالَفَهُ خِلَافًا بَيِّنًا لَفْظًا وَمَعْنَى ، فَلَا يَجْرِي مَجْرَاهُ (١) ، وَإِذَا لَمْ يَجْرِ مَجْرَاهُ التَّحَقُّقَ بِالْأَسْمَاءِ الثَّابِتَةِ الَّتِي لَا يَجْرِي عَلَيْهَا حُكْمُ الْفِعْلِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِ.

{وَمِنْ فَوَائِدِ الْكَشَافِ (٣) فِي قَوْلِهِ (٤): ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾: «أَنَّهُ لَيْسَ بِتَأْنِيثِ رَهِينٍ لِتَأْنِيثِ النَّفْسِ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ قُصِدَتْ الصِّفَةُ لَقِيلَ: رَهِينٌ ؛ لِأَنَّهُ "فَعِيلٌ" بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" ، وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ بِمَعْنَى: الرَّهْنِ ، كَمَا قِيلَ: "سَتِيْمَةٌ" بِمَعْنَى: الشِّتْمِ.

وَ﴿الرَّقِيمِ﴾ (٥) فِي الْقُرْآنِ "فَعِيلٌ" بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" وَهُوَ اللَّوْحُ الَّذِي كُتِبَتْ فِيهِ أَسْمَاءُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ» ، قَالَهُ الْفَرَّاءُ (٦) ، فَاعْرِفْهُ (١).

(١) ساقط من "ع".

(٢) المفصل ص (٢٤٠).

(٣) ينظر الكشاف (٤/١٨٦) ، (٢/٤٧٣).

(٤) الآية (٣٨) من سورة المدثر.

(٥) الآية (٩) من سورة الكهف.

(٦) ينظر معاني القرآن (٢/١٣٤).

أَوْ يُقَالُ: الصِّفَاتُ الْمُشْتَقَّةُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ: مَا يُضَارِعُ الْفِعْلَ لَفْظًا وَمَعْنَى ،  
نَحْوُ: ضَارِبٌ ، وَمَا يُضَارِعُهُ لَفْظًا لَا مَعْنَى ، كَنَحْوِ (١): طَالِقٌ ، فِذَلِكَ قَدْ تَدَخَّلَهُ النَّاءُ  
نَحْوُ: عَيْشَةٌ رَاضِيَةٌ ، وَمَا لَا يُضَارِعُهُ لَفْظًا وَلَا مَعْنَى ، وَهِيَ هَذِهِ الْأَبْنِيَّةُ الْأَرْبَعَةُ ،  
فَلَا تُجْرِي عَلَيْهِ ، {فَاعْرِفْهُ} (٢) .

قَوْلُهُ: "وَقَدْ يُشَبَّهُ بِهِ مَا هُوَ بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" .

(٣) « يَعْنِي: لَمَّا كَانَ "فَعِيلٌ" بِمَعْنَى "مَفْعُولٌ" قَدْ تَحَنَّفُ مِنْهُ النَّاءُ شُبَّةً بِهِ "فَعِيلٌ"  
بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" ؛ لِمُؤَافَقَتِهِ لَهُ فِي اللَّفْظِ ، وَالْوِفَاقُ اللَّفْظِيُّ مُعْتَبَرٌ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَنْحَاءِ .  
وَقَدْ قِيلَ: إِنَّ ﴿ قَرِيبٌ ﴾ هُنَا ذَكَرٌ ؛ لِأَنَّ ﴿ رَحِمَتْ ﴾ مَصْدَرٌ ، وَالْمَصْدَرُ  
الْمُؤنَّثُ يَجُوزُ تَذْكِيرُهُ حَمَلًا عَلَى لَفْظٍ آخَرَ فِي مَعْنَاهُ ، فَـ"الرَّحْمَةُ" بِمَعْنَى "الْتِرْحَامِ" ،  
كَـ"التَّذْكِيرَةِ" فِي قَوْلِهِ (٤): ﴿ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ ﴾ بِمَعْنَى: التَّذْكِيرِ ، ذَكَرَهُ فِي  
الْكَشَافِ (٥) .

وَقَالَ أَيْضًا: أَوْ لِأَنَّهُ صِفَةٌ مَوْصُوفٍ مَحْذُوفٍ ، أَي: شَيْءٌ قَرِيبٌ ، أَوْ لِأَنَّهُ  
عَلَى زِنَةِ الْمَصْدَرِ ، أَوْ لِأَنَّ تَأْنِيثَ "الرَّحْمَةِ" غَيْرُ حَقِيقِيٍّ ، أَوْ شُبَّةً هَذَا بِذَلِكَ (٦) هُنَاكَ  
كَمَا شُبَّهَ ذَلِكَ بِهِ ، فَقِيلَ: قَتَلَاءٌ وَأَسْرَاءٌ ، كَمَا قِيلَ: كُرْمَاءٌ ، وَظُرْفَاءٌ ، {وَعَلَيْهِ  
قَوْلُهُ (٧): ﴿ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَعِيدٍ ﴾ ، ذَكَرَهُ فخرُ المَشَايخِ فِي مُحَصَّلِهِ ،  
ثُمَّ قَالَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ: الْأُولَى عَلَى الْإِطْلَاقِ ، وَالثَّانِي عَلَى السَّمَاعِ (٢) .  
(٨) « وَأَمَّا "مُلْحَقَةٌ جَدِيدَةٌ" فَفِي التَّذْكِيرِ إِيْمَاءٌ إِلَى أَنَّهَا لَجِدَّتْهَا كَأَنَّهَا كِسَاءٌ غَيْرُ  
خَارِجٍ مِنَ الْكِسَائِيَّةِ إِلَى الْمُلْحَقِيَّةِ .»

(١) فِي "ع" (نحو).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٦٠).

(٤) الآية (٥٥) من سورة المدثر.

(٥) ينظر الكشاف (٤/١٨٨).

(٦) فِي "ع" (هنا).

(٧) الآية (٨٣) من سورة هود.

(٨) ينظر التخمير (٢/٣٩٤).

{تغ} (١) شع (٢): « وَالْكَوْفِيُّونَ (٣) يَزْعُمُونَ أَنَّهُ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، وَأَنَّ "جَدِيدًا" بِمَعْنَى "مَجْدُودٍ" ، أَي: مَقْطُوعٍ ، أَي: قَطَعَهُ النَّسَاجُ السَّاعَةَ ، وَلَكِنَّهُ كَثُرَ حَتَّى تَوَهَّمُوا أَنَّ "جَدِيدًا" مِنْ: جَدَّ فَهُوَ جَدِيدٌ ، وَهَذَا شَيْءٌ لَا دَلِيلَ عَلَيْهِ. »

{تغ} (٤): « وَأَصْلُهُ فِي "الثَّوْبِ" ، ثُمَّ شَاعَ حَتَّى قَالُوا: "مَلْحَفَةٌ جَدِيدٌ" ، وَ"مَلْحَفَةٌ: خَلَقَ وَخَلِيقٌ عَلَى التَّصْغِيرِ (١) ، وَقَوْلُهُمْ: "بَغِيٌّ" عِنْدَ الْمُبَرَّدِ "فَعُولٌ". وَقَالَ ابْنُ جَنِّي:

« هُوَ "فَعِيلٌ" ، وَهِيَ / الْفَاجِرَةُ ؛ لِأَنَّهَا تَبْغِي الرِّجَالَ. »

قَالَتْ: وَهُوَ لِعُمُومِهِ يَتَنَاوَلُ الْجَمْعَ ، وَلِرُؤْيَا (٥) بِنِ الْعَجَّاجِ فِيهِ:

تَنَحَّ لِلْعَجُوزِ عَنِ طَرِيقِهَا

إِذَا غَدَتِ رَائِحَةً مِنْ (٦) سُوقِهَا

دَعَاهَا فَمَا النَّحْوِيُّ مِنْ (٦) صَدِيقِهَا

أَرَادَ: مِنْ أَصْدِقَائِهَا.

[٢٢٥/أ]

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٣٩٤/٢) ، والإيضاح في شرح المفصل (٥٦٠/١).

(٣) ينظر شرح ابن يعيش (١٠٢/٥).

(٤) ينظر التخمير (٣٩٤/٢) بتصرف.

(٥) الشاهد لرؤية في ديوانه ص (١٨١) ، والتكملة ص (٤٧٩) ، والأغاني (٣٢١/٢٠) ، وشرح

شواهد الشافية ص (١٣٨) ، وبلا نسبة في الجمهرة (٦٥٦/٢) ، والمحتسب (٣١٧/١) ،

وإيضاح شواهد الإيضاح (٨٤٢/٢) ، وشرح المفضليات (٤١٣) ، وشرح ابن يعيش (٤٩/٥).

(٦) في الأصل و"ع" (عن سوقها) و(وعن صديقها) وما أثبتته من الديوان والمصادر.

## [ عدد جواز تانيث الجمع ]

قال رضي الله عنه:

« فخصل:

وَتَأْنِيثُ الْجَمْعِ لَيْسَ بِحَقِيقِيٍّ ، وَلِذَلِكَ اتَّسَعَ فِيهَا أُسْنِدٌ إِلَيْهِ إِحْقَاقُ الْعَلَامَةِ وَتَرْكُهَا ،  
تَقُولُ<sup>(١)</sup>: فَعَلَ الرَّجَالُ وَالْمُسْلِمَاتُ وَالْأَيَّامُ ، وَفَعَلَتْ<sup>(٢)</sup>.  
وَأَمَّا ضَمِيرُهُ فَتَقُولُ فِي الْإِسْنَادِ إِلَيْهِ: الرَّجَالُ فَعَلَتْ وَفَعَلُوا ، وَالْمُسْلِمَاتُ فَعَلَتْ  
وَفَعَلْنَ ، وَكَذَلِكَ الْأَيَّامُ.  
قال<sup>(٣)</sup>:

وَإِذَا الْعَدَارَى بِالْذُّخَانِ تَقَنَّعَتْ وَأَسْتَعْجَلَتْ نَصَبَ الْقُدُورِ فَمَلَّتْ  
وَعَنْ أَبِي عَثْمَانَ<sup>(٤)</sup>: الْعَرَبُ {تَقُولُ}<sup>(٥)</sup>: الْأَجْدَاعُ انْكَسَرَتْ لِأَدْنَى الْعَدَدِ ، وَالْجُدُوعُ  
انْكَسَرَتْ ، وَيُقَالُ: لِخَمْسٍ خَلُونَ ، وَلِخَمْسٍ عَشْرَةَ خَلَتْ ، وَمَا ذَاكَ بِضَرْبَةٍ لِأَرْبٍ. «<sup>(٦)</sup>  
فِي الْكَشَافِ<sup>(٧)</sup> فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ: « قَوْلُهُمْ: " لِكَذَا خَلَتْ " فِي الْعَدَدِ مَعْنَاهُ: مُسْتَقْبَلًا  
لِكَذَا ، وَنَحْوَهُ<sup>(٨)</sup>: ﴿ فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ ﴾ ، أَي: مُسْتَقْبَلَاتٍ ، كَمَا تَقُولُ: لثَلَاثٍ  
بَقِيْنَ مِنْ شَهْرِ كَذَا ، تُرِيدُ: مُسْتَقْبَلًا لَيْلَاتٍ. «<sup>(٩)</sup>

(١) في المطبوع (كما تقول ...).

(٢) في المطبوع (فعل الرجال والمسلمات ، ومضى الأيام ، وفعلت ومضت).

(٣) الشاهد لسلمي بن ربيعة في نوادر أبي زيد ص (١٢١) ، وشرح الحماسة للمرزوقي

(٢/٥٥٠) ، والدرر (١/١٨٤) ، ولعلباء بن أرقم في الأصمعيات (١٦٢) ، ولغوية بن سلمى

في شرح المفضليات ص (٣٤٩) ، وهو لعمر بن قميئة في ملحق ديوانه (٧٦) ، والحيوان

(٥/٧٤) ، وبلا نسبة في الهمع (١/٢٠٠).

(٤) في المطبوع (عن أبي عثمان المازني).

(٥) ساقط من المطبوع.

(٦) المفصل ص (٢٤٠ - ٢٤١).

(٧) ينظر الكشاف (١/١٨٤) ، (٤/١١٧ - ١١٩).

(٨) الآية (١) من سورة الطلاق.

(٩) من قوله: (في الكشاف ...) إلى قوله: (... مستقبلاً ليلات) لم يشر لموضعه في الأصل فأثبت به

**قالت:** الشيخ - رحمه الله - وإن كان أطلق لفظ "الجمع" فليس بمجرى على إطلاقه ، وإنما المراد منه: ما يشترك فيه ذو العلم وغيره. والسبب في ذلك ما تدخله من ترك الاختصاص بمن يعلم. وأمّا نحو: "مُسْلِمُونَ" فخرج عنه ؛ لمزية الفضل له باختصاصه بما يعقل<sup>(١)</sup> ، فأعرفه<sup>(٢)</sup>.

قال الشيخ: برهان<sup>(٣)</sup> الدين المطرزي: « جُمُوعُ التَّكْسِيرِ كُلُّهَا مُؤَنَّثَةٌ تَأْنِيثُ الْمُؤَنَّثِ الْمَجَازِيِّ ، وَإِنَّمَا أَنْتَ مِثْلُ هَذَا الْجَمْعِ لِأَنَّهُ نَاسِبٌ التَّأْنِيثِ فِي أَنَّهُ ثَانٍ لِلوَاحِدِ كَالتَّأْنِيثِ لِلتَّذْكَيرِ » ، وَأَنَّهُ قَدْ اسْتُنْفِتَ لَهُ صِيغَةٌ أُخْرَى ، وَكَانَتْ<sup>(٤)</sup> مُرْتَبَةً عَلَى صِيغَةِ الْمُفْرَدِ ، فَحَصَلَتْ فِيهِ الْفَرَعِيَّةُ مِنْ جِهَتَيْنِ ، فَعُومِلَ بِهِ مُعَامَلَةَ الْفَرَعِ وَهُوَ التَّأْنِيثُ ، وَجَمْعُ السَّلَامَةِ لَمْ يُؤَنَّثْ لَوْجَهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّ الْمُفْرَدَ فِيهِ سَالِمٌ وَهُوَ مُذَكَّرٌ ، فَكَمَا لَا يُقَالُ: ذَهَبْتُ زَيْدٌ ، كَذَلِكَ لَا يُقَالُ: ذَهَبْتُ الزَّيْدُونَ.

وَالثَّانِي: وَهُوَ أَنَّ هَذَا الْجَمْعَ لَمَّا اخْتَصَّ بِالْعُقْلَاءِ صَارَ لَهُ نَوْعٌ شَرَفٍ وَتَفْضِيلٍ ، وَفِي التَّأْنِيثِ نَوْعٌ نَقْصٍ ، فَلَا يُجْمَعُ عَلَيْهِ وَصَفَانِ مُتَنَافِيَانِ.

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يَخْتَلِفُ الْحَالُ فِي تَأْنِيثِ جَمْعِ الْمَكْسَرِ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدُهُ مُذَكَّرًا حَقِيقِيًّا أَوْ مُؤَنَّثًا حَقِيقِيًّا؛ لِأَنَّ التَّأْنِيثَ الْحَقِيقِيَّ إِنَّمَا يُعْتَبَرُ عِنْدَ الْإِفْرَادِ ، وَأَنْتَ فِي الْجَمْعِ لَمْ تَقْصِدِ إِلَّا النِّسْبَةَ إِلَى الْجَمْعِ ، وَالْجَمْعُ لَيْسَ فِيهِ تَأْنِيثٌ حَقِيقِيٌّ مِنْ حَيْثُ هُوَ جَمْعٌ ، فَلَمْ تُعْتَبَرْ فِيهِ الْحَقِيقَةُ النَّابِتَةُ فِي الْمُفْرَدِ ، فَيَجُوزُ فِيهِ التَّذْكَيرُ؛ قَالَ تَعَالَى<sup>(٥)</sup>:

﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾ ، هَذَا إِذَا تَقَدَّمَ الْمُسْنَدُ ، فَأَمَّا عِنْدَ التَّأْخِيرِ فَلَا بُدَّ مِنْ

إِلْحَاقِ الْعَلَامَةِ؛ لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ إِمْكَانِ الْإِلْبَاسِ ، فَتَقُولُ: الرَّجَالُ فَعَلَتْ وَفَعَلُوا ، وَأَكْرَمْتُهَا وَأَكْرَمْتُهُمْ ، وَالنِّسَاءُ فَعَلَتْ وَفَعَلْنَ ، وَأَكْرَمْتُهَا وَأَكْرَمْتُهُنَّ<sup>(٦)</sup> ، وَلَا يَجُوزُ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ النُّوعَيْنِ ، فَلَا يُقَالُ مَثَلًا: {الرَّجَالُ}<sup>(٧)</sup> أَكْرَمْتُهُنَّ ، وَلَا: النِّسَاءُ أَكْرَمْتُهُمُ ،

(١) ينظر المقاليد (٣٣٦/ب).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر المصباح ص (٩٥) ، والتخمير (٣٩٤/٢).

(٤) في "ع" (فكانت).

(٥) في "ع" (قال الله تعالى) وهي الآية (٣٠) من سورة يوسف.

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٦١/١).

وَالْمَوَاتُ حُكْمُهُ حُكْمُ الْمُؤنَّثِ الْحَقِيقِيِّ ، نَحْوُ: سَيُوفٌ بِأَثَرَةٍ وَبِأَثَرَاتٍ ، وَيَبْتَرْنَ ،  
وَالْأَيَّامُ مَاضِيَةٌ ، وَمَاضِيَاتٌ وَمَضَيْنٌ ، وَعَلَيْهِ بَيْتُ الْأَبِيورْدِيِّ (١):

وَلَوْ رَأَتْ الْبُدُورُ نَعَالَ خَيْلِي لَصِرْنَ بِهَا حَوَاسِدَ لِلْأَهْلَةِ (٢)

وَدُورٌ مِنْهَدِمَةٌ وَمَنْهَدِمَاتٌ وَأَنْهَدَمْنَ ، وَلَكِنْ الْأَحْسَنَ وَالْأَفْصَحَ الْإِفْرَادُ ، فِي  
{نَحْوِ} (٢): سَيُوفٌ بِأَثَرَةٍ ، وَأَمَّا نَحْوُ: دُورٌ مَنْهَدِمَةٌ وَمَنْهَدِمَاتٌ ، فَالْأَمْرَانِ فِيهِ عَلَى  
السُّوِيَّةِ (٣).

قَوْلُهُ: "وَكَذَلِكَ الْآيَّامُ" مُنْصَرَفٌ إِلَى قَوْلِهِ: "وَالْمُسْلِمَاتُ" لَا غَيْرُ.

الْبَيْتُ: تَقَنُّعُ الدُّخَانِ: إِحَاطَتُهُ بِهِنَّ عَلَى أَعَالِيهِنَّ ، وَ"اسْتَعْجَلْتُ هُ": طَلَبْتُ عَجَلَتَهُ،  
وَمَلَّ الْخُبْزُ: إِذَا خَبَزَهُ فِي الْمَلَّةِ ، يَصِفُ زَمَانَ جَدْبٍ وَاحْتِيَاجِ الْعَذَارَى إِلَى الْمَأْكُولِ ،  
وَهُنَّ مِمَّنْ لَا يَمَارِسْنَ أُمُورَ الْخُبْزِ عِنْدَ عَدَمِ الْحَاجَةِ.

قُلْتُ: وَفِي لُبَابِ الْأَعْتِسَارِ: التَّارِيخُ مَحْمُولٌ عَلَى اللَّيَالِي دُونَ الْآيَّامِ ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ  
الشَّهْرِ لَيْلَةٌ ، ثُمَّ يَوْمٌ.

{وَأَعْلَمُ أَنَّ النُّونَ فِي "فَعَلْنَ" وَ"يَفْعَلْنَ" كَالْأَلْفِ وَالتَّاءِ فِي "فَاعِلَاتٍ" ، وَهُوَ جَمْعُ  
قَلَّةٍ عَلَى مَا عُرِفَ ، فَكَانَ اسْتِعْمَالُ مَثِيلِهِ فِي مَوْضِعِ جَمْعِ الْقَلَّةِ أَحَقُّ ؛ نَظْرًا إِلَى هَذِهِ  
الْمُنَاسَبَةِ ، فَاعْرِفُهُ عَنِ اسْتِبْصَارِ} (٢).

(٤) « وَقَوْلُ أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيِّ (٥) عَلَى سَبِيلِ الاسْتِحْسَانِ لَا الْوُجُوبِ ،  
وَوَجْهُهُ: أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: "خَمْسُ خَلُونَ" فَاصْلُهُ: خَمْسُ لَيَالٍ ، وَاللَّيَالِي هِيَ الْمَقْصُودَةُ  
بِالذِّكْرِ ، فَحَسَنَ رُجُوعُ الضَّمِيرِ إِلَيْهَا بِلَفْظِ الْجَمْعِ لِنِيسَابِهَا.

وَإِذَا قُلْتَ: "خَمْسَ عَشْرَةَ خَلَتْ" ، فَاصْلُهُ "لَيْلَةٌ" ، فَرَجَعَ الضَّمِيرُ إِلَى لَيْلَةٍ  
مُفْرَدًا ، ثُمَّ حَمَلُوا الْجُمُوعَ عَلَى تَقْدِيرِ الْأَعْدَادِ - وَإِنْ لَمْ يُذَكَّرِ الْعَدَدُ - نَظْرًا إِلَى  
الْمَعْنَى ، فَقَالُوا: "الْأَجْدَاعُ" انْكَسَرَ ، نَظْرًا إِلَى بَابِهِ أَنَّهُ جَمْعُ قَلَّةٍ ، فَيَنْبُتُ عَلَى حَالِهِ مَعَ  
تَقْدِيرِ أَلْفَاظِ الْعَدَدِ ، وَكَذَلِكَ فِي مُتَجَاوِزِ الْعَشْرَةِ ، وَهُوَ الْجُدُوعُ ، فَكَأَنَّكَ قُلْتَ: أَحَدٌ

(١) هو في ديوان الأبيوردي (٥٩/٢).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (٣٩٦/٢ - ٣٩٧).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٦١/١).

(٥) ينظر شرح ابن يعيش (١٠٦/٥).

عَشْرَ جَدْعًا ، / أو مِائَةَ جَدْعٍ ، أو أَلْفَ جَدْعٍ ، فَحْمِلَ عَلَى تَقْدِيرِ وُجُودِ مَا يَكُونُ [٢٢٥/ب] تَمَيِّزًا لَهُ ، {فَاعْرِفْهُ} (١) .

تغ (٢): « تَقْرِيْرٌ آخَرُ: هَذِهِ النَّوْنُ فِي الْأَصْلِ كَمَا ذَكَرْنَا لَجَمْعِ سَلَامَةِ الْمُؤنثِ ، وَهُوَ جَمْعُ قِلَّةٍ فَنَاسَبَ ذَلِكَ (٣) ، وَلِذَلِكَ قَالُوا: مُمَيِّزَ الْعَشْرَةِ فَمَا دُونَهَا حَقُّهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قِلَّةٍ ، وَالتَّاءُ كَالْكِنَايَةِ عَنِ الْمَوَاتِ ، وَهُوَ فِي الْغَالِبِ جَمْعٌ كَثْرَةً .  
قال (٤): وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْأَدْبَاءِ: جَمْعُ الْقِلَّةِ يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ جَمْعِ النِّسَاءِ ، وَجَمْعُ الْكَثْرَةِ يُعَامَلُ مُعَامَلَةَ امْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَالْأَصْلُ فِي هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ: لِخَمْسٍ خَلَوْنَ ؛ لِأَنَّهُنَّ لَيَالٍ ، وَلِخَمْسٍ عَشْرَةَ خَلَّتْ ، لِأَنَّهَا لَيْلَةٌ .»

قُلْتُ: وَقَدْ جَاءَ قَوْلُ الْحَمَاسِيِّ (٥) عَلَى خِلَافِ مُقْتَضَى الْقِيَاسِ ، قَالَ:  
لَوْ أَنَّ صُدُورَ الْأَمْرِ يَبْدُونَ لِلْفَتَى كَأَعْقَابِهِ لَمْ تَلْفِهِ يَتَنَدَّمُ (٦)  
وقوله: "يَبْدُونَ" وَزَنُهُ يَفْعَلْنَ ، وَإِنَّمَا ارْتَكَبَ ذَلِكَ نَظْرًا إِلَى لَفْظِ الْجَمْعِ الْمُكْسَرِ ، وَهُوَ غَيْرُ عَزِيْزٍ فِي كَلَامِهِمْ ، {فَاعْرِفْهُ} (١) .

وَالْبَيْتُ الَّذِي أَنْشَدَهُ الشَّيْخُ لِسُلَيْمِ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَبَعْدَهُ يَقُولُ:  
دَارَتْ بِأَرْزَاقِ الْعَفَاةِ مَغَالِقُ بِيَدِيٍّ مِنْ قَمْعِ الْعِشَارِ الْجِلَّةِ (٧)  
وَلَقَدْ رَأَيْتُ ثَأْيَ الْعَشِيرَةِ كُلِّهَا وَكَفَيْتُ جَانِبَهَا اللَّتْيَا وَالتِّي  
المغالق: الأرزلام. والقمع: الضرب بالمقامع والقهر. والجلّة: المسنة. والثأْي: الجرم والفتق ، وأريد اختلال الحال وضيق ذات اليد.

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٣٩٧/٢).

(٣) أي: فجمع القلة يناسب جمع القلة.

(٤) القول لصدر الأفاضل وهو متتابع.

(٥) هو في ديوان الحماسة "باب الحماسة" ص (١٣٧).

(٦) هو لابن السلماي في شرح الحماسة للمرزوقي (٧٦٠/٢) ، وشرح الحماسة لأبي القاسم

الفارسي (٣٦١/٢).

(٧) تنظر البيتان في شرح ديوان الحماسة للمرزوقي (٥٥١/٢).

{قالت: قولهم<sup>(١)</sup>: مَا هَذَا بِضَرْبَةٍ لَأَرْبٍ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ: بِقَضِيَّةٍ أَمْرٍ  
وَأَجِبَ لَأَرْبٍ ، بَلْ غَيْرُهُ جَائِزٌ أَيْضًا ، مِنْ قَوْلِهِمْ<sup>(٢)</sup>: "ضَرْبَ الدَّهْرِ بِكَذَا" أَي: قَضَى  
بِهِ، وَقَضَاؤُهُ قَضَاءُ خَالِقِهِ وَرَبِّهِ.

وَوَجَدْتُ فِي حَاشِيَةِ مَنْ نَسَخَ الْأَسَاسِ<sup>(٣)</sup>: وَهُوَ مَصْنَعُ "ضَرْبٍ" ؛ لِأَنَّهُ يَتَّبَعُهُ  
اللزوم واللصوق.

فِي الْغَرِيبِينَ<sup>(٤)</sup>: « طِينٌ لَأَرْبٍ ، أَي: يَلْصِقُ بِالْيَدِ ، قَالَهُ مُجَاهِدٌ.»  
وَذَكَرَ الشَّيْخُ<sup>(٥)</sup> فِي شَرْحِ مَقَامَةِ الْوَلَايَةِ: « يُرِيدُونَ مَا هُوَ بِشَيْءٍ يَلْزَمُ وَيَتَحَطَّمُ ،  
وَأَصْلُهُ فِي الشَّيْءِ اللَّزِجِ ، كَالرَّيِّقِ وَالطَّيْنِ إِذَا ضُرِبَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ لَزِبَ ، أَي:  
لَصِقَ ، فَجَرَى مَثَلًا. وَالضَّرْبَةُ مِنَ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ ؛ لِأَنَّ اللَّزْبَ هُوَ  
الْمَضْرُوبُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي النَّفْيِ ، فَأَعْرَفُهُ<sup>(٦)</sup>.

(١) ينظر الصحاح (لزب) (٢١٩/١) ، واللسان (لزب) (٧٣٨/١).

(٢) ينظر الصحاح (ضرب) (١٦٨/١).

(٣) ينظر أساس البلاغة (ضرب) ص (٣٧٣).

(٤) ينظر الغريبين (لزب) (١٦٨٦/٥).

(٥) ينظر شرح مقامات الزمخشري ص (١١١ - ١١٢).

(٦) ساقط من "ع".

## [ حذفها يؤدي للإفراد ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُضِّلَ :

وَنَحْوُ "النَّخْلِ" وَ"التَّمْرِ" مِمَّا بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ التَّاءُ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (١): ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾ ، وَقَالَ (٢): ﴿ مُنْقَعِرٍ ﴾ ، وَمُؤنَّثُ هَذَا الْبَابِ لَا يَكُونُ لَهُ مُذَكَّرٌ مِنْ لَفْظِهِ ؛ لِاتِّبَاسِ الْوَاحِدِ بِالْجَمْعِ . قَالَ يُؤنَّثُ (٣): فَإِذَا أَرَادُوا ذَلِكَ قَالُوا: هَذِهِ شَاةٌ ذَكَرٌ ، وَحَمَامَةٌ ذَكَرٌ. (٤)

{قُلْتُ: فِي صِحَاحِ اللُّغَةِ (٥): « أَسْمَاءُ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا إِذَا كَانَتْ لِلأَدْمِيَّينَ تُذَكَّرُ وَتُؤنَّثُ ، كَرَهْطٍ ، وَنَفَرٍ ، وَقَوْمٍ ، وَلَا تَدْخُلُهَا عِنْدَ التَّصْغِيرِ تَلَاءٌ ، فَيَقَالُ: قَوْمٌ وَرَهْطٌ ، وَلَا مَا يَكُونُ لِابْنِي آدَمَ كَالإِبِلِ وَالْغَنَمِ فَإِنَّ التَّأْنِيثَ يَدْخُلُ فِعْلُهُ ، وَيُحَقَّرُ مَعَ الْهَاءِ ؛ لِأَنَّ التَّأْنِيثَ لَازِمٌ لَهُ. »

وَذَكَرَ شَيْخُنَا الْمُطَرِّزِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ بِالمِصْبَاحِ (٦): « أَنَّ "النَّاسَ" وَ"الْأَيَّامَ" وَ"الرَّهْطَ" وَ"النَّفَرَ" مُذَكَّرٌ ، وَ"القَوْمُ" يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وَهَذَا مُخَالَفٌ لِرِوَايَةِ الصَّحَّاحِ كَمَا تَرَى . وَلِي فِيمَا احتَجَّ بِهِ فِي المِصْبَاحِ لِتَذْكِيرِ "القَوْمِ" نَظْرٌ .

وَذَكَرَ فِي الكِشَافِ (٧) فِي سُورَةِ هُودٍ (٨): ﴿ وَمَا قَوْمٌ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ ﴾ مَا يُخَالَفُ رِوَايَةَ الجَوْهَرِيِّ ، فَالمِصْبَاحُ فِيمَا اختَارَهُ الشَّيْخُ . وَمِنْ شَاءَ مَعْرِفَةَ ذَلِكَ فَالْيَنْظُرُ فِيهِ يَقِفُ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ (٩) .

(١) الآية (٧) من سورة الحاقة.

(٢) الآية (٢٠) من سورة القمر.

(٣) هكذا في "ع" وفي المطبوع (وقال).

(٤) المفصل ص (٢٤١).

(٥) ينظر الصحاح (قوم) (٢٠١٦/٥).

(٦) ينظر المصباح ص (٩٦).

(٧) ينظر الكشاف (٢٨٨/٢).

(٨) الآية (٨٩) من سورة هود.

(٩) ساقط من "ع".

تغ: (١) « قَوْلُهُ: "يُذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ" ، وَهَذَا لِأَنَّهُ جَمَعَ مِنْ وَجْهِ ؛ بِدَلِيلِ أَنَّهُ يَجُوزُ إِطْلَاقُهُ عَلَى الْجِنْسِ الْأَوَّلِ ، وَفَرَّدَ مِنْ وَجْهِ لِأَنَّهُ يَجُوزُ إِطْلَاقُهُ عَلَى الْجِنْسِ الثَّانِي . قَالَ: وَفِي قَوْلِهِ: "وَمُؤَنِّثُ هَذَا الْبَابِ لَا يَكُونُ لَهُ مُذَكَّرٌ مِنْ لَفْظِهِ" تَنْبِيهُ عَلَى أَنَّ مَا فِيهِ التَّاءُ هُنَا فَهُوَ لِلْمُؤَنِّثِ ، فَإِذَا عَنَيْتِ الْمُدَكَّرَ فَلَا بُدَّ مِنْ قَرِينَةٍ ، {فَاعْرِفْهُ} (٢) . شَم: هُوَ فِي التَّنْكِيرِ مَنْظُورٌ فِيهِ إِلَى لَفْظِهِ (٣) ، وَفِي التَّأْنِيثِ مَنْظُورٌ فِيهِ إِلَى مَعْنَاهُ (٤) .

« وَرَوَى عَنْ قَتَادَةَ (٥): أَنَّهُ دَخَلَ الْكُوفَةَ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ النَّاسُ ، فَقَالَ سَلُوا عَمَّا شِئْتُمْ ، وَكَانَ أَبُو حَنِيفَةَ حَاضِرًا وَهُوَ غُلَامٌ حَدِيثٌ ، فَقَالَ: سَلُوهُ عَنْ نَمْلَةٍ سُلَيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَكَانَتْ ذَكَرًا أَمْ أُنْثَى؟ ، فَأُفْجِمَ ، فَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: كَانَتْ أُنْثَى ، فَقِيلَ لَهُ: مِنْ أَيْنَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟ ، فَقَالَ مِنْ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى (٦): ﴿ قَالَتِ نَمْلَةٌ ﴾ ، {هَذِهِ الْحِكَايَةُ مَنقُولَةٌ عَنِ الْكَشَافِ (٧) ، ثُمَّ قَالَ فِيهِ: « وَلَوْ كَانَتْ ذَكَرًا لَقَالَ: "قَالَ نَمْلَةٌ" ؛ لِأَنَّهَا مِثْلُ "الْحَمَامَةِ" فِي الْأَمْرَيْنِ ، فَتَمَيَّزُ بِعَلَامَةٍ ، كَالذَّكْرِ وَالْأُنْثَى ، وَهُوَ وَهْيٌ . وَمِنْ هَذَا الْبَابِ بَيْتُ الْحَمَاسَةِ (٨):

لِسَاهِرٍ طَالَ فِي صَوْلٍ تَمَلَّمُهُ      كَأَنَّهُ حَيَّةٌ بِالسَّوْطِ مَقْتُولُ

(١) ينظر التخمير (٣٩٨/٢).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (إلى معناه) وهو خطأ.

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٦٢/١).

(٥) هو قتادة بن دعامة بن قنادة بن عزيز ، أبو الخطاب الدوسي البصري ، مفسر حافظ ، ضريح

أكمه ، قال عنه الإمام أحمد: قتادة أحفظ أهل البصرة ، كان رأساً في العربية وأيام العرب

والأنساب ، مات بواسط في الطاعون سنة ١١٨ هـ ، تنظر ترجمته في تذكرة الحفاظ

(١١٥/١) ، والجرح والتعديل (١٣٣/٣ - ١٣٥) ، ونكت الهميان (٢٣٠) ، ووفيات الأعيان

(٤٢٧/١) ، والمعارف (٢٠٣) ، ومعجم الأدباء (٩/١٧) ، والأعلام (١٨٩/٥).

(٦) الآية (١٨) من سورة النمل.

(٧) ينظر الكشاف (١٤٢/٣) ، والإقليد (١١٤٤/٣).

(٨) هو لحنج بن حنجد المري في ديوان الحماسة ص (٣٨١) ، وشرحها للمرزوقي (١٨٢٩/٤).

الصَّوْلُ<sup>(١)</sup>: اسْمٌ مَوْضِعٌ ، فَاعْرِفُهُ<sup>(٢)</sup>.

شع<sup>(٣)</sup>: « مَنْ ذَكَرَ فَلَانَ اللَّفْظَ مُذَكَّرًا ، وَمِنْ أَنْتَ فَلَانُهُ فِي الْمَعْنَى جَمَاعَةً ، وَيَسْتَوِي الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤنَّثُ الْحَقِيقِيُّ فِي لَفْظِ الْمُفْرَدِ فِي هَذَا الْبَابِ ، فَيُقَالُ: حَمَامَةٌ ، وَدَجَاجَةٌ ، وَشَاةٌ ، لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَلَمْ يُفْرَقُوا كِرَاهَةَ اللَّبْسِ بِالْجَمْعِ ، وَقَوْلُ يُوْتَسُ<sup>(٤)</sup>: إِذَا أَرَادُوا ذَلِكَ " / ، يَعْنِي: الدَّلَالَةُ عَلَى الذُّكُورَةِ ، قَالُوا: هَذِهِ شَاةٌ ذَكَرٌ ، فَعَلَى هَذَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ: غَنَّتِ الْحَمَامَةُ ، وَأَنْتِ تُرِيدُ الذَّكَرَ ؛ لِأَنَّ فِيهَا تَأْنِيثًا لَفْظِيًّا فَيَجُوزُ اعْتِبَارُهُ.

[٢٢٦/أ]

وَقَوْلُ مَنْ قَالَ: إِنَّ قَوْلَهُ<sup>(٥)</sup>: ﴿ قَالَتْ نَمْلَةٌ ﴾ يَدُلُّ عَلَى "النَّمْلَةِ" أَنْتَى غَيْرُ

مُسْتَقِيمٍ ؛ لِجَوَازِ أَنْ يَكُونَ التَّأْنِيثُ لِمَا فِي لَفْظِ ﴿ نَمْلَةٌ ﴾ مِنَ التَّأْنِيثِ ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: هَذِهِ حَمَامَةٌ ذَكَرٌ ، حَيْثُ أُشِيرَ إِلَيْهِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُؤنَّثِ ، فَالْجِهَةُ الْمُجَوِّزَةُ لِقَوْلِكَ: "هَذِهِ" وَالْحَمَامَةُ ذَكَرٌ هِيَ الْمُجَوِّزَةُ لِقَوْلِهِ: ﴿ قَالَتْ ﴾ بِالتَّاءِ ، وَالنَّمْلَةُ ذَكَرٌ.

فَإِنْ قُلْتَ: فَعَلَى هَذَا يَنْبَغِي أَنْ يَجُوزَ: "وَقَالَتْ طَلْحَةُ" ، وَشَبَّهُهُ بِاعْتِبَارِ اللَّفْظِ. قُلْتَ: لَا يَجُوزُ ؛ لِإِجْمَاعِنَا عَلَى جَوَازِ: هَذِهِ شَاةٌ ذَكَرٌ ، وَعَلَى امْتِنَاعِ: هَذِهِ طَلْحَةُ ، وَالسَّرُّ فِي ذَلِكَ أَنَّ "طَلْحَةَ" عَلِمَ قُصِدَ فِيهِ الْإِخْرَاجُ عَنْ مَوْضُوعِهِ ، وَجَعَلَهُ لِمَنْ هُوَ لَهُ ، فَصَارَ التَّأْنِيثُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا ، فَاعْتَبِرَ الْمَعْنَى ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ "بَابُ شَاةٍ" وَنَحْوِهَا ، عَلَى أَنَّ بَعْضَ الْكُوفِيِّينَ<sup>(٦)</sup> يَلْتَزِمُ جَوَازَ: هَذِهِ طَلْحَةُ ، وَقَالَتْ طَلْحَةُ ، وَإِنْ كَانَ الْمَذَكَّرُ. قَالَ<sup>(٧)</sup>: وَلَيْسَ هَذَا بِشَيْءٍ ، { فَاعْرِفُهُ<sup>(٢)</sup> }.

(١) الصول: كلمة أعجمية ، وهي مدينة في بلاد الخرز في نواحي باب الأبواب وهو الدربند ،

ينظر معجم البلدان (٤٣٥/٣).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٦٢/١).

(٤) ينظر شرح ابن يعيش (١٠٦/٥).

(٥) الآية (١٨) من سورة النمل.

(٦) ينظر شرح المقدمة الكافية (٨٠٧/٣).

(٧) القول لابن الحاجب في الإيضاح في شرح المفصل (٥٦٢/١) ، والنص متتابع.

**قُلْتُ:** وَقَدْ مَرَّ بِي فِي بَعْضِ حَوَاشِي الْمَفْصَلِ الْمُؤْتَوِقِ بِهَا: فِي قَوْلِهِ: "هَذِهِ شَاةٌ ذَكَرٌ" عِنْدِي نَظَرٌ؛ لِأَنَّ ابْنَ السَّكَيْتِ (١) قَالَ: « هَذَا بَطَّةٌ ذَكَرٌ ، وَهَذَا حَمَامَةٌ ، وَهَذَا شَاةٌ ، إِذَا عَنَيْتَ كَيْشًا ، وَهَذَا بَقْرَةٌ ، إِذَا عَنَيْتَ ثَوْرًا ، فَإِنْ عَنَيْتَ بِهِ أَنْثَى قُلْتُ: هَذِهِ».

**صح (٢):** « "البقرة" تقع على الذكر والأنثى.»

**قُلْتُ:** وَذَكَرَ الْإِمَامُ نَجْمُ الدِّينِ النَّسْفِيُّ {رَحِمَهُ اللهُ} (٣) فِي تَفْسِيرِهِ {الموسوم بالتيسير} (٣) فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ: قَالَ أَبُو يُوسُفَ: إِذَا قَالَ: "بَقْرَةٌ" بِالتَّاءِ فَهِيَ لِلْأُنْثَى خَاصَّةٌ ، وَإِذَا قِيلَ: "بَقْرٌ" بِغَيْرِ تَاءٍ صَلَحَ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى (٤). وَأَبُو حَنِيفَةَ يَقُولُ: الْهَاءُ لِلتَّوْحِيدِ لَا لِلتَّائِيثِ كَمَا فِي: الْحَمَامِ وَالْحَمَامَةِ.

{وَفِي إِقْنَاعِ} (٥) شَيْخِنَا الْمُطْرِزِيِّ: "الشاة" لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَ"البقرة" لَهُمَا ، وَ"الفرس" لَهُمَا ، وَ"البعير" لَهُمَا ، وَ"الحمامة" لَهُمَا ، وَهَكَذَا فِي السَّامِيِّ (٦) لِلْمِيدَانِيِّ ، فَاعْرِفْهُ} (٣).

**قُلْتُ:** وَبِهَذِهِ الْحَاشِيَةِ يَضْمَحِلُ الْاسْتِدْرَاكُ الْمَذْكُورُ فِي (٧) ﴿ قَالَتْ نَمْلَةٌ ﴾ ،

وَيُظْهِرُ أَنَّ قَوْلَ أَبِي حَنِيفَةَ هُوَ الصَّوَابُ ، {وَاللهُ أَعْلَمُ} (٣).

(١) ينظر إصلاح المنطق ص (٣٥٨).

(٢) ينظر الصحاح (بقر) (٥٩٤/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الوسيط في تفسير القرآن المجيد (١٥٤/١) ، والمحرر الوجيز (١٦٢/١) ، وتفسير

القرطبي (٤٤٦/١) ، والفريد في إعراب القرآن المجيد (٣٠٨/١) ، والدر المصون (٤١٦/١).

(٥) هو كتاب "الإقناع لما حوى تحت القناع" لأبي الفتح نصر الدين المطرزي ، ألفه لابنه ليحفظه

بعدهما فرع من حفظ القرآن ، وهو في مجال اللغة ، ينظر كشف الفنون (١٣٩/١) ، وهدية

العارفين (٤٨٨/٦) ، وتاريخ الأدب العربي بروكلمان (٤٨/٥) ، معجم المؤلفين (٦٦٩).

(٦) هو كتاب "السامي في الأسامي" لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الميداني ، وقد سبقت

ترجمته.

(٧) الآية (١٨) من سورة النمل.

## [ أحكام المقصور ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل :

وَالْأَبْيَةُ الَّتِي تَلْحَقُهَا أَلْفُ التَّائِيثِ الْمَقْصُورَةِ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مُخْتَصَّةٌ بِهَا ،  
وَمَشْتَرَكَةٌ .

فَمِنَ الْمُخْتَصَّةِ: فَعَلَى ، وَهِيَ تَجِيءُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: اسْمًا ، وَصِفَةً ، فَالاسْمُ عَلَى  
ضَرْبَيْنِ: غَيْرُ مَصْدَرٍ كَالْبُهْمَى ، وَالْحُمَى وَالرُّوْيَا ، وَخَزْوَى ، وَمَصْدَرٌ كَالْبُشْرَى ،  
وَالرُّجْعَى ، وَالصَّفَةُ نَحْوُ: حُبْلَى ، وَخُنْثَى ، وَرَبَّى .

وَمِنْهَا: فَعَلَى ، وَهِيَ عَلَى ضَرْبَيْنِ: اسْمٌ: كَأَجْلَى ، وَدَقْرَى ، وَبَرْدَى ، وَصِفَةٌ:  
كَجَمَزَى ، وَبَشَكَى ، وَمَرَطَى . وَمِنْهَا: "فَعَلَى" كَشُعْبَى ، وَأَرْبَى .

وَمِنَ الْمُشْتَرَكَةِ فَعَلَى ، فَالَّتِي أَلْفُهَا لِلتَّائِيثِ أَرْبَعَةٌ أَضْرَبُ: اسْمٌ عَيْنٌ كَسَلَمَى ،  
وَرَضْوَى ، وَعَوَى ، وَاسْمٌ مَعْنَى: كَالدَّعْوَى ، وَالرَّعْوَى ، وَالنَّجْوَى ، وَاللَّوْمَى ، وَوَصَفٌ  
مُفْرَدٌ كَالظَّمْأَى ، وَالْعَطَشَى ، وَالسُّكْرَى ، وَجَمْعٌ كَالْجَرْحَى ، وَالْأَسْرَى ، وَالَّتِي أَلْفُهَا  
لِللِّحَاقِ ، نَحْوُ: أَرَطَى ، وَعَلَقَى ، لِقَوْلِهِمْ: أَرَطَاءٌ ، وَعَلَقَاءٌ .

وَمِنْهَا: فَعَلَى ، فَالَّتِي أَلْفُهَا لِلتَّائِيثِ ضَرْبَانِ: اسْمٌ عَيْنٌ مُفْرَدٌ كَالشَّيْزَى ، وَالذَّفَلَى ،  
وَالذَّفْرَى ، فِيمَنْ لَمْ يَصْرَفْ وَجَمْعٌ كَالْحَجَلَى ، وَالظَّرْبَى ، فِي جَمْعِ الْحَجَلِ وَالظَّرْبَانِ .  
وَمَصْدَرٌ كَالذُّكْرَى .

وَالَّتِي لِللِّحَاقِ ضَرْبَانِ: اسْمٌ كَمِعْزَى ، وَدَفْرَى ، فِيمَنْ صَرَفَ ، وَصِفَةٌ كَقَوْلِهِمْ:  
رَجُلٌ كَيْصَى ، وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ . وَعَزْهَى عَنِ تَعْلَبِ .

وَسَيَبُونِيهِ لَمْ يُثَبِّتْهُ صِفَةً إِلَّا مَعَ النَّاءِ ، نَحْوُ: عِزْهَاءٌ .» (١)

قَوْلُهُ: "مُخْتَصَّةٌ بِهَا" يَعْنِي أُلْزِمَتْ هَذِهِ الْأَلْفُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، لِأَنَّ تَكُونَ  
{الْأَلْفُ} (٢) كَالْأَرَطَى ، فِي أَنَّهُ يُحْذَفُ مِنْهُ النَّاءُ ، فَيَبْقَى الْأَلْفُ عَلَامَةً لِلْجَمْعِ .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣): « فِي قَوْلِهِ: "وَمَشْتَرَكَةٌ" أَي: وَمَشْتَرَكٌ فِيهَا ، وَلَكِنْ

(١) المفصل ص (٢٤١).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٣/ب).

جُعِلَ الظَّرْفُ مَقْعُولًا بِهِ عَلَى سَبِيلِ الْإِتْسَاعِ ، نَحْوُ (١):

❁ يَا سَارِقَ اللَّيْلَةِ ..... ❁

قَالَتْ: وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ فِي الْمَغْرِبِ (٢): « اشْتَرَى دَارًا غَيْرَ مَبْنِيَّةٍ ، أَي: غَيْرَ مَبْنِيٍّ فِيهَا ، وَهَذِهِ (٣) عِبَارَةٌ مُسْتَفْصِحَةٌ ، {فَاعْرِفْهُ} (٤) .

شِعْرٌ (٥): « وَمُشْتَرَكَةٌ وَقَعَ فِي بَعْضِ النَّسَخِ بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ ؛ لِأَنَّ "المُشْتَرَكَ" لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهُ مُتَعَدِّدًا ، فَإِذَا كَسَرْتَهُ وَهُوَ لِلْبِنَاءِ ، وَهُوَ مُقَرَّدٌ لَا يُشَارِكُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ ، فَتَعَدَّرَ ذَلِكَ ، وَ"المُشْتَرَكُ" بِالْفَتْحِ فِي الْبِنَاءِ أَلِفُ التَّائِيثِ وَالْإِلْحَاقِ ، وَهُوَ مُتَعَدِّدٌ ، وَهُمَا {جَمِيعًا} (٤) مُتَعَلِّقَانِ بِالْبِنْيَةِ الَّتِي تَلْحَقُهَا عَلَى سَبِيلِ الْأَشْتِرَاكِ .»

قَوْلُهُ: «فَمِنَ الْمُخْتَصَّةِ» أَي: بِالْأَلِفِ التَّائِيثِ «فَعَلَى» بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ .

صَح (٦): « "رَبِّي" بِالضَّمِّ: الشَّاةُ الَّتِي وَضَعْتَ حَدِيثًا ، وَجَمَعُهَا "رُبَابٌ" بِالضَّمِّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الرَّبِيُّ: مِنَ الْمَعْرِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ: مِنَ الْمَعْرِ وَالضَّانِّ جَمِيعًا ، وَرُبَمَا جَاءَ فِي الْإِبِلِ أَيْضًا .»

تَغ (٧): « "الرَّبِيُّ" فِي الشَّاةِ كَالْعَائِذِ فِي النَّوْقِ ، وَالنَّفْسَاءِ فِي النِّسَاءِ .»

وَالْخَنْثَى: الَّذِي لَهُ مَا لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ جَمِيعًا ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْخِنَاثِ ، وَهُوَ النَّثْنِيُّ وَالتَّكْسَرُ (٨) .

وَالْحَزْوَى: اسْمٌ عُجْمَةٌ مِنْ عُجَمِ الدَّهْنَاءِ ، وَهِيَ آخِرُ الرَّمْلِ (٩) .

(١) تَتَمَّتْهُ:

❁ يَا سَارِقَ اللَّيْلَةِ أَهْلَ الدَّارِ ❁

وقد سبق ذكره.

(٢) ينظر المغرب (١/٨٧).

(٣) في "ع" (وهي).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٦٣).

(٦) ينظر الصحاح (ربب) (١/١٣١).

(٧) ينظر التخمير (٢/٣٩٩).

(٨) ينظر اللسان (خنث) (٢/١٤٥).

(٩) ينظر اللسان (حزا) (١٤/١٧٦).

**قُلْتُ:** "الرُّؤْيَا" تُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَإِنْ وَقَعَتْ رَابِعَةً ، وَكَانَ مِنْ حَقِّهَا أَنْ تُكْتَبَ يَاءً كَأَخَوَاتِهَا / ؛ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْيَاءَيْنِ خَطَأً ، وَنَظِيرُهُ "عَلِيًّا" ، خِلَافَ "سَقْلَى" وَ"صُدْيَا" ، [٢٢٦/ب] وَهُوَ اصْطِلَاحٌ خَطِيءٌ ، {فَاعْرِفْهُ} (١).

و"أَجَلَى" بِفَتْحَتَيْنِ: اسْمٌ مَوْضِعٌ ، وَهُوَ مَرَعَى لَهُمْ مَعْرُوفٌ (٢) ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ (٣):

● بِأَجَلَى مَحَلَّةِ الْغَرِيبِ ●

« وَدَقْرَى: اسْمٌ رَوْضَةٌ مُلْتَفَّةٌ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُهُمْ: مَوَائِدُكُمْ دَقْرَى وَلَكِنْ دَعَوْتُكُمْ

نَقْرَى ، أَي: خَاصَّةٌ غَيْرُ عَامَّةٍ » ، ذَكَرَهُ فِي الْأَسَاسِ (٤) {١}.

و"بَرْدَى": اسْمٌ نَهْرٌ بِدِمَشْقَ (٥).

(٦) « وَيُقَالُ: جَمَّازٌ جَمَزَى ، أَي: سَرِيعٌ ، وَالْجَمَّازُ: الْبَعِيرُ الَّذِي يَرْكَبُهُ

الْمُجَمَّزُ ، قَالَ (٧):

● أَنَا النَّجَاشِيُّ عَلَى جَمَّازٍ ●

وَنَاقَةٌ بِشَكَى: خَفِيفَةٌ الْمَشْيِ وَالرُّوحِ.

وَمَرَطَى: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هُوَ فَوْقَ التَّقْرِيبِ وَدُونَ الْإِهْذَابِ ،

{قَالَ} (١): وَالْإِهْذَابُ وَالْتَهْنِيبُ: الْإِسْرَاعُ فِي الطَّيْرَانِ وَالْعَدْوِ وَالْكَلامِ. قَالَ (٨):

● تَقْرِيبُهَا الْمَرَطَى وَالشَّدُّ إِبْرَاقٌ ● «

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر الصحاح (أجل) (١٦٢١/٤).

(٣) قبله:

● حَلَّتْ سَلَيْمَى خَائِبَ الْجَرِيبِ ●

وهو بلا نسبة في الصحاح (أجل) (١٦٢١/٤) ، واللسان (أجل) (١٣/١١).

(٤) ينظر الأساس (دقر) ص (١٩١).

(٥) ينظر الإقليد (١١٤٨/٣).

(٦) ينظر الصحاح (جمز) (٨٦٩/٢) ، و(بشك) (١٥٧٥/٤) ، و(مرط) (١١٥٩/٣) ، و(هذب)

(١٢٣٧/١).

(٧) بعده:

● حَادَ ابْنُ حَسَّانَ عَنِ ارْتِجَازِي ●

وهو بلا نسبة في الصحاح (جمز) (٨٦٩/٢) ، واللسان (جمز) (٣٢٣/٥) ، والإقليد

(١١٤٩/٣).

(٨) لم أتبين قائله ، وهو بلا نسبة في الصحاح (مرط) (١١٥٩/٣) ، واللسان (مرط) (٤٠١/٧).

تخ<sup>(١)</sup>: المرطى: هي السريعة.

قُلْتُ: وَهُوَ مُوَافِقٌ لِمَا ذَكَرَ فِي الْكِتَابِ ، وَلَعَلَّهُ مَصْنَدٌ فِي الْأَصْلِ كَمَا  
{ذَكَرَهُ} <sup>(٢)</sup> فِي صَح ، فَوُصِفَ بِهِ ، فَسُمِّيَ صِيفَةً لِذَلِكَ .

وَفِي حَاشِيَةِ نُسَخَتِي : يُقَالُ : لَيْسَ فِي الْعَرَبِيَّةِ "فَعَلَى" صِيفَةً إِلَّا هَذِهِ الثَّلَاثُ <sup>(٣)</sup> .  
قَوْلُهُ : "وَمِنْهَا فَعَلَى" بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَ"شُعْبَى" بِضَمِّ الشَّيْنِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ :  
اسْمٌ مَوْضِعٌ ، قَالَ جَرِيرٌ <sup>(٤)</sup> :

أَعْبَدًا حَلَّ فِي شُعْبَى غَرِيبًا      أَلُوْمًا لَا أَبَا لَكَ وَاعْتِرَابًا  
وَالْأَرَبِيَّ : الدَّاهِيَةَ ، بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، قَالَ <sup>(٥)</sup> :

فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَّقَنْتُ أَنَّهُا      هِيَ الْأَرَبِيَّ جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْوٍ كَرَى  
قَوْلُهُ : "وَمِنْ الْمُشْتَرَكَةِ "فَعَلَى" بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ .

قُلْتُ: وَفِي حَلِّ عَقْدِ الْقُرْآنِ : فِي قَوْلِهِ <sup>(٦)</sup> : ﴿رُسُلَنَا تَتْرًا﴾ أَي: مُتَوَاتِرِينَ ،

وَهِيَ "فَعَلَى" مِنَ الْمُوَاتَرَةِ ، وَأَصْلُهُ: وَتَرَى ، وَالنَّاءُ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَقُرِئَ ﴿تَتْرًا﴾<sup>ط</sup>  
بِالْتَّنْوِينِ <sup>(٧)</sup> ، وَالْفُهَّا لِلْإِلْحَاقِ <sup>(٨)</sup> ، وَالْفُ الْإِلْحَاقِ تَعَزُّ فِي الْمَصَادِرِ ، وَلِذَلِكَ قَالَ أَبُو

(١) في "ع" (وفي تخ) ، ولم أجد في التخمير .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) ينظر التخمير (٣٩٩/٢) .

(٤) الشاهد لجرير في ديوانه (٨٧) ، والكتاب (٣٣٩/١) ، والأغاني (٢١/٨) ، وتحصيل عين الذهب ص (١١٦) ، والمقاصد النحوية (٤٩/٣) ، (٥٠٦/٤) ، وشرح التصريح (٣٣١/١) ، (١٧١/٢) ، (٢٨٩) ، وخزانة الأدب (١٨٣/١) ، ومعجم ما استعجم (١٣٦/٣) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (٢٩٧/٢) ، والمقصود والممدود للقالبي (٢٤٧) .

(٥) هو لابن أحرر في الصحاح (أرب) (٨٨/١) ، واللسان (أرب) (٢٠٩/١) ، ومقاييس اللغة (٩٢/١) ، وتاج العروس (أرب) (٢١/٢) .

(٦) الآية (٤٤) من سورة المؤمنون .

(٧) (تتري) بالتثوين قراءة ابن كثير وأبي عمرو في السبعة ص (٤٤٦) ، والكشف (١٢٨/٢) ، والإقناع (٨٠٧/٢) ، والتبصرة في القراءات ص (٢٦٩ - ٢٧٠) ، والحجة للقراء السبعة (٢٩٤/٥) .

(٨) ينظر الصحاح (وتر) (٨٤٣/٢) .

علي<sup>(١)</sup>: « مَنْ قَرَأَ بِالتَّوِينِ أَمَكَنَ أَنْ يُرِيدَ بِهِ "فَعْلًا" مِنَ الْمُوَاتَرَةِ ، فَيَكُونُ الْأَلْفُ بَدَلًا  
مِنَ التَّوِينِ ، وَإِنْ كَانَ فِي الْخَطِّ بِالْيَاءِ. »

وَفِي الْكَشَافِ<sup>(٢)</sup>: « قُرِئَ<sup>(٣)</sup>: ﴿ عَلِيٌّ تَقْوَى مِنْ اللَّهِ ﴾ بِالتَّوِينِ ، رَوَاهُ  
سَيِّبُوهُ عَنْ عَيْسَى بْنِ عُمَرَ ، فَجَعَلَهُ لِلْإِلْحَاقِ لَا لِلتَّأْنِيثِ كَ﴿ تَتْرَأُ ﴾ فَيَمُنُ نَوْنُهُ  
الْحَقَّةُ بِ"جَعْفَرٍ". »

صع<sup>(٤)</sup>: « سَلِمَى: بِفَتْحِ السَّيْنِ امْرَأَةٌ ، وَجَبَلٌ ، وَحَيٌّ مِنْ دَارِمٍ ؛ قَالَ<sup>(٥)</sup>:

لَنَا حِصْنَانِ مِنْ أَجَاءِ وَسَلْمَى \*

وَرَضْوَى: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ. وَ"عَوَاءٌ" يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، وَهِيَ خَمْسَةٌ أَنْجُمٌ مِنْ مَنَازِلِ  
الْقَمَرِ ، قَالَ<sup>(٦)</sup>:

سَقَى الْإِلَهَ دَارَهَا فَرَوَى

نَجْمُ الثَّرِيَّا بَعْدَ نَجْمِ الْعَوَى

{قُلْتُ: وَأَنْشَدَ<sup>(٧)</sup> فِي التَّمَنِّي:

وَقَدْ يَرِدُ اللَّيْلُ التَّمَامُ عَلَيْهِمْ وَأَصْبَحَتِ الْعَوَاءُ لِلشَّمْسِ مَنَزَلًا

وَعَنْ ابْنِ<sup>(٨)</sup> جَنِي: « هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ "عَوَيْتُ الْجَبَلَ" ، أَي: فَتَأْتُهُ ، وَتَتِمَّةُ

الْكَلَامِ فِيهِ مَذْكُورَةٌ فِي قِسْمِ الْمُشْتَرَكِ<sup>(٩)</sup>.

(١) ينظر الحجة للقراء السبعة (٢٩٦/٥).

(٢) ينظر الكشاف (٢١٥/٢).

(٣) الآية (١٠٩) من سورة التوبة.

(٤) ينظر الصحاح (سلم) (١٩٥٠/٥) ، و(رضا) (٢٣٥٨/٦) ، (عوى) (٢٤٤٢/٦).

(٥) لم أتبين قائله ، وهو بلا نسبة في المقاليد (١/٣٣٩).

(٦) لم أظف على من نسبه ، وهو بلا عزو في مجالس العلماء للزجاجي ص (١٤٩) ، والمقاليد

(١١٥٠/٣).

(٧) لم أظف على نسبه في المصادر التي اطلعت عليها.

(٨) ينظر سر صناعة الإعراب (٨٧/١ - ٨٨).

(٩) ساقط من "ع".

(١) « يُقَالُ: ادَّعَى عَلَيْهِ دَعْوَى ، وَالدَّعْوَى فِي النَّسَبِ كَالدَّعْوَةِ . وَالرَّغْوَى : الْكَفُّ ، وَالْإِرْعَوَاءُ : اسْمٌ مِنْ أَرْعَيْتُ عَلَيْهِ : أَبْقَيْتُ .

وَالنَّجْوَى : اسْمٌ مِنَ التَّنَاجِي ، قَوْلُهُ (٢) : ﴿ وَإِذْ هُمْ نَجَّوْا ﴾ ، وَ"النَّجْوَى" : فَعَلُهُمْ ، كَقَوْلِهِمْ : رَضِيَ ، أَي : الرِّضَى فَعَلُهُمْ . وَاللَّوْمَى : اللَّائِمَةُ ، بِمَعْنَى : الْمَلَامَةُ . وَأَرَطَى : شَجَرَ مِنْ شَجَرَ الرَّمْلِ ، وَالْوَّاحِدَةُ أَرْطَاةٌ ، قَالَ (٣) :  
مَالٌ إِلَى أَرْطَاةٍ حِقْفٍ فَاضْطَجَعَ »

{وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ (٤) : « هُوَ "أَفْعَلٌ" مِنْ وَجْهِ ، وَ"فَعَلَى" مِنْ وَجْهِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ : أَدَيْتُ مَارُوطٌ وَمَرَطِيٌّ » } (٥) .

(٦) « وَعَلَى : نَبَتْ ، قَالَ سَيَّبُوِيَه (٧) : تَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا ، وَالْأَفْهُ لِلتَّأْنِيثِ فَلَا يُنَوَّنُ . » وَقَالَ غَيْرُهُ : أَلْفُهُ لِلإِلْحَاقِ وَيُنَوَّنُ ، وَالْوَّاحِدَةُ "عَلْقَاةٌ" ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الشَّيْخُ . قَوْلُهُ : "وَمِنْهَا فِعْلَى" بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ .

(١) ينظر الصحاح (دعا) (٢٣٣٦/٦) ، (رعا) (٢٣٥٩/٦) ، (نجا) (٢٥٠٣/٦) ، و(أرط) (١١١٤/٣) .

(٢) الآية (٤٧) . من سورة الإسراء .

(٣) قبله :

### ❖ لَمَّا رَأَى أَنْ لَا دَعَا وَلَا شَيْعَ ❖

وهما لمنظور بن حية الأسدي في المقاصد النحوية (٥٨٤/٤) ، وشرح التصريح (٣٦٧/٢) ، وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص (٩٥) ، والخصائص (٦٣/١ ، ٢٦٣) ، (٣٥٠/٢) ، (٣٢٦/٣ ، ١٦٣) ، والمنصف (٣٢٩/٢) ، والمحتسب (١٠٧/١) ، وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحرير (٣٦٩) ، واللسان (أرط) (٢٥٥/٧) ، وشرح الأشموني (٢٨٠/٤) ، (٣٣٢) .

(٤) ينظر ديوان الأدب (١٩٥/٤) (فعلَى) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر الصحاح (علق) (١٥٣٢/٤) .

(٧) ألف "علقى" عند سيبويه ليست للتأنيث ، وإنما هي للتذكير ، حيث قال : (وكذلك "الأرطى" كلهم بصرف ، وتذكيره مما يقوي ... ، وكذلك "العلقى" ، ألا تراهم إذا أنثوا قالوا : علقاة ، وأرطاة ؛ لأنهما ليسا ألفي تأنيث) ، وعند المبرد والجوهرى للإلحاق ، ينظر الكتاب (٢١١/٣) ، والمقتضب (٢٣٣/٢ ، ٣٩٢) ، (٢٩٨/٣) ، (٣٣٨/٣) ، والصحاح (أرط) (١١١٤/٣) .

صح<sup>(١)</sup>: « الشيزي: خشب أسود يتخذ منه قِصَاعٌ ، وَمِنْهُ بَيْتُ الْحَمَاسَةِ<sup>(٢)</sup> :

تَرَى الْجِفَانَ مِنَ الشَّيْزِيِّ مُكَلَّلَةً ❊

صح<sup>(٣)</sup> « والدَّفَلَى: نَبْتُ مَرٍّ ، يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمْعًا ، يُنَوَّنُ عِنْدَ مَنْ جَعَلَهُ لِلإِلْحَاقِ ،

وَلَا يُنَوَّنُ عِنْدَ مَنْ جَعَلَهُ لِلتَّائِيثِ» ، وَهُوَ اخْتِيَارُ الشَّيْخِ.

صح<sup>(٤)</sup> « والدَّفْرَى: مِنَ الْقَفَا ، هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَعْرِقُ مِنَ الْبَعِيرِ خَلْفَ الْأُذُنِ ،

يُقَالُ: هَذِهِ ذَفْرَى أَسَيْلَةَ ، لَا تَتَوَّنُ ؛ لِأَنَّ أَلْفَهَا لِلتَّائِيثِ ، وَهِيَ مَأْخُوذَةٌ مِنْ: ذَفْرٍ

الْعَرَقِ ؛ لِأَنَّهَا أَوْلُ مَا يَعْرِقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَبَعْضُهُمْ / يُنَوِّنُهُ فِي النِّكْرَةِ ، وَيَجْعَلُ أَلْفَهُ

[٢٢٧/أ]

لِلإِلْحَاقِ {بِـ"دِرْهِمٍ"}<sup>(٥)</sup>.

قُلْتُ: وَقَوْلُهُ: "فِيْمَنْ لَمْ يَصْرِفْ" مُنْصَرَفٌ إِلَى "ذَفْرَى" لَا غَيْرُ ، وَكَأَنَّهُ لَمْ يُصَحَّحِ

الْخِلَافُ فِي "دَفْلَى" وَإِنَّمَا أوردَ "ذَفْرَى" بِغَيْرِ اللَّامِ لِيبينَ بِذَلِكَ امْتِنَاعَهُ عَنِ التَّوِينِ بَعْدَ

الصَّرْفِ ؛ لِأَنَّ اللَّامَ يُؤْهِمُ.

صح<sup>(٦)</sup>: [ص<sup>(٧)</sup>] « و"مِعْزَى" مُنَوَّنٌ مَصْرُوفٌ ؛ لِأَنَّ أَلْفَهُ لِلإِلْحَاقِ بِ"دِرْهِمٍ" ، يَدُلُّكَ

عَلَيْهِ: "مُعِيزٌ" فِي التَّصْغِيرِ كـ"أَرِيظٌ" ، وَلَوْ كَانَتْ أَلْفَهَا لِلتَّائِيثِ لَمَا قُلِبَتْ كَمَا فِي

نَحْوِ: حُبَيْلَى. وَقَالَ الْفَرَّاءُ<sup>(٨)</sup>: الْمِعْزَى مُؤَنَّثَةٌ. وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ<sup>(٩)</sup>: أَنَّ "ذَفْرَى" أَكْثَرُ

الْعَرَبِ لَا يُنَوِّنُهَا ، وَكُلُّهُمْ يُنَوِّنُ "الْمِعْزَى".

قَوْلُهُ: "وَصِفَةٌ".

(١) ينظر الصحاح (شيز) (٣/٨٨١ - ٨٨٢).

(٢) عجزه:

❊ قَدَمَةٌ زَانَهَا التَّشْرِيفُ وَالْكَرَمُ ❊

وهو لزياد بن حمل أو زياد بن منفذ ، ينظر ديوان الحماسة ص (٢٧٤) ، وشرحها للمرزوقي

(٣/١٣٩٥).

(٣) ينظر الصحاح (دفل) (٤/١٦٩٨).

(٤) ينظر الصحاح (ذفر) (٢/٦٦٣ - ٦٦٤).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الصحاح (معز) (٣/٨٩٦ - ٨٩٧).

(٧) مضاف من "ع".

(٨) ينظر المذكر والمؤنث ص (٨٨).

(٩) ينظر الغريب المصنف (٢/٥٥٩).

شع<sup>(١)</sup>: « هَذَا عَلَى رَأْيِ سَيِّبَوِيهِ وَحَدُّهُ ، يَعْنِي: "فِعْلَى" بِالْكَسْرِ لَمْ تَأْتِ صِفَةً عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>. وَأَمَّا نَحْوُ<sup>(٣)</sup>: ﴿ قِسْمَةٌ ضِيْرَى<sup>٢</sup> ﴾ ، وَمِثْلُهُ حَيْكَى ، فَهُوَ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup> "فِعْلَى" بِضَمِّ الْفَاءِ لَا "فِعْلَى" بِكَسْرِهَا ، وَهَذَا النَّحْوُ يَأْتِيكَ فِي الْمُشْتَرَاكِ. وَأَمَّا مَا حَكَاهُ أَبُو حَاتِمٍ<sup>(٥)</sup> عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَنَّهُ سَمِعَ الْعَرَبَ تَهْمَزُ "ضِيْرَى" فَهُوَ وَارِدٌ عَلَى سَيِّبَوِيهِ إِنْ صَحَّ.

<sup>(٦)</sup> « وَرَجُلٌ عِزْهَاءٌ وَعِزْهَى: لَا يَطْرَبُ لِلَّهِوِ ، وَالْجَمْعُ "عِزَاهُ" ، كَسِعْلَاءٍ وَسَعَالٍ. »

قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ {يَصِفُ السَّيْفَ:

وَقَدْ طَرَفَتْ فِتَاةُ الْحَيِّ مُرْتَدِيًا<sup>(٨)</sup> بِصَاحِبِ غَيْرِ عِزْهَاءٍ وَلَا غَزَلِ

{فِي ضِرَامِ السَّقَطِ: "عِزْهَى" وَ"عِزْهَاءٌ" بِالْقَصْرِ وَالْمَدِّ ، وَقَدْ عَزَّهَ يَعْزُهُ: إِذَا صَارَ كَذَلِكَ<sup>(٨)</sup>.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٦٤/١).

(٢) أي: لم تأت صفة إلا مع التاء ، ينظر الكتاب (٢٥٥/٤).

(٣) الآية (٢٢) من سورة النمل.

(٤) ينظر الكتاب (٣٦٤/٤).

(٥) ينظر المذكر والمؤنث ص (٤٠ - ٤١).

(٦) ينظر الصحاح (عزه) (٢٢٤٠/٦).

(٧) هو في ديوانه بشرح الواحدي (٧٠٢/٢ ، ٧٠٥) ، وبشرح العكبري (٧٨/٣).

(٨) ساقط من "ع".

## [ أحكام الممدود ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ »

وَالْأَبْنِيَّةُ الَّتِي تَلْحَقُهَا مَمْدُودَةٌ "فَعْلَاءٌ" ، وَهِيَ عَلَى ضَرْبَيْنِ: اسْمٌ ، وَصِفَةٌ ، فَالاسْمُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرُبٍ:

اسْمٌ عَيْنٌ مُفْرَدٌ كَالصَّخْرَاءِ وَالْبَيْدَاءِ ، وَجَمْعٌ كَالْقَصَبَاءِ وَالظَّرْقَاءِ ، وَالْحَقْفَاءِ ، وَالْأَشْيَاءِ ، وَمَصْدَرٌ كَالسَّرَاءِ ، وَالضَّرَاءِ ، وَالنَّعْمَاءِ ، وَالْبِاسَاءِ .

وَالصِّفَةُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مَا هُوَ تَأْنِيثُ أَفْعَلٍ ، وَمَا لَيْسَ كَذَلِكَ ، فَالْأَوَّلُ نَحْوُ: سَوْدَاءُ ، وَبَيْضَاءُ ، وَالثَّانِي نَحْوُ: امْرَأَةٌ حَسَنَاءُ ، وَدِيمَةٌ هَطْلَاءُ ، وَحَلَّةٌ شَوْكَاءُ ، وَالْعَرَبُ الْعَرَبَاءُ ، وَنَحْوُ: رُحَضَاءُ ، وَنُفْسَاءُ ، وَسِيرَاءُ ، وَسَابِيَاءُ ، وَكَبِيرِيَاءُ ، وَعَاشُورَاءُ ، وَبِرَاكَاءُ ، وَبِرُوكَاءُ ، وَعَقْرِيَاءُ<sup>(١)</sup> ، وَخُنُفْسَاءُ ، وَأَصْدِقَاءُ ، وَكُرَمَاءُ ، وَزَمِكَاءُ .

وَأَمَّا فَعْلَاءٌ ، وَفَعْلَاءٌ ، كَعَلْبَاءُ ، وَحَرَبَاءُ ، وَسَيْسَاءُ ، وَحَوَاءُ ، وَمَزَاءُ ، وَقَوْبَاءُ فَالْفَاءُ لِلإِحَاقِ .»<sup>(٢)</sup>

{قُلْتُ: ذَكَرَ الشَّيْخُ<sup>(٣)</sup> فِي شَرْحِ مَقَامَةِ الْأَسْوَةِ: « السَّخْنَاءُ كَالسُّخْنَةِ ، وَهِيَ الْهَيْئَةُ ، وَعَنِ الْفَرَاءِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ ، وَمَا ذَكَرَ سَيْبُويه<sup>(٤)</sup> "فَعْلَاءٌ" بِفَتْحَيْنِ إِلَّا "جَنَفَاءٌ" فِي اسْمِ مَكَانٍ }»<sup>(٥)</sup>.

قَوْلُهُ: "وَجَمْعٌ" يُرِيدُ اسْمَ جَمْعٍ ؛ لِأَنَّ "فَعْلَاءً" لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَّةِ الْجُمُوعِ .  
ص<sup>(٦)</sup>: « قَالَ سَيْبُويه<sup>(٧)</sup>: "الْقَصَبَاءُ" وَاحِدٌ وَجَمْعٌ .» {وَفِي الْمَغْرِبِ<sup>(٨)</sup>: "وَقِيلَ: هِيَ الْقَصَبُ الْكَثِيرُ النَّابِتُ فِي الْمَقْصَبَةِ"}<sup>(٥)</sup>.

(١) فِي الْمَطْبُوعِ (وَعَقْرِيَاءُ وَبِرُوكَاءُ).

(٢) الْمَفْصَلُ ص (٢٤٢).

(٣) شَرْحُ مَقَامَاتِ الزَّمْخَشَرِيِّ ص (١٧٣).

(٤) يَنْظُرُ الْكِتَابُ (٢٥٨/٤).

(٥) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٦) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (قَصَبٌ) (٢٠٢/١).

(٧) يَنْظُرُ الْكِتَابُ (٥٩٦/٣).

(٨) يَنْظُرُ الْمَغْرِبُ (١٧٩/٢).

قَالَ (١): « وَكَذَلِكَ الْحَلْفَاءُ وَالطَّرْفَاءُ ، وَقِيلَ (٢): وَاحِدٌ "الْقَصْبَاءُ" قَصَبَةٌ ، وَكَذَلِكَ وَاحِدٌ "الطَّرْفَاءُ" وَ"الْحَلْفَاءُ": طَرْفَةٌ وَحَلْفَةٌ. » وَقِيلَ (٣): "حَلْفَةٌ" بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَهُوَ نَبْتُ فِي الْمَاءِ .

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ: "بَيْدَاءُ" مَأْخُودٌ مِنْ: بَادَ يَبِيدُ ، أَلَا تَرَاهُمْ سَمَوْهَا مَهْوَاةً وَمَهْلَكَةً ، وَكَانَهُمْ اعْتَقَدُوا فِيهِ شَيْئًا مِنَ الْوَصْفِيَّةِ ، حَتَّى جَمَعُوهُ عَلَى "فُعَلٍ" ، فَقَالُوا: بَيْدٌ ، كَبَيْضَاءَ وَبَيْض (٤) .

(٥) « قَوْلُهُ: "أَشْيَاءٌ" فِي جَمْعِ "شَيْءٍ" قَدْ اختلفوا فِيهِ (٦) ، قَالَ بَعْضُ الْكُوفِيِّينَ وَزَنُّهَا "أَفْعَالٌ" وَهُوَ الْكِسَائِيُّ (٧) ، وَذَهَبَ الْبَاقُونَ (٨) مِنْهُمْ - وَهُمْ الْأَكْثَرُونَ - إِلَى أَنَّ وَزَنُّهَا "أَفْعِلَاءٌ" ، وَعَلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ (٩) مِنَ الْبَصْرِيِّينَ ، وَقَالَتِ الْبَصْرِيَّةُ وَزَنُّهَا "لَفْعَاءٌ" ، وَالْأَصْلُ "فَعْلَاءٌ" .

احتجَّ بَعْضُ الْكُوفِيِّينَ بِأَنَّ "فَعْلَاءً" فِي الصَّحِيحِ وَإِنْ كَانَ لَا يُكْسَرُ عَلَى "أَفْعَالٍ" لَكِنَّهُ فِي الْمُعْتَلِّ يُكْسَرُ عَلَيْهِ ، نَحْوُ: بَيْتٍ وَأَبْيَاتٍ ، عَلَى أَنَّهُمْ قَالُوا فِي الصَّحِيحِ: فَرُخٌ وَأَفْرَاخٌ. »

{ورأيت في حواشي: العرب لم تصرفها ظناً منهم أنها على وزن "فَعْلَاءً" ، كما ظنوا "مكاناً" على وزنِ فَعَالٍ ، فجمعوه على "أمكنة". وأن "مسيلاً" على وزنِ فَعِيلٍ ، فجمعوه على "مسلان" ، وهذا القول أقرب إلى القياس. وأما نحو: "أسماء"

(١) القول للجوهري في الصحاح (قصب) (٢٠٢/١).

(٢) ينظر شرح ابن يعيش (١١٠/٥).

(٣) ينظر الإقليد (١١٥٦/٣).

(٤) ينظر الإقليد (١١٥٦/٣) ، والمقاليد (٣٤٠/أ).

(٥) ينظر التخمير (٤٠٠/٢ - ٤٠١).

(٦) "أشياء" من الكلمات التي اختلف البصريون والكوفيون في أصلها ووزنها ، وقد أوردها ابن

الأنباري مفصلة في الإنصاف (٨١٢/٢ - ٨٢٠) ، وينظر الكتاب (٥٦٤/٣) ، (٣٨٠/٤) ،

وإتلاف النصره ص (٨٥) ، وشرح ابن يعيش (١١٠/٥) ، وشرح الشافية (٢٩/١ - ٣٢).

(٧) ينظر شرح الشافية (٢٩/١) ، واللسان (شياً).

(٨) هو قول الفراء ، ينظر التصريف الملوكي ص (٦١) ، وشرح الشافية (٣٠/١).

(٩) ينظر التصريف الملوكي ص (٦٠) ، والإنصاف (٨١٢).

فَهُوَ مُنْصَرَفٌ بِالْإِجْمَاعِ ، وَقَدْ يَشْتَبَهُ عَلَى بَعْضِ النَّاسِ فَيَمْنَعُهُ الصَّرْفَ حَمَلًا عَلَى "أَشْيَاءَ" ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، فَاعْرِفُهُ<sup>(١)</sup>.

(٢) « اِحْتَجَّ الْبَاقُونَ مِنَ الْكُوفِيَّةِ وَالْأَخْفَشِ بِأَنَّ "أَشْيَاءَ" لَيْسَتْ بِـ "أَفْعَالٍ" وَلَا "لَفْعَاءَ" ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ "أَفْعِلَاءَ" فَتَحْمَلُ عَلَيْهَا ، أَمَّا أَنَّهَا لَيْسَتْ ، بِـ "أَفْعَالٍ" فَلَامْتَبَاعِهَا مِنَ الصَّرْفِ ، وَأَمَّا أَنَّهَا لَيْسَتْ بِـ "لَفْعَاءَ" فَلِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْهَا لَكَانَتْ مُفْرَدَةً ، وَلَيْسَتْ بِذَلِكَ ، إِذْ لَوْ كَانَتْ مُفْرَدَةً لَمَا أُضِيفَ إِلَيْهَا عَدَدُ الْقَلَّةِ ، نَحْوُ: ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ ، كَمَا لَمْ يَجْزُ: ثَلَاثَةُ ثَوْبٍ ، وَأَمَّا أَنَّهُ يُمَكِّنُ حَمْلَهُ عَلَى "أَفْعِلَاءَ" فَلِأَنَّ "فِعْلًا" يُكْسَرُ عَلَيْهَا ، نَحْوُ: بَيْنَ وَأَبْيَانًا ، إِلَّا أَنَّهُمْ اسْتَنْقَلُوا اجْتِمَاعَ الْهَمْزَتَيْنِ لَا سِيمَا فِي الْجَمْعِ ، فَحَذَفُوا الْهَمْزَةَ الَّتِي هِيَ اللَّامُ ؛ طَلَبًا لِلتَّخْفِيفِ ، وَأَمَّا الْأَلِفُ فَلِأَنَّهُ حَاجِزٌ غَيْرُ حَصِينٍ ، وَلِأَنَّهُ مِنْ جِنْسِ {الْهَمْزَةِ}»<sup>(١)</sup>.

قُلْتُ: وَمِثْلُهُ مَا مَرَّ بِي فِي شَرْحِ ابْنِ جَنِّي لِقَوْلِ أَبِي (٣) الطَّيِّبِ:

فَالْفَخْرُ عَنْ تَقْصِيرِهِ بِكَ نَاكِبٌ وَالْمَجْدُ مِنْ أَنْ تُسْتَزَادَ بَرَاءٌ

قَالَ (٤): « فَأَمَّا "بَرَاءٌ" بِالضَّمِّ فَغَيْرُ مَصْرُوفٍ ، حَكَاهُ الْفَرَّاءُ ، وَأَصْلُهُ:

"بَرَاءٌ" عَلَى وَزْنِ "ظُرْفَاءَ" ، فَحَذَفَتْ الْهَمْزَةُ الْأُولَى اسْتِخْفَافًا ، كَمَا حَذَفَتْ مِنْ "أَشْيَاءَ" ، وَأَصْلُهُ "أَشْيَاءَ" عِنْدَ الْأَخْفَشِ ، وَعِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّهُ مَصْرُوفٌ ، وَوَزْنُهُ "فُعَالٌ" كَرُخَالٍ. وَعَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ (٥) "لَفْعَاءَ" ، وَاللَّامُ مَحذُوفَةٌ ، فَاعْرِفُهُ»<sup>(١)</sup>.

(٦) « حُجَّةُ الْبَصْرِيِّينَ (٧) أَنَّهُ لَا يَحْتَمِلُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ "لَفْعَاءَ" ، فَتَحْمَلُ عَلَيْهَا ، أَمَّا

أَنَّهَا لَيْسَتْ بِـ "أَفْعَالٍ" فَلَمَّا ذَكَرْنَا مِنْ امْتِنَاعِ صَرْفِهَا ، وَأَمَّا أَنَّهَا لَيْسَتْ بِـ "أَفْعِلَاءَ" فَلِأَنَّهَا عَلَى بِنَائِهَا تُصَغَّرُ.

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٤٠١/٢).

(٣) هو في ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٢٩٤/١) ، وبشرح العكبري (٢٩/١) ، وبشرح

البرقوقي (١٣١/١).

(٤) ينظر الفسر (١٠٠/١).

(٥) أي: قول الفراء.

(٦) ينظر التخمير (٤٠١/٢ - ٤٠٢).

(٧) في "ع" (حجة البصرية أنها ...).

قَالَ أَبُو عُمَانَ: سَأَلْتُ الْأَخْفَشَ عَنِ تَصْغِيرِ "أَشْيَاءَ" فَقَالَ: "أَشْيَاءَ" ، قَالَ: فَقُلْتُ

لَهُ: عَلَى قَوْلِكَ يَجِبُ "أَفْعَلَاءَ" أَنْ يُرَدَّ إِلَى الْوَاحِدِ فَتُصَغَّرُهُ ثُمَّ تَجْمَعُهُ! فَاَنْقَطَعَ ؛ / [٢٢٧/]  
وَلِأَنَّهُ يُكْسَرُ عَلَى "أَشَاوَى" ، وَالَّذِي يَقَطَعُ الشَّعْبَ قَوْلَهُمْ فِي جَمْعِهَا "أَشْيَاوَاتُ"  
كَصَحْرَاوَاتٍ. وَقَوْلُنَا: «يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ "لَفْعَاءُ"» فَلِأَنَّهُ غَيْرُ مُسْتَحِيلٍ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ  
"شَيْئَاءَ" ، ثُمَّ تَقْدَمُ لَامُ الْكَلِمَةِ عَلَى فَائِهَا كَمَا قَدَّمْتُ فِي "قِسِي".

قَوْلُهُ (١): «يُضَافُ إِلَيْهَا عَدَدُ الْقَلَّةِ وَلَوْ كَانَتْ مُفْرَدَةً لَمَا أُضِيفَ».

قَائِلًا: لَا تَمْتَنِعُ إِضَافَتُهُ إِذَا كَانَ جَمْعًا مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى ، كَقَوْلِكَ: ثَلَاثَةُ قَوْمٍ ،  
وَتِسْعَةُ رَهْطٍ ، وَخَمْسُ ذُودٍ ، وَلَا يُقَالُ: لَوْ كَانَتْ "أَشْيَاءَ" مُفْرَدَةً لَمَا جَازَ: ثَلَاثَةُ  
أَشْيَاءَ ، بَلْ ثَلَاثُ أَشْيَاءَ ، كَمَا يُقَالُ: ثَلَاثُ طَرْفَاءَ ؛ لِأَنَّا نَقُولُ بَيْنَ "أَشْيَاءَ" وَ"طَرْفَاءَ"  
فَرْقٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ "طَرْفَاءَ" كَمَا يُطْلَقُ عَلَى الْكَثِيرِ يُطْلَقُ عَلَى الْقَلِيلِ أَيْضًا ، فَقَوْلُنَا:  
ثَلَاثُ طَرْفَاءَ ، بِمَنْزِلَةِ: ثَلَاثُ طَرْفَاوَاتٍ ، بِخِلَافِ "أَشْيَاءَ" ، فَإِنَّهَا لَا تَقَعُ عَلَى  
الْمُفْرَدِ ، {فَاعْرِفْهُ} (٢).

شِعْ (٣): «عَدَّ "أَشْيَاءَ" مِنْ جُمْلَةِ "طَرْفَاءَ" ، وَهِيَ كَذَلِكَ عَلَى مَذْهَبِ الْخَلِيلِ  
وَسَيَّبِيوِيهِ ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ عِنْدَهُمَا (٤) "شَيْئَاءَ" عَلَى مَا مَرَّ ، وَلَا يَنْتَظِمُ عِنْدَ الْبَاقِينَ فِي هَذَا  
السَّلَكِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَسْلُكُ الشَّيْخُ طَرِيقَةَ هَذَيْنِ الْإِمَامَيْنِ فِي عِلْمِ الْإِعْرَابِ ؛ لَمَا تَحَقَّقَهَا  
مِنْ مَسَالِكِ الصَّوَابِ».

شَم: اعْلَمْ أَنَّ الْمُسْتَفِيضَ فِي "فَعْلَاءَ" صِفَةٌ أَنْ يَكُونَ مُذَكَّرَهُ "أَفْعَلُ" ، نَحْوُ:  
أَحْمَرٌ وَحَمْرَاءُ ، وَجَمْعُهُ "فُعْلٌ" ، وَقَدْ يَجِيءُ "أَفْعَلُ" مِنْ غَيْرِ "فَعْلَاءَ" نَحْوُ: أَدْرُ ؛  
لَا مِتْبَاعَ ذَلِكَ فِي الْمُوْنَّثِ ، وَ"فَعْلَاءَ" مِنْ غَيْرِ "أَفْعَلُ" ، نَحْوُ: "حَسَنَاءَ" فِي "حَسَنٍ" ،  
وَأَمَّا "أَحْسَنُ" فَهُوَ تَفْضِيلِيٌّ ، وَكَذَلِكَ "هَطْلَاءُ" وَ"شَوْكَاءُ" إِذَا لَمْ يَأْتِ فِي كَلَامِهِمْ: مَطْرٌ  
أَهْطَلُ ، وَلَا ثَوْبٌ أَشَوْكُ ، وَهَذَا النَّحْوُ كَأَنَّهُ قَامَ مَقَامَ الصِّفَاتِ الْمُوْنَّثَةِ بِالتَّاءِ ، نَحْوُ:  
هَطْلَةٌ ، وَحَسَنَةٌ ، وَشَاكَةٌ (٥).

(١) قول الفراء والأخفش وقد سبق ذكره.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٦٦ - ٥٦٨).

(٤) ينظر الكتاب (٤/٣٨٠) ، وشرح الشافية للرضي (١/٢٩).

(٥) ينظر النص في الأقليد (٣/١١٦١) ، والمقاليد (١/٣٤١).

ص (١): « يُقَالُ: بُرْدَةٌ شَوَكَاءُ ، أَي: خَشِينَةٌ الْمَسِّ ؛ لِأَنَّهَا جَدِيدَةٌ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: شَوَكْتُ الْحَائِطَ ، أَي: جَعَلْتُ عَلَيْهِ الشَّوْكَ. وَالرُّحَضَاءُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْحَاءِ: عَرَقُ الْمَحْمُومِ ، مِنْ الرُّحْضِ وَهُوَ الْغَسْلُ. وَ"سِيرَاءُ" بِكَسْرِ السِّينِ وَفَتْحِ الْيَاءِ: بُرْدٌ فِيهِ خُطُوطٌ صَفْرٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ (٢):

صَفْرَاءُ كَالسَّيرَاءِ أَكْمَلَ خَفَقَهَا      كَالْغُصْنِ فِي غُلُوَائِهِ الْمُتَأَوِّدِ

وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ: بُرْدٌ يُخَالِطُهَا (٣) قَزٌّ ، وَمِنْهُ تَوْبٌ مُسِيرٌ: فِيهِ خُطُوطٌ كَالسِّيُورِ. « وَرَأَيْتُ فِي ص (٤) فِي فَصْلِ الْحَوْلِ: « قَالَ الْخَلِيلُ: لَيْسَ فِي الْكَلَامِ "فِعْلَاءُ" بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ مَمْدُوداً إِلَّا "حَوْلَاءُ" ، وَهِيَ الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَالِدِ إِذَا وُلِدَ. وَ"عِنْبَاءُ": لُغَةٌ فِي الْعِنْبِ. وَ"سَابِيَاءُ": جِلْدَةُ الرَّحِمِ تَخْرُجُ (٥) مَعَ الْوَالِدِ ، وَجَمَعُهُ "سَوَابِي" ، وَيَنَاجٍ ، وَكَثْرَةُ نَسْلِ وَغَنَمٍ.

وَالْبِرَاكَاءُ: الثَّبَاتُ فِي الْحَرْبِ وَالْجِدُّ ، وَأَصْلُهَا مِنَ الْبُرُوكِ. قَالَ (٦):

وَلَا يُنْجِي مِنَ الْغَمَرَاتِ إِلَّا      بَرَكَاءُ الْقِتَالِ أَوْ الْفِرَارِ

« وَكَذَلِكَ "الْبُرُوكَاءُ" بِالْفَتْحِ. وَ"عَقْرِيَاءُ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَضَمِّ الرَّاءِ: مَوْضِعٌ. « فِي

تغ (٧).

(١) ينظر الصحاح (شوك) (١٥٩٥/٤) ، (رحض) (١٠٧٧/٣) ، و(سير) (٦٩١/٢ - ٦٩٢).

(٢) هو للنابغة في ديوانه ص (٧٠) ، والصحاح (سير) (٦٩٢/٢) ، واللسان (سير) (٣٩٠/٤) ، وغلواء الغصن: ارتفاعه ، والمتأود: المنتهي من النعمة واللين.

(٣) ينظر اللسان (سير) (٣٩٠/٤).

(٤) ينظر الصحاح (حول) (١٦٧٩/٤) ، و(عنب) (١٨٩/١) ، و(سبى) (٢٣٧٢/٦) ، و(برك) (١٥٧٥ ، ١٥٧٤/٤).

(٥) في "ع" (وهو يخرج).

(٦) هو لبشر بن حازم في ديوانه ص (٧٩) ، والجمهرة (٣٢٥/١) ، والمقصور والممدود لابن

ولاد ص (١٨) ، والمقصور والممدود ص (٤٠٥) ، وسفر السعادة (١٦٥) ، واللسان (برل)

(٣٩٨/١٠) ، وشرح التصريح (٢٩١/٢) ، وخرزانه الأدب (٥٠٦/٧) ، وبلا نسبة في الاشتقاق

(٢٤٧) ، والجمهرة (١٢٢٩/٣) ، والمخصص (٧٣/١٦) ، ونظام الغريب ص (١٠٨) ،

وأبيات الاستشهاد (١٧٦/١) ، والنقائض (٣٥٢/١).

(٧) ينظر التخمير (٤٠٣/٢).

شم حم: و"الزيمياء" بكسر تين وتشديد الكاف والمد: منبت ذنب الطائر، ومثله "الزيمجي" (١).

تغ (٢): «وإنما لم يقتنع الشيخ بمجرد الواو في قوله: "ونحو: رخصاء"، بل أقحم "نحو" لأن المعطوف اسماً (٣)، والمعطوف عليه صفات»، [فاعرفه] (٤).  
قوله: "وأما فعلاء وفعلاء" الأول مكسور الفاء، والثاني مضمومها.  
صغ (٥): «"العلباء": عصب العنق. و"الجرباء": أكبر من العظاءة، يستقبل الشمس ويدور معها كيف دارت، ويتلون ألواناً بحر الشمس، وهو ذكر (٦)، والأنثى حريابة.

و"السيساء": منتظم فقار الظهر، وقال أبو عمرو: السيساء من الفرس: الحارك، ومن الجمار: الظهر. و"الحواء": نبت يشبه لون الذئب، الواحدة "حواءة". و"المزء": ضرب من الأشربة، قال الأخطل (٧):

بئس الصخاء وبئس الشرب شربهم إذا جرى فيهم المزء والسكر،  
لو قد جاء خشاء في نسخة أبي حنيفة. و"حواء" و"مزء" في نسخة يعقوب،  
وليسا في سائر النسخ (٦).

(٨) «و"القوباء": داء معروف يتقشر ويتسع، ويعالج بالريق، وهي مؤنثة لا تنصرف، وجمعها "قوب"، وقد تسكن الواو منها استيقالاً للحركة عليها (٩)؛ فإن سكتها ذكرت وصرفت.

(١) ينظر الصحاح (زمك) (١٥٨٩/٤).

(٢) ينظر التخمير (٤٠٣/٢).

(٣) في "ع" (أسماء).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) ينظر الصحاح (علب) (١٨٨/١)، و(حرب) (١٠٩/١)، و(سيس) (٩٣٩/٣)، و(حوا)

(٦/٢٣٢٣)، و(مزر) (٨٩٦/٣)، وينظر التخمير (٤٠٣/٢).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) هو للأخطل في الصحاح (مزر) (٨٩٦/٣)، والتخمير (٤٠٣/٢).

(٨) ينظر الصحاح (قوب) (٢٠٦/١ - ٢٠٧)، والتخمير (٤٠٣/٢ - ٤٠٤).

(٩) في "ع" (عليها للحركة).

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(١)</sup>: وَنَيْسَ فِي الْكَلَامِ "فُعْلَاءٌ" مَضْمُومَةٌ الْفَاءِ سَاكِنَةٌ الْعَيْنِ مَمْدُودَةٌ إِلَّا حَرْفَانِ: الْخُشَاءُ ، وَهُوَ الْعِظْمُ النَّاتِي وَرَاءَ الْأُذُنِ ، {وَقَدْ قَالُوا: "خُشَاءٌ" فِي "خُشَاءٍ"}<sup>(٢)</sup> ، وَقُوبَاءٌ<sup>(٣)</sup>. قَالَ<sup>(٤)</sup>: وَالْأَصْلُ فِيهِمَا تَحْرِيكُ الْعَيْنِ.

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَ"الْمُزَاءُ" عِنْدِي مِثْلُهُمَا. فَمَنْ حَرَّكَ قَالَ فِي تَصْغِيرِهِ: قُوبِيَاءُ ، وَمَنْ سَكَّنَ {قَالَ}<sup>(٥)</sup>: قُوبِيِي ، أَوْ قُوبِيِيِي.

قُلْتُ: وَهَذَانِ الْبِنَاءَانِ أَعْنِي "فُعْلَاءٌ" وَ"فُعْلَاءٌ" مُلْحَقَاتُ بِ"قِرطَاسٍ" وَ"قِرطَاطٍ".  
شع<sup>(٥)</sup>: « وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَنَّ "فُعْلَاءً" وَ"فُعْلَاءً" لَيْسَ مِنْ أُبْنِيَّتِهِمْ ، فَـ "عِلْبَاءٌ" وَ"حِرْبَاءٌ" وَأَصِيحٌ ، وَ"سِينِسَاءٌ" إِنْ قِيلَ: لِمَا لَمْ يَكُنْ "فِعْعَالًا" بِمِثَابَةِ "دِيمَاسٍ" فَتَكُونُ الْيَاءُ زَائِدَةٌ ، أَوْ "فِعْعَالًا" كَـ "الزَّلْزَالِ" فَتَكُونُ الْيَاءُ أَصْلِيَّةً ، وَالْهَمْزَةُ عَنْهَا<sup>(٦)</sup> هِيَ لَامٌ ، فَيَكُونُ مُضَاعَفًا؟.

فَالْجَوَابُ: لَوْ جَعَلْتَ الْيَاءَ زَائِدَةً لَكَانَ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ ، وَذَلِكَ بَعِيدٌ ، فَوَجَبَتْ أَصَالَتُهَا ، وَحِينَئِذٍ لَوْ كَانَتْ مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ كَـ "زَلْزَالٍ" لَكَانَ مَصْدَرًا ؛ لِأَنَّهُ مَخْصُوصٌ بِالْمَصَادِرِ.

وَأَمَّا "حُوَاءٌ" فَإِنْ قِيلَ: لِمَ لَا يَكُونُ "فُعْعَالًا" كَـ "ضُرَابٍ" ، أَوْ "فُوعَالًا" كَـ "طُومَادٍ".

فَالْجَوَابُ: أَنَّهُ اسْمٌ لِنَبْتٍ يَضْرِبُ إِلَى لَوْنِ الذَّنْبِ كَمَا ذُكِرَ ، وَالِاسْتِثْقَاقُ يُرْشِدُ إِلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ لَيْسَتْ أَصْلِيَّةً ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْحُوَّةِ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ أُبْنِيَّةِ الصَّفَاتِ ، وَلَا يَكُونُ "فُوعَالًا" مِنَ الْحُوَّةِ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَأْتِ فِيهَا عَيْنُهُ وَأَوْ ، وَلَوْ أَتَى لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مُدْغَمٍ فَرَقًا بَيْنَ الْبَابَيْنِ ، كَمَا فِي {نَحْوِ}<sup>(٧)</sup>: تُسْوِيرَ وَتُسِيرَ.

وَ"مُزَاءٌ" إِنْ قِيلَ: لِمَ لَا يَكُونُ "فُعْعَالًا" مِنَ "الْمَزِيَّةِ" ، أَوْ مِنْ "الْمَزِيْزِ" قَلْبَ الزَّاءِ يَاءً لِلتَّضْعِيفِ.

(١) ينظر إصلاح المنطق ص (٢٢١).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع". (وقوباء. وقد جاء "خشاء" في نسخة أبي حنيفة).

(٤) القول لابن السكيت في إصلاح المنطق ص (٢٢١) والنص متتابع.

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٦٨ - ٥٦٩).

(٦) أي: عن الياء.

**فالجواب:** أنهم يقولون: "مزى" مقصوداً غير منصرف، وهذا دليل الزيادة،  
 ولا يصح من "المزير" لما ذكر أن "فعلاً" من أبنية الصفات، فأعرفه.  
**قلت:** الدليل العام لأمتلة هذين البناءين على كون ألفها للإلحاق أنه استفاض  
 منهم تصغيرها على مثال الملحق به نقلاً صحيحاً، فيقولون في "علباء" عليبي،  
 وفي "حواء": حويبي، وقويبي، كما يقولون: قرطيس وقريطيط، حذو القذة  
 بالقذة، ولو كان ألفها كالف "حمرأ" لقل: "علباء" في تصغيره - والله أعلم - (١).

(١) في "ع" (والله أعلم بالصواب).

[ ومن أكناف الإسم المطغور ]



وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِابْنِ مَسْعُودٍ (١): (كُنَيْفٌ مَلِيٌّ عِلْمًا) ، {وَقَوْلُهُ (٢): (هُوَ لَاءٌ أُصِيحَابِي)} (٣) ، [فَاعْرِفُهُ] (٤).

قَوْلُهُ: "الاسْمُ الْمُتَمَكِّنُ" اخْتِرَازٌ عَنِ الْأَسْمَاءِ الْمُبْهَمَةِ ، فَإِنَّ تَصْغِيرَهَا مُخَالِفٌ عَلَى مَا سَيَأْتِي فِي آخِرِ الْبَابِ (٥).

قَوْلُهُ: "وَلَا يَتَجَاوَزُ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ" كَانَتْهُمْ قَصْدُوا إِلَى أَنْ يَكُونَ لِهَذَا الْمَوْضِعِ (٦) صَيْغٌ مَخْصُورَةٌ (٧) ، لَيْسَ هَلِ الْأَمْرُ بِقَصْرِ الْمَسَافَةِ.

(٧) « قَوْلُهُ: "فُعَيْلٌ" وَأَخْتَاهُ ، إِنَّمَا هُوَ يُرِيدُ صُورَتَهَا لَا اعْتِبَارَ الْحُرُوفِ الْأَصُولِ ، وَلَوْ اعْتَبِرَ الْحُرُوفِ الْأَصُولِ لَأَدَّى إِلَى ذِكْرِ أُبْنِيَّةِ الْأَسْمَاءِ فِي التَّصْغِيرِ ، فَلَمْ يُرِدْ إِلَّا صُورَةَ الْحَرَكَاتِ: الضَّمَّةُ ، ثُمَّ الْفَتْحَةُ ، ثُمَّ يَاءُ التَّصْغِيرِ ، ثُمَّ مَا بَعْدَهَا عَلَى اخْتِلَافِهِ فِي الْحَرَكَاتِ وَالْعَدَدِ. »

تغ (٨): « ضَمُّ أَوَّلِ الْمُصَغَّرِ ؛ لِأَنَّ الضَّمَّ مِنْ انْضِمَامِ الشَّقَّتَيْنِ ، وَبِذَلِكَ يَصْغَرُ الْمَخْرَجُ بِتَلَاصُقِ الْعَضْوَيْنِ ، فَجَعَلُوا / الْحَرَكََةَ الصُّغْرَى لِأَوَّلِ الْمُصَغَّرِ ؛ لِتَشَاكُلِ مَعْنَاهُ (٩).

قَالَ النَّحْوِيُّونَ: الْمُصَغَّرُ يَتَضَمَّنُ الْمُكَبَّرَ ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ ، وَبِضِدِّهَا تَتَبَيَّنُ الْأَشْيَاءُ ، فَأَشْبَهَ فِعْلٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ (١٠) ، حَيْثُ يَدُلُّ عَلَى الْفَاعِلِ ، وَيَشْهَدُ لِذَلِكَ قَوْلُهُمْ فِي تَصْغِيرِ "بَيْتٍ": "بَيْتٌ وَبَيْتٌ" ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكَسْرِهِ ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي تَصْغِيرِ

(١) ذكره أبو عبيد في "غريب الحديث" (١٠٥/١) ، والهروي في الغريبين (١٦٥٣/٥).

(٢) لم أتبينه في كتب الحديث والأثر التي اطلعت عليها ، وقد ورد في التخمير (٤٢١/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) مضاف من "ع".

(٥) ينظر المفصل ص (٢٤٧).

(٦) في "ع" (لهذا المعنى).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٠/١).

(٨) ينظر التخمير (٤٠٥/٢).

(٩) ينظر علل النحو للوراق (٤٧٥) ، وأسرار العربية (٣٦١).

(١٠) ينظر التبصرة والتذكرة (٦٨٦/٢).

"شِيءٌ" و"شَيْخٌ" و"غَيْرٌ" وَأَشْبَاهِهَا ، وَهَكَذَا يُقَالُ فِي "شُدَّ الْحَبْلُ": شُدَّ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ،  
وَقُرِئَ: <sup>(١)</sup> ﴿ وَلَوْ رُدُّوْا لَعَادُوْا ﴾ عَلَى الْوَجْهَيْنِ <sup>(٢)</sup>.

قَالَ <sup>(٣)</sup>: وَإِنَّمَا لَمْ يَنْكَسِرْ ثَانِيَةً كَمَا [فِي] <sup>(٤)</sup> فِعْلٍ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كُسِرَ  
لَأَوْهَمَ وَزْنَ "فِعْلٍ" ، وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ إِلَّا "دَلِيلٌ" ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ،  
فَلَا يَفْقِنَ مَوَاقِفَ التَّهْمِ .»

{وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ شُرُوحِ السَّبْعِيَّاتِ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ <sup>(٥)</sup>:

وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ ..... البيت

قَالَ: تَصْغِيرُ "لَيْلٍ": لَيْلٌ ، بِضَمِّ الْفَاءِ فِي قَوْلِ عَامَّةِ النَّحْوِيِّينَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ هُوَ  
بِكَسْرِهَا ، وَهَكَذَا كُلُّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ ثَانِي حُرُوفِهِ يَاءٌ ، كـ "بَيْتٍ" و"شَيْخٍ" و"زَيْدٍ" وَنَحْوِهَا ،  
فَإِنَّهُ بِكَسْرِ الْفَاءِ عِنْدَهُ فِي التَّصْغِيرِ قَوْلًا مُسْتَمِرًّا <sup>(٦)</sup>.

قُلْتُ: أَوْ يُقَالُ: الْفَتْحُ إِنَّمَا كَانَ لِإِظْهَارِ الضَّمِّ لَمَّا بَيْنَهُمَا مِنَ الْمُضَادَّةِ ، وَلِأَنَّ  
الْيَاءَ بَعْدَ الْفَتْحِ أَبْيَنُ وَأَوْضَحُ مِنْهَا بَعْدَ الْكَسْرِ ، وَالذَّوْقُ يُسَاعِدُكَ فِيمَا أَقُولُ ، وَكَفَى  
بِهِ دَلِيلًا مَحْسُوسًا ، فَافْهَمْهُ .

تغ <sup>(٧)</sup>: « وَإِنَّمَا زَيْدٌ حَرْفٌ ثَالِثٌ لِنِثْلِ يَشْتَبَهُ بِـ "فِعْلٍ" الَّذِي هُوَ مِنْ أُبْنِيَّةِ الْمُبَالِغَةِ ،  
كَـ "حُطَمَ" .

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَلِمَ كَانَ الْحَرْفُ الثَّالِثُ هُوَ الْيَاءُ؟

(١) الآية (٢٨) من سورة الأنعام.

(٢) قوله ﴿رُدُّوْا﴾ قُرِئَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَهِيَ قِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ ، وَقُرِئَ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَهِيَ قِرَاءَةُ يَحْيَى بْنِ  
وَثَابٍ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْطُبِيِّ (٤١٠/٦) ، وَفَتْحِ الْقَدِيرِ (١٠٩/٢) ، وَهِيَ قِرَاءَةُ يَحْيَى بْنِ وَثَابٍ  
وَإِبْرَاهِيمِ النَّخَعِيِّ وَالْأَعْمَشِ فِي الْبَحْرِ (١٠٤/٤) ، وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي إِعْرَابِ الْقِرَاءَاتِ الشَّوَادِ  
(٤٧٥/١).

(٣) القول لصدر الأفاضل في التخمير والنص متتابع.

(٤) إضافة يقتضيتها السياق ، وهي من "ع" والتخمير.

(٥) هو له في ديوانه ص (١١٧) ، وشرح القصائد السبع الطوال ص (٧٤) ، وشرح الزوزي ص

(٢٩) ، وشرح القصائد العشر للتبريزي ص (٦٦).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر التخمير (٤٠٦/٢).

**أُبَيَّتْ:** لَأَنَّ الْحَرْفَ الثَّلَاثَ فِي فِعْلٍ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ يَنْقَلِبُ يَاءً إِذَا كَانَ حَرْفَ عِلَّةٍ ، نَحْوُ: رُمِيَّ وَغُرِيَّ ، وَإِذَا<sup>(١)</sup> كَانَ الْفِعْلُ زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَإِنَّهُ يَنْكَسِرُ فِيهِ الثَّلَاثُ ، وَهُنَا لَمْ {يَكُنْ} <sup>(٢)</sup> يُمَكِّنُ الْكَسْرُ ؛ لِأَنَّ آخِرَ الْكَلِمَةِ مِمَّا يَجْرِي عَلَيْهِ الْإِعْرَابُ فَأُقْحِمَ فِيهِ الْيَاءَ ، وَمِنْ ثَمَّ قَلَبْتُ هَذَا الْآلِفُ الْوَاقِعَةَ فِي آخِرِ الْاسْمِ إِذَا أُضِيفَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ لَمَّا لَمْ يَقْدِرُوا عَلَى الْكَسْرِ ، فَاعْرِفْهُ .

**قُلْتُ:** إِنَّمَا زِيدَتْ الْعَيْنُ دُونَ اللَّامِ عِنْدَ الْمُوَازَنَةِ أَعْنِي فِي "فَعِيلٍ" وَرَدِّيهِ<sup>(٣)</sup> ؛ لِأَنَّ الْمَوْزُونَ بِتَضْعِيفِ الْعَيْنِ أَكْثَرُ مِنْهُ بِتَضْعِيفِ اللَّامِ ، فَحُمِلَ عَلَيْهِ ، تَرْجِيحًا لِلْأَكْثَرِ عَلَى الْأَقَلِّ ، عَلَى أَنَّ بَعْضَهُمْ يُكْرَرُ اللَّامُ ؛ لِأَنَّ الْغَرَضَ مِنْهُ تَعْرِيفُ الصَّيْغَةِ بِكَيْفِيَّةِ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُنَاتِ ، لَا تَعْرِيفَ الْأَصْلِ وَالزَّائِدِ ، وَذَلِكَ يَحْصُلُ بِكُلِّ الْأَمْرَيْنِ ، فَاعْرِفْهُ .

**تخ<sup>(٤)</sup>:** « قَوْلُهُ: "وَلَمْ يَتَجَاوَزْ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ" إِمَّا لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَتْ الْأَسْمَاءُ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ أُخْرِجُوا لَهَا فِي التَّصْغِيرِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ ، لِيَقَعَ تَصْغِيرُ كُلِّ مِنْهَا عَلَى مَا يُنَاسِبُهُ .»  
**{قُلْتُ:** لَفْظُ الزَّيْنَةِ فِي مِثَالِي الرَّبَاعِيِّ وَالْخُمَاسِيِّ مُخْتَلِفٌ فِي كِتَابِهِمْ ، فَوِي بَعْضِهَا "فَعِيلٌ وَفَعِيلِيلٌ" بِتَكَرُّرِ اللَّامِ ، وَفِي بَعْضِهَا بِتَكَرُّرِ الْعَيْنِ دُونَ اللَّامِ ، وَالْأَوَّلُ أَظْهَرُ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا عَلَى اتِّفَاقٍ مِنْهُمْ: إِنَّ وَزْنَ "دِرْهَمٍ": "فَعَلَلٌ" ، وَفِي بَابِ "دَحْرَجَ" "فَعَلَلٌ" ، فَكَّرَرُوا اللَّامَ دُونَ الْعَيْنِ ، وَفِي مَزِيدِ الثَّلَاثِي قَالُوا: فَعَلَّ ، بِتَكَرُّرِ الْعَيْنِ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٥)</sup> .

**قَوْلُهُ:** "وَمَا خَالَفَهُنَّ فَعِلَّةٌ" .

**تخ<sup>(٥)</sup>:** « أَمَّا "مُحَقَّرُ أَفْعَالٍ" فَلِأَنَّ قَضِيَّةَ الدَّلِيلِ أَنْ لَا يُصَغَّرَ الْجَمْعُ ، إِذْ هُوَ مُؤَخَّرٌ عَنِ التَّصْغِيرِ بِدَلِيلٍ: شَوْبَعُونَ وَمَسْجِدَاتٌ ، وَتَصْغِيرُهُ يَقْتَضِي تَقْدِيمَ الْجَمْعِ

(١) فِي "ع" (فَإِذَا) .

(٢) سَاقَطَ مِنْ "ع" .

(٣) أَي: فَعِيلِيلٌ .

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٤٠٦/٢) .

(٥) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٤٠٦/٢ - ٤٠٧) .

فَلَا يَجُوزُ ، إِلَّا أَنَّهُ فِيمَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ أُجِيزَ لِكَوْنِهِ جَمْعًا ، وَهُوَ (١) بِمَنْزِلَةِ الْفَرْدِ ،  
وَلِذَلِكَ جُوزَ جَمْعُهُ مَرَّةً ثَانِيَةً جَمَعَ الْكَثْرَةَ فَيَحَافِظُ عَلَى صِيغَتِهِ مُحَافِظَةً عَلَى الْمَفْرَدِ .  
وَقَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٢) : الْفَرْقُ بَيْنَ "أَجِيمَالٍ" وَ"جُمَيْلَاتٍ" أَنَّ "أَجِيمَالًا" تَصْغِيرٌ  
لِلْجَمْعِ ، وَ"جُمَيْلَاتٍ" تَصْغِيرٌ لِلذَّوَاتِ ، وَيُحْكَى أَنْ وَاحِدًا أَوْدَعَ عِنْدَ عَيْسَى بْنِ عُمَرَ ،  
وَكَانَ مِنْ قُدَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ ، فَطَالَبَهُ بَعْضُ الْأَمْرَاءِ بِتِلْكَ الْوَدِيعَةِ ، فَجَحَدَ  
عَيْسَى فَعَلَاهُ بِالسُّوْطِ حَتَّى أَقْرَّ ، وَقَالَ : مَا كَانَتْ إِلَّا أَثْيَابًا فِي أُسَيْفَاتٍ ، فَأَرَادَ تَقْلِيلَهَا  
لَا تَصْغِيرَهَا .

وَأَمَّا "مَا فِي آخِرِهِ أَلْفٌ تَأْنِيثٌ" فَلِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ كَلِمَتَيْنِ (٣) ، {فَمَتَى غَيَّرْتَ الْأُولَى  
لِلتَّصْغِيرِ فَالتَّانِيَةُ / عَنِ التَّغْيِيرِ تُصَانُ ، وَكَذَلِكَ "مَا فِي آخِرِهِ أَلْفٌ وَنُونٌ مُضَارِعَتَانِ"  
لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ كَلِمَتَيْنِ} (٤) ، أَلَا تَرَى أَنَّ حَرْفِي الْمُضَارَعَةِ بِنَفْرَادِهِمَا يَدُلُّانِ عَلَى (٥)  
التَّذْكِيرِ ، كَمَا أَنَّ أَلْفِي التَّانِيثِ يَدُلُّانِ عَلَى التَّانِيثِ ، فَاعْرِفُهُ .

قُلْتُ : وَذَكَرَ فِي شَرْحِ الْأَنْمُودَجِ (٦) وَهُوَ الْمَذْكُورُ أَيْضًا فِي عَامَّةِ الشُّرُوحِ : الْعِلَّةُ  
فِيهَا هِيَ الْمُحَافِظَةُ عَلَى أَلْفِ الْجَمْعِ ؛ لِأَنَّهُ لَوْلَاهَا لَقِيلَ : "أَجِيمِيلٌ" كَذُنَيْبِيرٍ ، وَعَلَى  
عَلَامَةِ التَّانِيثِ - وَهِيَ الْأَلْفُ مَمْدُودَةٌ أَوْ مَقْصُورَةٌ - ، وَعَلَى مَا يُضَارِعُهَا .

بَيَانُهُ : لَوْ صَغُرَ ذَلِكَ عَلَى مِثَالِ "جُعَيْفِرٌ" لَانْكَسَرَ اللَّامُ وَالرَّاءُ مِنْ "حُبَيْلَى"  
وَ"حُمَيْرَاءُ" وَ"سُكَيْرَانُ" وَلَصَارَ "حُبَيْلَى" كـ "أُرَيْطٌ" فِي "أُرْطَى" ، وَ"حُمَيْرَاءُ"  
وَ"سُكَيْرَانُ" عَلَى مِثَالِ "دُنَيْبِيرٌ" يُقَلَّبُ الْأَلْفُ يَاءً ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي "أَجْمَالٍ" . وَبُطْلَانُ  
الْعَلَامَةِ فِي كُلِّ ذَلِكَ (٧) ظَاهِرٌ ، فَيَبْطُلُ الْقَوْلُ بِمِثْلِهِ .

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ نُسخَتِي ، وَهِيَ مَنقُولَةٌ عَن نُسْخَةِ شَيْخِنَا - رَحِمَهُ اللهُ - :  
"حُمَيْرَاءُ" وَ"سُكَيْرَانُ" وَزَنْهُمَا "فُعَيْعَالٌ" لَا "فُعَيْعَالٌ" وَ"فُعَيْعَالَانُ" ، وَإِنَّمَا لَمْ يَقُلْ "سُكَيْرَيْنِ" ؛

(١) فِي "ع" (هُوَ) .

(٢) لَمْ أَجِدِ النَّصَّ فِي نُسْخَةِ لَيْدِنَ مِنْ حَاشِيَةِ الْمَفْصَلِ .

(٣) فِي "ع" (الْكَلِمَتَيْنِ) .

(٤) سَاقَطَ مِنْ "ع" .

(٥) فِي الْأَصْلِ (عَنْ) مَكَانَ (عَلَى) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" وَالتَّخْمِيرِ .

(٦) يَنْظُرْ شَرْحَ الْأَنْمُودَجِ فِي النَّحْوِ ص (١١٢) .

(٧) فِي "ع" (فِي ذَلِكَ كُلِّهِ) .

لأنه لم يقل في تكسييره "سكارين". ومن أنواعهما<sup>(١)</sup>: خُفْسَاءُ ، وَزُعْفَرَانٌ ، بِخِلَافِ  
نَحْوِ: سُلْطَانٍ ، وَسَرْحَانٍ ، وَشَيْطَانٍ .

ثم قال: وإنما غير من نحو "درهم" كل حركة عند تصغيره لأنها تغيرت في  
تكسييره في "دراهم" ، وهما من وادٍ واحدٍ .

وذكر في<sup>(٢)</sup> في هذا الموضع شيئاً كالاستدراك<sup>(٣)</sup> لكنه كالمستغنى عنه ؛  
لقلة جدواه فأعرضت عن إثباته ، وماله يؤدي إلى أن قال<sup>(٤)</sup>: « "فُعَيْلَى" و"فُعَيْلَاءُ"  
و"فُعَيْلَانٌ" من باب "فُعَيْلٍ" ، و"فُعَيْلَاءُ" و"فُعَيْلَانٌ" من باب "فُعَيْعِلٍ" ، وكأنهم قصدوا  
في المحافظة على ألف "أفعالٍ" إلى الفرق بين حرف الجمع وحرف الإفراد في  
"أعلامٍ" بالفتح و"أعلامٍ" بالكسر ، فيقال في الأول: "أُعَيْلَامٌ" ، وعلى الثاني: "أُعَيْلِيمٌ" ،  
فلولا الإبقاء على الألف لوقع اللبس» ، [فاعرفه]<sup>(٥)</sup> .

قوله: "وَلَا يُصَغَّرُ إِلَّا الثَّلَاثِيُّ وَالرُّبَاعِيُّ" .

شع<sup>(٥)</sup>: « يعنى في الاتساع ، ولذلك ذكر سيبويه<sup>(٦)</sup> {<sup>(٧)</sup> تصغير الخماسي  
مستكرهاً ، وفي تصغيره ثلاثة أوجه:

أحدها: وهو الأجود أن يُحذف الخامسُ ، وعلتها ما ذكر سيبويه ، « الارتداع:  
الامتناع ، ومنه المرتدع ، وهو السهم الذي إذا أصاب الهدف انفضح عُودُه ، أي:  
انشدخ» ؛ ذكره الجوهري<sup>(٨)</sup> .

والثاني: أن يُحذف ما كان من حروف الزوائد منه في الجنس أو في الشبه ،  
كحذف الميم أو الدال .

(١) في "ع" (ومن أنواعهما نحو: ...).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧١/١ - ٥٧٢).

(٣) في "ع" (كاستدراك).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٢/١).

(٦) ينظر الكتاب (٤١٧/٣ ، ٤١٨ ، ٤٤٨).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (ردع) (١٢١٨/٣).

وَالثَّالِثُ: أَنْ تَبَقِيَ حُرُوفُهُ كُلَّهَا ، كَرِوَايَةِ الْأَخْفَشِ (١) .»

تخ (٢): « وَجْهَ الرَّوَايَةِ الثَّانِيَةِ أَنَّ حَذْفَ الدَّالِّ وَالْمِيمِ أَخْفَى ؛ لِوُقُوعِهِمَا فِي

الطِّيِّ ، يَعْنِي فِي أَثْنَاءِ الْكَلِمَةِ .

قَوْلُهُ: "فِي الْمِيمِ ؛ لِأَنَّهَا مِنَ الزَّوَائِدِ" يَعْنِي حُرُوفَ: "سَأَلْتُمُونِيهَا" .

قُلْتُ: هَذِهِ الْحُرُوفُ الْعَشْرَةُ زِيَادَتُهَا أَهْوَنُ ، فَكَذَا حَذْفُهَا ؛ لِأَنَّهَا مُتَقَابِلَانِ . أَمَّا

زِيَادَتُهَا فَلِمَا سَيَأْتِي عَلَيْكَ فِي الْمُسْتَرَكِّ فِي "زِيَادَةِ الْحُرُوفِ" .

وَمِنْ الْمَسَائِلِ الشَّرْعِيَّةِ مَا ذَكَرَ الْفُقَهَاءُ رِوَايَةً عَنْ أَبِي يُوسُفَ - رَحِمَهُ اللَّهُ -:

أَنَّ الْأَصْلَ عِنْدَهُ أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ اشْتَمَلَتْ عَلَى حَرْفَيْنِ أَحَدُهُمَا مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ ، مِثْلُ:

"أَخ" وَ"أَف" وَ"أُف" لَا تَقَطُّعُ الصَّلَاةَ ، وَفِي ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى مَا ذَكَرْنَا ، كَأَنَّ كَوْنَهُ زَائِدًا

يَجْعَلُ وُجُودَهُ وَعَدَمَهُ سَوَاءً .

قَوْلُهُ: "وَالدَّالُّ الشَّبِيهًا بِالتَّاءِ ، لِأَنَّهَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ طَرْفِ

اللِّسَانِ وَأَصُولِ الثَّنَائِيَا (٣) ، لِوَلَدَاكَ يُقَالُ: "عُدَّتْ" بِالِإِدْغَامِ ، وَ"تَوَلَّجَ" (٤) وَ"دَوَلَجَ"

لِلْكَنَاسِ ، وَكَذَلِكَ "الدُّوَلَةُ" وَ"التُّوَلَةُ": لِلدَّاهِيَةِ (٥) (٦) ، وَمِنْ أَخَوَاتِهِمَا الطَّاءُ وَلَا رَابِعَ لَهَا .

تخ (٧): « وَفِي هَذَا الْحَرْفِ إِيمَاءٌ إِلَى أَنَّكَ لَوْ قُلْتَ فِي تَصْغِيرِ "سَفْرَجِلٍ":

"سَفِيرِلٍ" أَوْ "سَفِيرِجِلٍ" لَمْ يَجْزُ ؛ لِأَنَّ الرَّاءَ وَالْجِيمَ لَيْسَا مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ ، وَلَا مَا (٨)

يُشْبِهُهَا ، ثُمَّ قَالَ (٩): وَقَوْلُ سَيَّبِيِّهِ (١٠) أَوْلَى ؛ لِأَنَّ آخِرَ الْاسْمِ أَوْ هُنَّ شَيْءٌ فِيهِ وَأَضْعَفُهُ ،

(١) ينظر شرح الشافية للرضي (٢٠٢/١ ، ٢٠٥) .

(٢) ينظر التخمير (٤٠٧/١) .

(٣) ينظر المفصل ص (٤٦٥ ، ٤٧٢) .

(٤) التَّوَلَّجَ: كِنَاسُ الْوَحْشِ الَّذِي يَلْجُ فِيهِ ، مِثْلُ الدَّوَلَجِ ، الصَّحَاحُ (وَلَج) (٣٤٨/١) .

(٥) ينظر الصحاح (تول) (١٦٤٣/٤) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) ينظر التخمير (٤٠٧/٢ - ٤٠٨) .

(٨) في "ع" (مما يشبهها) .

(٩) القول لصدر الأفاضل في التخمير .

(١٠) ينظر الكتاب (٤١٧/٣) ، والصفوة الصافية (٣٨٤/٢) .

وَمِنْ نَّمَّ كَثُرَ فِي أَوَاخِرِ الْكَلِمِ الْحَذْفُ ، وَكَفَاكَ فِي هَذَا الْبَابِ بِالتَّرْخِيمِ حُجَّةٌ .  
[فَاعْرِفْهُ] (١) .

قَوْلُهُ: « "سُفَيْرِجِلٌ" مُتَحَرِّكًا » عَنَى بِهِ تَحْرِيكَ الْجِيمِ بِالْكَسْرِ .

قَوْلُهُ: « وَالتَّصْغِيرُ وَالتَّكْسِيرُ مِنْ وَادٍ {وَاحِدٍ} » (٢) .

[شع] (٣) (١): « يُرِيدُ أَنَّهُ فِي الْمَعْنَى مِثْلُهُ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُمْ قَصَدُوا إِلَى مَعْنَى زَائِدٍ

بِهِمَا فِي الْأَسْمِ ، فَغَيَّرُوا صَيغَتَهُ تَغْيِيرًا يُؤَدِّنُ بِذَلِكَ .»

وَلَمَّا كَانَ التَّكْسِيرُ أَذْهَبَ فِي تَغْيِيرِ الْمَعْنَى جُعِلَتْ لَهُ صَيغٌ كَثِيرَةٌ ، وَصَيغُ

التَّصْغِيرِ قَلِيلَةٌ ، أَلَّا تَرَى أَنَّ زِيَادَةَ الْيَاءِ فِيهِ لَهُ مَوْقِعٌ وَاحِدٌ ، وَزِيَادَةُ الْأَلِفِ فِي

التَّكْسِيرِ تَارَةً تَكُونُ صَدْرًا ، وَأُخْرَى حَشْوًا (٤) ، وَطَوْرًا تَكُونُ آخِرًا .

وَمِنْ اتَّفَاقِهِمَا عَلَى أَشْيَاءٍ أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يُبْطِلُ الصَّيغَةَ الْأُولَى ، كَمَا ذَكَرَ حَرَكَةَ

وَسُكُونًا ، وَزِيَادَةَ وَنُقْصَانًا ، وَأَنْهُمَا يَرُدُّانِ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا ، وَأَنْهُمَا لَا يَتَجَاوَزَانِ

الرُّبَاعِي ، وَأَنَّ أَلْفَ التَّكْسِيرِ فِي نَحْوِ: "دِرَاهِمٌ" تَقَعُ ثَالِثَةً كَيْسَاءِ التَّصْغِيرِ ، وَلِذَلِكَ

يَلْزِمُهَا السُّكُونُ لَزُومِ سُكُونِ الْأَلِفِ ، وَأَنَّ التَّعْوِضَ كَمَا يَكُونُ فِي {نَحْوِ} (٢): "سَفَارِيحٌ"

يَكُونُ فِي {نَحْوِ} (٢): "سُفَيْرِيحٌ" ، فَاعْرِفْهُ .

تغ (٥): « قَوْلُ الشَّيْخِ (٦): "هُمَا مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ" رَدُّ لَمَّا سَمِعَهُ الْأَخْفَشُ (٧) ، فَمَا

أَبْلَغَ شَأْنٍ هَذَا اللَّسَانَ عَلَى الْأَحْكَامِ فِي الْحُكْمِ ، وَالْأَحْكَامُ فِعْلٌ أَيُّهَا الْأَخُ الْوَالِفِي ، وَاللَّهُ

الْكَافِي لِمَنْ يُضَادُّكَ فِي تَوْقِيرِهِ وَيُنَافِيكَ ، تَرْبًا وَجَنْدَلًا وَفَاهَا لِفَيْكَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ .-

(١) مضاف من "ع".

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٢/١).

(٤) في "ع" (وأخرى تكون حشواً).

(٥) ينظر التخمير (٤٠٨/٢).

(٦) ينظر المفصل ص (٢٤٣).

(٧) ينظر شرح شافية ابن الحاجب للرضي (٢٠٢/١ ، ٢٠٥).

## [ رد المحذوف ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُضِّلَ :

وَكُلُّ اسْمٍ عَلَى حَرْفَيْنِ فَإِنَّ التَّحْفِيرَ يَرُدُّهُ إِلَى أَصْلِهِ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى مِثَالِ "فُعِيلٍ" ،  
 وَهُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرِبٍ: مَا حُذِفَ فَاوُهُ ، أَوْ عَيْنُهُ ، أَوْ لَامُهُ ، تَقُولُ فِي "عِدَّةٍ" وَ"شِيَّةٍ" ،  
 وَ"كُلٌّ" وَ"خُذٌ" اسْمَيْنِ: وَعَيْدَةٌ ، وَوَشِيَّةٌ ، وَأَكَيْلٌ ، وَأَخِيذٌ ، وَفِي "مُدٌّ" وَ"سَلٌّ" - اسْمَيْنِ -  
 وَ"سَهٌ": مَنِيذٌ ، وَسُوَيْلٌ ، وَسُتَيْهَةٌ ، وَفِي "دَمٌ" وَ"شَفَةٌ" وَ"حِرٌّ" وَ"فَلٌّ" وَ"فَمٌ": دُمِيٌّ ،  
 وَشُفِيهَةٌ ، وَحَرِيحٌ ، وَفَلِيْنٌ ، وَفَوِيَّةٌ. » (١)

قَوْلُهُ: "يَرُدُّهُ إِلَى أَصْلِهِ".

تغ (٢): « إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِيَصِيرَ الاسمُ عَلَى وَزْنٍ مِنْ أوزَانِ التَّحْقِيرِ » ، « إِذْ لَا  
 يُمَكِّنُهُ ذَلِكَ إِلَّا بَرَدَهُ ؛ {لَأَنَّكَ لَوْ لَمْ تَرُدَّهُ} (٣) لَوَقَعَتْ يَاءُ التَّصْغِيرِ آخِرًا ، فَكَانَ فِيهِ  
 خُرُوجٌ عَنِ بِنَاءِ "فُعِيلٍ" ، وَتَغْيِيرُ الْيَاءِ ؛ لِأَنَّهَا تَرْجِعُ مُعْتَقِبَ حَرَكَاتِ الإِعْرَابِ » (٤) ،  
 وَالاسْمُ الثَّنَائِيُّ لَمَّا اضْطُرَّ فِيهِ إِلَى تَصْغِيرِهِ ثَلَاثِيًّا كَانَ رَدُّهُ إِلَى أَصْلِهِ أَوْلَى مِنْ أَنْ  
 يُزَادَ فِيهِ حَرْفٌ أَجْنَبِيٌّ .

{فَإِنْ قُلْتُمْ: هَلَّا سَاغُوا لِلثَّنَائِيِّ صِيغَةً عَلَى حَدِّهِ؟.

قُلْتُمْ: لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ مِنْ حَيْثُ هِيَ عَلَى قَبِيلٍ وَاحِدٍ ، فَلَا يَخْرُجُ بَعْضُهَا عَنْ حَدِّ  
 أَكْثَرِهَا ، وَلَمْ تَقَعْ يَاءُ التَّصْغِيرِ الَّتِي هِيَ مِنْ عِلْمِيَّةِهَا إِلَّا وَسَطًا فِي الْأَعْلَبِ ، فَحُمِلَ  
 عَلَيْهِ الْبَعْضُ ؛ وَلِأَنَّ هَذِهِ الْيَاءَ سَاكِنَةٌ لَا يَجُوزُ تَحْرِيكُهَا ، فَإِذَا وَقَعَتْ ثَالِثَةً وَقَعَتْ  
 آخِرًا ضَرُورَةً ، وَهُوَ مَحَلُّ الإِعْرَابِ وَمَوْقِعُ التَّنْوِينِ ، الَّذِي هُوَ عَلَامَةُ التَّمَكُّنِ وَأَيَّةُ  
 الاسم.

ثُمَّ إِذَا رُدَّتْ فِيهِ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ وَالْيَاءُ سَاكِنَةٌ فِيمَا أَنْ تُحْرَكَهَا ، وَحِينَئِذٍ تَخْرُجُ  
 الْعَلَامَةُ عَنْ حَدِّهَا ، أَوْ لَا ، وَحِينَئِذٍ يَمْتَنِعُ عَنْ قَبُولِ التَّصْرُفِ الْمُسْتَحَقِّ ، فَرُدُّ إِلَى

(١) المفصل ص (٢٤٣).

(٢) ينظر التخمير (٤٠٨/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٣/١) ، والإقليد (١١٧٤/٣).

الأصل لذلك ، وهو الأولى ؛ لسهولة سبيله على وفاق ، ولا يلزمنا باب المبهمات ؛ لأن الياء فيها ساكنة كما ترى ، لم يتداخلها خلل يتعلق بخلال الكلمة ، {<sup>(١)</sup> فاعرفه .

قلت: قوله: "وعيدة وشيئة" جمعا بين الواو والتاء فيه نظر ؛ لأنهم ذكروا في الإغلال أن هذه التاء فيهما عوض عن الواو المحذوفة حتى أنهما لا يجتمعان ، وعللوا بذلك في امتناع رد الواو في النسبة إليهما في: "عدي" و"ثبي" ، وقالوا: ياء النسبة كتاء التأنيث على ما تقرر ، فكما لا يجوز الجمع بين الواو والتاء فيهما فكذلك الجمع بينهما وبين ما يناسب التاء .

وقالوا في قوله<sup>(٢)</sup>:

❦ وأخلفوك عد الأمر الذي وعدوا ❦

إنه شاذ ؛ لعراء الكلمة عن العوض والمعوّض معا ، والإشارة منهم إلى هذا المعنى صحّت في غير موضع<sup>(٣)</sup>.

قال صاحب الكتاب<sup>(٤)</sup>: « الهَمْزَةُ فِي "أَكِيلٍ" هِيَ الْأَصْلِيَّةُ لَا الْوَصْلِيَّةُ ؛ لِأَنَّهَا لَمَّا تَحَرَّكَتْ لَمْ يُحْتَجَّ إِلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ .»

و"مذ" قد مرّ في بابها ما يدل على أن<sup>(٥)</sup> أصله "مُنِيذٌ" ثلاثي فلا يُعاد.

قلت: وأمّا "سل" فأصله "اسأل" ، اجتمعت همزتان ، وبيتهما ساكن غير حصين فلم يعتدوا به ، فحذفوا الثانية لأمرين:

أحدهما: أن النقل إنما حصل عندها بعد إدراج الأولى.

(١) ساقط من "ع".

(٢) صدره:

❦ إن الخليط أجدوا بين فأنجردوا ❦

وهو للفضل بن عباس في اللسان (غلب) (٦٥١/٢) ، والمقاصد النحوية (٥٧٢/٤) ، وشرح التصريح (٣٩٦/٢) ، وشرح شواهد الشافية ص (٦٤) ، وهو بلا نسبة في معاني القرآن (٢٥٤/٢) ، والخصائص (١٧١/٣) ، والمقصود والممدود للقالبي ص (١٧٥) ، والمخصص (١٨٨/١٤) ، واللسان (وعد) (٤٦٢/٣) ، وشرح الأشموني (٢٣٧/٢).

(٣) في "ع" (في غير موضع والله الهادي).

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٤/١).

(٥) في "ع" (على أنه).

وَالثَّانِي: أَنَّ الْأُولَى جَاءَتْ لِمَعْنَى ، فَكَانَ الْإِبْقَاءُ عَلَيْهَا أَوْلَى ، أَوْ يُقَالُ: إِنَّ  
 "سَلَّ" مَبْنِيٌّ عَلَى "يَسَلُّ" مُخَفَّفًا ، حُدِفَتْ هَمْزَتُهُ ، وَأَلْقِيَتْ حَرَكَتُهَا عَلَى مَا قَبْلَهَا  
 لِسُكُونِهِ ، وَهُوَ السَّيْنُ فِي "يَسْأَلُ" ، وَلَمَّا تَحَرَّكَتِ السَّيْنُ صَارَ كَمَا يَضَعُ "فَقِيلَ فِي الْأَمْرِ  
 مِنْهُ: "سَلَّ" كَمَا يَضَعُ" ، فَاسْتُعْنِيَ عَنِ الْهَمْزَةِ بِحَرَكََةِ الْأَوَّلِ ، وَهَذَا أَوْضَحُ مِنْ / الْوَجْهِ [٢٣٠/أ  
 الْأَوَّلِ وَأَمْتَنُ.

وَالكَلَامُ فِي "سَه" وَ"دَم" وَ"شَفَّة" وَ"قَم" قَدْ مَضَى مُتَقَرِّقًا ، بَعْضُهُ فِي فَصْلِ  
 الْأَسْمَاءِ السَّيِّئَةِ فِي الْمُعْرَبِ ، وَبَعْضُهُ فِي بَابِ الْمَبْنِيِّ ، وَبَعْضُهُ فِي بَابِ الْمَجْمُوعِ فِي  
 آخِرِهِ.

وَالْحَرِّ "مُخَفَّفٌ أَصْلُهُ "حِرْح" بِسُكُونِ الرَّاءِ ، بِدَلِيلِ أَنْ جَمَعَهُ "أَحْرَاحٌ" (١) ،  
 وَقَالُوا: "حَرُونَ" ، كَمَا "مَنُونٌ" ، وَالِدُونَ "جَمْعُ لِدَةٍ".

{قَالَ الْإِمَامُ ابْنُ جَنِّي (٢) فِي شَرْحِ قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي عَفَى عَنْهُ:

وَهُنَّ حَوْلَكَ يَنْظُرُ  
 نَ وَالْأَحْيِرَاحُ رَطْبَةٌ (٣)

« أَصْلُهُ: حِرْح ، قَالَ:

إِنِّي أَقْوَدُ جَمَلًا مِمْرَاحًا

فِي قَبِيَّةٍ مَمْلُوءَةٍ أَحْرَاحًا (٤)

وَالذَّلِكَ صَغُرَ عَلَى "أَحْيِرَاح": لِأَنَّ "أَفْعَالًا" هَكَذَا تُصَغَّرُ.

وَفِي الْمُعْرَبِ (٥): « قَدْ جَاءَ مُشَدَّدًا ؛ حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ (٦) .»

قَائِلُهُ: وَلَعَلَّهُمْ شَدَّدُوا لِمَكَانِ التَّمَكُّنِ ، فَقَدْ ذَكَرَ شَيْخُنَا سَيِّفُ الدِّينِ: سَمِعْتُ

بَعْضَهُمْ يُشَدِّدُ "رَر" بِمَعْنَى الذَّهَبِ إِذَا عَرَبِيَّةٌ ، وَيُدْخِلُ عَلَيْهِ اللَّامَ بِنَاءً عَلَى مُعْتَقَدِهِمْ أَنَّ

(١) ينظر التخمير (٤٠٩/٢).

(٢) ينظر شرح ديوان أبي الطيب بشرح ابن جني الموسوم بالفسر (٨٩/٢).

(٣) هو في ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (١٠٢٢/٢ ، ١٠٢٤).

(٤) لم أقف على قائله ، وهو بلا نسبة في الفسر (٨٩/٢).

(٥) ينظر المغرب (١٩٢/١).

(٦) ينظر تهذيب اللغة (٤٣٣/٣).

أَقَلَّ الْأَبْنِيَّةِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ مَنْ قَالَ (١):

﴿ إِنَّ "لَوًّا" وَإِنَّ "لَيْتًا" عَنَاءٌ ﴾

أَرَادَ "لَو" الَّتِي هِيَ لِلنَّهْيِ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ (٢): ﴿ وَدُّوْا لَوِ تَدَّهِنُ

فَيْدَّهِنُونَ ﴾ ، دَلَّ عَلَى ذَلِكَ مَا فِي بَعْضِ الْمَصَاحِفِ: ﴿ فَيْدَّهِنُوا ﴾ .

قَالُوا: "حَرُونَ" كـ"مَنُونَ" وَ"لَدُونَ" جَمْعُ "لَدَةٍ" (٣).

قَوْلُهُ: "وَقَلْبَيْنِ" مُخَفَّفًا ، وَيَجُوزُ بِالتَّشْدِيدِ .

كحج (٤): « قَوْلُهُمْ فِي النَّدَاءِ: "يَا فُلٌ" مُخَفَّفًا إِنَّمَا هُوَ مَحذُوفٌ مِنْ "يَا فُلَانٌ" ، لَا

عَلَى سَبِيلِ التَّرْخِيمِ ، وَلَوْ كَانَ تَرْخِيمًا لَقَالُوا: "يَا فُلًا" بِحَذْفِ النُّونِ لِأَنَّ غَيْرَ ،

{وَرُبَّمَا} (٣) قِيلَ ذَلِكَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ لِلضَّرُورَةِ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ (٥):

﴿ فِي لَجَّةٍ أَمْسِكِ فُلَانًا عَنْ فُلٍ ﴾ «

(١) صدره:

﴿ لَيْتَ شَيْعِرِي وَأَيْنَ مِنِّي "لَيْتٌ" ﴾

وهو لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص (٥٧٨) (ضمن شعراء إسلاميون) ، والشعر والشعراء

(٢٠٥) ، وتحصيل عين الذهب (٤٦٨) ، وشرح ابن يعيش (٣٠/٦) ، وخزانة الأدب

(٣٢٠/٧) ، وبلا نسبة في الكتاب (٢٦١/٣) ، والمقتضب (٢٣٥/١) ، (٤٣ ، ٣٢/٤) ، وما

ينصرف وما لا ينصرف ص (٨٨) ، والمنصف (١٥٣/٢) ، والمخصص (٦٤) ، ودرة

الغواص (٦٦).

(٢) الآية (٩) من سورة القلم.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (فل) (١٧٩٣/٥ - ١٧٩٤).

(٥) قبله:

﴿ تَدْفَعُ الشَّيْبَ وَلَمَّا تَقْتُلِ ﴾

وهو لأبي النجم الحجلي في الكتاب (٢٤٨/٢) ، والجمهرة (٤٠٧/١) ، وتحصيل عين الذهب

(٣٣٢ ، ٨٣٠) ، وسمط اللالي (٢٥٧) ، والمقاصد النخوية (٢٢٨/٤) ، وشرح التصريح

(١٨٠/٤) ، واللسان (فلن) (٣٢٥/١٣) ، وخزانة الأدب (٣٨٩/٢) ، والدرر (٣٧/٣) ، وبلا

نسبة في المقتضب (٢٣٨/٤) ، والأصول (٣٤٩/١) ، وأمالي ابن الشجري (٣٣٧/٢) ،

والمقرب (١٨٢/١) ، وشرح ابن عقيل (٢٥٤/٢) ، وشرح الأشموني (١٦١/٣) ، والسمع

(٤٥/٢).

{قُلْتُ: وَمِمَّا ذُكِرَ مِنْ تَمْهِيدِهِمُ الْمَسْلُوكِ طَرِيقَةً فِي نَحْوِ: "زَرَّ" ، وَ"لَوَّ" عَلَى مَا مَرَّ آتِيفًا ، جَاءَ فِي السَّقْطِ (١):

وَالْقَلْبُ مِنْ أَهْوَائِهِ عَابِدٌ مَا يَعْبُدُ الْكَافِرُ مِنْ بُدْهِ

أَي: مِنْ صَنْمِيهِ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ "بُتْ" (٢) ، فَإِنْدَالُ النَّاءِ دَالًا ، وَضَعْفُهُ عَمَلًا بِالْأَصْلِ الْمُسْتَمِرِّ عِنْدَهُمْ: "وَمِنْ كَسْ" لَعَجَزَةَ: الْمَرَأَةُ فِي بَيْتِ (٣) ابْنِ (٤) سُكْرَةَ الْمَذْكُورِ فِي مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ (٥).

قَوْلُهُ: "فُؤِيَّةٌ" وَلَمْ يَقُلْ "فُؤِيَّةٌ" ؛ لِأَنَّ الْمِيمَ فِيهِ لَيْسَ بِأَصْلٍ ، بَلْ هُوَ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ ، فَردُّ السَّاقِطِ ، وَزَالُ الْبَدَلِ.

وَقَوْلُهُ: "اسْمَيْنِ" فِي هَذَا الْفَصْلِ فِي مَوْضِعَيْنِ إِشَارَةٌ مِنْهُ إِلَى أَنَّ الْفِعْلَ وَالْحَرْفَ لَا يُصَغَّرَانِ ، وَإِنَّمَا التَّصْغِيرُ مِنْ خَوَاصِّ الْأَسْمِ.

قُلْتُ: وَلِلشَّيْخِ عَبْدِ الْقَاهِرِ (٦) فِي هَذَا الْفَصْلِ طَرِيقَةٌ أُخْرَى: قَالُوا (٧): لَوْ لَمْ يُرَدِّ الْوَاوُ فِي "عِدَهُ" لَوَجِبَ ضَمُّ الْعَيْنِ مِنْهَا ، وَيَأْتِ التَّصْغِيرُ بَعْدَهَا تَقَعُ سَاكِنَةً ، فَيُفْضِي بِكَ الْأَمْرُ إِلَى أَنْ تَقُولَ "عُودَهُ" وَ"رُونَهُ" كَمَا فِي "مُوقِنٍ" ، فَيُؤَدِّي إِلَى إِجْحَافِ الْكَلِمَةِ وَإِبْطَالِ صَيغَتَيْهَا ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ فِي الْمَحْدُوفِ الْعَيْنِ بَعِيْنِهِ.

(١) هو في سقط الزند ص (٢٠٧).

(٢) ينظر المغرب ص (٢١٢).

(٣) بيت ابن سُكْرَةَ:

كِنْ وَكَيْسٌ وَكَانُونٌ وَكَأْسٌ طِيلاً بَعْدَ الْكِبَابِ وَكَسٌ نَاعِمٌ وَكَسَا

وهو في مقامات الحريري "المقامة الكرجية" ص (٢٥٧) ، وشرحها في المقامات للشريشي

(٢٥٣/٣) ، ورواية المقامات "وكف ناعم" وما اثبتته رواية الشرح وهو المستشهد به.

(٤) ابْنُ سُكْرَةَ: هو أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمي من ولد علي بن المهدي

العباسي ، شاعر كبير من شعراء الدولة العباسية ، من أهل بغداد ، له ديوان شعر في أربعة

مجلدات يربو على خمسين ألف بيت ، توفي سنة ٣٨٥هـ ، تنظر ترجمته في وفيات الأعيان

(٥٢٦/١) ، وتاريخ بغداد (٤٦٥/٥) ، وبيئمة الدهر (١٨٨/٢) ، والوافي بالوفيات (٣٠٨/٣) ،

والأعلام (٢٢٥/٦).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) لم أتبينه بنصه في كتبه التي اطلعت عليها.

(٧) في "ع" (قال).

وَأَمَّا اللَّامُ فَلَوْ لَمْ يُرَدِّ لَمْ تَخُلْ يَاءُ التَّحْقِيرِ مِنْ أَنْ تَكُونَ بَعْدَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ أَوْ  
الثَّانِي ، إِنْ كَانَتْ بَعْدَ الْأَوَّلِ لَزِمَ الْفَسَادُ الْمَذْكُورُ ، وَإِنْ كَانَتْ بَعْدَ الثَّانِي صَارَ آخِرُ  
الْكَلِمَةِ يَاءً سَاكِنَةً ، وَالْيَاءُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ وَمَا قَبْلَهُ مَفْتُوحٌ يَنْقَلِبُ أَلِفًا ، فَيَصِيرُ ذِمًّا ،  
وَحِينَئِذٍ يُسْقِطُهُ التَّوِينُ إِسْقَاطَ أَلِفِ "عَصَا" ، وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ .

## [ ما لا يرد محذوفه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## « فصل :

وَمَا بَقِيَ مِنْهُ بَعْدَ الْحَذْفِ مَا يَكُونُ بِهِ عَلَى مِثَالِ الْمُحَقَّرِ لَمْ يُرَدَّ إِلَى أَصْلِهِ ،  
كَقَوْلِهِمْ فِي "مَيْتٍ" وَ"هَارٍ" وَ"نَاسٍ" : مَيْتٌ ، وَهُوَيْرٌ ، وَنُوَيْسٌ ، وَلَوْ رُدَّ لَقِيلَ : مَيْتٌ ،  
وَهُوَيْرٌ ، وَأَنْيَسٌ .» (١)

قَوْلُهُ : " مَا يَكُونُ بِهِ عَلَى مِثَالِ الْمُحَقَّرِ " إِشَارَةٌ إِلَى مَا ذَكَرَ فِي مُفْتَتِحِ الْفَصْلِ  
الْمُقَدَّمِ مِنْ عِلَّةِ الرَّدِّ إِلَى الْأَصْلِ . وَ"مَيْتٌ" أَصْلُهُ "مَيُوتُ" "فَيُعِلُّ" ، كـ "سَيِّدٌ" أَصْلُهُ :  
"سَيُودٌ" ، اجْتَمَعَ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِيهِمَا ، وَسَبِقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ ، فَاثْقَلَبَ الْوَاوُ يَاءً ، وَمَا  
قَبْلَهَا يَاءً ، أَدْغَمْتُ (٢) إِحْدَيْهِمَا فِي الْأُخْرَى ، فَصَارَ "مَيْتٌ" (٣) مُشَدَّدًا ، ثُمَّ خَفَّفَ  
وَصَغَّرَ بَعْدَ التَّخْفِيفِ .

(٤) « وَ"هُوَيْرٌ" أَصْلُهُ مِنْ "هَارٍ الْجُرْفُ يَهُورُ" فَقَابَلَبَ الْفَاعِلُ مِنْهُ ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ  
"هَائِرٌ" ، فَقِيلَ : هَائِرٌ ، ثُمَّ خَفَّفَتِ الْهَمْزَةُ فَصَارَتْ يَاءً ، ثُمَّ حُذِفَ الْيَاءُ بِالتَّوِينِ فَقِيلَ :  
"هَارٍ" كـ "قَاضٍ" .» وَمَعْنَاهُ : مُنْهَدِمٌ .

ص (٥) : « وَ"النَّاسُ" قَدْ يَكُونُ مِنَ الْإِنْسِ وَمِنَ الْجِنِّ ، وَأَصْلُهُ "أُنَاسٌ" ، فَخَفَّفَ (٦)  
بِحَذْفِ الْهَمْزَةِ ، وَلَمْ يَجْعَلُوا الْأَلِفَ وَاللَّامَ فِيهِ عِوَضًا كَمَا فِي "اللَّهِ" ، بِدَلِيلِ اجْتِمَاعِهِمَا  
فِي قَوْلِهِ (٧) :

إِنَّ الْمَنَائِيَا يَطَّلِفُ      -      نَ عَلَى الْأُنَاسِ الْآمِنِيَا

(١) المفصل ص (٢٤٣) .

(٢) في "ع" (وأدغمت) .

(٣) في "ع" (ميتاً) .

(٤) ينظر التخمير (٤١٠/٢) .

(٥) ينظر الصحاح (نوس) (٩٨٧/٣) .

(٦) في الأصل (فخففت) وما أثبتته من "ع" والصحاح .

(٧) هو لذي جذن الحميري في خزائن الأدب (٢٨٠/٢ ، ٢٨٨) ، وبلا نسبة في الإغفال (١٦/١) ،

(٣٤) ، والخصائص (١٥١/٣) ، والصحاح (نوس) (٩٨٧/٣) ، والمخصص (١٤٠/١٧) ،

(١٤٥) ، وأمالي ابن الشجري (١٨٨/١) ، (١٩٣/٢) ، وشرح ابن يعيش (٩/٢) ، (١٢١/٥) ،

وشرح شواهد الشافية (٢٩٦) .

تغ (١): «فَهُوَ "عَالٌ" مِنْ "فَعَالٍ" ، وَهُوَ مِنْ "أَنْسَتْ الشَّيْءَ" بِمَعْنَى: أَبْصَرْتُهُ ، سَمُّوا بِذَلِكَ لِظُهُورِهِمْ ، كَمَا سُمِّيَ الْجِنُّ جِنًّا لِاجْتِنَانِهِمْ ، وَيُقَالُ: سَمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّ هَذَا الْجِنْسَ مُؤَنَسٌ غَيْرُ مُوَحِّشٍ» ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي شِعْرٍ (٢) ؛ لِأَنَّهُ قَالَ: "هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ الْأُنْسِ".

وَقَالَ (٢) أَيْضًا: «"هَارٍ" إِمَّا أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ "هَوْرٌ" "فَعِلٌ" ، أَوْ "هَائِرٌ" "فَاعِلٌ" / ، أَوْ "هَارٌ" مَقْلُوبٌ مِثْلُ "قَاضٍ" ، فَهَذِهِ ثَلَاثُ جِهَاتٍ لَا يُمَكِّنُ الْأُولَى (٣) ؛ لِأَنَّهُ أُثْبِتَهُ مَحذُوفًا مِنْهُ حَرْفٌ أَصْلِيٌّ ، وَلَا يُمَكِّنُ الثَّانِيَةُ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا ؛ لِأَنَّ حُكْمَ مِثْلِ "قَاضٍ" أَنْ تَكُونَ الْيَاءُ فِيهِ كَالثَّابِتَةِ ، إِذْ حَذَفَهَا عَارِضٌ ، كَقَوْلِكَ: رَأَيْتُ قُوَيْضِيًّا ، فَوَجَبَ أَنْ يَكُونَ الْجِهَةُ الثَّلَاثَةُ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا حُذِفَتْ عَيْنُهُ ، فَإِذَا صَغَّرْتَهُ قُلْتَ: هُوَيْرٌ ، وَاسْتَعْنَيْتَ بِالزِّيَادَةِ ، أَعْنِي: أَلْفَ فَاعِلٍ.

وَوَقَعَ فِي بَعْضِ النَّسَخِ: «لَقِيلَ: "هُوَيْرٌ" بِالْهَمْزِ» وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ ؛ لِأَنَّ قِيَاسَ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ نَحْوِ: "قَالَ" وَ"قَامَ": قُوَيْلٌ ، وَقُوَيْمٌ ، فَكَذَلِكَ "هُوَيْرٌ".»

(١) ينظر التخمير (٢/٤١٠).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٧٣ - ٥٧٤).

(٣) في "ع" (لا يمكن للأولى هنا).

## [ ما تردُّ لأمه ]

فَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَتَقُولُ فِي "اسْمٍ" وَ"ابْنٍ": سُمِّيَ ، وَبَنِيَّ ، فَتَرُدُّ اللَّامَ الذَّاهِيَةَ ، وَتَسْتَعْنِي بِتَحْرِيكِ  
 الْفَاءِ عَنِ الْهَمْزَةِ.  
 وَفِي "أَخْتٍ" وَ"بِنْتٍ" وَ"هَنْتٍ"<sup>(١)</sup>: أُخِيَّةٌ ، وَبَنِيَّةٌ ، وَهَنِيَّةٌ ، تُرَدُّ اللَّامُ وَتُوْنَتُ ،  
 وَتَذْهَبُ بِالنَّاءِ اللَّاحِقَةِ. »<sup>(٢)</sup>

"اسْمٌ" أَصْلُهُ "سِمُوٌّ" أَوْ "سُمُوٌّ" ، بِكَسْرِ السِّينِ نَحْوُ: قِنُوٌّ ، أَوْ بِضَمِّهَا نَحْوُ: عَلُوٌّ ،  
 عَلَى اخْتِلَافِ الْقَوْلَيْنِ فِيهِ ، عِنْدَ الْبَصْرِيِّ<sup>(٣)</sup> مَاخُودٌ مِنْ: سَمَا يَسْمُو ، أَي: عَلَا  
 وَارْتَفَعَ. وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ<sup>(٤)</sup>: أَصْلُهُ "وَسَمٌ" مُعْتَلٌ الْفَاءِ ، بِمَعْنَى: السِّمَّةِ ، وَهِيَ الْعَلَامَةُ ،  
 كـ"الْوَعْدِ" وَ"الْعِدَّةِ" ، وَالْمَذْهَبُ الْأَوَّلُ يَنْصُرُهُ التَّصْغِيرُ الْمُجْمَعُ عَلَيْهِ وَالتَّكْسِيرُ ،  
 وَذَلِكَ: سُمِّيَ ، وَأَسْمَاءٌ ، وَلَوْ كَانَ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْكُوفِيُّ لَقِيلَ: وَسَيْمٌ ، وَأَوْسَامٌ.  
 قُلْتُ: وَلِتَصْحِيحِ مَذْهَبِ الْكُوفِيِّ وَجِيَّةٌ ، وَهُوَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْمَقْلُوبِ كَمَا قِيلَ  
 فِي "الْحَادِي"<sup>(٥)</sup> عَلَى أَصَحِّ الْوَجْهَيْنِ<sup>(٦)</sup>.

وَ"ابْنٌ" أَصْلُهُ: "بَنُوٌّ" عَلَى وَزْنِ "حَمَلٌ" بِفَتْحَتَيْنِ بِالْإِجْمَاعِ ، وَالتَّصْغِيرُ "بُنْيٌ" ،  
 وَأَصْلُهُمَا سُمِيُوٌّ وَبَنِيُوٌّ ، فَاجْتَمَعَ الْيَاءُ السَّاكِنَةُ وَالْوَاوُ الْمُتَحَرِّكَةُ بِاعْتِقَابِ الْإِغْرَابِ ،  
 ففَعِلَ بِهِمَا مَا فَعَلَ بِنَحْوِ: "سَيِّدٍ" عَلَى مَا مَرَّ فِي الْفَصْلِ الْمُتَقَدِّمِ.  
 قَوْلُهُ: "فَيَسْتَعْنِي بِتَحْرِيكِ الْفَاءِ عَنِ الْهَمْزَةِ" ، أَي: هَمْزَةَ الْوَصْلِ.

- (١) فِي "ع" (وَفِي "بِنْتٍ وَأَخْتٍ وَهَنْتٌ" ، بِنِيَّةٌ وَأُخِيَّةٌ وَهَنِيَّةٌ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ الْمَطْبُوعِ وَشُرُوحِ  
 الْمَفْصَلِ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الشَّرْحِ.  
 (٢) الْمَفْصَلُ ص (٢٤٤).  
 (٣) هَذِهِ مَسْأَلَةٌ خِلَافِيَّةٌ بَيْنَ الْبَصْرِيِّ وَالْكُوفِيِّ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَسْأَلَةِ الْإِنْصَافِ (٦/١) ، وَقَدْ تَوَقَّفَ ابْنُ  
 بَيْعِشٍ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٢٣/١) ، وَرَجَّحَ رَأْيَ الْبَصْرِيِّينَ.  
 (٤) يَنْظُرُ الْإِنْصَافُ (٦/١) ، وَالْإِقْلِيدُ (١٥٤/١).  
 (٥) "حَادِي" مَقْلُوبٌ مِنْ "وَاحِدٍ" ، لِأَنَّ تَقْدِيرَ "وَاحِدٍ" "فَاعِلٌ" ، فَأَخَّرَ الْفَاءَ وَهُوَ الْوَاوُ الْمُنْقَابِلَةُ يَاءً ،  
 يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (حَدَا) (٢٣١٠/٦).  
 (٦) سَاقَطَ مِنْ "ع".

**بيانه:** أن التصغير يقتضي ضم الصدر ، وإذا ضممت السين من "اسم" وجب سقوط الهمزة ، لزوال السكون الذي هو داع إلى إثباتها ، فيصير بمنزلة "دم" ، ولم يجر أن تضم همزة الوصل وتجعل صدر الكلمة ، فيقال: "أسيم" و"أبين" مثلاً ؛ لأن هذه الهمزة إذا تحرك ما بعدها لم تثبت ، ثم لو كان السين من "اسم" مثلاً لا يتحرك في قولك: "أسيم" لكان ضم الهمزة لأجل التحوير محالاً ، من حيث إن الضمة على التصغير ، وهذه الهمزة تسقط في الدرج ، فلا يبقى في الكلمة ما هو دليل التصغير .  
 (١) « وأما (٢) التاء في "أخت" وأخواتها فهي بدل من الواو ؛ لأن لامها واو ، على أن أصلها أخوة ، وبنوة ، وهنوة ، بفتحين ؛ بدليل جمعها: أخوات وهنوات ، أنشد فخر المشايخ (٣):

### • على هنوات شأنها متتابع •

فأبدلوا الواو تاء كما يبذل منها في نحو: "تراث" ، و"تخمة" ، وجعلوا هذا الإبدال في المؤنث خاصة ، فصار علامة له لاختصاصه ، ثم حذفوا التاء الأخيرة كي لا تجتمع علامتان ، ثم في التصغير لما عادت الكلمة إلى الأصل ذهبت التاء المبذلة ، فجاءت الأخرى المحذوفة ؛ لأن تاء التانيث تعود في الثلاثي عند التصغير ،

(١) ينظر التخمير (٤١٠/٢) .

(٢) في "ع" (فأما) .

(٣) لم أفق على قائله ، وهو بلا نسبة في الكتاب (٣٦١/٣) ، والمقتضب (٢٧٠/٢) ، والأصول (٣٢١/٣) ، والأغفال (١٩٨/١) ، والتكملة (٤٣٩) ، والمنصف (١٣٩/٣) ، وشرح مشكلات الحماسة (١٣٨) ، وسر صناعة الإعراب (١٥١ ، ٥٥٩) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٨٠١/٢) ، والمخصص (١٧/١٧) ، وأمالى ابن السجري (٢٣٨/٢) ، وشرح ابن يعرب (٥٣/١) ، (٣٨/٥) ، (٣/٦) .

نحو: أَرِيضَةٌ ، وَلِلْأَمِيرِ أَبِي فِرَاسٍ (١) وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ ، {أُنشِدْ نِيْهِ شَيْخُنَا} (٢):

أَبْنَيْي لَا تَجْزَعِي كُلُّ الْأَنَامِ إِلَى ذَهَابِ (٣)

نُوحِي عَلَيَّ بِعَبْرَةٍ مِنْ خَلْفِ سِتْرِكَ وَالْحِجَابِ

{زَيْنُ الشَّبَابِ أَبُو فِرَا سِ لَمْ يُمَتِّعْ بِالشَّبَابِ} (٤)

وَقِيلَ (٥) فِي "بِنْتِ": هَذِهِ التَّاءُ الْمُخْتَصَّةُ بِالتَّأْنِيثِ لَيْسَتْ بَدَلًا عَنِ الْوَاوِ (٥) كَمَا

فِي "أَخَوَاتِ" ، فَيُحْمَلُ عَلَيْهَا ، وَإِنْ (٦) لَمْ يُقَلَّ فِيهِ "بَنَوَاتِ" حَمَلًا لِلْفَرْدِ عَلَى الْأَكْثَرِ .

ص (٧): « وَ"هَنْتُ" وَ"هَنَّةٌ" بِمَعْنَى ، يُقَالُ فِيهِ: هَنَاتٌ ، أَي: خَصَلَتْ سُورٌ ، وَلَا

يُقَالُ فِي الْخَيْرِ .»

(١) هو الحارث بن سعيد بن حمدان التغلبي الربعي ، أبو فراس الحمداني ، أمير ، شاعر ، فارس ، وهو ابن عم سيف الدولة الحمداني ، كان سيف الدولة يحبّه ويجلّه ، ويستصحبه في غزواته ويقدمه على سائر قومه ، فقلده منبجاً وحران أعمالها ، وكان يسكن بمنيح - بين حلب والقوات - ، وينتقل في بلاد الشام ، جرح في معركة مع الروم فأسروه ، فسمي شعره في الأسر بالروميات ، وبقي في القسطنطينية أعواماً حتى فداه سيف الدولة بأموال عظيمة ، قتل في تدمر سنة ٣٥٧هـ ، تنظر ترجمته في وفيات الأعيان (١/١٢٧) ، وتهذيب ابن عساکر (٣/٤٣٩) ، وشذرات الذهب (٣/٣٤) ، والذريعة (٧/١١٤) ، وبيتمة الدهر (١/٨٢٢) ، وزبدة الحلب (١/١٥٧) ، والأعلام (٢/١٥٥) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) الأبيات في ديوان أبي فراس الحمداني ص (٣٦) ، والإقليد (٣/١١٨١) .

(٤) في "ع" (وقال) .

(٥) في "ع" (لا تكون بدلاً عن التاء) .

(٦) في "ع" (فإن) .

(٧) ينظر الصحاح (هنو) (٦/٢٥٣٦ - ٢٥٣٧) .

## [ تصغير المحتل ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّلَ :

وَالْبَدَلُ غَيْرُ اللَّازِمِ يُرَدُّ إِلَى أَصْلِهِ كَمَا يُرَدُّ فِي التَّكْسِيرِ ، تَقُولُ فِي "مِيزَانَ":  
مُؤَيِّزِينَ ، وَفِي "مُتَعَدِّ" وَ"مُتَسِّرٍ": مُؤَيِّعِدٌ ، وَمُؤَيِّسِرٌ. وَفِي "قَبِيلٍ" وَ"بَابٍ" وَ"تَابٍ": قُؤَيْلٌ ،  
وَبُؤَيْبٌ ، وَنُؤَيْبٌ.

وَأَمَّا الْبَدَلُ اللَّازِمُ فَلَا يُرَدُّ إِلَى أَصْلِهِ ، تَقُولُ فِي "قَائِلٍ": قُؤَيْلٌ ، وَفِي "تُخَمَّةٍ":  
تُخَيْمَةٌ ، وَكَذَلِكَ تَاءُ "تُرَاثٍ" ، وَهَمْزَةُ "أُدِدٍ" ، وَتَقُولُ فِي "عَيْدٍ": عَيْيِدٌ ، كَقَوْلِكَ (١):  
أَعْيَادٌ. (٢)

{قُلْتُ: ذَكَرَ هُنَا مَا عَلِمَ أَصْلُهُ مِنْ وَاَوْ أَوْ يَاءٍ ، وَأَهْمَلَ مَا لَمْ يُعْلَمَ أَصْلُهُ ،  
وَذَكَرَهُ فِي شَرْحِ سِرِّ الصَّنَاعَةِ: أَنَّهُ يُقَالُ وَاَوْ (٣) ، فَيُقَالُ فِي نَحْوِ "صَابٍ" (٤) لِهَذَا النَّبْتِ  
الْمَرْءُ: صُؤَيْبٌ ، فَتَحْمَلُ الْأَلْفُ عَلَى الْوَاوِ ؛ لِأَنَّ الْأَكْثَرَ ، هَذَا كَلَامُهُ ، وَيَصِحُّ أَنْ  
يُقَالَ: إِنَّمَا تُقَالُ وَاَوْ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْيَاءَيْنِ غَيْرِ يَاءِ التَّصْغِيرِ ، فَاعْرِفْهُ (٥).

هم: مَعْنَى كَوْنِهِ لَازِمًا: أَنَّهُ يَكُونُ فِي الْجَمْعِ / كَهُو فِي الْمَفْرَدِ ، نَحْوُ: قَائِلٌ [أ/٢٣١]  
قَائِلُونَ ، وَغَيْرُ اللَّازِمِ نَحْوُ: مِيزَانٌ مَوَازِينٌ (٦).

شم: اللَّازِمُ أَوْ غَيْرُ اللَّازِمِ يُعْتَبَرُ بِالْجَمْعِ ، إِذِ التَّصْغِيرُ يُعْتَبَرُ بِالتَّكْسِيرِ ، فَكُلُّ  
مَا يُعَادُ بِالتَّكْسِيرِ يُعَادُ بِالتَّصْغِيرِ (٧) ، وَمَا لَا يُعَادُ هُنَاكَ لَا يُعَادُ هُنَا.

شم (٨): « قَدْ فَسَّرَ بَعْضُ النَّاسِ "الْبَدَلُ اللَّازِمُ": بِأَنَّهُ الَّذِي يَلْزَمُ الْمُكَبَّرَ وَالْمُصَغَّرَ ،  
وَ"غَيْرُ اللَّازِمِ": مَا يَلْزَمُ الْمُكَبَّرَ دُونَ الْمُصَغَّرِ ، وَلَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ ؛ لِأَنَّ غَرَضَنَا أَنْ  
نَعْرِفَ كَوْنَهُ لَازِمًا قَبْلَ تَصْغِيرِهِ ؛ لِئَنبِتَهُ أَوْ نَرُدَّهُ إِلَى أَصْلِهِ ؛ فَتَقُولُ الْأَوْلَى أَنْ يُقَالَ:

(١) هكذا في "ع" ، وفي المطبوع (لذلك).

(٢) المفصل ص (٢٤٤).

(٣) في الأصل (يقلب واو) والصواب ما أثبتته.

(٤) الصَّابُ: شَجَرٌ مَرٌّ ، وَاحِدَتُهُ "صَابَةٌ" ، يَنْظُرُ اللِّسَانُ (صوب) (٥٣٧/١).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر شرح ابن يعيش (١٢٣/٥).

(٧) ينظر الإقليد (١١٨٣/٣).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٥/١).

الْبَدَلُ اللَّازِمُ: كُلُّ مَا كَانَتْ عِلَّتُهُ فِيهِ ثَابِتَةً فِي الْمُكَبَّرِ وَالْمُصَغَّرِ ، وَغَيْرُ اللَّازِمِ: كُلُّ مَا كَانَتْ الْعِلَّةُ فِيهِ فِي الْمُكَبَّرِ دُونَ الْمُصَغَّرِ .

**بيانه:** أَنْكَ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُصَغِّرَ "مِيزَانًا" فَأَنْتَ تَعَلِّمُ أَنَّ الْوَاوَ انْقَلَبَتْ يَاءً ؛ لِسُكُونِهَا وَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، وَتَعَلِّمُ أَنَّ الْمُصَغَّرَ يُضَمُّ أَوَّلُهُ وَيُفْتَحُ ثَانِيَهُ ، فَيَزُولُ الْأَمْرَانِ جَمِيعًا ، أَعْنِي: كَسْرَةُ الْأَوَّلِ وَسُكُونُ مَا يَلِيهِ ، فَإِنَّ الْعِلَّةَ الْمُقْتَضِيَةَ لِلْبَدَلِ فِي الْمُكَبَّرِ ثَابِتَةٌ ، وَفِي الْمُصَغَّرِ مُنْتَفِيَةٌ ، فَتَرُدُّهٗ إِذْنًا إِلَى أَصْلِهِ ، فَتَقُولُ: مُؤَيِّزِينَ ، وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُصَغِّرَ "مُتَّعِدًا" وَ"مُتَّسِرًا" وَأَصْلُهُ "مُؤَيَّعِدٌ" (١) وَ"مُؤَيِّسِرٌ" ، مِنْ الْوَعْدِ وَالْيُسْرِ ، فَتَعَلِّمُ أَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ قَلْبَانَا تَاءً ؛ لِكُونِيهِمَا فَائِئِنِ سَاكِنَيْنِ مَعَ تَاءِ الْإِفْتِعَالِ طَلَبًا لِلتَّخْفِيفِ ، وَعِنْدَ تَصْغِيرِ "مُفْتَعِلٍ" تُخَذَفُ تَاءُ الْإِفْتِعَالِ ، وَيَتَحَرَّكُ الْأَوَّلُ بِالضَّمِّ ، وَالثَّانِي بِالْفَتْحِ ، فَتَزُولُ الْعِلَّةُ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا قَلِبْتَ تَاءً ، وَهِيَ السُّكُونُ ، فَهِيَ غَيْرُ لَازِمَةٍ فَتَرُدُّ إِلَى أَصْلِهَا ، فَإِذْكَ قُلْتَ: "مُؤَيَّعِدٌ" وَ"مُؤَيِّسِرٌ" .

لَوْ ذَكَرَ فِي شَرْحِ سِرِّ الصَّنَاعَةِ: أَنَّ الْكِسَائِيَّ وَالْفَرَّاءَ لَا يَخْذِفَانِ شَيْئًا مِنْ نَحْوِ: "مُتَّسِرٍ" وَ"مُتَّعِدٍ" وَ"مُغْتَلِمٍ" (٢) ، لَكِنَّ الْكِسَائِيَّ يَقُولُ: "مُفْتَعِلٍ" بِتَحْرِيكِ مَا قَبْلَ الطَّرْفِ عَلَى الْكَسْرِ ، وَالْفَرَّاءُ يُسَكِّنُ ، فَيَقَالُ: "مُغْتَلِمٌ" بِكَسْرِ اللَّامِ أَوْ تَسْكِينِهَا ، فَاعْرِفْهُ (٣) . (٤) « وَفِي "بَابٍ" وَ"نَابٍ" قَلِبْتَ الْوَاوَ وَالْيَاءَ أَلْفًا لِتَحْرِيكِهِمَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهُمَا (٥) ، وَفِي التَّصْغِيرِ يُضَمُّ الْأَوَّلُ فَتَذْهَبُ الْعِلَّةُ ، فَهُوَ إِذْنًا غَيْرُ لَازِمٍ فَيُرَدُّ إِلَى أَصْلِهِ . وَأَمَّا "قِيلَ" فَهُوَ كـ "مِيزَانَ" ، وَمِثَالُ الْبَدَلِ اللَّازِمِ قَوْلُكَ فِي "قَائِلٍ": قُوَيْلٌ ، إِذِ الْعِلَّةُ فِي إِعْلَالِ اسْمِ الْفَاعِلِ إِنَّمَا هُوَ حَمَلُهُ عَلَى الْفِعْلِ صُغْرًا أَوْ كِبْرًا ، فَإِذْكَ قِيلَ: قُوَيْلٌ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ "قَاوِلٌ" وَ"قُوَيْوِلٌ" .

(١) ينظر سر صناعة الإعراب (١/١٤٧ - ١٤٨) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٤٠/ب) .

(٢) "متعد" و"متسر" إذا صغرتها عدت إلى الأصل على قول الزجاج ؛ لأن الأصل من الوعد واليسر ، فتقول: "مويعد ومويسر" ، ولا يرى سيبويه ردها إلى الأصل فيقول: "متيعد ومتيسو" ، ينظر الكتاب (٣/٤٢٦ - ٤٢٧) ، والتصريف الملوكي ص (٤٢) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٤٤/أ) ، والتبصرة (٦٩٢ - ٦٩٤) ، وشرح ابن يعيش (٥/١٢٣) ، والمغتلّم: شديد الشهوة .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٧٥ - ٥٧٦) ، وينظر شرح ابن يعيش (٥/١٢٣) .

(٥) ينظر الكتاب (٣/٤٦٢) ، والأصول في النحو (٣/٣٨) ، وشرح الأشموني (٤/١٢٢) .

وَقَدْ يُتَوَهَّمُ أَنَّ الْوَاوَ فِي "قَائِلٍ" إِنَّمَا قَلِبَتْ هَمْزَةً لَوْقُوعِهَا بَعْدَ أَلْفٍ ، وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ لِمَا ثَبَتَ عَنْهُمْ مِنْ حُكْمِ الْمُصْغَرِ ، وَلَوْ كَانَتْ تِلْكَ الْعِلَّةُ لَوَجَبَ أَنْ يُقَالَ: "قَوِيلٌ" مُشَدَّدًا.

وَمِنْ ذَلِكَ: "ثَرَاثٌ" وَ"تُخْمَةٌ" وَ"أُدُدٌ" ؛ لِأَنَّ الْعِلَّةَ فِي قَلْبِ الْوَاوِ فِيهَا كَوْنُهَا مَضْمُومَةً ، فَيَجِبُ أَنْ تَبْقَى لِبَقَاءِ الْعِلَّةِ فِي الْمُصْغَرِ .

ثُمَّ اعْتَرَضَ بِتَصْغِيرِ "عَيْدٍ" ، وَبَيَانُهُ: أَنَّ "عَيْدًا" مُشْتَقٌّ مِنْ: عَادَ يَعُودُ ، قَلِبَتْ الْوَاوُ فِيهِ يَاءً لِسُكُونِهَا وَانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا ، كَمَا فُعِلَ بِ"قَيْلٍ" لِذَلِكَ ، وَفِي التَّصْغِيرِ تَزُولُ هَذِهِ الْعِلَّةُ ، فَكَانَ يَجِبُ أَنْ يُقَالَ: "عَوِيدٌ" كَمَا يُقَالُ: "قُوَيْلٌ".

وَأَجَابَ بِأَنَّهُ تَرَكَ هَذَا الْقِيَاسَ إِجْرَاءً لَهُ مُجْرَى الْجَمْعِ الْمَكْسَرِ ، وَهُوَ "أَعْيَادٌ"<sup>(١)</sup> ، وَالْقِيَاسُ "أَعْوَادٌ" ، لَكِنَّهُمْ تَرَكَوهُ إِرَادَةَ الْفَرْقِ بَيْنَ جَمْعِي "عُودٌ" وَ"عَيْدٍ" ، وَلَوْ قَالَ فِي "عَيْدٍ": إِنَّمَا قَالُوا "عَيْدٌ" ، لِيُفَرِّقُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَصْغِيرِ "عُودٍ" لَكَانَ أَقْرَبُ ، وَأَقْصَرُ مَسَافَةً ، فَاعْرِفُهُ .

صح<sup>(٢)</sup>: « أُدُدٌ: أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ ابْنُ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ حَمِيرٍ ، وَالْعَرَبُ تُصْرِفُ "أُدُدًا" ، جَعَلَهُ بِمَنْزِلَةِ "نُقْبٍ" وَلَمْ يَجْعَلُوهُ بِمَنْزِلَةِ "عُمَرٍ" .  
و"أُدٌ" مُشَدَّدًا: [أَبُو]<sup>(٣)</sup> قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ أَدُّ بْنُ طَابِخَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ ، فَاعْرِفُهُ .»

قُلْتُ: الْجَوْهَرِيُّ أوردَهُ فِي الْمَهْمُوزِ الْفَاءِ ، وَصَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٤)</sup> جَعَلَهُ مِنْ "الْوُدِّ" مَقْلُوبًا وَآوَهُ هَمْزَةً .

(١) ينظر توضيح المقاصد والمسالك (٣/١٤٣٢ - ١٤٣٣).

(٢) ينظر الصحاح (أدُد) (٢/٤٤٠).

(٣) إضافة يقتضيها النص وهي من الصحاح.

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٠/ب).

## [ ما ثالثه واو ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصَل: »

وَالْوَاوُ إِذَا وَقَعَتْ ثَالِثَةً وَسَطًا كَوَاوٍ "أَسْوَدَ" وَ"جَدْوَلَ" فَأَجْوَدُ الْوَجْهَيْنِ "أَسِيدٌ"  
و"جَدِيلٌ" ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُظْهِرُ فَيَقُولُ: أَسِيدُ ، وَجَدِيوْلُ. (١)

{رَأَيْتُ فِي كِتَابِ لَزِينِ الْمَشَائِخِ فِيهِ أَنْسَابُ جَمَاهِيرِ الْعَرَبِ: أَسِيدٌ: هُوَ مِنْ أَبْلَاءِ  
الْقَبَائِلِ ، أَنْبَتَ كَاتِبُهُ: صَحَّ بِخَطِّ فَخْرٍ خَوَارِزْمِ: "أَسِيدٌ" بغيرِ تَتْوِينِ ، وَكَانَ بِخَطِّ  
الرَّشِيدِ الْكَاتِبِ الْبَلْخِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْوَطَّوِاطِ (٢): مُنَوَّنًا (٣).

(٤) « أَمَّا "أَسِيدٌ" بِالْإِدْغَامِ فَهُوَ قِيَاسُ الْعَرَبِيَّةِ ، وَطَرِيقَتُهَا الْمَسْلُوكَةُ عِنْدَ اجْتِمَاعِ  
الْوَاوِ وَالْيَاءِ وَسَبِقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ ، وَلِذَلِكَ كَانَ الْأَفْصَحُ.

وَأَمَّا مَنْ قَالَ "أَسِيدُ" فَكَأَنَّهُ رَاعَى فِيهِ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهُمَا مُحَافَظَةُ الْبِنِيَّةِ ،  
وَالثَّانِي: أَنَّ اجْتِمَاعَهُمَا عَارِضٌ غَيْرٌ مُعْتَدٌّ بِهِ ، أَلَا تَرَاهُمْ يَقُولُونَ: "قَالُوا يَا قَوْمَ" ،

(٥) ﴿ وَنَادَوْا يَا مَلِكُ ﴾ وَلَا يُدْغَمُونَ ، أُرِيدُ بِذَلِكَ اجْتِمَاعُ وَاوٍ "قَالُوا" وَهِيَ سَاكِنَةٌ

مَعَ اجْتِمَاعِ الْيَاءِ فِي "يَا" لِعَرُوضِ مَجِيءِ الْيَاءِ (٦) ، وَأَيْضًا لَمْ تُعَدَّ الْأَلْفُ السَّاقِطَةُ فِي  
"رَمَتَا" وَإِنْ تَحَرَّكَتِ النَّاءُ ؛ لِأَنَّ تَحَرُّكَهَا عَارِضٌ (٧) فَلَا يُعْتَدُّ بِهِ.

(١) المفصل ص (٢٤٤).

(٢) هو محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك البلخي ، رشيد الدين ، أبو بكر الوطواط ،  
أديب ، وكاتب ، نظم الشعر بالعربية والفارسية ، ولد ببليخ ، وتوفى بخوارزم سنة ٥٧٣هـ ،  
له "تحفة الصديق" ، و"فصل الخطاب من كلام عمر بن الخطاب" مطبوع ، و"مطلوب كل  
طالب من كلام علي بن أبي طالب" مطبوع ، وله ديوان شعر ، تنظر ترجمته في معجم الأديباء  
(٢٩/١٩ - ٣٦) ، وبغية الوعاة (٢٢٦/١) ، وروضات الجنات ص (٧٧) ، ومعجم  
المطبوعات (١٩٢١) ، وكشف الظنون (١٧٧) ، والأعلام (٢٥/٧).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح (٥٧٦/١).

(٥) الآية (٧٧) من سورة الزخرف.

(٦) أي: لمجيء الياء بعد الواو.

(٧) ينظر التخمير (٤١٢/٢).

## [ المهمل اللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّلَ :

وَكُلُّ وَاوٍ وَقَعَتْ لَامًا صَحَّتْ أَوْ أُعِلَّتْ فَإِنَّهَا تَنْقَلِبُ يَاءً ، كَقَوْلِهِمْ<sup>(١)</sup> : عُرْيَةٌ ، وَرُضِيًّا ، وَعَشِيَّةً ، وَعَصِيَّةً فِي: عُرْوَةٍ ، وَرُضْوَى ، وَعَشْوَاءَ ، وَعَصَاءَ. »<sup>(٢)</sup>

<sup>(٣)</sup> « إِنَّمَا تَنْقَلِبُ يَاءً لِاجْتِمَاعِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فِيهِ وَسَبَقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ ، سِوَاءَ كَانَتْ الْوَاوُ مُصَحَّحَةً كَنَحْوِ: عُرْوَةٍ ، أَوْ مُعْتَلَّةً كَنَحْوِ: عَصَا ؛ لِأَنَّ يَاءَ التَّصْغِيرِ إِذَا وَقَعَ قَبْلَ الْأَلْفِ زَالَ الْمَعْنَى الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ قَلِبَ الْوَاوُ أَلْفًا ، فُرِدَّ إِلَى أَصْلِهِ ؛ لِأَنَّهُ بَدَلٌ غَيْرُ لَازِمٍ ، كَمَا تَقَدَّمَ فِي فَصْلِ الْبَدَلِ.

فَإِنْ سَأَلْتِ: فَكَيْفَ لَمْ تَصِحَّ هُنَا الْوَاوُ وَجِئَهَا ثَانِيًا كَمَا فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ ، أَعْنِي: لَمْ يُجَوِّزُوا "عُرْيُوتًا" كَمَا جَوَّزَ "جُدْيُولًا" ، وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ الْوَاوَ فِي "جَدُولٍ" وَسَطٌ ، وَفِي "عُرْوَةٍ" طَرَفٌ ، وَالتَّغْيِيرُ فِي الطَّرَفِ أَسْرَعُ وَأَلْيَقُ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ: الْأَطْرَافُ مَحَلُّ الْحَوَادِثِ.

وَلِأَنَّ<sup>(٤)</sup> الْوَاوَ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ أَغْلَبُ انْقِلَابًا إِلَى الْيَاءِ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ ، وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا فِي الْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ: مَتَى اشْتَبَهَ عَلَيْكَ أَنَّهُ يَاءٌ أَمْ وَاوٌ فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ وَاوٌ ، وَفِي الْمُعْتَلِّ اللَّامِ يَاءٌ. »

{وَمِمَّا<sup>(٥)</sup> يُبَيِّنُ الْوَجْهَ الْأَوَّلَ وَيَقَرِّرُهُ أَنَّكَ تَجِدُ الْمُحذُوفَ اللَّامَ كَثِيرًا ، كَمَا "دَمٌ" وَ"يَدٌ" وَ"غَدٌ" وَ"أَخٌ" وَ"أَبٌ"<sup>(٦)</sup> ، وَلَا تَكَادُ تَجِدُ شَيْئًا حُذِفَ عَيْنُهُ أَكْثَرَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَصَاعِدًا.

(١) في المطبوع (كقولك).

(٢) المفصل ص (٢٤٤).

(٣) ينظر التخمير (٤١٢/٢) ، والإيضاح في شرح المفصل (٥٧٧/١) ..

(٤) أي: الجواب: لأن الواو.

(٥) ساقط من "ع".

(٦) تنظر التتمة في التصريف للقبصي (١٧٤ - ١٧٥).

وَأَمَّا "تُبَّةٌ" فَالْأَكْثَرُ عَلَى أَنَّ لَامَهَا مَحذُوفٌ ، وَأَجَازَ أَبُو إِسْحَاقَ أَنَّ يَكُونُ مِنْ :  
ثَابَ يَثُوبُ<sup>(٧)</sup> ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْاجْتِمَاعِ فِيهِ حَاصِلٌ .

(٧) ينظر المصدر السابق ص (١٥٦).

## [ اجتماع الياءين ]

قَالَ وَضِيَّ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وَإِذَا اجْتَمَعَ مَعَ يَاءِ التَّصْغِيرِ يَاءَانِ حُذِفَتِ الْأَخِيرَةُ ، وَصَارَ الْمُصَغَّرُ عَلَى مِثَالِ  
 "فُعَيْلٍ" ، كَقَوْلِكَ فِي عَطَاءٍ ، وَإِدَاوَةٍ ، وَغَاوِيَةٍ ، وَمُعَاوِيَةٍ ، وَأَخْوِيٍّ : عَطِيٍّ ، وَأُدِيَّةٌ ،  
 وَغُوِيَّةٌ ، وَمُعِيَّةٌ ، وَأَحْيٍ غَيْرُ مُنْصَرَفٍ ، وَكَانَ عَيْسَى بْنُ عَمْرِ<sup>(١)</sup> يَصْرِفُهُ ، وَكَانَ أَبُو  
 عَمْرٍو يَقُولُ: أَحْيٍ ، وَمَنْ قَالَ: "أَسِيوِدٌ" قَالَ: "أَحْيَوٌ" .»<sup>(٢)</sup>

تخ<sup>(٣)</sup>: « كلُّ اسمٍ اجْتَمَعَتْ فِيهِ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ أَوْ لَاهُنَّ يَاءُ التَّصْغِيرِ حُذِفَتْ وَاحِدَةٌ  
 مِنْهُنَّ ، فَإِذَا لَمْ تَكُنْ أَوْ لَاهُنَّ يَاءُ التَّصْغِيرِ لَمْ تُحَذَفْ مِنْهُنَّ شَيْئًا ، تَقُولُ فِي تَصْغِيرِ  
 "مِيَّةٍ": مِيَّةٌ ، وَأَمَّا الْكُوفِيَّةُ فَلَا يَحْذِفُونَ مِنْهُ شَيْئًا ، يَقُولُونَ فِي تَصْغِيرِ "مُعَاوِيَةَ":  
 مُعِيَّةٌ ، عَلَى قَوْلِ مَنْ قَالَ: أَسِيِدٌ ، وَ"مُعِيَوِيَّةٌ" عَلَى قَوْلِ مَنْ قَالَ: أَسِيوِدٌ<sup>(٤)</sup> ، إِلَّا أَنَّهُ  
 حُذِفَتِ الْيَاءُ الْأَخِيرَةُ وَهِيَ لَامُ الْكَلِمَةِ ، وَبَقِيَتِ الْمُتَقَلِّبَةُ مَعَ يَاءِ التَّصْغِيرِ ، وَلَا يَجُوزُ  
 أَنْ يَكُونَ الْمَحْذُوفُ يَاءَ التَّصْغِيرِ ؛ لِأَنَّ الْحَذْفَ إِنَّمَا يَقَعُ حَيْثُ يَكُونُ اسْتِثْقَالٌ ، وَالنَّقْلُ  
 إِنَّمَا يَقَعُ عِنْدَ الْيَاءِ الَّتِي هِيَ لَامٌ ، وَنَظِيرُهُ قَوْلُ سَيِّبِيهِ<sup>(٥)</sup> فِي "فَرَزْدَقٍ": فَرِيذِدٌ . فَإِنْ  
 قُلْتِ: فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَحْذُوفُ هُوَ الْأَوَّلُ ، وَهُوَ يَاءُ التَّصْغِيرِ قَوْلًا ثَانِيًا كَمَا فِي  
 "فَرَزْدَقٍ"؟ .»

قُلْتِ: لَا يَجُوزُ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْيَاءَ هِيَ مُعْظَمُ عِلْمَةِ التَّصْغِيرِ ، فَلَا تُحَذَفُ ، إِلَّا  
 تَرَى أَنَّهُ يُجْتَرَأُ بِهَا فِي تَصْغِيرِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ ، بِخِلَافِ لَامِ الْكَلِمَةِ ، عَلَى أَنْ أَبَا  
 عَلِيٍّ<sup>(٦)</sup> نَصَّ عَلَى أَنَّ يَاءَ التَّصْغِيرِ لَا تَسْقُطُ الْبِتَّةُ .»  
 قَوْلُهُ: "وَأَحْيٍ" غَيْرُ مُنْصَرَفٍ .»

تخ<sup>(٧)</sup>: « فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَرْبَعَةُ أَقْوَالٍ:

(١) فِي "ع" (عَيْسَى بْنُ عَمْرِ الْكُوفِي) وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْمَطْبُوعِ وَشُرُوحِ الْمَفْصَلِ .

(٢) الْمَفْصَلُ ص (٢٤٤) .

(٣) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٤١٣/٢) .

(٤) يَنْظُرُ الْكِتَابُ (٤٧٠/٣) ، وَالْمَقْتَضِبُ (٤٢٦/٢) ، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ (٢٢٤/١) .

(٥) يَنْظُرُ الْكِتَابُ (٤١٧/٣) .

(٦) يَنْظُرُ التَّكْمَلَةُ ص (٤٩٩) .

(٧) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٤١٤/٢) .

- أحي: بالكسر والتَّوِينِ مُدْغَمًا وَغَيْرَ مُدْغَمٍ.

- وأحي: بالإدغام مُنْصَرَفًا وَغَيْرَ مُنْصَرَفٍ ، فالأولُ اثْنانِ ، والثَّانِي - أَيْضًا -

اثْنانٍ . وَجْهٌ مَنْ قَالَ "أَحْيُو" مَا ذَكَرَ الشَّيْخُ مِنَ الْقِيَاسِ عَلَى "أَسْيُودٍ".

وَجْهٌ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو (١) أَنَّهُ امْتَنَعَ دُخُولَ الإِعْرَابِ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَمْتَنِعْ دُخُولُ

التَّوِينِ ، فَيَكُونُ غَيْرَ مُعْرَبٍ مُنَوَّنًا ، أَمَّا امْتِنَاعُ دُخُولِ الإِعْرَابِ / عَلَيْهِ (٢) فَلَأَنَّ آخِرَ

الاسْمِ سَاقِطٌ ، وَهُوَ الَّذِي قَامَ مَقَامَ آخِرِ الْكَلِمَةِ لَهُ حَرَكَةٌ بِنَائِيَّةٌ ، وَأَمَّا عَدَمُ امْتِنَاعِ

دُخُولِ التَّوِينِ عَلَيْهِ فَلِأَنَّهُ (٣) لَيْسَ {فِيهِ} (٤) تَتَوِينٌ سِوَى التَّوِينِ الدَّاخِلِ عَلَيْهِ ، وَلَمْ

يُعَامَلْ مُعَامَلَةَ "جَوَارٍ" فِي حَالِ النِّصْبِ هَرَبًا مِنَ الْيَاعَاتِ .

وَوَجْهٌ قَوْلُ عَيْسَى (٤) أَنَّهُ كَمَا خَرَجَ بِالتَّصْغِيرِ عَنِ وَزْنِ الْفِعْلِ فَقَدْ تَأَكَّدَ خُرُوجُهُ

عَنْهُ بِالإِدْغَامِ ، بِخِلَافِ نَحْوِ: "أَشْيَعِثَ" وَ"أَسْيَمِرَ" ، وَجْهٌ ظَاهِرُ الرَّوَايَةِ أَنَّ الإِدْغَامَ فِيهِ

عَارِضٌ ، وَ"أَحْيُوي" كـ "أَشْيَعِثَ" غَيْرُ مُنْصَرَفٍ ، انْتَهَى كَلَامُهُ .

شع (٥): « إِنَّمَا حُذِفَتِ الأَخْيِرَةُ كَرَاهَةً اجْتِمَاعِ اليَاعَاتِ ، وَوُخِّصَتِ الأَخْيِرَةُ

بِالْحَذْفِ إِمَّا لِأَنَّهَا طَرَفٌ ، وَالأَطْرَافُ مَحَلُّ الحَوَادِثِ ، أَوْ لِأَنَّ الحَذْفَ إِذَا كَانَ

لِلتَّخْفِيفِ ، وَالتَّقْلُ عِنْدَ الأَخْيِرَةِ ، فِقَامَ الخِفَّةِ عِنْدَهَا ، { (٢) وَلَيْسَ هَذَا حَذْفًا إِعْلَالِيًّا

بِمَنْزِلَتِهِ فِي "قَاضٍ" ، وَلَكِنْ هُوَ حَذْفٌ اعْتِبَاطِيٌّ لِلتَّخْفِيفِ ، بِمَنْزِلَتِهِ فِي "يَدٍ" ، وَلِذَلِكَ

كَانَ مُعْرَبًا بِالحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ كإِعْرَابِ "يَدٍ" . أَلَا تَرَكَ تَقُولُ: هَذَا عَطِيٌّ ، وَرَأَيْتُ

عَطِيًّا ، وَمَرَرْتُ بِعَطِيٍّ ، وَقَاضٍ لَيْسَ كَذَلِكَ ، وَقَدْ تَوَهَّمَ أَبُو عَمْرٍو (٦) مِثْلَ "قَاضٍ"

فِي "أَحْيٍ" . »

(١) أبو عمرو يقول: "أحي"، ينظر الكتاب (٤٧٢/٣)، والصحاح (حيا) (٢٣٢٣/٦)، وحواشي

الزمخشري (١/٤١).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (فلان).

(٤) قول عيسى هو "أحي" ينظر الكتاب (٤٧٢/٣)، وشرح ابن يعيش (١٢٦/٥ - ١٢٧)،

والتبصرة (٩٦٠/٢)، والصحاح (حيا) (٢٣٢٢/٦)، وحواشي الزمخشري (١/٤١).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٧/١).

(٦) ينظر الكتاب (٤٧٢/٣).

**قُلْتُ:** "عَطَاءٌ" أَصْلُهُ "عَطَاوٌ" ، مِثْلُ "كِسَاءٌ" أَصْلُهُ "كِسَاوٌ" ، قُلِبَتِ الْوَاوُ هَمْزَةً مِنْ "عَطَا يَعْطُو" ، مِثْلُ: (١) كَسَا يَكْسُو. وَعِلَّةُ الْقَلْبِ وَقُوعُهَا طَرَفًا بَعْدَ أَلْفٍ ، وَالْأَلْفُ لَا يَبْقَى عِنْدَ تَحْقِيرِهِ ، لِلزُّومِ وَقُوعِهَا بَعْدَ الْكَسْرِ فِي زَيْنَتِهِ ، وَهِيَ "فَعِيلٌ" لَوْ قُلِبَتْ: عَطِيٌّ ، نَحْوُ "عُنَيْقٌ" فِي "عَنَاقٍ" ، ثُمَّ قُلِبَتِ الْوَاوُ يَاءً لِأَحَدِ أَمْرَيْنِ: إِمَّا لِقُوعِهَا آخِرًا وَقَبْلَهَا حَرَكَةً ، {وَالْفَاصِلُ سَاكِنٌ غَيْرُ حَصِينٍ} (٢) ، وَمِثْلُهُ مَرْفُوضٌ فِي كَلَامِهِمْ عَلَى مَا سَيَأْتِي.

أَوْ لِأَنَّهُ تَعَسَّرَ الْخُرُوجُ مِنْ يَاءٍ مَكْسُورَةٍ إِلَى الْوَاوِ ، كَالْخُرُوجِ مِنَ الْكَسْرِ إِلَى الضَّمَّةِ اللَّازِمَةِ ، فَصَارَ "عَطِيٌّ" عَلَى مِثَالِ "مُحْيِيٌّ" ، فَهُوَ بَعْدَ كَ "قَاضٍ" عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ ، وَلَكِنَّ الْمَذْكُورَ فِي شِعْ (٣): «أَنَّهُ اعْتِنَاطِيٌّ - كَمَا رَأَيْتَ - ، وَمِثْلُهُ "أَدَاوَةٌ" ، فَاعْرِفْهُ.

{وَفِي شَافِيَةٍ (٤) صَاحِبِ شِعْ: «يُقَالُ فِي "عُطِيٌّ": هَذَا عُطِيٌّ ، وَرَأَيْتُ عُطِيًّا ، وَمَرَرْتُ بِعُطِيٍّ ، فَيُجْعَلُ الْمَخْذُوفُ كَالْمَنْسِيِّ ، وَلَوْ أُعْتِدَ بِهَا لَقِيلَ: "عُطِيٌّ" فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ ، وَرَأَيْتُ عُطِيًّا فِي النَّصْبِ»} (٥).

شِعْ (٥): «مَذْهَبُ أَبِي عَمْرٍو وَهُمْ مَخْضٌ فِي "أَحْيٍ" ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ كَمَا تَقَدَّمَ "أَحْيِيٌّ" ، فَقَدْ اجْتَمَعَ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ ، وَوَجِبَ حَذْفُ الْأَخِيرَةِ كَمَا فِي: "عُطِيٌّ" ، فَإِنْ قَالَ: حَذَفْنَا هُنَا حَذْفَ إِغْلَالٍ ، وَيُعَامَلُهُ مُعَامَلَةَ "قَاضٍ" وَجِبَ عَلَيْهِ إِجْرَاءُ الْبَابِ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَمِنَ الْبَابِ "عُطِيٌّ" ، وَلَيْسَ بِهِذِهِ الْمَثَابَةِ بِالْإِجْمَاعِ ، فَظَهَرَ أَنَّ ذَلِكَ تَوْهَمٌ ، إِذِ السُّوِيَّةُ مَعْلُومَةٌ.»

{قُلْتُ: قَوْلُهُ "بِالْإِجْمَاعِ" أَنَّ عَنِي بِهِ إِجْمَاعًا شَامِلًا لَهُ وَغَيْرِهِ بِالنَّقْلِ الصَّحِيحِ كَانَ الْإِعْتِرَاضُ فِي مَوْضِعِهِ ، وَإِلَّا فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو فِي "عُطِيٌّ" وَأَخَوَاتِهِ كَقَوْلِهِ فِي: "أَحْيِيٌّ" ، وَأَمَّا تَخْصِيصُ صَاحِبِ الْكِتَابِ ذَكَرَهُ فِي "أَحْيِيٌّ" عَلَى

(١) فِي "ع" (نَحْوِ) مَكَانٍ (مِثْلِ).

(٢) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٣) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٥٧٧/١).

(٤) يَنْظُرُ شَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ (٢٣١/١) بِتَصْرِفٍ.

(٥) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٥٧٨/١ - ٥٧٩).

حِدَةٍ ، فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ اسْتِطْرَادًا ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا تَعَرَّضَ لِأَقْوَالِ الْأَيْمَّةِ فِي هَذِهِ  
الْوَاحِدَةِ ذَكَرَ خِلَافَ أَبِي عَمْرٍو أَيْضًا - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - (١).

(١) ساقط من "ع".

## [ ما ختم بتاء التانيث ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل: »

وَتَاءُ التَّانِيثِ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ ظَاهِرَةً أَوْ مُقَدَّرَةً ، فَالظَّاهِرَةُ تَابِتَةٌ أَبَدًا ،  
وَالْمُقَدَّرَةُ تَثْبُتُ فِي كُلِّ ثَلَاثِيٍّ إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ نَحْوِ: عُرَيْسٍ<sup>(١)</sup> ، وَعَرِيْبٍ ، وَلَا تَثْبُتُ فِي  
الرُّبَاعِيِّ إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ نَحْوِ: قُدَيْدِيْمَةٍ ، وَوَرِيْثَةٍ ، وَأَمَّا الْأَلْفُ فَهِيَ إِذَا كَانَتْ مَقْصُورَةً  
رَابِعَةً تَثْبُتُ نَحْوُ: حُبَيْلَى ، وَسَقَطَتْ خَامِسَةً فَصَاعِدًا ، كَقَوْلِكَ: جَحِيْبٌ ، وَقُرَيْقِرٌ ،  
وَحَوِيْلٌ فِي: جَحِيْبَى ، وَقُرَيْرَى ، وَحَوْلَايَا. »<sup>(٢)</sup>

{ قُلْتُ: وَفِي الْفِصْحِ<sup>(٣)</sup>: « يُقَالُ: مَلْحَفَةٌ خُلِيْقٌ ، صُغْرٌ بِلَاتَاءٍ ؛ لِأَنَّهُ صِفَةٌ ،  
وَتَاءُ التَّانِيثِ لَا تَلْحَقُ تَصْغِيرَ الصِّفَاتِ ، كَمَا يُقَالُ: "تُصَيِّفُ" فِي<sup>(٤)</sup>: امْرَأَةٌ نَصَفِيٌّ ،  
وَهَذَا عَلَى الْإِطْلَاقِ مِنْ نَوَادِرِ هَذَا الْبَابِ }<sup>(٥)</sup>.

شع<sup>(٦)</sup>: « إِنَّمَا ظَهَرَتِ التَّاءُ فِي تَصْغِيرِ الثَّلَاثِيِّ الْمُؤَنَّثِ لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ فِيهِ مَعْنَى  
الصِّفَةِ ، وَتَاءُ التَّانِيثِ قِيَاسُهَا أَنْ تَلْحَقَ صِفَةَ الْمُؤَنَّثِ أَلْحَقَتْ بِالْمُؤَنَّثِ الْمُصَغَّرِ ، وَإِنْ  
لَمْ يَكُنْ فِي<sup>(٧)</sup> مُكَبَّرِهِ ، وَلَمْ تَثْبُتْ فِي الرُّبَاعِيِّ ؛ اسْتِثْقَالًا لِكثْرَةِ حُرُوفِهِ ، فَكَانَ  
الْحَرْفُ الرَّابِعُ وَقَعَ عَوَضًا عَنْهَا. »

قُلْتُ: وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّصْغِيرَ كَسَا الْأِسْمَ لِبَاسِ الْوَصْفِ أَنَّهُ يُجْمَعُ بِالْوَاوِ  
وَالنُّونِ نَحْوُ: "غَلِيْمُونَ" ، فِي جَمْعِ مُصَغَّرِ "غَلَامٍ" ، وَجَمْعِ التَّصْحِيْحِ بِالْوَاوِ / وَالنُّونِ [٢٣٢/ب]  
لَا يَأْتِي إِلَّا فِي الْأَعْلَامِ وَالصِّفَاتِ عَلَى مَا سَبَقَ ، فَاعْرِفُهُ.  
قَوْلُهُ: "عُرَيْسٌ وَعَرِيْبٌ".

(١) في المطبوع (عيرس).

(٢) المفصل ص (٢٤٤ - ٢٤٥).

(٣) ينظر الصحاح (خلف) (١٤٧٢/٤).

(٤) أي: في تصغير امرأة نصف.

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٩/١).

(٧) في "ع" (فيه).

(٨) في "ع" (أو الصفات).

تغ<sup>(١)</sup>: « كِلَاهُمَا بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ. »

صع<sup>(٢)</sup>: « العُرْسُ - بِضَمِّ الْأَوَّلِ - : طَعَامُ الْوَلِيمَةِ ، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، وَبِالْكَسْرِ :

امْرَأَةُ الرَّجُلِ ، وَرَبِّمَا يُسَمَّى <sup>(٣)</sup> الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى "عَرَسَيْنِ". »

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ <sup>(٤)</sup>: « إِنَّمَا لَمْ تَظْهَرَ النَّاءُ فِيهِ ذَهَابًا إِلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي هُوَ

"الإعراس". »

« وَ"العَرِيبُ": تَصْغِيرُ العَرَبِ ، وَهُوَ مُؤنَّثٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ: العَرَبُ العَارِبَةُ ،

وَالعَرَبَاءُ ، أَي: الخُلُصُ ، وَلَمْ تَظْهَرَ فِيهِ النَّاءُ حَتَّى لَا يُؤْهِمُ أَنَّه مُصَغَّرُ "عَرِبَةٍ"

بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ النَّهْرُ الشَّدِيدُ الجَرِيَّةِ ، وَ"النَّفْسُ" أَيضًا ، ذَكَرَهُمَا فِي صع<sup>(٥)</sup>.

وَذَكَرَ فِي فِي تغ<sup>(٦)</sup> فِي هَذَا المَوْضِعِ: "أَنَّهَا اسْمُ بَلَدٍ".

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ <sup>(٧)</sup>: « وَمِنْ أَخَوَاتِهِمَا "قَوَيْسٌ" ، وَلَمْ يَقُلْ "قَوَيْسَةٌ" ، وَهِيَ

مُؤنَّثَةٌ ذَهَابًا إِلَى مَصْدَرِ "قَاسَ يَقُوسُ": قَوْسًا ؛ لِأَنَّهَا عَمِلَتْ عَلَى قِيَاسِ وَاسْتِوَاءِ.

وَمِنْهَا "دُرَيْعٌ" فِي: دِرْعِ الحَدِيدِ ، ذَهَابًا إِلَى اللُّبُوسِ. »

وَمِنْهَا "تَيْيِبٌ" فِي: نَابِ الإِبِلِ ، ذَهَابًا إِلَى طَوْلِ نَابِهَا ، كَ"الدَّيْدَبَانِ" سُمِّيَ عَيْنًا

لِعَمَلِهِ بِالْعَيْنِ.

قَالَتْ: وَقَدْ مَرَّ بِي فِي صع<sup>(٨)</sup>: « "الحَرْبُ" تُؤنَّثُ ، وَقَالَ الخَيْلُ: تَصْغِيرُهَا

"حُرَيْبٌ" بِلَا هَاءٍ رَوَايَةٌ عَنِ العَرَبِ. قَالَ المَازِنِيُّ: لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ. وَقَالَ

المُبَرِّدُ <sup>(٩)</sup>: وَقَدْ يُذَكَّرُ أَيضًا. »

(١) ينظر التخمير (٤١٤/٤).

(٢) ينظر الصحاح (عرس) (٩٤٧/٣ - ٩٤٨).

(٣) في "ع" (سُمِّي).

(٤) لم أتبينه بنصه في كتبه التي اطلعت عليها ، وينظر التخمير (٤١٤/٢) ، والإقليد (١١٨٩/٣).

(٥) ينظر الصحاح (عرب) (١٧٨/١ - ١٧٩) ، و(نفس) (٩٨٤/٣) ، والنفس: الجرعة ، والسعة.

(٦) ينظر التخمير (٤١٤/٢) ، والبلد: هو "عَرِبَةٌ" ، وهو اسم لبلاد العرب ، ينظر معجم البلدان

(٩٦/٤).

(٧) ينظر شرح المفصيح للزمخشري (٤٨٦/٢ ، ٦٦٧).

(٨) ينظر الصحاح (حرب) (١٠٨/١).

(٩) ينظر المقتضب (٢٤٠/٢).

{ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي لَقَبِ عِلْمِ الْخَوَارِجِ "ذُو النَّدِيَّةِ" ، عَلَى تَصْغِيرِ "النَّدِي" مُؤَنَّثًا وَهُوَ مُذَكَّرٌ ، فَعَلَى تَأْوِيلِ "الْبَضْعَةِ" أَوْ نَحْوِهَا ، مَذْكُورًا فِي الْمَغْرِبِ (١) .

وَفِي الْأَسَاسِ (٢) : « لَقَيْتُهُ قُدَّامَ ذَلِكَ ، وَقُدَيْدِيْمَةً ذَلِكَ ، أَي قُبَيْلَتُهُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ (٣) :

قُدَيْدِيْمَةَ التَّجْرِيْبِ وَالْحِلْمِ إِنِّي أَرَى غَفَلَاتِ الْعَيْشِ قَبْلَ التَّجَارِبِ » (٤)

فَاعْرِفُهُ .

قَالَ : وَإِنَّمَا ظَهَرَ تَاءُ التَّأْنِيْثِ فِي الظَّرْفَيْنِ وَإِنْ كَانَا رُبَاعِيَيْنِ لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ (٥) ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ قَاوِمَ الْحَرْفِ الرَّابِعِ ، كَأَنَّهُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ .

وَفِي الْأَنْمُودَجِ (٦) : جَمِيعُ الظَّرُوفِ مُذَكَّرَةٌ (٧) ، وَهُمَا مُؤَنَّثَانِ فَأُظْهِرَ عِلْمَةَ

التَّأْنِيْثِ فِيهِمَا كَيْلَا يَظُنَّ ظَانٌّ أَنَّهُمَا مُذَكَّرَانِ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : هَذِهِ الشَّاذَّةُ سِتَّةٌ (٨) ، فَاعْرِفُهُ .

قُلْتُ : « "الْعُسُ" يُذَكَّرُ وَيؤَنَّثُ » ، هَكَذَا ذَكَرَ فِي ص (٩) ، فَلِمَ رُجِّحَ جَانِبَ

التَّأْنِيْثِ حَتَّى عُدَّ مِنَ الشَّاذَّةِ ، وَلَوْ حُمِلَ عَلَى الْجِهَةِ الْأُخْرَى - وَهِيَ التَّذْكِيرُ - لَمَا

احْتِجَّ إِلَى تَكْلُفِ التَّأْوِيلِ ، عَلَى أَنَّ الْمَذَكَّرَ مُغْلَبٌ ، فَتَكُونُ جِهَتُهُ رَاجِحَةً ، وَبِهَذَا

الِاعْتِبَارِ تَخْرُجُ عَنِ الشُّذُوزِ مِنْ غَيْرِ تَأْوِيلِ بِشَيْءٍ آخَرَ ، فَاعْرِفُهُ .

(١) ينظر المغرب (١١٤/١) .

(٢) ينظر أساس البلاغة ص (٤٩٦) (قدم) .

(٣) هو لعقمة الفحل في صلة ديوانه ص (٨٤) ، والأساس (قد) ص (٤٩٦) ، وهو للقطامي في

ديوانه ص (٤٤) ، والمقتضب (٢٧٣/٢) ، واللمع ص (٢٨٥) ، والجمل ص (٢٥٠) ،

واللسان (قدم) (٤٦٦/١٢) ، وخزانة الأدب (٨٦/٧) ، وبلا نسبة في المقتضب (٤١/٤) ، وما

ينصرف وما لا ينصرف ص (٩٤) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) ينظر الكتاب (٤٨١/٣) ، والمذكر والمؤنث لابن جني ص (٩٨) ، والمخصص (٩١/١٧) ،

وشرح الرضي على الشافية (٢٤١/١) ، وما بعدها .

(٦) ينظر شرح الأنموذج للكرديلي ص (١١٤) .

(٧) ينظر المذكر والمؤنث لابن جني ص (٩٨) ، وأسرار العربية ص (٣٦٥) .

(٨) ينظر البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث ص (٨٦ - ٨٧) ، وأسرار العربية ص (٣٦٥ -

٣٦٦) .

(٩) ينظر الصحاح (عرس) (٩٤٨/٣) .

تغ (١): « وَأَمَّا قَدَّامٌ وَوَرَاءَ فَلَا نُهُمَا مُشْتَرِكَانِ ، لِأَنَّ قَدَّامًا بِمَعْنَى : الْمَلِكِ (٢) ، وَبِمَعْنَى : الْجِهَةِ ، وَوَرَاءَ بِمَعْنَى : وَلَدِ الْوَالِدِ ، وَبِمَعْنَى : الْجِهَةِ . وَظُرُوفُ الْمَكَانِ آيَةٌ الْعِنَانِ فِي بَابِ التَّصْغِيرِ ، وَلِذَلِكَ لَا يُصَغَّرُ : خَلْفٌ ، وَتَحْتٌ ، وَشَمَالٌ ، وَيَمِينٌ ، فَتَصْغِيرُهَا يُؤْهِمُ الْمَعْنَى الثَّانِي ، فَتَدْخُلُ عَلَيْهَا التَّاءُ صَرَفًا لَهَا عَنِ الْمَعْنَى الثَّانِي .

قال (٢): « حَكَى تَحْقِيزَ "وَرَاءَ" كَذَلِكَ عَلَى وَزْنِ "وَرِيْعَةٌ" (٣) أَبُو عَثْمَانَ الْمَازِنِيَّ وَغَيْرُهُ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اللَّامَ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ هَمْزَةٌ ، وَلَيْسَ مِنْ بَابِ "الْوَرَى" ، إِذْ لَوْ كَانَ مِنْهُ لَكَانَ "وَرِيْعَةٌ" كـ "عُطِيٌّ" فِي "عَطَاءٌ" ، وَمِنْهُ : وَرَأْتُ عَنِ الشَّيْءِ : كَنَيْتُ عَنْهُ ، وَحَقِيقَتُهُ جَعَلْتُهُ وَرَاءَ الْمَنُويِّ .»

{وَفِي الْمَغْرِبِ (٤): « الْوَرَاءُ : فَعَالٌ ، وَالْأَمَةُ هَمْزَةٌ عِنْدَ سَيِّبِيَوِيهِ (٥) وَأَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ ، وَيَاءٌ عِنْدَ الْعَامَّةِ (٦) .

قال (٧): « وَإِنَّمَا لَمْ تَثْبُتِ التَّاءُ فِي الرَّبَاعِيِّ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ تَثْبُتْ فِي بَعْضِ مُتَصَرِّقَاتِ الْكَلَامِ ، وَهُوَ الْجَمْعُ ، نَحْوُ : "عَقَارِبٌ" ، فَلَا تَثْبُتُ فِي هَذَا التَّصْرُفِ أَيْضًا ، أَعْنِي التَّصْغِيرَ ، وَيَقُولُونَ : إِنَّ الْحَرْفَ الرَّابِعَ عَاقِبَ تَاءِ التَّائِيثِ ، فَأَعْرِفُهُ .»

شع (٨): « أَمَّا الْأَلْفُ إِنْ كَانَتْ مَقْصُورَةً وَهِيَ رَابِعَةٌ (٩) تَثْبُتُ لِحِفَةِ الْأِسْمِ ، وَإِنْ كَانَتْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ حُذِفَتْ اسْتِثْقَالًا ، وَتَقُولُ فِي : "حَوْلَايَا" : حَوْلَيْ ، وَحَوْلِي .

فَأَمَّا "حَوْلِي" فَإِنَّكَ لَمَّا حُذِفَتْ أَلْفُ التَّائِيثِ بَقِيَ "حَوْلَاي" عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ ، وَقَبْلَ آخِرِهِ حَرْفٌ لَيْنٌ فَتَثْبُتُ فِي التَّصْغِيرِ ، / إِلَّا أَنَّهَا تَقْلُبُ يَاءً لِانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا ،

(١) ينظر التخمير (٤١٥/٢).

(٢) ينظر اللسان (قدم) (٤٦٦/١٢ - ٤٦٧) ، والإقليد (١١٩٠/٣).

(٣) القول لصدر الأفاضل في التخمير (٤١٥/٢).

(٤) أي: "وَرِيْعَةٌ".

(٥) ينظر المغرب (٣٤٨/٢) (ورأ).

(٦) ينظر الكتاب (٢٦٨/٣).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) القول لصدر الأفاضل في التخمير (٤١٥/٢).

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٧٩/١ - ٥٨٠).

(١٠) في "ع" (وهي أربعة).

فَتَدْعَمُ فِي الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ ، فَتَصِيرُ "حُوَيْلِيَّ" . وَحُكْمُ هَذَا الْأِسْمِ وَغَيْرِهِ الصَّرْفُ ؛ لِأَنَّ مَنَعَ الصَّرْفِ إِنَّمَا كَانَ لِأَلْفِ التَّائِيثِ ، وَقَدْ حُذِفَتْ .

وَأَمَّا مَنْ قَالَ : "حُوَيْلٌ" - وَكَذَلِكَ وَقَعَ فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ - فَإِنَّهُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ حَذَفَ الْأَلْفَ لَزِيَادَتِهَا ثُمَّ صَغَّرَ ، فَقَالَ : حُوَيْلِي ، ثُمَّ أَعْلَى الْيَاءَ كَمَا فَعَلَ بِيَاءِ "قَاضٍ" ، وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ صَغَّرَهُ أَوْلًا عَلَى "حُوَيْلِيٍّ" ثُمَّ خَفَّفَ الْيَاءَ كَتَخْفِيفِ "صَحَارِي" فَيُقَالُ : صَحَارٌ ، فَتَعْتَلُّ كَمَا اعْتَلَّتْ يَاءُ "صَحَارٍ" .

ثُمَّ قَالَ (١) : « وَإِنْ كَانَتْ مَمْدُودَةً تَثْبُتُ مُطْلَقًا ، ثَلَاثِيًّا كَانَ الْأِسْمُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَإِنَّمَا تَثْبُتُ لِأَنَّهَا زَادَتْ عَلَى حَرْفٍ فَأَشْبَهَتْ كَلِمَةً أُخْرَى فَتَثْبُتُ كَمَا تَثْبُتُ "بَكٌ" فِي "بَعْلَبَكٌ" .

فَإِنْ قِيلَ : فَلِمَ لَمْ تُحَذَفْ تَاءُ التَّائِيثِ كَمَا حُذِفَتْ أَلْفُ التَّائِيثِ فِي الْأِسْمِ الرَّبَاعِيِّ أَوْ تَثْبُتْ أَلْفُ التَّائِيثِ كَمَا تَثْبُتُ التَّاءُ ؟ .

قِيلَ : أَلْفُ التَّائِيثِ مَعَ الْأِسْمِ كَالْجُزءِ مِنْهُ ؛ لِأَنَّهَا لَا تُقَدَّرُ مُنْفَصِلَةً ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ مَبْنِيَّةٌ عَلَيْهَا ، بِخِلَافِ التَّاءِ ، فَأَشْبَهَتْ الْحَرْفَ مِنْ بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ ، فَحُذِفَتْ كَمَا يُحَذَفُ ، وَتَثْبُتُ رَابِعَةً لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ مِنْ بِنْيَةِ (٢) الْكَلِمَةِ لَتَثْبُتْ ، فَكَذَلِكَ أَلْفُ التَّائِيثِ « [فَاعْرِفْهُ] (٣) .

طَرِيقَةٌ أُخْرَى فِيهِ تَعْنِي (٤) : « إِذَا سَقَطَتِ الْأَلْفُ فِي "جَحْجَبِي" وَ"قَرَقَرِي" فِي التَّصْغِيرِ لِيَكُونَ الْأِسْمُ عَلَى وَزْنٍ مِنْ أَوْزَانِ التَّصْغِيرِ . وَأَمَّا "حَوْلَايَا" فَلِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى بِنَائِهَا تَصْغِيرُهَا ، فَطُرِحَ مِنْ آخِرِهَا الْأَلْفُ وَالتَّاءُ ، ثُمَّ صَغَّرَ الْبَاقِي ، فَانْقَلَبَتْ الْأَلْفُ يَاءً ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ أَلْفُ التَّائِيثِ ، ثُمَّ سَقَطَتْ ضَرُورَةً أَنْ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورٌ ، فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ "رَامٍ" وَ"قَاضٍ" ، فَالطَّرْحُ الْأَوَّلُ فِيهِ بِمَنْزِلَةِ "يَا مَالٌ" بِالضَّمِّ ، وَ"يَا نَمِي" وَهَذَا لِأَنَّ طَرْحَ الْأَلْفِ وَالْيَاءِ مِنْ هَذَا الْأِسْمِ لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ قَبْلَ التَّصْغِيرِ أَوْ بَعْدَهُ (٥) ، فَلِئِنْ كَانَ قَبْلَ التَّصْغِيرِ فَقَدْ جَعَلْنَا الْبَاقِي بَعْدَ الطَّرْحِ بِمَنْزِلَةِ الْأِسْمِ التَّامِّ حَتَّى صَغَّرْنَاهُ ،

(١) النص لابن الحاجب (٥٨٠/١) ، وهو متتابع .

(٢) في "ع" (من أبنية) .

(٣) مضاف من "ع" .

(٤) ينظر التخمير (٤١٥/٢ - ٤١٦) .

(٥) في "ع" (وبعده) مكان (أو بعده) .

وَلَئِنْ كَانَ بَعْدَهُ فَقَدْ اعْتَبَرْنَا الْأِسْمَ وَرَاءَ الْأَلْفِ وَالْيَاءِ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ تَامٍ ، وَلِذَلِكَ سَوَّيْنَاهُ عَلَى وَزْنٍ مِنْ أَوْزَانِ التَّصْغِيرِ ، وَحَذَفْنَا مَا فَضَلَ عَنْهُ.

وَالطَّرْحُ الثَّانِي بِمَنْزِلَةِ "يَا مَالٍ بِالْكَسْرِ ، وَ"يَا ثَمُو" ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الثَّابِتَ بَعْدَ الطَّرْحِ الثَّانِي لَوْ كَانَ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ لَكَانَ عَلَى وَزْنٍ مِنْ أَوْزَانِ التَّصْغِيرِ ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا الَّذِي يَكُونُ عَلَى وَزْنٍ مِنْ أَوْزَانِ التَّصْغِيرِ هَذَا الثَّابِتُ مَعَ ذَلِكَ الْمَطْرُوحِ ، فَيَكُونُ الثَّابِتُ وَالْمَطْرُوحُ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ ، وَإِذَا كَانَ الشَّيْئَانِ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ فَأَحَدُهُمَا - وَهُوَ الثَّابِتُ - بِمَنْزِلَةِ جُزْءٍ مِنَ الْأِسْمِ ، فَأَعْرِفُهُ».

{قُلْتُ: وَفِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ طَرِيقَةٌ أُخْرَى لَا يَبْنَعُدُ سُلُوكُهَا عَنِ السَّلَامَةِ ، وَهِيَ أَنْ يُقَالَ: هِيَ كَلِمَةٌ رُكِبَتْ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ ، فَزَادَ تَرْكِيبُهَا عَلَى تَرَائِبِ الْأَصُولِ حَرْفًا ، وَأَبْنِيَّةُ الْمُصَغَّرِ قُسِّمَتْ عَلَى الْأَصُولِ ، فَلَمْ يَبْقَ لَهَا وَرَاءَهَا بِنَاءٌ ، فَاضْطُرَّ إِلَى حَذْفِ الْحَرْفِ السَّادِسِ لِيَقَعَ بِنَاؤُهَا تَحْتَ الْأَبْنِيَّةِ الثَّلَاثَةِ ، فَحُذِفَ الْأَلْفُ ، وَبَقِيَ اللَّفْظُ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ آخِرُهَا يَاءٌ ، فَصَارَ: "حُوَيْلِي" بَوَزْنِ "فَعْيَعِيل" ، فَاجْتَمَعَ عِنْدَنَا يَاءَاتٌ ثَلَاثٌ مَعَ الْكَسْرِ ، وَهُمْ يَفْرُونَ عَنْ تَوَالِي كَسْرَتَيْنِ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَبْنُوا فِعْلًا مَكْسُورَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ إِلَّا مَا جَاءَ فِي كَلِمَاتٍ ثَلَاثَ فَكَيْفَ ، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ أَيْضًا ، فَبَقِيَ "حُوَيْلِي" ، ثُمَّ دَخَلَهُ التَّنْوِينُ فَحُذِفَتِ الْيَاءُ كَمَا فِي نَحْوِ: "قَاضٍ" ، فَصَارَ "حُوَيْلٌ" (١) (٢).

ح: تُحَذَفُ أَلْفُ التَّائِيثِ كَمَا تُحَذَفُ اللَّامُ مِنْ "سَفَرَجَلٍ" ، وَالتَّاءُ لَا تُشَبِّهُ لَامَ "سَفَرَجَلٍ" لِانْفِصَالِهَا فَلَمْ تُحَذَفْ.

وَالْأَلْفُ فِي "قَرَقَرَى" وَ"جَحْجَبَى" لِلتَّائِيثِ ، وَفِي "حَبْوَكْرَى" لِلإِخَاقِ ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْأَصْلِ فِي "حَوْلَايَا" سَادِسَةً ، فَهُوَ أَحَقُّ بِالْحَذْفِ ، وَعِلَّتُهُ عِلَّةُ الْقَاضِي. وَأَمَّا نَحْوُ: "مَرَامَى" فَالْأَلْفُ الْأُولَى زَائِدَةٌ فَتَسْقُطُ مَعَ الْمَيْمِ ، كَالنُّونِ فِي "مُنْطَلِقٍ" ، فَتَصْغِيرُهُ "مُرَيْمَى" ؛ فَتُصَيِّبُهُ عِلَّةُ "الْقَاضِي" فَيَصِيرُ "مُرَيْمًا". [فَاعْرِفُهُ] (٣)

هم تغ (٤): « "جَحْجَبَى": بَطْنٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَ"قَرَقَرَى" وَ"حَوْلَايَا": مَوْضِعَانِ ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (٣).

(١) ينظر الإقليد (١١٩١/٣).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) مضاف من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٤١٦/٢) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (١/٤١).

## [ ما كان على "فَعْيِيل" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَكُلُّ زَائِدَةٍ كَانَتْ مَدَّةً فِي مَوْضِعِ يَاءٍ "فَعْيِيلٍ" وَجَبَ تَقْرِيرُهَا وَإِبْدَالُهَا يَاءً إِنْ لَمْ تَكُنْهَا وَذَلِكَ فِي (١) نَحْوِ: مُصَيَّبٍ ، وَكُرَيْدِيْسٍ ، وَقَنْدِيلٍ ، فِي: مِصْبَاحٍ ، وَكُرْدُوسٍ ، وَقَنْدِيلٍ.

وَإِنْ كَانَتْ فِي اسْمٍ ثَلَاثِي زِيَادَتَانِ لَيْسَتْ إِحْدَيْهِمَا (٢) إِيَّاهَا أَبْقَيْتَ أَذْهَبَهُمَا فِي الْفَائِدَةِ ، وَحَذَفْتَ أُخْتَهَا ، فَتَقُولُ فِي: مُنْطَلِقٍ ، وَمُغْتَلِمٍ ، وَمُضَارِبٍ ، وَمُقَدِّمٍ ، وَمُهْوَمٍ ، وَمَحْمَرٍ: مُطِيلِقٍ ، وَمُغِيلِمٍ ، وَمُضِيرِبٍ ، وَمُقِيدِمٍ ، وَمَهِيمٍ ، وَمُحِيمِرٍ.

وَإِنْ تَسَاوَتَا كُنْتَ مُخَيَّرًا ، فَتَقُولُ فِي "قَلْنَسُوءَ" وَ"حَبْنَطِي": قَلْنَيْسَةَ أَوْ قَلْنَيْسِيَّةً ، وَحَبْنَيْطَ أَوْ حَبْنَيْطَ. وَإِنْ كُنَّ ثَلَاثًا وَالْفَضْلُ لِأَحَدَاهُنَّ حَذَفْتَ أُخْتَاهَا ، فَتَقُولُ فِي "مُقَعْنَسِسٍ": مُقَيْعِسٍ ، وَأَمَّا الرَّبَاعِي فَتُحَذَفُ مِنْهُ كُلُّ زَائِدَةٍ مَا خَلَا الْمَدَّةَ الْمَوْصُوفَةَ ، تَقُولُ فِي "عَنْكَبُوتٍ": عَنَيْكَبٍ ، وَفِي "مُقَشَعِرٍ": قَشَيْعِرٍ ، وَفِي "أَحْرَجَامٍ" حَرْجِيمٍ. (٣)

[ب/٢٣٣]

(٤) « الألف في "مِصْبَاحٍ" زَائِدَةٌ ، هِيَ (٥) مَدَّةٌ فِي مَوْضِعِ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ مِنْ "فَعْيِيلٍ" ، لَكِنَّهَا لَيْسَتْ بِيَاءٍ فَتَقَلِّبُ (٦) يَاءً لِانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا فِي التَّصْغِيرِ ، وَكَذَلِكَ الْوَاوُ فِي "كُرْدُوسٍ" - وَهِيَ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْخَيْلِ - مَدَّةٌ ، لَكِنَّهَا وَاوٌ فَتَقَلِّبُ يَاءً فِي التَّصْغِيرِ ، لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ انْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا ، وَالْيَاءُ فِي "قَنْدِيلٍ" كَذَلِكَ مَدَّةٌ فِي مَوْضِعِ يَاءٍ "فَعْيِيلٍ" ، لَكِنَّهَا يَاءٌ ، فَلَا حَاجَةَ إِلَى قَلْبِهَا. »

قَوْلُهُ: "إِنْ لَمْ تَكُنْهَا" ، أَي: إِنْ لَمْ تَكُنْ تِلْكَ الزَّائِدَةُ الْمَدَّةُ ، وَالْمَعْنَى: وَجَبَ تَقْرِيرُهَا إِنْ كَانَتْ كَمَا فِي "قَنْدِيلٍ" ، وَوَجَبَ إِبْدَالُهَا ، أَي: إِبْدَالُ الزَّائِدَةِ إِنْ لَمْ تَكُنْ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ (وَذَلِكَ نَحْوِ).

(٢) فِي الْمَطْبُوعِ (... زَائِدَتَانِ لَيْسَتْ أَحَدَاهُمَا).

(٣) الْمَفْصَلُ ص (٢٤٥).

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٢/٤١٦ - ٤١٧).

(٥) فِي "ع" (وَهِيَ).

(٦) فِي "ع" (فَقَلِّبْتَ).

المدَّة الموصوفة. وكان الأحسن أن يقال: إن لم تكن إياها ؛ لأن الاختيار في ضمير خبر كان<sup>(١)</sup> الانفصال كما سلف ، فأعرفه.

وإنما "وجب تقريرها" ، أي: إبقاؤها ؛ لأن المصغر لا يخرج بها عن أبيية التصغير ، إذ الاسم يبقى على "فيعيل"<sup>(٢)</sup> ، والمدَّة حرف لطيف نسيمي ، بنفسه تستريح النفس ، فضلاً من أن تستقل فيستحب إبقاؤها.

<sup>(٣)</sup> « قوله: "ليست إحداهما" أي: ليست إحدى الزيادةين المدَّة المذكورة ، وهي التي قبل الآخر.

"أبقيت أذهبهما" أي: أفواهما وأدخلهما في الدلالة على المعنى الأصلي<sup>(٤)</sup> وحذفت الأضعف ، فكل اسم فاعل أو مفعول من الخماسي بالزيادة فإنك تبقى {الميم}<sup>(٥)</sup> ، وتحذف الآخر ؛ لأن الميم موضوعة لبناء اسم الفاعل أو المفعول ، وهو المقصود ، والزيادة الأخرى وإن كانت لا تخلو عن معنى يعثور من المعاني الأخر لكن الميم أقعد في الدلالة على المقصود ، فوجب إثباتها وحذف الآخر ، وهو النون والتاء ، والألف ، والدال الثانية ، والواو الثانية ، والميم الثانية ، هذا الحرف هو المذكور<sup>(٦)</sup>.

قلت: وفيه جهة أخرى: وهي أن الحرف الواقع في الوسط أخفى ؛ لوقوعه في طي الحروف المتكافئة<sup>(٧)</sup> ، والميم واقع في الصدر من الكلمة فكان أظهر وأوقع في خاطر ، وطرح الخفي أولى ؛ لخباء التصرف فيه على حسب خفائه.

(١) في "ع" (خبر كان وأخواتها).

(٢) ينظر الإقليد (١١٩١/٣).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨١/١).

(٤) في "ع" (المعنى الأصل).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) هذه أمثلة الزمخشري التي أوردها ، وينظر في تصغيرها الكتاب (٤٢٦/٣ - ٤٢٨) ،

والمقتضب (٢٥٢/٢).

(٧) في "ع" (المتكافئة له).

ص (١): « اغتَلَمَ البَعِيرُ: هَاجَ مِنَ الغَلْمَةِ ، وَهِيَ (٢) شَهْوَةُ الضَّرَابِ ، وَمِنْهُ جَارِيَةٌ مُغْتَلِمَةٌ. وَ"هُومٌ": هَزَّ رَأْسَهُ مِنَ النُّعَاسِ. وَ"حَمْرٌ": تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حِمِيرٍ. {هَذَا وَفِي كَثِيرٍ مِنَ النُّسخِ (٣) "مُحْمَرٌ" مِنَ الاخْمِرَارِ ، وَهُوَ أَوْلَى ؛ لِتَجَدُّدِ الوِزْنِ (٣) (٥). قَوْلُهُ: "وَإِنْ تَسَاوَأْنَا كُنْتَ مُخَيَّرًا" النُّونُ وَالْوَاوُ زَائِدَتَانِ فِي "قَلَنْسُوءَ" ، وَالنُّونُ وَالْأَلِفُ فِي "حَبْنَطَى" ، وَهُوَ العِظْمُ البَطْنِ المُتَفَيِّحِ ، وَفِي مَعْنَاهُ "الحَبْنَطَاءُ" (٦) بِالمَدِّ. قُلْتُ: وَذَكَرَ فِي ص (٧) فِي "حَبْنَطَى" مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الزَائِدَ فِيهِ لِلإِحْقَاقِ. ض (٨): « المُرَادُ بِالتَّسَاوِي: أَنَّ لَآ يَكُونُ لِأَحَدِهِمَا قُوَّةٌ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الآخَرِ عَلَى المَقْصُودِ» ، ثُمَّ إِنَّ شِبْثَ حَدَفَتِ النُّونَ فِي تَصْغِيرِ "قَلَنْسُوءَ" فَقُلْتُ: قَلَيْسِيَّةٌ ، بِإِدْأَلِ وَأَوْهَا يَاءٌ ؛ لِوُقُوعِهَا طَرَفًا وَتَحْرُكِ مَا قَبْلَهَا بِالكَسْرِ ، كَمَا تَقُولُ فِي جَمْعِهَا: "قَلَاسٍ" ، أَوْ تَحْدِفُ الوَاوُ فَتَقُولُ: قَلَيْسِيَّةٌ ، كَمَا تَقُولُ فِي الجَمْعِ: "قَلَاسٍ" (٩). فِي ص (١٠): « وَفِيهِ المُقْعَنَسِسُ: الشَّدِيدُ. وَكَانَ المُبْرَدُ (١١) يَخْتَارُ فِي التَّصْغِيرِ حَدْفَ المِيمِ دُونَ السَّيْنِ الأَخِيرَةِ. وَزِيَادَتُهُ لِلإِحْقَاقِ بِـ"أخْرَجَمَ" ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُدْغَمَ» ، وَإِيقَاءُ القَائِمِ مَقَامِ الأَصْلِيِّ أَوْلَى. وَالمَذْكُورُ فِي الكِتَابِ مَذْهَبُ سَيبَوِيَّةِ (١٢) ، وَالقَوْلُ مَا قَالَتْ حَدَامٌ ؛ لِأَنَّ المِيمَ أَقْعَدُ فِي الدَّلَالَةِ وَأَثْبَتُ عَلَى مَعْنَى أَقْوَى مِنْ ذَلِكَ ، وَهُوَ الفَاعِلِيَّةُ أَوْ المَفْعُولِيَّةُ (١٣) ، وَلِأَنَّ المِيمَ فِي صَدْرِ الكَلِمَةِ وَالسَّيْنِ فِي آخِرِهَا ،

(١) ينظر الصحاح (غلم) (٥/١٩٩٧) ، و(هوم) (٥/٢٠٦٢) ، و(حمر) (٢/٦٣٨).

(٢) في "ع" (وهو).

(٣) في "ع" (قلت: وفي بعض النسخ "مُحْمَرٌ" بتثقيب الراء ، من الحمزة ، وهو أظهر وأولى رواية ؛ لما فيه من عدم تكرار المثال).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الصحاح (حبط) (٣/١١١٨) ، والإقليد (٣/١١٩٣).

(٧) ينظر الصحاح (حبط) (٣/١١١٩).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٨١).

(٩) ينظر الصحاح (قلس) (٣/٩٦٥).

(١٠) ينظر المصدر السابق (قعس) (٣/٩٦٤).

(١١) ينظر المقتضب (٢/٢٥٣ - ٢٥٤) ، وشرح ابن يعيش (٥/١٣١).

(١٢) ينظر الكتاب (٣/٤٢٩) ، وشرح ابن يعيش (٥/١٣١) ، وشرح الشافعية (١/٢٤٩).

(١٣) في "ع" (والمفعولية).

وَالْحَوَادِثُ فِي الْأَوَاحِرِ أَكْثَرُ بِالِاسْتِقْرَاءِ ، وَلِأَنَّ السَّيْنَ مَكْرُرٌ فَكَانَ أَوْلَى بِالْحَذْفِ ؛  
لِاسْتِنْقَالِهِ ؛ لِأَنَّ الْمَعَادَ أُيْرِدُ .

قَوْلُهُ: "وَأَمَّا الرَّبَاعِيُّ" إِلَى آخِرِهِ ، إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ إِبْقَاءُ أَكْثَرَ مِنْ  
أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ ، وَفِي "عَنْكَبُوتٍ" أَرْبَعَةُ أَصْوَلٍ ، وَالْوَاوُ وَالْتَاءُ زَائِدَتَانِ ؛ بِدَلِيلِ  
"عَنَاكِبِ" / فِي الْجَمْعِ ، فَكَانَتْ الزَّوَائِدُ بِالْحَذْفِ أَوْلَى ؛ لِأَنَّ بِيْقَاءَ شَيْءٍ مِنْهَا تَذْهَبُ  
صَيغَةُ التَّصْغِيرِ (١) .

ص (٢): « الْعَنْكَبُوتُ: النَّاسِجَةُ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا التَّأْنِيثُ ، وَ"الْعَنْكَبَاءُ" أَيْضًا  
بِمَعْنَاهُ .»

(٣) « فَإِنْ قُلْتُمْ: ذَهَابُ حَرْفٍ فِي الْجَمْعِ لَا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَتِهِ ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا فِي  
عَنْدَلِيبٍ: عَنَادِلُ ، وَالْبَاءُ أَصْلِيَّةٌ (٤) .»

قُلْتُمْ: إِنَّمَا لَا (٥) يُحْكَمُ عَلَى زِيَادَةِ الْبَاءِ هُنَاكَ لِأَنَّهُمْ [كَمَا] (٦) قَالُوا: عَنَادِلُ ، قَالُوا  
أَيْضًا: عَنَادِبُ ، أَمَّا هُنَا فَبِخِلَافِهِ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا: عَنَاكِبُ ، وَإِنَّمَا تَبَيَّنَتْ الْيَاءُ فِي  
"حُرَيْجِيمٍ" لِأَنَّهَا مَقْلُوبَةٌ عَنِ الْمَدَّةِ الَّتِي هِيَ فِي مَوْضِعِ يَاءِ "فَعْيَعِيلٍ" ، بِخِلَافِ سَائِرِ  
الزَّوَائِدِ فَإِنَّهَا لَيْسَتْ مَدَّاتٍ ، فَضْلًا مِنْ أَنْ تَكُونَ مَدَّاتٍ فِي مَوْضِعِ يَاءِ "فَعْيَعِيلٍ" ، وَمِنْ  
قَبِيلٍ مَا لَيْسَتْ الزِّيَادَةُ فِيهِ مَدَّةً قَوْلُهُمْ: دُحَيْرِيجٌ" فِي تَصْغِيرِ "مُدْحَرَجٍ" ، فَأَعْرِفُهُ .  
قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٧): الْمَدَّةُ فِي "عَنْكَبُوتٍ" مَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ يَاءِ "فَعْيَعِيلٍ" ؛  
لِأَنَّ الْوَاقِعَ فِي مُقَابَلَتِهَا الْبَاءُ ؛ لِأَنَّهَا هِيَ الْخَامِسَةُ بَعْدَ التَّصْغِيرِ كَالْمَدَّةِ .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨١/١) .

(٢) ينظر الصحاح (عكب) (١٨٨/١) .

(٣) ينظر التخمير (٤١٨/٢) .

(٤) في "ع" (صلته) .

(٥) في "ع" (إنما لم يحكم) .

(٦) مضاف من "ع" .

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤١) .

## [ التَّهْوِيضُ عَنِ الْمَحْذُوفِ ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَيَجُوزُ التَّهْوِيضُ وَتَرْكُهُ فِيمَا يُحْذَفُ مِنْ هَذِهِ الزَّوَائِدِ ، وَالتَّهْوِيضُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مِثَالِ "فُعَيْلٍ" ، فَيَصَارُ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ إِلَى "فُعَيْعِيلٍ" ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ فِي "مُعَلِّمٍ" : مُعَلِّيمٌ ، وَفِي "مُقَدِّمٍ" : مُقَدِّمِيمٌ ، وَفِي "عُنَيْبٍ" : عُنَيْبِيْبٌ ، وَكَذَلِكَ الْبَوَاقِي ، فَإِنْ كَانَ الْمِثَالُ فِي نَفْسِهِ [عَلَى] <sup>(١)</sup> "فُعَيْعِيلٍ" لَمْ يَكُنِ التَّهْوِيضُ. » <sup>(٢)</sup>

تغ <sup>(٣)</sup> : كَمَا وَرَدَ التَّهْوِيضُ فِي التَّكْسِيرِ وَرَدَّ فِي التَّصْغِيرِ ؛ قَالُوا : قَلَانِسٌ ، وَقَلَّاسٌ. »

<sup>(٤)</sup> « ثُمَّ هُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ : ضَرْبٌ مَوْضِعُ التَّهْوِيضِ مُشْتَعَلٌ بِمَا يُنَافِي حَرْفَ التَّهْوِيضِ ، وَضَرْبٌ مَوْضِعُ التَّهْوِيضِ فِيهِ خَالٍ .  
فَالْأَوَّلُ لَا يُمَكِّنُ فِيهِ هَذَا كَمَا لَوْ قِيلَ فِي "أَحْرَنْجَامٍ" : حُرَيْجِيمٌ ، فَالتَّهْوِيضُ مُتَعَدَّرٌ ، إِذِ "لَيْسَ وَرَاءَ عَبَّادَانَ قَرْيَةً" <sup>(٥)</sup> .

وَالثَّانِي نَحْوُ : مُنْطَلِقٌ ، فَالتَّهْوِيضُ فِيهِ عَنِ النُّونِ مُمَكِّنٌ. »  
قَالُوا : وَمِنَ الْمُتَعَدَّرِ قَوْلُهُمْ : "قَرَعَبْلَانَةَ" <sup>(٦)</sup> فَإِنَّ تَصْغِيرَهُ : قُرَيْعِيْبٌ ، أَوْ قُرَيْعِيْلٌ <sup>(٧)</sup> ، وَإِنَّمَا لَمْ يُمَكِّنِ التَّهْوِيضُ فِيهِ لِمَا ذَكَرْنَا أَنَّهُ يُخْرِجُهُ عَنِ بِنَاءِ التَّصْغِيرِ ، وَالْعَوَضُ حَرْفٌ لِيْنِ بِمَنْزِلَةِ الْمَدَّةِ فَلَا اعْتِدَادَ بِهِ .

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) المفصل ص (٢٤٥).

(٣) ينظر التخمير (٤١٨/٢).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٢/١).

(٥) من أمثال المولدين ، ينظر مجمع الأمثال (٢٥٧/٢) ، وعبَّادان : اسم موضع.

(٦) قَرَعَبْلَانَةُ : دويبة ، كما ذكر ابن جنى في الخصائص (٢٠٨/٣) ، وقال الخليل في العين

(٢/٣٤٨) : (دويبة عريضة محببنة) ، وقال القميصي في النتمة ص (٥٥) : (اسم بقلة) ، وقد

فسره النيلي في الصفوة الصفية (١٩١/٢) : (بالقملة الصغيرة) ، وينظر الممتع (١٦٥) ،

والمبدع ص (١٠٠) ، والمنتخب لكراع النمل (١١٧/١).

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤١/أ).

وَقَالُوا فِي "ثَلَاثُونَ": ثَلَاثِينَ<sup>(١)</sup> ، بِالتَّخْفِيفِ بِحَذْفِ الْأَلْفِ ، وَلَمْ يُعَوِّضْ ؛ لِأَنَّ  
الْوَاوَ وَالنُّونَ صِيغَتَا عَلَيْهِمَا الْكَلِمَةُ وَلَيْسَتَا كَالْوَاوِ وَالنُّونِ فِي "مُسْلِمُونَ" ، فَتُرِكَ  
التَّعْوِيزُ لِثَلَاثًا يَصِيرُ عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ .  
وَقَدْ يَكُونُ التَّعْوِيزُ وَاجِبًا كَمَا فِي أَلْفِ "مِصْبَاحٍ" ؛ لِسَلَاَسَةِ الْمَدَّةِ وَمَقَادَاتِهَا مِنْ  
غَيْرِ كُفَّةٍ عَلَى اللِّسَانِ - وَ اللَّهُ أَعْلَمُ - .

(١) في "ع" (ثلاثون).

## [ تصغير جمع القلة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل :

وَجَمْعُ الْقِلَّةِ يُحَقَّرُ عَلَى بِنَائِهِ ، كَقَوْلِكَ فِي: "أَكْلَبٍ" و"أَجْرِبَةٍ" و"أَجْمَالٍ" و"وَلِدَةٍ":  
 أَكَيْلِبٌ ، [أَوْ أَجِي رَبَةٍ] (١) ، وَأَجِيمَالٌ ، وَوَلِيدَةٌ. وَأَمَّا جَمْعُ الْكَثْرَةِ فَلَهُ مَذْهَبَانِ: أَحَدُهُمَا: أَنْ  
 يَرُدَّ إِلَى وَاحِدِهِ ، فَيُصَغَّرُ عَلَيْهِ ، ثُمَّ يُجْمَعُ عَلَى مَا يَسْتَوْجِبُهُ مِنَ الْوَاوِ وَالنُّونِ ، أَوْ الْأَلْفِ  
 وَالْتَاءِ ، أَوْ إِلَى بِنَاءِ جَمْعِ قَلْتِهِ إِنْ وَجِدَ لَهُ ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ فِي "فَتَيَانٍ": فَتَيُونٌ ، أَوْ فَتِيَّةٌ ،  
 وَفِي "أَدْلَاءٍ": ذَلْيُونٌ ، أَوْ أَدْيَلَةٌ ، وَفِي "غُلْمَانٍ": غُلَيْمُونَ ، أَوْ غُلَيْمَةٌ ، وَفِي "دُورٍ":  
 دُويرَاتٌ ، أَوْ أُديرٌ. وَتَقُولُ فِي "شُعْرَاءٍ": شُويِعْرُونَ ، وَفِي "شَسُوعٍ": شُسَيْعَاتٌ.  
 وَحُكْمُ أَسْمَاءِ الْجُمُوعِ حُكْمُ الْأَحَادِ ، تَقُولُ: قُويِمٌ ، وَرَهَيْطٌ ، وَنُقَيْرٌ ، وَأَبْيَلَةٌ ،  
 وَغُنَيْمَةٌ. (٢)

{قُلْتُ: قَوْلُهُ: "أَوْ إِلَى بِنَاءِ جَمْعِ قَلْتِهِ" لَا يَكَادُ يَطَّرِدُ فِي نَحْوِ: "أَكَيْلِبٍ" ، وَهُوَ مَا  
 يَجِيءُ عَلَى مِثَالِ "أَفْعَلٍ" ؛ لِانْقِلَابِ ضَمَّةِ عَيْنِهِ فِي الْمَكْبَرِ كَسْرَةَ فِي الْمُصَغَّرِ ، وَفِي  
 ذَلِكَ لَا يَرُدُّ إِلَى الْجَمْعِ كَمَا تَرَى} (٣).

مُقْتَضَى الْقِيَاسِ أَنْ لَا يُصَغَّرَ كُلُّ جَمْعٍ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْجَمْعِ يَقْتَضِي تَكْرِيرَ  
 الْأَجْزَاءِ ، وَالتَّصْغِيرُ يَقْتَضِي مَعْنَاهُ تَقْلِيلَهَا ، وَهُمَا عَلَى طَرَفَيْ نَقِيضٍ ، فَاسْتَكْرَهُوا  
 الْجَمْعَ بَيْنَهُمَا فِي كَلِمَةٍ.

قُلْتُ: وَفِي الْمِفْتَاحِ كَذَلِكَ ، حَيْثُ قَالَ (٤): « وَيُحْتَرَزُ عَنِ جَمْعِ الْكَثْرَةِ ؛ لِئَلَّا  
 يَكُونَ تَحْقِيزُهُ كَالْجَمْعِ بَيْنَ الْمُتَنَافِيَيْنِ » ، فَلَمْ يَقُولُوا فِي "شُعْرَاءٍ" مَثَلًا: شُعَيْرَاءَ ، وَلَا  
 فِي "قُلُوسٍ" (٥): فُلَيْسَ ، إِلَّا أَنَّهُمْ عَامَلُوا جَمْعَ الْقِلَّةِ مُعَامَلَةَ الْمُفْرَدِ ؛ بِدَلِيلِ جَمْعِهِمْ إِيَّاهُ  
 ثَانِيًا ؛ لِأَنَّ بَيْنَ التَّقْلِيلِ وَالْإِفْرَادِ تَقَارُبًا سَوَّغَ لَهُمُ الْجَمْعَ فِي شَيْءٍ فَأَجَازُوا تَصْغِيرَهُ ،  
 خَلَا أَنَّهُمْ يُحَافِظُونَ عَلَى أَلْفِ "أَفْعَالٍ" إِذَا صَغَّرَ عَلَى مَا ذَكَرْنَا ، ثُمَّ لَمَّا انْسَدَّ عَلَيْهِمْ

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) المفصل ص (٢٤٥ - ٢٤٦).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر مفتاح العلوم ص (١٠٩).

(٥) في "ع" (ولا في "فليس": فليس).

بَابُ تَصْغِيرِ جَمْعِ الْكَثْرَةِ عَدَلُوا إِلَى أَحَدٍ أَمْرَيْنِ: إِلَى جَمْعِ الْقَلَّةِ إِنْ وَجِدَ لَهُ ، أَوْ إِلَى تَصْغِيرِ الْمَفْرَدِ .

ثُمَّ جَمَعُهُ مُصَحَّحًا عَلَى مَا يَسْتَحِقُّهُ ، قَالَ الْوَرَّاقُ<sup>(١)</sup>: أَي: إِنْ كَانَ مُذَكَّرًا مِمَّا يَعْقَلُ جُمِعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ، وَإِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا أَوْ مُذَكَّرًا لَا يَعْقَلُ جُمِعَ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ<sup>(٢)</sup> ؛ لِأَنَّهُ يَشْتَرِكُ فِيهِ الْعُقَلَاءُ وَغَيْرِهِمْ ، نَحْوُ: مُسَلِّمَاتٍ ، وَتَمَرَاتٍ ، كَمَا سَلَفَ .

وَفِيهِ سِرٌّ يُحَسِّنُ أَخْلَاقَنَا فِي هَذَا الصَّنِيعِ ، وَهُوَ أَنَّ جَمْعَ السَّلَامَةِ جُمِعَ قَلَّةً أَيْضًا عَلَى مَا عُرِفَ ، فَلَمْ يُسْتَبَعَدَ عَنْ مَحَلِّهِ جَمْعُ الْقَلَّةِ ، بَلْ إِذَا تَعَدَّرَ ذَلِكَ<sup>(٣)</sup> لِإِعْوَاذِهِ فِي الْكَلَامِ أُقِيمَ هَذَا مَقَامُهُ ، وَسُوِّغَ جَمْعُ الْأَسْمِ غَيْرِ الْعَلَمِ وَالصَّفَةِ الْعَرِيقَةِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ - / وَأَحَدُهُمَا مِنْ شَرَائِطِهِ - لِمَا حَصَلَ فِي الْأَسْمِ غَيْرِ الصَّفَةِ مِنْ مَعْنَى الْوَصْفِ بِالتَّصْغِيرِ ، فَإِنْ مَعْنَى قَوْلِكَ: "رَجُلٌ" رَجُلٌ صَغِيرٌ ، فَقَدْ تَضَمَّنَ مَعْنَى الْوَصْفِ ؛ لِأَنَّهُ دَلٌّ عَلَى بَعْضِ أَحْوَالِ الذَّاتِ ، ذَكَرَهُ الشَّيْخُ<sup>(٤)</sup> ، فَيُقَالُ فِي "رَجُلٍ" وَ"غُلَامٍ": رَجُلِيُونَ ، وَغُلَامِيُونَ ، وَفِي "فَرَسٍ": فَرَسَاتٌ ، أَوْ أُفَيْرَاسٌ ، فَأَعْرِفُهُ .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٥)</sup>: "ذُلِيلُونَ" بِتَشْدِيدِ الْوَسْطِ لِاجْتِمَاعِ يَاءِ التَّصْغِيرِ مَعَ يَاءِ "فَعِيلٍ" ، وَ"أَذْيَلَةٌ" بِسُكُونِ الْيَاءِ لَا غَيْرُ ؛ لِأَنَّهُ يَاءُ التَّصْغِيرِ ، وَهِيَ لَا يَجُوزُ تَحْرِيكُهَا تَصْغِيرُ "أَذْلَةٍ" جَمْعُ "ذَلِيلٍ" ، وَاجْتِمَاعُ<sup>(٦)</sup> السَّاكِنَيْنِ {فِيهِ}<sup>(٧)</sup> - وَهُمَا الْيَاءُ وَاللَّامُ الْأُولَى

(١) هو محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى ، أبو عبد الله الكرماني الوراق ، عالم باللغة والنحو ، قرأ على ثعلب ، من مصنفاته "الموجز في النحو" و"الجامع في اللغة" ، ذكر ما أغفله الخليل في العين ، وكان بينه وبين ابن دريد مناقضة ، توفي سنة ٣٢٩ هـ ، تنظر أخباره في معجم الأدباء (٢١٣/١٨) ، والوافي بالوفيات (٣٢٩/٣) ، وبغية الوعاة (١٥٤/١) ، والأعلام (٢٢٤/٦) .

(٢) ينظر الكتاب (٤٨٩/٣ - ٤٩٦) ، والمقتضب (٢٧٩/٢) ، وشرح ابن يعيش (١٣٢/٥) - (١٣٣) ، وشرح الشافعية للرضي (٢٦٠/١ - ٢٧٣) .

(٣) في "ع" (ذلك) .

(٤) ينظر شرح الأنموذج للأردبيلي ص (١١٥) .

(٥) المفصل ص (٢٤٦) .

(٦) في "ع" (فاجتماع) .

(٧) ساقط من "ع" .

لأنَّهُمَا مُدْغَمَةٌ - جَائِزٌ ؛ لِأَنَّهُ عَلَى حَدِّهِ ، وَتَأْنِيثُ "إِيلِ" وَ"غَنِمٍ" اصْطِلَاحِيٌّ ، وَ"الْقَوْمُ" يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ<sup>(١)</sup>.

ص (٢): « رَهْطُ الرَّجُلِ: قَوْمُهُ ، وَالرَّهْطُ: مَا دُونَ الْعَشْرَةِ مِنَ الرَّجَالِ خَاصَّةً وَالنَّفَرُ بِالتَّحْرِيكِ -: عِدَّةُ رِجَالٍ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةٍ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: نَفَرٌ<sup>(٣)</sup> الرَّجُلِ: رَهْطُهُ. »

وَفِي مِصْبَاحِ<sup>(٤)</sup> شَيْخِنَا الْمُطَرِّزِيِّ: « الرَّهْطُ وَالنَّفَرُ مُذَكَّرٌ » ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ]<sup>(٥)</sup>.  
قُلْتُ: وَذَكَرَ صَاحِبُ الْمِفْتَاحِ<sup>(٦)</sup> فِي قَوْلِهِ: "قَلْبُهُ مَذْهَبَانِ" مَذْهَبًا ثَالِثًا ، « وَهُوَ<sup>(٧)</sup> أَنْ يُرَدَّ إِلَى اسْمِ<sup>(٨)</sup> جَمْعٍ إِنْ كَانَ لَهُ ، كـ "قَوَيْمٍ" ، وَأَمثالِهِ.  
لَوْنَصِّ فِي ص (٩): « أَنْ نَحْوُ "قَوْمٍ" لَا تَدْخُلُهُ النَّاءُ عِنْدَ التَّحْقِيرِ ، وَإِنْ كَانَ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ. » وَقَدْ مَرَّ فِي بَابِ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤنَّثِ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - {<sup>(٧)</sup>.

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٤/ب).

(٢) ينظر الصحاح (رَهْط) (١١٢٨/٣) ، (نَفَر) (٨٣٣/٢).

(٣) من قوله (صح: رَهْطُ الرَّجُلِ) إلى قوله (... وَالنَّفَرُ مُذَكَّرٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ). ورد في "ع" بعد قوله (... كقويم وأمثاله).

(٤) ينظر المصباح في النحو ص (٩٦).

(٥) مضاف من "ع".

(٦) في "ع" (وفي المفتح) ، وينظر مفتاح العلوم ص (١٠٩).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) في "ع" (أو إلى اسم).

(٩) ينظر الصحاح (قوم) (٢٠١٦/٥).

## [ شواهد التصغير ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَمِنَ الْمُصَغَّرَاتِ مَا جَاءَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ ، كَأَنْسِيَانٍ ، وَرَوَيْجَلٍ ، وَآتِيكَ مُغِيرِبَانَ  
الشَّمْسِ ، وَعَشْيَانَا ، وَعَشْيَشِيَّةً ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أُعْيِلِمَةَ ، وَأَصْيِبِيَّةً ، فِي: غِلْمَةٍ ،  
وَصَيْبِيَّةٍ. (١)

حُكْمُ هَذَا الْفِصْلِ مَوْقُوفٌ عَلَى السَّمَاعِ.

هم: قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٢): « أَنْسِيَانٌ جَاءَ عَلَى مُكَبَّرٍ مَتْرُوكٍ ، وَهُوَ "إِنْسِيَانٌ" (٣) ،  
وَأَسْتَعْنِي عَنْهُ بِ"إِنْسَانٍ" ، كَمَا تَرِكَ "وَدَعَ" مُسْتَعْنَى عَنْهُ بِ"تَرَكَ".  
تغ (٤): « اِخْتَلَفَ (٥) فِي "إِنْسَانٍ" ، فَمَذَهَبُ الْكُوفِيَّةِ أَنَّ وَزْنَهُ "إِفْعَالٌ" ، وَوَلَامُ  
الْكَلِمَةِ سَاقِطَةٌ. وَمَذَهَبُ الْبَصْرِيَّةِ أَنَّ وَزْنَهُ "إِفْعَلَانٌ".

ص (٦): « قِيلَ: "إِنْسِيَانٌ" عَلَى وَزْنِ "إِفْعَلَانٍ" ، أَصْلُ "إِنْسَانٍ" ، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ  
اسْتِخْفَافًا ؛ لِكَثْرَةِ مَا يَجْرِي فِي كَلِمَتِهِمْ ، فَإِذَا صَغُرُوهُ رَدُّوهُ ، لِأَنَّ التَّصْغِيرَ لَا يَكْثُرُ  
بِتِلْكَ الْكَثْرَةِ ، وَهُوَ مِنَ النَّسِّيَانِ ، لِقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ: "إِنَّمَا سُمِّيَ إِنْسَانًا لِأَنَّهُ عَاهَدَ إِلَيْهِ  
فَنَسِيَ".

{وَرَأَيْتُ فِي الْغَرِيبِينَ (٧): « الْإِنِّيَّاسُ: الْإِبْصَارُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ إِنْسَانُ الْعَيْنِ ، وَهُوَ  
حَدَقْتُهَا الَّتِي يُبْصَرُ بِهَا ، وَمِنْهُ الْإِنْسُ ، لِأَنَّهُمْ يُؤَنَسُونَ ، أَيُّ: يُبْصَرُونَ } (٨).

(١) المفصل ص (٢٤٦).

(٢) لم أتبينه بنصه في كتبه التي اطلعت عليها ، وينظر الإقليد (١١٩٩/٣).

(٣) ينظر تصغير "إنسان" في الكتاب (٤٨٦/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٣٣/٥).

(٤) ينظر التخمير (٤٢٠/٢).

(٥) تنظر هذه المسألة في الإنصاف (٨٠٩/٢ - ٨١٢) ، وائتلاف النظرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ص (٨٥) ، وشرح الشافعية (٢٧٦/١).

(٦) ينظر الصحاح (أنس) (٩٠٥/٣).

(٧) ينظر الغريبين (١١٣/١) (أنس).

(٨) ساقط من "ع".

تغ (١): « وَمِثَالُهُ فِي حَذْفِ إِحْدَى الْيَاءَيْنِ "أَيْشٌ" ، وَأَصْلُهُ: أَيُّ شَيْءٍ ، وَحُجَّةُ  
الْبَصْرِيَّةِ أَنَّهُ مِنْ: أَنْسَ الشَّيْءِ ، إِذَا أَبْصَرَهُ ، أَوْ مِنْ: الْأُنْسِ ، عَلَى مَا مَرَّ ، وَالْأَصْلُ  
عَدَمُ الْحَذْفِ. وَرَوَيْجِلٌ: تَصْغِيرُ "رَجُلٍ".»

ص (٢): « كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ "رَاجِلٍ".»

قالت: وَفِيهِ مُنَاسَبَةٌ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمُصَغَّرَ لَمَّا اكْتَسَبَ لِبَاسَ  
الْوَصْفِ فَكَأَنَّمَا أُرِيدَتِ الْمَشَارَكَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُكَبَّرِهِ فِي مَعْنَى الْوَصْفِ ، وَ"رَاجِلٌ" لَهُ  
صِيغَةُ الصِّفَاتِ ، فَبُنِيَ عَلَى لَفْظَةِ الْمُصَغَّرِ ، تَبْيِيهَا عَلَى هَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ بَيْنَهُمَا.  
قَوْلُهُ: "وَمُغَيْرِبَانُ الشَّمْسِ".

تغ (١): « كَأَنَّ مَعْنَاهُ فِي: أَنْ غُرُوبُ الشَّمْسِ ، كَمَا أَنَّ "عُشَيَاتَنَا" مَعْنَاهُ فِي: أَنْ  
إِقْبَالَ الْعَشِيِّ ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ إِلَى الْعَتَمَةِ. وَ"عُشَيْشِيَّةٌ" عَلَى إِذْخَالِ الشَّيْنِ  
مِنَ الْيَاءِ عِنْدَ التَّحْقِيرِ تَقْلِيلًا لِلْيَاءَاتِ ، وَكَانَ إِذْخَالُ الشَّيْنِ لِأَنَّهُ إِذْخَالٌ مِنْ حَرْفِ زَائِدٍ ،  
فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ زِيَادَةِ حَرْفٍ ، وَزِيَادَةُ حَرْفٍ إِذَا كَانَ (٣) مِنْ جِنْسِ الْعَيْنِ أَوْ اللَّامِ أَهْوَنُ.  
أَلَا تَرَى أَنَّ هَذَا النَّوْعَ مِنَ الزِّيَادَةِ يَكُونُ مِنْ جَمِيعِ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، وَلَا كَذَلِكَ غَيْرُهُ ،  
فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ أَحْرَفٍ مَخْصُوصَةٍ ، وَكَأَنَّهُمْ جَاءُوا بِالْمُصَغَّرِ عَلَى خِلَافِ قِيَاسِ  
الْمُكَبَّرِ ؛ إِرَادَةَ الْفَرْقِ بَيْنَ "عَشْوَةٍ" وَ"عَشِيَّةٍ".»

لَوْ ذَكَرَ فِي الْكَشَافِ (٤): « فِي "عُشَيْ" (٥): أَنْ يَبْكُونَ ، وَعَنْ

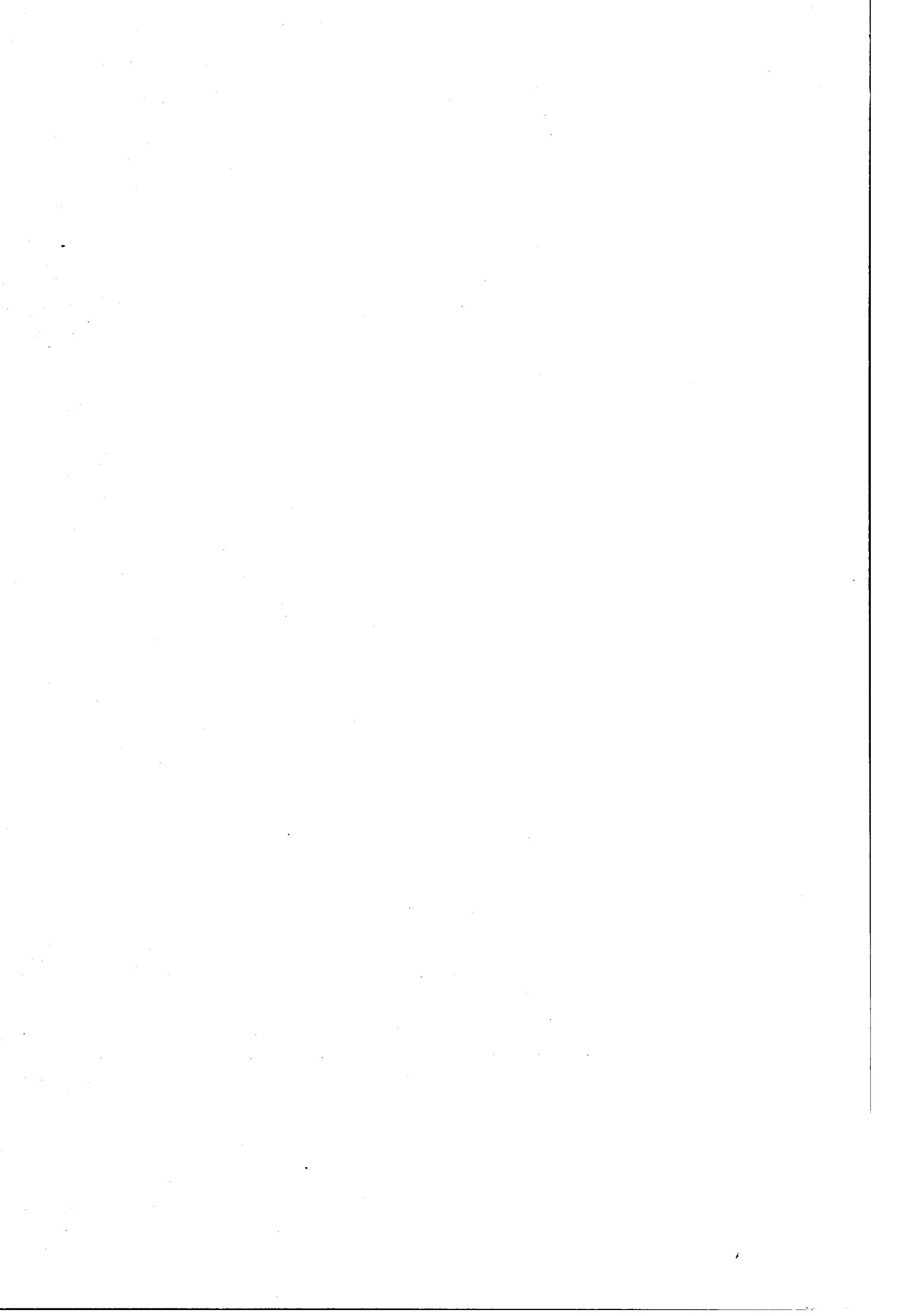
(١) ينظر التخمير (٢/٤٢٠).

(٢) ينظر الصحاح (رجل) (٤/١٧٠٦).

(٣) في "ع" (إذا كانت).

(٤) ينظر الكشاف (٢/٣٠٧).

(٥) في الكشاف (٢/٣٠٧) قال: (رواه ابن جني "عشى" بضم العين والقصر ، وقال: عشوا من



الحَسَنُ (١): "عُشِيًّا" عَلَى تَصْغِيرِ "عَشِيٍّ" ، يُقَالُ: لَقِيْتَهُ عَشِيًّا وَعُشِيًّا ، وَأُصِيْلًا وَأُصِيْلَانًا (٢).

« وَأَمَّا "أُصِيْبِيَّةٌ" وَأُغِيْمَةٌ فِي "صِيْبِيَّةٍ" وَ"غِيْمَةٌ" كَانَا أَصْلُهُمَا "أُصِيْبِيَّةٌ" وَأُغِيْمَةٌ ؛ لِأَنَّ "فَعِيْلًا" يُكْسَرُ عَلَى "أَفْعَلَةٍ" ، كَطَرِيقٍ وَأَطْرَقَةٍ ، وَأَدِيْمٍ وَأَدِيْمَةٍ . »  
 وَذَكَرَ شَيْخُنَا بُرْهَانَ الْمُطَرِّزِي فِي الْإِيضَاحِ (٣): « كَذَا قَالَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ ، وَإِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ بِنَاءً عَلَى أَنَّ "أَفْعَلَةً" جَمْعُ قَلَةٍ ، وَهُوَ يُصَغَّرُ عَلَى صِيغَتِهِ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ: رَغِيْفٌ وَأَرْغِفَةٌ ، وَعَمُوْدٌ وَأَعْمِدَةٌ (٤) . »

(٣) « وَقَدْ جَاءَ "أُغِيْمَةٌ" ، وَيُوْنِسُكَ بَيَّنْتُ الْعَرَايِيَّاتِ (٤) :

إِلَيْكَ زَجَرْتُ الْعَيْسَ بَيْنَ عِصَابَةٍ كُهُولٍ وَشُبَّانٍ وَأُغِيْمَةٍ مُرْدٍ  
 وَوَقَوْلُهُ - مِنْهَا أَيْضًا - :

وَلَوْلَا الْهُوَى لَمْ أَسْلُبِ الْعَيْسَ هَبَّةً تَهْزُ عَلَى الْأَكْوَارِ أُغِيْمَةً شُعْنًا (٥)  
 قُلْتُ: اسْتِعْمَالُ هَذِهِ اللَّفْظَةِ إِمَّا لِنِدْرَتِهَا لَمْ يُعْتَدُوا بِهَا ، وَإِمَّا لِأَنَّ الْقَائِلَ بِهَا يَبْنِي  
 عَلَى / مُصَغَّرِهَا قِيَّاسًا (٦) .

[٢٣٥/أ]

(١) هو الحسن بن يسار البصري ، أبو سعيد ، تابعي ، كان إمام أهل البصرة ، وحرر الأمة في زمانه ، وهو أحد الفقهاء العلماء ، والفصحاء النساك الشجعان ، ولد بالمدينة ، وشب في كنف علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، استكتبه الربيع بن زياد والي خراسان في عهد معاوية ، سكن البصرة ، وعظمت هيئته في القلوب ، فكان يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم ، لا يخاف في الحق لومة لائم ، له مواقف مع الحجاج إلا أنه سلم من أذاه ، توفي في البصرة سنة ١١٠ هـ ، تنظر ترجمته في ميزان الاعتدال (٢٥٤/١) ، وحنلية الأولياء (١٣١/٢) ، وذييل المذيل (٩٣) ، وأمالى المرتضى (١٥٢/١) ، والأعلام (٢٢٧/٢) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المقامات الحريرية (١٠٤١/٣) .

(٤) ينظر التخمير (٤٢١/٢) .

(٥) ديوان الأبيوردي (٤٨٩/١) .

(٦) لم أفد عليه فيما اطلعت عليه من المصادر .

## [ تباين الإسمين ]

قال رضي الله عنه:

«فصل:

وقد يحقر الشيء لدنوه من الشيء وليس مثله ، كقولك: هو أصغر منك ، إنما أردت أن تقلل الذي بينهما ، وهو دوين ذلك ، وفوق هذا ، ومنه: أسيد ، أي: لم يبلغ السواد ، وتقول العرب: أخذت منه مثيل هاتيا ومثيل هاديا<sup>(١)</sup>» (٢)

{اعلم أن نحو "أسيد" و"أصغر" يصحح في بعض النسخ على منع الصرف ، وفي بعضها على الصرف ، ولكل منهما وجه<sup>(٣)</sup>.

(٤) «قوله: "هو أصغر منك"<sup>(٥)</sup> ، إنما أردت تقليل ما بينهما من التفاوت في الصغر والكبر» ؛ (٦) «لأنه لا يستقيم أن يراد به أنه صغر ؛ لأن لفظ "أصغر" يدل على الزيادة في الصغر ، فهو مستغن عن التصغير بهذا المعنى».

قال صاحب الكتاب<sup>(٧)</sup>: «وعلى هذا قوله عليه السلام<sup>(٨)</sup>: (هؤلاء أصحابي) ، أراد تطييف المحل وتقريبه». وقال: قولهم: "سكيت بالثقل"<sup>(٩)</sup> تكبير ، وبالتخفيف تصغير. قال<sup>(١٠)</sup>: وإنما حقره تصغيراً لشأنه.

قوله: "لم يبلغ السواد" المراد أن فيه سواداً قليلاً ، كأنهم يريدون أن المسافة بينهما حقيرة ؛ لأن<sup>(١٠)</sup> المشبه والمشبه به حقير ، وكذلك قوله: (أصحابي) فيه

(١) في المطبوع (مثل هاديا ومثيل هاتيا).

(٢) المفصل ص (٢٤٦).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٤٢١/٢).

(٥) ينظر الكتاب (٤٧٧/٣) ، والمقتضب (٢٧١/٢) ، وشرح ابن يعيش (١٣٤/٥) ، وشرح الشافية للرضي (٢٧٩/١).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٣/١).

(٧) لم أثبتة بنصه فيما اطلعت عليه من كتبه ، وينظر التخمير (٤٢١/٢).

(٨) سبق ذكره ، وينظر الأمالي الشجرية (٣٨٣/٢).

(٩) في "ع" (في التثقل).

(١٠) في الأصل (لأن المشبه) وما أثبتته من "ع" وهو الصواب.

تَقْلِيلُ الْمَسَافَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ ، وَتَحْقِيرُهَا لَا تَحْقِيرُهُمْ<sup>(١)</sup> ، كَأَنَّهُ وَإِيَّاهُمْ ذَاتُ لِمَكَانِ الصُّحْبَةِ وَالْمُواخَاةِ الْقَوِيَّةِ.

وَيُقَالُ: "دُونُكَ" فِي تَصْغِيرِ "دُونِكَ" ، اسْمٌ فِعْلٌ بِمَعْنَى: خُذْ.

قَوْلُهُ: "مِثْلُ هَاتِيئًا" يُرَادُ بِهِ تَقْلِيلُ الْمُمَاتَلَةِ وَتَكْبِيرُ الْمَغَايِرَةِ ، كَأَنَّ الْمُمَاتَلَةَ بَيْنَهُمَا جُزْءٌ وَالْمَغَايِرَةُ<sup>(٢)</sup> تَسْعَةُ أَجْزَاءٍ ، وَتَصْغِيرُ "هَاتِيئًا" يَحْتَمِلُ التَّحْقِيرَ وَيَحْتَمِلُ النَّقْرِيْبَ ، عَلَى أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ صَرَّحَ بِإِرَادَةِ التَّحْقِيرِ ، قَالَ<sup>(٣)</sup>: « وَالْعَرَبُ تَقُولُ: هُوَ مِثْلُ هَذَا ، وَهُمْ أُمَيَّالُهُمْ ، يُرِيدُونَ أَنَّ الْمُشَبَّهَ بِهِ حَقِيرٌ كَمَا أَنَّ هَذَا حَقِيرٌ. »

قُلْتُ: وَاسْمُ الْإِشَارَةِ فِي مَا حُكِيَ عَنْهُمْ عَلَى لَفْظِ الْمَكْبَرِ لَا عَلَى لَفْظِ الْمُحَقَّرِ ، كَمَا فِي<sup>(٤)</sup> رِوَايَةِ الْكِتَابِ ، وَلَعَلَّ عَلَى رِوَايَةِ صَعٍ أُرِيدَ بِقَوْلِهِ هَذَا التَّحْقِيرُ ، فَإِنَّهُمْ قَدْ يَذْكُرُونَ هَذِهِ اللَّفْظَةَ - أَعْنِي "هَذَا" فِي نَحْوِ قَوْلِهِمْ: يَا هَذَا - وَيُرَادُ بِهِ التَّحْقِيرُ وَالْإِزْدِرَاءُ لِلْمُشَارِ إِلَيْهِ ، أَوْ يُسْتَفَادُ مِنْ مِثْلِ هَذَا الْكَلَامِ تَحْقِيرُ الْمُشَبَّهِ بِهِ {بِتَحْقِيرِ الْمُشَبَّهِ}<sup>(٥)</sup> ، كَمَا يُسْتَفَادُ مِنْ عَكْسِهِ ذَلِكَ ، وَيَدُلُّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى الْأَخِيرِ قَوْلُهُ: "أُمَيَّالُهُمْ" ، إِذْ لَيْسَ فِي لَفْظِ الْمُشَبَّهِ بِهِ مَا يَدُلُّ عَلَى التَّحْقِيرِ ، وَهُوَ ضَمِيرُ الْجَمْعِ الْمُضَافِ إِلَيْهِمْ. {وَفِي كِتَابِهِمْ أَنَّ الشَّيْءَ قَدْ يُصَغَّرُ وَالْمَعْنَى عَلَى التَّكْبِيرِ<sup>(٦)</sup> ، كَقَوْلِهِ<sup>(٧)</sup>:

❖ دُوَيْهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ ❖

(١) ينظر التخمير (٤٢١/٢).

(٢) في الأصل (المغايرة) بدون الواو ، وما أثبتته من "ع".

(٣) في "ع" (وقال) ، وينظر الصحاح (مثل) (١٨١٦/٥).

(٤) في الأصل (كما هو رواية ...).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) إثبات معنى التكبير للمصغر لمذهب كوفي ، أجاب عنه البصريون بأن التصغير لتقليل المدة ،

أو بأن أصغر الأشياء قد يفسد الأمور العظام ، ينظر مقدمة في النحو للذكي ص (٥٨) ،

والإنصاف (١٣٩/١) ، وشرح ابن يعيش (١١٤/٥) ، وشرح الأشموني (١٥٧/٤).

(٧) صدره:

❖ وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ ❖

وقد سبق ذكره.

وَذَكَرَ صَدْرُ الْأَفَاضِلِ فِي تَوْضِيحِهِ فِي قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>: الْمَرْءُ بِأَصْغَرِيهِ قَلْبُهُ وَلِسَانِيهِ ،  
 أَنَّهُمَا مَعَ صِغَرِهِمَا أَكْبَرُ مَا فِي الْإِنْسَانِ مَعْنَى ، فَوُصِفَ بِالصَّغَرِ وَالْمُرَادُ الْكِبَرُ ، أَوْ  
 لِصِغَرِ حَجْمِهِمَا ، وَهُوَ الظَّاهِرُ<sup>(٢)</sup>.

(١) ينظر مجمع الأمثال (٢٩٤/٢) ، والمستقصى (٣٤٥/١) ، واللسان (صفر) (٤٥٨/٤).

(٢) ساقط من "ع".

## [ الفحل لا يصغر ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَتَصْغِيرُ الْفِعْلِ لَيْسَ بِقِيَاسٍ ، وَقَوْلُهُمْ: "مَا أَمِيلِحَةٌ" ، قَالَ الْخَلِيلُ: إِنَّمَا يَعْنُونَ الَّذِي تَصِفُهُ<sup>(١)</sup> بِالْمَلْحِ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: زَيْدٌ مَلِيحٌ ، شَبَّهُوهُ بِالشَّيْءِ الَّذِي تَلْفِظُ بِهِ ، وَأَنْتَ تَعْنِي<sup>(٢)</sup> شَيْئاً آخَرَ ، نَحْوُ قَوْلِهِمْ<sup>(٣)</sup>: بَنُو فُلَانٍ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ ، وَصَيِدٌ عَلَيْهِ يَوْمَانِ. «<sup>(٤)</sup> قَوْلُهُ<sup>(٥)</sup>: "لَيْسَ بِقِيَاسٍ" «<sup>(٦)</sup> «لَأَنَّ مَعْنَى التَّصْغِيرِ الوَصْفِيَّةُ<sup>(٧)</sup> ، لَمَّا صَغَّرْتَهُ ، وَالْفِعْلُ لَا يَصِيحُ وَصْفُهُ فَيَصْغَرُ.»

وَتَحْرِيرُهُ: أَنَّ الصِّفَةَ إِنَّمَا يُرْتَى بِهَا لِلْبَيَانِ وَالتَّوْضِيحِ عَلَى مَا سَلَفَ فِي بَابِهَا ، وَالْفِعْلُ فِي غَايَةِ الإِبْهَامِ وَالتَّكْثِيرِ ؛ لِأَنَّهُ مَحَلُّ الْفَائِدَةِ ، أَلَّا تَرَكَ لَا تَجِدُ<sup>(٨)</sup> جُمْلَةً إِلَّا وَهِيَ مُعْتَمِدَةٌ عَلَى مَا يُخْبَرُ بِهِ مِنْ فِعْلٍ أَوْ مَعْنَاهُ ، حَتَّى لَوْ قَدَّرْتَهَا خَالِيَةً عَنْ ذَلِكَ لَمْ يُجَدَّ عَلَيْكَ شَيْئاً ، وَلَمْ يَتَأْتْ كَلَامُكَ عَلَى مَا عَلَيْهِ الْوَضْعُ ، وَهُوَ الإِفَادَةُ. {أَوْ لِأَنَّ الْفِعْلَ وَصَفٌ فِي الْفَاعِلِ ، وَالتَّصْغِيرُ وَصْفٌ أَيْضاً ، وَلَا يَقَعُ الشَّيْءُ وَصْفاً لَوْصَفَ<sup>(٩)</sup>.

وَقَوْلُهُمْ<sup>(١٠)</sup>: "مَا أَمِيلِحَةٌ" تَصْغِيرٌ لِلْاسْمِ مَعْنَى ، وَإِنْ كَانَ لَفْظُ الْفِعْلِ مُصَغَّراً ،

(١) في المطبوع (يعنون انصافه).

(٢) في المطبوع (تعنى به شيئاً).

(٣) في المطبوع (كقولك).

(٤) المفصل ص (٢٤٦).

(٥) في "ع" (قلت: قوله ...).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٣/١ - ٥٨٤).

(٧) في "ع" (الوصف).

(٨) في الأصل (لا تجده) ، وما أثبتته من "ع".

(٩) ساقط من "ع".

(١٠) ينظر الكتاب (٤٧٧/٣ - ٤٧٨) ، والإنصاف (١٢٦/١ - ١٤٨).

كَمَا أَنَّهُمْ يَدْخُلُونَ التَّاءَ فِي الْفِعْلِ فِي نَحْوِ: ضَرَبْتَ هُنْدًا ، وَالْمُرَادُ بِهِ (١) تَأْنِيثُ الْفَاعِلِ (٢) ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: التَّاءُ فِيهِ لِلإِنْدَانِ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ بِأَنَّ الْفَاعِلَ مُؤَنَّثٌ ، وَنَظِيرُهُ أَيْضًا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٣): ﴿ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ ﴾ ، قَالُوا: ثُنَى الْفَاعِلِ ، وَالْمُرَادُ تَثْنِيَةُ الْفِعْلِ ، أَي: أَلْقِ أَلْقِ. وَهَذِهِ طَرِيقَةٌ مَسْلُوكَةٌ لَهُمْ فِي الْإِفْتِتَانِ يَعِدُونَهَا مِنْ عِلْمِ الْبَيَانِ ، فَاعْرِفُهُ.

تغ (٤): « أَنَا أَبْدَأُ فِي التَّعَجُّبِ مِنَ النُّحُوِيِّنَ كَيْفَ التَّبَسَّ عَلَيْهِمْ أَنْ هَذَا لَيْسَ بِفِعْلٍ ، وَأَنَّ الْفِعْلَ الْبَنَّةَ لَا يَقْبَلُ التَّصْغِيرَ ، / وَلَا يَتَّصِرُ تَصْغِيرُ الْفِعْلِ ، لَمْ يُجِزُوا قَوْلَكَ: هُوَ ضَوِيرِبٌ زَيْدًا ؛ لِأَنَّ هَذَا الْاسْمَ لَهُ شَبَهٌ بِالْفِعْلِ مِنْ حَيْثُ إِنَّكَ أَعْمَلْتَهُ عَمَلَ الْفِعْلِ ، وَتَصْغِيرُ الْاسْمِ الَّذِي لَهُ شَبَهٌ بِالْفِعْلِ لَا يَجُوزُ ، فَلِأَنَّ لَا يَجُوزُ تَصْغِيرُ الْفِعْلِ نَفْسِهِ أَوْلَى ، أَلَا تَرَاهُمْ مَا أَجَازُوا وَصَفَ الْفِعْلَ ، فَلَمْ يُجِزُوا وَصَفَ الْاسْمَ الشَّبِيهَ لَهُ ، وَذَلِكَ قَوْلَكَ: هَذَا ضَارِبٌ ظَرِيفٌ زَيْدًا ، فَاعْرِفُهُ.

(٥) وَقَوْلُهُ: "بَنُو فُلَانٍ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ" يُقَالُ هَذَا فِي قَوْمٍ مَسَاكِينُهُمْ عَلَى الطَّرِيقِ ، فَيَطْوُهُمْ أَبْنَاءُ السَّبِيلِ ، وَالْمُرَادُ: أَنَّهُمْ يَطْوُونَ الطَّرِيقَ ، فَأُسْنِدُ "الْوَطْءُ" إِلَى "الطَّرِيقِ" ، وَهُوَ فِعْلُهُمْ ، كَقَوْلِكَ: نَهَارُهُ صَائِمٌ.

قُلْتُ: مَا ذَكَرَ مِنْ (٦) التَّفْسِيرِ أَنَّ هَذَا فِي قَوْمٍ يَسْكُنُونَ عَلَى الطَّرِيقِ لَا يَكَادُ يَصِيحُ ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ {مِنْ} (٧) الْمَوْطُوءِ فِي التَّمَثِيلِ مَجَازًا هُوَ الْوَاطِئُ حَقِيقَةً ، وَهُوَ ابْنُ السَّبِيلِ ، وَمَنْ اتَّخَذَ مَسْكِنًا عَلَى الطَّرِيقِ لَيْسَ هُوَ الْوَاطِئُ ، وَهَذَا شَيْءٌ وَقَعَ فِي الْحَاشِيَةِ غَيْرُ مَوْثُوقٍ بِهِ ، فَالْأَوْلَى أَنْ لَا يُثَبَّتَ {،} اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا أُرِيدَ أَنَّ الْمَارَةَ

(١) في "ع" (والمراد فيه).

(٢) ينظر الإقليد (١٢٠٣/٣).

(٣) الآية (٢٤) من سورة ق.

(٤) ينظر التخمير (٤٢٢/٢).

(٥) في "ع" (قوله ...).

(٦) في "ع" (في التفسير).

(٧) ساقط من "ع".

يَطْرُونَهُمْ ، وَذَكَرَ فِي كِتَابِ الْغَرِيبِينَ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ ، قَالَ (١) : « يُقَالُ ذَلِكَ فِي قَوْمٍ يَنْزِلُونَ قَرِيبًا مِنَ الطَّرِيقِ ، أَيْ : يَطْوُهُمْ أَهْلُ الطَّرِيقِ » ، { (٢) فَأَعْرِفُهُ .  
 كص (٣) : « لَمْ يُسْمَعْ مِنَ الْعَرَبِ فِي تَصْغِيرِ الْفِعْلِ غَيْرُ هَذَا ، وَغَيْرُ قَوْلِهِمْ : مَا أَحْسِنَهُ ، قَالَ (٤) :

يَا مَا أَمِيلِحْ غِزْلَانَا عَطُونَ لَنَا مِنْ هَوْلِيَانِكُنَّ الضَّالِّ وَالسَّمْرِ ،  
 وَلِبَعْضِهِمْ (٥) :

● يَا مَا أَحْسِنَهُ مِنْ شَادِنِ غِزْلِ ●

لَوْلَا أَبِي الطَّيِّبِ (٦) :

يَا مَا أَحْسِنَهَا مُقَلَّةٌ وَلَوْلَا الْمَلَاخَةَ لَمْ أُعْجَبِ  
 قَالَ الْوَاحِدِيُّ (٧) : « حَقَّرَ فِعْلُ التَّعَجُّبِ لِلْحَاقِقِ بِالْأَسْمَاءِ إِذْ عُدِمَ تَصَرُّفُهُ ، وَمَعْنَى التَّحْقِيرِ هُنَا الْمُبَالَغَةُ فِي الْإِسْتِحْسَانِ وَتَلَطُّيفِ مَحَلِّهِ » { (٨) .

تغ (٨) : « فِي حَاشِيَةِ الْكَشَافِ (٩) : يَعْنِي : صَيْدَ عَلَى الْفَرَسِ وَحَشَّ يَوْمَيْنِ .  
 { قُلْتُ : وَقَدْ قَرَأْتُهُ فِي مَتْنِهِ أَيْضًا فِي سُورَةِ الْحَجِّ (١٠) { (١١) .

(١) ينظر الغريبين (وطأ) (٢٠١٣/٦) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) ينظر الصحاح (ملح) (٤٠٧/٢) .

(٤) روى هذا البيت لأكثر من شاعر ، فهو للعرجي ومجنون ليلى وذو الرمة والحسين بن مطير ، وهو بهذه النسبة المختلفة وبلا نسبة في الأمالي الشجرية (٣٨٣/٢) ، والإنصاف (١٢٧/١) ، وديوان مجنون ليلى (١٢٨) ، والزهرة (٢٦٦) ، واللسان (ملح) (٦٠٢/٢) ، والمقاصد النحوية (٤١٦/١) ، (٦٤٣/٣) ، وشرح الأشموني (١٨/٣ ، ٢٦) ، وخزانة الأدب (٩٣/١) ، (٣٦٣/٩) ، وشرح شواهد الشافية (١٩٠/١) .

(٥) لم أتبينه بهذا اللفظ ، وقد ورد في اللسان (شدن) (٢٣٥/١٣) : (قال علي بن أحمد العريني :

● يَا مَا أَحْسِنِينَ غِزْلَانَا شَدْنَ لَنَا ●

(٦) هو له في ديوانه بشرح العكبري (١٤٧/١) ، وديوانه بشرح البرقوق (٢١٤/١) .

(٧) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٤٧٢/١) .

(٨) ينظر التخمير (٤٢٢/٢) .

(٩) في "ع" (في حاشية الكشاف: قوله: "صيد عليه يومان" يعني: ...).

(١٠) ينظر الكشاف سورة الحج (١٤/٣) .

## [ ما أشبهه بالمصغر ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصَل: »

وَمِنَ الْأَسْمَاءِ مَا جَرَى فِي الْكَلَامِ مُصَغَّرًا وَتَرَكَ تَكْبِيرَهُ ؛ لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ مُسْتَصَغَّرٌ ،  
وَذَلِكَ نَحْوُ: جُمَيْلٍ ، وَكُعَيْتٍ ، وَكُمَيْتٍ ، وَقَالُوا: جِمْلَانُ ، وَكِعْتَانُ ، وَكُمْتٌ ، فَجَاءُوا  
بِالْجَمْعِ عَلَى الْمُكَبَّرِ ، كَأَنَّهَا جَمْعٌ: جُمَلٍ ، وَكُعْتٍ ، وَكُمْتٍ. (١)

{قُلْتُ: وَمِنْ هَذَا النَّوْعِ عَلَى مَا يَتَرَاءَى لِي « قَوْلُهُمْ: "هِنْدَةٌ" لِلْمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ ،  
وَجَازَ أَنْ يَكُونَ مُحَقَّرُ "هِنْدَةٌ" لِلْمِائَتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهَمَّا عَلَمَانِ» ، قَالَهُ جَارُ اللَّهِ (٢) -  
رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - (٣).

شع<sup>(٤)</sup>: « يُرِيدُ أَنَّهُ وُضِعَ فِي الْأَصْلِ مُصَغَّرًا ، كَأَنَّهُمْ فِي وَضْعِ الْأَصْلِ فَهَمُّوا  
تَصْغِيرَهُ ، فَوَضَعُوا اسْمَهُ عَلَى التَّصْغِيرِ وَذَلِكَ قَلِيلٌ. »

تغ<sup>(٥)</sup>: « فِي "جَامِعِ الْفَرَّغَانِيِّ": طَائِرٌ مِنَ الدَّخَاخِيلِ يُقَالُ لَهُ: جُمَيْلٌ ،  
وَالدَّخَاخِيلُ: هِيَ الطُّيُورُ الصَّغَارُ. وَذَكَرَ السِّيْرَافِيُّ (٦) عَنِ الْمُبَرِّدِ (٧) فِي "كُعَيْتٍ" أَنَّهُ  
يُشْبِهُ الْبُلْبُلَ وَلَيْسَ بِهِ.

وقبي صح<sup>(٨)</sup>: "الْكُعَيْتُ: الْبُلْبُلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: رَجُلٌ كُعْتُ ، وَامْرَأَةٌ كُعْتَةٌ ، وَهَمَّا

الْقَصِيرَانِ".

(١) المفصل ص (٢٤٦).

(٢) ينظر أساس البلاغة (هند) ص (٧٠٧).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٤/١).

(٥) ينظر التخمير (٤٢٢/٢ - ٤٢٣).

(٦) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (١/٢١٩/٤).

(٧) ينظر المقتضب (٢٣٣/٣) ، وينظر الكتاب (٤٧٧/٣) ، وشرح الشافية للرضي (٢٨٠/١).

(٨) ينظر الصحاح (كعت) (٢٦٢/١).

وَعَنِ الشَّيْخِ<sup>(١)</sup>: "قَالَ الْخَلِيلُ: إِنَّمَا صَغَرُوا "كُمَيْتًا" ؛ لِأَنَّ فِيهِ قَلِيلًا مِنَ السَّوَادِ وَقَلِيلًا مِنَ الشُّقْرَةِ". وَالشُّقْرَةُ<sup>(٢)</sup>: حُمْرَةٌ صَافِيَةٌ. وَلَفْظُ السَّيْرَافِيِّ<sup>(٣)</sup>: لِأَنَّ الْكُمَيْتَةَ لَوْنٌ نَقِصٌ عَنِ سَوَادِ الْأَدْهَمِ ، وَزَيْدٌ عَلَى حُمْرَةِ الْأَشْقَرِ.»

{وَفِي صَح<sup>(٤)</sup>: « هُوَ حُمْرَةٌ يَدْخُلُهَا قُتْرَةٌ<sup>(٥)</sup>. وَصَغَرَ لِأَنَّهُ بَيْنَ سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ ، وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ أَيْضًا لِمَا فِيهِمَا مِنْ هَادِئِي اللَّوْنَيْنِ»<sup>(٦)</sup>.

قَالَ<sup>(٧)</sup>: « وَفَعْلٌ "يُكْسَرُ عَلَى "فِعْلَانِ" ، نَحْوُ: صُرِدَ وَصِرْدَانٍ ، وَجُرِدَ وَجِرْدَانٍ ، وَهَذَا لِأَنَّ "فِعْلًا" مُقْصُورٌ مِنْ "فُعَالٍ" ، وَهُوَ يُكْسَرُ عَلَى "فِعْلَانِ" ، نَحْوُ: عَقَابٌ وَعَقَبَانِ ، وَغَرَابٌ وَغَرَبَانِ ، وَكَذَلِكَ<sup>(٨)</sup> مَا كَانَ مُقْصُورًا مِنْهُ. وَ"أَفْعَلٌ فَعْلَاءٌ" يُكْسَرُ عَلَى "فَعْلٍ" ، نَحْوُ: أَحْمَرٌ.»

وَالْتَصْغِيرُ فِي "كُمَيْتٍ" بِنَاءٍ عَلَى "أَكْمَيْتٍ" تَصْغِيرُ تَرْخِيمٍ. وَقِيَاسُ جُمُوعِهَا عَلَى الْمُسْتَعْمَلِ: جُمَيْلَاتٌ ، وَكُعَيْبَاتٌ ، وَكُمَيْبَاتٌ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ.

قُلْتُ: وَفِي صَح<sup>(٩)</sup>: « وَ"السُّكَيْتُ" مِثْلُ "الْكُمَيْتِ": آخِرُ مَا يَجِيءُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الْحَلْبَةِ مِنَ الْعَشْرِ الْمَعْدُودَاتِ ، وَقَدْ يُشَدَّدُ كَافُهُ<sup>(١٠)</sup> مَفْتُوحَةً ، وَيُقَالُ لَهُ: الْقَاشُورُ ، وَالْفَيْسِكُلُ أَيْضًا. وَمَا جَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ لَا يُعْتَدُّ بِهِ.»

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٤/ب).

(٢) في "ع" (الشقرة) بدون الواو.

(٣) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٤/٢١٩/١).

(٤) ينظر الصحاح (كمت) (١/٢٦٣).

(٥) هكذا في الأصل ، وفي الصحاح (يدخلها قنوء).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر التخمير (٢/٤٢٣).

(٨) في الأصل (فلذلك) وما أثبتته من "ع".

(٩) ينظر الصحاح (سكت) (١/٢٥٣).

(١٠) أي: يقال: السُّكَيْتُ.

## [ تطهير المركب ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّلَ:

وَالْأَسْمَاءُ الْمُرَكَّبَةُ يُحَقَّرُ الصَّدْرُ مِنْهَا ، فَيَقَالُ: بُعَيْبُكَ ، وَحَضِيرَمَوْتُ ، وَخُمَيْسَةَ  
عَشَرَ ، وَثَنِيًا عَشَرَ. » (١)

شع (٢): « لَا يُعْتَدُّ بِالْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ كَمَا لَا يُعْتَدُّ بِتَاءِ التَّائِيثِ أَوْ التَّنْوِينِ وَأَمْثَالِهِمَا  
مِمَّا لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْقِيرِهِ ، وَلَا يُحَذَفُ أَيْضًا كَمَا لَا تُحَذَفُ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ عِنْدَ التَّحْقِيرِ ،  
وَهَا هُنَا عَدَمُ الْحَذْفِ أَوْلَى ؛ لِمَكَانِ الْإِلْتِيَّاسِ بِتَصْغِيرِ غَيْرِ الْمُرَكَّبِ ، وَتَرَكُّوْا مَا قَبْلَ  
الثَّانِي مَقْتُوْحًا كَمَا كَانَ إِذْ لَا مُوجِبَ لِلتَّغْيِيرِ ، وَلِأَنَّهُ لَمَّا شَبَّهَ بِتَاءِ التَّائِيثِ كَانَ حُكْمُهُ /  
حُكْمَهَا ، وَهُوَ فَتْحُ مَا قَبْلَهَا. »

وَلَا يَخْتَلِفُ الْأَمْرُ بَيْنَ مَا كَانَ الْأَوَّلُ مِنْهُمَا مُعْرَبًا أَوْ لَمْ يَكُنْ. وَتَمَثَّلَ الشَّيْخُ (١)  
أَوْمَى إِلَى ذَلِكَ.

(١) المفصل ص (٢٤٦).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٤/١).

## [ تحقيق المرخم ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَتَحْقِيرُ التَّرْخِيمِ أَنْ تَحْذِفَ كُلَّ شَيْءٍ زِيدَ فِي بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ وَالْأَرْبَعَةِ حَتَّى يَصِيرَ  
الاسْمُ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصُولِ ، ثُمَّ يُصَغَّرُ<sup>(١)</sup> ، كَقَوْلِكَ فِي "حَارِثٍ" : حُرَيْثٌ ، وَفِي "أَسْوَدٍ" :  
سُوَيْدٌ ، وَفِي "خَفِيدٍ" : خُفَيْدٌ ، وَفِي "مُقَعِّنَسٍ" : فُعَيْسٌ ، وَفِي "قِرطَاسٍ" : قُرَيْطَسٌ. »<sup>(٢)</sup>  
لَوْ مِنْ قَبِيلِ هَذَا التَّرْخِيمِ<sup>(٣)</sup> « قَوْلُهُمْ<sup>(٤)</sup> : "جَاءَ بِأُمِّ الرُّبَيْقِ عَلَى أُرَيْقٍ" . أُمُّ الرُّبَيْقِ :  
دَاهِيَةٌ ، وَأَصْلُهَا مِنَ الْحَيَاتِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَزَعَّمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِ رَجُلٍ رَأَى  
الْغُولَ عَلَى جَمَلٍ أَوْرَقٍ. » و"أُرَيْقٌ" أَصْلُهُ "رُويقٌ" تَصْغِيرُ "أُورِقٍ" .  
وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : "لَا مَرَحَبًا بِحُجَيْنٍ يُحِلُّ الدِّينَ وَيُقَرِّبُ الْحَيْنَ" ، أُرِيدَ بِهِ  
الْهَلَاكُ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ "حَجَنٍ" لِلْمُعَقَّفِ الْمُعْوجِّ طَرَفُهُ .  
وَفِي الْأَسَاسِ<sup>(٥)</sup> : « يُقَالُ : أَقَامَ عِنْدَنَا بُرِيَّةٌ<sup>(٦)</sup> بُرِيهَةٌ ، يُرِيدُ مُصَغَّرَ "إِبْرَاهِيمَ"  
عَلَى التَّرْخِيمِ ، حُكِيَ عَنِ الْفَرَّاءِ »<sup>(٧)</sup> .

شع<sup>(٨)</sup> : « هَذَا بَابٌ عَلَى حِيَالِهِ فِي التَّصْغِيرِ سَهْلٌ ، وَسَمِّيَ تَرْخِيمًا لِمَا فِيهِ مِنْ  
النَّقْلِ ، مَأْخُودٌ مِنْ رَخَامَةِ الصَّوْتِ إِذَا لَمْ يَكُنْ قَوِيًّا ، وَهَذَا الْمَعْنَى يَجْمَعُ تَرْخِيمَ  
النِّدَاءِ ، وَالتَّرْخِيمَ الَّذِي نَحْنُ بِصَدَدِهِ ، إِلَّا أَنَّ ذَلِكَ مَخْصُوصٌ بِالْآخِرِ ، وَهَذَا لِقَبِّ  
لِحَذْفِ الزَّوَائِدِ كُلِّهَا فِي الْاسْمِ فِي أَيِّ مَوْقِعٍ كَانَتْ مِنْهُ عِنْدَ تَحْقِيرِهِ. »

(١) في المطبوع (حتى تصير الكلمة على حروفها الأصول ، ثم تصغرها).

(٢) المفصل ص (٢٤٧).

(٣) ينظر الصحاح (أرق) (١٤٤٥/٤).

(٤) ينظر الأمثال لأبي عبيد (٣٤٨) ، والدرة (٤٨٤/٢) ، وجمهرة الأمثال (٤٧/١) ، وفصل

المقال (٤٧٧) ، ومجمع الأمثال (١٦٩/١) ، والمستقصى (٤١/٢).

(٥) ينظر أساس البلاغة (بره) ص (٣٧ - ٣٨).

(٦) في الأصل (بريهمة بريهة) وما أثبتته من الأساس.

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٥/١).

تغ<sup>(١)</sup>: « تَحْقِيرُ التَّرْخِيمِ مُطَرِّدٌ ، وَلِهَذَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي الشُّبْرَاذِيَّاتِ (٢) فِي مَسْأَلَةٍ يَذْكُرُهَا: وَنَظِيرُ ذَلِكَ مَا جَاءَ مُطَرِّدًا فِي كَلَامِهِمْ مِنْ تَحْقِيرِ التَّرْخِيمِ ، كَقَوْلِهِمْ فِي "ثَابِتٍ": ثُبَيْتٌ ، وَفِي "أَسْوَدٍ": سُوَيْدٌ.

قَالَ (٣): ثُمَّ تَحْقِيرُ التَّرْخِيمِ قِسْمَانِ: وَاجِبٌ ، وَجَائِزٌ. فَالْوَاجِبُ: كُلُّ مَا كَانَ فِيهِ حَرْفٌ مَدًّا زَائِدًا ، وَفِي آخِرِهِ وَآوٌ وَيَاءٌ ، أَوْ هَمْزَةٌ مُبَدَّلَةٌ عَنِ أَلْفٍ مُنْقَلِبَةٍ ، فَإِنَّكَ تَحْذِفُ الزَّائِدَ فَتَقُولُ فِي "عِطَاءٍ" وَ"غِشَاوَةٍ" وَتَهْيَاةٍ: غُطِيَّ ، وَغَشِيَّ ، وَنُهِيَّ.

وَأَمَّا الْجَائِزُ فَمَا كَانَ آخِرُهُ حَرْفًا صَحِيحًا.

قَوْلُهُ: "خُفِيدٌ": إِحْدَى الدَّالِّينِ فِيهِ زَائِدَةٌ ، لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: خُفِيدٌ ، وَهُوَ الظَّلِيمُ الخَفِيفُ. وَأَقْعَنَسَسَ: تَأَخَّرَ وَرَجَعَ ، وَأَصْلُهُ مِنَ "الأَقْعَسِ" ، وَهُوَ الَّذِي خَرَجَ صَدْرُهُ وَدَخَلَ ظَهْرُهُ.

{وَفِي صَح} (٤): « الْمُقْعَنَسِسُ: الشَّدِيدُ ، وَقَدْ مَرَّ. وَفِي تَصْغِيرِهِ "قُعَيْسٌ" وَ"مُقَيْعِسٌ" عَلَى التَّعْوِينِ {٥} ، وَإِنَّمَا لَمْ يُدْغَمَ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِ"أَحْرَجَمٍ" ، [فَاعْرِفْهُ] (٦).

ح: الزَّائِدُ بِالنَّظَرِ إِلَى كَوْنِهِ زَائِدًا عِنْدَهُمْ كَالْعَدَمِ (٧) ، وَيَاءُ التَّصْغِيرِ فِي هَذِهِ الْحَالِ عِنَايَةٌ الْمُتَكَلِّمِ ، بِخِلَافِ سَائِرِ الزَّوَائِدِ فَإِنَّ أَكْثَرَهَا لِلْمُبَالَغَةِ وَالزِّيَادَةِ فِي الْمَعْنَى ، فَالْمَزِيدُ أَبْلَغُ مِنْ غَيْرِهِ ، وَالتَّحْقِيرُ ضِدُّهُ ، فَلَمْ يُجْمَعْ بَيْنَهُمَا. أَلَا تَرَاهُمْ جَوَّزُوا الخَرْمَ (٨) فِي نَحْوِ قَوْلِهِ (٩):

(١) ينظر التخمير (٢/٤٢٣ - ٤٢٤).

(٢) ينظر المسائل الشيرازيات ص (٢٣).

(٣) القول لصدر الأفاضل في التخمير.

(٤) ينظر الصحاح (قعس) (٣/٩٦٤).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) مضاف من "ع".

(٧) ينظر التخمير (٣/١٢٠٥).

(٨) الخرم: مصطلح عروضي يعني: حذف الحرف الأول ، ينظر الكافي في العروض والقوافي

ص (٧٤ - ٧٥).

(٩) لم أقف عليه في المصادر التي اطلعت عليها.

تَبَارَكَ الصَّدِيقُ حَقًّا كَانَ مِنْ كُلِّ عَتِيقًا

فَالْتَاءُ فِي "تَبَارَكَ" خَرْمٌ ، فَلَوْلَا كَوْنُ الزِّيَادَةِ كَالْعَدَمِ لِمَا جَوَّزَ مِثْلُهُ. وَمِثْلُهُ قَالُوا فِي تَكْسِيرِ "كَرْوَانَ": كِرْوَانَ ، وَ"سَقْدَانَ": سِقْدَانَ ، فَأَجْرُوهُ مُجْرَى "فَعَلٍ" كَ "خَرَبٍ وَخَرِبَانَ" ، فَجَعَلُوا الْأَلْفَ وَالنُّونَ فِيهِ كَالْعَدَمِ ، كَذَلِكَ فِي التَّحْقِيرِ.

مِنْ فَوَائِدِ عَبْدِ الْقَاهِرِ (١) {رَحِمَهُ اللَّهُ} (٢): وَقَوْلُ {النَّابِغَةِ} (٣): (٢)

فَإِنْ يَقْدِرُ عَلَيْكَ أَبُو قَبَيْسٍ يُخَطِّيكَ الْمَعِيشَةَ فِي هَوَانٍ

أَرَادَ: أَبُو قَابُوسَ ، فَصَغَّرَهُ ، وَيُرِيدُ بِهِ تَعْظِيمَهُ ، كَقَوْلِهِمْ (٤): "أَنَا جُدَيْلُهَا

الْمُحَكَّكَ".

فِي (٥) الْمُسْتَقْصِي (٦): «أَنَا جُدَيْلُهَا الْمُحَكَّكَ ، وَعَدَيْقُهَا الْمُرَجَّبُ. الْجَذْلُ:

خَشْبَةٌ (٧) تَحْتَكُ بِهَا الْإِبِلُ الْجَرَبِيَّ. وَالْعَدَقُ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ - : النَّخْلَةُ. وَالْمُرَجَّبُ: الَّذِي

جُعِلَ (٨) لَهُ مَا يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَهَذَا مِنْ بَابِ تَصْغِيرِ النَّقْحِيمِ ، وَتَلَطُّيفِ الْمَحَلِّ ،

يُضْرَبُ لِلَّذِي يُسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ. وَقَابُوسٌ: غَيْرُ مُنْصَرِفٍ لِلْعُجْمَةِ {وَالْتَعْرِيفِ} (٩) ،

وَالْتَأْنِيثُ ، ذَكَرَهُ فِي ص (٩).

قَالَ الشَّيْخُ (١٠): وَهَذَا التَّرْخِيمُ مُطْرَدٌ.

(١) لم أثبتته في كتبه التي اطلعت عليها.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) هو في ديوان النابغة ص (١٨٩) ، والصاحح (قبس) (٣/٩٦٠).

(٤) ينظر أمثال أبي عبيد (١٠٣) ، ومجمع الأمثال (٣١/١) ، والمستقصي (٣٧٧/١) ، والعقد

الفريد (١٨٦/٤) ، واللسان (رجب) (٤١٢/١).

(٥) في "ع" (وفي).

(٦) ينظر المستقصي (٣٧٧/١).

(٧) في الأصل (الخشبية) ، وما أثبتته من "ع" والمستقصي.

(٨) في "ع" (فعل له).

(٩) ينظر الصاحح (قبس) (٣/٩٦٠).

(١٠) ينظر المفصل ص (٢٤٧) ، وشرح الأنموذج للأردبيلي ص (١١٥).

## [ ما لا يصغر ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وَمِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا يُصَغَّرُ ، كَالضَّمَائِرِ ، وَأَيْنَ ، وَمَتَى ، وَحَيْثُ ، وَعِنْدَ ، وَمَعَ ،  
وَعَبْرَ ، وَحَسْبُ<sup>(١)</sup> ، وَمَنْ ، وَمَا ، وَأَمْسَ ، وَغَدًا ، وَأَوَّلُ مِنْ أَمْسَ ، وَالْبَارِحَةُ ، وَأَيَّامُ  
الْأُسْبُوعِ ، وَالْأَسْمُ الَّذِي بِمَنْزِلَةِ الْفِعْلِ ، لَا تَقُولُ: هُوَ ضَوِيرِبٌ زَيْدًا.»<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup>: « ذَكَرَ أَسْمَاءَ كَثِيرَةً الاسْتِعْمَالِ لَمْ تَوْجَدْ فِي كَلَامِهِمْ إِلَّا مُكَبَّرَةً ، فَدَلَّ  
ذَلِكَ عَلَى أَنْ تَصَغِيرُهَا مُطَّرَحٌ فِي لُغَتِهِمْ » ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٤)</sup>.

تغ<sup>(٥)</sup>: « الضَّمَائِرُ لَا تُصَغَّرُ ؛ لِغَلَبَةِ الْحَرْفِيَّةِ عَلَيْهَا ، وَلَا يُعْتَرَضُ بِأَسْمَاءِ  
الإِشَارَةِ فَإِنَّ غَلَبَةَ الْحَرْفِيَّةِ عَلَى الضَّمَائِرِ أَكْثَرُ مِنْهَا عَلَى اسْمِ الإِشَارَةِ ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ  
يُنْتَهَى وَيُنَادَى ، وَلَا كَذَلِكَ الضَّمَائِرُ. »

قلت: إِنَّمَا لَمْ يَجْزُ تَصَغِيرُ الضَّمَائِرِ لِأَنَّ الْعَرَبَ عَدَلُوا عَنِ الظَّاهِرِ إِلَى  
المُضْمَرِ طَلَبًا لِلِاخْتِصَارِ وَالتَّخْفِيفِ اللَّفْظِيِّ ، إِذِ الْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَالتَّصَغِيرُ يُنَافِي  
الِاخْتِصَارَ اللَّفْظِيَّ ؛ لِأَنَّ فِي عِلَامَتِهِ / زِيَادَةً لَا نَقْصًا ، فَكَانَ كَأَنَّهُمَا عَلَى طَرَفَيْ  
نَقِيضٍ مِنْ حَيْثُ اللَّفْظِ.

وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْكِتَابِ فَإِنَّمَا امْتَنَعَ تَصَغِيرُهَا أَيْضًا لِمُشَابَهَتِهَا  
الْحُرُوفَ بِصِفَةِ الْقُوَّةِ ، قَالَ سَيِّبِيُّهُ<sup>(٦)</sup>: « "أَمْسَ" وَ"غَدًا" لَا يُصَغَّرَانِ ؛ لِأَنَّهُمَا لَيْسَا  
اسْمَيْنِ لِلْيَوْمَيْنِ بِمَنْزِلَةِ "زَيْدٍ" ، وَإِنَّمَا هُمَا لِلْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ وَالْيَوْمِ الَّذِي بَعْدَ  
يَوْمِكَ ، فَلَمْ يَتِمَّ كُنَّا تَمَكَّنَ "زَيْدٍ" وَ"السَّاعَةِ" وَ"الْيَوْمِ" وَ"الشَّهْرِ" ، فَاسْتَعْنَوْا عَنِ تَحْقِيرِهِمَا<sup>(٧)</sup>

(١) في المطبوع (وحسبك).

(٢) المفصل ص (٢٤٧).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٥/١).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) ينظر التخمير (٤٢٥/٢).

(٦) ينظر الكتاب (٤٧٩/٣ - ٤٨٠).

(٧) في الأصل (تحقيرها) وما أثبتته في "ع".

بِالَّذِي هُوَ أَشَدُّ تَمَكُّنًا ، وَهُوَ الْيَوْمُ <sup>(١)</sup> وَاللَّيْلَةُ <sup>(٢)</sup> .  
 قَالَ <sup>(٣)</sup> : « وَلَا تُصَغَّرُ أَسْمَاءُ الْأُسْبُوعِ وَالشُّهُورِ ، نَحْوُ : الثَّلَاثَاءِ وَالْمُحَرَّمِ ،  
 وَصَفَرٍ ، إِلَى آخِرِهَا ؛ لِأَنَّهَا أَسْمَاءُ أَعْلَامٍ <sup>(٤)</sup> . »  
 قُلْتُ : وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ ، وَاسْتَتْنَى الْجُمُعَةَ فِي مَسَائِلِ "أَمْسٍ"  
 فِي ص <sup>(٥)</sup> . وَالْكُوفِيُّونَ وَالْمَازِنِيُّ وَالْجَرْمِيُّ <sup>(٦)</sup> عَلَى جَوَازِ تَصْغِيرِهَا <sup>(٧)</sup> .  
 قَالَ سَيْبِيُّ <sup>(٨)</sup> : « كُلُّ اسْمٍ عَلِمَ خَاصًّا لِشَيْءٍ لَا اشْتِرَاكَ فِيهِ لَا يَجُوزُ  
 تَصْغِيرُهُ <sup>(٩)</sup> ، قَالُوا : وَمِنْ ذَلِكَ "فَرَزْدَقٌ" ، وَنَحْوُ : أَيْنَ ، وَمَتَى ، وَكَيْفَ ، وَحَيْثُ ،  
 لَيْسَ لَهَا تَمَكُّنُ الْأَسْمَاءِ بِالْوَصْفِ ، وَدُخُولُ اللَّامِ وَالتَّحْقِيرِ وَصَفٌ مَعْنَوِيٌّ كَمَا تَقَدَّمَ ،  
 فَكَمَا لَا يَجْرِي تَخْصِيصُهَا بِوَصْفِ اللَّامِ وَالنَّعْتِ فَكَذَا هَذَا . وَلَا يَحَقَّرُ "غَيْرٌ" وَ"سُوَى"  
 لِأَنَّ مَعْنَاهُمَا غَيْرٌ مَحْضُورٍ . وَأَمَّا "حَسْبٌ" فَلأنَّهُ فِي مَعْنَى الْفِعْلِ <sup>(١٠)</sup> الْمَنْهِيَّ عَنْهُ ،  
 وَلِذَلِكَ انْجَزِمَ بِهِ الْجَوَابُ فِي قَوْلِهِمْ : حَسْبُكَ يَنْمُ النَّاسُ ، وَلَا يَنْجَزِمُ بِمَا هُوَ فِي مَعْنَاهُ ،  
 نَحْوُ : كَافِيكَ ، وَهَذَا دَلِيلٌ قَوِيٌّ فِي مُشَابَهَةِ الْفِعْلِ . »  
 قُلْتُ : وَ لِأَنَّ نَحْوُ : "كَفَيْكَ" وَ"كَافَيْكَ" لَا يُسْتَعْمَلَانِ إِلَّا مُضَافَيْنِ ، بِخِلَافِ  
 "حَسْبٌ" . وَفِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ مَا هُوَ ثُنَائِيٌّ لَا قَدَمَ لَهُ فِي بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ فَلَا يَتَأْتِي فِي مِثْلِهِ  
 التَّصْغِيرُ ؛ لِوُقُوعِ يَأْنِهِ طَرَفًا ، وَمِنْ صِفَتِهَا التَّوَسُّطُ .

- (١) في "ع" (والليل).  
 (٢) ينظر الأصول (٦٢/٣).  
 (٣) القول لسيبويه في الكتاب (٤٨٠/٣) ، والتخمير (٤٢٧/٢).  
 (٤) في "ع" (الأعلام).  
 (٥) ينظر الصحاح (أمس) (٩٠٤/٣).  
 (٦) ينظر قول الكوفيين والمازني والجرمي في حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٥) ، وشروح  
 ابن يعيش (١٣٩/٥).  
 (٧) في الأصل (على أز تصغير) وما أثبتته من "ع".  
 (٨) ينظر الكتاب (٤٧٨/٣) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٥) ، وشرح الشافية  
 (٢٨٩/١).  
 (٩) في الأصل (تصغيرها) وما أثبتته من "ع" ، والتخمير.  
 (١٠) أي: في منزله (كفاك).

وَمِمَّا قُلْتُ فِي امْتِنَاعِ تَصْغِيرِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ أَنْ أَسْمَاءَهَا مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ فِي غَالِبِ الْأَسْتِعْمَالِ ، وَالْمُرَكَّبَ لَا يُصَغَّرُ مِنْهُ إِلَّا الصَّدْرُ . وَهَذِهِ الْأَيَّامُ إِنَّمَا يَتَّضِحُ مَعْنَاهَا حَقُّ الْوُضُوحِ بِأَعْجَازِهَا ، فَكَانَ {كَأَنَّ} (١) الْمُضَافَ إِلَيْهِ مِنْهَا هُوَ الْمَقْصُودُ ؛ لِزِيَادَةِ اخْتِصَاصِهِ بِهَا ، ثُمَّ بَعْدَ هَذِهِ الْمُقَدِّمَةِ لَا سَبِيلَ إِلَى تَصْغِيرِ الْعَجْزِ مِنْهَا لَمَّا مَرَّ ، وَلَا إِلَى تَصْغِيرِ الصَّدْرِ مِنْهَا ؛ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ تَصْغِيرًا لِغَيْرِ مَا هُوَ لَهَا مَعْنَى فَلَا يَتَأَدَّى الْغَرَضُ (٢) .

وَأَمَّا "الْبَارِحَةُ" فَهِيَ أَقْرَبُ لَيْلَةٍ مَضَتْ ، تَقُولُ: لَقَيْتُهُ الْبَارِحَةَ ، وَالْبَارِحَةَ الْأُولَى ، وَاسْتِثْقَافُهَا مِنْ "بَرَحَ" ، أَي: زَالَ . وَ"أَمْسَ" لِلْيَوْمِ الَّذِي يَلِي يَوْمَكَ (٣) ، وَهَمَّا مُعْرِفَانِ لَا شَرِيكَ لَهُمَا - كَ "الْفَرَزْدَقِ" فِي أَعْلَامِ الْأَشْخَاصِ - لَا يَحْتَمِلَانِ التَّنْكِيرَ . وَالتَّصْغِيرُ يَتَضَمَّنُ مَعْنَاهُ الشَّرِكَةَ ، نَحْوُ: رَجُلٌ وَرَجُلٌ .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٤): « إِنَّمَا لَمْ تُصَغَّرْ أَسْمَاءُ الْفَاعِلِ الْعَامِلِ ، وَلَا مَا هُوَ مُنَزَّلٌ هَذَا التَّنْزِيلَ فِي عَمَلٍ فَعِلِهِ لِأَمْرَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: مُشَابَهَتُهُ الْفِعْلَ بِدَلِيلِ إِعْمَالِهِ عَمَلَهُ ، وَالْفِعْلُ لَا يُصَغَّرُ فَكَذَا مَا يُضَارِعُهُ .

**وَالثَّانِي:** أَنَّ الْأِسْمَ غَيْرَ الصِّفَةِ يَصِيرُ صِفَةً بِالتَّصْغِيرِ ، فَإِذَا كَانَ نَفْسُهُ صِفَةً وَجَبَ أَنْ يَمْتَنِعَ عَنِ الْإِتِّصَافِ بِمَعْنَى آخَرَ .

وَلِأَنَّ قَوْلَكَ: "ضَوُّ يَرْبٍ" بِمَنْزِلَةِ: ضَارِبٍ صَغِيرٍ ، وَلَوْ قُلْتَ: زَيْدٌ ضَارِبٌ ظَرِيفٌ عَمْرًا ، بِالْإِعْمَالِ لَمْ يَجُزْ ، فَكَذَلِكَ: زَيْدٌ ضَوَيْرِبٌ عَمْرًا .

وَجَوَّزَ أَبُو عَلِيٍّ (٥) إِعْمَالَهُ مُصَغَّرًا مَعَ قُبْحِ ، وَأَمَّا مَا لَا يَعْمَلُ فَتَصْغِيرُهُ مُجَوِّزٌ إِجْمَاعًا ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (٦) .

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (... الغرض ، فاعرفه).

(٣) ينظر الكتاب (٤٧٨/٣ - ٤٨٠) ، والأصول (٦٢/٣).

(٤) ينظر حواشي الزمخشري على الكتاب (١/٤٥).

(٥) ينظر التخمير (٤٢٧/٢).

(٦) مضاف من "ع".

تغ<sup>(١)</sup>: « اعلم أن تسمية الأزمنة على صنفين: صنف يقع به تعيين مسماه وتخصيله ، وصنف لا يقع. أما الصنف الأول فكالיום والليلة والصيف والشتاء. وأما الصنف الثاني: فنحو أيام الأسبوع ؛ لأن حاصل الأمر فيها يرجع إلى أن يوم الأحد هو اليوم الذي قبل يوم الاثنين ، ويوم الاثنين هو الذي بعده يوم الثلاثاء. أما أن يوم الاثنين في الحقيقة ما هو؟ ، فشيء غير حاصل ، وكذلك إذا ضللت الترتيب في أيام الأسبوع لم تجد ما يعين لك أنه يوم الأحد أم يوم الاثنين. أما الصنف الأول فتصغيره كتصغير سائر الأسماء سائغ. وأما الثاني فلا ؛ لعدم تحققه فيه ، وهذا لأن تصغير الشيء نوع ذم / ، وتحقير شيء غير معين ولا<sup>(٢)</sup> محصل محال» ، [٢٣٧/أ] فاعرفه.

(١) ينظر التخمير (٢/٤٢٧).

(٢) في "ع" (فلا محصل).

## [ تصغير الأسماء المبهمة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَالْأَسْمَاءُ الْمُبْهَمَةُ خُولِفَ بِتَحْقِيرِهَا تَحْقِيرَ مَا سِوَاهَا ، بِأَنْ تُرِكَتْ أَوَائِلُهَا غَيْرَ مَضْمُومَةٍ ، وَأَلْحِقَتْ بِأَوَاخِرِهَا أَلْفَاتٌ ، فَقَالُوا فِي "ذَا" وَ"تَا" : "ذِيَا" وَ"تِيَا" ، وَفِي "أُولَى" وَ"أَوْلَاءَ" : أَلِيَاً وَأَلِيَاءَ ، وَفِي "الَّذِي" وَ"الَّتِي" : "الَّذِيَا" وَ"الَّتِيَا" ، وَفِي "الَّذِينَ" وَ"الَّلَاتِي" : "الَّذِيُونَ" وَ"الَّتِيَاتُ" . (١)

هم: شَرَحُ الْأَنْمُودَجِ (٢) : هَذِهِ الْأَسْمَاءُ مُخَالَفَةٌ لِسَائِرِ الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ لَفْظاً وَمَعْنَى . أَمَّا لَفْظاً فَلَأَنَّ أَصُولَهَا عَلَى حَرْفَيْنِ آخِرُهَا حَرْفٌ مَدٌّ . وَأَمَّا مَعْنَى فَلِمَا ذُكِرَ أَنَّهَا لَا تَلْزَمُ مُسَمِّيَاتِهَا ، فَكَذَلِكَ خُولِفَ بِتَصْغِيرِهَا .

(٣) « وَقَوْلُهُ : "أَلْحِقَتْ بِأَخِرِهَا" (٤) أَلْفَاتٌ بِمَعْنَى (٥) : فِيمَا سِوَى "هُؤْلَاءَ" (٦) مَمْدُودَةٌ ، وَفِيمَا سِوَى الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ ، إِذْ لَا أَلْفَ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ ، فَإِنْ زَعَمَ أَنَّ الْأَلْفَ سَقَطَتْ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَمَرْدُودٌ بِقَوْلِهِمْ : "الَّذِيُونَ" بِضَمِّ الْيَاءِ ، وَلَوْ كَانَتْ الْأَلْفُ مُرَادَةً لَكَانَتْ مَفْتُوحَةً الْيَاءِ .»

{تغ (٧) : « قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٨) : "الَّذِيُونَ" بِفَتْحِ الْيَاءِ ، وَيَجُوزُ ضَمُّهَا عَلَى لُغَةٍ مَنْ يَقُولُ : "الَّذِي" .»

فِي شَرَحِ شَافِيَّةٍ (٩) صَاحِبِ شِعْ : « زِيدَ فِي اسْمِ الْإِشَارَةِ قَبْلَ آخِرِهِ يَاءٌ ، وَآخِرُهُ أَلْفٌ انْقَلَبَتْ يَاءً وَأُدْغِمَتَا ، وَجَبَّ فَتَحَهَا لِزِيَادَةِ الْأَلْفِ بَعْدَهَا فِي نَحْوِ : "الَّذِي" وَ"الَّتِي" ، فَتَحُوا مَا قَبْلَ يَاءِ التَّصْغِيرِ لِيَكُونَ عَلَى نَحْوِ : "ذَا" وَ"تَا" ، كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا أَنْ يَكُونَ الْبَلْبُ

(١) المفصل ص (٢٤٧).

(٢) ينظر شرح الأنموذج للأردبيلي ص (١١٥ - ١١٦).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٨٥ - ٥٨٦).

(٤) في "ع" (بأواخرها).

(٥) في "ع" (يعني).

(٦) ينظر الكتاب (٤٨٧/٣) ، والمقتضب (٢٨٧/٢ - ٢٩٠) ، وشرح الشافية (١/٢٨٤).

(٧) ينظر التخمير (٢/١٩٠).

(٨) ينظر المفصل ص (١٧٢).

(٩) ينظر شرح الشافية للرضي (١/٢٨٤) وما بعدها.

فِيْمَا قَبْلَ يَاءِ التَّصْغِيرِ وَاحِدًا ، وَلَوْ لَا ذَلِكَ لَقِيلَ : "الَّذِيَّ" وَ"الَّتِيَّ" بِكَسْرِ الذَّالِ وَالتَّاءِ فِيهِمَا ، فَأَعْرِفُهُ».

وَفِي شَرْحِ سِرِّ<sup>(١)</sup> الصَّنَاعَةِ : «أُولَى" وَأُولَاءُ" مَقْصُورٌ وَمَمْدُودٌ عَلَى ثَلَاثَةِ وَأَرْبَعَةِ ، فَيَصِيرُ التَّصْغِيرُ الثَّلَاثِيُّ عَلَى "أَلَى" ، فَيَدْخُلُ الألفُ الَّتِي هِيَ عَوْضٌ عَنِ الضَّمَّةِ ، فَتَصِيرُ الياءُ ، وَيُصِيرُ التَّصْغِيرُ الرَّبَاعِيُّ عَلَى ثَلَاثِ يَاءَاتٍ : الأُولَى يَاءُ التَّصْغِيرِ ، وَالثَّانِيَةُ الْمُثْقَلِيَّةُ عَنِ الألفِ ، وَالثَّلَاثَةُ الْمُثْقَلِيَّةُ عَنِ الهمزَةِ الْمُثْقَلِيَّةِ عَنِ الألفِ الْمُثْقَلِيَّةِ عَنِ الياءِ الَّتِي هِيَ لَامٌ ، وَالضَّمَّةُ فِي المُكَبَّرِ هِيَ فِي المِصْغَرِ»<sup>(٢)</sup>.

تغ<sup>(٣)</sup> : «كَانَ يَنْبَغِي فِي تَصْغِيرِ "هَذَا" : هَادِيًّا ، الياءُ الأُولَى عَيْنُ الفِعْلِ ، وَالثَّانِيَةُ لِلتَّحْقِيرِ ، وَالثَّلَاثَةُ لَامُ الفِعْلِ ، فَحُذِفَتِ الَّتِي هِيَ عَيْنُ الفِعْلِ ، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ تُحْذَفِ الَّتِي هِيَ لَامٌ ؛ لِأَنَّكَ لَوْ حَذَفْتَ لَتَحَرَّكَ يَاءُ التَّحْقِيرِ ؛ لِمُجَاوِرَتِهَا الألفَ ، وَهَذِهِ الياءُ لَا تُحَرِّكُ أَبَدًا ، هَكَذَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٤)</sup> ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الألفُ الْمُتَطَرِّفَةُ فِي "هَذَا" لَامَ الكَلِمَةِ كَمَا فِي "هَذَا" ؛ لِكَوْنِهَا مُنْزَلَةٌ تَنْزِيلُهَا فِي "الَّذِيَّ" وَ"الَّتِيَّ" ، وَالألفُ هُنَاكَ لَيْسَ مِنْ رُقْعَةِ الكَلِمَةِ ، وَإِنَّمَا هِيَ مِنْ عِلْمَةِ التَّصْغِيرِ ، فَكَذَلِكَ هُنَا» ، [فَأَعْرِفُهُ]<sup>(٥)</sup>.

{قَالَتْ: لَعَلَّ فَتْحَ الياءِ فِي "الَّذِيَّ" كَفَتَحَ الفَاءِ فِي نَحْوِ: "المُصْطَفُونَ" ، وَعِلَّةُ الحَذْفِ ظَاهِرَةٌ}<sup>(٦)</sup>.

شم: الأَسْمَاءُ المُبْهَمَةُ يَجُوزُ وَصْفُهَا فَيَجُوزُ تَصْغِيرُهَا ؛ لِأَنَّ التَّصْغِيرَ مِنْ مَعَانِي الوَصْفِ ؛ لِذِلَالَةِ مَعْنَاهُ عَلَى بَعْضِ أَحْوَالِ الذَّاتِ ، وَجَعَلُوا الألفَ فِي آخِرِهَا عَوْضًا عَنِ الضَّمَّةِ فِي أُولِئِهَا<sup>(٧)</sup>.

(١) ينظر سر صناعة الإعراب (٧٢٣/٢ - ٧٢٤).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في الأصل (شم) وما أثبتته من "ع" ، وهو نص التخمير (٤٢٨/٢).

(٤) ينظر التكملة ص (٥١٦) ، وينظر التبصرة (٧٠٦/٢).

(٥) مضاف من "ع".

(٦) ينظر شرح ابن يعيش (١٣٩/٥).

قُلْتُ: اخْتَارُوا الْأَلْفَ لِخَفَّتْهَا ؛ لِأَنَّهَا حَرْفٌ ، وَقَدْ قُوِّبَتْ بِالْحَرْكَةِ الَّتِي هِيَ الضَّمَّةُ ، فَكَانَ أَثْقَلَ الْحَرَكَاتِ وَأَخْفُ الْحُرُوفِ تَوَازِيًا سِوَاءً ، وَالْأَلْفُ غَيْرُ قَابِلَةٍ لِلْحَرْكَةِ بَوَجْهِ ، وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَبْنِيَّةٌ فَكَانَتْ مُنَاسِبَةً لِمَوْجِعِ الْبِنَاءِ ، وَأُلْحِقْتُ (١) بِآخِرِهَا ؛ لِأَنَّهُ تَعَذَّرَ أَنْ تَقُومَ مَقَامَ الضَّمَّةِ الَّتِي هِيَ عِوَضٌ عَنْهَا ؛ لِلزُّومِ الْإِبْتِدَاءِ بِهَا وَهِيَ سَاكِنَةٌ ، لَكِنِ الْإِنْتِهَاءُ نَقِيضُ الْإِبْتِدَاءِ (٢) ، فَإِذَا قِيَامُهَا فِي الْآخِرِ كَقِيَامِهَا فِي الْأَوَّلِ ؛ لِأَنَّ النَّقِيضَ كَالنَّظِيرِ عَلَى مَا تَقَرَّرَ عِنْدَهُمْ {وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ}.

وَهَذَا آخِرُ الدَّفْتَرِ الْأَوَّلِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْأَبَدِيِّ الْمَوْجُودِ فِي الْأَزْلِ. وَالدَّفْتَرُ الَّذِي يَلِيهِ مُصَدَّرٌ بِقَوْلِهِ: "وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْمَتَسُوبِ". {/} (٣).

[٢٣٧/

(١) في "ع" (ولحقت).

(٢) ينظر الإقليد (١٢٠٩/٣).

(٣) ساقط من "ع".

/قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ ومن أصناف الاسم: المنسوب ]

هُوَ الْاسْمُ الْمُلْحَقُ بِآخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا عَلَامَةٌ لِلنِّسْبَةِ إِلَيْهِ ، كَمَا أَلْحَقَتِ التَّاءُ عَلَامَةً لِلتَّائِيثِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِكَ: هَاشِمِيٌّ ، وَبَصْرِيٌّ ، وَكَمَا انْقَسَمَ التَّائِيثُ إِلَى حَقِيقِيٍّ وَغَيْرِ حَقِيقِيٍّ فَكَذَلِكَ النَّسْبُ.

فَالْحَقِيقِيُّ: مَا كَانَ مُؤَثَّرًا فِي الْمَعْنَى ، وَغَيْرِ الْحَقِيقِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِاللَّفْظِ فَحَسَبُ ، نَحْوُ: كُرْسِيٌّ ، وَبِرْدِيٌّ ، وَكَمَا جَاءَتِ التَّاءُ فَارِقَةً بَيْنَ الْجِنْسِ وَوَاحِدِهِ فَكَذَلِكَ الْيَاءُ ، نَحْوُ: رُومِيٌّ وَرُومٌ ، وَمَجُوسِيٌّ وَمَجُوسٌ.

وَالنِّسْبَةُ مِمَّا طَرَّقَ عَلَى الْاسْمِ لِتَغْيِيرَاتِ شَيْءٍ ؛ لِانْتِقَالِهِ بِهَا عَنْ مَعْنَى إِلَى مَعْنَى ، وَحَالٍ إِلَى حَالٍ ، وَالتَّغْيِيرَاتُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: جَارِيَةٌ عَلَى الْقِيَاسِ الْمُطَّرِدِ فِي كَلَامِهِمْ ، وَمَعْدُولَةٌ عَنْ ذَلِكَ. (١)

[في نسخة أبي حنيفة] (٢) - وَهُوَ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ الشَّيْخِ رَحِمَهُ اللَّهُ -: "هُوَ اسْمُ الْأَبِ أَوْ الْبَلَدِ (٣) بِآخِرِهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ" (٤). وَعَامَّةُ النَّسْخِ مُوَافِقَةٌ لِلْفِظِ الْمُنْتَنِ. قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٥): «إِنَّمَا شُدِّدَتْ يَاءُ النَّسْبَةِ لئَلَّا تَشْتَبِهَ [بِيَاءِ] (٦) الْإِضَافَةِ.» وَفِي حَاشِيَةِ الْأَنْمُودَجِ (٦): «إِنَّمَا شُدِّدَتْ لِأَنَّهَا يَاءُ الْإِضَافَةِ ، إِلَّا أَنَّهَا أُلْزِمَ لِلْمُنْسُوبِ ، فَكَانَتْ أَبْلَغَ مِنَ الْإِضَافَةِ الْأُخْرَى ، فزِيدَ فِي اللَّفْظِ مِنْ جِنْسِ الْمَزِيدِ فِيهِ [لِيَدُلَّ] (٧) (٨) عَلَى زِيَادَةِ الْمَعْنَى ، وَالتَّشْدِيدُ مِنْ مَعَانِي الْمُبَالَغَةِ.»

(١) المفصل ص (٢٤٧).

(٢) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٣) في "ع" (والبلد).

(٤) ينظر التخمير (٥/٣).

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٥).

(٦) ينظر شرح الأنموذج في النحو للأردبيلي ص (١١٧) ، والإقليد (١٢١٣/٣).

(٧) في "ع" (ليدل ذلك على ...).

[ ومن أطناف الاسم المنسوب ]

تغ<sup>(١)</sup>: « كَسِرَ مَا قَبْلَ يَاءِ النَّسْبَةِ كَمَا كَسِرَ مَا قَبْلَ الْإِضَافَةِ » ، وَلِذَلِكَ كَانَ قَدَّمَ هَذَا الْعِلْمَ يُرْجَمُونَ بِأَبِ النَّسْبَةِ بِبَابِ الْإِضَافَةِ<sup>(٢)</sup> ، لِمَا بَيَّنَّهُمَا مِنْ الْمَعْنَى الْمُشْتَرَكِ.

قُلْتُ: رَوَايَةٌ تَخْ كَرَوَايَةِ أَبِي حَنِيْفَةَ ، ثُمَّ بَنَى عَلَيْهِ ، فَقَالَ<sup>(٣)</sup>: « هَذَا الْكَلَامُ يُنْبَهُكَ لِسِرٌّ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ قَالُوا: النَّسْبَةُ إِلَى الْجَمْعِ لَا تَجُوزُ ، وَهَذَا قَدْ أُشِيرَ إِلَى عِلَّةِ عَدَمِ الْجَوَازِ ، وَهِيَ أَنَّ الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ فِي الْحَقِيقَةِ هُوَ الْوَالِدُ أَوْ الْمَوْلُودُ<sup>(٤)</sup> ، وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهُمَا فَرْدًا ، فَإِذَا نُسِبَ إِلَى غَيْرِهِمَا فَعَلَى التَّشْبِيهِ ، وَلَمْ تَتِمَّ النَّسْبَةُ بِذَوْنِ الْوَحْدَةِ.

فَإِنْ سَأَلْتَ: فِي هَذَا الْكَلَامِ نَظْرٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أُدْرَجَ فِي تَفْسِيرِ الْمَنْسُوبِ لَفْظَةَ "النَّسْبَةِ" ، وَذَلِكَ لَا يَجُوزُ ؛ لِأَنَّهُ تَفْسِيرُ الشَّيْءِ بِنَفْسِهِ ، وَلِأَنَّهُ لَا حَاجَةَ إِلَى قَوْلِهِ: "لِلنَّسْبَةِ"؟.

أَجَبْتُ: النَّسْبَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ غَيْرُ النَّسْبَةِ اللَّغَوِيَّةِ ، إِذِ اللَّغَوِيَّةُ هِيَ [الْمَشْهُورَةُ فِيمَا]<sup>(٥)</sup> بَيْنَ النَّاسِ ، فَأَقُولُ: أَيُّ بَأْسٍ فِيمَا لَوْ فَسَّرَ النَّسْبَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ بِشَيْءٍ مِنْ جُمْلَتِهِ النَّسْبَةَ [الْمَشْهُورَةَ]<sup>(٥)</sup> اللَّغَوِيَّةَ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَوْ قُلْتَ: النَّسْبَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ هِيَ النَّسْبَةُ اللَّغَوِيَّةُ [إِذَا زِيدَ عَلَيْهَا]<sup>(٥)</sup> كَذَا وَكَذَا لَمَّا كُنْتَ مُنْحَرِفًا عَنِ الصَّوَابِ ، فَكَذَلِكَ هَذَا ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ: النَّسْبَةُ [الْإِعْرَابِيَّةُ]<sup>(٥)</sup> هِيَ النَّسْبَةُ اللَّغَوِيَّةُ إِذَا كَانَتْ بَيَاءً مُشَدَّدَةً مَكْسُورٍ مَا قَبْلَهَا. وَأَمَّا قَوْلُهُ: « [لَا حَاجَةَ إِلَى]<sup>(٥)</sup> قَوْلِهِ: "لِلنَّسْبَةِ" » فَنَقُولُ لَا نَسْلَمُ ، وَهَذَا لِأَنَّهُ لَوْ أَهْمَلَ قَوْلَهُ "لِلنَّسْبَةِ" [لَا نَتَقَصَّ الْحَدُّ بِمَا لَوْ]<sup>(٥)</sup> سَمِّيَ رَجُلٌ بِـ"بَغْدَادِي" ، فَإِنَّهُ لَيْسَ بِمَنْسُوبٍ ، مَعَ أَنَّهُ اسْمُ الْبَلَدِ الْمُلْحَقُ بِآخِرِهِ يَاءً [مُشَدَّدَةً]<sup>(٥)</sup>.

[فَإِنْ]<sup>(٥)</sup> سَأَلْتَ: الْمَعْنَى بِالْمَنْسُوبِ اسْمُ الْبَلَدِ الْمُلْحَقُ بِآخِرِهِ يَاءً مُشَدَّدَةً ، [وَأَسْمُ الْبَلَدِ]<sup>(٥)</sup> مُرَادٌ؟.

(١) ينظر التخمير (٧/٣) بتصرف.

(٢) ينظر الكتاب (٣٣٥/٣) ، والتخمير (٩/٣).

(٣) ينظر التخمير (٥/٣ - ٦).

(٤) في "ع" (والمولود).

(٥) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

[أثبت<sup>(١)</sup>]: فهذا لا يكون استندراكاً ؛ لأن بَقِيَّةَ اللَّفْظِ غَيْرُ كَافِيَةٍ [اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا]<sup>(١)</sup> زِيدَ فِيهَا شَيْءٌ آخَرُ ، فَأَعْرِفُهُ .

شع<sup>(٢)</sup>: « ظاهرُ حَدِّ الشَّيْخِ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ ، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ [جَيِّدٌ]<sup>(١)</sup> عَلَى اسْتِقَامَتِهِ . فَأَمَّا ظَاهِرُهُ فَإِنَّهُ يُقَالُ: لَا يَخْلُو إِمَّا أَنْ يَكُونَ حَدَّ الْمَنْسُوبِ أَوْ الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ ، فَإِنْ كَانَ حَدَّ الْمَنْسُوبِ كَانَ غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ ، لِقَوْلِهِ: "عَلَامَةٌ لِلنَّسَبَةِ إِلَيْهِ" ؛ لِأَنَّ الْمَنْسُوبَ لَمْ تَلْحَقْهُ الْيَاءُ عَلَامَةً لِلنَّسَبَةِ إِلَيْهِ ، إِذْ لَيْسَ مَنْسُوباً [إِلَيْهِ]<sup>(٣)</sup> ، وَإِنْ حَدَّ الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ كَانَ غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ أَيْضاً ؛ لِأَنَّ التَّبْوِينَ بِالْمَنْسُوبِ ، فَكَيْفَ يَحْدُ غَيْرَ مَا بُوِّبَ ، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ [لَمْ يَحْدُ]<sup>(١)</sup> إِلَّا الْمَنْسُوبَ .

وقوله: "هو الاسم" يريدُ الاسمَ قَبْلَ الْإِلْحَاقِ .

/[أو قوله: "لِلنَّسَبَةِ إِلَيْهِ" يَعْنِي: إِلَى الْاسْمِ قَبْلَ الْإِلْحَاقِ<sup>(٤)</sup> الْيَاءُ ، وَالْاسْمُ الَّذِي لِحَقَّتْ بِآخِرِهِ]<sup>(١)</sup> يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ عَلَامَةٌ لِلنَّسَبَةِ [إِلَيْهِ] هُوَ الْمَنْسُوبُ]<sup>(١)</sup> ، وَإِنَّمَا الْإِشْكَالُ مِنْ جِهَةِ [الضَّمِيرِ]<sup>(١)</sup> فِي "إِلَيْهِ" ، فَمَنْ جَعَلَ الضَّمِيرَ رَاجِعاً إِلَى "الاسْمِ الَّذِي لِحَقَّتْ بِآخِرِهِ الْيَاءُ" [كَانَ فَاسِداً]<sup>(١)</sup> . وَمَنْ جَعَلَهُ ضَمِيرَ الْاسْمِ لَا بِاعْتِبَارِ الْإِلْحَاقِ الْيَاءِ جَاءَ مُسْتَقِيمًا ، وَهُوَ الَّذِي قَصَدَهُ الشَّيْخُ {رَحِمَهُ اللهُ}<sup>(٣)</sup> .

ويريدُ بِقَوْلِهِ "غَيْرُ" [غَيْرُ]<sup>(٥)</sup> حَقِيقِيٌّ: مَا جَرَى فِي اللَّفْظِ فَقَطْ<sup>(٦)</sup> ، كَقَوْلِهِمْ: غُرْقَةٌ<sup>(٧)</sup> ، وَقِعْدَةٌ ، وَكَذَلِكَ النَّسَبَةُ ، مِنْهُ مَا كَانَ مَدْلُولُهُ مَنْسُوباً حَقِيقَةً ، [كَقَوْلِكَ]:<sup>(١)</sup> اسْفَنْدَرِيٌّ ، وَكَأَنِّي ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الشَّائِعُ ، وَمِنْهُ مَا كَانَ فِي اللَّفْظِ دُونَ الْمَعْنَى ، «كَـ"بَرْدِي"<sup>(٨)</sup>»

(١) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" .

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٨٦ - ٥٨٧) .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) في "ع" (لحاق) وما أثبتته من إيضاح ابن الحاجب والإقليد .

(٥) إضافة يقتضيها النص .

(٦) في "ع" (فقد) .

(٧) ينظر شرح ابن يعيش (٥/١٤٣) .

(٨) ينظر التخمير (٦/٣ - ٧) .

يَفْتَحُ الْبَاءَ: لِنَبَاتٍ مَعْرُوفٍ؛ قَالَ<sup>(١)</sup>:

● كَبْرَدِيَّةُ الْغَيْلِ وَسَطُ الْغَرِيفِ ●

(٢) «الغَيْلُ» بِالْكَسْرِ: الْأَجْمَةُ. وَالْغَرِيفُ: الشَّجَرُ الْكَثِيفُ الْمُلْتَفُّ مِنْ أَيِّ شَجَرٍ

كَانَ.

وَبِضْمِهَا<sup>(٣)</sup> ضَرْبٌ مِنْ أَجْوَدِ التَّمْرِ<sup>(٤)</sup>. وَالرَّوَايَةُ فِي الْكِتَابِ هُوَ الْفَتْحُ،  
فَاعْرِفْهُ.

{قُلْتُ: وَأَمَّا "النَّجَاشِي" - لِمَلِكِ الْحَبْشَةِ - فَعَلَى أَيِّ رِوَايَةٍ كَانَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ،  
وَهُوَ اخْتِيَارُ [الْفَارَابِيِّ]<sup>(٥)</sup>، وَعَلَيْهِ<sup>(٦)</sup> السَّمَاعُ عَنِ النَّقَّهِ، أَوْ بِالتَّشْدِيدِ وَهُوَ عَنْ صَاحِبِ  
التَّكْمِلَةِ<sup>(٧)</sup>، وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَبِي<sup>(٨)</sup> الْمَغْرِبِيِّ:

كَأَنَّ ضِيَاءَ الصُّبْحِ خَاقَانَ مَعْشَرَ

مِنَ التُّرْكِ نَادَى بِالنَّجَاشِيِّ فَاسْتَخْفَى<sup>(٩)</sup>

أَوْ كَلِمَاتِ اللَّغْنَيْنِ، وَهُوَ عَنِ الْغُوزِيِّ، فَلَيْسَ مِنَ النُّوعَيْنِ الْحَقِيقِيِّ وَغَيْرِهِ، لِأَنَّهُ  
اسْمٌ عَجْمِيٌّ غَيْرُ عَرَبِيٍّ، فَلَا يُعْتَبَرُ فِيهِ إِلَّا النُّقْلُ<sup>(١٠)</sup>.

(١) تمامه:

كَبْرَدِيَّةُ الْغَيْلِ وَسَطُ الْغَرِيفِ - إِذَا خَالَطَ الْمَاءَ فِيهَا السَّرُورًا

وهو للأعشى في ديوانه ص (٨٧)، والصحاح (غرف) (١٤٠٩/٤).

(٢) ينظر الصحاح (غيل) (١٧٨٧/٥)، (غرف) (١٤٠٩/٤).

(٣) أي: "بُرْدِي" بضم الباء.

(٤) ينظر الصحاح (برد) (٤٤٧/٢).

(٥) ينظر ديوان الأدب (٣٨٧/١) (فعالي)، ولم يتعرض للياء فيها.

(٦) ما بين المعقوفين غير واضح في الأصل.

(٧) لم أتبينه بنصه في كتب أبي علي التي اطلعت عليها، وينظر التكملة والذيل والصلة (نجش)

(٥١٥/٣ - ٥١٦)، واللسان (نجش) (٣٥٢/٦).

(٨) لعله ابن المغربي: علي بن عبد العزيز بن علي بن جابر المغربي البغدادي، تقي الدين،

مغربي الأصل، شاعر، نشأ ببغداد، وتوفى بها، وكان من أظرف الناس وأخفهم روحاً،

وكانت وفاته سنة ٦٨٤هـ، وتنتظر ترجمته في الحوادث الجامعة (٤٤٧)، وفوات الوفيات

(٥٤/٢)، والأعلام (٣٠٠/٤).

(٩) لم أفق عليه فيما اطلعت عليه من المصادر.

(١٠) ساقط من "ع".

قَوْلُهُ: "مِنْ مَعْنَى إِلَى مَعْنَى" أَلَا تَرَى أَنَّ "إِسْفَنْدَرِيَّةً" اسْمٌ لِقَرِيْبَةٍ مِنْ أُمَّهَاتِ قُرَى خَوَارِزْمٍ. وَقَوْلُكَ: "إِسْفَنْدَرِيٌّ" لِلرَّجُلِ الْمَنْسُوبِ إِلَيْهَا.

(١) «قَوْلُهُ: "مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ" أَي: مِنْ حَالِ الْإِسْمِيَّةِ إِلَى حَالِ الْوَصْفِيَّةِ ، وَمِنْ الْمُعَيَّنِ إِلَى وَاحِدٍ مِنَ الْبَلَدِ أَوْ الْقَبِيْلَةِ.»

وَقِيْلَ: قَوْلُهُ: "مِنْ مَعْنَى إِلَى مَعْنَى" نَحْو: "رُومِيٌّ" فَإِنَّهُ يُعْبَرُ بِهِ عَنِ الْوَاحِدِ ، وَ"رُومٌ" عِبَارَةٌ عَنِ [الْجَمْعِ ، فَغَيَّرَتْ] (٢) النَّسْبَةَ مَعْنَى الْجَمْعِ إِلَى مَعْنَى الْوَاحِدِ.

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣): « [فَإِنْ] (٢) قِيْلَ: كَيْفَ جَازَ تَأْكِيْدُ النِّكَرَةِ فِي قَوْلِهِمْ: مَرَرْتُ بِقَوْمٍ عَرَبٍ أَجْمَعُونَ؟»

[فَالْجَوَابُ: أَنَّهُ] (٢) تَأْكِيْدٌ لِلضَّمِيْرِ الَّذِي فِي "عَرَبٍ" ، وَلَيْسَ بِتَأْكِيْدٍ لَهَا. وَجَازَ الْإِضْمَارُ فِيهِ [مَعَ كَوْنِهِ] (٢) اسْمًا جَامِدًا ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ "عَرَبِيٌّ" ، وَالْإِسْمُ بِالنِّسْبَةِ يَصِيْرُ وَصْفًا بَعْدَ أَنْ يَكُونَ اسْمًا ، فَتَقُولُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ هَاشِمِيٍّ أَبُوهُ ، فَتَعْمَلُهُ إِعْمَالَ: ضَارِبٍ (٤) أَبُوهُ ، وَتَقْدِيْرُهُ: [يَقَوْمٍ] (٢) عَرَبٍ هُمْ أَجْمَعُونَ ، وَلِذَلِكَ رُفِعَ التَّأْكِيْدُ لِارْتِفَاعِ الْمُؤَكَّدِ وَهُوَ "هُمَّ" [فَاعْرِفْهُ] (٥).

تَف: (٦): «قَوْلُ (٧) الشَّيْخِ: "لَا نُنْقَلِهُ عَنِ مَعْنَى إِلَى مَعْنَى" لَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّ الْمَعْنَى كَمَا يَتَغَيَّرُ بِالنِّسْبَةِ وَالْحَالِ فَكَذَلِكَ بِنَاءِ التَّأْنِيْثِ ، وَالْإِضَافَةِ ، وَالتَّعْرِيْفِ بِاللَّامِ ، وَكُلِّ مِنْهَا (٨) لَا يُطْرَقُ عَلَى الْإِسْمِ لِتَغْيِيْرَاتِ شَتَّى ، وَإِنَّمَا الْعِلَّةُ فِي وَقُوْعِ التَّغْيِيْرِ الْمُنْفَرَقَةِ بِالنِّسْبَةِ هِيَ أَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ اللَّقَبِ يُتَحَرَّى بِهِ الطَّرْقُ وَالْوَزْنُ.»

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٥/أ - ب).

(٢) ما بين المعقوفين غير واضح في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٥/ب) بتصرف.

(٤) هكذا في الأصل و"ع": (ضارب أبوه) وقد وهم المصنف في ذلك ، والصواب: (مضروب أبوه)

؛ لأن المنسوب يعمل فيما بعده عمل اسم المفعول لا اسم الفاعل ، فيكون ما بعده نائب فاعل.

(٥) مضاف من "ع".

(٦) ينظر التخمير (٧/٣).

(٧) في "ع" (قال).

(٨) في الأصل (منها) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

{وَفِي الْمِفْتَاحِ<sup>(١)</sup> / : « وَيُقَالُ: يَمَنِي وَيَمَانِي [وَيَمَانٍ]<sup>(٢)</sup> ، [وَشَامِي] [أ/٢٣٩] وَشَامٍ [وَشَامٍ]<sup>(٣)</sup> }<sup>(٤)</sup>.

- 
- (١) ينظر مفتاح العلوم ص (١١٢) ، وينظر الكتاب (٣٣٧/٣) ، والمقتضب (١٤٥/٣) ، وشرح الكتاب للسيرافي (٥٢٥/٤) ، والخصائص (١١١/٢) ، والتبصرة (٥٩٠/٢ - ٥٩١).
- (٢) إضافة يقتضيها النص ، وهي من مفتاح السكاكي.
- (٣) ما بين المعرفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من المفتاح.
- (٤) ساقط من "ع".

## [ النسبة إلى المؤنث والجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل: »

فَمِنَ الْجَارِيَةِ عَلَى قِيَاسِ {مِنْ} (١) كَلَامِهِمْ حَذْفُهُمُ النَّاءَ وَنَوْنِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعَ ،  
 كَقَوْلِهِمْ: بَصْرِيٌّ ، وَهِنْدِيٌّ ، وَزَيْدِيٌّ ، فِي الْبَصْرَةِ ، وَ"هِنْدَانٍ" (٢) وَ"زَيْدُونَ" اسْمَيْنِ .  
 وَمِنْ ذَلِكَ: قِنْسَرِيٌّ ، وَنَصِيبِيٌّ ، وَبَيْرِيٌّ ، فِيمَنْ جَعَلَ الْإِعْرَابَ قَبْلَ النَّوْنِ ، وَمَنْ  
 جَعَلَهُ مُعْتَقَبَ الْإِعْرَابِ قَالَ: قِنْسَرِيْنِيٌّ .  
 وَقَدْ جَاءَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّثْنِيَةِ ، قَالُوا: خَلِيلَانِي ، وَقَدْ جَاءَ (٣) خَلِيلَانُ ، اسْمُ رَجُلٍ ،  
 وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُ (٤):

\* أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالسَّبْعَانِ \* (٥)

{قَوْلُهُ: "اسْمَيْنِ" أَي: عَلَمَيْنِ إِنَّمَا قَالَ ذَلِكَ - وَإِنْ كَانَ حُكْمُ النَّسْبَةِ إِلَيْهِمَا اسْمَيْنِ  
 أَوْ جِنْسَيْنِ وَاحِدًا - بِنَاءً عَلَى الْمُتَعَارَفِ ، وَلِذَلِكَ جَاءَ فِي نُسْخَةِ بَعْضِهِمْ فِي تَعْرِيفِ  
 الْمُنْسُوبِ: هُوَ اسْمُ الْأَبِ أَوْ الْبَلَدِ كَمَا مَرَّ} (٦).

(١) ساقط من المطبوع.

(٢) في المطبوع (والهندان).

(٣) في المطبوع (وجاءني خليلان).

(٤) عجزه - كما سيأتي -

\* أَمَلَّ عَلَيْهَا بِالْبَلَى الْمَلَوَانَ \*  
 وهو لابن مقبل في ديوانه ص (٣٣٥) ، والكتاب (٢٥٩/٤) ، ومجاز القرآن (١٠٩/١) ،  
 والاستدراك على سيبويه ص (١٨) ، والاقنصاب ص (٤٢٥) ، وإصلاح المنطق (٣٩٤) ،  
 والصحاح (سبع) (١٢٢٧/٣) ، وتحصيل عين الذهب ص (٥٨٢) ، وخزانة الأدب (٣٠٢/٧) ،  
 وهو لابن أحرر في ديوانه ص (١٨٨) ، والروض الأنف (٣٨/١) ، وشرح الأشموني  
 (٣٠٩/٤) ، وهو لأحدهم في معجم ما استعجم (١١/٣) ، ومعجم البلدان (١٨٥/٣) ، والمقاصد  
 النحوية (٤٥٢/٤) ، وهو لخلف الأحمر في سمط اللآلي (٥٣٣) ، وبلا نسبة في الأصول  
 (١٩٨/٣) ، والخصائص (٢٠٢/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٤٤/٥) ، وشرح التصريح  
 (٦٨/١) ، (٣٨٤ ، ٣٢٩/٢) .

(٥) المفصل ص (٢٤٨).

(٦) ساقط من "ع".

شع<sup>(١)</sup>: (( "حذف التاء" واجب؛ لأنهم لو أثبتوها لفسد المعنى ، ألا تراك إذا نسبت رجلاً إلى ضاربة ، فالرجل هو الاسم الذي فيه ياء النسب ، فلو أبقيت فيه تاء التانيث لكنت مؤنثاً للمذكر .

والثاني: أنه كان يؤدي إلى اجتماع علامتي تانيث في نسبة المؤنث إلى المؤنث ، في نحو: ظلمتية<sup>(٢)</sup>.

والثالث: أنه يؤدي إلى وقوع هذه التاء وسطاً.

والرابع: أنه يؤدي إلى الجمع بين زيادتين في آخر الكلمة.

والخامس: أن المنسوب كله بمنزلة {صلة<sup>(٣)</sup>} صفة ، وتاء التانيث لا تكون وسط الصفة ، وهذا الوجه كالثالث.

والأوجه الثلاثة الأخيرة يصح إيرادها في علامتي التثنية والجمع ، ولهما وجه آخر ، وهو أن هذه الحروف لو لم تحذف لزم إعراب الكلمة من جهتين ، أو وقوع الإعراب وسطاً ؛ لأن هذه الفضلات تقع في أعجاز الكلم ، وياء النسبة كالجزء من وجه ، بدليل صيرورتها معتقب الإعراب للكلمة.

هم: قال رضي الدين الطباخي: النسبة<sup>(٤)</sup> إلى المذكر والمؤنث والمثنى والمجموع نحو: مسلم ، ومسلمة ، ومسلمان ، ومسلمون: "مسلمي" على صفة<sup>(٥)</sup> واحدة ، فأعرفه.

شع<sup>(٦)</sup>: (( كان ينبغي أن يقول: وعلامة التثنية والجمع ونونهما ؛ لأن ذلك يحدف مع النون ، فتخصيص النون بالذكر يؤهم بقاء ما قبلها.

قال<sup>(٧)</sup>: وإنما حذف علامة التثنية لأن معنى النسبة يحصل بالمفرد فتقع الزيادة ضائعة فلا يحتاج إليها.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٨٧ - ٥٨٨).

(٢) أي: إذا نسبت امرأة إلى "ظلمة".

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (للنسبة).

(٥) في "ع" (على صيغة).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٨٨).

(٧) القول لابن الحاجب في الإيضاح ، والنص متتابع.

وَأَمَّا إِذَا سَمَّيْتَ بِالْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ الْمُصَحَّحِ فَأِعْرَابُ ذَلِكَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى النُّونِ أَوْ يَجْرِي مَجْرَى التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ بِالْحَرْفِ ، فَعَلَى الْأَوَّلِ تَثْبُتُ الْعَلَامَاتُ ، فَهِيَ كَحُرُوفِ أُصْلِيَّةٍ فِي نَحْوِ: عُمَرَانَ ، وَعَرَبُونَ ، وَعَلَى الثَّانِي تَحْذِفُهَا كَمَا قَبْلَ التَّسْمِيَةِ؛ لِأَنَّ أَحْكَامَهَا بَاقِيَةٌ ، فَتَقُولُ عَلَى الْأَوَّلِ: قِنْسَرِيْنِي ، وَعَلَى الثَّانِي: قِنْسَرِي ، وَتَلْزَمُ الْيَاءُ فِي "قِنْسَرِيْنِي" عَلَى مَا سَلَفَ.»

صح (١): (( "تصيين": اسم بلد ، من (٢) أجزاء مجرى المفرد قال: هذا نصيين بالياء في الأحوال الثلاث ، ومن أجزاء مجرى الجمع قال: هذه نصيون. قال (٣): وكذلك القول في: بيرين (٤) ، وفلسطين ، وياسمين ، وسيلحون: وهو قرية ، والعامّة تقول: سالحون )) ، (( وهو (٥) موضع على أربعة فراسخ من بغداد إلى المغرب. وأما "السيلحون" فهي مدينة باليمن ، وقول الجوهري: "هو قرية ، والعامّة تقول: سالحون" فيه نظر )) ، نقلته عن المغرب (٦) (٧).

قال (٨): (( قنسرؤن: بلدة بالشام ، بكسر القاف ، والنون مشددة مكسورة / [٢٣٩/ب] (٩) [ومفتوحة] (١٠). و "بيرين": موضع ، يقال: رمل بيرين )) . ... (١١) العرب بين أن يقولوا فيه: هذه بيرون ، وبيرين ، يعني: يحوي الإعراب على النون ، وعلى ما قبله (١٢) ، وكذا أخواته (٧).

و "السبعان" - بضم الباء - : موضع ، ولم يأت على وزنه شيء سواه (١٣).

(١) ينظر الصحاح (نصب) (١/٢٢٥-٢٢٦) ، (سلح) (١/٣٧٦).

(٢) في "ع" ، (ومن).

(٣) القول للجوهري في الصحاح ، والنص متتابع.

(٤) بيرين: موضع ، يقال: رمل بيرين ، ينظر الصحاح (بير) (٢/٨٥٦) و (نصب) (١/٢٢٦).

(٥) أي: السائحون.

(٦) ينظر المغرب (سلح) ، (١/٤٠٧).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) القول للجوهري ينظر الصحاح (قسر) (٢/٧٩١-٧٩٢) ، (بير) ، (٢/٨٥٦).

(٩) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(١٠) ينظر الكتاب (٣/٣٧٢) ، والمقتضب (٣/١٦٠) (٤/٣٨).

(١١) نص مطموس في الأصل ولم يرد في "ع".

(١٢) ينظر الأصول (٣/٦٨) ، والتبصرة (٢/٦٠١).

(١٣) ينظر الصحاح (سبع) (٣/١٢٢٧).

{وفي المغرب<sup>(١)</sup>: ((البحران - على لفظ التثنية - : موضع بين البصرة  
وعمان، يقال: هذه البحرين، وانتهينا إلى البحرين، عن الغوري))  
قلت: وقوله: "خيلان" منون مرفوع باعتبار العلمية، ويجوز كسر النون  
باعتبار الأصل، وسبيله سبيل "المظفر" و"الفضل" في الاعتبارين<sup>(٢)</sup>.  
وتمام البيت:

• أملّ عليها بالبلى الملوان •

"الأملاء" هنا بمعنى: الأملاء<sup>(٣)</sup>.

قوله: "وقد جاء مثل ذلك"، يعني تقول: زيدي وزيداني، وخليلي وخيلاني،  
وسبعي وسبعاني<sup>(٤)</sup>، كما قلت في "زيدون": زيدي وزيديني<sup>(٥)</sup>، فأعرفه.

(١) ينظر المغرب (بحر) (٥٧/١).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) أي: طال وتكرر.

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٨/١).

(٥) هكذا في الأصل و"ع" والذي يظهر لي أن صوابه (زيدوني).

## [الثلاثي المكسور العين]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَتَقُولُ فِي "تَمْرٍ" وَ"شَقْرَةَ" وَ"الدُّنْلِ" وَنَحْوَهَا مِمَّا كُسِرَتْ عَيْنُهُ: نَمْرِي ، وَشَقْرِي ،  
وَدَوْلِي ، بِالْفَتْحِ قِيَاسٌ مُتَلَبِّ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: يَثْرَبِي ، وَتَغْلَبِي ، فَيَفْتَحُ ، وَالشَّائِعُ (١)  
الكَسْرُ. (٢)

تغ (٣): «تَمْرٍ» (٤): أَبُو قَبِيلَةَ ، وَهُوَ نَمْرُ بْنُ قَاسِطِ بْنِ أَقْصَى بْنِ دَعْمِيٍّ.  
وَ"شَقْرَةَ": {أَبُو} (٥) قَبِيلَةَ فِي بَنِي ضَبَّةَ (٦) ، وَهُوَ شَقْرَةُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ (٥) ، مَنقُولَةٌ  
مِنَ الشَّقْرِ لَوَاحِدَةِ الشَّقْرِ ، وَهِيَ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ؛ قَالَ طَرْفَةُ (٧):

وَتَسَاقَى الْقَوْمُ كَأَسَا مَرَّةً وَعَلَى الْخَيْلِ دِمَاءٌ كَالشَّقْرِ (٨)

وَالدُّنْلُ: دُوَيْبَةٌ شَبِيهَةٌ بِابْنِ عُرْسٍ ، وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ {مَا هُوَ} (٥) عَلَى هَذِهِ  
الزَّنَةِ إِلَّا هُوَ ، وَإِلَيْهِ نَسِبَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ ، وَأَسْمُهُ: ظَالِمُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ سُلَيْمَانَ  
بِئِ الدُّنْلِ بْنِ بَكْرِ بْنِ كِنَانَةَ ، وَالْهَمْزَةُ (٩) فِي "الدُّنْلِ" تُكْتَبُ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ ، لِأَنَّ

(١) في المطبوع (والشائع فيه الكسر).

(٢) المفصل ص (٢٤٨).

(٣) في "ع" (شح) وهو خطأ ، وينظر التخمير (٩/٣ - ١٠).

(٤) ينظر جمهرة الأنساب ص (٣٠٠ - ٣٠٢).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الاشتقاق لابن دريد ص (١٩٧).

(٧) هو طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد البكري الوائلي ، أبو عمرو ، شاعر جاهلي ، ولد في

بادية البحرين ، وتنقل في نجد ، واتصل بالملك عمرو بن هند فجعله من ندمائه ، ثم أرسل

بكتاب إلى المكعب - عامله على البحرين وعمان - يأمر فيه بقتله ، لأبيات بلغ الملك أن طرفة

هجاه بها ، فقتله المكعب نحو ٦٠ قبل الهجرة ، وهو ابن ست وعشرين عاماً ، تنظر ترجمته

في الشعر والشعراء (١١٤) ، وسمط اللالي (٣١٩) ، ومعاهد التنصيص (٣٦٤/١) ، وجمهرة

أشعار العرب (٢١٠/١) ، وشرح الحماسة للتبريزي (٨/٤) ، وصحيح الأخبار (٨/١) ،

(١٦٢) ، والمؤتلف والمختلف (١٤٦) ، وخزانة الأدب (٤١٩/٢) ، والأعلام (٣٢٥/٣).

(٨) هو في ديوان طرفة ص (٦٤) ، وهو له في الصحاح (شقر) (٧٠٢/٢) ، والتخمير (٩/٣).

(٩) في "ع" (فالهَمْزَةُ).

الْحَرَكَةَ الَّتِي عَلَيْهَا كَسْرَةٌ ، فَأَبْنُ دُرُسْتَوِيهِ قَالَ<sup>(١)</sup>: « الهمزة تُكْتَبُ عَلَى صُورَةِ حَرَكَةِ نَفْسِهَا إِنْ كَانَتْ<sup>(٢)</sup> مُتَحَرِّكَةً ، وَإِلَّا فَعَلَى حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا » ، فَأَعْرِفُهُ .

قَالُوا: إِنَّمَا عَدَلُوا عَنِ الْكَسْرِ فِي الثَّلَاثِي فِي نَحْوِ: "تَمِيرٌ" اخْتِرَازًا عَنْ تَوَالِي الْكَسَرَاتِ فِي أَكْثَرِ حُرُوفِهِ إِذَا لَحِقَتْهُ يَاءُ النَّسْبَةِ ، وَالْكَلِمَةُ وَاحِدَةٌ ، وَلِلْأَكْثَرِ حُكْمُ الْكُلِّ ، فَكَأَنَّ الْكَسْرَاتِ اسْتَعْرَفَتْ جَمِيعَ حُرُوفِهَا ، وَهَذَا الْمَعْنَى مَعْدُومٌ فِي نَحْوِ: تَغْلِيبي ، فَإِنَّ فِيهِ حَرْفَيْنِ غَيْرَ مَكْسُورَتَيْنِ ، ثُمَّ إِنْ الْكَلِمَةُ وَإِنْ كَانَتْ تَنْقَوِي بِالزَّائِدِ عَلَى الثَّلَاثَةِ إِلَّا أَنَّهَا لَا تَنْفَكُ عَنْ تَوَالِي مُتَجَانِسَاتٍ ، فَجَوَزَ لِذَلِكَ بَعْضُهُمْ فِيهَا الْعُدُولَ إِلَى الْفَتْحِ<sup>(٣)</sup> ، وَالْأَوْلَى أَنْ تَتْرَكَ عَلَى لَفْظِهَا الْوَضْعِيِّ .

**قُلْتُ:** رَأَيْتُ فِي بَعْضِ النُّسخِ أَنَّ عَبْدَ الْقَاهِرِ كَانَ لَهُ وَكَيْلٌ يَقُومُ فِي أُمُورِهِ فَأَمَرَهُ ذَاتَ يَوْمٍ أَنْ يَشْتَرِيَ لَخَادِمِهِ<sup>(٤)</sup> قَلَنْسُوءَةً ، وَكَانَ فِي بَلَدِهِمْ قَلَانِسُ تُنْسَبُ إِلَى الْمَلِكِ ، فَاشْتَرَى لَهُ مِنْهَا ، فَسَأَلَهُ فَقَالَ: اشْتَرَيْتُ قَلَنْسُوءَةً مَلَكِيَّةً ، بَفَتْحِ اللَّامِ ، فَتَحَايِرَ عَبْدُ الْقَاهِرِ ، وَلَمْ يَفْهَمْ مَا قَالَ الرَّجُلُ ، فَقَالَ الرَّجُلُ: أَلَسْتُ قَدْ عَلَّمْتَنَا أَنَّ نِسْبَةَ "فَعِلٌ" بِالْكَسْرِ "فَعَلِيٌّ" بِالْفَتْحِ {وَاللَّهُ أَعْلَمُ}<sup>(٥)</sup> .

**صح<sup>(٦)</sup>:** « "اتْلُبْ": اسْتِقَامٌ وَأَمْتَدٌ . وَ"يَثْرِبُ": مَدِينَةُ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَ"تَغْلِبُ" / [أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ تَغْلِبُ بْنُ وَائِلٍ ، وَقَوْلُهُمْ: تَغْلِبُ بِنْتُ وَائِلٍ إِنَّمَا يَذْهَبُونَ بِالتَّأْنِيثِ إِلَى] <sup>(٧)</sup> الْقَبِيلَةِ ، كَمَا قَالُوا: تَمِيمُ بِنْتُ مُرٍّ ، قَالَ: وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَقَدْ تَكْسَرُ . »

**قُلْتُ:** وَكَذَلِكَ قَالَ فِي "يَثْرِبُ" ، وَهُوَ خِلَافُ الْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْكِتَابِ ، حَيْثُ قَالَ<sup>(٨)</sup>: "وَالشَّائِعُ الْكَسْرُ" .

(١) ينظر كتاب الكتاب ص (٢٨) .

(٢) في الأصل (كان) وما أثبتته من "ع" .

(٣) ينظر التخمير (١٠/٣) ، والإيضاح في شرح المفصل (٥٨٩/١) .

(٤) في "ع" (لجارية) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر الصحاح (تلب) (٩١/١) ، و(شرب) (٩٢/١) ، و(غلب) (١٩٥/١) .

(٧) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" والصحاح .

(٨) المفصل (٢٤٨) .

لومين النسبة المتصلة بهذا الفصل قول النحويين: "العجمة النكريّة غير مؤثّرة"، محكيّة عنهم على الكسر محمول على الحكاية، وإلا فقياسه الفتح، فاعرفه<sup>(١)</sup>.

---

(١) ساقط من "ع".

## [ ما كان علواً فحيلة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصْل :

وَتَحْدَفُ الْيَاءُ وَالْوَاوُ (١) مِنْ كُلِّ "فَعِيلَةٍ" وَ"فَعُولَةٍ" ، فَيُقَالُ فِيهِمَا: فَعَلِيٌّ ، نَحْوُ قَوْلِكَ: حَفِيٌّ وَشَنِّيٌّ ، إِلَّا مَا كَانَ مُضَاعَفًا أَوْ مُعْتَلًّا الْعَيْنِ نَحْوُ: شَدِيدَةٌ وَطَوِيلَةٌ ، فَإِنَّكَ تَقُولُ فِيهِمَا: شَدِيدِيٌّ ، وَطَوِيلِيٌّ .

وَمِنْ كُلِّ "فَعِيلَةٍ" فَيُقَالُ فِيهَا: فَعَلِيٌّ ، نَحْوُ: جُهَيٌّ ، وَغَفَلِيٌّ . (٢)

قُلْتُ: الْمَصْحُوحُ فِي نَسَخَتِي: "فَعِيلَةٌ" وَ"فَعُولَةٌ" يَفْتَحُ الْهَاءِ ، أَعْنِي عَلَى امْتِنَاعِ الصَّرْفِ عَلَى مَا هُوَ الْمَعْهُودُ بِالْعِلْمِيَّةِ وَالنَّائِبِثِ .

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ مَوْثُوقٍ بِهَا: أَنَّ حُكْمَ الْأَنْصِرَافِ فِيهِمَا ثَابِتٌ ، وَهَمَّا مَجْرُورَتَانِ مَعَ التَّنْوِينِ فِيهِمَا ؛ لِزَوَالِ عِلْمِيَّتَيْهِمَا بِدُخُولِ "كُلِّ" عَلَيْهِمَا . وَقَالَ: لِأَنَّ "كُلًّا" لَا تَدْخُلُ عَلَى الْمَعْهُودِ وَالْمَخْصُوصِ ، لَا يُقَالُ: "كُلُّ عُمَرَ" غَيْرُ مُنْصَرِفٍ ، بَلْ "كُلُّ عُمَرَ" بِالتَّنْوِينِ كـ"رُبٌّ" .

وَلِي فِي هَذَا التَّعْلِيلِ نَظَرٌ ، فَإِنَّ "كُلًّا" تَدْخُلُ عَلَى الضَّمَائِرِ الْمَعَارِفِ نَحْوُ: "كُلْنَا" وَ"كُلُّكُمْ" ، وَقَدْ قِيلَ: كُلِّي ، فَ"كُلُّكَ" مَشْغُولٌ وَلَمْ يُخْطَأْ . وَخُصُوصِيَّةُ هَذِهِ الضَّمَائِرِ أَظْهَرَ مِنْ كُلِّ ظَاهِرٍ ، وَهَذَا الْمِثَالُ وَإِنْ سَاغَ بِدُخُولِ "كُلِّ" عَلَيْهِ ، فَهُوَ فِي حَيْزِ مَفْهُومِيَّتِهِ (٣) الْخَاصَّةِ ، وَهِيَ حِكَايَةُ هَذِهِ الْبَنِيَّةِ الْمَخْصُوصَةِ ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (٤) .

تغ (٥): « لَمَّا أَعْلُوا الْأَسْمَ بِحَدَفِ التَّاءِ مِنْهُ الْأَزْمُوهُ (٦) الْإِعْلَالِ بِحَدَفِ الْيَاءِ مِنْهُ وَالْوَاوِ أَيْضًا ، وَهُوَ الْمَعْنَى الْمَذْكُورُ فِي مُقْتَصِدِ (٧) عَبْدِ الْقَاهِرِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ هُمْ لَمَّا أَعْلُوا لَمْ الْكَلِمَةَ بِالْقَلْبِ فِي "عَصَى" أَعْلُوا الْفَاءَ بِالْكَسْرِ ، فَقَالُوا: "عَصِيٌّ" »

(١) في "ع" . وتحذف الواو والياء) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل ، وعليه الوزن .

(٢) المفصل ص (٢٤٨ - ٢٤٩) .

(٣) في "ع" (مفهومية) .

(٤) مضاف من "ع" .

(٥) ينظر التخمير (١١/٣) .

(٦) في الأصل (أزموه) وما أثبتته من "ع" والتخمير .

(٧) ينظر المقتصد (١٠٦/١) .

بِكَسْرَتَيْنِ (١)، ولأنه لو نسب [إلى] (٢) "فَعَيْلَةٌ" بِذُونِ حَذْفِ الْيَاءِ لِالتَّبَسُّ (٣) بِالْمَنْسُوبِ إِلَى "فَعِيلٍ" ، وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي "فَعُولَةٍ" وَ"فَعُولٍ" ، أَلَا تَرَكَ تَقُولُ فِي "سَلُولٍ": سَلُولِيٌّ. «  
**قُلْتُ:** وَإِلَى هَذَا الدَّلِيلِ أَشَارَ فِي شَح (٤) ثُمَّ قَالَ: « فَيَقَالُ فِي [كَرِيمٍ]: (٢) كَرِيمِيٌّ،  
 وَفِي "كَرِيمَةٍ": كَرَمِيٌّ » ، وَلَمْ يَعْكِسِ الْأَمْرَ ، وَإِنَّ بِهِ تَحْصُلُ التَّفْرِقَةُ أَيْضًا ؛ (٥) «لأنَّ  
 الْمَذْكَرَ مَقْدَمٌ عَلَى الْمُؤنَّثِ ، وَالْأَصْلُ عَدَمُ الْحَذْفِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِمَا كَمَا هُمَا ، ثُمَّ مَسَّتِ  
 الْحَاجَةُ إِلَى التَّفْرِقَةِ فِي الْمُؤنَّثِ فَجَاءَ الْحَذْفُ ، وَالْمَعْنَى أَوْلَى.  
 [فَإِنْ قُلْتُ] (٦): الْحَذْفُ فِي الْمَذْكَرِ أَوْلَى ؛ لِأَنَّ الْمُؤنَّثَ زَوْجَ بِحَذْفِ التَّاءِ ،  
 فَيَكُونُ الْحَذْفُ مِنْهُ بَعْدَ ذَلِكَ إِجْحَافًا؟.

**قُلْتُ:** التَّصَرُّفُ فِي الْمُؤنَّثِ أَوْلَى (٧) ؛ لِأَنَّهُ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ الضَّعْفُ بِالْحَذْفِ  
 الْأَوَّلِ ، وَالْوَهْنُ إِلَى الْمَضْعُوفِ أَسْرَعُ.  
 وَ"حَنِيفَةٌ": حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ حَنِيفَةٌ بِنُ لُجَيْمِ بْنِ صَعْبٍ. (٨)  
 [تخ] (٩) (٦): « وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي النِّسْبَةِ إِلَى "فَقِهِ أَبِي حَنِيفَةَ": حَنِيفِيٌّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ  
 الدَّهَّانِ (١٠) ، وَكَأَنَّهُ طَلَبَ الْفَرْقَ فِي النِّسْبَةِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ مَذْهَبِهِ.  
 وَأَزْدٌ شَنْوَعَةٌ: قَبِيلَةٌ ، يُقَالُ: أَزْدُ السَّرَاةِ ، وَأَزْدُ عُمَانَ ، / [وَأَزْدٌ شَنْوَعَةٌ. «  
 قَوْلُهُ: "إِلَّا مَا كَانَ مُضَاعَفًا أَوْ مُعْتَلًّا الْعَيْنِ".

(١) ينظر المنصف (١٢٤/٢) ، وشرح الملوكي (٤٧٩) ، والتتمة في التصريف ص (١٠٨).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) في الأصل (لا التيس) وهو خطأ ، وما أثبتته من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٩/١).

(٥) ينظر التخمير (١١/٣).

(٦) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل.

(٧) ينظر الكتاب (٣٣٩/٣) ، والتكملة (٢٥٥) ، وعلل النحو (٥٣١) ، والأصول في النحو (٦٤/٣).

(٨) ينظر جمهرة أنساب العرب ص (٣٠٩).

(٩) ينظر التخمير (١١/٣ - ١٢).

(١٠) هو أبو الحسين بن الدهان ، نقل عنه الإمام عبد القاهر في المقتصد كثيراً ، ورد سابقاً ولم أفق على ترجمته ، وليس كما ذكر أستاذنا الدكتور عبد الرحمن العثيمين أنه سعيد بن مبارك بن الدهان ، أبو محمد.

تغ (١): « حَذَفَ الْيَاءَ مِنْ "فَعِيلَةٍ" [٢] مُضَاعَفَةً إِمَّا إِبَّاسٌ إِنْ قِيلَ: "شَدَّيٌّ" مُدْغَمًا (٣) ، أَوْ اسْتِثْقَالٌ إِذَا قِيلَ: "شَدَّيٌّ" مَفْكُوكٌ الْإِدْغَامُ.

وَمِنْ "فَعِيلَةٍ" مُعْتَلَّةٌ الْعَيْنِ ، إِمَّا خِلَافَ أَصْلِ إِنْ قِيلَ: طَوْلِيٌّ ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ إِذَا تَحَرَّكَتْ وَأَنْفَتِحَ مَا قَبْلَهَا قُلِبَتْ أَلْفًا كَمَا فِي: "بَاب" (٤) ، وَإِمَّا إِبَّاسٌ [إِذَا] (٥) عَمِلَتْ بِالْقِيَاسِ [وَقَلِبَتْهَا] (٦) أَلْفًا ، فَقُلْتُ: طَالِيٌّ (٥) .»

قُلْتُ: وَفِيهِ وَجْهٌ آخَرٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ أَنَّهُ إِنْ فُعِلَ بِهِ الْقَلْبُ أَصَابَ كَلِمَةً وَاجِدَةً إِعْلَالًا ، وَهُمَا: حَذَفُ الْوَاوِ ، وَالْقَلْبُ ، وَهُمْ لَا يَجْمَعُونَ بَيْنَ إِعْلَالَيْنِ فِي كَلِمَةٍ (٦) عَلَى مَا سَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ.

تغ (٧): « "طَوِيلَةٌ" - فِيمَا أَظُنُّ - قَبِيلَةٌ.

قَوْلُهُ: "وَمِنْ كُلِّ فَعِيلَةٍ" ، "غَفِيلَةٌ بِنُ سَاقِطٍ" (٨): قَبِيلَةٌ ، وَ"جُهَيْتَةٌ" (٩) أَيْضًا ، قِيلَ (١٠): "وَعِنْدَ جُهَيْتَةِ الْخَبْرِ الْيَقِينُ" ، فَيُقَالُ: "غَفْلِيٌّ" بِحَذْفِ الْيَاءِ ؛ لِاسْتِثْقَالِ الْيَاءَاتِ وَالْكَسْرَاتِ ، وَالْعُدُولُ عَنِ الْكَسْرِ إِلَى الْفَتْحِ فِي نَحْوِ: "حَنْفِيٌّ" اسْتِثْقَالًا لِتَوَالِي الْكَسْرَاتِ وَالْيَاءَاتِ ؛ لِأَنَّهُ يَصِيرُ بَعْدَ الْحَذْفِ عَلَى مِثَالِ "نَمِرٍ" (١١).

(١) ينظر التخمير (١٢/٢) بتصرف ، وينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٩/١).

(٢) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٣) في "ع" (... ومدغما).

(٤) في "ع" (في "باب" و"قال").

(٥) في "ع" (طائي).

(٦) ينظر شرح الشافية للرضي (٢٥/٢).

(٧) ينظر التخمير (١٢/٣ - ١٣).

(٨) هكذا في الأصل و"ع": (غَفِيلَةٌ بِنُ سَاقِطٍ) ولعلها (غَفِيلَةٌ بِنُ قَاسِطٍ) ، ينظر جمهرة أنساب العرب ص (٣٠٠ ، ٤٨٣).

(٩) ينظر الاشتقاق لابن دريد ص (٢٥١).

(١٠) ينظر أمثال أبي عبيد (٢٠١) ، والفاخر ص (١٢٦) ، وجمهرة الأمثال (٤٤/٢) ، والوسيط

(حفية) ص (١٢٠) ، وفصل المقال ص (٢٩٥) ، ومجمع الأمثال (٣/٢) ، والمستقصى

(١٦٩/٢) ، وتمثال الأمثال (٤٧٤) ، ويروى "وعند حفية..." ، ينظر الاشتقاق ص (٤٤٥).

(١١) ينظر الأصول (٦٤/٣) ، والكتاب (٣٤٣/٣) ، والتبصرة والتنكرة (٥٨٥/٢).

قُلْتُ: وَفِي "فَعُولَةٍ" (١) لِمَكَانِ لُزُومِ كَيْفِيَّةِ عَدَمِهَا أَبْنِيَّةً لِلْأَسْمَاءِ ، وَهِيَ الْخُرُوجُ مِنْ الضَّمَّةِ إِلَى الْكَسْرِ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعَجْزِ الَّذِي هُوَ مَعْتَقَبُ الْإِعْرَابِ بَعْدَ فَتْحِ النَّصْرِ فِيهِ الْبَابُ ؛ أَوْ لِأَنَّ الْوَاوَ أَخْتُ الْيَاءِ ، وَقَدْ فُعِلَ بِالْيَائِيِّ هَذَا الصَّنِيعُ ، وَهُوَ الْعُدُولُ إِلَى الْفَتْحِ ، فَكَذَا بِالْوَاوِيِّ إِحْرَازًا لِلْمُسَاوَاةِ بَيْنَهُمَا - وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ - .

(١) مذهب سيوييه الحذف والفتح ، ومذهب المبرد ألا يُغَيَّرَ ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ لَا تَنْقَلُ فِي النَّسَبِ ، يَنْظُرُ الْكِتَابُ (٣٣٩/٣) ، وَاللِّبَابُ فِي عِلَلِ الْبِنَاءِ وَالْإِعْرَابِ (١٥٤/٢) ، وَشَرَحَ ابْنُ يَعِيشَ (١٤٦/٥) - (١٤٧) .

## [ حذف الياء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَتُحَذَفُ الْيَاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ مِنْ كُلِّ مِثَالٍ قَبْلَ آخِرِهِ يَاءً مُدْغَمَةً إِحْدِيهِمَا<sup>(١)</sup> فِي الْأُخْرَى ، نَحْوُ قَوْلِكَ فِي "أَسِيدٍ" وَ"حُمَيْرٍ" وَ"سَيْدٍ" وَ"مَيْتٍ": أَسِيدِيٌّ ، وَحُمَيْرِيٌّ ، وَسَيْدِيٌّ ، وَمَيْتِيٌّ .

قَالَ سَبْيَوِيهِ<sup>(٢)</sup>: وَلَا أَظْنُهُمْ قَالُوا: طَائِيٌّ ، إِلَّا فِرَارًا مِنْ "طَيْئِيٌّ" ، وَكَانَ الْقِيَاسُ "طَيْئِيٌّ" ، وَلَكِنَّهُمْ جَعَلُوا الْأَلْفَ مَكَانَ الْيَاءِ .

وَأَمَّا "مُهَيْمٌ" تَصْغِيرُ "مُهَوْمٍ"<sup>(٣)</sup> فَلَا يُقَالُ فِيهِ إِلَّا "مُهَيْمِيٌّ" عَلَى التَّغْوِيضِ ، وَالْقِيَاسُ فِي "مُهَيْمٍ" مِنْ "هَيْمَةٍ": "مُهَيْمِيٌّ" بِالْحَذْفِ .<sup>(٤)</sup>

{تغ: (٥) (٦): « إِنَّمَا حَذَفُوهَا فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَبْنِيَّةِ اسْتِيْحَاشًا لِتَوَالِي الْكَسْرَاتِ وَالْيَاءَاتِ » ، وَهَذَا الْحَذْفُ وَاجِبٌ هُنَا ؛ لِأَنَّ النِّقْلَ فِيهِ أَكْثَرُ مِنَ النِّقْلِ قَبْلَ النَّسْبَةِ فِيهِ ، وَقَبْلَ النَّسْبَةِ جَازَ تَخْفِيفُهُ بِالْحَذْفِ ، فَبَعْدَهَا وَجِبَ ، إِذْ لَيْسَ بَعْدَ الْجَوَازِ فِي الْكَلَامِ إِلَّا الْوُجُوبُ .

وَالشُّذُوبُ فِي "طَائِيٌّ" هُوَ وَضَعُ الْأَلْفِ مَكَانَ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ لَا غَيْرُ ، وَأَمَّا حَذْفُ الْيَاءِ الْمُتَحَرِّكَةِ مِنْهُ فِقِيَاسٌ<sup>(٧)</sup> ، وَلَوْ قَالُوا: "طَيْئِيٌّ" لَكَانَ كـ"سَيْدِيٌّ" عَلَى الْقِيَاسِ الْمُتَلَبِّ ، وَعَدْرُهُ أَنَّهُمْ يَرْتَكِبُونَ فِي الْأَعْلَامِ مَا لَا يَرْتَكِبُونَ فِي غَيْرِهَا ، عَلَى أَنَّ مَنْسُوبَ "طَائِيٌّ" أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنْ غَيْرِهِ ، نَحْوُ: سَيْدِيٌّ ، وَلِأَنَّ كَسْرَةَ الْهَمْزَةِ الْمُتَحَلِّلَةِ بَيْنَ الْيَائَتَيْنِ نَازِلَةٌ مَنْزِلَةً كَسْرَتَيْنِ<sup>(٥)</sup> ؛ لِاسْتِثْقَالِ مَحَلِّهَا وَهِيَ الْهَمْزَةُ . فَهَذِهِ وَجُوهٌ حَسَنَةٌ قَلَبَ هَذِهِ الْيَاءِ السَّاكِنَةَ ، فَقَالُوا لِذَلِكَ: "طَائِيٌّ" ، وَلَمْ يَقُولُوا - مَثَلًا -: "سَادِيٌّ" ، وَلَا "مَاتِيٌّ" .

(١) في المطبوع (إحداهما).

(٢) ينظر الكتاب (٣٧١/٣) ، وشرح الشافية (٣٧/٢).

(٣) في المطبوع (المهوم).

(٤) المفصل ص (٢٤٩).

(٥) ينظر التخمير (١٣/٣).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٨٩/١).

{ذَكَرَ التَّبْرِيْزِيُّ فِي شَرْحِ أَسْمَاءِ شِعْرِ الْحَمَاسَةِ: أَنَّ "طَيْئًا" قِيَعَلِيٌّ مِنْ: طَاءَ يَطْوُءُ ، إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ.

قُلْتُ: وَالْمَصْنُوعُ فِي "طَائِيٍّ": أَعْنِي قَلْبَ الْيَاءِ أَلْفًا كَمَا هُوَ فِي نَحْوِ: يَمَانٍ وَشَامٍ (١).

وَذَكَرَ فِي الْمَغْرِبِ (٢): « أَنَّ "الْعَارِيَّةَ" مَنْسُوبَةٌ إِلَى "الْعَارَةِ" اسْمٌ مِنَ الْإِعَارَةِ ، كَالْغَارَةِ مِنَ الْإِعَارَةِ. قَالَ (٣): وَأَخَذَهَا مِنْ "الْعَارِ": الْعَيْبِ ، وَ"الْعُرِي" خَطَأً (٤) ، فَاعْرِفْهُ.

قَوْلُهُ: « وَأَمَّا "مُهَيِّمٌ" تَصْغِيرُ "مُهَوِّمٌ" ».

قَالَ صَاحِبُ (٥) الْكِتَابِ: « طَرِيقُهُ أَنْ تَحْذِفَ الْوَاوَ الزَّائِدَةَ مِنْ "مُهَوِّمٌ" حَتَّى يَصِيرَ "مُهَوِّمٌ" كـ "مُكْرِمٌ" ، ثُمَّ تُصَغِّرُهُ فَنَقُولُ: مُهَيِّوِمٌ ، ثُمَّ تَقْلِبُ الْوَاوَ يَاءً ، وَتُدْغِمُ إِحْدَى الْيَائِيْنِ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِمَا / فِي الْأُخْرَى كَمَا تَفْعَلُ فِي نَحْوِ: "سَيُودٌ" وَ"سَيِّدٌ" ، [فَتَصِيرُ "مُهَيِّمٌ" ، ثُمَّ إِذَا أَدْخَلْتَهُ يَاءُ النَّسْبَةِ] (٦) قُلْتُ: "مُهَيِّمِيٌّ" ، إِنْ (٧) عَوَّضْتَ تِلْكَ الْوَاوَ الْمَحْذُوفَةَ يَاءً كَمَا عَرَفْتَهُ فِي تَعْوِيضِ التَّصْغِيرِ قُلْتُ: "مُهَيِّمِيٌّ" عَلَى وَزْنِ "فُعَيْعِيْلِيٌّ" ، وَقَدْ اسْتَمَرُّوا عَلَى هَذَا التَّعْوِيضِ هُنَا.

وَفِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ يَجُوزُ التَّعْوِيضُ وَتَرْكُهُ لِنَفْصِلِ الْمَدَّةِ وَإِنْ كَانَتْ يَاءً ؛ لِامْتِدَادِهَا بَيْنَ يَاءَاتِ وَكَسْرَاتِ عَلَى صَيغَةٍ يَسْتَحِلُّهَا ذَوْقُ الطَّبَاعِ وَلَا يَمْجُهَا كَمَا قَبْلَ التَّعْوِيضِ.

وَحَذَفَ الْوَاوَ فِي "مُهَوِّمٌ" إِنَّمَا كَانَ لِيَقَعَ الْمُصَغَّرُ فِي قَالِبِهِ. وَهَذِهِ التَّغَايِيرُ كُلُّهَا مَفْعُولَةٌ لِقِيَامِ الْفَرْقِ بَيْنَ الْوَاوِيِّ وَالْيَائِيِّ فَافْهَمْ.

(١) ينظر الكتاب (٣/٣٣٨) ، والمقتضب (٣/١٤٥) ، وشرح الكتاب للسيرافي (٤/٥٢٥) ،

والتبصرة والتنكرة (٢/٥٨٨) ، وشرح الرضي على الشافية (٢/٨٣).

(٢) ينظر المغرب (عور) (٢/٨٩).

(٣) القول للمطرزي في المغرب ، والنص متتابع.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٥/ب).

(٦) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٧) في "ع" (ثم إن).

{قالت: وإنما خصّ الواوي بالتعويض لأنه أكثر تغييراً ، فكان أولى بالخبر ،  
فاعرفه} (١).

ولقد كشفت لك غطاء هذه المشكلة فانتبه لها وفاقك الله.  
وأما "مهيم" فهو كـ "سيّد" لا فرق بينهما ، فافعل به ما فعلت ثمّة من التخفيف  
بالحذف (٢).

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر شرح ابن يعيش (١٤٧/٥).

## [ النسبة إلى المهمل اللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَتَقُولُ فِي "فَعِيلٍ" وَ"فَعِيلَةٍ" وَ"فَعِيلٌ" وَ"فَعِيلَةٌ" مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ [فَعَلَى، وَ] (١) فَعَلِيَّ، كَقَوْلِكَ: غَنَوِيٌّ، وَضُرَوِيٌّ، وَقُصَوِيٌّ، وَأَمَوِيٌّ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أُمِّيُّ، وَقَالُوا فِي "تَحِيَّةٍ": تَحَوِيٌّ، وَفِي "فَعُولٍ": فَعُولِيٌّ، كَقَوْلِكَ فِي "عَدُوٌّ": عَدَوِيٌّ، وَفَرَّقَ سَبِيبُوهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ "فَعُولَةٍ"، فَقَالَ فِي "عَدُوَّةٍ": عَدَوِيٌّ، كَمَا قَالُوا فِي "شَنُوعَةٍ": شَنَائِيٌّ. وَلَمْ يَفَرِّقْ الْمُبْرَدُ، وَقَالَ فِيهِمَا: فَعُولِيٌّ. (٢)

شع (٣): « وَمِنَ التَّغْيِيرَاتِ الْقِيَاسِيَّةِ حَذْفُهُمُ الْيَاءَ السَّاكِنَةَ مِنَ الْأَبْنِيَّةِ الْأَرْبَعَةِ، وَقَلْبُهُمُ الثَّانِيَةَ وَأَوَّ، وَفَتَحَ الْكَسْرَةَ الَّتِي قَبْلَهَا، فَعَلُوا كُلَّ ذَلِكَ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ وَالْكَسْرَاتِ، وَلَمْ يَفَرِّقُوا بَيْنَ الْقَبِيلَيْنِ لِشِدَّةِ الْأَسْتِثْقَالِ، فَفَرَّوْا مِنْهُ فِيهِمَا جَمِيعًا، وَهَذَا طَرِيقٌ مُتَعَيَّنٌ السَّلُوكِ فِي دَفْعِ الْأَسْتِثْقَالِ. وَأَمَّا الْإِلْبَاسُ (٤) الْوَاقِعُ فَيَكُونُ بِالْقَرَائِنِ ارْتِفَاعُهُ أَيْضًا، وَإِنَّمَا قَالُوا: "أُمِّيُّ" وَأَمْتَعُوا فِي نَحْوِ: "غَنِيٌّ" عَنِ مِثْلِهِ لِزِيَادَةِ الْأَسْتِثْقَالِ فِيهِ بِالْكَسْرِ. »

تغ (٥): « غَنِيٌّ: حَيٌّ مِنْ غَطْفَانَ (٦)، وَضَرِيَّةٌ: قَرْيَةٌ (٧) لِبَنِي كِلَابٍ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ، وَهِيَ إِلَى مَكَّةَ (٨) أَقْرَبُ. »  
 {وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ النُّسخِ الْمَقْرُوءَةِ: قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: حِمَى ضَرِيَّةٌ: مَوْضِعٌ، وَقَالُوا: إِنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ فِي الْأَصْلِ} (٨).

(١) مضاف من "ع".

(٢) المفصل ص (٢٤٩).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٠/١).

(٤) في "ع" (الالتباس).

(٥) ينظر التخمير (١٤/٣).

(٦) وهم: غني بن عمرو بن أعصر، جمهرة أنساب العرب (٢٤٧).

(٧) معجم البلدان (٤٥٧/٣)، والصحاح (ضرا) (٢٤٠٩/٦).

(٨) ساقط من "ع".

(١) « وَقَصِيٌّ (٢) بن كِلَابٍ: من أَجْدَادِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَأُمِّيَّةٌ: قَبِيلَةٌ (٣) من قُرَيْشٍ ، وَهُمَا أُمَّيَّتَانِ: الْأَكْبَرُ ، وَالْأَصْغَرُ ، ابْنَاءُ عَبْدِ شَمْسٍ ، وَأَوْلَادُ عَلَّةٍ (٤) ، فَمِنْ أُمِّيَّةِ الْكُبْرَى: أَبُو سَفْيَانَ وَالْعَنَابِسُ ، وَالْأَعْيَاضُ ، وَأُمِّيَّةُ الصُّغْرَى هُم ثَلَاثَةٌ أُخُوَّةٌ لِأُمِّ اسْمُهَا عَيْلَةٌ ، يُقَالُ لَهُمْ: الْعَيْلَاتُ - بِالتَّحْرِيكِ - . وَقَالَ (٥): "أُمِّيٌّ" صَحَّ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ ، وَكَذَلِكَ "قُصِيٌّ" أَيْضًا ، وَكُنْتُ قَدْ سَمِعْتُهُ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ الْأُولَى وَهُوَ خَطَأٌ ، وَإِنَّمَا جَازَ ذَلِكَ لِأَنَّ الْيَاءَ الْمُشَدَّدَةَ جَرَتْ مُجْرَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ ، بِدَلِيلِ تَحْمُلِهَا حَرَكَاتِ الْإِعْرَابِ . وَاعْلَمْ أَنَّ "تَحِيَّةً" مَصْدَرٌ "حِيَاءٌ" . وَطَرِيقَةٌ فِي "تَحْوِيٍّ": أَنَّكَ حَذَفْتَ الْيَاءَ عَلَى الْقِيَاسِ فَبَقِيَ "تَحِيٌّ" ، ثُمَّ حَذَفْتَ إِخْدَى الْيَاءِ كَرَاهَةً اجْتِمَاعِ الْمُتَجَانِسَاتِ فَبَقِيَ "تَحِيٌّ" عَلَى وَزْنِ "عَمِيٌّ" ، ثُمَّ صِرْتَ إِلَى الْفَتْحِ مَكَانَ الْكَسْرِ فَصَارَ "تَحَا" كـ "رَحَى" ، ثُمَّ نَسَبْتَ [إِلَيْهِ] (٦) فَقُلْتَ: تَحْوِيٌّ كـ "رَحْوِيٌّ" (٧) .

{ قُلْتَ: وَتَحِيَّةٌ هَذِهِ لَيْسَتْ زَيْنَتًا مِنْ زِنَاتِ هَذَا الْفَصْلِ حَقِيقَةً ، وَإِنْ كَانَتْ صُورَتُهَا كَأَنَّهَا مِنْهَا ، وَذَلِكَ / ؛ لِأَنَّهَا مَصْدَرٌ "حِيٌّ" بِمَعْنَى التَّكْرِيمِ (٨) ، وَإِنَّمَا أُورِدَ هُنَا [٩] عُوْمِلَ بِهَا مُعَامَلَتَهَا فِي تَصْرِيْفِهَا عَلَى الْوَجْهِ الْمَذْكُورِ بِمَكَانِ انْفِاقِ الصُّورَتَيْنِ ، فَاعْرِفْهُ (١٠) .

(١) ينظر التخمير (١٤/٣) ، والصحاح (أما) (٢٢٧٢/٦) ..

(٢) جمهرة أنساب العرب ص (١٤) .

(٣) في الأصل (قبيل) وما أثبتته من "ع" ، وينظر جمهرة أنساب العرب (٧٨) وما بعدها .

(٤) أولاد علة: أمهما شتى والأب واحد ، ينظر اللسان (علل) (٤٧٠/١١) .

(٥) القول لصدر الأفاضل والنص متتابع .

(٦) مضاف من "ع" .

(٧) ينظر الإقليد (١٢٢٤/٣) .

(٨) ينظر أساس البلاغة (حيي) ص (١٥٠) .

(٩) ما بين المعقوفين مطموس منه النصف الأعلى من جميع كلماته في الأصل ، وليس في "ع" وقد

اجتهدت في إثباتها .

(١٠) ساقط من "ع" .

قَوْلُهُ: « وَفِي "فَعُولٍ" فَعُولِيٌّ » (١) « إِذْ لَيْسَ فِيهِ الْإِسْتِثْقَالُ الَّذِي فِي "عَنِيٌّ" ، فَجَرَى مَجْرَى الصَّحِيحِ بِالْإِجْمَاعِ .  
 وَأَمَّا "فَعُولَةٌ" فَقَالَ سَيِّبَوِيهِ (٢) : فَعَلِيٌّ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ الَّذِي لَا مَعْدَلَ عَنْهُ ، وَلَا عُدْرَ لِلْمَبْرَدِ (٣) فِيمَا التَّرَمَ ، إِذْ اخْتَارَ الْأَثْقَلَ عَلَى الْأَخْفِ » ، (٤) « وَحُجَّتُهُ مَعَ ذَلِكَ أَنَّ التَّفَرُّقَةَ بَيْنَهُمَا تُوَفِّعُ اللَّبْسَةَ بَيْنَ الْمُنْسُوبِ إِلَى "فَعُولَةٍ" وَالْمُنْسُوبِ إِلَى "فَعِيلٍ" ، وَهُمَا "عَدُوَّةٌ" و "عَدِيٌّ" ، وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا قَرَابَةٌ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ "فَعُولٍ" وَشَيْجَةٌ ؛ لِأَنَّهُمَا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ ، وَالِاسْتِيَاهُ بَيْنَ الْقَرِينَيْنِ أَجْدَرُ مِنْهُ بَيْنَ الْأَجْنَبِيِّينَ ، [فَاعْرِفُهُ] (٥) .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٩٠ - ٥٩١) .

(٢) ينظر الكتاب (٣/٣٣٩) ، وشرح الشافية للرضي (٢/٢٠) ، وشرح ابن يعيش (٥/١٥٣) .

(٣) ينظر المقتضب (٣/١٤٠) .

(٤) ينظر التخمير (٣/١٥) .

(٥) مضاف من "ع" .

## [ النسبة إلى المقصور ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَالْأَلْفُ فِي الْآخِرِ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَقَعَ ثَلَاثَةٌ أَوْ رَابِعَةٌ ، مُنْقَلِبَةً أَوْ زَائِدَةً ، أَوْ خَامِسَةً فِصَاعِدًا ، فَالثَّلَاثَةُ وَالرَّابِعَةُ الْمُنْقَلِبَةُ تُقْلَبَانِ وَأَوًا ، كَقَوْلِكَ : عَصَوِيٌّ ، وَرَحَوِيٌّ ، وَمَلْهُوِيٌّ ، وَمَرْمُوِيٌّ ، وَأَعَشَوِيٌّ .

وَفِي الزَّائِدَةِ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ : الْحَذْفُ وَهُوَ أَحْسَنُهَا ، كَقَوْلِكَ : حَبْلِيٌّ وَدَنْيِيٌّ ، وَالْقَلْبُ [نَحْوُ : حَبْلَوِيٌّ وَدَنْيَوِيٌّ] <sup>(١)</sup> ، وَأَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ بِالْأَلْفِ كَقَوْلِكَ : {حَبْلَاوِيٌّ وَ} <sup>(٢)</sup> دَنْيَاوِيٌّ ، وَلَيْسَ فِيمَا وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَّا الْحَذْفُ ، كَقَوْلِكَ : مُرَامِيٌّ ، وَحَبَارِيٌّ ، وَقَبْعَثَرِيٌّ ، وَ"جَمَزِيٌّ" فِي حُكْمِ "حَبَارِيٌّ" . <sup>(٣)</sup>

شع <sup>(٤)</sup> : « اَعْلَمْ أَنَّ الْأَلْفَ تَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ إِمَّا مُنْقَلِبَةً عَنِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ ، أَوْ زَائِدَةً وَلَا تَكُونُ فِيهَا أَصْلًا قَطُّ ، ثُمَّ فِي الثَّلَاثِيَّةِ ، أَعْنِي مَا هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مُنْقَلِبَةٍ ، وَفِي الرَّبَاعِيَّةِ وَالْخَمَاسِيَّةِ يَحْتَمِلُ الْأَمْرَيْنِ : الْقَلْبُ ، وَالزِّيَادَةُ ، وَحُكْمُهَا فِي نِسْبَةِ الثَّلَاثِيَّ أَنْ تُقْلَبَ وَأَوًا ، وَهِيَ فِي عَجْزِهِ سَوَاءٌ كَانَتْ عَنِ الْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ ؛ لِأَنَّ يَاءَ النَّسْبَةِ تَقْتَضِي مَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، وَالْأَلْفُ غَيْرُ قَابِلَةٍ لِلْحَرَكَةِ .

أَمَّا إِذَا كَانَتْ عَنِ الْوَاوِ فَظَاهِرٌ . وَأَمَّا إِذَا كَانَتْ عَنِ الْيَاءِ فَلَأَنَّ بَقَاءَهَا يُؤَدِّي إِلَى الْجَمْعِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ أَوْ إِخْلَالِ بِالْحَذْفِ ، وَرَدُّهَا إِلَى الْأَصْلِ - وَهُوَ الْيَاءُ - يُؤَدِّي إِلَى اجْتِمَاعِ الْمُتَجَانِسَاتِ ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا رَدُّهَا إِلَى أُخْتِهَا .

وَحُكْمُهَا فِي نِسْبَةِ الرَّبَاعِيَّ إِمَّا قَلْبُهَا نَظْرًا إِلَى الْأَصْلِ وَمُحَافَظَةً عَلَيْهِ ، وَإِمَّا حَذْفُهَا اسْتِثْقَالًا ، وَهُوَ قَلِيلٌ .»

قُلْتُ : ذَكَرَ فِي شِعْرِ وَجْهَ الْحَذْفِ فَقَالَ <sup>(٥)</sup> : « وَقَدْ جَاءَ حَذْفُهَا <sup>(٦)</sup> ، وَلَمْ يُنْصَحْ عَلَيْهِ

الشَّيْخُ فِي الْكِتَابِ .

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) المفصل ص (٢٤٩).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩١/١) بتصريف ، والتخمير (١٥/٣).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩١/١).

(٦) قال ابن الحاجب (وقد جاء حذفها استثقالا لها).

(١) « وَأَمَّا فِي الزَّائِدَةِ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ (٢): فَالْمُخْتَارُ حَذْفُهَا ؛ لِطَوْلِ الْكَلِمَةِ ، وَالزِّيَادَةُ تُقَوِّي جَانِبَ الْحَذْفِ ، كَأَنَّ {يَاءَ} (٣) النَّسْبَةَ سَدَّتْ مَسَدَهَا .

**وَالثَّانِي:** قَلْبُهَا وَأَوَّاءٌ مُحَافِظَةٌ عَلَى الْبِنْيَةِ تَشْبِيهُاً لَهَا بِالْأَصْلِيَّةِ ، نَحْوُ: "حَبْلَوِيٌّ" وَ"دُنْيَوِيٌّ" .

**وَالثَّلَاثُ:** أَنْ تُجْعَلَ قَبْلَ يَاءِ النَّسَبِ أَلْفٌ وَوَاوٌ ، وَهَلْ تَكُونُ الْأَلْفُ هِيَ الْأَلْفُ التَّائِيثُ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ ، أَوْ الْوَاوُ هِيَ أَلْفُ التَّائِيثِ انْقَلَبَتْ ، وَالْأَلْفُ زَائِدَةٌ ، كِلَا الْأَمْرَيْنِ مُحْتَمَلٌ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

(٤) « وَفِي لَفْظِ الشَّيْخِ حَيْثُ قَالَ: "وَأَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ بِالْأَلْفِ كَقَوْلِكَ: دُنْيَوِيٌّ" وَهُمْ تَخْصِيصٌ أَنَّهُ لَا تَكُونُ زِيَادَةُ الْأَلْفِ إِلَّا فِي كَلِمَةٍ اجْتَمَعَ فِيهَا وَوَاوٌ وَيَاءٌ ، نَحْوُ: "دُنْيَوِيٌّ" وَ"عُلْيَوِيٌّ" ، فَيُكْرَهُ اجْتِمَاعُهُمَا فَيُفْصَلُ بَيْنَهُمَا بِالْأَلْفِ ، فَيُقَالُ: دُنْيَاوِيٌّ ، وَعُلْيَاوِيٌّ ، احْتِرَاساً مِنْ تَوَالِي الْيَاءَاتِ وَالْكَسْرَةِ ، وَلَيْسَ فِي ذَلِكَ هَذَا الْخُصُوصُ (٥) ، وَهَذَا لِأَنَّهُ كَمَا يَجُوزُ: "دُنْيِيٌّ" ، وَ"دُنْيَوِيٌّ" وَ"دُنْيَاوِيٌّ" ، فَكَذَلِكَ يَجُوزُ "حُبْلِيٌّ" وَ"حُبْلَوِيٌّ" وَ"حُبْلَاوِيٌّ" . وَلَوْ قِيلَ: وَأَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ آخِرِهِ وَبَيْنَ الْوَاوِ لَارْتَفَعَ الْوَهْمُ .»

**وَفِي شَرْحِ (٦):** « وَلَعَلَّهُ قَصَدَ إِلَى التَّنْبِيهِ عَلَى التَّعْلِيلِ فِي إِدْخَالِ الْأَلْفِ (٧) / كَرَاهَةً لِاجْتِمَاعِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ .»

**قُلْتُ:** أَمَّا "حُبْلِيٌّ" بِالْحَذْفِ فَلِكُونِ [الْأَلْفِ عِلْمَةَ التَّائِيثِ] (٨) كَالْتَاءِ ، وَهِيَ مَعَ يَاءِ النَّسْبَةِ لَا يَجْتَمِعَانِ .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٩١).

(٢) في "ع" (رابعة).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٣/١٦).

(٥) في "ع" (هذه الخصوص).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٩٢).

(٧) في الأصل (إدخال اللام) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٨) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

وَأَمَّا "حُبْلَوِيٌّ" فَلَأَنَّ الْقَلْبَ يُزِيلُ صُورَةَ الْاجْتِمَاعِ ؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ هِيَ الْعَلَامَةُ لِأَلِفِ الْوَاوِ ، وَأَلْفُ الْإِلْحَاقِ فِي نَحْوِ: "مَعْرَى" أَجْرِيَتْ مَجْرَى أَلْفِ التَّأْنِيثِ لِمُوَافَقَتِهَا<sup>(١)</sup> عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ<sup>(٢)</sup>.

تغ<sup>(٣)</sup>: « وَأَمَّا "حُبْلَوِيٌّ" فَتَشْبِيهُهَا بِ"حَمْرَاوِيٍّ" ، وَلِذَلِكَ تُجْمَعُ الْمَقْصُورَةُ وَالْمَمْدُودَةُ عَلَى "فَعَالِي" ، كـ "حُبَالِي" وَ"صَحَارَى" ، وَمُحَافِظَةٌ عَلَى صُورَةِ الْمُنْسُوبِ إِلَيْهِ.

قَوْلُهُ: "وَلَيْسَ فِيهَا وَرَاءَ ذَلِكَ" يَعْنِي: نَحْوَ الْخَامِسَةِ وَالسَّادِسَةِ مُنْقَلِبَةً وَزَائِدَةً إِلَّا الْحَذْفُ ؛ لِاسْتِطَالَةِ الْأِسْمِ مَعَ النَّسَبِ. »

تغ<sup>(٤)</sup>: « وَقَبَعْتَرِيٌّ<sup>(٥)</sup>: اسْمُ رَجُلٍ - عَنِ الْغُورِيِّ ، مَقُولٌ مِنَ الْقَبَعْتَرِيِّ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ - عَنِ الْمُبَرِّدِ<sup>(٦)</sup> . - وَقِيلَ: الْعَظِيمُ الْخَلْقِ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ. »

صح<sup>(٧)</sup>: « وَأَلْفُهُ لِلْإِلْحَاقِ بَيْنَاتِ السُّنَّةِ ؛ بِدَلِيلِ: قَبَعْتَرَاءُ ، وَهُوَ مُنْصَرَفٌ نَكْرَةً ، غَيْرُ مُنْصَرَفٍ مَعْرِفَةً ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا أُشْبِهَهُ. »

قَوْلُهُ: « وَ"جَمْرَى" فِي حُكْمِ "حُبَارَى" » يَعْنِي: فِي حُكْمِ حَذْفِ الْأَلْفِ.

شع<sup>(٨)</sup>: « وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَمْرَيْنِ:

أُحَدِّثُهُمَا: تَعَذَّرُ حَمْلُهَا عَلَى مِثْلِ "دَعْوَى" ؛ لِأَنَّهُ مَحْمُولٌ عَلَى مِثْلِ "مَعْرَى" الَّذِي أَلْفُهُ أَصْلِيَّةٌ ، وَلَيْسَ فِي مِثْلِهِ "فَعَلَلٌ" ، فَيَحْمَلُ عَلَيْهِ "جَمْرَى". فَإِنْ وَرَدَ "حُبْلَى" ارْتُكِبَ مَذَهَبُ الْأَخْفَشِ<sup>(٩)</sup> فِي ثُبُوتِ "جُحْدَبِ"<sup>(١٠)</sup>.

(١) في "ع" (لموافقتها في).

(٢) ينظر التبصرة والتذكرة (٥٩٢/٢).

(٣) ينظر التخمير (١٦/٣).

(٤) المصدر السابق (١٦/٣).

(٥) ينظر اللسان (قبعتر) (٧٠/٥) ، والكتاب (٣٥٥/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٥٠/٥).

(٦) ينظر قوله في الصحاح (قبعتر) (٧٨٥/٢).

(٧) ينظر الصحاح (قبعتر) (٧٨٥/٢).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٢/١).

(٩) ينظر شرح الشافية للرضي (٥٥/١).

(١٠) الجُحْدَبُ: الضخم الغليظ من الرجال والجمال ، ينظر اللسان (جحدب) (٢٥٤/١).

**والثاني:** أن الحركة فيه تنزلت منزلة الحرف الزائد على الأربعة ، كما في "فرس" لو سميت به امرأة ، بخلاف "هند" جعلوا الحركة كالحرف ؛ لأنها بعضه ، ولاستتقال الكلمة بها ، ولذلك<sup>(١)</sup> قالوا في مسائل غير المنصرف: ونحو: "سقر" كـ"سعاد" ، ومحصول مسأله يؤول إلى النقل.

لوذكر فخر المشايخ في المحصل: وأما منقل العين نحو: "مثنى" و"معلّى" وما كان مثلهما من المشدد فبين الإمامين خلاف ، فسيبويه<sup>(٢)</sup> يحذف الألف ؛ لأنها خامسة ، فيقول: مثنى ، ويونس<sup>(٣)</sup> يقلبها واوا ، فيقول: مثنوي ؛ لأنه يعد المشدود حرفاً واحداً<sup>(٣)</sup>.

(١) في "ع" (وكذلك).

(٢) ينظر الكتاب (٣٥٦/٣ - ٣٥٧) ، والأصول في النحو (٧٧/٣).

(٣) ساقط من "ع".

## [ النسبة إلا المنقوص ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَالْيَاءُ الْمَكْسُورُ مَا قَبْلَهَا فِي الْآخِرِ لَا تَخْلُو مَنْ أَنْ تَكُونَ ثَالِثَةً أَوْ رَابِعَةً أَوْ خَامِسَةً فَصَاعِدًا ، فَالثَّالِثَةُ تُقَلَّبُ وَأَوًّا ، كَقَوْلِكَ: عَمَوِيٌّ ، وَشَجَوِيٌّ ، وَفِي الرَّابِعَةِ وَجْهَانِ: الْحَذْفُ وَهُوَ أَحْسَنُهُمَا ، وَالْقَلْبُ ، كَقَوْلِكَ: قَاضِيٌّ ، وَحَانِيٌّ<sup>(١)</sup> ، وَقَاضَوِيٌّ وَحَانَوِيٌّ ، قَالَ<sup>(٢)</sup>:

وَكَيْفَ لَنَا بِالشَّرْبِ إِنْ لَمْ تَكُنْ لَنَا دَرَاهِمُ عِنْدَ الْحَانَوِيِّ وَلَا نَقْدٌ  
وَلَيْسَ فِيمَا وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَّا الْحَذْفُ ، كَقَوْلِكَ: مُشْتَرِيٌّ ، وَمُسْتَسْقَىٌّ ، وَقَالُوا فِي  
"مَحْيٍ": "مَحَوِيٌّ" وَ"مَحْيِيٌّ" ، كَقَوْلِهِمْ: "أَمَوِيٌّ" وَ"أَمِيِّيٌّ"<sup>(٣)</sup>  
{قُلْتُ: وَعَلَى هَذَا الْأَصْلِ الْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ "قَضَوِيٌّ" فِي النَّسْبَةِ لِبَعْضِهِمْ إِلَى  
"القَاضِي" لَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَإِنَّمَا الصَّحِيحُ "قَاضِيٌّ" أَوْ "قَاضَوِيٌّ"<sup>(٤)</sup>.  
شع<sup>(٥)</sup>: « أَمَا فَتَحْ مَا قَبْلَهَا فَكَمَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَ آخِرِ تَمِيرٍ ، وَأَمَا قَلْبَهَا وَأَوًّا فَكَمَا  
انْقَلَبَ<sup>(٦)</sup> أَلْفٌ "رَحَى" .»

تخ<sup>(٧)</sup>: « فِي نَحْوِ: "شَجٍ" كَأَنَّهُ فُتِحَتْ الْعَيْنُ الْمَكْسُورَةُ وَمَدَّتْ ، فَتَوَلَّدَتْ مِنْهَا  
أَلْفٌ حَتَّى صَارَ مِثْلَ "عَصَا" ، ثُمَّ قُلِبَتْ<sup>(٨)</sup> الْأَلْفُ وَأَوًّا ، كَذَا ذَكَرَهُ النَّحْوِيُّونَ ، وَعِنْدِي  
أَنَّهُ بِقَلْبِ الْيَاءِ وَأَوًّا ، وَلِذَلِكَ قَالُوا: "رَاوِيٌّ" فِي النَّسْبَةِ إِلَى "رَايَةٍ".»

(١) في المطبوع (وحوالي).

(٢) الشاهد مختلف في نسبه ، فهو لابن مقبل في ملحق ديوانه ص (٣٦٢) ، وأساس البلاغة (عين) (٤٤٣) ، ولذي الرمة في ملحق (١٨٦٢/٣) ، واللسان (عون) (٢٩٨/١٣) ، وللفوزدق في المقاصد النحوية (٥٣٨/٤) ، ولعمارة في المحتسب (١٣٤/١) ، وبلا نسبة في الكتاب (٣٤١/٣) ، وتحصيل عين الذهب (٤٩٤) ، وشرح التصريح (٣٢٩/٢) ، وشرح الأسموني (١٨٠/٤).

(٣) المفصل ص (٢٤٩ - ٢٥٠).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٢/١).

(٦) في "ع" (انقلبت).

(٧) ينظر التخمير (١٧/٣).

(٨) في "ع" (قلب).

**قُلْتُ:** وَمَا حِكْيَى [عَنْ] (١) النَّحْوِيِّينَ مِنَ الْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَالتَّوَلَّدِ لَمْ يَذْكُرْهُ عَبْدُ الْقَاهِرِ،  
وَأَيْنَمَا ذَكَرَ إِبْدَالَ الْكَسْرِ فَتَحَةً لَا غَيْرُ، وَقَالَ (٢): وَلَيْسَ "عَمٌ" وَ"شَجٌ" كـ"وَشِيٌّ" عَلَى  
قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ (٣)؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَ الْيَاءِ فِي "وَشِيٌّ" سَاكِنٌ، وَفِي "عَمٌ" مُتَحَرِّكٌ.  
(٤) « وَأَيْنَمَا (٥) الْحَذْفُ فِي الرَّابِعَةِ فَلِلْإِسْطِطَالَةِ، وَأَمَّا الْقَلْبُ فَعَلَى الْأَصْلِ، كَأَنَّهُ  
قُلِبَتْ الْكَسْرَةُ فَتَحَةً، كَمَا فِي / "تَغْلِيْبِي" ، وَرِيْمٌ إِشْبَاعُهَا فَأَنْقَلَبَتْ الْيَاءُ أَلْفًا، ثُمَّ قُلِبَتْ  
فِي النَّسْبَةِ وَأَوَا. »

**شع (٦):** « وَأَيْنَمَا كَانَ (٧) الْمُخْتَارُ فِي الْيَاءِ الْحَذْفَ، وَفِي الْأَلْفِ الْقَلْبُ لِأَمْرَيْنِ:  
أَحَدُهُمَا: أَنَّ الْأَلْفَ أَخْفُ، وَلَا يَلْزَمُ مِنْ مُرَاعَاةِ الْأَخْفِ مُرَاعَاةَ الْأَثْقَلِ.  
وَالثَّانِي: أَنَّ الْأَلْفَ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا تَغْيِيرٌ وَاحِدٌ، وَفِي الْيَاءِ تَغْيِيرٌ آخَرَ، وَهُوَ  
قَلْبُ الْكَسْرِ فَتَحَةً، فَلِذَلِكَ كَانَ الْحَذْفُ فِي الْيَاءِ أَحْسَنَ دُونَ الْأَلْفِ. »  
تغ (٤): « وَالْحَانُوِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَانِيَّةِ، وَهِيَ الْحَانُوتُ، وَهَمَّا "فَاعِلَةٌ"  
وَفَعْلُوتٌ مِنْ "حَنُوتٌ"، قَالَ ابْنُ جَنِّي (٨): وَذَلِكَ أَنَّ "الْحَانُوتَ" مُشْتَمِلٌ عَلَى مَنْ فِيهِ،  
فَكَأَنَّهُ يَحْنُو عَلَيْهِ، وَأَمَّا "الْحَانَةُ" فَهِيَ مَحْذُوفَةٌ مِنْ "الْحَانِيَّةِ" نَحْوُ: "الْبَالَةِ"، وَأَصْلُهَا  
"بَالِيَةٌ"، مِنْ "بَالَيْتٌ"، أَنْتَهَى كَلَامُهُ.

**قُلْتُ:** قَوْلُهُ: "فَعْلُوتٌ" كَذَا وَجَدْتُهُ بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى اللَّامِ فِي نَسْخَةِ شَرْحِهِ، فَإِنْ  
كَانَ كَذَلِكَ عَنْهُ مُثَبِّتًا فَلَيْسَ بِجَيِّدٍ؛ لِأَنَّهُ عَلَى مَا قِيلَ: « إِنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ: حَنَّا يَحْنُو،  
"فَلْعُوتٌ" مَقْلُوبًا (٩)، وَأَصْلُهُ "حَنُوتٌ"، وَمِثْلُهُ "طَاغُوتٌ"، وَالْأَصْلُ "طَغِيوتٌ" مِنْ

(١) مضاف من "ع".

(٢) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها.

(٣) ينظر قوله في الأصول في النحو (٨٠/٣)، والموجز لابن السراج (١٢٩).

(٤) ينظر التخمير (١٧/٣).

(٥) في "ع" (وأما الحذف).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٢/١ - ٥٩٣).

(٧) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل، وما أثبتته من "ع".

(٨) ينظر المحتسب (١٣٣/١ - ١٣٤).

(٩) في الأصل (مقلوبًا)، وما أثبتته من "ع".

الطُّغْيَانِ» ، كَذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ جَنِيٍّ (١) {رَحْمَةُ اللَّهِ} (٢) ، وَالْجَوْهَرِيُّ (٣) ذَكَرَ الطَّاغُوتَ مَقْلُوبًا.

وَالْحَانَةُ: دُكَّانُ الْخَمَارِ ، قَالَ عَلْقَمَةُ (٤):

كَأْسٌ عَزِيزٌ مِنَ الْأَعْنَابِ عَنَّقَهَا لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَانِيَّةٌ حَوْمٌ (٥)

أَيُّ دِنَانٌ أَوْ رِجَالٌ سُودٌ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ "الْحَانَةُ" بِذَلِكَ لِأَنَّ الْمُشْتَرِيَّ يَحْنُو إِلَيْهَا (٦). لَوْ ذَكَرَ شَيْخُنَا بُرْهَانَ الدِّينِ فِي الْإِيضَاحِ (٧): «الْحَانَةُ: حَانُوتُ الْخَمَارِ ، وَهِيَ "فَعْلَةٌ" مِنَ الْحَيْنِ لِأَنَّهَا مُهْلِكَةُ الْأَمْوَالِ وَالْأَعْرَاضِ ، وَمِنْهَا قِيلَ لِلْخَمْرِ: حَانِيَّةٌ» ، وَهَذِهِ الْفَائِدَةُ مُخَالَفَةٌ لِمَا فِي تَغِ (٨) (٩).

(٩) «وَأَمَّا النَّبِيْتُ فَلِعِمَارَةٍ ، وَيُرْوَى:

وَكَيْفَ لَنَا بِالشَّرْبِ فِيهَا وَمَا لَنَا دَوَانِيْقٌ (١٠) .....

وَبَعْدَهُ:

أُنْدَانٌ أَمْ نَعْتَانٌ أَمْ يَنْبَرِي لَنَا أَعْرُ كَنْصَلِ السَّيْفِ أَبْرَزَهُ الْعِمْدُ»

(١) ينظر المحتسب (١٣٣/١).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (طغى) (٢٤١٣/٦).

(٤) هو علقة بن عبدة بن ناشرة بن قيس ، من بني تميم ، شاعر جاهلي من الطبقة الأولى ، عاصر امرئ القيس ، وله مساجلات معه ، له ديوان شعر مطبوع ، تنظر أخباره في الشعر والشعراء ص (١٣٩) ، وسمط اللآلي (٤٣٣) ، ورغبة الأمل (٢٤٠/٢) ، ومعاهد التنصيص (١٧٥/١) ، والأعلام (٢٤٧/٤).

(٥) هو لعلقة بن عبدة في ديوانه ص (٤٥) ، والكتاب (٣٤١/٣) ، والمحتسب (١٣٤/١) ، وتحصيل عين الذهب (٤٩٥) ، والمحكم (٤٤٦/٣) ، والمخصص (٧٨/١١) ، وشرح ابن يعيش (١٥٢/٥) ، واللسان (كأس) (١٨٩/٦) ، (حوم) (١٦٢/١٢).

(٦) ينظر المحتسب (١٣٣/١) ، وشرح ابن يعيش (١٥٣/٥).

(٧) ينظر الصحاح (حين) (٢١٠٦/٥).

(٨) ينظر التخمير (١٧/٣)

(٩) ينظر التخمير (١٧/٣ - ١٨).

(١٠) في "ع" تنمة العجز:

يُقَالُ: دَرِهَمٌ نَقْدٌ ، أَي: وَزَانٌ<sup>(١)</sup> جَيِّدٌ. وَقَوْلُهُ: "وَكَيْفَ إِلَيْهِ؟" كَمَا يُقَالُ: مَنْ لَنَا بِهِذَا؟ ، أَي: كَيْفَ يَحْصُلُ لَنَا الظَّفَرُ بِالشُّرْبِ.

(٢) «و"اعْتَان" أَي: اشْتَرَى نَسِيئَةً ، مِنْ الْعَيْنَةِ - بِالْكَسْرِ - وَهِيَ السَّلْفُ ، وَ"إِدَانٌ" وَ"اسْتِدَانٌ" بِمَعْنَى. وَ"أَغْرٌ" أَي: كَرِيمٌ. يَقُولُ: أَمْ يَظْهَرُ لَنَا رَجُلٌ كَرِيمٌ الْعِشْرَةَ سَخِيٌّ الْمُعَامَلَةَ فَيَشْتَرِي لَنَا خَمْرًا.»

(٣) «قَوْلُهُ: "وَلَيْسَ فِي وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَّا الْحَذْفُ" اسْتِثْقَالًا لِمَا زَادَ عَلَى الْأَرْبَعَةِ مَعَ يَاءِ النَّسَبِ ، وَإِذَا كَانُوا قَدْ التَّزَمُوا الْحَذْفَ فِي الْأَلْفِ فَيَمَّا وَرَاءَ الْأَرْبَعَةِ فَهُمْ فِي الْيَاءِ أَحْذَفُ ؛ لِأَنَّهَا أَثْقَلُ فِي الْوَجْهَيْنِ.

وَأَمَّا فِي "مُحَيِّ مُحَوِي" فَلِإِفْرَارِ مِنَ الْيَاءَاتِ. وَأَمَّا "مُحَيِّ" فَلَمَّا مَرَّ فِي "أُمِّي" ، وَهَمَّا بِتَشْدِيدِ بَيْنِ ، فَأَعْرِفُهُ.

وَالْمُفْتَعِلُ وَالْمُفْعَلُ مِنْ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ كَالْمُشْتَرِيِّ وَالْمُحَيِّ . {وَذَكَرَ صَاحِبُ شَعْبٍ فِي شَرْحِ شَافِيئِهِ<sup>(٤)</sup>: «أَنَّ قِيلَ: "أَمَوِي" بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، وَهُوَ شَادٌ ، فَأَعْرِفُهُ»<sup>(٥)</sup>.

(١) فِي "ع" (وَلَدْن) مَكَانَ (وَزَان).

(٢) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (١٨/٣).

(٣) يَنْظُرُ الْإِيضَاحَ فِي شَرْحِ الْمِفْصَلِ (٥٣٩/١) بِتَصْرِفٍ ، وَالتَّخْمِيرَ (١٨/٣).

(٤) يَنْظُرُ شَرْحَ الشَّافِيئَةِ لِلرُّضِيِّ (٢٠/٢).

(٥) سَاقَطَ مِنْ "ع".

## [ النسبة إلى المهمل الآخر ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّل:

وَتَقُولُ فِي "غَزْوٍ" وَ"ظَبْيٍ": غَزَوِيٌّ ، وَظَبْيِيٌّ ، وَاخْتَلَفُوا فِيمَا لَحِقَتْهُ [التَاءُ] (١) مِنْ ذَلِكَ فَعِنْدَ الْخَلِيلِ وَسِينَوِيَّةِ (٢) لَا فَصْلَ.

وَقَالَ يُونُسُ (٣) فِي "ظَبْيِيَّةٍ" وَ"دُمِيَّةٍ" وَ"قَبْيِيَّةٍ": ظَبْيِيٌّ ، وَدُمَوِيٌّ ، وَقَبْيَوِيٌّ ، وَكَذَلِكَ بَنَاتُ الْوَاوِ ، كَغَزْوَةٍ وَغُرْوَةٍ ، وَرِشْوَةٍ ، وَكَانَ الْخَلِيلُ يَغْرِهُ فِي بَنَاتِ الْيَاءِ دُونَ بَنَاتِ الْوَاوِ ، وَعَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ جَاءَ قَوْلُهُمْ: "قَرَوِيٌّ" وَ"زَنَوِيٌّ" ، فِي: قَرِيَّةٍ ، وَبَنِي زَنِيَّةٍ. وَتَقُولُ فِي "طِيٍّ" وَ"لِيَّةٍ": طَوَوِيٌّ ، وَلَوَوِيٌّ ، وَفِي "حِيَّةٍ": حَيَوِيٌّ. وَفِي "دَوٍ" وَ"كَوَةٍ" (٤): دَوِيٌّ ، وَكَوِيٌّ. (٥)

اعْلَمْ أَنَّ نَحْو: "غَزْوٍ" وَ"ظَبْيٍ" تَجْرِي مَجْرَى الصَّحِيحِ فِي تَحْمَلِ الْحَرَكَاتِ (١) مِنْ غَيْرِ اسْتِنْقَالٍ ؛ لِسُكُونِ مَا قَبْلَهُمَا ؛ لِأَنَّهَا يَخْفَانِ بَعْدَ إِجْمَامِ اللِّسَانِ بِالْإِسْكَانِ ، أَي: الْيَاءِ وَالْوَاوِ. وَأَمَّا ذُو التَّاءِ مِنْ ذَلِكَ فَالْحُكْمُ فِيهِ وَفِيمَا قَبْلَهُ عِنْدَهُمَا سَوَاءٌ ؛ لِتَسَاوِيهِمَا فِي سُكُونِ الْوَسْطِ فَاسْتُخْفَا (٧). وَأَمَّا يُونُسُ (٣) فَقَدْ قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ: / هُوَ [٢٤٣/أ] يُجْرِي هَذَا النَّوْعَ مُجْرَى "فَعْلَةٍ" بِتَحْرِيكِ الْعَيْنِ ، فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ "ظَبَاءَةٌ" [وَدُمَاءَةٌ] فِي (٨) التَّقْدِيرِ ، فَتُحْذَفُ التَّاءُ وَتُنْسَبُ إِلَيْهِ. وَالَّذِي رَغِبَ فِي ذَلِكَ إِزَالَةَ اجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ الثَّلَاثِ وَالْكَسْرَةِ. وَالظَّاهِرُ هُوَ الْمَذْهَبُ الْأَوَّلُ.

شع (٧): « وَلِيُونُسَ شُبُهَتَانِ فِي الْمَسْأَلَةِ:

أَخْذِيهِمَا: إِجْمَاعُ الْعَرَبِ عَلَى "قَرَوِيٍّ" وَ"زَنَوِيٍّ".

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) ينظر الكتاب (٣/٣٤٦ - ٣٤٨) ، وشرح الشافية للرضي (٢/٤٦ - ٤٨).

(٣) ينظر قول يونس في الكتاب (٣/٣٤٧) ، وحواشي الزمخشري (١/٤٦).

(٤) في "ع" (كو) ، وما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٥) المفصل ص (٢٥٠).

(٦) ينظر التخمير (٣/١٩).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٩٣).

(٨) مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

**والثاني:** أَنَّهُمْ يَكْرَهُونَ التَّقْلَ بِاجْتِمَاعِ<sup>(١)</sup> الْيَاءَاتِ فِي الْمُؤنَّثِ أَكْثَرَ كَمَا كُرِهَ ذَلِكَ فِي "كَرِيمَةٍ" ، وَلَمْ يَكْرَهُ فِي "كَرِيمٍ" . وَالْحُكْمُ عَلَى الْمُؤنَّثِ بِثِقَلِهِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْكَامِ عَلَى اعْتِبَارِ قَوِي لَوْقُوْعِهِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ .

**قلت:** وَيَتَرَأَى لِي أَنْ يُقَالَ: الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤنَّثُ صِنْفَانِ ، فَقَوْلُنَا "فَعَلَةٌ" صِنْفٌ وَاحِدٌ عَلَى أَيِّ حَرَكَةٍ تَحَرَّكَتْ فَأَوْهَا ، وَفِي الْمَكْسُورِهَا<sup>(٢)</sup> تَنْضَمُّ كَسْرَتُهُ إِلَى مُتَجَانِسَاتِهَا ، وَبَيْنَ ذَلِكَ سَاكِنٌ غَيْرُ حَصِينٍ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: "رِشْوِيٌّ" وَ"قِنْوِيٌّ" فَحَرَّكَتْ الْعَيْنُ بِالْفَتْحِ ؛ لِئَتَحَصَّنَ الْحَاجِزُ ، ثُمَّ أُجْرِيَتْ سَائِرُ أَخَوَاتِهِ مِنَ الْيَائِيِّ وَالْوَاوِيِّ عَلَى هَذَا الْمُجْرَى ؛ لِئَلَّا يَضْطَرِبَ الْبَابُ ، فَفُتِحَتْ فِي جَمِيعِهَا ، فَاعْرِفْهُ .

تغ<sup>(٣)</sup>: « الْخَلِيلُ وَسَيَّبِيُّوهُ لَمْ يَفْصِلَا كَمَا لَمْ يَفْصَلْ فِي النَّسْبَةِ بَيْنَ "ابْنٍ" وَ"بِنْتٍ" ، أَلَّا تَرَاهُمْ قَالُوا: "بَنَوِيٌّ" فِي الْمَوْضِعَيْنِ .

"وَكَانَ الْخَلِيلُ يَغْذِرُهُ فِي بَنَاتِ الْيَاءِ" ؛ لِأَنَّ الْيَاءَاتِ تَنْتَظِمُ فِيهَا ، وَلَمْ يُجْرَ مُجْرَى الصَّحِيحِ فِي تَحْمَلِ الْحَرَكَاتِ ؛ لِأَنَّهَا تُجْرَى عَلَى تَاءِ الثَّانِيَةِ ، فَقَلِبَ إِلَى الْوَاوِ لِتَعْدُرِ الْيَاءِ وَالْأَلِفِ ، وَتَعْدُرُهُمَا ظَاهِرٌ .

وَاحْتِيَجُ إِلَى الْحَرَكَةِ لِلتَّفْرِقَةِ بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ ، وَالْفَتْحَةُ أَوْلَى لِخَفَّتِهَا ، وَالنَّفْرَقَةُ تَقَعُ بِالنَّصْرِ ، وَهُوَ بِأَحَدٍ أَوْجِهٍ سَبْعَةٌ<sup>(٤)</sup>: تَسْكِينٌ ، وَتَحْرِيكٌ ، وَحَذْفٌ ، وَإِدْالٌ ، وَتَفْرِيقٌ ، وَتَقْدِيمٌ ، وَتَأْخِيرٌ .

**قلت:** وَوَجْهَ الْحَصْرِ مَذْكَورٌ فِيهِ<sup>(٥)</sup> لَكِنَّهُ كَالْمُسْتَعْنَى عَنْهُ فِي هَذَا الْبَابِ ، فَأَضْرَبْتُ فِي<sup>(٦)</sup> إِثْبَاتِهِ . وَفِي بَعْضِ هَذِهِ الْأَقْسَامِ نَظْرٌ ، وَهُوَ قَوْلُهُ: "وَتَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ" ؛ لِأَنَّ ذِكْرَ أَحَدِهِمَا يَنْضَمُّ الْآخَرَ ضَرْوْرَةً ، إِنْ وَجُودَ أَحَدُهُمَا لَا يَخْلُو عَنْهُمَا جَمِيعاً ، فَهَمَّا إِذَنْ قِسْمٌ وَاحِدٌ .

(١) فِي "ع" (بِاجْمَاعِ).

(٢) فِي (مَكْسُورِهَا).

(٣) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٩/٣ - ٢٠).

(٤) فِي "ع" (أَرْبَعَةٌ سَبْعَةٌ).

(٥) أَي: فِي التَّخْمِيرِ (٢٠/٣).

(٦) فِي "ع" (عَنْ إِثْبَاتِهِ).

صع<sup>(١)</sup>: « الدُمِيَّةُ: صَنَمٌ ، وَهِيَ صُورَةٌ مِنْ عَاجٍ وَغَيْرِهِ . وَالْقِنِيَّةُ: الْمُقْتَنَى مِنَ الْأَمْوَالِ النَّاطِقَةِ ، كَالْإِبِلِ وَالْغَنَمِ وَغَيْرِهِمَا .»

قَالَ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ -: سَمِعْتُ الْجَمَالَ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ يَقُولُ لِلْجَمَلِ إِذَا أَعْيَلَ وَكَلَّ عَنِ الْإِسْرَاعِ: لَعَنَ اللَّهُ أَبُو قَانِيكَ ، وَمِنْ حَقِّهِ أَنْ يَقُولَ: أَبَا قَانِيكَ ، لَكِنَّهُ أَجْرَاهُ مُجْرَى مَنْ قَرَأَ<sup>(٢)</sup>: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ ، وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ .

« وَبَنُو زَيْنِيَّةَ ضِدُّ رَشْدَةَ » ، وَ"الزَّيْنِي" مَقْصُورٌ حِجَازِيٌّ ، وَمَمْدُودٌ نَجْدِيٌّ . وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمَا "زِنَوِيٌّ" وَ"زِنَاوِيٌّ" ؛ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٣)</sup> . [وَفِي الْأَسَاسِ<sup>(٤)</sup>: « بَنُو وَلَدِ زَيْنِيَّةَ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ » ]<sup>(٥)</sup> .

قَوْلُهُ: "وَتَقُولُ فِي طِيٍّ وَطِيَّةٍ" .

تغ<sup>(٦)</sup>: « الْأَوَّلُ بِدُونِ النَّاءِ ، وَالثَّانِي مَعَ النَّاءِ ، وَأَصْلُهُمَا: "طَوِيٌّ" وَ"لَوِيَّةٌ" ، فَاجْتَمَعَ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فِيهِمَا ، وَسَبِقَ أَحَدُهُمَا بِالسُّكُونِ ، وَالْبَاقِي مَعْلُومٌ ، وَرَدَّتْ الْكَلِمَةُ فِيهِمَا إِلَى الْأَصْلِ فِي النَّسَبِ ، وَقَلِبَتِ الثَّانِيَّةُ هَرَبًا مِنْ انْتِظَامِ الْيَاءَاتِ .

وَإِنَّمَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ فِي "طَوَوِيٌّ" وَأَخْوَاتِهِ ؛ لِأَنَّ بَسْكَيْنَهَا يَجِبُ الْإِدْغَامُ ، وَحِينَئِذٍ يَلْزَمُ التَّيَّاسُ / [بَابِ بِيَابٍ ، وَهُمَا "طِيٌّ" وَ"دَوٌّ" .

تغ<sup>(٧)</sup>: « وَأَمَّا "حِيَّةٌ" [ <sup>(٨)</sup> ] فَبِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ مَذْهَبَانُ :

أَحَدُهُمَا: حِيَّيٌّ ، كَقُصَيِّيٍّ ، وَأُمِّيٌّ ، بِيَاءَيْنِ مُشَدَّدَتَيْنِ .

وَالثَّانِي: مَا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ<sup>(٩)</sup> "حَيَوِيٌّ" بِفَتْحِ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ ؛ لِغَلَبَةِ الْيَاءَاتِ ، كَمَا

فُتِحَتِ الْمَكْسُورَةُ لِغَلَبَةِ الْكَسْرَاتِ ، فَصَارَ "حِيَّيًّا" ، ثُمَّ عُوْمِلَ مُعَامَلَةَ "رَحِيٍّ" وَ"عَصَا" .

(١) ينظر الصحاح (دما) (٦/٢٣٤٠) ، و(قنا) (٦/٢٤٦٧ - ٢٤٦٨) .

(٢) الآية (١) من سورة المسد .

(٣) ينظر الصحاح (زني) (٦/٢٣٦٨ - ٢٣٦٩) .

(٤) ينظر أساس البلاغة (زني) ص (٢٧٧) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر التخميم (٣/٢١ - ٢٢) .

(٧) ينظر التخميم (٣/٢٢) .

(٨) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" .

(٩) المفصل ص (٢٥٠) .

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَكَيْفَ لَمْ يَكُنْ الْحُكْمُ فِي "طِيٍّ" وَ"لِيَّةٍ" كَمَا فِي "حَيَّةٍ"؟.

أَجَبْتُ: لِأَنَّ الْيَاءَ الْأُولَى فِي "حَيَّةٍ" لَيْسَ أَصْلُهَا الْوَاوُ ، بِخِلَافِ الْيَاءِ الْأُولَى فِي "طِيٍّ" وَ"لِيَّةٍ" ، فَاعْرِفُهُ.

هم: قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (١): الْوَاوُ فِي "حَيَوِيٍّ" لَيْسَ بِأَصْلٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ حَيَيْتٍ ؛ لِأَنَّ "الْحَيَّةَ" تُوصَفُ بِطُولِ الْحَيَاةِ. قَالَ: وَحَكَى شَيْخُنَا عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْجَاحِظِ فِي كِتَابِ الْحَيَوَانِ (٢): لَا يَكَادُ يَرَى حَيَّةً مَيِّتَةً إِلَّا مَقْتُولَةً.

تخ (٣): « فَإِنْ سَأَلْتَ: فَكَيْفَ لَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ الْمَنْسُوبِ إِلَى "فَعَلٍ" وَبَيْنَ الْمَنْسُوبِ إِلَى "فَعْلَةٍ" كَمَا فَرَّقَ عِنْدَ سَيَبَوِيهِ فِي "فُعُولٍ" وَ"فُعُولَةٍ"؟.

أَجَبْتُ: لِأَنَّهُمْ فَرَّقُوا فِي غَيْرِ الْمُسْتَدْتِنِ الْمَنْسُوبَيْنِ (٤) إِلَى "فُعُولٍ" "فُعُولَةٍ" ، أَمَّا هُنَا فَبِخِلَافِهِ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُفَرِّقْ سَيَبَوِيهِ بَيْنَ الْمَنْسُوبَيْنِ إِلَى "فَعَلٍ" وَ"فَعْلَةٍ" ؛ بِدَلِيلِ "ظَبْيِيٍّ" فِي الْمَنْسُوبِ إِلَى "ظَبْيٍ" وَ"ظَبْيَةٍ" .»

قَوْلُهُ: "دَوِيٍّ" (٥) هُوَ بِمَنْزِلَةِ "غَزَوِيٍّ" وَ"دَلَوِيٍّ" (٥) ؛ لِغَدَمِ اجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ ، وَإِخْرَاجِ الشَّيْءِ عَنْ أَصْلِهِ بِالتَّغْيِيرِ يَحْتَاجُ إِلَى مُوجِبٍ قَوِيٍّ.

ص (٦): « وَالذَّوُّ وَالذَّوِيُّ وَالذَّوِيَّةُ: الْمَفَازَةُ ، وَالذَّوُّ: أَرْضُ الْعَرَبِ. وَالْكَوُّ: - بِفَتْحِ الْكَافِ - نَقْبُ الْبَيْتِ ، وَجَمْعُهُ "كِوَاءٌ" وَ"كُؤَى". وَكُؤَةٌ - بِالضَّمِّ - لُغَةٌ فِيهِ ، وَجَمْعُهُ "كُؤَى" ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ} (٧).

(١) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها ، وينظر التكملة ص (٢٦٠) ، والإقليد (١٢٣٤/٣).

(٢) ينظر كتاب الحيوان (٣٠٧/١).

(٣) ينظر التخمير (٢٢/٣).

(٤) في "ع" (المشددين المنسوبين).

(٥) ينظر الأصول في النحو (٦٥/٣) ، والإقليد (١٢٣٥/٣).

(٦) ينظر الصحاح (دوى) (٢٣٤٣/٦ ، ٢٣٤٤) ، و(كوى) (٢٤٧٨/٦).

(٧) ساقط من "ع".

## [النسبة إلى ما آخره ياء مشددة]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَتَقُولُ فِي "مَرْمِي": مَرْمِيٌّ ، تَشْبِيهَا بِقَوْلِهِمْ فِي "تَمِيمِي" وَ"هَجْرِي" وَ"شَافِعِي":  
تَمِيمِيٌّ ، وَهَجْرِيٌّ ، وَشَافِعِيٌّ. وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: مَرْمُوِيٌّ<sup>(١)</sup>.

وَفِي "بُخَاتِي" - اسْمُ رَجُلٍ -: بُخَاتِيٌّ. (٢)

شع<sup>(٣)</sup>: « إِذَا نُسِبَ اسْمٌ آخِرُهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ فَصَاعِدًا نَظَرْتَ هَلْ هُمَا زَائِدَتَانِ أَوْ لَا ، فَإِنْ كَانَتِ الثَّانِيَةُ مِنْهُمَا أُصْلِيَّةً كُنْتَ فِيهَا بِالْخِيَارِ ، إِنْ شِئْتَ شَبَّهْتَهَا بِيَاءِ "غَنِيٍّ" ، فَتَقُولُ: مَرْمُوِيٌّ ، كَمَا تَقُولُ: غَنُوِيٌّ ، وَإِنْ شِئْتَ شَبَّهْتَهَا لِزِيَادَتِهَا عَلَى الثَّلَاثَةِ بِيَاءِ "مَصْرِيٍّ" إِذَا نُسِبْتَ إِلَيْهِ ، فَتَحَذِفُهَا فَتَقُولُ: مَرْمِيٌّ<sup>(٤)</sup> ، فَالْيَاءُ فِيهِ يَاءُ النَّسَبِ ، وَتِلْكَ الْيَاءُ حُذِفَتْ اسْتِثْقَالًا لَهَا مَعَ يَاءِ النَّسَبِ. وَإِنْ كَانَتِ الْيَاءُ الْمُشَدَّدَةُ مَزِيدَةً حَذَفْتَهَا لَا غَيْرُ ، إِذْ لَا وَجْهَ فِي تَشْبِيهِهَا بِ"غَنِيٍّ" لِزِيَادَتِهَا ، فَتَقُولُ فِي "كُرْسِيٍّ": كُرْسِيٌّ.

وَقَوْلُهُ: "فِي "بُخَاتِي" اسْمُ رَجُلٍ" احْتِرَازٌ<sup>(٥)</sup> مِنْهُ جَمْعًا ، فَإِنَّكَ تَرُدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ فَتَقُولُ: "بُخَاتِيٌّ" ، ثُمَّ "بُخَاتِيَّاتٌ" عَلَى قِيَاسِ الْجُمُوعِ ، وَهُوَ عَلَى الْجَمْعِيَّةِ غَيْرُ مُنْصَرَفٍ؛ لَوْقُوعِهِ فِي حَدِّ "مَصَابِيحٍ" ، وَعَلَى الْعِلْمِيَّةِ مُنْصَرَفٌ لِخُرُوجِهِ عَنْ ذَلِكَ الْحَدِّ ، إِذْ الْيَاءُ فِيهِ هُنَا يَاءُ النَّسَبِ ، وَهُوَ عَلَى وَزْنِ فَعَالِيٍّ.

تغ<sup>(٦)</sup>: « النَّسْبَةُ إِلَى "شَافِعِيٍّ" "شَافِعِيٌّ" بِغَيْرِ تَفَاوُتٍ ، وَمِمَّا يُشْبَهُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ "فُلُوكٌ" وَ"فُلُوكٌ" فِي الْمَقْرَدِ وَالْجَمْعِ ، وَهَذَا لِأَنَّهُ لَا يُجْمَعُ فِي اسْمٍ عَلَامَتًا نَسْبِيَّةً ، وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يُجِزُوا النَّسْبَةَ إِلَى "فَاعِلٍ" وَ"فَعَالٍ" ، وَمَنْ قَالَ: "شَفْعُوِيٌّ" فَقَدْ أَخْطَأَ.»

(١) في "ع" كلمة (مرموي) مكررة.

(٢) المفصل ص (٢٥٠).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٥٩٤ - ٥٩٥) ، والأصول في النحو (٣/٧٣).

(٤) ينظر الكتاب (٣/٣٤٦) ، وشرح الشافية (٢/٤٩ - ٥٢).

(٥) في الأصل (احترازاً) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٦) ينظر التخمير (٣/٢٣).

في (١) نسخة الطَّبَّاحِي بِخَطِّهِ قَالَ الْمُصَنَّفُ: بَنُو شَافِعٍ: بَطْنٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ.

وَالْيَاءُ فِي "بُخْتِي" لِلنَّسَبِ ، مِثْلَهَا فِي "رُومِي" وَ"رُوم" ، وَالْيَاءُ أَيْضًا فِي "بَخَاتِي" [٢٤٤/٢٤٤] كَالْيَاءِ وَالْحَاءِ فِي "مَصَابِيح" ؛ بِدَلِيلِ مَنَعَ الصَّرْفِ . « وَكَذَلِكَ "قَبَاطِي" جَمَعَ ثَوْبٌ قِبْطِيٌّ ، مَنْسُوبٌ [٢] إِلَى "قِبْطٍ" ، يُقَالُ: رَجُلٌ قِبْطِيٌّ ، وَثَوْبٌ قِبْطِيٌّ - بِضَمِّ الْقَافِ. » (٣) وَفِي قَوْلِهِ (٤):

..... \* كَمَا دَنَسَ الْقِبْطِيَّةَ الْوَدَّكَ \* .....

بِضَمِّ الْقَافِ وَالْكَسْرِ تَصْحِيفٌ.

(٥) « وَمَنْ لَمْ يَفَرِّقْ فِي "مَرْمِي" فَهُوَ كـ"شَافِعِي". وَمَنْ قَالَ: مَرْمُويٌّ ؛ فَلَأَنَّ أَصْلَهُ "مَرْمُوي" عَلَى وَزْنِ "مَفْعُول". وَ"مَرْمِي" الْمَنْسُوبُ وَزْنُهُ "مَفْعِي". » (٦) « وَهَجْرٌ (٧): اسْمُ بَلَدٍ مُذَكَّرٍ مَصْرُوفٍ ، وَمِنْهُ: "قِلَالٌ هَجْرٌ". وَيُقَالُ فِي النَّسَبِ إِلَيْهِ أَيْضًا: "هَاجِرِي" عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ. » (٨) [٨] (٩): « قِلَالٌ هَجْرٌ: شَبِيهَةٌ بِالْحِيَابِ. وَالْقَلَّةُ: إِنْاءٌ لِلْعَرَبِ ، كَالجَرَّةِ الْكَبِيرَةِ. »

(١) في "ع" (وفي).

(٢) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (قبط) (١١٥٠/٣ - ١١٥١).

(٤) تتمته:

لِيَأْتِيَنَّكَ مِنِّي مَنْطِقٌ قَدَّعٌ      باقٍ .....

(٥) وهو لزهير في الصحاح (قبط) (١١٥١/٣) ، واللسان (قبط) (٣٧٣/٧).

(٦) ينظر التخمير (٢٣/٣).

(٧) ينظر الصحاح (هجر) (٨٥٢/٢) ، والتخمير (٢٣/٣).

(٨) هي قاعدة البحرين ، وتعرف الآن بالأحساء وهي شرقي المملكة ، ينظر معجم البلدان (٣٩٣/٥).

(٩) ينظر الصحاح (قلل) (١٨٠٤/٥).

(٩) مضاف من "ع".

وَفِي كِتَابِ الْفِقْهِ<sup>(١)</sup>: هِيَ مَا تَسَعُهُ مَائَتَانِ وَخَمْسُونَ رَطْلًا. وَعَنْ الشَّافِعِيِّ<sup>(٢)</sup>:  
 «الْقَلَّتَانِ : خَمْسُ قَرَبٍ ، كُلُّ قَرِيْبَةٍ مِائَةٌ رَطْلٌ.»  
 مُغْرَبٌ<sup>(٣)</sup>: قَالَ: وَمِثَالُ "بَخَاتِي" {وَبَخَاتِي}<sup>(٤)</sup> ، كـ "قَمَارِي" وَ"شَرَابِي".  
 ص<sup>(٥)</sup>: « "الْبَخْتُ" مِنْ الْإِبِلِ مُعْرَبٌ<sup>(٦)</sup> ، وَعَنْ بَعْضِهِمْ: هُوَ عَرَبِيٌّ ، الْوَاحِدُ  
 "بُخْتِي" ، وَالْأُنثَى "بُخَيْيَّةٌ" ، وَالْجَمْعُ "بَخَاتِي" ، كَالْأَنْثَى وَالْمَهَارِي.»

- (١) ينظر طلبة الطلبة (كتاب الطهارة) ص (١٩) ، والمغني لابن قدامة باب الطهارة (٢/٢٢) - (٢٣).
- (٢) ينظر المغني لابن قدامة (٢/٢٣).
- (٣) ليس في كتاب المغرب للمطرزي.
- (٤) ساقط من "ع".
- (٥) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (بخت).
- (٦) ينظر المعرب للجواليقي ص (١٧١ - ١٧٢).

## [ النسبة إلى الممدود ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَمَا فِي آخِرِهِ أَلْفٌ مَمْدُودَةٌ إِنْ كَانَ مُنْصَرَفًا كَكِسَاءٍ ، وَرِدَاءٍ ، وَعَلْبَاءٍ ، وَحَرَبَاءٍ .  
 قِيلَ: كِسَائِيٌّ ، وَعَلْبَائِيٌّ . وَالْقَلْبُ جَائِزٌ كَقَوْلِكَ: كِسَاوِيٌّ .  
 وَإِنْ لَمْ يَنْصَرَفْ فَالْقَلْبُ ، كَحَمْرَاوِيٍّ <sup>(١)</sup> ، وَخُنْفَسَاوِيٍّ ، وَمَعْيُورَاوِيٍّ <sup>(٢)</sup> ،  
 وَزَكَرِيَّاوِيٍّ <sup>(٣)</sup> .»

إِنَّمَا قِيلَ: "كِسَائِيٌّ" لِأَنَّ الْأَصْلَ عَدَمُ الْقَلْبِ ، وَيَجُوزُ "كِسَاوِيٌّ" ؛ لِأَنَّهُ أَخْفٌ <sup>(٤)</sup> ،  
 كَمَا تَقَدَّمَ فِي بَابِ التَّنْيَةِ .

شع <sup>(٥)</sup>: « وَالْأَوْلَى أَنْ يُقَالَ: فِي هَذَا التَّقْسِيمِ إِنْ كَانَتْ أَلْفٌ تَأْنِيثٌ قَلْبَتَهَا وَأَوْأٌ ،  
 وَإِنْ كَانَتْ غَيْرَهَا سَاغَ فِيهِ الْوَجْهَانِ ؛ لِأَنَّ قَوْلَهُ: "إِنْ كَانَ مُنْصَرَفًا" يُشْكَلُ بِ"كِسَاءٍ" ،  
 إِنْ سَمَّيْتَ بِهِ امْرَأَةً كَانَ غَيْرَ مُنْصَرَفٍ ، وَلَا يَجِبُ الْقَلْبُ .»

<sup>(٤)</sup> « وَإِنَّمَا قَلِبْتَ الْهَمْزَةَ فِي نَحْوِ: "حَمْرَاوِيٍّ" ؛ لِئَلَّا تَتَوَسَّطَ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ ؛  
 وَلِأَنَّهُ رَبَّمَا تَلَحَّقَ بِآخِرِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ فَتَجْتَمِعُ فِي اسْمِ عَلَامَتَا تَأْنِيثٍ .»

قُلْتُ: وَالْأَوْلَى أَنْ يُقَالَ: إِنْ أَلْفُ التَّأْنِيثِ كَتَائِهِ ، وَيَاءُ النِّسْبَةِ مَعَ تَاءِ التَّأْنِيثِ لَا  
 يَجْتَمِعَانِ ، فَكَذَا مَا هُوَ مِثْلُهُ ، وَبِالْقَلْبِ لَا تَبْقَى عَلَامَةٌ ، فَجَازَ اجْتِمَاعُهُمَا مَعَ حَرْفِ  
 لَيْسَ بِعَلَامَةٍ لِلتَّأْنِيثِ ، وَهُوَ الْوَاوُ .

<sup>(٦)</sup> « فَإِنْ سَأَلْتَ: مَا بِالْهَمْزِ يَقُولُونَ: "سِتْوِيٌّ" فِي: "سِتَاءٍ" ، وَلَا يَصِحُّ هَذَا فِي نَحْوِ

"كِسَاءٍ"؟ .

أَجَبْتُ: إِنَّهُ لَيْسَ نِسْبَةٌ "سِتَاءٍ" ، وَإِنَّمَا هُوَ نِسْبَةٌ إِلَى "سِتْوَةٍ" ، وَهَذَا مِمَّا يُؤَيِّدُ قَوْلَ

يُونُسَ <sup>(٦)</sup> .

(١) في "ع" (نحو: حمراوي) و ما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٢) في "ع" (معيوراي) و ما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٣) المفصل ص (٢٥٠ - ٢٥١).

(٤) ينظر التخمير (٢٣/٣).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٥/١) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٤٦/ب).

(٦) ينظر الكتاب (٣٤٧/٣).

الْخُنْفُسَاءُ: بِضَمِّ الْخَاءِ وَالْفَاءِ. وَالْمَعْيُورَاءُ وَالْأَعْيَارُ: جَمْعًا "عَيْرٌ" (١)، وَهُوَ  
 الْحِمَارُ. وَنَحْوُهُمَا "مَشْيُوخَاءُ" وَأَشْيَاخُ جَمْعًا "شَيْخٌ". (٢)  
 ص (٣): « وَفِي "زَكَرِيَاءَ" ثَلَاثُ لُغَاتٍ: الْمَدُّ، وَالْقَصْرُ، وَحَذْفُ الْأَلْفِ، وَهُوَ  
 غَيْرُ مُنْصَرَفٍ فِي الْأَوَّلَيْنِ دُونَ الثَّلَاثِ. »

(١) ينظر الصحاح (عير) (٧٦٢/٢).

(٢) ينظر الصحاح (شيخ) (٤٢٥/١).

(٣) ينظر الصحاح (زكر) (٦٧١/٢).

## [ المختوم بالتاء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَتَقُولُ فِي "سِقَايَةٍ" وَ"عِظَايَةٍ": سِقَايِي وَعِظَايِي ، وَفِي "شَقَاوَةٍ": شَقَاوِي ، وَفِي "رَايَةٍ": رَائِي ، وَرَائِي ، وَرَاوِي ، وَكَذَلِكَ فِي "آيَةٍ" وَ"ثَايَةٍ" وَنَحْوَهُمَا. (١)

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٢): تُهْمَزُ الْيَاءُ فِي "شَقَايِي" ، مِثَالُهُ "شَقَاعِي" اخْتِرَازًا عَنِ الْيَاءَاتِ (٢).

تغ (٣): « فَإِنَّ سَأَلْتِ: فَكَيْفَ فَرَّوْا عَنِ الْهَمْزَةِ فِي "كِسَاوِي" وَهَذَا فَرَّوْا إِلَيْهَا؟. أَجَبْتُ: لِأَنَّهُمْ هُنَاكَ فَرَّوْا إِلَى الْأَخْفِ ، وَهَذَا عَنِ الْأَثْقَلِ ، وَلِأَنَّ الْوَاوَ فِي "كِسَاوِي" أَصْلٌ.

فَإِنَّ سَأَلْتِ: فَلِمَ أَجَازُوا فِي "رِدَاءِ" "رِدَاوِي" ، وَلَمْ يُجِيزُوا فِي "سِقَايَةٍ" "سِقَاوِي" (٤)؟.

أَجَبْتُ: لِأَنَّ هَمْزَةَ "رِدَاءِ" تُشْبِهُ هَمْزَةَ التَّائِيثِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا مِنْذُ كَانَتْ وَقَعَتْ مُتَطَرِّفَةً ، وَمِنْ حَيْثُ إِنَّهُ / لَمْ تَلْحَقْهُ عِلَامَةُ التَّائِيثِ ، بِخِلَافِ "سِقَايَةٍ" (٥).

وَالْعِظَاءُ - بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ - : دُوَيْبِيَّةٌ ، وَالْوَاحِدَةُ [ "عِظَاءَةٌ" ] (٥) وَ"عِظَايَةٍ".

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٦): « يُقَالُ فِي "شَقَاوَةٍ": شَقَاوِي ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ وَالْأَلْفَ يُصْرَفَانِ إِلَى الْوَاوِ فِي نَحْوِ: مَلْهُوِي ، وَحَمْرَاوِي ، فَإِذَا وَجَدَ الْوَاوُ نَفْسَهُ لَمْ يُحْتَجِ إِلَى صَنْيَعٍ. »

قَوْلُهُ: "وَفِي "رَايَةٍ" (٧): رَائِي" ، إِمَّا بِالْيَاءِ الصَّرِيحَةِ فَكَـ "ظَبْيِي" فِي "ظَبْيَةٍ" ، بَلْ هُنَا أَخْفٌ ؛ لِأَنَّ فِي الْأَلْفِ إِجْمَامًا لِلِّسَانِ لَيْسَ فِي الْحُرُوفِ الصَّحِيحَةِ السَّاكِنَةِ.

(١) المفصل ص (٢٥١).

(٢) لم أتبينه في كتابه التي اطلعت عليها ، وينظر الإقليد (١٢٣٨/٣) ، والتخمير (٢٤/٣).

(٣) ينظر التخمير (٢٤/٣).

(٤) نحو "سقاية" مما كان لامة ياء يجوز أن تحذف الهاء وتقلب الياء همزة ؛ لوقوعها طرفاً ، وأن تقلب الهمزة واوا فتقول: صلاوي ، وسقاوي ، ينظر التبصرة والتذكرة (٥٩٥/٢).

(٥) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٦) لم أتبينه في كتبه التي بين يدي ، وينظر شرح ابن يعيش (١٥٧/٥) ، والإقليد (١٢٣٨/٣).

(٧) في الأصل (وفي وراية) وما أثبتته من "ع" والمطبوع.

وَأَمَّا مَنْ قَالَ بِالْهَمْزَةِ فَلِلْفِرَارِ عَنِ الْيَاءَاتِ ، كـ "شَقَائِي" . وَأَمَّا بِالْوَاوِ فَكَمَا فِي "كِسَاوِي" ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ لَوْ كَانَتْ مُتَطَرِّفَةً فِي مِثْلِ هَذَا لَقَلْبِتْ وَأَوَا ، كَقَوْلِهِمْ: "شَاوِي" بِالنِّسْبَةِ إِلَى "شَاءٍ" ، وَهَاهُنَا وَإِنْ لَمْ تَكُنْ الْهَمْزَةُ مَوْجُودَةً فِي الْأَصْلِ إِلَّا أَنَّهَا بَعْدَ حَذْفِ الْيَاءِ مِنْهَا صَارَتْ الْهَمْزَةُ مُقَدَّرَةً ، وَالْمُقَدَّرَةُ كَالْمُتَطَرِّفِ (١) بِهِ ، فَاعْرِفُهُ .

طَرِيقَةٌ أُخْرَى فِيهِ شَعْرٌ (٢): « أَمَّا "رَائِي" بِالْيَاءِ فَلِأَنَّهُ لَمْ يَقَعْ فِيهِ بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٌ ، فَلَمْ تُسْتَقَلَّ اسْتِثْقَالُ "سِقَائِي" ، بَلْ أُجْرِيَتْ مُجْرَى "ظَبْيِي" ، فَتَرَكْتُ عَلَى حَالِهَا ، لِأَنَّهَا مِثْلُهُ ، وَلَمْ تُجْرَ مُجْرَى "طَوَوِي" فِي رَدِّ الْعَيْنِ إِلَى أَصْلِهَا لِمَا يَلْزَمُ مِنْ كَثْرَةِ التَّغْيِيرِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ ، بِخِلَافِ "طَبْيِي" فَإِنَّهُ لَوْ تَرَكَ عَلَى حَالِهِ لَاجْتَمَعَتْ أَرْبَعُ يَاءَاتٍ . وَأَمَّا "رَائِي" بِالْهَمْزِ فَلِأَنَّهُ اجْتَمَعَتْ فِيهِ يَاءَاتٌ مَعَ وَقُوعِ الْيَاءِ بَعْدَ صُورَةِ الْأَلْفِ فَأَشْبَهَ "سِقَايَةَ" ، وَالْيَاءُ إِذَا اسْتِثْقَلَتْ بَعْدَ الْأَلْفِ فَالْوَجْهُ قَلْبُهَا هَمْزَةٌ .

وَأَمَّا "رَاوِي" بِالْوَاوِ فَلِأَنَّهُمْ لَمَّا اسْتِثْقَلُوا الْيَاءَاتِ (٣) فِيمَا قَلَّتْ حُرُوفُهُ ، وَمَا قَبْلَهُ فِي حُكْمِ الْمُتَحَرِّكِ قَلْبُوهَا وَأَوَا كَمَا فَعَلُوا (٤) فِي "رَحَوِي" . وَقِيَاسُ الْيَاءِ إِذَا ثَقُلَتْ فِي النَّسَبِ أَنْ تَقْلَبَ وَأَوَا ، كَمَا قَالُوا: عَمَوِيٌّ ، وَسَجَوِيٌّ ، وَبَابُهُ ، فَاعْرِفُهُ .»

{قُلْتُ: وَذَكَرَ فِي التَّوْضِيحِ: أَنَّ الْأَلْفَ فِي "الرَّايَةِ" مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْوَاوِ ؛ لِأَنَّهَا مِنْ رَوَى الْجَمَلَ عَلَى النَّاقَةِ: شَدَّهُ عَلَيْهَا (٥) . قَالَ (٦):

❖ إِنِّي لَأُرَوِي عَلَيْهَا وَهِيَ تَنْطَلِقُ ❖

لِأَنَّهَا قِطْعَةٌ خَرِقَةٌ تُشَدُّ عَلَى عَوْدِ (٧) .

(١) ينظر التخمير (٢٥/٣) ، والتبصرة والتنكرة (٥٩٦/٢) ، وشرح ابن يعيش (١٥٧/٥) ، وشرح الشافية (٥٩/٢) .

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٦/١ - ٥٩٧) .

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٦/ب) ، واللباب في علل البناء والإعراب (١٥١/٢) .

(٤) في "ع" (فعلوه) .

(٥) ينظر اللسان (روي) (٣٤٨/١٤) .

(٦) لم أتبينه فيما اطلعت عليه من المصادر .

(٧) ساقط من "ع" .

قُلْتُ: وَلِصَاحِبِ الْكِتَابِ (١) عِبَارَةٌ أُخْرَى فِي بَيَانِ نَحْوِ هَذَا الْفَصْلِ مَكْتُوبَةٌ فِي نَسْخَةِ الطَّبَاحِيِّ بِخَطِّهِ: أَمَّا "سِقَائِي" وَ"عِظَائِي" فَلَأَنَّ الْكَلِمَةَ كَانَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى التَّاءِ ، فَلَمَّا أَسْقَطَهَا النَّسَبُ تَطَرَّقَتْ الْوَاوُ وَالْيَاءُ ، فَفَعِلَ بِهِمَا مَا فَعِلَ بِ"كِسَاءٍ" وَ"رِدَاءٍ". وَأَمَّا قَلْبُ الْيَاءِ هَمْزَةٌ فِي "سِقَائِي" فَلِمَكَانِ اجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ ، لِهَذَا بِخِلَافِ "سِقَاوَةٌ" (٢).

وَأَمَّا "رَائِي" بِالْيَاءِ فَنَظَرًا إِلَى الْأَصْلِ وَلَيْسَ الْفِرَارُ عَنِ اجْتِمَاعِ الْيَاءَاتِ (٣) بِوَاجِبٍ. وَأَمَّا مَنْ قَالَ: "رَائِي" بِالْهَمْزِ نَظَرَ إِلَى "سِقَائِي". وَمَنْ قَالَ: "رَائِي" فَقَدْ احتَاجَ إِلَى الْقَلْبِ ، وَقَدْ حَصَلَ {وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ} (٤).

تغ (٤): « الثَّوِيَّةُ: مَأْوَى الْغَنَمِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ (٥): وَكَذَلِكَ "الثَّيَّةُ" غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَالثَّيَّةُ أَيْضًا: حِجَارَةٌ تُرْفَعُ فَتَكُونُ عَلَمًا بِاللَّيْلِ لِلرَّاعِي إِذَا رَجَعَ ، وَمِنْهَا "ثَوَى": إِذَا أَقَامَ. »

ص (٦): « الْآيَةُ: الْعَلَامَةُ ، أَصْلُهَا "أَوِيَّةٌ" ، وَنَسَبَتْهُ "أَوِيٌّ". »

{قُلْتُ: وَلَعَلَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْمُسْتَعْلِمَ يَأْوِي إِلَيْهَا.

وَقِيلَ: مَعْنَى آيَةِ كِتَابِ اللَّهِ: جَمَاعَةٌ حُرُوفِهَا (٧) ، لِاجْتِمَاعِ / حُرُوفِهَا عِنْدَ [٢٤٥/

بَعْضِ] (٧) (٢).

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٦/ب).

(٢) ينظر التبصرة والتذكرة (٥٩٥/٢ - ٥٩٦).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٢٥/٣).

(٥) الصحاح (ثوى) (٢٢٩٦/٦).

(٦) ينظر الصحاح (أيا) (٢٢٧٥/٦).

(٧) ينظر الصحاح (أيا) (٢٢٧٦/٦).

(٧) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل وقد اجتهدت في إثباته.

## [ النسبة إلى ما كان على حرفين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل :

وَمَا كَانَ عَلَى حَرْفَيْنِ فَعَلَى ثَلَاثَةٍ أُضْرِبُ: مَا يُرَدُّ سَاقِطُهُ ، وَمَا لَا يُرَدُّ ، وَمَا يَسُوغُ فِيهِ الْأَمْرَانِ. فَأَلَّوْلُ نَحْوُ: أَبِييَّ ، وَأَخْوِيَّ ، وَضَعْوِيَّ ، وَمِنْهُ "سَتَهِي" فِي "اسْتِ".  
وَالثَّانِي نَحْوُ: عِدِيَّ ، وَزَنِيَّ ، وَكَذَا الْبَابُ إِلَّا مَا اعْتَلَّ لَامُهُ ، نَحْوُ: شِيَّةَ ، فَإِنَّكَ تَقُولُ فِيهِ: وَشَوِيَّ ، وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ: "وَشِيي" عَلَى الْأَصْلِ ، وَعَنْ نَاسٍ مِنَ الْعَرَبِ: عِدْوِيَّ ، وَمِنْهُ "سَهْوِي" (١) فِي "سَه".

وَالثَّلَاثُ نَحْوُ: غَدِيَّ وَغَدْوِيَّ ، وَدَمِيَّ وَدَمْوِيَّ ، وَيَدِيَّ وَيَدْوِيَّ ، وَحَرِيَّ وَحَرِيَّ ، وَأَبُو الْحَسَنِ يُسَكِّنُ مَا أَصْلُهُ السُّكُونُ فَيَقُولُ: غَدْوِيَّ ، وَيَدْيِيَّ.  
وَمِنْهُ: ابْتِيَّ ، وَبَنُوِيَّ ، وَأَسْمِيَّ ، وَسَمْوِيَّ ، بِتَحْرِيكِ الْمِيمِ ، وَقِيَّاسُ قَوْلِ الْأَخْفَشِ إِسْكَانُهَا. (٢)

[ ص ٣ ]: « الضَّعَّةُ » (٣): الشَّجَرُ ، أَصْلُهَا: ضَعَوٌ ، وَجَمَعُهُ: ضَعَوَاتٌ ، وَيُسَبِّئُهُ: ضَعَوِيٌّ ، وَقَالَ فِي مَوْضِعِ الضَّعَّةِ: شَجَرٌ مِنَ الْحَمْضِ ، هَذَا إِذَا كَانَتْ مِنْ مُعْتَلِّ الْفَاءِ كـ"سَعَّة" ، وَإِنْ كَانَتْ الْوَاوُ ذَاهِيَةً مِنْ آخِرِهَا فَهِيَ الْأَوَّلُ. (٤)

تغ (٥): « الْأِسْمُ إِذَا كَانَ عَلَى حَرْفَيْنِ ، وَالسَّاقِطُ لَامُ الْكَلِمَةِ ، فَهُوَ عَلَى صِنْفَيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنْ يُرَدَّ فِي التَّنْيَةِ أَوْ جَمَعَ سَلَامَةَ الْمُؤَنَّثِ ، نَحْوُ: أَبَوَانِ ، وَضَعَوَاتِ ، فَيُرَدُّ فِي النَّسْبَةِ ، إِذْ هِيَ أَعْوَدُ بِالسَّاقِطِ وَأَقْبَلُ لِلتَّغْيِيرَاتِ مِنَ التَّنْيَةِ ، وَلِذَلِكَ قَالُوا فِي السَّعَّةِ: دَمْوِيٌّ ، وَيَدْوِيٌّ ، وَلَمْ يَقُولُوا مَا ذَكَرَهُ السَّيْرَافِيُّ (٦) فِي "يَدْيَانِ" وَ"دَمِيَّانِ" إِلَّا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، وَلِأَنَّ جَمَعَ سَلَامَةَ الْمُؤَنَّثِ لَيْسَ مَقَامَ الضَّرُورَةِ ، بِخِلَافِ النَّسْبَةِ

(١) في المطبوع (سهي).

(٢) المفصل ص (٢٥١).

(٣) ينظر الصحاح (ضعا) (٢٤٠٩/٦) ، (وضع) (١٣٩٩/٣).

(٤) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٥) ينظر التخمير (٢٥/٣ - ٢٦).

(٦) ينظر شرح الكتاب (١٦٣/٤ ، ١٦٤).

إِذِ الْمُنْسُوبُ يُنَجِّسُ {لَهُ} (١) مَا لَا يُتَجَسَّمُ لِغَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ ، فَيَقَالُ (٢) : عَضْوِيُّ .  
قَوْلُهُ : " وَمِنْهُ " سَتَّهِيٌّ " فِي " اسْتِ " .

شع (٣) : « وَقَعَ فِي بَعْضِ النَّسَخِ " فِي " اسْتِ " وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ ، وَالصَّوَابُ : " فِي " سَهٍ " .

وَكَذَلِكَ جَاءَ فِيهِ تَع ، قَالَ (٤) : " يَجُوزُ فِي النَّسْبَةِ {إِلَى} (١) " الْإِسْتِ " : " اسْتِي " وَ" سَتَّهِيٌّ " ؛ نَصٌّ عَلَى جَوَازِ كِلَا الْأَمْرَيْنِ فِيهِ الْإِمَامَانِ الْجُرْجَانِيُّ وَالسَّيْرَافِيُّ (٥) ، وَشَيْخُنَا قَدْ أوردَهُ فِيمَا لَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا أَحَدُ الْأَمْرَيْنِ ، فَكَانَ مُسْتَدْرَكًا عَلَيْهِ .

قُلْتُ : وَفِي صَح (٦) كَذَلِكَ ، أَعْنِي جَوَازَ الْأَمْرَيْنِ فِي " اسْتِ " ، فَأَعْرِفُهُ .

شع (٧) : « قَدْ ضَبَطَ هَذَا الْفَصْلَ بَعْضُهُمْ بِأَنْ قَالَ : كُلُّ مَوْضِعٍ رُدُّ فِي التَّنْثِيَةِ وَجَبَ رَدُّهُ فِي النَّسْبَةِ ، وَفِي كُلِّ مَوْضِعٍ لَمْ يَرُدُّ فِي التَّنْثِيَةِ جَازَ الْوَجْهَانِ ، وَفِي كُلِّ مَوْضِعٍ كَانَ الْمَحذُوفُ غَيْرَ لَازِمٍ لَا يَجُوزُ الرَّدُّ .

قَالَ (٨) : وَهَذَا لَيْسَ بِجَيِّدٍ ؛ لِأَنَّهُ رَدُّ إِلَى عَمَايَةِ ، إِذْ لَا يُعْرَفُ مَا الَّذِي يُرَدُّ فِي التَّنْثِيَةِ وَمَا لَا يُرَدُّ فِيهَا .

وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ : كُلُّ مَا كَانَ الْمَحذُوفُ غَيْرَ الْيَاءِ فِي مَوْضِعِ اللَّامِ مُتَحَرِّكٍ الْأَوْسَطِ وَلَمْ يُعَوِّضْ مِنْهُ هَمْزَةٌ وَصَلَّ فَهُوَ وَاجِبُ الرَّدِّ ، وَكَذَلِكَ مَا كَانَ الْمَحذُوفُ مِنْهُ فَأَاءٌ مُعْتَلٌّ اللَّامِ ، وَمَا كَانَ الْمَحذُوفُ مِنْهُ غَيْرَ لَازِمٍ مِمَّا لَيْسَ بِمُعْتَلِّ اللَّامِ فَإِنَّهُ لَا يُرَدُّ ، وَمَا سِوَى ذَلِكَ جَازَ فِيهِ الْأَمْرَانِ .

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (فقال).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٩/١).

(٤) ينظر التخمير (٢٦/٣).

(٥) ينظر حواشي الكتاب (١٦٠/٤).

(٦) في "ع" (وفي الصحاح) ، وينظر الصحاح (س٥ه) (٢٢٣٤/٦).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٥٩٧/١ - ٥٩٩).

(٨) القول لابن الحاجب في الإيضاح ، والنص متتابع.

قوله في القسم الأول: "مَا كَانَ الْمَحْدُوفُ غَيْرُ يَاءٍ فِيهِ" احترازاً عن "دم"، فإن أصله عند المبرد<sup>(١)</sup>: دمي، ويجوز في النسبة إليه<sup>(٢)</sup> وجهان<sup>(٣)</sup>. وعلى مذهب سيبويه لا يحتاج إلى هذا الاحتراز؛ لأن أصل "دم" عنده "دمي" بالسكون<sup>(٤)</sup>، وأمّا "الدميان" فشاؤ عنده.

وقد قيل: أصله "دمو" متحرّكاً وأوياً، وليس بظاهر، فإن باب الياء أكثر من باب الواو.

قوله: "وَالثَّانِي نَحْو: عِدِيٌّ" وإنما لم يجز ردّ الساقط هنا - وهو الواو - لأن ياء النسبة قام مقام التاء، والواو مع التاء لا يجتمعان فيه؛ لأنها كالعوض عنها، فلا يقال: وعدة، وكذلك مع الياء فلا يقال: "وعدي" في "عدة"<sup>(٥)</sup>.

<sup>(٦)</sup> «وَأَمَّا "وَشَوِيٌّ" فَلَمْ يَقُولُوا فِيهِ "شِييٌّ" فِرَاراً عَنِ اِزْدِحَامِ الْمُتَجَانِسَةِ، وَحَرَكَ الشَّيْنُ بِالْفَتْحِ مَعَ كَسْرِ الْوَاوِ لِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الْاِحْتِرَازِ عَنِ تَوَالِي الْمُتَجَانِسَاتِ، إِذِ السَّاكِنُ / لَا يُعْتَدُّ بِهِ فَاصِلاً.

حُجَّةُ الْأَخْفَشِ<sup>(٧)</sup> لِلتَّسْكِينِ أَنَّ الْوَاوَ لَمَّا رُدَّتْ إِلَى الْكَلِمَةِ رُدَّتْ السَّيْنُ أَيْضاً إِلَى سُكُونِهَا الْأَصْلِيِّ.

ولسيبويه<sup>(٨)</sup> وجّه آخر، وهو أنه لما عادت الواو لم تغيّر الشين عن كسرتها إذا كانت لازمة لها في أكثر أحوالها، والواو كالعارية فيها، فتحصل الواو والشين مكسورتين، وقد علم أن الثاني إذا كان مكسوراً انقلبت ألفاً، ثم صارت الألف وأواً في النسبة، كما تصير ألف المقصور وأواً، فيصير لفظها "وشوي" مفتوح الشين.

(١) ينظر المقتضب (١٥٢/٣).

(٢) في الأصل (إليها) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٣) أي: لو لم يقل: (ما آخره غير ياء) لورد عليه وجوب "دموي" وليس بواجب على قول المبرد.

(٤) ينظر الكتاب (٣٥٨/٣).

(٥) ينظر الإقليد (١٢٤١/٣).

(٦) ينظر التخمير (٢٦/٣ - ٢٧).

(٧) ينظر رأي الأخفش في شرح الكتاب للسيرافي (١٦٣/٤).

(٨) ينظر الكتاب (٣٥٨/٣ - ٣٥٩).

وَإِنَّمَا لَمْ يَعِدِ الْوَاوُ فِي "عِدِي" وَعَادَ فِي (١) "وَشَوِي" ؛ لِأَنَّ الْبَاءَ الْمُتَطَرِّفَةَ ضَعِيفَةً ، وَإِذَلِكَ تَسْقُطُ بِالتَّنْوِينِ ، فَيَصِيرُ كَأَنَّ الْأِسْمَ الْمُظْهَرَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ ، بِخِلَافِ "عِدِي".

وَقَوْلُهُ: "عِدْوِي" مَذْهَبُ الْفَرَاءِ (٢) ، كَمَا يُقَالُ: "شِيوِي" فِي "عِدَّةٍ" وَ"شِيَّةٍ".  
**قُلْتُ:** كَأَنَّهُ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ أَصَابَهُ الْقَلْبُ فَوَزَنَهُ "عَلْفِي" إِذِ الْوَاوُ فِي الْأَوَّلِ حُذِفَ عَلَى مَا قِيلَ تَحَاشِيًا عَنِ اجْتِمَاعِهِ مَعَ وَاوٍ أُخْرَى ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ فِي مَعْرَضِ حَرْفِ الْعَطْفِ ، وَالْآخِرُ تَحَصَّنَ بِبَاءِ النَّسَبِ ، فَلَا يُزَاحِمُ الْوَاقِعُ فِيهِ طَرَفًا يُرَادَفُ الْحَرَكَاتَ فَرَحُفَ لِدَلِكِ ، أَوْ يُقَالُ: عُوْضَتِ تَاءُ التَّانِيثِ الْمَحْذُوفَةُ مِنْهُ بِالنِّسْبَةِ وَوَاوٍ ، إِمَّا لِأَنَّ التَّاءَ كَانَتْ عَوْضًا عَنِ الْوَاوِ فِي "عِدَّةٍ" فَيَكُونُ الْوَاوُ فِي "عِدْوِي" أَيْضًا مَكَانَ التَّاءِ ؛ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنَ التَّعَاوُضِ ، وَإِمَّا أَنْ (٣) يَكُونُ الْحُكْمُ فِيهِمَا كَمَا فِي: "تُرَاتٍ" وَ"تُخْمَةِ" ، [فَاعْرِفُهُ] (٤).

قَوْلُهُ: "وَمِنْهُ: "سَهْوِي" فِي "سِهٍ".

**قُلْتُ:** وَجَدْتُهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ النُّسخِ "سَهِي" ، وَهَكَذَا عَثَرْتُ عَلَيْهِ فِي شَمِّ وَشَحِّ (٥) مَفْسَرًا بِقَوْلِهِ: «يَعْنِي مَا لَا يَجُوزُ فِيهِ الرَّدُّ ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ "سَهَّةٌ" ، فَالْمَحْذُوفُ مِنْهُ عَيْنٌ ، وَلَمْ يَجْزُ الرَّدُّ عَلَى مَا ذَكَرَ فِي "عِدَّةٍ" ، فَعَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةِ يَرُدُّ الضَّمِيرُ فِي قَوْلِهِ: "وَمِنْهُ" إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي ، وَعَلَى رِوَايَتِي وَهُوَ الْمُثَبَّتُ فِي نُسَخَتِي مَعَ إِيقَانِ مَرْدُودٍ إِلَى "عِدْوِي" ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْمَرْجُوعِ إِلَيْهِمَا ، فَاعْرِفُهُ.  
 قَوْلُهُ: "وَالثَّلَاثُ نَحْوُ: غَدِي وَغَدْوِي".

(١) فِي الْأَصْلِ (وَعَادَ وَفِي شَوِي) وَمَا اثْبَتَهُ مِنْ "ع".

(٢) يَنْظُرُ قَوْلَ الْفَرَاءِ فِي شَرْحِ ابْنِ يَعِشَ (٤/٦).

(٣) فِي "ع" (لِأَنَّ).

(٤) مُضَافٌ مِنْ "ع".

(٥) يَنْظُرُ الْإِبْطِاحَ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٦٠٠/١).

شع<sup>(١)</sup>: « وَكَذَا أَخَوَاتُهُ ، الْمَحذُوفُ<sup>(٢)</sup> مِنْهُ لَمْ سَاكِنُ الْأَوْسَطِ ، وَمُعَوَّضًا عِنْدَ سَيِّبِيهِ<sup>(٣)</sup> أَوْ مُتَحَرِّكَةً. وَالْمَحذُوفُ يَاءٌ عِنْدَ الْمُبْرَدِ<sup>(٤)</sup> عَلَى مَا تَقَدَّمَ وَلَمْ يُعَوَّضْ ، وَمَهْمَا رُدَّتْ وَتَمَّ عَوَّضٌ وَجَبَ حَذْفُ الْعَوَّضِ ، إِذْ لَا يَجُوزُ جَمْعُ الْعَوَّضَيْنِ ، فَتَقُولُ: سَمَوِيٌّ ، وَمَهْمَا لَمْ تَرِدْ وَجَبَ إِثْبَاتُ الْعَوَّضِ ؛ لِأَنَّهُ ثَابِتٌ قَبْلَ النَّسْبَةِ فَأَوْلَى أَنْ يُثْبِتَ فِي النَّسْبَةِ ، فَأَعْرِفُهُ .

تغ<sup>(٥)</sup>: « إِنَّمَا جَازَ الرُّدُّ لِأَنَّهُ كَثِيرًا يَدْخُلُ فِي الْمُنْسُوبِ مَا لَيْسَ مِنْهُ تَسْوِيَةً لِلْفِظِ<sup>(٦)</sup> ، فَلَأَنْ يَدْخُلَ فِيهِ مَا هُوَ مِنْهُ أَوْلَى .

فإن سألت: فقد قالوا: أصل "غذ" و"يد": غذو ، ويدي ، بسكون العين ؛ لأنه الأصل إلى أن يقوم على<sup>(٧)</sup> الحركة دليل ، فلم تحرك في النسبة هنا العين ، وكيف لم يعامل معاملة "غزو" و"ظبي"؟ .

أجبت: ما الدليل على تحرك العين هنا ، وهذا لأن أبا الحسن يسكن ما أصله السكون ، ولئن سلمنا تحرك العين قلنا: العين في "ظبي" ساكن ، أما هنا فنقول: قد<sup>(٨)</sup> تحرك ، وبقي كذلك إلى زمان النسبة .

{قلت: المذكور في / مواضع من الحواشي: [أن "يداً" بتحريك العين ، كقوله: [أ/٢٤٦]

"يديان بيضاوان" ، عند حكم<sup>(٩)</sup> صرح فيه ، دالاً لما أقدم على الحركة ، إذ لا ضرورة فيه .

وقول الشيخ هنا: "أن الأخفش يسكن ما أصله السكون" ثم يمثل بـ"يدي" نصاً على خلاف ذلك ، فما أدري ما الحق فيه ، وفي تلافيه<sup>(١٠)</sup> .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٠/١) .

(٢) في "ع" (مما المحذوف منه) .

(٣) ينظر الكتاب (٣٥٨/٣) .

(٤) ينظر المقتضب (١٥٢/٣) .

(٥) ينظر التخمير (٢٧/٣ - ٢٨) .

(٦) في "ع" (تسوية للفظه) .

(٧) في الأصل (إلى الحركة) وما أثبتته من "ع" والتخمير .

(٨) في "ع" (وقد) .

(٩) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وقد اجتهدت في إثباته .

(١٠) ساقط من "ع" .

تغ<sup>(١)</sup>: «الجرِّ مُخَفَّفٌ ، وَأَصْلُهُ: حَرِحٌ ، وَذَكَرَهُ السِّيْرَافِي<sup>(٢)</sup> بِتَحْرِيكِ الرَّاءِ فِي النَّسْبَةِ.»

قُلْتُ: وَلَعَلَّهُ حَرَكٌ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْمُتَجَانِسَاتِ {حُكْمًا ، إِذِ} <sup>(٣)</sup> السَّاكِنِ <sup>(٤)</sup> لَا يُعْتَدُّ بِهِ فَاصِلًا عَلَى مَا عُرِفَ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ <sup>(٥)</sup>.

<sup>(٥)</sup> «قَوْلُهُ: "وَمِنْهُ "ابْنِي" وَ"بَنَوِي" مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ "وَحَرِيٌّ وَحَرِيٌّ" ، وَهَذَا <sup>(٦)</sup> لِأَنَّ لَامَ الْكَلِمَةِ لَا تَعُودُ فِي هَذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ ، يَعْنِي: فِي "ابْنٍ" وَ"اسْمٍ" ، فَجَازَ فِيهِ الْوَجْهَانِ فِي النَّسْبَةِ.

وَ"ابْنٌ" أَصْلُهُ "بَنَوٌ" بِالتَّحْرِيكِ ؛ لِأَنَّ جَمْعَهُ "أَبْنَاءٌ" ، كَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ ، وَأَجْبَلٍ ، وَأَجْمَالٍ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَكْسُورُ الْفَاءِ أَوْ مَضْمُومُهَا سَاكِنٌ الْوَسْطِ ، نَحْوُ: جِدْعٌ ، وَقُقْلٌ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي جَمْعِهِ أَيْضًا: "بَنُونَ" بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَفْتُوحُ الْفَاءِ سَاكِنٌ الْعَيْنِ ؛ لِأَنَّ الْبَابَ فِي جَمْعِهِ "أَفْعَلٌ" وَ"فُعُولٌ" ، مِثْلُ "أَكْلَبٍ" <sup>(٧)</sup> وَ"فُلُوسٍ" ، فَاعْرِفُهُ.

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ <sup>(٨)</sup>: الْهَمْزَةُ فِي "ابْنٍ" وَ"اسْمٍ" قَدْ عَاقَبَتْ لَامَ الْكَلِمَةِ وَصَارَتْ كَالْعَوَاضِ مِنْهُ <sup>(٩)</sup> ، فَإِذَا حَذَفْتَهَا رَدَدَتْ اللَّامَ ، وَأَصْلُهُ "بَنَوٌ" بِفَتْحَيْنِ عَلَى مَا تَقَرَّرَ. وَأَمَّا "اسْمٌ" فَأَصْلُهُ "سُمُوٌ" بِكَسْرِ السِّينِ أَوْ ضَمِّهَا ، وَلَا يَدُلُّ "أَسْمَاءٌ" عَلَى تَحْرِيكِ عَيْنِهِ ؛ لِأَنَّ "أَفْعَالًا" فِي الْمَكْسُورِ الْعَيْنِ كَثِيرٌ أَيْضًا ، نَحْوُ: "عَدَلٍ" وَ"أَعْدَالٍ" ، فَالْحَرَكَةُ <sup>(١٠)</sup> فِي الْمِيمِ مِنْ "سَمَوِيٌّ" بِمَنْزِلَتِهَا فِي "يَدَوِيٌّ".

(١) ينظر التخمير (٢٨/٣).

(٢) ينظر شرح الكتاب للسيرا في (١٥٩/٤).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (والساكن).

(٥) ينظر التخمير (٢٨/٣ - ٢٩).

(٦) في "ع" (هذا) بدون الواو.

(٧) في "ع" (مثل كلب).

(٨) لم أتبينه في كتبه التي بين يدي ، وينظر الإقليد (١٢٤٤/٣).

(٩) في "ع" (فيه).

(١٠) في "ع" (والحركة).

و"سنة" بمنزلة "ابن" في أنك إذا أثبتت الهمزة لم ترد اللام ، وإذا حذفها رددت فقلت: "سنتهي" ، فتحرك العين لما ذكر أن "أفعالاً" جمع "فعل" بالتحريك ، وقد قالوا: أسنأه. وأما نحو: "أفراخ" فشاذ لا يقاس عليه<sup>(١)</sup>.

{قلت: ومما يخيّل لي قاعدة: هذا الفصل حملة أن النسبة وما شاكلها في تمكّن تصرفها من زيادة أو نقص أو إبدال فيما يحل فيه نحو التثنية والجمع والتصغير من واد واحد ، وهذا المعنى يقتضي قابلية المحل بالقوة ، وذلك هو الاسم المتمكّن ، وأقل أبيئيه ثلاثة أحرف ، وما نقص من ذلك ورمت فيه معنى من هذه المعاني فلا بد من ردها إلى الثلاثة لتحمل التصرف ، وما لا يرد وجوباً أو جوازاً فلا.

أما في الواجب في نحو: "عدة" فلما مرّ في موضعيه. وأما في الجائز في نحو: "يد" فلأنه من بنات الياء. وأما أن ترد ثم تقلب أوأ بناء على الأصل أو يتجافى عن تصرف بعد تصرف فيفر على المنقوص<sup>(٢)</sup>. وأما نحو: "غد" فالمسوغ فيه للأمرين هو استعمال المفرد منقوصاً كما ترى ، وغير منقوص نحو: "غذوة" و"غداة" - والله أعلم - {<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر الإقليد (١٢٤١/٣).

(٢) ينظر التبصرة والتذكرة (٥٩٨/٢) ، وشرح ابن يعيش (٥/٦) ، والإيضاح في شرح المفصل

(٥٩٩/١).

(٣) ساقط من "ع".

## [النسبة إلى المحذوف الهمزة]

قال رضي الله عنه:

«فصل:

وتقول في "بنت" و"أخت": "بنوي"، وأخوي عند الخليل وسيبويه، وعند يونس: بنتي، وأختي.

وتقول في "كنا": "كلتي، وكلتوي، على المذهبين." (١)

التاء في "بنت" و"أخت" عن أو الكلمة مبدلة، وخص هذا الإبدال بالمؤنث، [٢٤٦/ب] فجرى مجرى العلامة له، كالتاء في "ضاربة". قال عبد القاهر: وسكن ما قبله لئلا يظن أنه تاء تأنيث (٢).

وفي ص (٣): «قلت: "بنوي" لأن ألف الوصل عوض عن الواو، فإذا حذفها فلا بد من رد الواو.»

ت (٤): «إنما قال "بنوي" من أجل أن التاء فيه وإن لم يكن تاء تأنيث لسكون ما قبله إلا أن الإبدال لما اختص بالمؤنث جرى مجرى علم التأنيث، ولذلك لا يقال: بنته، وقالوا: رأيت بناتك - بالكسر - {وهناتك} (٥)، كهناتك وبنواتك، فكما أجرؤهما مجرى واحداً هنا أجرؤهما في النسبة كذلك، فيقال: هنوي (٦)، وضعوي، وبنوي، بل النسبة أعود.»

ويونس (٧) يقول: "بنتي" عملاً بالظاهر، ولذلك يوقف عليه بالتاء لا بالهاء، بخلاف نحو: ضعة، وهنة، ولذلك يقولون: رأيت بناتك، بالنصب فيجرؤنه مجرى التاء الأصلية.»

(١) المفصل ص (٢٥١).

(٢) ينظر الإقليد (١٢٤٥/٣).

(٣) ينظر الصحاح (بنو) (٢٢٨٧/٦).

(٤) ينظر التخمير (٢٩/٣).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) في "هنوي وهناك وضعوي".

(٧) ينظر الكتاب (٣٦١/٣).

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(١)</sup>: « وَمَنْ قَالَ "أَخَوِي" بِضَمِّ الْهَمْزَةِ لَا<sup>(٢)</sup> أَصْلَ لَهُ؛ لِأَنَّهُ  
إِمَّا أَنْ يُنْظَرَ إِلَى الْأَصْلِ فَيُقَالُ: "أَخَوِي" بِالْفَتْحِ ، أَوْ إِلَى الْمُسْتَعْمَلِ فَيُقَالُ: "أَخِي".  
وَعَنْ عَبْدِ الْقَاهِرِ<sup>(٣)</sup>: يُقَدَّرُ يُؤْنَسُ<sup>(٤)</sup> التَّاءُ لَيْسَ لِلتَّائِيثِ ، فَجَازَ أَنْ لَا تُحْذَفَ ،  
وَتُجْرَى مَجْرَى التَّاءِ فِي "عَفْرِيَّتْ" ، فَكَمَا يُقَالُ: "عَفْرِيَّتِي" فَكَذَا هَذَا.  
شع<sup>(٥)</sup>: « وَهُمَا<sup>(٦)</sup> إِذَا كَانُوا قَدْ رَدُّوا فِي "أَخ" وَهُوَ غَيْرُ مَعْوَضٍ قَبْلَ النَّسَبِ فَهُمُ  
لِلرَّدِّ عِنْدَ حَذْفِ الْعَوَضِ الْأَزْمُ ، وَقَوْلُهُمَا أَقْبَسُ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ جَازَ "أَخْتِي" لَجَازَ فِي  
تَصْغِيرِهِ "أَخِيَّتْ".

وَبَيَانَ الْمُلَازِمَةِ هُوَ إِنَّهَا لَمَّا لَمْ تَثْبُتْ فِي التَّصْغِيرِ لِأَنَّهَا كَتَاءُ التَّائِيثِ - وَهُمْ لَا  
يَعْتَدُونَ بِتَاءِ التَّائِيثِ فِي الْمُصَغَّرِ - فَكَذَا بِمَا هُوَ فِي مَعْنَاهُ ، وَلِذَلِكَ لَا تَكُونُ تَاءُ  
التَّائِيثِ قَبْلَ يَاءِ النَّسَبِ فَكَذَلِكَ مَا كَانَ فِي مَعْنَاهُ.

شع<sup>(٧)</sup>: « وَتَقُولُ فِي "كِلْتِي" ؛ كِلْتِي ، وَكَلَوِي ، وَوَقَعَ فِي النُّسْخِ: "كِلْتَوِي"  
وَ"كِلْتِي" عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ ، وَلَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ ؛ لِأَنَّ الْمُنْقُولَ مَذْهَبُ سَيِّبَوِيهِ ، وَالْقِيَاسُ  
جَمِيعاً "كَلَوِي"<sup>(٨)</sup>. وَ"كِلْتَا" عِنْدَ سَيِّبَوِيهِ "فَعَلَى"<sup>(٩)</sup> ، وَأَصْلُهُ "كَلَوِي" ، أُبْدِلَتِ الْوَاوُ تَاءً  
إِعْلَاماً بِالتَّائِيثِ ، وَلَمْ يَكْتَفِ بِالْأَلِفِ لِأَنَّهَا تَنْقَلِبُ يَاءً فِي نَحْوِ: "كِلْتَيْهِمَا" ، فَلَمَّا قُصِدَ  
إِلَى النَّسَبِ لَمْ يَبْقَ لِإِثْبَاتِ التَّاءِ وَجْهٌ فَحُذِفَتْ ، فَلَمَّا حُذِفَتْ وَجَبَ أَنْ يُقَالَ: "كَلَوِي"  
بِتَحْرِيكِ اللَّامِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَوَجَبَ حَذْفُ الْأَلِفِ كَرَاهَةَ اجْتِمَاعِ الْوَاوَيْنِ لَوْ قَلْبَتِ ،

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٧/أ).

(٢) في "ع" (فلا أصل).

(٣) ينظر النص في الإقليد (١٢٤٦/٣).

(٤) ينظر الكتاب (٣٦١/٣).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٠/١ - ٦٠١).

(٦) في "ع" (وإنما) ، والمقصود بقوله (هما): الخليل وسيبويه ، ينظر الكتاب (٣٦٠/٣ - ٣٦١).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠١/١ - ٦٠٢).

(٨) في "ع" (كلتوي).

(٩) ينظر الكتاب (٣٦٤/٣).

عَلَى أَنَّ اللُّغَةَ الفَصِيحَةَ فِي مِثْلِ "حُبْلَى" الحَذْفُ ، فَهِيَ (١) هُنَا أَجْدَرُ ، وَلِذَلِكَ (٢) التُّزْمَ الحَذْفُ لِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الاسْتِثْقَالِ . وَقِيَاسُ مَذْهَبِ يُونُسَ أَنْ تَقُولَ : "كِلْتَايَ" كَمَا يُقَالُ "حُبْلَى" ، وَ"كِلْتَاوِي" وَ"كِلْتَاوِي" نَحْوَ "حُبْلَوِي" وَ"حُبْلَاوِي" ، {فَالْحَاصِلُ أَنَّهُ لَمَّا رَأَى التَّاءَ عِوَضًا عَنِ المَحْذُوفِ الَّذِي هُوَ أَصْلٌ ، فَعَامَلَهَا مُعَامَلَةَ الأَصْلِ ، فَجَوَزَ فِيهِ الوُجُوهَ الثَّلَاثَةَ كَمَا فِي "حُبْلَى" / ، فَاعْرِفُهُ} (٣) .

[٢٤٧/١]

وَمَذْهَبُ بَعْضِ النُّحَوِيِّينَ أَنَّ التَّاءَ غَيْرُ عِوَضٍ ، وَأَنَّ الألفَ لَامٌ ، وَوَزْنُهُ "فِعْتَلٌ" ، فَقِيَاسُ النِّسْبِ عَلَى قَوْلِ هَؤُلَاءِ "كِلْتَاوِي" عَلَى الأَفْصَحِ ، وَ"كِلْتَايَ" عَلَى غَيْرِ الأَفْصَحِ ، وَإِنْ كَانَ القَوْلُ فِي أَصْلِهِ لَيْسَ بِشَيْءٍ ، إِذْ لَا يُعْرَفُ "فِعْتَلٌ" فِي كَلِمَتِهِمْ ، وَإِنْ كَانَتِ التَّاءُ عِنْدَهُمْ لِلتَّائِيثِ فَهِيَ أَبْعَدُ ؛ لِوُقُوعِهَا مُتَوَسِّطَةً ، فَاعْرِفُهُ .

وَرَأَيْتُ أَيْضًا فِي بَعْضِ الحَوَاشِي المَوْثُوقِ بِهَا : قَالَ سِرَاجُ الدِّينِ السَّكَّاكِي (٤) :

أَرَادَ بِـ"المَذْهَبِينَ" نَحْوَ : "حُبْلَى" وَ"حُبْلَوِي" ، وَهَذَا مَذْهَبُ يُونُسَ ، [فَاعْرِفُهُ] (٥) .

تغ (٦) : « النِّسْبَةُ إِلَى "كَلَى" عِنْدَ الكُلِّ : "كَلَوِي" ، وَكَذَلِكَ إِلَى "كِلْتَا" أَيْضًا عِنْدَ سِيَبَوِيهِ (٧) ، وَهَذَا لِأَنَّ أَلْفَهَا عِنْدَهُ لِلتَّائِيثِ ، وَالتَّاءُ بَدَلٌ مِنْ لَامِ الفِعْلِ وَهِيَ وَآوٌ ، وَالأَصْلُ "كَلُوا" ، وَإِنَّمَا أُبْدِلَ لِأَنَّ التَّاءَ عِلْمُ التَّائِيثِ ، وَالألفُ فِي "كِلْتَا" قَدْ تَصِيرُ يَاءً وَذَلِكَ مَعَ المُضْمَرِ ، فَتَخْرُجُ عَنِ عِلْمِ التَّائِيثِ ، فَصَارَ فِي إِبْدَالِ الوَاوِ تَاءً تَأْكِيذًا لِلتَّائِيثِ ، وَلَعَلَّ النِّسْبَةَ إِلَى "كِلْتَا" عِنْدَ الخَلِيلِ كَذَلِكَ .

فَإِنْ سَأَلْتَ : كَيْفَ تَنْطَبِقُ "كِلْتَايَ" وَ"كِلْتَاوِي" عَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ وَمَذْهَبِهِمَا؟ .

أَجِبْتُ : لَا يَعْنِي بِـ"المَذْهَبِينَ" مَذْهَبِي يُونُسَ وَسِيَبَوِيهِ ، بَلْ مَذْهَبُ يُونُسَ وَأَبِي

عَمْرٍو (٨) الجَرْمِيِّ ، وَهَذَا لِأَنَّ "كِلْتَا" عِنْدَهُ "فِعْتَلٌ" ، وَالألفُ مُنْقَلِبَةٌ ، وَالألفُ المُنْقَلِبَةُ

(١) فِي "ع" (وَهِيَ) .

(٢) فِي "ع" (وَكَذَلِكَ) .

(٣) سَاقَطَ مِنْ "ع" .

(٤) يَنْظُرُ مِفْتَاحَ العُلُومِ ص (١١٤) .

(٥) مُضَافٌ مِنْ "ع" .

(٦) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٣٠/٣) .

(٧) يَنْظُرُ الكِتَابَ (٣٦٣/٣) ، وَالصَّحَاحَ (كَلَى) (٢٤٧٧/٦) .

(٨) يَنْظُرُ قَوْلَ أَبِي عَمْرٍو الجَرْمِيِّ فِي الصَّحَاحِ (كَلَى) (٢٤٧٧/٦) .

إِذَا كَانَتْ رَابِعَةً مَقْصُورَةً فَهِيَ فِي النَّسْبَةِ وَأَوْ ، وَهَذَا الْمَوْضِعُ مِنْ حَيَّاتِ الْكِتَابِ  
وَعَقَارِيهِ.»

## [ النسبة إلى المركب ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

« **فصل:** »

وَيُنْسَبُ إِلَى الصَّدْرِ مِنَ الْمُرَكَّبَةِ فَنَقُولُ: مَعْدِيٌّ ، وَحَضْرِيٌّ ، وَخَمْسِيٌّ ، فِي خَمْسَةِ عَشَرَ اسْمًا ، وَكَذَلِكَ اِثْنِي وَتِنْوِيٌّ<sup>(١)</sup> فِي: اِثْنِي عَشَرَ اسْمًا ، وَلَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَهُوَ عَدَدٌ. وَمِنْهُ نَحْوُ: تَابِطُ شَرًّا ، وَبَرِقَ نَحْرُهُ ، نَقُولُ: تَابِطِيٌّ ، وَبَرِيقِيٌّ. »<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup>: « لَأَنَّ الثَّانِي مِنَ الْأَسْمَاءِ بِمَنْزِلَةِ تَاءِ التَّائِيثِ ، فَلِذَلِكَ وَجِبَ الحَدْفُ كِتَاءِ التَّائِيثِ. »

قُلْتُ: وَمِمَّا يُؤَيِّدُ هَذَا الْمَعْنَى مَا كَتَبْتُ فِي الْمُرَكَّبَاتِ مِنْ اخْتِيَارِ الشَّيْخِ السَّكَّائِي<sup>(٤)</sup> فِي نَحْوِ: "ضَارِبُهُ" إِنَّهُ عِنْدَهُ مِنَ الْمُرَكَّبَاتِ ، [فَاعْرِفُهُ]<sup>(٥)</sup>.  
صع<sup>(٦)</sup>: « حَضْرَمَوْتُ: اسْمُ بَلَدٍ ، وَقَبِيلَةٌ أَيْضًا ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمَا حَضْرَمِيٌّ. قَالَ: وَالنَّسْبَةُ إِلَى "بَعْلَبَكَّ" وَهُوَ بَلَدٌ: بَعْلِيٌّ ، وَإِنْ شِئْتَ "بَكِّي" عَلَى مَا ذَكَرْنَا فِي "عَبْدِ شَمْسٍ". »

قُلْتُ: وَهَذَا لَا يُوَافِقُ نَصَّ الْكِتَابِ.

وَذَكَرَ أَيْضًا فِي صَع<sup>(٧)</sup> فِي "كَرْب": « أَنْ النَّسْبَ فِي<sup>(٨)</sup> "مَعْدِي كَرْب": "مَعْدِيٌّ" ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ اسْمَيْنِ جَعَلًا وَاحِدًا ، مِثْلُ: بَعْلَبَكَّ ، وَخَمْسَةَ عَشَرَ ، يُنْسَبُ إِلَى الْأَسْمِ الْأَوَّلِ فَنَقُولُ: بَعْلِيٌّ ، وَخَمْسِيٌّ ، وَتَابِطِيٌّ ، وَكَذَلِكَ إِذَا صَغُرَتْ تُصَغَّرُ الْأَوَّلُ. »

(١) في المطبوع (أو ثنوي).

(٢) المفصل ص (٢٥١).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٢/١).

(٤) ينظر مفتاح العلوم ص (١٣٢).

(٥) مضاف من "ع".

(٦) ينظر الصحاح (حضر) (٦٣٤/٢) ، و(بعل) (١٦٣٦/٤) ، و(بكك) (١٥٧٦/٤).

(٧) ينظر الصحاح (كرب) (٢١٢/١).

(٨) في "ع" (إلى معدي كرب).

هَذِهِ الْأَحْكَامُ فِيهِ مُضْطَرِبَةٌ ، وَلَعَلَّ الصَّحِيحَ مَا ذَكَرَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (١) ؛ لِأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ يُوَافِقُهُ مَا (٢) ذَكَرَ فِي "كَرْب" ، وَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ فِي "بَعْلَبَكَّ" لَا يُعْتَدُّ بِهِ ؛ لِأَنَّ فِيهِ يُخَالَفُ نَفْسَهُ وَغَيْرَهُ أَيْضًا .

وَتَقُولُ فِي النَّسْبَةِ إِلَى "سَيَّبِيَّهِ" : سَيَّبِيٌّ ، وَإِلَى مَنْ يَتْلُوهُ مِنْ حَمَلَةِ الْإِغْرَابِ : السَيَّبِيَّةُ ، كَالْخَلِيلِيَّةِ ، وَالْكَسَائِيَّةِ . لَوْ أَمَا قَوْلُهُمْ فِي جِهَةِ إِعْرَابِيَّةٍ تُسْتَجَادُ وَتُسْتَحْسَنُ : هُوَ نَحْوِي سَيَّبِيٌّ ، فَالْغَرَضُ مِنْ ذَلِكَ زِيَادَةُ إِظْهَارِ النَّسْبَةِ ، وَإِلَّا فَالْقَوْلُ عَلَى الْقِيَاسِ هُوَ الْأَوَّلُ / ، فَاعْرِفْهُ (٣) .

[٢٤٧/ب]

وَفِي "اَثْنِي عَشَرَ" جِهَةٌ مَخْصُوصَةٌ ، وَهِيَ أَنَّ الْأِسْمَ الثَّانِيَّ مِنْهُ قَامَ مَقَامَ النُّونِ فِي "اَثْنَانِ" ، بِدَلِيلٍ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ "اَثْنَا عَشْرِكَ" [كَمَا جَازَ "خَمْسَةَ عَشْرِكَ"] (٤) ؛ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ : اَثْنَانِكَ ، وَذَلِكَ مُمْتَنِعٌ (٥) . وَإِذَا قَامَ مَقَامَ التَّنْوِينِ فَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ : "اَثْنِيٌّ" أَوْ "تَنْوِيٌّ" ، كَـ "مُسْلِمِيٌّ" فِي "مُسْلِمَانَ" (٦) ، وَالْأَلْفُ فِي "اَثْنَانِ" بِمَنْزِلَتِهَا فِي "مُسْلِمَانَ" ، فَإِذَا حَذَفْتَهَا بَقِيَ "اَثْنٌ" وَهُوَ كـ "ابْنٍ" ، فَيَعْمَلُ مُعَامَلَةَ ذَلِكَ ، فَتَقُولُ : "اَثْنِيٌّ" أَوْ "تَنْوِيٌّ" ، كـ "ابْنِيٌّ" أَوْ "بَنَوِيٌّ" (٧) ، [عَلَى الْوَجْهَيْنِ] (٤) .

"وَلَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَدَدًا" .

شع (٨) : « كَرَاهَةُ اللَّبْسِ ؛ لِأَنَّ النَّسْبَةَ إِلَى "خَمْسَةَ" : خَمْسِيٌّ ، وَإِلَى "خَمْسَةَ عَشَرَ" : خَمْسِيٌّ ، فَلَوْ نَسَبْتَ إِلَيْهِ وَهُوَ عَدَدٌ لَالْتَبَسَ (٩) ، وَلَا يَرِدُ رَجُلٌ سُمِّيَ بِـ "خَمْسَةَ" فَإِنَّ النَّسْبَةَ إِلَيْهِ "خَمْسِيٌّ" أَيْضًا ، فَيَقَعُ اللَّبْسُ ؛ لِأَنَّ وَقُوعَ ذَلِكَ نَادِرٌ ، وَالْعَدَدُ كَثِيرٌ ، فَلَا يَلْزَمُ مِنَ الْأَمْتِنَاعِ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى اللَّبْسِ غَالِبًا الْأَمْتِنَاعُ مِنْهُ (١٠) بِتَقْدِيرِ نَادِرٍ .»

(١) ينظر المفصل ص (٢٥١) .

(٢) في "ع" (فيما ذكر) .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) مضاف من "ع" .

(٥) ينظر الإقليد (١٢٤٨/٣) .

(٦) في الأصل (مسلمات) ، وما أثبتته من "ع" .

(٧) ينظر التخمير (٣١/٣) ، وشرح ابن يعيش (٦/٦) ، والإقليد (١٢٤٨/٣) .

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٢/١ - ٦٠٣) .

(٩) في الأصل (لا التبس) .

(١٠) في "ع" (عنه) .

{وفي المغرب<sup>(١)</sup>: « نصَّ عَلَيْهِ سَيْنَوِيَه<sup>(٢)</sup> وَأَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيَّ<sup>(٣)</sup>.  
وَعَنْ أَبِي حَاتِمٍ<sup>(٤)</sup> أَنَّهُ أَجَازَ النَّسْبَةَ إِلَيْهِمَا مُنْفَرِدَيْنِ فِرَاراً عَنِ اللَّبْسِ ، فَقَالَ:  
ثَوْبٌ أَحَدِي عَشْرِيٌّ ، أَيُّ: طَوْلُهُ أَحَدَ عَشَرَ شَيْراً ، وَفِي "اثنِي عَشْرَ": اثنِي عَشْرِيٌّ ،  
وَعَلَى هَذَا لَوْ قِيلَ فِي تِلْكَ الْمَسْأَلَةِ الْفِقْهِيَّةِ: الاثْنِيَّةُ الْعَشْرِيَّةُ ، أَوِ الثَّنَوِيَّةُ الْعَشْرِيَّةُ ،  
لَجَازَ ،»<sup>(٥)</sup> فَأَعْرِفُهُ.

تخ<sup>(٦)</sup>: « لَوْ سَمَّيْتَ بِـ"اثنَيْنِ" أَوْ بِـ"اثنِي عَشْرَ" لَقُلْتَ<sup>(٧)</sup> فِي النَّسْبَةِ إِلَيْهِ: "ثَنَوِيٌّ"  
فِي قَوْلٍ مَنْ قَالَ: "بَنَوِيٌّ" ، وَ"اثنِيٌّ" فِي قَوْلٍ مَنْ قَالَ: "ابْنِيٌّ".  
وَقَالَ فِي قَوْلِهِ: "لَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ عَدَدًا" لِأَنَّ مِنْ شَرْطِ الْمُنْسُوبِ إِلَيْهِ الْوَحْدَةَ ، وَمِنْ  
ثُمَّ قَالُوا: النَّسْبَةُ إِلَى الْجَمْعِ لَا تَجُوزُ ، وَلَمْ تُوجَدْ هُنَا الْوَحْدَةُ لَا لَفْظاً وَلَا مَعْنَى.  
وَقَالَ فِي قَوْلِهِ: "تَأْبِطِيٌّ" إِنَّمَا تَحْذِفُ مِنْهُ الشَّطْرَ لِنَلَّا تَمْرَجَ بَيْنَ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ ،  
وَإِنَّمَا حُذِفَ مِنْهُ الشَّطْرُ هُنَا وَلَمْ يَجْزُ ذَلِكَ فِي التَّرْخِيمِ لِأَنَّ التَّرْخِيمَ لَيْسَ مِنَ الْمَعَانِي  
الْأَصْلِيَّةِ ، إِنَّمَا هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْاِخْتِصَارِ فِي الْكَلَامِ ، بِخِلَافِ النَّسْبَةِ ، فَإِنَّهَا مِنْ أُمَّهَاتِ  
الْمَعَانِي كَثِيرَةِ الدَّوْرِ فِي الْحَوْرِ وَالْكَوْرِ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ --.

(١) ينظر المغرب (٢/٤٢٤ - ٤٢٥).

(٢) ينظر الكتاب (٣/٣٧٤).

(٣) ينظر التكملة ص (٢٦٧).

(٤) ينظر قول أبي حاتم السجستاني في شرح ابن يعيش (٦/٧) ، وشرح الشافية للرضي (٢/٧٣ - ٧٤).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر التخمير (٣/٣١).

(٧) في "ع" (أو اثنِي عشر فقلت).

## [ النسبة إلى المضاف ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

والمُضَافُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مُضَافٌ إِلَى اسْمٍ مَعْرُوفٍ يَتَنَاوَلُ مُسَمًّى عَلَى حَيَالِهِ ،  
 كَابْنِ الزُّبَيْرِ ، وَأَبْنِ كُرَاعٍ ، وَمِنْهُ الْكُنْيَةُ ، كَأَبِي مُسْلِمٍ ، وَأَبِي بَكْرٍ .  
 وَمُضَافٌ إِلَى مَا لَا يَنْفَصِلُ فِي الْمَعْنَى عَنِ الْأَوَّلِ ، كَأَمْرِي الْقَيْسِ ، وَعَبْدِ الْقَيْسِ ،  
 فَالْنَسْبُ إِلَى الضَّرْبِ الْأَوَّلِ: زُبَيْرِي ، وَكُرَاعِي ، وَمُسْلِمِي ، وَبَكْرِي . وَإِلَى الثَّانِي عَبْدِي ،  
 وَمَرْتِي ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (١):

\* وَيَذْهَبُ بَيْنَهَا الْمَرْتِيُّ لَعْوَا \*

وَقَدْ يُصَاغُ مِنْهُمَا اسْمٌ ، فَيُنْسَبُ إِلَيْهِ ، كَعَبْدَرِي ، وَعَبْقَسِي ، وَعَبْشَمِي .» (٢)

دج (٣): « قَعَدَ حَيَالَهُ وَبِحَيَالِهِ ، أَي: بِإِزَائِهِ ، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ .»

قُلْتُ: وَفِي السَّامِيِّ لِلْمَيْدَانِي: وَجَمَعَهُ "الْحَيْلُ" وَ"الْحَيَالَاتُ".

وَقَوْلُهُ (٤): "مَعْرُوفٌ" لَيْسَ فِي نُسْخَةِ أَبِي حَنِيْفَةَ.

شم: المُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ مِنْ جُمْلَةِ الْمُرَكَّبَاتِ كـ "بَعْلَبَك" ، وَكَانَ (٥) الْقِيَاسُ

فِي نَسْبَتِهِ حَذْفَ الثَّانِي لِمَا تَقَدَّمَ ، فَإِذَا رَأَيْتَ الْأَوَّلَ مَحذُوفًا مِنْهُمَا فَلَسَبَبٌ (٦) مُقْتَضِيَةٌ

رَاجِحٌ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ أَخَصَّ مِنَ الْمُضَافِ ، وَقَصَدَ

الْوَاضِعُ بِهِ مُسَمًّى مَقْصُودًا ، ثُمَّ أَضَافَ إِلَيْهِ الْأَوَّلَ لِتَوْضِيحِهِ بِذَلِكَ ، كـ "ابْنِ الزُّبَيْرِ"

فَإِنَّ "الزُّبَيْرَ" الْمَقْصُودَ بِمَدْلُولِهِ ، وَنَسْبَةُ "الْأَبْنِ" / إِلَيْهِ نَسْبَةٌ مَقْصُودٌ بِهِ (٧) ، فَالْحَاصِلُ [أ/٢٤٨]

(١) عجزه - وسيأتي -:

\* كَمَا أَلْغَيْتَ فِي الدِّيَةِ الْحَوَارَا \*

(١) وهو في ديوان ذي الرمة (١٣٧٩/٢).

(٢) المفصل ص (٢٥١ - ٢٥٢).

(٣) ينظر الصحاح (حول) (١٦٧٩/٤).

(٤) في "ع" (قوله).

(٥) في "ع" (فكان).

(٦) في "ع" (فبسبب) ، ينظر الإقليد (١٢٥٠/٣).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٣/١).

من التوضيح والخصوص القصدي من الثاني [دون] (١) الأول أكثر وأوفر. وكان الإبقاء والمحافظة عليه أولى.

والقول في الكنى كالقول في "ابن الزبير" حدو القذة بالقذة؛ لتعادل الأبناء والآباء في معنى الشيوخ فيهما.

وأما الضرب الثاني فلأن الثاني منهما لم يفصد إليه بمدلوله قصد تعريف الأول، ألا ترى أن "قيساً" ليس بشخص معين أضيف إليه "عبد" للبيان والتخصيص، كـ "الزبير" في إضافة "الابن" إليه، فإذا هما بمنزلة "حضر موت" في أن الثاني لا يدل على شيء مفرد متميز (٢) بالإشارة إليه كوضع اليد، فتقول فيه: عبدي، كما قلت: حضري (٣).

**قلت:** ولا يقال: "قيس" أخص بالنسبة إلى "عبد"، إذ ليس كل "قيس" عبداً؛ لأنني أقول لا نسلم، وإنما يكون كذلك أن لو كان المراد بـ "قيس" هنا: إنساناً معيناً أضيف إليه "عبد" ليتخصص به، وإنما هو في الخصوص والعموم سواء؛ لأن على تقدير إهمال "قيس" وإطلاق العموم {عليه} (٤) ضرورة انتفاء خصوصية فيما نحن بصدده، فهو و"عبد" سواء، إذ كأنه احتمل أن يكون كل "عبد" "قيساً" لإبهاميه.

وأما "مرئي" بفتح الراء فإنه لما حذف همزته ردت الكلمة إلى أصلها، وهو سكون العين، ولكنها حركت عند النسبة إيداناً بأن العين كانت أيست (٥) الحركة.

{قلت: وفي صح (٦): «فإن شئت قلت: امرئي»، يعني على الأصل، وهو على

الفتح لا غير في أحوال الإعراب} (٤)، فأعرفه.

شع (٧): «فإن قيل: يرد على ما ذكرت من تعليل المسألة كنى الأطفال (٨)،

ومن ليس له ولد؛ لانتفاء تلك الحقيقة فيهم.

(١) مضاف من "ع".

(٢) في "ع" (مميز).

(٣) ينظر شرح ابن يعيش (٨/٦)، والإقليد (٣/١٢٥٠ - ١٢٥١).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) أي: ألغت الحركة في أكثر الأحوال، ينظر الإقليد (٣/١٢٥١).

(٦) ينظر الصحاح (مرأ) (٧٢/١).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٠٤).

(٨) ينظر ما قاله السيرافي حول هذه المسألة في شرح الشافية للرضي (٧٥/٢ - ٧٦).

قِيلَ لَهُ: الكُنَى أَصْلُهَا<sup>(١)</sup> الْقَصْدُ إِلَى الثَّانِي حَقِيقَةً أَوْ تَصَوُّراً ، أَلَا تَرَى أَنَّ "ابْنَ الزُّبَيْرِ" عَلَّمَ عَلَى "عَبْدِ اللَّهِ" ، وَإِنْ لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِ السَّمْعِ ذَلِكَ عِنْدَ إِضَافَةِ<sup>(٢)</sup> "الابْنِ" إِلَيْهِ ، عَلَى أَنَّ حَقِيقَةَ الْوَضْعِ لَهُ عِنْدَ إِطْلَاقِهِ بِمَجْرَدِ النَّظَرِ إِلَيْهِ.

هم: قَالَ صَاحِبُ<sup>(٣)</sup> الْكِتَابِ: «كَانَ ذُو الرُّمَّةِ يَهْجُو بَنِي امْرِئِ الْقَيْسِ ، وَلَيْسَ هُوَ بِالشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ ، بَلْ رَجُلًا آخَرَ اسْمُهُ ذَلِكَ ، فَرَأَاهُ جَرِيرُ الْخَطْفِيِّ<sup>(٤)</sup> وَهُوَ يُنْشِئُ فَقَالَ: هَلْ أُعِينُكَ بِنَيْتٍ أَوْ بِنَيْتَيْنِ؟ ، وَأَنْشَأَ:

يُعِدُّ النَّاسِبُونَ إِلَيَّ تَمِيمٌ      بِيُوتِ الْمَجْدِ أَرْبَعَةَ كِبَارًا<sup>(٥)</sup>  
يَعْدُونَ الرَّبَابَ وَآلَ بَكْرٍ      وَعَمْرًا ثُمَّ حَنْظَلَةَ الْخِيَارًا  
وَيَذْهَبُ بَيْنَهَا الْمَرْيُّ لَغَوًّا      كَمَا أَلْغَيْتَ فِي الدِّيَةِ الْخُورًا

ثُمَّ مَرَّ بِهِ الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ: أَنْشِدْنِي قَصِيدَتَكَ ، فَلَمَّا بَلَغَ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ قَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ: تَوَقَّفْ ، فَاسْتَعَادَهَا ، ثُمَّ قَالَ: وَاللَّهِ لَقَدْ عَلَّمَكُهُنَّ مَنْ هُوَ أَشَدُّ لِحِينًا مِنْكَ.»

الْحُورُ: الْفَصِيلُ ، وَأَرَادَ بِ"الدِّيَةِ": الْإِبِلَ ، أَطْلَقَهَا عَلَى هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْحَيَوَانِ ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُؤَدَّى مِنْ ذَلِكَ غَالِبًا خُصُوصًا فِيمَا بَيْنَ الْعَرَبِ ، وَالصَّغَارِ مِنْهَا لَا يَرَى / فِيمَا بَيْنَ كِبَارِهَا.

ص<sup>(٦)</sup>: «اللَّغْوُ: مَا لَا يُعَدُّ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ فِي الدِّيَةِ أَوْ غَيْرِهَا لِصِغَرِهَا.»

قَالَ صَاحِبُ<sup>(٧)</sup> الْكِتَابِ: «امْرُؤُ الْقَيْسِ: قَبِيلَةٌ.»

ص<sup>(٨)</sup>: «عَبْدُ الْقَيْسِ: أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ ، وَهُوَ: عَبْدُ الْقَيْسِ بْنِ أَقْصَى بْنِ

دَعْمَى بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدٍ بْنِ رَبِيعَةَ.»

(١) في الأصل (أصله) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب

(٢) في "ع" (عند الإضافة لابن).

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٧/أ - ب) ، وينظر التخمير (٣٢/٣).

(٤) في "ع" (جرير ابن الخطفي).

(٥) تنظر الأبيات في ديوان ذي الرمة (١٣٧٧/٢ - ١٣٧٨).

(٦) ينظر الصحاح (لغا) (٢٤٨٤/٦).

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٧/ب).

(٨) ينظر الصحاح (قيس) (٩٦٨/٦) بتصرف.

تخ (١): « العَبْدَرِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى "عَبْدِ رَبِّهِ" ، وَهُوَ ابْنُ حَقِّ بْنِ أَوْسِ الْأَنْصَارِيِّ ، شَهِدَ بَدْرًا . وَفِي مُقْتَضَبِ (٢) الْمُبَرَّدِ: "النَّسْبَةُ إِلَى "عَبْدِ الدَّارِ": "عَبْدَرِيٌّ" .»  
 {قُلْتُ: كَانَ الْأَظْهَرُ أَنْ يُقَالَ: "عَبْدَرِيٌّ" مَنْسُوبٌ إِلَى "عَبْدِ الدَّارِ" أَوْلَى ؛  
 لِتَصْنِيفِ الْكَلِمَتَيْنِ كَمَا فِي سَائِرِ الْأَمْثَلَةِ عَلَى سَوَاءٍ ، وَلَوْ حُدِّيَ بِـ"عَبْدِ الرَّبِّ" حَذْوِ  
 أَخَوَاتِهِ لَقِيلَ: عَبْرَبِيٌّ ، وَلَكِنْ نَرَى هَذَا الْاسْتِعْمَالَ كَأَنَّهُ لَا مَجَالَ فِيهِ لِلْقِيَاسِ اللَّغَوِيِّ ،  
 فَيَجْرِي عَلَى قِضِيَّةِ التَّعْدِيلِ السَّوِيِّ - وَاللَّهُ الْمُؤَقِّقُ - .

وَكَتَبْتُ هَذِهِ الْفَائِدَةَ مِنْ عِنْدِي ثُمَّ ظَفِرْتُ بِهَا بَعْدَ مُدَّةٍ فِي الْفِصَاحِ ، حَيْثُ قَالَ (٣)  
 فِي (ش م س): « وَإِنْ شِئْتَ أَخَذْتَ حَرْفَيْنِ مِنْ كِلَيْهِمَا ، وَجَمَعْتَ بَيْنَهُمَا فَقُلْتَ  
 عَبْدَرِيٌّ ، فَأَعْرِفُهُ {٤} .

قَالَ الْمُبَرَّدُ (٥): « وَقَدْ تَشْتَقُّ الْعَرَبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ اسْمًا وَاحِدًا لِاجْتِنَابِ اللَّبْسِ ،  
 وَذَلِكَ لِكَثْرَةِ مَا يَقَعُ "عَبْدٌ" فِي أَسْمَائِهِمْ مُضَافًا .»  
 وَعَبْدُ شَمْسٍ: ابْنُ عَبْدِ مَنْأَفِ .

صح (٦): « لِلْعَرَبِ فِي نِسْبَةِ هَذَا الْأِسْمِ ثَلَاثَةٌ مَذَاهِبٌ (٧): عَبْدِيٌّ ، وَمَطْلَبِيٌّ إِذَا  
 خِيفَ اللَّبْسُ ، وَمِنَ الْأَوَّلِ حَرْفَانِ وَمِنَ الثَّانِي كَذَلِكَ فَيُرَدُّ الْأِسْمُ إِلَى الرَّبَاعِيِّ «لِوَاللَّهِ  
 أَعْلَمُ {٤} .

(١) ينظر التخمير (٣٢/٣ - ٣٣) .

(٢) ينظر المقتضب (١٤٢/٣) .

(٣) ينظر الصّاح (شمس) (٩٤١/٣) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) ينظر المقتضب (١٤٢/٣) ، والتخمير (٣٢/٣) .

(٦) في "ع" (قال في صح) ، وينظر الصّاح (شمس) (٩٤٠/٣ - ٩٤١) .

(٧) قال في الصّاح (شمس) (٩٤٠/٣ - ٩٤١): (في النسبة إلى كل اسم مضاف ثلاث مذاهب:

إن شئت نسبت إلى الأول منها ، كقولك: عَبْدِيٌّ ... ، وإن شئت نسبت إلى الثاني إذا خفت

اللبس فقلت: شَمْسِيٌّ ، كما قلت: مَطْلَبِيٌّ ، إذا نسبت إلى "عبد المطلب" ، وإن شئت أخذت من

الأول حرفين ومن الثاني حرفين ، فرددت الاسم إلى الرباعي ثم نسبت فقلت: عَبْدَرِيٌّ .

## [ النسبة إلى الجمع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصْل :

وَإِذَا نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ رُدَّ إِلَى الْوَاحِدِ ، كَقَوْلِكَ : مِسْمَعِيُّ ، وَمَهَلَّبِيُّ ، وَفَرَضِيُّ ،  
وَصَحْفِيُّ ، وَأَمَّا الْأَنْصَارِيُّ ، وَالْأَنْبَارِيُّ ، وَالْأَعْرَابِيُّ فَلِجَرِيهَا مَجْرَى الْقَبَائِلِ ، كَأَنْمَارِيُّ ،  
وَضِيَابِيُّ ، وَكِلَابِيُّ .

وَمِنْهُ : الْمُعَافِرِيُّ ، وَالْمَدَائِنِيُّ .<sup>(١)</sup>

قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَائِخِ : النَّسْبَةُ إِلَى الْجَمْعِ لَا تَجُوزُ ، كَقَوْلِكَ لِلَّذِي يُكْثِرُ  
مُلَازِمَةَ الْمَسَاجِدِ : مَسَاجِدِيُّ ، وَلَكِنْ يُقَالُ : مَسْجِدِيُّ<sup>(٢)</sup> ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَنَّ<sup>(٣)</sup> لَفْظَةَ  
الْجَمْعِ صِيغَتٌ لِيُذَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي الْجِنْسِ ، وَالْوَاحِدُ لَفْظَةٌ مَصُوغٌ لِيُذَلَّ عَلَى الْجِنْسِ  
نَفْسِهِ وَالشَّيْءُ يُنْسَبُ إِلَى شَيْءٍ لِيُذَلَّ عَلَى مَلَابَسَةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ ، وَلَا يُتَصَوَّرُ مَلَابَسَةُ  
الْإِنْسَانِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَعْنَى حَتَّى يُقَالُ لِلَّذِي يَقُومُ بِأَمْرِ الْمَسَاجِدِ وَيُكْثِرُ الْمُلَازِمَةَ لَهَا :  
مَسَاجِدِيُّ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ : مَسْجِدِيُّ ؛ لِيُذَلَّ بِذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ كَثِيرُ الْمَلَابَسَةِ بِهَذَا الْجِنْسِ دُونَ  
غَيْرِهِ ، وَبِالْوَاحِدِ يَحْصُلُ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْغَرَضَ بِالنَّسْبَةِ الْجِنْسُ دُونَ الْمَعْنَى .

قَالَ : وَقَوْلُ النَّاسِ : "فَرَأِضِيُّ" وَ"كَرَابِيسِيُّ"<sup>(٤)</sup> خَطَأً فَاحِشٌ<sup>(٥)</sup> .

{ قَالَتْ : وَفِي شَرْحِ الْإِيْجَازِ<sup>(٦)</sup> لِلْكَيْنَرِيِّ : « وَإِنَّمَا لَمْ يُنْسَبْ إِلَى الْجَمْعِ لِلْفُرُوقِ بَيْنَ  
لَفْظِ جَمْعٍ بَقِيَ عَلَى مَعْنَاهُ وَلَفْظِ جَمْعٍ سُمِّيَ بِهِ ، وَعَرِيٌّ عَنِ مَعْنَى الْجَمْعِ ، وَقَدْ قَالُوا :  
"فَرَأِضِيُّ" ، وَهُوَ شَاذٌ . »

وَفِي الْمَغْرِبِ<sup>(٧)</sup> : « "فَرَضِيُّ" وَ"فَرَأِضٌ" وَ"فَارِضٌ" لِلْعَالِمِ بِمَسَائِلِ الْمِيرَاثِ .

(١) المفصل ص (٢٥٢).

(٢) ينظر الأصول في النحو (٧٠/٣) ، والتبصرة والتذكرة (٦٠١/٢).

(٣) في "ع" (لحن) مكان قوله (لأن).

(٤) الكرباس : ثوب من القطن الخشن ، فارسي معرب ، ينسب إليه فيقال : كَرَابِيسِيُّ ، ينظر

المعرب ص (٥٥٦) ، وتهذيب اللغة (٤٢٥/١٠) (كربس).

(٥) ينظر الإقليد (١٢٥٤/٣).

(٦) ينظر شرح الإيجاز للكينري ص (٣٦٤).

(٧) ينظر المغرب (١٣٣/٢) (فرض) ، (٤٦٧/١) (صحف).

وَالنَّسْبَةُ إِلَى "الصَّحِيفَةِ": "صَحْفِيٌّ" بِفَتْحَتَانِ ، وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ الْعِلْمَ مِنَ الصَّحِيفَةِ.))

وَرَأَيْتُ فِي ظَهْرِ نُسْخَةٍ نَقَلًا عَنْ شَيْخِ الْإِمَامِ رُكْنِ الدِّينِ الْوَانِجَانِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ: أَنَّ "الْقُدُورِيَّ" لِصَاحِبِ الْمُخْتَصَرِ (١) مَنْسُوبٌ إِلَى "قُدُورَةٍ" (٢) مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ. وَلَيْسَ قَوْلُ مَنْ / زَعَمَ أَنَّهُ نِسْبَةٌ إِلَى جَمْعِ "قُدْرٍ" بِشَيْءٍ ؛ لِأَنَّ النِّسْبَةَ إِلَى الْجَمْعِ مُمْتَنِعَةٌ (٣). [٢٤٩] وَقَالَ صَاحِبُ (٤) الْكِتَابِ: « الْجَمْعُ مَعْنَى فِي الْأَسْمِ عَارِضٌ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَى الْأَصْلِ تَكُونُ لَا [إِلَى] (٥) الْعَارِضِ ، فَاعْرِفُهُ.

شع (٦): « هَذَا إِذَا كَانَ الْأَسْمُ بَاقِيًا عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِيَّةِ ، أَمَا إِذَا صَارَ لَفْظُ الْجَمْعِ عَلَمًا لِوَاحِدٍ بَوْضُوعٍ أَوْ غَلَبَةٍ فَإِنَّهُ يَجِبُ بَقَاؤُهُ عَلَى تِلْكَ الصِّيغَةِ فِي النِّسْبَةِ ، إِذِ الْمَعْنَى الَّذِي فُعِلَ مِنْ أَجْلِهِ الرَّدُّ إِلَى الْوَاحِدِ مُنْتَفٍ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَقْصِدْ بِهِ قَصْدَ الْجَمْعِ ، وَإِنَّمَا صَارَ الْمُرَادُ بِهِ كَالْمُرَادِ مِنَ الْأَعْلَامِ لِقَبَا عَلَى مَا وَضِعَ لَهُ ، فَتَقُولُ فِي النِّسْبَةِ (٧) إِلَى "الْمَسَاجِدِ" مَثَلًا: مَسَاجِدِيٌّ ، وَلَوْ قُلْتَ: "مَسْجِدِيٌّ" لَمْ يَكُنْ لَهُ مَعْنَى ، إِذْ لَيْسَ فِي "مَسَاجِدٍ" دَلَالَةٌ عَلَى "مَسْجِدٍ" ، بِخِلَافِ الْأَوَّلِ ، وَكَذَلِكَ لَوْ كَانَ جَمْعًا فِي الْأَصْلِ وَغَلَبَ فَلَمْ تَبْقَ الْجَمْعِيَّةُ مَلْمُوحَةً ، فَوَجِبَ بَقَاؤُهُ عَلَى حَالِهِ ، فَاعْرِفُهُ.

- (١) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان القُدوري ، أبو الحسين ، فقيه حنفي ، ولد في بغداد ، ومات بها سنة ٤٢٨هـ ، انتهت إليه رئاسة الحنفية في العراق ، صنف "المختصر" المعروف باسمه "القُدوري" في فقه الحنفية ، كما صنف "التجريد" في سبعة أجزاء ، تنتظر ترجمته في الأنساب (٤/٤٣٩) ، ووفيات الأعيان (١/٢١) ، والجواهر المضية (١/٢٤٧) ، والنجوم الزاهرة (٥/٢٤) ، والأعلام (١/٢١٢) ، وكشف الظنون (٢/١٦٣١).
- (٢) لم أتبينه في كتب البلدان التي اطّلت عليها.
- (٣) ساقط من "ع".
- (٤) لم أتبينه بنصه في كتبه ، وينظر الإقليد (٣/١٢٥٤).
- (٥) مضاف من "ع".
- (٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٠٤ - ٦٠٥).
- (٧) في "ع" (في النسب).

تغ<sup>(١)</sup>: «المسامعة»<sup>(٢)</sup>: قَوْمٌ نَزَلُوا بِالْبَصْرَةِ فَنُسِيَتْ إِلَيْهِمُ الْمَحَلَّةُ ، وَمِنَ الْمُحَدِّثِينَ مِنْهُمْ: أَبُو يَعْلَى<sup>(٣)</sup> ، وَكَانَ مِنْ مُتَكَلِّمِي أَهْلِ الْعَدْلِ<sup>(٤)</sup> ، الْوَاحِدُ "مِسْمَعِي" بِكَسْرِ الْمِيمِ الْأَوَّلِ ، وَفَتَحِ الثَّانِي.

وَفِي نُسْخَةِ الطَّبَاحِيِّ بِخَطِّهِ: "المَسَامِعَةُ": جَمْعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى بَنِي "مَسْمَعٍ".  
وَأَمَّا "المُهَلَّبِيُّ"<sup>(٥)</sup> فَقَدْ مَضَى فِي بَابِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

وَالْأَنْصَارُ: عَلِمَ لِقَوْمٍ بِأَعْيَانِهِمْ<sup>(٦)</sup>.  
<sup>(٧)</sup> «وَالْبَنَوِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى أَبْنَاءِ فَارِسٍ ، وَهُمْ الَّذِينَ اسْتَصْحَبَهُمْ إِلَى الْيَمَنِ سَيْفٌ<sup>(٨)</sup> بِنِ ذِي يَزْنَ.»

(١) ينظر التخمير (٣٣/٢ - ٣٤).

(٢) المسامعة: من بني ربيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعيب بن علي بن بكر بن وائل ، تنظر أخبارهم وقصة نزولهم بالبصرة في جمهرة أنساب العرب (٣٢٠).

(٣) هو محمد بن شداد بن عيسى المسمعي ، أبو يعلى ، يلقب بزُرْقَان ، من أئمة المعتزلة ، روى أحاديث منكرة ، وكان من أصحاب النظام ، له مجالس وكتب ، منها "كتاب المقالات" ، توفي ببغداد سنة ٢٧٨هـ ، تنظر ترجمته في اللباب (٢١٢/٣) ، والعبير (٣٠١/٢) ، ولسان الميزان (١٩٩/٥) ، والتخمير (٣٤/٣٣/٣) ، والأعلام (١٥٧/٦).

(٤) "العدل": مصطلح يطلقه المعتزلة على مذهبهم ، فيقال لهم: العدلية ، أو أهل العدل.

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٥/١).

(٦) ينظر الأصول في النحو (٧٠/٣).

(٧) ينظر التخمير (٣٤/٣).

(٨) هو سيف بن ذي يزن بن ذي أصبع بن مالك الحميري ، من ملوك العرب اليمانيين ، ودهاتهم ، قيل: اسمه معد يكر ، ولد بصنعاء ونشأ بها ، وكان الحبشة قد ملكوا اليمن في أوائل القرن السادس للميلاد ، وقتلوا أكثر ملوكها من حمير ، فنهض سيف ، وقصد قيصر الروم ، فلم يلتفت إليه ، فقصده النعمان بن المنذر عامل كسرى على الحيرة والعراق ، فأوصله إلى كسرى (أنوشروان) ملك الفرس ، فحدثه بأمره ، فبعث معه كسرى ثمان مائة رجل ممن كانوا في سجونه ، وأمر عليهم شريفاً من العجم اسمه (وهرز) ، فركبوا البحر ووصلوا ساحل عدن ، وناصرهم رجال اليمن ، فقتلوا ملك الحبشة ، وهو مسروق بن أبرهة الأشرم ، فألحقت اليمن ببلاد الفرس على أن يكون ملكها والمتصرف فيها سيف بن ذي يزن ، فمكث نحو خمس وعشرين سنة وأتمر عليه بقايا الأحباش فقتلوه ، وهو آخر من ملك اليمن من قحطان ، تنظر أخباره في سيرة ابن هشام (٢٢/١) ، والروض الأنف (١٣٨/١) ، والكامل لابن الأثير (١٥٨/١) ، ونزهة الجليس (٢٧٦/١) ، والأعلام (١٤٩/٣).

قَالَ فَخْرُ الْمَشَايخِ: أَبْنَاءُ فَارِسٍ: {قَوْمٌ} (١) مِنَ الْعَرَبِ ، وَأَصْلُهُ أَنْ كِسْرَى بَعَثَ جَمَاعَةً مِنْ قَوْمِهِ إِلَى سَيْفِ ذِي يَزْنَ لِمَعَاوَنَتِهِ ، فَنَكَحُوا فِي الْعَرَبِ فَسُمِّيَ أَوْلَادُهُمْ أَبْنَاءَ فَارِسٍ ، ثُمَّ قَالُوا لَهُمْ: الْأَبْنَاءُ ، فَجَرَى ذَلِكَ عِلْمًا لَهُمْ.

{قُلْتُ: وَفِي الضَّرَامِ (٢) فِي بَيْتِ الْمَعْرِيِّ:

تَجَلُّ عَنِ الرَّهْطِ الْإِمَائِيِّ غَادَةً لَهَا مِنْ عَقِيلٍ فِي مَهَالِكِهَا رَهْطٌ (٣)

« هَذَا شَيْءٌ عَلَى خِلَافِ الْقِيَّاسِ ، وَقِيَّاسُهُ "أَمَوِيٌّ" ، وَنَحْوُهُ "البَطَاحُ" فِي قَوْلِ

الْأَبْيُورْدِيِّ (٤):

وَحَازَ مِنَ الْوَادِي الْبَطَاحِيِّ سِرَّهُ وَحَلَّتْ فُرَيْشٌ بَعْدَ ذَلِكَ (٥) الْمَحَانِيَا»

ص (٦) (١): « الْأَبْنَاوِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى قَبَائِلٍ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ.»

وَقَالَ صَاحِبُ (٧) الْكِتَابِ: « وَإِنَّمَا جَازَ النَّسْبُ إِلَى الْجَمْعِ فِي "الْأَعْرَابِيِّ" لِأَنَّهُ

عَلَى أَهْلِ الْبَدْوِ يَقَعُ خَاصَّةً دُونَ غَيْرِهِمْ (٨) ، فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ مُفْرَدٍ.»

{قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ: ذَهَبَ بَعْضُهُمْ فِي "قُمْرِيٍّ" إِلَى أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى "طَيْرِ

قُمْرٍ" (٩) ، وَعِنْدَنَا أَنَّهُ نِسْبَةٌ إِلَى "الْقُمْرَةِ" ، وَهِيَ الْبَيَاضُ ، أَوْ هُوَ كـ "كُرْسِيٍّ" (١٠).

تغ (١٠): « تَوْبٌ مَعَاْفِرِيٌّ بِفَتْحِ الْمِيمِ مَنْسُوبٌ إِلَى "مَعَاْفِرِ بْنِ مُرٍّ" ، أَخِي تَمِيمِ

ابنِ مُرٍّ ، عَنِ سَيِّبَوِيهِ (١١).

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر شروح سقط الزند (٤/١٦٠٩ - ١٦١١).

(٣) ينظر البيت في سقط الزند ص (٢٩٨) ، وتجل: تكبر ، والإمائي: نسبة إلى الإمام ، والرهط الأول: إزار من جلد يشقق من جوانبه تتخذة الإمام.

(٤) هو في ديوان الأبيوردي (١/١١٤) ، وشروح سقط الزند (٤/١٦١٠).

(٥) في الأصل (ذلك) ، وما أثبتته من الديوان.

(٦) ينظر الصحاح (بنا) (٦/٢٢٨٧) ، والتخمير (٣/٣٤٤).

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٧/ب) ، والتخمير (٣/٣٤٤).

(٨) في "ع" (غيرهم من العرب فصار).

(٩) ينظر الصحاح (قمر) (٢/٧٩٩).

(١٠) ينظر التخمير (٣/٣٤ - ٣٥).

(١١) ينظر الكتاب (٣/٣٨٠).

وَقَالَ الْغُورِيُّ: الْمَعَاوِرُ<sup>(١)</sup>: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، وَالْبُرُودُ الْمَعَاوِرِيُّ: مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ ،  
وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ يُقَالُ: «تُوبٌ مُعَاوِرٌ» بِغَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَعَلَيْهِ الْحَدِيثُ<sup>(٢)</sup>: (أَوْ عَدْلُهُ مُعَاوِرٌ) ،  
وَنَظِيرُهُ "الْمَدَلِيُّ" ، وَالْمَدَلُّ: مِنْ قُرَى الْهِنْدِ<sup>(٣)</sup>. وَ"مَدَائِنُ"<sup>(٤)</sup>: مَوْضِعٌ / .  
فِي صَح: «النَّسْبَةُ إِلَى مَدِينَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ "مَدَنِيٌّ" ، وَإِلَى مَدِينَةِ  
الْمَنْصُورِ "مَدِينِيٌّ" ، وَإِلَى "الْمَدَائِنِ": مَدَائِنِيٌّ ؛ لِلتَّفَرُّقَةِ بَيْنَهُمَا» . [وَفِي شَرْحِ سِرِّ  
الصَّنَاعَةِ: الْمَدَائِنُ: اسْمٌ مُلْكٌ] <sup>(٥)</sup>.

[٢٤٩ب/٢]

صَح<sup>(٧)</sup>: «"كِلَابٌ" فِي قُرَيْشٍ ، وَهُوَ: كِلَابُ بْنُ مَرَّةَ. وَ"كِلَابٌ" فِي هَوَازِنَ ،  
وَهُوَ كِلَابُ بْنُ رَبِيعَةَ. وَ"الْكِلَابُ" بِالضَّمِّ مُخَفَّفًا: اسْمٌ مَاءٍ ، وَكَانَتْ عِنْدَهُ وَقَعَةٌ ،  
فَقَالُوا: الْكِلَابُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي ، وَهُمَا يَوْمَانِ لِلْعَرَبِ» ، [فَاعْرِفُهُ] <sup>(٨)</sup>.

تَع<sup>(٩)</sup>: «طَرِيقَةٌ أُخْرَى فِي هَذَا التَّعْلِيلِ: الْجَمْعُ ضَرْبَانِ: جَمَعَ لَهُ وَاحِدٌ ، وَجَمَعَ  
لَا وَاحِدَ لَهُ ، فَإِذَا نُسِبَ إِلَى الْجَمْعِ الَّذِي لَهُ وَاحِدٌ رُدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ <sup>(١٠)</sup> ضَرُورَةٌ ، فَإِنَّ  
الْمَنْسُوبَ إِلَيْهِ فِي الْحَقِيقَةِ هُوَ الْوَالِدُ أَوْ الْمَوْلُودُ <sup>(١١)</sup> ، وَإِذَا نُسِبَ إِلَى غَيْرِهِ فَعَلَى  
التَّشْبِيهِ ، وَإِنَّمَا يَتِمُّ التَّشْبِيهُ إِذَا اعْتَبِرَ الْوَحْدَةَ ، ضَرُورَةٌ أَنَّ الْوَالِدَ وَالْمَوْلُودَ <sup>(١٢)</sup> لَا  
يَكُونُ غَيْرَ وَاحِدٍ ، وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا: النَّسْبَةُ إِلَى الْعَدَدِ لَا تَجُوزُ ، وَهُوَ عَدَدٌ وَجَمْعٌ لَا  
وَاحِدَ لَهُ ، فَتَكُونُ النَّسْبَةُ إِلَيْهِ كَمَا هُوَ بِلا تَغْيِيرٍ ، وَمِنْهُ "شَاوِيٌّ" فِي: شَاةٌ» .

(١) ينظر معجم البلدان (١٥٣/٥).

(٢) رواه أبو داود في الزكاة (١٥٧٦) ، وفي زكاة السائمة (١٠٤/٢) ، وينظر الغريبيين (١٢٩٨/٤).

(٣) ينظر معجم البلدان (٢٠٩/٥).

(٤) المدائن: عاصمة الفرس ، فتحت في خلافة عمر رضي الله عنه على يد الصحابي الجليل سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه.

(٥) ينظر الصحاح (مدن) (٢٢٠١/٦).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الصحاح (كلب) (٢١٥/١).

(٨) مضاف من "ع".

(٩) ينظر التخمير (٣٣/٣).

(١٠) في الأصل (واحد) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(١١) في "ع" (والمولود).

(١٢) في "ع" (أو المولود).

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ: النَّسْبَةُ إِلَى "تَمْرَاتٍ" اسْمُ رَجُلٍ: "تَمْرِيٌّ" بِتَحْرِيكِ الْمِيمِ ، وَإِنْ  
كَانَ جَمْعَ "تَمْرَةٍ" جِنْسًا.  
قَالَتْ: "تَمْرِيٌّ" بِالسُّكُونِ ، {لَأَنَّهُ فِي الْمُفْرَدِ سَاكِنٌ} ، (١) فَاعْرِفُهُ ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ} (١).

---

(١) ساقط من "ع".

## [ شواذ النسب ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ »

وَمِنَ الْمَعْدُولَةِ<sup>(١)</sup> عَنِ الْقِيَّاسِ قَوْلُهُمْ: بَدَوِيٌّ ، وَبَصْرِيٌّ ، وَعَلَوِيٌّ ، وَطَائِيٌّ ،  
 وَسُهْلِيٌّ ، وَدَهْرِيٌّ ، وَأَمَوِيٌّ ، وَثَقْفِيٌّ ، وَبَحْرَانِيٌّ ، وَصَنْعَاتِيٌّ ، وَقُرَشِيٌّ ، وَهَذَلِيٌّ ، قَالَ:  
 هَذَلِيَّةٌ تَدْعُو إِذَا هِيَ فَأَخْرَجَتْ أَبَا هَذَلِيًّا مِنْ غَطْرِفَةٍ نُجْدٍ<sup>(٢)</sup>  
 وَفَقَمِيٌّ ، وَمَلْحِيٌّ ، وَزَبَانِيٌّ ، وَعَبْدِيٌّ ، وَجَذَمِيٌّ ، فِي: فُقَيْمِ كِنَانَةَ ، وَمَلِيحِ  
 خَزَاعَةَ ، وَزَبِيئَةَ ، وَبَنِي عُبَيْدَةَ ، وَجَذِيمَةَ.  
 وَخَرَّاسِيٌّ ، وَخَرَسِيٌّ ، وَبِنَاجِ خَرْقِيٍّ ، وَجَلُولِيٌّ ، وَحَرُورِيٌّ ، فِي: جُلُولَاءَ ،  
 وَحَرُورَاءَ ، وَبَهْرَانِيٌّ ، وَرَوَّحَانِيٌّ ، فِي: بَهْرَاءَ ، وَرَوَّحَاءَ ، وَخَرَيْبِيٌّ فِي: خَرَيْبَةَ.  
 وَسَلِيمِيٌّ ، وَعُمَيْرِيٌّ ، فِي: سَلِيمَةَ مِنَ الْأَزْدِ ، وَفِي: عَمِيرَةَ كَنْبِ ، وَسَلِيْقِيٌّ ، لِرَجُلٍ يَكُونُ  
 مِنْ أَهْلِ السَّيْفَةِ<sup>(٣)</sup>»

تغ<sup>(٤)</sup>: « اعْلَمْ أَنَّ غَيْرَ الْقِيَّاسِيِّ مَبْنِيٌّ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرُفٍ:

الْحَرْفُ الْأَوَّلُ: خَرَطُ الْكَلِمَةِ وَتَثْقِيفُهَا.

وَالثَّانِي: تَفْخِيمُ النَّسْبَةِ وَتَعْظِيمُهَا.

الثَّلَاثُ: إِيْضَاحُ الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ.

الرَّابِعُ: دَفْعُ الْمُشَارَكَةِ.

الْخَامِسُ: رِعَايَةُ الْمُوَازَنَةِ.

فَاحْفَظْهَا لِمَوَاضِعِهَا.»

أَمَّا "بَدَوِيٌّ" وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى "الْبَدْوِ" ، يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ إِلَى الْبَادِيَةِ ،  
 وَكِلَاهُمَا غَيْرُ قِيَّاسِيٍّ ، وَالْأَوَّلُ مَذْكُورٌ فِي ص<sup>(٥)</sup> (٦).

(١) في "ع" (ومن المعدول) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) الشاهد بلا نسبة في شرح ابن يعيش (١٠/٦) ، والإنصاف (٣٥١/١) ، والتخمير (٣٦/٣) ،  
 والإقليد (١٢٥٨/٣).

(٣) المفصل ص (٢٥٣).

(٤) ينظر التخمير (٣٥/٣).

(٥) ينظر الصحاح (بدا) (٢٢٧٨/٦).

(٦) ساقط من "ع".

(١) «فهو» (٢) من باب رِعايَةِ المُوازنَةِ ، يُقَالُ فِي مُقَابَلَتِهِ: حَضْرِيٌّ.  
وَبِصْرِيٌّ بِالْكَسْرِ ، قَالَ السَّيْرَافِي (٣): هُوَ نِسْبَةٌ إِلَى "بِصْر" ، وَهُوَ حِجَارَةٌ  
بِيضٌ تَكُونُ بِالْبَصْرَةِ ، وَبِهَا سُمِّيَتِ الْبَصْرَةُ ، فَإِذَا أَسْقَطْتَ (٤) مِنْهُ الْهَاءَ قُلْتَ: "بِصْر"  
بِالْكَسْرِ.

وَبِالْفَتْحِ مَنْسُوبٌ إِلَى "الْبَصْرَةِ" ، لَكِنَّ هَذَا الْقَوْلَ لَا يُطَابِقُ مَا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ ، إِذْ  
لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَمَا كَانَ "الْبِصْرِيُّ" مِنَ الْمَعْدُولَةِ ، كَأَنَّهُ (٥) كُسِرَ لِيَكُونَ فَرْقًا بَيْنَ النِّسْبَةِ  
إِلَى الْمَدِينَةِ وَبَيْنَهَا إِلَى "الْبَصْرَةِ" بِمَعْنَى: الْحِجَارَةِ ، وَنَظِيرُهُ (٦) "السَّهْلِيُّ" بِالضَّمِّ  
بِالنِّسْبَةِ إِلَى "السَّهْلِ" خِلَافَ "الْحَزْنِ" ، وَكَأَنَّهُ شَبَّهَ بِ"عُلُوِيٍّ" ؛ لِأَنَّ السَّهْلَ وَالْجَبَلَ فِي  
الْمَعْنَى كَالْعُلُوِّ وَالسُّفْلِ ، وَبِالْفَتْحِ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ.  
وَكَذَلِكَ "دُهْرِيٌّ" بِالضَّمِّ لِلَّذِي أَتَى عَلَيْهِ دَهْرٌ كَثِيرٌ ، وَبِالْفَتْحِ لِلْقَائِلِ بِقَدَمِ الدَّهْرِ ،  
وَهَذَا مِنْ بَابِ دَفْعِ الْمُشَارَكَةِ.

وَأما "عُلُوِيٌّ" بِالضَّمِّ فِي عَالِيَةِ الْحِجَازِ ، فَالْقِيَاسُ "عَالُوِيٌّ" كـ "جَانُوِيٌّ" ، فَالْقِيمُ  
هَذَا مَقَامُهُ ؛ لِأَنَّهُ (٧) فِي مَعْنَاهُ ، وَهُوَ أَخْصَرُ ، وَهَذَا مِنْ بَابِ الْخَرْطِ وَدَفْعِ الْمُشَارَكَةِ ؛  
لِأَنَّ النِّسْبَةَ إِلَى "عَالِيَةِ الْعِرَاقِ" : عَالُوِيٌّ.  
وَأما "طَائِيٌّ" فَهُوَ مِنْ بَابِ الْخَرْطِ. وَكَذَا "أَمُوِيٌّ".

وَمِنْهُ: "تَقْفِيٌّ" فِي نِسْبَةِ "تَقَيْفٍ" ، فَالْكَثْرَةُ الْاسْتِعْمَالِ ، وَقِلَّةُ اللَّبْسِ ، وَهُوَ مِنْ

الْخَرْطِ./

وَمِنْهُ: "جَلُوِيٌّ" وَ"حَرُوْرِيٌّ" (٨) فِي نِسْبَةِ "جَلُوْلَاءَ" - بِالْمَدِّ -: قَرْيَةٌ بِنَاحِيَةِ  
فَارِسٍ ، وَفِي "حَرُوْرَاءَ" - وَهُوَ بِمَدٍّ وَبِقَصْرِ -: قَرْيَةٌ نُسِبَتْ إِلَيْهَا الْحَرُوْرِيَّةُ مِنَ  
الْخَوَارِجِ ، كَانَ أَوَّلُ مُجْتَمَعِهِمْ وَتَحْكِيمِهِمْ بِهَا.

(١) ينظر التخمير (٣/٣٦ - ٣٩).

(٢) الضمير في قوله (فهو) يعود على (بدوي).

(٣) ينظر شرح الكتاب للسيرا في (٤/١٤٧).

(٤) في "ع" (سقطت).

(٥) في "ع" (وكانه).

(٦) في الأصل (ونظير) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٧) في الأصل (لأن) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٨) ينظر معجم البلدان (٢/١٥٦).

وَأَمَّا "بَحْرَانِي" فَيُقَالُ فِيهِمَا: الْبَحْرَيْنُ ، وَهَذَانِ الْبَحْرَانِ (١) ، عَنِ الْغُورِيِّ ، وَهُوَ (٢) مَوْضِعٌ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَصْرَةِ ، وَهَذَا لَا يُوَافِقُ قَوْلَ الشَّيْخِ ؛ لِأَنَّ "الْبَحْرَانِيَّ" قِيَاسٌ (٣) عَلَى هَذَا كـ "خَلِيلَانِي" ، وَهُوَ مِنْ بَابِ الْخَرْطِ .

وَأَمَّا "صَنْعَانِي" فِي النِّسْبَةِ إِلَى "صَنْعَاءَ": قِصْبَةُ الْيَمَنِ ، فَالْقِيَاسُ "صَنْعَاوِي" ، وَفَعَلَ هَذَا التَّفَرُّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا هُوَ نِسْبَةٌ صِفَةً مِنَ الصَّنْعِ . وَمِثْلُهَا "بَهْرَانِي" فِي "بَهْرَاءَ" لِقَبِيلَةٍ مِنْ قِضَاعَةَ (٤) .

وَأَمَّا "قُرَشِي" فَـ "قُرَيْشٌ" فِي الْأَصْلِ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ ، فَأُرِيدَ الْفَرْقُ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُمْ فِي النِّسْبَةِ ، وَمَنْ قَالَ: "قُرَيْشِي" لَمْ يَعْنِدْ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّ هَذَا نَسَبٌ لَا يَكَادُ يَقَعُ . وَهَذَا نَسَبٌ: حَيٌّ مِنْ مُضَرٍ .

"النُّجْدُ" - بِالضَّمِّ - : جَمْعُ "نَجْدٍ" ، وَهُوَ الشَّجَاعُ ، وَأَصْلُهُ الضَّمُّ فَخَفَّفَ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ "نَجْدٍ" بِمَعْنَى "نَجْدًا" ، وَعَلَى هَذَا لَمْ يَكُنْ مُخَفَّفًا .

وَالْفُقْمِيُّ (٥) وَ"مُلْحِي" (٦) مِنْ بَابِ دَفْعِ الْمُشَارَكَةِ ؛ لِأَنَّهُمْ قَالُوا فِي "فُقَيْمِ دَارِمٍ" {فُقَيْمِي} (٧) ، وَفِي "فُقَيْمِ كِنَانَةَ": فُقَيْمِي ، كَمَا قَالُوا فِي "مُلْحِ سَعْدٍ": مُلْحِي ، وَفِي "مُلْحِ خَزَاعَةَ": مُلْحِي ، وَفُقَيْمِ كِنَانَةَ: هُمْ نِسَاءُ الشُّهُورِ .

وَأَمَّا "زَبَانِي" فِي {جَمْعُ} (٧) "زَبِينَةَ" فَلِتَفْخِيمِ النِّسْبَةِ وَتَعْظِيمِهَا ، وَهِيَ حَيٌّ مِنْ بَاهِلَةَ ، وَمِثْلُهُ "يَمَانِي" عَلَى قَوْلِ مَنْ يُشَدِّدُ ، وَهُوَ كَثِيرٌ .

(١) هو قول الليث ينظر العين (٢٢٠/٣) .

(٢) في "ع" (وهي موضع) .

(٣) في "ع" (قياسي) .

(٤) ينظر الكتاب (٣٣٥/٣) ، وشرح ابن يعيش (١١/٦) ، وشرح الشافعية للرضي (٢٩/٢) .

(٥) ينظر جمهرة أنساب العرب ص (١٩٦) .

(٦) ينظر جمهرة أنساب العرب (٤٤١ ، ٤٧٨) .

(٧) ساقط من "ع" .

{قُلْتُ: وَفِي الْكَشَافِ<sup>(١)</sup>: « وَأَمَّا: <sup>(٢)</sup> ﴿الزَّبَانِيَّةُ﴾ لِمَلَائِكَةِ الْعَذَابِ ، وَهُوَ

جَمْعُ زَبْنِيَّةٍ كَـ "عَفْرِيَّةٍ" مِنْ "الزَّبْنِ" ، وَهُوَ الدَّفْعُ ، وَأَصْلُهُ "زَبَانِيٌّ" ، فَقِيلَ: زَبَانِيَّةٌ عَلَى التَّعْوِيضِ<sup>(٣)</sup>.

<sup>(٤)</sup> « وَأَمَّا "عَبْدِي" فِي "بَنِي عَبِيدَةَ" ، وَالْقِيَاسُ الْفَتْحُ ، فَلِئَلَّا يُتَوَهَّمُ النِّسْبَةُ إِلَى "عَبْدَةَ" مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ الْمَعْرُوفِينَ ، وَالضَّمُّ وَإِنْ كَانَ يُوْهَمُ أَيْضاً "عَبِيدَةَ" فَوَيْلٌ أَهْوَنُ مِنْ وَيْلَيْنِ.

وَأَمَّا "جُدْمِي" فِي "جَذِيمَةَ" فَلَأَنَّ الـ "جَذِيمَةَ" جَذِيمَتَانِ: "جَذِيمَةَ عَبْدِ الْقَيْسِ" بِالْفَتْحِ عَلَى الْأَصْلِ ، وَإِلَى "جَذِيمَةَ أُسْدٍ" بِالضَّمِّ ، وَهَذَا أَيْضاً مِنْ بَابِ دَفْعِ الْمُشَارَكَةِ.

شع<sup>(٥)</sup>: « "خُرَاسِيٌّ" وَ"خُرْسِيٌّ"<sup>(٦)</sup> نِسْبَةٌ إِلَى خُرَاسَانَ.

تغ<sup>(٧)</sup>: « "خُرْسِيٌّ" طَائِفَةٌ مِنَ الْخُرَاسِيَّةِ ، تَقُولُ فِي "خُرَاسَانَ": خُرَسَانٌ ، كَـ "عُثْمَانٌ" ، فَهُوَ لِذَلِكَ وَهَذَا مِنْ بَابِ الْخُرْطِ ، وَلِأَنَّ الْأَلِفَ وَالنُّونَ تَقَابِلُ تَاءَ التَّائِيثِ ، وَتَاءُ التَّائِيثِ تَسْقُطُ فِي النِّسْبَةِ فَكَذَا هَذَا.

{قُلْتُ: وَمِنْ نَحْوِ هَذَا الْفَصْلِ مَا جَاءَ فِي بَيْتِ السَّقَطِ<sup>(٨)</sup>:

سَلِيمِيَّةٌ مِنْ كُلِّ قُتْرٍ يَحُوطُهَا قَتِيرٌ نَبَتْ عَنْهُ الْغَوَائِي الْأَوَانِسُ  
قَالَ التَّبْرِيذِيُّ<sup>(٩)</sup>: « أَرَادَ بِهَا دِرْعاً دَاوُدِيَّةً فَنَسَبَهَا إِلَى سَلِيمَانَ<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر الكشاف (٢٧٢/٤).

(٢) الآية (١٨) من سورة العلق ، وهي قوله تعالى ﴿ سَدَّعُ الزَّبَانِيَّةِ ﴾.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٤٠/٣ - ٤١).

(٥) في "ع" (وفي شج) ، وينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٥/١).

(٦) ينظر الكتاب (٣٣٦/٣).

(٧) ينظر التخمير (٤١/٣).

(٨) ينظر سقط الزند ص (٣٨٥) ، و"القُتْرُ" و"القُتْرُ": الناحية والجانب ، والقَتِيرُ: رؤوس مسامير

حلق الدروع ، ويطلق عليها الشيب أيضاً.

(٩) ينظر شروح سقط الزند (١٩٦٧/٥).

(١) «وَأَمَّا تِتَاجُ خَرْفِيٍّ فَهُوَ مِنْ هَذَا الْبَابِ أَيْضًا ، وَلَمْ يَقُولُوا فِي "الرَّبِيعِيِّ" مِنْ

النَّتَاجِ: "رَبِيعِيٌّ" ، لِئَلَّا يَلْتَبِسَ بِ"رَبِيعَةٍ".

وَبَهْرَاوِيٍّ وَرَوْحَاوِيٍّ هُوَ الْقِيَاسُ فِي "بَهْرَاءٍ".

{ص: (٢) « هِيَ قَبِيلَةٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، وَرَوْحَاءُ / اسْمٌ مَوْضِعٌ. »

(٣) « وَهَذَا مِنْ بَابِ دَفْعِ الْمُشَارَكَةِ ؛ لِأَنَّ "بَهْرَاءَ" (٤) صِفَةٌ مُؤَنَّثَةٌ ، مِنْ

"بَهْرٍ" (٥): إِذَا غَلَبَ ، وَلِأَنَّهُ يُقَالُ: قَصَعَةُ رَوْحَاءُ ، قَرِيبَةٌ الْقَعْرِ ، وَنَعَامَةٌ رَوْحَاءُ ،

وَالِإِبْدَالِ إِنَّمَا وَقَعَ بِهَذَا الْحَرْفِ لِمَا بَيْنَ هَمْزَةِ التَّأْنِيثِ وَهَذِهِ النُّونِ مِنَ الْمُضَارَعَةِ.

وَ"خَرْيْبِيَّةٌ" (٦) بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ: مَوْضِعٌ (٧) يُسَمَّى بِصَيْرَةِ الصُّغْرَى ، وَأَمَّا "خَرْيْبِيَّةٌ"

بِالزَّاءِ الْمُعْجَمَةِ فَمَعْدَنُ الذَّهَبِ (٨) ، وَهَذَا مِنْ بَابِ إِضْحَاحِ الْمُنْسُوبِ إِلَيْهِ. وَعَكْسُهُ

"نَقْفِيٌّ" وَ"عُمَيْرِيٌّ".

وَ"السَّلِيْقِيٌّ": نِسْبَةٌ إِلَى "السَّلِيْقَةِ" ، وَهِيَ الطَّبِيعَةُ ، وَأَنْشَدَ الشَّيْخُ (٩):

وَلَسْتُ بِنَحْوِيٍّ يَلُوكُ لِسَانَهُ      وَلَكِنْ سَلِيْقِيٍّ أَقُولُ فَأَعْرِبُ (١٠)

وَهَذَا مِنْ بَابِ دَفْعِ الْمُشَارَكَةِ ؛ لِأَنَّ "السَّلِقَ" هُوَ الْقَاعُ ، فَأَعْرَفُهُ.

تَف: (١١) « النَّسْبَةُ إِلَى "فَعِيلَةٍ" أَرْبَعٌ:

قِيَاسِيٌّ: كَ "حَنْفِيٌّ".

وَعَبْرِيٌّ قِيَاسِيٌّ: كَ "جُدْمِيٌّ".

(١) ينظر التخمير (٤١/٣).

(٢) ينظر الصحاح (بهر) (٥٩٨/٢) ، و(روح) (٣٧١/١).

(٣) ينظر التخمير (٤١/٣ - ٤٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في الأصل (بهر) ، وما أثبتته ، وهو من التخمير.

(٦) ينظر الكتاب (٣٣٩/٣).

(٧) معجم البلدان (٣٦٣/٢).

(٨) ينظر تهذيب اللغة (٢١٢/٧).

(٩) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٧/ب).

(١٠) الشاهد بلا نسبة في التخمير (٤٢/٣) ، واللسان (سلق) (١٦١/١٠) ، والمقاصد النحوية

(٥٤٣/٤) ، وشرح التصريح (٣٣١/٢) ، وشرح الأسموني (١٨٦/٤) ، وشرح شواهد الشلفية

(١١٢/٤).

(١١) ينظر التخمير (٤٢/٣ - ٤٣).

و"فَعَالِيٌّ": كـ "رَبَانِيٌّ".

و"فَعِبَلِيٌّ": كـ "عَمِيرِيٌّ".

حَرْفٌ آخَرٌ: وَأَمَّا "مَرُوزِيٌّ" وَ"رَازِيٌّ" فَالْأَصْلُ فِي لُغَةِ بِلَادِهِمْ: "مَرُوجِيٌّ" وَ"رَاجِيٌّ" ، حَرْفٌ بَيْنَ الْجِيمِ وَالسَّيْنِ ، فَأَبْدَلَتْ الْعَرَبُ مِنْهُ زَاءً ؛ لِجَهْرِهَا وَصَفِيرِهَا مِنْ غَيْرِ إِطْبَاقٍ ، وَهِيَ لِذَلِكَ أَخْفٌ ، فَأَعْرِفُهُ .  
قَالَتْ: وَ مِنْ الْمَعْدُولَةِ قَوْلُهُمْ: "حَرَمِيٌّ" رَجُلٌ مَنْسُوبٌ إِلَى "الْحَرَمِ" ، يُقَالُ: سِيَهَامٌ حَرَمِيَّةٌ .

وَفِي إِمْلَاءِ الشَّيْخِ الْمُطَرِّزِي فِي حَوَاشِي إِقْنَاعِهِ: "الْفَامِيٌّ" مَنْسُوبٌ إِلَى "الْفُومِ" ، وَهُوَ الْجَمَّصُ ، لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ، مُغَيَّرٌ كـ "السُّهْلِيٌّ" ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَ فِي ص (١) .  
وَفِي الْمَغْرِبِ (٢): « فَأَمَّا (٣) "دَمٌ بَحْرَانِيٌّ" وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةَ فَمَنْسُوبٌ إِلَى "بَحْرِ الرَّجْمِ" ، وَهُوَ عُمُقُهَا ، وَهَذَا مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ .»  
وَزَعَمَ أَبُو الْخَطَّابِ (٤): « أَنَّهُ سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَى "الْمَلَانِكَةِ": رُوْحَانِيٌّ بِالضَّمِّ .» وَزَعَمَ أَبُو عُبَيْدَةَ: أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ ذَلِكَ لِكُلِّ ذِي رُوحٍ (٥) .

ص (٦): « السَّرِيَّةُ: أُمَّةٌ بَوَّأَتْهَا بَيْتًا ، وَهُوَ نِسْبَةٌ إِلَى "السِّرِّ" ، وَهُوَ الْجَمَاعُ وَالْإِخْفَاءُ (٧) ؛ لِأَنَّهُ يَسْتُرُهَا عَنِ حُرِّيَّةِ .» [وَقِيلَ (٨): أَوْ إِلَى السَّرُورِ ؛ لِأَنَّهُ يُسَرُّ بِهَا] (٩) .  
وَضَمَّةٌ سِيْنُهُ كَضَمَّةِ "دُهْرِيٌّ" .  
وَيُقَالُ فِي النَّسَبِ إِلَى "أَمْسٍ": "أَمْسِيٌّ" بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْمَعْدُولَةِ .

- (١) ينظر الصحاح (فوم) (٢٠٠٥/٥) .  
(٢) ينظر المغرب (بحر) (٥٧/١) .  
(٣) في "ع" (وأما) .  
(٤) ينظر الكتاب (٣٣٨/٣) .  
(٥) ينظر الصحاح (روح) (٣٦١/١) .  
(٦) ينظر الصحاح (سرر) (٦٨٢/٢) .  
(٧) في "ع" (أو الإخفاء) .  
(٨) هو قول الأخفش ينظر الصحاح (سرر) (٦٨٢/٢) .  
(٩) ساقط من "ع" .

قُلْتُ: وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُلْحَقَةِ بِهَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ: "صُوفِيَّةٌ" لِهَوْلَاءِ الْقَوْمِ ،  
بِأَنْ يَكُونَ نِسْبَةً إِلَى "أَهْلِ الصُّوفَةِ" ، وَكَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يُقَالَ فِيهِ: الصِّفِيَّةُ ، فَعَدَّلُوا  
عَنْ هَذِهِ الصِّيغَةِ إِلَى "الصُّوفِيَّةِ" تَخْفِيفًا .  
وَقِيلَ: هُوَ نِسْبَةٌ إِلَى آلِ صُوفَةَ<sup>(١)</sup> ، وَهُمْ قَوْمٌ كَانُوا فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ يَخْدِمُونَ  
الْكَعْبَةَ وَيَتَنَسَّكُونَ بِهَا ، أَوْ إِلَى الصُّوفِ ، الَّذِي هُوَ لِبَاسُ الْعِبَادِ وَأَهْلِ الصَّوَامِعِ ،  
وَالْأَوَّلُ مَحْكِيٌّ عَنْ صَاحِبِ<sup>(٢)</sup> الْكِتَابِ .  
وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ النُّسخِ الصَّحِيحَةِ: مَا يَشْتَبُهْ عَلَى النَّاسِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ هَذَا  
الْبَابِ: قَوْلُهُمْ "ابْنُ جِنِّي" عَلَى إِسْكَانِ الْيَاءِ ، إِذْ لَيْسَتْ هِيَ بِيَاءِ النَّسَبِ ، وَحُكِيَ عَنْ  
سَيِّبِيوِيهِ: أَنَّ أَصْلَهُ كُنِّي فَعَرَّبَ ، وَعَلَيْهِ اسْمُ الْإِمَامِ أَبِي الْفَتْحِ عَثْمَانَ بْنِ جِنِّي ،  
وَالْمُشَدَّدَةُ سَهْوٌ<sup>(٣)</sup> ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ]<sup>(٤)</sup> .

(١) في الأصل (صفة) والصواب ما أثبتته وهو من "ع" ، و"صوفة" أبو حي من مضر ، كانوا

يخدمون الكعبة في الجاهلية ، ينظر الصحاح (صوف) (١٣٨٩/٤) .

(٢) ينظر أساس البلاغة (صوف) ص (٣٦٥) .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) مضاف من "ع" .

## [ ما كان علماً فَعَالٌ وفَاعِلٌ ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَعَالٌ :

وَقَدْ يُبْنَى عَلَى "فَعَالٍ" وَ"فَاعِلٍ" مَا فِيهِ مَعْنَى النَّسَبِ مِنْ غَيْرِ إِحْقَاقِ الْيَاسِينِ (١) ؛  
 كَقَوْلِهِمْ (٢): بَنَاتٌ ، وَعَوَاجٌ ، وَثَوَابٌ ، وَجَمَالٌ ، وَوَابِنٌ ، وَتَامِرٌ ، وَدَارِعٌ وَنَابِلٌ ،  
 وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ "فَعَالًا" لِدِي صَنْعَةٍ يَزَاوِلُهَا وَيُدِيمُهَا ، وَعَلَيْهِ أَسْمَاءُ الْمُخْتَرِفِينَ ،  
 وَ"فَاعِلٌ" لِمَنْ يَلِيسُ الشَّيْءَ فِي الْجُمَّةِ ، وَقَالَ الْخَلِيلُ: إِنَّمَا قَالُوا: "عَيْشَةُ رَاضِيَةٌ" ، أَي:  
 ذَاتُ رِضَى ، وَرَجُلٌ طَاعِمٌ كَاسٍ ، عَلَى [قِيَاسِ] (٣) ذَا (٤) .» (٥)  
 {وَفِي الْكَشَافِ (٦): « النَّسْبَةُ نِسْبَتَانِ ، نِسْبَةٌ بِالْحَرْفِ وَنِسْبَةٌ بِالصِّيغَةِ» ؛ ذَكَرَهُ  
 فِي "الْحَاقَّةِ" (٧) .}

[٢٥١]

قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ: لَيْسَ هَذَا (٨) بِمُطْرَدٍ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ لَا تَقُولُ لِصَاحِبِ  
 الْبُرِّ: بَرَّارٌ ، وَ{لَا} (٧) لِصَاحِبِ الشَّعِيرِ: شَعَّارٌ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ.  
 قُلْتُ: فَهُوَ إِذَنْ مَقْصُورٌ عَلَى السَّمَاعِ كَالْفَصْلِ الَّذِي تَقَدَّمَ ، فَأَعْرِفُهُ. وَإِنَّمَا قُرِنَ  
 بَيْنَهُمَا لِذَلِكَ. وَمَسْأَلَةُ "عَبْدَرِي" أَيْضًا مِنَ السَّمَاعِيَّةِ.  
 شح (٩): « مَعْنَى هَذِهِ النَّسْبَةِ مَعْنَى الْأِسْمِ الْمُشْتَقِّ مِنْهُ هَذِهِ الْبِنْيَةُ لَوْ لَحِقَتْهُ يَاءُ  
 النَّسَبِ ، فَ"بَنَاتٌ" بِمَعْنَى: بَنِيٌّ ، وَ"عَوَاجٌ" بِمَعْنَى: عَاجِيٌّ .»

(١) في "ع" (الياء) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) في المطبوع (كقولك).

(٣) مضاف من المطبوع.

(٤) في "ع" (هذا) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٥) المفصل ص (٢٥٣ - ٢٥٤).

(٦) ينظر الكشاف (١٥٣/٤).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) في "ع" (هذا النوع بمطرد).

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٦/١).

(١) «وَالْبَتُّ: هُوَ الطَّيْلَسَانُ مِنْ خَزْرٍ وَنَحْوِهِ ، وَفِي صَحِّحِ الْبَيْتِيِّ: الَّذِي يَعْمَلُهُ أَوْ يَبِيْعُهُ ، وَ"الْبَتَّاتُ" مِثْلُهُ ، لَوْ فِي كِسَاءٍ مِنْ صُوفٍ قَالَ (٢):

مَنْ كَانَ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَيْتِي

مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشْتِي

أَخَذْتُهُ مِنْ نَعَجَاتٍ سَيْتٍ (٣)

تغ (٤): « قَالَ سَيَبَوِيهِ (٥): {يُقَالُ} (٣) لِصَاحِبِ الْعَاجِ: عَوَّاجٌ ، وَلِصَاحِبِ الثِّيَابِ:

ثَوَّابٌ. وَالْجَمَّالَةُ: أَصْحَابُ الْجَمَالِ ، كَالْخَيْالَةِ ، وَ"الْجَمَّالُ" مُفْرَدُهَا.

وَرَجُلٌ لَا بِنَّ وَتَامِرٌ ، أَي: ذُو لَبَنٍ وَذُو تَمْرٍ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ: لَبَنُهُ ، إِذَا

سَقَاهُ اللَّبَنَ ، أَلْبَنَهُ {وَأَلْبَنُهُ} (٣) مِنْ بَابِي "قَتَلَ" وَ"ضَرَبَ" ، وَيُقَالُ: نَلْبُنُ جِيرَانَنَا ، كَمَا

يُقَالُ: تَمَرْتُهُمْ فَأَنَا تَامِرٌ ، أَي: أَطْعَمْتُهُمُ التَّمْرَ ، قَالَ (٦):

إِذَا نَحْنُ {لَمْ} (٣) نَقْرَ الْمُضَافَ ذَبِيحَةً تَمَرْنَاهُ تَمْرًا أَوْ لَبْنَاهُ رَاعِيًا

وَقَالَ الْحَطِيبَةُ (٧):

(١) ينظر الصحاح (بتت) (٢٤٢/١).

(٢) الأبيات لرؤية في ملحق ديوانه (١٨٩) ، والمقاصد النحوية (٥٦١/١) ، والدرر (٣٣/٢) ،

وبلا نسبة في الكتاب (٨٤/٢) ، ومجاز القرآن (٢٤٧/٢) ، ومعاني القرآن (١٧/٣) ،

والأصول (١٥٤/١) ، وأمالي ابن الشجري (٥٨٦/٢) ، والإنصاف (٧٢٥/٢) ، ونظام القريب

ص (٧٦) ، والمسلسل ص (٢٠٩) ، واللسان (بتت) (٨/٢) ، وقفيظ (٤٥٦/٧) ، و(صيف)

(٢٠١/٩) ، وشرح ابن عقيل (٢٣٩/١) ، وشرح الأشموني (٢٢٢/١) ، والهمع (٣٤٦/١).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٤٣/٣).

(٥) ينظر الكتاب (٣٨١/٣).

(٦) الشاهد بلا نسبة في أساس البلاغة (تمر) ص (٦٤) ، والتخمير (٤٣/٣).

(٧) الحطبيته: هو جَزْوَلُ بْنُ أَوْسِ بْنِ مَالِكِ الْعَبْسِيِّ ، أَبُو مُلَيْكَةَ ، شَاعِرٌ مَخْضَرٌ ، كَانَ هَجَاءَ

عَنيفًا ، لَمْ يَكِدْ يَسْلَمُ مِنْ لِسَانِهِ أَحَدٌ ، حَتَّى أَنَّهُ هَجَا أُمَّه وَأَبَاهُ وَنَفْسَهُ ، أَكْثَرَ مِنْ هَجَاءِ الزَّبْرِقَانَ بْنِ

بَدْرِ ، فَشَكَاهُ إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، فَسَجَنَهُ عَمْرٌ فِي الْمَدِينَةِ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٤٥ هـ ، تَنْظُرُ

تَرْجُمَتَهُ فِي فَوَاتِ الْوَفِيَّاتِ (٩٩/١) ، وَالْأَغَانِي (١٣٠/٢) ، وَالشَّعْرُ وَالشَّعْرَاءُ (٢١٩) ، وَشَرَحَ

شَوَاهِدَ الْمَغْنِيِّ (٩١٦/٢ - ٩١٨) ، وَخَزَانَةَ الْأَدَبِ (٤٠٦/٢) ، وَالْأَعْلَامَ (١١٨/٢).

وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابِنٌ بِالصِّيْفِ تَامِرٌ<sup>(١)</sup>» (٢)

قُلْتُ: حَكَى لَنَا شَيْخُنَا نَجْمُ الدِّينِ الصَّلَاحِيِّ عَنِ مَسَائِخِهِ أَنَّ رَجُلًا أَنْشَدَ أَبَا حَاتِمِ السَّجِسْتَانِي مُصَحَّفًا:

● أَنْكَ لَاتْنِي بِالصِّيْفِ تَامِرٌ ●

فَقَالَ لَهُ: إِنَّكَ لِأَشَعْرُ فِيهِ مِنَ الحُطَيْبَةِ.

صح<sup>(٣)</sup>: « التَّمَارُ: الَّذِي يَبْيَعُهُ ، وَالتَّمْرِيُّ: الَّذِي يُحِبُّهُ.

وَرَجُلٌ دَارِعٌ ، أَي: عَلَيْهِ دِرْعٌ ، وَكَأَنَّهُ<sup>(٤)</sup> ذُو دِرْعٍ.»

{وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ<sup>(٥)</sup> الغَرِّيِّينِ: « يُقَالُ: رَجُلٌ حَامِرٌ ، أَي: ذُو حِمَارٍ»<sup>(٦)</sup>.

<sup>(٧)</sup>«وَالنَّبَائِلُ»: الَّذِي يَعْمَلُ النَّبْلَ<sup>(٨)</sup> ، وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَكُونَ مُشَدَّدًا ، وَبِالتَّشْدِيدِ:

صَاحِبُ النَّبْلِ ، قَالَ امْرُؤُ القَيْسِ<sup>(٩)</sup>:

● وَلَيْسَ بِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ ●

يَعْنِي<sup>(١٠)</sup>: وَلَيْسَ بِي نَبْلٍ ، وَكَانَ الوَجْهُ أَنْ يَقُولَ: وَلَيْسَ بِنَابِلٍ ، مِثْلُ "لَابِنٍ" ،

وَالنَّبْلُ: السَّهَامُ العَرَبِيَّةُ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ لِأَنَّهَا مِنْ لَفْظِهَا.»

(١) في "ع" (تامره) وهو خطأ.

(٢) الشاهد للحطبية في ديوانه ص (٥٨) ، والكتاب (٣٨١/٣) ، ومجاز القرآن (١٦٤/٢) ، والخصائص (٢٨٢/٣) ، والاقتضاب (٢٠٩/٣) ، وتحصيل عين الذهب (٤٩٨) ، واللسان (لبن) (٣٧٤/١٣).

(٣) ينظر الصحاح (تمر) (٦٠١/٢) ، و(درع) (١٢٠٧/٣) ، وينظر التخمير (٤٤/٣).

(٤) في "ع" (كأنه).

(٥) ينظر الغريبين (٤٩٤/٢).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الصحاح (نبل) (١٨٢٣/٥).

(٨) ينظر التخمير (٤٤/٣).

(٩) صدره:

● وَلَيْسَ بِي رِمْحٍ فَيَطْعَنُنِي بِهِ ●

وهو لامرئ القيس في ديوانه ص (١٢٥) ، والصحاح (نبل) (١٨٢٣/٥) ، واللسان (نبل)

(٦٤٢/١١).

(١٠) في "ع" (بمعنى).

تغ: (١) « قَوْلُهُ: "فَعَالٌ" لِلْمَزَاوِلِ وَ"فَاعِلٌ" لِلْمَلَابِسِ ، اِعْتَبِرْهُ بِ"سَاتِمٍ" وَ"سَتَامٍ" ، وَ"ضَرَّابٍ" وَ"ضَارِبٍ" ، وَ"قَاتِلٌ" وَ"قَاتِلٌ" ، فَاعْرِفْهُ .  
 شع: (٢) « لَا يَكُونُ "فَعَالٌ" وَ{لَا} (٣) فَاعِلٌ إِلَّا مِنْ ثَلَاثِيٍّ ؛ لِتَعَدُّرِ بِنَائِهِ مِنْ غَيْرِهِ ، وَقَدْ كَثُرَ "فَعَالٌ" حَتَّى لَا تَبْعُدَ دَعْوَى الْقِيَاسِ فِيهِ ، وَقَلَّ "فَاعِلٌ" فَلَا يُمَكِّنُ دَعْوَى الْقِيَاسِ فِيهِ .»

قلت: ما ذَكَرَ مِنْ صِحَّةِ دَعْوَى الْقِيَاسِ فِي الْأَوَّلِ يُخَالِفُ قَوْلَ فَخْرِ الْمَشَائِخِ عَلَى مَا سَبَقَ .

شع: (٢) « "فَعَالٌ" أَكْثَرُ مَا يَأْتِي مُسْتَقَامًا مِنْ اسْمِ الْحَرْفَةِ الَّتِي الْمُنْسُوبُ إِلَيْهَا مُحَاوِلٌ لَهَا ، كَمَا ذَكَرَهُ فِي "بِتَاتٍ" ، وَقَوْلُهُمْ: "طَاعِمٌ كَاسٍ" ، لَا يُحْمَلُ إِلَّا عَلَى النَّسَبَةِ؛ لِأَنَّهُ لَوْ ادَّعِيَ فِيهِ اسْمُ فَاعِلٍ لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ لَهُ فِعْلٌ بِمَعْنَاهُ . وَمَعْنَى "طَاعِمٍ": لَهُ طَعَامٌ ، وَ"كَاسٍ": لَهُ كِسْوَةٌ ، وَلَيْسَ تَمَّ فِعْلٌ هُوَ طَعِمَ ، وَ"كَسَا" بِمَعْنَى: لَهُ طَعَامٌ وَكِسْوَةٌ .»

تغ: (١) « قَالَ الْفَرَّاءُ (٤): يَعْنِي الْمَكْسُوءُ ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ: كَسِيَ الْعُرْيَانُ ، وَلَا يُقَالُ: كَسَا ، وَفِي شِعْرِ الْحُطَيْئَةِ (٥):

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُعَيْتِهَا      وَأَقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِيُّ// [٢٥١/ب]  
 أَي: الْمُكْتَسِي أَوْ اللَّابِسُ ؛ لِطِبَاقِ الطَّاعِمِ ، وَلَا تَتِمُّ الْمُطَابَقَةُ إِلَّا بِالْحَمَلِ عَلَى النَّسَبِ .

(١) ينظر التخمير (٤٤/٣) .

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٦/١) .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) ينظر معاني القرآن (١٦/٢) .

(٥) هو في ديوان الحطيئة ص (٥٣) ، والشعر والشعراء (٢٢٣) ، والكامل (٤٧٢/١) ،

(٢/٧٢٠) ، والأغاني (١٥٤/٢) ، والأزهية (١٧٥) ، والموشح (٣٥) ، واللسان (ذرق)

(١٠/١٠٨) ، وشرح شواهد المغني (٩١٦/٢) ، وشرح شواهد الشافية (١٢٠/٤) ، وخرزانه

الأدب (٢٩٢/٣) .

وَأَمَّا "رَاضِيَةٌ" فَإِنَّهُ لَا يُقَالُ: رَضِيَتْ الْعَيْشَةَ ، فَكَذَلِكَ (١) عُدِلَ عَنْهُ إِلَى مَعْنَى  
النَّسَبِ (٢) ، بِمَعْنَى: مَرْضِيَّةٍ (٣) ، أَي: فِيهَا رِضًا لِصَاحِبِهَا. وَ (٤) ﴿مَاءٍ دَافِقٍ﴾  
بِمَعْنَى: مَدْفُوقٍ كَذَلِكَ (٥) ، وَ اللَّهُ أَعْلَمُ (٦).

(١) في "ع" (فلذلك).

(٢) في "ع" (معنى النسب).

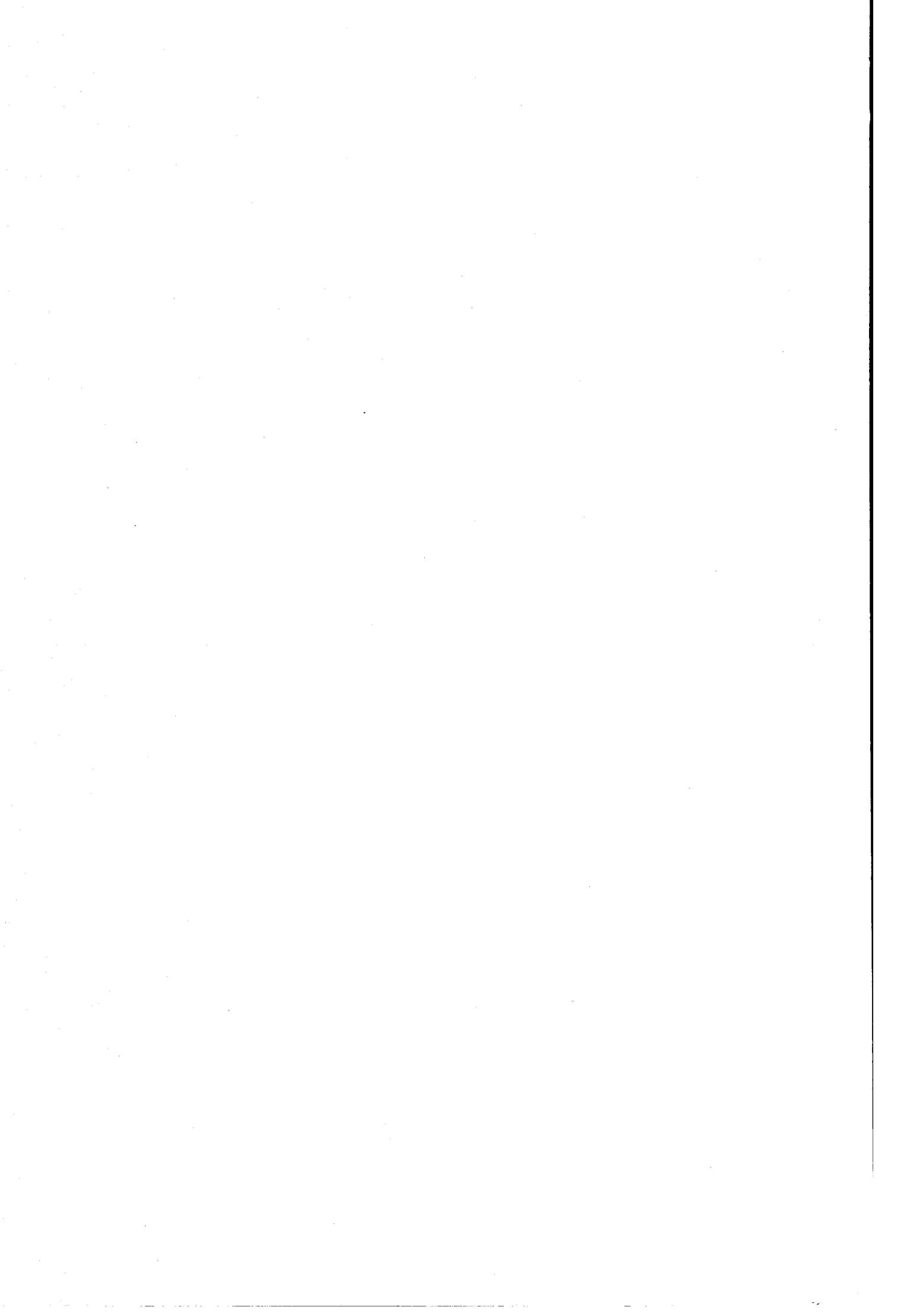
(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٦/١).

(٤) الآية (٦) من سورة الطارق.

(٥) ينظر الكشاف (٢٤١/٤).

(٦) في "ع" قوله (فاعرفه) مكان قوله في الأصل (والله أعلم).

[ ومن أطناف الإسم أسامي العدد ]



قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ: أَسْمَاءُ (١) الْعَدَدِ ]

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ أُصُولُهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ كَلِمَةً ، وَهِيَ الْوَاحِدُ (٢) إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَالْمِائَةُ وَالْأَلْفُ (٣) ، وَمَا عَدَاهَا مِنْ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ فَمُنْتَشِعِبٌ مِنْهَا .

وَعَامَّتُهَا تَشْفَعُ بِأَسْمَاءِ الْمَعْدُودَاتِ لِتَدُلَّ عَلَى الْأَجْنَاسِ وَمَقَادِيرِهَا ، كَقَوْلِكَ: ثَلَاثَةُ أَثْوَابٍ ، وَعَشْرَةُ دَرَاهِمٍ ، وَاحِدٌ عَشْرَ دِينَارٍ ، وَعِشْرُونَ رَجُلًا ، وَمِائَةُ دِرْهَمٍ ، وَالْأَلْفُ نَوْبٌ (٤) ، مَا خَلَا الْوَاحِدَ وَالْإِثْنَيْنِ فَإِنَّكَ لَا تَقُولُ فِيهِمَا: وَاحِدٌ رَجُلًا ، وَلَا: اثْنًا دَرَاهِمٍ ، بَلَى تَلْفِظُ بِاسْمِ الْجِنْسِ مُفْرَدًا ، وَبِهِ مُتَنَّى ، كَقَوْلِكَ: رَجُلٌ وَرَجُلَانِ ، فَتَحْصُلُ لَكَ الدَّلِيلَانِ مَعًا بِلَفْظَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَقَدْ عَمِلَ عَلَى الْقِيَاسِ الْمَرْفُوضِ مَنْ قَالَ (٥):

• ظَرَفُ عَجُوزٍ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ « (٦) » •

شع (٧): « الْعَدَدُ مَقَادِيرُ أَحَادِ الْأَجْنَاسِ ، فَ"الوَاحِدُ" و"الْإِثْنَانِ" عَلَى ذَلِكَ لَيْسَا بَعْدَ ، وَإِنَّمَا ذُكِرَا فِي الْعَدَدِ لِأَنَّهُ مُحْتَاجٌ إِلَيْهِمَا فِيمَا بَعْدَ الْعَشْرَاتِ ، فَهُمَا حِينَئِذٍ مَعَهُمَا مِنَ الْعَدَدِ ، [وَلَوْ قُلْنَا: إِنَّ الْعَدَدَ] (٨) عِبَارَةٌ عَنِ مِقْدَارِ مَا الشَّيْءُ عَلَيْهِ مِنْ وَحْدَةٍ وَغَيْرِهَا لَدَخَلَ "الوَاحِدُ" و"الْإِثْنَانِ" فِي الْعَدَدِ .»

عق: وَقِيلَ: الْعَدَدُ هُوَ ضَمُّ الْأَفْرَادِ بَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ (٩) ، وَأَقْلَهُ ثَلَاثَةٌ ؛ لِأَنَّ الْعَدَدَ عِنْدَ أَهْلِ الْحِسَابِ: مَا يَكُونُ لَهُ طَرَفَانِ وَيَتَرَكَّبُ مِنْ وَاحِدٍ ، وَهُوَ إِمَّا اسْمٌ ،

(١) في المطبوع (الاسم: العدد).

(٢) في المطبوع (الواحد والاثنتان إلى العشرة).

(٣) في المطبوع (والمائة إلى الألف).

(٤) في "ع" (عشر درهما ، ... ومائة دينار ، وألف رجل) ، وما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل التي اطلعت عليها.

(٥) سبق ذكره.

(٦) المفصل ص (٢٥٤).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٦/١).

(٨) مضاف من "ع".

(٩) ينظر التعريفات ص (١٩١).

نَحْو: وَاحِدٍ ، اثْنَانِ ، ثَلَاثَةٍ ، وَإِمَّا وَصَفَ نَحْو: رَجُلٍ وَاحِدٍ ، وَدَرَاهِمَ ثَلَاثَةٍ ، فَاعْرِفْهُ.

(١) « قَوْلُهُ: "فَمُتَشَعَّبٌ مِنْهَا" إِمَّا بِتَثْنِيَّةٍ (٢) كَ "مِثَّتَانِ" وَ"أَلْفَانِ" ، أَوْ بِجَمْعِ قِيَاسِيٍّ كَأَلْفٍ ، أَوْ غَيْرِ قِيَاسِيٍّ كَعَشْرُونَ ، أَوْ بِمَعْطُوفٍ مُحَقَّقٍ كَثَلَاثَةٍ وَعِشْرِينَ ، أَوْ فِي حُكْمِ الْمَعْطُوفِ كَأَحَدٍ عَشَرَ (٣). »

قَوْلُهُ: "وَعَامَّتُهَا تُشْفَعُ بِأَسْمَاءِ الْمَعْدُودَاتِ" أَي: تُذَكَّرُ أَسْمَاءُ الْمَعْدُودَاتِ بَعْدَهَا إِذَا قُصِدَ بَيَانُ جِنْسِهَا وَلَمْ يَتَقَدَّمْ مَا يَبِينُهُ ، وَإِلَّا فَلَوْ قِيلَ: "رِجَالٌ ثَلَاثَةٌ" لَأَغْنَى عَنْ ذَلِكَ ، أَي: عَنِ الْمُمَيِّزِ بَعْدَهُ.

قَوْلُهُ: "عَلَى الْأَجْنَاسِ" أَي: بِاسْمِ الْمَعْدُودِ. "وَمَقَادِيرُهَا" ، أَي: بِاسْمِ الْعَدَدِ ؛ لِأَنَّ اسْمَ الْجِنْسِ لَيْسَتْ لَهُ دَلَالَةٌ عَلَى خُصُوصِيَّةِ الْعَدَدِ ، وَاسْمُ الْعَدَدِ لَيْسَ لَهُ دَلَالَةٌ عَلَى خُصُوصِيَّةِ الْجِنْسِ ، فَإِذَا اجْتَمَعَا حَصَلَتْ الدَّلَالَتَانِ.

قَوْلُهُ: "وَعَامَّتُهَا" يَعْنِي: أَكْثَرَهَا ؛ لِأَنَّ الْوَاحِدَ وَالْإِثْنَيْنِ لَيْسَا كَذَلِكَ.

قَوْلُهُ: "مَا خَلَا الْوَاحِدَ وَالْإِثْنَيْنِ" غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ فِي الظَّاهِرِ ؛ لِأَنَّهُ قَدْ احْتَرَزَ عَنْهُمَا بِقَوْلِهِ "وَعَامَّتُهَا" ، فَكَيْفَ يَسْتَنْتِي مَا احْتَرَزَ عَنْهُ ، وَيُخْرِجُ مَا لَيْسَ بِدَاخِلٍ فِي مَا قَبْلَهُ؟، فَيَجِبُ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ الْمُنْقَطِعِ « ، [فَاعْرِفْهُ] (٤). »

قُلْتُ: هَذَا كَلَامٌ حَسَنٌ مَعْنَوِيٌّ وَالْحَقُّ فِي يَدِ قَائِلِهِ ، إِلَّا أَنَّ التَّفَصِّيَّ مِنْهُ عَلَى وَجْهِ يَكُونُ الْإِسْتِثْنَاءُ غَيْرَ مُنْقَطِعٍ ، بَأَنَّ يُقَالَ: قَوْلُهُ "وَعَامَّتُهَا" لَفْظَةٌ مُبْهَمَةٌ لَمْ يَتَّضِحْ فِيهَا مَا أَرَادَ إِخْرَاجَهُ مِنْهَا ، وَهُوَ الْمُسْتَنْتَى عَلَى التَّعْيِينِ ، فَجَرَى الْإِسْتِثْنَاءُ الْمُعَيَّنُ الْمَزِيلُ لِذَلِكَ الْإِبْهَامِ كَالْبَيَانِ وَالتَّفْسِيرِ لَهُ.

وَلَا شُبْهَةٌ أَنَّ مَعْنَى الْإِسْتِثْنَاءِ غَيْرِ الْمُنْقَطِعِ لَا يَخْلُو عَنْ هَذَا الضَّرْبِ مِنْهُ فِي مَوَاضِعِهِ أَبَدًا ، أَلَا تَرَاهُمْ أَجْرُوا حَرْفَ الْإِسْتِثْنَاءِ الَّذِي هُوَ أَمْ حُرُوفِهِ مُجْرَى الْوَصْفِ فِي بَعْضِ كَلَامِهِمْ ، وَالْوَصْفُ مَوْضُوعٌ لِلتَّوْضِيحِ ، فَذَكَرَ لَفْظَ الْإِسْتِثْنَاءِ وَأُرِيدَ بِهِ مَا

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٧/١).

(٢) في "ع" (إما تثنية).

(٣) ينظر اللباب في علل البناء والإعراب (٣٢١/١) ، وشرح ابن يعيش (١٧/٦).

(٤) مضاف من "ع".

هُوَ مِنْ لَوَازِمِهِ ، وَهُوَ الْإِيضَاحُ ، وَذَكَرُ الْمَلْزُومِ وَإِرَادَةُ<sup>(١)</sup> اللَّازِمِ مِنْهُ شَائِعٌ ، يُقَالُ :  
أَحْرَقْتَهُ النَّارَ ، وَإِنَّمَا الْمُحْرِقُ هُوَ الْحَرَارَةُ اللَّازِمَةُ لَهَا ، وَذَلِكَ لِأَنَّ مِنْ جُمْلَةِ حَقِيقَتِهَا  
الإِضَاءَةَ ، وَهِيَ لَيْسَتْ بِمُحْرِقَةٍ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ<sup>(٢)</sup> : أَحْرَقْتُهُ حَرَارَتُهَا .

تغ<sup>(٣)</sup> : « مَرَاتِبُ الْعَدَدِ ثَلَاثٌ : الْآحَادُ ، وَالْعَشْرَاتُ ، وَالْمِئُونَ ، فَإِذَا زَادَ عَادَتْ  
الْمَرَاتِبُ ، وَالشَّيْخُ قَدْ أوردَ / لِكُلِّ مَرْتَبَةٍ مِثَالَيْنِ . »

[[٢٥٢/أ]]

{قُلْتُ : وَلَا يُقَالُ : هَلَّا قِيلَ فِي تَقْدِيرِ إِضَافَةِ "الوَاحِدِ" وَ"الاثْنَيْنِ" : وَاحِدُ رَجُلٍ ،  
وَأَثْنَا دِرْهَمَيْنِ ، لِيُطَابِقَ الْعَدَدُ الْمَعْدُودُ؟. بَلْ أَضَافَ ذَلِكَ إِلَى الْجَمْعِ فِي تَمَثُّلِهِ ؛ لِأَنَّهُ  
إِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ بِنَاءٍ عَلَى سَائِرِ أَخَوَاتِهِمَا بِمَا ذَكَرَ دُونَ الْعَشْرَةِ ، أَوْ نَظْرًا إِلَى قَوْلِ  
الْأَعْرَابِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : "حَنْظَلٌ" وَلَمْ يَقُلْ "حَنْظَلَةٌ" إِذْ عَدَلَ عَنِ الْقِيَاسِ ، فَأَعْرَفَهُ<sup>(٤)</sup> .

قَوْلُهُ : "مُفْرَدًا" أَي : [غَيْرِ] <sup>(٥)</sup> مَشْفُوعٍ بِالْعَدَدِ .

وقَوْلُهُ : "وَبِهِ مُنْتَى" أَي : وَيُلْفَظُ بِاسْمِ الْجِنْسِ مُنْتَى ، وَهُوَ نَصَبٌ عَلَى الْحَالِ عَنِ

الضَّمِيرِ فِي "بِهِ" ، وَالْعَامِلُ فِيهَا "تَلْفِظٌ" .

وَمَا قَبْلَ الْبَيْتِ :

تَقُولُ يَا رَبَّاهُ يَا رَبَّ هَلْ<sup>(٦)</sup>

إِنْ كُنْتَ مِنْ هَذَا مُنْجِي أَحْبَلِي

إِمَّا بِتَطْلِيْقٍ وَإِمَّا بِأَرْحَلِي

كَأَنَّ خَصِيئَتَهُ مِنَ التَّدْلِيلِ<sup>(٧)</sup>

ظَرَفٌ عَجُوزٌ ... الْبَيْتُ

قَالُوا : وَلَمْ يَقُلْ : حَنْظَلَتَانِ ، شَبَّهَ الْاِثْنَيْنِ بِالثَّلَاثَةِ وَأَجْرَاهُمَا مُجْرَاهَا ؛ لِأَنَّ فِي

{"الاثْنَيْنِ"}<sup>(٤)</sup> مَعْنَى الْجَمْعِيَّةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ (وَأَرَادَ) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ "ع" .

(٢) فِي "ع" (يُقَالُ) .

(٣) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٤٥/٣) .

(٤) سَاقَطَ مِنْ "ع" .

(٥) مُضَافٌ مِنْ "ع" .

(٦) تَنْظُرُ الْأَبْيَاتِ فِي التَّخْمِيرِ (٤٦/٣) .

(٧) فِي الْأَصْلِ (التَّدْلِيلُ) وَفِي "ع" (التَّدْلِيلُ) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْمَصَادِرِ .

(١) « حَكَى هَذَا الشَّاعِرُ عَن امْرَأَةٍ أَنَّهَا دَعَتْ عَلَى زَوْجِهَا تَطْلُبُ مِنْهُ الرَّاحَةَ. وَقَوْلُهُ: "هَلْ" أَرَادَتْ: هَلْ يُحْسِنُ إِلَيَّ بِتَفْرِيقِ مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ. وَ"مُنَجِّي" خَبْرٌ "كَانَ"، وَأَسْكَنَ الْيَاءَ لِلضَّرُورَةِ. وَ"الأَحْبَلُ": جَمْعُ حَبَلٍ، وَهُوَ [مَا] (٢) بَيْنَهُمَا مِنَ الْعَقْدِ. وَعَنَى بِ"التَّطْلِيْقِ": صَرِيحُ الطَّلَاقِ، وَبِ"أَرْحَلِي": الْكِنَايَةُ عَنْهُ.

تَقُولُ: إِنْ كُنْتَ تُتَجَبَّنِي عَن هَذَا الرَّجُلِ عِشْتُ، فَحَذَفَ جَوَابَ الشَّرْطِ. وَ"أَرْحَلِي": أَمْرٌ لِلْمُؤَنَّثِ أَقَامَهُ مَقَامَ الْاسْمِ، فَأَعْرِفُهُ.

ص (٣): « قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: تَقُولُ: عِنْدِي سِتَّةُ رِجَالٍ وَنِسْوَةٌ، أَيُّ: عِنْدِي ثَلَاثَةٌ مِنْ هَؤُلَاءِ (٤) وَعِنْدِي نِسْوَةٌ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَدَدٍ اِحْتَمَلُ أَنْ يُفْرَدَ مِنْهُ جَمْعَانِ، مِثْلُ: السِّتِّ، وَالسَّبْعِ، وَمَا فَوْقَهُمَا، فَلَاكَ فِيهِ الْوَجْهَانِ، فَأَمَّا إِذَا كَانَ عَدَدٌ لَا يَحْتَمِلُ أَنْ يُفْرَدَ مِنْهُ جَمْعَانِ مِثْلُ: الْخَمْسِ، وَالْأَرْبَعِ وَالثَّلَاثِ، فَالرَّفْعُ لَا غَيْرُ، تَقُولُ: عِنْدِي خَمْسَةُ رِجَالٍ وَنِسْوَةٌ، وَلَا يَجُوزُ الْخَفْضُ.

وَيُقَالُ: جَاءَ فُلَانٌ سَادِسًا {وَسَادِيًا} (٥) وَسَاتًا، بِنَاءٍ عَلَى لَفْظِ "سِتَّةٍ"، وَمَنْ قَالَ "سَادِيًا" أَبْدَلَ مِنَ السِّتِّ يَاءً.

وَهَذَا الْإِبْدَالُ يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي قِسْمِ الْمُشْتَرَكِ.

(١) ينظر التخمير (٤٦/٣).

(٢) مضاف من "ع" والتخمير.

(٣) ينظر الصحاح (سدس) (٢٥١/١ - ٢٥٢).

(٤) في "ع" (عندي ثلاثة من هؤلاء وثلاث من هؤلاء وعندي نسوة) والنص في الصحاح (سدس): (قال ابن السكيت: تقول: عندي ستة رجال ونسوة، أي: عندي ثلاثة من هؤلاء وثلاث من هؤلاء، قال: وإن شئت قلت: عندي ستة رجال ونسوة، فنسقت بـ"النسوة" على "الستة"، أي: عندي ستة من هؤلاء وعندي نسوة).

(٥) ساقط من "ع".

## [ حكم الواحد والاثني ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصْل :

وَقَدْ سَلَكَ سَبِيلَ قِيَاسِ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي "الوَاحِدِ" وَ"الْأَثْنَيْنِ" فَقِيلَ: وَاحِدَةٌ ،  
وَأَثْنَتَانِ أَوْ ثِنْتَانِ ، وَخُوْلِفَ عَنْهُ فِي الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، فَالْحَقَّتِ التَّاءُ بِالمُذَكَّرِ ،  
وَطُرِحَتْ عَنِ المُوْنَّثِ ، فَقِيلَ: ثَمَانِيَةٌ رِجَالٍ ، وَثَمَانِي نِسْوَةٌ ، وَعَشْرَةٌ رِجَالٍ ، وَعَشْرُ  
نِسْوَةٍ. (١)

قَوْلُهُ: "وَخُوْلِفَ عَنْهُ".

تغ (٢): « ضَمَّنَ المُخَالَفَةَ مَعْنَى العُدُولِ فَعَدَّيْتُ تَعْدِيَّتَهُ ، وَفِي التَّنْزِيلِ (٣):

﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره ﴾ .

قُلْتُ: اعْلَمْ أَنَّ العُلَمَاءَ اضْطَرَبُوا فِي نَحْوِ هَذَا الفَصْلِ ؛ لِاخْتِصَاصِهِ بِالخُرُوجِ  
عَنِ القِيَاسِ السَّائِغِ المُسْتَفِيضِ فِي جَمِيعِ كَلَامِ العَرَبِ ، فَسَمَحَ كُلُّ مِنْهُمُ [بِمَا] (٤) عِنْدَهُ  
مِنْ إِثْبَاتِ جِهَةِ الاستِحْسَانِ ، وَهَذَا أَنَا ذَاكِرٌ لِمَا أَثْبَتُوهُ مِمَّا عَثَرْتُ عَلَيْهِ فِي الكُتُبِ ، وَاللَّهُ  
المُسْتَعَانُ .

قَالَ صَاحِبُ الكِتَابِ (٥): « إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ إِنَّمَا تُكُونُ فَارِقَةً بَيْنَ  
الصِّفَاتِ ، نَحْوُ: قَائِمٍ وَقَائِمَةٍ ، فَأَمَّا فِي الأَسْمَاءِ المَوْضُوعِيَّةِ فَلَا ، وَأَمَّا نَحْوُ قَوْلِهِمْ:  
إِنْسَانٌ وَإِنْسَانَةٌ ، وَفَرَسٌ وَفَرَسَةٌ ، فَلُغَةٌ قَوْمٌ انْقَرَضُوا ، فَاعْرِفُهُ .

قَالَ شَيْخُنَا: وَالدَّلِيلُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ جَارُ اللَّهِ أَنَّ كَثِيرًا مِنْ أَسْمَاءِ مُذَكَّرَةِ  
كَـ "ظَلْمَةٍ" وَ"عُرْفَةٍ" تَلْحَقُ بِهَا التَّاءُ / كَمَا تَرَى ، وَكَثِيرًا مِنْ الأَسْمَاءِ المُوْنَّثَةِ لَا تَلْحَقُهَا  
التَّاءُ كـ "عَنَاقٍ" وَ"أَتَانٍ" ، حَتَّى قَالُوا: إِنَّ التَّاءَ فِي نَحْوِ: "نَاقَةٍ" لَيْسَتْ لِلتَّأْنِيثِ ، وَإِنَّمَا  
هِيَ لِتَأْكِيدِهِ .

(١) المفصل ص (٢٥٤).

(٢) ينظر التخمير (٤٧/٣).

(٣) الآية (٦٣) من سورة النور.

(٤) مضاف من "ع".

(٥) ينظر حواشي الزمخشري على الصحاح (٤٧/ب) ، (٤٨/أ).

تغ (١): « وَقِيلَ (٢): أَلْفَاظُ الْعَدَدِ لَيْسَتْ فِي الْأَصْلِ صِفَاتٌ ، وَإِنَّمَا هِيَ أَسْمَاءٌ ، وَهِيَ مَعَ النَّاءِ كـ "عُرْفَةٌ" ، لَكِنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْوَصْفِ ، فَلَمَّا صَارَتْ صِفَاتٌ وَقَعَتْ (٣) بِحُكْمِ الْأَصَالَةِ فِي يَدِ الْمُذَكَّرِ ، فَلَمَّا احْتِيجَ فِيهِ إِلَى التَّفْرِيقِ بَيْنَ النَّوعَيْنِ طُرِحَ عَنْهُ النَّاءُ فِي الْمُؤنَّثِ ، إِذِ الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا فِي الصِّفَةِ يَدُورُ عَلَى ثُبُوتِ النَّاءِ وَعَدَمِ ثُبُوتِهِ ، وَيُسَبِّهُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ أَنَّ "فِعَالًا" بِالْكَسْرِ وَ"فُعَالًا" بِالضَّمِّ فِي الْمُذَكَّرِ يَكْسُرُ عَلَى "أَفْعَلَةٍ" بِالنَّاءِ كـ "جِرَابٍ" وَ"أَجْرِيَّةٍ" ، وَ"غُلَامٍ" وَ"أَعْلَمَةٍ" ، وَهُمَا بَعَيْنُهُمَا فِي الْمُؤنَّثِ عَلَى "أَفْعَلٍ" ، كـ "زِرَاعٍ" وَ"أَذْرَعٍ" وَ"عِقَابٍ" وَ"أَعْقَبٍ" . [فَاعْرِفْهُ] (٤) .

شع (٥): « إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ جِهَةٍ أَنَّ "الثَّلَاثَةَ" جَمَاعَةٌ ، فَأَنْتَوُا الْجَمَاعَةَ فِي الْمُذَكَّرِ ؛ لِأَنَّهُ السَّابِقُ ، ثُمَّ جَاءُوا إِلَى الْمُؤنَّثِ فَذَكَرُوهُ إِرَادَةَ لِلْفَرْقِ بَيْنَهُمَا . »  
وَكَانَ شَيْخُنَا {رَحِمَهُ اللهُ} (٦) يُذَكِّرُ هَذِهِ الْجِهَةَ ، مُضَافَةً إِلَى أُسْتَاذِهِ الْكَبِيرِ تَاجِ الدِّينِ الْكِنْدِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، فَاعْرِفْهُ .

لوفي المِفْتَاح (٧): وَنَحْوُهُ: "ثَلَاثَةُ رِجَالٍ وَثَلَاثُ نِسْوَةٍ" عَنِ النَّقْضِ إِذَا تَأَمَّلْتَ بِمَعْزَلٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ "رِجَالًا" قُدِّمَتْ فِي الْاِعْتِبَارِ عَلَى "النِّسْوَةِ" نَظْرًا إِلَى الْإِفْرَادِ ، وَقَدْ كَانَ أَنتَهَا التَّكْسِيرُ فَأَنْتَ الْعَدَدَ ، ثُمَّ لَمَّا انْتَهَى الْأَمْرُ إِلَى اِعْتِبَارِ النَّسْوَةِ ، وَأَسْتَهْجَنَ الْإِغَاءَ الْفَرْقِ لَزِمَ حَذْفُ النَّاءِ .

قُلْتُ: وَهَذِهِ الْجِهَةُ قَرِيبَةٌ مِمَّا مَرَّ مِنَ الْجِهَاتِ بَعْضُهَا (٦) .

(٨) « وَقِيلَ: لَمَّا جَاءُوا إِلَى (٩) الْمُؤنَّثِ كَرِهُوا أَنْ يَجْمَعُوا بَيْنَ دَلِيلِي تَأْنِيثٍ فِيمَا هُوَ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، وَلَا يَرِدُ شَيْءٌ مِمَّا ذَكَرْنَاهُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْاِثْنَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِجَمَاعَةٍ » ، [فَاعْرِفْهُ] (٤) .

(١) ينظر التخمير (٤٧/٣) .

(٢) في "ع" (قيل) بدون الواو .

(٣) في الأصل (وفيجب) وما أثبتته من "ع" والتخمير .

(٤) مضاف من "ع" .

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٨/١) ، وشرح الجمل في النحو ص (٣٠٣) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) ينظر مفتاح العلوم ص (٢٠٧ - ٢٠٨) بتصريف .

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٨/١) .

(٩) في الأصل (عن المؤنث) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب .

وَعَنْ الْمُبَرِّدِ (١) قَالَ: « هَذِهِ الْهَاءُ لَيْسَتْ لِلتَّأْنِيثِ ، وَإِنَّمَا هِيَ لِلْمُبَالَغَةِ ، نَحْوُ قَوْلِهِمْ: عَلَامَةٌ ، وَنَسَابَةٌ (٢) . »

وَقِيلَ: أَرَادُوا الْفَصْلَ فِي غَيْرِ الصِّفَاتِ الْجَارِيَةِ عَلَى الْأَفْعَالِ بَيْنَهُمَا ، فَأَلْحَقُوا النَّاءَ بِالْمُذَكَّرِ لِخَفِيَّتِهِ ، وَقَدَّرُوا تَأْنِيثَ الْمُؤنَّثِ لئَلَّا يَنْضَمَّ يَقُلُ اللَّفْظُ إِلَى يَقُلُ الْمَعْنَى ، وَإِنَّمَا اخْتَارُوا بَابَ الْعَدَدِ بِهَذَا الْاِعْتِبَارِ وَالتَّغْيِيرِ عَنِ الْأَصْلِ دُونَ غَيْرِهِ لِأَنَّهُ أَخْوَجُ إِلَى التَّخْفِيفِ ، إِذْ لَا يَخْلُو عَنِ الْإِضَافَةِ أَوْ التَّرْكِيبِ أَوْ الْجَمْعِ ، وَهَذِهِ الْأَوْجُهُ تُوجِبُ اسْتِثْقَالَ ، فَكَانَتْ أَخْوَجَ إِلَى تَبْدِيلِ أَصْلِ لِأَجْلِ الْخَفِيفِ ، عَلَى [أَنَّ] (٣) بَابِ الْعَدَدِ - الْأَعْدَادِ - يَكْثُرُ فِيهِ التَّغْيِيرُ وَالْاِخْتِلَافُ ، {فَاعْرِفْهُ} (٤) .

وَقِيلَ: الْمُؤنَّثُ قَدْ تَكُونُ فِيهِ عَلَامَةٌ ، وَقَدْ لَا تَكُونُ ، كَالشَّمْسِ ، وَالْعَقْرَبِ ، وَنَحْوِهِمَا ، فَلَمْ يَكُنْ إِحْقَاقُ الْعَلَامَةِ بِهِ مِنْ ضَرُورَاتِهِ ، وَقَدْ مَسَّتِ الْحَاجَةُ إِلَى وَقُوعِ مِثْلِ هَذَا الْجَائِزِ فِي الْفَصْلِ بَيْنَ النَّوعَيْنِ (٥) ، وَ الْمُذَكَّرُ أَقْوَى بِحِيَازَةِ الْفَضْلِ .  
وَعَنْ الْكُوفِيِّينَ (٦): إِنَّمَا دَخَلَتِ النَّاءُ فِي عَدَدِ الْمُذَكَّرِ لِأَنَّ أَكْثَرَ جُمُوعِهِ بِالنَّاءِ ، كـ "صَبِيٍّ" وَ"صَبِيَّةٍ" ، وَ"غُلَامٍ" وَ"غُلَمَةٍ" ، وَ"غُرَابٍ" وَ"أَغْرَابَةٍ" (٧) ، وَ"سَوَارٍ" وَ"أَسُورَةٍ" ، وَقَضَاةٍ ، وَكُتَبَةٌ ، وَجَمَالَةٌ ، وَصَيَاقِلَةٌ ، وَالْأَشَاعِثَةُ ، وَجَوَارِبَةٌ ، وَخَوُولَةٌ (٨) ، وَ عُمُومَةٌ ، وَغَيْرُهَا .

ذَكَرَ ابْنُ جَنِّي (٩) {رَحِمَهُ اللَّهُ} (٤) فِي قَوْلِهِ (١٠): ﴿ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾:

[٢٥٣/أ]

« أَنْتَ / "الْمِثْلَ" ؛ لِأَنَّ مِثْلَ الْحَسَنَةِ حَسَنَةٌ ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ: عَشْرُ حَسَنَاتٍ .

- (١) ينظر المقتضب (١٥٧/٢) ، (٢٦٢/٤) ، والمذكر والمؤنث للمبرد ص (٩٣) ، وعلل النحو ص (٤٩٢) .
- (٢) ينظر أسرار العربية (٨٨) .
- (٣) مضاف من "ع" .
- (٤) ساقط من "ع" .
- (٥) ينظر الإنصاف (٧٥٩/٢) ، وشرح ابن يعيش (١٨/٦) .
- (٦) ينظر علل النحو ص (٤٩٢) .
- (٧) ينظر الموجز في النحو ص (١١١) .
- (٨) ينظر المفصل ص (٢٣٩) ، والإقليد (١١٢٧/٣) .
- (٩) ينظر المحتسب (٢٣٧/١) .
- (١٠) الآية (١٦٠) من سورة الأنعام .

وَقَرِيٍّ<sup>(١)</sup>: ﴿يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ﴾ {بِالنَّاءِ} (٢)؛ لِأَنَّ بَعْضَ السَّيَّارَةِ

سَيَّارَةٌ. ١١

وَقَدْ يُؤْنَتُ الْمَذَكَّرُ بِإِضَافَتِهِ إِلَى الْمُؤْنَتِ<sup>(٤)</sup> ، وَمِنْهُ بَيِّنُ الْكِتَابِ:

﴿كَمَا شَرَقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِّ<sup>(٥)</sup>﴾

وَلَا يَجُوزُ: جَاءَنِي غُلَامٌ هِنْدِيٌّ ؛ لِأَنَّ "غُلَامَ هِنْدِيٍّ" لَيْسَ جُزْءًا مِنْ "هِنْدِيٍّ" ، فَاعْرِفُهُ ، وَقِسْ عَلَيْهِ.

قُلْتُ: وَفِي تَمَثِيلِ الشَّيْخِ {رَحِمَهُ اللهُ} (٣) بِـ "الثَّمَانِيَّةِ"<sup>(٦)</sup> وَ "العَشْرَةِ" مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْأَعْدَادِ مِنْ أَخَوَاتِهِمَا لَطِيفَةٌ قَلَّمَا تَنَبَّهَ لَهَا اللَّبِيبُ ، وَهِيَ أَنَّهُمَا يَخْتَصَّانِ بِمَعْنَى لَيْسَ فِي أَخَوَاتِهِمَا<sup>(٧)</sup> ، وَهُوَ ثُبُوتُ الْبَاءِ فِي "الثَّمَانِي" بَعْدَ حَذْفِ الْهَاءِ فِي الْمُؤْنَتِ ؛ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَحْذِفُونَهَا ، وَيَقْتَصِرُونَ بِالنُّونِ فِي أَحْوَالِهِ ، وَلَا يُجْرُونَ مُجْرَى "الْقَلْضِي" ، وَذَلِكَ سَهْوٌ مِنْهُمْ. وَفِي "عَشْرٍ نِسْوَةٍ" بِسُكُونِ<sup>(٨)</sup> السَّيْنِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الْمَذَكَّرِ لَا

(١) الآية (١٠) من سورة يوسف.

(٢) قَرِيٌّ (تَلْتَقِطُهُ) بِالنَّاءِ وَهِيَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ (٣٦/٢) ، وَتَفْسِيرُ الرَّازِيِّ (٩٦/١٨) ، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ وَابْنُ كَثِيرٍ وَقَتَادَةَ فِي مَخْتَصَرِ ابْنِ خَالَوَيْهِ (٦٢) ، وَقِرَاءَةُ مُجَاهِدٍ وَأَبِي رَجَاءٍ وَالْحَسَنِ وَقَتَادَةَ فِي: إِعْرَابِ الْقُرْآنِ (٣١٦/٢) ، وَتَفْسِيرِ الْقُرْطُبِيِّ (١٣٣/٩) ، وَالْبَحْرِ (٢٨٤/٥) ، وَفَتْحِ الْقَدِيرِ (٨/٣) ، وَغَيْرِ مَنْسُوبَةٍ فِي الْكُشَافِ (٢٠٥/٢) ، وَإِعْرَابِ الْقِرَاءَاتِ الشُّوَاذِ (٦٨٥/١) ، وَالتَّبْيَانِ (٧٢٤/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإقليد (١٢٧٠/٣).

(٥) صدره:

﴿وَتُشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ﴾

وَهُوَ لِلْأَعْشَى فِي دِيْوَانِهِ ص (١٨٦) ، وَالْكِتَابِ (٥٢/١) ، وَمَعَانِي الْقُرْآنِ (٣٧/٢) ، وَمَعَانِي الْأَخْفَشِ (٤٢٤/٢) ، وَالْكَامِلِ (٦٦٨/١) ، وَتَحْصِيلِ عَيْنِ الذَّهَبِ ص (٨٠) ، وَالْمَقَاصِدِ النُّحُوِيَّةِ (٣٧٨/٣) ، وَالْدَّرْرِ (١٩/٥) ، وَهُوَ بِبَلَا نِسْبَةٍ فِي الْمَقْتَضِبِ (١٩٧/٤) ، وَالْأَصُولِ (٤٧٨/٣) ، وَالْخِصَائِصِ (٤١٧/٢) ، وَالْإِقْلِيدِ (١٢٧٠/٣) ، وَشَرْحِ الْأَسْمُونِيِّ (٢٤٨/٢).

(٦) في "ع" (الثمانية) بدون الباء.

(٧) في "ع" (أخواتها).

(٨) في "ع" (تسكن).

يَجُوزُ غَيْرُ ذَلِكَ ، فَفِي ضِمْنِ مَا هُوَ بِصَدَدِهِ فِي الْفَصْلِ تَحْصُلُ هَذِهِ الْفَائِدَةُ فِيهِمَا دُونَ  
غَيْرِهِمَا مِنْ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ.

قَالَ ابْنُ جَنِّيٍّ (١): إِنَّمَا (٢) سَكَنُوا شَيْنَ "عَشْرٍ" (٣) لِمُرَاوَحَةِ "سَبْعٍ" وَ"تِسْعٍ" ، عَلَى  
أَنَّ هَذَا بَابُ تَغْيِيرٍ ، فَأَعْرَفُهُ.

(١) ينظر سر صناعة الإعراب (٦٢٦/٢).

(٢) في "ع" (وإنما).

(٣) إسكان الشين في "عشر" لغة أهل الحجاز ، ينظر الكتاب (٥٥٩/٣) ، والتبصرة والتذكرة

(٤٨٤/١).

## [ المميز العدد المفرد ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

والمُمَيِّزُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مَجْرُورٌ، وَمَنْصُوبٌ، فَالْمَجْرُورُ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مُفْرَدٌ، وَمَجْمُوعٌ. فَالْمُفْرَدُ مُمَيِّزٌ "المائة" و"الألف"، وَالْمَجْمُوعُ مُمَيِّزٌ "الثلاثة" إِلَى "العشرة"، وَالْمَنْصُوبُ مُمَيِّزٌ "أحد عشر" إِلَى "تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ"، وَلَا يَكُونُ إِلَّا مُفْرَدًا. (١)

قال عبدُ القاهر<sup>(٢)</sup>: إِنَّمَا اِخْتَلَفَ الْمُمَيِّزُ هَذِهِ الْاِخْتِلَافَاتِ، جَرًّا، وَنَصْبًا، وَإِفْرَادًا، وَجَمْعًا؛ لِأَنَّ الْعُقُودَ تَتَغَيَّرُ مَعَانِيهَا لِأَنَّ مِنَ "الثلاثة" إِلَى "العشرة" جَمْعٌ قَلِيٌّ، وَمَا فَوْقَهُ عَقْدٌ كَثْرَةٌ، وَ"المائة" عَقْدٌ مُتَجَدِّدٌ، وَكَذَا "الألف"، فَلَمَّا تَغَيَّرَتِ مَعَانِيهَا تَغَيَّرَتِ أَلْفَاظُهَا، كَمَا تَغَيَّرَ "قام" وَقَعْدٌ بِتَغْيِيرِ الْمَعْنَى، فَاعْرِفْهُ.

شع<sup>(٣)</sup>: « أَمَّا مِنَ "الثلاثة" إِلَى "العشرة" فَالْمُمَيِّزُ مَخْفُوضٌ مَجْمُوعٌ، أَمَّا جَمْعُهُ فَلِأَنَّهُ هُوَ الْقِيَاسُ؛ لِأَنَّ مَدْلُولَهُ جَمْعٌ، فَيُطَابِقُ الْفَرْدُ الْفَرْدَ مِنْ كِلَا الطَّرْفَيْنِ، أَعْنِي الْعَدَدَ وَمُمَيِّزَهُ.

وَأَمَّا خَفْضُهُ فَلِأَنَّ "الثلاث" لَمَّا كَانَتْ مِنْهَمَّةً تَصْلُحُ لِكُلِّ شَيْءٍ وَقُصِدَ إِلَى تَبْيِينِهَا أَضْيَقَتْ كَمَا تُضَافُ "نفس" و"ذات" و"كل" و"بعض" إِذَا قُصِدَ بَيَانُهَا، وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ أَنَّ التَّمْيِيزَ بِالْإِضَافَةِ أَسْبَقُ، فَيَكُونُ أَوْلَى. »

تغ<sup>(٤)</sup>: « لِأَنَّ التَّمْيِيزَ عَلَى ضَرْبَيْنِ: تَمْيِيزٌ بِالْإِضَافَةِ، وَتَمْيِيزٌ بِغَيْرِهَا، أَمَّا الْأَوَّلُ فَكَقَوْلِكَ: رَأَقُودٌ خَلٌّ، وَأَمَّا الثَّانِي فَكَقَوْلِكَ: رَأَقُودٌ مِنْ خَلٍّ، وَرَأَقُودٌ خَلًّا.

والتَّمْيِيزُ بِالْإِضَافَةِ مُقَدَّمٌ عَلَى التَّمْيِيزِ بِغَيْرِهَا، أَلَا تَرَى أَنَّ الْإِضَافَةَ تَلْحَقُ الْاسْمَ وَهُوَ مُفْرَدٌ؛ بِدَلِيلٍ أَنَّهَا تَلْحَقُهُ وَهُوَ غَيْرُ مُنَوَّنٍ، بِخِلَافِ النُّوعَيْنِ الْآخَرَيْنِ مِنَ التَّمْيِيزِ، فَإِنَّهُمَا لَا يَلْحَقَانِهِ إِلَّا بَعْدَ تَرْكِيبِهِ بِشَيْءٍ آخَرَ؛ بِدَلِيلٍ أَنَّهُمَا يَلْحَقَانِهِ وَهُوَ مُنَوَّنٌ، وَالتَّنْوِينُ كَلِمَةٌ، فَيَكُونَانِ ضَرُورَةً مُتَأَخِّرِينَ عَنِ تَمْيِيزِ الْإِضَافَةِ. »

(١) المفصل ص (٢٥٤).

(٢) ينظر المقتصد (٧٢٩/٢ - ٧٣٠) بتصريف، وشرح الجمل في النحو ص (٢٣٠ - ٢٣١).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٩/١).

(٤) ينظر التخمير (٤٨/٣).

وَفِي تَغْ (١): فِي الْإِضَافَةِ إِلَى الْجَمْعِ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ هُنَا بِمَعْنَى "مِنْ" ، وَذَلِكَ يَقْتَضِي كَوْنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ جَمْعًا ، أَلَا تَرَكَ تَقُولُ: جَاءَنِي ثَلَاثَةٌ مِنْ رِجَالٍ ، وَلَا تَقُولُ: ثَلَاثَةٌ مِنْ رِجُلٍ.»

قُلْتُ: وَحَقِيقَةُ هَذَا الْمَعْنَى رَاجِعَةٌ إِلَى مَا ذُكِرَ فِي شِعْ (٢).

وَقَالَ فَخْرُ الْمَشَايخِ: إِنَّمَا لَمْ تُضَفَ "الثَلَاثَةُ" / إِلَى الْمَفْرَدِ لِثَلَا يُظَنَّ أَنَّ الْمُرَادَ (٣)

أَجْزَاؤُهُ ، بِطَرِيقِ حَذْفِ الْمُضَافِ.

وَقَالَ أَيْضًا: إِنَّمَا وَجِبَ جَمْعُ "الْأَلْفِ" بَعْدَ "الثَلَاثَةِ" إِلَى "العَشْرَةِ" فِي قَوْلِكَ: ثَلَاثَةُ آلَافٍ ؛ لِأَنَّ "الْأَلْفَ" نِهَايَةَ مَرَاتِبِ الْعَدَدِ ، كَمَا أَنَّ "الْوَاحِدَ" أَقَلُّ مَرَاتِبِ الْعَدَدِ ، فَصَارَا طَرَفَيْنِ ، فَصَارَعَا مِنْ هَذَا الْوَجْهِ ، فَكَمَا لَزِمَ فِي الطَّرَفِ الْأَوَّلِ الْإِضَافَةُ إِلَى الْجَمْعِ لَزِمَ فِي الطَّرَفِ الْآخِرِ الْإِضَافَةُ إِلَيْهِ أَيْضًا. وَإِنَّمَا دَخَلَتِ التَّاءُ فِي "ثَلَاثَةِ آلَافٍ" لِأَنَّ "الْأَلْفَ" مُذَكَّرٌ ، تَقُولُ: هَذَا أَلْفٌ (٤).

قُلْتُ: وَرَأَيْتُ فِي تَفْسِيرِ غَرِيبِ (٥) الْقُرْآنِ: قَالَ أَبُو حَاتِمِ السَّجِسْتَانِي: قَوْلُهُمْ (٦): "أَلْفٌ مُؤَلَّفَةٌ" بِالتَّاءِ خَطَأً ، لِأَنَّ "الْأَلْفَ" مُذَكَّرٌ ، فَاعْرِفْهُ.

لَوْ قَدْ مَرَّ بِي بِخَطِّ شَيْخِنَا بُرْهَانَ الدِّينِ الْمُطَّرِزِيِّ فِي حَوَاشِي الْمَغْرِبِ (٧) ، وَقَدْ صَحَّحَهُ مِنَ الْمَتْنِ: « الْأَلْفُ مُذَكَّرٌ مِنْ عَدَدِ الْمُؤَنَّثِ وَغَيْرِهِ ؛ بِدَلِيلِ "ثَلَاثَةِ آلَافٍ" ، وَمَنْ أَنْتَ جَازَ عَلَى تَأْوِيلِ "الدَّرَاهِمِ" ؛ ذَكَرَهُ فِي ذَيْلِ الْكِتَابِ ، فَاعْرِفْهُ (٨).

شِعْ (٩): « مُمَيِّزٌ مَا فَوْقَ "العَشْرَةِ" إِلَى "المِائَةِ" مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ ، أَمَا كَوْنُهُ مَنْصُوبًا فَلِتَعَدُّرِ الْإِضَافَةِ ، أَمَا نَحْوُ: "عِشْرِينَ" وَ"تِسْعِينَ" فَلِأَنَّهُ لَوْ أُضِيفَ فَلَا جَائِزَ أَنْ تَتَّبَتُّ نُونُهُ أَوْ تُحَذَفَ ، إِذْ فِي كِلَيْهِمَا خُرُوجٌ عَنِ الْقِيَاسِ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا حَذَفَهَا حَذَفَ حَرْفًا

(١) ينظر التخمير (٤٨/٣) ، والنص متتابع.

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٩/١).

(٣) في "ع" (المراد به).

(٤) ينظر اللباب في علل البناء والإعراب (٣٢٦/١).

(٥) لم أجده في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة.

(٦) ينظر الصحاح (ألف) (١٣٣٢/٤).

(٧) ينظر المغرب (٤٢٠/٢).

(٨) ساقط من "ع".

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٠٩/١ - ٦١٠).

مِنْ كَلِمَةٍ لَيْسَ كُنُونٌ "مِسْلِمِينَ" ، وَإِنْ أَثْبَتَهَا أَثْبَتَ (١) نُونًا جِيءَ بِهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْجَمْعِ ، فَلَمَّا تَعَدَّرَتْ إِضَافَتُهُ وَجِبَ نَصْبُ الْمُمَيِّزِ ، وَلَمَّا وَجِبَ نَصْبُهُ رُدَّ إِلَى الْمَفْرَدِ إِذِ الْغَرَضُ بِهِ التَّوْضِيحُ ، وَهُوَ يَحْصُلُ بِالْأَقْلَى ، فَكَانَ التَّعَرُّضُ لِلزِّيَادَةِ ضَائِعًا .  
فَإِنْ قِيلَ: فَلِمَ لَمْ يَبْقَ الْجَمْعُ وَإِنْ فَاتَ الْخَفْضُ لِأَنَّ الْمَدْلُولَ جَمْعٌ؟.

فَالْجَوَابُ عَنْهُ مِنْ وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ لَمْ يُقْصَدْ هُنَا بِالذَّاتِ [إِلَّا] (٢) الْاسْمُ الْمُتَقَدِّمُ (٣) ، بِخِلَافِ الْأَوَّلِ فَإِنَّهُ قَصِدَ بِالاسْمِ الثَّانِي غَيْرَ الْمَقْصُودِ الْأَوَّلِ ؛ لِأَنَّهُ بِمِثَابَةِ قَوْلِكَ: نَفْسُ زَيْدٍ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ، وَلَيْسَ "الْعُشْرُونَ" كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ رَجُلًا مَعَهَا كَالصَّقَاةِ بَعْدَ تَمَامِ الْمَوْصُوفِ ، وَإِنْ سَلَّمَ إِلَّا أَنَّهُ اغْتَفِرَ الْجَمْعُ فِي الْأَوَّلِ لِكُونِهِ جَمْعَ قَلَّةٍ ، وَهُنَا جَمْعُ كَثْرَةٍ ، فَالْمَوْضِعُ (٤) يَسْتَحِقُّ التَّخْفِيفَ فَوْقَ اسْتِحْقَاقِهِ هُنَاكَ ، وَبِالْوَاحِدِ تَقَعُ الْكِفَايَةُ ، وَهُوَ أَخْفُ فَاخْتِيرَ لَهُ ، فَأَعْرَفَهُ .

تغ (٥): « إِنَّمَا امْتَدَّحَ الْإِضَافَةُ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ لِأَنَّ أَصْلَ الْكَلَامِ: جَاءَنِي وَاحِدٌ وَعَشْرَةٌ رَجُلًا وَرَجَالًا ، ثُمَّ: جَاءَنِي وَاحِدٌ وَعَشْرٌ (٦) رَجُلًا ؛ اِكْتِفَاءً بِأَحَدِ الْمُمَيِّزِينَ ، ضَرُورَةً أَنَّ الْجِنْسَ وَاحِدٌ ، ثُمَّ: وَاحِدَ عَشْرَةَ رَجُلًا ، إِجْرَاءً لِلتَّرْكِيبِ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ: وَاحِدَ عَشْرَ رَجُلًا ، تَفْرِيقًا بَيْنَ النَّوْعَيْنِ ، ثُمَّ: أَحَدَ عَشْرَ رَجُلًا ، إِيمَاءً إِلَى أَنَّ التَّرْكِيبَ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ ، وَهَذَا التَّرْتِيبُ يَقْتَضِي سَبْقَ الْمُمَيِّزِ الْإِضَافَةَ هُنَا ، وَكَذَلِكَ يَقْتَضِي إِفْرَادَ الْمُمَيِّزِ ، ضَرُورَةً أَنَّ "وَاحِدًا" مَفْرَدٌ .

وَلَمْ يُضَفْ هَذَا الْمُرَكَّبُ كَمَا هُوَ ، كَمَا فِي "حَضْرَمَوْتَ" الْبَلَدِ ، كَيْ لَا يَلْزَمَ الْمَرْجُ بَيْنَ أَشْيَاءَ ، وَأَمَّا "حَضْرَمَوْتُ" فَالْإِضَافَةُ هُنَا أَلْزَمٌ ؛ لِكُونِ الْعَدَدِ مُفْتَقِرًا إِلَى الْمُبَيِّنِ ، فَكَانَ الْاِمْتِزَاجُ أَقْوَى .

(١) في "ع" (ثبت).

(٢) إضافة يقتضيها السياق وهي من إيضاح ابن الحاجب.

(٣) في "ع" (المقدم).

(٤) في "ع" (والموضع).

(٥) ينظر التخمير (٤٨/٣).

(٦) في الأصل (واحد عشر) بدون الواو وما أثبتته من "ع" والتخمير.

قَالَ (١): وَأَمَّا إِضَافَتُهُ إِلَى الْمُفْرَدِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّلَاثَةِ فَلِأَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ / مِنَ الْآحَادِ [٢٥٤/أ] وَالْعَشْرَاتِ. وَحُكْمُ الْعَدَدِ فِي الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى الْإِضَافَةُ ، ثُمَّ الْإِضَافَةُ إِلَى الْجَمْعِ. وَحُكْمُ الْعَدَدِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّلَاثَةِ الْإِفْرَادُ ، ثُمَّ انْتِصَابُ الْمُفْرَدِ ، فَأُخِذَ الْأَوَّلُ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْحُكْمَيْنِ ، فَقَالُوا بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ الْمُفْرَدِ.»

{وَذَكَرَ (٢) فِي شَرْحِ مُقَدِّمَتِهِ: « فِي "أَحَدَ عَشَرَ" وَبَابِهِ مَا ذُكِرَ هُنَا مِنْ كَرَاهَةِ جَعْلِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ شَيْئًا وَاحِدًا.

ثُمَّ قَالَ: فَإِنْ قُلْتَ: فَقَدْ قَالُوا: خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا (٣).

قُلْتَ: لَيْسَ هَذَا مِثْلَ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ ثُمَّ هُوَ الْمُقْصُودُ بِالْأَوَّلِ فِي الْمَعْنَى ، وَإِنَّمَا جِيءَ بِهِ لِبَيَانِهِ ، فَكَانَ الْجَمِيعُ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ.»

قُلْتَ: وَقَدْ نَصَّ الْإِمَامُ شِهَابُ الدِّينِ الْحَذَافِي فِي شَرْحِ الْمِصْبَاحِ أَيْضًا مَا حُكِيَ عَنْهُمْ: خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلًا بِالْإِضَافَةِ ، وَهُوَ نَادِرٌ (٤) ، فَأَعْرِفُهُ.

هَمْ (٥): « وَجَهٌ آخَرٌ: فِي إِضَافَةِ "الْمِائَةِ" إِلَى الْمُفْرَدِ إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ وَإِنْ كَانَ مِنْ أُصُولِ الْأَعْدَادِ لِأَنَّهُ يَتَجَاذِبُهُ طَرَفَانِ:

أَحَدُهُمَا: إِلَى "العَشْرَةِ" ؛ لِأَنَّ "مِائَةَ" عَشْرُ عَشْرَاتٍ ، كَمَا أَنَّ "عَشْرَةَ" عَشْرُ مَرَّاتٍ "وَاحِدٍ".

وَالثَّانِي: إِلَى "تِسْعِينَ" ، إِمَّا لِأَنَّهَا مِنْ جُمُوعِ الْكَثْرَةِ ، أَوْ لِأَنَّهَا يَتَوَالِيَانِ ، أَيْ أَحَدُهُمَا بِيَجْنِبِ الْآخَرِ ، فَلِذَلِكَ أُعْطِيَ { "الْمِائَةُ" } (٤) مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الطَّرْفَيْنِ شَطْرًا ، فَأَعْرِفُهُ.

قِيلَ (٦): إِنَّمَا انْتَصَبَ مُمَيِّزُ "أَحَدَ عَشَرَ" ؛ لِأَنَّ التَّنْوِينَ فِيهِ مُقَدَّرٌ ، وَزَوَالُهُ وَإِنْ

(١) القول لصدر الأفاضل في التخمير ، والنص متتابع.

(٢) القول لابن الحاجب في شرح المقدمة الكافية (٣/٧٩٥ - ٧٩٦).

(٣) ينظر الكتاب (٣/٢٩٨) ، والمقتضب (٢/١٧٧).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر النص في شرح الإيجاز للكثيري ص (١٦٤ - ١٦٥) ، وينظر المقتصد (٢/٧٣٣).

(٦) ينظر شرح ابن يعيش (٦/٢٠).

كَانَ لِلْبِنَاءِ فَكَأَنَّهُ مَوْجُودٌ ؛ لِأَنَّ كُلَّ تَنْوِينٍ حُذِفَ لِغَيْرِ (١) الْإِضَافَةِ أَوْ اللَّامِ فَحُكْمُهُ مُرَاعَى ؛ بِدَلِيلِ قَوْلِكَ: هُنَّ حَوَاجُ بَيْتِ اللَّهِ ، نُصِيتَ "بَيْتَ اللَّهِ" لِأَنَّ "حَوَاجُ" فِي تَقْدِيرِ التَّنْوِينِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي لَفْظِهِ.

وَأَمَّا بِنَاءُ هَذَا الْمُرَكَّبِ فَقَدْ مَضَى بَيَانُهُ شَافِيًا فِيمَا سَلَفَ ، وَخُصَّ الْفَتْحُ فِيهِمَا لِتَوَازِي حِفَّتِهِ يَقْلَ التَّرْكِيبِ ، أَوْ لِأَنَّ الْأَوَّلَ كَمَا قَبْلَ تَاءِ التَّائِيثِ ، وَأُعْطِيَ الثَّانِي حَرَكَةَ حَرْفِ الْعَطْفِ لِتَضَمُّهِ إِيَّاهُ ، [فَاعْرِفْهُ] (٢).

قُلْتُ: وَفِي شَرْحِ الْإِيْجَازِ (٣): «إِنَّمَا لَمْ يَقُولُوا: "أَحَدَ عَشْرَةَ" بِالتَّاءِ ؛ لِأَنَّ التَّاءَ فِي "عَشْرَةَ" تَدُلُّ عَلَى التَّذْكِيرِ ، وَ"أَحَدٌ" إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ عِلْمٌ لِتَأْنِيثِ عِلْمٍ فِيهِ التَّذْكِيرُ ، وَلَا يُطَلَّبُ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ أَكْثَرُ مِنْ عِلْمَةٍ وَاحِدَةٍ ، [فَاعْرِفْهُ] (٢)».

(١) في الأصل (تغيير) وما أثبتته من "ع".

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ينظر شرح الإيجاز ص (١٦٥).

## [ ما شذَّ من ذلك ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

ومِمَّا شذَّ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: "ثَلَاثُمِائَةٍ" إِلَى "تِسْعِمِائَةٍ" ، اجْتَزَأُوا بِلِفظِ الْوَاحِدِ عَنِ الْجَمْعِ كَقَوْلِهِ (١):

كُلُّوا فِي بَعْضِ بَطْنِكُمْ تَعَفُّوا فَإِنَّ زَمَانَكُمْ زَمَنٌ خَمِيصٌ  
وَقَدْ رَجَعَ إِلَى الْقِيَاسِ مَنْ قَالَ (٢):

ثَلَاثُ مِئِينَ لِلْمُلُوكِ وَفِي بِهَا رِدَائِي وَجَلَّتْ عَنْ وُجُوهِ الْأَهَامِ  
وَقَدْ قَالُوا: ثَلَاثَةٌ أَثْوَابًا ، وَأَنْشَدَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣):

إِذَا عَاشَ الْفَتَى مِائَتَيْنِ عَامًا فَقَدْ ذَهَبَ اللَّذَاذَةُ وَالْفَتَاءُ

(١) الشاهد بلا نسبة في الكتاب (٢١٠/١) ، ومعاني القرآن (٣٠٧/١) ، (١٠٢/٢) ، والمقتضب (١٧٢/٢) ، والأصول (٣١٣/١) ، والمحتسب (٨٧/٢) ، وشرح أبيات سيبويه (٣٤١/١) ، والصابحي (١٨٠) ، وأمالي ابن الشجري (٤٨/٢) ، وأسرار العربية (٢٢٣) ، وشرح ابن يعيش (٢٢/٦) ، وخزانة الأدب (٥٥٩/٧) ، والدرر (١٥٢/١) .

(٢) الشاهد للفرزدق في ديوانه (٣١٠/٢) ، وأمالي ابن الشجري (٢١٠/٢) ، والمقاصد النحوية (٤٨٠/٤) ، وشرح التصريح (٢٧٢/٢) ، وخزانة الأدب (٣٧٠/٧) ، وبلا نسبة في المقتضب (١٧٠/٢) ، والأحاجي النحوية ص (١٢٣) ، وشرح المفصل (٢٣/٦) ، وشرح الأشموني (٦٥/٤) ، ورواية الديوان:

فِدَى لِسِيُوفٍ مِنْ تَمِيمٍ وَفِي بِهَا

.....

وعليه فلا شاهد.

(٣) الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في الكتاب (٢٠٨/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٨) ، والاقتضاب (١٩٨/٣) ، والمقصود والممدود لابن ولاد (٨٣) ، وأمالي المرتضى (٢٥٤/١) ، واللسان (فتا) (١٤٥/١٥) ، والمقاصد النحوية (٤٨١/٤) ، وشرح التصريح (٢٧٣/٢) ، وخزانة الأدب (٣٧٩/٧) ، والدرر (٤١/٤) ، وهو ليزيد بن ضبة في الكتاب (١٦٢/٢) ، وبلا نسبة في المقصود والممدود للفراء ص (١٨) ، والمقتضب (١٦٩/٢) ، ومجالس ثعلب (٢٧٥/١) ، والأصول (٣١٢/١) ، والضرورة للقرظ (١٣٠) ، والمخصص (٣٨/١) ، (١٣٢/١٥) ، وشرح الأشموني (٦٧/٤) .

وَقَوْلُهُ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ (١): ﴿ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ عَلَى الْبَدَلِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ (٢)

[عز وجل] (٣): ﴿أَنْتَى عَشْرَةَ أَسْبَاطًا﴾.

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ: وَلَوْ انْتَصَبَ ﴿سِنِينَ﴾ عَلَى التَّمْيِيزِ لَوَجِبَ أَنْ يَكُونُوا (٥) قَدْ

لَبِثُوا تِسْعِمِائَةَ سَنَةٍ. (٦)

الْقِيَاسُ فِي {ثَلَاثِمِائَةٍ} (٧): ثَلَاثُ مِائَاتٍ أَوْ مِئِينَ (٨) ؛ لِمَا مَرَّ أَنَّ "الثَلَاثَةَ" وَأَخَوَاتِهِ يُضَافُ إِلَى الْجَمْعِ. وَقَوْلُنَا: "مِائَةٌ" مُفْرَدٌ.

شِعْ (٨): « وَعِلَّتُهُ أَنَّهُ فِي نَفْسِهِ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى جَمْعٌ كَثِيرٌ مُلْحَقٌ بِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ، فَأَغْنَى مَعْنَاهُ عَنِ الْجَمْعِ اللَّفْظِيِّ ، وَأَقْتَصَرَ بِهِ اسْتِثْقَالًا لِلْكَثْرَةِ وَالتَّأْنِيثِ ، وَالْمَعْنِيَانِ مَنْظُورٌ فِيهِمَا فِي الْعِلْيَةِ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ: ثَلَاثَةُ آلَافٍ ، وَلَمْ يُفْرَدُوا كَمَا أُفْرَدُوا فِي "ثَلَاثِمِائَةٍ" لِمَا فِيهِ مِنْ خِيفَةِ التَّذْكِيرِ ، وَالْمُفْرَدُ أَخْفُ فَرْدٌ إِلَيْهِ. »

وَفِيهِ سِرٌّ آخَرٌ: وَهُوَ أَنَّ "الثَلَاثَةَ" وَأَخَوَاتِهِ يُضَافُ إِلَى جَمْعِ الْقِلَّةِ عَلَى مَا يَأْتِي، وَالْعِلَّةُ وَالْإِفْرَادُ يَتَنَاسَبَانِ مَعَ ارْتِفَاعِ الْإِلْتِيَاسِ ؛ لِمَا قُلْنَا: إِنَّ فِي "المِائَةِ" مَعْنَى الْجَمْعِيَّةِ، فَكَانَ مُتَحَمِّلاً فَرْدِيَّةً.

وَقَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٩): « إِنَّمَا جُعِلَ الْجَمْعُ قِيَاسًا ؛ لِأَنَّ هَذَا مَنْصِبُ "الثَلَاثَةِ" إِلَى

"العَشْرَةِ" ، وَمِنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْأَقْيَسَ أَنْ يَطْرُدَ الْبَابُ عَلَى سَنَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَإِذَا اخْتَلَفَ فَلَا بُدَّ مِنْ اعْتِبَارِ مَعْنَى ، وَذَلِكَ فِيهَا / ذَكَرْنَا.

ب/٢٥٤]

(١) الآية (٢٥) من سورة الكهف.

(٢) الآية (١٦٠) من سورة الأعراف.

(٣) مضاف من المطبوع.

(٤) لم أجده في المعاني في هذا الموضع ، وينظر رأي الزجاج في شرح ابن يعيش (٢٤/٦) ،

والإيضاح في شرح المفصل (٦١٢/١).

(٥) في "ع" (أن يكون) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٦) المفصل ص (٢٥٥ - ٢٥٦).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٠/١).

(٩) ينظر المقتصد (٧٣٢/٢).

تغ<sup>(١)</sup>: « إِنَّمَا اجْتَزَوْا بِلَفْظِ الْمُفْرَدِ <sup>(٢)</sup> ؛ لِأَنَّ الْأَعْدَادَ أَحَادٌ وَعَشْرَاتٌ وَمِائُونَ ، وَمَا وَرَاءَ "الْمَائَتِينَ" حُكْمُهُ حُكْمُ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى ، وَتَرِكَ جَمْعُ "الْمِائَةِ" فِيمَا إِذَا أُضِيفَ إِلَيْهَا الْعَدَدُ لئَلَّا يُوهَمَ أَنَّهُ قَدْ عَادَ بِعَيْنِهِ حُكْمُ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى ، وَذَلِكَ اسْتِحْسَانٌ .»

تغ<sup>(٣)</sup>: « قَوْلُهُ: "تَعَفُّوا" مِنَ الْعِفَّةِ ، وَيُرْوَى "تَعِيشُوا" ، كَانِ ، يَتَلَصُّصُونَ وَيَتَعَاوَرُونَ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا فِي زَمَنِ قَحْطٍ ، فَقَالَ <sup>(٤)</sup> لَهُمْ ذَلِكَ وَأَرَادَ بَعْضَ بَطُونِهِمْ <sup>(٥)</sup> . وَقَوْلُهُمْ: "زَمَنٌ خَمِيصٌ" ، كَقَوْلِهِمْ: نَهَارُهُ <sup>(٦)</sup> صَائِمٌ ، وَنَظِيرُ الْبَيْتِ فِي إِقَامَةِ الْمُفْرَدِ مَقَامَ الْجَمْعِ مَا أَنْشَدَهُ الْمُبَرَّدُ <sup>(٧)</sup> :

إِنْ تَقْتُلُوا الْيَوْمَ فَقَدْ سُبِينَا

فِي حَلْفِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا»

فِي الْكَشَافِ: يُقَالُ: "أَكَلَ فِي بَعْضِ بَطْنِهِ" إِذَا كَانَ دُونَ الشَّبَعِ ، وَ"أَكَلَ فِي بَطْنِهِ" إِذَا امْتَلَأَ وَشَبِعَ <sup>(٨)</sup> .

وقَوْلُهُ: "وَقَدْ" <sup>(٩)</sup> رَجَعَ إِلَى الْقِيَاسِ "أَي: إِلَى الْقِيَاسِ الْمَهْجُورِ غَيْرِ الْمُسْتَعْمَلِ . وَفِي: "ثَلَاثَةٌ أَثْوَابًا" لَا قِيَاسَ وَلَا اسْتِعْمَالَ . وَنَظِيرُ قَوْلِهِمْ: "ثَلَاثَةٌ أَثْوَابًا" بَيْتُ الْحَمَاسِيِّ <sup>(١٠)</sup> :

(١) ينظر التخمير (٤٩/٣) .

(٢) في "ع" (الفرد) .

(٣) ينظر التخمير (٥٠/٣) .

(٤) في "ع" (يقال لهم) .

(٥) في "ع" (بطونكم) .

(٦) في "ع" (نهار) .

(٧) في "ع" (ما أنشد المبرد) ، وهو في المقتضب (١٧٢/٢) ، والبيت للمسيب بن زيد في شرح أبيات سيبويه (٢٦١/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٩) ، واللسان (شجا) (٤٢٣/١٥) ، وهما لطيف في المحتسب (٧٢/٢) ، وبلا نسبة في الكتاب (٢٠٩/١) ، والمقتضب (١٧٢/٢) ، والأصول (٣١٣/١) ، وشرح ابن يعيش (٢٢/٦) ، والمخصص (٣١/١) ، (٣٠/١٠) ، وخرزانة الأدب (٥٥٩/٧) .

(٨) ينظر الكشاف (١٦٤/١) ، وشرح شواهد الكشاف (٤٣٣) .

(٩) في الأصل (قد) بدون الواو وما أثبتته من "ع" وهو كذلك في المتن .

(١٠) ينظر ديوان الحماسة ص (١٢٥) .

وَهُمْ مِثُونَ الْوَفَاءِ وَهُوَ فِي نَفْرِ شُمِّ الْعَرَانِينَ ضَرَابِينَ لِلْبُهَمِ (١) (٢)  
قَوْلُهُ: "ثَلَاثُ مِثِينَ".

قَالَ صَاحِبُ (٣) الْكِتَابِ: «يَصِفُ عِظَمَ شَأْنِهِ ، وَيُرِيدُ: {رَهْنُ} (٢) رِدَاءَهُ بِدِيَاتِهِمْ ، وَكَشَفَ الْمِثُونَ الْعَارَ.»

{وَقَوْلُهُ "ثَلَاثُ مِثِينَ" أَي: مِنَ الْإِبِلِ.

وَقَوْلُهُ: "وَفَىٰ بِهَا رِدَائِي" قِيلَ: غَرِمَ ثَلَاثَ دِيَّاتٍ فَرَهَنَ بِهَا رِدَاءَهُ. وَقِيلَ: أَرَادَ بِـ"الرِّدَاءِ": الْقَوْسُ ؛ لِأَنَّهَا يُتْرَدَى بِهَا عَلَى الْكَتْفِ (٢). وَ"الْأَهَاتِمُ": قَوْمٌ "أَهْتَمَ" ، وَهُوَ لَقَبُ سِنَانِ بْنِ سَمِيِّ بْنِ سِنَانَ بْنِ خَالِدِ بْنِ مَنقَرٍ (٢) ؛ لِأَنَّهُ هَيِّمَتْ تَنْبِيئُهُ يَوْمَ الْكِلَابِ. وَالْهَتَمُ: كَسْرُ الثَّنَائِيَا مِنْ أَصْلِهَا (٤). "وَجَلَّتْ": مِنَ التَّجَلِّيَةِ ، أَي: كَشَفَتْ ، فَأَعْرِفُهُ.

قَوْلُهُ (٥): ﴿ثَلَاثَ مِائَةِ سِنِينَ﴾.

شع (٦): «فِيْمَنْ قَرَأَ بِالتَّنْوِينِ (٧) وَهِيَ عَنِ غَيْرِ حَمْزَةٍ وَالْكَسَائِي عَلَى الْبَدَلِ ، وَإِلَّا لَزِمَ الشَّدُوذُ مِنْ وَجْهَيْنِ: أَحَدُهُمَا: جَمْعُ مُمَيِّزٍ "مِائَةٍ" ، وَالْآخَرُ: نَصْبُهُ ، فَهُوَ كَقَوْلِكَ: أَخَذْتُ مِنْهُ ثَلَاثِمِائَةَ دَرَاهِمٍ ، وَبِالْبَدَلِيَّةِ تَخْرُجُ عَنِ الشَّدُوذِينَ وَاسْتِقَامَ الْإِعْرَابِ ،

(١) البيت لأبي حزابة التميمي في شرح الحماسة للمرزوقي (٦٨٩/٢) ، وشرح الحماسة لأبي القاسم الفارسي (٣٣٦/٢) ، "العرانين": جمع "عرنين" وهو مقدم الأنف والبُهَمُ: جمع "بُهْمَةٍ" ، وهم الشجعان الذين لا يدرى كيف يُوتون.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٨).

(٤) في الأصل (من أصله) وما أثبتته من "ع" ، وينظر الصحاح (هتَم) (٢٠٥٥/٥).

(٥) الآية (٢٥) من سورة الكهف.

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١١/١ - ٦١٢).

(٧) قرأ حمزة والكسائي ﴿ثَلَاثَ مِائَةِ سِنِينَ﴾ مضافاً بدون تنوين ، وقرأ الباقون بالتثنية ، ينظر

السبعة ص (٣٨٩ - ٣٩٠) ، والتبصرة في القراءات ص (٢٤٨) ، والكشف (٥٨/٢) ، وتفسير النسفي (١٠/٣) ، وغيث النفق (٢٧٨).

كَأَنَّهُ قَالَ: وَلَبِثُوا سِنِينَ ، وَالشُّذُودُ فِي (١): ﴿أَسْبَاطًا﴾ مِنْ وَجْهِ وَاحِدٍ (٢) ، وَبِالْبَدَلِيَّةِ  
يَزُولُ الشُّذُودُ وَيَسْتَوِيهِمُ الإِعْرَابُ.»

(٣) « وَفِي الكَشَافِ (٤): (٥) ﴿سِنِينَ﴾ عَطْفُ بَيَانٍ ، وَهُوَ الأَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ ؛ لِأَنَّ التَّمْيِيزَ وَعَطْفَ البَيَانِ كِلَاهُمَا لِلبَيَانِ ، فَإِذَا تَعَدَّرَ أَحَدُهُمَا أُقِيمَ الأَخْرُ مَقَامَهُ ، وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا: فِي "ثَلَاثَةَ أَثْوَابٍ" بِالرَّفْعِ فِيهِمَا أَنَّ "أَثْوَابٍ" عَطْفُ بَيَانٍ .  
قَالَ (٤): وَالإِحْتِجَاجُ بِقَوْلِ أَبِي إِسْحَاقَ أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: جَاعَنِي أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا ، فَمَعْنَاهُ: جَاعَنِي جُمْلَةً مِنَ الرِّجَالِ بِالْغَةِ هَذَا المَبْلَغِ مِنَ العَدَدِ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ رَجُلٌ .  
وَلَوْ قُلْتَ: "جَاعَنِي أَحَدَ عَشَرَ رَجُلًا" لَكَانَ مَعْنَاهُ: جَاعَنِي جُمْلَةً مِنَ الرِّجَالِ بِالْغَةِ هَذَا المَبْلَغِ مِنَ العَدَدِ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ رَجُلٌ ، وَأَدْنَى الجَمْعِ ثَلَاثَةٌ ، فَيَكُونُ ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثِينَ ، يَعْنِي: "أَحَدَ عَشَرَ" ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، فَكَذَا هُنَا ، {فَاعْرِفْهُ} .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بِنِ السَّرَاجِ (٦): قَالَ الفَرَّاءُ (٧): « ﴿سِنِينَ﴾ تَمْيِيزٌ لِلْعَدَدِ .»

وَقَالَ الزَّجَّاجُ (٨): هُوَ بَدَلٌ مِنَ العَدَدِ ، وَلَوْ كَانَ تَمْيِيزًا لَوَجِبَ أَنْ يَكُونُوا قَدْ لَبِثُوا تِسْعِمِائَةَ سَنَةٍ ؛ لِأَنَّ سِنِيَّوِيَهُ (٩) قَالَ: تَقُولُ العَرَبُ: هُمْ عَشْرُونَ / رَجُلًا رَجَالًا [لِيُرِيدُونَ] (١٠) بِهِ: سِتِّينَ رَجُلًا ؛ لِأَنَّ "عَشْرِينَ رَجَالًا" تَصِيرُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ "عَشْرِينَ رَجُلًا" ؛ وَإِذَا قَالَ: لِمَ "عَشْرُونَ رَجُلًا" لَمْ يَحْتَمِلْ إِلاَّ "عَشْرِينَ" قَالَ: [لِأَنَّ رَجَالًا] (١٠) جَمْعٌ .

(١) الآية (١٦٠) من سورة الأعراف ، وهي من قوله ﴿أَتْنَتَى عَشْرَةَ أَسْبَاطًا﴾ .

(٢) في "ع" (من جهة واحدة) .

(٣) ينظر التخمير (٥٢/٣) .

(٤) ينظر الكشاف (٤٨١/٢) .

(٥) الآية (٢٥) من سورة الكهف .

(٤) القول لصدر الأفاضل ، والنص متتابع .

(٦) ينظر الأصول في النحو (٣١٣/١) .

(٧) ينظر معاني القرآن (١٣٨/٢) .

(٨) ينظر شرح ابن يعيش (٢٤/٦) .

(٩) ينظر الكتاب (٢٠٩/١) .

(١٠) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل وساقط من "ع" فاجتهدت في إثباته .

وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الرَّدَّ مِنَ الزَّجَاجِ لَا يَصِيحُ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِوَاجِبٍ أَنْ لَا يَحْتَمِلَ قَوْلُهُ  
[لِلْقَائِلِ] <sup>(١)</sup>: "هُمُ عَشْرُونَ رِجَالًا" عِشْرِينَ ، بَلْ يَحْتَمِلُهُ ، إِلَّا أَنْ الْقَائِلَ إِذَا أَرَادَ بِهِ  
[التَّبْيِينَ] <sup>(١)</sup> صَحَّتْ إِرَادَتُهُ ، وَقَدْ جَعَلَ لَفْظَ "الرَّجَالِ" كَلْفَظِ "جِرَابٍ" وَ"كِتَابٍ" ، فَلِهَذَا  
صَحَّ عَنْ [ذَلِكَ] <sup>(١)</sup> قَوْلُهُمْ: "هَذِهِ ثَلَاثَةٌ أَثْوَابًا" ، وَهُمْ لَا يُرِيدُونَ إِلَّا الثَّلَاثَةَ ،  
فَاعْرِفْهُ <sup>(٢)</sup>.

شع <sup>(٣)</sup>: « تَقْرِيرٌ آخَرٌ: قَدْ [فُهِمَ مِنْ لُغَةٍ] <sup>(٤)</sup> الْعَرَبِ أَنْ مُمَيِّزَ "الْمِائَةِ" وَاحِدٌ مِنْ  
مِائَةٍ ، فَإِذَا قُلْتَ: "مِائَةٌ رَجُلٌ" كَانَ مُمَيِّزُهَا رَجُلٌ [وَاحِدًا] <sup>(٤)</sup> مِنْ الْمِائَةِ ، فَإِذَا قُلْتَ:  
"سِنِينَ" كَانَ "سِنِينَ" وَاحِدًا <sup>(٥)</sup> مِنْ "الْمِائَةِ" ، وَهِيَ "ثَلَاثُمِائَةٍ" ، [وَأَقْلُ الْجَمْعِ] <sup>(٤)</sup> ثَلَاثَةٌ ،  
فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ "تِسْعِمِائَةٍ" ، وَهَذَا يَطْرُدُ فِي <sup>(٦)</sup>: ﴿ أَثْنَتَى عَشْرَةَ أَسْبَاطًا ﴾ ، وَلَوْ  
كَانَ [تَمْيِيزًا] <sup>(٤)</sup> لَكَانُوا سِتَّةً وَثَلَاثِينَ ؛ لِأَنَّ كُلَّ "سَبْطٍ": اثْنِي عَشَرَ ، وَالْأَسْبَاطُ لَا أَقْلُ  
"اثْنِي عَشَرَ" [ثَلَاثَ مَرَّاتٍ] <sup>(٤)</sup> ، وَذَلِكَ سِتَّةٌ وَثَلَاثُونَ ، وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ يَرِدُ عَلَى  
قِرَاءَةِ حَمْزَةٍ وَالْكَسَائِي ، [إِذْ لَيْسَ] <sup>(٤)</sup> لِقِرَاعَتَيْهِمَا وَجْهٌ سِوَى التَّمْيِيزِ ؛ لِأَنَّهُمَا قَرَأَا  
بِالِإِضَافَةِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّ قِرَاءَةَ [الْجَمَاعَةِ] <sup>(٤)</sup> أَفْيَسُ عِنْدَ أُمَّةِ الْإِعْرَابِ .»

ح: ﴿ ثَلَاثَ مِائَةٍ ﴾ مُمَيِّزُهُ مَخْدُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ مَدَّةٌ ، وَ﴿ سِنِينَ ﴾ [يَدُلُّ

مِنْهُ] <sup>(٤)</sup> ، وَ﴿ أَثْنَتَا عَشْرَةَ ﴾ تَقْدِيرُهُ: فِرْقَةٌ ، وَ"أَسْبَاطًا" بَدَلٌ مِنْهُ <sup>(٧)</sup> . وَقَدْ يُقَالُ: رَأَيْتُ  
[عِشْرِينَ عُلَمَاءَ] <sup>(٤)</sup> ، يُرَادُ: عِشْرِينَ رَجُلًا عُلَمَاءَ ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] <sup>(٨)</sup> .

(١) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل وساقط من "ع" فاجتهدت في إثباته.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (وفي شح) ، وينظر الإيضاح

(٤) ما بين المعقوفين غير واضح في الأصل فأثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٥) في الأصل (واحد) وما أثبتته من "ع".

(٦) الآية (١٦٠) من سورة الأعراف.

(٧) ينظر الإقليد (١٢٧٥/٣).

(٨) مضاف من "ع".

## [ مميّز العشرة ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

« فَمِثْلُ: »

وَحَقُّ مُمَيِّزِ الْعَشْرَةِ فَمَا دُونَهَا أَنْ يَكُونَ جَمْعَ قَلَّةٍ ؛ لِيُطَابِقَ عَدَدَ الْقَلَّةِ ، تَقْوِيلٌ:  
ثَلَاثَةُ أَفْلَسٍ ، وَخَمْسَةُ أَنْوَابٍ ، وَثَمَانِيَةٌ أُجْرِبِيَّةٌ ، وَعَشْرَةٌ غَلْمَةٌ ، إِلَّا عِنْدَ إِغْوَاظِ جَمْعِ  
الْقَلَّةِ ، كَقَوْلِهِمْ: ثَلَاثَةُ شُسُوعٍ ، لِفَقْدِ السَّمَاعِ فِي "أَشْسَعٍ" وَ"أَشْسَاعٍ" ، وَقَدْ رُوِيَ عَنِ  
الْأَخْفَشِ (١) أَنَّهُ أَثْبَتَ "أَشْسَعًا" ، وَقَدْ يُسْتَعَارُ جَمْعُ الْكَثْرَةِ لِمَوْضِعٍ (٢) جَمْعِ الْقَلَّةِ ، كَقَوْلِهِ عَزَّ  
وَعَلَى (٣): ﴿ ثَلَاثَةٌ قُرُوءٌ ﴾ (٤)

فِي الْكَشَافِ (٥) فِي سُورَةِ النَّحْلِ: « وَالْأَفْعِدَّةُ ﴾ (٦) فِي "فُوَادٍ" كَ "الْأَغْرِبِيَّةِ"

فِي "غُرَابٍ" ، وَهُوَ [مِنْ جُمُوعِ] (٧) الْكَثْرَةِ وَالْقَلَّةِ إِذَا لَمْ يَرِدْ فِي السَّمَاعِ غَيْرَهَا ، كَمَا  
جَاءَ "شُسُوعٌ" فِي جَمْعِ [شِسْعٍ] (٧) لَا غَيْرُ ، فَجَرَتْ ذَلِكَ الْمَجْرَى (٨).

قَالَ الشَّيْخُ (٩) عَبْدُ الْقَاهِرِ (١٠) فِي حَوَاشِيهِ فِي [الْإِيضَاحِ: كَانَ] (٧) حَدُّ الْكَثْرَةِ إِنَّمَا  
كَانَ فِيمَا بَعْدَ "الْعَشْرَةِ" ؛ لِأَنَّ "الْعَشْرَةَ" قَدْ تَكَرَّرَ فِيهَا [جِنْسًا] (٧) الْعَدَدُ ، وَهُمَا: الزَّوْجُ ،  
وَالْفَرْدُ ، أَعْنِي: "اثنانٍ" وَ"ثَلَاثَةٌ" مَرَّةً ، وَمَا بَعْدَ "الْعَشْرَةِ" [أَخِذْ] (٧) فِي تَكَرُّبِهِمَا ثَانِيًا  
وَتَالِثًا إِلَى مَا لَا نِهَآيَةَ ، فَاعْرِفُهُ.

(١) ينظر شرح ابن يعيش (٢٥/٦).

(٢) في المطبوع (في موضع).

(٣) الآية (٢٢٨) من سورة البقرة.

(٤) المفصل ص (٢٥٦ - ٢٥٧).

(٥) ينظر الكشاف (٤٢٢/٢).

(٦) الآية (٧٨) من سورة النحل وهي من قوله تعالى (وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون).

(٧) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" وشروح المفصل ، وقد اجتهدت في إثبات بعضها مما ليس في المصادر.

(٨) ساقط من "ع".

(٩) في "ع" (الإمام عبد القاهر).

(١٠) ينظر المقتصد (٧٣٠/٢) ، وما بعدها.

تغ<sup>(١)</sup>: «المطابقة [مطلوبة]<sup>(٢)</sup>، ولذلك لا يحسن أن يقال: أربع نساء؛ لأنَّ عَدَّ القَلَّةِ الَّذِي هُوَ نِسْوَةٌ [موجود]<sup>(٣)</sup>، قال الإمام عبدُ القاهرِ.»  
وفي حاشية شيخنا {رحمه الله}<sup>(٤)</sup> بخطه في هذا [الفصل]<sup>(٥)</sup>: لا يجوز: ثلاثة غلمان؛ لأنَّ "غلمة" موجودٌ، ولا "ثلاثة فلوس"؛ لأنَّ [أفلساً]<sup>(٦)</sup> موجودٌ<sup>(٧)</sup>. قال: وَسَمِعْتُ الْمُشْعَبِدَ<sup>(٨)</sup> بِـ"دِمَشْقٍ" يَقُولُ: بَقِيَ لِي خَمْسَةُ فُلُوسٍ، [ووجهه]<sup>(٩)</sup> ما ذُكِرَ فِي الكِتَابِ<sup>(١٠)</sup>.

<sup>(٧)</sup> «قوله: "وقد يستعار جمع الكثرة لذلك" [وهذا كما]<sup>(١١)</sup> يستعار جمع القلة للكثرة في نحو قوله تعالى<sup>(١٢)</sup>: ﴿لِكَلِمَاتٍ رَبِّي﴾»، وقوله<sup>(١٣)</sup>: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾.

قلت: والاستعارة في ﴿الْمُسْلِمِينَ﴾ حسنة؛ لأنَّ فيه [إغواز]<sup>(١٤)</sup> جمع

الكثرة. وقدم<sup>(١٥)</sup> على شيخنا - رحمه الله - عربيٌّ وهو بمسجد إسفندرية، [فطفقا]<sup>(١٦)</sup> يتحادثان والشيخ يستخبره عن أحوال ديار / العرب، فجرى على لسان العربي لفظ "المسالمة"، وأراد به [المسلمين]، وكنت<sup>(١٧)</sup> عندهما في ذلك المقام فالتفت إليَّ الشيخ وقال: انظر إلى العربي [يستعمل]<sup>(١٨)</sup> جمع الكثرة مستتباً إياه من عنده؛ لأنَّ موضعه على ذلك القياس، فأعرفه.

(١) ينظر التخمير (٥٣/٣).

(٢) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل، وما أثبتته من "ع" وشروح المفصل، وقد اجتهدت في إثبات بعضها مما ليس في المصادر.

(٣) ينظر المقتصد (٧٣٠/٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) المشعبد: من "شعد"، يقال: فلان شعوديٌّ ومشعودٌ ومشعبدٌ، وعمله الشعوذة والشعبدة، وهي خفة في اليد وأخذ كالسحر، ينظر أساس البلاغة (شعد) ص (٣٣١).

(٦) وجهة أن يقول: خمسة أفلس، ينظر المفصل ص (٢٥٦).

(٧) ينظر التخمير (٥٣/٣).

(٨) الآية (١٠٩) من سورة الكهف.

(٩) الآية (٣٥) من سورة الأحزاب.

(١٠) في "ع" (دخل على).

شع<sup>(١)</sup>: « [ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ] <sup>(٢)</sup> فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ ، وَلِكَثْرَتِهِ اسْتُخِفَّ فَوُضِعَ مَوْضِعَ "أَقْرَاءٍ" ، [وَهَذَا إِمَّا] <sup>(٣)</sup> ذَكَرَهُ فِي الْكَشَافِ حَيْثُ قَالَ <sup>(٣)</sup>: « لَعَلَّ "قُرُوءًا" اسْتَفَاضَ اسْتِعْمَالُهُ حَتَّى صَارَ [الْأَقْرَاءُ] <sup>(٢)</sup> عِنْدَهُمْ كَالْمُهْمَلِ » <sup>(٤)</sup>.  
<sup>(١)</sup> « وَأَيْضًا فَإِنَّ "أَقْرَاءً" أَثْقَلُ مِنْ "قُرُوءٍ" لِمَا فِيهِ مِنَ الِهْمَزَيْنِ ، وَهُوَ <sup>(٥)</sup> أَكْثَرُ [عَدَدًا] <sup>(٢)</sup> ، فَكَانَ جَمْعُ الْكَثْرَةِ حَسَنًا لِهَذَا الْعَارِضِ فِيهِ » ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] <sup>(٦)</sup>.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٣/١).

(٢) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" وشروح المفصل ، وقد اجتهدت في إثبات بعضها مما ليس في المصادر.

(٣) ينظر الكشاف (٣٦٦/١).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في "ع" (فهو).

(٦) مضاف من "ع".

## [ الأعداد المركبة للمذكر ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَأَحَدَ عَشَرَ" إِلَى "تِسْعَةَ عَشَرَ" مَبْنِيٌّ إِلَّا "اِثْنَا عَشَرَ" ، وَحُكْمُ آخِرِ شَطْرِيَّةِ حُكْمِ  
نُونِ التَّنْيِيةِ ، وَلِذَلِكَ لَا يُضَافُ إِضَافَةُ أَخَوَاتِهِ ، فَلَا يُقَالُ: [هَذِهِ] (١) اِثْنَا عَشَرَكَ ، كَمَا  
يُقَالُ (٢): هَذِهِ أَحَدٌ عَشَرَكَ. (٤)

حَكَى جَارُ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ لَفْظَ الْمَرْفُوعِ [فِي] (٥) قَوْلِهِ "إِلَّا اِثْنَا عَشَرَ" ، فَأَعْرِفُهُ.  
أَمَّا بِنَاءُ هَذِهِ الْمُرَكَّبَاتِ فَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُ عِلَّةِ [بِنَائِهَا فِي] (٥) الْمُرَكَّبَاتِ (٦).  
وَأَمَّا "اِثْنَا عَشَرَ" فَلِعَدَمِ إِمْكَانِ بِنَائِهِ ، إِذِ الْإِعْرَابُ دَاخِلٌ فِي ذَاتِ الْكَلِمَةِ ،  
[أَلَّا] (٥) تَرَى أَنَّ "اِثْنَيْنِ" مُعْرَبٌ ؛ لِأَنَّهُ مُتَنَّى ، وَالْمُتَنَّى لَا يَكُونُ إِلَّا مُعْرَبًا (٧).  
[قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ (٨): «فَمَا هُوَ عَلَمٌ لِلتَّنْيِيةِ فَهُوَ عَلَمٌ إِعْرَابٍ ، فَلَوْ نَزَعَ عَنْهُ  
الْإِعْرَابُ لَسَقَطَ مَعْنَى التَّنْيِيةِ»] (٩).

بَيَّانُ ذَلِكَ: أَنَّ أَلْفَ التَّنْيِيةِ فِي نَفْسِهَا إِعْرَابٌ ، وَهُوَ لَازِمٌ [لِلْكَلِمَةِ] (٥) كَالنُّونِ  
مِنْهَا ، إِذْ لَا يُقَالُ: "اِثْنٌ" وَ"اِثْنٌ" (١٠) ، لِيُقَالَ فِي تَنْيِيَّتَيْهِمَا "اِثْنَانٍ" ، كَمَا [يُقَالُ فِي] (٥)  
"ابْنٍ" وَ"ابْنٍ": ابْنَانٍ.

وَ"عَشْرَةٌ" قَائِمَةٌ مِنْهُ مَقَامَ النُّونِ ، فَلَا يُقَالُ: هَذِهِ اِثْنَا عَشَرَكَ ، كَمَا لَا يُقَالُ:  
اِثْنَانِكَ ، وَلَا يُقَالُ: إِذَا كَانَ "عَشْرٌ" قَائِمًا مَقَامَ النُّونِ مِنْ "اِثْنَانٍ" فَمَا بِالْهَمْ لَمْ يَحْذِفُوهُ

(١) في المطبوع (إلا اثني عشر).

(٢) مضاف من المطبوع.

(٣) في المطبوع (كما قيل).

(٤) المفصل ص (٢٥٧).

(٥) ما بين المعقوفين مطموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" وشرح المفصل ، وقد اجتهدت في إثبات ما ليس في المصادر.

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٤/١).

(٧) ينظر التخمير (٥٣/٣).

(٨) ينظر أسرار العربية ص (٢٢٠).

(٩) ساقط من "ع".

(١٠) ينظر الإقليد (١٢٧٧/٣).

عِنْدَ الْإِضَافَةِ ، فَيَقَالُ : ائْتَاكَ ؛ لِأَنَّ نَقُولَ : لَيْلًا تَلْتَبَسُ إِضَافَةً الْمُرْكَبِ بِغَيْرِ الْمُرْكَبِ ، فَاعْرِفُهُ .

وَقِيلَ<sup>(١)</sup> : « إِنَّمَا أُعْرِبَ مِنْ بَيْنِ [ذَلِكَ]<sup>(٢)</sup> لِيُذَلَّ عَلَى أَنْ أَصَلَ الْبَابِ الْإِعْرَابُ ، فَصَارَ كـ "أَي" و "الْقَوْد" و "الْقَصْوَى" ، [وَلَا يَجِبُ]<sup>(٣)</sup> أَنْ يُعَلَّلَ الْاِخْتِصَاصُ كَمَا لَا يَجِبُ تَخْصِيصُ تَصْحِيحِهِمْ "الْقَوْد" دُونَ [الْبَابِ]<sup>(٣)</sup><sup>(٢)</sup> إِذْ ذَاكَ سُؤَالُ دُونَ ، وَمِثْلُهُ سَاقِطٌ .»

{وَعَنِ الشَّيْخِ سِرَاجِ<sup>(٤)</sup> الدِّينِ [السَّكَاكِي]<sup>(٢)</sup> : أَنَّهُ خُصَّ ؛ لِأَنَّهُ أَوْلَى مِنْ غَيْرِهِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمُتَنَّى يُعْرَبُ فِي بَعْضِ الْمَبْنِيَّاتِ ، نَحْوُ : "ذَانِ" وَ"ذَيْنِ"<sup>(٥)</sup> .

تغ<sup>(٦)</sup> : « قَوْلُهُ : "حُكْمُ آخِرِ شَطْرِيهِ" إِلَى آخِرِهِ .

الشَّطْرُ الْأَوَّلُ مُتَنَّى سَقَطَ مِنْهُ النُّونُ ، وَتَبَّتْ مَكَانَهُ كَلِمَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ النُّونِ مُعَاقِبَةٌ فَتَكُونُ بِمَنْزِلَةِ النُّونِ ، وَالْمُرْكَبُ بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ مُنَوَّنٍ ، وَالْمُنَوَّنُ لَا يُضَافُ . وَنَظِيرُ<sup>(٧)</sup> هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ : صَرَفُ مَا لَا يَنْصَرِفُ فِي الشَّعْرِ جَائِزٌ إِلَّا "أَفْعَلُ مِنْ" عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ<sup>(٨)</sup> .

وَمِمَّا يُشْبَهُ "اِئْتَا"<sup>(٩)</sup> عَشْرًا فِي الْإِعْرَابِ وَمَا فَوْقَهُ وَمَا تَحْتَهُ "هَذَا" وَ"هَذَا" وَ"هَؤُلَاءِ" ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ]<sup>(١٠)</sup> .

(١) في "ع" (قيل: وإنما) ، ينظر المقتصد (٧٣٦/٢ - ٧٣٧) ، وشرح الإيجاز ص (١٦٨) .

(٢) ما بين المعقوفين مضموس في الأصل ، وما أثبتته من "ع" وشرح المفصل ، وقد اجتهدت في إثبات ما ليس في المصادر .

(٣) أي: ترك الإعلال في "الْقَوْد" للدلالة على أن الأصل في نحو "باب" هو التصحيح .

(٤) ينظر مفتاح العلوم ص (٢٣٥ - ٢٣٦) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر التخمير (٥٣/٣ - ٥٤) .

(٧) في "ع" (ونظيره هذه ...) .

(٨) ينظر الإنصاف في مسائل الخلاف (٤٩٣/٢) وما بعدها ، وشرح التصريح (٢٨٧/٢) ، وشرح

الأشموني (٢٣٣/٣) .

(٩) في "ع" (اثنى عشر) .

(١٠) مضاف من "ع" .

وَلِصَاحِبِ الْكِتَابِ عِبَارَةٌ فِي نُسْخَةِ الطَّبَاخِيِّ بِخَطِّهِ قَالَ (١): «عَشْرَ» فِي "اِثْنَا عَشْرَ" [قَامَ] (٢) مَقَامَ النُّونِ ، فَأَشْبَهَ الْمُضَافَ إِلَيْهِ ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ شَأْنُهُ / هَذَا الشَّأْنُ ، وَهُوَ الْقِيَامُ مَقَامَ التَّنْوِينِ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُضَيِّقُوا "اِثْنِي عَشْرَ" كَمَا لَمْ يُضَيِّقُوا "مِئُوهُ" ، وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ "لَا اِثْنِي" (٣) عَشْرَ لَكَ مُعْرَبًا ، كَقَوْلِكَ: لَا غُلَامِي رَجُلٌ عِنْدِي ، لِشَبِّهِ "عَشْرَ" بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قَائِمٌ مَقَامَ التَّنْوِينِ - وَاللَّهُ الْمُؤَقِّقُ - .

{وَذَكَرَ الْإِمَامُ شَيْهَابُ الدِّينِ الْخُدَافِيُّ فِي شَرْحِ الْمِصْبَاحِ: أَنَّ فِي الْأَسْمِ الْأَوَّلِ فِي "اِثْنَا عَشْرَ" قَوْلَيْنِ: الْبِنَاءُ قِيَاسًا عَلَى أَخَوَاتِهِ ، وَالْإِعْرَابُ وَهُوَ الْأَعْرَفُ. وَقَدْ جَاءَتْ عَنْهُمْ الْإِضَافَةُ فِي "ثَلَاثَةَ عَشْرَ" وَأَخَوَاتِهِ ، فَقَالُوا: ثَلَاثَةَ عَشْرَ رَجُلًا ، وَلَمْ يَقُولُوا ذَلِكَ فِي "اِثْنَا عَشْرَ" ، وَقَدْ مَرَّ نَحْوُهُ مِنْ قَبْلُ ، فَأَعْرِفُهُ (٤).

(١) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٨).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) في "ع" (لا اثنا عشر ...).

(٤) ساقط من "ع".

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات العليا

## كتاب

# المقتبس في توضيح ما التبس

## (شرح المفصل)

تأليف:

أبي عاصم فخر الدين عليّ بن عماد الفقيه الإسفندريّ

(٦٢١ - ٦٩١ هـ)

من أول باب "المفعول فيه" حتى نهاية باب "ومن أصناف الاسم الخماسي"

دراسة وتحقيق

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها

تخصص نحو وصرف

إعداد:

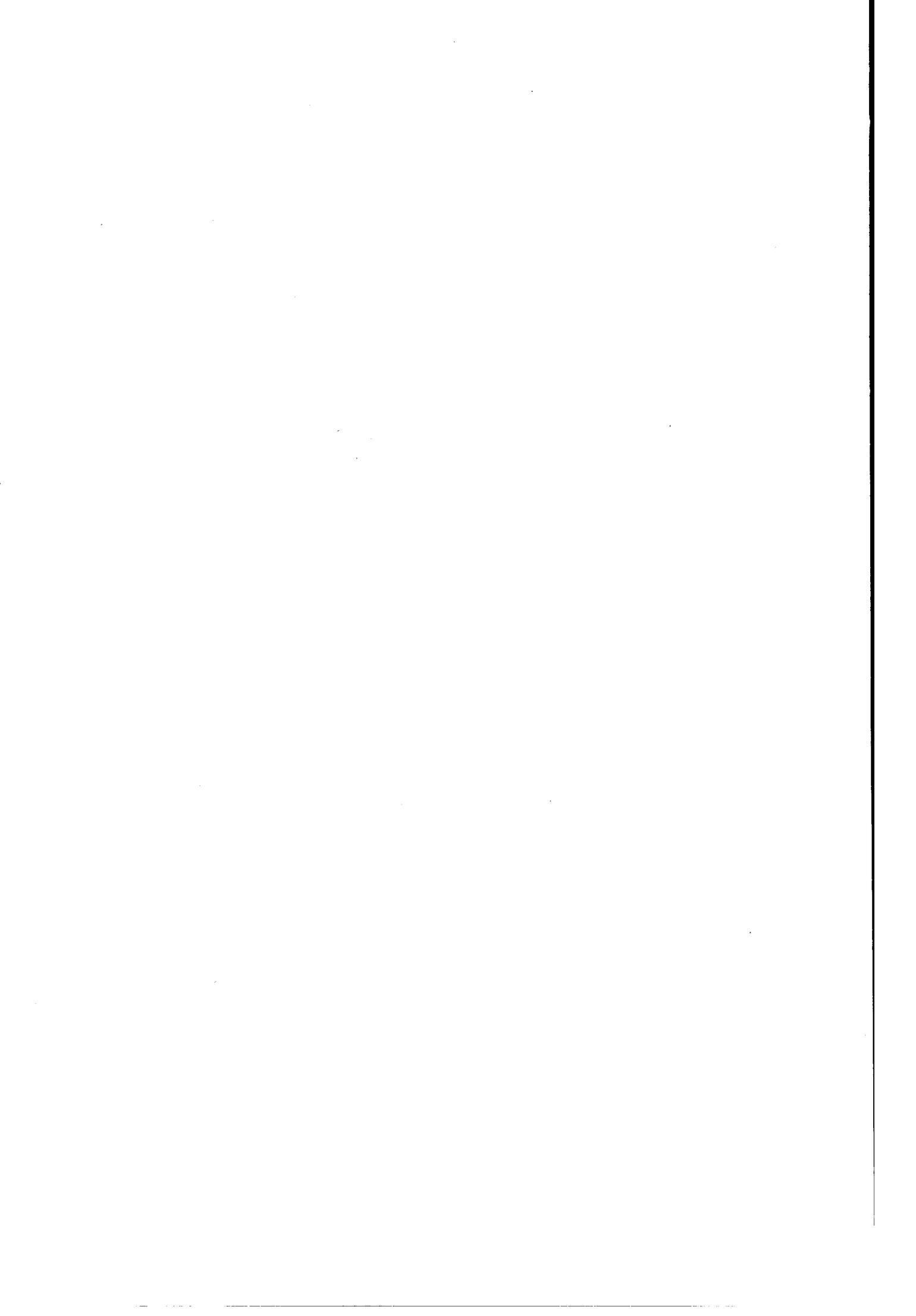
مطبع الله بن عواض السلمي

إشراف:

فضيلة الأستاذ الدكتور/ محسن بن سالم العميري

١٤٢٤ هـ

الجزء الرابع



## [ الأعداد المركبة للمؤنث ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصْلٌ :

وَتَقُولُ فِي تَأْنِيثِ هَذِهِ الْمُرَكَّبَاتِ: إِحْدَى عَشْرَةَ ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ ، أَوْ ثِنْتَا عَشْرَةَ ، وَثَلَاثَ عَشْرَةَ ، وَثَمَانِي عَشْرَةَ ، تُثَبِّتُ عَلَامَةَ التَّأْنِيثِ فِي أَحَدِ الشَّطْرَيْنِ لِتَنْزِلِهِمَا مَنزِلَةَ شَيْءٍ وَاحِدٍ ، وَتُعْرَبُ "الثَّنَيْنِ" كَمَا أُعْرِبَتِ "الاثْنَيْنِ".

وَشَيْئُ الْعَشْرَةِ يُسَكَّنُهَا أَهْلُ الْحِجَازِ ، وَيَكْسِرُهَا بَنُو تَمِيمٍ ، وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ عَلَى فَتْحِ الْيَاءِ فِي: "ثَمَانِي عَشْرَةَ" ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَكِّنُهَا. (١)

حَم: لَمَّا اعْتَقَدُوا فِي تَاءِ "عَشْرَةَ" أَنَّهَا لَيْسَتْ لِلتَّأْنِيثِ جَمَعُوا بَيْنَهَا وَبَيْنَ "إِحْدَى" ، أَعْنِي يَاءَهَا ، فَأَعْرَفَهُ.

جَمَعْتُ مَا تَفَرَّقَ فِي الشُّرُوحِ الَّتِي طَالَعْتُهَا وَإِنْ تَشَاكَلَتِ الْمَعَانِي وَاخْتَلَفَتِ الْعِبَارَاتُ فِي هَذَا الْفَصْلِ ، فَلَعَلَّكَ تَقِفُ عَلَى انْحِلَالِ عَقْدَتِهِ ، فَفِيهِ ضَرْبٌ مِنَ التَّفَاوُتِ. شِع (٢): « حُكْمٌ "وَاحِدٍ" وَ"اثْنَانٍ" حُكْمٌ أَنْفُسِهِمَا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ.

وَحُكْمُ "الثَّلَاثَةِ" إِلَى "التَّسْعَةِ" كَذَلِكَ عَلَى مَا سَبَقَ. وَأَمَّا "عَشْرٌ" فَكَانَ حُكْمُهَا أَيْضًا أَنْ يَكُونَ مُؤَنَّثًا ، إِلَّا أَنَّهُمْ {لَمَّا} (٣) أَنْثَوُا الْأَوَّلَ كَرِهُوا تَأْنِيثَ الثَّانِي مَعَ اسْتِغْنَائِهِمْ عَنْ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُمَا كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، وَجَرَى "عَشْرٌ" مَعَ "أَحَدٍ" فِي "أَحَدَ عَشْرٍ" وَ"اثْنَا عَشْرٍ" مَجْرَاهُ فِي بَقِيَّةِ أَخَوَاتِهِ ؛ لِأَنَّهُ بَابٌ وَاحِدٌ فَكُرِهَتْ الْمُخَالَفَةُ فِيهِ.

وَأَمَّا الْمُؤَنَّثُ فَمَقْيَاسُهُ فِي "إِحْدَى" وَ"اثْنَتَانِ" مَا ذَكَرَ ، وَحُكْمُهَا أَنْ يُؤَنَّثَا مَعَ الْمُؤَنَّثِ ، وَ"الثَّلَاثُ" إِلَى "التَّسْعِ" حُكْمُهَا كَمَا كَانَ ، وَلِذَلِكَ أُتِيَ بِهَا مِنْ غَيْرِ عَلَامَةٍ ، وَكَانَ قِيَاسُ "عَشْرَةَ" أَنْ يَكُونَ "عَشْرٌ" بِغَيْرِ عَلَامَةٍ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَ الْإِحَاقُ الْعَلَامَةَ لَا يَخِلُ (٥) فِي اللَّبْسِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَذْكَرِ أُدْخِلَتْ فِي أَحَدِ (٦) الشَّطْرَيْنِ ، فَقِيلَ: "ثَلَاثَ عَشْرَةَ"

(١) المفصل ص (٢٥٧).

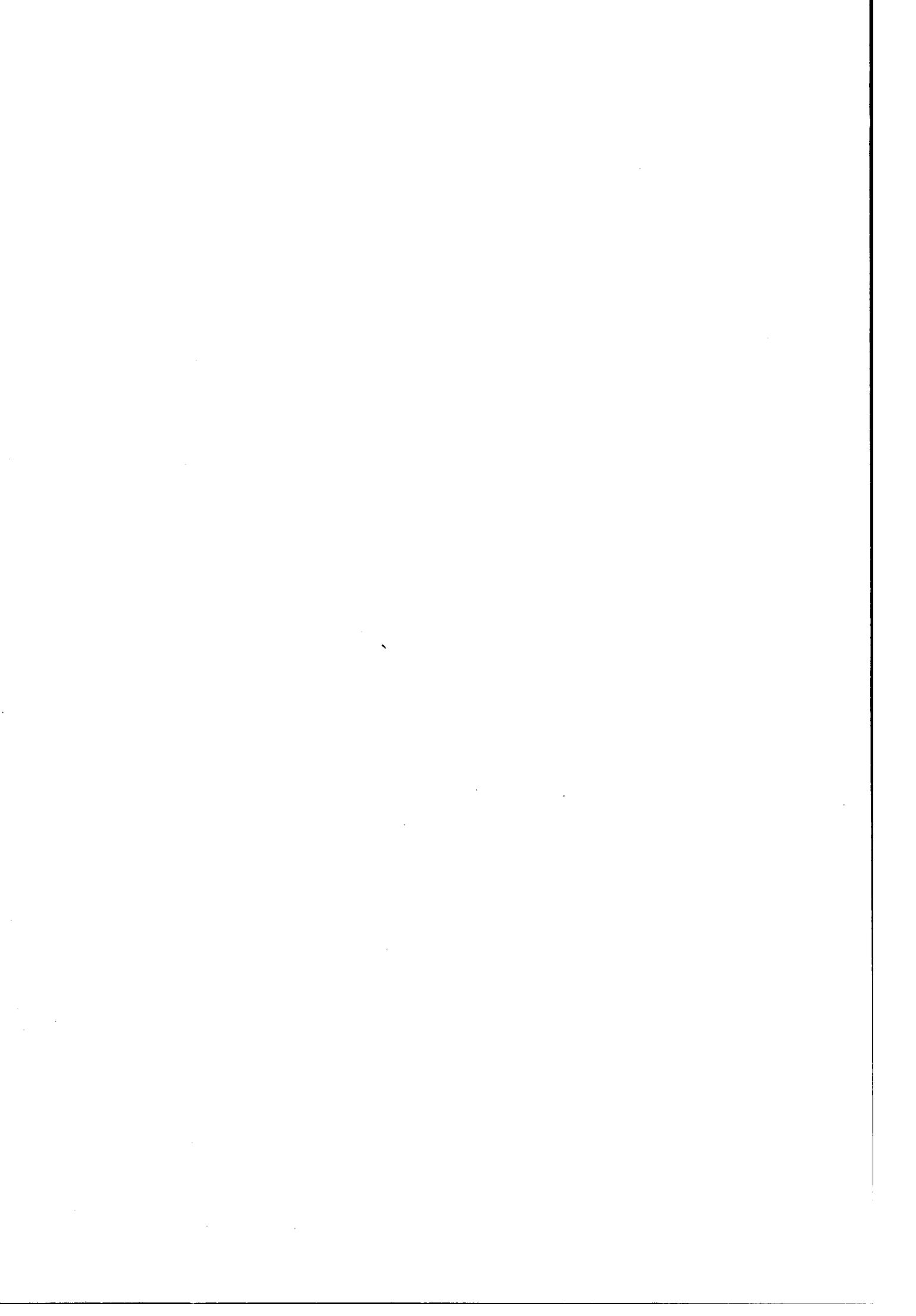
(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦١٤ - ٦١٥).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (الثنى عشر).

(٥) في "ع" (بخلي).

(٦) في "ع" (في آخر الشطرين).



إِلَى "تِسْعَ عَشْرَةَ" ، وَأَجْرِي (١) ذَلِكَ فِي "إِحْدَى عَشْرَةَ" و"اِثْنَتَا عَشْرَةَ" لِأَنَّهُ بَابٌ وَاحِدٌ ، فَكُرِهَتْ الْمُخَالَفَةُ فِيهِ ، فاعْرِفُهُ .

تخ (٢): « الألف في "إِحْدَى" مِنْ "إِحْدَى عَشْرَةَ" ، وَالتَّاءُ فِي "اِثْنَتَا" مِنْ "اِثْنَتَا عَشْرَةَ" هِيَ عَلامَةُ التَّائِيثِ .

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَكَيْفَ لَمْ تَلْحَقْ عَلامَةُ التَّائِيثِ آخِرَ المُرَكَّبِ؟ .

أَجِبْتُ: لِأَنَّهُمْ لَمْ يَمَزِجُوا بَيْنَ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ ، وَعَلامَةُ التَّائِيثِ مَتَى كَانَتْ فِي الوَسْطِ فَهِيَ أَخْفُ (٣) ، لِأَنَّهُا أَوْقَعُ فِي الطِّي (٤) .

ثُمَّ قَالَ (٥): هَذِهِ الأَعْدَادُ عَلامَةُ تَائِيثِهَا طَرِحُ التَّاءِ إِلاَّ "العَشْرَةَ" الأُولَى ، فَإِنَّ العَلامَةَ ذَاكَ مَعَ إِسْكَانِ الشَّيْنِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَلزِمَ إِمَّا تَكَرُّرُ عَلامَةِ التَّذْكِيرِ ، وَإِمَّا تَتَاقُضُ الشُّطْرَيْنِ تَذْكِيراً وَتَائِيثاً ، وَكَذَلِكَ إِمَّا تَكَرُّرُ عَلامَةِ التَّائِيثِ ، وَإِمَّا تَتَاقُضُ الشُّطْرَيْنِ تَذْكِيراً وَتَائِيثاً (٦) ، [فاعْرِفُهُ] (٧) .

حم شم: « إِمَّا حُذِفَتْ / التَّاءُ فَلَمْ يَقُلْ: "أَحَدَ عَشْرَةَ" لِأَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، مِنْ [٢٥٦/ب] حَيْثُ إِنَّ التَّاءَ فِي "عَشْرَةَ" تَدُلُّ عَلَى التَّذْكِيرِ ، وَ"أَحَدٌ" إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ عَلامَةُ التَّائِيثِ عِلْمٌ مِنْهُ التَّذْكِيرُ ، وَكَذَا فِي "ثَلَاثَةَ عَشْرَ" إِلَى "تِسْعَةَ عَشْرَ" تَدُلُّ فِيهِ التَّاءُ عَلَى التَّذْكِيرِ ، وَلَا يُطَلَّبُ فِي اسْمٍ وَاحِدٍ أَكْثَرُ مِنْ عَلامَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَقَدْ مَرَّتْ هَذِهِ الفَائِدَةُ مَرَّةً وَأَعِيدَتْ ، لِأَنَّهُا أَوْقَعُ هُنَا ، وَفِي غَالِبِ ظَنِّي أَنَّهَا مِنْ كَلَامِ عَبْدِ القَاهِرِ (٨) أَوْ صَاحِبِ الكِتَابِ .

(١) في "ع" (فاجري).

(٢) ينظر التخمير (٥٤/٣ - ٥٥).

(٣) في "ع" (أخفى) وكذلك في التخمير.

(٤) الطِّي: مصطلح عروضي يقصد به: حذف الرابع الساكن ، ينظر الكافي في العروض والقوافي ص (٨٠ ، ١٠٠) ، والعيون الغامزة على خبايا الرامزة (٧٣ ، ٨٢ ، ٨٥) وأهدى السبيل ص (٢٥).

(٥) القول لصدر الأفاضل ، والنص متتابع.

(٦) في "ع" (تائيباً وتذكيراً).

(٧) مضاف من "ع".

(٨) هي من كلام عبد القاهر ، ينظر المقتصد (٧٣٥/٢ - ٧٣٦).

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (١): اعْلَمْ أَنَّ "العَشْرَةَ" فما (٢) دُونَهَا إِلَى "الثَّلَاثَةِ" قَدْ تَبَيَّنَ أَمْرُهُ ، وَإِذَا زَادَ ذَلِكَ (٣) انْتَزَعَتِ النَّاءُ مِنْ "ثَلَاثَةٍ" إِلَى "تِسْعَةٍ" فِي التَّأْنِيثِ دُونَ التَّذْكِيرِ كَمَا كَانَ قَبْلَ التَّجَاوُزِ ، إِلَّا أَنَّكَ أَلْحَقْتَ الْاسْمَ الثَّانِي - وَهُوَ الْعَشْرَةُ - النَّاءَ فِي الْمُوْنَّثِ دُونَ الْمَذْكَرِ ، فَتَقُولُ: ثَلَاثَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ، وَثَلَاثَةَ عَشْرَ (٤) رَجُلًا ، وَكَانَ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ الْفَرْقِ ، أَلَّا تَرَاهُمْ لَوْ أَلْحَقُوا النَّاءَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ مِنَ (٥) النُّوعَيْنِ كَانَ ذَلِكَ جَمْعًا بَيْنَ عَلَامَتَيْنِ لَفْظِيَّتَيْنِ فِي كَلِمَةٍ لِمَعْنَى وَاحِدٍ ، فَلَمَّا كَانَ كَذَلِكَ جَعَلُوا النَّاءَ فِي الْاسْمِ الْأَوَّلِ مَخْصُوصًا بِالتَّذْكِيرِ ، وَفِي الْاسْمِ الثَّانِي بِالتَّأْنِيثِ ، وَلَوْ أَسْقَطُوا النَّاءَ رَأْسًا فِي التَّأْنِيثِ لَكَانُوا قَدْ تَرَكَوْا مَا يَفْتَضِيهِ الْعَدَدُ مِنَ التَّأْنِيثِ بِحَقِّ (٦) الْجَمْعِيَّةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحْتَاجَ إِلَى ذَلِكَ (٧).

**بَيَانُهُ:** أَنَّكَ حَذَفْتَ النَّاءَ فِي "ثَلَاثَ نِسْوَةٍ" ؛ لِأَنَّكَ كُنْتَ أَثْبَتَهُ فِي الْمَذْكَرِ بِمَعْنَى الْجَمْعِ ، فَيَقَعُ الْاِئْتِياسُ ، وَفِي "ثَلَاثَ عَشْرَةَ" لَمْ يَقَعِ اللَّبْسُ لِإِسْقَاطِ النَّاءِ مِنْ أَحَدِ الْأَسْمَاءِ فِي (٨) كِلَا الْقَبِيلَيْنِ. وَمِمَّا يَدُلُّكَ عَلَى قَصْدِهِمُ الْفَصْلَ فِيمَا جَاوَزَ "العَشْرَةَ" يُعْتَبَرُ حَالُ الشَّيْنِ فِي "عَشْرَةَ" بَيْنَهُمَا. وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: "إِحْدَى عَشْرَةَ" و"اِثْنَتَا عَشْرَةَ" لَمْ (٩) يَسْقُطِ التَّأْنِيثُ مِنَ الْأَوَّلِ لِأَجْلِ أَنْ سَقُوطَ النَّاءِ لَمْ يَثْبُتْ لِلْاسْمِ قَبْلَ ضَمِّ "عَشْرَةَ" إِلَيْهِ ، أَلَّا تَرَكَ لَمْ تَقُلْ: "اِثْنَانِ" لِلتَّأْنِيثِ كَمَا قُلْتَ "ثَلَاثَ" (١٠).

(١) ينظر شرح الجمل في النحو ص (٣٠٤ - ٣٠٦) ، والمقتصد (٧٣٦/٢).

(٢) في الأصل (فيما) وما أثبتته من "ع".

(٣) في "ع" (فإذا زاد على ذلك).

(٤) في الأصل (ثلاثة عشرة رجلاً) وما أثبتته من "ع" وهو الصواب.

(٥) في "ع" (في النوعين).

(٦) في "ع" (نحو الجمعية).

(٧) ينظر الإقليد (١٢٧٩/٣).

(٨) ينظر شرح الأنموذج في النحو ص (١٢٣).

(٩) في "ع" (فلم يسقط).

(١٠) ينظر الإقليد (١٢٨٠/٣).

وَأَمَّا (١) الألفُ في "إِحْدَى عَشْرَةَ" فَقَدْ قَالُوا: إِنَّمَا جَازَ لِأَنَّهُ خُلِعَ عَنْهَا مَعْنَى التَّائِيثِ (٢) ، وَشَبَّهُوهُ بِقَوْلِهِ (٣):

أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعُلُوقَ بِهِ رِيْمَانَ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَرَّ بِاللَّبَنِ  
خَلَعَ مَعْنَى الاسْتَوْفَاهِمَ مِنْ "أَمْ" فَأَدْخَلَهُ عَلَى "كَيْفَ" ، وَلَمْ يَخْلَعْ مِنْ "كَيْفَ" لِقُوَّةِ  
الاسْمِيَّةِ.

وَقِيلَ: إِنَّ الألفَ في "إِحْدَى" أَلْفُ إِحْقَاقٍ ، وَوَزْنُهُ "فِعْلَى" ، وَالَّذِي دَعَاهُمْ إِلَيْهِ  
هَذَا احْتِرَازُهُمْ عَنِ اجْتِمَاعِ عَلَامَتَيْنِ عِنْدَ التَّرْكِيْبِ.

وَإِنَّمَا عَشْرَةٌ لَيْسَ بِهَذِهِ الْمَتَابَةِ ؛ لِأَنَّ انْضِمَامَ عَشْرَةٍ إِلَيْهِ كَانْضِمَامَ الْمُضَافِ  
إِلَيْهِ بِالْمُضَافِ لِقِيَامِهِ مَقَامَ النُّونِ ، فَهَمَّا بِمَنْزِلَةِ "امْرَأَةٍ طَلَّحَةٍ" وَ"جَارِيَةٍ حَمْدَةٍ" ،  
فَاعْرِفْهُ.

قَوْلُهُ: "وَشَيْنٌ" الْعَشْرَةُ (٤) يُسَكِّنُهَا الْحِجَازَ.

شع (٥): « شَيْنٌ أَحَدَ عَشَرَ » إِلَى "تِسْعَةَ عَشَرَ" مَفْتُوحَةٌ لَا غَيْرُ ، وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ  
عَلَى فَتْحِ الْعَيْنِ كَمَا هُوَ الْمُتَعَارَفُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَكِّنُهَا ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ.

وَأَمَّا شَيْنٌ "العشيرة" فَأَكْثَرُ / الْعَرَبِ عَلَى إِسْكَانِهَا ، فَلِذَلِكَ (٦) لَمْ يَجُزْ تَسْكِينُ

الْعَيْنِ .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٧): وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِثِقَلِ الْمُؤَنَّثِ لَفْظًا لِزِيَادَةِ الْهَاءِ ، وَمَعْنَى

لِوُقُوعِهِ عَلَى الْمُؤَنَّثِ.

(١) في "ع" (فأما الالف).

(٢) ينظر الإقليد (٣/١٢٨٠).

(٣) الشاهد لأفنون التغلبي في الكامل (١/١٤٠)، وشرح المفضليات (٥٢٥)، واللسان (علق)

(١٠/٢٦٨)، وشرح شواهد المغني (١/١٦٥)، وخزانة الأدب (١١/١٣٩)، والدرر

(٦/١١١)، وبلا نسبة في المحتسب (١/٢٣٥)، والخصائص (٢/١٨٤)، وشرح الحماسة

للمرزوقي (٤١٨)، وأمالى ابن الشجري (١/٥٤)، وشرح ابن يعيش (٤/١٨)، واللسان

(رأى) (١٢/٢٢٣). والعلوق: التي عطفت على ولد غيرها فلم تدر، ريمان: عطفت عليه.

(٤) ينظر الكتاب (٣/٥٥٧ - ٥٥٨).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦١٥).

(٦) في "ع" (ولذلك).

(٧) ينظر شرح الأمودج في النحو ص (١٢٣).

(١) « وَأَمَّا كَسْرُهَا فَكَأَنَّهُمْ كَرَهُوا تَوَالِي الْمُتَجَانِسَاتِ الْأَصْلِيَّةِ ، وَلَيْسَ بِقَوَى لَا مِنْ حَيْثُ {النَّقْلُ ، وَلَا مِنْ حَيْثُ} (٢) التَّعْلِيلُ ؛ لِأَنَّ فِيهِ عُدُولًا عَنْ أَخْفِ الْحَرَكَاتِ إِلَى تَقْيِيلِ (٣) مِنْهَا ، [فَاعْرِفْهُ] (٤) .

قُلْتُ: [وَيُمْكِنُ] (٤) أَنْ يُقَالَ: الْكَسْرُ لِمَا كَانَ فِي مَوَاضِعَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ الْأَحْقُوهِ عَلَى (٥) لَفْظِهِ فِي بَابِ الْعَدَدِ ؛ تَقْوِيَةً {لَهُ} (٦) لِقُصُورِ عِلْمِيهِ فِيهِ ؛ لِكُونِهَا لَهُ مَرَّةً ، وَلِمُعَارَضَتِهِ (٦) أُخْرَى .

وَيَخَطُّ شَيْخِنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - : اعْلَمْ أَنَّ بَابَ الْعَدَدِ لِكَثْرَةِ مَا وَقَعَ فِيهِ مِنَ التَّغْيِيرَاتِ وَالتَّخْلِيضَاتِ تَارَكَتِ الْعَرَبُ بَعْضَهُمْ بَعْضًا فِي مَذَاهِبِهِمْ ، أَلَا تَرَى إِلَى بَنِي تَمِيمٍ أَنْ مِنْ لُغَتِهِمْ تَسْكِينُ الْمُتَحَرِّكِ فِي نَحْوِ: فَخِذْ ، وَعَضُدْ ، وَرَسُلْ . وَفِي الْأَفْعَالِ فِي نَحْوِ: "عَلِمَ" وَ"ظَرَفَ" . وَأَهْلُ الْحِجَازِ (٧) فِي ذَلِكَ كُلِّهِ عَلَى التَّحْرِيكِ .

ثُمَّ إِنَّ كُلًّا مِنْهُمْ تَرَكَ لُغَتَهُ إِلَى صَاحِبِهِ فِي شَيْئٍ "الْعَشْرَةَ" فَسَكَنَ الْحِجَازِيُّ وَحَرَكَ النَّمِيمِيُّ ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِمَا ذَكَرَهُ الْإِمَامُ الْحَبْرُ ابْنُ جَنِّي (٨) مِنْ أَنَّ هَذَا الْبَابَ بَابٌ حَدَّثَ فِيهِ تَرَكَ أُصُولٍ مِنَ الْإِفْرَادِ وَالتَّرْكِيْبِ ، وَالتَّأْنِيثِ وَالتَّذْكِيرِ ، وَاخْتِلَافِ الْحَرَكَاتِ رَفْعًا وَنَصْبًا وَجَرًّا ، بَعْضُهَا عَلَى الْأَصْلِ وَبَعْضُهَا عَلَى خِلَافِهِ .

قَالَ (٩) : وَهَذَا أَصْلٌ مَأْنُوسٌ لَهُمْ إِذَا وَجَدُوا بَابًا مَفْتُوحًا فِي التَّصْرِفِ الْمُخْتَلِفِ أَكْثَرُوا فِيهِ ، فَاعْرِفْهُ .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٥/١) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) في "ع" (إلى أنقل) .

(٤) مضاف من "ع" .

(٥) في "ع" (إلى أخرى) .

(٦) في "ع" (لمعارضته) بدون واو .

(٧) ينظر الكتاب (٣/٥٥٧ - ٥٥٨) ، والصحاح (عشر) (٢/٧٤٦) ، والإقليد (٣/١٢٨١) .

(٨) ينظر المحتسب (١/٢٦١ - ٢٦٢) .

(٩) القول لابن جني في المحتسب (١/٢٦٢) بتصرف .

تغ (١): « وَأَمَّا قِرَاءَةُ الْأَعْمَشِ (٢): ﴿ اَثْنَتَا عَشْرَةَ ﴾ بِفَتْحِ (٣) [الشَّيْنِ] (٤) فَهِيَ

غَطَّ. »

{قُلْتُ: وَفِي الْكَشَافِ (٥): « قُرِئَ ﴿ عَشْرَةَ ﴾ بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَبِفَتْحِهِمَا لُغَتَانِ ،

فَاعْرِفْهُ (٦).

الْفَتْحُ فِي يَاءِ "ثَمَانِي" هُوَ الْوَجْهُ ؛ لِأَنَّهُ آخِرُ الْأَسْمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُرَكَّبِ .  
قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٧): مَنْ سَكَّنَهَا أَجْرَاهَا مَجْرَى الْأَلْفِ ، فَلَا تَفْتَحُ لِلتَّخْفِيفِ ،  
فَهُوَ كَيَاءِ "مَعْدِي كَرِب" عِنْدَهُ ؛ لِأَجْلِ حَرْفِ الْعِلَّةِ (٨) . وَ"الْحَادِي عَشْرَ" كَمَا "ثَمَانِي  
عَشْرَةَ" فِي جَوَازِ اللَّغَتَيْنِ فِي الْيَاءِ مِنْهُمَا .

وَقِيلَ: الْفَتْحُ لِأَنَّهُ لَمَّا سَقَطَتِ الْهَاءُ مِنْ "ثَمَانِيَّة" بَقِيَ الْيَاءُ مَفْتُوحًا كَمَا كَانَ .  
فِي الْمَغْرِبِ (٩): « "الْثَمَانِي" تَأْنِيثُ "الْثَمَانِيَّة" ، فَالْيَاءُ فِيهِ كَهَيِّ فِي الرَّبَاعِيِّ ،  
فِي أَنَّهَا لِلنَّسْبَةِ كَمَا فِي "الْيَمَانِي" عَلَى تَعْوِيضِ الْأَلْفِ مِنْ إِحْدَى يَأَعِي النَّسْبَةِ ، وَهُوَ  
مُنْصَرَفٌ . وَحُكْمُ يَأْنِهِ فِي الْإِعْرَابِ حُكْمُ يَاءِ "الْقَاضِي" .

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: وَتَقُولُ: ثَمَانِيَّةُ رِجَالٍ ، وَثَمَانِي نِسْوَةٌ ، وَلَا  
يُقَالُ: ثَمَانٌ . وَأَمَّا قَوْلُ مَنْ قَالَ (١٠):

لَهَا ثَمَانِيًّا أَرْبَعٌ حَسَانٌ      وَأَرْبَعٌ فَهِيَ لَهَا ثَمَانٌ

(١) ينظر التخمير (٥٥/٣).

(٢) الآية (١٦٠) من سورة الأعراف.

(٣) قوله تعالى ﴿عَشْرَةَ﴾ قرأت بفتح الشين ، وهي قراءة الأعمش والجحدري وطلحة بن سليمان

بخلاف في المحتسب (٢٦١/١) ، وقراءة ابن وثاب والأعمش وطلحة في البحر المحيط

(٤/٤٠٦) ، وبلا نسبة في إعراب القراءات الشواذ (٥٦٨/١) ، والتبيان (٥٩٩/١).

(٤) مضاف من "ع" وهو في التخمير.

(٥) ينظر الكشاف (١٢٤/٢).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر المفصل ص (٢٥٧).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٥/١) ، والإقليد (١٢٨٢/٣).

(٩) في "ع" (وفي المغرب) ، وينظر المغرب (ثمن) (١٢١/١).

(١٠) الشاهد بلا نسبة في المغرب (ثمن) (١٢١/١) ، واللسان (ثمن) (٨١/١٣).

فَقَدْ أَنْكَرَهُ ، يَعْنِي الْأَصْمَعِي ، قَالَ (١) : وَهُوَ خَطَأٌ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

(١) فصصي "ع" (وقال) وكذلك في الغرب.

## [ حكم العقود ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَمَا لَحِقَ بِآخِرِهِ الْوَاوُ وَالنُّونُ نَحْوُ: "الْعَشْرِينَ" وَ"الثَّلَاثِينَ" يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ<sup>(١)</sup> ، وَذَلِكَ عَلَى سَبِيلِ التَّغْلِيْبِ ، كَقَوْلِهِ<sup>(٢)</sup>:

دَعَيْتِي أَخَاهَا بَعْدَ أَنْ<sup>(٣)</sup> كَانَ بَيْنَنَا مِنْ الْأَمْرِ مَا لَا يَفْعَلُ الْأَخْوَانُ<sup>(٤)</sup>،

اعْلَمْ أَنَّ الشَّيْخَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - لَمَّحَ فِي قَوْلِهِ: "مَا لَحِقَ بِآخِرِهِ"<sup>(٥)</sup> الْوَاوُ وَالنُّونُ

[٢٥٧/ب]

إِلَى أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ بَابِ "مُسْلِمُونَ" / لِيُنْبَهَكَ عَلَيْهِ.

وَقَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٦)</sup>: «"عِشْرُونَ" مُضَاعَفٌ "عَشْرَةَ" ، وَهُوَ اسْمٌ مَأْخُودٌ مِنْ

لَفْظِهَا ، وَصَوْرُهُ كـ"مُسْلِمُونَ" لِتَضَمُّنِهِ مَعْنَى الْجَمْعِ ، وَلَيْسَ بِهِ عَلَى حَدِّهِ ، إِذْ لَوْ

كَانَ كَذَلِكَ<sup>(٧)</sup> لَوَقَعَ عَلَى ثَلَاثِ عَشْرَاتٍ ، وَأَخَوَاتِهِ كَذَلِكَ.

قَالَ<sup>(٨)</sup>: وَهُوَ فِي الْجَمْعِ كـ"شَمْسٍ" وَ"دَلْوٍ"<sup>(٩)</sup> فِي التَّائِيثِ ، لَكِنْ يُفَارِقُهُ مِنْ

وَجْهِ ، وَهُوَ أَنَّ فِي "عِشْرِينَ" مَعْنَى الْجَمْعِ مِنْ وَجْهِ ، مِنْ حَيْثُ هُوَ عَدَدٌ ، وَلَيْسَ فِي

"دَلْوٍ" مَعْنَى شَيْءٍ مِنَ التَّائِيثِ ، عَلَى أَنَّ لَهُ صُورَةَ الْجَمْعِ أَيْضًا ، فَإِذَا صَحَّ أَنْ يُعَامَلَ

نَحْوُ "شَمْسٍ" مُعَامَلَةَ الْمُؤَنَّثِ بِحُكْمِ الْإِصْطِلَاحِ فَلَأَنَّ يُعَامَلَ مَا لَهُ مَعْنَى وَصُورَةَ

مُطَابَقَةً لِلْجَمْعِ مُعَامَلَتَهُ بِالطَّرِيقِ الْأُولَى ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(١٠)</sup>.

(١) في "ع" (المؤنث والمذكر) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) الشاهد بلا نسبة في الكامل (١/١٦١) ، والمنخب من كُنَايَاتِ الْأَدْبَاءِ ص (٩٩) ، وشرح ابن

بعيش (٢٧/٦) ، والإقليد (٣/١٢٨٢).

(٣) في المطبوع (بعدهما ...).

(٤) المفصل ص (٢٥٧).

(٥) في الأصل (أخره) وما أثبتته من "ع" ، وهو ما يوافق الأصل.

(٦) ينظر المقتصد (٢/٧٣٨).

(٧) في "ع" كلمة (كذلك) مكررة.

(٨) القول لعبد القاهر في المقتصد.

(٩) في "ع" (كـ"شمس" و"دار").

(١٠) مضاف من "ع".

تغ (١): « مَتَى جَازَ تَغْلِيْبُ أَحَدِ الشَّيْئَيْنِ عَلَى الْآخِرِ نَحْوُ (٢): "الْعُمَرَيْنِ" وَ"الْقَمَرَيْنِ" اسْمًا فَلَأَنَّ يَجُوزُ تَغْلِيْبُ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخِرِ تَذْكَيرًا وَتَأْنِيْنًا أَوْلَى.»  
 ص (٣): « قَالَ الْفَرَاءُ: الْعُمَرَانِ: أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، وَقِيلَ (٤): هُمَا: عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيْزِ ، وَالْمِثَالُ لِلْكِتَابِ هُوَ الْأَوَّلُ.»  
 (٥) « وَمَا قَبْلَ الْبَيْتِ (١):

دَعْنِي أَخَاهَا أُمَّ عَمْرٍو وَلَمْ أَكُنْ أَخَاهَا وَلَمْ أَرْضَعْ لَهَا بِلْبَانٍ  
 وَعَنَى بِـ"الْأَخْوَانِ": الْأَخُ وَالْأَخْتُ ، وَاللِّبَانُ" قَدْ مَضَى فِي قَوْلِهِ (٧):

• رَضِيْعِي لِبَانٍ ..... •

وَقَوْلُهُ: "دَعْنِي" مِنْ: دَعَوْتُهُ زَيْدًا.  
 وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ مَوْثُوقٍ بِهَا: قَالَ الْأَخْفَشُ: وَكَذَلِكَ يُقَالُ: الْعَمَانُ وَالْخَالَانُ ،  
 إِلَّا حَرْفًا نَادِرًا وَهُوَ قَوْلُهُمْ "لِلضَّبْعَانِ" وَ"الضَّبْعِ": هَاتَانِ ضَبْعَانِ ، وَذَلِكَ لِاسْتِثْقَالِهِمْ  
 "ضَبْعَانِ" ، فَاعْرِفُهُ.

(٥) « وَالْخَرَقُ (٨) فِي الْمَسْأَلَةِ أَنَّ كُلًّا مِنْ هَذِهِ الْأَعْدَادِ الْمَجْمُوعَةِ جَمَعَ سَلَامَةً  
 الْمَذْكَرِ مُؤنَّثٌ مِنْ وَجْهِ ، مُذْكَرٌ مِنْ وَجْهِ ، فَيُطْلَقُ عَلَى كُلِّ مِنَ الْقَبِيلَيْنِ ، أَمَّا أَنَّهُ  
 "مُؤنَّثٌ مِنْ وَجْهِ" فَلَأَنَّ "ثَلَاثًا" وَ"أَرْبَعًا" مُؤنَّثٌ ، وَأَمَّا أَنَّهُ "مُذْكَرٌ مِنْ وَجْهِ" فَلِكَوْنِهِ  
 مَجْمُوعًا بِالْوَاوِ وَالنُّونِ.»

(١) ينظر التخمير (٥٥/٣ - ٥٦).

(٢) في "ع" (في نحو).

(٣) ينظر الصحاح (عمر) (٧٥٨/٢ - ٧٥٩).

(٤) هو قول قتادة ينظر الصحاح (عمر) (٧٥٩/٢).

(٥) ينظر التخمير (٥٦/٣).

(٦) البيت بلا نسبة في الكامل (١٦١/١) ، والمنتخب من كُنَايَاتِ الْأَدْبَاءِ ص (٩٩) ، وشرح ابن

يعيش (٢٧/٦) ، والمغرب (١٢١/١) ، وشرح شذور الذهب (٣٧٥).

(٧) البيت تامه:

رَضِيْعِي لِبَانٍ تُذِي أُمَّ تَقَاسِمَا بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضُ لَا تَتَفَرَّقُ

وهو للأعشى وقد سبق ذكره.

(٨) الخَرَقُ: الدَّهْشُ والدَّهْشَةُ ، ينظر الصحاح (خرق) (١٤٦٨/٤).

## [ حركة آخره ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَالْعَدَدُ مَوْضُوعٌ<sup>(١)</sup> عَلَى الْوَقْفِ ، تَقُولُ: وَاحِدٌ ، اِثْنَانٌ ، ثَلَاثَةٌ {أَرْبَعَةٌ}؛<sup>(٢)</sup> لِأَنَّ الْمَعْنَى الْمَوْجِبَةَ لِلْإِعْرَابِ مَقْفُودَةٌ ، وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ حُرُوفِ التَّهْجِيِّ ، وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ إِذَا عُدَّتْ تَعْدِيدًا. فَإِذَا قُلْتَ: هَذَا وَاحِدٌ ، وَرَأَيْتُ ثَلَاثَةً فَلِإِعْرَابٍ ، كَمَا تَقُولُ: هَذِهِ كَافٌ ، وَكَتَبْتُ جِيمًا...»<sup>(٣)</sup>

الْإِفْرَادُ أَصْلٌ فِي اللَّغِي<sup>(٤)</sup> ، وَالتَّرْكِيبُ مَعْنَى حَادِثٌ {فِيهَا}<sup>(٥)</sup> ، فَإِذَا ذَكَرْتَ اللَّفْظَ مُفْرَدًا وَجَبَ عَلَيْكَ إِسْكَانُ آخِرِهِ ، وَالتَّاءُ فِي نَحْوِ: "أَرْبَعَةٌ" وَ"جَارِيَةٌ" وَ"فَتَاةٌ" قَائِمَةٌ إِنَّمَا كُتِبَتْ مُدَوَّرَةً لِأَنَّ مَبْنَى الْخَطِّ عَلَى الْوَقْفِ ، وَهَذِهِ التَّاءُ هَاءٌ فِي الْوَقْفِ ، إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيئَةٍ ، وَالهَاءُ تُكْتَبُ مُدَوَّرَةً ، فَكَذَا هَذَا ، أَلَا تَرَكَ إِذَا وَصَلْتَهَا بِضَمِّيرٍ نَحْوِ: "جَارِيَتُهُ" أَوْ "جَارِيَتِي" أَوْ "جَارِيَتِكَ" كُتِبَتْ مُطَوَّلَةً لِامْتِنَاعِ الْوَقْفِ فِيهَا ، وَقَدْ وَقَعَ أَنَّ<sup>(٦)</sup> ﴿رَحِمَتَ اللَّهُ﴾ مُطَوَّلَةً فِي الْإِمَامِ ، فَقِيلَ فِيهِ: إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِاتِّصَالِ الرَّحْمَةِ كَمَا تَرَى بِذَاتِ الرَّحْمَنِ<sup>(٧)</sup> الَّذِي رَحْمَتُهُ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ.

«<sup>(٨)</sup> وَالْإِعْرَابُ لَا يُسْتَحَقُّ إِلَّا بَعْدَ الْعَقْدِ وَالتَّرْكِيبِ ؛ لِأَنَّهُ وَضِعَ لِإِذْلٍ عَلَى الْمَعْنَى الْحَادِثَةِ ، فَمَا لَمْ تَوْجَدِ الْمَعْنَى لَمْ يَكُنِ الْإِعْرَابُ ، وَمَا لَمْ يَوْجَدْ التَّرْكِيبُ لَمْ تَوْجَدْ الْمَعْنَى.

(١) في المطبوع (الموضوع).

(٢) ساقط من المطبوع وشروح المفصل التي بين يدي.

(٣) المفصل ص (٢٥٨).

(٤) اللغة: أصلها (لُغِي) ، وهو في "ع": (أصل في المعنى).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) الآية (٥٦) من سورة الأعراف ، وهو قوله تعالى ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾.

(٧) ينظر أساس البلاغة (رحم) ص (٢٢٥).

(٨) ينظر التخمير (٥٦/٣ - ٥٧).

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ (١): وَمِمَّا يُبَيِّنُ أَنَّهَا عَلَى الْوَقْفِ أَنَّهُمْ قَالُوا: ثَلَاثَةٌ بَعْدَ فَالْقَوَا (٢) حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ عَلَى الْهَاءِ لِسُكُونِهَا ، وَلَمْ يَقْلِبُوهَا تَاءً وَإِنْ كَانَتْ مَوْصُولَةً ؛ لِمَا كَانَتْ النِّيَّةُ بَعْدَهَا الْوَقْفَ / .»

[٢٥٨]

قُلْتُ: وَبِهَذِهِ الْقَضِيَّةِ يَجِبُ عَلَى الْأَدْبَاءِ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ أَفْرَادَ اللُّغَاتِ أَنْ يُقَنِّنُوا الصَّبِيَّانِ مَوْصُوفَةَ الْأَوَّخِرِ ، كَأَسْمَاءِ "مُقَدِّمَةِ الْأَدَبِ" وَنَحْوِهَا ، وَيُقَالُ: وَقْتُ أَوْقَاتٍ ، حِينَ ، أَحْيَانٌ ، وَعَلَى هَذَا تَلَقُّنُ أَسْمَاءَ اللَّهِ الْحُسْنَى الْمَرْوِيَّةِ الْمَدْعُوبِ بِهَا فِي الْمَحَارِبِ لِهَذَا النَّحْوِ ، وَلِمَعْنَى آخَرَ {أَيْضًا} (٣) فِيهِ مَطْبُوعٌ يُدْرِكُهُ الْمُحْصِي ، وَلِذَلِكَ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ (٤): (مَنْ أَحْصَاهَا) ، وَالْإِحْصَاءُ وَالتَّعْدِيدُ بِمَعْنَى ، وَكَانَ عَلَى ذَلِكَ شَيْخُنَا نَجْمُ الدِّينِ الزَّاهِدِيِّ إِلَى أَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا.

وَفِي الْمَغْرِبِ (٥): « أَيْ: مَنْ ضَبَطَهَا عِلْمًا وَإِيمَانًا دَخَلَ الْجَنَّةَ » (٦) ، وَإِنَّمَا الْأَفْعَالُ مِنَ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَمَصْدَرِهِمَا (٧) تُفْتَحُ وَتُرْفَعُ وَتُنْصَبُ مُنَوَّنَةً عَلَى الْحِكَايَةِ ، فَيُقَالُ: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا ، وَفَاعِلٌ مُفَاعَلَةٌ ، بِالتَّنْوِينِ ، فَافْهَمْ. تَع (٧): « إِذَا تَهَجَّيْتَ حُرُوفَ الْمُعْجَمِ فَنَطَقْتَ بِهَا كَالْأَصْوَاتِ مُقَطَّعَةً مَحْكِيَّةً فَإِنَّهَا مَقْصُورَةٌ ، كَقَوْلِكَ فِي هِجَاءِ "بَيْتٍ": بَاءٌ ، يَاءٌ ، تَاءٌ ، فَإِنْ أَنْتَ أَعْرَبْتِ وَأَدْخَلْتَ اللَّامَ وَأَضْفَتِ فَإِنَّكَ تَمُدُّ الْبَيْتَ ، فَتَقُولُ: كَتَبْتُ بَاءً وَيَاءً.»

(١) ينظر المسائل المشككة ص (٥٠١) وما بعدها.

(٢) في الأصل (قالوا) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) الحديث قوله صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ لِلَّهِ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ اسْمًا مِنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ) ، أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ كِتَابَ (الدَّعَوَاتِ) بَابِ (لِلَّهِ مِائَةٌ اسْمٌ) حَدِيثٌ (٦٤١٠) ، (٧٣٩٢) ، وَمُسْلِمٌ فِي كِتَابِ (الذِّكْرِ وَالِدَّعَاءِ) بَابِ (فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى) حَدِيثٌ (٢٦٧٧) ، وَالتِّرْمِذِيُّ (كِتَابُ الدَّعَوَاتِ) حَدِيثٌ (٣٥٠٦) وَابْنُ مَاجَةَ (١٢٦٩/٢) حَدِيثٌ (٣٨٦٠).

(٥) ينظر المغرب (حصي) (٢٠٩/١).

(٦) في "ع" (وَأَمَّا الْأَفْعَالُ مِنْ ... وَمَصَادِرُهَا).

(٧) ينظر التخمير (٥٧/٣).

شع<sup>(١)</sup>: « وَكَذَلِكَ لَوْ عَدَدْتَ أَسْمَاءَ لَمْ تَقْصِدْ فِيهَا<sup>(٢)</sup> لَقُلْتَ: ثَوْبٌ ، كِتَابٌ ، حَصِيرٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَصْوَاتُ الَّتِي تُحَكِّي نَحْوُ: غَاقٌ ، وَقَبٌّ. »  
شم: وَإِنْ عَطَفْتَ بَعْضَ ذَلِكَ عَلَى بَعْضٍ أُعْرِبْتَ ، تَقُولُ: وَاحِدٌ ، وَاثْنَانِ ، وَثَلَاثَةٌ ، كَمَا تَقُولُ: كَافٌ ، وَقَافٌ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ<sup>(٣)</sup>:

إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلْفٍ وَيَاءٍ      وَوَاوٍ هَاجَ بَيْنَهُمْ قِتَالٌ

قُلْتَ: قَوْلُهُ: "وَإِنْ عَطَفْتَ" لَيْسَ بِمُطْلَقٍ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ إِنْ أَرَادَ الْعَطْفَ عَلَى نِيَّةِ التَّرْكِيْبِ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا ذَكَرَ ، وَإِلَّا فَلَا إِعْرَابَ ؛ لِأَنَّ مُفْرَدَ<sup>(٤)</sup> الْعَطْفِ لَيْسَ مِنْ مُوجِبَاتِ الْإِعْرَابِ ، وَإِنَّمَا الْمُوجِبُ هُوَ الْعَقْدُ وَالتَّرْكِيْبُ عَلَى مَا أَطْبَقَ عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ .  
وَأَمَّا اسْتِشْهَادُهُ بِالْبَيْتِ فَلَيْسَ بِنَافِعٍ ؛ لِأَنَّ إِعْرَابَ الْمَعْطُوفِ فِيهِ لَيْسَ لِكُونِهِ مَعْطُوفًا عَلَى الْإِطْلَاقِ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ لَوْ قُوعِهِ فِي طَيِّ تَرْكِيْبِ الْجُمْلَةِ الْمُسْتَحَقِّ لِلْإِعْرَابِ ، {اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا عَنَى أَنَّ الْعَطْفَ لَا يَتَأْتِي إِلَّا بَعْدَ نِيَّةِ التَّرْكِيْبِ .  
وَزَعَمَ بَعْضُ الْأَدْبَاءِ أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمُفْرَدَةَ قَبْلَ التَّرْكِيْبِ مَبْنِيَّةٌ كَسَائِرِ الْمَبْنِيَّاتِ الْأَصْلِيَّةِ ، نَحْوُ: "كَيْفَ" ، وَ"أَيْنَ" ، فَإِذَا دَخَلَتْ تَحْتَ الْعَقْدِ وَالتَّرْكِيْبِ أُعْرِبَتْ حَيْثُ دُخِلَ ، وَلَيْسَ بِسَيِّدٍ ، فَإِنَّ كِبَارَ هَذِهِ الصَّنْعَةِ كَصَاحِبِ الْكِتَابِ لَمْ يُورِدُوا هَذَا الْمَعْنَى فِي أَسْبَابِ الْبِنَاءِ ، وَعَلَيْكَ بِالنَّظَرِ فِي بَابِ الْمَبْنِيِّ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ تَقِفْ عَلَيْهِ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦١٦).

(٢) كلمة (فيها) مكررة في "ع".

(٣) البيت ليزيد بن الحكم في المخصص (١٤/٩٥) ، وشرح المفصل (٦/٢٩) ، والإقليد

(٣/١٢٨٣) ، وخزانة الأدب (١/١١٣) ، وبلا نسبة في المقتضب (١/٢٣٦) ، (٤/٤٣).

(٤) في "ع" (مجرد العطف).

(٥) ساقط من "ع".

## [ همزة "أحد" و"إحدى" ]

قال رضي الله عنه:

«فصل:

والهمزة في "أحد" و"إحدى" منقبة عن واو، ولا يستعمل "أحد" و"إحدى" في الأعداد إلا في المنقبة» (١)

«"أحد" و"إحدى" أصلهما "وحد" و"وحدى" من الوحدة (٢). وقد فعل العرب هذا الإبدال في الواو غير المضمومة (٣)، نحو: إشاح، وإفادة، وإسادة، و(أحد أحد) في الحديث (٤)، قال ذلك لرجل أشار بسبابته في التشهد، ذكره الجوهري (٥). والمازني (٦) يرى الإبدال من المكسورة قياساً.

ص (٧): «وحكى الفراء عن بعض الأعراب: معي عشرة فأحدهن: صيرهن

أحد عشر» /

تغ (٨): «قال أبو علي (٩): الواحد الذي مؤنثه "إحدى" إنما هو اسم وليس بوصف، ولذلك جاء "إحدى" على بناء (١٠) لا يكون للصفات (١١) أبداً، كما كان الذي هو مذكوره كذلك».

ص (١٢): «قال الفراء: يقال: أنتم حي واحد، وحي واحدون، نحو: شردمة

قليلون».

(١) المفصل ص (٢٥٨).

(٢) في "ع" (من الوعة).

(٣) ينظر شرح ابن يعيش (٣١/٦)، واللسان (أحد) (٧٠/٣).

(٤) ينظر الفائق (أحد) (٢٣/٣)، والنهية في غريب الحديث والأثر (أحد) (٢٧/١).

(٥) ينظر الصحاح (أحد) (٤٤٠/٢)، وتاج العروس (أحد) (٣٧٩/٧).

(٦) ينظر المنصف (٢٣١/١)، والممتع في التصريف (٣٣٥/١).

(٧) ينظر الصحاح (أحد) (٤٤٠/٢).

(٨) ينظر التخمير (٥٧/٣).

(٩) ينظر المسائل المشككة ص (٥٠٩) وما بعدها.

(١٠) في الأصل (على أننا) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(١١) في "ع" (الصفات).

(١٢) ينظر الصحاح (وحد) (٥٤٨/٢).

تغ (١): « قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: قَالُوا: هُوَ إِحْدَى الْأَحَدِ ، وَوَأَحَدُ الْأَحْدَيْنِ ،  
وَوَأَحَدُ الْأَحَادِ. قَالَ (٢): "إِحْدَى الْأَحَدِ" كَمَا تَقُولُ (٣): وَاحِدٌ لَا مِثْلَ لَهُ.»

تغ (٤): « "أَحَدٌ" لَهُ مَوْجِعَانِ ، يَقَعُ فِي النَّفْيِ ، وَفِي الْأَعْدَادِ الْمُتَبَيِّنَةِ ، وَلَا يُقَالُ:  
أَحَدٌ اثْنَانِ ثَلَاثَةً ، وَأَمَّا "إِلَّا عَلَى أَحَدٍ" {في} (٥) قَوْلُهُ (٦):

حَتَّى ظَهَرَتْ فَمَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَحَدٍ لَا يَعْرِفُ الْقَمَرَا  
فَلَوْلَا "أَحَدٌ" الْمُتَقَدِّمُ لَمَا جَازَ هَذَا الثَّانِي ، كَذَا قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ (٧).

وَفِي صَح (٨): « قَوْلُهُ: ﴿ أَحَدٌ ﴾ فِي (٩): ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ بَدَلٌ مِنْ

﴿ اللَّهُ ﴾ ؛ لِأَنَّ النَّكْرَةَ قَدْ تُبَدَّلُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ.»

قَوْلُهُ: "إِلَّا فِي الْمُتَبَيِّنَةِ" أَي: فِي الزَّائِدَةِ (١٠) عَلَى "العَشْرَةِ" ، نَحْو: أَحَدَ عَشَرَ ،  
وَإِحْدَى عَشْرَةَ ، وَأَحَدٌ وَعِشْرُونَ ، وَإِحْدَى وَعِشْرُونَ ، إِلَى غَيْرِهَا ، مِنْهَا تَرْكِيبًا  
وَعَطْفًا ، وَإِنَّمَا اخْتَصَّ بِهِذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ لِاسْتِقَالِهِمَا وَخَفَّةِ هَاتَيْنِ الصِّيغَتَيْنِ (١١)  
بِالنِّسْبَةِ إِلَى غَيْرِ الْمَقْلُوبِ ، قَالُوا: وَإِنَّمَا قَلِبْتَ الْوَاوُ فِيهِمَا هَمْزَةً لِأَنَّهَا وَقِعَتْ فِي صَدْرِ  
الْكَلِمَةِ ، مُسْتَهْدَفَةً لَوَاوِ الْعَطْفِ أَنْ عَسَى يَجْتَمِعَانِ ، وَفِي ذَلِكَ ثِقَلٌ.

(١) ينظر التخمير (٥٧/٣ - ٥٨).

(٢) القول لأحمد بن يحيى في التخمير (٥٨/٣).

(٣) في "ع" (كما يقال).

(٤) ينظر التخمير (٥٨/٣ - ٥٩).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) البيت من قصيدة لذي الرمة في ديوانه (١١٦٣/٢) وقد سبق ذكره.

(٧) ينظر الأصول (٨٥/١).

(٨) ينظر الصحاح (أحد) (٤٤٠/٢).

(٩) الآية (١) من سورة الصمد.

(١٠) في "ع" (الزيادة).

(١١) ينظر الإقليد (١٢٨٤/٣).

## [ تعريف الأعداد ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَتَقُولُ فِي تَعْرِيفِ الْأَعْدَادِ: ثَلَاثَةُ الْأَثْوَابِ ، وَعَشْرَةُ الْعَلَمَةِ ، وَأَرْبَعُ الْأُدُورِ ،  
 وَعَشْرُ الْجَوَارِي ، وَالْأَحَدُ عَشْرَ دِرْهَمًا ، وَالْتِسْعَةُ عَشْرَ دِينَارًا ، وَالْإِخْدَى عَشْرَةَ ،  
 وَالْأَحَدُ وَالْعِشْرُونَ ، وَمِائَةُ الدَّرْهَمِ ، وَمِائَتَا الدِّينَارِ ، وَثَلَاثُمِائَةَ الدَّرْهَمِ (١) ، وَالْفُ رَجُلِي .  
 وَرَوَى الْكِسَائِيُّ: الْخَمْسَةَ الْأَثْوَابِ . وَعَنْ أَبِي (٢) زَيْدٍ أَنَّ قَوْمًا مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ غَيْرَ (٣)  
 الْفُصْحَاءِ. (٤)

تخ (٥): « هَذِهِ الْأَعْدَادُ إِمَّا مُفْرَدَةٌ وَإِمَّا مُرَكَّبَةٌ ، أَمَّا الْمَفْرَدَةُ فَنَحْوُ: الْوَاحِدُ  
 وَالثَّلَاثَةُ ، وَالْعِشْرُونَ ، وَالْمِائَةُ ، وَهِيَ فِي تَعْرِيفِهَا بِاللَّامِ بِمَنْزِلَةِ سَائِرِ الْأَسْمَاءِ .  
 وَأَمَّا الْمُرَكَّبَةُ فإِمَّا مُضَافَةٌ نَحْوُ: ثَلَاثَةُ أَثْوَابٍ ، وَإِمَّا غَيْرُ مُضَافَةٍ نَحْوُ: أَحَدُ  
 عَشْرٍ ، وَأَحَدٌ وَعِشْرُونَ ، أَمَّا الْمُضَافَةُ فَتَعْرِيفُهَا بِتَعْرِيفِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ كَمَا فِي سَائِرِ  
 الْمَوَاضِعِ .

وَأَمَّا غَيْرُ الْمُضَافَةِ فَمَعْطُوفَةٌ إِمَّا صَرِيحًا لَفْظًا نَحْوُ: أَحَدٌ وَعِشْرُونَ ، وَإِمَّا  
 ضِمْنًا نَحْوُ: أَحَدُ عَشْرٍ ، فَإِنَّ أَصْلَهُ: أَحَدٌ وَعَشْرَةٌ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ .  
 أَمَّا الصَّرِيحُ فَلَا بُدَّ مِنَ اللَّامِ فِي الْمَعْطُوفِ كَمَا فِي الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ ، كَمَا فِي  
 سَائِرِ الْمَوَاضِعِ ؛ لِلتَّغَايُرِ بَيْنَهُمَا ، فَيَحْتَاجُ كُلُّ مِنْهُمَا إِلَى تَعْرِيفٍ عَلَى حَيْالِهِ ، وَلَا  
 يَكُونُ تَعْرِيفُ أَحَدِهِمَا تَعْرِيفًا لِلْآخَرِ لِلْمُغَايِرَةِ وَالْإِنْفِصَالِ صَوْرَةً وَمَعْنَى ، فَتَقُولُ:  
 الْأَحَدُ وَالْعِشْرُونَ ، كَمَا نَقُولُ: جَاءَنِي الْفَاضِلُ وَالْفَقِيهُ .

أَمَّا (٦) الضَّمْنِيُّ فَبِتَعْرِيفِ الْأَوَّلِ يَتَعَرَّفُ الثَّانِي ، فَلَا يَدْخُلُ حَرْفُ التَّعْرِيفِ إِلَّا  
 عَلَى الْأَوَّلِ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ تَعْرِيفًا لَهُمَا جَمِيعًا ؛ لِتَرْوُلِهِمَا مَنْزِلَةَ اسْمٍ وَاحِدٍ بِحُكْمِ

(١) في المطبوع (الدرهم).

(٢) في المطبوع (وعن يزيد).

(٣) في المطبوع (غير فصحاء).

(٤) المفصل ص (٢٥٨).

(٥) ينظر التخمير (٥٩/٣).

(٦) في "ع" (وأما).

الامتزاج الصوري ، وما حصل له من المعنوي أيضاً على ما تقرر ، فتقول: أخذت  
الأحد عشر درهماً. قال (١) الإمام عبد القاهر (٢): ولا يجوز: الخمسة العشر (٣).

[[٢٥٩/أ]]

وأما رواية الكسائي (٤) / فقد مضى ذكرها في أول المجزورات.

تغ (٥): «ومذهب البصريين قياس ، وهو ظاهر ، ومذهب الكوفيين استحسان ،  
وهذا لأن أسماء العدد وإن كانت بأصل الوضع غير جارية ، إلا أنها قريبة من  
الجران جداً على تأويل: معدودة ، ولذلك يجوز: مررت بأفراس ثلاثة ، ورجال  
عشرة ، بخلاف سائر الأسماء ، فإذا أضيفت (٦) فالإضافة فيها (٧) لفظية ، ألا تراك  
إذا قلت: اشتريت هذا العبد بخمسة أثواب ، وبعتته بخمسة أثواب ، فمعناه:  
بالمعدود (٨) من الثياب بهذا القدر من العدد ، فما تقبله الكوفيون له وجه صحيح ،  
والنفس تنزع إليه ، فوجب أن يجوز ، وهذا لأن الذوق يقتضي أن يتعرف المضاف  
في مثل ذلك المقام في الحال ، والمضاف وإن تعرف بالمضاف إليه إلا أنه يتوقف  
تعرفه على وقت لحاق المضاف بالمضاف إليه ، والذوق لا يتوقف ، فأعرفه.

شع (٩): «وجه "الثلاثة الأثواب" أن "الثلاثة" هي المرادة بالذات المقصودة  
بالتعريف فصح تعريفها لذلك ، وجاز إضافتها إلى المعرفة لإفادة غرض آخر ،  
وهو تبيين هذه الذات المبهمة ، فصار في الإضافة معنى غير التعريف ، فجاز  
الجمع بينهما ، وهذا وجه لمن قال: "الثلاثة أثواب" ، وإن كان قبيحاً ، كأنهم لما  
عرفوا الأول استغنوا عن تعريف الثاني ، وأضافوه لبيان نوعه» ، ونحو هذا النحو:

(١) في "ع" (وقال).

(٢) ينظر المقتصد (٧٣٩/٢).

(٣) في الأصل و"ع" (الخمس عشرة) وما أثبتته من التخمير ، وهي مسألة خلافية ينظر الإنصاف

(٣١٢/١ - ٣٢٢) ، والمقتضب (١٧٣/٢).

(٤) ينظر معاني القرآن (٣٢/٢) ، والمفصل ص (١٠٤) ، وشرح ابن يعيش (٣٣/٦).

(٥) ينظر التخمير (٦٠/٣).

(٦) في "ع" (فإذا أضفت) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٧) في "ع" (فيهما).

(٨) في "ع" (بالمعدودة).

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٦/١ - ٦١٧).

### ● وَالْمُؤْمِنِ الْعَائِدَاتِ الطَّيْرِ (١) ●

وَقَوْلَ مَنْ قَالَ - وَهُوَ رِوَايَةُ الْأَخْفَشِ (٢) -: "الْخَمْسَةَ الْعَشَرَ (٣) الدَّرْهَمَ (٤)" فَلَيْسَ بِمُعْتَدٍ (٥) بِهِ ، وَلَا بِمَعْرُوفٍ عَنِ الْعَرَبِ ، فَكَأَنَّهُ (٦) قَالَ ذَلِكَ لِأَنَّ أَسْلَ الْإِسْمَيْنِ مِنَ الْمَرْكَبِ الْعَطْفُ ، وَفِي ذَلِكَ تَعَرَّفَ الْإِسْمَانِ بِاللَّامِ فِيهِمَا . وَأَمَّا تَعْرِيفُ "الدَّرْهَمِ" فَلِأَنَّهُ هُوَ الْمَقْصُودُ بِتَبْيِينِ الذَّاتِ ، فَكَانَ أَحَقَّ بِالتَّعْرِيفِ ، وَكُلُّ ذَلِكَ خَارِجٌ عَنِ الْقِيَاسِ (٧) ، فَاعْرِفْهُ .

شم: قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٨): الْمُضَافُ يَكْتَسِبِي مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ التَّعْرِيفَ وَالتَّكْنِيزَ كَمَا اِكْتَسَى مِنْهُ مَعْنَى الْجَزَاءِ وَالِاسْتِفْهَامِ ، تَقُولُ: زَيْدٌ رَجُلٌ ، فَيَتَكَبَّرُ "زَيْدٌ" ؛ لِأَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ نَكْرَةً ، وَتَقُولُ: غُلَامٌ مَنْ أَنْتَ؟ ؛ لِأَنَّ مِنْ حُكْمِ الْإِسْتِفْهَامِ أَنْ لَا يَعْمَلَ مَا قَبْلَهُ فِيمَا بَعْدَهُ ، وَلِذَلِكَ تَقُولُ (٩): عَلِمْتُ غُلَامٌ مَنْ فِي الدَّارِ ، بِرَفْعِ "الْغُلَامِ" ، لِأَجْلِ أَنْ الْإِسْتِفْهَامَ قَدْ سَرَى فِي "الْغُلَامِ" لَمَّا أُضِيفَ إِلَى "مَنْ" ، وَأَمَّا سِرَايَةُ الْجَزَاءِ فَتَقُولُ: غُلَامٌ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ ، فَتَجْزِمُ الْفِعْلَ الْوَاقِعَ عَلَى "الْغُلَامِ" كَمَا تَجْزِمُهُ إِذَا وَقَعَ عَلَى "مَنْ" فِي قَوْلِكَ: مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ ، وَلَوْ لَا السِّرَايَةُ لَمْ يَجْزِ نَصْبُهُ بِفِعْلِ الشَّرْطِ ، وَلَوْ قُلْتَ: "عَمْرًا إِنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ" لَا يَجُوزُ ؛ لِأَنَّ "عَمْرًا" لَا يَتَضَمَّنُ

(١) تمامه:

### وَالْمُؤْمِنِ الْعَائِدَاتِ الطَّيْرِ يَمْسَحُهَا رُكْبَانُ مَكَّةَ بَيْنَ الْغَيْلِ وَالسَّنَدِ

وهو للنابعة وقد سبق ذكره.

(٢) الأخفش يرى تعريف الاسمين الأولين وهو مذهب الكوفيين ينظر المقتضب (١٧٥/٢) ، والإتصاف (٣١٢/١ - ٣١٦) ، وشرح ابن يعيش (٣٣/٦) ، وينظر علل النحو (٥٠٣/٢) ، وشرح الكافية الشافية (١٦٧٦/٣).

(٣) في الأصل و"ع" (الخمسة العشرة) والصواب ما أثبتته.

(٤) في "ع" (الدرهم).

(٥) في "ع" (فليس يعتد).

(٦) في "ع" (وكأنه).

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٧/١).

(٨) ينظر المقتصد (٨٧٢/٢ - ٨٧٣) ، وشرح الجمل في النحو ص (٢٢٧).

(٩) في "ع" (يقال).

مَعْنَى حَرْفِ الْجَزَاءِ ، فَعَلِمَ أَنَّ الْمُضَافَ قَدْ اِكْتَسَى مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ هَذِهِ الْمَعَانِي كَمَا اِكْتَسَى التَّعْرِيفُ.

قال: هَذَا ظَاهِرٌ مَا يَجْرِي {عَلَيْهِ} (١) أَصْحَابُنَا ، وَلَيْسَ يَكْمُلُ أَنْسُ النَّفْسِ بِهَذَا الْمِقْدَارِ ، / وَمَا (٢) يُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ التَّحْقِيقِ أَنَّ قَوْلَكَ: "ثَلَاثَةُ الْأَثْوَابِ" لَيْسَ عَلَى حَدِّ قَوْلِكَ: غُلَامٌ زَيْدٌ.

بَيَانُهُ: أَنَّ "زَيْدًا" مُتَضَمِّنٌ تَعْرِيفًا قَدْ اسْتَقَرَّ لَهُ ، فَيَكْتَسِي "غُلَامٌ" مِنْ تَعْرِيفِهِ ، وَأَمَّا "ثَلَاثَةُ الْأَثْوَابِ" فَلَيْسَ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْقَصْدَ أَنْ تُعْرَفَ "الثَّلَاثَةُ" فَقَطْ ، إِذَا قُلْتَ: لَبَسْتُ ثَلَاثَةَ الْأَثْوَابِ ، فَإِنَّمَا غَرَضُكَ لَبَسْتُ الثَّلَاثَةَ الَّتِي تُعْرَفُهَا مِنَ الثَّوْبِ ، أَي: مِنْ هَذَا النَّوْعِ ، وَنَظِيرُهُ: حَبُّ رُمَانِي ، وَثَلَاثَةُ أَثْوَابِكَ ، فَالْغَرَضُ إِضَافَةُ الْأَوَّلِ دُونَ الثَّانِي ، كَمَا يُقَالُ: حَبِّي مِنَ الرُّمَانِ ، وَثَلَاثَتُكَ مِنَ الْأَثْوَابِ. وَأَمَّا رِوَايَةُ الْكِسَائِيِّ (٣) فَلَيْسَ بِكَثِيرٍ فِي كَلَامِهِمْ ، وَإِنْ كَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ أُولَعَتْ بِهِ.

{قُلْتُ: وَمَا وَقَعَ مِنَ الرِّوَايَةِ فِي أَعَمِّ نَسْخِ الْمُخْتَصَرِ: وَنَقَسِيمِ الْأَرْبَعَةِ الْأَخْمَاسِ بَيْنَ الْغَانِمِينَ ، فَمَحْمُولٌ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ ، وَاللهُ الْمَوْقُوفُ} (١).

(١) ساقط من "ع".

(٢) في الأصل (ولا يحتاج) ، وما أثبتته من "ع".

(٣) ينظر معاني الفراء (٣٢/٢) ، وشرح الكافية الشافية (١٦٧٦/٣).

## [ صياغة العدد على وزن اسم الفاعل ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وتقول: الأول والثاني والثالث، والأولى والثانية والثالثة، إلى [العاشير]<sup>(١)</sup> والعاشيرة، والحادي عشر والثاني عشر بفتح الياء وسكونها، والحادية عشرة والثانية عشرة، و"الحادي" قلب "الواحد"، والثالث عشر إلى التاسع عشر تبنى الاسمين على الفتح كما بنيتهما في "أحد عشر"»<sup>(٢)</sup>

شم<sup>(٣)</sup>: « هذا الفصل لتعريف الأسماء الموضوعات للواحد من المعنويات باعتبار ذلك العدد المشتق ذلك الاسم منه، فقوله: "الثالث" اسم لواحد باعتبار "الثلاثة"، إما لكونه أحدها، أو مصيّرهما ثلاثة، أو مذكوراً ثالثاً<sup>(٤)</sup>، وكذلك إلى العشرة، على ما سيأتي.

وقال: "الأول" ولم يقل "الواحد"؛ لأن لفظ "الواحد" لو ذكر بهذا المعنى لكان لفظ اسم العدد، فغير إلى لفظ "الأول"، فالحاصل أن اسم الفاعل يشتق من أسماء العدد نحو: الحادي والحادية، كالضارب والضاربة، فاعرفه<sup>(٥)</sup>.  
تغ<sup>(٦)</sup>: « {اعلم} <sup>(٧)</sup> أنهم لم يشتقوا من لفظ "الاثنين" كما اشتقوا من لفظ "الثلاثة" و"الأربعة" و"الخمسة"، فقالوا: ثلاثون أربعون خمسون، وهلم جرا إلى "التسعة"؛ لأنهم لو اشتقوا من لفظ "الاثنين" لكان لا يتيم معناه إلا بزيادة أو ونون، وذلك يفضي<sup>(٨)</sup> إلى أن يكون للاسم إعرابان، وذلك غير جائز، ولما لم يبق إلا "العشرة" اشتقوا من لفظها عوضاً عن اشتقاقهم من لفظ "الاثنين".

(١) مضاف من المطبوع وشرح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢٥٨).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦١٧ - ٦١٨).

(٤) في "ع" (بالتاء) مكان قوله (ثالثاً).

(٥) مضاف من "ع".

(٦) ينظر التخمير (٣/٦٠ - ٦١).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) في "ع" (بقتضي).

وَإِنَّمَا (١) كَسَرُوا الْعَيْنَ مِنْ "عِشْرِينَ" لِأَنَّهُ لَمَّا كَانَ الْأَصْلُ أَنْ يَشْتَقُوا مِنْ لَفْظِ  
"الاثْنَيْنِ" ، وَأَوَّلُ "الاثْنَيْنِ" (٢) مَكْسُورٌ كَسَرُوا أَوَّلَ "العِشْرِينَ" لِيَذُلُّوا بِالْكَسْرِ عَلَى  
الْأَصْلِ.

وَإِنَّمَا خُصَّ لَفْظُ "الثَّنَيْنِ" دُونَ "الاثْنَيْنِ" لِأَنَّ هَذَا النَّوعَ مِنَ الْعَدَدِ جَمَعُوا فِيهِ  
بَيْنَ لَفْظَيْنِ ضِدِّيْنِ أَحَدُهُمَا مُخْتَصٌّ بِالتَّكْثِيرِ وَالْآخَرُ بِالتَّأْنِيثِ عَلَى مَا مَضَى ،  
فَاعْرِفْهُ.

تع (٣): « كَأَنَّهُمْ قَلَّبُوا (٤) "الوَاحِدَ" إِلَى "الْحَادِي" لِيَكُونَ مُنَاسِبًا لـ "إِحْدَى" ،  
[فَاعْرِفْهُ] (٥).

شم (٦): « "الْحَادِي" قَلْبُ "الوَاحِدِ" ، لِأَنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ "الوَاحِدِ" (٧) ، فَلَا بُدَّ مِنْ تَقْدِيرِ  
الْقَلْبِ وَإِلَّا فَلَا يَسْتَقِيمُ الْاِشْتِقَاقُ ؛ لِأَنَّ الْمُشْتَقَّ مِنَ الشَّيْءِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ حُرُوفُهُ  
الْأَصُولُ عَلَى تَرْتِيبِ حُرُوفِ الْمُشْتَقِّ مِنْهُ {الْأَصُولِ} (٨) ، فَإِنْ لَمْ يَقْدَرِ الْقَلْبُ فَاتَّ  
التَّرْتِيبُ ، فَاعْرِفْهُ.

هم: قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٩): "حَادِي" وَزَنُّهُ "عَالِفٌ" ؛ لِأَنَّ وَاوَهُ الَّذِي هُوَ فَاءُ  
الكَلِمَةِ زُحِقَ إِلَى عَجْزِهِ ، وَهُوَ سَكَنٌ إِذَا وَقَعَ / آخِرًا ، وَمَا قَبْلَهُ مَكْسُورٌ ، فَانْقَابَ يَاءُ  
كـ "الغَازِي". وَقِيلَ: هُوَ مَأخُودٌ مِنْ: حَدَا يَحْدُو ، وَوَزَنُهُ عَلَى هَذَا "قَاعِلٌ" عَلَى أَصْلِ  
التَّرْتِيبِ ، وَإِنَّمَا يُشْتَقُّ مِنْهُ لِأَنَّهُ تَابِعُ "العِشْرَةِ" (١٠) ، كَحَادِي الْإِبِلِ يَتَّبِعُهَا ، ذَكَرَهُ (١١)  
الطَّبَّاخِيُّ مَنْقُولًا عَنِ صَاحِبِ الْكِتَابِ.

[٢٦٠/أ]

- (١) في "ع" (فإنما).
- (٢) هكذا في الأصل و"ع" (الاثنين) وفي التخمير (الثنتين).
- (٣) ينظر التخمير (٦٠/٣).
- (٤) في "ع" (قالوا).
- (٥) مضاف من "ع".
- (٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٨/١).
- (٧) في "ع" (من الواحد) وفي إيضاح ابن الحاجب (مشتق من الوحدة).
- (٨) ساقط من "ع".
- (٩) لم أثبت به بنصه في كتبه التي اطلعت عليها.
- (١٠) في "ع" (للعشرة).
- (١١) في الأصل (ذكر الطباخي) ، وما أثبت به من "ع".

ثُمَّ الْقِيَاسُ فَتُحُ الْيَاءِ فِي "الْحَادِي" وَ"الثَّانِي" عِنْدَ التَّرْكِيبِ ، كَفَتْحِ "ثَمَانِي عَشَرَ" ،  
 فِي أَنَّ التَّرْكِيبَ يَقْتَضِي فَتْحَ الْأَوَّلِ كـ "بَعْلَبَكَ" ، وَإِسْكَانُهُ كَمَا كَانَ "ثَمَانِي عَشْرَةَ"  
 اسْتِثْقَالًا ؛ لِتَحْرِيفِكَ حَرْفِ الْعِلَّةِ ، قَالَهُ (١) فَخَرُّ الْمَشَايخِ ، وَفِي شِعْ (٢) كَذَلِكَ .  
 وَقَدْ وَقَعَ فِي نُسْخِ الْمَفْصَلِ: الْحَادِيَّةُ عَشْرَ ، وَالثَّانِيَّةُ عَشْرَ ، بِغَيْرِ تَاءٍ فِي  
 "عَشْرَ" ، وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ ، وَالصَّوَابُ "عَشْرَةَ" مَعَ التَّاءِ لَوْ هَكَذَا قَالَهُ فَخَرُّ الْمَشَايخِ أَيْضًا ،  
 وَهَذَا شَيْءٌ وَقَعَ مِنَ النَّسَاحِ (٣) ، وَفَسَادُهُ مِنْ حَيْثُ الْقِيَاسُ وَالِاسْتِعْمَالُ ، أَمَّا  
 الْإِسْتِعْمَالُ فَالْمَنْقُولُ تَأْنِيثُهُمَا ، وَأَمَّا الْقِيَاسُ فَلَأَنَّ الْأَوَّلَ حُكْمُهُ تَأْنِيثُ الْمُؤَنَّثِ ،  
 وَتَذْكَيرُ الْمَذْكَرِ ، وَأَمَّا الثَّانِي فَلَأَنَّ حَقَّهُ أَنْ يَبْقَى عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي الْعَدَدِ ، بِدَلِيلِ  
 قَوْلِهِمْ: "ثَالِثَ عَشْرَ" حَيْثُ تَرَكُوا "عَشْرَ" عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ فِي "ثَلَاثَةَ عَشْرَ" ،  
 وَالْأَصْلُ مَا ذَكَرَ ، أَنَّ عَدَمَ التَّاءِ فِيهِ لَمَّا كَانَ عَلَامَةَ الْمُؤَنَّثِ ، فَبِحَذْفِهِ يُؤَدِّي إِلَى  
 اجْتِمَاعِ عَلَامَتِي تَأْنِيثٍ .

(١) فِي "ع" (قَالَ).

(٢) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٦١٨/١).

(٣) سَاقَطَ مِنْ "ع".

## [ إضافة العدد الترتيبي ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَإِذَا أَضِفْتَ اسْمَ الْفَاعِلِ الْمُشْتَقِّ مِنَ الْعَدَدِ لَمْ يَخُلْ مِنْ أَنْ تُضَيَّفَهُ إِلَى مَا هُوَ مِنْهُ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى <sup>(١)</sup>: ﴿ ثَانِيَانِ ﴾ و ﴿ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾ <sup>(٢)</sup> أَوْ إِلَى مَا [هُوَ] <sup>(٣)</sup> دُونَهُ ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] <sup>(٣)</sup>: ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ ﴾ <sup>(٤)</sup> وَقَوْلِهِ <sup>(٤)</sup>: ﴿ سَادِسُهُمْ ﴾ ﴿ وَثَامِنُهُمْ ﴾ <sup>(٥)</sup> ، فَهُوَ مِنَ <sup>(٦)</sup> الْأَوَّلِ بِمَعْنَى: وَاحِدٍ مِنَ الْجَمَاعَةِ الْمُضَافِ هُوَ إِلَيْهَا ، وَفِي الثَّانِي بِمَعْنَى: جَاعِلِهَا عَلَى الْعَدَدِ الَّذِي [هُوَ] <sup>(٣)</sup> مِنْهُ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: رَبَعْتُهُمْ وَخَمَسْتُهُمْ.

فَإِذَا جَاوَزْتَ "الْعَشْرَةَ" لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْوَجْهَ الْأَوَّلَ ، تَقُولُ: هُوَ حَادِي أَحَدَ عَشَرَ ، وَثَانِي اثْنِي عَشَرَ ، وَثَالِثُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ ، إِلَى تَاسِعِ تِسْعَةَ عَشَرَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: حَادِي عَشَرَ أَحَدَ عَشَرَ ، وَثَالِثُ عَشَرَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ. <sup>(٧)</sup>

شع <sup>(٨)</sup>: « اعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا قَصَدْتَ إِلَى كَوْنِهِ وَاحِدًا مِنْ ذَلِكَ الْعَدَدِ الْمُضَافِ هُوَ إِلَيْهِ جَاوَزَ لَكَ أَنْ تُضَيَّفَهُ إِلَى الْعَدَدِ الْمُشْتَقِّ هُوَ مِنْهُ ، كَقَوْلِكَ: ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ، أَيْ: وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ ، وَكَذَلِكَ "رَابِعُ أَرْبَعَةٍ" إِلَى "عَاشِرِ عَشْرَةٍ". »  
 لَوْ مَنَّهُ قَوْلُهُ فِي الْكَشَافِ <sup>(٩)</sup>: وَيُرْوَى أَنَّ "شَرِيكَ" كَانَ رَابِعَ أَرْبَعَةٍ فِي بَطْنِ أُمَّهِ ، مَعْنَاهُ: أَنَّهَا وُلِدَتْ مَتَايِمَ ، أَرْبَعَةٌ مِنْهُمْ "شَرِيكٌ" ، وَكَانَ مِنْ أَعْلَامِ الْقَوْمِ <sup>(١٠)</sup>.

(١) الآية (٤٠) من سورة التوبة.

(٢) الآية (٧٣) من سورة المائدة.

(٣) مضاف من المطبوع.

(٤) الآية (٧) من سورة المجادلة.

(٥) الآية (٢٢) من سورة الكهف.

(٦) في المطبوع (في الأول).

(٧) المفصل ص (٢٥٩).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٩/١ - ٦٢٠).

(٩) لم أجده في الكشاف في سورة النور ، وقد نزلت آية الملائنة في شأن "شريك بن سحمان" ،

وهي الآية (٦) من سورة النور ، وهي قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ

شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ... ﴾.

(١٠) ساقط من "ع".

(١) « وَجَازَ لَكَ أَنْ تُضَيِّقَهُ إِلَى عَدَدٍ أَكْثَرَ ، فَتَقُولُ فِي تَفْصِيلِ جُمْلَةٍ: هِيَ عَشْرَةٌ ثَالِثًا كَذَا وَرَابِعًا كَذَا ، وَمَعْنَاهُ: الْوَاحِدُ مِنَ الْعَشْرِ الَّذِي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِ الْعَدَدِ الْمُشْتَقِّ هُوَ مِنْهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ صَاحِبُ الْكِتَابِ هَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ جَارٍ كَثِيرٌ ، وَلَا يَجُوزُ إِضَافَتُهُ بِهَذَا الْمَعْنَى إِلَى مَا هُوَ دُونَهُ فَتَقُولُ: هَذَا ثَالِثٌ اِثْنَيْنِ ، يَعْنِي (٢): وَاحِدٌ مِنْ اِثْنَيْنِ عَلَى انْفِرَادِهِمَا ؛ إِذْ لَيْسَ الثَّلَاثِيَّةُ مَعْنَى ، فَلَا تَسْتَقِيمُ تَسْمِيَتُهُ ثَالِثًا ؛ إِذِ الْاِثْنَانِ لَا يَسْتَقِيمُ تَسْمِيَةُ أَحَدِهِمَا ثَالِثًا ، بِمَعْنَى أَنَّهُ وَاحِدٌ مِنْهُمَا ، فَإِذَا قَصَدْتَ إِلَى كَوْنِهِ مُصَيِّرًا لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ عَلَى الْعَدَدِ الْمُشْتَقِّ هُوَ مِنْهُ وَجِبَ إِضَافَتُهُ إِلَى مَا دُونَهُ (٣) بِوَاحِدٍ مِنَ الْعَدَدِ ، لِيُصَيِّرَهُ إِلَى (٤) الْعَدَدِ الْمُشْتَقِّ هُوَ مِنْهُ ، كَقَوْلِكَ: ثَالِثٌ اِثْنَيْنِ ، وَرَابِعٌ ثَلَاثَةٍ ، فَمَعْنَاهُ: الْمُصَيِّرُ لِلاِثْنَيْنِ ثَلَاثَةً ، وَالثَّلَاثَةَ أَرْبَعَةً.»

قَالُوا: الْإِضَافَةُ (٥) / فِي نَحْوِ: "ثَانِي اِثْنَيْنِ حَقِيقِيَّةٌ ، بِمَعْنَى: مِنْ أَيِّ ثَانٍ مِنْ اِثْنَيْنِ ، وَثَالِثٍ مِنْ ثَلَاثَةٍ. وَفِي الْمَعْنَى الثَّانِي لَفْظِيَّةٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ "فَاعِلًا" فِي هَذَا بِمَنْزِلَةِ الْفِعْلِ ، كَنَحْوِ: ضَارِبٌ زَيْدٍ ، فَالتَّقْدِيرُ فِي "خَامِسٍ" وَأَرْبَعَةٍ: خَامِسٌ أَرْبَعَةً ، بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: يُخَمِّسُ أَرْبَعَةً ، وَلَئِنْ نَوَّنتَ جَازَ فِي هَذَا الْوَجْهِ ، وَلَا يَجُوزُ فِي الْأَوَّلِ ؛ لِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ إِنَّمَا يَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَاهُ.

وَلَوْ قُلْتَ: "هَذَا تَثَلَّثَ ثَلَاثَةً" كَانَ مُحَالًا ؛ لِأَنَّ إِيجَادَ الْمَوْجُودِ مُحَالٌ ، وَإِنَّمَا يَصِحُّ أَنْ تَتَلَّثَّ "الِاِثْنَيْنِ" (٦) ، وَوَجِبَ الْإِضَافَةُ بِمَعْنَى: وَاحِدٌ ثَلَاثَةٍ ، وَلَوْ جَازَ "ثَالِثٌ ثَلَاثَةً" جَازَ "وَاحِدٌ ثَلَاثَةً" ، وَهَذَا وَاضِحُ الْفَسَادِ (٧).

قَوْلُهُ: "فَإِذَا جَاوَزْتَ الْعَشْرَةَ" لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْوَجْهَ الْأَوَّلَ يَعْنِي (٨) بِهِ أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا مِنَ الْعَدَدِ الْمُضَافِ هُوَ إِلَيْهِ ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْوَجْهَ الثَّانِي ؛ لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦١٩/١).

(٢) في "ع" (بمعنى).

(٣) في "ع" (إلى ما هو دونه).

(٤) في "ع" (على العدد).

(٥) كلمة (الإضافة) مكررة في الأصل.

(٦) ينظر الصحاح (ثالث) (٢٧٦/١).

(٧) ينظر الإقليد (١٢٨٩/٣) ، والإيضاح في شرح المفصل (٦١٩/١).

(٨) في "ع" (بمعنى).

الفعل (١) ، فَلَا يُمَكِّنُ أَنْ يُشْتَقَّ مِنْ "ثَلَاثَةَ عَشَرَ" وَنَحْوِهِ فِعْلٌ فَيَجْرِي اسْمُ الْفَاعِلِ عَلَيْهِ ، وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّهُ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي الْوَجْهِ الثَّانِي جَارِيًا عَلَى الْفِعْلِ .  
 بَيَانُهُ: أَنَّ "أَحَدَ عَشَرَ" وَأَخَوَاتِهِ اسْمَانِ جُعِلَا {اسْمًا} (٢) وَاحِدًا ، فَإِذَا قُلْتَ: ثَالِثُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ ، كَانَ كَقَوْلِكَ: وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةَ عَشَرَ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ: ثَالِثُ اثْنِي عَشَرَ ، وَرَابِعُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ ، كَمَا قُلْتَ: ثَالِثُ اثْنَيْنِ ؛ لِأَنَّ "ثَالِثًا" مَأْخُودٌ مِنْ "ثَلَاثَةٍ" ، وَالْفِعْلُ يَقَعُ عَلَى "اثْنِي عَشَرَ" لَا عَلَى "الْاثْنَيْنِ" وَحَدَّهُ ، وَإِنَّمَا الْقِيَاسُ أَنْ [لَا] (٣) يُشْتَقَّ الْاسْمُ مِنْ "ثَلَاثَةٍ" وَ"عَشْرَةَ" جَمِيعًا ، وَقَدْ تَرَكَوَا الْاسْمَ مِنْ اسْمَيْنِ (٤) ، لِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ فَرَعٌ عَلَى الْفِعْلِ ، وَلَا يُؤْتَى بِفِعْلٍ مِنْ اسْمَيْنِ ، فَلَا يُقَالُ: "ثَلَّثْتُ" مِنْ "ثَلَاثَةٍ" فِي: ثَلَاثَةَ عَشَرَ ، فَإِذَنْ لَا يَكُونُ فِي نَحْوِ: "ثَلَاثَةَ عَشَرَ" إِلَّا قَوْلُكَ: "ثَالِثُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ" [عَلَى] (٥) مَعْنَى: وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةَ عَشَرَ ، فَاعْرِفُهُ .

قَوْلُهُ: "وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: حَادِي عَشَرَ أَحَدَ عَشَرَ" هُوَ الْأَصْلُ ، إِلَّا أَنَّ الْكَلَامَ اسْتُطِيلَ فَاخْتَصِرَ بِحَذْفِ كَلِمَةٍ ، فَمِنْ نَظَرٍ إِلَى الْأَصْلِ لَمْ يُبَالِ (٥) بِالتَّطْوِيلِ ، وَمَنْ اخْتَصَرَ اقْتَصَرَ عَلَى أَكْثَرِ مِنَ الْقَلِيلِ ، فَكَانَ كُلُّ مِنَ التَّرَكِيبَيْنِ مُسْتَدًّا إِلَى دَلِيلِ ، قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ: يُبْنَى الْاسْمَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ ثُمَّ يُبْنَى الْآخِرَيْنِ ، [فَاعْرِفُهُ] (٦) .  
 تَع (٦): « تَقُولُ الْعَرَبُ: كَانُوا تِسْعَةَ وَعِشْرِينَ فَتَلَثُّهُمْ ، أَي: صِرْتُ بِهِمْ تَمَامَ ثَلَاثَيْنِ ، وَكَانُوا تِسْعَةَ وَثَلَاثَيْنِ (٧) فَرَبَّعْتُهُمْ ، مِثْلُ لَفْظِ "الثَّلَاثَةِ" وَ"الرَّابِعَةِ" كَذَلِكَ إِلَى "المِائَةِ" ، نُقِلَ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ (٨) .»

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٢٠).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) مضاف من "ع".

(٤) أي: منعوا اشتقاق اسم الفاعل من الاسمين ، ينظر الإقليد (٣/١٢٨٩ - ١٢٩٠).

(٥) كلمة (ببال) غير واضحة في الأصل ، وما أثبتته من "ع".

(٦) ينظر التخمير (٣/٦٢).

(٧) في الأصل (تسعة وتسعين) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٨) ينظر الصحاح (ثالث) (١/٢٧٦).

ص (١): « تَلْتُهُمْ ، تَتْلُهُمْ بِالْكَسْرِ ، إِذَا كُنْتَ تَالِثُهُمْ أَوْ كَمَلْتَهُمْ ثَلَاثَةً بِنَفْسِكَ ،

قَالَ (٢):

فَإِنْ تَتْلُوهُمَا تَرْبِعٌ وَإِنْ يَكُ خَامِسٌ (٣) يَكُنْ سَادِسٌ (٤) حَتَّى يُبِيرَكُمُ الْقَتْلُ

وَكَذَلِكَ إِلَى الْعَشْرَةِ ، إِلَّا أَنَّكَ تَفْتَحُ "أَرْبَعَهُمْ" و"أَسْبَعَهُمْ" و"أَسْعَهُمْ" لِمَكَانِ الْعَيْنِ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: يُقَالُ: هُوَ ثَالِثٌ ثَلَاثَةً ، يُضَافُ إِلَى تَمَامِ "الْعَشْرَةِ" ، وَلَا

يُنَوَّنُ ، فَإِنْ اخْتَلَفَا إِنْ شِئْتَ نَوَّنتَ وَإِنْ شِئْتَ أَضَفْتَ ، نَحْوُ: رَابِعٌ ثَلَاثَةً / ، كَمَا فِي

[٢٦١/١]

"ضَارِبٌ عَمْرٍو وَضَارِبٌ عَمْرًا".

وَيُقَالُ (٥): تَلْتُّ الْقَوْمَ أَتْلُهُمْ بِالضَّمِّ ، إِذَا أَخَذْتَ ثَلْثَ أَمْوَالِهِمْ ، [فَاعْرِفْهُ] (٦) .

ش (٧): « وَقَدْ قِيلَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَجْهٌ ثَالِثٌ ، وَهُوَ أَنْ تَقُولَ فِي "حَادِي

عَشْرَ أَحَدَ عَشْرَ": حَادِي عَشْرَ ، فَيُحَذَفُ الْأِسْمُ الثَّانِي مِنَ الْأَوَّلِ ، وَالْأَوَّلُ مِنَ الثَّانِي ،

فَيَبْقَى لَفْظُهُ كَلَفْظِ الْأَوَّلَيْنِ فِي الصُّورَةِ ، وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَّا الْبِنَاءُ فِيهِمَا ، وَفِي "حَادِي أَحَدَ

عَشْرَ" الْأَوَّلُ مُعْرَبٌ لِفَقْدَانِ عِلَّةِ الْبِنَاءِ فِيهِ. »

{قُلْتُ: قَضِيَّةٌ هَذَا التَّقْدِيرِ فِي هَذَا الْوَجْهِ الْأَخِيرِ أَنَّ التَّاءَ فِي الْمُرْكَبِ الْأَوَّلِ

بِمَنْزِلَةِ "جَع" مِنْ "جَعْفَر" ، وَالتَّاءَ فِي الْمُرْكَبِ الثَّانِي بِمَنْزِلَةِ "قَر" مِنْهُ ، فَيَكُونُ "حَادِي

وَ"عَشْرَ" مَتْرُوكَيْنِ عَلَى بِنَائِهِمَا الْأَوَّلِ ؛ نَظْرًا إِلَى أَصْلِهِمَا ، وَلَمْ يَنْشَأْ مِنْ ضَمِّ أَحَدِهِمَا

إِلَى الْآخَرِ بَعْدَ حَذْفِ جُزْئِهِمَا الْأَخِيرِ لَا تَرْكِيْبٌ حَادِثٌ وَلَا بِنَاءٌ عَارِضٌ ، بَلْ هُمَا

عَلَى حَالِهِمَا الْأَوَّلَى . وَمِثَالُ هَذِهِ الصُّورَةِ مِثَالُ "يَا حَادٍ بِالْكَسْرِ فِي بَابِ التَّرْخِيمِ" (٨) ،

فَاعْرِفْهُ.

(١) ينظر الصحاح (ثلث) (٢٧٥/١ - ٢٧٦).

(٢) البيت بلا نسبة في الصحاح (ثلث) (٢٧٥/١) ، واللسان (ثلث) (١٢٢/٢).

(٣) في الأصل (يكن خامساً) ، وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٤) في الأصل و"ع" (يكن سادساً) ، وما أثبتته من الصحاح واللسان.

(٥) في "ع" (ولا يقال) وهو خطأ.

(٦) مضاف من "ع".

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢٠/١).

(٨) ساقط من "ع".

[ ومن أجناف الإسم المقصور والممدود ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ وَمِنْ (١) أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ: الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ ]

الْمَقْصُورُ: مَا {جَاءَ} (٢) فِي آخِرِهِ أَلْفٌ ، نَحْوُ: الْعَصَا وَالرَّحَى .

وَالْمَمْدُودُ: مَا فِي آخِرِهِ هَمْزَةٌ قَبْلَهَا أَلْفٌ ، كَالْكِسَاءِ وَالرَّدَاءِ (٣) .

وَكَلاهُمَا مِنْهُ مَا طَرِيقُ مَعْرِفَتِهِ الْقِيَاسُ ، وَ{مِنْهُ} (٤) مَا لَا يُعْرَفُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ .

فَالْقِيَاسِيُّ طَرِيقُ مَعْرِفَتِهِ أَنْ يُنْظَرَ إِلَى نَظِيرِهِ مِنَ الصَّحِيحِ ، فَإِنْ انْفَتَحَ مَا قَبْلَ

آخِرِهِ فَهُوَ مَقْصُورٌ ، وَإِنْ وَقَعَتْ قَبْلَ آخِرِهِ أَلْفٌ فَهُوَ مَمْدُودٌ. (٥)

تغ (٦): « "الْقَصْرُ" فِي اللُّغَةِ: هُوَ الْحَبْسُ ، وَمِنْهُ مَقْصُورَةُ الْجَامِعِ ؛ لِأَنَّهَا

كَالْمَحْبُوسَةِ ، وَهَذَا كَتَسْمِيَّتِهِمُ الْحُجْرَةَ ، وَمِنْهُ الْقَصْرُ لِلْمَعْقِلِ وَالِدَّارِ الْكَبِيرَةِ ،

وَقَوْصِرَةَ النَّمْرِ .

وَسُمِّيَ الْمَقْصُورُ مِنَ الْكَلِمَاتِ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ عَنِ الْإِعْرَابِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ

يُسَمَّى نَحْوُ: "ذَا" ، وَ"مَا" ، وَ"يَا" مَقْصُورًا ؛ لِأَنَّ الْمَقْصُورَ هُوَ الَّذِي لَوْلَا الْقَصْرُ لَكُنَ

مُطْلَقًا مُعْرَبًا ، وَالْمَانِعُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ عَنِ الْإِعْرَابِ هُوَ الْحَرَقِيَّةُ أَوْ مَا يُشَابِهُ (٧)

ذَلِكَ ، بِخِلَافِ نَحْوُ: "الْعَصَا" ، فَإِنَّهُ لَوْلَا الْأَلْفُ لَانْسَكَبَ عَلَيْهِ الْإِعْرَابُ ، وَلِأَمْرِ جَعَلَ

النَّحْوِيُّونَ نَحْوُ: "الرَّحَى" مُعْرَبًا ، وَ"ذَا" وَنَحْوَهُ مِنْ قَبِيلِ الْمَبْنِيِّ ، مَعَ أَنَّ الْإِعْرَابَ فِي

كِلَا الْمَوْضِعَيْنِ مُمْتَنِعٌ ، وَفِي كِلَيْهِمَا مُقَدَّرٌ ، وَهَذَا بِخِلَافِ مَا فِي آخِرِهِ هَمْزَةٌ ؛ لِأَنَّهُ

قَابِلٌ لِلْإِعْرَابِ .»

شم: وَمِمَّا يَبِينُ الْفَرْقَ بَيْنَ "الْعَصَا" وَ"كَمْ" وَ"مَنْ" أَنَّ الْأَوَّلَ مِنْ قَبِيلِ الْمُغُوبِ ،

وَالثَّانِي مِنْ قَبِيلِ الْمَبْنِيِّ ، أَنَّ الثَّانِي قَابِلٌ لِلْحَرَكَاتِ ، أَلَّا تَرَكَ لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا

بِـ"كَمْ" وَ"مَنْ" مَثَلًا أَعْرَبْتَهُ فَقُلْتَ: هَذَا مَنْ وَكَمْ يَا فَتَى ، وَكَذَا النَّصْبُ وَالْجَرُّ ، وَلَا

(١) ورد نص المتن كاملاً في نسخة الأصل ، وذلك لأول مرة في الجزء المحقق .

(٢) ساقط من المطبوع .

(٣) في المطبوع (كالرداء والكساء) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) المفصل ص (٢٥٩) .

(٦) ينظر التخمير (٣/٦٣ - ٦٤) .

(٧) في "ع" (أو ما يشابهه) .

كَذَلِكَ الْأَلْفُ فِي "الرَّحَى". قِيلَ: وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَصْرِ الصَّلَاةِ؛ لِأَجْلِ أَنَّهُ نَائِصٌ  
مِنَ الْمَمْدُودِ، كَصَلَاةِ الْمُسَافِرِ<sup>(١)</sup>، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٢)</sup>.

شع<sup>(٣)</sup>: «سُمِّيَ الْمَمْدُودُ مَمْدُودًا لِأَنَّ الْأَلْفَ قَبْلَ الْهَمْزَةِ تَمَدُّ لِأَجْلِ الْهَمْزَةِ، وَلَا  
تُحَذَفُ بِحَالٍ، وَسُمِّيَ الْمَقْصُورُ مَقْصُورًا لِأَنَّ الْأَلْفَ لَيْسَ بَعْدَهَا هَمْزَةٌ فَتَمَدُّ؛ وَلِأَنَّهَا  
قَدْ تُحَذَفُ بِالتَّوِينِ، إِذِ السَّاكِنُ بَعْدَهَا فَيُقْصَرُ الْأِسْمُ، وَهَذَا أَوْلَى فِي مَعْنَى الْأِسْمِيَّةِ  
لِمَا فِيهِ مِنْ مُنَاقَضَةِ الْمَمْدُودِ؛ لِأَنَّهُ يُورَدُ عَلَى أَنَّهُ ضَيْدُهُ. وَقَوْلُ مَنْ قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ:

هُوَ الَّذِي قُصِرَ عَنِ الْإِعْرَابِ /، لَيْسَ فِيهِ مَا يُشْعِرُ بِمُنَاقَضَةِ الْمَمْدُودِ»، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٢)</sup>. [٢٦١/ب]  
وَرَأَيْتُ أَنَا فِي شَرْحِ الْأَنْمُودَجِ: أَنَّ مَدَّ الْمَقْصُورِ يَجُوزُ عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ<sup>(٤)</sup>

لِضَرُورَةٍ، نَحْوُ أَنْ يُقَالَ فِي "رَحَى": رَحَاءٌ، وَعَصَاءٌ، وَعِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ<sup>(٥)</sup> إِنَّمَا  
يَجُوزُ عَكْسُهُ، نَحْوُ: أَنْ يُقَالَ فِي "كِسَاءً": كِسَاءٌ. وَاحْتِجَّ أَصْحَابُنَا أَنَّ الْأَصْلَ هُوَ  
الْقَصْرُ، فَإِذَا اضْطَرَّ الشَّاعِرُ لِمَحِّ إِلَى الْأَصْلِ وَإِنْ كَانَ مَهْجُورًا، وَمِثَالُهُ صَرْفُ  
غَيْرِ الْمُنْصَرَفِ يَجُوزُ لِلشَّاعِرِ، وَلَا يَجُوزُ مَنَعُ الصَّرْفِ<sup>(٦)</sup> عِنْدَهُمْ فِي الضَّرُورَةِ،  
وَأَهْلُ الْكُوفَةِ<sup>(٧)</sup> عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ، فَاعْرِفْهُ.

(١) ينظر الإقليد (١٢٩٢/٣).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢١/١).

(٤) ينظر الإنصاف (٧٤٥/٢) وما بعدها، وشرح التصريح (٣٦٨/٢)، وشرح الأشموني

(٩١/٤) وهو مذهب الكوفيين وأبي الحسن الأخفش من البصريين.

(٥) ينظر الإنصاف (٤٧٥/٢) وما بعدها.

(٦) في "ع" (منع الصرف عن المنصرف عندهم).

(٧) ذهب الكوفيون إلى جواز ترك صرف ما ينصرف في ضرورة الشعر وإليه ذهب الأخفش

والفارسي وابن برهان من البصريين، وذهب البصريون إلى أنه لا يجوز، وأجمعوا على أنه

يجوز صرف ما لا ينصرف في ضرورة الشعر، ينظر الإنصاف (٤٩٣/٢) وما بعدها،

وشرح التصريح (٢٨٧/٢)، وشرح الأشموني (٢٣٣/٣).

**قُلْتُ:** وَذَكَرَ الْحَرِيرِيُّ (١) فِي شَرْحِ أَحْجِيَّةِ الْمُكَاشَفَةِ وَالْفَرَازِينِ (٢): أَنَّ كِلَا الْأَمْرَيْنِ مِنْ قَصْرِ الْمَمْدُودِ وَتَرَكَ هَمْزَةَ الْمَهْمُوزِ جَائِزٌ ، فَأَطْلَقَ الْجَوَازَ إِطْلَاقًا فِيهِمَا . وَذَكَرَ الشَّيْخُ ابْنُ جَنِّي (٣) فِي شَرْحِهِ لِقَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ (٤):

❁ وَقَدْ فَارَقْتَ دَارَكَ وَأَصْطَفَاكَ ❁

أَنَّ رِوَايَتَهُ بِكَسْرِ الطَّاءِ ، عَلَى أَنَّهُ مَصْنَعٌ مَمْدُودٌ قُصِرَ ، وَاسْتَشْهَدَ لِهَذَا الصَّنِيعِ بِأَحَدِ عَشَرَ بَيْتًا مِنَ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ ، وَلَمْ يُشِرْ إِلَى أَنَّهُ لِلضَّرُورَةِ وَلَا لِغَيْرِهَا ، [وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ] (٥) .

قَوْلُهُ: "وَكِلَاهُمَا مِنْهُ" ، "مِنْ" هَذِهِ هِيَ الْبَيَانِيَّةُ فِي التَّفَاصِيلِ ، وَالضَّمِيرُ فِيهِ رَاجِعٌ إِلَى "كِلَا" ؛ لِأَنَّهُ مُفْرَدُ اللَّفْظِ وَإِنْ كَانَ مَثْنَى الْمَعْنَى . قَوْلُهُ: "فَالْقِيَاسِيُّ طَرِيقٌ مَعْرِفَتِهِ" .

شع (٦): « يَعْنِي بِـ "الْقِيَاسِي" (٧) مَا عَلِمَ قَصْرُهُ حَمْلًا لَهُ عَلَى مُمَائِلِهِ مِنْ ذَلِكَ الْبَابِ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُورَدَ فِي نَحْوِ: فَعَلَى وَفَعَّلَى وَفَعَّلِي وَفَعَّالِي ، وَهِيَ لَيْسَتْ إِلَّا مَقْصُورَاتٌ ؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ مَحْمُولَةً عَلَى نَظِيرِ ، وَإِنَّمَا اتَّفَقَ كَوْنُهَا مَقْصُورَةً ، وَكَذَلِكَ نَحْوُ: فَعِلَاءَ ، وَمَا يُنَاسِبُهَا .

(١) لم أجده فيما اطلعت عليه من كتبه.

(٢) الْفَرَازِينُ: جَمْعُ "فَرَزَانٍ" مِنْ لَعَبِ الشُّطْرَنْجِ ، وَهُوَ أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ ، يَنْظُرُ الْمَعْرَبُ ص

(٣٤٤) ، وَالتَّكْمَلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَاةُ (٢٨٦/٦) (فَرَزَن) ، وَاللِّسَانُ (فَرَزَن) (٣٢٢/١٣) .

(٣) يَنْظُرُ قَوْلَ ابْنِ جَنِّي فِي دِيْوَانِ أَبِي الطَّيِّبِ بِشَرْحِ الْوَالِدِيِّ (١١٢٨/٢) .

(٤) صدره:

❁ حَيِّي مِنْ إِلَهِي أَنْ يَرَانِي ❁

وَهُوَ فِي دِيْوَانِ أَبِي الطَّيِّبِ بِشَرْحِ الْعَبْكِرِيِّ (٣٩٧/٢) .

(٥) مضاف من "ع" .

(٦) يَنْظُرُ الْإِبْطِاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٦٢١/١) .

(٧) فِي الْأَصْلِ (بِالْقِيَاسِي) ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" وَإِبْطِاحُ ابْنِ الْحَاجِبِ .

## [ المقطوع ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

فَأَسْمَاءُ الْمُقَاعِيلِ مِمَّا اعْتَلَّ آخِرُهُ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَزِيدِ فِيهِ ، وَالرُّبَاعِي نَحْوُ: مُعْطَى ،  
وَمُسْتَرَى ، وَمُسْتَلْقَى مَقْصُورَاتٌ ؛ لِكَوْنِ نَظَائِرِهَا مَقْتُوحَاتٍ مَا قَبْلَ الْأَوَاخِرِ ، كَمُخْرَجٍ ،  
وَمُسْتَرَكٍ ، وَمُدْحَرَجٍ ، وَمِنْ ذَلِكَ نَحْوُ: مَغْرَى ، وَمَلْهَى ، كَقَوْلِكَ: مُخْرَجٌ وَمُدْخَلٌ ، وَنَحْوُ:  
العِشَاءُ وَالصَّدَى وَالطَّوَى ؛ لِأَنَّ نَظَائِرَهَا الْحَوْلُ ، وَالْفَرْقُ وَالْعَطَشُ .

وَالْغَرَاءُ فِي مَصْدَرٍ غَرِيٍّ فَهُوَ غَرٌّ شَادٌّ ، هَكَذَا أَثْبَتَهُ سَبْيُوِيهِ<sup>(١)</sup> ، وَعَنِ الْفَرَاءِ<sup>(٢)</sup>  
مِثْلُهُ ، وَالْأَصْمَعِيُّ<sup>(٣)</sup> يَقْصُرُهُ . وَمِنْ ذَلِكَ جَمْعُ "فِعْلَةٍ" وَ"فَعْلَةٍ" ، نَحْوُ: "جَزِيٍّ" وَ"عُرِيٍّ" فِي  
"جَزِيَّةٍ" وَ"عُرُوَّةٍ"<sup>(٤)</sup> .»<sup>(٥)</sup>

شع<sup>(٦)</sup>: « كُلُّ اسْمٍ مَفْعُولٍ مِمَّا ذُكِرَ مَقْتُوحٌ مَا<sup>(٧)</sup> قَبْلَ الْآخِرِ كَقَوْلِكَ: مُكْرَمٌ ،  
فَإِذَا أَرَدْتَ بِنَاءَ هَذِهِ الصِّيغَةِ مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ تَحَرَّكَتِ الْيَاءُ وَأَنْفَتِحَ مَا قَبْلَهَا فَانْقَلَبَتْ  
أَلْفًا ، وَهُوَ الْمَقْصُورُ .

قَوْلُهُ: "وَمِنْ ذَلِكَ مَغْرَى" لِأَنَّ اسْمَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنْ "يَفْعَلُ" وَ"يَفْعَلُ" عَلَى  
"مَفْعَلٍ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، فَإِذَا بُنِيَتْ هَذِهِ الصِّيغَةُ مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ تَحَرَّكَتِ الْيَاءُ وَأَنْفَتِحَ مَا  
قَبْلَهَا فَقَلْبَتْ أَلْفًا ، كَقَوْلِكَ فِي الْمِثَالَيْنِ: "مَقْتَلٌ" وَ"مَغْرَى" وَ"مَلْعَبٌ" وَ"مَلْهَى" ، وَلَا فَرْقَ  
فِي الْمُعْتَلِّ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ فِعْلُهُ مِنْ بَابِ "يَفْعَلُ" بِالْكَسْرِ أَوْ غَيْرِهِ ، فَإِنَّ اسْمِي الزَّمَانِ  
وَالْمَكَانِ مِنْهُ "مَفْعَلٌ" بِالْفَتْحِ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ الْفَرْقُ فِي الصَّحِيحِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُمْتَلِ إِلَّا بِمَا  
وَأَفَقَ الصَّحِيحِ ؛ كَرَاهَا أَنْ تُدْخَلَ أَحْكَامُ بَابِ فِي<sup>(٨)</sup> بَابِ آخِرٍ .»  
قَوْلُهُ: "وَنَحْوُ: الْعِشَاءُ" .

(١) ينظر الكتاب (٥٣٨/٢).

(٢) ينظر المقصور والممدود للفراء (٢١ ، ٣٦).

(٣) ينظر رأي الأصمعي في شرح الكتاب للسيرافي (٣/٥).

(٤) في المطبوع (نحو "عُرِيٍّ" وَ"جَزِيٍّ" فِي نَحْوِ "عُرُوَّةٍ" وَ"جَزِيَّةٍ").

(٥) المفصل ص (٢٥٩ - ٢٦٠).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٢٢٢).

(٧) في الأصل (ما قبل قبله الآخر) ، بزيادة قوله (قبله) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٨) في "ع" (من باب).

تغ (١): « "الحوّل" و"العشا" مصدر "الأفعل" ، فهما متمائلان من هذا الوجه ، لا من حيث أن كلا منهما مختصّ بالعين ، و"الفرق" و"الصدى" - وهو العطش -: مصدر "الفعل" بكسر العين ، و"العطش" و"الطوى" مصدر "فعلان" ، وهذه الحاشية من إملاء الشيخ.

{قلت: قوله: "و"الغراء" في مصدر "غري فهو غر" شاذ" ، / على ما ذكر دليل [٢٦٢/١] على أن المماثلة من هذا الوجه مرعاة ، حيث جمع لبيان الشذوذ بين فعله وصفته ، فتأمل فيه واعرفه} (٢).

(٣) « وهذه الأمثلة من صحاح "فعل" المكسور العين في الماضي والمفتوحها في المضارع ، وكذلك كل مصدر من هذا الباب ، واسم الفاعل منه "أفعل" أو "فعلان" أو "فعل" والمصدر "فعل" بفتح العين ، إذا بنيت هذه الصيغة من المعتل اللام - أعني "فعلان" - فهو مقصور ؛ لأنه يتحرك اللام ومنفتح ما قبلها ، فتقلب ألفاً. ومثل ثلاثة أمثلة في المعتل لاختلافها في اسم الفاعل ، وثلاثة في الصحيح لذلك.

وأما "الغراء" فهو من "غري" أي: أولع ، فهو "غر" ، مثل "صدي" فهو "صدي" ، وكان قياسه مقصوراً على هذا.

ولا بعد واستنكار في مجيء بعض الألفاظ خارجاً عن القياس ، والأصمعي مضى على القياس (٤) ، ووجه عذر المدّ أن "فعالاً" في باب "فعل" "يفعل" للذهاب والزوال ، كالبراح ، والنفاد ، والفناء ، وكذلك أن من غري بشيء فقد زال في تركه ومفارقة اختياره (٥).

قوله: "و من ذلك جمع "فِعْلَةٌ" و"فَعْلَةٌ" (٦).

إذ قياسهما "فعل" و"فعل" نحو: قرينة وقرب ، وكسرة وكسر ، وظلمة وظلم ، وغرفة وغرف (٦).

(١) ينظر التخمير (٦٥/٣).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢٢/١ - ٦٢٣).

(٤) ينظر شرح الشافية للرضي (٣٢٧/٢).

(٥) ينظر الإقليد (١٢٩٥/٣).

(٦) ينظر التخمير (٦٥/٣) ، والإقليد (١٢٩٥/٣).

وإِذَا جُمِعَ الْمُعْتَلُّ اللَّامُ مِنْهُمَا عَلَى "فَعَل" و"فَعَل" فَيَتَحَرَّكُ الْيَاءُ وَيَنْفَتِحُ مَا قَبْلَهَا  
فَيَنْقَلِبُ أَلْفًا<sup>(١)</sup> ، وَهُوَ مَعْنَى الْمَقْصُورِ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٢)</sup> .

(١) ينظر الإقليد (١٢٩٥/٣).

(٢) مضاف من "ع".

## [ الممدود ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :»

وَالْإِعْطَاءُ وَالرَّمَاءُ وَالِاشْتِرَاءُ وَالْإِحْبِنَاءُ وَمَا شَاكَلَهُنَّ مِنَ الْمَصَادِرِ مَمْدُودَاتٌ ؛  
لَوْقُوعِ الْأَلْفِ قَبْلَ الْأَوَاخِرِ فِي نَظَائِرِهِنَّ الصَّحَاحِ ، كَقَوْلِكَ : الْإِكْرَامُ ، وَالطَّلَابُ ،  
وَالِافْتِتَاحُ ، وَالْأَحْرَنْجَامُ ، وَكَذَلِكَ الْعَوَاءُ ، وَالْتَعَاءُ ، وَالِدُعَاءُ ، وَمَا كَانَ صَوْتًا ، كَقَوْلِكَ :  
النَّبَاحُ ، وَالصَّرَاحُ ، وَالصِّيَاحُ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> : مَدُّوا " الْبُكَاءَ " عَلَى " ذَا " ، وَالَّذِينَ قَصَرُوهُ جَعَلُوهُ كَالْحَزَنِ ، وَالْعِلَاجُ  
كَالصَّوْتِ ، نَحْوُ : النَّزَاءِ ، وَنَظِيرُهُ الْقَمَاصُ .

وَمِنْ ذَلِكَ مَا جُمِعَ عَلَى " أَفْعَلَةٍ " نَحْوُ : قَبَاءٍ وَأَقْبِيَةٍ ، وَكِسَاءٍ وَأَكْسِيَةٍ ، كَقَوْلِكَ : قَذَالٌ  
وَأَفْذَلَةٌ ، وَحِمَارٌ وَأَحْمِرَةٌ ، وَقَوْلُهُ<sup>(٢)</sup> :

❖ فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى ذَاتِ أُنْدِيَةِ ❖

فِي الشَّدُودِ كـ " أَنْجِدَةٍ " فِي جَمْعِ " تَجْدٍ " .<sup>(٣)</sup>

شم: وَمَا يُدْرِكُ مِنَ الْمَمْدُودِ بِالْقِيَاسِ مَا كَانَ مَصْدَرًا لـ " أَفْعَلْتُ " مِنْ ذَوَاتِ  
الْوَاوِ وَالْيَاءِ ، نَحْوُ : " الْإِعْطَاءِ " وَ" الْإِمْضَاءِ " ، أَوْ مَصْدَرًا لـ " فَاعَلْتُ " نَحْوُ : " الرَّمَاءِ "  
بِمَعْنَى : الْمَرَامَةِ ، " فِعَالٌ " مِنَ الرَّمِيِّ ، أَوْ مَصْدَرًا لِأَفْعَلْتُ ، نَحْوُ : الْإِشْتِرَاءِ .  
<sup>(٤)</sup> « أَوْ مَصْدَرًا لـ " أَفْعَلْتُ " ، نَحْوُ : أَحْبَنْطَيْتُ أَحْبِنَاءً ، مِنَ الْحَبْنَطِيِّ ، وَهُوَ  
الْقَصِيرُ الْبَطِينُ ، يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ ، وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ لِلِإِلْحَاقِ بِـ " سَفْرَجَلٍ " ، يُقَالُ :  
رَجُلٌ حَبْنَطِيٌّ - بِالتَّنْوِينِ - وَحَبْنَطَاءٌ وَمُحَبْنَطِيٌّ .

(١) ينظر قول الخليل في الكتاب (٥٤٠/٣) ، وإلى ذلك ذهب الفراء في كتابه المقصور والممدود  
ص (٤٢ - ٤٣) .

(٢) تمامه - كما سيأتي :-

❖ لَا يُبْصِرُ الْكَلْبُ مِنْ ظَلْمَانِهَا الطَّنْبَا ❖

وهو لمرة بن محكان في المقتضب (٨١/٣) ، والخصائص (٥٢/٣ ، ٢٣٧) ، ومجموعة  
المعاني (١٩٠) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (١٥٦٣) ، والمخصص (١٠٩/١٥ ، ٢٠٢) ،  
والمقاصد النحوية (٥١٠/٤) ، وشرح التصريح (٢٩٣/٢) ، وبلا نسبة في المقصور والممدود  
لابن ولاد (١٣٤) ، وشرح الأشموني (١٠٨/٤) .

(٣) المفصل ص (٢٦٠) .

(٤) ينظر التخمير (٦٦/٢) .

وَالْأَخْرَجَامُ: مَصْدَرٌ "أَخْرَجَمَ الْقَوْمُ": اذْهَبُوا ، وَحَرَجَمَ الْإِبِلَ فَأَخْرَجَمَتْ: جَمَعَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَاجْتَمَعَتْ.

شع<sup>(١)</sup>: «الإعطاء» وأخواته المذكورة ممدودات ؛ لأنَّ نظائرهنَّ مِنَ الصَّحِيحِ، قِيَاسُهَا<sup>(٢)</sup> أَنْ يَكُونَ قَبْلَ آخِرِهَا أَلِفٌ زَائِدَةٌ ، فَإِذَا ثَبَتَتْ مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامُ مِثْلُهَا وَقَعَ حَرْفُ الْعِلَّةِ مُتَطَرِّقًا بَعْدَ أَلِفٍ زَائِدَةٍ فَيَنْقَلِبُ هَمْزَةً عَلَى مَا سَيَأْتِي هَذَا الصَّرْفُ ، وَهُوَ الْمَمْدُودُ.»

صع<sup>(٣)</sup>: «العواء: صوت الكلب والذئب وابن آوى. والثغاء: صوت الغنم. والصراخ: {الصوت}»<sup>(٤)</sup> ، والصريخ: صوت المستصرخ ، والصريخ - أيضاً - الصارخ ، وهو المغيث ، والمستغيث أيضاً ، وهو من الأضداد.»

<sup>(٥)</sup> والصراخ بالضم والكسر: الصيحة ، وهو بالضم في نسخة الإمام رضي الدين الطباخي ، وفي كثير من النسخ "الصباح" / بالضاد المعجمة والباء الموحدة ، [٢٦٢/ب] وهو صوت الثعلب ، وما في المتن هو السماع.

صع<sup>(٦)</sup>: «البكاء - مقصوراً وممدوداً -: الصوت ، ومع القصر يستعمل في الدمع ، يقال: بكاه وبكى عليه {بمعنى}»<sup>(٤)</sup> ، فاعرفه.

تع<sup>(٧)</sup>: «اعلم أن "فعالاً" من أبنية المبالغة ، نحو: عراض وطوال وسراع وخفاف ، فجاءت عليه الأدواء ؛ لأنَّ قليل الداء مكرؤه مستكثرٌ ، وذلك نحو:

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٢٣ - ٦٢٤).

(٢) في الأصل (قياساً) وما أثبتته من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (عوا) (٦/٢٤٤١) ، و(ثغا) (٦/٢٢٩٣) ، و(صرخ) (١/٤٢٦) ، وينظر ديوان الأدب (٣/٣٧٢) (أفعال).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ما بعده في "ع" فيه تقديم وتأخير وزيادة ، ونصه: (والصباح: صوت الثعلب ، وهو بالضم في نسخة الإمام رضي الدين الطباخي ، قلت: في نسخة سماعي: "الصباح" بالضم ، بمعنى: الصيحة ، وهو لغة في "الصياح" بالكسر ، ذكره في ديوان الأدب ، وهكذا وجدته مصححاً على اللغتين في فصاح اللغة ، فاعرفه).

(٦) ينظر الصحاح (بكى) (٦/٢٢٨٤).

(٧) ينظر التخمير (٣/٦٦ - ٦٧).

الخُرَاجُ ، وَالْكِبَادُ ، وَالذُّوَارُ ، وَالصُّدَاعُ ، وَالرُّعَافُ ، وَالخُنَاقُ ، وَالسُّعَالُ ، وَالجُدَامُ ،  
وَالزُّكَامُ ؛ لِأَنَّ الصَّوْتَ لَا يَعْلوُ إِلَّا لِمَهُمْ وَحَادِثٌ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي (١) : وَلَمَّا كَانَتْ الْأَصْوَاتُ مُنْحَطَّةً عَنِ رُتْبَةِ الْأَدْوَاءِ أَتَوْا فِيهَا

بِـ"فَعِيلٍ" كَمَا أَتَوْا بِـ"فَعَالٍ" فَقَالُوا: الضَّغِيْبُ وَالضُّغَابُ ، وَهُوَ صَوْتُ الْأَرْنَبِ ،  
وَالشَّحِيحُ وَالشُّحَاجُ - بِالضَّمِّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ (٢) - هُوَ صَوْتُ الْبَغْلِ وَالغُرَابِ ، وَالنَّهْيَقُ  
وَالنَّهَاقُ ، لِأَنَّ "فَعِيلًا" فِي الْمُبَالَغَةِ دُونَ "فَعَالٍ" .

قَوْلُهُ: "وَالَّذِينَ قَصَرُوهُ جَعَلُوهُ كَالْحَزَنِ" ، مَعْنَاهُ: أَنَّ مَنْ قَصَرَهُ لَمْ يَجْعَلْهُ

صَوْتًا ، وَالرُّوَايَةُ فِي "الْحَزَنِ" بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالزَّاءِ .»

قَوْلُهُ: "وَالْعِلَاجُ كَالصَّوْتِ" .

قَالَ الْإِمَامُ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٣) : « الْعِلَاجُ: مَا كَانَ مِنْ أَفْعَالِ الْجَوَارِحِ ، نَحْوُ:

الذَّهَابِ وَالْقِيَامِ وَالضَّرْبِ ، مِمَّا يَكُونُ لَهُ كُفَّةٌ عَلَى الْجَوَارِحِ ، وَغَيْرُ الْعِلَاجِ: مَا لَمْ  
يَكُنْ فِعْلُ الْجَوَارِحِ ، وَكَانَ مِنْ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ ، كَالْعِلْمِ وَالْفَهْمِ ، أَوْ خُلُقًا كَالكِرَمِ  
وَالظَّرْفِ ، فَأَعْرَفُهُ .

شِعْرٌ (٤) : « مَثَلُ الْمُعْتَلِّ بِـ"النَّزَاءِ" ، يُقَالُ: نَزَا الذَّكَرُ عَلَى الْأُنْثَى ، وَالْمَعْرُوفُ

فِيهِ الْكَسْرُ .»

(٥) « وَأَمَّا (٦) "النَّزَاءُ" بِالضَّمِّ: دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاءَ ، فَتَنْزُوا مِنْهُ حَتَّى تَمُوتَ . وَقَمَصَ

الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ يَقْمِصُ وَيَقْمِصُ ، أَيِ اسْتَنَّ ، وَهُوَ أَنْ يَرْقَعَ يَدَيْهِ وَيَطْرَحَهُمَا مَعًا إِذَا  
عَدَا وَأَسْرَعَ ، وَيُقَالُ (٧) : دَابَّةٌ فِيهِ قِمَاصٌ بِالْكَسْرِ ، وَلَا تَقْلُ بِالضَّمِّ ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ  
لِأَنَّ الْعِلَاجَ لَا يَخْلُو عَنْ صَوْتِ .»

قَوْلُهُ: "وَمِنْ ذَلِكَ مَا جَمَعَ عَلَى أَفْعَلِهِ" .

(١) لم أجده في كتبه التي اطلعت عليها.

(٢) ينظر الصحاح (شحج) (٣٢٣/١).

(٣) لم أتبينه في كتبه التي اطلعت عليها وينظر النص في الإقليد (١٢٩٧/٣).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢٥/١).

(٥) ينظر التخمير (٦٧/٣).

(٦) في "ع" (فأما).

(٧) ينظر الصحاح (قمص) (١٠٥٤/٣).

تخ<sup>(١)</sup>: مَا كَانَ عَلَى "فَعَالٍ" بَفَتْحِ الْفَاءِ أَوْ كَسْرِهَا فَإِنَّهُ يُكَسَّرُ عَلَى "أَفْعَلَةٍ" ، فَهَذَا جَمْعٌ مَخْصُوصٌ بِمَا قَبْلَ آخِرِهِ حَرْفٌ مَدٌّ ، فَإِذَا بَنَيْتَ مِنْهُ الْمُعْتَلَّ وَقَعَ حَرْفُ الْعِلَّةِ بَعْدَ الْأَلْفِ فَيَنْقَلِبُ هَمْزَةً.

وَأَمَّا "أُنْدِيَّةٌ" و"أُنْجِدَةٌ" فَإِنَّهُمَا مَعَ شِدُوذِهِمَا لَهَمَّا عِنْدِي وَجَهٌ ، أَمَّا "أُنْدِيَّةٌ" فَلَأَنَّ مُفْرَدَهَا وَإِنْ كَانَ فِي نَفْسِهِ فِعْلًا لَكِنَّهُ بِالنَّظَرِ إِلَى مَا يُقَابِلُهُ وَهُوَ الْجَفَافُ ، فَمِنْ ثَمَّ كَسَرُوهُ عَلَى "أَفْعَلَةٍ" ، أَلَا تَرَى أَنَّ إِمَامَتَهُمْ ﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾<sup>(٢)</sup> وَإِنْ لَمْ يُوجَدْ فِيهِ لِلْإِمَالَةِ<sup>(٣)</sup> مُوجِبٌ نَظْرًا لَهَا إِلَى كَسْرَةِ ﴿الْجِنَّةِ﴾<sup>(٤)</sup> ، وَمِنْ ذَلِكَ "بَدَوِيٌّ" بِالتَّحْرِيكِ لَوْقُوعِهِ فِي مُقَابَلَةِ "الْقُرَوِيِّ" ، وَقَالُوا: "هَذِهِ عَدُوَّةٌ بِالْهَاءِ حَمَلًا لَهَا عَلَى "صَدِيقَةٍ".

وَأَمَّا "أُنْجِدَةٌ" فَجَمْعُ "نَجَادٍ" جَمْعُ "نَجْدٍ" ، قَالَ:

فَمِنْ / مُتُونٍ نَجَادٍ إِلَى بُطُونٍ وَهَادٍ<sup>(٥)</sup>

وَفِي أُنْبِيَاتِ السَّقَطِ<sup>(٦)</sup>:

كَانَ بَنِي سَبِيكَةَ فَوْقَ طَيْرٍ يَجُوبُونَ الْغَوَائِرَ وَالنَّجَادَا

تَمَامُ الْبَيْتِ:

﴿لَا يُبْصِرُ الْكَلْبُ مِنْ ظَلَمَاتِهَا الطُّنْبَا﴾

(١) ينظر التخمير (٦٨/٣ - ٦٩).

(٢) الآية (١) من سورة الناس ، وقراءة الإمامة في قوله تعالى ﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾ هي رواية الحلواني عن

أبي عمر الدوري عن الكسائي أن قراءته بإمالة النون من ﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾ في موضع الخفض ،

ينظر السبعة ص (٧٠٣) ، والحجة للقراء السبعة (٤٦٦/٦).

(٣) في الأصل (الإمالة) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٤) الآية (٦) من سورة الناس.

(٥) الذي ظهر لي أنه بيت من الشعر ، لم أتبينه فيما اطلعت عليه من المصادر ، وقد ورد نثرًا في

التخمير ، وعلق عليه شيخنا الدكتور عبد الرحمن العثيمين بقوله: (لم يبين لي معنى هذه

العبرة، والذي يظهر لي أن المؤلف نقلها عن بعض عبارات الكتاب كـ"فتوح ابن أعثم" أو

"اليمني" أو المقامات).

(٦) هو في سقط الزند ص (١٥٧) ، وشروح السقط (٧٨٢/٢).

{الْبَيْتُ مِنَ الْحَمَاسَةِ (١) لِمُرَّةِ بْنِ (٢) مَحْكَانَ يَقُولُ لِامْرَأَتِهِ وَقَدْ نَزَلَ بِهِ قَوْمٌ لَيْلًا،  
وَقَبْلَهُ وَبَعْدَهُ:

يَارِبَةَ الْبَيْتِ قَوْمِي غَيْرَ صَاغِرَةٍ      ضَمِّي إِلَيْكَ رِجَالَ الْقَوْمِ وَالْقُرْبَا  
فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى .....      ..... الْبَيْتِ  
لَا يَبْنَحُ الْكُتُبُ فِيهَا غَيْرَ وَاحِدَةٍ      حَتَّى يَلْفَ عَلَى خُرْطُومِهِ الذَّنْبَا  
مَاذَا تَرِينَ أُنْدِيئِهِمْ لِأَرْحَلِنَا      فِي جَانِبِ الْبَيْتِ أَمْ نَبِييَ لَهُمْ قُبَيْبَا  
لِمَزْمِلِ الزَّادِ مَعْنَى بِحَاجَتِهِ      مَنْ كَانَ يَكْرَهُ ذِمًّا أَوْ يَقِي حَسْبًا (٣)

(٤) «الشتاء» كَانَ عِنْدَهُمْ جُمَادَى ؛ لِجُمُودِ الْمَاءِ فِيهِ ؛ ذَكَرَهُ الْفَرَّغَانِيُّ (٥) ،

وَفِي دَرْعِيَّاتِ (٦) أَبِي الْعَلَاءِ:

كَمُعْتَسِلِ أَعْلَى جُمَادَى بِبَارِدٍ      وَمَا سَجَلُ مَاءٍ حِينَ يُفْرَغُ سَائِحٌ (٧)

كَانَ قِيَاسُ مُفْرَدِ "أُنْدِيَّةٍ": "تِدَاءٌ" بِالْمَدِّ كَمَا كَانَ الْقِيَاسُ فِي "أُنْجِدَةٍ" أَنْ يَكُونَ جَمْعَ

"بِجَادٍ" (٨).

قُلْتُ: وَلِهَذَا النَّحْوِ وَجِيَّةٌ آخَرٌ: فِي تَصْحِيحِهِ "فَعَلٌ" الْمُتَحَرِّكُ الْأَوْسَطُ وَإِنْ كَانَ  
ثَلَاثِيًّا فَإِنَّهُ قَدْ يَحْمَلُ عَلَى الرَّبَاعِيِّ ، وَتَنْزِلُ حَرَكَتُهُ مَنْزِلَةَ الْحَرْفِ فِي مَوَاضِعَ كَمَا فِي  
"سَقَرٌ" وَ"جَمَزَى" ، وَالسَّاكِنُ الْأَوْسَطُ يُحْمَلُ عَلَى الْمُتَحَرِّكَةِ عِنْدَ الضَّرُورَةِ ، كَمَا فَعَلَ  
رُؤْبَةُ فِي قَوْلِهِ (٩):

❖ مُشْتَبِهَ الْأَعْلَامِ لِمَاعِ الْخَفَقِ ❖

(١) ينظر البيت وما قبله وما بعده في الحماسة ص (٣٢٠) باب المديح والإضياف.

(٢) في الأصل (لمرة بن حجر كان) ، وما أثبتته من شروح المفصل والحماسة.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٦٩/٣ - ٧٠).

(٥) ذكره الفرغاني في شروح سقط الزند (١٩١٢/٥).

(٦) سقط الزند ص (٣٦٩) (الدرعية السابعة عشرة).

(٧) في "ع" (سائح ، فاعرفه).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢٥/١ - ٦٢٦).

(٩) قبله:

❖ وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرِقِ ❖

وهو لرؤية في ديوانه ص (١٠٤) ، والصحاح (خفق) (١٤٦٩/٤).

أَرَادَ "الْخَفَقَ" سَاكِنًا فَحَرَكَهُ لِلضَّرُورَةِ. وَأَرْجُوزَتُهُ هَذِهِ مُشْتَمِلَةٌ عَلَى هَذَا  
الصَّنِيعِ فِي مَوَاضِعَ مِنْ قَوَافِيهَا ، وَالتَّقْرِيبُ ظَاهِرٌ ، [فَاعْرِفْهُ] (١).

(١) مضاف من "ع".

## [ السماعي والقياسي ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ »

وَأَمَّا السَّمَاعِيُّ فَنَحْوُ: الرَّجَا ، وَالرَّحَا ، وَالْخَفَاءِ ، وَالْإِبَاءِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ إِلَى الْقِيَاسِ سَبِيلٌ. (١)

تغ: (٢): « الرَّجَا: الْجَانِبُ ، وَتَثْنِيَّتُهُ رَجَوَانٌ. »

ص: (٣): « الرَّجَا: مَقْصُورٌ نَاحِيَةَ الْبَيْتِ ، وَرَجَوَانٌ: حَافَتَاهَا ، فَإِذَا (٤) قَالُوا: رُمِيَ بِهِ الرَّجَوَانُ ، أَرَادُوا أَنَّهُ طُرِحَ فِي الْمَهَالِكِ ، لَوْخُدَعٍ وَأَزِيلٍ مِنْ وَجْهِهِ إِلَى وَجْهِهِ (٥). وَفِي عَرَاقِيَّاتِ الْأَبْيُورْدِيِّ (٦):

بَقِيَتْ وَلَا أَبْقَى لَكَ اللَّهُ كَاشِحًا عَلَى غَرَرٍ يُرْمَى بِهِ الرَّجَوَانُ

(٧) « وَالرَّحَا بِالْحَاءِ ، هَذَا الَّذِي يُدَارُ لِلطَّخَنِ ، وَهُوَ مُؤَنَّثٌ (٨). »

ص: (٩): « خَفَى - مَفْتُوحُ الْعَيْنِ -: كَتَمَ وَأَظْهَرَ ، مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَهُوَ مُتَعَدٍ ، وَ"خَفَى" بِالْكَسْرِ "خَفَاءٌ" ، وَيُقَالُ: بَرِحَ الْخَفَاءُ ، وَضَحَ الْأَمْرُ. »

وَالْإِبَاءُ - بِالْكَسْرِ -: الْإِمْتِنَاعُ ، وَبِالْفَتْحِ جَمْعُ "أَبَاءَةٍ" وَهُوَ الْقَصَبُ ، وَرَوَايَةٌ

الْكِتَابِ الْكَسْرُ بِمَعْنَى الْإِمْتِنَاعِ.

(١٠) « وَمَعْنَى "السَّمَاعِيُّ": أَنْ لَيْسَ لَهُ بِإِعْتِبَارٍ مَعْنَاهُ صِيغَةٌ مَخْصُوصَةٌ مَفْتُوحٌ

مَا قَبْلَ آخِرِهَا ، فَيَكُونُ مَقْصُورًا ، أَوْ وَاقِعٌ (١١) قَبْلَ آخِرِهَا أَلْفٌ فَيَكُونُ مَمْدُودًا ،

(١) المفصل ص (٢٦١).

(٢) ينظر التخمير (٧٠/٣).

(٣) ينظر الصحاح (رجا) (٢٣٥٣/٦).

(٤) في الأصل (وإذا قال: رجي) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٥) ساقط من "ع".

(٦) هو في ديوان الأبيوردي (٣٩١/١).

(٧) ينظر التخمير (٧٠/٣).

(٨) ينظر الصحاح (رجا) (٢٣٥٤/٦).

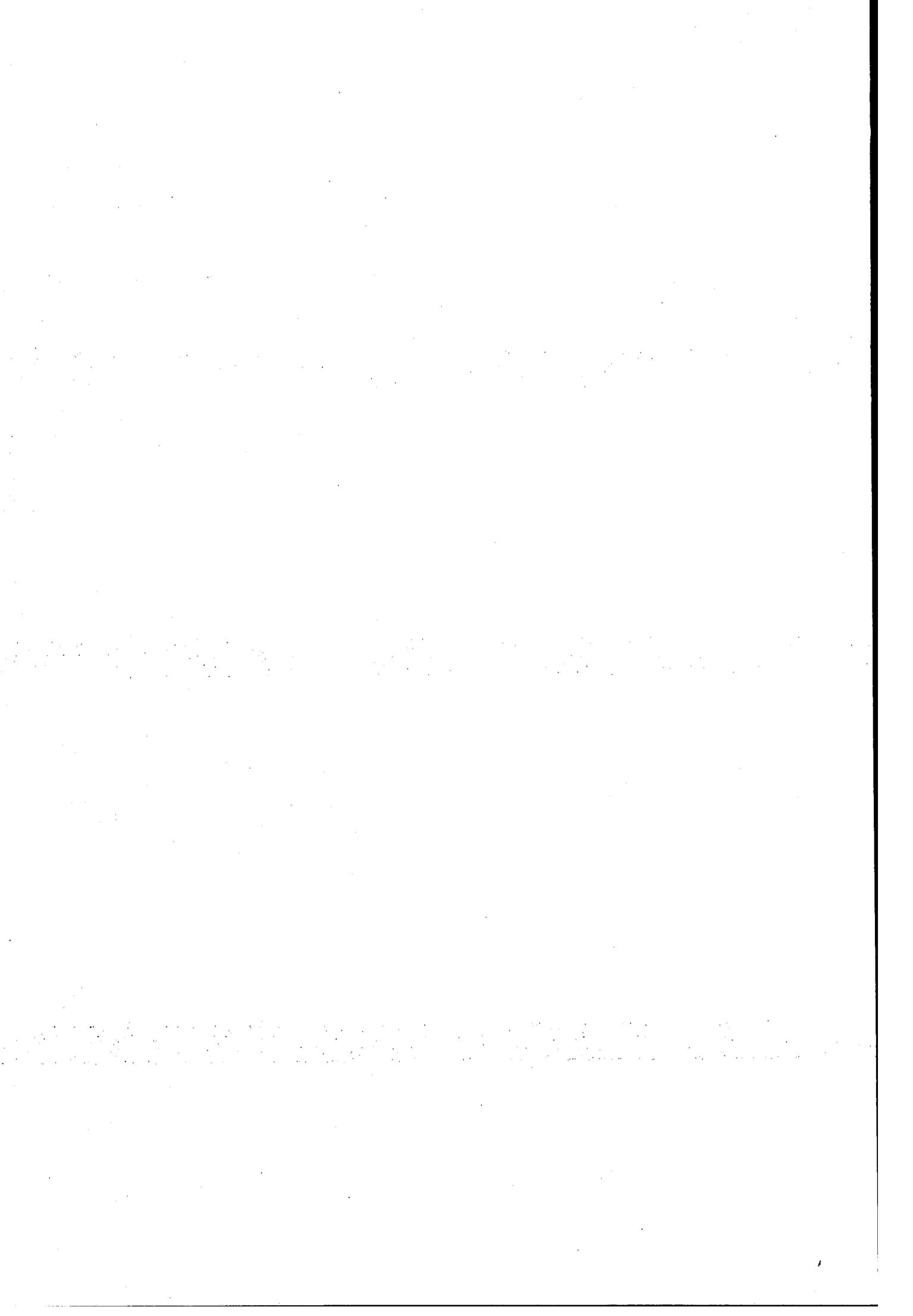
(٩) ينظر الصحاح (حفي) (٢٣٢٩/٦) ، و(أبي) (٢٢٥٩/٦).

(١٠) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢٦/١) ، والإقليد (١٢٩٩/٣).

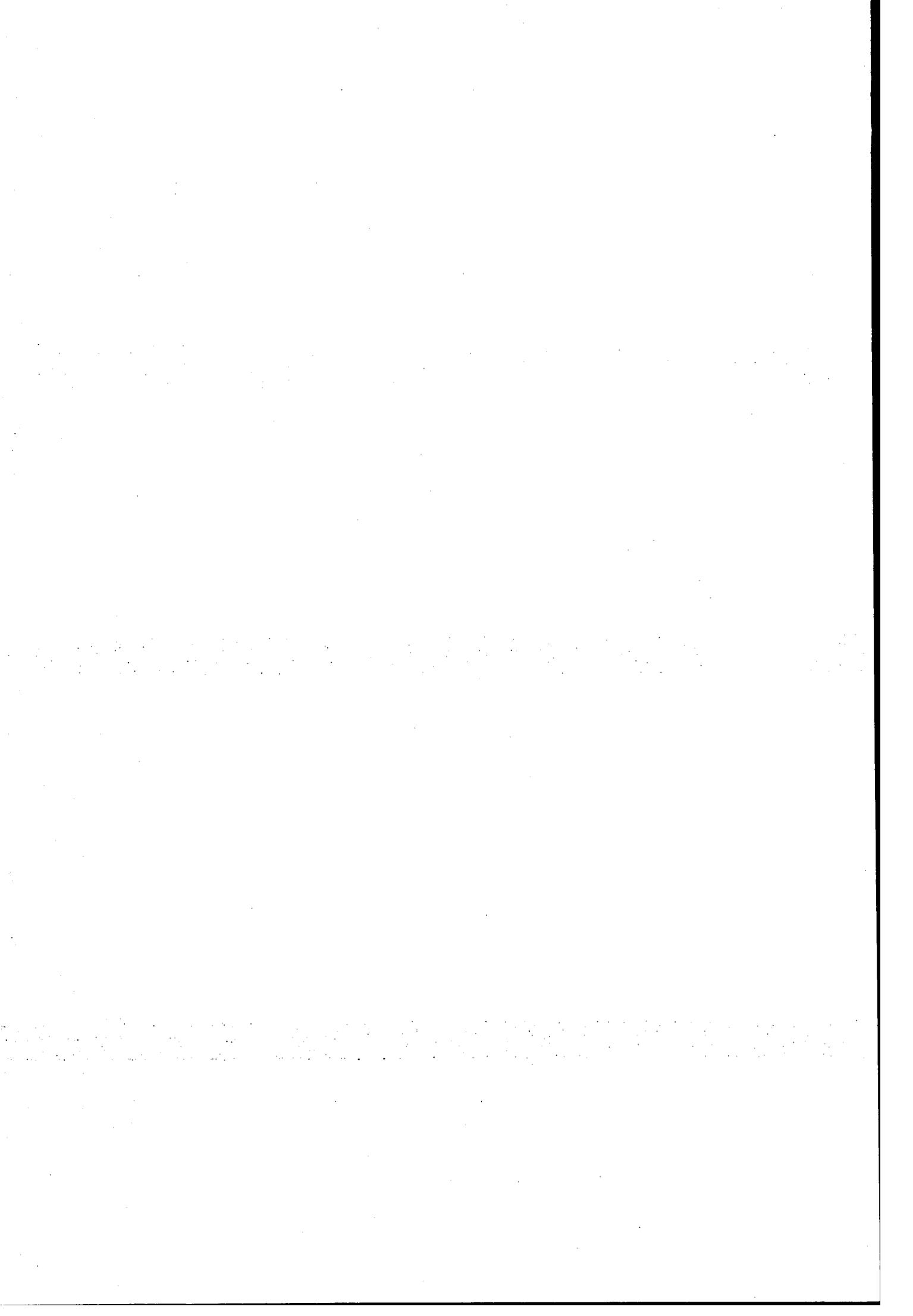
(١١) ساقط من "ع".

فَالْمَقْصُورُ مِنْ هَذَا الْبَابِ لَوْ مَدَّ لَمْ يَكُنْ فِيهِ خُرُوجٌ عَنِ الْقِيَاسِ ، وَكَذَا الْمَمْدُودُ لَوْ  
قَصِرَ إِذْ لَيْسَ فِيهِ أَصْلٌ مُمَهَّدٌ يُحْمَلُ فِيهِ عَلَى قَصْرِ وَلَا عَلَى مَدٍّ ، [فَاعْرِفْهُ] (١) .

(١) مضاف من "ع".



[ ومن أطناف الإسم الأسماء المتصلة بالأفعال ]





شع (١): «مَعْنَى "اتَّصَلَهَا بِهَا" أَنَّهَا لَا تَنفَكُ عَن مَعَانِيهَا ، فَالْمَصْدَرُ اسْمُ الْفِعْلِ ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ اسْمٌ لِمَا قَامَ بِهِ الْفِعْلُ ، وَكَذَلِكَ الْبَوَاقِي إِلَى آخِرِهَا تُدْعَى بِنِسْبَةِ تَعَلُّقِهَا بِالْفِعْلِ ، عَلَى مَا سَيَأْتِي بَيَانُ ذَلِكَ التَّعْلُقِ» ، فَأَعْرِفُهُ.

الْمَصْدَرُ خِلَافُ الْمَوْرِدِ ، يُقَالُ أُصْدِرْتُهُ فَصَدَرَ ، أَي: رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ (٢).

صع (٢): «وَالْمَوْضِعُ مِنْهُ مَصْدَرٌ ، وَمِنْهُ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ» ؛ لِأَنَّهَا أُصُولُهَا وَمَوَادُّهَا ، كَمَا أَنَّ الْفِضَّةَ أَصْلٌ وَمَادَّةٌ لِمَا يُصَاغُ مِنْهَا "خَاتَمٌ" وَنَحْوِهِ. وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ مَا فِيهِ مِنَ الْخِلَافِ الْمَعْرُوفِ ، وَالْأَدِلَّةِ مِنْ كِلَا طَرَفَيْ الْبَصْرِيَّةِ وَالْكُوفِيَّةِ فَلَا يُعَادُ ذَلِكَ.

{وَأَعْلَمُ أَنَّ "مَفْعَلًا" بِالضَّمِّ لَمْ يَأْتِ فِي الْمَصَادِرِ أَصْلًا (٣) ، وَأَمَّا "مَكْرُمٌ" وَ"مَعُونٌ" وَلَا ثَالِثَ لِهَمَا فَنَادِرَانِ ، وَالْفَرَاءُ جَعَلَهُمَا جَمْعِي "مَكْرُمَةً" وَ"مَعُونَةً" (٤) (٥) ، قَالُوا: مَصَادِرُ الثَّلَاثِيَّةِ مُتَنَوِّعَةٌ ؛ لِخِفَّتِهَا وَاخْتِلَافِ مَعَانِيهَا ، وَلِذَلِكَ كَانَتْ أُبْنِيَّتُهَا كَثِيرَةً.

وَذَكَرَ فِي غَايَةِ التَّعْرِيفِ: أَنَّ أَصْلَ الْمَصَادِرِ الثَّلَاثِيَّةِ "فَعْلٌ" يَفْتَحُ الْفَاءَ وَسُكُونِ الْعَيْنِ (٦) ؛ لِأَنَّهُ أَخْفُ الْأَوْزَانِ ، وَلِأَنَّ الْمَرَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنْهُ "فَعْلَةٌ" ، فَهُوَ كَمَا "تَمْرَةٌ" وَ"تَمْرٌ" ، وَلَكِنَّهَا خَرَجَتْ عَن هَذَا الْأَصْلِ ؛ لِأَزْدِحَامِ الْمَعَانِي الْمُتَغَايِرَةِ عَلَى الْأَفْظِهَا الْمَفْرَدَةِ ، فَأَرَادُوا أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ تِلْكَ الْمَعَانِي بِالْمَصَادِرِ ، كَقَوْلِهِمْ: وَجَدَ يَجِدُ ، فَلَهُ مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ ، فَقَالُوا: وَجَدَ الضَّالَّةَ وَجَدَانًا ، وَ"وَجَدَ" فِي مَعْنَى الْحُزْنِ: وَجَدًا ، وَوَجَدَ فِي مَعْنَى الْغِنَى: وَجَدًا ، وَوَجَدَ فِي مَعْنَى الْغَضَبِ: مَوْجِدَةً ، وَنَظَائِرُهَا كَثِيرَةٌ ، فَلَمَّا كَثُرَ دَوْرُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ وَازْدَحَمَتْ عَلَيْهَا الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةُ احْتَمَلَتْ الزِّيَادَةَ (٧) الَّتِي لَمْ يَحْتَمِلْهَا غَيْرُهَا مِنَ الرَّبَاعِيَّةِ وَالْمُتَشَعَّبَةِ ، فَأَبَتْ أُمَّيَلَتُهَا عَنِ الضَّبْطِ لِكَثْرَتِهَا.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٢٢٧).

(٢) ينظر الصحاح (صدر) (٢/٧١٠).

(٣) هذا قول سيبويه ، ينظر الكتاب (٤/٢٧٣).

(٤) ينظر قول الفراء في الصحاح (كرم) (٤/٢٠٢٠).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر المقتضب (٢/١٢٧).

(٧) في "ع" (الزيادات).

والمصادر القياسية سبعة: "فَعَلَةٌ" للمرّة في الثلاثيّة ، و"فَعْلَةٌ" بكسرها لبيان النوع والهيئة ، و"المَفْعَلُ" بفتح الميم والعين قياس إلا في "فَعَلَ" بضم العين فإن "المَفْعَلُ" في مصادرهِ غير مسموع ، وأما "مَكْرُمَةٌ" فسأذة جداً ، و"الفَعْلُ" قياس في جميع المتعدية ، و"فَعُولٌ" بضم الفاء في اللزّمة لوفي شافية ابن الحاجب (١): « إذا جاءك "فَعَلَ" مما لم يسمع مصدره فأجعله على "فَعَلَ" للحجاز ، وعلى "فَعُولٌ" لنجد» (٢) ، و"فَعَلَ" بفتحين غالب في باب "شَرِبَ" في الخِطبة والعيب ، و"فَعَالَةٌ" بفتح الفاء غالب في "فَعَلَ" بالضم نحو: "نَبَاهَةٌ" /.

[أ/٢٦٤]

شم: إنما قسم "فَعَلَ" على المتعدي ، و"فَعُولٌ" في اللزّيم ؛ لأنّ المتعدي أكثر وقوعاً من اللزّيم ، فأعطي الأَخْفَ من المصدرين (٣) ، فأعرفه.

تخ (٤): « أما "فَعَلَ" فمصدر الدعاء ثم من الأبواب لا سيما في باب "فَعَلَ يَفْعَلُ" و"يَفْعَلُ" - بالكسر والضم - إذا كان سالماً ، وفي الباب الثالث إذا كان متعدياً ، نحو: حميد حمداً. وقالوا: "فَعَلَ" في البابين المتقدمين للمتعدّي ، و"فَعُولٌ" في اللزّيم ، وقد يتناوبان نحو: تمكّ السنّام يتمكّ - بالضم - طال وأرتفع تمكاً (٥) ، وورد الماء وروداً، وربما اجتمعاً نحو: سكب سكباً وسكوباً.

وأما "فَعْلَةٌ" فهي بناء المرّة ، وربما جاءت لغيرها ، كالرجعة والرحمة. والمكسور الفاء ذكر معناه ، وهو قليل.

و"فَعَلَى" كـ"دَعَوَى" من قوله تعالى (٦): ﴿ دَعَوْهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ

اللَّهُمَّ ﴾ ذكره الشيخ ، و"الذكري: الذكر ، وهو باللسان ، والذكر - بالضم -:

بالقلب (٧).

(١) ينظر شرح الشافية للرضي (١٥١/١ - ١٥٢) ، وقد نسبه للفراء.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الكتاب (٩/٤ - ١٠) ، والمقتضب (١٢٧/٢).

(٤) ينظر التخمير (٧١/٣ - ٧٢ - ٧٣).

(٥) ينظر تهذيب اللغة (تمك) (١٥٨/١٠) ، والصحاح (تمك) (١٥٧٨/٤).

(٦) الآية (١٠) من سورة يونس.

(٧) ساقط من "ع".

وَاللَّيَّانُ<sup>(١)</sup>: المَطْلُ ، [قَالَ: (٢)]

تَطْيِيلِينَ لَيَّانِي وَأَنْتَ مَلِيَّةٌ وَأَحْسَنُ يَا ذَاتَ الْوِشَاحِ التَّقَاضِيَا<sup>(٣)</sup>

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ<sup>(٤)</sup>: أَصْلُهُ الْكَسْرُ ، فَخَفَّفَ لِثِقَلِ هَذِهِ الْحَرَكَةِ وَالتَّخْفِيفِ. قَالَ:  
وَفَعْلَانٍ بِضَمِّ الْفَاءِ قَلِيلٌ.

تغ<sup>(٥)</sup>: «بُشْرَى» مَصْدَرٌ: بَشَرْتُ الرَّجُلَ.

صح<sup>(٦)</sup>: «بَشَرْتُ الرَّجُلَ أَبْشَرُهُ بَشْرًا وَبُشُورًا ، مِنَ الْبُشْرَى ، وَكَذَلِكَ الْإِبْشَارُ  
وَالْتَبْشِيرُ ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ. وَيُقَالُ: بَشَرْتُهُ بِمَوْلُودٍ فَأَبْشَرَ ، أَيُّ: سُرٌّ. وَيُقَالُ: «بَشَرْتُ بِكَذَا»  
بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ، أَيُّ: اسْتَبْشَرْتُ بِهِ وَسَرَرْتُ. وَبَشَرَنِي فُلَانٌ ، أَيُّ: لَقِينِي بِوَجْهِ  
حَسَنِ. قَالَ: وَبُشْرَى: اسْمُ رَجُلٍ ، لَا يَنْصَرِفُ مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً. وَالبِشَارَةُ الْمُطْلَقَةُ لَا  
تَكُونُ إِلَّا بِالْخَيْرِ ، وَإِنَّمَا تَكُونُ بِالشَّرِّ مُقَيَّدَةً ، كَقَوْلِهِ<sup>(٧)</sup>: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ﴾<sup>(٨)</sup>.

والبِشَارَةُ - بِالضَّمِّ - بِمَعْنَى: الْمَكْسُورَةِ<sup>(٩)</sup> ، وَبِالْفَتْحِ: الْجَمَالُ ، قَالَ قَائِلُهُمْ:

<sup>(١٠)</sup>وَرَأَتْ بِأَنَّ الشَّيْبَ جَا نَبَةَ الْبِشَاشَةِ وَالْبِشَارَةَ<sup>(١١)</sup>

تغ<sup>(١٢)</sup>: «وَأَمَّا نَحْوُ: "النَّزْوَانُ" ، قَالَ الْفَرَّاءُ: هَذَا مَصْدَرٌ فِعْلٌ فِيهِ مَعْنَى

الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ وَالْاضْطِرَابِ ، وَنَحْوُهُ<sup>(١٣)</sup>: الْغَلِيَانُ ، وَالْخَفْقَانُ.

(١) "لَيَّانٌ" وزنه "فَعْلَانٌ".

(٢) إضافة يقتضيتها السياق.

(٣) البيت لذي الرمة في ديوانه (١٠٣٦/٢).

(٤) ينظر قول أبي العباس في شرح ابن يعيش (٤٥/٦).

(٥) ينظر التخمير (٧٢/٣).

(٦) ينظر الصحاح (بشر) (٥٩٠/٢ - ٥٩١).

(٧) في الأصل (كقولهم) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٨) الآية (٢١) من سورة آل عمران.

(٩) في "ع" (المكسور).

(١٠) في الأصل (ورأيت) وما أثبتته من "ع" والديوان.

(١١) البيت للأعشى في ديوانه ص (٧٨) ، والصحاح (بشر) (٥٩١/٢).

(١٢) ينظر التخمير (٧٣/٣ - ٧٤).

(١٣) في "ع" (ونحو: الغليان).

وَأَمَّا "فَعَلٌ" بِفَتْحَتَيْنِ فَهُوَ مَصْدَرُ اللَّازِمِ ، مِنْ بَابِ "لَيْسَ التَّوْبُ" ، وَقَدْ شَذَّ:  
رَهْقَتُهُ رَهْقًا ، كَمَا شَذَّ: "حَبِطَ عَمَلُهُ حَبْطًا" بِالسُّكُونِ ، وَقَدْ يَجِيءُ فِي غَيْرِهِ نَحْوُ:  
الْهَرَبِ ، وَالطَّلَبِ ، وَالغَلْبِ فِي قَوْلِهِ (١): ﴿ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ غَلْبِهِمْ ﴾ يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ بِحَذْفِ التَّاءِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ ، كَمَا فِي قَوْلِهِ (٢):

• ..... عِدَّةُ الْأَمْرِ ..... •

قَالَ الْفَرَّاءُ (٣): "أَيُّ عِدَّةِ الْأَمْرِ".

وَأَمَّا نَحْوُ: "وَالْخَنْقِ" فَهُوَ عَزِيزٌ.

{وَفِي صَح (٤): « خَنْقٌ: مَصْدَرٌ "خَنْقَهُ" بِمَعْنَى: خَنْقَهُ ، وَمِنْهُ الْخَنْقُ » ، وَ"الْخَنْقُ"

مُطَاوَعٌ} (٥) ، وَقَعِلٌ فِي بَابِ الطَّبَائِعِ كَالصَّغْرِ وَالْعِظَمِ (٦).

{قُلْتُ: وَمِنْهُ "الْعَوْجُ" ، وَلِذَلِكَ خُصَّ بِالْمَعَانِي بِالْكَسْرِ ، وَعَلَى الْفَتْحِ بِالْأَعْيَانِ ؛

ذَكَرَهُ فِي الْكَشَافِ (٧) فِي أَوَّلِ سُورَةِ الْكَهْفِ.

وَأَمَّا قَوْلُهُ (٨): ﴿ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا ﴾ فَقَدْ ذَكَرَ (٩) « أَنَّهُ مِنْ بَلِيغِ

الْكَلَامِ وَبَدِيعِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ الْأَرْضَ بِالِاسْتِوَاءِ وَمَا فِيهَا مِنَ الْمَلَأَسَةِ يَوْمَئِذٍ ،  
وَنَفَى الْعِوَجَاجَ عَنْهَا بِأَبْلَغِ وَجْهِ ، وَهُوَ أَنْ يَدِقَّ وَيَلْطَفَ عَنِ الْإِدْرَاكِ بِالْبَصْرِ ، اللَّهُمَّ

(١) الآية (٣) من سورة الروم.

(٢) تمام البيت:

إِنَّ الْخَلِيظَ أَجَدَّ الْبَيْنِ فَانْجَرَدُوا وَأَخْلَفُواكَ عِدَّةُ الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا

وهو للفضل بن العباس اللهبي ، وقد سبق ذكره.

(٣) معاني القرآن (٢/٢٥٤).

(٤) ينظر الصحاح (خنق) (٤/١٤٧٢).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر التخمير (٣/٧٤).

(٧) ينظر الكشاف (٢/٤٧١).

(٨) الآية (١٠٧) من سورة طه.

(٩) ينظر الكشاف (٢/٥٥٣).

إِلَّا بِالْقِيَاسِ الَّذِي يَعْرِفُهُ / صَاحِبُ التَّقْدِيرِ وَالْهَنْدَسَةِ ، فَلِذَلِكَ لَحِقَ نَحْوُهُ بِالْمَعَانِي ، [٢٦٤/ فُقِيلَ بِهِ بِالْكَسْرِ<sup>(١)</sup>]] ، فَاعْرِفُهُ .

وَرَأَيْتُ فِي فَسْرِ الإِمَامِ ابْنِ جَنِّي لِشِعْرِ الْمُتَنَبِّي أَنَّهُ نَحْوُ: "الشَّبَعُ" لَمْ يَأْتِ مَصْنُورًا إِلَّا "لِفِعْلٍ" ، وَهِيَ مَصَادِرٌ مَعْدُودَةٌ: كَبَرٌ ، وَرِضَى ، وَرِدَى ، وَسِمَنٌ ، وَطَوَى .

وَجَاءَ فِي "فِعْلٍ" أَيْضًا نَحْوُ: ضَخَمَ ضِخْمًا ، وَسَرَعَ سِرْعًا ، فَاعْرِفُهُ<sup>(٢)</sup> .

<sup>(٣)</sup> « وَأَمَّا "فِعْلٌ" [فَهُوَ]<sup>(٤)</sup> فِي المَعْتَلِّ اللّامِ نَحْوُ: "هُدَى" وَ"سُرَى" ، وَهَذَا البِنَاءُ

قَلِيلٌ ، وَهُوَ مِنْ أَبْنِيَةِ الجَمْعِ ؛ بِدَلِيلِ أَنَّ بَعْضَ العَرَبِ يُؤَنِّثُهُ عَلَى إِرَادَةِ الجَمْعِ .

و"فِعَالٌ" يَجِيءُ فِي بَابِ الطَّبَائِعِ مَحذُوفِ الهَاءِ ، نَحْوُ: جَمَالٌ .

يُقَالُ<sup>(٥)</sup> : صَرَفْتُ الكَلْبَةَ: إِذَا اشْتَهَتْ الفَحْلَ ، وَكَلْبَةٌ صَارِفٌ .

زَهْدٌ فِيهِ وَعَنَهُ بِمَعْنَى ، وَهُوَ الإِعْرَاضُ وَعَدَمُ الإِرَادَةِ فِيهِمَا . وَرَغِبَ فِيهِ: إِذَا

أَرَادَهُ ، وَرَغِبَ عَنْهُ: إِذَا لَمْ يُرِدْهُ .

<sup>(٦)</sup> « وَ"فِعَالَةٌ" أَحَدُ مَصَادِرِ الطَّبَائِعِ ، وَقَدْ يَجِيءُ فِي غَيْرِهَا نَحْوُ: زَهَادَةٌ .

وَأَمَّا "فِعَالَةٌ" - بِالْكَسْرِ - فَكَالْوِلَايَةِ لِلشَّيْءِ ، وَأَمَّا "الْخَلَابَةُ" فَلِأَنَّهَا كَالصَّنَاعَةِ .»

قُلْتُ: وَأَمَّا "البِدَايَةُ" فَقَدْ قَالَ صَاحِبُ المَغْرِبِ<sup>(٧)</sup> : « إِنَّهَا عَامِيَّةٌ ، وَالصَّوَابُ

"البِدَاءَةُ" ، وَهِيَ "فِعَالَةٌ" مِنْ "بَدَأَ" كَ "القِرَاءَةِ" وَ"الكِلَاءَةِ" مِنْ: "قَرَأَ" وَ"كَلَأَ" ، وَإِنْ<sup>(٨)</sup> لَمْ

يُثَبَّتْ فِي الأَصُولِ ، فَاعْرِفُهُ .

(١) أي: (فيه عوج).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (٧٤/٣).

(٤) مضاف من "ع" والتخمير.

(٥) هو مثال لـ"فِعَالٌ" نحو: (صرف الكلبة صرافاً).

(٦) ينظر التخمير (٧٤/٣ - ٧٥).

(٧) ينظر المغرب (٦٠/١) (بدأ).

(٨) في "ع" (فإن).

{قَالَ (١): « وَمِنْ اسْتِعْمَالِ الْعَامِّيِّ "الْخَبَالَةُ" وَهُوَ خَطَأٌ ، وَ"الْخَجَلُ" وَ"الْخَجَلَةُ" هُوَ الصَّوَابُ. » قَالَ (٢): « وَالْوَكَاةُ بِالْكَسْرِ مَصْدَرٌ "الْوَكِيلُ" ، وَالْفَتْحُ لُغَةٌ. وَ"الْوَلَايَةُ" بِالْفَتْحِ: النَّصْرَةُ وَالْمَحَبَّةُ ، وَكَذَا "الْوَلَاءُ" (٣). »  
 تَغ (٤): « وَأَمَّا "فَعُولٌ" بِالْفَتْحِ فَحَكَى الْيَزِيدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو "الْقَبُولُ" بِالْفَتْحِ مَصْدَرًا لَمْ أَسْمَعْ غَيْرَهُ. »

وَفِي الْكَشَافِ (٥) فِي (٦): ﴿ وَالصَّافَاتِ ﴾ (٧) ﴿ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾

﴿ دُحُورًا ﴾ (٨): « قَرَأَهُ أَبُو عَبْدِ (٩) الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ بِالْفَتْحِ (١٠). » قَالَ (١١): هُمَا  
 وَ"الْوَلُوعُ" وَ"الْوَزُوعُ" وَلَا رَابِعَ لَهَا فِي الْمَصَادِرِ.

(١) ينظر المغرب (٢٤٦/١) (خجل).

(٢) ينظر المصدر السابق (٣٦٩/٢) ، و(ولي) (٣٧٢/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخميم (٧٥/٣).

(٥) ينظر الكشاف (٣٣٦/٣).

(٦) الآية (١) من سورة الصافات ، والمقصود السورة.

(٧) الآية (٨) من سورة الصافات.

(٨) الآية (٩) من سورة الصافات.

(٩) هو عبد الله بن حبيب السلمي الضريير ، أبو عبد الرحمن ، مقرئ الكوفة ، ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، ولأبيه صحبة ، إليه انتهت القراءة تجويداً وضبطاً ، ظل يقرئ الناس في مسجد الكوفة أربعين سنة ، أخذ القراءة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه وعلي بن أبي طالب ... ، وأخذ القراءة عنه كثير ، منهم عاصم وعطاء بن السائب ويحيى بن وثاب ... ، توفي سنة ٧٤هـ ، تنظر ترجمته في غاية النهاية (٤١٣/١).

(١٠) قرأ أبو عبد الرحمن السلمي قوله ﴿ دُحُورًا ﴾ بفتح الدال في معاني القرآن (٣٨٣/٢) ، وإعواب

القرآن (٤١٢/٣) ، والمحتسب (٢١٩/٢) ، والكشاف (٣٣٦/٣) ، وتفسير الفخر الرازي (١٢٣/٢٥).

(١١) ينظر الكشاف (٣٣٦/٣) بتصرف ، وأساس البلاغة (وزع) ص (٦٧٤).

هم: قَالَ الْمُبْرَدُ<sup>(١)</sup>: « هِيَ خَمْسَةٌ: الْوَضُوءُ ، وَالطَّهْوُرُ ، وَالْوَزُوعُ ، وَالْوَلُوعُ ، وَالْقَبُولُ<sup>(٢)</sup> ». وَيُقَالُ: «أَوْزِعَ بِهِ» و«أُولِعَ بِمَعْنَى ، وَلَيْسَ مِنَ "الْوَزَعِ" وَهُوَ الْكَفُّ ، فَأَعْرِفُهُ.

{رَوِيَ الْكَشَافُ<sup>(٣)</sup>: الْوَقُودُ: مَا يُرْفَعُ بِهِ النَّارُ. وَأَمَّا الْمَصْنَدُ فَمَضْمُومٌ وَقَدْ جَاءَ فِيهِ الْفَتْحُ ، وَعَنْ سَيِّبِوَيْهِ<sup>(٤)</sup> الضَّمُّ أَكْثَرُ<sup>(٥)</sup>.

شم: عَنْ عَبْدِ الْقَاهِرِ "فَعَالٌ بِالضَّمِّ يَغْلِبُ عَلَيْهِ الْأَدْوَاءُ وَالْأَصْوَاتُ ، وَأَمَّا "السُّوَالُ" فَلِأَنَّهُ إِمَّا دَاءٌ ، وَلَا يَخْلُو عَنِ الصَّوْتِ.

وَأَمَّا "فَعِيلٌ" فَيَغْلِبُ عَلَى الْأَصْوَاتِ وَيَجِيءُ فِي غَيْرِهَا ، كـ"الْخَيْبِ" وَ"الذَّمِيلِ"<sup>(٦)</sup> ، وَلَكِنَّهُ لَا يَخْلُو عَنِ الصَّوْتِ ، وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ "فَعَلَ يَفْعِلُ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي ، وَكَسَرِهَا فِي الْمَضَارِعِ<sup>(٧)</sup>.

{قَالَتْ: وَأَمَّا "الْخَرِيفُ" لِأَحَدِ فُصُولِ الْعَامِ فَهُوَ إِمَّا مَصْنَدٌ سُمِّيَ بِهِ الْفَصْلُ ؛ لِكَثْرَةِ تَقَلُّبِ النَّاسِ فِيهِ وَجَلَبَتِهِمْ<sup>(٨)</sup> وَأَهْوَانِهِمْ ؛ لِأَنَّهُ<sup>(٩)</sup> زَمَانُ جَمْعِ الْحُبُوبِ وَالْفَوَاكِهِ الْمُحْتَاجِ إِلَيْهَا فِي الْمَعَاشِ الْكُلِّيِّ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ بِهِ السَّنَةُ فِي الْأَحَادِيثِ الْمَرْوِيَّةِ ، أَوْ هُوَ بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" وَالتَّقْدِيرُ: مَخْرُوفٌ فِيهِ ، وَهُوَ الْأَظْهَرُ ، وَبِهِ يُسْتَعْنَى عَنِ التَّأْوِيلِ ، فَأَعْرِفُهُ.

وَمِنْ أُمَّثَلَةِ الْمَصْنَدِ<sup>(١٠)</sup> عَلَى هَذَا الْوِزْنِ "صَيٌّ" عَلَى وَزْنِ "فَعِيلٌ" ، وَ"فَعِيلٌ" بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسَرِهَا مِنْ بَابِ "رَمَى" ، وَأَمَّا "صَاءٌ" / مَهْمُوزُ اللَّامِ فَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ ،

[٢٦٥/أ]

(١) ينظر المقتضب (١٢٨/٢).

(٢) في "ع" (والولوع والقبول والوزوع).

(٣) ينظر الكشاف (٢٥١/١ - ٢٥٢).

(٤) ينظر الكتاب (٢٤/٤).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) أي: كقولك: خَبَّ الْفَرَسُ خَبِيْبًا ، وَذَمَلَ الْبَعِيرُ ذَمِيْلًا.

(٧) ينظر التخمير (٧٥/٣).

(٨) الْجَلْبَةُ: الْأَصْوَاتُ ، يَنْظُرُ الصَّاحِحُ (جَلَب) (١٠١/١).

(٩) فِي الْأَصْلِ (لَأَنَّ) وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ.

(١٠) كَلِمَةٌ (الْمَصْنَدُ) مَكْرَرَةٌ فِي الْأَصْلِ.

كَذَا ذَكَرَهُ فِي الصَّحَاحِ (١) وَالْإِقْنَاعِ.

وَنَحْوُهُ: "عِي" و"عِي" بِمَعْنَى: العُتُو، مَذْكَورٌ فِي الكَشَافِ (٢)، وَاللَّهِ الْمُؤَقِّفُ (٣).

و"فَعُولَةٌ" مِنْ مَصَادِرِ الطَّبَائِعِ (٤).

وَنَحْوُ "مَذْخَلٍ" قِيَاسٌ. وَبِالْكَسْرِ نَحْوُ: "الْمَرْجِعِ" شَيْذٌ؛ لِأَنَّ الْمَصَادِرَ مِنْ "فَعَلَ" يَفْعَلُ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ (٥).

وَنَحْوُ: "المَسْعَاةُ" (٦) فِي الجُودِ وَالْكَرَمِ.

و"فِعَالٌ" (٧) بِكَسْرِهَا غَالِبٌ عَلَى أَوْزَانِ الْأَنْكِحَةِ، كـ"ضِرَابٍ" و"هِيَاجٍ"، وَعَلَى أَوْزَانِ بُلُوغِ الْغَايَةِ كـ"الْقِطَافِ"، وَعَلَى أَوْزَانِ الْعُيُوبِ فِي الْخَيْلِ، كـ"الشَّمَّاسِ" (٨).

و"المَفْعَلَةُ" بِنَاءٍ يَغْلِبُ عَلَى أَوْزَانِ مَا يَدْعُو إِلَى "فَعَلَ"، كـ"الْمَنْجَاةِ" و"الْمَرْضَاةِ".

ص (٩): « "الْفِعَالُ" بِالْكَسْرِ مَصْنَعٌ "فِعَلٌ" بِالْكَسْرِ، مِثْلُ "قَدَحٍ" وَ"قِدَاحٍ".

و"فِعَالٌ" بِالْفَتْحِ: الْكَرَمُ، وَيَكُونُ مَصْنَعًا أَيْضًا نَحْوُ: الذَّهَابِ. »

تخ (١٠): « وَأَمَّا "فِعَالِيَّةٌ" فَلَمْ يُورِدْهَا الشَّيْخُ لِقِلَّتِهَا. »

قَالَتْ: هَذَا التَّعْلِيلُ لَيْسَ بِشَيْءٍ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا لَا تَكُونُ أَقَلَّ مِنْ "فَعُولٍ" بِالْفَتْحِ، بَلْ هِيَ أَكْثَرُ مِنْهُ، وَقَدْ أُورِدَ ذَلِكَ، وَمِنْ مَصَادِرِهَا: فَرَاهِيَّةٌ، وَرَفَاهِيَّةٌ، وَكَرَاهِيَّةٌ،

(١) ينظر الصحاح (صائي) (٢٣٩٧/٦).

(٢) ينظر الكشاف (٨٨/٣)، والصحاح (عتا) (٢٤١٨/٦)، و(عي) (٢٤٤٢/٦).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٧٥/٣).

(٥) أي: بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع، ينظر التخمير (٧٥/٣).

(٦) في "ع" (السعادة).

(٧) في الأصل (فعال) بدون الواو، وما أثبتته من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (شمس) (٩٤٠/٣)، وشرح الشافية للرضي (١٥٣/١ - ١٥٤).

(٩) ينظر الصحاح (فعل) (١٧٩٢/٥).

(١٠) ينظر التخمير (٧٥/٣).

وَجَرَاهِيَّةُ الْقَوْمِ: صَيِّحَتُهُمْ<sup>(١)</sup> ، وَطَبَائِيَّةٌ: وَهِيَ الْفِطْنَةُ<sup>(٢)</sup> ، وَعَلَانِيَّةٌ: وَهِيَ مُتَّفِقٌ عَلَيْهَا  
مَعَ أُخْرَى مِنْ أَخَوَاتِ لَهَا فِي لُغَتِهِمْ ، وَلَيْسَ فِي أَوْلَيْكَ انْتِفَاقٌ مِنْهُمْ إِلَّا عَلَى "الْقَبُولِ"  
كَمَا ذَكَرَ.

صع<sup>(٣)</sup>: « الصُّهُوبَةُ: الشُّقْرَةُ فِي شَعْرِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ حُمْرَةٌ صَافِيَةٌ ، وَمِنْهُ  
الصُّهْبَاءُ<sup>(٤)</sup> » ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر الصحاح (جره).

(٢) ينظر المصدر السابق (طين) (٢١٥٧/٦).

(٣) ينظر الصحاح (صهب) (١٦٦/١).

(٤) الصهباء: الخمر ، ينظر الصحاح (صهب) (١٦٦/١).

(٥) مضاف من "ع".

## [ أوزان المصدر ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وتَجْرِي (١) فِي أَكْثَرِ {الثَّلَاثِي} (٢) الْمَزِيدِ فِيهِ وَالرُّبَاعِي عَلَى سِتْنِ وَاحِدٍ ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ فِي "أَفْعَل": أَفْعَالٌ ، وَفِي "أَفْتَعَلَ": أَفْتِعَالٌ ، وَفِي "انْفَعَلَ": انْفِعَالٌ ، وَفِي "اسْتَفْعَلَ": اسْتَفْعَالٌ ، وَفِي "أَفْعَلَّ" [وَأَفْعَالٌ] (٣): أَفْعِلَالٌ وَأَفْعِيلَالٌ ، وَفِي "افْعَوَّلَ": افْعِوَالٌ ، وَفِي "افْعَوَعَلَ": افْعِوَعَالٌ ، وَفِي "افْعَنَّ": افْعِنَالٌ ، وَفِي "تَفَاعَلَ": تَفَاعَلٌ ، وَفِي "افْعَلَّلَ": افْعِلَالٌ ، وَقَالُوا فِي "فَعَّلَ" تَفْعِيلٌ ، وَتَفْعِلَةٌ .

وَعَنْ نَاسٍ مِنَ الْعَرَبِ "فِعَالٌ" ، وَقَالُوا: كَلَّمْتُهُ كِلَامًا ، وَفِي التَّنْزِيلِ (٤): ﴿ وَكَذَّبُوا

بِعَايَتِنَا كِذَابًا ﴾ .

وَفِي "فَاعَلَ": مُفَاعَلَةٌ ، وَفِعَالٌ ، وَمَنْ قَالَ: "كِلَامٌ" قَالَ: فَيْتَالٌ ، وَقَالَ سَبِيئِيهِ (٥) فِي "فِعَالٌ": كَأَنَّهُمْ حَذَفُوا الْيَاءَ الَّتِي جَاءَ بِهَا أَوْلَئِكَ فِي "فَيْتَالٌ" وَنَحْوَهَا ، وَقَدْ قَالُوا: مَارَيْتُهُ مِرَاءً ، وَقَاتَلْتُهُ قِتَالًا ، وَفِي "تَفَعَّلَ": تَفَعَّلٌ ، وَتَفِعَالٌ ، فَيَمَنْ قَالَ "كِلَامٌ" قَالُوا: تَحَمَّلْتُهُ تَحِمَالًا ، وَقَالَ (٦):

ثَلَاثَةٌ أَحْبَابُ فَحُبُّ عِلَاقَةٍ      وَحُبُّ تَمِيلَاقٍ وَحُبُّ هُوَ الْقَتْلُ  
وَفِي "فَعَلَّلَ": فَعَلَّلَةٌ وَفِعْلَالٌ ، قَالَ رُؤْيَةُ:

(١) فِي "ع" (وَتَجِيءُ) وَمَا أُثْبِتُهُ مِنَ الْأَصْلِ وَهُوَ فِي الْمَطْبُوعِ .

(٢) سَاقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ .

(٣) مِضَافٌ مِنَ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْآيَةُ (٢٨) مِنْ سُورَةِ النَّبَأِ .

(٥) يَنْظُرُ الْكِتَابَ (٨٠/٣ - ٨١) .

(٦) الشَّاهِدُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبِ (٢٣/١) ، وَالتَّخْمِيرِ (٧٧/٣) ، وَشَرَحَ ابْنُ يَعِيشَ (٤٧/٦) ،

(١٥٧/٩) ، وَالْإِقْلِيدَ (١٣٠٨/٣) ، وَاللِّسَانَ (ملق) (٣٤٧/١٠) .

..... أَيَّمَا سِرْهَافٍ (١)

وَقَالُوا فِي الْمَضَاعِفِ: فَلَقَالَ ، وَزَلْزَالَ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، وَفِي "تَفَعَّلَ": تَفَعَّلٌ» (٢)  
فِي "تَجْرِي" ضَمِيرُ الْمَصْدَرِ.

[قَوْلُهُ] (٣): "وَالرُّبَاعِيَّ" بِالْجَرِّ عَطْفًا عَلَى "الثَّلَاثِيَّ" (٤).

بِخَطِّ الطَّبَّاخِيِّ أَي: مَصْدَرُ الْمَزِيدِ وَمَصْدَرُ الرَّبَاعِيِّ يَجْرِيَانِ عَلَى نَوْعٍ وَاحِدٍ ،  
وَمَصْدَرُ الثَّلَاثِيِّ عَلَى أَنْوَاعٍ.

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٥): «إِنَّمَا كَانَتْ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ لِتَقْلِبِهَا ، بِخِلَافِ

الثَّلَاثِيِّ (٦)».

شَم: "أَفْعَالَتْ" أَصْلُ "أَفْعَلَّتْ" ، وَبَابُهُ الْأَلْوَانُ وَالْعُيُوبُ.

قُلْتُ: وَ"الْأَرْعَوَاءُ" مِنْهُ ، وَأَصْلُهُ "أَرْعَوَاءُ" ، وَمِنْ "يَرْعُو" ، أَي: يَكُفُّ (٧) ،

وَبَابُهُ الْإِدْغَامُ ؛ لِاجْتِمَاعِ الْوَاوَيْنِ فِيهِ ، إِلَّا أَنَّ الثَّانِيَةَ قُلِبَتْ أَلِفًا فَقِيلَ: أَرْعَوَى -  
وَأَصْلُهُ "أَرْعَوَى" - اسْتِثْقَالًا لِاجْتِمَاعِهِمَا فِي مُعَقَّبِ الْحَرَكَاتِ ، ثُمَّ تَخْفِيفًا بِالْقَلْبِ ،  
فَاعْرِفُهُ.

وَفِي تَصْحِيحِ مِفْتَاحِ (٨) الْعُلُومِ: «أَفْعَلَّ" نَحْوُ: أَشْعَرَ ، بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ

الْفَاءِ وَفَتْحِ الْبَوَاقِي مَعَ تَثْقِيلِ الْآخِرِ».

(١) تمامه - كما سيأتي :-

● سِرْهَفْتُهُ مَا شَبَّهَتْ مِنْ سِرْهَافٍ ●

وهو ليس لرؤية كما نسبه الزمخشري ، إنما هو لأبيه العجاج ، في ديوانه ص (١١١) ،  
والأصول (٢٣٠/٣) ، وسمط اللآلي (٧٨٨) ، وخزانة الأدب (٤٥/٢) ، وبلانسية في  
المقتضب (٩٥/٢) ، وما ليس في كلام العرب ص (٢٠) ، والخصائص (٢٢٢/١) ،  
(٣٠٢/٢) ، والمنصف (٤١/١) ، (٤/٣) ، والمخصص (٢٧/١) ، (١٥٨/٣) ، وأمالي ابن  
الشجري (٣٧/٣) ، وشرح المفصل (٤٧/٦ ، ٤٩) . ورواية الديوان: "سرعفته ... سرعاف".

المفصل ص (٢٦١ - ٢٦٣) . (٢)

مضاف من "ع". (٣)

في الأصل (على الثاني) وما أثبتته من "ع". (٤)

ينظر المفصل ص (٢٦١) ، والإقليد (١٣٠٧/٣) . (٥)

في "ع" (الثلاثية). (٦)

ينظر الصحاح (رعا) (٢٣٥٩/٦) . (٧)

ينظر مفتاح العلوم ص (٩١) . (٨)

وَرَأَيْتُ فِي آخِرِ كِتَابِ عَلَلِ التَّصَارِيفِ: أَنَّ الْعُلَمَاءَ اخْتَلَفُوا فِي "اطْمَأَنَّ" ،  
فَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ: إِنَّهُ عَلَى مِثَالِ "أَفْعَلَّ" بِتَثْقِيلِ الْوَسَطِ ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ "اطْمَأَنَّ". وَقِيلَ: بَلْ  
عَلَى مِثَالِ "أَقْشَعَرَ" بِتَثْقِيلِ الْآخِرِ ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الشَّيْخُ صَاحِبُ (١) الْمِفْتَاحِ كَمَا مَرَّ أَنْفًا.  
وَيَنْشَأُ مِنْ هَذَا الْخِلَافِ أَنَّ بَابَ الْفِعْلَيْنِ - أَعْنِي "اطْمَأَنَّ" وَ"أَقْشَعَرَ" - عَلَى أَحَدِ  
الْقَوْلَيْنِ مُخْتَلِفٌ غَيْرُ مُتَّحِدٍ.

فِي (٢) نُسْخَةِ الطَّبَّاخِيِّ بِخَطِّهِ: وَمِنْهُ "اجْلُودًا". وَ"الاعْدِيَّاسُ": الشَّدَّةُ ، وَمِنْهُ:  
"العَدْبَسُ" لِلْأَسَدِ ، فَاعْرِفُهُ.

قَوْلُهُمْ: "تَفْعَلَةٌ" وَ"مُفَاعَلَةٌ" حَقُّهُ التَّنْوِينُ الَّذِي يُدْعَى تَنْوِينَ الْمُوَازَنَةِ ، وَإِنْ كَانَ / [٢٦٥/ب]  
فِيهِ تَعْرِيفٌ وَتَأْنِيثٌ لَا بِاعْتِبَارِ الصَّرْفِ ، بَلْ بِاعْتِبَارِ الْوِزَانِ ، فَاعْرِفُهُ وَقِسْ عَلَيْهِ.  
فِي الْكَشَافِ (٣): «فِعَالٌ» فِي بَابِ "فَعَلَ" كُلُّهُ فَاشٍ فِي كَلَامِ فَصَحَاءِ الْعَرَبِ لَا  
يَقُولُونَ غَيْرَهُ. قَالَ (٤): وَسَمِعَنِي بَعْضُهُمْ أَفْسَرُ آيَةَ فَقَالَ: لَقَدْ فَسَّرْتُهَا فَسَارًا مَا سُمِعَ  
بِمِثْلِهِ (٥).

قَوْلُهُ: "وَمَنْ قَالَ: "كِلَامٌ" قَالَ: قِيَّتَالٌ" (٦).

تَغ (٧): «يَعْنِي: مَنْ قَالَ: "كَلِمَتُهُ تَكَلِيمًا وَكِلَامًا" قَالَ: مُقَاتَلَةٌ وَ قِتَالًا.»

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٨): لِأَنَّ بَيْنَ "فِعَالٍ" وَ"فِيْعَالٍ" تَقَارُبًا.

فِي غَايَةِ التَّعْرِيفِ (٩): «أَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: قِيَّتَالٌ وَخِيصَامٌ ، وَهُوَ الْأَقْيَسُ ؛  
لَأَنَّهُمْ أَرَادُوا أَنْ يُثَبِّتُوا الْأَلْفَ فِي الْمَصْدَرِ كَمَا أَثْبَتُوهَا فِي الْفِعْلِ مِنْ "فَاعِلٌ يَفَاعِلُ" ،

(١) ينظر مفتاح العلوم ص (٩١).

(٢) في "ع" (وفي نسخة).

(٣) ينظر الكشاف (٢٠٩/٤).

(٤) القول للزمخشري والنص متتابع.

(٥) في "ع" (بمثله).

(٦) في الأصل (قال: قيتاد) بالبدال ، وما أثبتته من "ع".

(٧) ينظر التخمير (٧٦/٣).

(٨) ينظر الكشاف (٢٠٩/٤) ، والإقليد (١٣٠٨/٣).

(٩) ينظر النص في الإقليد (١٣٠٨/٣).

غَيْرَ أَنَّهُمْ صَيَّرُوهَا يَاءً ؛ لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، وَمَنْ حَذَفَهَا (١) اِكْتَفَى بِالْكَسْرِ فِيهَا ، كَأَنَّهُمْ  
اِخْتَصَرُوهُ وَجَعَلُوهُ لُغَةً لَأَنْفُسِهِمْ.»

قَوْلُهُ: "مِرَاءً" بِكَسْرِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ. وَأَمَّا "تِفْعَالٌ" بِكَسْرِ التَّاءِ وَالْفَاءِ وَتَشْدِيدِ  
الْعَيْنِ (٢).

الْبَيْتُ: تَغ (٣): «الرَّوَايَةُ فُحْبٌ بِالتَّوِينِ فِي الْمَوَاضِعِ ، وَيُرْوَى بِالْإِضَافَةِ فِي  
كِلَا الْمَوْضِعَيْنِ.»

قَوْلُهُ: "ثَلَاثَةٌ أَحْبَابٌ" مُبْتَدَأٌ ، وَالْخَبَرُ مَحذُوفٌ ، أَي: مَوْجُودَةٌ أَوْ كَائِنَةٌ.  
ص (٤): « {يُقَالُ} (٥) تَمَلَّقَهُ وَلَهُ تَمَلَّقًا وَتِمْلَاقًا ، أَي: تَوَدَّدَ إِلَيْهِ وَتَلَطَّفَ لَهُ ،  
وَالْمَلَقُ: الْوُدُّ ، قَالَ أَبُو يُوسُفَ: وَأَصْلُهُ التَّلْيِينُ ، فَأَعْرِفُهُ.

ص (٦): « سَرَهَفْتُ الصَّبِيَّ وَسَرَعَفْتُهُ: أَحْسَنْتُ غِذَاءَهُ.»

تَغ (٧): « هَذَا الْبَيْتُ قَدْ طَلَبْتُهُ فِي دِيْوَانِ رُوْبَةَ فَلَمْ أَجِدْهُ ، ثُمَّ طَلَبْتُهُ فِي دِيْوَانِ  
الْعَجَّاجِ فَإِذَا فِيهِ (٨):

وَالنَّسْرُ قَدْ يَرْكُضُ وَهُوَ هَافٍ

بُدِّلَ بَعْدَ رِيْشِهِ الْغُدَّافِ

قَنَازِعًا مِنْ زَغَبٍ خِفَافِ

سَرَهَفْتُهُ مَا شِئْتَ مِنْ سِرْهَافِ

{وَقَدْ مَرَّ بِنَا فِي بَعْضِ النُّسخِ الْمَقْرُوءَةِ:

سَرَهَفْتُهُ وَأَيَّمَا سِرْهَافِ

وَهَذَا كَمَا تَرَى يُوَافِقُ رِوَايَةَ الْكِتَابِ} (٥).

(١) في "ع" (ومن حذف الياء).

(٢) ينظر التخمير (٣/٧٦ - ٧٧).

(٣) ينظر التخمير (٣/٧٧).

(٤) ينظر الصحاح (ملق) (٤/١٥٥٦).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الصحاح (سرعف) (٤/١٣٧٤).

(٧) ينظر التخمير (٣/٧٧ - ٧٨).

(٨) ديوان العجاج ص (١١١).

القُنْرَعُ: مَا تَبَقَّى مِنَ الشَّعْرِ فِي مَوَاضِعَ وَيَذْهَبُ الْبَاقِي (١).

قَوْلُهُ: "وَقَالُوا فِي الْمَضَاعِفِ".

تغ (١): « هَذَا نَصٌّ مِنَ الشَّيْخِ عَلَى أَنَّكَ لَوْ فَتَحْتَ الْفَاءَ فِي غَيْرِ الْمَضَاعِفِ

فَقُلْتَ: "دَحْرَجَ دِحْرَاجٌ" لَمْ يَجْزُ ، وَ "تَفَعَّلَ" مِنْ مُتَشَعَّبَاتِ الرَّبَاعِيِّ. »

قِيلَ: "وَسَوَّاسٌ" بِالْكَسْرِ مَصْدَرٌ ، وَبِالْفَتْحِ اسْمٌ ، مِثْلُ "الزَّلْزَالِ" بِالْكَسْرِ مَصْدَرًا

وَبِالْفَتْحِ اسْمًا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ (٢) ، قَالَ (٣): وَمِثْلُهُ "الْقَلْقَالُ".

{قَالَ (٤)} (٥): « وَأَمَّا "الْقَسْطَالُ" (٦) بِمَعْنَى "الْقَسْطَلِ" - وَهُوَ الْغُبَارُ - فَهُوَ قَلِيلٌ

فِي غَيْرِ الْمَضَاعِفِ. »

{وَفِي شَرْحِ الْإِمَامِ ابْنِ (٧) جَنِّي لِبَيْتِ الْمُتَّبِي فِي لَامِيَّتِهِ: (يُقَالُ لِلزَّلْزَالِ

بِالْكَسْرِ: مَصْدَرٌ ، وَبِالْفَتْحِ: اسْمٌ ، وَقُرِئَ بِهِمَا (٨) فِي سُورَةِ: (٩) ﴿ زُلْزِلَتْ ﴾ (٥) ،

[فَاعْرِفْهُ] (١٠).

(١) ينظر التخمير (٧٨/٣).

(٢) ينظر الصحاح (وسوس) (٩٨٨/٣).

(٣) القول للجوهري فلي الصحاح (قلل) (١٨٠٥/٥).

(٤) ينظر الصحاح (قسطل) (١٨٠١/٥).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) في "ع" (... "القسطل" بفتح الأول ...).

(٧) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٢٩٠/١) ، وديوانه بشرح العكبري (١٩٧/٣) ، وبيت

أبي الطيب يقول:

فَخُذَا مَاءَ رِجْلِهِ وَأَنْضَحَا فِي الْـ مَدُنِ تَأْمَنَ بَوَائِقَ الزَّلْزَالِ

(٨) قرأ قوله تعالى ﴿ زُلْزَلَتْهَا ﴾ بفتح الزاي ، وهي قراءة عاصم في إعراب القرآن (٢٧٥/٥) ،

ومختصر ابن خالويه (١٧٧) ، وإعراب ثلاثين سورة ص (١٥١) ، ومشكل إعراب القرآن

(٢/٨٣٤ - ٨٣٥) ، وهي قراءة عاصم وابن عمر في تفسير القرطبي (١٤٧/٢) ، والبحر

(٨/٥٠٠) ، والفتوحات الإلهية (٥٧٢/٤) ، وفتح القدير (٤٧٩/٥) ، وغير منسوبة في الكشف

(٤/٢٧٥) ، وتفسير الفخر الرازي (٥٦/٣٢) ، وقرأ الباقر بالكسر.

(٩) الآية (١) من سورة الزلزلة.

(١٠) مضاف من "ع".

## [ المصدر على "فاعل" و"مفعول" ]

قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

«فصل:

وقَدْ يَرِدُ الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنِ اسْمِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ ، كَقَوْلِكَ : قُمْتُ قَائِماً ،  
وَقَوْلُهُ<sup>(١)</sup> :

• وَلَا خَارِجاً مِنْ فِي زُورٍ كَلَامٍ •

وَقَوْلُهُ<sup>(٢)</sup> :

• كَفَى بِالنَّأْيِ مِنْ أَسْمَاءَ {كَافٍ} <sup>(٣)</sup> •

وَمِنْهُ : الْفَاضِلَةُ ، وَالْعَاقِبَةُ ، وَالْكَافِيَةُ<sup>(٤)</sup> ، وَالْكَاذِبَةُ<sup>(٥)</sup> ، وَالِدَالَّةُ ، وَالْمَيْسُورُ  
وَالْمَعْسُورُ ، وَالْمَرْقُوعُ وَالْمَوْضُوعُ ، وَالْمَعْقُولُ ، وَالْمَجْبُودُ ، وَالْمَقْتُونُ فِي قَوْلِهِ  
تَعَالَى<sup>(٥)</sup> : ﴿بِأَيِّكُمْ أَلْمَفْتُونُ﴾ .

وَمِنْهُ : الْمَكْرُوهَةُ ، وَالْمَصْدُوقَةُ ، وَالْمَأْوِيَّةُ . وَتَمَّ يَنْبُتُ سَيِّبِيهِ الْوَارِدُ عَلَى وَزْنِ  
"الْمَفْعُولِ"<sup>(٦)</sup> . وَالْمُصْبِحُ وَالْمُمْسِي ، وَالْمُجْرَبُ ، وَالْمُقَاتِلُ ، وَالْمُتَحَامِلُ ، وَالْمُدْحَرَجُ ،

(١) صدره:

• عَلَى حَلْفَةٍ لَا أَشْتَمُ الدَّهْرَ مُسْلِماً •

وقد سبق ذكره.

(٢) في المطبوع (وقوله) ، وعجزه سيأتي في الشرح:

• وَلَيْسَ لِحُبِّهَا إِذْ طَالَ شَافٍ •

وهو لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص (١٠٣) ، وأمالي ابن الشجري (٣٨/١) ، ومختارات  
ابن الشجري (٢٦/٢) ، وخزانة الأدب (٤٣٩/٤) ، وهو لأبي حية النميري في القوافي ص  
(٢) ، واللسان (قفا) (١٩٥/١٥) ، وبلا نسبة في المقتضب (٢٢/٤) ، والكامل (٩١٠/٢) ،  
والخصائص (٢٦٨/٢) ، والمنصف (١١٥/٢) ، والمرتل ص (١٦٤) ، وشرح الحماسة  
للمرزوقي (٢٩٤/١) ، (٩٧٠/٢) ، وأمالي ابن الشجري (٢١/٢) ، وشرح المفصل (٥١/٦) ،  
(١٠٣/١٠) ، وشرح الأشموني (٣١٠/٢) .

(٣) ساقط من المطبوع.

(٤) مضاف من المطبوع.

(٥) الآية (٦) من سورة القلم.

(٦) في المطبوع (وزن مفعول).

قَالَ<sup>(١)</sup>:الْحَمْدُ لِلَّهِ مُمَسَّانًا وَمُصَبَّحًا بِالْخَيْرِ صَبَّحْنَا رَبِّي وَمَسَّانًا<sup>(٢)</sup>وَقَالَ<sup>(٣)</sup>:

\* وَعِلْمُ بَيَانِ الْمَرْءِ عِنْدَ الْمُجَرَّبِ \*

وَقَالَ<sup>(٤)</sup>:

\* فَإِنَّ الْمُنْدَى رِحْلَةٌ فَرَكُوبٌ \*

وَقَالَ<sup>(٥)</sup>:

\* إِنَّ الْمَوْقَى مِثْلَمَا وَقِيَتْ \*

- (١) هو لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص (٦٢) ، والكتاب (٩٥/٤) ، وإصلاح المنطق ص (١٦٦) ، وتهذيب إصلاح المنطق (٢٤/٢) ، وتحصيل عين الذهب (٥٥٣) ، واللسان (مسا) (٢٤٨/١٥) ، وبلا نسبة في الإقليد (١٣١١/٣) ، وشرح الأشموني (٣١٢/٢) .
- (٢) في "ع" (وممسانا) وما أثبتته من "ع" .
- (٣) صدره:

\* وَقَدْ دُقْتُمُونَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ \*

- وهو لرجل من "مازن" ، وقد أوقعت بنو مازن بقوم من بني عجل فقتلوه ، فعدت بنو عجل على جار من بني مازن فقتلوه ، ينظر التخمير (٨١/٣) ، وشرح ابن يعيش (٥٣/٦) ، والإقليد (١٣١٤/٣) ، وشرح الأشموني (٣١٠/٢) .
- (٤) صدره:

\* تَرَادَى عَلَى دِمَنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ \*

- وهو لعقمة بن عبده في ديوانه (٢٨) ، والكتاب (١٩/٣) ، وشرح المفضليات (٧٧٨) ، وسمط اللآلي (٢٥٤) ، وتحصيل عين الذهب (٣٩٠) ، وشرح ابن يعيش (٥٤/٦) ، وبلا نسبة في الكتاب (٢٣/٣) ، والخصائص (٣٦٨/١) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (٧٢٦/٢) ، والمخصص (١٠٠/١٧) .
- (٥) الشاهد لرؤية في ديوانه (٢٥) ، والكتاب (٩٧/٤) ، والمخصص (٢٠٠/١٤) ، وشرح المفضليات (٦٨) ، وشرح ابن يعيش (٥٤/٦) ، والإقليد (١٣١٤/٣) .

وَقَالَ<sup>(١)</sup>:

\* أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مَقَاتِلًا \*

وَمَا فِيهِ مُتَحَامِلٌ. وَقَالَ<sup>(٢)</sup>:\* كَأَنَّ صَوْتَ الصَّنَجِ فِي مُصَلِّصَةٍ \*<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup> « كَمَا يَرِدُ اسْمَا الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ عَلَى صِيغَةِ الْمَصْدَرِ ، كَقَوْلِكَ: رَجُلٌعَدْلٌ ، وَبَيَّتُ<sup>(٥)</sup> الْحَمَاسَةَ:

\* إِذِ الْمَرْءُ أَلْقَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَزْمَةً \*

كَذَلِكَ يَرِدُ الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنَيْهِمَا ، «<sup>(٦)</sup> وَلَكِنْ هَذَا قَلِيلٌ يُحْفَظُ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ ،وَلَمْ يَجِبْ<sup>(٧)</sup> إِلَّا / فِي الثَّلَاثِي ، فَ"قَائِمًا" وَ"خَارِجًا" وَضِعَا مَصْدَرَيْنِ مَوْضِعَ "قِيَامًا" [٢٦٦/١] وَ"خُرُوجًا". »تغ:<sup>(٨)</sup> « وَ"أَسْمَاءٌ" فِي الْبَيْتِ اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ: كَافِيًا ،

بِمَعْنَى: كَفَايَةٌ ، نَصَبًا عَلَى الْمَصْدَرِ ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ: كَفَى النَّأْيُ مِنْهَا كَفَايَةً ، إِلَّا أَنَّهُ

(١) عجزه:

\* وَتَنَجُّوْا إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا الْمَكِّيْسُ \*

وهو لزيد الخيل في ديوانه ص (٧٣) ، والكتاب (٩٦/٤) ، ونوادر أبي زيد (٧٩) ، وسمط اللآلي (٣٤٥) ، والمخصص (٢٠٠/١٤) ، وتحصيل عين الذهب (٥٥٤) ، وفصل المقال (٢٥١ ، ٣٨٠) ، وبلا نسبة في الفاضل (٥٣) ، والخصائص (٣٦٧/١) ، (٣٠٤/٣) ، وشرح الأسموني (٣١٠/٢) ، وخزانة الأدب (٤٨٠/١٠).

(٢) البيت بلا نسبة في التخمير (٨٢/٣) ، وشرح ابن يعيش (٥٥/٦) ، والإقليد (١٣١٧/٣).

(٣) المفصل ص (٢٦٣ - ٢٦٥).

(٤) ينظر التخمير (٧٩/٣).

(٥) عجزه:

\* وَتَكَّبَ عَنِ ذِكْرِ الْعَوَاقِبِ جَانِبًا \*

وهو لسعد بن ناشب من بني مازن بن مالك بن عمرو في ديوان الحماسة ص (١٦) ،

والتخمير (٧٩/٣) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (٧٣/١) ، وخزانة الأدب (١٤٤/٨).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٢٩/١).

(٧) في "ع" (ولم يجز).

(٨) ينظر التخمير (٧٩/٣ - ٨٠).

سَكَنَ الْيَاءُ (١) حَمَلًا لِلنَّصْبِ عَلَى الْجَرِّ كَمَا فِي بَيْتِ السَّقَطِ (٢):  
 وَمَا تَرَكْتَ بِذَاتِ الضَّالِّ عَاطِلَةً      مِنْ الظُّبَاءِ وَلَا عَارٍ مِنَ الْبَقْرِ  
 أَرَادَ: وَلَا عَارِيًا ، عَطْفًا عَلَى "عَاطِلَةً" ، وَكَقَوْلِهِ (٣):  
 \* كَأَنَّ أُيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرِقِ \* \*

{قَالَ: وَقَدْ فَعَلَ مِثْلَ هَذَا الْإِمَامُ الْحَرِيرِيُّ فِي مَوْضِعَيْنِ: فِي ضَادِيَّتِهِ فِي  
 الْمَقَامَةِ (٤) الثَّلَاثَةَ عَشْرَةَ (٥).  
 وَتَمَامُهُ (١):

وَلَيْسَ لِحُبِّهَا إِذْ طَالَ شَافٍ .....  
 فَيَا لِكِ حَاجَةٍ وَمِطَالٍ شَوْقٍ      وَقَطَعَ قَرِينَةَ بَعْدَ انْتِلافِ  
 هَذَا الشَّعْرُ لِبِشْرِ (٧). وَالْقَرِينَةُ: الصَّاحِبَةُ (٨).

تخ: (٩) « "الفاضلة" - بالضاد المعجمة - هُوَ السَّمَاعُ بِمَعْنَى: الإِفْضَالِ ،  
 وَجَمْعُهَا "فَوَاضِلٌ" وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَ"العافية": المَعَاوَاةُ (١٠). وَ"الكاذبة": كَأَنَّهَا

(١) في "ع" (النأي).

(٢) سقط الزند ص (٣٧) ، وشروح السقط (١٢٥/١). والضال: السدر البري ، العاطلة: التي لا حلية عليها.

(٣) الشاهد لرؤية في ملحقات ديوانه (١٧٩) ، والكامل (٩٠٩/٢) ، وبلا نسبة في المحتسب (١٢٦/١ ، ٢٨٩) ، (٧٥/٢) ، والخصائص (٣٠٦/١) ، والصحاح (١٤٩٤/٤) (قرق) ، ومقاييس اللغة (٣٢/٣) ، (٧٥/٥) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (٢٩٤/١) ، (٩٧٠/٢) ، وأمالي المرتضى (٥٦١/١) ، وأمالي ابن الشجري (١٥٨/١) ، والمرتل ص (٤٣) ، واللسان (قرق) (٣٢١/١٠) ، وخزانة الأدب (٣٤٧/٨) ، وشرح شواهد الشافية (٤٠٥).

(٤) ينظر مقامات الحريري ص (١٣٠).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) أي: تمام قوله: كفى ... كاف.

(٧) ينظر ديوان بشر بن أبي حازم ص (١٠٣ - ١٠٤).

(٨) في الأصل (لصاحبه) ، وما أثبتته من "ع".

(٩) ينظر التخمير (٨٠/٣).

(١٠) في "ع" (والمعاواة).

التَّكْذِيبُ ، قَالَ تَعَالَى (١) : ﴿ لَيْسَ لِرِوَعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ . و"الدَّالَّةُ" : الإِدْلَالُ .

و"المَيْسُورُ" و"المَغْسُورُ" : الِيسْرُ وَالْعُسْرُ .

صع: (٢) « "المَرْفُوعُ" بِمَعْنَى : الرَّفْعِ ، مِنْ رَفَعَ الْبَعِيرُ فِي السَّيْرِ ، أَي : بَالِغَ وَرَفَعْتُهُ أَنَا . يُقَالُ : دَابَّةٌ لَيْسَ لَهَا مَرْفُوعٌ ، وَهُوَ عَدُوٌّ دُونَ الْحَضَرِ . »

و"فِي سِقْطِ أَبِي الْعَلَاءِ" (٣) :

وَقَدْ دَرَسْتُ نَحْوَ السَّرِيِّ فَهِيَ لَبَّةٌ (٤) بِمَا كَانَ مِنْ جَرِّ الْبَعِيرِ أَوْ الرَّفْعِ

قَالُوا : "الْجَرُّ" وَ"الرَّفْعُ" نَوْعَانِ مِنَ السَّيْرِ ، مَذْكَورٌ فِي الشَّرْحِ (٥) { (٧) .

(٨) « وَ"الْمَوْضُوعُ" بِمَعْنَى : الْوَضْعِ ، مِنْ وَضَعَ الْبَعِيرُ وَغَيْرَهُ ، أَي : أَسْرَعَ ،

وَبَعِيرٌ حَسَنُ الْمَوْضُوعِ ، قَالَ (٩) :

يَا لَيْتَنِي فِيمَا جَدَعُ أَحْبُ فِيهَا وَأَضَعُ

وَقَالَ (١٠) :

مَوْضُوعُهَا زَوْلٌ وَمَرْفُوعُهَا كَمَرٌ صَوْبٌ لَجِبٍ وَسَطٌ رِيحٌ

و"الْمَعْقُولُ" : الْعَقْلُ . وَ"الْمَجْلُودُ" : الْجَلَادَةُ وَالتَّصَبُّرُ . وَ"الْمَقْتُونُ" : الْفِتْنَةُ ،

وَالْمَعْنَى ، بِأَيْكُمُ الْفِتْنَةُ ، وَهَذَا فِيمَنْ لَمْ يَجْعَلِ الْبَاءَ زَائِدَةً ، وَإِلَّا فَ"الْمَقْتُونُ" عَلَى أَصْلِهِ (١١) .

(١) الآية (٢) من سورة الواقعة .

(٢) ينظر الصحاح (رفع) (١٢٢١/٣) .

(٣) سقط الزند ص (٢٦٢) .

(٤) في الأصل (كبة) وما أثبتته من السقط .

(٥) ينظر شروح سقط الزند (١٣٤٤/٣) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٨) ينظر الصحاح (وضع) (١٣٠٠/٣) ، و(عقل) (١٧٦٩/٥) ، و(جلد) (٤٥٨/٢) ، و(فتن) (٢١٧٦/٥) . وينظر التخمير (٨٠/٣ - ٨١) .

(٩) البيت لدريد بن الصمة في الصحاح (وضع) (١٣٠٠/٣) ، واللسان (وضع) (٣٩٨/٨) .

(١٠) البيت لطرفة في الصحاح (وضع) (١٣٠٠/٣) ، واللسان (وضع) (٣٩٨/٨) .

(١١) ينظر التخمير (٨١/٣) ، والإقليد (١٣١٣/٣) .

(١) «قَوْلُهُ: "وَمِنْهُ: الْمَكْرُوهَةُ" (٢) أَي: الْكَرَاهَةُ ، وَالصَّدْقُ (٣) ، وَ"الرَّحْمَةُ" مِنْ أَوْي (٤): إِذَا رَحِمَ.»

(٥) «قَوْلُهُ: "وَلَمْ يُثَبِّتْ" يَعْنِي نَحْو: مَا عُدَّ مِنَ الْمَقَاعِلِ ، وَهُوَ "الْمَيْسُورُ" (٦) وَمَا بَعْدَهُ عَلَى التَّفْسِيرِ الْمَذْكُورِ مَعَهَا.

و"مُصْبِحًا": بِالنَّصْبِ ، وَالْمَعْنَى: وَقْتُ إِصْبَاحِنَا (٧). وَهَذَا كَنَحْو: آتِيكَ خَفُوقِ النَّجْمِ. وَ"الْمُجْرَبُ": التَّجْرِبَةُ. وَيُقَالُ: نَدَّتِ الْإِبِلُ تَدْوًا ، إِذَا رَعَتْ بَيْنَ الْعَلَلِ وَالنَّهْلِ ، وَتَنَدَّتْ مِثْلَهُ ، وَأَنْدَيْتَهَا وَنَدَيْتَهَا تَنْدِيَةً. وَمَعْنَى الْبَيْتِ مِنْ بَابِ قَوْلِهِ (٨):

تَعْلِفُهَا الْإِسْرَاجُ وَالْإِلْجَامُ ❊

وَكَقَوْلِهِمْ: "عَتَابُكَ السَّيْفُ".

وَأَوَّلُ بَيْتِ "الْمُجْرَبُ":

❊ وَقَدْ ذُقْتُمُونَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ❊

وَبَيْتِ "الْمُنْدَى" لِعَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ ، وَقَبْلَهُ يَقُولُ:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ جُمَامَةً مِنْ الْأَجْنِ حِنَاءً مَعًا وَصَبَّيْبُ (٩)

تَرَادَى عَلَى دِمَنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ فَإِنَّ الْمُنْدَى رِحْلَةً فَرَكُوبُ

الضَّمِيرُ فِي "فَأَوْرَدَهَا" لِلرَّاحِلَةِ ، وَ"الصَّبَّيْبُ" مَاءٌ وَرَقِ السَّمْسِيمِ أَوْ غَيْرُهُ مِنْ

نَبَاتِ الْأَرْضِ. وَتَرَادَى بِمَعْنَى (١٠): تَرَاوَدَ ، أَي: يُعْرَضُ عَلَيْهَا الْمَاءُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى

حَتَّى تَشْرَبَ مِنْ هَذَا الْمُتَغَيَّرِ. وَ"الدَّمْنُ": هُوَ السَّرَجِينُ.

(١) ينظر التخمير (٨١/٣).

(٢) في الأصل (ومنه لمكروهة) وما أثبتته من "ع" والمطبوع.

(٣) أي: والمصدوقة: الصدق.

(٤) أي: والمأوية: الرحمة.

(٥) ينظر التخمير (٨١/٣ - ٨٥).

(٦) في "ع" (وهي المكسور).

(٧) في "ع" (وقت صباحنا).

(٨) لم أقف على قائله ، وهو بلا نسبة في التخمير (٨٢/٣) ، وفي "ع" تقديم وتأخير ، وروايته:

(... الإلجام والإسراج)

(٩) ديوان علقمة الفحل ص (٢٨).

(١٠) في "ع" (يعني).

[٢٦٦/ب]

و"الموقِّي": / التَّوَقِّيَّةُ ، وَقَبْلَهُ:

يَا رَبَّ إِنِّ أَخْطَأْتُ أَوْ نَسِيتُ  
فَأَنْتَ لَا تَنْسَى وَلَا تَمُوتُ  
{إِنَّ الموقِّي ... البيت} (١)

وَبَعْدَهُ:

أُنْقِذْنِي مِنْ خَوْفٍ مَا خَشِيتُ  
رَبِّي وَلَوْلَا (٢) دَفْعُهُ نَوَيْتُ

هَذَا الرَّجْزُ لِرُؤْبَةِ ، وَكَانَ قَدْ وَقَعَ فِي يَدِ الْحَرُورِيَِّّةِ ، وَمَعْنَى الْبَيْتِ: أَنَّ التَّوَقِّيَّةَ

مِثْلُ "تَوَقِّيَّتِي" حَقِيقِيَّةٌ.

وَتَمَامُ الْبَيْتِ الْخَامِسُ:

• وَأَنْجُو إِذَا لَمْ يَنْجُ مِنْهَا (٣) الْمُكَيِّسُ •

يَقُولُ: بِأَنَّهُ يُقَاتِلُ مَا وَجَدَ مَوْضِعًا لِلْقِتَالِ ، وَذَلِكَ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ قِتَالَهُ نَافِعٌ.

و"المُكَيِّسُ": الْمَوْصُوفُ بِالْكَيَاسَةِ.

قَوْلُهُ: "وَمَا فِيهِ مَتَحَامِلٌ" مِنْ كَلَامِهِمْ ، أَيُّ: تَحَامَلٌ (٤) ، أَيُّ: ظَلِمَ ، مِنْ: تَحَامَلَ

{عَلَى فُلَانٍ ، إِذَا لَمْ يَعْدِلْ.

وَفِي شِعْرِ الْحَسَنِ الْبَاخِرْزِيِّ (٥) يَشْكُو زَمَانَهُ:

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (فلولا).

(٣) في "ع" (لم ينج منه).

(٤) ينظر الصحاح (حمل) (٤/١٦٧٨).

(٥) هكذا في الأصل (الحسن الباخريزي) ، ولعله: أبو الحسن الباخريزي ، علي بن الحسن بن علي

بن أبي الطيب الباخريزي ، أديب من الشعراء الكتاب ، من أهل "باخرز" من نواحي نيسابور ،

تعلم بها ، ورحل إلى فارس والعراق ، وقتل في مجلس أنس بباخرز سنة ٤٦٧ هـ ، كان من

كتاب الرسائل ، وله علم بالفقه والحديث ، له: "دمية القصر وعصرة أهل العصر" ، وهو ذيل

ليتيمة الدهر ، وله ديون شعر ، تنظر ترجمته في وفيات الأعيان (١/٣٦٠) ، وشذرات الذهب

(٣/٣٢٧) ، ومفتاح السعادة (١/٢١٣) ، ودائرة المعارف الإسلامية (٣/٢٦٢) ، والأعلام

(٤/٢٧٢ - ٢٧٣).

تَحَامِلَ إِخْوَانٌ وَحَمِلُ مَصَائِبٍ وَجَمَلَةٌ أَقْرَانٍ وَنَحْسِ قِرَانٍ

وفي المغرب<sup>(١)</sup>: (التَّحَامِلُ فِي الْمَشْيِ: أَنْ يَتَكَفَّفَهُ عَلَى إِعْيَاءٍ ، وَمِنْهُ: رَبَّمَا يَتَحَامِلُ الصَّيْدُ وَيَطِيرُ" ، أَي يَتَكَفَّفُ الطَّيْرَانِ ، وَالظُّلْمُ كِلَاهُمَا مِنَ الْحَمْلِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَ يَحْمِلُ نَفْسَهُ عَلَى تَكَلُّفٍ ، وَالثَّانِي يَحْمِلُ الْمَشَقَّةَ عَلَى الْآخِرِ ظُلْمًا ، وَتَحَامِلٌ<sup>(٢)</sup> عَلَى نَفْسِهِ: تَكَلَّفَ مَشَقَّةً.»

تغ<sup>(٣)</sup>: « الصَّنَجُ: صِنْجَانٍ ، أَمَا ذُو الْأَوْتَارِ فَيَخْتَصُّ بِهِ الْعَجَمُ ، وَأَمَّا الَّذِي يَتَعَارَفُهُ الْعَرَبُ فَيَمَّا يُقَالُ فَدَيْسَقَانٍ يُضْرَبَانِ عِنْدَ الطَّبْلِ كَالطَّبَّقَيْنِ. وَ"صَلْصَلَةُ اللَّجَامِ": صَوْتُهُ ، وَعَنَى بِهِ الصَّهِيلُ هَا هُنَا.» وَالضَّمِيرُ فِيهِ لِلْفَرَسِ.

قالت: البَيْتُ الْأَوَّلُ مِنْ هَذِهِ الشُّوَاهِدِ وَهُوَ قَوْلُهُ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ" مَطْلَعُ قَصِيدَةٍ لِأُمِّيَّةِ ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ التَّقْفِيِّ ، وَرَأَيْتُ فِي مَجْمُوعَاتِ أَشْعَارِ لِهَذَا الرَّجُلِ ، وَذَكَرَ فِيهَا أَنَّهُ قَدْ قَرَأَ الْكُتُبَ وَرَغِبَ فِي عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ ، وَكَانَ يُخْبِرُ بَأَنَّ نَبِيًّا يُنْعَثُ قَدْ أَطْلَقَ زَمَانُهُ ، فَلَمَّا سَمِعَ بِخُرُوجِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَصَّتِهِ كَفَرَ حَسَدًا لَهُ ، وَلَمَّا أَنْشَدَ رَسُولُ اللَّهِ شِعْرَهُ قَالَ: (أَمِنَ لِسَانَهُ وَكَفَرَ قَلْبُهُ) ، وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى<sup>(٤)</sup>: (أَمِنَ شِعْرُهُ وَكَفَرَ قَلْبُهُ).

وَمِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ<sup>(٥)</sup>:

يَا رَبِّ لَا تَجْعَلْنِي كَافِرًا أَبَدًا      وَاجْعَلْ سَرِيرَةَ قَلْبِي الدَّهْرَ إِيْمَانًا  
وَاخْلُطْ بِهِ نِيَّتِي وَاخْلُطْ بِهِ بَشْرِي      وَاللَّحْمَ وَالْدَّمَ مَا عَمَّرَتْ إِنْسَانًا

(١) ينظر المغرب (٢٢٧/١) (حمل).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (٨٥/٣).

(٤) أخرجه الفاكهي في أخبار مكة (٢٣٠/٣) ، وعزاه العجلوني في كشف الخفاء (١٩/١) إلى أبي بكر بن الأنباري في كتاب المصاحف ، والخطيب وابن عساكر في تاريخيهما ، وقد ضعفه المناوي ، ورواه ابن كثير في تفسيره (٢٦٦/٢) ولفظه (أمن لسانه ولم يؤمن قلبه) ، وأخرجه مسلم في صحيحه (١٠٦٧/٤) ، ولفظه (إن كاد ليسلم شعره) كما رواه الحسيني في كتاب

البيان والتعريف (٨/١).

(٥) ديوان أمية بن الصلت ص (٦٢).

{قوله في أول الفصل "وقد يرد" يدل على القلة والندرة، وهو كذلك في  
الثلاثي من غير كثير، أما في المزيد - وقد سلكه هذا المسلك - ففيه إشكال، لأنه  
كثير واسع كالقياس، {<sup>(١)</sup> [و الله أعلم]<sup>(٢)</sup>.

---

(١) ساقط من "ع".

(٢) مضاف من "ع".

## [ ميدان تفعال ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

والتَّفْعَالُ: كالتَّهْدَارِ ، وَالتَّلْعَابِ ، وَالتَّرْدَادِ ، وَالتَّجْوَالِ ، وَالتَّقْتَالِ ، وَالتَّسْيَارِ ،  
بِمَعْنَى: الْهَدْرِ ، وَاللَّعِبِ ، وَالرَّدِّ ، وَالجَوْلَانِ ، وَالْقَتْلِ ، وَالسَّيْرِ ، مِمَّا بُنِيَ لِتَكْثِيرِ الْفِعْلِ  
وَالْمُبَالَغَةِ فِيهِ. (١)

{صح} (٢): « الْهَدْرُ: مُسْكَنُ الْعَيْنِ ، مِنْ هَدَرَ الشَّرَابَ هَدْرًا وَتَهْدَارًا: غَلًا. »  
قَالَتْ: وَهَكَذَا عَلَى السُّكُونِ فِي نُسْخَةِ الطَّبَاحِيِّ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ هَدَرَ الْبَعِيرِ. وَفِي  
بَعْضِ النُّسخِ بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ (٣).

قَالُوا (٤): جَمِيعُ مَا جَاءَ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ فَهُوَ مَفْتُوحٌ (٥) كَمَا رَأَيْتَ  
إِلَّا [كَلِمَتَيْنِ] (٦) ، وَهُمَا: "تَلْقَاءُ" وَ"تَبْيَانُ" {« عَلَى أَنَّ الزَّجَاجَ قَدْ جَوَزَ فِيهِمَا الْفَتْحَ فِي  
غَيْرِ الْقُرْآنِ » ؛ ذَكَرَهُ فِي الْكَشَافِ (٧) فِي سُورَةِ النَّحْلِ (٣) ، وَقَدْ جَاءَ عَلَيْهِ أَسْمَاءٌ ،  
كَـ "تَقْصَارٍ" لِنَوْعٍ مِنَ الْقَلَائِدِ ، وَتَمَثَالٍ ، وَ"تَبْتَالٍ" فِي الصِّفَاتِ: / [الْقَصِيرُ] (٨) (٦). قِيلَ: [أ/٢٦٧]

قَالَتْ: ذَكَرَ بَعْضُهُمْ: أَنَّ "التَّبْيَانِ" (٩) مَصْدَرٌ "بَيْنَ" ، وَ"تَلْقَاءُ" - بِمَعْنَى: التَّلْقَاءِ -  
مَصْدَرٌ "لَقِي" فَلَمْ يَجْعَلِ الْأَوَّلَ مَصْدَرًا لِلثَّلَاثِي ، وَهُوَ "بَانَ" كَمَا فَعَلَ بِأَخَوَاتِهِ. وَمَا  
أَدْرِي لَأَيِّ أَمْرٍ فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ (وَأَيْنَمَا كَانَتْ هَذِهِ الصِّيغَةُ لِلْمُبَالَغَةِ فِي الْمَصَادِرِ كَمَا كَانَ  
نَحْوُ: "مَفْعَالٍ" وَ"مَفْعِيلٍ" فِي الصِّفَاتِ ، فَهُوَ إِذْنٌ لِلْفِعْلِ بَعْدَ الْفِعْلِ وَالْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ ،

(١) المفصل ص (٢٦٦).

(٢) ينظر الصحاح (هدر) (٨٥٢/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٨٥/٣).

(٥) في "ع" (مفتوح التاء).

(٦) مضاف من "ع".

(٧) ينظر قول الزجاج في الكشاف (٤٢٤/٢).

(٨) ينظر الصحاح (نبيل) (١٨٢٤/٥).

(٩) في الأصل (التنبال) ، والصواب ما أثبتته وهو من "ع".

وَهَذَا مَعْنَى تَكْثِيرِهِ وَمُبَالَغَتِهِ ، كـ "التَّعْذَالِ" لِلْيَوْمِ بَعْدَ اللَّوْمِ ، ذَكَرَهُ فِي شَرْحِ لِامْرِئِ الْقَيْسِ فِي السَّبْعِ <sup>(١)</sup> . وَقِيلَ : هُوَ قِيَاسِيٌّ . وَقِيلَ : هُوَ سَمَاعِيٌّ <sup>(٢)</sup> { <sup>(٣)</sup> .

- (١) ينظر شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ص (٧٤) ، وشرح المعلمات السبع للزوزني ص (٢٩) .
- (٢) بعده في "ع" النص الآتي: (صح: هدر الشراب هدرأ وتهدارأ ، أي: غلا ، وإنما كانت هذه الصيغة للمبالغة في المصادر ، كما كان نحو: "مفعال" و"مفعيل" في الصفات ، وقيل: هو قياسي، وقيل: سماعي) وقد ورد في ثنايا الشرح.
- (٣) ساقط من "ع" .

## [ ميزان "فِعْيَلًا" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصَل :

وَالْفِعْيَلِيُّ كَذَلِكَ ، تَقُولُ: كَانَ بَيْنَهُمْ رَمِيًّا ، وَهِيَ التَّرَامِي الْكَثِيرُ ، وَالْحَجِّيَزِيُّ وَالْحَجِّيْتُ: كَثْرَةُ الْحَجْرِ وَالْحَثُّ ، وَالِدَلِّيْلِيُّ<sup>(١)</sup>: كَثْرَةُ الْعِلْمِ بِالِدَّلَالَةِ<sup>(٢)</sup> وَالرُّسُوحُ فِيهَا ، وَالْقَتِيْبِيُّ: كَثْرَةُ النَّمِيْمَةِ. »<sup>(٣)</sup>

ص(٤): « "الْخَلِيْفِيُّ": الْخِلَافَةُ ، قَالَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ: "لَوْ أَطَقْتُ الْأَذَانَ مَعَ الْخَلِيْفِيِّ لَأَذَنْتُ." »

ص(٥): « قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ الْأَدِيْنِيِّ - رَحِمَهُ اللهُ - سَأَلْتُ شَيْخَنَا جَارَ اللهِ الْعَلَمَةَ صَاحِبَ الْكِشَافِ فَقُلْتُ<sup>(٦)</sup>: "فِعْيَلِيُّ" أَهْوَى عَلَى الْقِيَاسِ أَمْ مَقْصُورٌ عَلَى السَّمَاعِ؟. فَقَالَ: هُوَ كَثِيرُ الْاسْتِعْمَالِ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ قِيَاسًا ، وَالْأَلْفُ فِي هَذِهِ الْبَنِيَّةِ لِلتَّائِيْبِ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُنَوَّنْ ، وَهِيَ تُكْتَبُ يَاءً لِإِنْفَاتِهَا عَلَى الثَّلَاثَةِ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ ، نَحْوُ: "الرَّمِيًّا" ، فَإِنَّهَا تُكْتَبُ أَلْفًا كَمَا فِي "الْعُلْيَا" وَ"دُنْيَا" وَأَمْتَالِيْمَا ، احْتِرَازًا عَنْ تَوَالِي الْيَائِيْنِ أَوْ أَكْثَرَ خَطَأً.

ص(٧): « الْحَجَزُ: الْمَنْعُ الْمُحَاجَزَةُ: الْمُمَانَعَةُ<sup>(٨)</sup> ، وَفِي الْمَثَلِ: إِنْ أَرَدْتَ الْمُحَاجَزَةَ فَقَبْلِ الْمُنَاجَزَةِ. وَيُقَالُ تَحَاجَزَ الْفَرِيْقَانِ. وَيُقَالُ: كَانَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ رَمِيًّا ، ثُمَّ صَارُوا إِلَى حَجِيْزِي ، أَي: تَرَامَوْا ثُمَّ تَحَاجَزُوا ، وَالْمُنَاجَزَةُ: الْمُقَاتَلَةُ ؛ لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يَمْنَعُ الْآخَرَ وَيَدْبُهُ عَنْ حَرِيْمَةٍ. قِيلَ: وَ"الْحَجَازُ" بِلَادٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا حَجَزَتْ بَيْنَ نَجْدٍ وَعَوْرٍ. »

(١) في المطبوع (والدليل).

(٢) في "ع" (بالأدلة) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل ، وهو ما يوافق الشرح.

(٣) المفصل ص (٢٦٦).

(٤) ينظر الصحاح (خلف) (١٣٥٦/٤).

(٥) ينظر التخمير (٨٦/٣) ، والإقليد (١٣١٨/٣).

(٦) في "ع" (سألت شيخنا جار الله وفي نسخة صاحب الكشاف فقلت).

(٧) ينظر الصحاح (حجز) (٨٧٢/٣) ، و(نجز) (٨٩٨/٣).

(٨) في "ع" (الحاجزة: المانعة).

صح<sup>(١)</sup>: « الدَّلِيلُ: الدَّلِيلُ ، وَالدَّلَالَةُ وَالدَّلَالَةُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، وَالْفَتْحُ أَعْلَى . »  
{قُلْتُ: وَهَذَا إِذَا كَانَ مَصْنُوعًا ، أَمَّا إِذَا كَانَ اسْمًا فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا الْكَسْرُ ،  
كَالْخِطَابَةِ وَالصَّنَاعَةِ} <sup>(٢)</sup>.

(١) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (دلل) (١٦٩٨/٤).

(٢) ساقط من "ع".

## [ مصدر المرة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَبِنَاءِ الْمَرَّةِ مِنَ الْمُجَرَّدِ عَلَى "فَعْلَةٍ" ، تَقُولُ: فَمَتُ قَوْمَةٌ ، وَشَرِبْتُ شَرْبَهُ ، وَقَدْ جَاءَ عَلَى الْمَصْدَرِ الْمُسْتَعْمَلِ [فِي قَوْلِهِمْ] (١): أَتَيْتُهُ إِيَّانَةً ، وَلَقَيْتُهُ لِقَاءَةً ، وَهُوَ مِمَّا عَدَاهُ عَلَى الْمَصْدَرِ الْمُسْتَعْمَلِ ، كَالإِعْطَاءَةِ وَالانْطِلَاقَةِ ، وَالإِبْتِسَامَةِ ، وَالتَّرْوِيحَةِ ، وَالتَّقَلُّبَةِ ، وَالتَّغَاظُلَةِ .

وَأَمَّا مَا فِي آخِرِهِ {تَاءٌ} (٢) فَلَا يَتَجَاوَزُ بِهِ الْمُسْتَعْمَلُ بَعِيْنَهُ ، تَقُولُ: قَاتَلْتُهُ مُقَاتَلَةً وَاحِدَةً ، وَكَذَلِكَ "الاسْتِعَانَةُ" وَ"الدَّخْرَجَةُ" (٣)

شَم: إِنَّمَا يَجِيءُ بِنَاءُ الْمَرَّةِ عَلَى "فَعْلَةٍ" لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي مَصَادِرِ الثَّلَاثِي "فَعْلٌ" (٤) ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَخْفُ الْأَوْزَانِ ، وَقَدْ ذَكَرَ هَذَا النَّحْوُ .

شَح (٥): « وَمَعْنَى قَوْلِهِ: "لِلْمَرَّةِ" قَصْدَ الْمُتَكَلِّمِ إِلَى وَاحِدَةٍ مِنْ مَرَاتِبِ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ حَقِيقَتِهِ لَا بِاعْتِبَارِ خُصُوصِيَّةِ نَوْعِهِ » .

قُلْتُ: وَفِي الْمَغْرِبِ (٦): « الْحَجَّةُ - بِالْكَسْرِ - لِلْمَرَّةِ ، وَالْفَتْحُ هُوَ الْقَيْلَسُ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى مَا حَكَاهُ ثَعْلَبٌ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ "ذُو الْحَجَّةِ" لِشَهْرِ الْحَجِّ ، وَالْحَجُّ أَصْلُهُ: الْقَصْدُ ، وَقَدْ غَلَبَ عَلَى قَصْدِ الْكَعْبَةِ . »

وَرَأَيْتُ فِي بَعْضِ حَوَاشِي الْمَغْرِبِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ: وَقَدْ حُكِيَ عَن قُطْرُبٍ: الْحَجَّةُ - بِالْفَتْحِ - لِلْمَرَّةِ فِي مَعْنَى الْحَجِّ .

تَغ (٧): « "التَّقَلُّبَةُ" بِالْقَافِ ، وَ"التَّغَاظُلَةُ" بِالْغَيْنِ وَالْفَاءِ . »

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) ساقط من المطبوع.

(٣) المفصل ص (٢٦٦).

(٤) ينظر الإقليد (١٣١٨/٣).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣١/١).

(٦) ينظر المغرب (١٨٠/١) (حجج).

(٧) ينظر التخمير (٨٦/٣).

هم: قال فخر المشايخ: ما في آخره تاء يصلح لِكِلَا الأَمْرَيْنِ ، لِلْجِنْسِ  
وَلِلْمَرَّةِ/، سِوَاءَ كَانَ ثَلَاثِيًّا أَوْ مَزِيدًا ، [فَاعْرِفْهُ] (١).

تغ (٢): « هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ تُشْبِهُ قَوْلَهُمْ: شَاءَ ذَكَرٌ ، وَحَمَامَةٌ ذَكَرٌ. »

قالت: في هذه المسألة فائدة معنوية لأبد من التثنية عليها ، وهي أن المصدر  
الذي يدل عليه الفعل هو العاري عن زيادة معنى طار عليه ، وهو يستغني عن ذكره  
مع فعله لحصول معناه بالفعل ، اللهم إلا إذا أريد بالتصريح تأكيد ذلك الضمني ، كما  
أشار إليه صاحب الكشاف (٣) في قوله تعالى في "سورة نوح" (٤) ﴿ وَأَسْتَكْبَرُوا  
أَسْتَكْبَارًا ﴾ : « أَنْ ذَكَرَ الْمَصْدَرُ تَأَكِيدٌ وَدَلَالَةٌ عَلَى فَرْطِ اسْتِكْبَارِهِمْ وَعُتُوهُمْ.

وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُ (٥): ﴿ وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴾ ، أَكَّدَهُ بِالْمَصْدَرِ كَأَنَّهُ قَالَ:

يُخْرِجُكُمْ حَقًّا لَا مَحَالَةَ. {وقوله (٦): ﴿ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴾ أَكَّدَهُ

بِالْمَصْدَرِ ، وَذَلِكَ مِنْ فَرْطِ غَضَبِ اللَّهِ (٧) ، أَلَا تَرَكَ إِذَا قُلْتَ: ضَرَبَ زَيْدٌ ، دَلَّ ذَلِكَ  
عَلَى وُجُودِ الضَّرْبِ مِنْهُ ، ثُمَّ إِذَا قُلْتَ: "ضَرَبًا" كُنْتَ كَالْمَتَعَقِّبِ ، وَإِنْ قَصَدْتَ إِلَى  
وَصْفِ الْمَصْدَرِ كَانَ ذِكْرُهُ حَسَنًا ، ضَرُورَةٌ أَنَّ ذَلِكَ الْوَصْفَ غَيْرُ مَذْكُورٍ ضِمْنًا وَلَا  
صَرِيحًا ، فَيَدُلُّ عَلَيْهِ فِي التَّصْرِيحِ ، نَحْوُ: ضَرَبْتُ ضَرْبًا شَدِيدًا ، أَوْ ضَرَبْتُ ضَرْبًا  
زَيْدًا وَأَمْثَلَهُمَا ، وَحِينَئِذٍ يُبْنِي كَلَامُكَ عَنِ الْفَائِدَةِ ، وَهَذَا هُوَ الْمَعْنَى الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ  
السَّلْفُ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: "ضَرِبَ ضَرْبًا" مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ مُسْتَدًّا إِلَى الْمَصْدَرِ ، فَإِنَّهُ لَا  
يَصِحُّ ذَلِكَ حَتَّى يُوصَفَ هَذَا الْمَصْدَرُ بِمَعْنَى مِنْ مَعَانِي النُّعُوتِ ، نَحْوُ: "شَدِيدًا" ،

(١) مضاف من "ع".

(٢) ينظر التخمير (٨٦/٣).

(٣) ينظر الكشاف (١٦٢/٤ - ١٦٣ - ١٦٣/٢) ، (٥٢٣/٢).

(٤) الآية (٧) من سورة نوح.

(٥) الآية (١٨) من سورة نوح.

(٦) الآية (٧٩) من سورة مريم.

(٧) ساقط من "ع".

وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى (١): ﴿وَالْعَنَّهُمْ لَعْنًا كَبِيرًا﴾ أَوْ "كَثِيرًا" عَلَى اخْتِلَافِ الْقِرَاءَتَيْنِ (٢) ، وَلِأَنَّ "الشَّدَّةَ" وَ"الكَثْرَةَ" لَيْسَا مِنْ مَدْلُولَاتِ الْفِعْلِ فَاحْتِيَجُ إِلَى الذِّكْرِ عِنْدَ الْإِرَادَةِ.

وَإِذْ (٣) ثَبَتَ هَذَا سُقْتِكَ إِلَى الْغَرَضِ مِنْ هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ فِيمَا نَحْنُ بِصَدَدِهِ ، فَأَقُولُ: الْمَصْدَرُ الَّذِي أُرِيدُ بِهِ الْجِنْسُ وَفِيهِ النَّاءُ نَحْوُ: "اللقاءة" وَ"الدَّحْرَجَةُ" عَارِيًّا عَنْ وَصْفِ زَائِدٍ عَلَيْهِ نَحْوُ: "المرّة" وَغَيْرِهَا لَا يَكَادُ يُلْفَظُ بِهِ ، لِعَدَمِ الْفَائِدَةِ ، إِذُ الْفِعْلُ يَدُلُّ عَلَيْهِ. وَإِنْ أُرِيدَ بِهِ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ أَوْ الْعَدَدُ الزَّائِدُ عَلَيْهَا ذَكَرَ لَا مَحَالَةَ إِظْهَارًا لِذَلِكَ الْغَرَضِ ، لِعَرَاءِ الْفِعْلِ عَنْ دَلَالَتِهِ عَلَى ذَلِكَ الْمُعَيَّنِ. وَقَوْلُهُ (٤) فِي الْكِتَابِ: "مُقَاتَلَةٌ وَاحِدَةٌ" يَدُلُّ عَلَى هَذِهِ النُّكْتَةِ ، بِهَا (٥) يَتَّضِحُ لَكَ الْفَرْقُ بَيْنَ إِرَادَةِ الْمَرَّةِ وَبَيْنَ عَدَمِ إِرَادَتِهَا.

شِعْ (٦): « قَوْلُهُ: "وَأَمَّا مَا فِي آخِرِهِ تَاءٌ فَلَا يَتَجَاوَزُ بِهِ الْمُسْتَعْمَلُ بِعَيْنِهِ" هَذَا الْكَلَامُ وَقَعَ سَهْوًا ؛ لِأَنَّهُ مِثْلُهُ بِمَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ مَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثَةِ لَا يَتَجَاوَزُ الْمُسْتَعْمَلُ ، فَلَا وَجْهَ لِقَوْلِهِ بَعْدَ ذَلِكَ ، "وَأَمَّا مَا فِي آخِرِهِ" ، فَالصَّوَابُ أَنْ يَذْكَرَهُ قَبْلَ قَوْلِهِ: "وَهُوَ مِمَّا عَدَاهُ" ، وَيُمْتَلَأُ بِنَحْوِ: "طَلْبَةٌ" وَ"شَدَّةٌ" وَأَمْتَالِهِمَا ، [وَاللَّهُ الْمُؤَقِّقُ] (٧).

(١) الآية (٦٨) من سورة الأحزاب.

(٢) قوله ﴿ كَبِيرًا ﴾ يقرأ ﴿ كَثِيرًا ﴾ بالثناء ، وهي قراءة ابن كثير وأبو عمر ونافع وحمزة والكسائي في السبعة (٥٢٣) ، وقراءة العوام في معاني القرآن (٣٥١/٢) ، وقراءة عامة قراء الأمصار في تفسير الطبري (٣٦/٢٢) ، وقراءة الجمهور في البحر (٢٥٢/٧) ، وفتح القدير (٣٠٦/٤) ، وقراءة ما عدا عاصم وابن عامر في إعراب القرآن (٣٢٨/٣) ، وقراءة ما عدا عاصم في المبسوط (٣٥٩) ، والكشف (١٩٩/٢) ، وحجة القراءات (٥٨٠) ، وتفسير النسفي (٣١٤/٣).

(٣) في "ع" (إذا).

(٤) في "ع" (قوله).

(٥) في "ع" (وبها).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣١/١).

(٧) مضاف من "ع".

## [ مصدر الهيئة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَتَقُولُ فِي الضَّرْبِ مِنَ الْفِعْلِ: هُوَ حَسَنُ الطَّعْمَةِ وَالرَّكْبَةِ وَالْجَسَةِ وَالْقِدَّةِ ،  
وَقَتْلُهُ قِتْلَةٌ سَوْءٌ ، وَبَسَّتِ الْمَيْتَةَ ، وَالْعِدْرَةَ: الضَّرْبُ مِنَ الْإِعْتِدَارِ. (١)

[ ٢٦٨ / ١ ]

حم: قَوْلُهُ: "الضَّرْبُ مِنَ الْإِعْتِدَارِ لَيْسَ فِي / نُسْخَةِ أَبِي حَنِيفَةَ.  
وَمِنْ كَلَامِ صَاحِبِ الْكِتَابِ (١): "الْفِعْلَةُ لِلْمَرَّةِ ، وَ"الْفِعْلَةُ" لِلْحَالَةِ ، وَ"الْمَفْعَلُ"  
لِلْمَصْدَرِ ، وَ"الْمَفْعَلُ" لِلآلَةِ.

ص (٢): « "الْأَكْلَةُ" بِالْفَتْحِ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ حَتَّى تَشْبَعَ ، وَبِالضَّمِّ: اللَّقْمَةُ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٣): (مَا زَالَتْ أَكْلَةٌ خَيْرٌ تُعَادِنِي). وَبِالْكَسْرِ: الْحَالُ الَّذِي يُؤَكَّلُ  
عَلَيْهَا ، يُقَالُ: إِنَّهُ لِحَسَنٌ (٤) الْإِكْلَةِ. »

فِي الْكَشَافِ (٦): « وَعَنْ الشَّعْبِيِّ (٧): (٨) ﴿ وَفَعَلْتَ فَعَلْتِكَ الَّتِي فَعَلْتَ ﴾

بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَهِيَ (٩) قِتْلَةُ الْقَيْطِيِّ (١٠) ؛ لِأَنَّهُ قَتَلَهُ بِالْوَكْزَةِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْقَتْلِ. »

(١) المفصل ص (٢٦٦).

(٢) ينظر الصحاح (أكل) (١٦٢٤/٤).

(٣) رواه ابن عدي في الكامل في الضعفاء (٤٠٣/٣) ، وذكره الذهبي في ميزان الاعتدال (٣٢٦٣) ، (١٥٦/٢) ، وذكره الهندي في كنز العمال (٣٢١٨٩) ، وعزاه لابن السني وأبو نعيم في الطب عن أبي هريرة (٤٦٦/١١) ، وينظر الغريبين (٨٦/١).

(٤) في الأصل (إنه الحسن) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٦) ينظر الكشاف (١٠٨/٣).

(٧) هو عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار الشعبي الحميري ، أبو عمرو ، راوية من التابعين ، يضرب المثل بحفظه ، ولد بالكوفة ، ونشأ فيها ، ومات بها سنة ١٠٣ هـ ، اتصل بعبد الملك ابن مروان فكان نديمه وسميره ورسوله إلى الروم ، وهو من رجال الحديث النقات ، استقضاه عمر بن عبد العزيز ، وكان فقيهاً شاعراً ، تنظر ترجمته في تهذيب التهذيب (٦٥/٥) ، وحمية الأولياء (٣١٠/٤) ، وتهذيب ابن عساكر (١٣٨/٧) ، وسمط اللآلي (٧٥١) ، وتاريخ بغداد (١١٧/١٢).

(٨) الآية (١٩) من سورة الشعراء.

(٩) في الأصل و"ع" (وهو) وما أثبتته من الكشاف.

(١٠) في الأصل (قبطي).

شم: حَلَفَ: وَاللَّهِ لَا أَلْعَبُ بِالشَّطْرَنْجِ إِلَّا لَعِبَةً - بِالْفَتْحِ - فَلَعِبَ مَرَّتَيْنِ يَحْنَثُ ،  
وَلَوْ قَالَ: "لَعِبَةً" - بِالْكَسْرِ - وَلَعِبَ نَوْعًا مِنْهُ مَرَّاتٍ لَمْ يَحْنَثُ.

شم<sup>(١)</sup>: « إِذَا قُلْتَ: الْجِلْسَةَ - بِالْكَسْرِ - فَمَعْنَاهُ: النَّوْعُ مِنَ الْجُلُوسِ ، وَبِالْفَتْحِ:  
الْوَاحِدَةُ مِنَ الْجُلُوسِ ، أَيْ جُلُوسٍ كَانَ ، وَالْجُلُوسُ: اسْمٌ جِنْسٌ لَهُ مُطْلَقًا ، ثُمَّ "الْجِلْسَةُ"  
- بِالْكَسْرِ - تُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى الْمَرَّةِ بِاعْتِبَارِ النَّوْعِ ، وَهِيَ عَلَى لَفْظِهِ كَذَلِكَ ، تَقُولُ:  
جَلَسْنَا جِلْسَةً ، فَتَسْتَعْمِلُهُ لِلنَّوْعِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لِلْمَرَّةِ مِنْ غَيْرِ تَغْيِيرٍ لِمَا كَانَ فِيهِ النَّاءُ ،  
وَمِنْ هَذَا يَنْشَأُ فَرْقُ الْمَسْأَلَةِ الْفِقْهِيَّةِ عَلَى الْوَجْهِ الْمَذْكُورِ .

وَفِي نُسْخَةِ الطَّبَّاخِيِّ بِخَطِّهِ: الطَّعْمَةُ - بِالْكَسْرِ - : مَا يُطْعَمُ مِنْهُ ، وَبِالضَّمِّ: مَا  
يُطْعَمُ ، تَقُولُ: مَا أَلَذَّ هَذِهِ الطَّعْمَةَ - بِالضَّمِّ - ، وَلِلظَّالِمِ: مَا أَقْبَحَ طِغْمَتِكَ - بِالْكَسْرِ - ،  
وَطِغْمَةُ فُلَانٍ - بِالْكَسْرِ - : التَّجَارَةُ وَالْفَلَاحَةُ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٢)</sup> .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٣٢).

(٢) مضاف من "ع".

## [ المهتمل العين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَقَالُوا فِيمَا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ مِنْ «أَفْعَلٍ» وَاعْتَلَّتْ لَامُهُ مِنْ «فَعَلٍ»: إِجَازَةٌ ، وَإِطَاقَةٌ ،  
وَتَعْرِيزَةٌ ، وَتَسْلِيَةٌ ، مُعَوِّضِينَ النَّاءِ مِنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ السَّاقِطَيْنِ ، وَيَجُوزُ تَرْكُ التَّعْوِيضِ  
فِي «أَفْعَلٍ» دُونَ «فَعَلٍ» ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (١): ﴿ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ ﴾ ، وَتَقُولُ: أَرَيْتَهُ إِرَاءً ،  
وَلَا تَقُولُ: تَسْلِيًا ، وَلَا تَعْرِيزًا ، وَقَدْ جَاءَ التَّفْعِيلُ فِيهِ فِي الشَّعْرِ [قَالَ] (٢) {يَصِفُ  
الرِّيْحُ} (٣): .

فَهِيَ تَنْزِيٌّ دَلَّوْهَا تَنْزِيًّا

كَمَا تَنْزِيٌّ شَهْلَةً صَبِيًّا (٤) ، (٥)

تغ (٦): « الأَوَّلُ بِالْجِنِّمِ وَالرَّاءِ ، وَالثَّانِي بِالْقَافِ ، وَالثَّلَاثُ بِالزَّايِ . وَاخْتَلَفُوا فِي  
السَّاقِطِ مِنْ «إِجَازَةٍ» وَ«إِقَامَةٍ» ، فَعِنْدَ الْخَلِيلِ وَسَيَّبُوِيهِ (٧) أَنَّ السَّاقِطَ أَلْفُ «إِفْعَالٍ» ، لِأَنَّهُ  
أَحَقُّ بِالْحَدْفِ لِكُونِهِ زِيَادَةً ، وَالَّذِي عَلَيْهِ (٨) الشَّيْخُ هُنَا أَنَّهُ الْعَيْنُ .  
اِحْتَجَّ الشَّيْخُ بِأَنَّ الْعَيْنَ أَوْلَى بِالسَّقُوطِ ، لِأَنَّهُ أَخْفَى ، أَلَّا تَرَى أَنَّ الْمَصْدَرَ  
مُرَكَّبٌ مِنْ حُرُوفِ الْبِنَاءِ وَمِنْ الصَّيْغَةِ ، وَحُرُوفُ الْبِنَاءِ أَوْلَهُمَا وَجُودًا فَكَانَتْ أَخْفَى  
لِأَنَّهَا أَقْدَمُ ، وَنَظِيرُ هَذَا الْاِخْتِلَافِ خِلَافُهُمْ فِي يَاءِ «مَبْيَعٍ» وَوَاوِ «مَقُولٍ» ، فَعِنْدَ (٩)

(١) الآية (٧٣) من سورة الأنبياء.

(٢) إضافة يقتضيها النص ، وهي من المطبوع.

(٣) ساقط من المطبوع.

(٤) البيتان بلا نسبة في الخصائص (٣٠٢/٢) ، والمنصف (١٩٥/٢) ، والمخصص (١٠٤/٣) ،

وشرح ابن يعيش (٨٥/٦) ، والمقرب (١٣٤/٢) ، وشرح ابن عقيل (١٢٠/٢) ، واللسان (نزا)

(٣٢٠/١٥) ، والمقاصد النحوية (٧٥١/٣) ، وشرح التصريح (٧٦/٢) ، وشرح الأشموني

(٣٠٧/٢) ، وشرح شواهد الشافية ص (٦٧).

(٥) المفصل ص (٢٦٦ - ٢٦٧).

(٦) ينظر التخمير (٨٧/٣).

(٧) ينظر الكتاب (٨٠/٤ - ٨١).

(٨) في "ع" (والذي على الشيخ).

(٩) في الأصل (وعند) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

الأخفش<sup>(١)</sup> المَحذُوفُ هُوَ العَيْنُ ، وَعِنْدَ سَيِّبَوَيْهِ<sup>(٢)</sup> وَأَوْ "مَفْعُولٌ" ، عَلَى مَا سَيَأْتِي بَيَانُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ.

وَمَبْنِي هَذَا التَّصْرِفِ أَعْنِي حَذْفَ العَيْنِ فِي "إِجَازَةَ" وَأَصْلُهُ "إِجَوَازٌ" "إِفْعَالٌ" مِنَ الْجَوَازِ ، عَلَى إِعْلَالِ الْمَصْدَرِ بِإِعْلَالِ فِعْلِهِ - لَتَحْصُلَ<sup>(٣)</sup> الْمَشَاكَلَةَ بَيْنَهُمَا ، وَالْعَيْنُ فِي "أَجَازَ" - وَالْأَصْلُ "أَجُوزَ" - قَلِبْتُ أَلِفًا<sup>(٤)</sup> إِعْلَالًا ، أَيْ تَخْفِيفًا لَهَا ، وَنُقَلِبُ حَرَكَتَهَا إِلَى مَا قَبْلَهَا فَصَارَ كَذَلِكَ ، ثُمَّ أَرَادُوا هَذَا الصَّنِيعَ ، أَعْنِي الإِعْلَالَ بِالْقَلْبِ أَلِفًا ، وَنَقَلَ حَرَكَةَ العَيْنِ إِلَى مَا قَبْلَهَا فَاجْتَمَعَ أَلِفَانِ: أَلْفُ "إِفْعَالٍ" ، وَالْأَلِفُ الْمَقْلُوبَةُ ، فَحُذِفَتْ إِحْدَيْهِمَا ، ضَرُورَةً اجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ ، وَتَعَزَّرَ تَحْرِيكُ الأَلِفِ ، فَصَارَ كَمَا تَرَى "إِجَازَةً" ، وَوَزَنُهُ<sup>(٥)</sup> "إِفَالَةٌ"<sup>(٦)</sup> ، / ثُمَّ إِنَّهُمْ أَقَامُوا الهَاءَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ عِوَضًا عَنِ [ب/٢٦٨] الْمَحذُوفِ<sup>(٧)</sup> ، فَاعْرِفُهُ.

هم: قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٨)</sup>: التَّاءُ تُحْذَفُ عِنْدَ الْكُوفِيَّةِ<sup>(٩)</sup> عِنْدَ الإِضَافَةِ فِي

ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ: لَيْتَ شِعْرِي ، ﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ﴾ ، وَعَدَّ الأَمْرَ مِنْ قَوْلِهِ<sup>(١٠)</sup>:

﴿وَأَخْلَفُوكَ عِدَّ الأَمْرِ الَّذِي وَعَدُّوا﴾

(١) ينظر شرح الرضي على الكافية (١٦٥/١).

(٢) ينظر الكتاب (٣٤٥/٤).

(٣) في الأصل (لتحصيل) وما أثبتته من "ع" وهو الصواب.

(٤) ينظر شرح الكافية للرضي (١٦٥/١) وما بعدها ، والإقليد (١٣١٩/٣).

(٥) في "ع" (وزنه) بدون واو العطف.

(٦) كلمة (إفالة) مكررة في الأصل.

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٢/١).

(٨) لم أثبتته بنصه في كتبه التي اطلعت عليها.

(٩) ينظر معاني القرآن (٢٥٤/٢).

(١٠) الآية (٧٣) من سورة الأنبياء.

(١١) صدره:

﴿إِنَّ الْخَلِيظَ أَجْدُوا الْبَيْنَ فَانْجَرَدُوا﴾

وقد سبق ذكره.

وَأَصْلُهَا "شِعْرَتِي" (١) ، و "إِقَامَةُ الصَّلَاةِ" و "عِدَّةُ الأَمْرِ" . وَعِنْدَ البَصْرِيَّةِ "عِدَّةُ الأَمْرِ" هُوَ جَمْعُ "عِدَّةٍ" (٢) . وَقَالَ ابْنُ (٣) جَنِّي: أَصْلُهُ "وِعْدَةٌ" ، وَجَمْعُهُ "وِعْدٌ" ، فَقَلَّبَ إِلَى "عِدَى" ، انْتَهَى كَلِمَتُهُ .

**قُلْتُ:** وَهَذَا كَلِمَةٌ رَابِعَةٌ ذَكَرَهَا فِي شَرْحِ المَقَامَاتِ شَيْخُنَا بُرْهَانَ الدِّينِ المَطْرَزِي ، وَهِيَ قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ أَبُو عُدْرٍ فُلَانَةٌ" ، أَي: الَّذِي افْتَزَعَهَا ، وَالْأَصْلُ: العُدْرَةُ ، وَهِيَ البِكَارَةُ ، لَكِنَّهُمْ حَذَفُوا النَّاءَ عِنْدَ الإِضَافَةِ طَلَبًا لِلخَفَةِ ؛ لِجَرِيهَا مَثَلًا حَتَّى قَالُوا: هُوَ أَبُو عُدْرٍ هَذَا الكَلَامُ (٤) .

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ الكَشَافِ قَالَ المُصَنِّفُ: قَالَ سَيِّبِيُّوهِ: العَرَبُ اسْتَعْمَلَتِ "الإِقَامَ" و "الإِرَاءَ" بِغَيْرِ تَاءٍ . وَمِنْ قَوْلِ (٥) بَعْضِهِمْ فِي ثَلَاثٍ: مِنْهَا ثَلَاثَةٌ بِحَذْفِ تَاعَاتِيهَا مُضَافَةً عِنْدَ جَمِيعِ النِّحَاةِ ، وَهِيَ إِذَا شِئْتَ: [أَبُو] (٦) عُدْرَهَا ، وَلَيْتَ شِعْرِي ، ﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ﴾ (٧) .

تغ (٨): « وَإِنَّمَا لَا يَجُوزُ تَرْكُ التَّعْوِيضِ فِي نَحْوِ: "تَسْلِيَّةٍ" ؛ لِأَنَّهُ لَوْ تَرَكَ لَسَقَطَتِ النَّاءُ البَاقِيَةُ فِي مَحَلِّ الرَّفْعِ وَالجَرِّ ، وَحِينَئِذٍ تَذْهَبُ اليَءَانِ بِخِلَافِ نَحْوِ "الإِقَامَةِ" .

قَوْلُهُ: "أَرَيْتَهُ إِرَاءً" عَلَى وَزْنِ "إِفَالًا" نَحْوِ: إِقَامًا .

(١) ورد في حاشية الأصل نص سيرد بعضه لاحقاً ، وهو قوله: (من قول بعضهم في ثلاث: منها ثلاثة تاءاتها مضافة عند جميع النحاة ، وهي إذا شئت: أبو عذرها ، وليت شعري ، ﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ﴾ ، وفي السقط يصف درعا:

وَإِذَا صَادَفَتْ حَذُورًا جَرَتْ فِيهِ — إِرَاقَ الشَّرِيبِ مَاءَ الذُّنُوبِ

والبيت في سقط الزند ص (٣٦١) ، وشروح سقط الزند (١٨٨٣/٤) .

(٢) قول الأصمعي ، ينظر الخصائص (١٧١/٣ - ١٧٢) .

(٣) لم أجد نصاً في كتبه التي بين يدي ، وتنظر هذه المسألة في الخصائص (١٧١/٣) ،

والمحتسب (١٤٤/١) ، والمخصص (١٨٨/١٤) .

(٤) ينظر الصحاح (عذر) (٧٣٨/٢) .

(٥) في الأصل (ومن قال) والصواب ما أثبتته وهو من "ع" .

(٦) مضاف من "ع" .

(٧) الآية (٧٣) من سورة الأنبياء .

(٨) ينظر التخمير (٨٧/٣ - ٨٨) .

فَإِنْ سَأَلْتَ: لِمَ لَمْ يَأْتُوا بِالْمَصْدَرِ فِي الْمُعْتَلِّ اللَّامِ مِنْ "فَعَلَ" عَلَى "تَفْعِيلٍ" ، نَحْوُ: "تَسْلِيِي" بِيَاءَيْنِ بَعْدَ اللَّامِ؟.

أَجِبْتُ: لِأَنَّكَ لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ لِلزَّمِ فِي "حَيِّتُ" اجْتِمَاعِ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ ، وَإِذَا كَانُوا قَدْ رَفَضُوا فِي نَحْوِ: "غَطَاءِ" التَّحْقِيرِ لِهَذَا إِلَّا عَلَى الْحَذْفِ فَقَدْ رَفَضُوا أَيْضًا مَا نَحْنُ فِيهِ؛ لِاجْتِمَاعِ تِلْكَ الْعِدَّةِ ، وَفِيهِنَّ الْكَسْرَةُ فِي الْمَسْأَلَتَيْنِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي "تَفْعِيلٍ" أَوْلًا وَفِي "غَطَاءِ" إِذَا حَقَّرْتَ ثَانِيًا.»

قَوْلُهُ: "تَسْلِيًا وَتَعْرِيًا" بِالتَّخْفِيفِ ؛ لِأَنَّهُمَا مَحذُوفَا النَّاءِ مِنْ "تَعْرِيَةٍ" وَ"تَسْلِيَةٍ". وَأَمَّا "تَنْزِيٌّ" فَهُوَ "تَفْعِيلٌ" لَا "تَفْعَلَةٌ" ، فَاعْرِفْهُ.

شع<sup>(١)</sup>: « يَجُوزُ تَرْكُ التَّغْوِيضِ فِي "أَفْعَلٍ" نَحْوُ<sup>(٢)</sup>: ﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ﴾ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ مُضَافًا ؛ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا الْإِضَافَةَ عِوَضًا. وَأَمَّا "أَرَيْتَهُ إِرَاءً" فَشَاذٌ غَيْرٌ مَعْمُولٌ بِهِ. قَالَ الْفَرَّاءُ<sup>(٣)</sup>: حَذَفَ النَّاءُ مِنْ "إِقَامَةٍ" فِي الْآيَةِ لِازْدِوَاجِ<sup>(٤)</sup> ﴿إِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾.

وَأَمَّا مَصْدَرُ "فَعَلَ" فَلَمْ يَجِئْ فِيهِ تَرْكُ التَّغْوِيضِ لَا مُضَافًا وَلَا غَيْرَ مُضَافٍ ، وَسَبَبُهُ أَنَّهُ أَحَدُ بِنَائِي مَصْدَرِيَّةِ الْقِيَاسِي ، وَالتَّرَمُّ دُونَ أَخِيهِ اسْتِثْقَالًا لِأَخِيهِ ، فَلَا وَجْهَ لِحَذْفِ تَائِهِ ، بِخِلَافِ نَحْوِ: "إِقَامَةٍ" ، فَإِنَّ الْقِيَاسَ حَذَفُ تَائِهِ ، فَكَانَ حَذْفُهَا رَدًّا إِلَى أَصْلِهِ ، بِخِلَافِ "تَفْعَلَةٌ".»

وقَوْلُهُ: "تَنْزِيًا" قِيَاسُهُ "تَنْزِيَّةٌ" كَمَا تَقَدَّمَ ، وَهُوَ "تَفْعِيلٌ" مِنْ "النَّزْوَانِ" ، وَهُوَ الْوُثُوبُ ، يُقَالُ: نَزَاهُ وَأَنْزَاهُ ، وَمِنْهُ: نِزَاءُ الْفَحْلِ عَلَى الْأُنْثَى<sup>(٥)</sup>.

صح<sup>(٥)</sup>: « امْرَأَةٌ شَهْلَةٌ: إِذَا كَانَتْ نَصْفًا عَاقِلَةً ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا خَاصَّةٌ لَا يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ » ، وَعَنَى بِ"التَّنْزِيِّ": التَّحْرِيكُ/.

[١/٢٦٩]

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٣/١).

(٢) الآية (٧٣) من سورة الأنبياء.

(٣) ينظر معاني القرآن (٢٥٤/٢) ، وشرح ابن يعيش (٥٨/٦).

(٤) ينظر الصحاح (نزا) (٢٥٠٧/٦).

(٥) ينظر المصدر السابق (شهل) (١٧٤٣/٥).

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(١)</sup>: وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ التَّاءَ عِوَضٌ مِنْ هَذَا الْإِعْلَالِ

أَمْرَانِ:

**أَحَدُهُمَا:** اطَّرَادُهُ فِي كُلِّ مَا كَانَ مِنْ هَذَا النَّحْوِ كَمَا يَطْرُدُ مَجِيءُ الْأَلِفِ فِي

"إِفْعَالٍ" ، وَلَوْ كَانَ مِثْلَ الزِّيَادَاتِ فِي الْمَصَادِرِ نَحْوُ: الْوَاوِ فِي "الْخُرُوجِ" وَالْهَاءِ فِي

"الْكِتَابَةِ" لَوَجِبَ أَنْ لَا يَسْتَمِرَّ ، كَمَا أَنَّ هَذَا النَّحْوَ لَا يَكُونُ لَازِمًا لِكُلِّ فِعْلٍ.

**وَالثَّانِي:** أَنَّهُمَا لَا يَجْتَمِعَانِ ، نَحْوُ أَنْ يُقَالَ فِي "أَجُودَ": إِجْوَادَةٌ كَمَا يَقُولُونَ:

إِجَادَةٌ ، وَقَدْ جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّيِّ<sup>(٢)</sup>:

أَبْدُو فَيَسْجُدُ مَنْ بِالسُّوءِ يَذْكُرُنِي      وَلَا أَعَاتِيهِ صَفْحًا وَإِهْوَانًا

أَيُّ: إِهَانَةٌ ، [فَاعْرِفُهُ]<sup>(٣)</sup>.

(١) لم أتبين قوله فيما اطلعت عليه من كتبه.

(٢) هو في ديوانه بشرح الواحدي (١/٣٩٨ ، ٤٠١).

(٣) مضاف من "ع".

## [ عمل المصدر ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَيَعْمَلُ الْمَصْدَرُ إِعْمَالَ الْفِعْلِ مُفْرَدًا ، كَقَوْلِكَ : عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا ، وَمِنْ ضَرْبِ عَمْرًا زَيْدًا . وَمُضَافًا إِلَى الْفَاعِلِ أَوْ إِلَى الْمَفْعُولِ ، كَقَوْلِكَ : أَعْجَبَنِي ضَرْبُ الْأَمِيرِ اللَّصِّ ، وَدَقُّ الْقَصَّارِ النَّوْبِ ، وَضَرْبُ اللَّصِّ الْأَمِيرِ ، وَدَقُّ النَّوْبِ الْقَصَّارُ .

وَيَجُوزُ تَرْكُ ذِكْرِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فِي الْإِفْرَادِ وَالْإِضَافَةِ ، كَقَوْلِكَ : عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدًا ، وَنَحْوُهُ : قَوْلُهُ تَعَالَى (١) : ﴿ أَوْ إِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةٍ ﴾

يَتِيمًا ﴿ ، وَمِنْ ضَرْبِ عَمْرٍو وَمِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ ، أَي : مِنْ أَنْ ضَرْبَ زَيْدٍ أَوْ ضَرْبَ ،

وَنَحْوُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى (٢) : ﴿ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيِّغَلِبُونَ ﴾ .

وَمَعْرَفًا بِاللَّامِ كَقَوْلِهِ (٣) :

ضَعِيفُ النَّكَايَةِ أَعْدَاءُهُ      يَخَالُ الْفِرَارَ يُرَاحِي الْأَجَلَ

وَقَوْلُهُ (٤) :

(١) الأيتان (١٤ ، ١٥) من سورة البلد.

(٢) الآية (٣) من سورة الروم.

(٣) الشاهد بلا نسبة في الكتاب (١٩٢/١) ، وشرح أبيات سيبويه (٣٥١/١) ، والإيضاح العضدي (١٨٦) ، والمنصف (٧١/٣) ، وتحصيل عين الذهب ص (١٦٠) ، وشرح ابن يعيش (٥٩/٦) ، وشرح شذور الذهب (٣٨٤) ، وشرح ابن عقيل (٩٠/٢) ، والمقاصد النحوية (٥٠٠/٣) ، وشرح التصريح (٦٣/٢) ، والهمع (٤٧/٣) ، وخزانة الأدب (١٢٧/٨) ، والدرر (٢٥٢/٥) .

(٤) صدره - كما سيأتي - :

لَقَدْ عَلِمْتَ أَوْلَى الْمَغِيرَةِ أَنَّنِي

الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ص (١٦٩) ، والكتاب (١٩٣/١) ، وشرح أبيات الكتاب (١٨١/١) ، وتحصيل عين الذهب ص (١٦١) ، وهو للمرار أو مالك بن زغبة في شرح ابن يعيش (٦٤/٦) ، والمقاصد النحوية (٤٠/٣ ، ٥١) ، وهو لمالك بن زغبة في إيضاح شواهد الإيضاح (١٨٠/١) ، وخزانة الأدب (١٢٨/٨) ، والدرر (٢٥٥/٥) ، وهو بلا نسبة في التمام ص (٨٢) ، والإيضاح العضدي (١٨٧) ، والإغفال (٤٩٢/١) ، والمرتل ص (٢٤٥) ، وشرح الأشموني (١٠٠/٢ ، ٢٨٤) .

﴿ كَرَرْتُ فَلَمْ أَكُلْ عَنِ الضَّرْبِ مِسْمَعًا ﴾ (١)

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٢): الْأَصْلُ فِي الْعَمَلِ الْأَفْعَالُ؛ لِأَنَّهَا مُخْتَصَّةٌ بِكَوْنِهَا مُؤَثَّرَةٌ فِيمَا يُضَافُ إِلَيْهَا دُونَ غَيْرِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَوْلَدُ مَعَانَ فِي غَيْرِهَا، نَحْوُ: الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ، وَالْإِعْرَابِ وَضِعَ لِيَدُلَّ عَلَى هَذِهِ الْمَعَانِي، فَهِيَ لِهَذَا الْمَعْنَى أَصْلٌ فِي الْعَمَلِ، ثُمَّ مَا وَرَاعَهَا إِنَّمَا يَعْمَلُ لِمَكَانِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا، ذَكَرَهُ فِي شَرْحِ الْأَنْمُودَجِ.

وَعَنْ عَبْدِ الْقَاهِرِ (٣): « الْمَصَادِرُ فُرُوعٌ عَلَى الْأَفْعَالِ فِي الْعَمَلِ، كَمَا أَنَّ الْأَفْعَالَ فُرُوعٌ عَلَيْهَا فِي الْأَشْتِقَاقِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَصَادِرَ أَسْمَاءَ مُعَلِّقَةً (٤) عَلَى أَشْيَاءٍ، فِيهِ كَ "الْغُلَامِ" وَ"الْفَرَسِ" وَ"الثَّوْبِ" فِي أَنَّهَا لِأَزْمَةِ لِلذَّوَاتِ لَا أَصْلَ لَهَا فِي تَعَدِّي الْأَثَرِ، وَإِنَّمَا عَمَلُ الْمَصْدَرِ لِمُشَابَهَتِهِ الْفِعْلَ فِي تَضَمُّنِهِ حُرُوفَهُ، وَإِفَادَتِهِ مَعْنَاهُ؛ لِأَنَّ قَوْلَكَ: أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدٍ، مَعْنَاهُ: أَنَّ ضَرْبًا، وَذَلِكَ قَالُوا (٥): « إِذَا وَقَعَ الْمَصْدَرُ مَوْقِعًا لَا يَصْلُحُ تَقْدِيرُهُ بِ"أَنَّ" مَعَ فِعْلِهِ لَمْ يَصِحَّ إِعْمَالُهُ، مِثَالُهُ: ضَرْبَتُهُ ضَرْبًا، لَمْ يَجْزُ إِعْمَالُ الْمَصْدَرِ هُنَا، إِذْ لَا يُقَالُ: ضَرْبَتُهُ أَنَّ ضَرْبًا، أَوْ أَنَّ يَضْرِبَ، فَالْعَامِلُ هُنَا الْفِعْلُ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ مُقَدَّرًا نَحْوُ: ضَرْبًا زَيْدًا.

وَلَكِنْ قُلْتَ: مَا الْعَامِلُ فِي نَحْوِ: "سَقِيًا" وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي لَا يَجُوزُ

إِظْهَارُ أَفْعَالِهَا؟

فَالْجَوَابُ: أَنَّ الْعَامِلَ إِمَّا ذَلِكَ الْمُضْمَرُ وَلَا يَمْنَعُ لَزُومُ إِضْمَارِهِ (٦) عَنِ الْعَمَلِ؛

لِكَوْنِ ذَلِكَ عَارِضًا.

و[مِنْهُمْ] (٧) مَنْ قَالَ: الْعَامِلُ الْمَصْدَرُ لَا بِإِعْتِبَارِ كَوْنِهِ مَصْدَرًا، وَلَكِنْ لِقِيَامِهِ

مَقَامَهُ، وَنِيَابَتِهِ [عَنْهُ] (٧) وَوِزَانُهُ فِي الْوَجْهَيْنِ وَرِزَانُ قَوْلِكَ: زَيْدٌ فِي الدَّارِ أَبُوهُ، قِيلَ:

(١) المفصل ص (٢٦٧ - ٢٦٨).

(٢) ينظر المفصل ص (٢٦١)، وشرح الأنموذج في النحو للأردبيلي ص (١٢٤).

(٣) ينظر المقتصد (١/٥٥٣ - ٥٥٤).

(٤) في الأصل (متعلقة) وما أثبتته من "ع" والمقتصد.

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٣٤ - ٦٣٥).

(٦) في "ع" (إظهاره).

(٧) مضاف من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

الْعَامِلُ فِي "أَبُوهُ" الْاسْتِقْرَارُ الْمُقَدَّرُ ، وَقِيلَ: بَلْ قَوْلُهُ: "فِي الدَّارِ" ، لِقِيَامِهِ مَقَامَهُ ،  
وَالْأَكْثَرُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَخِيرِ لَا بِاعْتِبَارِ نَفْسِهِ ، وَلَكِنْ لِقِيَامِهِ مَقَامَ "مُسْتَقِرٍّ" ، فَاعْرِفْهُ.  
قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(١)</sup>: « أَقْبَسُ الْوُجُوهَ فِي إِعْمَالِ الْمَصْدَرِ الْمُنَوَّنِ ، لِتَتَكْرَهُ  
وَإِيْهَامِهِ كَالْفِعْلِ ثُمَّ الْمُضَافُ إِذَا كَانَتْ<sup>(٢)</sup> الْإِضَافَةُ فِي تَقْدِيرِ الْإِنْفِصَالِ ثُمَّ الْمَعْرِفُ  
بِاللَّامِ ، وَهُوَ قَلِيلٌ ، وَضَعْفٌ بِالتَّعْرِيفِ عَمَلُهُ ، لِبُعْدِهِ عَنِ الْفِعْلِ بِذَلِكَ<sup>(٣)</sup> ، فَإِذَا أُعْمِلَ  
مَعَ اللَّامِ فَالْأَوْلَى أَنْ يُوصَلَ بِحَرْفِ الْجَرِّ لِيَنْقَوَى بِوَاسِطَتِهِ.»

{قُلْتُ: وَقَدْ مَرَّ بِي فِي حَوَاشِي الْأَنْمُودَجِ بِخَطِّ الطَّبَّاخِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ -  
الْمَصْدَرُ إِنَّمَا يَعْمَلُ إِذَا كَانَ مُؤَوَّلًا بِ"أَنْ" مَعَ الْفِعْلِ ، بِدَلِيلِ أَنْ مَا لَمْ يَكُنْ عَلَى هَذَا  
التَّأْوِيلِ لَمْ يَعْمَلْ وَذَلِكَ مَعَ اللَّامِ .

قَلَوْتُ: "عَجِبْتُ مِنَ الضَّرْبِ زَيْدٌ / عَمْرًا" لَمْ يَجُزْ. وَأَمَّا الْإِضَافَةُ فَعَلَى تَقْدِيرِ [٢٦٩/ب]  
حَرْفِ الْجَرِّ وَإِرَادَتِهِ ، فَاعْرِفْهُ.

وَعَنِ الْإِمَامِ فَخْرِ الْمَشَايخِ عِبَارَةٌ أَوْضَحُ: وَهُوَ أَنَّ الْمَصْدَرَ لَمَّا كَانَ بِمَعْنَى "أَنْ"  
مَعَ الْفِعْلِ صَارَ الْعَمَلُ فِي الْمَعْنَى لِلْفِعْلِ ، فَلَمَّا حُذِفَ الْفِعْلُ بَقِيَ حُكْمُهُ لِذِلَّةِ الْمَصْدَرِ  
عَلَيْهِ ، وَنِيَابَتِهِ عَنْهُ ، فَأُضِيفَ الْعَمَلُ إِلَيْهِ<sup>(٤)</sup>.

شع<sup>(٥)</sup>: « أَمَّا تَرَكَ ذِكْرَ الْمَفْعُولِ فَوَاضِحٌ ، لِأَنَّهُ فَضْلَةٌ ، وَأَمَّا جَوَازُ تَرَكَ ذِكْرِ  
الْفَاعِلِ فَلِأَنَّهُ لَا يَلْزَمُ ، إِذْ لَيْسَ أَحَدُ جُزْئِي الْجُمْلَةِ كَمَا يَكُونُ مَعَ الْفِعْلِ ، فَلَا يُقَالُ<sup>(٦)</sup>:  
اسْمُ الْفَاعِلِ لِأَبْدَلِهِ مِنْ فَاعِلٍ ، وَلَيْسَ فَاعِلُهُ أَحَدَ شَطْرِي الْجُمْلَةِ ، بِدَلِيلِ أَنَّهُ لَا يَحْسُنُ  
السُّكُوتُ عَلَيْهِ كَمَا يَحْسُنُ مَعَ الْفِعْلِ ، لِأَنَّا نَقُولُ: اسْمُ الْفَاعِلِ أَقْرَبُ مَنْزِلَةً مِنَ الْفِعْلِ  
فِي اعْتِبَارِ الْعَمَلِ ، بِدَلِيلِ أَنَّهُ يَقُومُ مَقَامَهُ فِي نَحْوِ: زَيْدٌ ضَارِبٌ ، قِيَاسًا مُسْتَمِرًّا ،

(١) ينظر المقتصد (٥٦٤/١).

(٢) في الأصل و"ع" (إذا كان الإضافة) والصواب ما أثبتته وهو في المقتصد.

(٣) في الأصل (لذلك) وما أثبتته من "ع".

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٥/١).

(٦) في "ع" (ولا يقال).

وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي الْمَصْدَرِ ، لَا يُقَالُ: "زَيْدٌ ضَرَبَ" إِلَّا عَلَى تَأْوِيلٍ ، وَلَيْسَ يُحْتَاجُ فِي ذَلِكَ إِلَى تَأْوِيلٍ ، عَلَى أَنَّهُ مِنْ ذَلِكَ الْاسْتِمْرَارِ بِمَعْزَلٍ ، [فَاعْرِفُهُ] (١).

قوله: "مُفْرَدًا" بِمَعْنَى (٢) غَيْرِ مُضَافٍ (٣) ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ: "وَمُضَافًا".

تغ (٤): « وَلِتَرْكِهِمْ ذِكْرُ الْفَاعِلِ فِي الْمَصْدَرِ قَلَّ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ قَوْلِكَ: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا ، وَمِنْ دَقِّ الْقَصَّارِ الثَّوْبَ ، إِنَّمَا يَجِيءُ ذَلِكَ فِي أُمَّثْلَةِ النَّحْوِيِّينَ .

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٥): إِنَّمَا يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ عَلَى قَلْبِهِ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ:

• أَمِنْ رَسْمِ دَارٍ مَرْبِعٍ وَمَصِيفٍ (٦) •

التَّقْدِيرُ: أَمِنْ أَنْ رَسَمَ (٧) دَارًا مَرْبِعًا ، مِنْ قَوْلِهِمْ: رَسَمَ الْمَطَرُ (٨) الدَّارَ ، إِذَا

أَحْدَثَ فِيهَا أَثَارًا .»

قَوْلُهُ: "وَيَجُوزُ تَرْكُ ذِكْرِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ".

قُلْتُ: هَذَا فِي عَامَّةِ النَّسْخِ بِالْوَاوِ دُونَ "أَوْ" ، وَكَأَنَّهُ (٩) هُوَ الْمَنْقُولُ عَنْ نُسخَةِ

الأَصْلِ ؛ لِأَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ فِي تَغ (١٠): « الشَّيْخُ لَمْ يَغْنِ بِقَوْلِهِ: "تَرَكَ ذِكْرَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ":

(١) مضاف من "ع".

(٢) في "ع" (يعني).

(٣) ينظر التخمير (٨٩/٣).

(٤) ينظر التخمير (٨٩/٣ - ٩٠).

(٥) ينظر المقتصد (٥٦٠/١).

(٦) عجزه:

لِعَيْتِكَ مِنْ مَاءِ الشُّؤْنِ وَكَيْفُ

وهو للحطيئة في ديوانه (١٣٦) ، والأغاني (١٥٤/١٧) ، وأمالي ابن الشجري (١١١/٢) ،

واللسان (رسم) (٢٤١/١٢) ، وخرزانه الأدب (١٢١/٨) ، وبلا نسبة في الإيضاح العضدي

(١٥٨) ، والمقتصد (٥٥٩ ، ٥٦٠) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (١٧١/١) ، وأمالي المرتضى

(٤٧/٢) ، وشرح ابن يعيش (٦٢/٦).

(٧) في "ع" (دار).

(٨) في "ع" (المطر د).

(٩) في "ع" (كأنه) بدون الواو.

(١٠) ينظر التخمير (٩٠/٣ - ٩١).

تَرَكَ ذِكْرَهُمَا مَعًا فِي حَالَتِي الْإِفْرَادِ وَالْإِضَافَةِ ؛ لِأَنَّ تَرَكَهُمَا - وَإِنْ أُمِّكْنَ فِي حَالَةِ الْإِفْرَادِ - لَمْ يُمَكِّنْ حَالَةَ الْإِضَافَةِ ؛ لِأَنَّ إِضَافَتَهُ (١) لَا تَكُونُ إِلَّا إِلَى أَحَدِهِمَا.»

قُلْتُ: وَعَلِمَ أَنَّ قَوْلَهُ (٢): ﴿ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ غَلْبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ فِيهِ

قَرَأَتَانِ (٣) ، « وَالْمَشْهُورَةُ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْغَيْنِ مِنْ ﴿ غَلِبَتْ ﴾ (٤) » ، مَذْكُورٌ فِي

الْكَشَافِ (٥). وَتَقْدِيرُ الْمَصْدَرِ - وَهُوَ "الْغَلْبُ" مُضَافًا إِلَى الضَّمِيرِ - : وَهُمْ مِنْ بَعْدِ أَنْ

غَلَبُوا ، بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، أَوْ غَلَبُوا بِضَمِّهَا ، فَعَلَى الْأَوَّلِ مُضَافٌ إِلَى الْفَاعِلِ ، وَعَلَى

الثَّانِي مُضَافٌ إِلَى الْمَفْعُولِ ، وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِ صَاحِبِ الْمِصْبَاحِ (٦): « مُتَوَجِّهٌ عَلَى

اِخْتِلَافِ الْقَرَاءَتَيْنِ.»

قَوْلُهُ: "وَمُعَرَّفًا" (٧) بِاللَّامِ.

تَغ (٨): « قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ (٩): لَمْ أَجِدْ فِي الْقُرْآنِ مَصْدَرًا مُعَرَّفًا بِاللَّامِ

عَامِلًا فِي شَيْءٍ ، وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ فَقَلِيلٌ » ، وَالسَّبَبُ مَا ذَكَرَ.

(١) في "ع" (لأن الإضافة).

(٢) الآية (٣) من سورة الروم.

(٣) القراءة بفتح الياء في قوله تعالى: ﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾ ، وهذا ما أجمع عليه الناس ويراد به السوم ،

ويروى عن ابن عمر أنه قرأ ﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾ بضم الياء ، ينظر المختصر في شواذ القرآن ص

(١١٦) ، وتفسير القرطبي (٥/١٤) ، والبحر (٧/١٦٠).

(٤) في الأصل (من الغلبة) ، وما أثبتته من "ع" والكشاف.

(٥) ينظر الكشاف (٣/٢١٣) ، ونصه: (القراءة المشهورة الكثيرة ﴿ غَلِبَتْ ﴾ بضم الغين ،

و﴿ سَيَغْلِبُونَ ﴾ بفتح الياء).

(٦) المصباح في النحو ص (٦٩).

(٧) في "ع" (معرفاً) بدون الواو.

(٨) ينظر التخمير (٣/٩٢) بتصرف.

(٩) ينظر الإيضاح العضدي ص (١٨٦).

لَوَذَكَرَ فِي الْكَشَافِ (١) فِي سُورَةِ هُودٍ فِي قَوْلِهِ (٢): ﴿إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ  
مَا اسْتَطَعْتُ﴾ بَعْدَ مَا ذَكَرَ وَجُوهًا فِي إِغْرَابٍ ﴿مَا اسْتَطَعْتُ﴾: «وَيَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ مَفْعُولًا بِهِ ، كَمَا قَالَ:

﴿ضَعِيفُ النِّكَايَةِ أَعْدَاءُهُ﴾

قُلْتُ: وَبَيَّنْتُ الْأَبْيُورِدِي (٣):

﴿إِذَا قَضَى عَقَبَ الْإِسْرَاءِ لَيْلَتَهُ﴾

الْأُولَى أَنْ يَكُونَ "لَيْلَتَهُ" مَنْصُوبًا بِـ "قَضَى" لِأَنَّ "الْإِسْرَاءَ" لِمَا مَرَّ ، وَإِنْ كَانَ  
لِحَمْلِهِ عَلَى "الْإِسْرَاءِ" وَجَهٌ عَلَى النُّدْرَةِ (٤).  
وَصَدَرَ الْبَيْتُ:

لَقَدْ عَلِمْتَ أُولَى الْمُغِيرَةِ / أَنَّنِي كَرَّرْتُ قَلَمٌ .....

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٥): «اخْتَارَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ أَنْ يَكُونَ نَصْبٌ مِسْمَعٌ بِالمَصْدَرِ ،  
وَأَنْ لَا يَكُونَ تَقْدِيرُهُ: كَرَّرْتُ عَلَى مِسْمَعٍ ، ثُمَّ حَذَفَ الْجَارُ ، وَأَوْصَلَ الْفِعْلُ إِلَيْهِ ،  
لِأَنَّ حَذْفَ "عَلَى" قَلِيلٌ لَيْسَ لِلْقِيَاسِ إِلَيْهِ سَبِيلٌ . وَ "مِسْمَعٌ": اسْمُ رَجُلٍ» .  
(٦) «وَرِوَايَةٌ هَذَا الْبَيْتِ فِي كِتَابِ سَيَبَوِيهِ (٧): "لَحِقْتُ" مَكَانَ "كَرَّرْتُ" ، وَحِينَئِذٍ  
سَقَطَ الْاجْتِجَاجُ (٨) بِهِ كَمَا ذَكَرَهُ بَعْضُ النَّاسِ ، وَهُوَ فِي الْكِتَابِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَرَّارِ ،

(١) ينظر الكشاف (٢/٢٨٧).

(٢) الآية (٨٨) من سورة هود.

(٣) لم أجده في ديوانه.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر المقتصد (١/٥٦٧ - ٥٦٨).

(٦) ينظر التخمير (٣/٩٢ - ٩٣).

(٧) ينظر الكتاب (١/١٩٣).

(٨) في الأصل (الاجتماع) وما أثبتته من "ع".

وَقَدْ رَأَاهُ بَعْضُهُمْ فِي شَعْرِ مَالِكٍ<sup>(١)</sup> الْبَاهِلِيِّ . وَ"الْمُغَيَّرَةُ": الْجَمَاعَةُ<sup>(٢)</sup> الْمُغَيَّرُونَ ،  
[وَاللَّهُ أَعْلَمُ]<sup>(٣)</sup> .

وَرَأَيْتُ فِي حَاشِيَةِ ثِقَةٍ: قَالَ شَرَفُ الْأَفَاضِلِ: أَنْشَدَنَا جَارُ اللَّهِ فِي إِعْمَالِ  
الْمَصْنَدِ الْمَعْرَفِ بِاللَّامِ:

تَلُومُ امْرَأَةٍ فِي عُنُقِ شَبَابِهِ      وَلِلتَّرْكِ إِشْبَاعَ الصَّبَابَةِ حِينَ<sup>(٤)</sup>  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ<sup>(٥)</sup> .

(١) هو لمالك بن زغبة في إيضاح شواهد الإيضاح (١/١٨٠).

(٢) في الأصل (للجماعة) ، وما أثبتته من "ع".

(٣) مضاف من "ع".

(٤) لم أفق عليه فيما اطلعت عليه من المصادر. والصبابة: رقة الشوق وحرارته ، كما ذكر في

الصحاح (صبيب) (١/١٦١).

(٥) في "ع" (والله الموفق).

## [ شاهد على ذلك ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل :

وَبَيَّنْتُ الْكِتَابَ <sup>(١)</sup> :

قَدْ كُنْتُ دَائِبْتُ بِهَا حَسَانًا

مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ وَاللِّيَانَا

إِنَّمَا نُصِبَ فِيهِ الْمَعْطُوفُ حَمَلًا <sup>(٢)</sup> عَلَى مَحَلِّ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ .كَمَا حَمَلَ لِبَيْدُ الصِّفَةَ عَلَى مَحَلِّ الْمَوْصُوفِ فِي <sup>(٣)</sup> قَوْلِهِ <sup>(٤)</sup> :

\* طَلَبُ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ \*

أَيُّ : كَمَا يَطْلُبُ الْمُعَقَّبُ الْمَظْلُومَ حَقَّهُ . <sup>(٥)</sup><sup>(٦)</sup> « الْإِفْلَاسُ : مَفْعُولٌ فِي الْمَعْنَى "مَخَافَةَ" <sup>(٧)</sup> ، كَأَنَّكَ قَدْ قُلْتَ : مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ ،ثُمَّ عَطَفْتَ عَلَيْهِ عَلَى التَّقْدِيرِ ، وَلَيْسَ بِقَوِيٍّ ؛ لِأَنَّهُ مَخْصُوصٌ <sup>(٨)</sup> لَفْظًا وَتَقْدِيرًا ، وَإِنَّمَاجَازَ نَظْرًا إِلَى أَنَّهُ كَانَ يَصِيحُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ . « [فَاعْرِفْهُ] <sup>(٩)</sup> .تغ <sup>(١٠)</sup> : « اعْلَمْ أَنَّ الشَّيْءَ إِذَا حُمِلَ عَلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ فَهُوَ عَلَى وَجْهَيْنِ :

(١) الكتاب (١٩١/١).

(٢) في المطبوع (محمولاً).

(٣) في "ع" (وفي قوله).

(٤) صدره:

## \* حَتَّى تَهْجَرَ فِي الرُّوَا حِ وَهَاجَهُ \*

وهو للبيد في ديوانه (١٨٦) ، والمخصص (٥٦/٢) ، واللسان (عقب) (٦١٤/١) ، والمقاصد

النحوية (٥١٢/٣) ، وشرح التصريح (٦٥/٢) ، وخزانة الأدب (٢٤٠/٢) ، والدرر

(١١٨/٦) ، وبلا نسبة في الإيضاح (١٨٦) ، والمرتجل (٢٤٣) ، والإنصاف (٢٣٢/١) ،

وشرح ابن عقيل (٢٥٤/٢) ، وشرح الأشموني (٢٩٠/٢).

(٥) المفصل ص (٢٦٨ - ٢٦٩).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٧/١).

(٧) في "ع" (لمخالفة).

(٨) هكذا في الأصل و"ع" ، وفي إيضاح ابن الحاجب (مخفوض لفظاً أو تقديراً).

(٩) مضاف من "ع".

(١٠) ينظر التخمير (٩٤/٣ - ٩٦).

أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ [الْحَمَلُ] <sup>(١)</sup> بَعِيداً كَمَا فِي قَوْلِهِ <sup>(٢)</sup>:

وَكَأَنَّهُمْ يَبْغُونَ فِي تِلْكَ الذَّرَى أَنْ يَأْسِرُوا الْعَيُوقَ وَالذَّبْرَانَ

جَرَّ "الذَّبْرَانَ" عَطْفًا عَلَى مَحَلِّ "الْعَيُوقِ" ، وَكَذَلِكَ مَسْأَلَةُ الاسْتِثْنَاءِ ، زَعَمَ الْخَلِيلُ وَيُونُسُ <sup>(٣)</sup> أَنَّهُ يَجُوزُ: مَا أَتَانِي غَيْرُ زَيْدٍ وَعَمْرُو ، وَكَأَنَّكَ قُلْتَ: مَا أَتَانِي إِلَّا زَيْدٌ وَإِلَّا عَمْرُو. أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: "مَا أَتَانِي غَيْرُ زَيْدٍ وَإِلَّا عَمْرُو" فَلَا يَقْبَحُ ، وَمِنَ الْقَرِيبِ مَا نَحْنُ فِيهِ.

وَكَذَلِكَ {مَعَ} <sup>(٤)</sup> "الْمَظْلُومُ" بِالرَّفْعِ صِفَةٌ "الْمُعَقَّبُ" ، كَأَنَّ <sup>(٥)</sup> مَحَلَّهُ الرَّفْعُ بِأَنَّهُ فَاعِلٌ "طَلَبَ" ، وَيُقَالُ: دَايَنْتُ فُلَانًا: إِذَا عَامَلْتُهُ ، وَفِي أَرَجِيزِ رُوْبِيَّةٍ <sup>(٦)</sup>:

دَايَنْتُ أَرْوَى وَالذُّيُونَ تُقْضَى  
فَمَطَلْتُ بَعْضًا وَأَدَّتْ بَعْضًا

وَالضَّمِيرُ فِي "بِهَا" لِلإِبِلِ ، وَالْمَعْنَى: مَخَافَةَ إِفْلَاسِ غَيْرِ حَسَّانَ ، وَ"لِيَأْنَهُ" ، أَي: مَطَلْتُهُ وَمَدَايَنْتُهُ بِالِإِبِلِ <sup>(٧)</sup> حَسَّانَ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمُفْلَسٍ وَلَا مُمَاطِلٍ .  
وَعَنْ صَاحِبِ الْكِتَابِ <sup>(٨)</sup>: الْمُعَقَّبُ: الْغَرِيمُ وَالذَّائِنُ ؛ لِأَنَّهُ عَلَى عَقَبِ غَرِيمِهِ إِلَى أَنْ يَسْتَقْضَى الدَّيْنَ ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْقَافِ . وَقُرِئَ <sup>(٩)</sup>: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا ﴾ ،

(١) مضاف من "ع".

(٢) البيت لصربع في التخمير (٣٧٢/١) ، (٩٤/٣).

(٣) ينظر قول الخليل ويونس في الكتاب (٣٤٤/٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في "ع" (لأن محله).

(٦) هو لرؤية في ديوانه ص (٧٩) ، وسمط اللآلي (٢٣١) ، واللسان (دين) (١٦٨/١٣) ، والمقاصد النحوية (١٣٩/٣) ، وشرح شواهد الشافية (٢٣٣) ، وبلا نسبة في الكتاب (٢١٠/٤) ، والأصول (٣٨٩/٢) ، والخصائص (٩٦/٢) ، والمخصص (١٥٥/١٧) ، وتحصيل عين الذهب (٥٦٩).

(٧) في الأصل (الإبل) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٨) ينظر أساس البلاغة (عقب) ص (٤٢٩) ، والكشاف (٤٣٥/٢).

(٩) الآية (١٢٦) ، من سورة النحل ، وهي قراءة ابن سيرين في المحتسب (١٣/٢) ، والبحر (٥٦٩/٥) ، وبلا نسبة في الكشاف (٤٣٥/٥).

أَيُّ: تَتَّبَعْتُمْ فَتَتَّبِعُوا ، بِقَدْرٍ (١) الْحَقِّ الَّذِي لَكُمْ وَلَا تَزِيدُوا عَلَيْهِ.

و"حَقُّهُ" مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولُ "طَلَبَ" ، وَ"طَلَبَ" مَنْصُوبٌ أَيْضًا ، وَإِنْ رَفَعْتَ "طَلَبُ" فَ"حَقُّهُ" حَيْنَنْدِ {أَنْ} (٢) يَكُونُ فِعْلًا ، يُقَالُ: حَقَّهُ يَحَقُّهُ ، أَيُّ: لَوَاهُ. وَصَدْرُ الْبَيْتِ يَصِفُ حِمَارًا وَأَتَانَةً:

• حَتَّى تَهَجَّرَ (٣) فِي الرِّوَا حِ وَهَاجَةً •

التَّهَجَّرُ وَالتَّهَجِيرُ (٤): السَّيْرُ فِي الْهَاجِرَةِ. وَ"الْمَظْلُومُ" (٥) عَلَى هَذَا الْوَجْهِ أَيْضًا: صِفَةُ "المُعَقَّبِ" ، وَفَاعِلُ (٦) "حَقَّهُ" مُضْمَرٌ.

تغ (٧): « حَكَى الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْأَسْتَاذُ مُنْشِئُ النَّظَرِ رَضِيَّ [الدِّينِ] (٨) النَّيْسَابُورِيَّ عَنْ بَعْضِ إِخْوَانِنَا مِنَ الْأَفَاضِلِ أَنَّهُ قَدْ طَالَعَ دِيوَانَ أَبِي مَنْصُورٍ (٩) الْكَاتِبِ فَأَسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي قَوْلِهِ (١٠):

وَكَأَنَّهُمْ يَبْغُونَ فِي تِلْكَ الذَّرَى ..... الْبَيْتُ

وَذَلِكَ أَنَّ "الدَّبْرَانَ" إِنْ كَانَ مُفْرَدًا فَلَيْسَ / فِيهِ إِلَّا النَّصْبُ ، وَإِنْ كَانَ مَثْنَى فَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ بِالْيَاءِ ، وَكَانَ الْأَسْتَاذُ مُعْجَبًا بِهَذَا الْاسْتِدْرَاكِ ، فَقُلْتُ - عَلَى الْبَدِيهَةِ -: إِنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَحَلِّ "العَيْوُقِ" لِأَنَّ مَحَلَّهُ الْجَرُّ ؛ لِأَنَّ قَوْلَهُ: "أَنْ يَأْسِرُوا" فِي مَعْنَى الْمَصْدَرِ الْمُضَافِ إِلَى "العَيْوُقِ" ، كَأَنَّهُ قَالَ: مُبَاشَرَةُ الْعَيْوُقِ ، فَظَنَّه الْأَسْتَاذُ وَحْيًا

(١) فِي الْأَصْلِ (تَقْدِير) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ "ع" وَالتَّخْمِيرِ.

(٢) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٣) فِي الْأَصْلِ (حَتَّى تَهَجَّرُوا) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ "ع" وَدِيوَانَ رُوِيَةَ وَالتَّخْمِيرِ.

(٤) فِي الْأَصْلِ (وَالْتَهَجَّرَ) وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ "ع".

(٥) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ وَ"ع" (وَالْمُعَقَّبِ) وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ وَهُوَ مِنَ التَّخْمِيرِ.

(٦) فِي "ع" (فَاعِل) بِدُونِ الْوَاوِ.

(٧) يَنْظُرُ التَّخْمِيرِ (١/٣٧١ - ٣٧٢).

(٨) مُضَافٌ مِنْ "ع".

(٩) هُوَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْفَضْلِ الْكَاتِبِ ، لَقِبَ وَالِدَهُ بِـ"صَرِيرِ" لَشِدَّةِ بَخْلِهِ ، وَانْتَقَلَ

اللقب إلى ابنه أبي منصور هذا ، وهو من الشعراء المجيدين من الكتاب ، لزم الملك نظام

الدين بعد أن قال له: أنت صردر لا صرير ، توفي سنة ٤٦٥ هـ ، تنظر ترجمته في وفيات

الأعيان (١/٣٥٩) ، والأعلام (٥/٨١).

(١٠) سبق ذكره قريباً.

نَازِلًا مِنَ السَّمَاءِ ، وَكَأَدَّ يَسْجُدَ لِي لَوْلَا مَانِعُ الْحَيَاءِ ، وَافْتَتَحَ بِعَقَبِ ذَلِكَ مَبَاحِثَهُ  
المُفَصَّلُ<sup>(١)</sup> ، [وَاللَّهُ الْمُعِينُ]<sup>(٢)</sup> .

(١) هكذا في الأصل و"ع" (المفصل) ، وفي التخمير (للمفصل).

(٢) مضاف من "ع".

## [ عمل المصدر مطلقاً ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وَيَعْمَلُ مَاضِيًا كَانَ أَوْ مُسْتَقْبَلًا ، تَقُولُ: أَعْجَبَنِي ضَرْبُ زَيْدًا<sup>(١)</sup> أَمْسٍ ، وَأُرِيدُ  
إِكْرَامَ عَمْرٍو وَأَخَاهُ غَدًا<sup>(٢)</sup> .»<sup>(٣)</sup>

شع<sup>(٤)</sup>: « لَأَنَّ عَمَلَهُ بِتَقْدِيرِ "أَنْ" وَالْفِعْلِ ، وَهُوَ يَجْرِي فِي الْمَاضِي  
وَ<sup>(٥)</sup>الْمُسْتَقْبَلِ مَاضِيًا أَوْ مُضَارِعًا.»

تغ<sup>(٦)</sup>: « اسْمُ الْفَاعِلِ وَ<sup>(٧)</sup>الْمَفْعُولِ لَا يَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ<sup>(٨)</sup> إِلَّا إِذَا أُرِيدَ بِهِ الْحَالُ  
أَوْ الِاسْتِقْبَالُ ، بِخِلَافِ الْمَصْدَرِ فَإِنَّهُ يَعْمَلُ وَإِنْ أُرِيدَ بِهِ الْمُضِي ، وَالْفَرْقُ أَنَّ أَحَدَ  
الِاسْمَيْنِ حَيْثُ يَعْمَلُ يَعْمَلُ عَلَى الشَّبَهِ بِالْفِعْلِ ، وَمِنْ ثَمَّ لَا يَعْمَلَانِ إِلَّا بِاعْتِمَادِ<sup>(٩)</sup> ،  
بِخِلَافِ الْمَصْدَرِ فَإِنَّهُ لَا يَعْمَلُ عَلَى الشَّبَهِ.»

قلت: وَهَذَا صَحِيحٌ ؛ لَأَنَّ الْمَعْنَى مِنَ الْمُشَابَهَةِ<sup>(١٠)</sup>: أَنْ يُوَازِيَهُ فِي الْحَرَكَاتِ  
وَالسَّكِّنَاتِ ، وَيَتَوَازَنَانِ فِي صُورَةِ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ نَحْو: ضَارِبَانِ وَضَارِبُونَ ، كَمَا  
تَقُولُ: يَضْرِبَانِ وَيَضْرِبُونَ<sup>(١١)</sup> ، وَأَمَّا الْمَصْدَرُ يَعْمَلُ لِأَنَّهُ وَقَعَ مَوْقِعَ "أَنْ" مَعَ الْفِعْلِ ،  
وَهَذَا لَا يُسَمَّى مُشَابَهَةً ، وَإِنْ تُسَوِّحَ فِي الْعِبَارَةِ بِإِطْلَاقِهَا عَلَيْهِ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(١٢)</sup>.

(١) في المطبوع (أعجبني ضرب زيد أمس).

(٢) في "ع" (وأخاه زيداً) وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٣) المفصل ص (٢٦٩).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٣٨).

(٥) في "ع" (أو المستقبل).

(٦) ينظر التخمير (٣/٩٦).

(٧) في "ع" (أو المفعول).

(٨) في الأصل و"ع" (عمل الفاعل) وما أثبتته من التخمير.

(٩) في "ع" (بالاعتماد).

(١٠) في "ع" (أنه).

(١١) في "ع" (ضربان وضربون).

(١٢) مضاف من "ع".

## [ عدم تقدم معموله عليه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَلَا يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِ مَعْمُولُهُ ، فَلَا يُقَالُ: زَيْدًا ضَرَبْتُكَ خَيْرٌ لَهُ ، كَمَا لَا يُقَالُ: زَيْدًا إِنَّ  
تَضْرِبُ خَيْرٌ لَهُ. » (١)

{قُلْتُ: وَمِنْ الْمُسْكَلِ عَلَى مَا نَصَّ عَلَيْهِ أُمَّةُ الْإِعْرَابِ - أَنَّ الْمَعْمُولَ لَا يَصِحُّ  
وُقُوعُهُ إِلَّا فِيمَا يَصِحُّ فِيهِ وَقُوعُ عَامِلِهِ - بَيْتُ الْحَمَاسَةِ (٢):

إِذَا هِيَ (٣) قَامَتْ حَاسِرًا مُشْمَعَلَةً نَخِيبَ الْفُؤَادِ رَأْسَهَا مَا تُقَنَّعُ

نُصِبَتْ رَأْسَهَا" وَهُوَ الرَّوِّ وَآيَةُ الْمُسْتَفِيزَةِ ، وَلَوْ رُوِيَ بِالرَّفْعِ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ  
وَجُعِلَ الْمَفْعُولُ مَحْذُوفًا - أَي: وَرَأْسَهَا مَا يُقَنَّعُهُ - كَانَ صَحِيحًا ، وَعَلَى هَذَا يَكُونُ  
وَأَوَّأَ بِحَالٍ مَحْذُوفَةٍ ، وَهَذَا النَّحْوُ وَإِنْ قَلَّ فَقَدْ جَاءَ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ ، بِخِلَافِ الْأَوَّلِ ،  
وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ (٤).

شع (٥): « لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْمَوْصُولِ (٦) ، وَكَمَا لَا تَتَقَدَّمُ الصَّلَةُ عَلَى الْمَوْصُولِ  
فَكَذَلِكَ لَا تَتَقَدَّمُ عَلَى مَا (٧) بِمَعْنَاهُ ، [فَاعْرِفْهُ] (٨).

تغ (٩): « الْمَصْدَرُ فِي مَعْنَى الْفِعْلِ مَعَ "أَنَّ" ، وَهُنَاكَ لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ مَعْمُولِ  
الْفِعْلِ عَلَى "أَنَّ" فَكَذَلِكَ هُنَا ، وَهَذَا لِأَنَّ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْمَعْمُولِ فِيهِ أَنْ يَقَعَ مَوْقِعَ  
الْعَامِلِ فِيهِ ، وَالْعَامِلُ فِيهِ - وَهُوَ الْفِعْلُ - لَا يَتَقَدَّمُ "أَنَّ" ، فَلِئِنَّ لَا يَتَقَدَّمُ مَعْمُولُهُ  
بِالطَّرِيقِ الْأَوَّلِيِّ.

(١) المفصل ص (٢٧٠).

(٢) البيت للأعرج المعني في حماسة أبي تمام ص (٦٦) (باب الحماسة) ، وشرحها للمرزوقي (٣٥٠/١) ، ومشمعلة: جادة في العدو.

(٣) في الأصل (إذا متى) وما أثبتته من ديوان الحماسة وشروحيها.

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٨/١).

(٦) في "ع" (الوصول) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٧) في "ع" (على ما هو بمعناه).

(٨) مضاف من "ع".

(٩) ينظر التخمير (٩٦/٣ - ٩٧).

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَقَدْ أُجِيزَ: ضَرْباً زَيْدًا ، وَإِنْ شِئْتَ: زَيْدًا ضَرْبًا ؟

أَجِبْتُ: لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ مَعْنَى "أَنْ" ، إِنَّمَا هُوَ أَمْرٌ ، وَإِنَّمَا يَمْتَنِعُ التَّقْدِيمُ إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ فِي مَعْنَى "أَنْ فَعَلَ" وَ "أَنْ يَفْعَلَ" ؛ وَهَذَا لِأَنَّهُ مَتَى عَمِلَ فِي الْمَصْدَرِ فَعَلَهُ الَّذِي أُشْتُقَ مِنْهُ كَمَا فِي قَوْلِكَ: ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبًا ، فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ تُقَدِّرَهُ بِ"أَنْ" ، فَتَقُولُ: ضَرَبْتُ زَيْدًا أَنْ ضَرَبْتُهُ ، كَذَلِكَ هُنَا الْفِعْلُ الْمُضْمَرُ قَدْ عَمِلَ فِي هَذَا الْمَصْدَرِ وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْهُ ، وَالتَّقْدِيرُ: أَضْرِبُ زَيْدًا ضَرْبًا ، وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الدَّهَانُ ، فَاعْرِفْهُ .

هم: فِي شَرْحِ الْإِيضَاحِ: قَالَ سَيَّبُوِيهِ<sup>(١)</sup> فِي الْكِتَابِ: لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: / الْقِتَالُ زَيْدًا حِينَ يَأْتِي ، لِأَجْلِ أَنْ "زَيْدًا" مَنْصُوبٌ بِ"يَأْتِي" ، فَكَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَدَّمَ "يَأْتِي" عَلَى "حِينَ" كَذَلِكَ لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَدَّمَ "زَيْدًا" عَلَى "حِينَ" ؛ لِأَنَّ الْمَعْمُولَ لَا يَقَعُ إِلَّا حَيْثُ يَقَعُ الْعَامِلُ ، وَمِثَالُهُ: أَنْ يَجْلِسَ الْغُلَامُ حَيْثُ لَا يَجْلِسُ السَّيِّدُ .

وَفِي التَّوْضِيحِ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْحَرِيرِيِّ: "وَفِي<sup>(٢)</sup> اللَّحْدِ مَقْتَلِكَ فَمَا قَيْلُكَ" ، "الْمَقِيلُ" هُنَا مَصْدَرٌ ، وَ"فِي اللَّحْدِ" صِلَتُهُ وَقَدْ قَدِّمْتُ عَلَيْهِ ، وَجَاءَ بِنِظَائِرٍ مِنَ الشَّعْرِ ثُمَّ قَالَ: وَكَمْ مِنْ شَيْءٍ أَبَاهُ النَّحْوِيُّونَ وَقَدْ قَبِلَهُ وَضَاعُ الْكَلَامِ . وَفِي شِعْرِ الْأَبْيُورْدِيِّ<sup>(٣)</sup>:

وَمَا أَنَا أَسْرِي لِلْمَعَالِي وَمَا بِهَا لِطَالِبِهَا إِلَّا إِلَيْكَ لِحُوقِ

قُلْتُ: وَإِنْ كَانَتْ فِي هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ كَثْرَةً لَكِنَّ الظَّاهِرَ مِنْ كَلَامِ الْمُصَنِّفِ أَنَّ الْمُرَادَ بِهِ الْمَفْعُولُ بِهِ الصَّحِيحُ ، وَمِثَالُهُ يَدُلُّ عَلَيْهِ ، وَبِهَذَا يَقَعُ التَّفْصِي عَنْ الْاسْتِدْرَاكِ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٤)</sup>.

وَفِي حَاشِيَةِ شَيْخِنَا {رَحِمَهُ اللهُ}<sup>(٤)</sup> بَخَطُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ: وَلَا تَظُنُّ أَنْ وَقُوعَهُ بِحَيْثُ يَقَعُ عَامِلُهُ وَاجِبٌ كَمَا ظَنَّ بَعْضُهُمْ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ عَلَى طَرِيقِ الْجَوَازِ [وَإِنَّهُ أَعْلَمُ]<sup>(٥)</sup>.

(١) لم أجده بنصه في الكتاب ، وتتنظر المسألة في الكتاب (١٩٢/١).

(٢) كلمة (وفي) في الأصل مكررة.

(٣) هو في ديوان الأبيوردي (٦١٩/١) ، ورواية الديوان: (أسير وأسري للمعالي وما بها).

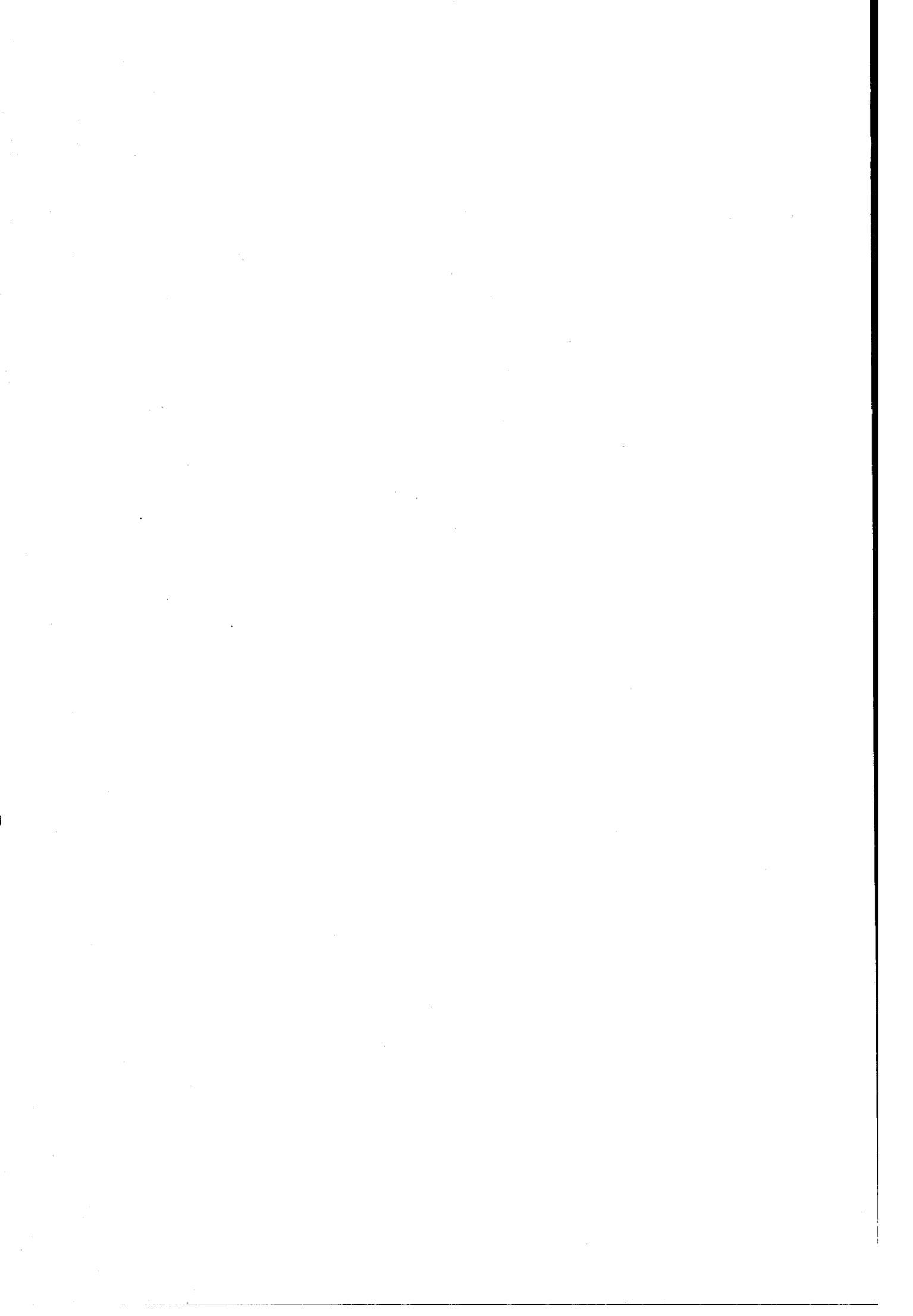
(٤) ساقط من "ع".

(٥) مضاف من "ع".

وَرَأَيْتُ فِي نُسْخَةِ الطَّبَّاخِيِّ بِخَطِّهِ: مَا يَتَعَلَّقُ بِصِلَةِ الْمَصْدَرِ لَا يَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَيْهِ وَلَا يَجُوزُ أَيْضًا أَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ (١) بَعْضِ الصَّلَةِ وَبَعْضِ مَا هُوَ أَجْنَبِيٍّ مِنَ الْمَصْدَرِ ؛ قَالَ: وَالْأَجْنَبِيُّ: مَا لَمْ يَعْمَلْ فِيهِ ، فَلَا تَقُولُ: أَعْجَبَنِي ضَرْبٌ زَيْدٌ إِعْجَابًا شَدِيدًا عَمْرًا ؛ لِأَجْلِ أَنْ "إِعْجَابًا" مَنْصُوبٌ بِ"أَعْجَبَنِي" وَلَا حَظٌّ لِلْمَصْدَرِ مِنْهُ ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (٢).

(١) في "ع" (لأن بعض).

(٢) مضاف من "ع".



[ اسم الفاعل ]

## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ اسم الفاعل ]

هُوَ مَا يَجْرِي عَلَى "يَفْعَلُ" مِنْ فِعْلِهِ ، كَضَارِبٍ ، وَمُكْرِمٍ ، وَمُنْطَلِقٍ ، وَمُسْتَخْرَجٍ  
وَمُدْخَرَجٍ . وَيَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ فِي التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ وَالإِظْهَارِ وَالإِضْمَارِ ، كَقَوْلِكَ: زَيْدٌ  
ضَارِبٌ غُلَامُهُ عَمْرًا ، وَهُوَ عَمْرًا مُكْرِمٌ ، وَهُوَ ضَارِبٌ زَيْدٍ وَعَمْرًا [أي: ضَارِبٌ عَمْرًا] (١) .  
قَالَ سَيَّبُوِيهِ (٢) : وَأَجْرُوا اسْمَ الْفَاعِلِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُبَالِغُوا فِي الأَمْرِ مَجْرَاهُ إِذَا كَانَ  
عَلَى بِنَاءِ فَاعِلٍ ، يُرِيدُ نَحْوُ: شَرَّابٍ ، وَضُرُوبٍ ، وَمِنْحَارٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْقَلَّاحِ (٣) :

❖ أَخَا الحَرْبِ لِبَاسًا إِلَيْهَا (٤) جِلَالَهَا (٥) ❖

وَلَأَبِي طَالِبٍ (٦) :

ضُرُوبٌ بِنَصْلِ السِّيفِ سُوْقَ سِمَانِهَا { إِذَا عَدِمُوا زَادًا فَإِنَّكَ عَاقِرٌ } (١)  
وَحِكْيَ عَنِ (٧) العَرَبِ: "إِنَّهُ لِمِنْحَارٍ بَوَائِكُهَا" . وَ"أَمَّا العَسَلُ فَأَنَا شَرَّابٌ" ، وَأَنْشَدَ (٨) :  
❖ كَرِيمٌ رُؤُوسَ الدَّارِ عَيْنِ ضُرُوبٍ ❖

(١) ساقط من المطبوع.

(٢) ينظر الكتاب (١١٠/١).

(٣) سيرد ذكره في الشرح.

(٤) في "ع" (عليها) وما أثبتته من المطبوع والشرح.

(٥) عجزه في المطبوع وشروح المفصل:

## وَلَيْسَ بَوْلَاجِ الخَوَالِقِ أَعْقَلًا

وهو للقلاخ بن حزن في الكتاب (١١١/١) ، وشرح أبيات سيبويه (٣٣٦/١) ، وتحصيل عين  
الذهب ص (١١٢) ، واللسان (ثعل) (٨٣/١١) ، والمقاصد النحوية (٥٣٥/٣) ، وشرح  
التصريح (٦٨/٢) ، والدرر (٢٧٠/٥) ، وبلا نسبة في المقتضب (١١٣/٢) ، وشرح شذور  
الذهب (٣٩٢) ، وشرح ابن عقيل (١٠٥/٢) ، وشرح الأشموني (٢٩٦/٢) ، والهمع (٥٨/٣) .

(٦) سبق ذكره.

(٧) في المطبوع (عن بعض العرب).

(٨) صدره:

## بَكَيْتُ أَخَا لَأَوَاءٍ يُخَمِّدُ يَوْمَهُ

وهو لأبي طالب في ديوانه (٢١) ، وشرح المفصل (٧١/٦) ، وبلا نسبة في الكتاب  
(١١١/١) ، وشرح أبيات سيبويه (٣٦٢/١) ، والتخمير (١٠٢/٣) ، والإقليد (١٣٣٦/٣) .

وَجَوَزَ: هَذَا ضَرْوبٌ رُؤُوسَ الرَّجَالِ وَسَوْقُ الْإِبِلِ « (١)

تغ (٢): « الْجَارِي فِي كُتُبِ النَّحْوِ يُذَكَّرُ وَيُرَادُ بِهِ مَعَانٍ:

أَحَدُهَا: الصِّفَةُ سِوَاءَ ذِكْرِ مَعَهَا الْمَوْصُوفُ أَوْ لَمْ يُذَكَّرْ ، كَقَوْلِهِمْ: الْمَيْمُ لَا

تَزَادُ فِي أَوَائِلِ الْأَسْمَاءِ إِلَّا فِي الْجَارِيَةِ ، وَذَلِكَ نَحْوُ: مُكْرَمٌ.

الثَّانِي: كَوْنُ الصِّفَةِ مُرْتَبَةً عَلَى الْمَوْصُوفِ ، نَحْوُ قَوْلِهِمْ: "فَعِيلٌ بِمَعْنَى

"مَفْعُولٌ" [مِمَّا] (٣) يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ إِذَا كَانَ جَارِيًا ، وَلَا يَعْنُونَ بِهِ الصِّفَةُ

هُنَا ؛ لِأَنَّ "فَعِيلًا" لَا تَكُونُ إِلَّا صِفَةً.

الثَّالِثُ: كَوْنُ الصِّفَةِ مُوَازِنَةً لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لَفْظًا وَمَعْنَى ، أَلَا تَرَى أَنَّ ضَارِبًا

بِمَنْزِلَةِ "يَضْرِبُ" ، وَ"مُكْرِمًا" كِ "يُكْرِمُ" ، وَ"مُدْحَرَجًا" كِ "يُدْحَرِجُ" ، وَهُوَ الْمُرَادُ هَا

هُنَا ، فَاعْرِفُهُ.

شَرَحَ الْأَنْمُودَجَ (٤): قَالَ سَيِّبُويَه (٥) فِي كِتَابِهِ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ: إِنَّهُ جَارٍ مَجْرَى

"يَفْعَلُ" مِنْ فِعْلِهِ.

قُلْتُ: اخْتَلَفَتْ عِبَارَاتُ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ هَذَا ، فَقِيلَ (٥) الْمُرَادُ بِهِ

لِأَنَّهُ (٦) مُوَازِنٌ لَهُ فِي الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ. وَقِيلَ (٧): مَعْنَى "الْجَرِي": أَنْ يُوَازِنَ

"يَفْعَلُ" وَيَلْزَمُ بِلِزُومِيَةٍ ، وَأَنَّ (٨) يَكُونُ بِمَعْنَاهُ مِنْ إِيْقَاعِ الْفِعْلِ فِي زَمَانٍ (٩) ، وَنَحْوُ:

شَرَابٍ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِمُوَازِنٍ فَإِنَّهُ بِمَعْنَاهُ فَعْمَلُهُ (١٠) عَمَلُهُ (١١).

(١) المفصل ص (٢٧٠ - ٢٧١).

(٢) ينظر التخمير (٩٩/٣).

(٣) مضاف من "ع".

(٤) ينظر شرح الأنموذج للأردبيلي ص (١٢٦).

(٥) ينظر الكتاب (١٠٨/١).

(٦) في "ع" (إنه موازن).

(٧) ينظر المقتصد (٥٠٥/١) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٤٨/ب).

(٨) في الأصل (أن) بدون الواو ، وما أثبتته من "ع".

(٩) في "ع" (في زمانه).

(١٠) في "ع" (فعمل عمله).

(١١) ينظر الإقليد (١٣٣٣/٣).

شع<sup>(١)</sup>: « إِنْ أَرَادَ بِـِ الْجَارِي »<sup>(٢)</sup>: الْوَاقِعَ مَوْقِعَ "يَفْعَلُ" بِاعْتِبَارِ الْمَعْنَى وَرَدَ عَلَيْهِ مَا هُوَ بِمَعْنَى الْمَاضِي ، فَإِنَّهُ وَاقِعٌ مَوْقِعَ فِعْلٍ وَهُوَ اسْمٌ فَاعِلٌ ، فَلَمْ يَكُنْ الْحَدُّ جَامِعًا ، وَإِنْ أَرَادَ بِـِ الْجَارِي: أَنَّهُ عَلَى مِثْلِ حَرَكَاتِهِ وَسَكَنَاتِهِ وَرَدَ عَلَيْهِ نَحْوُ: اسْمُ الزَّمَانِ فَإِنَّهُ مُوَازٍ بِهَذَا التَّفْسِيرِ ، وَجَارٍ عَلَيْهِ وَلَيْسَ بِهِ ، / وَأَوْلَى<sup>(٣)</sup> مِنْ هَذَا أَنْ يُقَالَ: هَذَا<sup>(٤)</sup> الْمُسْتَقُّ مِنْ فِعْلٍ لِمَنْ يُنْسَبُ<sup>(٥)</sup> إِلَيْهِ عَلَى نَحْوِ الْمُضَارِعِ فَهَذَا حَدُّهُ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٦)</sup>.

قَالَ الشَّيْخُ<sup>(٧)</sup>: وَلَوْ تَأَمَّلْتَ قَوْلَ سَيِّبِيهِ عَلِمْتَ<sup>(٨)</sup> أَنَّ الْغَرَضَ لَيْسَ مَا ذَكَرُوهُ فَقَطُّ وَإِنَّمَا الْمَعْنَى بِذَلِكَ: بِأَنَّهُ يَنْبَغُ بِنُبُوتِ الْفِعْلِ ، كَمَا أَنَّ "يَفْعَلُ" كَذَلِكَ. **بَيَانُهُ**: أَنَّكَ إِذَا سَمِعْتَهُمْ يَقُولُونَ: "ضَرَبَ" عَلِمْتَ أَنَّ لَهُ "يَضْرِبُ" ، فَكَذَلِكَ<sup>(٩)</sup> "ضَارِبٌ" ، فَإِذْنُ هُمَا يَجْرِيَانِ فِي ثُبُوتِهِمَا بِثُبُوتِ الْفِعْلِ مَجْرَى وَاحِدًا ، وَالْآخِرُ أَنَّ هُمَا يَدُلَّانِ عَلَى الْحَدِّثِ ، تَقُولُ: "يَضْرِبُ" فَيَدُلُّ عَلَى الْحَدِّثِ ، وَكَذَلِكَ "ضَارِبٌ" ، وَالْغَرَضُ مِنْ ذِكْرِ<sup>(١٠)</sup> "الْجَرِي" هَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ<sup>(١١)</sup> ؛ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ بِهَذِهِ الْمَثَابَةِ ، فَاعْرِفْهُ.

قَالَ شَيْخُنَا: الْأَصْلُ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ الْمُعْمَلِ هُوَ الْمُنُونُ ، وَلَقَدْ قَدَّمَهُ الشَّيْخُ فِي ذِكْرِ أُمَّتِيهِ لِذَلِكَ ، إِذَا طَلَبُوا الْخِفَّةَ حَذَفُوا التَّنْوِينَ وَأَصَافُوا.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٨/١).

(٢) في الأصل (بالجار) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٣) في "ع" (أولى) بدون الواو.

(٤) في "ع" (هو المشتق).

(٥) في "ع" (لمن نسب).

(٦) مضاف من "ع".

(٧) ينظر المقتصد (٥٠٥/١) وما بعدها.

(٨) في الأصل (عملته) ، وما أثبتته من "ع".

(٩) في "ع" (وكذلك).

(١٠) في "ع" (فالغرض).

(١١) في الأصل (ذكرنا) وما أثبتته من "ع".

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَعَبْدُ الْقَاهِرِ (١): «يَجُوزُ إِضَافَةُ الْمَصْدَرِ إِلَى فَاعِلِهِ ، وَلَا يَجُوزُ إِضَافَةُ اسْمِ الْفَاعِلِ إِلَى الْفَاعِلِ ؛ لِأَنَّهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَالشَّيْءُ لَا يُضَافُ إِلَى نَفْسِهِ ، وَهَذَا لِأَنَّ "قِيَامَ زَيْدٍ" غَيْرُ زَيْدٍ ، فَجَرَبَتِ الْإِضَافَةُ فِيهِمَا ، وَقَائِمٌ هُوَ "زَيْدٌ" بِعَيْنَيْهِ (٢) ، وَالْمَصْدَرُ إِذَا وُصِفَ بِهِ نَازِلًا مَنزِلَةَ اسْمِ الْفَاعِلِ نَحْوُ: "زَيْدٌ عَدْلٌ" اِمْتَنَعَ فِيهِ الْإِضَافَةُ إِلَى الْفَاعِلِ أَيْضًا كَاسْمِ الْفَاعِلِ نَفْسَهُ.»

(٣) «قَوْلُهُ: "مِنْ فِعْلِهِ" احْتِرَازٌ مِنْ قَوْلِكَ مَثَلًا: جَالِسٌ فِي يَفْعُدُ ، وَقَاعِدٌ فِي يَجْلِسُ ، فَإِنَّهُ اسْمُ فَاعِلٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ جَارٍ عَلَى "يَفْعَلُ" ، وَلَيْسَ بِاسْمِ فَاعِلٍ مِنْهُ ، وَإِذَا قُصِدَ إِلَى تَبْيِينِ كَيْفِيَّةِ اسْتِعْمَالِهَا قِيلَ: لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنْ ثَلَاثِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ ثَلَاثِيٍّ فَقِيَاسُهُ أَنْ يَجِيءَ [عَلَى] (٤) وَزَنَ فَاعِلٍ ، كَقَوْلِكَ: ضَرَبَ فَهُوَ ضَارِبٌ. وَإِنْ كَانَ مِنْ غَيْرِ ثَلَاثِيٍّ فَقِيَاسُهُ أَنْ يَجِيءَ عَلَى وَزَنِ الْمَضَارِعِ ، إِلَّا مَوْضِعَ الْيَاءِ مِنْهُ مِيمٌ مَضْمُومَةٌ سِوَاءَ كَانَتِ الْيَاءُ مَضْمُومَةً أَوْ مَخْتُومَةً ، وَمَا (٥) قَبْلَ الْآخِرِ مَكْسُورٌ سِوَاءَ كَانَ مَكْسُورًا أَوْ مَفْتُوحًا فِي الْمَضَارِعِ.»

قَوْلُهُ: "فِي التَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ".

تغ (٦): «أَمَّا التَّقْدِيمُ فَالْمِثَالُ (٧) الْأَوَّلُ ؛ لِأَنَّ الْعَامِلَ مُقَدَّمٌ عَلَى الْمَعْمُولِ فِيهِ ، وَأَمَّا التَّأخِيرُ فَقَوْلِكَ: هُوَ عَمْرًا مُكْرَمٌ. وَأَمَّا الْإِظْهَارُ فَظَاهِرٌ ؛ لِأَنَّ مَا ذَكَرَ مُتَضَمِّنٌ لِلْعَامِلِ الظَّاهِرِ ، وَأَمَّا الْإِضْمَارُ فَكَقَوْلِكَ: هُوَ ضَارِبُ زَيْدٍ وَعَمْرًا ، أَلَا تَرَى أَنَّ "عَمْرًا" مَنْصُوبٌ بِاسْمِ فَاعِلٍ مُضْمَرٍ ، تَقْدِيرُهُ: وَضَارِبٌ عَمْرًا.

فَإِنْ سَأَلْتَ: هَلَّا جَعَلْتَ "عَمْرًا" مَنْصُوبًا بِالْعَطْفِ عَلَى مَحَلِّ "زَيْدٍ" مِنْ غَيْرِ

إِضْمَارِ عَامِلٍ؟

(١) فِي الْأَصْلِ (أَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ الْقَاهِرِ) ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" ، وَيَنْظُرُ الْإِبْضَاحُ الْعَضْدِي ص (١٨٦) ، وَالْمَقْتَصِدُ (٥٦٥/١ - ٥٦٦).

(٢) فِي "ع" (بِعَيْنَيْهِ).

(٣) يَنْظُرُ الْإِبْضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٦٣٧/١ - ٦٣٨).

(٤) مِضَافٌ مِنْ "ع".

(٥) فِي الْأَصْلِ (وَأَمَّا قَبْلُ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" وَإِبْضَاحُ ابْنِ الْحَاجِبِ.

(٦) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٠٠/٣).

(٧) فِي الْأَصْلِ (وَالْمِثَالُ) بِالْوَاوِ ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع".

**أُجِبْتُ:** لَا يَجُوزُ الْعَطْفُ عَلَيْهِ إِلَّا إِذَا قُدِّرَ الْمُضَافُ مُنَوَّنًا ، وَ"ضَارِبٌ" غَيْرُ مُنَوَّنٍ بِالْإِضَافَةِ إِلَى "زَيْدٍ" مُنَوَّنٍ بِالْإِضَافَةِ إِلَى "عَمْرٍو" ، فَهَذَا مَعْنَى كَلَامِ الشَّيْخِ .  
**فَإِنْ سَأَلْتَ** (١) : فَكَيْفَ (٢) لَمْ يُسْتَأْنَفِ الْعَامِلُ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ (٣) :

• مَخَافَةَ الْإِفْلَاسِ وَاللَّيْتَانَا •

**أُجِبْتُ:** لِأَنَّ اسْمَ الْفَاعِلِ لَا يَعْمَلُ لِدَاتِهِ ، بَلْ بِوِاسِطَةِ الْمُشَابَهَةِ فَيَلْزِمُ ضَرُورَةً أَنْ لَا يَكُونَ مُضَافًا ، إِذِ الْفِعْلُ غَيْرُ مُضَافٍ ، بِخِلَافِ الْمَصْدَرِ فَإِنَّهُ يَعْمَلُ لِدَاتِهِ .  
قَوْلُهُ: "وَأَجْرُوا اسْمَ الْفَاعِلِ".

**شع** (٤) : « كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا مَا فِيهَا مِنْ زِيَادَةِ الْمَعْنَى قَائِمًا مَقَامَ مَا فَاتَ مِنْ زِنَةِ فَاعِلٍ ، فَأَعْمَلُوهَا عَمَلَهُ ، وَمِثْلُ (٥) بِذَلِكَ فِي التَّقْدِيمِ وَغَيْرِهِ / كَمَا مِثْلُ بِذَلِكَ فِي "فَاعِلٍ".

وقَوْلُهُ: "ضَرْبُ رُؤُوسِ الرَّجْلِ وَسَوْقِ الْإِبِلِ" هُنَا مِثْلُ: "ضَارِبِ زَيْدٍ وَعَمْرًا" وَفِي "فَاعِلٍ" ، فَاعْرِفُهُ .

**شم:** اخْتُلِفَ فِي إِعْمَالِ "فَعِيلٍ" وَ"فَعِلٍ" ، فَسَيَبُوِيهِ (٦) يُجْرِيهِمَا مُجْرَى مَا تَقَدَّمَ مِنْ "فَاعِلٍ" وَالْمَبَالِغِ فِيهِ ، وَأَنْشَدَ:

حَذِرُ أُمُورًا لَا تَضِيرُ وَأَمِنْ مَا لَيْسَ مُنْجِيهِ مِنَ الْأَقْدَارِ (٧)

(١) فِي الْأَصْلِ (قَالَ سَأَلْتَ) ، وَمَا أُثْبِتُهُ مِنْ "ع" وَالتَّخْمِيرِ .

(٢) فِي "ع" (كَيْفَ بَدُونَ الْفَاءِ) .

(٣) تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ .

(٤) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٦٣٩/١) .

(٥) فِي الْأَصْلِ (وَمِثْلُهُ) وَمَا أُثْبِتُهُ مِنْ "ع" .

(٦) يَنْظُرُ الْكِتَابُ (١١٢/١) .

(٧) الشَّاهِدُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي الْكِتَابِ (١١٣/١) ، وَالْمَقْتَضِبُ (١١٦/٢) ، وَأَمَالِي ابْنِ الشَّجَرِيِّ

(٣٤٦/٢) ، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ (١١٥) ، وَشَرْحُ جَمَلِ الزَّجَاجِيِّ (٥٦٢/١) ، وَاللِّسَانُ

(حَذِرُ) (١٧٦/٤) ، وَالْمَقَاصِدُ النَّحْوِيَّةُ (٥٤٣/٣) ، وَشَرْحُ الْأَشْمُونِيِّ (٢٩٨/٢) ، وَخَزَانَةُ

الْأَدَبِ (١٦٩/٨) .

وَأَبُو (١) عَمَرُو وَالْجَرْمِيُّ لَا يُجِيزُهُ (٢) ، وَالْكَوْفِيُّونَ (٣) يَنْصِيُونَ مَا بَعْدَ هَذِهِ  
الْأَشْيَاءِ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ ؛ لِأَنَّهُمْ يُعْمَلُونَ اسْمَ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ عَلَى زِنَةِ الْمُضَارِعِ لَا غَيْرَ ،  
وَفَيْمًا عَدَاهُ يَنْصِيُونَ بِإِضْمَارِ فِعْلِ ، [فَاعْرِفُهُ] (٤) .

ص (٥) : « الْقَلَاخُ : بِضْمِ الْقَافِ وَتَخْفِيفِ اللَّامِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ ابْنُ  
حَزْنِ (٦) السَّعْدِيِّ ، وَهُوَ مَنْقُولٌ مِنْ : قَلَخَ الْفَحْلُ ، وَهُوَ هَدِيرُهُ . »

(٧) « وَفِي نَوَابِغِ الشَّيْخِ (٨) : "شَعْرُ الْقَلَاخِ كَالْمَاءِ النَّقَاحِ" ، وَهُوَ تَمِيمِيٌّ (٩) يَرُدُّ  
عَلَى سُورِ بْنِ حَيَّانِ الْمَنْقَرِيِّ (١٠) ، وَقَبْلَهُ :

فَإِنْ تَكْ فَاتَتْكَ السَّمَاءُ فَإِنِّي      بِأَرْفَعُ مَا حَوْلِي [مِنْ] (٤) الْأَرْضِ أَطْوَلَا  
وَأَدْنَى فُرُوعًا لِلسَّمَاءِ أَعَالِيَا      وَأَمْنَعُهُ حَوْضًا إِذَا الْوَرْدُ أَتَعَلَا  
أَخَا الْحَرْبِ لِبَاسًا إِلَيْهَا جِلَالَهَا      وَلَسْتُ بِوَلَاجِ الْخَوَالِفِ (١١) أَعْقَلَا  
يُرِيدُ بِ"الْجِلَالِ" : الدُّرُوعَ ، وَ"اللبَّاسُ" : مُبَالِغَةٌ فِي اللَّابِيسِ .

- (١) ينظر قول أبي عمرو في الانتصار ص (٦٨) .  
(٢) عدم الجواز مذهب المبرد في المقتضب (١١٦/٢) ، وينظر شرح جمل الزجاجي (٥٦١/١) .  
(٣) ينظر شرح ابن يعيش (٧١/٦) ، وشرح جمل الزجاجي (٥٦١/١) .  
(٤) مضاف من "ع" .  
(٥) ينظر الصحاح (قلخ) (٤٢٩/١ - ٤٣٠) .  
(٦) في الأصل (خزن) وما أثبتته من "ع" والصحاح .  
(٧) ينظر التخمير (١٠٢/٣ - ١٠٥) .  
(٨) يقصد (نوابغ الكلم) للإمام الزمخشري ، أو "الكلم النوابغ" ينظر مقدمة شرح الفصيح للزمخشري ص (٩٩) ، ومقدمة شرح الأنموذج في النحو للأردبيلي (و) .  
(٩) هو القلاخ بن جناب ، من بني حزن بن منقر بن عبيد بن الحارث التميمي ، كان شريفاً ، تنظر ترجمته في الشعر والشعراء ص (٥١٠) ، والمؤتلف والمختلف ص (١٦٨) ، والاشتقاق ص (١٥٣) ، وسمط اللاكي (٦٤٧) ، والتصحيف للعسكري ص (٣٣٨) .  
(١٠) شاعر تميمي جاهلي ، أدرك الإسلام فأسلم ، أخبره في الإصابة (٢٦٨/٣) ، وسمط اللاكي ص (٢٥٦) .  
(١١) في "ع" (الخلايف) .

قَوْلُهُ: "بَارَفَعَ مَا حَوْلِي" أَي: إِنِّي بِأَشْرَفِ الْأَمَكِنَةِ الَّتِي هِيَ حَوْلِي ، أَي: أَنَا أَشْرَفُ وَأَعْلَى ذِكْرًا ، و"أَمْنَعُهُ": أَي: وَأَمْنَعُ النَّاسَ ، كَمَا قَالَ الْآخِرُ<sup>(١)</sup>:

❁ ..... وَأَحْسَنُهُ فَذَلًا ❁

و"أَنْقَلَ الْوَرْدُ": دَنَا. و"الْخَوَالِفُ" هِيَ الْأَعْمِدَةُ. وَ"بَعِيرٌ أَعْقَلُ": الْمَلْتَوِي فِي رِجْلِهِ التَّوَاءَ فِيهِ اتِّسَاعٌ. لَوْ يُرِيدُ بِ"الْجِلَالِ": الدَّرُوعَ ، و"اللَّبَّاسُ": مُبَالِغَةٌ فِي اللَّابِسِ<sup>(٢)</sup>.

وَأَبُو طَالِبٍ: هُوَ ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، يَرِثِي فِيهَا أَبَا أُمَيَّةَ بْنِ الْمُغِيرَةَ ، وَقَبْلُهُ<sup>(٣)</sup>:

تَرَى دَارَةَ لَا يَبْرَحُ الدَّهْرُ عِنْدَهَا      مُجْعَعَةً أَدَمَ سِمَانٌ وَبَاقِرٌ  
إِذَا أَكَلَتْ يَوْمًا أَتَى بَعْدُ مِثْلَهَا      زَوَاهِقُ زُهْمٍ أَوْ مَخَاضٌ بَهَازِرٌ  
ضَرُوبٌ بِنَصْلِ السَّيْفِ

جَعَّعَ الْبَعِيرُ: بَرَكَ. وَالْبَاقِرُ: جَمَاعَةُ الْبَقَرِ ، أَي: إِذَا أَكَلَهَا الْأَضْيَافُ أُخْضِرَتْ أُخْرَى. وَالزَّاهِقُ<sup>(٤)</sup>: السَّمِينُ ، وَالزُّهْمُ مِثْلُهُ. وَالْبَهْرَةُ: الْعَظِيمَةُ الْجِسْمِ. وَالْبَوَائِكُ: جَمْعُ "بَائِكٍ": لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً حَسَنَةً سَمِينَةً ، وَأَصْلُهُ مِنْ: بَوَكَ الْأَتَانِ ؛ لِأَنَّ الْجِمَاعَ مَرَطَبٌ مُسَمَّنٌ. وَقَوْلُهُ: "وَحَكَى عَنِ الْعَرَبِ" هَكَذَا فِي نُسْخَةِ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَفِي غَيْرِهَا. وَيَقَالُ: أَوَّلُ الْبَيْتِ:

يَبِيْتُ أَخَا اللَّوَاءِ يُحْمَدُ يَوْمَهُ      كَرِيمٌ .....

<sup>(٥)</sup> «اللَّوَاءُ: هِيَ الشَّدَّةُ ، وَيُرِيدُ: يَجُودُ وَيُعْطِي ، فَهُوَ فِي شِدَّةٍ وَجَهْدٍ مِنْ قِبَلِ النَّاسِ ، لَهُ كُلُّ يَوْمٍ فِعْلٌ مَحْمُودٌ» ، فَأَعْرَفُهُ.

(١) تمامه:

وَمِيَّةٌ أَحْسَنُ النَّفْلَيْنِ جِيدًا      وَسَالِفَةٌ .....

وهو لذي الرمة في ديوانه (١٥٢١) ، والكامل (٩٥٠/٢) ، والخصائص (٤١٩/٢) ، وشرح المفصل (٩٦/٦) ، واللسان (تقل) (٨٨/١١) ، وخزانة الأدب (٣٩٣/٩) ، وبلا نسبة في شوح شذور الذهب (٤١٧) ، والهمع (١٩٩/١) ، والدرر (١٨٣/١).

(٢) ما بين المعقوفين ورد قبل في الأصل و"ع" ، وورد في الأصل فأنثته.

(٣) تنظر الأبيات في ديوان أبي طالب ص (٤٦).

(٤) في الأصل (الزواهف) ، وما أثبتته من "ع" والتخمين.

(٥) ينظر التخمين (١٠٦/٣).

وَفِي حَاشِيَةِ الْكَشَافِ: قَوْلُ تَابُطَ شَرًّا<sup>(١)</sup>:

هَلْ أَنْتَ بَاعَتْ دِينَارَ لِحَاجَتِنَا      أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنِ بْنِ مِخْرَاقٍ<sup>(٢)</sup>  
 قَالَ: ظَاهِرُ "عَبْدَ رَبِّ" بِالْجَرِّ ، إِلَّا أَنْ سَيَّبُوِيَهْ يَرْوِيَهْ "عَبْدَ رَبِّ" بِالنَّصْبِ ،  
 عَطْفًا عَلَى مَحَلِّ "دِينَارٍ" ، وَلِذَلِكَ نَصَبَ "أَخَا عَوْنٍ" . وَ"الدِّينَارُ" وَ"عَبْدَ رَبِّ": اسْمَا  
 رَجُلَيْنِ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٣)</sup>.

{قَالَتْ: "سُوقَ الْإِبِلِ" / يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا بِالْعَطْفِ عَلَى مَحَلِّ "الرُّؤُوسِ"; [ب/٢٧٢]  
 لِأَنَّهُ مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ فِي:

### ● مَخَافَةُ الْإِفْلَاسِ وَاللِّيَانَا ●

وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَنْتَصِبَ بِإِضْمَارِ الْعَامِلِ ، أَي: وَضُرُوبُ سُوقِ الْإِبِلِ ، فَالْكَلامُ  
 وَإِنْ احْتَمَلَ الْأَمْرَيْنِ لَكِنِ الْغَرَضُ هُوَ الثَّانِي ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ<sup>(٤)</sup>.

(١) هو ثابت بن جابر بن سفيان ، أبو زهير الفهمي المضري ، شاعرٌ عَدَاءٌ ، من قَتَالِ الْعَرَبِ فِي  
 الْجَاهِلِيَّةِ ، كَانَ مِنْ أَهْلِ تَهَامَةَ ، مِنْ الشُّعْرَاءِ وَالْفُحُولِ ، تَنْظُرُ تَرْجَمَتَهُ فِي الْمَبْهَجِ (٢٤) ،  
 وَشَرَحَ الْحَمَاسَةَ لِلتَّبْرِيزِيِّ (٣٧/١) ، وَالزَّرِيعَةَ فِي مَحَاسِنِ الشُّعْبَةِ (٣٢٥/١) ، وَشَرَحَ شَوَاهِدَ  
 الْمَغْنِيِّ (٥١/١ - ٥٢) ، وَخَزَانَةَ الْأَدَبِ (١٣٧/١) ، وَالْأَعْلَامِ (٩٧/٢).

(٢) الشَّاهِدُ مُخْتَلَفٌ فِي نَسْبَتِهِ ، فَقَدْ أوردَهُ الْبَغْدَادِيُّ فِي الْخَزَانَةِ (٢١٥/٨ - ٢١٩) ، وَذَكَرَ أَنَّهُ مِنْ  
 أَبْيَاتِ سَيَّبُوِيَهْ الْخَمْسِينَ الَّتِي لَمْ يَعْرِفْ قَائِلَهَا ، وَقِيلَ هُوَ لِجَابِرِ بْنِ رَالَانَ السَّنْبِسِيِّ مِنْ طَيْءٍ ،  
 وَنَسَبَ إِلَى جَرِيرٍ وَإِلَى تَابُطَ شَرًّا وَهُوَ بِلا نِسْبَةٍ فِي الْكِتَابِ (١٧١/١) ، وَالْمَقْتَضِبِ (١٥١/٤) ،  
 وَالْأَصُولِ (١٢٧/١) ، وَشَرَحَ أَبْيَاتَ سَيَّبُوِيَهْ (٣٥٣/١) ، وَتَحْصِيلَ عَيْنِ الذَّهَبِ ص (١٤٢) ،  
 وَالْمَقَاصِدَ النَّحْوِيَّةَ (٥٦٣/٣) ، وَشَرَحَ الْأَشْمُونِيَّ (٣٠١/٢) ، وَالذَّرَرَ (١٩٢/٦).

(٣) مضاف من "ع".

(٤) ساقط من "ع".

## [ تنبيه اسم الفاعل ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَمَا تُثِي مِنْ ذَلِكَ وَجُمِعَ مُصَحَّحًا أَوْ مُكْسَرًا يَعْمَلُ عَمَلَ الْمُفْرَدِ ، كَقَوْلِكَ: هُمَا ضَارِبَانِ زِيدًا ، وَهُمْ ضَارِبُونَ عَمْرًا ، وَهُمْ قَطَانُ مَكَّةَ ، وَهُنَّ حَوَاجُ بَيْتِ اللَّهِ ، وَعَوَاقِدُ حُبِّكَ النَّطَاقِ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ<sup>(١)</sup>:

\* أَوْ الْفَأْمَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْحَمِي \*

وَقَالَ طَرْفَةَ<sup>(٢)</sup>:

ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قَوْمِهِمْ غُفْرًا ذَنبَهُمْ غَيْرُ فُخْرٍ

وَقَالَ الْكَمَيْتُ<sup>(٣)</sup>:شَمُّ مَهَاوِينِ أَبْدَانِ الْجَزُورِ مَخَا مِيصِ الْعَشِيَّاتِ لَا خَوْزٌ وَلَا قَرَمٌ<sup>(٤)</sup>[شع<sup>(٥)</sup>:<sup>(٦)</sup>] « يُرِيدُ مِنْهُمَا جَمِيعًا ، أَعْنِي مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ "فَاعِلٍ" ، وَمَا كَانَلِلْمُبَالَغَةِ ، وَمَثَلُ جَمِيعِ ذَلِكَ فِي النُّوعَيْنِ<sup>(٧)</sup> . »

(١) البيت للعجاج في ديوانه ص (٢٣٧) ، والكتاب (١١٠/١) ، وما ينصرف ص (٦٩) ، والمحتسب (٧٨/١) ، والانتصار ص (١٢٥) ، وتحصيل عين الذهب (٥٨ ، ١١١) ، وشرح المفصل (٧٥/٦) ، والمقاصد النحوية (٥٥٤/٣) ، والدرر (٤٩/٣) ، وبلا نسبة في الأصول (٤٥٨/٣) ، والحجة لابن خالويه (٢٠٥) ، والموشح (١٤٨) ، والإنصاف (٥١٩/٢) ، وشرح الأشموني (٢٩٩/٢) .

(٢) الشاهد لطرفه في ديوانه ص (٥٨) ، والكتاب (١١٣/١) ، ونوادر أبي زيد ص (١٠) ، وتحصيل عين الذهب (١١٤) ، والمقاصد النحوية (٥٤٨/٣) ، وشرح التصريح (٦٩/٢) ، وخزانة الأدب (١٨٨/٨) ، والدرر (٢٧٤/٥) ، وبلا نسبة في شرح ابن عقيل (١١٠/٢) ، وشرح الأشموني (٢٩٩/٢) ، والهمع (٦٠/٣) .

(٣) الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه (٤٠٢/٢) ، والكتاب (١١٤/١) ، وشرح المفصل (٧٤/٦) ، وتحصيل عين الذهب (١١٧) ، واللسان (هون) (٤٣٩/١٣) ، وخزانة الأدب (١٥٠/٨) - (١٥١) ، وهو للكميت بن معروف في المقاصد النحوية (٥٦٩/٣) ، وهو لابن مقبل في شرح أبيات سيبويه (٢٦٢/١) ، وهو لأحدهم في الدرر (٢٧٥/٥) .

(٤) المفصل ص (٢٧٢ - ٢٧٣) .

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٣٩/١) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) في "ع" (في النوعين جميعاً) .

{قُلْتُ: وَإِنَّمَا أَعْمَلُوا هَذِهِ الْأَشْيَاءَ - وَإِنْ لَمْ يَجْزُ - عَلَى زِنَةٍ مُضَارِعِهَا عَلَى  
الْوَجْهِ الَّذِي أَعْمِلُ اسْمُ الْفَاعِلِ بِهِ وَجَرَى عَلَيْهِ حَمَلًا لَهَا عَلَى الْمَقَارِيدِ ، مِنْ حَيْثُ  
الْحَرْفِ وَالْمَعْنَى إِجْرَاءً لِلْفَرْعِ مَجْرَى الْأَصْلِ}{(١)}  
(٢) «وَقُطَّانٌ»: مُنَوَّنٌ. وَمَكَّةٌ مَنْصُوبَةٌ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهَا. وَ"حَوَاجٌ" غَيْرُ  
مُنَوَّنَةٍ ؛ لِأَنَّهَا لَا تَنْصَرِفُ. وَ"بَيْتَ اللَّهِ" مَنْصُوبٌ.»

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣): إِنَّمَا نَوَّنَ "عَوَاقِدٌ" لِأَنَّهُ حِكَايَةٌ مَا فِي الْحَمَاسَةِ (٤) ، وَهُوَ:  
مِمَّنْ حَمَلْنَ بِهِ وَهُنَّ (٥) عَوَاقِدٌ حُبُّكَ النَّطَاقِ فَشَبَّ غَيْرَ مُهَبَّلٍ (٦)  
يُرِيدُ أَنْ أُمَّهُ حَمَلَتْ بِهِ وَهِيَ مُشَدَّدَةُ الشَّيْبِ لَمْ تَنْتَهِيَ لِلنِّكَاحِ ، فَكَأَنَّهَا نَكِحَتْ وَهِيَ  
غَيْرُ مُرِيدَةٍ ، وَفِي مُعْتَقَدَاتِ الْعَرَبِ أَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا أُكْرِهَتْ عَلَى النِّكَاحِ فَحَمَلَتْ كَانَ  
الْوَلَدُ كَيْسًا فِي الْغَايَةِ.  
وَ"هَبْلَةُ اللَّحْمِ" إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَرَجُلٌ مُهَبَّلٌ مِنْ ذَلِكَ.  
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي ص (٧).

{قُلْتُ: وَكُنْتُ أَسْمَعُ فِي مَعْنَاهُ: أَنَّهُ شَبَّ وَنَشَأَ عَلَى حَمِيدِ الْحَالِ حَتَّى لَمْ يُدْعَ عَلَيْهِ  
بِأَنْ يُقَالَ لَهُ: هَبْلَتُكَ أُمَّكَ ، أَيُّ: تَكَلَّتْكَ ، وَمِنْهُ "الإِهْبَالُ" بِمَعْنَى: الإِتْكَالُ ، وَالْجَوْهَرِيُّ  
لَمْ يُثَبِّتْ "التَّهْبِيلُ" فِي كِتَابِهِ إِلَّا بِمَعْنَى الْأَوَّلِ.

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (١٠٦/٣).

(٣) ينظر الفائق (٣٨٨/٣) (هبل).

(٤) هو في حماسه أبي تمام ص (١٨).

(٥) في "ع" (وهو عواقد).

(٦) الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين (١٠٧٢/٣) ، والكتاب (١٠٩/١) ، والشعر

والشعراء (٤٨٣) ، والإنصاف (٤٨٩/٢) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (٨٥/١) ، وشرح

المفصل (٧٤/٦) ، والمقاصد النحوية (٥٥٨/٣) ، وشرح شواهد المغنسي (٢٢٧/١) ،

(٩٦٣/٢) ، وخرزانه الأدب (١٩٢/٨ - ١٩٤) ، وهو بلا نسبة في رصف المباني (٣٥٦) ،

ومغني اللبيب (١١٠٦٢) ، وشرح الأشموني (٣٤٣/٢).

(٧) ينظر الصحاح (هبل) (١٨٤٧/٥).

ص (١): « النَّطَاقُ: شَقَّةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ وَتَشُدُّ وَسَطَهَا ، وَلَيْسَ لَهَا حُجْرَةٌ ، وَكَانَ يُقَالُ لِأَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ: "ذَاتُ النَّطَاقِينَ" .»

{قُلْتُ: وَفِي إِضْحَاحِ شَيْخِنَا بُرْهَانَ الدِّينِ (٢) الْمَطْرَزِيِّ: "النَّطَاقُ": إِزَارٌ كَانَتْ الْمَرْأَةُ تَلْبَسُهُ ، وَفِيهِ تَكَّةٌ. وَالْحُبُّكُ: جَمْعُ "حَبَاكٍ" ، وَهُوَ مَا يُشَدُّ بِهِ الْحَقْوُ مِنْ حَبَلٍ أَوْ إِزَارٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، وَهَذَا أَصْلُهُمَا ، ثُمَّ قِيلَ: عَقْدٌ فَلَانَةٌ حُبُّكُ النَّطَاقِ ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلذَّهَابِ أَوْ تَجَرَّدَ لِلأَمْرِ عَلَى طَرِيقَةِ الْكِنَايَةِ ، فَأَعْرِفُهُ (٣).}

و"الحمي" في بَيْتِ الْعَجَّاجِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ: الْحَمَامُ (٤).

قُلْتُ: وَهُوَ (٥) يَحْتَمِلُ وَجُوهًا:

أَحَدُهَا: أَنَّ الْمَدَّةَ حُذِفَتْ وَأَقْتَصِرَ عَلَى فَتْحِهَا فَاجْتَمَعَ مِثْلَانِ ، فَأُبْدِلَ الْيَاءُ مِنْ أَحَدِهِمَا ، وَالْمَسْأَلَةُ مَعْرُوفَةٌ.

وِثَانِيهَا: أَنَّهُ حُذِيَ بِهِ حَذْوُ "فَعَلٍ" ؛ لِأَنَّ كُلَّ مُؤَنَّثٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَالِثُهُ مَدَّةٌ يُجْمَعُ عَلَيْهِ ، وَعُدِلَ بِهِ عَنِ ضَمَّةِ الْفَاءِ إِلَى فَتْحِهَا ، فَاسْتَبَعَتْ الْيَاءُ الْمُبْدَلَةَ الْعَيْنَ مَكْسُورَةً ، إِذِ الْكَسْرُ أَخْتَهَا ، وَالْحَرَكَاتُ تَتَنَابَوْنَ كَرَاهَةً أَنْ تَكُونَ عَلَى مِثَالِ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ.

وِثَالِثُهَا: أَنَّهُ اسْمٌ جَمْعٌ مَوْزُونٌ عَلَى نَحْوِ: "عَمَدٌ".

تغ (٦): « وَلَا يَجُوزُ حَذْفُهُ ، أَعْنِي: حَذْفُ الْمُضَعَّفِ عَلَى وَجْهِ التَّرْخِيمِ ؛ لِأَنَّهُ قَالَ ابْنُ جَنِّي (٧): مَا فِيهِ اللَّامُ لَا يَجُوزُ نِدَاؤُهُ ، فَكَيْفَ يَجُوزُ تَرْخِيمُهُ؟.

و"غفر": جَمْعُ "غَفُورٍ". و"أفخر": - بِضَمَّتَيْنِ - جَمْعُ "فَخُورٍ" ، كَمَا "زُبُورٍ" و"صَبُورٍ" ، جَمَعُهَا "زُبُرٌ" و"صَبِيرٌ". وَقَبْلَهُ: (٨)

(١) ينظر الصحاح (نطف) (١٥٥٩/٤).

(٢) لم أتبينه في الإيضاح ، وينظر المغرب (٣١٠/٢) (نطق).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (١٠٧/٣).

(٥) في "ع" (هو) بدون الواو.

(٦) ينظر التخمير (١٠٧/٣ - ١٠٨).

(٧) ينظر المحتسب (٧٨/١).

(٨) هو في ديوان طرفة ص (٥٨).

أَسَدُ غَابَاتٍ إِذَا مَا فَرَعُوا غَيْرُ انكَّاسٍ وَلَا عَوْجٍ دَثْرُ

النَّكْسُ: اللَّئِيمُ ، وَبِالْفَارِسِيَّةِ: نَاكَسَ. وَالدَّثُورُ: الْمُتَزَمِّلُ فِي ثِيَابِهِ ، / مِنْ الْكَسَلِ [أ/٢٧٣] وَفَتُورِ الْهَمَّةِ ، يَعْنِي: يَنْفِرُونَ {مَنْ} (١) جَنَائِتِ النَّاسِ وَلَا يَفْخَرُونَ عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ. وَالْعَرَبُ تَفْتَخِرُ بِالشَّمَمِ ؛ وَهُوَ: ارْتِفَاعُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ مَعَ اسْتِوَاءِ أَعْلَاهُ. «ص (٢): « الْخَوْرُ: الضَّعْفُ ، وَرَجُلٌ خَوَّارٌ ، وَجَمْعُهُ "خَوْرٌ". وَالْقَزْمُ: اللَّئَامُ ، جَمِيعُ الْأَحْوَالِ فِيهِ سَوَاءٌ ؛ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ ، وَهُوَ: الدَّنَاءَةُ وَالْقَمَاءَةُ. وَمَهَاوِينُ جَمْعُ "مِهْوَانٍ" ، مُبَالَغَةٌ فِي "مَهِينٌ" ، مِنْ: أَهَانَهُ {إِذَا} (١) اسْتَخَفَّ بِهِ (٣). « قُلْتُ: وَمَخَامِيصُ: جَمْعُ "مَخْمُوصٍ" ، مِنْ خَمَصَةُ الْجَوْعِ خَمَصًا وَمَخْمَصَةٌ (٤)، وَالْمَعْنَى: أَنَّهُمْ لِأَيُّبَالُونَ بِإِنْفَاقِ كَرَائِمِ الْأَمْوَالِ ، لَا يَطْعَمُونَ مِنْهَا إِلَى أَنْ يُطْعَمُوا ، فَهَمُّهُمْ الْإِطْعَامُ [لَا] (٥) الطَّعَامُ. لَوْ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ مَنْ قَالَ (٦):

وَلَقَدْ أَبَيْتُ عَلَى الطَّوَى وَأَظْلَهُ حَتَّى أَنَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَطْعَمِ (١)

[فَاعْرِفْهُ] (٥).

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (وفي صح) ، وينظر الصحاح (خور) (٦٥١/٢) ، و(قزم) (٢٠١٠/٥) ، و(هون) (٢٢١٨/٦) ، وينظر التخمير (١٠٩/٣).

(٣) ينظر الإقليد (١٣٤٠/٣).

(٤) ينظر الصحاح (خمص) (١٠٣٨/٣).

(٥) مضافة من "ع".

(٦) لم أجده فيما اطلعت عليه من المصادر.

## [ شرط عمل اسم الفاعل ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصْل :

وَيُشْتَرَطُ فِي إِعْمَالِ اسْمِ الْفَاعِلِ أَنْ يَكُونَ فِي مَعْنَى الْحَالِ أَوْ الْاسْتِقْبَالِ ، فَلَا يُقَالُ :  
زَيْدٌ ضَارِبٌ عَمْرًا أَمْسَ ، وَلَا : وَحْشِيٌّ قَاتِلٌ حَمَزَةً يَوْمَ أُحُدٍ ، بَلْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ عَلَى  
الإِضَافَةِ ، إِذَا أُرِيدَتْ حِكَايَةُ الْحَالِ الْمَاضِيَةِ ، كَقَوْلِهِ عَزَّ اسْمُهُ<sup>(١)</sup> : ﴿ وَكَلَبَهُمْ

بَسِطُ ذِرَاعَيْهِ ﴾ ، أَوْ أَدْخَلَتْ عَلَيْهِ الْأَيْفُ وَاللَّامُ ، كَقَوْلِكَ : الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسَ .<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup> : « دَلِيلُ الْإِشْتِرَاطِ اسْتِقْرَاءُ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَحِكْمَتُهُ أَنَّهُ يُشَبَّهُ الْمَضَارِعَ  
صُورَةً وَمَعْنَى ؛ لِمُوَافَقَتِهِ لَهُ فِي ذَلِكَ ، وَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي لَمْ يَكُنْ مُوَافِقًا  
لِلْمَضَارِعِ فِي الْمَعْنَى ، وَلَا لِلْمَاضِي فِي اللَّفْظِ ، فَسَقَطَتْ قُوَّةُ الْمُشَابَهَةِ ، وَلِذَلِكَ قَالُوا  
بِأَنَّ الإِضَافَةَ عِنْدَ إِرَادَةِ الْمُضِيِّ بِهِ مَعْنَوِيَّةٌ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَبْقَ فِي تَقْدِيرِ الْإِنْفِصَالِ .

قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ<sup>(٤)</sup> : "ضَارِبُ زَيْدٍ" فِي مَعْنَى الْمُضِيِّ بِمَعْنَى : غُلَامِ زَيْدٍ } ،  
وَيُبْنَى عَلَيْهِ مَا حُكِيَ أَنَّ الْكِسَائِيَّ سَأَلَ أَبَا يُوسُفَ بِحَضْرَةِ الرَّشِيدِ فَيَمُنُّ قَالَ لِآخِرٍ :  
"أَنَا قَاتِلُ عَبْدِكَ" بِالإِضَافَةِ ، أَوْ قَالَ : "أَنَا قَاتِلُ عَبْدِكَ" بِالتَّنْوِينِ ، أَيْجِبُ الضَّمَانَ فِيهِمَا ،  
أَمْ أَحَدَهُمَا ، فَسَكَتَ عَنِ الْجَوَابِ ، فَأَجَابَ الْكِسَائِيَّ بِالْوَجُوبِ فِي فَصْلِ الإِضَافَةِ دُونَ  
الثَّانِي<sup>(٥)</sup> .

<sup>(٦)</sup> « وَإِذَا ضَعُفَ فِي كِلَا الطَّرْفَيْنِ حَالُهُ لَمْ يَعْمَلْ ، لِأَنَّهُ لَا يَلْزَمُ مِنْ إِعْمَالِهِمْ مَا  
قَوِيَ شَبَهُهُ إِعْمَالِهِمْ مَا لَمْ يَقَوْ قُوَّتَهُ .

وَقَالَ الْكِسَائِيَّ<sup>(٧)</sup> : يَجُوزُ إِعْمَالُهُ وَإِنْ كَانَ مَاضِيًا ، وَتَمَثَّلَ<sup>(٨)</sup> بِأَمُورٍ :

(١) الآية (١٨) من سورة الكهف.

(٢) المفصل ص (٢٧٣).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٤٠) ، وينظر التخمير (٣/١٠٩).

(٤) ينظر الأصول (١/١٢٥).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٤٠ - ٦٤١).

(٧) ينظر شرح الكافية للرضي (٣/٤١٨) ، وشرح ابن يعيش (٦/٧٧) ، والإقليد (٣/١٣٤٢).

(٨) في "ع" (تمسك).

أَحَدُهَا: مِثْلُ قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>: ﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ ﴾ ، وَمِنْهَا  
إِجْمَاعُهُمْ عَلَى قَوْلِهِمْ: الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسَ ، وَمِنْهَا قَوْلُهُ {تَعَالَى<sup>(٢)</sup>}: ﴿ وَكَلَبَهُمْ  
بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ ﴾ .

وَأَجِيبُ<sup>(٤)</sup> عَنْ ذَلِكَ: أَنَّهُ لَمْ يُوجَدْ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ مِثْلُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَارِبٍ  
زَيْدًا أَمْسَ ، مَعَ كَثْرَةِ التَّغْيِيرِ عَنْ مَعْنَاهُ ، وَلَوْ كَانَ جَائِزًا لَوَقَعَ .  
وَأَمَّا قَوْلُهُ<sup>(١)</sup>: ﴿ وَالشَّمْسَ ﴾ فَجَازَ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا بِمُضْمَرٍ دَلَّ عَلَيْهِ مَا  
قَبْلَهُ ، وَإِذَا احْتَمَلَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ اللُّغَةِ وَقِيَاسِيهَا<sup>(٥)</sup> لَمْ يُحْمَلْ عَلَى مَا هُوَ مَهْجُورٌ فِي  
كَلِمِهِمْ .

وَأَمَّا "الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسَ" فَهُوَ صَرِيحٌ فِي الْبَابِ ، {وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْحَرِيرِيِّ<sup>(٦)</sup>:  
وَمَا عَلَى الْمُشْتَرِي حَمْدًا بِمَوْهَبَةٍ غَبْنٍ وَمَا كَانَ إِعْطَاءَهُ يَأْفُوتَا<sup>(٣)</sup>}  
إِلَّا أَنْ الْفَرْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صُورِ الْخِلَافِ أَنْ هَذَا دَخَلَ عَلَى اسْمِ مَوْصُولٍ قِيَاسُهُ  
أَنْ يُوصَلَ بِجُمْلَةٍ ، وَلَا يَكُونُ<sup>(٧)</sup> اسْمُ الْفَاعِلِ مُقَدَّرًا جُمْلَةً إِلَّا بِتَقْدِيرِهِ فِعْلًا ، فَقَوِي  
تَقْدِيرُ الْفِعْلِ فِيهِ تَوْفِيرًا لِمَا يَفْتَضِيهِ الْمَوْصُولُ مِنَ الْجُمْلَةِ ، فَلَا يَلْزَمُ مِنْ إِعْمَالِهِمْ إِيَّاهُ  
هُنَا مَعَ بُلُوغِهِ هَذَا الْمَبْلَغَ مِنَ الْقُوَّةِ إِعْمَالُهُ فِي صُورَةِ عَرَائِهِ عَنْهَا .

(١) الآية (٩٦) من سورة الأنعام ، وقد قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف بفتح العين واللام من غير ألف ﴿ وَجَعَلَ ﴾ فعلاً ماضياً ، و﴿ أَلَّيْلَ ﴾ بالنصب مفعولاً به ، وقرأ الباقون بالألف وكسر العين ورفع اللام وخفض ﴿ أَلَّيْلَ ﴾ بالإضافة ، ينظر السبعة (٢٦٣) ، والكشف (٤٤١/١) ، وإتحاف فضلاء البشر ص (٢١٤) ، وسراج القارئ المبتدي (٢٢٦) .

(٢) الآية (١٨) من سورة الكهف .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) في "ع" (فأجيب) .

(٥) في الأصل (وقياسه) وما أثبتته من "ع" .

(٦) لم أثبتته في كتبه التي اطلعت عليها .

(٧) في "ع" (ولا يلزم اسم ...) .

وَأَمَّا قَوْلُهُ<sup>(١)</sup>: ﴿بَسِطُ ذِرَاعِيهِ﴾ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: رَأَيْتُ رَجُلًا أُمْسَ

يَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ ، فِي حِكَايَةِ الْحَالِ الْمَاضِيَةِ. »

قَالَ يَعْقُوبُ: "رَأَيْتُ أَبَا حَنِيفَةَ يُؤَدِّنُ فِي الْمَغْرِبِ وَيَقِيمُ". أَلَا تَرَى أَنَّ فِي الْآيَةِ حِكَايَةَ حَالٍ كَانَتْ لِلْكَتَبِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، فَحَكَاهُ عَلَى حِكَايَةِ<sup>(٢)</sup> الَّتِي لَوْ عَبَّرَ عَنْهَا وَذَكَرْتَ<sup>(٣)</sup> فِي وَقْتِهَا لَكَانَتْ الْعِبَارَةُ هَذِهِ ، لِأَنَّهُ<sup>(٤)</sup> أَرَادَ فِعْلًا {مَضَى}<sup>(٥)</sup> ، وَالْحِكَايَةُ يَجُوزُ فِيهَا مَا لَا يَجُوزُ / فِي غَيْرِهَا.

قُلْتُ: وَفِي شَرْحِ ابْنِ جَنِّي<sup>(٦)</sup> لِبَيْتِ أَبِي الطَّيِّبِ<sup>(٦)</sup> فِي مَرثِيَّةِ أَبِي الشُّجَاعِ:

يَا مَنْ يُبَدِّلُ كُلَّ وَقْتٍ حَلَّةً أَنَّى رَضِيْتُ بِحَلَّةٍ لَا تُنَزَعُ؟<sup>(٧)</sup>

أَيُّ: يَا مَنْ [كَانَ]<sup>(٨)</sup> يُبَدِّلُ ، فَحَذَفَ "كَانَ" وَهُوَ يُرِيدُهَا ، هَذَا عَلَى قَوْلِهِ مَنْ قَلَّ

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٩)</sup>: ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ﴾ ، أَيُّ: مَا كَانَتْ تَتْلُو<sup>(١٠)</sup>.

وَأَمَّا أَهْلُ الْحِذْقِ بِالْعَرَبِيَّةِ فَعِنْدَهُمْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَتَى بِلَفْظِ الْحَالِ<sup>(١١)</sup> عَلَى

الْحِكَايَةِ ، وَيُبْنَى عَلَيْهِ كَلَامُ أَبِي الطَّيِّبِ ، وَيُسْتَعْنَى عَنِ الْإِضْمَارِ ، فَأَعْرِفُهُ.

تَخ<sup>(١٢)</sup>: فَإِنَّ سَأَلْتَ: فَلِمَ جَازَ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ الْمُرَادِ بِهِ الْمَاضِي أَنْ يَتَّعَدَى إِلَى

الْمَفْعُولِ الثَّانِي فِي نَحْوِ: زَيْدٌ مُعْطِي عَمْرٍو دِرْهَمًا؟.

(١) الآية (١٨) من سورة الكهف.

(٢) في "ع" (على حاله).

(٣) في "ع" (وذكر في).

(٤) في "ع" (إلا أنه).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) لم أتبين قوله في شروح ديوان أبي الطيب التي اطلعت عليها.

(٧) ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (١٠٠٤/٢ ، ١٠٠٨) ، وبشرح العكبري (٢٧٣/٢).

(٨) مضاف من "ع".

(٩) الآية (١٠٢) من سورة البقرة.

(١٠) هو قول الكوفيين ، ينظر الدر المصون (٢٨/٢).

(١١) في "ع" (بلفظ فعل الحال).

(١٢) لم أتبينه بنصه في موضعه في التخمير ، وينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٠/١).

**أَجَبْتُ:** لِأَنَّهُ لَمَّا تَعَدَّى اسْمُ الْفَاعِلِ إِلَى أَحَدِ مَفْعُولَيْهِ - وَهُوَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ -  
مَعْنَى جَازَ أَنْ يَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ الثَّانِي صَرِيحاً ، بِخِلَافِ مَا إِذَا لَمْ يَتَعَدَّ إِلَى  
الْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ .

{قالتُ: وفي شرح مُقَدِّمَةِ<sup>(١)</sup> صَاحِبِ شِعْ ذَكَرَ: « أَنْ «مُعْطِي» لَمْ يَعْمَلْ فِي  
الْمُضَافِ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ لِلْمَاضِي ، وَلَمْ يَعْمَلْ فِي «دِرْهُمًا» أَيْضًا فَإِنَّهُ مَنْصُوبٌ عِنْدَنَا بِفِعْلِ  
مُقَدَّرٍ دَلَّ عَلَيْهِ اسْمُ الْفَاعِلِ ، فَتَقْدِيرُهُ: «أَعْطَاهُ دِرْهُمًا» ، وَهَذَا ثَابِتٌ فِي لُغَتِهِمْ إِجْمَاعًا» ،  
فَاعْرِفْهُ<sup>(٢)</sup> ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) ينظر المقدمة الكافية (٣/٨٣٣ - ٨٣٤).

(٢) ساقط من "ع".

## [ شرط اعتماده على سواه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَيُشْتَرَطُ اعْتِمَادُهُ عَلَى مُبْتَدَأٍ أَوْ مَوْصُوفٍ أَوْ ذِي حَالٍ ، أَوْ حَرْفِ اسْتِفْهَامٍ ، أَوْ حَرْفِ نَفْيٍ ، كَقَوْلِكَ : زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ غُلَامُهُ ، وَهَذَا رَجُلٌ بَارِعٌ أَدَبُهُ ، وَجَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِباً حِمَاراً ، وَأَقَانِمٌ أَخْوَاكَ ، وَمَا ذَاهِبٌ غُلَامَاكَ .

فَإِنْ قُلْتَ : بَارِعٌ أَدَبُهُ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَعْمِدَهُ بِشَيْءٍ ، وَزَعَمْتَ أَنَّكَ رَفَعْتَ بِهِ الظَّاهِرَ كَذَّبْتَ بِامْتِنَاعٍ : قَائِمٌ أَخْوَاكَ .» (١)

حَم : إِنَّمَا اشْتُرِطَ اعْتِمَادُهُ عَلَى هَذِهِ الْأَشْيَاءِ لِأَنَّ بِهَا يَصِيرُ أَخْصَّ بِالْفِعْلِ مِنْ الْأَسْمِ ، أَمَّا الثَّلَاثَةُ الْأُولَى فَظَاهِرٌ ، وَأَمَّا النَّفْيُ وَالِاسْتِفْهَامُ فَلِأَنَّ مَعْنَاهُمَا يَتَعَلَّقُ بِالْأَحْدَاثِ دُونَ الذَّوَاتِ ؛ لِأَنَّ الذَّوَاتِ ثَابِتَةٌ لَا تَتَفَى ، وَالِاسْتِفْهَامُ أَخُو النَّفْيِ ، إِذْ هُمَا يَضْطَرِّبَانِ فِي وَادٍ وَاحِدٍ ، فَيَكْتَسِي اسْمُ الْفَاعِلِ فِي هَذِهِ الْمَوَاقِعِ لِبَاسَ التَّحْقِيقِ لِجِهَةِ مُنَاسَبَةِ الْأَفْعَالِ ؛ لِوُقُوعِهِ فِي حَدٍّ هُوَ بِالْفِعْلِ أَحَقُّ (٢) .

وَجَلِيَّةٌ هَذَا الْأَمْرُ : أَنَّ الْفِعْلَ لَا يَقَعُ فِي الْكَلَامِ إِلَّا وَهُوَ مُسْتَدٌّ إِلَى غَيْرِهِ ، وَهَذَا آيَةٌ ظَاهِرَةٌ فِي احتِياجِهِ إِلَى الْغَيْرِ ، وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ الْخَمْسَةُ فِيهَا مِثْنَةُ الْمُنَاسَبَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ فِي مَسَاسِ الْحَاجَةِ .

شع (٣) : « الْفَرَاءُ (٤) أَجَازَ إِعْمَالَهُ مِنْ غَيْرِ اشْتِرَاطِ اعْتِمَادِهِ عَلَى شَيْءٍ .»

تغ (٥) : « هُنَا شَيْءٌ {سَادِسٌ} (٦) أَهْمَلُهُ النَّحْوِيُّونَ وَهُوَ اللَّامُ بِمَعْنَى "الَّذِي" ، أَلَّا

تَرَى أَنَّهُ يَجُوزُ : الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسِ ، وَالضَّارِبُ أَبَاهُ زَيْدٌ ، وَفِي الْحَمَاسَةِ (٧) :

(١) المفصل ص (٢٧٤) .

(٢) ينظر الإقليد (١٣٤٤/٣) .

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤١/١) .

(٤) ينظر شرح الأشموني (٢٩٥/٢) .

(٥) ينظر التخمير (١١١/٣) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) في الأصل (وفي الخامسة) وما أثبتته من "ع" والتخمير ، وهو في ديوان الحماسة ص (١١٦) .

❖ لَا قُوَّةَ قُوَّةَ الرَّاعِي قَلَانَصَهُ (١) ❖

وَنَظِيرُ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ إِجْمَاعاً وَخَرَقاً مَسْأَلَةُ "رُفْر" (٢) ، وَلَمْ أَرِ أَعْجَبَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ يُجْمَعُونَ عَلَى شَيْءٍ ثُمَّ يَخْرُقُونَ إِجْمَاعَهُمْ بِإِجْمَاعِهِمْ ، فَهَؤُلَاءِ جَلَّتْهُمْ (٣) وَفُحُولُهُمْ ، فَلَا تَسْأَلُنِي عَنْ مَنْ لَا يُسَاوِي جِلَّةَ فُحُولِهِمْ» .

قُلْتُ: قَدْ انْتَهَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَلَامُهُ ، وَرَحْمَةُ اللَّهِ عَلَى الْمَشَايخِ لَا عَلَيْهِ ، وَسَلَامُهُ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِفَاضِلٍ أُطْرَفَ مِنْ هَذَا الْإِمَامِ الطَّرَائِفِيِّ النَّكَاثِ الْعُهُودِ (٤) غَيْرِ الْوَقِيِّ ، حَيْثُ نَشَأَ مِنْ هَذَا الْعِلْمِ الشَّرِيفِ فِي حُجْرِهِ ، وَاسْتِضَاءَ بِضَوْءِ فَجْرِهِ ، حَتَّى أُشِيرَ إِلَيْهِ بِبِنَانِ التَّوْقِيرِ (٥) ، ثُمَّ خَاضَ فِي هِنَاتِ التَّحْقِيرِ لِقَوْمٍ كَانَ يَلُودُ بِحَقْوِهِمْ سِنِينَ ، وَنَزَلُوهُ مَنزِلَةَ أَعَزِّ الْبَنِينَ ، وَلَمَّا مَهَرَ وَبَهَرَ جَرَدَ سَيْفِ الْعُدْوَانِ وَشَهَرَ ، فَقَالَ فِيهِمْ مَا قَالَ ، وَحَيْثُ وَجَبَ أَنْ يَسْجُدَ بِالْأَلِّ .

أَلَسْتُ أَيَّهَا الشَّيْخُ انْتَضَمْتُ (٦) فِي سَمَطِهِمْ ، وَنَثَرْتُ الْعَجْوَةَ وَالنَّجْوَةَ مِنْ نَوَطِهِمْ ، وَذَكَرْتُ فِي مَسْأَلَةِ "الضَّارِبِ" قَبِيلُ تَفْرِقَةَ كَالشَّمْسِ ، ثُمَّ عُدْتُ كَأَنْ لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ ، فَإِنْ اعْتَرَضْتَ نَقَضْتَ قَوْلَكَ ، وَإِنْ مَارَيْتُ فَطُفَ حَوْلَكَ ، فَغَفَرَ اللَّهُ لَكَ وَمَنْ سَلَكَ / [١/٢٧٤]

هَذَا الْمَسْأَلَةَ ، وَهُوَ الْهَادِي .

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّهُ ذَكَرَ هَذَا السَّادِسُ فِي جَمْعِهِ هَذَا ، ثُمَّ زَادَ فِي ضِرَامِهِ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ فِي قَوْلِ أَبِي الْعَلَاءِ (٧) :

(١) عجزه:

يَأْوِي فَيَأْوِي إِلَيْهِ الْكَلْبُ وَالرَّبِيعُ

وهو لوضاح بن إسماعيل في الحماسة ص (١١٦) ، ولوضاح اليمين في الحيوان (٢٦٥/١) ، وبدون نسبة في شرح الحماسة للمرزوقي (٦٤٥/٢) ، والتخمير (١٥١/١) ، (١١١/٣) ، والربيع: ما نتج في الربيع.

(٢) في الأصل (لم أر ...) بدون الواو ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٣) في "ع" (أجلتهم).

(٤) في الأصل (المعهود) وما أثبتته من "ع" وهو الصواب.

(٥) في الأصل (الوقير) ، وما أثبتته من "ع".

(٦) في "ع" (قد انتظمت).

(٧) سقط الزند ص (٤٨).

وَمُمْتَحِنٍ لِقَاءَكَ وَهُوَ مَوْتٌ وَهَلْ يُبْنَى عَنِ الْمَوْتِ امْتِحَانٌ  
وَفِي قَوْلِهِ<sup>(١)</sup>:

سَهَرَتْ وَقَدْ هَجَعَ الدَّلِيلُ بِلَابِسٍ بُرْدَ الحَبَابِ مُعِيدٍ فِعْلَ الضِّيغِمْ  
وَقَالَ<sup>(٢)</sup>: «إِنَّ الصِّفَّةَ اعْتَمَدَتْ عَلَى "رُبِّ" الْمُقَدَّرَةِ ، وَعَلَى حَرْفِ الجَرِّ ، فَهَذِهِ  
ثَلَاثَةٌ زَائِدَةٌ عَلَى الخَمْسَةِ.»

وَيُجَابُ عَنْ ذَلِكَ كُلِّهِ كَافِيًا بِأَنَّ الصِّفَّةَ فِي هَذِهِ المَوَاضِعِ مَا اعْتَمَدَتْ عَلَى هَذِهِ  
الحُرُوفِ وَإِنَّمَا اعْتَمَدَتْ عَلَى المَوْصُوفِ المَحذُوفِ ، ثُمَّ إِنَّ الحُكْمَ لَا يَخْتَلِفُ فِي هَذَا  
الوَصْفِ بَيْنَ اللَّفْظِ وَالْحَذْفِ ، كَمَا لَمْ يَخْتَلِفْ عِنْدَهُ فِي "رُبِّ" ، وَيَنْدَرِجُ فِيْمَا أَوْلَتْ  
قَوْلُهُمْ: يَا ضَارِبًا زَيْدًا ، وَلَا يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ فِي هَذِهِ الأَشْيَاءِ "عَاشِرٌ" و"مُعَشِرِنٌ" ،  
عَلَى أَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ فِي لُبَابِ الاعْتِصَارِ: أَنَّ الشَّيْخَ أَبَا الحَسَنِ الأَخْفَشِ<sup>(٣)</sup> لَنْ يَشْتَرِطَ  
اعْتِمَادَهَا عَلَى شَيْءٍ ، وَكَفَى بِهِ قُدُورَةٌ ، وَاللَّهُ المَوْفَّقُ<sup>(٤)</sup>.

قَوْلُهُ: "فَإِنْ قُلْتَ: بَارِعٌ أَدْبُهُ".

تغ<sup>(٥)</sup>: «إِذَا قُلْتَ: "بَارِعٌ أَدْبُهُ" جَازٌ ، لَكِنْ لَا مِنْ حَيْثُ إِنَّ "أَدْبَهُ" مُرْتَفِعٌ بِأَنَّهُ  
فَاعِلٌ "بَارِعٌ" ، بَلْ مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ ، وَ"بَارِعٌ" خَبَرُهُ ، بِدَلِيلِ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ: قَائِمٌ  
أَخَوَاكُ» ؛ لِأَنَّ التَّقْدِيرَ تَقْدِيمُ الخَبَرِ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ: قَائِمَانِ<sup>(٦)</sup> أَخَوَاكَ ، وَالأَصْلُ:  
أَخَوَاكَ قَائِمَانِ ، فَلَمَّا لَمْ يَتَنَّ الخَبَرُ لِتَنْثِيَةِ المُبْتَدَأِ امْتَنَعَ جَوَازُهُ.

شم: عَدَمُ الجَوَازِ فِي: "قَائِمٌ أَخَوَاكَ" مَذْهَبُ سَيِّبَوِيهِ<sup>(٧)</sup> ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَعْتَمِدْ عَلَى  
شَيْءٍ ، فَلَمْ يَعْمَلْ عَمَلَ الفِعْلِ ، وَيَجُوزُ عِنْدَ أَبِي الحَسَنِ<sup>(٣)</sup> ، وَإِنَّمَا اشْتَرَطَ الاعْتِمَادَ  
لِأَنَّ مَعْنَى الفِعْلِيَّةِ فِيهِ يَتَقَوَّى بِهِ ، مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يُخْبَرَ عَنْهُ فِي هَذِهِ  
الأَحْوَالِ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٨)</sup>.

(١) سقط الزند ص (٧٣).

(٢) ينظر شروح سقط الزند (١/١٨٧ ، ٣٤٤ - ٣٤٥).

(٣) ينظر شرح ابن يعيش (٦/٧٩).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر التخمير (٣/١١١).

(٦) في الأصل (قائماً) ، وما أثبتته من "ع".

(٧) ينظر شرح ابن يعيش (٦/٧٩ - ٨٠).

(٨) مضاف من "ع".

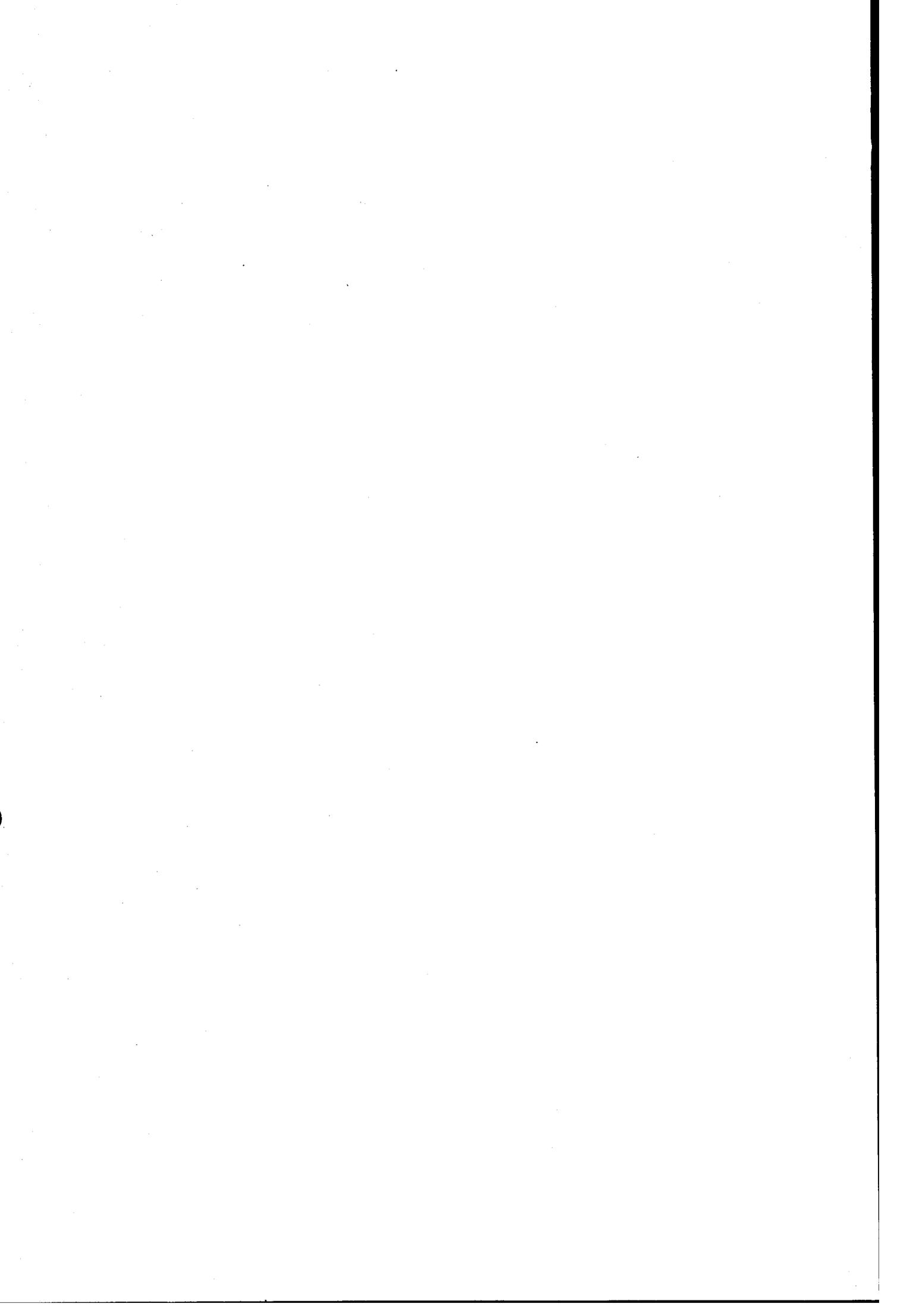
شع<sup>(١)</sup>: « هَذَا شَيْءٌ يَفْرِضُهُ الْخَصْمُ وَيُثَبِّتُ عَلَيْهِ مَذْهَبَهُ ، فَيَقُولُ: أَجْمَعْنَا عَلَى جَوَازِ مِثْلِ: "بَارِعٌ أَدْبُهُ" ، فَلْيُجْزَ: "قَائِمٌ أَخَوَاكَ" قِيَاسًا {عَلَيْهِ}»<sup>(٢)</sup> ، وَجَوَابُهُ حِينَئِذٍ مَا ذَكَرَهُ أَنَّهُ يُقَالُ: "بَارِعٌ أَدْبُهُ" إِنَّمَا جَازَ عِنْدَنَا لِأَنَّ "بَارِعٌ" خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ تَقَدَّمَ عَلَيْهِ ، وَ"أَدْبُهُ" ذَلِكَ الْمُبْتَدَأُ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: أَدْبُهُ بَارِعٌ ، فَالْوَجْهُ الَّذِي جَازَ بِهِ عِنْدَنَا غَيْرُ الْوَجْهِ الَّذِي جَازَ بِهِ عِنْدَكُمْ ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَيْهِ امْتِنَاعُ "قَائِمٌ أَخَوَاكَ" ، وَجَعَلَهَا أَصْلًا وَمَقْيِسًا عَلَيْهِ فِي الرَّدِّ ، وَإِنْ كَانَتْ مَسْأَلَةُ الْخِلَافِ أَحَدَ أَمْرَيْنِ: إِمَّا لِأَنَّهُ اسْتَسَلَفَ جَوَازَ "بَارِعٌ أَدْبُهُ" ، وَحَمَلَ "قَائِمٌ أَخَوَاكَ" عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُمَا مَسْأَلَةً وَاحِدَةً ، فَقِيلَ لَهُ: لَيْسَا كَشَيْءٍ وَاحِدٍ ، وَهَذَا مَعْنَى تَكْذِيبِهِ ، وَإِنَّمَا لِأَنَّهُ لَمْ يُوجَدْ<sup>(٣)</sup> فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ نَحْمِلَهُ عَلَى وَجْهِ فِي مَسْأَلَةٍ أُخْرَى لَكَ فِيهَا عَنْهُ مَنذُوحَةٌ ؛ لِجَوَازِ أَنْ يَكُونَ "بَارِعٌ" خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ ، وَ"أَدْبُهُ" مُبْتَدَأٌ ، وَإِذَا جَازَ ذَلِكَ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُثَبِّتَ أَصْلُ بَابِ الْإِحْتِمَالِ مَعَ مُخَالَفَةِ مَا ذَكَرْنَا<sup>(٤)</sup> مِنَ الْاسْتِقْرَاءِ وَالْمَعْنَى جَمِيعًا ، فَاعْرِفُهُ.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٤٢ - ٦٤٣).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (لم يوجد ذلك في ...).

(٤) في "ع" (ما ذكرناه).



[ اسم المفعول ]

## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ اسم المفعول ]

هُوَ الْجَارِي عَلَى "يُفْعَل" مِنْ فِعْلِهِ ، نَحْوُ: مَضْرُوبٍ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ "مُفْعَلٌ" ، وَمُكْرَمٌ ، وَمُنْطَلَقٌ بِهِ ، وَمُسْتَخْرَجٌ ، وَمُدْحَرَجٌ .

وَيَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ ، تَقْوِيلُ: زَيْدٌ مَضْرُوبٌ غُلَامُهُ ، وَمُكْرَمٌ جَارُهُ ، وَمُسْتَخْرَجٌ مَتَاعُهُ ، وَمُدْحَرَجٌ بِيَدِهِ الْحَجَرُ .

وَأَمْرُهُ عَلَى نَحْوِ مِنْ أَمْرِ اسْمِ الْفَاعِلِ فِي إِعْمَالِ مُتَنَاهٍ وَمَجْمُوعِهِ ، وَأَشْتَرَاظِ الزَّمَانَيْنِ وَالْإِعْتِمَادِ . (١)

اعْلَمْ أَنَّ الْأَيْمَةَ مِنْ فُحُولَةٍ هَذِهِ الصَّنْعَةَ كَأَبِي عَلِيٍّ وَابْنِ جَنِّيٍّ وَعَبْدُ الْقَاهِرِ (٢) وَالشَّيْخُ صَاحِبُ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِمْ قَالُوا فِي "مَفْعُولٍ": إِنَّمَا زِيدَتْ الْوَاوُ فِيهِ لِأَنَّهُمْ قَدْ رَفَضُوا بِنَاءَ "مَفْعَلٍ" بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الْعَيْنِ فِي كَلَامِهِمْ فِي الْآحَادِ ، وَفِي لُغَتِهِمْ نَحْوُ: "مَغْرُورٌ" ، فَأَحْبَبُوا أَنْ يَكُونَ عَلَى زِنَةِ مَوْجُودَةٍ فِي الْأُصُولِ .  
وَأَمَّا "مَعُونٌ" فِي قَوْلِهِ (٣):

بُئِينَ الزَّمِيِّ "لَا" إِنْ "لَا" إِنْ لَزِمَتْهُ عَلَيَّ كَثْرَةَ الْوَاشِيئِينَ أَيُّ مَعُونٍ /

فَهِيَ جَمْعُ "مَعُونَةٍ" ، وَلَيْسَ بِمُفْرَدٍ ، وَكَذَا "مُكْرَمٌ" فِي قَوْلِهِ (٤):

❖ لِيَوْمٍ رَوْعٍ أَوْ فِعَالٍ مُكْرَمٌ ❖

(١) المفصل ص (٢٧٤).

(٢) ينظر الإيضاح العضدي ص (١٧٢) ، والمحتسب (١٤٤/١) ، والمقتصد (٥١٢/١).

(٣) الشاهد لجميل بئينة في ديوانه ص (٢٠٨) ، والاقتضاب (٤٢١/٣) ، وشرح شواهد الشافية

ص (٦٧) ، واللسان (كرم) (٥١٢/١٢) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (١٥٢/٢) ، وإصلاح

المنطق (٢٢٣) ، والخصائص (٢١٢/٣) ، والمنصف (٣٠٨/١) ، والمحتسب (١٤٤/١).

(٤) صدره:

مَرَوَانُ مَرَوَانُ أَخُو الْيَوْمِ الْيَمِي

وهو لأبي الأخرز الحماني في الاقتضاب (٤١٩) ، واللسان (كرم) (٥١٢/١٢) ، وبلا نسبة في

الكتاب (٣٨٠/٤) ، والأصول (٣٣٨/٣) ، والخصائص (٦٤/١) ، (٧٦/٢) ، والمنصف

(١٢/٢) ، (٦٨/٣) ، ومقاييس اللغة (٦٠/٦) ، والمخصص (٦٠/٩) ، (٧٢/١٥) ، وتحصيل

عين الذهب (٥٩٠) ، وارتشاف الضرب (٣٨٨).

إِنَّمَا هُوَ جَمْعٌ "مَكْرُمَةٌ" (١) ، وَكَذَلِكَ قَوْلُ الْآخِرِ (٢) :

أَبْلَغَ النُّعْمَانَ عَنِّي مَأْلِكًا أَنَّهُ قَدْ طَالَ حَبْسِي وَأَنْتَظَرِي

قَالَ ابْنُ جَنِّي (٣) : « يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ "مَأْلِكَةٍ" ، وَهِيَ الرِّسَالَةُ ، أَوْ يَكُونَ

حَذَفَ الْهَاءَ وَهُوَ يُرِيدُهَا » ، ذَكَرَهُ فِي الْمُنْصِفِ .

قَالَ (٤) : « وَهَذَا هُوَ الْوَجْهُ فِي قِرَاءَةِ نَافِعٍ (٥) : ﴿ فَنَظَرَةٌ إِلَى مَيْسِرَةٍ ﴾

بِالإِضَافَةِ إِلَى الضَّمِيرِ ، وَيَعْجَبُنِي فِي هَذَا الْمَوْضِعِ قَوْلُ الْكُوفِيِّينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٦) :

﴿ وَأَقَامِ الصَّلَاةَ ﴾ أَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ عِوَضٌ عَنِ التَّاءِ ، وَأَنْ يَكُونَ هَذَا وَجْهًا فِي

﴿ مَيْسِرَةٍ ﴾ ، أَي : مَيْسِرَتِهِ ، وَالتَّقْرِيبُ مِمَّا ذَكَرَ أَنَّ الْوَاوَ لَمَّا حُكِمَ بِزِيَادَتِهَا ،

وَالزَّائِدُ عَدَمٌ كَانَ الْاسْمُ عَلَى وَزَانٍ "يُفْعَلُ" فِي الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ ، فَكَانَ كَاسْمِ الْفَاعِلِ

فِي وَزَانَتِهِ (٧) ، فَأَعْمَلُ إِعْمَالَ ذَلِكَ هُنَاكَ ، وَإِنَّمَا خُصَّ "مَضْرُوبًا" مِنْ بَيْنِ سَائِرِ

الْأَمْثَلَةِ بِالتَّأْوِيلِ لِأَنَّ غَيْرَهُ جَارٍ عَلَى الْفِعْلِ مِنْ غَيْرِ تَغْيِيرٍ (٨) .

شَع (٩) : « وَإِنَّمَا غَيْرَ مِنْ (١٠) لَفْظٍ "مَفْعَلٍ" إِلَى لَفْظٍ "مَفْعُولٍ" ، إِذْ لَوْ بَقِيَ عَلَى

الْأَصْلِ لَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ اسْمٌ مَفْعُولٍ "لِأَفْعَلٍ" أَوْ "يُفْعَلُ" ، فَغَيْرُ "مَفْعُولٍ فَعَلٌ" لِيَتَبَيَّنَ ، فَكَانَ

أَوْلَى بِالتَّغْيِيرِ بِهَذِهِ الزِّيَادَةِ لِقَلَّةِ حُرُوفِهِ فِي التَّقْدِيرِ ، بِخِلَافِ الرُّبَاعِيِّ فَإِنَّهُ أَكْثَرُ مِنْهُ

(١) هو قول الفراء ، ينظر الصحاح (كرم) (٢٠٢١/٥) .

(٢) الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص (٩٣) ، والشعر والشعراء (١٤٧) ، والأغاني (٩٤/٢) ،

وشرح شواهد المغني (٦٥٨/٢) ، وبلا نسبة في الانتصار (٢٠١ ، ١٥٠) ، والمحتسب

(١٤٤/١) ، والمنصف (٣٠٩/١) ، (١٠٤/٢) . و"المالك" بضم اللام: الرسالة كما في اللسان

(ملك) (٤٩٦/١٠) .

(٣) ينظر المنصف (١٠٦/١) ، والمحتسب (١٤٤/١) .

(٤) ينظر المحتسب (١٤٣/١ - ١٤٥) .

(٥) الآية (٢٨٠) من سورة البقرة ، قرأ نافع وحده ﴿ مَيْسِرَةً ﴾ بضم السين على الإضافة ، وقرأ

الباقون بفتحها ، ينظر السبعة ص (١٩٢) ، والإقناع في القراءات (٦١٥/٢) ، والكشف

(٣١٩/١) ، والتيسير ص (٨٥) ، والنشر (٢٢٩/٢) .

(٦) الآية (٧٣) من سورة الأنبياء ، و(٣٧) من سورة النور .

(٧) في "ع" (في موازنته) .

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٣/١ - ٦٤٤) .

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٢/١) .

(١٠) في "ع" (عن لفظ) .

حَرَفًا تَقْدِيرًا ، إِذْ أَصْلُ قَوْلِكَ: مُكْرَمٌ مُوَكَّرَمٌ بِاتِّفَاقٍ ، وَلَمَّا زَادُوهُ وَاوًا فَتَحُوا الْمِيمَ تَخْفِيفًا.»

{قُلْتُ: وَالْعَجَبُ مِنْهُ أَنَّهُ يَرَى أَنَّ النَّحْوِيِّينَ يَقُولُونَ فِي "مَضْرُوبٍ": أَنْ أَصْلَهُ "مَفْعَلٌ" بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمَزِيدِ بِالْهَمْزَةِ ، ثُمَّ عَلَّلَ لَهُمْ فِي شَرْحِ مُقَدِّمَتِهِ<sup>(١)</sup>: أَنَّهُمْ إِنَّمَا عَمِدُوا إِلَى فَتْحِ الْمِيمِ وَزِيَادَةِ الْوَاوِ دَفْعًا لِلْبَسِ بَيْنَ الْمَفْعُولَيْنِ ، وَهَذَا ظَنُّ مِنْهُ ، وَقَدْ يُغَيِّرُ النَّبْتَ أَنَّ السَّلْفَ قَالُوا ذَلِكَ وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ رِوَايَةً وَتَعْلِيلًا ، وَقَدْ أَصَرَ عَلَى ذَلِكَ فِي شَيْءٍ كَمَا تَرَى.

وَالصَّحِيحُ مِنَ الرِّوَايَةِ عَنِ الْجُمْهُورِ مَا مَرَّ آتِفًا عَلَى أَنَّهُ "مَفْعَلٌ" - بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الْعَيْنِ - وَتُعْضُدُهُ الشَّوَاهِدُ نَظْمًا وَنَثْرًا ، وَهَكَذَا سَمِعْنَاهُ عَلَى مَنْ وَجَدْنَا مِنَ الْمَشَايخِ النَّقَاتِ ، فَأَعْرِفُ ، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ<sup>(٢)</sup>.

تغ<sup>(٣)</sup>: «كَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ<sup>(٤)</sup>: الْمَفْعُولُ عَلَى أَرْبَعَةٍ ؛ لِيَكُونَ مُسَاوِيًا لِلْفَاعِلِ<sup>(٥)</sup> ، لَكِنَّهُمْ لَوْ اقْتَصَرُوا عَلَى ذَلِكَ لَكَانَ يَشْتَبَهُ فِي التَّصْغِيرِ "مَفْعَلٌ" بِ"مَفْعَلٍ" ، وَ"مَفْعَلٌ" ، وَفِي التَّكْسِيرِ أَيْضًا ، فَزَادُوا فِيهِ الْوَاوَ» ، فَأَعْرِفُهُ.

قُلْتُ: لَوْ كَانَ هَذَا الْفَرْقُ مَطْلُوبًا لَهُمْ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ لَفَرَّقُوا أَيْضًا فِي الْمِثَالَيْنِ الْآخَرَيْنِ ، وَلَمْ يَفْعَلُوا ، فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ الْعِلَّةَ مَا ذَكَرَهُ الْأَيْمَةُ ، وَالْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ.

(٦) «قَوْلُهُ: "مُكْرَمٌ" بِالْجَرِّ عَطْفًا عَلَى "مَضْرُوبٍ" ، وَإِنَّمَا زَادَ الْجَارُ فِي "مُنْطَلَقٍ" وَهُوَ الْبَاءُ لِيَتَعَدَّى بِهِ ، فَيُصْبِحُ بِنَاوِهِ لِلْمَفْعُولِ.

(١) ينظر شرح المقدمة الكافية (١٣٨/٣).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (١١٣/٣).

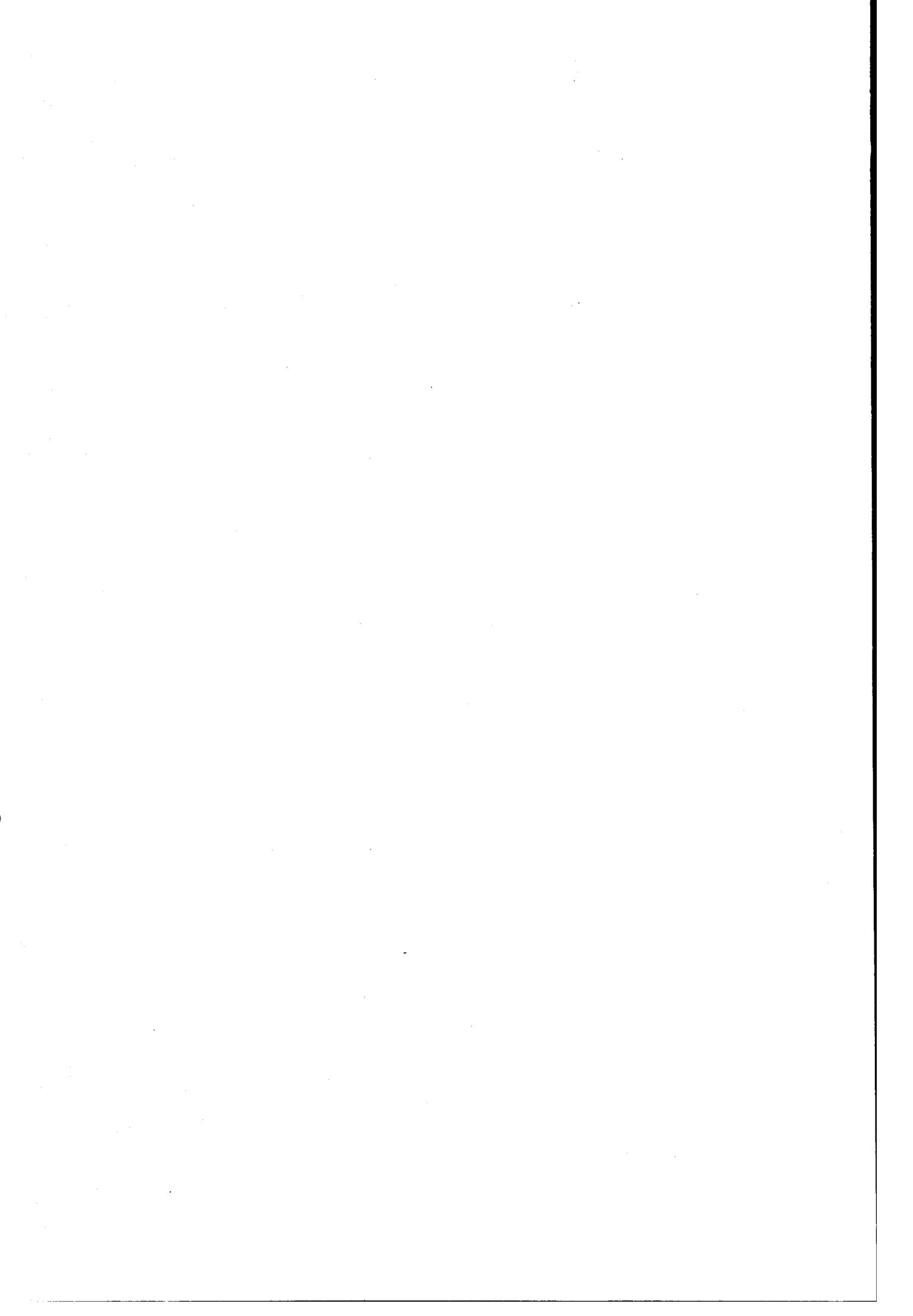
(٤) في "ع" (أن يكون) بدلاً من قوله: (أن يقول).

(٥) يقصد (اسم المفعول على أربعة ليكون مساوياً لاسم الفاعل).

(٦) ينظر التخمير (١١٤/٣).

وَمَا ذَكَرَ مِنَ الْأَسْمَاءِ كُلُّهُ مُرْتَفِعٌ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ لِأَسْمَاءِ الْمَفَاعِيلِ. وَعَنَى  
بِـ"الزَّمَانِيْنَ": زَمَانِي الْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ ، وَبِـ"الاعْتِمَادِ": اعْتِمَادُهُ عَلَى أَحَدِ الْأَشْيَاءِ  
الْخَمْسَةِ ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (١).

(١) مضاف من "ع".



[ الصفة المشبهة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ الصفة المشبهة ]

هِيَ الَّتِي لَيْسَتْ مِنَ الصِّفَاتِ الْجَارِيَةِ ، وَإِنَّمَا هِيَ مُشَبَّهَةٌ بِهَا فِي أَنَّهَا تُذَكَّرُ وَتُؤنَّثُ  
وَتُنَّثَى وَتُجْمَعُ ، نَحْوُ: كَرِيمٌ ، وَحَسَنٌ ، وَصَعْبٌ ، وَهِيَ لِذَلِكَ تَعْمَلُ عَمَلَ فِعْلِهَا ، فَيُقَالُ:  
زَيْدٌ كَرِيمٌ حَسْبُهُ ، وَحَسَنٌ وَجْهُهُ ، وَصَعْبٌ جَانِبُهُ. (١)

اعْلَمْ أَنَّ مَرْتَبَةَ هَذِهِ الصِّفَةِ بَعْدَ مَرْتَبَةِ الْأَوَّلِينَ ؛ لِعَدَمِ الْمُوَازَنَةِ لَفْظاً وَمَعْنَى  
كَالْمُوَازَنَةِ الثَّابِتَةِ فِي ذَيْنِكَ الْوَصْفَيْنِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ.

وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مُشَبَّهَةً لِإِجْرَائِهَا مُجْرَى اسْمِ الْفَاعِلِ (٢) فِيمَا ذَكَرَ ، فِي دُخُولِ الْبَاءِ  
عَلَيْهَا ، وَعَدَمِ الدُّخُولِ عِنْدَ إِرَادَةِ التَّفْرِقَةِ بَيْنَ الْقَبِيلَيْنِ ، وَالْجَمْعِ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ ، أَوْ  
الْأَلْفِ وَالتَّاءِ. وَأَمَّا التَّنْيَةُ فَهِيَ لَيْسَتْ / بِمَخْصُوصَةٍ بَيْنَ النَّوعَيْنِ ، فَلَا تَصْلُحُ جِهَةً  
لِلْمُشَابَهَةِ ؛ لِشُمُولِهَا كُلِّ اسْمٍ مُتَمَكِّنٍ فِي الْكَلَامِ.

تغ (٢): « وَإِذَا كَانَتْ الصِّفَةُ لَا تُؤنَّثُ وَلَا تُجْمَعُ لَمْ تَعْمَلْ إِلَّا عَلَى قُبْحٍ ، وَذَلِكَ  
فِي: خَيْرٍ مِنْهُ وَشَرٌّ مِنْهُ ، لَا يَسْتَحْسِنُونَ أَنْ يُرْفَعَ بِهِمَا اسْمٌ ظَاهِرٌ ، وَكُلُّ "أَفْعَلٍ مِنْ  
كَذَا" فَهَذَا حُكْمُهُ. »

هم: حَاشِيَةُ الْأَنْمُودَجِ (٣): الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ: مَا كَانَ وَصْفًا مَأْخُودًا مِنْ الْفِعْلِ  
اللَّازِمِ ، وَلَيْسَ عَلَى وَزْنِهِ. وَشَبَّهَهَا بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ وَجْهِ ثَلَاثَةٍ:

أَحَدُهَا: أَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنَ الْفِعْلِ.

وَالثَّانِي: أَنَّهُ وَصْفٌ.

وَالثَّلَاثُ: جَرِيَانُ الْأَحْوَالِ عَلَيْهِ مِنَ التَّذْكِيرِ وَغَيْرِهِ.

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٤): « فَإِنْ قُلْتَ: كَيْفَ زَعَمْتَ أَنَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ تَعْمَلُ لِمُشَابَهَتِهَا  
اسْمَ الْفَاعِلِ وَنَحْنُ نَرَاهَا بِمَعْنَى الْفِعْلِ الْمَاضِي مِنْ حَيْثُ إِنَّكَ إِذَا قُلْتَ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ

(١) المفصل ص (٢٧٤).

(٢) ينظر التخمير (١١٥/٣).

(٣) ينظر شرح الأنموذج للأردبيلي ص (١٢٩).

(٤) ينظر المقتصد (٥٣٣/١).

كَرِيمٌ أَبَوَاهُ<sup>(١)</sup> ، فَالْمَعْنَى: كَرُمَ أَبَوَاهُ ؛ لِأَنَّ الْكَرَمَ شَيْءٌ {قَدْ} <sup>(٢)</sup> وَجِدَ قَدِيمًا ، وَلَسْتَ تُخْبِرُ بِأَنَّهُ صَارَ يَكْرُمُ فِي هَذَا الْحَالِ . وَاسْمُ الْفَاعِلِ لَا يَعْمَلُ بِمَعْنَى الْمَاضِي ، أَفِيَجُوزُ أَنْ يَزِيدَ الْفَرْعُ عَلَى الْأَصْلِ؟ .

**فَالْجَوَابُ:** أَنَّهَا لَمْ تَخْرُجْ عَنِ<sup>(٣)</sup> اسْمِ الْفَاعِلِ وَحُكْمِهِ ، بِكَوْنِ الْمَعَانِي الَّتِي دَلَّتْ عَلَيْهَا مُتَعَلِّقَةً بِالْمَعْنَى ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْحَالِ وَحُكْمَهَا مَوْجُودَانِ فِيهَا ، وَذَلِكَ أَنَّ حَدَّ الْحَالِ هُوَ أَنَّ الْمَعْنَى الَّتِي يَكُونُ مَوْجُودًا فِي زَمَانِ الْإِخْبَارِ نَحْوَ قَوْلِكَ: زَيْدٌ يُصَلِّي ، تُرِيدُ: أَنَّهُ فِي حَالِ حَدِيثِكَ مُلْتَبِسٌ بِالصَّلَاةِ ، فَزَمَانُ الْفِعْلِ وَالْحَدِيثِ زَمَانٌ وَاحِدٌ ، ثُمَّ إِنَّ هَذَا الْمَوْجُودَ فِي وَقْتِ الْإِخْبَارِ عَلَى ضَرْبَيْنِ:

**أحدهما:** أَنْ يَكُونَ شَيْئًا لَمْ يَكُنْ قَبْلَ هَذِهِ الْحَالِ ، كَقَوْلِكَ: زَيْدٌ يُصَلِّي ، تُرِيدُ أَنْ اسْتِغَالَهُ بِالصَّلَاةِ حَصَلَ فِي زَمَانِكَ هَذَا ، وَلَمْ يَكُنْ قَبْلَ ذَلِكَ .

**والثاني:** أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ قَدْ وَجِدَ قَبْلَ ذَلِكَ ، إِلَّا أَنَّهُ امْتَدَّ وَاتَّصَلَ حَتَّى اقْتَرَنَ بِزَمَانِكَ هَذَا وَهُوَ بَعْدُ مَوْجُودٌ ، مِثَالُهُ قَوْلُكَ: زَيْدٌ يَعْلَمُ فَنُونًا مِنَ الْعِلْمِ ، فَعِلْمُهُ<sup>(٤)</sup> ذَلِكَ قَدْ كَانَ قَبْلُ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا لَمْ يَنْقَطِعْ وَكَانَ مَوْجُودًا فِي وَقْتِكَ هَذَا كَانَ حَالًا وَلِهَذَا قَالَ سَيِّبَوِيهِ<sup>(٥)</sup>: "وَمَا هُوَ كَائِنٌ لَمْ يَنْقَطِعْ" ، فَجَعَلَ كَوْنُ الْفِعْلِ وَسَلَامَتُهُ عَنِ الْانْقِطَاعِ مِنْ شَرْطِ الْحَالِ .

وَإِذَا تَبَيَّنَ هَذَا فَقَدْ تَبَيَّنَ أَنَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ لَيْسَتْ بِخَارِجَةٍ عَنِ أَنْ يَكُونَ عَمَلُهَا مَعْنَى الْحَالِ ، فَلَوْ كَانَ الْوُجُودُ قَبْلَ زَمَانِكَ قَادِحًا فِي كَوْنِهِ حَالًا لَوَجِبَ أَنْ يَقْدَحَ فِي الْفِعْلِ أَيْضًا ، نَحْوُ: زَيْدٌ يَعْلَمُ عُلُومًا كَثِيرَةً ، فَاعْرِفُهُ .»

(١) في "ع" (أبوه).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) في "ع" (من حكم).

(٤) في "ع" (فعمله).

(٥) ينظر الكتاب (١٢/١).

## [ تعريف الصفة المشبهة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّلَ :

وَهِيَ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى ثَابِتٍ ، فَإِنَّ قُصِدَ الْحُدُوثُ قِيلَ : هُوَ حَاسِنٌ الْآنَ أَوْ (١) غَدًا ،  
وَكَارِمٌ وَطَائِلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ (٢) : ﴿ وَضَاقُ بِهِ صَدْرُكَ ﴾ .

وَتُضَافُ إِلَى فَاعِلِهَا ، كَقَوْلِكَ : كَرِيمُ الْحَسَبِ ، وَحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَأَسْمَاءُ الْفَاعِلِ  
وَالْمَفْعُولِ يَجْرِيَانِ مَجْرَاهَا فِي ذَلِكَ ، فَيُقَالُ : ضَامِرُ الْبَطْنِ ، وَجَائِلَةُ الْوِشَاحِ ، وَمَعْمُورُ  
الدَّارِ ، وَمُؤَدَّبُ الْخُدَامِ .» (٣)

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٣) : لِذِلَّةِ هَذِهِ الصِّفَةِ عَلَى مَعْنَى ثَابِتٍ فِي الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ  
عَمِلَتْ بِغَيْرِ شَرِيطَةٍ ، فَأَعْرِفُهُ .

« الْفَرْقُ بَيْنَ "حَسَنٍ" وَ"حَاسِنٍ" - وَكَذَا الْبَاقِي - أَنْ الْحَسَنَ : هُوَ الَّذِي ثَبِتَ  
لَهُ (٤) الْحُسْنُ ، وَ"الْحَاسِنُ" : هُوَ الَّذِي ثَبِتَ (٥) لَهُ الْآنَ أَوْ سَيُثَبِتُ غَدًا ؛ ذَكَرَهُ فِي تَخ (٦) .

{وَفِي الْكَشَافِ (٧) : قُرئ (٨) : ﴿ لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴾ و ﴿ لَبِثِينَ ﴾ ،  
وَاللَّبْثُ أَقْوَى ؛ لِأَنَّ اللَّابِثَ : مَنْ وُجِدَ مِنْهُ اللَّبْثُ ، وَلَا يُقَالُ : لَبِثَ إِلَّا لِمَنْ شَأْنُهُ  
اللَّبْثُ ، كَالَّذِي يَجْتُمُّ بِالْمَكَانِ لَا يَكَادُ يَنْفَكُ مِنْهُ .»

(١) في "ع" (وغدًا) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل .

(٢) الآية (١٢) من سورة هود .

(٣) المفصل ص (٢٧٤) .

(٤) في الأصل (ثبت أما الحسن) وما أثبتته من "ع" .

(٥) في "ع" (يثبت له) .

(٦) ينظر التخمير (١١٦/٣) ، والإيضاح في شرح المفصل (٦٤٥/١) .

(٧) ينظر الكشاف (٢٠٩/٤) ، (٨٦/٢) .

(٨) الآية (٢٣) من سورة النبأ ، قرأ حمزة وحده ﴿ لَبِثِينَ ﴾ بغير ألف ، وقرأ الباقر ﴿ لَبِثِينَ ﴾

بالألف ، ينظر السبعة ص (٦٦٨) ، والكشف (٣٥٩/٢) ، والتيسير (٢١٩) ، والحجة في

القراءات السبع (٣٦١) ، ومشكل إعراب القرآن (٧٩٥/٢) .

ومنه قوله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿قَوْمًا عَمِينَ﴾ أي: عمي القلوب ، وقرئ<sup>(٢)</sup>:

﴿عَامِينَ﴾ ، وَالْفَرْقُ أَنَّ "الْعَمِيَّ" لِعَمَى ثَابِتٍ ، وَ"الْعَامِيَّ" لِعَمَى (٣) / حَادِثٍ ، وَاللَّهُ [٢٧٥/ب] أَعْلَمُ<sup>(٤)</sup>.

شع<sup>(٥)</sup>: « وَهَذَا نَحْوُ مَا ذَكَرَهُ سَبِيؤِيهِ فِي "طَالِقٍ" وَ"حَائِضٍ" أَوْ (٦) "طَالِقَةٍ" ، وَإِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ اسْمِ الْفَاعِلِ ، وَإِنَّمَا الْغَرَضُ تَشْبِيهُهُ بِهِ فِي الثَّبُوتِ وَالْحُدُوثِ ، وَلَا فَصْلَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ مُعْمَلًا فِي الظَّاهِرِ وَبَيْنَ أَنْ يَذْكَرَهُ غَيْرَ مُعْمَلٍ فِي أَنَّهُ لَا يَحْتَمِلُ الاسْتِقْبَالَ (٧) .

قَوْلُهُ: "وَتُضَافُ إِلَى فَاعِلِهَا".

تغ<sup>(٨)</sup>: « قَوْلُهُ (٩): هَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا فِي أَسَامِي قَدْ وَرَدَتْ مَعْدُودَةً لِأَزْمَةٍ ، [فَاعْرِفْهُ] (١٠) .

شع<sup>(١١)</sup>: « لِأَنَّهُ لَمَّا شَبِهَ بِاسْمِ الْفَاعِلِ فِي الْعَمَلِ ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ يُضَافُ إِلَى مَعْمُولِهِ الْمَفْعُولِ ، وَهَذِهِ لَا مَفْعُولَ لَهَا فَتُضَافُ إِلَيْهِ ، فَأُضَيِّقْتُ إِلَى الْفَاعِلِ ، فَقِيلَ: حَسَنَ الْوَجْهِ ، وَسَنَأَتِي الْوُجُوهَ فِيهِ .

(١) الآية (٦٤) من سورة الأعراف ، وهي قراءة الجمهور ﴿عَمِينَ﴾ بغير ألف

(٢) وقرئ ﴿عَامِينَ﴾ بالألف ، وهي قراءة عيسى بن سليمان في مختصر ابن خالويه ص (٤٤) ، وبدون نسبة في الكشف (٨٦/٢) ، وتفسير الرازي (١٥٣/١٤) ، وإعراب القراءات الشواذ (٥٥١/١) .

(٣) في الأصل (لعمى) وهي مكررة ، وما أثبتته من الكشف .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٥/١) .

(٦) في "ع" (وطالقة) .

(٧) ينظر الإقليد (١٣٥٣/٣) .

(٨) ينظر التخمير (١١٦/٣) .

(٩) في "ع" (فاعلها يدل) .

(١٠) مضاف من "ع" .

(١١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٥/١ - ٦٤٦) .

قَوْلُهُ: {فِي ذَلِكَ} ، أَي: فِي الثَّبَاتِ ، أَي: هُمَا يَجْرِيَانِ<sup>(١)</sup> مَجْرَى<sup>(٢)</sup> {المُشَبَّهِه} فِي الثَّبَاتِ وَالِدَوَامِ كَمَا فِي هَذِهِ النَّظَائِرِ ، وَ{<sup>(١)</sup> فِي ذَلِكَ} يَعْنِي: فِي الإِضَافَةِ إِلَى الفَاعِلِ ، يُرِيدُ اسْمَ الفَاعِلِ غَيْرَ المُتَعَدِّيِّ وَاسْمَ المَفْعُولِ المُتَعَدِّيِّ فِعْلُهُ<sup>(٣)</sup> إِلَى وَاجِدٍ ، وَإِلَّا فَلَوْ قُلْتَ: هَذَا ضَارِبٌ زَيْدٍ فِي دَارِهِ ، لَمْ يَكُنْ "زَيْدًا"<sup>(٤)</sup> إِلَّا مَفْعُولًا ، وَكَذَلِكَ: هَذَا مُعْطَى العَبْدِ ؛ لِأَنَّ إِضَافَتَهُ إِلَى المَنْصُوبِ هُوَ الوَجْهُ ؛ لِأَنَّهُ مُغَايِرٌ لَهُ وَالإِضَافَةُ تَقْتَضِي المَغَايِرَةَ بَيْنَ شَطْرَيْهَا ، فَإِضَافَتُهُ إِلَى الفَاعِلِ عَلَى خِلَافِ الأَصْلِ ؛ لِأَنَّهُ هُوَ هُوَ فِي المَعْنَى ، وَإِنَّمَا أُضِيفَ إِلَيْهِ عِنْدَ عَدَمِ المَنْصُوبِ ؛ لِأَنَّهُ مُشَبَّهٌ بِهِ فَأَجْرِي مَجْرَاهُ فِي الإِضَافَةِ إِلَيْهِ كَمَا أَجْرِي مَجْرَاهُ فِي العَمَلِ ، وَأَيْضًا فَإِنَّهُ لَوْ أُضِيفَ إِلَى الفَاعِلِ وَهُوَ مُتَعَدِّدٌ لَمْ يُعْلَمَ أَهْوَ مُضَافٌ إِلَى الفَاعِلِ أَوْ إِلَى المَفْعُولِ؟ بِخِلَافِ الصِّقَةِ ، وَغَيْرِ المُتَعَدِّيِّ فَإِنَّهُ لَا يَلْتَبِسُ ، إِذْ لَا مَفْعُولَ لَهُ<sup>(٥)</sup> ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٦)</sup>.

قُلْتُ: فِي التَّفْعِيلِ مَعْنَى التَّكْثِيرِ وَالتَّأْدِيبِ مِنْ ذَلِكَ ، وَهَذَا المَعْنَى يَقْتَضِي تَعَدُّدَ المَحَلِّ الحَاصِلِ فِيهِ مَعْنَاهُ ، فَلِذَلِكَ قَالَ: "مُؤَدَّبُ الخَدَّامِ" ، عَلَى جَمْعِ المُضَافِ إِلَيْهِ ، نَحْوُ<sup>(٧)</sup>: ﴿ وَغَلَّقَتِ الأبْوَابَ ﴾ ، وَ<sup>(٨)</sup> ﴿ فَتَحَتِ أبْوَابَهَا ﴾ ﴿ مُفْتَحَةً لَهُمْ ﴾ الأَبْوَابُ<sup>(٩)</sup>.

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (مجرأها).

(٣) في الأصل (فعلية) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٤) في الأصل "زيداً" ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب وهو الصواب.

(٥) بعده في نسخة "ع" كلام مكرر ، ونصه: (قوله: "في ذلك" يعني: في الإضافة ، كذلك في شح ،

وفي تخ: أي: في الثبات ، أي: هما يجريان مجرى المشبهة في الثبات والدوام ، كما في هذه

الأمثلة) ، وقد ورد النص سابقاً وفيه سقط أشرت إليه في موضعه.

(٦) مضاف من "ع".

(٧) الآية (٢٣) من سورة يوسف.

(٨) الآية (٧١) من سورة الزمر.

(٩) الآية (٥٠) من سورة ص.

## [ عملها ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَفِي مَسْأَلَةٍ: "حَسَنٌ وَجْهَهُ" سَبْعَةٌ أَوْجُهُ: حَسَنٌ وَجْهَهُ ، وَحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَحَسَنٌ وَجْهًا ، وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ<sup>(١)</sup>:

هَيْفَاءُ مُقْبِلَةٌ عَجَزَاءُ مُدْبِرَةٌ مَحْطُوطَةٌ جُدِلَتْ شَنْبَاءُ أَنْيَابًا<sup>(٢)</sup>  
وَحَسَنُ الْوَجْهِ ، قَالَ النَّابِغَةُ<sup>(٣)</sup>:

وَنَأْخُذُ {بَعْدَهُ}<sup>(٤)</sup> بِذُنَابِ عَيْشٍ أَجَبَ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ  
وَحَسَنُ وَجْهِ ، قَالَ حَمِيدٌ<sup>(٥)</sup>:

• لَا حَقَّ بَطْنٍ بِقَرَأِ سَمِينٍ •

وَحَسَنُ وَجْهِهِ ، قَالَ الشَّمَاخُ<sup>(٦)</sup>:

أَقَامَتْ عَلَى رَبْعَيْهِمَا جَارَتَا صَفَاءً كُمَيْتَا الْأَعَالِي جَوْنَتَا مُصْطَلَاهُمَا

(١) في المطبوع (قال أبو زيد).

(٢) الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص (٣٦) ، والكتاب (١٩٨/١) ، وشرح أبيات سيبويه (١٤٩/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٤) ، والتخمير (١١٧/٣) ، والمقاصد النحوية (٥٩٣/٣) ، وبلا نسبة في شرح الأشموني (١٤/٣).

(٣) الشاهد للنابغة في ديوانه (١٧٠) ، والكتاب (١٩٦/١) ، وشرح أبيات سيبويه (١٦٣/١) ، والأغاني (٢٦/١١) ، وأمالي ابن الشجري (٢٩/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٢) ، والمقاصد النحوية (٥٧٩/٣) ، (٤٣٤/٤) ، وخزانة الأدب (٣٦٣/٩) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (٢٤/٣) ، والإنصاف (١٣٤/١) ، واللسان (ذنب) (٣٩٠/١) ، وشرح الأشموني (١١/٣) ، (٢٤/٤).

(٤) ساقط من المطبوع.

(٥) الشاهد لحميد الأرقط في الكتاب (١٩٧/١) ، وشرح أبيات سيبويه (٢٤١/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٣) ، والتخمير (١١٧/٣) ، وشرح ابن يعيش (٨٥/٦) ، والإقليد (١٣٥٧/٣) ، واللسان (رزن) (١٧٩/١٣) ، و(وفى) (٤٠٠/١٥) ، وبلا نسبة في الأصول (١٣٣/١).

(٦) البيت للشماخ في ديوانه ص (٣٠٨) ، والكتاب (١٩٩/١) ، وشرح أبيات سيبويه (١٥٠/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٥) ، وشرح ابن يعيش (٨٦/٦) ، والمقاصد النحوية (٥٨٧/٣) ، والهمع (٦٦/٣) ، وخزانة الأدب (٢٩٣/٤) ، والدرر (٢٨١/٥) ، وبلا نسبة في الأصول (٤٧٥/٣) ، وشرح الأشموني (١١/٣).

وَحَسَنٌ وَجْهَهُ ، قَالَ<sup>(١)</sup>:

﴿ كَوْمَ الذُّرَى وَادِقَةَ سَرَائِهَا ﴾<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup>: « فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ بِالْتَّرْكِيبِ الْعَقْلِيِّ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ وَجْهًا ، وَذَلِكَ لِأَنَّ مَعْمُولَ "حَسَنٍ" إِمَّا مَعْرَفًا بِاللَّامِ أَوْ مُضَافًا. إِلَى مُضْمَرٍ أَوْ غَيْرَهُمَا ، فَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا يَكُونُ مَنْصُوبًا وَمَرْفُوعًا وَمَجْرُورًا ، فَهَذِهِ تِسْعَةُ أَقْسَامٍ ، وَيَكُونُ الصِّفَةُ مَعَهُ غَيْرَ مَعْرَفٍ بِاللَّامِ وَمَعْرَفًا ، فَتَصِيرُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ. »

تغ<sup>(٤)</sup>: « فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ سَبْعَةٌ أَوْجُهُ: فِي اثْنَيْنِ مِنْهَا الْوَجْهُ مُضَافٌ. ، وَفِي ثَلَاثَةٍ<sup>(٥)</sup> مِنْهَا الْوَجْهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ وَمُضَافٌ ، وَفِي اثْنَيْنِ مِنْهَا الْوَجْهُ لَا مُضَافٌ وَلَا مُضَافٌ إِلَيْهِ. »

قَالَ: وَالْوَجْهُ الْأَخِيرُ مِنْ هَذِهِ كُلِّهَا ذِكْرًا - وَهُوَ: "حَسَنٌ وَجْهَهُ" مَنْصُوبًا مُضَافًا - قَلِيلٌ، وَلَا يَجِيءُ إِلَّا فِي الشَّعْرِ، ذَكَرَهُ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٦)</sup> ، وَذَلِكَ أَخْرَهُ الشَّيْخُ<sup>(٧)</sup> فِي الْكِتَابِ ، وَلَعَلَّ هَذِهِ السَّبْعَةُ هِيَ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ فِي الْكَلَامِ فَصِيحٌ ، وَلَا صِحَّةَ لَهَا<sup>(٨)</sup> وَرَاءَهَا قَوِيَّةٌ فَأَهْمِلْتُ ، وَلَأَمْرٌ مَا يَسْتَصِحُّونَ بَعْضَ الْوُجُوهِ / فِي تَصَارِيفِ الْكَلَامِ. [٢٧٦/أ]

شع<sup>(٩)</sup>: « ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ حُكْمَ الْمَعْمُولِ إِذَا<sup>(١٠)</sup> كَانَ مَعْرَفًا بِاللَّامِ {حُكْمُهُ إِذَا كَانَ مُضَافًا إِلَى الْمَعْرَفِ ، أَوْ مُضَافًا إِلَى مَا أُضِيفَ إِلَى الْمَعْرَفِ بِاللَّامِ}<sup>(١١)</sup> مَا تَنَاهَى وَمَا بَلَغَ ، فَحُكْمُ قَوْلِكَ: "مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنِ الْوَجْهِ" حُكْمُ قَوْلِكَ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ وَجْهٍ

(١) البيت لعمر بن لجا التميمي في الأصمعيات (٣٤) ، والمقاصد النحوية (٥٨٣/٣) ، وخزانة الأدب (٢٢١/٨) ، والدرر (٢٨٩/٥) ، وبلا نسبة في شرح ابن يعيش (٨٣/٦ ، ٨٨) ، وشرح الأسموني (١١/٣).

(٢) المفصل ص (٢٧٥ - ٢٧٧).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٦/١).

(٤) ينظر التخمير (١١٧/٣ - ١١٨).

(٥) في الأصل (اثنتين) وما أثبتته من "ع" وهو الصواب.

(٦) ينظر المقتصد (٥٥٠/١ - ٥٥١).

(٧) ينظر المفصل ص (٢٧٦ - ٢٧٧).

(٨) في "ع" (لما وراءها).

(٩) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٤٦/١ - ٦٤٧).

(١٠) في الأصل (فإذا كان) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(١١) ساقط من "ع".

وَجْهَ الْغُلَامِ وَحَسَنٍ وَجْهَ أَبِي الْغُلَامِ ، وَحَسَنٍ وَجْهَ أَبِي عَمِّ الْغُلَامِ ، وَكَذَلِكَ (١) لَوْ زِدْتَ مَا شِئْتَ ، وَهَكَذَا فِي صُورَةِ الْإِضَافَةِ كُلِّهَا وَإِنْ تَطَاوَلَتْ .

وَأَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَوْضِعٍ رَفَعْتَ بِالصِّفَةِ (٢) فَلَا ضَمِيرَ فِيهَا ، إِذْ (٣) لَا يَكُونُ لَهَا فَاعِلَانِ ، فَيَجِبُ حِينَئِذٍ إِفْرَادُهَا وَتَذَكِيرُهَا إِذْ (٤) كَانَ مَا بَعْدَهَا مُذَكَّرًا ، وَتَأْنِيثُهَا إِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا كَالْفِعْلِ ، وَمِنْ هَذِهِ الشُّعْبِ: مَرَرْتُ بِرَجُلَيْنِ حَسَنَيْنِ وَجُوهُهُمَا ، أَوْ رِجَالٍ حَسَنَيْنِ وَجُوهُهُمْ ، ضَعِيفٌ مِنْ بَابِ: أَكَلُونِي الْبَرَاغِيثُ ، وَأَمَّا مَرَرْتُ بِرِجَالٍ حَسَنَانَ وَجُوهُهُمْ ، فَلَيْسَ بِضَعِيفٍ ؛ لِأَنَّ الْمَكْرُوهَ هُوَ الْإِتْيَانُ بِعَلَامَةٍ (٥) الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَا تَدُلُّ عَلَيْهِ عَلَامَةُ الْفِعْلِ ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ لَيْسَ مِنْ ذَلِكَ ، وَجِنْسُ هَذِهِ الشُّعْبِ كَثِيرٌ فِي هَذَا النَّحْوِ أَعْرَضْتُ عَنْ ذِكْرِهَا خَشْيَةَ الْإِطَالَةِ .

"مُقْبِلَةٌ" و"مُدْبِرَةٌ" بِالنَّصْبِ كِلَاهُمَا عَلَى الْحَالِ . وَ"مَحْطُوطَةٌ" كَأَمَّا (٦) حُطَّ جَنَابُهَا بِالْمِحْطِّ ، وَهُوَ شَيْءٌ يَصْقَلُ بِهِ الدَّبَّاعُونَ الْجِلْدَ (٧) . وَ"الشَّنْبَاءُ": الَّتِي فِي ثَغْرِهَا شَنْبٌ ، وَهُوَ رِقَّةُ الْأَسْنَانِ وَبَرْدُهَا . وَفِي بَعْضِ الْحَوَاشِي: سُنِّلَ رُؤْيَةَ بِنِ الْعَجَّاجِ عَنِ "الشَّنْبِ" فَأَخَذَ حَبَّ الرُّمَّانِ ، وَقَالَ: هَذَا هُوَ الشَّنْبُ .

ص (٨): « الْهَيْفُ: ضَمْرُ الْبَطْنِ ، وَأُرِيدُ بِهِ دِقَّةُ الْخَصْرِ . وَالْعَجْزُ: عَظْمُ الْعَجِيزَةِ ، يُقَالُ: عَجَزَتِ الْمَرْأَةُ ، وَلَا يُقَالُ فِي الرَّجُلِ . وَ"جَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ" أَي: مَمْدُودَةٌ مُسْتَوِيَةٌ . وَمَجْدُولَةُ الْخَلْقِ ، أَي: حَسَنَةُ الْجَدْلِ ، كَأَمَّا فُتِلَ خَصْرُهَا . »  
وَالْأَسْتِشْهَادُ فِي الْبَيْتِ بِ"شَنْبَاءِ أَنْيَابًا" ، وَهُوَ مِثَالُ: حَسَنٌ وَجْهًا .  
وَمَطَّلَعُ الْقَصِيدَةِ:

(١) فِي الْأَصْلِ (وَلِذَلِكَ) وَمَا أُثْبِتُهُ مِنْ "ع" .

(٢) فِي "ع" (رَفَعْتَ الصِّفَةَ) .

(٣) فِي "ع" (إِذْ لَوْ يَكُونُ) .

(٤) فِي "ع" (إِنْ كَانَ) .

(٥) فِي "ع" (بِالْعَامَةِ) ، وَفِي إِيْضَاحِ ابْنِ الْحَاجِبِ (بِالْعَلَامَةِ) .

(٦) فِي "ع" (كَأَنَّهَا) .

(٧) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (١١٨/٣) .

(٨) يَنْظُرُ الصَّحَاحَ (هَيْف) (١٤٤٤/٤) ، وَ(عَجْز) (٨٨٤/٣) ، وَ(حَطَّط) (١١١٩/٣) ، وَ(جَدَل) (١٦٥٣/٤) .

أَصْبَحْتُ فَيَّضْتُ مِنْ حَسَنَاءَ آرَابَا هَجَرْتُهَا وَرَحِيقُ النَّاسِ أَحْقَابَا<sup>(١)</sup>  
 قَوْلُهُ: "بِذُنَابِ عَيْشٍ" أَي: بِذَنْبِهِ وَآخِرِهِ<sup>(٢)</sup>. وَفِي ص (٣): « ذُنَابُ كُلِّ شَيْءٍ:  
 عَيْبُهُ، وَأَصْلُهُ مِنْ: ذُنَابَةِ الْوَادِي. »

وَالضَّمِيرُ فِي (٤) "بَعْدَهُ" لِلنُّعْمَانِ<sup>(٥)</sup> بْنِ الْمُنْذِرِ مَلِكِ الْعَرَبِ وَأَبْنِ مُلُوكِهَا ، وَقَبْلَهُ  
 يُخَاطَبُ "عِصَامًا" وَكَانَ حَاجِبَ<sup>(٦)</sup> الْمَلِكِ ، وَهُوَ عِصَامُ بْنُ شَهْبَرٍ<sup>(٧)</sup>:

أَلَمْ أَقْسِمَ عَلَيْكَ لِتُخْبِرْتَنِي أَمَحْمُولٌ عَلَى النَّعْشِ الْهَمَامُ<sup>(٨)</sup>  
 فَإِنْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسٍ يَهْلِكُ جَمِيعُ النَّاسِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ  
 وَيُرْوَى<sup>(٩)</sup>: « رَبِيعُ النَّاسِ وَالنَّعْمُ الزُّكَامُ. »

يُرِيدُ: مَنْ كَانَ فِي ذِمَّتِهِ<sup>(١٠)</sup> كَانَ مَحْقُونِ الدَّمِ<sup>(١١)</sup> ، حُكِيَ أَنَّهُ اعْتَلَّ نِعْمَانُ بْنُ  
 الْمُنْذِرِ فَوَافَاهُ<sup>(١٢)</sup> النَّابِغَةُ لِيَلْقَاهُ ، فَخَبَّرَهُ عِصَامٌ أَنَّهُ عَلِيلٌ ، فَقَالَ ذَلِكَ. »

لَوْ مِثَالُ قَوْلِهِ: "أَجَبَ الظَّهْرُ" فِي تَعْرِيفِ التَّمْيِيزِ بِاللَّامِ بَعْدَمَا جَاءَ عَلَى الْجَمْعِ  
 بَيَّنَّتِ الْحَمَاسَةَ<sup>(١٣)</sup>:

(١) هو في ديوانه ص (٣٦) ، وشرح أبيات سيبويه (١٤٩/١).

(٢) ينظر التخمير (١١٩/٣).

(٣) ينظر الصحاح (ذنب) (١٢٨/١).

(٤) في الأصل (من "بعده") وما أثبتته من "ع".

(٥) في "ع" (لنعمان).

(٦) في "ع" (صاحب).

(٧) هو عصام بن شهبر بن الحارث بن ذبيان بن عذرة ، فارس جاهلي فصيح ، يضرب به المثل ،

كان صاحباً للنعمان بن المنذر ، تنظر أخباره في اللباب (٤٤١/١) ، ومجمع الأمثال

(١٩٢/٢) ، وثمار القلوب ص (١٣٧) ، والأعلام (٢٣٣/٤).

(٨) الأبيات في ديوان النابغة ص (١٦٩).

(٩) ينظر التخمير (١١٩/٣).

(١٠) أي: في ذمته وسلطانه.

(١١) ورد في "ع" بعده النص الآتي: (وفي حل عقد القرآن: العرب تجعل الألف واللام عوضاً عن

الإضافة ، نحو قولك: مررت برجل حسنة العين ، أي: حسنة عينه) ، وقد ورد هذا النص في

نسخة الأصل في مكانه لاحقاً بعد قوله: (و"الظهر" نصب على التمييز مثل الوجه).

(١٢) في "ع" (فوافي).

(١٣) الشاهد لربيعة بن مقروم الضبي في ديوان الحماسة ص (٩٧) ، وشرحها للمرزوقي

(٥٤٢/٢).

فَإِنَّ الْمُوعِدِيَّ يَرُونَ دُونِي أُسُودَ خَفِيَّةَ الْغُلْبِ الرَّقَابَا

قُلْتُ: وَمَجِيءُ "أُنْيَابًا" وَهُوَ جَمْعٌ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَ"الظَّهْرُ" (١) / وَهُوَ مُعْرَفٌ [٢٧٦/ب] بِاللَّامِ عَلَيْهِ نَوْعٌ ضَعْفٍ فِي هَذَا الْبَابِ ؛ لِأَنَّ حَقَّهُ أَنْ يَأْتِيَ مُفْرَدًا ، مِثْلَ: "اللَّهُمَّ" ، إِلَّا إِذَا تَنَوَّعَ كَمَا فِي: "عِيُونًا" فَلَا يَكُونُ فِي جَمْعِهِ بِأَسٍّ ، بَلْ يَحْسُنُ حِينَئِذٍ حُسْنَ الْمُفْرَدِ الدَّالِّ عَلَى الْحُسْنِ ، فَاعْرِفُهُ.

وَمَرَّ بِي فِي بَعْضِ الْحَوَاشِي أَنْ اللَّامَ فِي "الظَّهْرِ" أَقْحَمَتْ ؛ لِأَنَّهُمْ لَمَّا أَنْسُوا فِيهِ التَّتَكْيِيرَ لَمْ يَبَالُوا (٢) بِمَجِيئِهِ مُعْرَفًا بِاللَّامِ لِرَفْعِ الْإِلْبَاسِ بِالِاسْتِعْمَالِ الْغَالِبِ ، وَمِنْ الْمَعْرُوفِ فِي هَذَا النَّحْوِ قَوْلُهُ (٣):

• وَلَا ..... الشُّعْرَ الرَّقَابَا •

وَحَمَلَ قَوْلَهُمْ: "سَفَهَ نَفْسَهُ" عَلَى التَّمْيِيزِ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ ، وَعَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ عِنْدَ الْبَعْضِ ، أَي: سَفَهَ فِي نَفْسِهِ. وَقِيلَ مَعْنَاهُ: حَمَلَ نَفْسَهُ ، حَمَلًا لِلِسَفَهٍ عَلَى الْجَهْلِ؛ لِتَقَارُبِهِمَا فِي الْمَعْنَى ، فَاعْرِفُهُ (٤).

ص (٥): « بَعِيرٌ أَجَبٌ: بَيْنُ الْجَبَبِ ، أَي: مَقْطُوعُ السَّنَامِ. وَ"الرُّكَّامُ" أَي: الْكَثِيرُ، وَأَصْلُهُ الرَّمْلُ الْمُتْرَاكِمُ ، وَالسَّحَابُ (٦) ، أَوْ مَا أَشْبَهَهُ. »  
ص (٧): « أَبُو قَابُوسَ: كُنْيَةُ النُّعْمَانَ. »

(١) كلمة (الظهر) مكررة في الأصل.

(٢) في الأصل (لم ينالوا) والصواب ما أثبتته.

(٣) تمامه:

فَمَا قَوْمِي بِثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ وَلَا بِغَزَارَةَ الشُّعْرِ الرَّقَابَا

وهو للحارث بن ظالم في الكتاب (٢٠١/١) ، والمقتضب (١٦١/٤) ، والأغاني (١١٠/١١) ، والسيرة لابن هشام (١٢٣/١) ، وشرح المفضليات (١٠٣ ، ٦١٩) ، وتحصيل عين الذهب (١٦٦) ، وأمالي ابن الشجري (٣٩٨/٢) ، والإنصاف (١٣٣/١) ، والمقاصد النحوية (٦٠٩/٣) ، وبلا نسبة في معاني القرآن (٤٠٨/٢) ، وشرح ابن يعيش (٨٩/٦) ، وشرح الأسموني (١٤/٣).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الصحاح (جيب) (٩٦/١) ، و(ركم) (١٩٣٦/٥).

(٦) في "ع" (أو السحاب).

(٧) ينظر الصحاح (قبس) (٩٦٠/٣).

وَالْأَسْتِشْهَادُ فِي الْبَيْتِ بِـ"أَجَبَ الظَّهْرَ" ؛ لِأَنَّ "أَجَبَ" صِفَةٌ بِمَنْزِلَةِ "حَسَنٍ" ،  
وَالظَّهْرَ نَصَبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ مِثْلُ "الْوَجْهَةِ".

فِي (١) حَلَّ عَقْدِ الْقُرْآنِ: الْعَرَبُ تَجْعَلُ الْأَلْفَ وَاللَّامَ عِوَضًا عَنِ الْإِضَافَةِ ، نَحْوُ  
قَوْلِكَ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنَةَ الْعَيْنِ ، أَي: حَسَنَةً عَيْنُهُ ، وَنَحْوُهُ {قَوْلُهُ فِي التَّعْرِيضِ:

• خَضِبَ الْبَنَانِ وَرَأْسَهُ بِالْعِظْمِ (٢) • { (٣)

(٤) « وَمَا قَبْلَ الْبَيْتِ الْآخِرِ:

غَيْرَانَ مِيقَاءَ عَلَى الرَّزُونَ (٥)

جِدَّ الرَّبِيعِ أَرْنَ أَرُونَ

لَا خَطْلَ الرَّجْعِ وَلَا قَرُونَ

لَا حِقَّ بَطْنِ ... الْبَيْتِ

يَصِفُ عَيْرًا غَيْرَانَ عَلَى أَتْنِهِ. وَالْمِيقَاءُ: الْمَشْرِفُ. وَالرَّزْنَ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ  
وَفِيهِ طُمَأْنِينَةٌ. وَالْأَرْنَ وَالْأَرُونَ: النَّشِيطُ.»

ص (٦): « رُمِحَ خَطْلٌ: مُضْطَرَبٌ. » (٧) « يُرِيدُ: أَنَّ قَوَائِمَهُ لَا تَضْطَرِبُ عِنْدَ

الرَّجُوعِ. وَقِيلَ: فِي الْقَرُونَ. وَ"لَا حِقَّ بَطْنٌ": ضَامِرُهَا ، لَا مِنْ قِلَّةِ مَرَعَى وَهَزَالٍ ،  
لَكِنْ لِكَثْرَةِ اهْتِمَامِهِ بِالْأَتْنِ وَغَيْرَتِهِ عَلَيْهِنَّ مِنَ الْفُحُولِ. وَالْأَسْتِشْهَادُ فِي الْبَيْتِ  
بـ"لَا حِقَّ بَطْنٌ" ، وَهُوَ مِثَالُ: حَسَنٌ وَجْهٌ.

ص (٨): « لِحَقَّةٌ وَلِحِقٌّ بِهِ لِحَاقًا: أَدْرَكَهُ ، وَلِحِقٌ لِحُوقًا ، أَي: ضَمَرَ (٩). »

(١) فِي "ع" (وَفِي حَلِّ).

(٢) لَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِيمَا اطَّلَعْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَصَادِرِ ، وَالْعِظْمُ: نَبْتُ يَصْبَعُ بِهِ ، يَنْظُرُ الصَّاحِحُ (عِظْلَم) (١٩٨٨/٥).

(٣) سَاقَطَ مِنْ "ع".

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١١٩/٣ - ١٢٠).

(٥) تَنْظُرُ الْأَبْيَاتِ فِي التَّخْمِيرِ (١٢٠/٣).

(٦) يَنْظُرُ الصَّاحِحُ (خَطْلٌ) (١٦٨٥/٤).

(٧) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٢٠/٣).

(٨) يَنْظُرُ الصَّاحِحُ (لِحَقٌّ) (١٤٥٩/٤).

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ"ع" (أَي: ضَمَرَ) وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الصَّاحِحِ.

**قُلْتُ:** "لأحقُّ بطنٍ" من اللُّحوقِ ، وَالشَّيْخُ - رَجِمَهُ اللهُ - أَلْحَقَهُ بِبَابِ الصَّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَإِنْ كَانَ عَلَى وَزْنِ "فَاعِلٍ" الْمُوَازِنِ لِـ "يَفْعَلُ" بِاعْتِبَارِ الْمَعْنَى دُونَ اللَّفْظِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُرَادُ بِهِ الْاسْتِقْبَالُ فِي مَوَاقِعِهِ أَبَدًا ، بَلْ يُرَادُ بِهِ مَا يُرَادُ مِنْ نَحْوِ: "كَرِيمٌ" وَ"حَسَنٌ" مِنْ ثَبَاتِ مَعْنَى اللُّحُوقِ وَدَوَامِهِ<sup>(١)</sup> ؛ لِأَنَّهُ مِنْ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ فِي الدَّوَابِّ ، فَهُوَ إِذَنْ مِنْ قَبِيلِ هَذَا الْفَصْلِ ، فَصَحَّ التَّمَسُّكُ بِهِ عَلَى الْأَصْلِ.

(٢) « وَأَمَّا قَبْلَ بَيْتِ الشَّمَاخِ<sup>(٣)</sup> :

أَمِنْ دِمْتَنِينَ عَرَجَ [الرَّكْبُ]<sup>(٤)</sup> فِيهِمَا بِحَقْلِ الرُّخَامَى قَدْ عَقَا طَلَاهُمَا  
الْحَقْلُ: الْقَرَاخُ الطَّيِّبُ. وَالرُّخَامَى: شَجَرٌ مِثْلُ الضَّالِّ.

وَقَوْلُهُ: "جَارَتَا صَفَا" أَي: انْفَقِيَّتَانِ جَاوَرَتَا حَجْرًا قَدْ اسْوَدَّتْ أَعَالِيَهُمَا لِتَأْيِيزِ النَّارِ وَدُخَانِهَا ، فَصَارَتَا عَلَى لَوْنِ الْكُمْتَةِ ، وَهِيَ حُمْرَةٌ فِيهَا [سَوَادٌ]<sup>(٥)</sup>. وَالْجَوْنَةُ السُّودَاءُ. وَالْمُصْطَلَى: مَوْضِعُ اصْطِلَاءِ النَّارِ.

وَالْإِسْتِشْهَادُ فِي الْبَيْتِ / بِـ "جَوْنَتَا مُصْطَلَاهُمَا" ، وَهُوَ مِثَالٌ: حَسَنٌ وَجْهَهُ ، [أ/٢٢٧] لَكِنَّهُ جَاءَ مُثْنَى كَمَا تَقُولُ: مَرَرْتُ بِأَمْرَاتَيْنِ حَسَنَاتَا مُحْيَاهُمَا<sup>(٦)</sup> ، فَـ "مُصْطَلَاهُمَا" كـ "مُتَوَقَّدِيهِمَا" عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَكَذَلِكَ حَذَفُ النُّونِ مِنْ "جَوْنَتَانِ"<sup>(٧)</sup>.  
وَالهُمَا "رَاجِعٌ إِلَى "جَارَتَا"<sup>(٨)</sup>. (٩) « وَقِيلَ: مَذْهَبُ سَيَّبُويهِ<sup>(١٠)</sup> أَنَّهُ رَاجِعٌ إِلَى "جَوْنَتَا". وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: هُوَ رَاجِعٌ إِلَى "الْأَعَالِي" ، وَإِنْ كَانَ جَمْعًا ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ: اثْنَيْنِ ، وَنَحْوَهُ:

- (١) كلمة (دوامه) مكررة في الأصل.
- (٢) ينظر التخمير (٣/١٢٠ - ١٢١).
- (٣) هو في ديوان الشماخ (٣٠٧).
- (٤) في الأصل (الكرب) وهو خطأ وما أثبتته من "ع".
- (٥) مضاف من "ع".
- (٦) في الأصل (محيا) وما أثبتته من "ع".
- (٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٥٢).
- (٨) في "ع" (جارتا صفا).
- (٩) ينظر التخمير (٣/١٢١).
- (١٠) ينظر الكتاب (١/١٩٩).

● رَوَاتِفُ أَلَيْتَيْكَ وَتَسْتَطَارُ (١) ●

وَصَدْرُ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ عَنْ بَعْضِهِمْ:

● رَعَتْ كَمَا شَاءَتْ عَلَى غِرَاتِهَا ●

الْكَوْمَاءُ: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ السَّنَامِ ، وَالذُّرُوءُ: أَعْلَاهُ. وَوَدَقَ: إِذَا دَنَا ، وَالْمُرَادُ بِهِ: السَّمْنُ ؛ لِأَنَّهُ مَتَى سَمِنَتْ خَرَجَتْ مِنَ السَّمْنِ سِرَاتِهَا ، وَدَنَتْ إِلَيْكَ (٢). وَالْإِسْتِشْهَادُ فِي الْبَيْتِ بِـ"وَادِقَةٌ سُرَاتِهَا" ، وَهُوَ مِثَالُ: حَسَنٌ وَجْهَهُ. وَ"سِرَاتِهَا" - بِالْكَسْرِ - فِي مَوْضِعِ النَّصْبِ عَلَى التَّمْيِيزِ بِمَنْزِلَةِ "وَجْهَهُ".

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٣): « الْأَصْلُ "وَادِقَةُ السَّرَاتِ" ، فَنَابَتْ الْإِضَافَةُ عَنِ اللَّامِ كَمَا تُتَوَبُّ اللَّامُ عَنِ الْإِضَافَةِ ». وَمَا قِيلَ فِي "لَا حَقُّ" فَهُوَ بِعَيْنَيْهِ مَقُولٌ فِي "وَادِقٍ" عَلَى مَا تَقَدَّمَ ؛ لِأَنَّهُمَا عَلَى زِنَةِ وَاحِدَةٍ ، وَالْمَعْنَى فِيهِمَا وَاحِدٌ.

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٤): « هَذِهِ الصِّفَةُ بِمَنْزِلَةِ أَسْمَاءِ (٥) الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فِي اسْتِدْعَاءِ الْإِعْتِمَادِ لِإِعْمَالِهِمَا (٦) عَلَى مَا ذُكِرَ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، فَلَا تَقُولُ: حَسَنٌ غُلَامَاكَ ، كَمَا لَا تَقُولُ: قَائِمٌ أَخَوَاكَ ، وَهَذِهِ أَوْلَى بِاسْتِدْعَاءِ الْإِعْتِمَادِ ؛ لِكَوْنِهَا أَوْجَعُ ؛ إِذْ هِيَ فِي الْمَرْتَبَةِ النَّازِلَةِ كَمَا تَقَدَّمَ ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (٧).

(١) صدره:

● متى ما تلقني فردين ترجف ●

وهو لعنتر بن شداد وقد تقدم ذكره.

(٢) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٨/ب) ، (٤٩/أ).

(٣) ينظر المقتصد (٥٥١/١).

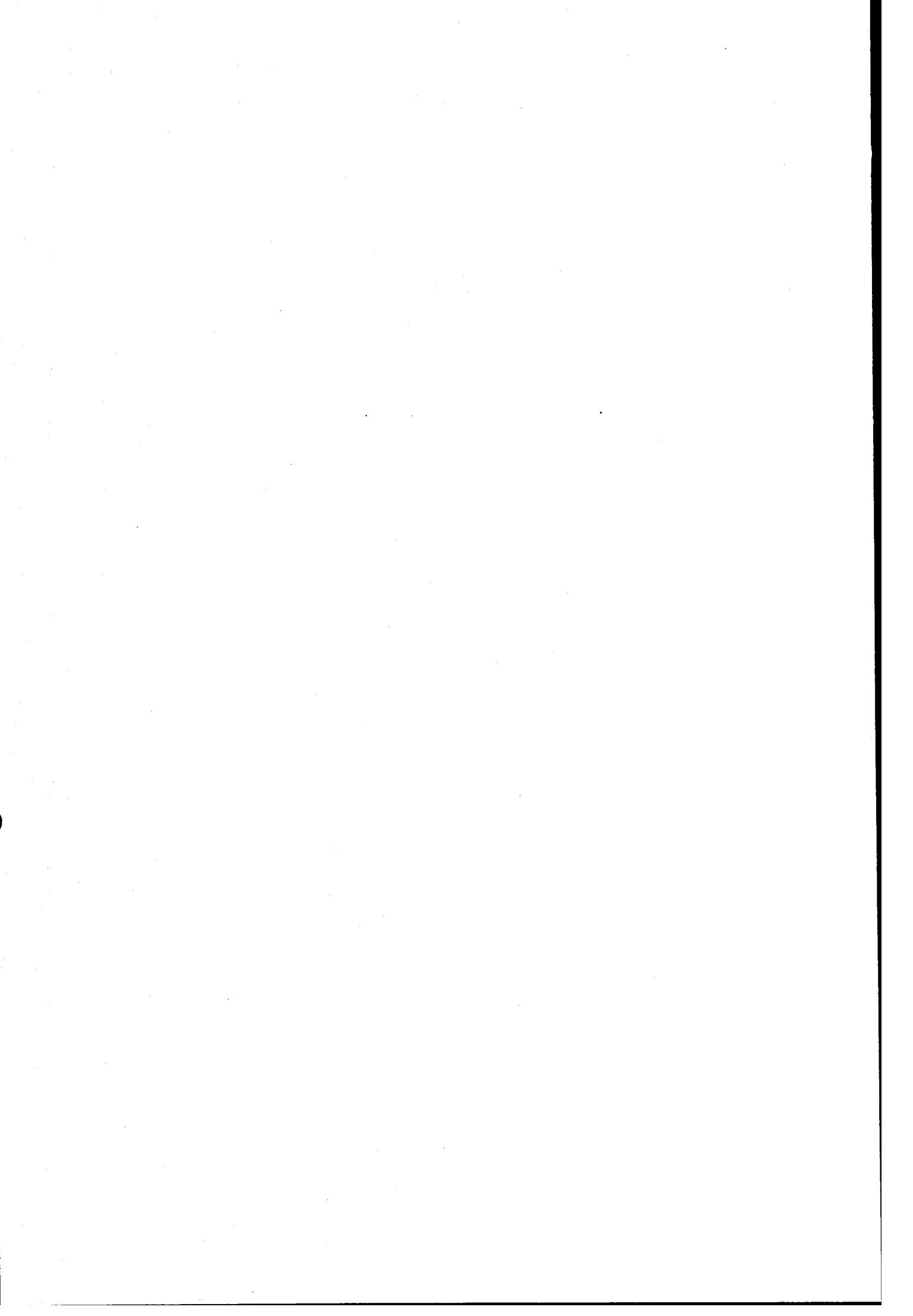
(٤) ينظر المقتصد (٥٣٣/١) بتصرف.

(٥) في "ع" (اسمي الفاعل والمفعول).

(٦) في "ع" (لإعمالها).

(٧) مضاف من "ع".

[ أفعل التفضيل ]



## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ أفعل التفضيل ]

قياسه أن يُصاغَ من ثلاثيٍّ غيرِ مزيديٍّ فيه ، ممَّا ليسَ بلونٍ ولا عيبٍ ، لا يُقالُ في "أجاب" و"انطلق" ، ولا في "سمر" و"عور" : هو أجوبُ منه وأطلقُ ، ولا أسمرُ منه وأعورُ ، ولكن يُتوصَّلُ إلى التفضيلِ في نحو: هذه الأفعالُ بأن يُصاغَ "أفعل" ممَّا يُصاغُ منه ، ثمَّ يميَّزُ بمصادرِها ، كقولك: هو أجودُ منه جواباً ، وأسرعُ انطلاقاً ، وأشدُّ سمرَةً ، وأفبحُ عوراً. (١)

تغ: (٢) « أفعلُ التفضيلِ أصلُهُ بابُ "فعل" بفتحِ الفاءِ وضمِّ العينِ ، ولذلكَ تراه يسألُ فيه التفضيلُ ، ولا سلسةٌ في غيره من الأبوابِ ، نحو: حلمٌ فهو حلِيمٌ ، وزيدٌ أحلمٌ وأكرمٌ ، نعمٌ يقولُ أيضاً: ضربَ فهو ضاربٌ ، وبشرٌ أضربُ منه ، إلا أن الأولَ أطيبُ في الذوقِ .

وأما الألوانُ والعيوبُ فلأنَّ حقَّهما (٣) في الثلاثيِّ المُجرَّدِ أن يُقيماً (٤) في بابِ "شرب" كـ"عور" ، و"صقر" ، فلم يُمكنْ نقلُهُما إلى "فعل" بالضمِّ (٥) ، وهذا لأنَّ "أفعل" هذا كان في الأصلِ بلفظِ الكثرةِ ، كقولك: زيدٌ أكثرُ جوداً وعِلماً وضرباً ودَحرجةً ، ومن ثمَّ تراهُمُ يعدلونَ إلي هذا القياسِ في الضرورةِ وفي السعةِ أيضاً ، ولهذا قالوا في تفسيرِ المثل (٦): "العودُ أحمدٌ" ، أي: أكثرُ حمداً ، لكنَّه [ألغى] (٧) خصوصَ اللفظِ ولم يُلغِ خصوصَ البابِ ، [فاعرفه] (٨).

(١) المفصل ص (٢٧٧).

(٢) ينظر التخمير (١٢٣/٣ - ١٢٤).

(٣) في "ع" (فلأنَّ حقها).

(٤) في "ع" (أن يقعا).

(٥) في الأصل (بضم) ، وما أثبتته من "ع".

(٦) ينظر أمثال أبي عبيد ص (١٦٩) ، وجمهرة الأمثال (٤١/٢) ، وفصل المقال (٢٥٢) ،

ومجمع الأمثال (٣٤/٢) ، والمستقصى (٣٣٥/١).

(٧) إضافة يقتضيها السياق ، وهي من التخمير.

(٨) مضاف من "ع".

شع<sup>(١)</sup>: « إِنَّمَا امْتَنَعَ "أَفْعَلُ" مِنَ الْمَزِيدِ لِأَنَّهُ إِنْ بَقِيَ <sup>(٢)</sup> عَلَى حُرُوفِهِ لَمْ يُمَكِّنْ ، وَإِنْ حُذِفَ اِخْتَلَّ ، فَكُرِهَ لِذَلِكَ . وَأَمَّا اللَّوْنُ وَالْعَيْبُ فَقَدْ اِخْتَلَفَ فِي تَعْلِيلِهِ ، فَقَالَ قَوْمٌ : لِأَنَّهُمَا فِي الْأَصْلِ أَفْعَالُهُمَا زَائِدَةٌ عَلَى الثَّلَاثَةِ ، فَإِذَا أُورِدَ عَلَيْهِمْ نَحْوُ : "أَدِمَ" وَ"شَهَبَ" وَ"سَوَدَ" ، أَجَابُوا فَإِنَّ أَصْلَهَا <sup>(٣)</sup> "أَفْعَلٌ" وَ"أَفْعَالٌ" ، وَلِذَلِكَ صَحَّتْ <sup>(٤)</sup> وَأَوْ نَحْوُ : "سَوَدَ" وَ"عَوَرَ" ، لِأَنَّهَا فِي مَوْضِعٍ يَجِبُ فِيهِ تَصْحِيحُهَا فِي التَّقْدِيرِ ، وَهِيَ "أَسْوَدٌ" .

وَمِنْهُمْ/ مَنْ قَالَ : إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ لِأَنَّهَا خَلِقُ ثَابِتَةٌ فِي الْعَادَةِ ، وَإِنَّمَا يُتَعَجَّبُ مِمَّا يَقْبَلُ الزِّيَادَةَ وَالنَّقْصَانَ ، فَجَرَتْ لِذَلِكَ مَجْرَى الْأَعْيَانِ الثَّابِتَةِ عَلَى حَالَةٍ <sup>(٥)</sup> وَاحِدَةٍ .

قَالَ <sup>(٦)</sup> : وَالْحَقُّ أَنَّ الْأَمْتِنَاعَ إِنَّمَا كَانَ لِأَنَّهُ يُبْنَى فِيهِمَا "أَفْعَلٌ" لِغَيْرِ مَعْنَى التَّفْضِيلِ ، نَحْوُ : "أَسْوَدٌ" وَ"أَعْوَرَ" ، فَكُرِهُوا أَنْ يُبْنُوا مِنْهُمَا شَيْئًا آخَرَ يُؤَاذِبُهُمَا لَفْظًا فَيَلْبَسُ ، وَلِذَلِكَ فَرَّقُوا فِي التَّصْحِيحِ وَالتَّكْسِيرِ ، فَجَمَعُوا كُلَّ وَاحِدٍ بِجَمْعٍ لَمْ يُجْمَعِ عَلَيْهِ الْآخَرُ ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ تَعَجَّبُوا مِنَ الْعَيْبِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ "أَفْعَلٌ" لِغَيْرِ التَّفْضِيلِ ، كَقَوْلِكَ : أَقْنَى ، وَشَبَّهَهُ مِنَ الْحَلِيِّ ، وَهَذِهِ الْعِلَّةُ هِيَ الْمُسْتَقِيمَةُ ، وَيَنْبَغِي أَنْ يُضَبَّطَ بِأَنْ يُقَالَ : كُلُّ مَوْضِعٍ لَيْسَ بِلَوْنٍ وَلَا عَيْبٍ مِمَّا لَا يُبْنَى مِنْهُ "أَفْعَلٌ" لِغَيْرِ التَّفْضِيلِ ؛ لِأَنَّ الْإِطْلَاقَ الْمَذْكُورَ فِي الْكُتُبِ لَا يَحْصُلُ بِهِ الضَّبْطُ طَرْدًا وَلَا عَكْسًا بِصِحَّةِ قَوْلِهِمْ : أَجْهَلُ وَأَحْمَقُ ، وَامْتِنَاعُ قَوْلِهِمْ : أَقْنَى ، فَأَعْرِفُهُ .»

{قُلْتُ: وَذَكَرَ الْإِمَامُ ابْنُ جَنِّي <sup>(٧)</sup> فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ <sup>(٧)</sup> :

إِبْعَدَ بَعْدَتْ بَيَاضًا لَا بَيَاضَ لَهُ لِأَنَّتِ أَسْوَدٌ فِي عَيْبِي مِنَ الظُّلْمِ

قَالَ <sup>(٨)</sup> : « لَا يُقَالُ : أَنْتَ أَسْوَدٌ مِنْ كَذَا ، وَلَا أَحْمَرُ مِنْهُ ، عَلَى أَنَّهُ حُكِيَ عَنْ بَعْضِ الْكُوفِيِّينَ : مَا أَسْوَدَ شَعْرَهُ ، وَمَا أَبْيَضَهُ ، فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ ثَبْتًا مِنْ فَصِيحٍ فَإِنَّمَا جَازَ لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمْ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ ، ثُمَّ أَنْشَدَ فِي شَرْحِهِ شَوَاهِدَ فِي ذَلِكَ ، ثُمَّ

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٣/١) .

(٢) في "ع" (أبقى) .

(٣) في "ع" (أصلهما) .

(٤) في الأصل (ضمت) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب .

(٥) في "ع" (على حال) .

(٦) القول لابن الحاجب في إيضاحه ، والنص متتابع .

(٧) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (١١٣/١) .

(٨) ينظر قول ابن جني في ديوان أبي الطيب بشرح العكبري (٣٥/٤) .

قَالَ (١): « وَقَدْ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ: "لَأَنْتَ أَسْوَدُ فِي عَيْنِي" كَلَامًا تَامًا ، ثُمَّ ابْتَدَأَ بِصِفَةِ قَالٍ: "مِنَ الظُّلْمِ" ، كَمَا تَقُولُ: هُوَ كَرِيمٌ مِنْ أَحْرَارٍ ، وَوَضِيعٌ مِنْ لَثَامٍ ، قَالَ أَعْرَابِيٌّ: وَأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُ شِهَابٌ بَدَأَ وَاللَّيْلُ دَاجٍ عَسَاكِرُهُ (٢) فَقَوْلُهُ: "مِنَ مَاءِ الْحَدِيدِ" وَصَفَ "لِلْأَبْيَضِ" ، لَا مُتَّصِلًا بِهِ كَاتِّصَالِ "مِنَ" بِ"خَيْرٍ" (٣) فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَرْفُوعَةً الْمَحَلِّ ؛ لِأَنَّهَا "وَصَفَ" "لِلْأَسْوَدِ" ، وَفِي الْقَوْلِ الْأَوَّلِ هِيَ مَنْصُوبَةٌ الْمَوْضِعِ بِ"أَسْوَدُ" ، كَمَا تَقُولُ: هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ ، كَأَنَّهُ قَالَ: هُوَ جَازٌ فِي يُخَيْرُنِي ، أَي: صَارَ خَيْرًا مِنْكَ ، فَاعْرِفْهُ (٤) .

**شم:** إِنَّمَا بُنِيَ مِنَ الثَّلَاثِي دُونَ الْمَزِيدِ لِمَعْنِيَيْنِ:

**أَحَدُهُمَا:** إِزَالَةُ اللَّبْسِ.

**وَالثَّانِي:** الْاسْتِطَالَةُ بِتَقْدِيرِ الزَّائِدِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ "أَجُوبَ" مِنْ "الْإِجَابَةِ" وَ"أَجُوبَ" مِنْ "الْجُوبِ" يَسْتَبْهَانِ ، وَلَوْ قَدَّرْتَ الْمَزِيدَ أَعْرَضْتَ صَفْحًا عَنِ التَّمْيِيزِ ، فَلَا حَاجَةَ بِكَ إِلَيْهِ ، فَيُمْكِنُ الْإِلْتِمَاسُ.

وَأَمَّا الْأَلْوَانُ فَلَأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: زَيْدٌ أَعُورٌ مِنْ عَمْرٍو ، وَبَكَرٌ أَسْمَرٌ مِنْ خَالِدٍ ، فَكَأَنَّكَ بَنَيْتَهُ مِنْ "اعُورٌ" وَ"اسْمَرٌ" وَقَدَّرْتَ حَذْفَ الزَّوَائِدِ بِهِ (٥) ؛ لِأَنَّ نَحْوَ: "عُورٌ" وَإِنْ كَانَ أَصْلًا "لِلْأَعُورِ" وَلَكِنَّهُ انْقَلَبَ "اعُورٌ" أَصْلًا بِكَثْرَةِ الْاسْتِعْمَالِ ، فَهُوَ ثَلَاثِيٌّ لَفْظًا مَزِيدٌ (٦) تَقْدِيرًا وَحُكْمًا ، وَلِذَلِكَ قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٧): الْمَزِيدُ عَلَى ضَرَبَيْنِ: لَفْظِيٌّ ، وَحُكْمِيٌّ نَحْوُ: "سَمْرٌ".

(١) ينظر قول ابن جني في ديوان أبي الطيب بشرح العكبري (٣٥/٤).

(٢) البيت بلا نسبة في أمالي المرتضى (٣١٧/٢) ، والإنصاف (١٥٣/١) ، وديوان أبي الطيب

بشرح العكبري (٣٥/٤) ، وخزانة الأدب (٢٣٩/٨).

(٣) أي: في قولك: (هو خير منه).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في "ع" (الزوائد فيه).

(٦) في "ع" (ومزيداً).

(٧) لم أتبينه بنصه في كتبه التي اطلعت عليها.

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ (١) : / وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى (٢) : ﴿ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى ﴾ ، [٢٧٨/

فِيهِ وَجْهَانٌ : إِمَّا مِنْ عَمَى الْبَصَرِ ، أَوْ عَمَى الْبَصِيرَةِ ، فِي الْأَوَّلِ لَا تَفْضِيلَ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ لَا يَزِيدُ ، وَفِي (٣) الثَّانِي بِمَعْنَى : أَشَدُّ عَمَى ؛ لِأَنَّ عَمَى الْقَلْبِ يَتَزَايَدُ ، فَأَمَكَنَ فِيهِ التَّفْضِيلُ .

وَيُرْوَى عَنِ الْخَلِيلِ (٤) : أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ - يَعْنِي (٥) الْأَلْوَانَ وَالْعُيُوبَ - لَمَّا (٦) كَانَتْ مُسْتَقَرَّةً ثَابِتَةً جَرَى مَجْرَى الْأَعْضَاءِ الثَّابِتَةِ الَّتِي لَا مَعْنَى لِلْفِعْلِ (٧) فِيهَا ، كَالْيَدِ وَالرَّجْلِ ، فَكَمَا لَا يُقَالُ : مَا أَيِّدَاهُ ، وَمَا أَرْجُلُهُ ، فَكَذَلِكَ مَا جَرَى مَجْرَى ذَلِكَ . وَتَفْسِيرُ [ذَلِكَ] (٨) : أَنَّ مَا لَا يَتَعَاطَمُ يَفْتَضِي الْمُسَاوَاةَ فِي الْمَعْنَى ، فَلَا يَجُوزُ : هَذَا أَعْمَى مِنْ هَذَا ، وَلَا مَا أَعْمَاهُ ، مِنْ عَمَى الْعَيْنِ ، لِأَجْلِ الْمُسَاوَاةِ فِي الْمَعْنَى ، وَ"أَفْعَلُ" يَفْتَضِي بَطْلَانَ الْمُسَاوَاةِ ، فَاعْرِفُهُ .

قَالَتْ : هَذِهِ الْمَعَانِي الْمُحْصَلِيَّةُ وَإِنْ كَانَتْ كَالْمُعْتَادَةِ (٩) لَكِنَّهَا لَا تَخْلُو عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْإِفَادَةِ ، وَلِأَنَّهَا مَسْوُوقَةٌ عَلَى عِبَارَاتِ الْمُتَقَدِّمِينَ ، فَكَانَتْ أَوْقَعَ فِي الْقُلُوبِ ، وَأَجَلَبَ لِلْمَطْلُوبِ .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (١٠) : وَسَيَبُوهُ يُجِيزُ بِنَاءَ هَذِهِ الْبِنْيَةِ مِنَ الْمَزِيدِ ، وَعَلَيْهِ

(١) لم أثبتته بنصه في كتبه التي اطلعت عليها ، وينظر الحجة للقراء السبعة (٥/١١٢) ، وينظر النص في الدر المصون (٧/٣٩١ - ٣٩٢) ، حيث قال : (في طه من عمى البصر ، وفي الإسرائ من عمى البصيرة) .

(٢) الآية (٧٢) من سورة الإسرائ .

(٣) في الأصل (في الثاني) بدون الواو ، وما أثبتته من "ع" .

(٤) ينظر الكتاب (٤/٩٨) ، وشرح ابن يعيش (٦/٩١) .

(٥) في الأصل (بمعنى) وما أثبتته من "ع" .

(٦) في الأصل (كما) ، وما أثبتته من "ع" .

(٧) في الأصل (لا معنى الفعل) ، وما أثبتته من "ع" .

(٨) مضاف من "ع" .

(٩) في "ع" (كالمعادة) .

(١٠) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٩/أ) .

جاء في الحديث<sup>(١)</sup>: (جَوْفُ اللَّيْلِ أَجُوبٌ دَعْوَةٌ) وَهُوَ مِنْ "أَجَابَ".

{قُلْتُ: وَفِي الْحَمَاسَةِ<sup>(٢)</sup> جَاءَ عَلَى مَذْهَبِهِ قَوْلُهُ:

وَمَا شَتْنَا خَرْقَاءَ وَاهِيَةَ الْكَلْبَى سَقَى بِهِمَا سَاقٍ فَلَمْ تَتَبَلَّأْ<sup>(٣)</sup>

بِأَضْيَعٍ مِنْ عَيْنَيْكَ لِلدَّمْعِ كُلَّمَا تَوَهَّمْتَ رَبْعًا أَوْ تَذَكَّرْتَ مَنزِلًا

أَيُّ: أَشَدُّ إِضَاعَةً أَوْ تَضْيِيعًا. {<sup>(٤)</sup>، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(٥)</sup>.

(١) رواه أحمد في مسنده (٣٨٧/٤ ، ٣٢١) ، وهو في الغريبيين (٣٨١/١) (جوب) ، والفائق

(٢١٣/١) (جوب) ، والنهية (٣١١/١). ولفظه: (يا رسول الله أي ذا الليل أجوب دعوة؟. قال:

جوف الليل الغابر).

(٢) ينظر ديوان الحماسة ص (٢٦٩).

(٣) البيتان لذي الرمة في ديوانه (١٨٩٧/٣ - ١٨٩٨) ، وأمالي القالي (٢٠٨/١) ، وبلا نسبة في

ديوان الحماسة ص (٢٦٩) ، وشرحها للمرزوقي (١٣٧٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) مضاف من "ع".

## [ ما شد منه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

وَمِمَّا شَدَّ مِنْ ذَلِكَ: هُوَ أَعْطَاهُمْ لِلدِّينَارِ (١) وَالدرَّهَمِ ، وَأَوْلَاهُمْ لِلْمَعْرُوفِ ، وَأَنْتَ أَكْرَمَ لِي مِنْ زَيْدٍ ، أَيُّ: أَشَدُّ إِكْرَامًا ، وَهَذَا الْمَكَانُ أَفْقَرُ مِنْ غَيْرِهِ ، أَيُّ: أَشَدُّ إِفْقَارًا. وَهَذَا الْكَلَامُ أَخْصَرُ. وَفِي أَمْثَالِهِمْ (٢): "أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ الْمُذَلَّقِ" ، وَ (٣) "أَحْمَقُ مِنْ هَبْتَقَةَ" (٤) ، اللَّامُ {فِي} (٥) "لِلدِّينَارِ" وَ"لِلْمَعْرُوفِ" وَ"لِي" يَدُلُّ عَلَى إِعْمَالِ "أَفْعَلِ" التَّفْضِيلِ ؛ لِأَنَّ حُرُوفَ الْجَرِّ وَضِعَتْ لِلإِفْضَاءِ ، وَ{فِي} (٦) ذَلِكَ يَنْبِيئُ مَعْنَى الْعَمَلِ. أَلَا تَرَاهُمْ لَا يَكَادُونَ يَصِلُونَ مَا لَا مَدْخَلَ لَهُ فِي بَابِ الْعَمَلِ بِشَيْءٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ إِلَّا عَلَى تَأْوِيلِ الْفِعْلِ ، أَوْ مَا هُوَ بِمَعْنَاهُ. وَالْقَفْرُ: مَفَازُهُ لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا نَبَاتَ.

حَكَى الْإِمَامُ رَضِيَ الدِّينُ الطَّبَّاحِيُّ عَنِ صَاحِبِ الْكِتَابِ (٧): « الْمُدَّلَّقُ: رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ فَقِيرٌ مُدَقِّعٌ ، مَا كَانَ يَحْصُلُ عَلَى بَيْتَةِ لَيْلَةٍ ، وَأَبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ كَذَلِكَ ، قَالَ قَائِلُهُمْ (٨):

[فَائِكٌ] (٦) إِذْ تَرَجُّو تَمِيمًا لِنَصْرِهَا كَرَّاجِي النَّدَى وَالْعُرْفِ عِنْدَ الْمُذَلَّقِ

- (١) فِي "ع" (أَعْطَاهُمْ الدِّينَارَ) ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْمَطْبُوعِ وَالشَّرْحِ .
- (٢) الدِّرَّةُ الْفَاحِرَةُ (٣٣٢/١) ، وَجَمَهْرَةُ الْأَمْثَالِ (١٠٧/٢) ، وَكِتَابُ "أَفْعَلُ مَنْ كَذَا" ص (٨٠) ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ (٨٣/٢) ، وَالْمُسْتَقْصَى (٢٧٥/١) .
- (٣) الدِّرَّةُ الْفَاحِرَةُ (١٣٥/١) ، وَجَمَهْرَةُ الْأَمْثَالِ (٣٨٥/١) ، وَثَمَارُ الْقُلُوبِ (١٤٣) ، وَكِتَابُ أَفْعَلُ مَنْ كَذَا ص (٦٠) ، وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ (٢١٧/١) ، وَالْعَقْدُ الْفَرِيدُ (٧٠/٣) .
- (٤) الْمَفْصَلُ ص (٢٧٧ - ٢٨٧) .
- (٥) سَاقَطَ مِنْ "ع" .
- (٦) مِضَافٌ مِنْ "ع" .
- (٧) يَنْظُرُ حَوَاشِي الزَّمْخَشَرِيِّ عَلَى الْمَفْصَلِ (١/٤٩) ، وَيَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (٣/١٢٤) ، وَفِيهِمَا (ابْنُ الْمُذَلَّقِ) .
- (٨) الْبَيْتُ بِلَا نِسْبَةٍ فِي جَمَهْرَةِ الْأَمْثَالِ (١٠٧/٢) ، وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ (٨٣/٢) ، وَحَوَاشِي الزَّمْخَشَرِيِّ عَلَى الْمَفْصَلِ (١/٤٩) ، وَالْمُسْتَقْصَى (٢٧٥/١) ، وَالتَّخْمِيرَ (٣/١٢٤) .

وَفِي اللُّغَةِ: كُلُّ مُحَدَّدِ الطَّرْفِ: مُذَلَّقٌ<sup>(١)</sup>.

{وَفِي بَعْضِ الحَوَاشِي المُصَحَّحَةِ فِي نُسخَةِ القَاضِي يَعْقُوبَ الجَنَدِي بِفَتْحِ اللَّامِ وَهُوَ السَّمَاعُ ، وَصَحَّ عَنِ الغُورِي بِكسْرِهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ وَلامٍ}<sup>(٢)</sup>.

<sup>(٣)</sup> « وَحَكَى فِي حِمَاقَةٍ هَبْنَقَةً أَنَّهُ اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ طَوْقًا مِنْ عِظَامٍ لِيَعْرِفَ بِهِ نَفْسَهُ وَلَا يَضِلَّهَا<sup>(٤)</sup> ، فَأَصْبَحَ ذَاتَ يَوْمٍ وَرَأَى ذَلِكَ الطَّوْقَ عَلَى أُخْيِهِ ، فَقَالَ: يَا أَخِي أَنْتَ أَنَا فَمَنْ أَنَا ، وَكَانَ يُقَالُ مِنْهُ ذُو الودَعَاتِ ، وَاسْمُهُ: يَزِيدُ ابْنُ ثَرْوَانَ ، أَحَدُ بَنِي قَيْسِ ابْنِ ثَعْلَبَةَ. »

وَقِيلَ: مِنْ حُمَقِهِ أَنَّهُ ضَلَّ لَهُ بَعِيرٌ ، فَجَعَلَ يُنَادِي: مَنْ وَجَدَ بَعِيرِي فَهُوَ لَهُ ، فَقِيلَ لَهُ: فَلِمَ تَنْشُدُهُ؟ قَالَ: فَأَيْنَ حَلَاوَةُ الِوَجْدَانِ<sup>(٥)</sup>.  
وَوَجَّهَ الشُّذُودَ فِي "أَحْمَقَ" أَنَّهُ مِنَ العَيُوبِ<sup>(٦)</sup> ، بَلْ هُوَ أَشَدُّهَا ، أَلَمْ تَرَ إِلَى مَنْ يَقُولُ<sup>(٦)</sup>:

تُدَاوِي كُلَّ مَعْيُوبٍ بِشَيْءٍ      وَدَاءُ النَّوْكِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ

{وَالِيهِ أَشَارَ أَبُو الطَّيِّبِ<sup>(٨)</sup> فِي قَوْلِهِ:

قَالُوا لَنَا: مَاتَ إِسْحَقُ! فَقُلْتُ لَهُمْ: /      هَذَا الدَّوَاءُ الَّذِي يَشْفِي مِنَ الحُمُقِ<sup>(٧)</sup> }

[٢٧٨/ب]

(١) ينظر الصحاح (ذلق) (١٤٧٩/٤).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (١٢٤/٣).

(٤) في الأصل (ولا يظلمه) وما أثبتته من "ع" ، والمقصود: ألا يضيع.

(٥) ينظر الإقليد (١٣٦٥/٣).

(٦) هو تقيس بن الخطيم في الصحاح (نوك) (١٦١٢/٤) ، واللسان (نوك) (٥٠١/١٠) ، وصدوره

في اللسان:

وَدَاءُ الجِسْمِ مُلْتَمِسٌ شِفَاءً

(٨) هو في ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٤٩٨/١) ، وديوانه بشرح البرقوق (٧١/٢).

## [ اسم التفضيل مما لا فاعل فيه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصْلٌ »

وَقَدْ جَاءَ "أَفْعَلٌ" (١) وَلَا فِعْلَ لَهُ ، قَالُوا: أَحْنَكُ الشَّاتَيْنِ ، وَأَحْنَكُ الْبَعِيرَيْنِ ، وَفِي

أَمْثَالِهِمْ (٢): "أَبْلٌ مِنْ حَنِيفِ الْحَنَاتِمِ" (٣)

تَع (٤): « أَحْنَكُ هُنَا مُشْتَقٌّ مِنْ "الْحَنَكِ" ، وَالْمُرَادُ بِهِ أَشَدُّهُمَا أَكْلًا. »

ص (٥): « وَهُوَ شَاذٌ ، لِأَنَّ الْخَلْقَةَ لَا يُقَالُ فِيهَا: مَا أَفْعَلَهُ. »

قَوْلُهُ: "أَبْلٌ" أَي: أَشَدُّ النَّاسِ تَأْنُقًا فِي رَعِيهِ الْإِبِلِ (٦) ، وَأَعْلَمُهُمْ بِهَا.

قُلْتُ: وَمَا ذَكَرَ فِي ص (٧) يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِنْ نَوَاتِ الْأَفْعَالِ ، قَالَ (٧): « يُقَالُ: أَبْلَ

الرَّجُلِ - بِالْكَسْرِ - أَبَالَةً ، مِثْلُ: شَكِسَ شَكَاسَةً (٨) ، فَهُوَ أَبْلٌ وَأَبْلٌ ، أَي: حَادِقٌ

بِمَصْلَحَةِ الْإِبِلِ ، وَرَجُلٌ إِبْلِيٌّ - بِفَتْحِ الْبَاءِ - ، أَي: صَاحِبُ إِبِلٍ ، وَأَبْلُ الرَّجُلِ ،

أَي: اتَّخَذَ إِبِلًا وَاقْتَنَاهَا. »

وَوَ "أَحْنَكُ الشَّاتَيْنِ" يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ: "أَحْنَتَكَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ ، إِذَا أَكَلَ مَا

عَلَيْهَا" ، ذَكَرَهُ فِي ص (٩) ، وَهُوَ عَلَى هَذَا كَ "أَخْصُرُ" مِنْ "الْإِخْتِصَارِ" وَهُوَ حِينُنْدِ

لَهُ فِعْلٌ ، لَا سِيَّمَا عَلَى مَذْهَبِ سَيَّبِيويه (٩) مُتَلَبِّبٌ لَا كَلَامَ فِي اسْتِثْقَائِهِ (١٠).

وَأَمَّا "حَنِيفُ الْحَنَاتِمِ" فَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَيْمِ بْنِ اللَّاتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ (١١).

(١) في المطبوع (وقد جاء أفعل منه).

(٢) الرة الفاخرة (٧٠/١) ، وجمهرة الأمثال (٢٠٠/١) ، وثمار القلوب (١٠٧) ، ومجمع

الأمثال (٨٦/١) ، والمستقصى (١/١).

(٣) المفصل ص (٢٧٨).

(٤) ينظر التخمير (١٢٤/٣ - ١٢٥).

(٥) ينظر الصحاح (حنك) (١٥٨١/٤).

(٦) في "ع" (رعيه للإبل).

(٧) ينظر الصحاح (أبل) (١٦١٨/٤).

(٨) في الأصل (شكاته) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٩) ينظر الكتاب (١٠٠/٤).

(١٠) ساقط من "ع".

(١١) ينظر التخمير (١٢٥/٣).

{في المُسْتَقْصِي (١) لِلشَّيْخِ: وَهُوَ أَحَدُ بَنِي حَنْتَمِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ  
اللَّهِ، وَيُقَالُ: لَهُمْ: الْحَنَاتِمُ، قَالَ (٢):

لِيَبِكَ النِّسَاءُ الْمُرْضِعَاتُ بِسُحْرَةٍ وَكَيْعًا وَمَسْعُودًا فَتَيْلَ الْحَنَاتِمِ  
وَمِنْ إِبَالَتِهِ: أَنْ ظَمًا إِبِلِهِ كَانَ غِيًّا بَعْدَ الْعِشْرِ، وَسُئِلَ عَنْ أَفْضَلِ مَرَعَى  
فَقَالَ: خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ وَالصَّمَّانُ (٣).

(٤) « وَمِنْ كَلَامِهِ (٥) الدَّالُّ عَلَى إِبَالَتِهِ: "مَنْ قَاطَ الشَّرْفَ (٦) وَرَبَّعَ الْحَزْنَ  
وَتَشَّتَى الصَّمَّانَ فَقَدْ أَصَابَ الْمَرَعَى".

وَالشَّرْفُ: فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ، وَالْحَزْنُ: مِنْ زُبَالَةَ مُصْنَعِدًا فِي بِلَادِ نَجْدٍ (٧).  
وَالصَّمَّانُ (٨): فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ.»

وَفِي صَح (٩): « الصَّمَّانُ: مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ رَمْلِ عَالِجٍ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ} (١٠).

(١) ينظر المستقصي (١/١).

(٢) البيت لزيد بن عمرو بن قيس بن الأحوص في المستقصي (١/١)، ولم أفق عليه في غيره.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (١٢٥/٣).

(٥) أي: من كلام حنيف الحناتم.

(٦) القصة في معجم البلدان (٣٣٦/٣).

(٧) ينظر تهذيب اللغة (٣٦٥/٤).

(٨) ينظر معجم البلدان (٤٢٣/٣)، وتهذيب اللغة (١٢٩/١٢).

(٩) ينظر الصحاح (صمم) (١٩٦٨/٥).

(١٠) مضاف من "ع".

## [ ما كان على فاعل ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَالْقِيَاسُ أَنْ يُفْضَلَ عَلَى الْفَاعِلِ دُونَ الْمَفْعُولِ ، وَقَدْ شَدَّ نَحْوُ: قَوْلِهِمْ<sup>(١)</sup>: أَشْغَلَ مِنْ ذَاتِ النَّحِيَيْنِ ، وَأَزْهَى مِنْ دِيكَ ، وَهُوَ أَعْذَرُ مِنْهُ ، وَالْوَمُ ، وَأَشْهَرُ ، وَأَعْرَفُ ، وَأَنْكَرُ ، وَأَرْجَى ، وَأَخْوَفُ ، وَأَهْيَبُ ، وَأَحْمَدُ . وَأَنَا أَسْرُ بِهَذَا مِنْكَ ، قَالَ<sup>(٢)</sup> سَيِّبَوِيهِ<sup>(٣)</sup>: وَهُمْ بَيِّنَاتِهِ أَعْتَى. »<sup>(٤)</sup>

شع<sup>(٥)</sup>: « إِنَّمَا كَانَ الْقِيَاسُ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَوْ فَضَّلُوا عَلَى الْمَفْعُولِ دُونَ الْفَاعِلِ لَبَقِيَ كَثِيرٌ مِنَ الْأَفْعَالِ لَا يُتَعَجَّبُ مِنْهَا ، [وَعَرَضُهُمْ]<sup>(٦)</sup> ، التَّعْمِيمُ ، وَلَوْ فَضَّلُوا عَلَيْهِمْ جَمِيعًا لَأَدَّى إِلَى اللَّبْسِ ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا التَّعَجُّبُ مِنَ الْفَاعِلِ ، وَلِأَنَّ الْفَاعِلَ هُوَ الْمَقْصُودُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ فِي الْمَعْنَى ، وَالْمَفْعُولُ فَضْلَةٌ ، فَكَانَ مَا هُوَ الْمَقْصُودُ أَوْلَى .

قال<sup>(٧)</sup>: وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِ سَيِّبَوِيهِ<sup>(٣)</sup>: "وَهُمْ بَيِّنَاتِهِ أَعْتَى" ، يَعْنِي أَنَّهُمْ مَعْنِيُونَ بِالْفَاعِلِ دُونَ الْمَفْعُولِ حَتَّى لَا يَذْكُرُونَ فِعْلًا إِلَّا وَيَذْكُرُونَ لَهُ فَاعِيًا ، أَوْ مَا يَقُومُ حِرْصًا عَلَى بَيَانِ الْفَاعِلِ عِنْدَهُمْ ، تَعَجَّبُوا كَانَ الْأَوْلَى عِنْدَهُمْ أَنْ يُجْعَلَ التَّعَجُّبُ لَهُ . لَذَلِكَ قَالَ الْإِمَامُ الْمِحَقُّ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(٨)</sup>: « امْتَنَعَ "أَفْعَلُ" مِمَّا بُنِيَ لَهُ الْفِعْلُ لِأَنَّهُ<sup>(٩)</sup> مَحْمُولٌ عَلَى فِعْلِ التَّعَجُّبِ ، وَهُوَ لَا يُبْنَى<sup>(١٠)</sup> مِنْهُ ، لَا يُقَالُ فِي "ضَرْبِ زَيْدٍ": مَا أَضْرَبَهُ . قَالَ: وَلَمْ أَرْ لَهُمْ عِلَّةً فِي هَذَا الْاِمْتِنَاعِ سِوَى وَقُوعِ اللَّبْسِ .

(١) الدرّة الفاخرة (٢٦٠/١) ، والفاخر ص (٨٦) ، وفصل المقال (٣٩٥) ، وجمهرة الأمثال

(٢) (٥٦٤/١) ، وثمار القلوب (٢٩٣) ، وكتاب أفعل من كذا (٦٤) ، وأمثال أبي عبيد (٣٧٤) ،

والمستقصى (١٩٦/١) ، ومجمع الأمثال (٣٧٦/١) .

(٣) في المطبوع (وقال ...).

(٤) ينظر الكتاب (٣٤/١) .

(٥) المفصل ص (٢٧٨) .

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٤/١ - ٦٥٥) .

(٧) مضاف من "ع" .

(٨) القول لابن الحاجب والنص متتابع في الإيضاح .

(٩) ينظر المقتصد (٣٨٣/١ - ٣٨٤) .

(١٠) في الأصل (بأنه) وما أثبتته من "ع" .

(١١) في الأصل (ببني منه) وما أثبتته من "ع" والمقتصد .

وَالْقَوْلُ هُنَا أَنَّهُمْ اتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ فِعْلَ التَّعَجُّبِ أَصْلُهُ أَنْ يَدْخُلَ فِيمَا هُوَ غَرِيزَةٌ ،  
وَلِذَلِكَ حَمَلُوهُ عَلَى بَابِ "فِعْلٍ" وَجَعَلُوهُ عَلَمًا لَهُ. وَقَالُوا: إِنَّ الْأَفْعَالَ الَّتِي لَا تَكُونُ غَرِيزَةً  
لَا يَدْخُلُهَا التَّعَجُّبُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَجْرِي مَجْرَى الْغَرِيزَةِ ، بِأَنَّ يَتَكَرَّرَ وَقُوعُهَا مِنْ  
أَصْحَابِهَا ، وَتَقَعُ مِنْهُمْ عَلَى صِفَةٍ تَقْتَضِي تَمَكُّنَهُمْ مِنْهَا ، فَلَا يُقَالُ: / مَا أَضْرَبَ زَيْدًا ،  
[٢٧٩/أ] وَهُوَ ضَارِبٌ ضَرْبَةً خَفِيفَةً ، لَا بَلْ يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا كَثُرَ هَذَا الْفِعْلُ مِنْهُ ، أَوْ وَقَعَ  
بِقُوَّةٍ (١) وَصَدَرَ عَلَى حَدِّ يُوجِبُ فَضْلَ قُدْرَةٍ ، وَظُهُورَ عَلَى أَشْكَالِهِ ، فَإِذَا ثَبَتَ مَا قُلْنَا  
فَهُمْ مِنْهُ امْتِنَاعٌ "أَفْعَلٌ" مِنَ الْمَفْعُولِ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ يَصِيحُ أَنْ يَصِيرَ كَالْغَرِيزَةِ وَالْعَادَةِ  
لِلْفَاعِلِ الَّذِي مِنْهُ يُوجَدُ.

وَأَمَّا الْمَفْعُولُ فَلَا ، إِذْ لَا يَكُونُ وَقُوعُ الْفِعْلِ عَلَى "زَيْدٍ" مِنْ غَيْرِ غَرِيزَةٍ لَهُ عَلَى  
الْحَقِيقَةِ ، كَيْفَ وَلَا حَظَّ لَهُ فِي إِجَادِ الْفِعْلِ ، فَأَكْثَرُ مَا يُمَكِّنُ أَنْ يُقَالَ: إِنَّهُ يَعْتَادُ  
الضَّرْبَ ، بِمَعْنَى: يَمْرُنُ عَلَى احْتِمَالِهِ ، وَاحْتِمَالُ الْفِعْلِ الْوَاقِعِ مِنَ الْغَيْرِ عَلَيْهِ مَعْنَى  
زَائِدٌ عَلَى الْفِعْلِ خَارِجٌ عَنْهُ ، فَلَا يَصِيرُ الْفِعْلُ مُتَمَكِّنًا فِيهِ تَمَكُّنَ الْغَرِيزَةِ ، وَلَوْ جَازَ  
أَنْ يَكُونَ فِعْلٌ غَيْرُكَ غَرِيزَةً لَكَ لَجَازَ أَنْ يَكُونَ "سَوَادُ عَمْرٍو" صِفَةً "لِزَيْدٍ" ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ  
كَافِيَةٌ فِي إِثْبَاتِ مَا نَحْنُ فِيهِ.

قَالَ (٢): "وَلِأَنَّ "أَفْعَلٌ" وَضِعَ بِمَعْنَى جَعَلَهُ فَاعِلًا ، وَحَمَلَهُ عَلَى إِجَادِ الْفِعْلِ لَا  
بِمَعْنَى جَعَلَهُ مَفْعُولًا وَصَيَّرَهُ يُوقَعُ بِهِ الْفِعْلُ."

(٣) «ذَاتِ النَّحِيئِينَ»: امْرَأَةٌ مِنْ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، حَضَرَتْ سُوقَ عُكَازٍ وَمَعَهَا  
نَحِيًّا سَمْنٌ ، فَاسْتَخَلَّى بِهَا خَوَاتُ بْنُ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ لِيَبْتَاعَهُمَا ، فَفَتَحَ أَحَدَهُمَا وَذَاقَهُ  
وَدَفَعَهُ إِلَيْهَا ، فَأَخَذَتْهُ بِأِحْدَى يَدَيْهِ (٤) ، ثُمَّ فَتَحَ الْأُخْرَى (٥) وَدَفَعَهُ إِلَيْهَا ، فَأَمْسَكَتَهُ بِيَدَيْهَا

(١) في "ع" (... منه أوقع بقوة).

(٢) القول لعبد القاهر في المقتصد (٥١٣/١).

(٣) ينظر التخمير (١٢٥/٣ - ١٢٦) ، والإقليد (١٣٦٦/٣).

(٤) في "ع" (بديها) والضمير في (يديه) يعود على النحيين.

(٥) في الأصل (الأخرى) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

الأخرى ، ثُمَّ غَشِيَهَا وَهِيَ لَا تَقْدِرُ عَلَى الدَّفْعِ عَنْ نَفْسِهَا ، لِحِفْظِهَا أَفْوَاهَ النَّحْيَيْنِ  
وَشَحُّهَا عَلَى السَّمَنِ ، {فَلَمَّا قَامَ عَنْهَا قَالَتْ: لَا هُنَاكَ ، فَضْرَبَ بِهَا الْمَثْلُ} (١) (٢) .  
وَقِيلَ: لَمَّا قَضَى وَطْرَهُ مِنْهَا هَرَبَ ، وَقَالَ أُبَيَاتًا مِنْهَا (٣):

شَغَلْتُ يَدَيْهَا إِذْ (٤) أَرَدْتُ خِلَاطَهَا      بِنَحْيَيْنِ مِنْ سَمَنِ نَوِي عَجْرَاتِ

(٥) « ثُمَّ أَسْلَمَ خَوَاتٌ وَشَهِدَ بَدْرًا ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: يَا خَوَاتُ  
كَيْفَ شِرَاؤُكَ ) ، وَتَبَسَّمَ عَلَيْهِ [السَّلَامُ] (٦) ؟ ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ (٧) قَدْ رَزَقْتِي اللَّهُ خَيْرًا  
وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْخَوْرِ بَعْدَ الْكَوْرِ .»

{وَرَأَيْتُ فِي ثَمَارِ الْقُلُوبِ لِلنَّعَالِي (٨): « أَنَّهُ كَانَ مِمَّنْ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي  
النِّكَاحِ وَالْغُلْمَةِ ، كَانَ يَأْتِي أَحْيَاءَ الْعَرَبِ فِي طَلَبِ النِّسَاءِ ، فَإِذَا سُئِلَ عَنْ حَاجَتِهِ  
[قَالَ:] (٩) شَرَدَ لِي بَعِيرٌ ، فَخَرَجْتُ فِي طَلَبِهِ ، وَلَمَّا أَدْرَكَ الْإِسْلَامَ قَالَ لَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ يَوْمًا: (مَا فَعَلَ بَعِيرُكَ ، أَشَرَدَ عَلَيْكَ؟) [فَقَالَ:] (٩) أَمَّا مُنْذُ قَيْدِهِ الْإِسْلَامَ فَلَا .  
وَتَزَعُمُ الْأَنْصَارُ أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ دَعَى بِأَنْ تَسْكُنَ غُلْمَتُهُ فَسَكَنْتُ بِدُعَائِهِ .»

قُلْتُ: وَلَعَلَّهُ سُمِّيَ "خَوَاتًا" لِكثْرَةِ طَوَافِهِ فِي النِّسَاءِ ، مِنْ "خَاتِ الْبَازِي": إِذَا  
انْقَضَتْ عَلَى الصَّيْدِ (١٠) ، - { (٢) وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

وَأَمَّا "أَشْغَلُ" فَلَا شَكَّ فِي شُدُودِهِ ؛ لِأَنَّهُ إِمَّا مِنَ الْإِسْتِغَالِ أَوْ (١١) الْمَشْغُولِ .

(١) ينظر الإقليد (١٣٦٦/٣) .

(٢) ساقط من "ع" .

(٣) تنظر الأبيات ومنها هذا البيت في ثمار القلوب ص (٢٩٣) ، ومجمع الأمثال (٣٧٦/١) .

(٤) في الأصل (إذا) وما أثبتته من "ع" والمصادر .

(٥) ينظر قول الرسول صلى الله عليه وسلم في مجمع الأمثال (٣٧٧/١) .

(٦) مضاف من "ع" .

(٧) في "ع" (فقال يا رسول الله عليه السلام) .

(٨) ينظر ثمار القلوب ص (١٤١ - ١٤٢) ، ومجمع الأمثال (٣٧٧/١) .

(٩) إضافة يقتضيتها النص وهي من ثمار القلوب .

(١٠) ينظر الصحاح (خوت) (٢٤٨/١) .

(١١) في "ع" (أو من المشغول) .

تغ<sup>(١)</sup>: « لِلْعَرَبِ أَحْرَفٌ لَا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا إِلَّا عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ ، مِثْلُ: عُنِيَ بِالْأَمْرِ ، وَنُتِجَتِ النَّاقَةُ ، وَزُهِيَ الرَّجُلُ ، فَإِذَا أَمَرْتُ بِهِ قُلْتُ: لِسْتُرَهُ يَا رَجُلٌ».

وَقَدْ حَكَى ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٢)</sup>: زَهَا الرَّجُلُ يَزْهُو زَهْوًا ، أَيْ تَكَبَّرَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: مَا أَزْهَاهُ! ، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ "زُهِيَ" ؛ لِأَنَّ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ لَا يُتَعَجَّبُ مِنْهُ ، وَلِأَنَّ بَيْنَ "مَا أَشْغَلَهُ" ، وَبَيْنَ "مَا أَزْهَاهُ" فَرْقًا ظَاهِرًا ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَزْهُو مَوْصُوفٌ فِي الْحَقِيقَةِ بِفِعْلِ نَفْسِهِ ، فَهُوَ / فِي الْمَعْنَى فَاعِلٌ.

(١) « وَأَمَّا زَهُوُ الدَّيْكِ فَتَعْرِفُهُ بِبَيْتِ الْأَبِيورْدِيِّ<sup>(٣)</sup>:

مُتَوَجُّعٌ أَعْلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ شَاحِبٌ جَنَاحِيهِ فِي الْعَصَبِ الْيَمَانِيِّ مُرَعَّثٌ

قَالَ سَيَّبِيُّهُ فِي كِتَابِهِ<sup>(٤)</sup> وَهُوَ يَذْكَرُ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ: "كَأَنَّهُمْ يُقَدِّمُونَ الَّذِي بَيَّنَّاهُ أَهْمًا ، وَهُمْ بِشَأْنِهِ أَعْنَى".

وَيُرْوَى: "وَهُمْ بَيَّنَّاهُ" كَمَا هُوَ الْمَذْكَورُ فِي الْكِتَابِ ، "وَإِنْ كَانَا جَمِيعًا يُهْمَانِهِمْ

وَيَعْنِيَانِهِمْ".

تغ<sup>(٥)</sup>: « قَالَ النَّحْوِيُّونَ: مَعْنَى ذَلِكَ: أَنَّهُ قَدْ يَكُونُ أَغْرَاضُ النَّاسِ فِي فِعْلِ مَا أَنْ يَقَعَ بِإِنْسَانٍ بَعِيْنِهِ ، وَلَا يُبَالُونَ مَنْ أَوْقَعَهُ ، كَالْخَارِجِيِّ إِذَا عَاثَ وَأَفْسَدَ ، يُرِيدُونَ قَتْلَهُ ، وَلَا يُبَالُونَ مَنْ يَقْتُلُهُ ، وَلَا يُهْمُهُمْ ذَلِكَ . وَإِذَا [قُتِلَ]<sup>(٦)</sup> قِيلَ: قَتَلَ الْخَارِجِيُّ زَيْدًا ، فَيُقَدِّمُ الْمَعْنَى ، وَإِنْ كَانَ حَقُّ الْفَاعِلِ أَنْ يُقَدَّمَ .

وَأَعْلَمُ أَنَّ الشَّيْخَ لَا يَعْنِي بِكَلَامِ سَيَّبِيِّهِ هُنَا مَعْنَاهُ ، بَلْ أَرَادَ لَفْظَهُ مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ فَضَّلَ "أَفْعَلَ" عَلَى الْمَفْعُولِ لَا عَلَى الْفَاعِلِ».

وَهَذَا دَلِيلٌ ظَاهِرٌ عَلَى شَرَفِ سَيَّبِيِّهِ وَمَكَانَتِهِ مِنَ الْعِلْمِ خُصُوصًا فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، حَيْثُ اسْتَشْهَدَ الْكِبَارُ مِنَ النَّحَارِيرِ بِقَوْلِهِ ، [كَمَا]<sup>(٦)</sup> يُسْتَشْهَدُ بِقَوْلِ الْعَرَبِ

(١) ينظر التخمير (١٢٦/٣).

(٢) ينظر الصحاح (زها) (٢٣٧٠/٤).

(٣) ديوان الأبيوردي (العراقيات) (٢٢٥/١).

(٤) ينظر الكتاب (٣٤/١).

(٥) ينظر التخمير (١٢٦/٣ - ١٢٧).

(٦) مضاف من "ع".

العَارِبَةِ ، عَلَى أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَبْنَاءِ الْعَجَمِ ، وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِرُسُوخِهِ فِي هَذِهِ الصَّنْعَةِ ،  
 حَتَّى فَاقَ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنْ قَبْلِهِ وَمِنْ بَعْدِهِ ، وَصَارَ أُسْتَاذَ زَمَانِهِ عَلَى صِغَرِ سِنِّهِ ،  
 وَطَرَاوَةِ عُمُرِهِ ، وَكَفَى بِشَيْخِنَا جَارِ اللَّهِ الْعَلَامَةَ شَاهِدًا لَهُ<sup>(١)</sup> فِي ذَلِكَ .  
 قَوْلُهُ: "هُوَ أَعْدَرُ مِنْهُ" إِلَى آخِرِ الْأَمْثَلَةِ هِيَ الْمَعْدُورِ ، وَالْمَلُومِ ، وَالْمَشْهُورِ ،  
 وَالْمَعْرُوفِ ، وَالْمَنْكُورِ ، وَالْمَرْجُوءِ ، وَالْمُخَوَّفِ ، وَالْمَهْيَبِ ، وَالْمَحْمُودِ ، وَالْمَسْرُورِ .

(١) في "ع" (شاهداً ثقة في ذلك).

## [ تنكيره وتعريفه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل :

وَتَعْتُورُهُ حَالَتَانِ مُتَضَادَّتَانِ: لُزُومُ التَّنْكِيرِ عِنْدَ مُصَاحَبَةِ "مِنْ" ، وَلُزُومُ التَّعْرِيفِ عِنْدَ مُفَارَقَتِهَا ، فَلَا يُقَالُ: زَيْدٌ الْأَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو ، وَلَا زَيْدٌ أَفْضَلُ .

وَكَذَلِكَ مُؤَنَّثُهُ ، وَتَثْنِيَّتُهُمَا وَجَمْعُهُمَا ، لَا يُقَالُ: فَضْلِي وَلَا أَفْضَلَانِ ، وَلَا فَضْلِيَانِ ، وَلَا أَفْضَلُ ، وَلَا فَضْلِيَّاتُ ، وَلَا فَضْلُ ، بَلِ الْوَاجِبُ تَعْرِيفُ ذَلِكَ بِاللَّامِ أَوْ بِالِإِضَافَةِ ، كَقَوْلِكَ<sup>(١)</sup>: الْأَفْضَلُ ، وَالْفُضْلَى ، وَأَفْضَلُ الرَّجَالِ ، وَفُضْلَى النِّسَاءِ. »<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup>: « أَمَّا لُزُومُ التَّنْكِيرِ عِنْدَ مُصَاحَبَةِ "مِنْ" فَصَحِيحٌ ، وَعَلْتَهُ أَنَّهُمْ لَمَّا عَرَفُوا لَا يَخْلُو مِنْ أَنْ يُعَرَّفُوا بِاللَّامِ أَوْ بِالِإِضَافَةِ ، وَكِلَاهُمَا<sup>(٤)</sup> مُتَعَذِّرٌ ، أَمَّا الْإِضَافَةُ فَوَاضِحٌ؛ لِأَنَّهُمْ إِنَّمَا يُضَيَّفُونَهُ إِلَى مَا هُوَ مُفْضَلٌ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا يَذْكُرُونَ "مِنْ" لِيُبَيِّنُوا بَعْدَهَا الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ الْجَمْعُ بَيْنَهُمَا عَبَثًا ، وَلَوْ عَرَفُوهُ بِاللَّامِ لَمْ يَكُنْ إِلَّا لَامَ الْعَهْدِ ، فَجَبِبُ أَنْ تَكُونَ أَفْضَلِيَّتُهُ مُعْرُوفَةً عِنْدَ الْمُخَاطَبِ ، وَلَا تَكُونَ مَعْرُوفَةً إِلَّا بِالنَّظَرِ إِلَى الْمُفْضَلِ عَلَيْهِ ، وَلَوْ جَمَعْتَ بَيْنَهَا وَبَيَّنَّ "مِنْ" الْمَذْكُورِ بَعْدَهَا الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ لَجَمَعْتَ أَيْضًا بَيْنَ أَمْرَيْنِ يُغْنِيكَ أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ ، كَالِإِضَافَةِ الْمَذْكُورَةِ سِوَاءِ. »

{قَالَ: الْجَوَابُ الْإِقْنَاعُ: هُوَ أَنَّ أَسْبَابَ التَّعْرِيفِ عِنْدَ "مِنْ" مَفْقُودَةٌ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، فَلَزِمَ التَّنْكِيرُ }<sup>(٥)</sup>.

<sup>(٢)</sup> « قَوْلُهُ: "وَلُزُومُ التَّعْرِيفِ عِنْدَ مُفَارَقَتِهَا" وَهَمْ ، لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ مُضَافًا إِلَى نَكْرَةٍ وَهُوَ بَاقٍ عَلَى تَنْكِيرِهِ ، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِأَفْضَلِ رَجُلٍ ، فَهَذَا نَكْرَةٌ وَلَيْسَ مَعَهَا "مِنْ" ، فَذَهَلِ عَنِ الْإِضَافَةِ إِلَى النُّكْرَةِ ، وَإِنَّمَا يَلْزِمُهُ عِنْدَ مُفَارَقَةِ لَامِ التَّعْرِيفِ أَوْ الْإِضَافَةِ. »

(١) في "ع" (لقولك) ، ما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢٧٨).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٥٥).

(٤) في "ع" (فكلاهما).

(٥) ساقط من "ع".

**قُلْتُ:** أَرَادَ<sup>(١)</sup>: "وَلَزُومُ التَّعْرِيفِ عِنْدَ مُفَارَقَتِهَا" فِي مَوَاضِعِ التَّعْرِيفِ الَّتِي هِيَ مُضَادَّةٌ لِمَنْ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا ، وَإِلَّا فَالشَّيْخُ - رَحِمَهُ اللهُ - أَعْلَى مَنْصِبًا مِنْ أَنْ [لَا]<sup>(٢)</sup> يَكُونَ مُتَنَبِّهًا لِمَا هُوَ مُنَبَّهٌ لَهُ ، وَقَدْ تَسَامَحَ فِي الْعِبَارَةِ لِظُهُورِهِ ، فَأَعْرِفُهُ. وَالْمُرَادُ بِمُفَارَقَتِهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا.

**شع<sup>(٣)</sup>:** « قَوْلُهُ: "وَكَذَلِكَ مُؤَنَّثُهُ وَتَثْنِيَّتُهُمَا" مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ: / "وَتَعْتَوِرُهُ حَالَتَانِ" ، وَهُوَ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ فِي الظَّاهِرِ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ مُؤَدَّتًا أَوْ مُثَنًى أَوْ مَجْمُوعًا لَا تُصَاحِبُهُ "مِنْ" ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِقَوْلِهِ "وَكَذَلِكَ": أَنَّهُ لَا بُدَّ لَهُ مِمَّا يَقُومُ مَقَامَهُ مِنْ تَعْرِيفٍ أَوْ إِضَافَةٍ ؛ لِأَنَّ حَذْفَ "مِنْ" وَاجِبٌ فِيهَا ، بِخِلَافِ الْأَوَّلِ فَإِنَّهُ غَيْرُ وَاجِبٍ ، بَلْ أَنْتَ بِالْخِيَارِ ، فَاشْتَرَكَا فِي أَنَّهُ إِذَا حُذِفَ "مِنْ" {مِنْ الْقَبِيلَيْنِ فَلَا بُدَّ مِنَ اللَّامِ أَوْ الْإِضَافَةِ ، إِلَّا أَنَّكَ فِي الْأَوَّلِ مُخَيَّرٌ فِي حَذْفِ "مِنْ"}<sup>(٤)</sup> ، وَفِي التَّعْوِيضِ بِاللَّامِ ، أَوْ الْإِضَافَةِ ، وَهُنَا فِي الْمُؤَنَّثِ وَالْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ لَازِمٌ حَذْفُ "مِنْ" وَإِثْبَاتُ أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ. قَوْلُهُ: "بَلِ الْوَاجِبُ"<sup>(٥)</sup> اللَّامِ أَوْ الْإِضَافَةِ ، فَقَدْ يَكُونُ لِلْإِضَافَةِ تَعْرِيفٌ وَقَدْ لَا تَعْرِفُ عَلَى مَا تَقَدَّمَ. »

**قُلْتُ:** وَالْجَوَابُ عَنِ الْاسْتِذْرَاكِ أَيْضًا مَا تَقَدَّمَ.

**تغ<sup>(٦)</sup>:** « عِبَارَةٌ أُخْرَى: إِنَّمَا لَزِمَ التَّنْكِيرُ عِنْدَ مُصَاحَبَةِ "مِنْ" لِأَنَّ<sup>(٧)</sup> هَذِهِ الزِّيْلَادَةُ نَوْعُ تَعْرِيفٍ ، أَلَا تَرَى أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: جَاءَنِي رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو ، فَهُوَ أَعْرِفُ مِمَّا إِذَا قُلْتَ: جَاءَنِي رَجُلٌ ، وَمِنْ ثَمَّ قَالَ الْكُوفِيُّونَ: جَمِيعُ مَا لَا يَنْصَرِفُ مِنَ الْأَسْمَاءِ يَجُوزُ فِي الشَّعْرِ صَرْفُهَا إِلَّا "أَفْعَلُ مِنْ" ، وَهَذَا لِأَنَّ تَنْوِينَ "أَفْعَلُ مِنْ" بِمَنْزِلَةِ تَنْوِينِ الْمَعْرِفِ بِاللَّامِ ، وَذَلِكَ<sup>(٨)</sup> لَا يَجُوزُ ، [فَأَعْرِفُهُ]<sup>(٩)</sup>. »

(١) في "ع" (أرادوا).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٥٥ - ٦٥٦).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) أي: الواجب اللام أو الإضافة ....

(٦) ينظر التخمير (٣/١٢٧).

(٧) في "ع" (ولأن).

(٨) في الأصل (ولذلك) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

شم: عبارة أخرى: إِنَّمَا لَمْ يَجْزُ: زَيْدٌ الْأَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو ؛ لِأَنَّ "مِنْ" إِنَّمَا تَدْخُلُ لِتُحَدِّثَ فِيهِ ضَرْبًا مِنَ التَّخْصِيسِ ، وَلِأَنَّ التَّعْرِيفَ بِمَنْزِلَةٍ وَضَعِ الْيَدِ عَلَيْهِ ، فَلَوْ أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ "مِنْ" بَعْدَ دُخُولِ اللَّامِ كُنْتَ كَالنَّاقِضِ لِلتَّعْرِيفِ الْحَاصِلِ بِاللَّامِ بِثُبُوتِ مِنَ التَّكْثِيرِ النَّاشِيءِ مِنْ جِهَةِ "مِنْ" ؛ لِتَقْصَانِ تَخْصِيسِهِ (١) ، وَهَذَا مَعْنَى حَسَنٌ ، فَتَأَمَّلْ فِيهِ ، وَهُوَ الْمَوْقُوفُ فِي التَّنْبِيهِ.

(١) ينظر شرح ابن يعيش (٩٥/٦).

## [إضافته]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَمَا دَامَ مَصْحُوبًا بِـ"مِنْ" اسْتَوَى فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى ، وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ ، فَإِذَا عُرِّفَ بِاللَّامِ أَنْتَ وَتَنِي وَجَمَعَ ، وَإِذَا أُضِيفَ سَاغَ فِيهِ الْأَمْرَانِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (١):  
 ﴿ أَكْبَرَ مُجْرِمِيهَا ﴾ ، وَقَالَ (٢): ﴿ وَلَتَجِدَنَّاهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ (٣) ﴾ ، وَقَالَ  
 ذُو الرِّمَّةِ (٤):

وَمِيَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جَيِّدًا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَذَالًا (٥)

تغ شع (٦): «لأنهم أجروه مجرى باب التعجب لقربه منه في المعنى ، ولذلك اشتراطوا فيه شروط التعجب ، فلم يبين إلا مما يبنى منه فعل التعجب فلما أجروه مجراه لفظاً ومعنى (٧) أفردوه كما أفردوا فعل التعجب لجريه مجرى المثلى ، وإذا عرّف باللام جرت عليه الأحوال ؛ لأن تعريفه اللام أخرجه عن شبه الفعل (٨) ، فجرى على شاكلته أصليه ، وإذا أضيف ساغ فيه الأمران ؛ لتمثيله حينئذ إلى كلا الطرفين ، فعومل به معاملتهم توفيراً على حظ الشبهين.»  
 قلت: بيان ذلك: أن الإضافة ليست بموضوعة للتعريف خاصة كاللام ، بل هي كما قد تفيذ التخصيص فقد لا تفيذه أيضاً ، فهي في جهة الإفادة كاللام ؛ وفي جهة عدمها كـ"من" ، خصوصاً في نفس هذه الصيغة الواحدة.

(١) الآية (١٢٣) من سورة الأنعام.

(٢) الآية (٩٦) من سورة البقرة.

(٣) في المطبوع ﴿ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيْوَةٍ ﴾.

(٤) تقدم ذكره.

(٥) المفصل ص (٢٧٨ - ٢٧٩).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٦/١) ، والتخمير (١٢٨/٣).

(٧) في الأصل (أو معنى) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٨) في "ع" (شبه الفعلية).

أَلَا تَرَىٰ أَنَّ الشَّيْخَ عَبْدَ الْقَاهِرِ (١) قَالَ: «اعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ: زَيْدٌ أَفْضَلُ الْقَوْمِ كَانَتْ الْإِضَافَةُ عَلَىٰ وَجْهَيْنِ:

**أَحَدُهُمَا:** أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ: زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنَ الْقَوْمِ؛ ثُمَّ تَحْذِفُ "مِنْ" وَتُضَيِّفُ "أَفْضَلُ" إِلَيْهِ، فَهَذِهِ إِضَافَةٌ لَا تَكُونُ مَحْضَةً، لِأَنَّ الْمَعْنَى عَلَى ثَبَاتِ "مِنْ" وَهَذَا النَّوْعُ لَا تَجْرِي عَلَيْهِ الْأَحْوَالُ اللَّفْظِيَّةُ إِجْرَاءً لَهَا مُجْرَى مَا يَكُونُ مُصَاحِبًا لـ "مِنْ" لَفْظًا، وَمَعْنَى هَذَا الضَّرْبِ: أَنَّ الْقَوْمَ يَشْرِكُونَ "زَيْدًا" فِي هَذِهِ الصِّفَةِ، إِلَّا أَنَّهُ زَائِدٌ عَلَيْهِمْ فِيهَا، وَ"مِنْ" فِيهَا لِابْتِدَاءِ الْغَايَةِ؛ لِأَنَّ "الْقَوْمَ" مَوْضِعُ ابْتِدَاءِ مِنْهُ فَضْلُهُ فِي الزِّيَادَةِ (٢).

**وَالثَّانِي:** أَنْ يُرِيدَ بِالْإِضَافَةِ مَعْنَى "فَاضِلٍ" أَوْ "مُفَضَّلٍ"، وَلَا يَكُونُ "مِنْ" فِيهِ مَقْتَدَرًا، لِمَا فِي ذَلِكَ / مِنْ فَسَادِ الْعَرَبِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْجَمَاعَةَ لَا يَشْرِكُونَهُ هُنَا فِي الْفَضْلِ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ: إِمَامُ الْقَوْمِ وَمُفَضَّلُهُمْ أَوْ فَاضِلُهُمْ، وَهَذَا الضَّرْبُ تَجْرِي عَلَيْهِ الْأَحْوَالُ تَأْنِيثًا وَتَثْنِيَّةً وَجَمْعًا حَتْمًا؛ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى "الْفَاضِلِ"، وَهُوَ كَذَلِكَ. وَهَذِهِ الْإِضَافَةُ مَعْدُولَةٌ عَنِ الْمُعْرَفِ بِاللَّامِ، حَتَّى كَأَنَّكَ قُلْتَ: زَيْدٌ الْأَفْضَلُ بِمَنْزِلَةِ: زَيْدٌ الْمُفَضَّلُ، ثُمَّ تُضَيِّفُ فَتَحْذِفُ اللَّامَ.

{وَذَكَرَ فِي الْكَشَافِ (٣) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٤): ﴿وَلْتَجِدَنَّاهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ

عَلَىٰ حَيَوةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾: «أَنَّ قَوْلَهُ (٤): ﴿وَمِنَ الَّذِينَ

أَشْرَكُوا﴾ مَحْمُولٌ عَلَى الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ مَعْنَى ﴿أَحْرَصَ النَّاسِ﴾: أَحْرَصَ مِنَ

النَّاسِ. وَيَجُوزُ أَنْ يُرَادَ: وَأَحْرَصَ مِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا، فَحُذِفَ لِذِلَالَةِ ﴿أَحْرَصَ

النَّاسِ﴾ عَلَيْهِ، وَإِنَّمَا أُفْرِدَ الْمُشْرِكُونَ بِالذِّكْرِ لِأَنَّ حِرْصَهُمْ شَدِيدٌ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا

يُؤْمِنُونَ بِالْبَعْثِ، - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - (٢).

(١) ينظر المقتصد (٢/٨٨٤ - ٨٨٥)، وينظر الإقليد (٣/١٣٦٩).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الكشاف (١/٢٩٨).

(٤) الآية (٩٦) من سورة البقرة.

وَقَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ<sup>(١)</sup>: « إِنَّمَا اسْتَوَتْ الْأَحْوَالُ عِنْدَ مُصَاحَبَةِ "مِنْ" لِأَنَّ "أَفْعَلَ" إِنَّمَا يَتِمُّ مَعْنَاهُ بِ"مِنْ" ، فَكَانَ آخِرُهُ كَشَطْرِ الْأِسْمِ ، لِتَنْزُلِ "مِنْ" مِنْهُ مَنْزِلَةَ الْجُزْءِ ، فَالْعَلَامَاتُ بَعْدَ ذَلِكَ إِمَّا أَنْ تَلْحَقَ قَبْلَ "مِنْ" وَلَا طَرِيقَ إِلَى ذَلِكَ ، لَوْقُوعِهَا مَوْقِعَ الْوَسْطِ مِنْهُ ، وَفِي ذَلِكَ إِبْطَالٌ لِحَقِّ الْإِتِّصَالِ الْمَعْنَوِيِّ ، وَلَا جَائِزَ أَنْ تَلْحَقَهُ بَعْدَ "مِنْ" لِأَنَّهُ حَرْفٌ لَا يَقْبَلُ التَّغْيِيرَ ، وَلَا مَادَّةَ لَهُ فِي قَبُولِ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ ، فَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ ، نَظْرًا إِلَى كِلْتَا الْجِهَتَيْنِ ، فَأَعْرِفُهُ.»

شم: "لأفعل" شبهان بالأفعال:

أحدهما: مِنْ حَيْثُ اللَّفْظِ ، لِأَنَّهُ عَلَى زِنَةِ "أَذْهَبَ" وَ"أَمْنَعُ" ، مُضَارِعَيْنِ مِنَ الذَّهَابِ وَالْمَنْعِ.

والثاني: مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ كَمَا دَلَّ عَلَى مَعْنَيْنِ كَذَلِكَ هَذَا الْإِسْمُ دَلَّ عَلَى مَعْنَيْنِ: ثُبُوتِ أَصْلِ الْفَضْلِ ، وَالزِّيَادَةِ عَلَى غَيْرِهِ. فَإِذَا أُضِيفَ أَوْ عُرِّفَ تَرَجَّحَ جَانِبُ الْأِسْمِيَّةِ ، وَالتَّأْنِيثُ وَالتَّنْثِيَةُ وَالْجَمْعُ مِنْ خَوَاصِّ الْإِسْمِ فَتَجْرِي عَلَيْهِ ، لِقِيَامِ الْمُقْتَضِي وَزَوَالِ الْمَانِعِ.

(٢) « وَأَمَّا بَيْتُ ذِي الرُّمَّةِ فَلَمْ يَقُلْ: وَ"حُسْنِي الثَّقَلَيْنِ" ، وَ"حُسْنَاهُ قَدَالًا" ، وَالضَّمِيرُ فِي "وَأَحْسَنَهُ" عَائِدٌ إِلَى "الثَّقَلَيْنِ" ؛ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْخَلْقِ ، كَأَنَّهُ قَالَ: وَأَحْسَنُ الْخَلْقِ.»

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٣)</sup>: « وَلَفْظُ سَيَّبِيوِيَه: أَيُّ أَحْسَنُ مِنْ تَمَّ ، أَيُّ: ذِكْرُ الثَّقَلَيْنِ ، وَوَحْدًا ضَمِيرُهَا<sup>(٤)</sup> ، فَكَأَنَّهُ قَالَ: مِنْ تَمَّ.»

{قُلْتُ: وَلِأَنَّ قَدْرَ ذَلِكَ فِيهِ كَانَ حَسَنًا ، أَيُّ: أَحْسَنُ مِنْ ذَلِكَ الْمَذْكُورِ ، وَنَظِيرُهُ: <sup>(٥)</sup> ﴿عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ بَعْدَمَا ذَكَرَ "البِكْرَ" وَ"الفَارِضَ" <sup>(٦)</sup> ، فَأَعْرِفُهُ.

(١) ينظر المقتصد (١٨٩/٢).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٧/١).

(٣) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٩/١).

(٤) في "ع" (ضميرها).

(٥) الآية (٦٨) من سورة البقرة.

(٦) ساقط من "ع".

## [ ما حذف منه ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ حَذَفَ مِنْهُ »

وَمِمَّا حَذَفَتْ مِنْهُ "مِنْ" وَهِيَ مُقَدَّرَةٌ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(١)</sup>: ﴿ يَعْلَمُ السِّرَّوَأَخْفَى ﴾ ، أَي: [أَخْفَى]<sup>(٢)</sup> مِنْ السِّرِّ ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ<sup>(٣)</sup>:

يَا لَيْتَهَا كَانَتْ لِأَهْلِي إِبِلًا

أَوْ هُرِلَتْ فِي جَدْبِ عَامٍ أَوْ لَا

أَي: أَوَّلُ مِنْ هَذَا الْعَامِ ، وَ"أَوَّلُ" مِنْ "أَفْعَلُ" الَّذِي لَا فِعْلَ لَهُ كـ "أَبِلٌ".

وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ "أَفْعَلُ" "الأولى" و"الأول" ، وَمِمَّا حَذَفَتْ مِنْهُ قَوْلُكَ: "اللَّهُ أَكْبَرُ" ،

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ<sup>(٤)</sup>:إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتًا دَعَانِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ<sup>(٥)</sup>شِعْ تَغ<sup>(٦)</sup>: « "أَوَّلُ" أَفْعَلٌ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ<sup>(٧)</sup> ، وَقَالَتْ الْكُوفِيُّونَ<sup>(٨)</sup>: وَزَنَّهُ "قَوْعَلٌ" ،كَأَنَّ<sup>(٩)</sup> أَصْلَهُ "وَوَأَلٌ" فَنَقَلُوا إِلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ ، ثُمَّ أَدْغَمُوا الْوَاوَ فِي الْوَاوِ ، وَهُوَعِنْدَهُمْ مِنْ قَوْلِهِمْ: "وَأَلٌ" إِذَا نَجَا ، كَأَنَّ فِي الْأَوَّلِيَّةِ النَّجَاةَ<sup>(١٠)</sup>.

(١) الآية (٧) من سورة طه.

(٢) مضاف من المطبوع.

(٣) البيتان بلا نسبة في الكتاب (٢٨٩/٣) ، وما ينصرف وما لا ينصرف (١٢٣) ، والتكلمة

(٣١٩) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٥٢٣/١) ، والمخصص (٩٦/١٦) ، وتحصيل عين

الذهب (٤٨٠) ، وشرح ابن يعيش (٤/٦ ، ٩٧) ، واللسان (وأل) (٧١٧/١١).

(٤) الشاهد للفرزدق في ديوانه (١٥٥/٢) ، وشرح ابن يعيش (٩٧/٦ ، ٩٩) ، والمقاصد النحوية

(٤٢/٤) ، وخرزاة الأدب (٢٤٢/٨) ، وبلا نسبة في شرح ابن عقيل (١٧٠/٢) ، وشرح

الأشموني (٥١/٣).

(٥) المفصل ص (٢٧٩).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٧/١ - ٦٥٨) ، والتخمير (١٢٨/٣ - ١٣٠).

(٧) ينظر شرح الشافية للرضي (٣٤٠/٢) ، وشرح ابن يعيش (٩٨/٦).

(٨) ينظر الإقليد (١٣٧١/٣).

(٩) في "ع" (كأنه).

(١٠) ينظر شرح الشافية للرضي (٣٤٠/٢).

وَقَالَ قَوْمٌ: أَصْلُهُ "وَوَالٍ" عَلَى وَزْنِ فَوَعَلَ<sup>(١)</sup> ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ ، إِذْ يَلْزَمُ مِنْهُ تَغْيِيرَاتٌ كَثِيرَةٌ ، وَلَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَشْتِقَاقِ .

وَعِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ هُوَ "أَفْعَلٌ" ؛ لِأَنَّ مُؤَنَّثَهُ "الْأُولَى" كَمَا ذَكَرَ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَلَوْ كَانَ كَمَا ذَكَرَ<sup>(٢)</sup> الْكُوفِيُّونَ لَقِيلَ فِي مُؤَنَّثِهِ: "أُولَةٌ" ، وَلِأَنَّهُ قَالَ الْعَرَبُ: أَوْلُ مَنْ كَذَا ، وَهَذِهِ "مِنْ" التَّفْضِيلِيَّةِ .

"اللَّهُ أَكْبَرُ" مَعْنَاهُ: اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَدَعَائِمُهُ أَطْوَلُ: مِنْ كُلِّ دَعَامَةٍ ، أَي: بَيْتٌ عِزٌّ وَشَرَفٌ .

"بِالْخِ خَابِدَانِ"<sup>(٣)</sup> عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ<sup>(٤)</sup> وَمُجَاهِدٍ وَقَتَادَةَ: « وَفِي قَوْلِهِ<sup>(٥)</sup>: ﴿ يَعْلَمُ

السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ السِّرُّ: مَا فِي نَفْسِكَ ، وَأَخْفَى مِنْهُ: الْخَوَاطِرُ الَّتِي لَمْ تُحَدِّثْ بِهَا نَفْسَكَ مِمَّا فِي عِلْمِ اللَّهِ ، فَهَمَّا سَوَاءٌ عِنْدَهُ .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٦)</sup>: « أَي: يَا لَيْتَ هَذِهِ الْإِبِلُ كَانَتْ إِبِلًا لِأَهْلِي ، "فَإِبِلًا" خَبْرٌ "كَانَتْ" ، وَ"لِأَهْلِي" إِمَّا بَيَانٌ وَإِمَّا حَالٌ مُتَقَدِّمَةٌ ، أَوْ "لِأَهْلِي"<sup>(٧)</sup> خَبْرٌ "كَانَتْ" ، وَمَا فِي "يَا لَيْتَهَا" مِنَ الضَّمِيرِ اسْمٌ ، وَ"إِبِلًا" تَمَيِّزٌ لَهَا<sup>(٨)</sup> .

{فَائِدَةٌ: قَالَ أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٩)</sup>: « إِنَّ "أُولَى" عِلْمٌ لِلْوَيْلِ مَبْنِيٌّ عَلَى وَزْنِهِ "أَفْعَلٌ" ، مِمَّنْ لَفْظُ "الْوَيْلِ" عَلَى الْقَلْبِ ، أَصْلُهُ "أُوَيْلٌ" ، وَهُوَ غَيْرُ مَنْصُرِفٍ كـ "أَحْمَدٌ" ، فَهُوَ عَلَى هَذَا فِي الْأَصْلِ لِلتَّفْضِيلِ مِنْ "الْوَالِي" ، وَهُوَ الْقُرْبُ .

(١) في الأصل (عوفل) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٢) في "ع" ذكره.

(٣) ما بين علامتي التنصيص عبارة يظهر أنها بالفارسية أثبتتها كما هي.

(٤) ينظر قول ابن عباس في تفسير القرطبي (١١/١٧٠).

(٥) الآية (٧) من سورة طه.

(٦) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٩/أ).

(٧) في "ع" (والأهلي).

(٨) ينظر الإقليد (٣/١٣٧١).

(٩) ينظر كتاب الشعر (١٨/١ - ١٩).

وَقَالَ فِي الْكَشَافِ<sup>(١)</sup>: « فِي قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>: ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴾ يَعْنِي:  
وَيْلٌ لَّكَ ، وَهُوَ دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِأَنْ يَلِيَهُ مَا يَكْرَهُ ، فَأَعْرِفُهُ<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر الكشاف (١٩٣/٤).

(٢) الآية (٣٤) من سورة القيامة.

(٣) ساقط من "ع".

## [ حكم "آخر" ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْلٌ :

و"لَاخِر" شَأْنٌ لَيْسَ لِأَخْوَاتِهِ ، وَهُوَ أَنَّهُ التَّرْمَ فِيهِ حَذْفٌ مِنْ " فِي حَالِ التَّنْكِيرِ ، تَقُولُ: جَاءَنِي زَيْدٌ وَرَجُلٌ آخِرٌ ، وَمَرَرْتُ بِهِ وَبِآخِرٍ ، وَلَمْ يَسْتَوِ فِيهِ مَا اسْتَوَى عَلَى أَخْوَاتِهِ ، حَيْثُ قَالُوا: مَرَرْتُ بِآخِرِينَ وَآخِرِينَ وَآخِرَى ، وَآخِرِيَيْنِ ، وَآخِرٍ ، وَآخِرِيَاتٍ. » (١)

{قُلْتُ: "آخِرٌ" مَهْمُوزُ الْفَاءِ مِنَ التَّأخِيرِ ، قُلِبَتْ أَلِفًا لِاجْتِمَاعِ الْهَمْزَتَيْنِ ، وَالتَّرْمَ قَلْبُهَا لِكَثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ ، كَمَا التَّرْمَ فِي نَحْوِ: رَبِّهِ ، عَلَى مَا سَيَأْتِيكَ ، بَلْ هُوَ هُنَا أَلْزَمٌ؛ لِأَنَّهُ يُسْمَعُ غَيْرَ مَقْلُوبِ سَمَاعِ ذَلِكَ ، وَهُوَ إِمَّا "لَفْعَلٌ" لَهُ كـ "إِبِلٌ" عَلَى مَا مَرَّ ، أَوْ مَبْنِيٌّ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبْيُوهِ (٢) ، أَوْ شَازٌ عَلَى مَذَهَبِ الْبَاقِيْنَ مِنَ التَّفْعِيلِ ، فَاعْرِفْهُ { (٣) .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (١): إِنَّمَا حُذِفَتْ مِنْهُ "مِنْ" لِأَنَّهُ لَمَّا عَلِمَ أَنَّ "الْآخِرَ" لَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ مَذْكُورٍ أَوْ بَعْدَ "أَوَّلٍ" لَمْ يُحْتَجَّ إِلَيْهَا فَحُذِفَتْ .

(٤) « وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ: إِنَّ "آخِرَ" أَحَدُ الشَّيْئَيْنِ (٥) ، وَهُوَ اسْمٌ فِيهِ مَعْنَى الْوَصْفِيَّةِ ، لِأَنَّ "أَفْعَلٌ مِنْ" لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْوَصْفِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ اسْتَعْمَلُوهُ (٦) اسْتِعْمَالَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَا تَفْضِيلَ فِيهَا ، فَالْتَرْمُوا فِيهِ حَذْفَ "مِنْ" فِي حَالِ التَّنْكِيرِ ، وَهُوَ خِلَافُ أَسْلِ وَضْعِهِ ، وَهَذَا هُوَ الَّذِي جَوَزَ اسْتِعْمَالَهُمْ "أَوَّلَ" كَذَلِكَ .

(١) المفصل ص (٢٨٠).

(٢) ينظر الكتاب (٢٨٨/٣).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٨/١).

(٥) في الأصل (حد الشئين) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب (٦٥٨/١).

(٦) في الأصل (استعملوا) وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب (٦٥٨/١).

أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: الْأَوَّلُ وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ ، فَكَمَا أَنَّ "الثَّانِي" مَثَلًا لَا يُفِيدُ التَّفْضِيلَ فَكَذَلِكَ<sup>(١)</sup> "الأوَّل" ، بَلْ أَفَادَتُهُمَا الْعَدَدَ ، فَجَرَى مَجْرَى أَخَوَاتِهِ بِغَيْرِ "مِنْ" بِاعْتِبَارِ الْعَدَدِ ، فَاعْرِفُهُ .

تخ<sup>(٢)</sup>: « الْعَدْلُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

فِي الْأَعْدَادِ نَحْوُ: أَحَادٌ .

وَفِي الْأَعْلَامِ نَحْوُ: عُمَرُ .

وَعَدْلٌ عَنِ الْأَمِّ مَعْنَى ، نَحْوُ: سَحَرُ .

وَعَدْلٌ عَنِ الْأَمِّ حُكْمًا ، {كَمَا}<sup>(٣)</sup> فِي "آخِر" ، وَهَذَا لِأَنَّ "آخِرًا" فِي الْأَصْلِ ضِدُّ "أَوَّل" وَهُمَا "أَفْعَل" تَفْضِيلٌ ، إِذَا قُلْتَ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَأَخِيهِ وَرَجُلٍ<sup>(٤)</sup> آخِرَ ، مَعْنَاهُ ، بِرَجُلٍ هُوَ أَشَدُّ تَأَخُّرًا مِنْ أَخِي زَيْدٍ فِي الذِّكْرِ ، هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ أُجْرِيَ مَجْرَى غَيْرِ . وَمِنْ شَأْنِ "أَفْعَل" التَّفْضِيلِ أَنْ يَعْتَقَبَ عَلَيْهِ أَحَدُ الْأُمُورِ الثَّلَاثَةِ: "مِنْ" التَّفْضِيلِيَّةِ ، وَاللَّامُ ، وَالْإِضَافَةُ ، وَلَا مَدْخَلَ هُنَا لـ "مِنْ" فِيهِ ، بِدَلِيلِ جَوَازِ جَرِيَانِ الْأَحْوَالِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ لَا يُضَافُ فِي الِاسْتِعْمَالِ ، فَلَا يُقَالُ: هُنَّ آخِرُ النِّسَاءِ ، فَتَعَيَّنَ أَنْ يَكُونَ مُعْرَفًا بِاللَّامِ ، وَهُوَ لَا يَعْرِفُ ، وَيَسُوعُ فِي ذَلِكَ أَمْرُهُ ، فَهُوَ مُنْكَرٌ مَعْنَى وَمَعْرَفٌ حُكْمًا ، فَنَزَلَ مَنْزِلَةَ الْأَسْمِينِ ، وَمِنْ ثَمَّ قَلْنَا بِوُجُودِ التَّرْكِيبِ فِيهِ .

**فَالْحَاطِلُ:** إِنَّمَا التَّرْمِيمُ فِيهِ حَذْفُ "مِنْ" لِمَا ذَكَرْنَا أَنَّهُ مُجْرَى غَيْرِ ، وَإِنَّمَا وَجَبَ تَصْرِيْفُهُ لِأَنَّهُ غَيْرُ مُضَافٍ لَمْ يَقْتَرِنْ بِـ "مِنْ" ، وَإِنَّمَا حُذِفَ اللَّامُ لِكَوْنِهِ مَعْلُومًا لِتَعْيِينِهِ ، وَمِثَالُهُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِمُطْلَقِ النِّيَّةِ جَازَ لِتَعْيِينِهِ .»

شع<sup>(٥)</sup>: « "أَخْر" غَيْرُ مُنْصَرَفٍ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ "فَعْلٍ فَعْلَى" فِي التَّفْضِيلِ ، وَعَلْتُهُ أَنَّ فِيهِ الصِّقَّةَ وَالْعَدْلَ ، وَبَيَانُ الْعَدْلِ: أَنَّ الْأَصْلَ أَنْ لَا يُسْتَعْمَلَ / هَذَا الِاسْتِعْمَالُ ، فَقَدْ عُدِلَ عَنْ صِيغَةٍ كَانَتْ مُسْتَحَقَّةً إِلَى صِيغَةٍ أُخْرَى ، وَهَذَا مَعْنَى الْعَدْلِ .»

(١) في "ع" (وكذلك).

(٢) ينظر التخمير (١٣٠/٣).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (وبرجل آخر).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٥٨/١ - ٦٥٩).

قُلْتُ: وَهَكَذَا ذَكَرَهُ فِي صَح ، قَالَ (١): « «أَخْرُ» غَيْرُ مُنْصَرَفٍ ؛ لِأَنَّ «أَفْعَلَ» الَّذِي مَعَهُ "مِنْ" لَا يُجْمَعُ وَلَا يُؤَنَّثُ مَا دَامَ نَكْرَةً ، فَإِنْ أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ اللَّامَ أَوْ أَضَفْتَهُ تَثْبِيتَ وَجَمَعْتَ ، فَ"مِنْ" وَاللَّامُ يَتَعَاقَبَانِ عَلَيْهِ ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ (٢) «أَخْرُ» ؛ لِأَنَّهُ يُؤَنَّثُ وَيُجْمَعُ بِغَيْرِ "مِنْ" وَبِغَيْرِ اللَّامِ وَبِغَيْرِ الْإِضَافَةِ ، فَلَمَّا جَاءَ مَعْدُولًا وَهُوَ صِفَةٌ مُنِعَ الصَّرْفَ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ جَمْعٌ ، [فَاعْرِفْهُ] (٣).

(١) ينظر الصحاح (أخر) (٥٧٦/٢).

(٢) في "ع" (لذلك).

(٣) مضاف من "ع".

## [ كَو فَعَلًا ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَل :

وَقَدْ اسْتَعْمَلْتُ "دُنْيَا" بِغَيْرِ أَلِفٍ وَلَا مِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ<sup>(١)</sup>:

\* فِي سَعْيِ دُنْيَا طَالَمَا قَدْ مَدَّتْ \*

لَأَنَّهَا قَدْ غَلَبَتْ فَاخْتَلَطَتْ بِالْأَسْمَاءِ ، وَنَحْوَهَا: "جَلَّى" فِي قَوْلِهِ<sup>(٢)</sup>:

\* وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَيَّ جَلَّى وَمَكْرَمَةٌ \*

وَأَمَّا ﴿ حُسْنًا ﴾ فَيَمِنْ قَرَأَ<sup>(٣)</sup>: ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾ وَ"سُوْعَى" فَيَمِنْأُنْشِدَ<sup>(٤)</sup>:

\* وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حَسَنِ بِسُوْعَى \*

(١) البيت للعجاج في ديوانه ص (٢١٩) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٥٢١/٢) ، وشرح المفصل (١٠٠/٦) ، وخرزانه الأدب (٢٩٦/٨) ، وبلا نسبة في التكملة (٣١٩) ، والمخصص (١٩٣/١٥) .

(٢) عجزه - كما سيأتي - :

\* يَوْمًا سَرَاةَ كِرَامِ النَّاسِ فَادْعِينَا \*

وهو لبشامة بن حزن النهشلي في شرح الحماسة للمرزوقي (١٠١/١) ، وخرزانه الأدب (٣٠١/٨) ، وبلا نسبة في عيون الأخبار (١٩٠/١) ، وشواهد التوضيح ص (٨١) .

(٣) الآية (٨٣) من سورة البقرة ، قرأ الجمهور ﴿ حُسْنًا ﴾ بضم الحاء وإسكان السين والتنوين ، وقرئ بضم الحاء والسين ، وهي قراءة عطاء بن عيسى في مختصر ابن خالويه ص (٧) ، وقراءة عيسى بن عمر في إعراب القرآن (٢٤١/١) ، وتفسير القرطبي (١٦/٢) ، وهي قراءة عطاء بن رباح وعيسى بن عمر في البحر (٢٨٤/١ - ٢٨٥) ، وبلا نسبة في الكشاف (٢٩٣/١) ، وإعراب القراءات الشواذ (١٨٢/١) .

(٤) عجزه - كما سيأتي - :

\* وَلَا يَجْزُونَ مِنْ غَلْظِ بَلِينِ \*

وهو لأبي الغول الطهوي في الحيوان (١٠٦/٣) ، والشعر والشعراء (٣١١) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (٤٠/١) ، واللسان (سوأ) (٩٦/١) ، وهو لانيث بن قريط العنبري في خزانة الأدب (٣١٤/٨) ، وبلا نسبة في شرح المفصل (١٠٠/٦) .

فَلَيْسَتْ بِنَائِيثٍ "أَحْسَنَ" ، و"أَسْوَأُ" بَلْ هُمَا مَصْدَرَانِ كَالرُّجْعَى وَالْبُشْرَى وَقَدْ خُطِّئَ  
ابْنُ هَانِيءٍ (١) فِي قَوْلِهِ (٢):

﴿ كَأَنَّ صُغْرَى وَكُبْرَى مِنْ فَوَاقِعِهَا ﴾ (٣)

"دُنْيَا": لَا يَنْوَنُ ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ لِلتَّأْنِيثِ وَلِزُومِهِ ، وَيُنَوِّنُهُ بَعْضُ النَّاسِ  
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَهَكَذَا كُلُّ صِفَةٍ فِي الْأَصْلِ غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْأَسْمِيَّةُ وَفِي آخِرِهِ أَلْفُ التَّأْنِيثِ  
فَإِنَّ حُكْمَهُ مَا ذَكَرْنَا ، لِكَوْنِ هَذِهِ الْأَلْفِ وَحْدَهَا كَافِيَةً فِي مَنَعِ الصَّرْفِ ، وَهُوَ فِي  
الْأَصْلِ تَأْنِيثُ "الْأَدْنَى" ، تَفْضِيلُ "الدَّانِي" مِنْ "الدُّنُو" .

وَأَمَّا قَوْلُهُ (٤) {تَعَالَى} (٥): ﴿ إِنَّمَا الْحَيَوَةُ الدُّنْيَا ﴾ فَهُوَ فِيهِ صِفَةٌ جَارِيَةٌ عَلَى

﴿ الْحَيَوَةُ ﴾ كَسَائِرِ الصِّفَاتِ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ ، وَلَوْ كَانَتْ ﴿ الْحَيَوَةُ ﴾  
مُضَافَةً لَمَا دَخَلَ اللَّامُ عَلَيْهَا ، {وَعَلَيْهِ قَوْلُ حُجْرِ الْعَبْسِيِّ مِنْ شُعْرَاءِ الْحَمَاسَةِ (٦) فِي  
"بَابِ الْأَضْيَافِ":

لَا أَحْرِمُ الْجَارَةَ الدُّنْيَا إِذَا اقْتَرَبَتْ وَلَا أَقُومُ بِهَا فِي الْحَيِّ أَخْزِيهَا} (٤)

وَمِثَالُهُ فِي غَلَبَةِ الْأَسْمِيَّةِ عَلَيْهِ نَحْوُ: الْأَبْطُحُ ، وَالْخَضْرَاوَاتُ ، وَلِذَلِكَ خَلَا مِنْ  
مُقْتَضِيَّاتِ "أَفْعَلِ" التَّفْضِيلِ فِي الْبَيْتِ .

(١) هو الحسن بن هانئ بن عبد الأول بن صباح الحكمي بالولاء ، أبو نواس ، شاعر العراق في  
عصره ، ولد في الأهواز ، ونشأ بالبصرة ، ورحل إلى بغداد فاتصل بخلفاء بني العباس ومدح  
بعضهم ، وخرج إلى دمشق ثم إلى مصر ، ومدح أميرها الخصب ، ثم عاد إلى بغداد وتوفى  
بها سنة ١٩٨ هـ ، تنظر أخباره في تهذيب ابن عساكر (٤/٢٥٤) ، ونزهة الجليس (١/٣٠٢) ،  
ومعاهد التنصيص (١/٨٣) ، ووفيات الأعيان (١/١٣٥) ، وتاريخ بغداد (٧/٤٣٦) ، والأعلام  
(٢/٢٢٥) .

(٢) عجزه - كما سيأتي - :

﴿ حصباء در على أرض من الذهب ﴾

والشاهد لأبي نواس في ديوانه ص (٤٠) ، والتخمير (٣/١٣٢) ، وشرح ابن يعيش (٦/١٠٢) ،  
والإقليد (٣/١٣٧٦) ، وأفصح المسالك (٣/٢٥٧) .

(٣) المفصل ص (٢٨٠ - ٢٨١) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) الآية (٣٦) من سورة محمد .

(٦) هو في ديوان الحماسة ص (٣٤٢) ، وشرحها للمرزوقي (١٦٦٢) .

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (١): « إِنَّمَا نَكَرَتْ "دُنْيَا" فِي الْبَيْتِ لِتَكْثِيرِ "سَعْيِي" ، وَنَظِيرُهُ "حَبُّ رُمَانِي" لَمَّا أَرَادَ تَعْرِيفَ "الْحَبِّ" بِالْإِضَافَةِ ، وَقَدْ مَضَى هَذَا الْمَعْنَى فِي مَوَاضِعَ . وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمَعْنَى بِـ "غَلَبَةِ الْأَسْمِيَّةِ عَلَيْهِ" : أَنَّهُ إِذَا ذُكِرَ لَمْ يُرَدَّ بِهِ إِلَّا دَارُ التَّكْلِيفِ ، وَإِنْ كَانَ وَصْفًا فِي وَضْعِهِ ، جَارِيًا عَلَى كُلِّ دَانٍ ، أَيُّ: قَرِيبٍ ، وَهَذَا النَّحْوُ قَرِيبٌ مِنْ مَسْأَلَةِ "النَّجْمِ" وَ"الثَّرِيَّا" .

(٢) « وَأَمَّا "جَلِي" فَهُوَ تَأْنِيثُ الْأَجَلِّ ، وَالْمُرَادُ فِي الْبَيْتِ (٣) بِهِ: الْعَظِيمَةُ مِنَ الْوَاقِعَاتِ ، وَتَمَامُهُ:

• يَوْمًا سَرَاةَ كِرَامِ النَّاسِ فَادْعِينَا •

يَقُولُ: ادْعِينَا لِأَنَّا (٤) مِنَ الْكِرَامِ .

وَيُرْوَى:

• وَلَا يُجْزُونَ مِنْ حَسَنٍ بِسُوءٍ •

تَمَامُهُ:

• وَلَا يُجْزُونَ مِنْ غِلْظٍ بِلِينٍ •

وَأَوَّلُ الْمَقْطُوعَةِ:

فَدَتِ نَفْسِي وَمَا مَلَكَتْ يَمِينِي فَوَارِسَ صَدَقُوا فِيهِمْ ظُنُونِي «

وَتَمَامُ بَيْتِ أَبِي نُوَّاسٍ:

• حَصْبَاءُ دُرٍّ عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ •

{قُلْتُ: لِقَوْلِ أَبِي نُوَّاسٍ وَجْهٌ تَصْحِيحٌ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ تَقْدِيرُهُ: كَأَنَّ صُغْرَى

فَوَاقِعَهَا وَكَبْرَى فَوَاقِعَهَا ، فَحُذِفَ الْأَوَّلُ مُضَافًا ، لِذِلَالَةِ الثَّانِي عَلَيْهِ ، كَمَا فِي:

..... غَلَالَةٌ أَوْ بُدَا هَمَّةٌ سَابِحٌ .....

عَلَى مَا مَرَّ ذِكْرُهُ فِي بَابِ الْإِضَافَةِ . وَ"مِنْ" لَا تَضُرُّنَا ؛ لِأَنَّهَا لِلْبَيَانِ ، وَنَحْوُهُ:

بَابٌ مِنْ حَدِيدٍ ، وَهُمَا بِمَعْنَى ، فَأَعْرِفُهُ .

(١) ينظر الكشاف (٥٤٥/٢) .

(٢) ينظر التخمير (١٣١/٣ - ١٣٢) .

(٣) في الأصل (بالبيت) ، وما أثبتته من "ع" .

(٤) في الأصل (لأنام) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير .

وَقَدْ ظَفَرْتُ بِمِثْلِ هَذَا التَّصْحِيحِ فِي شَرْحِ سِرِّ<sup>(١)</sup> الصَّنَاعَةِ .  
قَوْلُهُ<sup>(٢)</sup>:

❖ وَلَايْكَ مَوْقِفٌ مِنْكَ الْوَدَاعَا ❖

أَيُّ: مَوْقِفُكَ ، وَسَيَّأْتِي قَوْلُ فَخْرِ الْمَشَايخِ فِي هَذَا الْبَيْتِ مُوَافِقًا أَيْضًا ، فَحَمِدْتُ  
اللَّهَ تَعَالَى<sup>(٣)</sup> .

"مِنْ فَوَاقِعِهَا" ، أَيُّ: مِنْ فَوَاقِعِ الْخَمْرِ ، وَالْفَاقِعَةُ: النُّفَاحَةُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ  
كَالْقَارُورَةِ<sup>(٤)</sup> . /

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٤)</sup>: « الْفَاقِيعُ<sup>(٥)</sup>: النُّفَاحَاتُ كَالْقَوَارِيرِ<sup>(٦)</sup> . »

[٢٨٢/

(١) ينظر سر صناعة الإعراب (٢٩٨/١).

(٢) صدره:

❖ قَفِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ضِيَاعَا ❖

وهو للقطامي في ديوانه (٣١) ، والكتاب (٢٤٣/٢) ، والأصول (٨٣/١) ، وتحصيل عين  
الذهب (٣٢٩) ، واللسان (ودع) (٣٨٥/٨) ، والمقاصد النحوية (٢٩٥/٤) ، وشرح شواهد  
المغني (٨٤٩/٢) ، وخزانة الأدب (٣٦٧/٢) ، وشرح أبيات المغني للبغدادي (٢٤٢/٧) ،  
والدرر (٧٣/٢) ، وبلا نسبة في شرح ابن يعيش (٩١/٧) ، وشواهد التوضيح ص (٣٦) ،  
وشرح الأشموني (١٧٣/٣).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (فقع) (١٢٥٩/٣).

(٥) في "ع" (هذه النفاحات).

(٦) بعده في "ع" نص ليس في الأصل ، وقد ورد بعضه مسبقاً ، وهو قوله: (وإنما خطي لأنهما  
مؤنثا "أصغر" و"أكبر" اللذين هما مفضلا الصغير والكبير ، وقد خلوا عن كل ما يقتضيه "أفعل"  
التفضيل من اللام أو "من" أو الإضافة ، على أنهما ليسا من المصادر أيضاً ، كنحو: حسنى ،  
وأما "من" في قوله:

❖ ..... من فواقعها ❖

فليست هي من التفضيلية في شيء ، وذلك ظاهر لا يخفى عليك شأنه إذا تأملت في المعنى  
قليلاً ، فاعرفه).

{قالت: في الكشاف<sup>(١)</sup>: « وَعَنْ الْمَأْمُونِ<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ لَيْلَةَ زَفَّتْ إِلَيْهِ بُورَانُ<sup>(٣)</sup> وَهُوَ عَلَى بَسَاطٍ مَنسُوجٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَقَدْ نَثَرَتْ عَلَيْهِ نِسَاءُ دَارِ الْخِلَافَةِ اللَّوْلُو ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ مَنثوراً عَلَى ذَلِكَ الْبِسَاطِ ، فَاسْتَحْسَنَ الْمَنظَرَ ، قَالَ: "للهِ دَرُّ أَبِي نُوَّاسٍ كَأَنَّهُ أَبْصَرَ هَذَا حَيْثُ يَقُولُ:

كَأَنَّ صَغْرِي ..... {البيت}.....<sup>(٤)</sup>.

(١) ينظر الكشاف (١٩٩/٤).

(٢) هو عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي أبي جعفر المنصور ، أبو العباس ، سابع خلفاء بني العباس في العراق ، وأحد أعظم الملوك في سيرته وعلمه وسعة ملكه ، توفي سنة ٢١٨ هـ ، تنظر ترجمته في تاريخ بغداد (١٨٣/١٠) ، والكامل لابن الأثير (١٤٤/٦) ، وتاريخ الطبري (٢٩٣/١٠) ، وتاريخ اليعقوبي (١٧٢/٣) ، والأعلام (١٤٢/٤).

(٣) هي بوران بنت الحسن بن سهل ، زوجة المأمون العباسي ، من أكمل النساء أدباً وخلقاً ، اسمها "خديجة" وعرفت بـ"بوران" ، أنفق المأمون في زفافها ما أنفق ، وليس في تاريخ العرب زفاف أنفق عليه مثل ما أنفق المأمون ، وللشعراء في وصف تلك الليلة أشعار كثيرة ، توفيت ببغداد سنة ٢٧١ هـ ، ينظر وفيات الأعيان (٩٢/١) ، ومروج الذهب (٦٥/٧) ، وشرح المقامات للشريشي (٢٢٦/٢) ، والأعلام (٧٧/٢).

(٤) ساقط من "ع".

## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَل:»

وَقَوْلُ الْأَعَشَى (١):

\* وَلَسْتَ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى \*

لَيْسَتْ "مِنْ" فِيهِ بِالَّتِي نَحْنُ بِصَدَدِهَا ، هِيَ (٢) نَحْوُ "مِنْ" فِي قَوْلِكَ: أَنْتَ مِنْهُمْ  
الْفَارِسُ الشُّجَاعُ ، أَي: مِنْ بَيْنِهِمْ. (٣)  
(٤) « تَمَامُ الْبَيْتِ:

\* وَإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَائِرِ \*

الْمُرَادُ بِالـ"حَصَى" هُنَا: الْعَدَدُ ، وَهُوَ مِمَّا يُتَمَدَّحُ بِهِ ، كَمَا يُتَدَمَّمُ بِالْخَفَةِ ، قَالَتْ  
الْحُكَمَاءُ: إِذَا سُئِلَ الْعَالِمُ فَلَا يُجِبُ فَإِنَّهُ خَفَةٌ بِكَ ، وَأَسْتِخْفَافٌ بِالسَّائِلِ وَالْمَسْئُولِ ،  
وَمَعْنَاهُ: لَسْتَ بِكَثِيرِ الْعَدَدِ ، أَي: كَثِيرِ الْجُمُوعِ مِنَ النَّاسِ .  
وَالْكَائِرُ: الْغَالِبُ ، مِنْ: كَاثَرْتُهُ فَكَثَرْتُهُ (٥).

(٦) « وَالْغَرَضُ مِنْ إِيْرَادِ هَذَا الْمَوْضِعِ أَنَّ الشَّاعِرَ جَمَعَ بَيْنَ اللَّامِ وَ"مِنْ" ، وَهُمْ  
لَا يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا ، وَتَأْوِيلُهُ أَنَّ "مِنْ" هَذِهِ لَيْسَتْ "مِنْ" التَّفْضِيلِيَّةِ الَّتِي لَا تُجَامَعُ اللَّامُ ،  
وَإِنَّمَا هِيَ بِمَنْزِلَتِهَا فِي قَوْلِكَ: أَنْتَ الْأَفْضَلُ مِنْ قُرَيْشٍ ، كَمَا تَقُولُ: أَنْتَ مِنْ قُرَيْشٍ  
الْأَفْضَلِ ، لَا عَلَى أَنَّكَ فَضَلْتَ عَلَى قُرَيْشٍ . وَيَكُونُ الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ مَعْلُومًا مِنْ اللَّامِ

(١) الشاهد للأعشى في ديوانه ص (٩٤) ، ونوادير أبي زيد ص (٢٥) ، والجمهرة (٤٢٢/١) ،  
والتكملة (٣٢١) ، والخصائص (١٨٥/١) ، (٢٣٤/٣) ، ومقاييس اللغة (١٦١/٥) ، وشرح  
سقط الزند (٤٥٢ ، ١٧٢٠) ، وإيضاح شواهد الإيضاح (٥٢٥/١) ، وشرح ابن يعيش  
(١٠٣ ، ١٠٠/٦) ، واللسان (كثر) (١٣٢/٥) ، والمقاصد النحوية (٣٨/٤) ، وشرح التصريح  
(١٠٤/٢) ، وشرح شواهد المغني (٩٠٢/٢) ، وخزانة الأدب (٢٥٠/٨) ، وبلا نسبة في  
المخصص (١٢٣/٣) ، وشرح ابن عقيل (١٦٨/٢) ، وشرح الأشموني (٤٧/٣).

(٢) في المطبوع (وهي).

(٣) المفصل ص (٢٨٢).

(٤) ينظر التخمير (١٣٣/٣).

(٥) ينظر الإقليد (١٣٧٧/٣).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٠/١).

الَّذِي لِلْعَهْدِ عَلَى حَسَبِ مَا بَيْنَ الْمُخَاطَبَيْنِ ، وَقَدْ يَكُونُ هُوَ الْمَذْكُورُ بَعْدَ "مِنْ" ، وَقَدْ يَكُونُ غَيْرَهُ. وَ"مِنْ" هَذِهِ هُنَا هِيَ التَّبْيِينِيَّةُ.»

{وَعَلَيْهِ قَوْلُ أَبِي الْعَلَاءِ (١) فِي مَدْحِ قَوْمٍ مِنَ الْعَلَوِيَّةِ:

فَهُمُ السَّبْعَةُ الطَّوَالِعُ وَالْأَصْغَرُ مِنْهُمْ فِي رُتْبَةِ الزَّبْرِقَانِ

قَالَ فِي الضَّرَامِ (٢): « وَنَحْوُهُ قَوْلُ الْفُقَهَاءِ: "الرَّهْنُ مَضْمُونٌ بِالْأَقْلِّ مِنْ قِيَمَتِهِ

وَمِنْ الدِّينِ". وَقَالَ (٣) فِي "مِنْ" هُنَا: هِيَ الْمُبْعَضَةُ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ فِي الضَّرَامِ وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ كَمَا فِي قَوْلِهِ (٤):

• حَتَّى يَكُونَ عَزِيْزًا مِنْ نَفُوسِهِمْ • (٥)

وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(١) هو في سقط الزند (٩٤).

(٢) ينظر شروح سقط الزند (٤٥٢/١).

(٣) القول لصدر الأفاضل في الضرام ، والنص متتابع.

(٤) لم أقف عليه فيما اطلعت عليه من المصادر.

(٥) ساقط من "ع".

## [ حكم معموله ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصْلٌ :

وَلَا يَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ ، لَمْ يُجِزُوا: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَفْضَلَ مِنْهُ أَبُوهُ ، وَلَا خَيْرَ مِنْهُ أَبُوهُ ، بَلْ رَفَعُوا "أَفْضَلَ" وَ"خَيْرًا" بِالْإِبْتِدَاءِ . وَقَوْلُهُ<sup>(١)</sup>:

\* وَأَضْرَبَ مِنَّا بِالسُّيُوفِ الْقَوَانِسَا \*

الْعَامِلُ فِيهِ مُضْمَرٌ ، وَهُوَ "يَضْرِبُ" ، الْمَدْلُولُ عَلَيْهِ بِـ "أَضْرَبَ" .<sup>(٢)</sup>

تغ<sup>(٣)</sup>: « اعْلَمْ أَنَّ الصِّفَةَ حَيْثُ تَعْمَلُ<sup>(٤)</sup> لِمُشَابَهَتِهَا الْمُضَارِعَ صُورَةً وَمَعْنَى ، وَ"أَفْعَلُ" التَّفْضِيلِ وَإِنْ كَانَ [مِثْلُ]<sup>(٥)</sup> الْفِعْلِ صُورَةً لَكِنَّهُ لَيْسَ مِثْلَهُ {يَمْتَلُ}<sup>(٦)</sup> مَعْنَى لِأَنَّ مَعْنَى التَّفْضِيلِ غَيْرُ مَعْنَى الْمُضَارِعِ ، إِلَّا أَنَّهُ وَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ فَإِنَّهُ يَعْمَلُ فِي الْمُضْمَرِ وَفِي الظَّاهِرِ الَّذِي هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْمُضْمَرِ .

قَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ<sup>(٧)</sup>: هُوَ نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ خَيْرٍ مِنْكَ ، فَفِي "خَيْرٍ" ضَمِيرُ رَجُلٍ ، وَهُوَ رَفَعٌ بِأَنَّهُ فَاعِلٌ . وَأَمَّا الظَّاهِرُ فِي مَعْنَى الْمُضْمَرِ فَنَحْوُ: "مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلَ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ"<sup>(٨)</sup> ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى فِي الْحُسْنِ لِرَجُلٍ ، فَصَارَ

(١) صدره:

\* أَكْرَمٌ وَأَحْمَى لِلْحَقِيقَةِ مِنْهُمْ \*

وهو للعباس بن مرداس في ديوانه (٩٣) ، ونوادر أبي زيد (٥٩) ، والأصمعيات (٢٠٥) ، وحماسة البحرني ص (٤٨) ، وشرح الحماسة للمرزوقي (٤٤١ ، ١٧٠٠) ، والتبيين للعكبري ص (٢٨٧) ، وشرح التصريح (٣٣٩/١) ، وخزانة الأدب (٣١٩/٨) ، وبلا نسبة في التخمير (١٣٣/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٠٥/٦ ، ١٠٦) ، والإقليد (١٣٧٩/٣) ، والأشباه والنظائر (٤٦٩/٢) .

(٢) المفصل ص (٢٨٢ - ٢٨٣) .

(٣) ينظر التخمير (١٣٣/٣ - ١٣٤) .

(٤) أي: حيث تعمل عمل الفعل تعمل لمشابهتها .

(٥) مضاف من "ع" .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) ينظر الأصول (١٣١/١) .

(٨) ينظر الكتاب (٣١/٢) .

بِمَنْزِلَةِ الْمُضْمَرِ إِذَا (١) كَانَ الْوَصْفُ فِي الْحَقِيقَةِ لَهُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ (٢) : (مَا مِنْ أَيَّامٍ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ فِيهَا الصَّوْمُ مِنْهُ فِي عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ) ، انْتَهَتْ الْفَافَةُ .  
وَرُبَّمَا يَجِيءُ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ إِعْمَالُهُ فِي الظَّاهِرِ الَّذِي لَيْسَ بِمَنْزِلَةِ (المُضْمَرِ) ، [فَاعْرِفْهُ] (٣) .

شع (٤) : « قَوْلُهُ : "وَلَا يَعْمَلُ عَمَلُ الْفِعْلِ" لَيْسَ عَلَى عُمُومِهِ ، بَلْ يَعْمَلُ عَمَلُهُ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ ، وَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ كَانَ فِيهِ لِمَسَبِّبٍ مَفْضَلٍ بِاعْتِبَارٍ مِنْ (٥) هُوَ لَهُ عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارٍ غَيْرِهِ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ يَعْمَلُ عَمَلُ فِعْلِهِ فِي / ذَلِكَ الْمُسَبَّبِ .

مسألة (٦) : قَوْلُهُمْ : "مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَبْغَضَ إِلَيْهِ الشَّرَّ مِنْهُ إِلَى زَيْدٍ" ، فَ"الْبُغْضُ" هُنَا لِمَسَبِّبٍ لِرَجُلٍ وَهُوَ الشَّرُّ ، مُفْصَلٌ بِاعْتِبَارِ الرَّجُلِ عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارٍ غَيْرِهِ (٧) ، وَهُوَ زَيْدٌ ، ذَكَرَ سَيَبُويهِ : فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَنظَائِرِهَا كَلَامًا مَعْنَاهُ : أَنَّكَ لَوْ جَعَلْتَ "أَبْغَضَ" خَبْرًا عَنِ "الشَّرِّ" كَانَ مُخَالَفًا (٨) ، يَعْنِي : أَنَّهُ يُؤَدِّي إِلَى الْفَصْلِ بَيْنَ الْعَامِلِ وَالْمَعْمُولِ بِالْأَجْنَبِيِّ ؛ لِأَنَّ "الْأَبْغَضَ" إِذَا ارْتَفَعَ بِالْخَبَرِ كَانَ "الشَّرُّ" مُبْتَدَأً ، وَ"مِنْهُ" مُتَعَلِّقٌ بِ"الْبُغْضِ" وَقَدْ فَصِلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ بِالْمُبْتَدَأِ ، وَهُوَ فَصَلٌ بِالْأَجْنَبِيِّ ، وَذَلِكَ غَيْرُ جَائِزٍ . وَلَكِنْ أَنْ تَخْتَصِرَهُ فَتَقُولُ : أَبْغَضُ إِلَيْهِ الشَّرُّ مِنْ زَيْدٍ ، فَتَحْذِفُ الضَّمِيرَ مِنْ "مِنْهُ" ، وَحَرْفَ الْجَرِّ الَّذِي هُوَ "إِلَى" ، وَتَدْخُلُ "مِنْ" عَلَى مَا دَخَلَتْ "إِلَى" عَلَيْهِ ، وَلَكِنْ أَنْ تَقُولَ : مَا رَأَيْتُ كَزَيْدٍ أَبْغَضَ إِلَيْهِ الشَّرُّ ، وَتَقِيدَ ذَلِكَ الْمَعْنَى .

(١) في "ع" (إذ كان).

(٢) أورده سيبويه بنصه في الكتاب (٣٢/٢) ، وهو في الأصول (١٣١/١) ، والإقليد (١٣٧٨/٣) ، وله رواية تختلف في متنها عما في المقتبس ، وهي قوله : (مَا مِنْ أَيَّامٍ الصَّالِحِ فِيهِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنْ هَذِهِ الْأَيَّامِ) يعني العشر ، أخرجه أبو داود في كتاب الصوم الحديث (٢٤٣٨) ، والترمذي في كتاب الصوم الحديث (٧٥٧) ، وابن ماجه ، باب صيام العشر الحديث (١٧٢٧) .

(٣) مضاف من "ع" .

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦١/١ - ٦٦٣) .

(٥) في "ع" (باعتماد ما هو له) .

(٦) في "ع" (مثاله) .

(٧) في "ع" (على نفسه على غيره) .

(٨) ينظر الكتاب (٣٢/٢) .

وَأَمَّا غَيْرُ هَذَا الْبَابِ الَّذِي قَيَّدْنَاهُ مِنَ الْمَسَائِلِ فَلَا يَجُوزُ أَنْ تَرْفَعَ بِهِ الظَّاهِرَ ،  
بَلْ يَرْتَفِعَانِ جَمِيعًا عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَتَكُونُ الْجُمْلَةُ صِفَةً لِلأَوَّلِ ، كَالْمِثَالِ فِي الْكِتَابِ .» ،  
[فَاعْرِفْهُ] (١) .

قَالَ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٢) : إِذَا لَمْ يُقْرَنَّ "خَيْرٌ" بِ"مِنْ" يَكُونُ بِمَعْنَى "خَيْرٌ" ، فَتَجْرِي  
عَلَيْهِ الْأَحْوَالُ ؛ قَالَ تَعَالَى (٣) : ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ ﴾ ، وَقَالَ (٤) :

أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِي بَنِي أَسَدٍ      بَعْمَرِ بْنِ مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ  
وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي "الأَفْضَلِ" .

{فِي التَّوْضِيحِ (٥) : « حَكَى جَارُ اللَّهِ عَنِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ : يُقَالُ : هُوَ أَخَيْرٌ وَأَشْرُ ،  
وَمَا أَخَيْرُهُ ! وَمَا أَشْرُهُ (٦) ! (٧) . وَمَدَارُ الْقَوْلِ بِ"مِنْ" ؛ لِأَنَّهُ الْمَانِعُ مِنَ التَّصَرُّفِ ،  
وَقَالَ : "أَفْعَلٌ" [لَا] (١) يَقْوَى قُوَّةَ الْفِعْلِ ، فَلَا يَتَعَدَّى إِلَّا بِحَرْفِ الْجَرِّ ، نَحْوُ : أَنَا أَضْرِبُ  
لِزَيْدٍ مِنْ عَمْرٍو ، وَلَا يَجُوزُ بِلَا لَامٍ .

وَأَمَّا الْبَيْتُ فَقَبْلُهُ - وَهُوَ مِنَ الْأَبْيَاتِ الْحَمَاسِيَّةِ (٨) :

فَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْحَيِّ حَيًّا مُصَبِّحًا      وَلَا مِثْلَنَا يَوْمَ التَّقِينَا فَوَارِسَا  
أَكْرَ وَأَحْمَى لِلْحَقِيقَةِ مِنْهُمْ      وَأَضْرَبَ مِنَّا ..... الْبَيْتِ

ص (٩) : « الْقَوْنَسُ : أَعْلَى الْبَيْضَةِ مِنَ الْحَدِيدِ ، الْقَوْنَسُ أَيْضًا : عَظْمٌ نَاتِيٌّ بَيْنَ  
أُذُنِ الْفَرَسِ .» وَالْمُرَادُ بِالْبَيْتِ (١٠) هُوَ الْأَوَّلُ ؛ مَذْكَورٌ فِي شِعْرِ (١١) .

(١) مضاف من "ع" .

(٢) ينظر المقتصد (٥٣٧/١) .

(٣) الآية (٧٠) من سورة الرحمن .

(٤) هو لسبرة بن عمرو الأسدي في الصحاح (خير) (٦٥٢/٢) ، واللسان (خير) (٢٦٧/٤) .

(٥) ينظر التوضيح في شرح المقامات الحريرية (١/١١١) .

(٦) ينظر شرح الأنموذج في النحو ص (١٥٩ - ١٦٠) ، والمفصل ص (٣٣٠) .

(٧) ساقط من "ع" .

(٨) ينظر البيتان في شرح الحماسة للمرزوقي (١/٤٤٠ - ٤٤١) .

(٩) ينظر الصحاح (قنس) (٩٦٧/٢) .

(١٠) في "ع" (في البيت) .

(١١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٣) .

﴿قَالَ فِي الضَّرَامِ<sup>(١)</sup>: « وَمِثْلُ قَوْلِهِ:

﴿وَأَضْرَبَ مِنَّا .....﴾

فِي الإِعْمَالِ قَوْلُ أَبِي الْعَلَاءِ فِي سَقَطِهِ<sup>(٢)</sup>:

عَمَدَتْ لِأَحْسَنِ الْحَيِّينَ وَجْهًا وَأَوْهَبِهِمْ طَرِيفًا أَوْ تِلَادًا،

قُلْتُ: وَتَقْدِيرُ بَيْتِ الْمَتْنِ: يَضْرِبُ بِالسُّيُوفِ الْقَوَانِيسَا ، أَي: وَالْحَالُ أَنَّنَا ضَارِبُونَ ، وَالْجُمْلَةُ وَأَقِعَةٌ مَوْقِعَ الْحَالِ ، وَالْمُضَارِعُ مُوجِبٌ فَاسْتُغْنِيَ عَنِ الْوَاوِ وَالَّتِي تَدْخُلُ الْجُمْلَةَ إِذَا وَقَعَتْ حَالًا ، وَالْمَسْأَلَةُ مَرَّتْ فِي بَابِهَا ، فَأَعْرِفُهُ.

﴿هـ﴾<sup>(٣)</sup>: قَالَ الْإِمَامُ فَخْرُ الْمَشَايخِ<sup>(٤)</sup>: « وَعَلَى هَذَا التَّأْوِيلِ حُمِلَ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٥)</sup>:

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ ، ﴿مَنْ﴾ مَنصُوبٌ بِفِعْلِ

مُضْمَرٍ وَهُوَ "يَعْلَمُ" دَلَّ عَلَيْهِ ﴿أَعْلَمُ﴾ .

قَالَ ابْنُ جَنِّي<sup>(٦)</sup>: « لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ﴿أَعْلَمُ﴾ فِي الْآيَةِ مُضَافًا إِلَى ﴿مَنْ يَضِلُّ﴾ ؛ لِأَنَّ "أَفْعَلَ" إِذَا أُضِيفَ إِلَى شَيْءٍ كَانَ بَعْضَ ذَلِكَ الشَّيْءِ ، وَتَعَالَى اللَّهُ أَنْ

يَكُونَ بَعْضَ الضَّالِّينَ ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ [يَكُونَ]<sup>(٧)</sup> ﴿مَنْ﴾ مَجْرُورًا ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ مَنصُوبًا بِ﴿أَعْلَمُ﴾ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَعْمَلُ الْفِعْلُ ، بَقِيَ أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعًا بِإِبْتِدَاءٍ ،

وَأَنْ يَكُونَ فِيهِ مَعْنَى الْإِسْتِفْهَامِ ؛ / وَيَكُونُ مُتَعَلِّقًا ، كَقَوْلِهِ<sup>(٨)</sup>: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ

[أ/٢٨٣]

(١) ينظر شروح سقط الزند (٥٨٧/٢).

(٢) سقط الزند ص (١١٦).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر النص في الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٣/١).

(٥) الآية (١١٧) من سورة الأنعام.

(٦) ينظر المحتسب (٢٢٨/١ - ٢٢٩).

(٧) مضاف من "ع".

(٨) الآية (١٢) من سورة الكهف.

الْحَزْبَيْنِ أَحْصَى ﴿١﴾ ، قَالَ (١) : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا (٢) بِإِضْمَارِ نَاصِبٍ دَلَّ عَلَيْهِ ﴿أَعْلَمُ﴾ .»

شم: السَّبَبُ فِي امْتِنَاعِ "أَفْعَلٍ" مِنَ التَّعَدِّيِّ مَعَ كَوْنِهِ مُشْتَقًّا مِنْ فِعْلٍ (٣) مُتَعَدِّ هُوَ أَنَّ هَذَا الْمِثَالَ لَا يَكُونُ مَوْضُوعًا لِلْمَعْنَى الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ ، وَلَكِنْ لِمَعْنَى آخَرَ هُوَ يَتَعَلَّقُ بِهَذَا الْمَشْتَقِّ مِنْهُ ، وَذَلِكَ الْمَعْنَى غَيْرُ مُتَعَدِّ .

{تَفْسِيرُ هَذَا: أَنْكَ إِذَا قُلْتَ: زَيْدٌ أَضْرَبُ مِنْ عَمْرٍو ، كَانَ الْمَعْنَى: زَيْدٌ أَزِيدُ فِي الضَّرْبِ مِنْ عَمْرٍو ، وَ"أَزِيدُ" مُتَعَدِّ (٤) فَأَعْرِفُهُ .

وَقِيلَ: إِنَّمَا لَمْ يَعْمَلْ لِعَدَمِ جَرَيَانِهِ عَلَى الْأَحْوَالِ الَّتِي بِهَا يُضَارِعُ الصَّفَقَةَ (٥) .

قُلْتُ: وَمِنَ الْمَسَائِلِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَذَا الْبَابِ مَا ذَكَرَ ابْنُ جَنِي (٥) فِي شَرْحِهِ لِبَيْتِ أَبِي الطَّيِّبِ (٦) :

الْمَجْدُ أَخْسَرُ وَالْمَكَارِمُ صَفَقَةٌ مِنْ أَنْ يَعِيشَ لَهَا الْكَرِيمُ الْأَرُوْعُ

« فَإِنْ قُلْتُ: تَقْدِيرُهُ: الْمَجْدُ وَالْمَكَارِمُ أَخْسَرُ صَفَقَةٌ ، وَحَمَلْتَ الْإِعْرَابَ عَلَى هَذَا اخْتَلَّ ؛ لِأَنَّكَ تَفْصِلُ بَيْنَ "أَخْسَرُ" وَ "صَفَقَةٌ" وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ (٧) بِهِ بِأَجْنَبِيٍّ ، وَهُوَ "الْمَكَارِمُ" ، [وَ] (٨) هَذَا غَيْرُ حَائِزٍ ؛ لِأَنَّ الْمَنْصُوبَ (٩) مِنْ "أَخْسَرُ" فِي مَحَلِّ الصَّلَةِ مَعَ الْمَوْضُوعِ ، أَلَّا تَرَى لَا يَجُوزُ: زَيْدٌ أَحْسَنُ وَعَمْرٍو (١٠) وَجْهًا ، وَوَجْهُهُ أَنْ تَجْعَلَ "الْمَكَارِمُ" عَطْفًا عَلَى ضَمِيرٍ فِي "أَخْسَرُ" ، أَي: هُوَ ، فَإِذَا عَطَفْتَهُ عَلَيْهِ لَمْ يَكُنْ أَجْنَبِيًّا

(١) القول لابن جني في المحتسب (٢٢٩/١) ، والنص متتابع.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) كلمة (فعل) مكررة في الأصل.

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٤ - ٦٦٥).

(٥) ينظر قوله في ديوان أبي الطيب للعكبري (٢/٢٧١ - ٢٧٢).

(٦) ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (١٠٠٤ ، ١٠٠٨).

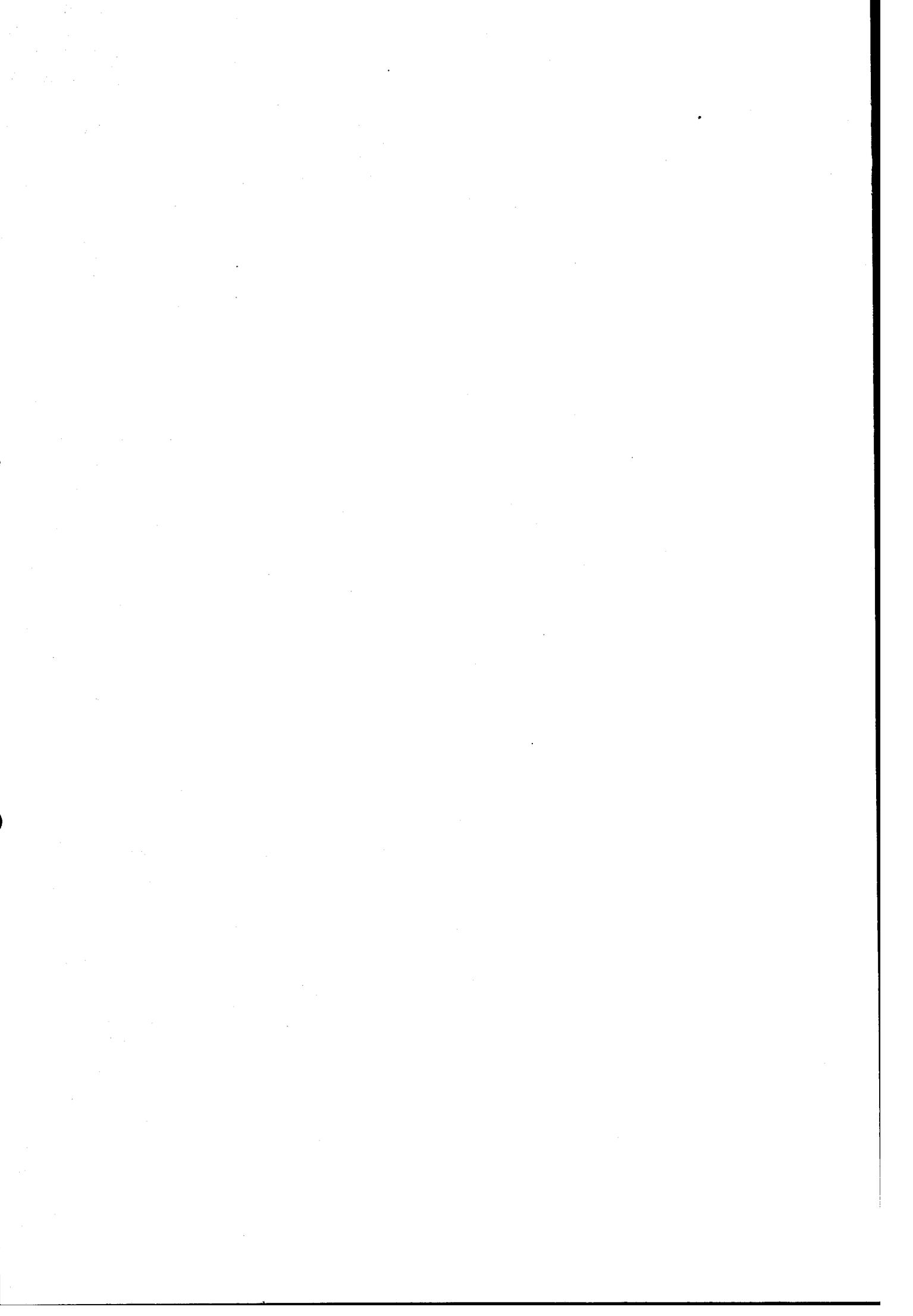
(٧) في الأصل (منسوبة) والصواب ما أثبتته وهو من "ع" وشرح العكبري.

(٨) مضاف من "ع".

(٩) في الأصل (المنسوب) وما أثبتته من "ع".

(١٠) في الأصل (أحسن عمرو) بدون الواو ، وما أثبتته من "ع" وشرح العكبري.

منهُ ، فَلَا تَعْتَدُهُ فَصَلًا ، نَحْوَ قَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ آكِلٍ وَعَمْرُو خُبْرًا ، فَأَنْتَ تَعْطِفُ  
"عَمْرًا" عَلَى الضَّمِيرِ فِي "آكِلٍ" ، وَتَنْصِبُ "خُبْرًا" بِـ "آكِلٍ" ، فَاعْرِفْهُ.



[ اسما الزمان والمكان ]

## قال رَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

## [ اسما الزمان والمكان ]

مَا بُنِيَ مِنْهُمَا مِنَ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ عَلَى ضَرْبَيْنِ: مَفْتُوحِ الْعَيْنِ ، وَمَكْسُورُهُمَا:  
فَالأَوَّلُ: بِنَاوُهُ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ كَانَتْ عَيْنُ مُضَارِعَةٍ مَفْتُوحَةً ، كَالْمَشْرَبِ ، وَالْمَلْبَسِ ،  
وَالْمَذْهَبِ ، أَوْ مَضْمُومَةً كَالْمَصْدَرِ ، وَالْمُقْتَلِ ، وَالْمَقَامِ (١) ، إِلَّا أَحَدَ عَشَرَ اسْمًا ، وَهِيَ:  
الْمَنْسِكُ ، وَالْمَجْزِرُ ، وَالْمَنْبِتُ ، وَالْمَطْلَعُ ، وَالْمَشْرِقُ ، وَالْمَغْرِبُ ، وَالْمَفْرِقُ ،  
وَالْمَسْقِطُ ، وَالْمَسْكِنُ ، وَالْمَرْفِقُ ، وَالْمَسْجِدُ.

وَالثَّانِي: بِنَاوُهُ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ كَانَتْ (٢) عَيْنُ مُضَارِعِهِ مَكْسُورَةً كَالْمَحْبِسِ  
{وَالْمَجْلِسِ}، (٣) وَالْمَبِيتِ ، وَالْمَصِيفُ ، وَمَضْرِبُ النَّاقَةِ وَمَنْتَجُهَا إِلَّا مَا كَانَ مِنْهُ مُعْتَلًّا  
الْفَاءِ وَاللَّامِ (٤) ، فَإِنَّ الْمُعْتَلَّ (٥) الْفَاءِ مَكْسُورٌ أَبَدًا ، كَالْمَوْعِدِ ، وَالْمَوْرِدِ ، وَالْمَوْضِعِ ،  
وَالْمَوْجِلِ ، وَالْمَوْجِلِ ، وَالْمُعْتَلُّ اللَّامِ مَفْتُوحٌ أَبَدًا ، كَالْمَأْتَى ، وَالْمَرْمَى ، وَالْمَأْوَى ،  
وَالْمَثْوَى. وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ أَنَّهُ جَاءَ "مَأْوَى الْإِبِلِ" بِالْكَسْرِ. (٦)

{رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الْحَوَاشِي نَقْلًا عَنِ الْإِمَامِ الْمُتَّقِنِ قُدْوَةَ الْقُرَاءِ وَسَيِّدِ الشُّهَدَاءِ  
رَشِيدِ الدِّينِ الْقَنْدِيِّ الْخَوَارِزْمِيِّ: "الْمَقَامُ" - بَفَتْحِ الْمَيْمِ - : مَوْضِعُ الْقِيَامِ ، -

(١) في "ع" (والمقام المقتل) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) في "ع" (كان) ، والصواب ما أثبتته وهو من المطبوع وشروح المفصل.

(٣) ساقط من "ع" من المطبوع.

(٤) في المطبوع (معتل الفاء أو اللام).

(٥) في المطبوع (فإن معتل ...).

(٦) المفصل ص (٢٨٣ - ٢٨٤).

(٧) هو يوسف بن محمد القندي - نسبة إلى "قند" - ، وبعضهم يقول: الفيدي - بالفاء - نسبة إلى

فيد ، يلقب بـ"رشيد الأئمة" ، تصدَّرَ قُرَاءَ خَوَارِزْمِ ، كَانَ عَالِمًا فَاضِلًا ، فَفِيهَا مَفْسِرًا ، أَدِيبًا ،

قَرَأَ عَلَى عِدَدٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ: حَسَامُ الْأَيْمَةَ الزَاهِدِي ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ نَجْمُ الدِّينِ الزَاهِدِي - أَسْتَاذُ

الإسفندري - ، وَسَيْفُ الدِّينِ الْبَاخِرِزْمِي ، وَنَجْمُ الدِّينِ الْكُرْدِي وَغَيْرُهُمْ ، لَمْ أَقِفْ عَلَى سَنَةِ

وَفَاتِهِ ، تَنْظُرُ تَرْجَمَتَهُ فِي الْجَوَاهِرِ الْمُضِيئَةِ (٢٣٣/٢) ، وَالْفَوَائِدِ الْبَهِيَّةِ فِي تَرَاجِمِ الْحَنْفِيَّةِ ص

(٢٣٢).

وَبِضْمِهَا - مَوْضِعُ الْإِقَامَةِ<sup>(١)</sup> ، وَقَدْ يَنْدَاخِلَانِ ؛ لِأَنَّ فِي كُلِّ مَقَامٍ إِقَامَةً ، <sup>(٢)</sup> وَفِي كُلِّ مَقَامٍ قِيَامًا ، وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ<sup>(٣)</sup> .

<sup>(٤)</sup> « الْمَرْفِقُ : مِنْ رَفَقَ يَرْفُقُ ، وَالْمَرْفِقُ مِنْ ذَلِكَ : هُوَ <sup>(٥)</sup> مَا ارْتَفَقَتْ بِهِ وَأَنْتَفَعَتْ - بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْفَاءِ - ، وَكَذَا عَلَى الْعَكْسِ ، وَمِنْهُ قُرْيَاءُ<sup>(٦)</sup> : ﴿ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا ﴾ ، جَعَلَهُ مِثْلَ "مَقْطَعٍ" - بِالْكَسْرِ - وَهُوَ مَا يُقْطَعُ بِهِ ، وَمَنْ قَرَأَ<sup>(٧)</sup> ﴿ مَرْفِقًا ﴾ جَعَلَهُ اسْمًا مِثْلَ "مَسْجِدٍ" . وَيَجُوزُ "مَرْفِقًا" بِفَتْحَيْنِ ، أَيُّ : رَفِقًا ، وَلَمْ يُقْرَأْ بِهِ . وَمَرَأْفِقُ الدَّارِ : مَصَابُ الْمَاءِ وَنَحْوِهَا ، وَمِنْهُ الْمَرْفِقُ ، وَهُوَ مَوْصِلُ الذَّرَاعِ فِي الْعَضُدِ - بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْفَاءِ - وَعَلَى الْعَكْسِ أَيْضًا ، فَأَعْرَفَهُ .

تغ<sup>(٨)</sup> : « قَالَ الْفَرَاءُ<sup>(٩)</sup> : كُلُّ مَا كَانَ مِنْ بَابِ "دَخَلَ" فَالْمَفْعَلُ مِنْهُ بِالْفَتْحِ اسْمًا أَوْ مَصْدَرًا ، وَلَا فَرْقَ مِثْلَ : دَخَلَ يَدْخُلُ مَدْخَلًا ، وَهَذَا مَدْخَلُهُ ، إِلَّا الْأَحْرُفَ الْمَذْكُورَةَ ، وَرَبَّمَا فَتَحَهُ بَعْضُ الْعَرَبِ - وَهُوَ الْقِيَاسُ - لِخَفَةِ الْفَتْحِ ، وَسَمِعَ "الْمَسْجِدُ" عَلَى اللَّغَتَيْنِ .

قَالَ الْفَرَاءُ<sup>(٩)</sup> : وَالْفَتْحُ فِي كُلِّهِ جَائِزٌ وَإِنْ لَمْ نَسْمَعُهُ ، وَقَرَّقَ فِي بَابِ "جَلَسَ" بَيْنَ الْمَصْدَرِ فَفَتْحَ وَبَيْنَ الْمَوْضِعِ فَكَسَرَ ، يُقَالُ : نَزَلَ مَنْزِلًا بِالْفَتْحِ ، أَيُّ : نَزُولًا ، وَهَذَا مَنْزِلُهُ - بِالْكَسْرِ - ، أَيُّ : دَارُهُ ، وَهَذَا الْبَابُ تَفَرَّدَ بِهِذَا الْفَرْقِ مِنْ بَيْنِ أَخَوَاتِهِ<sup>(١٠)</sup> ،

(١) ينظر الصحاح (قوم) (٢٠١٧/٥) .

(٢) في الأصل (في) بدون الواو .

(٣) ساقط من "ع" .

(٤) ينظر الصحاح (رفق) (١٤٨٢/٤) .

(٥) في الأصل (من ذلك وما ارتفعت) ، وما أثبتته من "ع" والصحاح .

(٦) الآية (١٦) من سورة الكهف .

(٧) في "ع" (ومن قرأه) ، وقد قرأ ﴿ مَرْفِقًا ﴾ - بفتح الميم وكسر الفاء - نافع وابن عامر ،

والكسائي عن أبي بكر ، ينظر السبعة ، ص (٣٨٨) ، والكشف (٥٦/٢) ، وزاد المسير

(١١٦/٥) ، والنشر (٢٩٨/٢) .

(٨) ينظر التخمير (١٣٥/٣ - ١٣٦) .

(٩) ينظر قول الفراء في معاني القرآن (١٤٨/٢ - ١٤٩) .

(١٠) أي: وهو مذهب تفرد به في هذا الباب من بين أخواته .

/ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَوَاضِعَ وَالْمَصَادِرَ فِي غَيْرِ هَذَا الْبَابِ عَلَى فَتْحِ الْعَيْنِ ، وَلَا يَقَعُ فِيهَا [٢٨٣/د الفرقُ] .

تغ<sup>(١)</sup>: الْكَلَامُ فِي هَذِهِ الْأَسَامِي الْمُخَالَفَةَ لِلْقِيَاسِ مَبْنِي عَلَى حَرْفَيْنِ :  
أَحَدُهُمَا: تَعْدِيلُ الْكَلِمَةِ .

وَالثَّانِي: طَلَبُ الْمُجَانَسَةِ فِيمَا بَيْنَهُمَا .

أَمَّا تَعْدِيلُ الْكَلِمَةِ فَفِي "مَنْبَت" ؛ لِأَنَّ حُرُوفَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ كُلُّهَا عُلُوبِيَّةٌ بِدَلِيلِ أَنَّ التَّاءَ مَا بَيْنَ طَرْفِ اللِّسَانِ وَأُصُولِ الثَّنَائِيَا ، وَالْبَاءُ مَا بَيْنَ الشَّفَتَيْنِ ، وَالنُّونُ غَنَّةٌ ، وَهَذِهِ كُلُّهَا عُلُوبِيَّةٌ ، وَالْفَتْحَةُ مِثْلُهَا إِلَى الْعُلُوِّ أَيْضًا .

وَطَلَبُ الْمُجَانَسَةِ فِي "الْمَرْفِقِ" لِأَنَّ الْفَاءَ شَفَوِيَّةٌ ، وَالْقَافَ مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ ، وَبَيْنَهُمَا مَسَافَةٌ<sup>(٢)</sup> ، فَكُسِرَتِ الْفَاءُ تَقْرِيْبًا لِلْمَسَافَةِ ؛ لِأَنَّ الْكُسْرَةَ مِنَ الْيَاءِ ، وَلَهَا وَسَطُ اللِّسَانِ .

قُلْتُ: لَمَّا رَأَيْتُ هَذَا<sup>(٣)</sup> التَّلْفِيْقَ جَرَى فِي الْبَاقِي وَلَا تَحْقِيقَ ، قُلْتُ لِنَفْسِي: أَهْلَكَ وَاللَّيْلَ ، وَنَفَضْتُ عَنْ إِثْبَاتِهِ الذَّلِيلَ .

قَالَ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللهُ - : وَقَرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٤)</sup>: ﴿ مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ ﴾ -

بِكَسْرِ الْعَيْنِ - ، وَهُوَ مَحْمُولٌ عَلَى هَذِهِ الْأَحْرَفِ لَا وَجْهَ لَهَا سِوَاهُ .

صح<sup>(٥)</sup>: « تَقُولُ: أَنْتِ النَّاقَةُ عَلَى مَضْرِبِهَا - بِكَسْرِ الرَّاءِ - ، أَيُّ: الْوَقْتِ الَّذِي

[ضَرَبَهَا الْفَحْلُ فِيهِ ، جَعَلُوا الزَّمَانَ كَالْمَكَانِ ، وَيُقَالُ: أَنْتِ النَّاقَةُ عَلَى مَنْتَجِهَا ، أَيُّ: الْوَقْتِ الَّذِي]<sup>(٦)</sup> يُنْتَجُ فِيهِ ، وَهُوَ - بِكَسْرِ الْعَيْنِ - .

(١) ينظر التخمير (١٣٦/٣) .

(٢) في "ع" (مساواة) .

(٣) في الأصل (هذه) ، وما أثبتته من "ع" .

(٤) الآية (٦٠) من سورة الكهف ، وقد قرئ ﴿ مَجْمَع ﴾ ، وهي قراءة عبد الله بن عبيد بن مسلم بن

يسار في مختصر شواذ القرآن ص (٨٤) .

(٥) ينظر الصحاح (ضرب) (١٦٩/١) ، و(نتج) (٣٤٣/١) .

(٦) مضاف من "ع" .

قَوْلُهُ: "إِلَّا مَا كَانَ مِنْهُ مُعْتَلَّ الْفَاءِ وَاللَّامِ" ، مَعْنَاهُ: مُعْتَلَّ الْفَاءِ وَمُعْتَلَّ اللَّامِ ،  
أَيُّ: أَوْ مُعْتَلَّ اللَّامِ ، {وَهُوَ فِي بَعْضِ النُّسخِ كَذَلِكَ} (١).

« إِنَّمَا كُسِرَتِ الْعَيْنُ فِي الْمُعْتَلِّ الْفَاءِ لِانْفِرَاجِ الْمَسَافَةِ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْفَتْحَةِ ،  
وَإِنَّمَا فُتِحَتْ فِي الْمُعْتَلِّ اللَّامِ لِأَنَّ الْفِعْلَ أَمَّا مَكْسُورٌ وَأَمَّا مَفْتُوحٌ ، وَلَوْ لَمْ يُفْتَحْ (٢) لَمَّا  
أَقْتَصَرَ "المَفْعَلُ" عَلَى الْقِسْمَيْنِ» ؛ قَالَهُ فِي تَعْرِيفِهِ (٣) ، فَاعْرِفْهُ.

شِعْرٌ (٤): « كَلَامٌ شَامِلٌ لِلْكُلِّ ، كَأَنَّهُمْ كَسَرُوا إِجْرَاءً لَهُ عَلَى الْمُضَارِعِ ، وَفَتَحُوا  
فِيمَا كَانَ الْمُضَارِعُ مَفْتُوحًا ، وَأَمَّا الْمَضْمُومُ وَقَدْ حُمِلَ عَلَى الْمَفْتُوحِ لَمَّا ذُكِرَ أَنَّهُ  
أَخْفٌ ، وَكَسَرُوا فِي الْمُعْتَلِّ الْفَاءَ مُطْلَقًا ؛ لِأَنَّهُ أَخْفٌ مَعَ الْوَاوِ ، فَ"مَوْعِدٌ" أَخْفٌ مِنْ  
"مَوْعَدٌ" ، وَفَتَحُوا فِي الْمُعْتَلِّ اللَّامِ لَمَّا يُؤَدِّي الْكَسْرُ فِيهِ إِلَى التَّقْلِ الْمُوَدِّيِّ إِلَى  
الإِعْلَالِ. »

قُلْتُ: بَيَانُهُ: أَنَّهُ يَلْزَمُ أَنْ يُقَالَ فِيهِ: مَأْتِيٌّ ، وَمَرْمِيٌّ ، وَكَذَا الْبَاقِي ، فَيُؤَدِّي ذَلِكَ  
إِلَى مَا تَقْتَضِيهِ مَسْأَلَةُ "قَاضٍ" ، وَفِي الْفَتْحِ النَّجَاةُ عَنْ مُرْتَكَبَاتِ الْقَضَاءِ إِلَى مُتَّسَعِ  
الْقَضَاءِ.

تَعْرِيفٌ (٥): « ابْنُ السَّكَيْتِ: لَمْ يَأْتِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ إِلَّا حَرْفَانِ: مَأْيِ الْعَيْنِ ، وَمَأْوِي  
الإِبِلِ (٦). قَالَ الْفَرَّاءُ (٧): سَمِعْتُهَا بِالْكَسْرِ ، وَالْبَابُ كُلُّهُ "مَفْعَلٌ" بِالْفَتْحِ.

قِيلَ: وَإِنَّمَا كُسِرَتِ "مَأْوِي الإِبِلِ" لِكَسْرَتِي "الإِبِلِ" ، وَهَذَا يُشْبِهُ الإِمَالََةَ لِكَسْرَةِ  
مَا قَبْلَ الأَلْفِ (٨) ، وَكَذَلِكَ كُسِرَةُ القَافِ فِي "مَأْقٍ" لِلْيَاءِ فِي الْعَيْنِ ، [فَاعْرِفْهُ] (٩).

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (وإن لم).

(٣) ينظر التخمير (١٣٧/٣ - ١٣٨).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٤).

(٥) ينظر التخمير (١٣٨/٣).

(٦) ينظر "كتاب ليس في كلام العرب" لابن خالويه ص (٣٦).

(٧) ينظر معاني القرآن (١٤٩/٢).

(٨) ينظر الإقليد (١٣٨٣/٣).

(٩) مضاف من "ع".

## [اشتقاقه على "مفعلة"]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَى بَعْضِهَا تَاءُ التَّائِيثِ ، كَالْمَزَلَّةِ ، وَالْمِظَنَّةِ ، وَالْمَقْبَرَةِ ، وَالْمَشْرِفَةِ ،  
وَمَوْقِعَةِ الطَّائِرِ ، وَأَمَّا مَا جَاءَ عَلَى "مَفْعَلَةٍ" بِالضَّمِّ كَالْمَقْبَرَةِ ، [وَالْمَشْرِفَةِ] (١) ،  
وَالْمَشْرُبَةِ ، فَأَسْمَاءٌ غَيْرُ مَذْهُوبٍ بِهَا مَذْهَبُ الْفِعْلِ. (٢)

تغ (٣): « الْمَسْرُبَةُ - بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ - : مَا بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ. »

ص (٤): « - بِضَمِّ الرَّاءِ - : الشَّعْرُ الْمُسْتَدِقُّ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الصَّدْرِ إِلَى السَّرَّةِ ،  
وَبِالْفَتْحِ - : وَاحِدَةُ الْمَسَارِبِ ، وَهِيَ الْمَرَاعِي. »

{وَفِي الْمَغْرِبِ (٥): « مَجْرَى الْغَائِطِ وَمَخْرَجِهِ. »} (٦).

قُلْتُ: وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ - بِالسِّينِ الْمُعْجَمَةِ - ، وَهِيَ (٧): الْغُرْفَةُ ، - وَبِفَتْحِ  
الرَّاءِ - أَيْضًا عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ، وَالْغُرْفَةُ: اسْمٌ لِلْمَفْعُولِ ؛ لِأَنَّكَ مَا لَمْ تَعْرِفَهُ لِاتِّسَامِيهِ  
غُرْفَةً؛ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ (٨).

قُلْتُ: فَالرَّوَايَةُ الْأُولَى أَصَحُّ ، وَهُوَ الظَّاهِرُ ؛ لِأَنَّهُ مَوْضُوعٌ عَلَى تَأْوِيلِ  
صَاحِبِهَا ، وَالْكَلَامُ فِي اسْمِي الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ.

تغ (٩): « "مَفْعَلَةٌ" مَضْمُومَةٌ مُفْرَدَةٌ ، وَأَمَّا "مَفْعَلٌ" بِدُونِ التَّاءِ فَلَمْ يَجِبْ إِلا فِي  
الْأَحَادِ ، وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ مِنْ "مَعُونٌ" وَ"مَكْرُمٌ" ؛ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ (١٠). »

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) المفصل ص (٢٨٤).

(٣) ينظر التخمير (١٣٩/٣).

(٤) ينظر الصحاح (سرب) (١٤٧/١).

(٥) ينظر المغرب (٣٩١/١) (سرب) ، والمقصود (المسربة) بالفتح.

(٦) ساقط من "ع".

(٧) أي: (المشربة).

(٨) ينظر الصحاح (شرب) (١٥٣/١) ، و(غرف) (١٤١٠/٤).

(٩) ينظر التخمير (١٣٨/٣).

(١٠) ينظر المحتسب (١٤٤/١) ، والمنصف (٣٠٩/١).

{قُلْتُ: وَأَمَّا "المَطْنَةُ" فَقَدْ قَالَ فِي صَح (١): «مَطْنَةُ الشَّيْءِ: مَوْضِعُهُ الَّذِي يُظَنُّ كَوْنُهُ فِيهِ»، وَحَقُّهُ الفَتْحُ؛ لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ "يَفْعُلُ"، بِالضَّمِّ، وَأَسْتَعْمَلَهُ السَّائِغُ هُوَ الكَسْرُ، وَلَوْ كَتَبَ مَكَانَهُ بِالضَّادِ وَهُوَ مِنَ المَكْسُورِ العَيْنِ لَكَانَ صَحِيحاً قِيَاساً لَأَرْوَايَةَ (٢).

(١) ينظر الصحاح (ظنن) (٦/٢١٦٠).

(٢) ساقط من "ع".

## [ اشتقاقه مما فوق الثلاثي ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قُلْتُ

« فَمَنْ »

وَمَا كَانَ (١) مِنَ الثَّلَاثِي الْمَزِيدِ فِيهِ وَالرَّبَاعِي فَعَلَى لَفْظِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، كَالْمُدْخَلِ ،  
وَالْمُخْرَجِ ، وَالْمُغَارِ فِي قَوْلِهِ (٢):

• مُغَارَ ابْنِ هَمَامٍ عَلَى حَيِّ خَتَمًا •

وَقَوْلُهُمْ: فَلَانَ كَرِيمُ الْمُرْكَبِ ، وَالْمُقَاتِلِ ، وَالْمُضْطَرَبِ ، وَالْمُتَقَلَّبِ ، وَالْمُتَحَامِلِ ،  
وَالْمُتَدَخِّرِ ، وَالْمُخْرَجِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (٣):

• مُخْرَجَمُ الْجَامِلِ وَالنُّثِيِّ • (٤)

(٥) {شع (٦):} « كَأَنَّهُمْ قَصَدُوا مُضَارَعَتَهُ لِلْفِعْلِ ، فَأَجْرَوهُ عَلَى لَفْظِ الْمَفْعُولِ ؛  
لِأَنَّهُ أَخْفُ مِنْ لَفْظِ اسْمِ الْفَاعِلِ ؛ لِأَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَلِأَنَّ الْأِسْمَ (٧) مَفْعُولٌ فِيهِ مِنْ حَيْثُ  
الْمَعْنَى ، فَكَانَ اسْتِعْمَالُ لَفْظِ الْمَفْعُولِ لِمُطَابَقَتِهِ لَهُ أَقْبَسُ .  
صَدْرُ الْبَيْتِ:

• وَمَا هِيَ إِلَّا فِي إِزَارٍ وَعَقْفَةٍ •

صع (٨): « كُلُّ مَا يُتَبَلَّغُ بِهِ مِنَ الْعَيْشِ فَهُوَ "عَقْفَةٌ" بِالضَّمِّ . وَالْإِزَارُ مَعْرُوفٌ ،  
يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وَالْإِزَارَةُ مِثْلُهُ ، كَمَا قَالُوا: وَسَادٌ وَوَسَادَةٌ ؛ قَالَ الْأَعَشِيُّ (٩):

(١) في المطبوع (وما بنى).

(٢) الشاهد لحميد بن ثور في الكتاب (٢٣٥/١) ، والكامل (٧٣٥/٢) ، وشرح أبيات سيبويه

(٣٢٦/١) ، وتحصيل عين الذهب (١٧٧) ، وبلا نسبة في المقتضب (١٢١/٢) ، والأغفال

(٧٠٨/٢) ، والمحتسب (٢٦٦/٢) ، والخصائص (٢٠٨/٢) ، والتخمير (١٣٩/٣) ،

والمخصص (٣٥/٤) ، وشرح ابن يعيش (١٠٩/٦) ، والجيم (٢٥٩/٢) ، والإقليد (١٣٨٥/٣) .

(٣) الشاهد للعجاج في ديوانه ص (٢٤٨) ، والتخمير (١٣٩/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٠٩/٦) ،

والإقليد (١٣٨٥/٣) .

(٤) المفصل ص (٢٨٤) .

(٥) ساقط من "ع" .

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٥/١) .

(٧) في الأصل (اسم مفعول) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب .

(٨) ينظر الصحاح (علق) (١٥٢٩/٤) ، و(أزر) (٥٧٨/٢) .

(٩) هو في ديوان الأعشى ص (٧٧) ، والصحاح (أزر) (٥٧٨/٢) ، واللسان (أزر) (١٦/٤) .

كَتَمِيلِ النَّشْوَانِ يَرُ فُلٌ فِي الْبَقِيرِ وَفِي الْإِرَارَةِ»

هم: قَالَ ابْنُ جَنِّي (١): « الْمَغَارُ مَصْدَرٌ ، وَلَيْسَ بِمَكَانٍ ؛ لِأَنَّ اسْمَ الْمَكَانِ لَا يَعْمَلُ ، وَقَدْ عَلِقَ حَرْفُ الْجَرِّ بِهِ هُنَا ، وَهُوَ وَاضِحٌ. »  
وَمَا فِي الْمَثْنِ ذَكَرَهُ عَبْدُ الْقَاهِرِ (٢) ، وَعَلَيْهِ رَأْيُ صَاحِبِ الْكِتَابِ . وَ"مَغَارٌ" فِي الْبَيْتِ نَصَبٌ عَلَى الظَّرْفِ .

شع (٣): « أَنْشَدَ سَيِّبِيُّهِ (٤) ذَلِكَ وَقَدْ أَخَذَ عَلَيْهِ مِنْ وَجْهَيْنِ:

أَحَدُهُمَا: فِي قَوْلِهِ "عَلَى حَيٍّ خَنْعَمًا" وَاسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ لَا يَعْمَلُ .  
وَالْآخَرُ: أَنَّ الْغَرَضَ تَشْبِيهُهُ خَفَّةً مَا عَلَيْهَا بِابْنِ هَمَّامٍ عِنْدَ إِغَارَتِهِ ، فَكَانَ الْمَعْنَى وَمَا هِيَ إِلَّا مُتَخَفِّفَةٌ لِتَخْفَفِ ابْنِ هَمَّامٍ ، وَهُوَ وَجْهٌ فِي الرَّدِّ .  
وَالْجَوَابُ عَنِ الْأَوَّلِ: أَنَّ الْمُتَعَلِّقَ بِالْجَارِ مُقَدَّرٌ ، وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَيْهِ "مَغَارٌ" ، كَأَنَّهُ قِيلَ: مُغِيرٌ عَلَى حَيٍّ خَنْعَمًا .

وَأَمَّا الثَّانِي فَلَا يَبْغُدُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ: وَمَا هِيَ إِلَّا مُتَخَفِّفَةٌ فِي زَمَانٍ مِثْلِ زَمَانِ إِغَارَةِ ابْنِ هَمَّامٍ ، فَوَضَعَ "مَغَارٌ" مَوْضِعَ "زَمَانٍ إِغَارَةٍ" ، وَهُوَ مَعْنَى اسْمِ الزَّمَانِ ، وَفِي جَمِيعِ ذَلِكَ تَعَسُّفٌ. »

صح (٥): « الْمُرْكَبُ: هُوَ الْأَصْلُ وَالْمَنْبِتُ ، وَقَلَانٌ كَرِيمٌ الْمُرْكَبِ ، أَيُّ: كَرِيمٌ أَصْلٌ مَنْصِبِهِ فِي قَوْمِهِ. »

وَالْمُقَلَّبُ" - بِالنَّاءِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ (٦) .-

اعْلَمْ أَنَّ قَوْلَهُ: "وَالْمُقَاتِلَ" عَطْفٌ عَلَى "وَقَوْلُهُمْ" لَا عَلَى "الْمُرْكَبِ" ، وَقَدْ كُنْتُ أُرِي صِحَّةَ هَذَا الْعَطْفِ ، وَأَنَّ مَا ذَكَرَهُ فِي شَم - مِنْ أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى "الْمُرْكَبِ" ، وَأَنَّ صِفَةَ "الْكَرِيمِ" (٧) شَامِلَةٌ لِلْمَعْطُوفَاتِ بَعْدَهُ تَعَسُّفٌ ، وَلَيْسَ مِنَ التَّحْقِيقِ فِي شَيْءٍ ،

(١) ينظر المحتسب (٢/٢٦٦).

(٢) ينظر المقتصد (١/٦٥٧ - ٦٥٨).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٦).

(٤) ينظر الكتاب (١/٢٣٥).

(٥) ينظر الصحاح (ركب) (١/١٣٩).

(٦) ينظر التخمير (٣/١٣٩).

(٧) في "ع" (صفة الكرم).

وَتَتَاوَلُ "الكَرِيمِ" إِيَّاهَا مَعَ تَفْسِيرٍ مَعْنَاهُ عَلَى وَجْهِ يُصَحِّحُ التَّأْوِيلَ كُلُّ ذَلِكَ بَاطِلٌ ، حَتَّى طَالَعْتُ شَرْحَ تَغٍ لِهَذَا الْمَوْضِعِ فَوَافَقَ مَا أُرَيْتُ شَرْحَهُ ، فَحَمِدْتُ اللَّهَ عَلَى صِحَّةِ مَا أَثْبَتَهُ فِي نُسخَتِي .

ص (١): « يُقَالُ: تَحَامَلْتُ عَلَى نَفْسِي ، إِذَا تَكَلَّفْتَ الشَّيْءَ عَلَى مَشَقَّةٍ . وَ"الْمُتَحَامِلُ" قَدْ يَكُونُ مَوْضِعًا وَمَصْدَرًا ، تَقُولُ فِي الْمَكَانِ: هَذَا مُتَحَامِلُنَا ، وَتَقُولُ فِي الْمَصْدَرِ: مَا فِي فَلَانٍ مُتَحَامِلٌ ، أَي: تَحَامِلٌ » ، وَقَدْ مَرَّ هَذَا .

تغ (٢): « النَّوْيُ - بِالتَّشْدِيدِ عَلَى فُعُولٍ - جَمْعُ نَوْيٍ ، وَهُوَ حَفِيرَةٌ تَجْعَلُ حَوْلَ الْخِيَاءِ (٣) / لئَلَّا يَدْخُلَهَا مَاءُ الْمَطَرِ . وَقَبْلَهُ (٤):

أَطْرَبًا وَأَنْتَ قَنْسَرِيُّ  
وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَارِيُّ  
أَفْنَى الْقُرُونِ وَهُوَ قَعْسَرِيُّ  
وَبِالدَّهَاءِ يُخْتَلُ الْمَدْهِيُّ  
مِنْ أَنْ (٥) شَجَاكَ مَنْزِلُ عَامِيُّ  
قَدَمَا يُرَى مِنْ عَهْدِهِ الْكِرْسِيُّ  
مُحْرَجِمٌ ..... الْبَيْتِ

"القَنْسَرِيُّ": الْمُسِينُ . وَ"دَوَارِيُّ": أَبْلَغُ مِنْ "دَوَارٍ" . وَ"قَعْسَرِيُّ": شَدِيدٌ . وَمِنْ أَنْ (٥) شَجَاكَ "يَتَعَلَّقُ بِ": "أَطْرَبًا" . وَ"الْكِرْسِيُّ": الْبَعْرُ وَالْبَوْلُ الْمَتَلَبِّدُ ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْفَاءِ ، مِنْهُ (٦): أَكْرَسَتِ الدَّارُ .»

(١) ينظر الصحاح (حمل) (٤/١٦٧٨) .

(٢) ينظر التخمير (٣/١٣٩ - ١٤٠) .

(٣) كلمة (الخباء) مكررة في الأصل .

(٤) الأبيات من أرجوزة في ديوانه ص (٢٤٧ - ٢٤٨) .

(٥) في الأصل (من أين شجارك) ، وما أثبتته من "ع" والديوان ، وعليه يستقيم الوزن .

(٦) في "ع" (ومنه) .

و"مُحْرَنْجَمُ الْجَامِلِ": مُجْتَمَعُ جَمَاعَةِ الْجِمَالِ ، {كَالْبَاقِرِ لِجَمَاعَةِ الْبَقْرِ ، وَقِيلَ:  
مَعَ رُعَاتِهَا<sup>(١)</sup> ؛ ذَكَرَهُ الْحَرِيرِيُّ فِي مَقَامَاتِهِ<sup>(٢)</sup> .

(١) ينظر الصحاح (جمل) (١٦٦١/٤) ، (بقر) (٥٩٤/٢) .

(٢) ساقط من "ع" .

## [ دلالاته على الكثرة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قُلْتُ

« فَصَّلْ :

وَإِذَا كَثُرَ الشَّيْءُ بِالْمَكَانِ قِيلَ فِيهِ: "مَفْعَلَةٌ" بِالْفَتْحِ ، يُقَالُ: أَرْضٌ مَسْبَعَةٌ ، وَمَأْسَدَةٌ ، وَمَذَابِيَةٌ ، وَمَحْيَاءٌ ، وَمَفْعَاءٌ ، وَمَقْتَأَةٌ<sup>(١)</sup> ، وَمَبْطَخَةٌ ، قَالَ سِنْبُويه: وَلَمْ يَجِيئُوا بِنَظِيرِ هَذَا فِيمَا جَاوَزَ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ مِنْ نَحْوِ: الضَّفْدَعِ ، وَالشَّعْبِ ، كَرَاهَةً أَنْ يَنْقَلَّ عَلَيْهِمْ ؛ لِأَنَّهُمْ قَدْ يَسْتَعْنُونَ بِأَنْ يَقُولُوا: كَثِيرَةٌ الشَّعَابِ. »<sup>(٢)</sup>

ص<sup>(٣)</sup>: « أَي: ذَاتُ سِيَاحٍ ، وَأَسَدٍ ، وَذَنَابٍ ، وَحَيَّاتٍ ، وَفِي مَعْنَاهُ "مَحْوَاهُ" أَيْضًا ، وَأَفَاعٍ ، وَقِتَاءٍ ، وَهُوَ الْخَيْرُ ، وَفِي مَعْنَاهُ "الْمَقْتُوَّةُ" أَيْضًا ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَقْتَأَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا كَانَتْ [كَثِيرَةً]<sup>(٤)</sup> الْقِتَاءِ ، وَأَقْتَأَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْقِتَاءُ. وَ"الْمَبْطَخَةُ" - بِالْفَتْحِ - : مَوْضِعُ الْبَطِيخِ ، وَضَمُّ الطَّاءِ فِيهِ لُغَةٌ ، وَيُقَالُ: أَبْطَخَ الْقَوْمُ: [كَثُرَ]<sup>(٤)</sup> عِنْدَهُمُ الْبَطِيخُ. »

{ قُلْتُ: وَقَدْ جَاءَ "مَحْوَاهُ" فِي بَيْتِ السَّقَطِ<sup>(٥)</sup> :

وَمَحْوَاهُ أَرْضٌ صَدَّ مَحْوَةٌ بَعْدَهَا وَحِيَّ الْمَتَايَا مِنْ أَسَاوِدِهَا نَشْطُ

وَفِي النَّبْرِيْزِيِّ وَالضَّرَامِ<sup>(٦)</sup>: « أَرْضٌ مَحْوَاهُ وَمَحْيَاءٌ: ذَاتُ حَيَّاتٍ ، وَنَظِيرُهَا "مَضْبَبَةٌ" وَ"مَرْبَعَةٌ" ، أَي: ذَاتُ ضِيَابٍ وَيَرَابِيعٍ ، وَ"مَحْيَاءٌ" أَصْلُهَا "مَحْيَاوَةٌ" ، قَالِيَتْ وَأَوْهَا أَلْفًا ؛ لِانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، وَ"مَحْوَةٌ" عَلَمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ ، وَقِيلَ لِلدُّبُورِ ، وَلَا يَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، فَاعْرِفْهُ<sup>(٧)</sup>. »

(١) في المطبوع (ومتقاة).

(٢) المفصل ص (٢٨٥).

(٣) ينظر الصحاح (سبع) (١٢٢٧/٣) ، و(أسد) (٤٤١/٢) ، و(ذاب) (١٢٥/١) ، و(حيا) (٢٣٢٤/٦) ، و(فعا) (٢٤٥٦/٦) و(قتأ) (٦٤/١) و(بطخ) (٤١٩/٢).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) سقط الزند ص (٣٠١).

(٦) ينظر شروح سقط الزند (١٦٣٣/٤ ، ١٦٣٤).

(٧) ساقط من "ع".

قَالَ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - : رَوَى ابْنُ جَنِّي أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : "مَثْعَلَةٌ" أَي : كَثِيرَةٌ  
 الثَّعْلَابُ<sup>(١)</sup> . قَالَ : وَقَدْ ذَكَرَ صَاحِبُ الْكِتَابِ الْجَوَاهِرِ دُونَ الْمَعَانِي ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ<sup>(٢)</sup> : "إِذَا  
 كَثُرَ الشَّيْءُ وَهُوَ عَامٌ ، وَيَقُولُونَ : "البِطْنَةُ مَوْسِنَةٌ" ، وَ"أَكَلُ الرُّطْبِ مَوْرَدُهُ" ، مِنْ  
 الْوَرْدِ ، وَهُوَ يَوْمُ الْحُمَّى<sup>(٣)</sup> .

قَالَ : وَإِنَّمَا كَانَ هَذَا الْمِثَالُ لِلتَّكْثِيرِ ، لِأَنَّ "فِيهِ" مَصْدَرِيَّةٌ ، وَفِي ذَلِكَ شِيَاعٌ ،  
 وَفِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ ، وَهِيَ لِلْمُبَالَغَةِ تَكُونُ كَمَا فِي "عَلَامَةٌ" ، وَلَا شَكَّ أَنَّ فِي الشِّيَاعِ  
 وَالْمُبَالَغَةِ تَكْثِيرًا .

تغ<sup>(٤)</sup> : « أَرْضٌ مَثْعَلَةٌ : هِيَ مِنْ تَعَالَةٍ لَا مِنْ الثَّعْلَابِ . »  
 صح<sup>(٥)</sup> : « كَمَا يُقَالُ : أَرْضٌ مُعْقَرِبَةٌ ، لِكَثْرَةِ الْعَقَارِبِ . »

(١) ينظر الصحاح (ثعلب) (٩٣/١) .

(٢) المفصل ص (٢٨٥) .

(٣) ينظر الصحاح (ورد) (٥٤٩/٢) .

(٤) ينظر التخمير (١٤٠/٣) .

(٥) ينظر الصحاح (ثعلب) (٩٣/١) ، (عقرب) (١٨٨/١) .

## [ حذف المضاف ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَلَا يَعْمَلُ شَيْءٌ مِنْهَا ، وَالْمَجْرُ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ (١):

كَأَنَّ مَجْرَ الرَّامِسَاتِ ذُبُولَهَا عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقْتَهُ الصَّوَانِعُ

مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْجَرِّ ، وَقَبْلَهُ مُضَافٌ مَحذُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ: كَأَنَّ أَثَرَ جَرِّ الرَّامِسَاتِ. (٢)

شع (٣): « لِأَنَّهَا أَسْمَاءُ الْأَجْسَامِ فَلَمْ تَعْمَلْ ، بِخِلَافِ الْمَصْدَرِ فَإِنَّهُ اسْمٌ لِلْمَعْنَى

كَالْفِعْلِ ، بِخِلَافِ اسْمِ الْفَاعِلِ وَغَيْرِهِ مِنَ الصِّفَاتِ فَإِنَّ الْمَعْنَى فِيهَا - وَهُوَ الْوَصْفِيَّةُ -

هُوَ الْمَقْصُودُ ، فَجَرَّتْ مَجْرَى الْأَفْعَالِ لِذَلِكَ ، وَلَيْسَ اسْمُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ بِهَذِهِ الْمَثَابَةِ

، لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ لِذَوَاتٍ غَيْرِ مَذْهُوبٍ بِهَا مَذْهَبَ الصِّفَاتِ ، فَيَجْرِيَانِ مَجْرَى اسْمِ

الْفَاعِلِ ، وَلَا مَجْرَى الْمَعْنَى ، فَيَجْرِيَانِ مَجْرَى الْمَصْدَرِ ، فَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ لَا يَعْمَلَانِ. (٤)

{قُلْتُ: وَلَآنَ زِيَادَةَ الْمَيْمِ مِمَّا تُدَافِعُ إِجْرَاءَهُ مُجْرَى الْفِعْلِ ، لِأَنَّهَا لَا تُزَادُ فِيهِ

عَلَى مَا يَأْتِي} (٤).

(٥) « وَتَقْدِيرُ الْاِعْتِرَاضِ بِالْبَيْتِ أَنَّ "الْمَجْرَ" هُنَا اسْمٌ لِلْمَكَانِ وَقَدْ عُمِلَ فِي

"ذُبُولَهَا" ، وَبَيَانَ كَوْنِهِ اسْمًا لِلْمَكَانِ أَنَّهُ أُخْبِرَ عَنْهُ "بِقَضِيمٍ" وَهُوَ الْجِلْدُ الْأَبْيَضُ ،

كَالرَّقِّ يُكْتَبُ فِيهِ (٦) ، فَشَبَّهَ مَوْضِعَ الرِّيَاحِ / بِالرَّقِّ الْمُنْمَقِ بِالْكِتَابَةِ ، وَلَا يَسْتَقِيمُ أَنْ

يَكُونَ لِلْجَرِّ فَيُودِّي إِلَى تَشْبِيهِهِ "بِالرَّقِّ" ، وَلَا مَعْنَى لِذَلِكَ .

وَالْجَوَابُ (٧): أَنَّ اسْمَ الْمَكَانِ قَدْ اسْتَقَرَّ بِاسْتِقْرَارِ لُغَتِهِمْ ، وَتَأَكَّدَ ذَلِكَ بِالْمَعْنَى ،

فَإِذَا وَجِدَ مَا يُخَالِفُهُ وَجَبَ تَأْوِيلُهُ ، وَلَهُ هُنَا تَأْوِيلَانِ:

(١) الشاهد للنابغة في ديوانه (١٢١) ، والتخمير (١٤١/٣) ، وشرح ابن يعيش (١١٠/٦ ، ١١١) ،

واللسان (قضم) (٤٨٨/١٢) ، وشرح شواهد الشافية ص (١٠٦) ، وخزانة الأدب (٤٥٣/٢) ،

وبلا نسبة في الإيضاح العضدي (٢١٢).

(٢) المفصل ص (٢٨٥).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٦/١).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٧/١).

(٦) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٤٩).

(٧) في "ع" (فالجواب).

**أحدهما:** أن يكون ثم مضاف قبل "مجر"، وتقديره: كان موضع جرّ  
"الرامسات"، وهو خير من تقدير أثر، لئلا يحصل ما هرب عنه من الإخبار  
بِقَضِيمٍ، إذ الأثر شبه بالكتابة بالرق، وغرضنا هنا المشبه بالرق.

**والوجه الثاني:** أن يكون "مجر" موضعها على ظاهره، والمضاف مخذوف

من "الرامسات"، كأنه قال: "مجر" من الرامسات.

ص (١): « وهي الروامس<sup>(٢)</sup>، وهي الرياح التي تثير التراب وتدفن الآثار.  
والتميق: التزيين بالكتابة. والصوائع: الحاذقات فيما تصنع المجيدات.»

{قلت: وكذلك "صناع"، وفيه يستوي المذكر والمؤنث بمجيئه على صيغة  
المصادر. قيل: وإنما أضيفت جودة العمل إلى النساء، لأنهن فيما يقال: أحق فيما  
يعمل من الرجال في الصنائع التي تتعلم، وأدق مهارة وتأقفاً<sup>(٣)</sup>.

وبعد<sup>(٤)</sup> يصف رسوم الديار:

توهمت آيات لها فعرفتها	لستة أعوام، وذا العام سابع <sup>(٥)</sup>
فبت كاني ساورتني ضيكة	من الرقش في أنيابها السم ناقع
تناذرها الرافون من سوء سمها	تطلقه حيناً وحيناً تراجع
على حين عاتبت المشيب على الصيل	فقلت ألمأ أصح والشيب وأزع

أي: مانع وكاف.

قال عبد القاهر<sup>(٦)</sup>: « الاستشهاد به اعتراضاً أن "المجر" ليس باسم مكان؛  
لأنه نصب "الذيول" وهو لا يعمل، و"قضيم" يقتضي اسم مكان<sup>(٧)</sup> فاحتجج إلى تقدير  
الكلام.»

(١) ينظر الصحاح (رمس) (٩٣٦/٢)، و(نمق) (١٥٦١/٤)، و(ضع) (١٢٤٦/٣).

(٢) قوله (وهي الروامس) مكررة في الأصل.

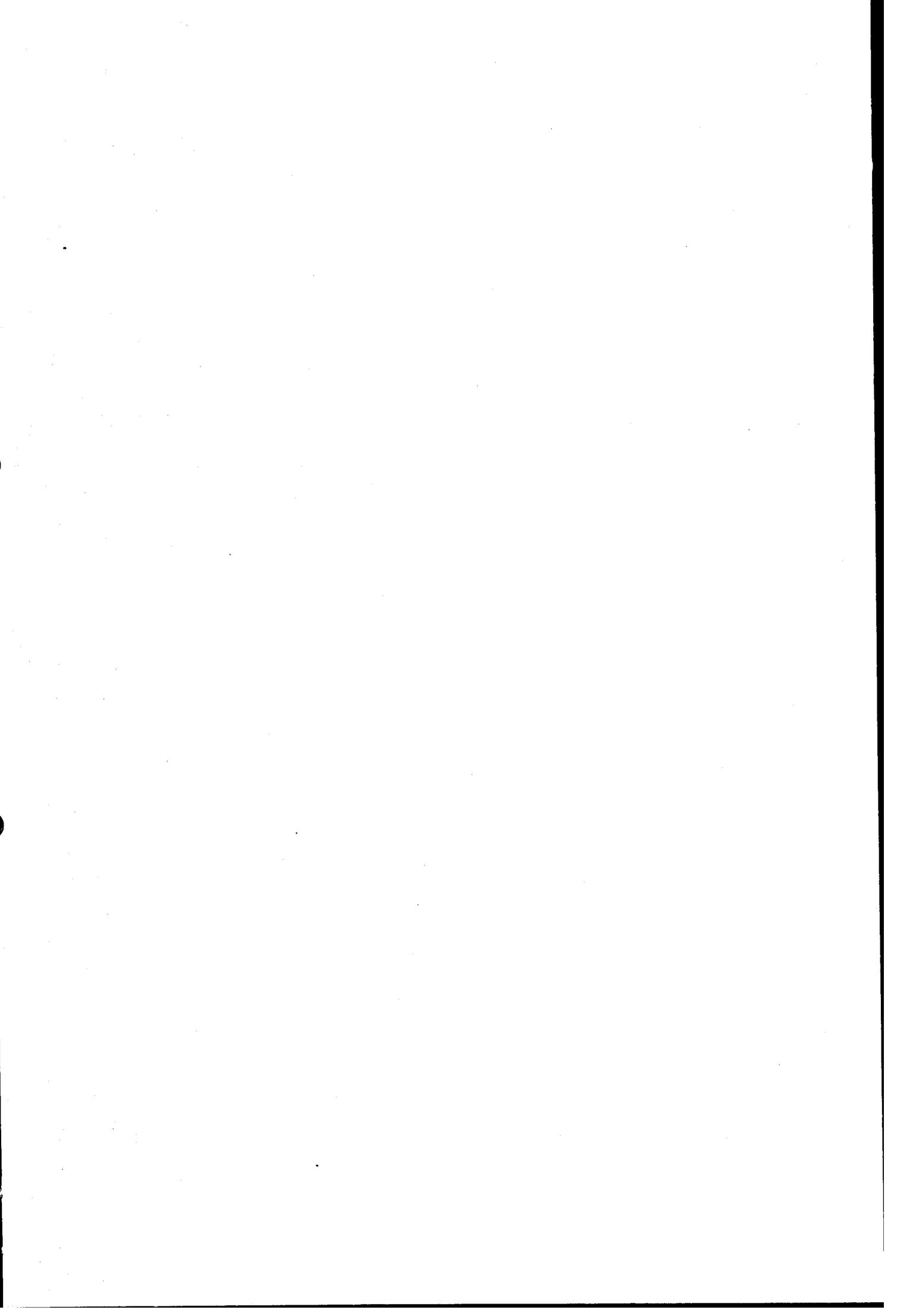
(٣) ساقط من "ع".

(٤) في "ع" (وبعده وهو يصف).

(٥) تنظر الأبيات في ديوان النابغة ص (١٢٠ - ١٢٣).

(٦) ينظر المقتصد (٦٥٦/١ - ٦٥٧).

(٧) مضاف من "ع".



[ اسم الآلة ]

## قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ اسم الآلة ]

هُوَ اسْمٌ مَا يُعَالَجُ بِهِ وَيُنْقَلُ ، وَيَجِيءُ عَلَى مَفْعَلٍ ، وَمَفْعَلَةٌ ، وَمَفْعَالٍ ، كَالْمِقْبِضِ ،  
وَالْمِخْلَبِ ، وَالْمِقْصِ<sup>(١)</sup> ، وَالْمِكْسَحَةِ ، وَالْمِصْفَاةِ ، وَالْمِقْرَاضِ ، وَالْمِفْتَاحِ<sup>(٢)</sup> .  
« اسْمُ الآلَةِ وَهُوَ مَا يُعْمَلُ بِهَا ، وَمَا اسْتَقَّ مِنْ "فَعَلٍ" اسْمًا لَمَّا يُسْتَعَانُ بِهِ فِي  
ذَلِكَ الْفِعْلِ ، وَصَيغَتُهُ الْمُطْرِدَةُ "مَفْعَلٌ" وَ"مَفْعَالٌ" ، كـ "مِفْتَاحٌ" وَ"مِفْتَاحٌ" ، وَمَا أُلْحِقَ بِهِ  
الهاءُ ، مُتَعَلِّقٌ بِالسَّمَاعِ كَمَا فِي الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ » ؛ ذَكَرَهُ فِي شِعْرٍ<sup>(٣)</sup> .  
{قَوْلُهُ: "وَيُنْقَلُ" ، أَي: وَيُنْقَلُ بِهِ}<sup>(٤)</sup> .

الْمِقْبِضُ - بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ - : مِدْقُ الْهَائُونَ ،<sup>(٥)</sup> (( - وَبِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ - :  
الْحَبْلُ الَّذِي يُمَدُّ بَيْنَ يَدَيْ الْخَيْلِ فِي الْحَلَبَةِ ، وَمِنْهُ<sup>(٦)</sup> قَوْلُهُمْ: أَخَذْتُهُ عَلَى الْمِقْبِضِ .  
وَالْمِقْصُ: الْمِقْرَاضُ ، وَهُمَا مِقْصَانِ ، مِنَ الْقَصِّ ، وَهُوَ الْقَطْعُ .  
صح<sup>(٧)</sup>: « الْمِكْسَحَةُ: مَا يَكْنَسُ بِهِ التَّلْجُ وَغَيْرُهُ . وَالْمِصْفَاةُ: الرَّأْوُوقُ ، كَأَنَّهُ آلَةُ  
التَّصْفِيَةِ ، وَأَصْلُهُ: مِصْفَوَةٌ ، مَفْعَلَةٌ .  
وَفِي الْمِفْتَاحِ<sup>(٨)</sup>: « وَعِنْدِي أَنَّ "مِفْعَالًا" هُوَ الْأَصْلُ فِي الْبَابِ ، وَمَا سِوَاهُ  
مَنْقُوصٌ مِنْهُ بِعَوَضٍ ، وَهُوَ النَّاءُ فِي "مَفْعَلَةٍ" ، وَبِغَيْرِ عَوَضٍ ، وَهُوَ "مَفْعَلٌ"<sup>(٩)</sup> ،  
[فَاعْرِفْهُ]<sup>(١٠)</sup> .

(١) في المطبوع (كالمقص والمحب) ، ولم يذكر (المقبض) .

(٢) المفصل ص (٢٨٦) .

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٨) .

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) ينظر الصحاح (قبض) (٣/١٠٥٠) ، و(قصص) (٣/١٠٥٢) .

(٦) في الأصل (ومنهم) وما أثبتته من "ع" .

(٧) ينظر الصحاح (كسح) (٢/٣٩٨) ، و(صفا) (٦/٢٤٠١) .

(٨) ينظر مفتاح العلوم ص (٩٩) .

(٩) ورد في الحاشية النص الآتي: (والدليل على ما ذكرنا تركهم الإعلال في نحو: "مخيط" ، على

تقدير: مخياط ، إذ لو لم يقدر ذلك للزم أن يقال: مخاط ، ليكون تبعاً لـ"خاط" في الإعلال) .

وقد أشار الناسخ إلى أن موضعه بعد "مفعَل" وذكر كلمة "إقليد" ، وهو في الإقليد (٣/١٣٩٠) .

(١٠) مضاف من "ع" .

## [ المضموم الميم والعين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَّلُ :

وَمَا جَاءَ مَضْمُومَ المِيمِ وَالْعَيْنِ مِنْ نَحْوِ: الْمُسْعَطِ ، وَالْمُنْخَلِ ، وَالْمُدُقِّ ،  
وَالْمُدْهَنِ ، وَالْمُكْحَلَةِ ، وَالْمُحْرَضَةِ. فَقَدْ قَالَ سَيْبُوهِ<sup>(١)</sup>: لَمْ يَذْهَبُوا بِهَا مَذْهَبَ الفِعْلِ ،  
وَلَكِنَّهَا جُعِلَتْ أَسْمَاءً لِهَذِهِ الْأَوْعِيَةِ. »<sup>(٢)</sup>

ص<sup>(٣)</sup>: « السَّعُوطُ - بِالْفَتْحِ - الدَّوَاءُ يُصَبُّ فِي الْأَنْفِ ، كَالْوَجُورِ: لِمَا يُوجَرُ  
فِي وَسْطِ الفَمِ. وَالْمُسْعَطُ: الْإِنَاءُ يُجْعَلُ فِيهِ السَّعُوطُ ، كَالْمُجْرُ: لِمَا يُوجَرُ بِهِ الدَّوَاءُ.  
وَالْمُدْهَنُ: - بِالضَّمِّ لَا غَيْرُ - : قَارُورَةُ الدَّهْنِ ، {وَنُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ لِلْمَاءِ}<sup>(٤)</sup>.  
وَقَالَ فِي الْمِحْرَضَةِ: هُوَ بِالْكَسْرِ ، وَلَمْ يَذْكَرِ الْمَضْمُومَ. »

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٥)</sup>: « الْمُدُقُّ: كَالْجَلْمُودِ فِي أَنَّهُ غَيْرُ مُشْتَقٍّ. »

شم: وَبَعْضُهُمْ يَعُدُّ "الْمِنْصَلَ" مِنَ الشَّوَاذِّ ، وَهُوَ السَّيْفُ<sup>(٦)</sup>.

شم: وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ "الْفِعَالَ" بِالْكَسْرِ / مِنْ أُبْنِيَةِ الْآلَةِ ، كَالْعِمَادِ ، وَالنَّقَابِ ، [٢٨٥/ب]  
وَاللِّحَافِ ، وَالرِّدَاءِ ، وَالْإِزَارِ ، وَأَمْتَالِهَا ، وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ.

(١) ينظر الكتاب (٩٤/٤ - ٩٥).

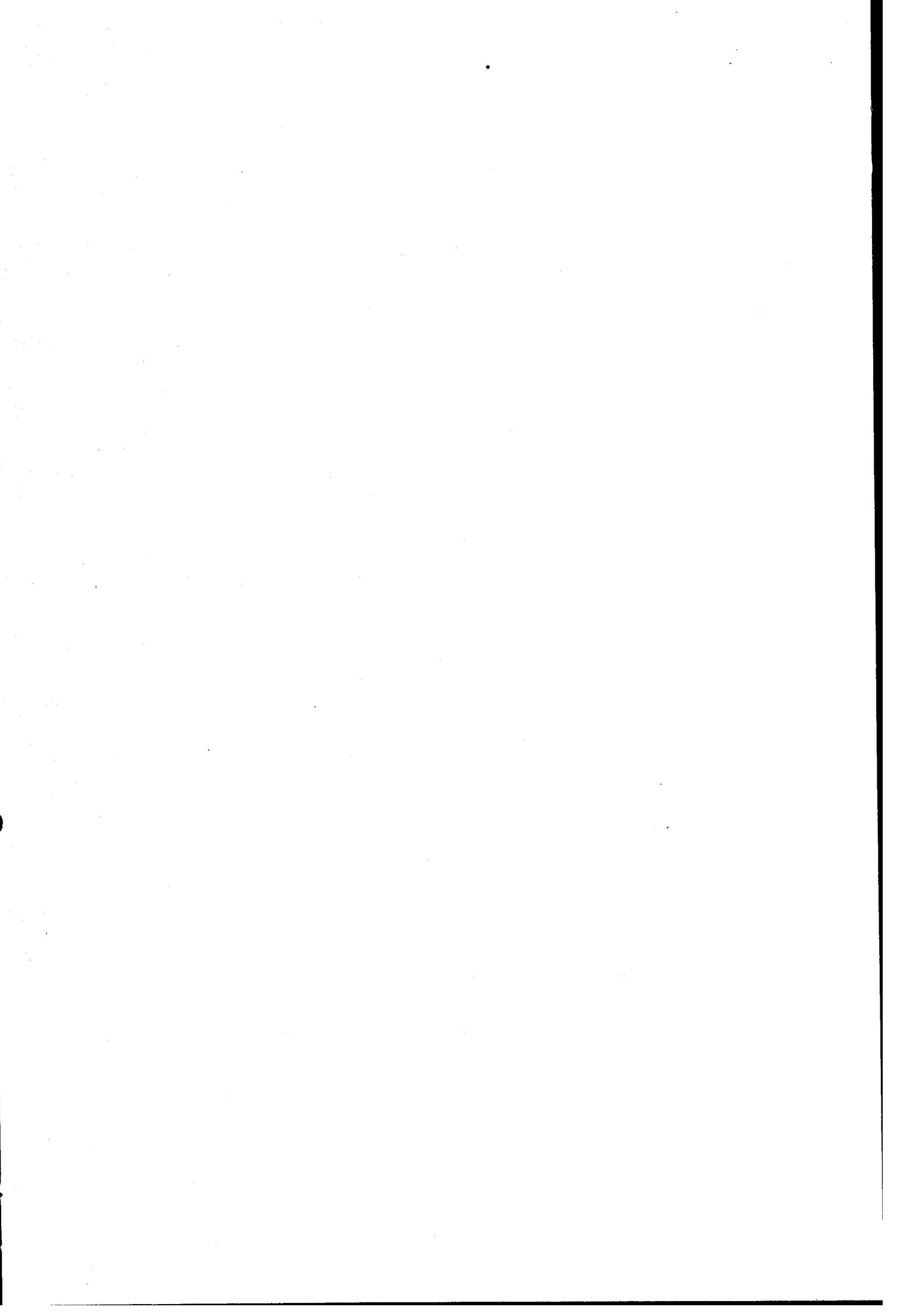
(٢) المفصل ص (٢٨٦).

(٣) ينظر الصحاح (سعط) (١١٢٩/٣) ، و(وجر) (٨٤٤/٢) ، و(دهن) (٢١١٦/٥) ، و(حرض) (١٠٧٠/٣).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر شرح الفصيح للزمخشري (٤٥٩/٢ ، ٤٦٥).

(٦) ينظر الصحاح (نصل) (١٨٣٠/٥).



[ ومن أطناف الاسم: التلاني ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

## [ ومن أصناف الاسم الثلاثي ]

لِلْمُجَرَّدِ مِنْهُ عَشْرَةٌ أُنْبِيَّةٌ ، أُمْتَلَتْهَا: صَقْرٌ ، وَعِلْمٌ ، وَبَرْدٌ ، وَجَمَلٌ ، وَإِبِلٌ ،  
وَطَنْبٌ ، وَكَتِفٌ ، وَرَجُلٌ ، وَضَلَعٌ ، وَصُرْدٌ<sup>(١)</sup> .

وَلِلْمَزِيدِ فِيهِ أُنْبِيَّةٌ كَثِيرَةٌ ، وَلَعَلَّ الْأُمْتَلَةَ الَّتِي أَنَا ذَاكِرُهَا تُحِيْطُ بِهَا أَوْ  
بِأَكْثَرِهَا. »<sup>(٢)</sup>

شم<sup>(٣)</sup>: « المِثَالُ: هُوَ الْأَدَاةُ الَّتِي يُقَدَّرُ عَلَيْهَا الشَّيْءُ قَبْلَ أَنْ يُصْنَعَ ، كَالَّذِي  
يُقَدَّرُ عَلَيْهِ مَتَّخِذُ النَّعْلِ ، وَكَقَالَابِ الْإِسْكَافِ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْخُفُّ .

فَأَمَّا الْمِثْلُ: فَهُوَ النَّظِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، فَالنَّعْلُ وَمِثَالُهَا مِثْلَانِ وَلَيْسَا بِمِثَالَيْنِ ؛  
لَأَنَّ "النَّعْلَ" لَيْسَ بِمِثَالٍ لِمَا قُدِّرَتْ عَلَيْهِ ، وَ"الْخُفُّ" لَا يَكُونُ مِثَالًا لِلْقَالَابِ. »

صع<sup>(٤)</sup>: « المِثْلُ: كَلِمَةٌ تَسْوِيَةٌ ، وَ"الْمِثَالُ" مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ أُمْتَلَةٌ وَمِثْلٌ ،  
وَمِثْلَةٌ لَهُ كَذَا تَمَثِيلًا ، إِذَا صَوَّرْتَ لَهُ مِثَالَهُ بِالْكِتَابَةِ وَغَيْرِهَا. »

ع<sup>(٥)</sup>: « وَاعْلَمْ أَنَّ الْقِسْمَةَ الْعَقْلِيَّةَ فِي الْكَلِمَةِ الَّتِي هِيَ {عَلَى} <sup>(٦)</sup> ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٌ اثْنَا  
عَشَرَ بِنَاءً ، أَهْمَلْتَ الْعَرَبَ مِنْهَا اثْنَيْنِ فِي الْأَسْمَاءِ ، وَاسْتَعْمَلْتَ عَشْرَةَ .

بَيَانٌ ذَلِكَ: أَنَّ الْأِسْمَ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٌ (ف ع ل) ، أَمَّا اللَّامُ فَلَا اعْتِبَارَ لَهُ فِي  
التَّقْسِيمِ ؛ لِأَنَّهُ مَحَلُّ الْإِعْرَابِ وَمَوْرِدُهُ ، فَلَا يُعْتَدُّ بِهِ ، فَبَقِيَ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ . أَمَّا الْفَاءُ فَلَهُ  
ثَلَاثُ أَحْوَالٍ بِاعْتِبَارِ الْحَرَكَةِ ، وَلَا مَدْخَلَ لِلسُّكُونِ فِيهِ ؛ لِامْتِنَاعِ الْإِبْتِدَاءِ بِالسَّاكِنِ .  
وَأَمَّا الْعَيْنُ فَلَهُ أَحْوَالُ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ وَحَالُ السُّكُونِ ، فَهَذِهِ أَرْبَعُ أَحْوَالٍ ، وَإِذَا  
أَرَدْتَ أَنْ تَجْمَعَ هَذِهِ الْأَحْوَالَ كُلَّهَا فَاضْرِبْ ثَلَاثَةَ فِي أَرْبَعَةٍ أَوْ عَلَى الْعَكْسِ ، كَانَ  
الْمُجْتَمِعُ عِنْدَكَ مِنْ ذَلِكَ اثْنَا عَشَرَ. »

وَالِاثْنَانِ الْمُهْمَلَانِ فِي الْأَسْمَاءِ:

(١) في المطبوع (صدر) وهو خطأ.

(٢) المفصل ص (٢٨٦).

(٣) ينظر النص في الإقليد (٣/١٣٩١ - ١٣٩٢).

(٤) ينظر الصحاح (مثل) (٥/١٨١٦).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٨ - ٦٦٩).

(٦) ساقط من "ع".

"فِعْلٌ" - بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ - إِلَّا أَنْ الْأَخْفَشَ (١) قَالَ: قَدْ جَاءَ حَرْفٌ وَاحِدٌ وَهُوَ دُئِلٌ: الدُّوَيْبَةُ ، وَقَدْ أوردَ اللَّيْثُ (٢) فِي كِتَابِهِ: "وَعِلٌ" - بِضَمِّ الْفَاءِ - لُغَةٌ فِي الْوَعْلِ ، وَهَذَا الْبِنَاءُ مَخْصُوصٌ بِالْفِعْلِ إِذَا بُنِيَ لَهُ الْمَفْعُولُ (٣).

و"فِعْلٌ" - بِكَسْرِ الْفَاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ - ، وَهَذَا الْبِنَاءُ مُهْمَلٌ فِي لُغَةِ الْعَرَبِ كُلِّهَا لِاسْتِثْقَالِهِمُ الْخُرُوجَ مِنَ الْكُسْرَةِ إِلَى الضَّمَّةِ إِذَا كَانَتْ الضَّمَّةُ لَازِمَةً (٤) ، أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: (٥) "كَيْدٌ" وَ"ضَارِبٌ" فِي حَالِ الرَّفْعِ ؛ لِأَنَّهُ حَرَكَةٌ عَارِضَةٌ لَمْ يُعْتَدَّ بِهَا.

ص (٦): « "ضِلْعٌ" - بِكَسْرِ الضَّادِ وَفَتْحِ اللَّامِ -: جَبِيلٌ مُنْفَرِدٌ (٧) ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ (٨): جَبِيلٌ ذَلِيلٌ مُسْتَدَقٌ ، يُقَالُ: أَنْزَلَ بِتِلْكَ الضِّلْعِ ، وَهُوَ - أَيْضاً - وَاحِدُ الْأَضْلَاعِ ، وَيُسَكَّنُ الْوَسْطَ مِنْهُ أَيْضاً. »

قَالَ صَاحِبُ الْكِتَابِ (٩): « الصَّرْدُ: نَوْعٌ مِنَ الطَّيُورِ الْجَوَارِحِ تَنْشَأُ بِهِ الْعَرَبُ » ، قَالَ قَائِلُهُمْ (١٠):

❖ يَقُولُ: عِدَائِي الْيَوْمَ وَاقٍ وَحَاتِمٌ ❖

أَرَادَ بِ"وَأَقٍ": الصَّرْدَ ، وَبِ"حَاتِمٍ" الْغُرَابَ .  
وَقَالَ آخِرُ (١١):

(١) ينظر الصحاح (دئل) (١٦٩٤/٤).

(٢) ينظر التكملة والذيل (وعل) (٥٤٦/٥).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٦٩).

(٤) ينظر الإقليد (٣/١٣٩١).

(٥) في "ع" (هذه كيد).

(٦) ينظر الصحاح (ضلع) (٣/١٢٥٠).

(٧) في الأصل (مفرد) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٨) هو أبو نصر الباهلي صاحب الأصمعي ، نقل عنه الجوهري في صحاحه كثيراً ، لم أقف على ترجمته.

(٩) ينظر أساس البلاغة ص (٣٥٣) (صدر).

(١٠) صدره:

❖ وَلَيْسَ بِهَيَّابٍ إِذَا اشْتَدَّ رَحْلُهُ ❖

وهو لخيثم بن عدي في التكملة والذيل (وقى) (٦/٥٣٢) ، واللسان (وقى) (١٥/٤٠٥) ، وبدون

نسبة في الصحاح (وقى) (٦/٢٥٢٨).

(١١) الأبيات لمُرَقَّشٍ فِي اللِّسَانِ (وقى) (١٥/٤٠٥).

إِنِّي غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٌ  
 لَا يَمْنَعُكَ مِنْ بَغَا ءِ الْخَيْرِ تَعْلِيْقُ الْبِهَائِمِ  
 لَا وَالنَّشْوَمُ بِالْعَطَا سِ وَلَا التَّيْمُنُ بِالْمَقَاسِمِ (١)  
 وَكَذَلِكَ (٢) لَا خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ عَلَى أَحَدٍ بِدَائِمٍ

صع (٣): « وَالصُّرْدُ: بِيَاضٍ بِيْظَهْرِ الْفَرَسِ ، وَالصُّرْدَانُ: عِرْقَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ .»

{« وَهَذِهِ الصَّنْفَةُ فِي غَيْرِ الْجُمُوعِ لَيْسَتْ بِكَثِيرَةٍ (٤) ، وَمِنْ ذَلِكَ "الْخَزَزُ" لَوْلَادِ الْأَرْنَبِ ،  
 وَ"الْغَمْرُ" لِقَدْحِ صَغِيرٍ ، وَ"الرُّبْعُ": فَصِيلٌ يَنْتِجُ فِي الرَّبِيعِ ، وَ"هَبْعُ": فَصِيلٌ آخِرُ  
 النَّتَاجِ ، مَذْكُورٌ فِي صع (٥) (٦) .»

(١) في الأصل (القتاسم) وما أثبتته من "ع".

(٢) في "ع" (وكذلك).

(٣) ينظر الصحاح (صرد) (٤٩٧/٢).

(٤) في الأصل (ليست بكثير) والصواب ما أثبتته.

(٥) ينظر الصحاح (خزز) (٨٧٧/٢) ، و(غمر) (٧٧٣/٢) ، و(ربيع) (١٢١٢/٣) ، و(هبع)

(١٣٠٤/٣).

(٦) ساقط من "ع".

## [ مزيدات الثلاثي ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فُصِّلَ:

وَالزِّيَادَةُ إِمَّا أَنْ تَكُونَ مِنْ جِنْسِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ ، كَالذَّلِ الثَّانِيَةِ<sup>(١)</sup> فِي قَعْدٍ ،  
وَمَهْدٍ ، أَوْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهَا كَهَمْزَةِ: أَفْكَلٍ ، وَأَحْمَرٍ ، وَلِلْإِحْقَاقِ كَوَاوِ جَوْهَرٍ ، وَجَدُولٍ ،  
أَوْ لِغَيْرِ الْإِحْقَاقِ كَأَلْفٍ: كَاهِلٍ ، وَغَلَامٍ. »<sup>(٢)</sup>

شع<sup>(٣)</sup>: « اعْلَمْ أَنَّ تَعْرِفَ الْأَصْلِ مِنَ الزِّيَادَةِ بَأَنَّ يُنْظَرَ إِلَى تَصَارِيفِ الْكَلِمَةِ ،  
فَمَا ثَبَتَ فِي جَمِيعِ وُجُوهِهَا<sup>(٤)</sup> فَهُوَ الْأَصْلِيُّ ، وَمَا سَقَطَ فَهُوَ الزَّائِدُ. »

وقوله: "في جميع وجوهها"<sup>(٤)</sup> أي: وجوه التصاريف ، واحترز بالتعميم في  
قوله: "في جميع وجوهها"<sup>(٤)</sup> عن تصرف [نحو:]<sup>(٥)</sup> "سفيرج" في تصغير "سفرجل" ،

أو "فريزد" في "قرزدق" / ، فإن اللام والقاف فيهما أصل من الحروف الأصول  
فيهما ، وتصرفهما هذا - وهو الحذف هنا - لا يدل على زيادتهما ، ولا يعترض  
لذلك في مواضع الاستدلال بالحذف ، إذ ليس هذا بعام ، فأعرفه.

{ذكر في شرح صرف له: أن الزائد يُعرف بأحد أربعة أشياء:

- بالاشتقاق نحو: عنسل<sup>(٦)</sup>.

- وعدم النظير: كتاء "تنفل" و"ترتب".

- وغلبة الزيادة كـ "حوفان" مثلاً ، فإن "فعلان" أكثر من "فوعال" ، ونحو:

"أيدع" و"أولق" ، فإن "أفعل" أكثر من "فعيل" و"فوعل".

- والترجيح عند التعارض.

ثم الاشتقاق المحقق مقدّم ، فأعرف.

(١) في المطبوع (الثاني).

(٢) المفصل ص (٢٨٦).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٩/١).

(٤) في الأصل (وجهها) ، وما أثبتته من "ع".

(٥) مضاف من "ع".

(٦) ينظر الكتاب (٢٣٥/٤ - ٢٣٦) ، والمقتضب (٣١٥/٣) ، والمنصف (١٢٩/١) ، والممتع

(٢٣٠) ، وسر صناعة الإعراب (١٠٧/١) ، والتتمة في التصريف (٤٨).

فَهَذَا بَابٌ عَظِيمٌ مُشْكَلٌ ، عَوِيصُ التَّصْحِيحِ ، اضْطَرَبَ فِي كَثِيرٍ مِنْهُ أَقْوَالُ  
الْعُلَمَاءِ ؛ لِتَشَعُّبِ طَرِيقِهِ وَانْتِهَاةِ الْمَوْقِفِ (١).

ص (٢): « رَجُلٌ قَعْدَدٌ: إِذَا كَانَ قَرِيبَ الْآبَاءِ إِلَى الْجِدِّ الْأَكْبَرِ ، وَكَانَ يُقَالُ لِعَبْدِ  
الصَّمَدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ: قَعْدَدُ بَنِي هَاشِمٍ ، وَيُمْدَحُ بِهِ مِنْ وَجْهِهِ ؛ لِأَنَّ  
الْوَلَاءَ لِلْكَبِيرِ ، وَيُذَمُّ بِهِ مِنْ وَجْهِهِ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ أَوْلَادِ الْهَرَمِيِّ ، وَهُوَ يُنْسَبُ إِلَى الضَّعْفِ ،  
قَالَ (٣):

دَعَانِي أَخِي وَالْخَيْلُ بَيْتِي وَبَيْتُهُ فَلَمَّا دَعَانِي لَمْ يَجِدْنِي بِقَعْدَدٍ»

تغ (٤): « الْقَعْدَدُ: الضَّعِيفُ الْقَاعِدُ عَنِ الْمَكَارِمِ ، "فَعْلٌ" مِنَ الْقُعُودِ ، وَزِيَادَةُ  
الْمُكْرَرِ ظَاهِرٌ فِي كِلَا الْمَعْنَيْنِ.»

ص (٥): « مَهْدَدٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَهُوَ فَعْلٌ ، قَالَ سَيِّبِيُّ (٦): الْمَيْمُ مِنْ  
نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، وَلَوْ كَانَتْ زَائِدَةً لَأُدْغِمَ ، مِثْلُ: مَفْرٌ ، وَمَرَدٌ ، فَتَبَيَّنَتْ أَنَّهَا مُلْحَقَةٌ ،  
وَالْمُلْحَقُ لَا يُدْغَمُ.»

تغ (٧): «هُوَ "فَعْلٌ" مِنَ الْمَهْدِ ، لَا "مَفْعَلٌ" مِنْ "الْهَدِّ" ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْأَوَّلِ أَلْيَقُ بِهَا؛  
وَلِأَنَّ حَقَّ الْمُكْرَرِ أَنْ يَكُونَ زِيَادَةً.»

فَإِنْ سَأَلْتَ: فَكَيْفَ كَانَ "مُحَبَّبٌ" لِرَجُلٍ وَتَهَلَّلٌ لِمَوْضِعٍ (٨) "مَفْعَلًا" وَتَفَعَّلَ" وَوَلَمْ  
يَكُونَا "فَعْلًا" مَعَ قِيَامِ مَا ذَكَرْتُمْ؟

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر الصحاح (قعد) (٥٢٦/٢ - ٥٢٧).

(٣) البيت لدريد بن الصمة في جمهرة أشعار العرب (٦٠٠/٢) ، والصحاح (قعد) (٥٢٧/٢) ،

واللسان (قعد) (٣٦٢/٣) ، والمقاصد النحوية (١٢١/٢) ، وشرح التصريح (٢٠٢/١) ،

والدرر (١٢٥/٢) ، وبلا نسبة في الأصول (٢١٢/٣) ، والهمع (٤٠٥/١).

(٤) ينظر التخمير (١٤٥/٣).

(٥) ينظر الصحاح (مهد) (٥٤١/٢).

(٦) ينظر الكتاب (٢٧٦/٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٩).

(٧) ينظر التخمير (١٤٦/٣).

(٨) معجم البلدان (٦٤/٢).

**أثبت:** بَأْتَهُمَا لَوْ كَانَا "فَعَلَلًا" لَكَانَ (م ح ب) ، و(ت ه ل) أُصُولًا ، وَكِلَاهُمَا تَرْكِيْبٌ مَقْوُودٌ فِي كَلَامِهِمْ ، وَكَمَا أَنَّ الْأَصْلَ أَنْ لَا تُحْمَلَ الْكَلِمَةُ عَلَى (١) وَزَنِ مُخْتَرَعٍ ، فَكَذَلِكَ الْأَصْلُ أَنْ لَا تُحْمَلَ عَلَى تَرْكِيْبٍ مُخْتَرَعٍ .»

**ص (٢):** « الْأَفْكَلُ: الرِّعْدَةُ ، وَلَا يُبْنَى مِنْهُ فِعْلٌ ، يُقَالُ: أَخَذَهُ أَفْكَلٌ ، إِذَا ارْتَعَدَ مِنْ بَرْدٍ أَوْ خَوْفٍ .»

**تغ (٣):** « الهمزة فِيهِ زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّهَا مَتَى وَقَعَتْ أَوَّلًا بَعْدَهَا ثَلَاثَةٌ أُصُولٌ فِيهِ زِيَادَةٌ ، وَهَذَا الْأَصْلُ عِلْمٌ بِالِاسْتِقْرَاءِ .»

**شم:** وَلِقَوْلِهِمْ: رَجُلٌ مَفْكُولٌ ، « وَكَذَلِكَ هَمْزَةُ "أَحْمَرٍ" (٤) بِهَذَا الدَّلِيلِ ؛ وَلِأَنَّهُ مِنَ الْحُمْرَةِ ، وَالْهَمْزَةُ فِي هَذَا الْوِزْنِ لَيْسَتْ لِلِإِلْحَاقِ ؛ لِجَرِيَانِ الْإِدْغَامِ فِيهِ .» (٣)

**ص (٥):** « الْجَوْهَرُ: مُعْرَبٌ ، الْوَاحِدَةُ جَوْهَرَةٌ .»

**تغ (٣):** « الْوَاوِ فِيهِ وَفِي "جَدُولٍ" زِيَادَةٌ ؛ لِأَنَّهَا غَيْرُ أَوَّلٍ لَا تَكُونُ إِلَّا زَائِدَةً ،

وَلِأَنَّ "الْجَوْهَرَ" سُمِّيَ بِذَلِكَ (٧) لِشَهْرِيَّتِهِ وَظُهُورِ شَأْنِهِ بَيْنَ النَّاسِ ، مِنَ الْجَهْرِ ، وَهُوَ إِعْلَانُ الْكَلَامِ وَإِظْهَارُهُ . وَسُمِّيَ "الْجَدُولُ" بِهِ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَرُدُّ ، فَكَأَنَّهُ يُجَادِلُ وَيُلَاحِثُ .»

**قلت:** وَمِنْهُ "الْأَجْدَلُ" ، وَيَصِحُّ أَنْ يُسْتَدَلَّ لِزِيَادَةِ الْوَاوِ فِيهِ بِـ"الْجَدَلِ" ، وَهُوَ

الْعُضْوُ ؛ لِأَنَّ "الْجَدُولَ" هُوَ النَّهْرُ الصَّغِيرُ ، فَكَأَنَّهُ عُضْوٌ مِنْ أَعْضَاءِ الْأَكْبَرِ ، أَوْ (٨)

لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى الْإِمْتِدَادِ مَعَ الشَّدَّةِ ، وَمِنْهُ "الْجَدِيلُ" لِلزَّمَامِ ، وَرُبَّمَا سُمِّيَ "الْوَشَاحُ"

جَدِيلًا (٩) لِذَلِكَ ، وَجَمِيعُ مَا يَتَعَلَّقُ مِنَ الْمَعَانِي بِهَذِهِ [الْأَحْرَفِ] (١٠) الثَّلَاثَةُ عَلَى هَذَا

التَّرْكِيْبِ تَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ وَالِاسْتِدَادِ ، [فَاعْرِفْهُ] (١٠) .

(١) فِي الْأَصْلِ (عَنْ وَزْنٍ) ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" .

(٢) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (فَكَل) (١٧٩٢/٥) .

(٣) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٤٦/٣) .

(٤) فِي "ع" (هَمْزَةُ آخِرٍ) ، وَيَنْظُرُ الْكِتَابُ (٢٤٥/٤ - ٢٥٠) .

(٥) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (جَهْر) (٦١٨/٢) .

(٦) فِي الْأَصْلِ (لِذَلِكَ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" .

(٨) فِي "ع" (وَوَلَانَ) .

(٩) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (جَدَل) (١٦٥٣/٤ - ١٦٥٤) .

(١٠) مُضَافٌ مِنْ "ع" .

تغ<sup>(١)</sup>: « الوَاوُ فِيهِمَا لِلإِلْحَاقِ / بـ"تَعَلَّبَ". قَالَ<sup>(٢)</sup>: وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الألفَ "كَاهِلٌ" وَ"غَلَامٌ" لَيْسَ لِلإِلْحَاقِ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أُمَّثَلَةِ الرُّبَاعِيِّ "فَعَلَّلٌ" وَلَا "فَعَلَّلٌ" بِفَتْحِ اللّامِ. »

قُلْتُ: مَا ذَكَرَ مِنَ الدَّلِيلِ يَسْتَقِيمُ فِي "كَاهِلٍ" ؛ لِأَنَّ صِيغَتَهُ مُحْتَمِلَةٌ لِبنِيَّةِ رُبَاعِيَّةٍ، وَهِيَ "فَعَلَّلٌ" مَثَلًا ، لِتَقَابُلِ جِنْسِ الحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ فِيهِمَا ، وَإِنَّ لَمْ يَكُنْ [عَلَى]<sup>(٣)</sup> هَذِهِ الكَيْفِيَّةِ شَيْءٌ وَأَقَعَ فِي أُنْبِيَّةِ الرُّبَاعِيِّ.

أَمَّا "غَلَامٌ" فَوزْنُهُ "فَعَالٌ" عَلَى كُلِّ تَقْدِيرٍ ؛ لِأَنَّ الألفَ فِيهِ لَا أَصْلَ لَهَا<sup>(٤)</sup> فِي الحَرَكَةِ لِزِيَادَتِهَا ، وَلَا يُكَادُ<sup>(٥)</sup> يَطْرُدُ تَقْدِيرُهُ عَلَى "فَعَلَّلٌ" - بِفَتْحِ اللّامِ - ؛ لِأَنَّ تَقْطِيعَهُ عَلَى هَذِهِ الزَّنَةِ يَعْتَمِدُ الحَرَكَةَ ، وَذَلِكَ مُنْتَفٍ فِيهِ أَصْلًا وَرَأْسًا.

وَزِيَادَةُ الألفِ فِيهِمَا لَا تَخْفَى ، « أَمَّا فِي "غَلَامٍ" ؛ فَلِأَنَّهُ مِنَ "الغُلْمَةِ" ، وَهِيَ<sup>(٦)</sup> شَهْوَةُ الضَّرَابِ. وَأَمَّا فِي "كَاهِلٍ" ؛ فَلِأَنَّهُ "الحَارِكُ" ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الكَتْفَيْنِ ، كَأَنَّهُ مَأخُودٌ مِنَ "الكَهْلِ" ، وَهُوَ الرَّجُلُ الَّذِي جَاوَزَ الثَّلَاثِينَ ، وَوَحْطَةَ<sup>(٧)</sup> الشَّيْبِ ، كَذَا فِي ص<sup>(٨)</sup> ؛ لِأَنَّ كِلَا مِنْهُمَا مُضْطَرَبٌ فِي مَصَاعِبِ الأُمُورِ ، وَتَحَمَّلَ مَشَاقِقَهَا ، لِزِيَادَةِ اخْتِصَاصِ هَذَا العَضْوِ وَهَذَا<sup>(٩)</sup> السَّنِّ بِذَلِكَ ، فَاعْرِفُهُ.

(١) ينظر التخمير (١٤٦/٣).

(٢) القول لصدر الأفاضل والنص متتابع.

(٣) مضاف من "ع".

(٤) في "ع" (لا أصل بها).

(٥) في "ع" (فلا يكاد).

(٦) في "ع" (وهو شهوة).

(٧) في الأصل (وخلطه) ، وما أثبتته من "ع".

(٨) ينظر الصحاح (غلم) (١٩٩٧/٥) ، و(كهل) (١٨١٣/٣ ، ١٨١٤).

(٩) في "ع" (وهذه السن).

## [ تضييف العين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل :

وَالزِّيَادَةُ الْمُجَانِسَةُ لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ تَكَرُّبًا لِلْعَيْنِ<sup>(١)</sup> ، كـ "خَفِيدٌ" وَ"قَنَبٌ" ، أَوْ لِللَّامِ كـ "خَفِيدٌ" وَ"خَدْبٌ" ، أَوْ لِلْفَاءِ<sup>(٢)</sup> وَالْعَيْنِ كـ "مَرْمَرِيْسٌ" وَ"مَرْمَرِيْتٌ" ، أَوْ لِلْعَيْنِ وَاللَّامِ كـ "صَمَحَحٌ" وَ"بِرْهْرَهةٌ"<sup>(٣)</sup> ، وَمَا عَدَاهَا مِنَ الزَّوَائِدِ حُرُوفُ (سَأَلْتُمُونِيهَا).»<sup>(٤)</sup>

{قُلْتُ: وَلَمْ يَأْتِ فِي كَلَامِهِمْ تَكَرُّبُ الْفَاءِ<sup>(٥)</sup> بغيرِ أَسِطَةٍ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ مُسْتَلْزِمٌ أَحَدَ أَمْرَيْنِ مَكْرُوهَيْنِ: وَهُوَ إِمَّا فَكُّ الإِدْغَامِ ، وَالإِبْتِدَاءُ بِسَاكِنٍ ، فَاْمْتَنَعُوا مِنْ مِثْلِهِ رَأْسًا ، فَاعْرِفُهُ<sup>(٦)</sup>.

شع<sup>(٧)</sup>: « مَا لَيْسَ مِنْ جِنْسِ الحُرُوفِ الأَصْلِيَّةِ الحُرُوفِ العَشْرَةِ ، فَإِذْنٌ لَا تَكُونُ زِيَادَةٌ مِنْ غَيْرِهَا إِلاَّ فِي المَكْرَرِ ، وَهَذِهِ الحُرُوفُ قَدْ تَكُونُ مُكْرَرَةً ، وَقَدْ لَا تَكُونُ ، إِلاَّ أَنَّهَا إِذَا كَانَتْ مُكْرَرَةً هِيَ أَوْ غَيْرِهَا فَلَا تُوزَنُ إِلاَّ بِلفظِ الأَصْلِ المَكْرَرِ ، وَلِذَلِكَ تَقُولُ فِي "عَلَّمَ": "فَعَلَ" ، وَفِي "خَفِيدٌ": "فَعِيلٌ" ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ الزِّيَادَةُ تَكَرُّبًا لَمْ تُذَكَّرْ فِي الوِزْنِ إِلاَّ بِلفظِهَا ، فَتَقُولُ فِي وَزْنِ "مَضْرَبٌ": "مَفْعَلٌ" ، وَفِي "زُرُقُمٌ": "فُعْلُمٌ" ، فَفَسِّ عَليْهِ.

وَزِيَادَةُ الإِحَاقِ مَعْنَاهُ: أَنْ يَكُونَ جِيءَ بِهَا لِغَرَضِ تَصْنِيِيرِ تِلْكَ الزَّنَةِ الناقِصَةِ عَلَى مِثَالِ زِنَةِ أَكْمَلِ مِنْهَا ، وَلَا يَرِدُ عَلَى هَذَا مِثَالٌ<sup>(٨)</sup> "مَضْرَبٌ" وَ"مِضْرَابٌ" ، أَنَّهُمَا مُلْحَقَانِ بِـ"جَعْفَرٍ" وَ"قِرْطَاسٍ" ؛ لِأَنَّ مِنْ شَرْطِ الإِحَاقِ أَنْ يَكُونَ الغَرَضُ مَقْصُورًا عَلَى مَا ذُكِرَ. وَأَمَّا الإِعْتِرَاضُ ففِيهِ غَرَضٌ وَأَصِيحٌّ فِي ذَلِكَ المَعْنَى ، فَلَا وَجْهَ فِيهِ لِجَعْلِهِ إِحْاقًا ، فَاعْرِفُهُ.

(١) في "ع" (تكريرا للعين) ، وما أثبتته من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) في "ع" (وللفاء والعين).

(٣) في المطبوع (برهرة).

(٤) المفصل ص (٢٨٦).

(٥) ينظر شرح ابن يعيش (١١٥/٦).

(٦) ساقط من "ع".

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٩/١ - ٦٧٠).

(٨) في "ع" (مثل مضرب).

تغ<sup>(١)</sup>: « إْحْدَى الْفَاعَيْنِ فِي "خَفَيْدٍ" زِيَادَةً لِمَا مَضَى فِي صِنْفِ التَّصْغِيرِ ،  
وَلِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "خَفَيْدٌ" ، كَمَا أَنَّ إْحْدَى الدَّالِّينِ فِي هَذَا زِيَادَةٌ ؛ لِقَوْلِهِمْ: "خَفَيْدٌ" ،  
وَهُوَ الْخَفِيفُ مِنَ الظَّلْمَانِ<sup>(٢)</sup> .

قالت: وَيَصِحُّ أَنْ يُسْتَدَلَّ بِزِيَادَةِ الْفَاءِ وَالذَّالِّ بِقَوْلِهِمْ<sup>(٣)</sup>: "خَفُودٌ" ، وَهِيَ النَّاقَةُ  
الَّتِي تُلْقَى وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقُهُ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى الْخَفَةِ يَجْمَعُ الْمَوْضِعَيْنِ ، وَلِأَنَّ حَقَّ  
الْمَكْرَرِ أَنْ يَكُونَ زَائِدًا ؛ لِقِيَامِ الدَّلِيلِ عَلَيْهِ .

تغ<sup>(١)</sup>: « إْحْدَى النُّونَيْنِ فِي "قَنْبٍ" زِيَادَةً حَمَلًا لَهُ عَلَى نَحْوِ "قَلْفٍ" ، وَهُوَ مَا  
يُشْتَقُّ مِنْ طِينِ السَّيْلِ ؛ لِأَنَّ مِنْ: قَلْفَ الدَّنِّ ، إِذَا قَضَى طِينُهُ .»

قالت: فِي صَح<sup>(٤)</sup>: « "القَنْبُ" عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٥)</sup>: قَنْبُ الزَّرْعِ /  
تَقْنِيًّا ، إِذَا أَعْصَفَ ، هَذَا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ النُّونِ ؛ لِأَنَّ مَنَاسِبَةَ الْأَشْتِقَاقِ تَجْمَعُ  
الْمَوْضِعَيْنِ ، وَلَا شُبُهَةَ فِي زِيَادَةِ النُّونِ فِي أَحَدِهِمَا ، وَهُوَ التَّقَعُّبُ ، فَأَعْرَفَهُ .

تغ<sup>(١)</sup>: « إْحْدَى الْبَاعَيْنِ فِي "خِدْبٍ" زَائِدَةٌ ، يُقَالُ: رَجُلٌ خِدْبٌ ، مِثَالُ "هَجَفٌ" ،  
أَيُّ: ضَخْمٌ ، وَجَارِيَةٌ خِدْبَةٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِزِيَادَتِهِ فِي الْبَدَنِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فِي لِسَانِهِ  
خِدْبٌ ، أَيُّ: طَوَّلٌ ، لِأَنَّ الطُّوْلَ زِيَادَةٌ ، وَنَظِيرُهُ: فَرَسٌ رِفْلٌ ، طَوِيلٌ<sup>(٦)</sup> الذَّنْبُ ،  
[فَأَعْرَفَهُ]<sup>(٧)</sup> .

صح<sup>(٨)</sup>: « الْمَرْمَرِيْسُ: الدَّاهِيَةُ ، وَهُوَ فَعْفَعِيلٌ ، مِنَ الْمَرَّاسَةِ وَهِيَ الشَّدَّةُ ، قَالَهُ  
مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ . وَالْمَرْمَرِيْسُ: الْأَمْسُ .

(١) ينظر التخمير (١٤٧/٣) .

(٢) ينظر الإقليد (١٣٩٤/٣) .

(٣) في الأصل (لقول) ، وما أثبتته من "ع" .

(٤) ينظر الصحاح (قنب) (٢٠٦/١) .

(٥) ينظر الجمهرة (١٢٣٢/٣) .

(٦) في الأصل (طول) ، وما أثبتته من "ع" .

(٧) مضاف من "ع" .

(٨) ينظر الصحاح (مرس) (٩٧٨/٣) ، و(مرت) (٢٦٦/١) ، و(صح) (٣٨٤/١) ، و(بره)

(٢٢٢٧/٦) ، وينظر التخمير (١٤٧/٣ - ١٤٨) .

و"مَرْمَرِيْتُ" بِمَعْنَى "الْمَرْتِ": مَفَازَةٌ لَا نَبَاتَ بِهَا ، وَرَجُلٌ مَرَّتُ الْحَاجِبِ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ شَعْرٌ ، قَالُوا: وَلَا نَظِيرَ لِهَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ ؛ لِأَنَّ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ لَمْ يُكْرَرَا (١) فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا فِيهِمَا (٢).

وَالصَّمْحَمُخُ: الشَّدِيدُ مِنْ قَوْلِهِمْ: حَافِرٌ صَمُوحٌ ، أَي: شَدِيدٌ ، وَالْمُصَامَحَةُ: أَي (٣): الْمُشَادَةُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ (٤) الْفَرَّغَانِي (٥).

وَالْبَرَهْرَهَةُ (٦): الْمَرْأَةُ الْبَيْضَاءُ ، كَأَنَّهَا تَرْتَعِدُ مِنَ الرُّطُوبَةِ. (٥) وَقِيلَ: الْبَيْضَاءُ الصَّافِيَةُ اللَّوْنِ ، وَزَنْهَا "فَعْلَعَلَةٌ" ، الرَّاءُ وَالْهَاءُ وَالْتَّاءُ زَوَائِدُ ، وَمِنْهُ: الْبُرْهَانُ ؛ لِأَنَّ الْحُجَّةَ تُوصَفُ بِالْإِنَارَةِ ، أَلَّا تَرَى إِلَى قَوْلِهِمْ (٧): "الْحَقُّ أَبْلَجُ" ، وَنَحْوُهُ "السُّلْطَانُ" لِلْحُجَّةِ ، مِنَ السَّلِيْطِ ، وَهُوَ دَهْنُ الزَّيْتِ ، ثُمَّ الدَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ فِي كَافَّةِ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ أَنَّ مِنْ حَقِّ الْمُكْرَّرِ أَنْ يَكُونَ زَائِدًا كَمَا ذُكِرَ ، فَاعْرِفْهُ.

(١) في "ع" (لم يكرر).

(٢) ينظر كتاب ليس في كلام العرب ص (٨٨) ، والتخمير (١٤٧/٣).

(٣) في "ع" (والمصامحة: هي المشادة).

(٤) في "ع" (ذكر ذلك كله الفرغاني).

(٥) ينظر التخمير (١٤٨/٣).

(٦) ينظر الكتاب (٣٢٧/٤).

(٧) ينظر جمهرة الأمثال (٣٦٤/١) ، ومجمع الأمثال (٢٠٧/١).

## [ مواقع الزيادة ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

وَالزِّيَادَةُ تَكُونُ وَاحِدَةً وَثَنَتَيْنِ وَثَلَاثًا وَأَرْبَعًا. وَمَوَاقِعُهَا أَرْبَعَةٌ: مَا قَبْلَ الْفَاءِ ، وَمَا بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ ، [وَمَا بَيْنَ الْعَيْنِ] <sup>(١)</sup> وَاللَّامِ ، وَمَا بَعْدَ اللَّامِ. وَلَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَقَعَ مُتَفَرِّقَةً <sup>(٢)</sup> أَوْ مُجْتَمِعَةً. <sup>(٣)</sup>

شع <sup>(٤)</sup>: « مواقع الزيادة في الثلاثي إنما [انحصرت] <sup>(٥)</sup> على أربعة دلالة المعقول عليه ؛ لأنها إما أن تكون قبل الفاء أو بعده ، أو بعد العين ، أو بعد اللام ، ولا موقع غير ذلك بحكم الضرورة والقطع. وأما في غير الثلاثي فيزيد على حسب عدد الحروف ، فافهم. »

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) في المطبوع (مفترقة).

(٣) المفصل ص (٢٨٦ - ٢٨٧).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٠/١).

(٥) في الأصل (تحصرت) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

## [ الزيادة قبل الفاء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَالزِّيَادَةُ الْوَاحِدَةُ قَبْلَ الْفَاءِ نَحْوُ<sup>(١)</sup>: أَجْدَلٌ ، وَإِثْمِدٌ ، وَإِصْبَعٌ ، وَأَصْبَعٌ ، وَأَبْلَمٌ ،  
وَأَكْلَبٌ ، وَتَنْضَبٌ ، وَتُدْرَأٌ ، وَتَنْفَلٌ .  
وَتَحْلِيٌّ ، وَيَرْمَعٌ وَمَقْتَلٌ ، وَمِنْبِرٌ ، وَمَجْلِسٌ ، وَمَنْخَلٌ ، وَمُصْحَفٌ ، وَمَنْخَرٌ ،  
وَمِهْيَعٌ عِنْدَ الْأَخْفَشِ. »<sup>(٢)</sup>

الْأَجْدَلُ: الصَّقْرُ<sup>(٣)</sup>. وَقَدْ أَقْمْنَا الدَّلِيلَ عَلَى زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ فِيهَا قَبْلَ فِي "جَدُولٍ".

وَالْإِثْمِدُ: حَجَرٌ يَكْتَحِلُ بِهِ<sup>(٤)</sup>.

قَالَتْ: "ث م د" عَلَى هَذَا التَّرْكِيبِ يَدُلُّ عَلَى الْقَلَّةِ ، وَمِنْهُ "النَّمْدُ" لِلْمَاءِ الْقَلِيلِ ،  
وَرَجُلٌ مَثْمُودٌ<sup>(٥)</sup> ، إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ السُّؤَالُ حَتَّى يَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ ، وَكَذَلِكَ مَاءٌ مَثْمُودٌ<sup>(٥)</sup> ،  
وَكَذَلِكَ الْإِثْمِدُ ؛ لِأَنَّهُ يُعْمَلُ<sup>(٦)</sup> بِرِفْقٍ وَقِلَّةٍ حَتَّى إِذَا فَشَا وَانْتَشَرَ قَلَّ بِالمَسْحِ .

« وَنَظِيرُهُ: "إِسْحَلٌ" بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فَإِنَّهُ سُمِّيَ لِذَلِكَ<sup>(٧)</sup> ؛ لِأَنَّهُ كَثِيرًا مَا يَنْبُتُ عَلَى

السَّاحِلِ » ؛ ذَكَرَهُ فِي تَعِ<sup>(٨)</sup>.

وَذَكَرَ<sup>(٩)</sup>: « فِي "إِصْبَعٍ" لُغَاتٌ: كَسْرُ الْهَمْزَةِ وَضَمُّهَا لِمَعَ فَتْحِ<sup>(١٠)</sup> الْبَاءِ ،

وَكَسْرُهُمَا ، وَضَمُّهُمَا<sup>(١١)</sup> ، وَفَتْحُ الْهَمْزَةِ مَعَ كَسْرِ الْبَاءِ ، وَالْدَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ

(١) فِي الْمَطْبُوعِ (فِي نَحْوِ).

(٢) الْمَفْصَلُ ص (٢٨٧).

(٣) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٤٩/٣) ، وَالْإِقْلِيدُ (١٣٩٦/٣).

(٤) فِي الْأَصْلِ (إِذَا كَثُرَ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع".

(٥) يَنْظُرُ الصَّحَاحُ (ثَمْد) (٤٥١/٢).

(٦) فِي "ع" (لَا يَعْْمَلُ).

(٧) فِي "ع" (مَكْسَرُ الْهَمْزَةِ لـ "شَجْرٌ" كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ).

(٨) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٤٩/٣).

(٩) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٤٩/٣) ، وَالنَّصُّ مَتَابَعٌ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ (فَتْحُ الْبَابِ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ التَّخْمِيرِ .

(١١) سَاقَطَ مِنْ "ع".

فِيهِ عَلَى لُغَاتِهِ قَوْلُهُمْ: صَبَّعْتُ بِفُلَانٍ {وَعَلَيْهِ} (١) ، أَي: أَشْرْتُ إِلَيْهِ (٢) بِإِصْبَعِي مُعَاتِبًا.

وَفِي الْأَرَاغِيزِ مَرْفُوعًا إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٣):  
 هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعٌ دَمِيَّتْ  
 وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا شَقِيَّتْ  
 وَالْجَوَابُ فِي كَوْنِهِ غَيْرَ مَنْظُومٍ مَذْكَورٍ فِي كُتُبِهِمْ.  
 ص (٤): «أَبْلَمُ» بِضَمَّتَيْنِ: خَوْصُ الْمُقْلِ.»

قُلْتُ: كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنبِسَاطِهِ ، «وَمِنْهُ: أَبْلَمَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا  
 وَأَنْبَسَطَ مِنْ شِدَّةِ الضَّبَعَةِ ، وَبِهَا بَلَمَةٌ شَدِيدَةٌ.» (٤)

تخ (٥): «فِيهِ لُغَاتٌ: أَبْلَمٌ - يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ وَكَسَرُهَا وَضَمَّهَا ، وَيَشْهَدُ لِكَوْنِ  
 الْهَمْزَةِ زَائِدَةً / أَنَّ الْمَكْسُورَ وَالْمَضْمُومَ عَلَى وَزْنِ "إِصْبَعٍ" وَ"أُصْبَعٍ" ، وَقَدْ تَبَيَّنَ ثُمَّ  
 زِيَادَةُ الْهَمْزَةِ.»

قُلْتُ: فِيهِ نَظَرٌ ؛ لِأَنَّ "أَبْلَمًا" يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ مِيمُهُ زَائِدَةً ؛ لِأَنَّهَا مِنَ الزَّوَائِدِ ،  
 فَتَكُونُ الْهَمْزَةُ أَصْلًا بِاعْتِبَارِ الْمَلَأَمَةِ بَيْنَ الْحَلَقَتَيْنِ فِي الْأَنْبِسَاطِ ، وَأَمَّا "أُصْبَعٍ"  
 فَحُكْمُ (٦) زِيَادَةُ الْهَمْزَةِ مَحْتَوٍ بِهِ ؛ لِامْتِنَاعِ سَائِرِ الْحُرُوفِ عَنِ الزِّيَادَةِ.  
 {قُلْتُ: وَاللَّامُ تَتَّبَعُ الْهَمْزَةَ فِي الْاِخْتِلَافِ ، وَمِثَالُهَا: الْأَرْقَمُ ، وَالْأَسْحَلُ ،  
 وَ"أُصْبَعٍ" لُغَةٌ فِي "إِصْبَعٍ"} (١).

ص (٧): «التَّضْبُ: شَجْرٌ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ ، وَزَنُهُ "تَفْعَلُ" ، إِذْ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ  
 "فَعْلَلٌ" ، وَفِي الْكَلَامِ "تَفْعَلُ" مِثْلُ "تَقْتُلُ" وَ"تَخْرُجُ" ، الْوَاحِدَةُ "تَتَضَبُّةٌ" ، تُتَّخَذُ مِنْهَا  
 السَّهَامُ. وَالتَّنْدَرُ: الدَّرُّ ، أَي: الدَّفْعُ ، قَالَتْ زَيْنَبُ بِنْتُ الطَّرِيفِ:

(١) ساقط من "ع".

(٢) في "ع" (أشرت أوه).

(٣) روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه دميت إصبعة في الخندق فقال هذين البيتين ، ينظر  
 اللسان (صبع) (١٩٢/٨).

(٤) ينظر الصحاح (بلم) (١٨٧٤/٥).

(٥) ينظر التخمير (١٤٩/٣).

(٦) في "ع" (فحكمه).

(٧) ينظر الصحاح (نضب) (٢٢٦/١) ، و(درأ) (٤٨/١) ، وينظر التخمير (١٤٩/٣ - ١٥٠).

وَذِي تَدْرٍ مَا اللَّيْثُ فِي أَصْلِ غَابَةٍ بِأَشْجَعٍ مِنْهُ عِنْدَ قِرْنٍ يُنَازِلُهُ<sup>(١)</sup>  
 ص (٢): « قَالَ الْيَزِيدِيُّ: "تَنْفُلٌ" - بَفَتْحِ النَّاءِ وَضَمِّهَا - : وَلَدُ الثَّعْلَبِ ، وَالتَّاءُ  
 زَائِدَةٌ.»

تغ (٣): « الْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ فِي "تَنْضُبٌ" ، وَأَمَّا الْمَضْمُومُ فَلِأَنَّهُ فِي مَعْنَى  
 الْمَقْتُوحِ.»

تغ (٣): « "تِحْلِيٌّ" بِالْكَسْرِ: مَا يُحْلَأُ مِنَ الْأَدِيمِ ، أَي: يُقَشَّرُ.»  
 قُلْتُ: وَفِي الْمُسْتَقْصِي<sup>(٤)</sup>: "أَحْمَقُ مِنَ الدَّابِغِ"<sup>(٥)</sup> عَلَى التَّحْلِيِّ. وَيُرْوَى عَلَى  
 "تَحْلِيَّةٍ" ، وَهِيَ قِشْرَةٌ مِنَ اللَّحْمِ تَبْقَى عَلَى الْإِهَابِ فَلَا يَنَالُهُ الدَّبَاغُ حَتَّى يَقَشَّرَ عَنْهُ.  
 وَ"يَرْمَعُ": حَجَرٌ لَيِّنٌ يُفْتُ بِالْيَدِ.

تغ (٣): « حِجَارَةٌ خَوَّارَةٌ. وَفِي شَرْحِ الْكِتَابِ<sup>(٦)</sup>: حَجَرٌ رِخْوٌ ، وَالْيَاءُ زِيَادَةٌ<sup>(٧)</sup> ؛  
 لِأَنَّهُ وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصُولٍ ، وَلِأَنَّهُ مِنْ رَمَعٍ أَنْفَهُ مِنَ الْغَضَبِ رَمَعَانًا إِذَا تَحَرَّكَ ،  
 وَهَذَا لِأَنَّ الْخَوْرَ وَالرِّخَاوَةَ مُتَقَارِبَانِ مِنَ الْاضْطِرَابِ. وَنَظِيرُهُ "يَلْمَعُ" لِلْسَّرَابِ.»

تغ (٨): « مِنْبَرٌ "مَفْعَلٌ" مِنْ نَبْرَهُ نَبْرًا إِذَا رَفَعَهُ ، إِذِ الْمَنْبَرُ يَرْفَعُ الْخَطِيبَ ، وَمِنْهُ  
 النَّبْرُ - بِالْكَسْرِ - لِدَوْبِيَّةٍ شَبِيهَةٍ بِالْقُرَادِ ، إِذَا دَبَّتْ عَلَى الْبَعِيرِ تَوْرَمَ مَدْبَهُا.»  
 قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(٩)</sup>: « وَمِنْهُ أَنْبَارُ الطَّعَامِ ، جَمْعُ نَبْرٍ - بِالْكَسْرِ - ، وَالنَّبْرَةُ:  
 الْهَمْزَةُ ، وَمِنْهُ: قُرَيْشٌ لَا تَنْبِرُ ، أَي: لَا تَهْمِزُ<sup>(١٠)</sup> .»

(١) البيت لزَيْنَب بنت الطَّرِيَّة في حواشي المفصل للزمخشري (٤٩/ب) ، والتخميم (١٥٠/٣) ،  
 وهو للقلاح بن حزن بن خَبَّاب المنقري في شرح الحماسة للمرزوقي (١٠٣٩/٣) ، وتاج  
 العروس (درأ) (٢٢٥/١).

(٢) ينظر الصحاح (نقل) (١٦٤٤/٤).

(٣) ينظر التخميم (١٥٠/٣).

(٤) المستقصى (٧٤/١).

(٥) في الأصل (النابع) وما أثبتته من "ع".

(٦) ينظر شرح الكتاب (٢٢١/٥).

(٧) في "ع" (والياء زائدة).

(٨) ينظر التخميم (١٥١/٣) ، وينظر إصلاح المنطق ص (١٦).

(٩) ينظر إصلاح المنطق ص (١٦).

(١٠) ينظر الصحاح (نبر) (٨٢٢/٢).

صح (١): «مُنْخَلٌ: - بِضَمَّتَيْنِ، وَبِفَتْحِ الْخَاءِ - لُغَةٌ فِيهِ، مِثْلُ: الْمُنْصَلِ، وَالْمُنْصَلِ. وَ"الْمُصْحَفُ": مِنَ الصَّحِيفَةِ.»

صح (٢): « وَبِكَسْرِ الْمِيمِ أَيْضًا ، قَالَ الْفَرَّاءُ: قَدْ اسْتَنْقَلَتِ الْعَرَبُ الضَّمَّةَ فِي حُرُوفٍ فَكَسَرُوا مِيمَهَا ، وَأَصْلُهَا الضَّمُّ ، مِنْ ذَلِكَ: مُصْحَفٌ ، وَمِخْدَعٌ ، وَمِطْرَفٌ ، وَمِغْزَلٌ ، وَمَسْجَدٌ ؛ لِأَنَّهَا فِي الْمَعْنَى مَأْخُوذَةٌ (٣) مِنْ: أَصْحَفَ ، أَيْ: جُمِعَتْ فِيهِ الصُّحُفُ ، وَكَذَا الْبَاقِي.»

تخ (٤): « "مِنْخَرٌ" - بِكَسْرِ الْمِيمِ - : "مِفْعَلٌ" ؛ لِأَنَّ فِي مَعْنَاهُ: الْمَنْخَرُ - بِفَتْحِ الْمِيمِ - ، وَهُوَ مِنَ النَّخِيرِ.»

قُلْتُ: فِي صَح (٥): « الْمَنْخَرُ: تَقَبُّ الْأَنْفِ ، وَقَدْ تَكَسَّرُ الْمِيمُ اتِّبَاعًا لِكَسْرِ الْخَاءِ ، كَمَا قَالُوا: مِنتِنٌ. وَهُمَا نَادِرَانِ ؛ لِأَنَّ "مِفْعَلًا" - بِكَسْرَتَيْنِ - لَيْسَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ.»

(٤) « وَ"هَلْبَعٌ": بِمَعْنَى: الْأَكُولِ ، "مِفْعَلٌ" (٦) عِنْدَ الْأَخْفَشِ (٧) ، مِنْ بَلَغَتْ الشَّيْءَ وَأَبْتَلَعْتُهُ ، وَنَظِيرُهُ "هَجْرَعٌ" [لِلطَّوِيلِ] (٨) ، وَهُوَ عِنْدَ سَبْيُوِيَه (٩) "فِعْلَلٌ" كَ"دِرْهَمٍ" ، وَالْهَاءُ أَصْلِيَّةٌ ، وَلَا أَثَرَ لِمِثْلِ هَذَا الْاِسْتِثْقَاقِ ، إِذْ لَمْ يُعْهَدْ زِيَادَةُ الْهَاءِ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ فِي لُغَتِهِمْ ، وَلَا بَأْسَ فِي أَنْ يَكُونَ بَنَوْا كَلِمَةً لِلشَّدِيدِ الْبَلْعِ مِنَ الْهَاءِ وَالْبَاءِ وَاللَّامِ وَالْعَيْنِ ، فَوَافَقَ بَعْضُ حُرُوفِهَا حُرُوفَ "بَلْبَعٍ".

- (١) ينظر الصحاح (نخل) (١٨٢٧/٥).
- (٢) ينظر الصحاح (صحف) (١٣٨٤/٤).
- (٣) في الأصل (مأخوذ) وما أثبتته من "ع" والصحاح.
- (٤) ينظر التخمير (١٥١/٣).
- (٥) في "ع" (وقال في صح) ، وينظر الصحاح (نخر) (٨٢٤/٢).
- (٦) في "ع" (هفلع).
- (٧) ينظر قول الأخفش في حواشي الزمخشري على المفصل (٤٩/ب) ، وشرح ابن يعيش (١١٨ ، ١١٦/٦).
- (٨) مضاف من "ع" والتخمير.
- (٩) ينظر الكتاب (٢٨٩/٤).

## [ الزيادة بين الفاء والهمزة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصْلٌ :

وَمَا بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ فِي نَحْوِ: كَاهِلٍ ، وَخَاتِمٍ ، وَشَأْمَلٍ ، وَضَيْغَمٍ ، وَقُنْبَرٍ ،  
وَجِنْدَبٍ ، وَعَنْسَلٍ ، وَعَوْسَجٍ. » (١)

تغ (٢): « "الكَهْلُ" سُمِّيَ بِهِ كَأَنَّهُ عَلَا كَاهِلُ / الْعُمُرِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ فِيهِ مَعْنَى  
آخِرَ يَجْمَعُهُمَا أَيْضًا فِيمَا تَقَدَّمَ. وَ"خَاتِمٌ" مِنْ الْخَتْمِ - بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ - ، وَمِثْلُهُ:  
"الطَّابِعُ" مَعْنَى وَوَزْنَا عَلَى اللَّغْنَيْنِ ، وَالْأَشْهَرُ مِنْهُمَا الْفَتْحُ.

تغ (٣): « "شَأْمَلٌ" رِيحٌ تَهْبُ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ ، وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ "شَمَّالٍ" ؛  
لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "شَمَلٌ" - بِالنَّسْكِينِ وَالتَّحْرِيكِ - ، وَ"شَمَّالٌ" ، وَأَشْمَلُوا ، إِذَا دَخَلُوا  
فِي الشَّمَالِ ، وَشَمَلُوا: أَصَابَتْهُمْ الشَّمَالُ ، فَهُمْ مَشْمُولُونَ.

فَإِنْ سَأَلْتَ: لِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَمْزَةٌ "شَأْمَلٌ" أَصْلًا وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى الشَّمَالِ ،  
كَمَا {أَنَّ} (٤) رَأَيْتُ "دِمْتَرٌ" وَ"سَبِطَرٌ" أَصْلٌ ، وَإِنْ كَانَا بِمَعْنَى: دَمِثٌ وَسَبِطٌ؟.

أَجِبْتُ: الْهَمْزَةُ قَدْ زِيدَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ ؛ لِقَوْلِهِمْ: جُرَائِضٍ ، فَلَا يُجْعَلُ "الشَّمَّالُ"  
وَأُخْتَهَا أَصْلًا بِرَأْسِهِ رَبَاعِيًّا ، وَلَا كَذَلِكَ الرَّاءُ.

وَضَيْغَمٌ: لِلْأَسَدِ "فَيْعَلٌ" بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" ، مِنْ ضَغَمَةٍ: إِذَا عَضَّتْ ، ثُمَّ غَلَبَ (٥)  
عَلَى الْأَسَدِ ، فَهُوَ عَامٌّ خُصَّ كَالدَّابَّةِ ، وَنَظِيرُهُ: يَوْمٌ "صَيْهَدٌ" لِلشَّدِيدِ الْحَرِّ. »

صع (٦): « الْقَبْرَةُ: وَاحِدُ الْقُبْرِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ كَالْعُصْفُورِ ، قَالَ طَرْفَةُ  
وَكَانَ يَصْطَادُ هَذَا الطَّيْرَ فِي صَيَاهُ (٧):

(١) المفصل ص (٢٨٧).

(٢) ينظر التخمير (١٥١/٣).

(٣) ينظر التخمير (١٥١/٣ - ١٥٢).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في الأصل (غلبه) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٦) ينظر الصحاح (قبر) (٧٨٤/٢ - ٧٨٥).

(٧) الأبيات لطفرة في الصحاح (قبر) (٧٨٥/٢) ، واللسان (قبر) (٦٩/٥).

يَا لَكَ مِنْ قَبْرَةٍ بِمَعْمَرٍ  
خَلَا لَكَ الْجَوْ فَبِيضِي وَأَصْفَرِي  
وَنَقْرِي مَا شِئْتِ أَنْ تُنْقَرِي  
قَدْ ذَهَبَ الصِّيَادُ عَنْكَ فَأَبْشِرِي  
لَا بُدَّ مِنْ أَخْذِكَ يَوْمًا فَاصْبِرِي

قال: والقنبراء لغة فيها ، والجمع القنابر ، والعامّة تقول: القنبرة ، وقد جاء

ذلك في أراجيزهم.»

تغ (١): «قنبر - بضم القاف والنون - فيه زيادة ، لقولهم في معناه: قبر ،

ولا يعرف "فعل" صفة.»

شع (٢): «ليس في لغتهم "فعل" عند سيبويه (٣) ، وأما الأخفش (٤) فيحتج بغير

ذلك ، وهو ما ذكر أن من لغته: "قبر" ، فتصرفهم فيه بغير نون مع بقاء معناه يشعر  
بزيادتها ؛ لأن الحذف دليل معنى الزيادة.»

و"جندب": حم - بكسر الجيم وفتح الدال - أورده سيبويه (٣).

تغ (٥): «"جندب": على وزن "درهم" ، كذا الرواية هنا ؛ لأنه في معنى

"جندب" - بالضم - ، وهو "فعل" ، وسيبويه (٣) لم يعد "فعلًا" في الأبيية ، والمراد  
به: "فعل" لم يتجانس لأمه.

فإن سألت: الأخفش ومن تبعه عدوه فيها ، واستدلوا بـ"جندب" للأخضر

الطويل الرجلين من الجنادب؟.

أجبت: بأن سيبويه قد أشار إلى أنه مخفف من "جنادب" (٦) ، كـ"علبط" و"هدب"

على ما تقدم فيهما.»

(١) ينظر التخمير (١٥٢/٣).

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٣/١).

(٣) ينظر الكتاب (٢٦٩/٤).

(٤) ينظر قوله في المنصف (٢١/٣) ، وشرح السيرافي (٢٢٠/٥).

(٥) ينظر التخمير (١٥٢/٣).

(٦) أي: الجندب: ضرب من الجنادب والجراد ، وهو الأخضر طويل الرجلين ، ينظر الصحاح

(جندب) (٩٧/١) ، واللسان (جندب) (٢٥٤/١).

{وَذَكَرَ فِي ضِرَامِهِ<sup>(١)</sup> فِي شَرْحِ بَيْتِ السَّقَطِ<sup>(٢)</sup>:

فَكَانَتْ رَامَ الْكَلَامِ وَمَسَّهُ عِيٌّ فَأَسْعَدَهُ لِسَانُ الْجُنْدُبِ

« وَقَالُوا: هُوَ "فُنْعَلٌ" ، وَنَظِيرُهُ وَزَنَا وَمَعْنَى "عُنْظَبٌ" . وَبِضْمٍ<sup>(٣)</sup> الدَّالِ عَنِ

الْبَصْرِيِّينَ ، وَبِفَتْحِهَا عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُ الْكُوفِيِّينَ<sup>(٤)</sup> .

وَكَانَ يَقُولُ شَيْخُنَا - رَحِمَهُ اللَّهُ - : نُونُ "جِنْدُبٍ" زَائِدَةٌ ، مَأْخُودٌ مِنْ "الْجِدْبِ" ،

وَهُوَ الْقَحْطُ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ لَوَازِمِهِ ، وَلِذَلِكَ<sup>(٥)</sup> سُمِّيَ جَرَادًا ؛ لِأَنَّهُ يُجَرِّدُ وَجْهَ الْأَرْضِ مِنَ النَّبَاتِ ، وَيَلْوِي بِالْخِصْبِ ؛ لِأَنَّهُ يَأْكُلُ الزَّرْعَ .

ص<sup>(٦)</sup>: « الْعَسَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، قَالَ<sup>(٧)</sup> :

وَقَدْ أَقْطَعُ الْجَوْزَ جَوْزَ الْفَلَاةِ بِالْحِرَّةِ الْبَازِلِ الْعَسَلِ

النُّونُ : زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْعَسَلَانِ ، وَهُوَ خِفَةُ السَّيْرِ .»

تغ<sup>(٨)</sup>: « وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنَ "الْعَنْسِ"<sup>(٩)</sup> ، وَهِيَ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الْقَوِيَّةُ ؛

لِأَنَّهَا/ مَتَى كَانَتْ أَصْلَبَ كَانَتْ أَخْفَ ، وَاللَّامُ زِيَادَةٌ ، وَنَحْوُهَا فِي الْوَجْهِ الْأَوَّلِ

"عَنْبَسٌ" وَ"عَنْبَسَةٌ" مِنَ الْعُبُوسِ ، وَهُمَا مِنْ نُعُوتِ الْأَسَدِ ، وَفِي الْوَجْهِ الثَّانِي "عَبْدَلٌ"

"عَزَبْدَلٌ" ، وَبِالْأَوَّلِ أَخَذَ الشَّيْخُ ، وَهُوَ مَذْهَبُ سَيِّبِيِّهِ<sup>(١٠)</sup> .»

تغ<sup>(٨)</sup>: « "عَوْسَجٌ" : ضَرْبٌ مِنَ الشَّوْكِ ، الْوَاحِدَةُ "عَوْسَجَةٌ" ، الْوَاوُ وَقَعَتْ غَيْرَ

أَوَّلٍ وَمَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصُولٍ ، وَلِقَوْلِهِمْ: عَسَجَ الْمَالُ ، إِذَا أَخَذَهُ مِنْ رَعِي الْعَوْسَجِ .»

(١) ينظر شروح سقط الزند (١١٣٤/٣) .

(٢) هو في سقط الزند ص (٢٣١) .

(٣) أي و(جندب) مضموم الدال عند البصريين ....

(٤) ساقط من "ع" .

(٥) في "ع" (وكذلك) .

(٦) ينظر الصحاح (عسل) (١٧٦٥/٥) .

(٧) البيت للأعشى في الصحاح (عسل) (١٧٦٥/٥) ، واللسان (عسل) (٤٤٧/١١) .

(٨) ينظر التخمير (١٥٣/٣) .

(٩) في "ع" (العلس) .

(١٠) ينظر الكتاب (٣٢٠/٤ ، ٢٥٣) .

## [ الزيادة بين العين واللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَمَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ فِي نَحْوِ: شَمَالٍ ، وَغَزَالٍ ، وَحِمَارٍ ، وَغَلَامٍ ، وَبَعِيرٍ ،  
 وَعَثِيرٍ ، وَعَلَيْبٍ ، وَعَرْئِدٍ ، وَقَعُودٍ ، وَجَدُولٍ ، وَخِرُوعٍ ، وَسُدُوسٍ ، وَسَلَمٍ ، وَقِنَبٍ. » (١)  
 (٢) « شَمَالٌ بِالْهَمْزَةِ قَدْ مَرَّ ، وَالْأَلْفُ فِي "غَزَالٍ" زِيَادَةٌ » (٣) ، لِقَوْلِهِمْ: غُزْلَانٌ ،  
 وَمُغْزِلٌ كَمَا "مُطْوِلٌ".

وَفِي "حِمَارٍ" لِقَوْلِهِمْ: حُمْرٌ وَأَحْمِرَةٌ.

وَفِي "غَلَامٍ" لِقَوْلِهِمْ: "غِلْمَةٌ".

وَفِي "الْبَعِيرِ" ، لِقَوْلِهِمْ: "أَبْعَرَةٌ" وَبُعْرَانٌ ، وَ"بُعْرَةٌ" فِي نَحْوِهِ.

و"عَثِيرٌ": [هُوَ] (٤) الْغُبَارُ ؛ لِأَنَّ الْبِيَاءَ وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصْوَالٍ ، وَلِأَنَّهُ سُمِّيَ

بِذَلِكَ لِجَلْبَةِ (٥) الْغُبَارِ ، وَنَحْوَهُ "حَمِيرٌ" (٦) بِنُ سَبَأَ ، وَكَانَتْ الْمُلُوكُ مِنْهُمْ فِي الدَّهْرِ  
 الْأَوَّلِ. »

تغ (٧): « "عَلَيْبٌ" - بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْبِيَاءِ - : وَادٍ (٨) فِي طَرِيقِ

الْيَمَنِ. »

قَالَ فَخْرُ الْمَشَائِخِ: حَكَى الْجَمَاعَةُ الْبَصْرِيَّةُ (٩) أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ فِي كَلَامِهِمْ "فُعَيْلٌ" إِلَّا

"عَلَيْبٌ". »

(١) المفصل ص (٢٨٧).

(٢) ينظر التخمير (١٥٣/٣ - ١٥٤).

(٣) في "ع" (زائدة).

(٤) مضاف من "ع".

(٥) في الأصل (سمي لذلك لجلبة).

(٦) في "ع" (همير ...) ، وينظر جمهرة أنساب العرب (٤٠٦ ، ٤٥٩).

(٧) ينظر التخمير (١٥٤/٣).

(٨) ينظر مجمع البلدان (١٤٨/٤).

(٩) ينظر الكتاب (٢٦٧/٤).

تغ<sup>(١)</sup>: « قَالَ الْمَرْزُوقِي (٢): كَأَنَّهُ مِنَ "العَلْب" وَهُوَ الْأَثَرُ ، وَالْوَادِي لَا يَخْلُو مِنْ انْخِفَاضٍ وَجِدٍ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْوَادِي "جِلْوَا حَا" ، لِأَنَّ السَّيُولَ تَجَلَّحَتْهُ ، أَي تَجَرَّقَتْهُ ، وَمِنْهُ: طَرِيقٌ مَعْلُوبٌ ، أَي: لِأَحِبِّ.»

فَإِنْ سَأَلْتَ: "فُعَيْلٌ" لَيْسَ فِي أَبْنِيَّتِهِمْ فَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ؟.

أَجَبْتُ: كَمَا أَنَّ "فُعَيْلًا" لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَّتِهِمْ ، فَ"فُعَلٌ" لَيْسَ مِنْهَا أَيْضًا ، فَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ ، وَلِأَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ (٣) قَدْ رَوَاهُ "عَلَيْبٌ" بِكَسْرِ الْفَاءِ كَ "عَثِيرٍ" بِغَيْرِ شَكٍّ ، وَإِذَا ثَبَّتَ فِي الْمَكْسُورِ زِيَادَةَ الْيَاءِ ثَبَّتَ فِي الْمَضْمُومَةِ.»

قُلْتُ: وَفِي بَعْضِ النُّسخِ "عَلَيْبٌ" عَلَى صِيغَةِ الْمُصَغَّرِ ، وَهُوَ خَطَأٌ مَحْضٌ.

تغ<sup>(٤)</sup>: « وَتَرَّ عُرْنُدٌ أَي: غَلِيظٌ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ لِقَوْلِهِمْ: عَرَّدَ ، وَأَنْشَدَ عَبْدُ

الْقَاهِرِ (٥):

● وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عُرْنُدٌ (٦) ●

وَلِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ "فُعَلٌ" ، وَالْحُرُوفُ أُصُولٌ ، وَنَظِيرُهُ "تُرْنَجٌ".»

تغ<sup>(٤)</sup>: « "قَعُودٌ" - بِفَتْحِ الْقَافِ - : اسْمٌ لِمَا يَفْتَعِدُهُ فِي حَاجَاتِهِ الرَّاعِي.

و"جَدُولٌ" قَدْ أَمْضَيْتُ مَا هُوَ عَلَيْهِ.»

تغ<sup>(٧)</sup>: « "خِرْوَعٌ": شَجَرَةٌ تُنْبِتُ حَبًّا لَبِيضَ الْعَصَافِيرِ يُسَمَّى السَّمْنِيمِ الْهِنْدِي ، وَكُلُّ نَبْتٍ ضَعِيفٍ مُتَّيْنٍ يُسَمَّى "خِرْوَعًا" ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ وَقَعَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ ، وَلِأَنَّهُ مِنْ "الْخِرَاعِ" بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الرَّخَاوَةُ ، وَلَمْ يَجِيءْ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ إِلَّا حَرْفَانِ ، هَذَا وَ"عِتُودٌ" فِي اسْمِ "وَادٍ".»

(١) ينظر التخمير (١٥٤/٣ - ١٥٥).

(٢) ينظر قول المرزوقي في معجم البلدان (١٤٨/٤).

(٣) ينظر الجمهرة (١١٦٨/٢).

(٤) ينظر التخمير (١٥٥/٣).

(٥) لم أقف عليه في كتب عبد القاهر التي اطلعت عليها.

(٦) البيت لحنظلة بن ثعلبة في شرح شواهد الشافية ص (٣٠٠) ، وبلا نسبة في الكلل (٤٩٤/٢) ،

والعقد الفريد (١٢١/٤) ، والتخمير (١٥٥/٣) ، واللسان (عرد) (٢٨٧/٣).

(٧) ينظر التخمير (١٥٥/٣ - ١٥٦).

تغ<sup>(١)</sup>: «سُدُوسٍ» - بِضَمِّ الْأَوَّلِ - : الطَّيْلَسَانُ الْأَخْضَرُ ، أَنْشَدَ السَّيْرَافِيُّ<sup>(٢)</sup>:

كَأَنَّ عَلَيْهَا سُنْدُسًا وَسُدُوسًا<sup>(٣)</sup>

- وَبِالْفَتْحِ - قَبِيلَةٌ ، عَلَيْهِ أَكْثَرُ أَهْلِ اللَّغَةِ ، وَالْأَصْمَعِيُّ<sup>(٤)</sup> عَلَى عَكْسِ هَذَا .  
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ<sup>(٥)</sup> : - بِالْفَتْحِ - : فِي بَنِي شَيْبَانَ ، وَبِالضَّمِّ : فِي طَيْئٍ ، وَالْوَاوُ فِيهَا  
زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصْوَالٍ .

تغ<sup>(١)</sup>: «وَسَلَّمَ» : إِحْدَى اللَّامَيْنِ فِيهِ زَائِدَةٌ ، حَمَلًا لَهُ عَلَى نَحْوِ : "حَوْلٍ"  
وَقَلْبٍ ، مِنْ "الْحَوْلِ" وَالْقُوَّةِ ؛ وَلِأَنَّهُ يُسَلِّمُكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ ، أَوْ تَحْصُلُ بِهِ سَلَامَتُكَ  
فِيمَا لَا سَلَامَةَ فِيهِ لَوْلَاهُ .

قُلْتُ: "السَّلْمُ" يُذَكَّرُ وَيؤنثُ ، ذَكَرَهُ [صَاحِبُ الْإِقْنَاعِ .

وَأَمَّا "قَنْبٌ" فَقَدْ ذَكَرْتُ مَا هُوَ عَلَيْهِ<sup>(٦)</sup> ، {هُوَ مَذْكُورٌ فِي قَرَابِيئِهِمْ هَذَا ، ذَكَرْتُ

مَا هُوَ عَلَيْهِ<sup>(٧)</sup>} ، فَاعْرِفُهُ . /

(١) ينظر التخمير (١٥٦/٣) .

(٢) ينظر شرح الكتاب (٢٢٨/٥) .

(٣) صدره:

• ودأويتها حتى شئت حبشية •

وهو ليزيد بن خذَّاق العبدى في المفضليات ص (٢٩٧) ، وبدون نسبة في التخمير (١٥٦/٣) ،

والصاحح (سدس) (٩٣٧/٣) .

(٤) ينظر قول الأصمعي في الصحاح (سدس) (٩٣٧/٣) ، وينظر الكتاب (٢٧٤/٤) ، والإقليد

(١٤٠١/٣) .

(٥) ينظر قول الكلبي في الصحاح (سدس) (٩٣٧/٣) .

(٦) مضاف من "ع" .

(٧) ساقط من "ع" .

## [ الزيادة ما بعد اللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَمَا بَعْدَ اللَّامِ فِي نَحْوِ: عَلَقَى ، وَمِعْزَى<sup>(١)</sup> ، وَبِهْمَى ، وَسَلْمَى ، وَذَكَرَى ، وَحَبْلَى ، وَدَقْرَى ، وَشُعْبَى ، وَرَعَشْنَ ، وَفِرْسْنَ ، وَبَلْعْنَ ، وَقَرْدَدَ ، وَشُرْبِبَ ، وَعَنْدَدَ ، وَرِمْدَدَ ، وَمَعَدَّ ، وَخَدَبَّ ، وَجَبَنَّ ، وَفَلِزَّ. »<sup>(٢)</sup>

تغ: « "عَلَقَى": نَبَتٌ ، وَالْأَلْفُ {فِيهِ} <sup>(٤)</sup> مَزِيدَةٌ ، لِقَوْلِهِمْ: بَعِيرٌ عَالِقٌ رَعَى الْعَلَقَى ، فَمَنْ نَوَّنَهُ كَمَا "أَرَطَى" قَالَ: "عَلَقَاةٌ" ، وَالْفُحُةُ لِلْإِحْقَاقِ بِ"جَعْفَرَ" ، وَمَنْ لَمْ يُنَوِّنْهُ - كَمَا رُوِيَ عَنْ رُوْبَةَ - لَمْ يَقُلْ: "عَلَقَاةٌ" ، وَالْفُحُةُ لِلتَّأْنِيثِ. »

وَقِيلَ: "عَلَقَى": شَوْكٌ يَعْتَلِقُ كُلَّ مَا مَرَّ بِهِ<sup>(٥)</sup> ، وَزِيَادَتُهُ ظَاهِرَةٌ عَلَى هَذَا

الْمَعْنَى.

تغ: « "مِعْزَى": مِنَ الْغَنَمِ: خِلَافُ الضَّأْنِ ، وَالْأَلْفُ فِيهِ مَزِيدَةٌ ، لِقَوْلِهِمْ: مِعْزٌ ، وَمَعَزٌ ، وَمَعِيزٌ ، وَأَمْعَزٌ ، وَمَوَاعِزٌ ، كَرَكِيبٌ ، وَخَدَمٌ ، وَحَمِيرٌ. وَمَوَاعِزٌ: جَمْعُ "مَاعِزَةٍ" كَمَا "سَوَارٍ" وَ"سَارِيَةٍ" ، وَلِقَوْلِهِمْ: أَمْعَزَ الْقَوْمُ: كَثُرَتْ مِعْزَاهُمْ. وَ"الْمَعَّازُ": صَاحِبُ الْمِعْزَى ، كَالْبَغَالِ. »

ص: «<sup>(٦)</sup> (قَالَ سَبْيَوِيهِ<sup>(٧)</sup>): "مِعْزَى" مُنَوَّنٌ مَصْرُوفٌ ، مُلْحَقٌ بِدِرْهَمٍ ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْمَعْزِ ، وَهُوَ صَلَابَةٌ الْأَرْضِ ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ مَوْصُوفٌ بِالشَّدَّةِ وَالصَّلَابَةِ. »

« قَالَ الْأَصْمَعِيُّ<sup>(٨)</sup>: لَيْسَ فِي الدُّنْيَا دَابَّةٌ أَشَدُّ امْتِنَاعًا مِنَ الْأَنْقِيَادِ مِنَ الْمَعْزِ ؛

نَقَلَهُ عَنْهُ ابْنُ جَنِّي.

(١) في المطبوع (مغزى).

(٢) المفصل ص (٢٨٧).

(٣) ينظر التخمير (١٥٧/٣).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر الإقليد (١٤٠٢/٣).

(٦) ينظر الصحاح (معز) (٨٩٦/٣ - ٨٩٧) ، والتخمير (١٥٧/٣).

(٧) ينظر الكتاب (٢٥٥/٤).

(٨) ينظر قول الأصمعي في التخمير (١٥٧/٣ - ١٥٨) ، وقد ذكر أن ابن جني نقله عنه في كتابه

الموسوم بـ"الفائق".

تخ<sup>(١)</sup>: «بُهْمَى: شَوْكٌ، وَقِيلَ: نَبْتُ، وَقَدْ مَضَى فِيمَا سَلَفَ.»

قُلْتُ: وَهُوَ فِي نُسَخَتِي<sup>(٢)</sup> غَيْرُ مُنَوَّنٍ، وَفِي حَاشِيَتِهَا كَذَلِكَ، قَالَ<sup>(٣)</sup>: لِأَنَّ أَلْفَهُ لِلتَّائِيثِ. وَفُعَلَى كَذَلِكَ بِالضَّمِّ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ.

وقيل<sup>(٤)</sup>: أَلْفُهَا لِلإِلْحَاقِ؛ لِأَنَّ الْوَاحِدَةَ «بُهْمَاءٌ»، وَهَذَا لَا يَتَضَيحُ؛ لِأَنَّ «فُعَلَا» لَيْسَ فِي أُبْنِيَّتِهِمْ فَيَلْحَقُ بِهِ شَيْءٌ.

شع<sup>(٥)</sup>: «بُهْمَى بِالِتَّنْوِينِ - يَعْنِي فِي الْكِتَابِ - لَتَكُونَ<sup>(٦)</sup> لِلِإِلْحَاقِ، وَإِلَّا فَ«حُبَلَى» مِثْلَهَا<sup>(٧)</sup>.»

قُلْتُ: مُرَادُهُ: أَنَّ صَاحِبَ الْكِتَابِ أوردَ لِأَلْفِ الإِلْحَاقِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ: مَفْتُوحَ الْفَاءِ، وَمَكْسُورَهَا، وَمَمْضُومَهَا، وَكَذَلِكَ لِأَلْفِ التَّائِيثِ الثَّلَاثَةَ، وَلَوْ كَانَ «بُهْمَى» غَيْرَ مُنَوَّنٍ كَانَ لِلتَّائِيثِ، فَيَأْتِي «فُعَلَى» بِالضَّمِّ مُعَادَاً؛ لِأَنَّ «حُبَلَى» مِثْلَهَا<sup>(٧)</sup>، فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اخْتِيَارَ الشَّيْخِ فِيهِ الإِلْحَاقَ لِاتَّائِيثِ، فَاعْرِفْهُ، فَإِنَّهُ كَلَامٌ حَسَنٌ وَلَكِنْ عَلَى مَذْهَبِ الأَخْفَشِ<sup>(٥)</sup>.

وَأَمَّا عِنْدَ سَيبَوِيهِ<sup>(٨)</sup> فَلَا؛ لِأَنَّ «فُعَلَل» عِنْدَهُ لَيْسَ مِنْ أُبْنِيَّتِهِمْ، وَمَا<sup>(٩)</sup> فِي نُسَخَتِي مَوَافِقٌ لِمَذْهَبِ سَيبَوِيهِ، فَإِذِنْ قَدْ تَعَارَضَتِ الْجِهَتَانِ فِي مَتْنِ الْكِتَابِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ إِنْ نَظَرْنَا إِلَى أَنَّ الشَّيْخَ - {رَحِمَهُ اللهُ} -<sup>(١٠)</sup> يَحْتَرِزُ عَنِ إِعَادَةِ الْمِثَالِ بِلاَ مَعْنَى اقْتَضَى ذَلِكَ مَذْهَبَ الأَخْفَشِ، وَإِنْ نَظَرْنَا إِلَى أَنَّ مِنْ عَادَتِهِ تَرْجِيحَ مَذْهَبِ سَيبَوِيهِ

(١) ينظر التخمير (١٥٨/٣).

(٢) في الأصل (نفخي)، وهو خطأ، وما أثبتته من "ع".

(٣) القول لسيبويه في الكتاب (٢٥٥/٤)، والصحاح (بهم) (١٨٧٥/٥).

(٤) ينظر الصحاح (بهم) (١٨٧٦/٥).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٦/١).

(٦) في "ع" (بمعنى في الكتاب ليلون للإلحاق).

(٧) في الأصل (منها) مكان (مثلها) وهو من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٨) ينظر الكتاب (٢٥٥/٤).

(٩) في "ع" (وأما في نسختي).

(١٠) ساقط من "ع".

وَاخْتِيَارُهُ مُخْتَارَاتِهِ فِي هَذَا الْعِلْمِ إِلَّا مَا عَسَى يَشِدُّ اقْتَضَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَهُوَ امْتِنَاعُ  
التَّنْوِينِ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - .

{وَلَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ: الْفَرْقُ بَيْنَ "بُهْمَى" مُنَوَّنٌ وَ"حُبْلَى" ثَابِتٌ ؛ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا  
صِفَةٌ ، وَالْآخَرُ غَيْرُ صِفَةٍ ، وَكَفَى بِهِ نَوْنًا} (١).

(٢) « "سَلْمَى" يَفْتَحُ الْأَوَّلُ ، قَدْ مَضَى مَا عَلَيْهِ ، وَهُوَ مِنَ السَّلَامَةِ ، وَبِالضَّمِّ لَمْ  
يَرِدْ عَلَيْهِ إِلَّا الشَّاعِرُ الْمُعْرُوفُ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى ، وَهَكَذَا سَمَاعِي عَنِ الشَّيْخِ نَجْمِ  
الدِّينِ الصَّلَاحِيِّ حِينَ قَرَأَتِي عَلَيْهِ دِيْوَانَ الْأَبِيوَرْدِيِّ .

تغ (٢): « "دَقْرَى" - بِالْفَتْحَاتِ - : رَوْضَةٌ (٣) بِالْيَمَامَةِ ، مَنْقُولَةٌ مِنْ (٤) قَوْلِهِمْ:  
رَوْضَةٌ دَقْرَى ، أَي: خَضْرَاءٌ كَثِيرَةٌ الْمَاءِ ، وَمَنْهُ: دَقِيرَ الرَّجُلِ ، أَي: امْتَلَأَ / مِنْ [٢٨٩/ب] الطَّعَامِ .

قَالَ أَبُو عُمَرَ (٥) الْجَرْمِيُّ: هِيَ وَتَمَكَّى "وَصَوْرَى" (٦): مِيَاهٌ بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ .  
صع (٧): « "شُعْبَى" بِضَمِّ الشَّيْنِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ: اسْمٌ مَوْضِعٍ (٨) ، وَالْأَلِفُ فِيهَا  
وَأَخَوَاتُهَا كَـ "أَزْبَى" زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ فِيهَا وَمَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصْوَالٍ (٩) .

تغ (١٠): « "رَعَشَنٌ" لِلرَّجُلِ الْمُرْتَعِشِ ، وَيُقَالُ: جَمَلٌ رَعَشَنٌ: يَهْتَزُّ فِي السَّيْرِ  
وَيَرْتَعِشُ ، وَالْأَمْرُ فِيهِ وَاضِحٌ . وَمِثْلُهُ "عَجَلَنٌ" لِلْعَظِيمِ مِنَ الْعِلْجِ ، وَ"ضَيْفَنٌ" لِلَّذِي يَتَّبِعُ  
الضَّيْفَ ، كَالطَّفِيلِيِّ .

و"فَرَسِنٌ" - بِكَسْرِ الْفَاءِ وَالسَّيْنِ - لِلْبَعِيرِ كَالْحَافِرِ لِلدَّابَّةِ ، وَمَنْهُ: فَرَسِنُ الشَّاةِ ،  
وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ: فَرَسَهُ إِذَا دَقَّهُ ، فَاشْتِقَاقُهُ مُرْشِدٌ (١١) إِلَى الزِّيَادَةِ .

(١) ساقط من "ع".

(٢) ينظر التخمير (١٥٨/٣).

(٣) ينظر معجم البلدان (٤٥٩/٢).

(٤) في الأصل (عن قولهم) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٥) ينظر ديوان أبي الطيب بشرح الواحدي (٩٩١/٢) ، ومعجم البلدان (٤٣٢/٣).

(٦) معجم البلدان (٤٣٢/٣).

(٧) ينظر الصحاح (شعب) (١٥٧/١).

(٨) معجم البلدان (٣٤٦/٣).

(٩) ينظر التخمير (١٥٨/٣) ، والإقليد (١٤٠٢/٣).

(١٠) ينظر التخمير (١٥٨/٣ - ١٥٩).

(١١) في "ع" (فاشْتِقَاقُهُ مُرْشِدًا).

تغ<sup>(١)</sup>: « بِلَغْنٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ - بِمَعْنَى الْبَلَاغَةِ ، وَهُوَ فِي شَرْحِ الْكِتَابِ<sup>(٢)</sup> ، وَالزِّيَادَةُ فِيهِ وَأَصِيحَةٌ .

وَأَقْرَدٌ: مَكَانٌ مُرْتَفِعٌ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ قَرَدَتْ السَّمْنَ فِي السَّقَاءِ ، إِذَا جَمَعْتَهُ ؛ لِأَنَّهُ يُرَابٌ مُجْتَمِعٌ ، فَالاجْتِمَاعُ حَاصِلٌ فِي الْمَوْضِعَيْنِ مَعَ اتِّفَاقِ الْحُرُوفِ ، وَهَذَا مَعْنَى الْاِسْتِثْقَاقِ .

وَأَشْرَبٌ: بِالضَّمِّ: شَجَرٌ ، وَأَسِيمٌ مَوْضِعٌ<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ مَعَ الْهَاءِ فِي شِعْرِ لَبِيدٍ<sup>(٤)</sup>:

• هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِسَفْحِ الشَّرْبِيَّةِ •

يُقَالُ: مَالِي مِنْهُ عُنْدٌ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الدَّالِ - .

وَمُعَلَّنَدٌ أَي: بُدٌّ ، وَمَا وَجَدْتُ إِلَى كَذَا مُعَلَّنَدًا ، أَي: سَبِيلاً ؛ ذَكَرَهُ أَبُو زَيْدٍ<sup>(٥)</sup> .

قُلْتُ: وَأَنَا أَرَى فِيهِ شَيْئًا مَعْنَوِيًّا دَلَّ<sup>(٦)</sup> عَلَيْهِ تَكَرُّرُ الدَّالِ ، كَأَنَّ مَعْنَاهُ: أَنَا عِنْدَهُ وَهُوَ عِنْدِي ، وَلَعَلَّهُ لَا يَكُونُ بَعِيدًا ، وَالْحُكْمُ إِذْنٌ فِيهِ وَأَصِيحٌ بِزِيَادَةِ الدَّالِ ، وَزِيَادَةُ الدَّالِ كَانَتْ أَوْلَى مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ النُّونِ ؛ لِأَنَّهُ مُكْرَّرٌ ، وَالْأَصْلُ فِي الْمُكْرَّرِ الزِّيَادَةُ إِلَّا إِذَا قَامَ دَلِيلٌ عَلَى أَصَالَتِهِ<sup>(٧)</sup> ، وَلَآنَ فِي زِيَادَتِهِ<sup>(٨)</sup> "دُخْلًا" بِفَتْحِ اللَّامِ لُغَةً فِي "دُخْلٍ" بِضَمِّهَا ، وَزِيَادَةُ اللَّامِ فِيهِ وَأَصِيحَةٌ .

ص<sup>(٩)</sup>: « يَقَالُ: رَمَادٌ رَمِدٌ بِكَسْرَتَيْنِ ، أَي: هَالِكٌ ، صِفَةٌ ، قَالَ الْكُمَيْتُ<sup>(١٠)</sup>:

(١) ينظر التخمير (١٥٩/٣).

(٢) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٧/٥).

(٣) معجم البلدان (٣٣٢/٣).

(٤) ديوان لبيد تحقيق الدكتور/ إحسان عباس ص (٣٥٥) ، والصحاح (شرب) (١٥٤/١) ،

والتخمير (١٥٩/٣) ، واللسان (شرب) (٤٩٣/١).

(٥) ينظر الصحاح (عند) (٥١٣/٢).

(٦) في الأصل (دلت عليه) وما أثبتته من "ع".

(٧) ينظر التخمير (١٥٩/٣ - ١٦٠) ، والإقليد (١٤٠٣/٣).

(٨) في الأصل (زناته) ، وما أثبتته من "ع".

(٩) ينظر الصحاح (رمد) (٤٧٧/٢) ، والتخمير (١٦٠/٣).

(١٠) هو في ديوانه (١٤٠/١) ، والصحاح (رمد) (٤٧٧/٢) ، و(سهك) (١٥٩٢/٤) ، والإقليد

(١٤٠٣/٣) ، واللسان (سهك) (٤٤٥/١٠). و"السواهلك" من سهكت الريح: مرّت مرّاً شديداً.

## \* رَمَادًا أَطَارَتْهُ السَّوَاهِكُ رَمِدًا \*

(١) « وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ: لَيْلٌ أَلِيلٌ ، وَشِعْرٌ شَاعِرٌ .

(٢) مَعَدُّ بْنُ عَدْنَانَ ، مَنَقُولٌ مِنْ "مَعَدِّ" لِلْمَوْضِعِ الَّذِي تَقَعُ عَلَيْهِ رِجْلُ الْفَارِسِ مِنَ الدَّابَّةِ عِنْدَ الرِّكْضِ ، أَنَشَدَ السَّيْرَافِي:

## \* فِيمَا زَالَ شِرْجٌ مِنْ مَعَدِّ (٣) \*

كَأَنَّهُمْ شَبَّهُوا فِي سُوءِ الْحَالِ ، عِنْدَ سَيِّبِيهِ الْمَيْمُ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ ، لِقَوْلِهِمْ:  
 تَمَعَّدَ (٤) الرَّجُلُ ، تَتَسَّبَ إِلَيْهِمْ ، أَوْ تَزَيًّا بِزِيَّتِهِمْ ، أَوْ تَصَبَّرَ عَلَى عَيْشِ مَعَدِّ . وَعَنْ  
 عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (٥): (اخْشَوْشِنُوا وَتَمَعَّدُوا) .  
 وَالَّذِي حَمَلَ سَيِّبِيهِ (٦) عَلَى أَنَّهُ "تَفَعَّلَ" (٧) أَنْ "تَمَفَعَلَ" (٨) فِي الْكَلَامِ قَلِيلٌ ، وَقَدْ  
 خُوِّلَفَ فِيهِ .»

(١) ينظر التخمير (١٦٠/٣ - ١٦١).

(٢) هو معد بن عدنان بن أد بن أدد بن الهيميع ، من أحفاد إسماعيل ، جدّ جاهلي ، من سلسلة النسب النبويّ ، كان صلى الله عليه وسلم إذا انتسب فبلغ عدنان أمسك وقال: (كذب النسابون) فلا يتجاوز ، إلا أن رجال الأنساب مجمعون على أنه من ولد إسماعيل ، وبعد هذا أبو نزار ، ومن نزار ربيعة مضر ، ومن ربيعة أسد وعبد القيس وعنزة وبكر وتغلب ووائل والأرقم والدؤل وغيرهم ، وتشعبت قبائل مضر إلى قيس عيلان بن مضر ، وإلياس بن مضر ، تنظر ترجمته في سبائك الذهب (١٨) ، وجمهرة الأنساب (٨) وما بعدها ، وتاريخ ابن خلدون (٣٠٠/٢) ، والكامل لابن الأثير (١١/٢) ، ومعجم قبائل العرب (١١٢١) ، والأعلام (٢٦٥/٧ ، ٢٦٦).

(٣) عجزه:

## \* وَأَجْدَرُ بِالْحَوَادِثِ أَنْ نُكُونَا \*

وهو لعمر بن أحمد الباهلي في اللسان (معد) (٤٠٦/٣) ، وبلا نسبة في التخمير (١٦٠/٣).

(٤) في "ع" (تعدّد).

(٥) ذكره الحريري في غريب الحديث (٥٤٤/٢ ، ٥٥٥) ، والهروي في الغريبين (٥٥٥/٢) ، وابن الأثير في النهاية (٣٢/٢) ، ويروى (اخشوسبوا).

(٦) ينظر الكتاب (٣٠٨/٤).

(٧) في الأصل (نفعل) وما أثبتته من "ع".

(٨) في "ع" (نفعل).

**قُلْتُ:** "مَعْدٌ" مَأخُودٌ مِنْ مَعَدَّ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبٌ ، وَمَعَدَّتُ الشَّيْءَ: اجْتَذَبْتُهُ بِسُرْعَةٍ<sup>(١)</sup> ، عَلَى الْمَعْنَيْنِ اللَّذَيْنِ ذُكِرَا ، أَمَا فِي اسْمِ الرَّجُلِ فَلَأَنَّ مَنْ سَاءَ حَالُهُ وَقَلَّ خَيْرُهُ كَثُرَ سَعْيُهُ وَتَرَدَّدَهُ فِي طَلَبِهِ وَتَحْصِيلِهِ ، وَتَرَدَّدَ مِثْلُهُ مُنْطَوٍ عَلَى الذَّهَابِ مَعَ السَّرْعَةِ وَاجْتِذَا بِ الْأَشْيَاءِ إِلَيْهِ ، وَأَمَا فِي مَوْضِعِ الرَّكْضِ فَظَاهِرٌ ، لِأَنَّ الرَّكْضَ لَا يَخْلُو مِنَ الْأَمْرَيْنِ ، بَلْ هُوَ إِنَّمَا يُبَاشِرُ لِأَجْلِهِمَا لَا غَيْرَ ، عَلَى أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ<sup>(٢)</sup> ذَكَرَ {أَنَّ<sup>(٣)</sup> "الْمَعْدُ" الْغِلْظُ ، وَمِنْهُ الْمَعْدَةُ ، وَصَاحِبُ صَحِّحٍ أوردَ "مَعْدًا" فِي: (ع د د) لَا فِي: (م ع د) ، وَذَلِكَ خِلَافُ مَذْهَبِ سَيَّبُوِيهِ ، وَالشَّيْخُ وَأَفَقَهُ عَلَى مَا هُوَ دِيدْنُهُ فِي الْوِفَاقِ فِي اخْتِيَارِهِ غَالِبًا ، فَهُوَ عِنْدَ سَيَّبُوِيهِ / "فَعَلٌ" ، وَعِنْدَ غَيْرِهِ "مَفْعَلٌ".

[٢٩٠]

و"خَدْبٌ" قَدْ مَضَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ بَيَانِ مَعْنَاهُ وَاسْتِثْقَاةِ فِي هَذَا الْبَابِ.  
و"جَبْنٌ" مَعْرُوفٌ ، وَقَالُوا فِي مَعْنَاهُ: "جَبْنٌ" بِالتَّخْفِيفِ<sup>(٤)</sup> ، وَفِيهِ دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَةِ إِحْدَى النُّونَيْنِ ، وَلِأَنَّ مَنْ ذَاقَهُ ارْتَعَدَ قَلِيلًا وَاضْطَرَبَ كَالْجَبَانِ<sup>(٥)</sup>.  
تغ<sup>(٥)</sup>: « "فَلِزٌ" بِكَسْرَتَيْنِ: خَبَثُ الْفِضَّةِ ، عَنِ السَّيْرَافِيِّ<sup>(٦)</sup> ، وَلَمَّا يَنْفِيهِ الْكَيْرُ مِنْ جَوَاهِرِ الْأَرْضِ عِنْدَ الدُّوْبَانِ ؛ لِتَكَرُّرِ اللَّامِ فِيهِ ، وَهَذَا هُوَ الدَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ فِي بَعْضِ الْأَمْثَلَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي هَذَا الْفَصْلِ ، وَمِثْلُهُ "سِجِلٌ" لِلصَّكِّ.»  
{وَفِي الْأَسَاسِ<sup>(٧)</sup>: « "فَلِزٌ": اسْمٌ جَامِعٌ لِجَوَاهِرِ الْأَرْضِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالصَّفْرِ وَالنَّحَاسِ وَغَيْرِهَا.»  
وَفِي صَحِّحِ<sup>(٨)</sup> كَمَا حُكِيَ عَنِ السَّيْرَافِيِّ: « أَنَّهُ اسْمٌ لِمَنْفِي الْكَيْرِ مِنَ الْجَوَاهِرِ»<sup>(٩)</sup>.

(١) ينظر الصحاح (معد) (٥٣٩/٢).

(٢) ينظر الجمهرة (٦٦٥/٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (١٦١/٣).

(٥) ينظر التخمير (١٦١/٣) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٤٩/ب).

(٦) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٣٠/٥).

(٧) ينظر الأساس (فلز) ص (٤٨١).

(٨) ينظر الصحاح (فلز) (٨٩٠/٣).

شع<sup>(١)</sup>: « بَقِيَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْثَلَةِ هَذَا الْفَصْلِ "ضَهْيَاءُ" لِمَنْ لَا تَحِيضُ ، وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ. »

وَذَكَرَ ابْنُ جَنِّي<sup>(٢)</sup> فِي الْمُنْصِفِ: "هَهْيَاءُ" مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ ، وَزَنْهُ "فَعْلًا" ، الْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ دُونَ الْيَاءِ ، لِقَوْلِهِمْ: "ضَهْيَاءُ" مَمْدُودًا فِي مَعْنَاهُ.

<sup>(٣)</sup> « وَ"زَرْقُمٌ"<sup>(٤)</sup> وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ اسْمٌ لِلْأَزْرَقِ.

و"دَلِقِمٌ"<sup>(٤)</sup>: اسْمٌ لِلنَّاقَةِ ، لِأَنْدِلَاقِ أَسْنَانِهَا. »

صح<sup>(٥)</sup>: « "الدَّلُوقُ": النَّاقَةُ الَّتِي تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبَرِ فَتَمَجُّ الْمَاءَ ، كَمَا

قَالُوا "لِلدَّقْعَاءِ": دَفَعِمٌ ، وَ"الدَّرْدَاءُ": دَرْدِمٌ. »

و"دَرَجٌ" لُغَةٌ فِي "دُرَّاجَةٍ". وَ"شَجْعَمٌ" لِلشَّجَاعِ ، وَهُوَ عِنْدَ غَيْرِ سَبِيئِيَّةٍ "فَعْلَمٌ" مِنْ

الشَّجَاعَةِ<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٧/١).

(٢) ينظر المنصف (١٩/٣).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٧/١).

(٤) ينظر الكتاب (٢٧٣/٤) ، وشرح الكتاب للسيرافي (٢٢٧/٥).

(٥) ينظر الصحاح (دلق).

## [ زيادة حرفين بينهما فاء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَالزِّيَادَتَانِ الْمُفْتَرِقَتَانِ بَيْنَهُمَا الْفَاءُ ، فِي نَحْوِ: أَدَابِرٍ ، وَأَجَادِلٍ ، وَالنَّجَجِ ، وَالنَّدَدِ ، وَزَنْهُمَا "أَفْعَلٌ" ، وَمُقَاتِلٌ ، وَمُقَاتِلٌ ، وَمَسَاجِدٌ ، وَتَنَاضِبٌ وَيَرَامَعٌ. » (١)

تغ<sup>(٢)</sup>: « "أدابر" - بضمّ الهمزة وكسر الباء -: الَّذِي يَقْطَعُ {رَحْمَةً} (٣) وَيُدْبِرُ عَنْهَا ، وَعَنْ أَبِي (٤) عُبَيْدَةَ: هُوَ الَّذِي لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ ، وَيُدْبِرُ عَنْهُ ، وَلَا يَقْبَلُ إِلَيْهِ ، فزِيَادَةُ الهمزة وَالْألفِ فِيهِ ظَاهِرَةٌ ، وَوزْنُهُ "أَفَاعِلٌ".

شع<sup>(٥)</sup>: « وَهُوَ (٦) مُنْصَرِفٌ ، وَإِنْ جُعِلَ اسْمٌ مَوْضِعَ فَجَازٍ (٧) أَنْ لَا يُصْرَفَ. »  
 قلتُ: وَرَأَيْتُهُ فِي بَعْضِ النُّسخِ المَوْثُوقِ بِهَا مُصَحَّحًا "غَيْرُ مُنْصَرِفٍ" ، وَلِمَ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ بِاعْتِبَارِ الوَصْفِ وَالوزنِ لَا بِأَنَّهُ اسْمٌ مَكَانٍ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُوْجَدْ فِي الأَصُولِ. (٨) « وَنَظِيرُهُ "أَبَاتِرٌ" لِلْقَصِيرِ ، كَأَنَّهُ بُتِرَ عَلَى حَدِّ التَّمَامِ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ حُطَائِطًا ؛ لِأَنَّهُ حُطٌّ عَنْ دَرَجَةِ الكَمَالِ.

و"أَجَادِلُ" جَمْعُ "أَجْدَلٍ" ، وَقَدْ مَضَى. »

تغ<sup>(٩)</sup>: « "النَّجَجُ" وَ"يَلْنَجَجُ": عَوْدٌ يُتَبَخَّرُ بِهِ ، وَزَنْهُمَا "افْعَلٌ" وَ"يَفْنَعَلُ" حَمَلًا لِهَمَّا عَلَى النَّدَدِ ، وَ"يَلْنَدَدُ" ، وَاشْتِقَاقُهُمَا مِنْ "اللَّدَدِ" ، وَالزِّيَادَتَانِ فِيهِمَا لِلإِحَاقِ بِ"سَفَرَجَلٍ" ؛ وَلِأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ رَائِحَتَهُ لَا تَرُؤُلُ بِسُرْعَةٍ ، بَلْ تَتَطَايَرُ عَلَى مَنْ يَشْمُهَا ، وَكَأَنَّهَا تَلْجُ. »

(١) المفصل ص (٢٨٧).

(٢) ينظر التخمير (١٦١/٣ - ١٦٢).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر قول أبي عبيدة في الصحاح (دبر) (٦٥٣/٢).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل.

(٦) في "ع" (هو).

(٧) في "ع" (فجائز).

(٨) ينظر التخمير (١٦٢/٣) ، والكتاب (٢٤٧/٤ ، ٢٦٥).

(٩) ينظر التخمير (١٦٢/٣).

شع<sup>(١)</sup>: « الهمزة فيه زائدة ؛ لأنهم يقولون "يلنجج" ، فقد دل على زيادتها ؛ لأن الياء لا تقع بدلاً عن الهمزة المفتوحة. »  
**قلت:** هذا التعليل غير مستقيم ، ألا تراهم قالوا: "مير"<sup>(٢)</sup> ، أبدلوا الياء عن الهمزة المفتوحة ، وقالوا في أسنانه: "ألل"<sup>(٣)</sup> ، والأصل "يلل" ، فهما يتبادلان ، والمسألة مذكورة في قسم المشترك.  
**فإن قلت:** هلا قلت: إن الجيم زائدة لتكررها ؛ ولأنها وقعت طرفاً على أنها آخر ، والتصرف في الأواخر أكثر كما قلت في "عندد".  
**قلت:** من وجهين:

**أحدهما:** أن النون أضعف ، فكان حكم التصرف به أولى.

**والثاني:** أنه محمول على "الندد" لتوازنيهما.

وأما "عندد" فقد عرفت أصالة النون / بالاشتقاق ؛ لأنه من "عند" ، لما بينتهما [٢٩٠/ب] من المناسبات المعنوية ، وهي الدلالة على الخضرة ، ولولا ذلك لكان الحكم بزيادة الدال أولى ؛ ذكره شيخنا - رحمه الله -.

تغ<sup>(٤)</sup>: « "مقاتل": اسم فاعل من "قاتل". و"مقاتل" اسم مفعول منه. »

**قلت:** هذا يدل على أن {سماعه}<sup>(٥)</sup> بالتاء بنقطتين من فوق ، وعندي صحح الثاني بالباء بنقطة من تحت مفتوحة ، من المقابلة المعروفة ، أو من قولهم: رجل مقاب ، أي: كريم النسب ، من قبيل<sup>(٦)</sup> أبويته ، وقد قيل: قال<sup>(٧)</sup>:  
 إن كنت في بكر تمت خوولة فأننا المقابل في ذوي الأعمام  
 ويقال: مقابل مدابر ، لمن هو محض من جهة أبويته<sup>(٨)</sup>.

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٧٨).

(٢) (مير): أصلها (مئر) بالهمز: الذحل والعداوة ، ينظر الصحاح (مأ) (٢/٨١١).

(٣) أُلل: أفسد ، ينظر الصحاح (ألل) (٤/١٦٢٦).

(٤) ينظر التخمير (٣/٦٦٢) ، وينظر الكتاب (٤/٢٥٠).

(٥) ساقط من "ع".

(٦) في "ع" (من قبيل).

(٧) البيت بلا نسبة في الصحاح (قبل) (٥/١٧٩٧) ، واللسان (قبل) (١١/٥٣٨).

(٨) ينظر الصحاح (دبر) (٢/٦٥٤).

## [ زيادة حرفين بينهما عين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَثَلٌ :

وَبَيْنَهُمَا الْعَيْنُ فِي نَحْوِ: عَاقُولٍ ، وَسَابَاطٍ ، وَطُومَارٍ ، وَخَيْتَامٍ ، وَدِيمَاسٍ ،  
وَتُورَابٍ ، وَقَيْصُومٍ. » (١)

ص (٢): « "العاقول": المعوجُّ من النَّهْرِ وَمِنَ الوَادِي وَمِنَ الرَّمْلِ ، وَعَوَاقِيْلُ  
الأمور: مَا التَّبَسَّ مِنْهَا. »

قُلْتُ: وَفِي بَعْضِ النُّسخِ: دَوَاءٌ يَعْقَلُ البَطْنَ ، كَأَنَّهُ تَرْجِمَةٌ قِيَاسِيَّةٌ ، لَكِنَّهَا غَيْرُ  
مَذْكُورَةٍ فِي الكُتُبِ (٣) فَلَا يُعْتَمَدُ بِصِحَّتِهَا.

تغ (٤): « وَفِي شَرْحِ الكِتَابِ (٥): المَوْضِعُ ذُو المَعَاطِفِ ، الألفُ مَزِيدَةٌ لِأَنَّهَا  
وَقَعَتْ مَعَهَا أُسُولٌ ، وَالوَاوُ وَقَعَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ "العُقَالِ" ، وَهُوَ ضَلَعٌ يَأْخُذُ  
فِي قَوَائِمِ الذَّابَّةِ ، وَالجَامِعُ بَيْنَهُمَا العِوَجُ ، وَمِثْلُهُ: "عَاطُوسٌ" لِمَا يُعْطَسُ مِنْهُ. »

تغ (٦): « "سَابَاطٌ": سَقِيْقَةٌ بَيْنَ حَائِطَيْنِ تَحْتَهَا طَرِيقٌ ، وَفِي جَمْعِهِ "سَوَابِيْطٌ".  
و"سَابَاطٌ": مِنْ قَرِي مَا وَرَاءَ النَّهْرِ (٧) فِي طَرِيقِ خُجَنْدَةَ (٨). وَ"سَابَاطٌ" (٩) كَسْرِي:  
بِالْمَدَائِنِ (١٠) ، وَهِيَ بِالأَعْجَمِيَّةِ "بَلَّاسَابَاد" ، وَ"بَلَّاس": هُوَ ابْنُ فَيْرُوزِ بْنِ يَزْدَجَرْدٍ (١١).

(١) المفصل ص (٢٨٧).

(٢) ينظر المفصل (عقل) (١٧٧٠/٥).

(٣) في "ع" (في الكتب إلا في ديوان الأدب ، فلا ...).

(٤) ينظر التخمير (١٦٢/٣ - ١٦٣).

(٥) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٣/٥) ، والكتاب (٢٤٩/٤).

(٦) ينظر التخمير (١٦٣/٣) ، والكتاب (٢٤٩/٤).

(٧) في "ع" (النهر وهي في طريق).

(٨) معجم البلدان (٣٤٧/٣).

(٩) (وساباط) مكررة في "ع".

(١٠) معجم البلدان (١٦٦/٣).

(١١) ينظر الدرّة الفاخرة (٣٣١/١).

قَالَ سَيَبُويهِ<sup>(١)</sup>: لَا نَعْلَمُ عَلَى "فَعْلَال" <sup>(٢)</sup> إِلَّا الْمُضَعَّفَ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ.  
وَنَظِيرُهَا "دَانَاقٌ" لِلدَّانِقِ ، وَ"خَاتَامٌ" فِي "خَاتَمٍ".

قُلْتُ: إِنْ اُعْتَبِرَتْ بِالْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهَا مَأْخُودَةٌ<sup>(٣)</sup> مِنْ "السَّبْطِ" الَّذِي هُوَ الْأَمْتِدَادُ  
وَالْاِسْتِرْسَالُ ، كَانَ قَوْلًا لِأَمْتِدَادِ الطَّرِيقِ تَحْتَهَا بِأَمْتِدَادِهَا.

تغ<sup>(٤)</sup>: « "الطُّومَارُ" الْوَأُو فِيهِ مَزِيدَةٌ ؛ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ ، وَالْأَلْفُ وَقَعَتْ  
مَعَهَا أُصُولٌ ، وَنَظِيرُهُ "سُولَافٌ" <sup>(٥)</sup> لِأَرْضٍ ، وَلَا يُقَالُ: مَا بَالَ سَيَبُويهِ جَعَلَ<sup>(٦)</sup> "قُوبَاءٌ"  
"فُعْلَاءٌ" <sup>(٧)</sup> ، وَلَمْ يَجْعَلْهُ "فُوعَالًا" كـ "طُومَارٍ" ؛ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى "القُوبَاءِ" وَهِيَ بِلَا رَيْبٍ  
"فُعْلَاءٌ" ، وَأَنَّهُ <sup>(٨)</sup> مِنْ "تَقُوبٍ" ، أَي: تَقَشَّرَ. »

قُلْتُ: وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَخَذَهُ مِنْ مِطْمَرِ الْبَنَائِينِ ؛ لِطَوْلِهِمَا مَعَ الدَّقَّةِ.  
تغ<sup>(٩)</sup>: « "خَيْنَامٌ" فِيهِ لُغَاتٌ: خَاتَامٌ ، وَخَاتَمٌ وَخَاتِمٌ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ اسْمٌ فَاعِلٍ  
مِنْ "خَتَمٌ" ، وَقَدْ مَرَّ فِيهِ كَلَامٌ.

وَدِيمَاسٌ" سِجْنٌ كَانَ لِلْحَجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ<sup>(١٠)</sup> ، إِنْ كُسِرَ الْفَاءُ فَجَمْعُهُ عَلَى  
"دِمَامَيْسٍ" ، كـ "دِينَارٍ" وَ"دِنَانِيرٍ" ، وَإِنْ فُتِحَ فَعَلَى "دِيَامَيْسٍ" كـ "شَيَاطِينٍ" ، مَأْخُودٌ  
مِنْ: دَمَسَ الظَّلَامَ ، أَي: اشْتَدَّ ؛ لِأَنَّ السَّجْنَ مِنْ صِفَاتِهِ ذَلِكَ.  
تغ<sup>(٩)</sup>: « "تُورَابٌ" <sup>(١١)</sup> فِيهِ لُغَاتٌ: تَيْرَبٌ ، وَتَرَبَاءٌ ، وَتَرَابٌ ، وَتُرْبٌ.

(١) ينظر الكتاب (٢٩٤/٤).

(٢) في الأصل (ضعلان) وما أثبتته من "ع" والتخمير والكتاب.

(٣) في الأصل (مأخوذ) ، وما أثبتته من "ع".

(٤) ينظر التخمير (١٦٣/٣ - ١٦٤).

(٥) سُولَافٌ: بضم الأول وسكون الثاني قرية في غربي دجيل من أرض حوزستان ، ينظر معجم  
البلدان (٢٨٥/٣)

(٦) في "ع" (سبويه قد جعل).

(٧) ينظر الكتاب (٢٥٧/٤).

(٨) في "ع" (ولأنه).

(٩) ينظر التخمير (١٦٤/٣).

(١٠) ينظر معجم البلدان (٥٤٤/٢).

(١١) ينظر الكتاب (٢٦٠/٤).

و"قَيْصُومٌ"<sup>(١)</sup>: نَبَتٌ فِيهِ صُفْرَةٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ "بُوي مَازِيَان"<sup>(٢)</sup> ،  
 الْيَاءُ مَزِيدَةٌ ، لِأَنَّهَا وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصُولٍ ، وَالْوَاوُ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ ،  
 وَنَظِيرُهُ: "بَيْقُورٌ" لِلْبَقَرِ .»

قُلْتُ: وَيَصِحُّ تَسْمِيَتُهُ بِذَلِكَ مِنْ "الْقَصْمِ" وَهُوَ الْكَسْرُ ؛ لِأَنَّهُ سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ  
 لِضَعْفِهِ ، وَمِنْهُ: "قَصِيمَةٌ" لِرِمْلَةٍ تُنْبِتُ<sup>(٣)</sup> ، فَأَعْرَفَهُ.

(١) ينظر الكتاب (٢٦٦/٤).

(٢) في "ع" (بوي مازران).

(٣) ينظر الصحاح (قصم) (٢٠١٣/٥).

## [ زيادة حرفين بينهما اللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَبَيْنَهُمَا اللَّامُ فِي نَحْوِ: قُصَيْرِي ، وَقَرْنَبِي ، وَالْجُنْدَى ، وَبَلَنْصِي ، وَخُبَارِي ،  
وَحَفِيدِي ، وَجَرَنْبَةِ. » (١)

تخ (٢): « قُصَيْرِي » هِيَ الضَّلْعُ الْوَاهِيَةُ فِي أَسْفَلِ الْأَضْلَاعِ ، وَالْأَلِفُ وَالْيَاءُ  
مَزِيدَتَانِ ، لَمَّا مَرَّ مِنَ الْأَصْلِ فِيهِمَا غَيْرُ مَرَّةٍ ، وَلِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: قُصْرِي ، وَهِيَ  
"فَعْلَى" بِلَا شَكٍّ ، وَلِأَنَّهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِقُصُورِهَا / مِنْ قَوَى الْأَضْلَاعِ الْأُخْرَى. »  
قُلْتُ: وَلِأَنَّهَا عَلَى الْحَدِّ الْقَاضِي (٣) ، وَقَصْرًا وَقَصَاً مُنَاسِبَانِ لِاشْتِرَاكِهِمَا فِي  
أَكْثَرِ الْحُرُوفِ ، وَلِذَلِكَ اعْتِبَارٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

(٣) « وَقَرْنَبِي »: دُوَيْبَةُ طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ ، قَرِيبَةٌ مِنَ الْخُنْفُسَاءِ ، وَفِي الْمَثَلِ (٤):  
"الْقَرْنَبِيُّ فِي عَيْنِ أُمِّهَا حَسَنَةٌ." »

شع (٥): « وَهِيَ مَصْرُوفَةٌ ، وَزِيَادَةُ الْأَلْفِ وَأَضِحَةٌ ، وَالنُّونُ لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ  
أَصْلِيَّةً لَأَدَّى إِلَى مِثَالِ "فَعْلَى" وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي لُغَتِهِمْ ، أَوْ كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِذُنُوبِهِ مِنْ  
الْأَرْضِ ، أَوْ لِتَقَارُبِ أَعْضَائِهِ ، وَلِأَنَّ زِيَادَتَهَا اطَّرَدَتْ فِي هَذَا الْبِنَاءِ ، كَمَا سَبَبْنَدِي  
لِلْجَرِيِّ ؛ كَأَنَّهُ مِنَ "السَّبْدِ" ، وَهُوَ الدَّاهِيَةُ ، وَ"سَبَنْتِي" لَهُ أَيْضًا (٦).

و"عَلْنَدِي" لِشَجَرَةِ صُلْبَةِ الْعَيْدَانِ لِأَشْوَكِ لَهَا ، وَجَمَعُهَا "عَلَانِدٌ" وَ"عَلَادِي".  
وَدَلَنْطِي" لِلصُّلْبِ الشَّدِيدِ ، مِنْ: دَلَطَهُ ، أَي: دَفَعَهُ ؛ لِأَنَّ الصُّلْبَ الشَّدِيدَ دَفَاعٌ ، وَهِيَ  
كُلُّهَا مَصْرُوفَةٌ ، وَأَلْفُهَا (٧) لِلإِلْحَاقِ ، لِقَوْلِهِمْ: عَلْنَدَاةٌ ، وَسَبْنَدَاةٌ ، وَدَلَنْطَاةٌ.

(١) المفصل ص (٢٨٨).

(٢) في "ع" (ولأنهما على حد القاضي ، وقصرى "قصا ...).

(٣) ينظر التخميم (٦٥/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٢٢/٦).

(٤) مجمع الأمثال (٩٧/٢) ، والتصفية ص (١١٢) ، والمستقصى (٣٣٩/١) ، واللسان (قرب)

(٦٧١/١).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٩/١).

(٦) ينظر الصحاح (سبد) (٤٨٣/٢).

(٧) في "ع" (والهاء للإلحاق).

و"الجُنْدَى" - بِضَمِّ الجِيمِ ، وَاللَّامُ مَفْتُوحَةٌ وَمَضْمُومَةٌ - مَقْصُورٌ ، وَ- بِضَمِّ الجِيمِ وَاللَّامُ مَفْتُوحَةٌ - مَمْدُودٌ: مَلِكُ عُمَانَ ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ (١):

وَجُنْدَاءُ فِي عُمَانَ مُقِيمًا      ثُمَّ قَيْسًا فِي حَضْرَمَوْتَ الْمُتَيْفِ

الْأَلْفُ فِيهِ زَائِدَةٌ (٢) ، وَكَذَلِكَ النُّونُ ؛ لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ [فَعْنَلَى] (٣) حَمَلٌ "عَلْنَدَى" بِالضَّمِّ ، وَقَدْ تَبَيَّنَ هُنَاكَ زِيَادَتُهُمَا ، لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "عَلْنَدَى" بِالْفَتْحِ ، فَيَحْمَلُ عَلَيْهِ. «  
شع (٤): « وَقَدْ وَقَعَ فِي الْمُفْصَلِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ وَهُوَ اسْمُ عِلْمٍ ، فَالْأَوْلَى أَنْ لَا يَكُونَانَ فِيهِ. »

قُلْتُ: الاسمُ إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنْ (ج ل د) ؛ لِأَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ يَدُلُّ عَلَى التَّصْبِيرِ وَالصَّلَابَةِ.

قَالَ الجَوْهَرِيُّ (٥): « "جَلْدٌ" - بِالضَّمِّ - مِنْ الجَالِدَةِ ، وَهِيَ الصَّلَابَةُ ، وَمِنْهُ "الجَلْدُ" لِلأَرْضِ الصَّلْبَةِ ، وَالمُجَالِدَةُ وَالجَيْلَادُ: بِالسِّيُوفِ ، وَهَذِهِ مَعَانٍ يُوصَفُ بِهَا المُلُوكُ وَالكِبَارُ

تغ (٦): « "بَلَنْصَى" - بِكَسْرِ البَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَسُكُونِ النُّونِ - ، قَالَ سَيِّبِيُّوهِ (٧): وَهُوَ جَمْعٌ "بَلْصُوصٍ" عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَهُوَ طَائِرٌ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ: بَلْأَصَّ بَلْأَصَّةً ، إِذَا فَرَّ (٨) ، كَأَنَّهُ طَارَ ، وَذَكَرَ ابْنُ جَنِّي أَنَّ الهَمْزَةَ فِيهِ أَصْلٌ (٩).  
و"حُبَارَى": طَائِرٌ يَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ (١٠) وَالأُنْثَى ، وَفِيهِ الوَاحِدُ وَالجَمْعُ سَوَاءً ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: حُبَارِيَاتٌ. »

(١) الشاهد للأعشى في (١١٨) ، والجمهرة (٣٥٤/١) ، (١٢٢٨/٢) ، والتكملة والذيل والصلة

(جلد) (٢١٣/٢) ، وبلا نسبة في التخمير (١٦٥/٣) ، والإقليد (١٤٠٧/٣).

(٢) في "ع" (فيه زيادة).

(٣) إضافة يقتضيها النص وهي من التخمير.

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٧٩/١).

(٥) ينظر الصحاح (جلد) (٤٥٨/٢).

(٦) ينظر التخمير (١٦٦/٣).

(٧) ينظر الكتاب (٣٢٠/٤ ، ٢٦٠).

(٨) ينظر الصحاح (بلص) (١٠٣٠/٣).

(٩) ينظر سر صناعة الإعراب (١٠٨/١).

(١٠) في الأصل (على المذكر) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

ص (١): « أَلْفُهُ لَيْسَتْ لِلتَّائِيثِ وَلَا لِلإِلْحَاقِ ، وَإِنَّمَا بُنِيَ الإِسْمُ لَهَا فَصَارَتْ (٢) كَأَنَّهَا مِنْ نَفْسِ الكَلِمَةِ ، لَا تَتَصَرَّفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نِكْرَةٍ ، أَي: لَا يُنَوَّنُ. »  
 قُلْتُ: يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنْ حَبْرَتِي هَذَا الأَمْرُ ، أَي: سَرَّتِي ؛ لِأَنَّ هَذَا الطَّائِرَ يُضْرَبُ بِهِ المَثَلُ فِي حُبِّ وَلَدِهِ ، فَهُوَ أبدأً يَسْرُهُ ، حَتَّى قِيلَ: إِنَّهُ يَعْلَمُهُ الطَّيْرَانِ ، وَلِأَنَّ زِيَادَةَ الأَلْفَيْنِ فِيهِ لِمَا مَرَّ مِنَ الأَصْلِ غَيْرَ مَرَّةٍ. وَ"حَفِيدٌ" قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ.

تغ (٣): « عَلَى فُلَانٍ عِيَالٌ "جَرَبَةٌ" ، أَي: كَثِيرٌ ، وَفِي مَعْنَاهُ: جَرَبَةٌ ، وَكَأَنَّهَا مِنْ الجَرَبِ. »

ص (٤): « "الجَرَبَةُ" - بِالفَتْحِ وَتَشْدِيدِ البَاءِ - : العَانَةُ مِنَ الحَمِيرِ ، وَرُبَّمَا سَمَّوْا الأَقْوِيَاءَ مِنَ النَّاسِ إِذَا كَانُوا جَمَاعَةً مُتَسَاوِينَ (٥): جَرَبَةٌ. قَالَ (٦):

جَرَبَةٌ كَحَمْرِ الأَبِكِّ  
 لَا ضَرَعَ فِينَا وَلَا مُذَكِّي

أَي: نَحْنُ قَوْمٌ سَوَاسِيَةٌ لَيْسَ فِينَا صَغِيرٌ وَلَا مُسِنَّ ، وَ"الأَبِكُّ": مَوْضِعٌ (٧).  
 قُلْتُ: هَذِهِ اللُّغَةُ تَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ النُّونِ ؛ لِأَنَّهَا لَا تُبَدَّلُ بَاءً ، {وَاللَّهُ أَعْلَمُ} (٨).

- (١) ينظر الصحاح (حبر) (٦٢١/٢).
- (٢) في الأصل و"ع" (فصار) وما أثبتته من الصحاح.
- (٣) ينظر التخمير (١٦٦/٣) ، والكتاب (٢٧٠/٤).
- (٤) ينظر الصحاح (جرب) (٩٨/١ - ٩٩).
- (٥) في الأصل (متساويين) وما أثبتته من "ع" والصحاح.
- (٦) البيتان بلا نسبة في الصحاح (جرب) (٩٩/١) ، ومعجم البلدان (٧٤/١) ، واللسان (جرب) (٢٦٢).
- (٧) ينظر معجم البلدان (٧٤/١).
- (٨) ساقط من "ع".

## [ زيادة حرفين بينهما الفاء والهمين ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

وبينهما الفاء والعين في نحو: إعصار، وإخريط، وأسلوب، وإدرون،  
ومفتاح، ومضروب، ومنديل، ومغرود، وتمثال، وترداد، ويربوع، ويعضيد،  
وتنبيب، وتذوب، وتنوط، وتبشر، وتهبط. (١)

"الإعصار" ريح تثير العصر - بفتحتين - ، أي: الغبار، ويرتفع إلى السماء  
كأنه عمود، وهي بكسر الهمزة، ومثلها: "إمخاض" للسقاء يُمخض فيه اللبن. وقيل:  
لا / يكون إعصاراً حتى تكون فيها نار" (٢).

"إخريط" - بكسر الهمزة - : ضرب من الحمض، من "الخرط"، وهو القشور،  
كأنه يخرط الأحشاء، أي: يقشرها، أو من: خرطه الدواء، إذا أمشاه؛ لأن من  
النبات ما يفعل ذلك، ولعل أن يكون هذا منه. ونظيره: "إبريق" لواحد "الأباريق"،  
والزيادة فيها واضحة (٣).

و"أسلوب" (٤): هو الطريق كذا في شرح الكتاب (٥)، وأخذ في أساليب من  
كلامه، أي: في طرائق منه، كأنه من "السلب"، والجامع بينهما الامتداد، ولأن  
الهمزة وقعت أولاً بعدها ثلاثة أصول (٦)، وأمّا الواو فلما ذكرنا من أصله.  
قلت: ويصح أن يستدل له بقولهم: « طريق مسلحِبُّ، أي: ممتدٌ مستقيمٌ.  
والسَلْهَبُ: الفرس الطويل على وجه الأرض »؛ ذكرهما في ص (٧).

"الإدرون".

(١) المفصل ص (٢٨٨).

(٢) ينظر الصحاح (عصر) (٧٥/٢) والتخميم (١٦٦/٣).

(٣) ينظر الصحاح (خرط) (١١٢٢/٣)، والتخميم (١٦٧/٣)، وينظر الكتاب (٢٤٥/٤).

(٤) ينظر الكتاب (٢٤٦/٤).

(٥) ينظر شرح الكتاب لابن السيرافي (٢١٦/ب).

(٦) ينظر التخميم (١٦٧/٣).

(٧) ينظر الصحاح (سحب) (١٤٩/١)، و(سهب) (١٤٩/١).

تغ<sup>(١)</sup>: « - بِكَسْرِ الهمزة وسكون الدالِ وفتح الراءِ -: الدرنُ ، وفلانٌ يرجعُ إلى إدرونه ، أي: إلى أصله. الدرنُ: الرديُّ. وقيل: رديُّ الزيت ، والزيادة فيه واضحةٌ للأمرين ، ومثله "إزمول" و"إزمولة" ، [وهما]<sup>(٢)</sup> المصوتُ من الوعولِ والمصوتة. »

"المنديلُ".

ص<sup>(٣)</sup>: « معرُوفٌ ، ومنه: تَدَلَّتْ بِالمندِيلِ وتَمَنَّدتْ ، وأنكرَ الكِسائي تَمَنَّدتْ. »

قلت: وسيأتي ذكره مشبعاً في المشترك ، على أنه يصحُّ أن يكون اشتقاقه من "الندل" ، وهو النقلُ والاختلاسُ ؛ لأنه كذلك تتداوله الأيدي على الطعامِ وغيره نقلًا واختلاسًا.

ص<sup>(٤)</sup>: « المغرُودُ: ضربٌ من الكمأة ، وفي معناه "الغرُد" ، وجمعه "غرْدَة" ، كـ "قِرْد" و"قِرْدَة". »

وقال الفراء: "غرْد" - بالفتح - ، ويقال: "غرْدَة" و"غرْد" ، مثل: تمرّة وتمير ، و"غرْدَة" و"غرْد" مثل: تبنية وتبين. »

تغ<sup>(٥)</sup>: « قال ابنُ جنِّي<sup>(٦)</sup>: هو عندُ أهلِ التصريفِ "فعلول" ، لأنه أكثرُ من "مفعول". »

قال<sup>(٧)</sup>: والحقُّ هو الأولُ ، ألا تراهمُ حكموا على "شمال" بأنها "فعل" لقولهم: شمَلتُ الرِّيحُ ، وإن كان "فعلل" أكثرَ من "فعل" ، فدلَّ على أن الاشتقاقَ راجحٌ ، وإن لم يرد على هذا الوزن إلا هو. و"المعلوق" للمغلق. »

(١) ينظر التخمير (١٦٧/٣).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ينظر الصحاح (ندل) (١٨٢٨/٥).

(٤) ينظر الصحاح (غرْد) (٥١٧/٢).

(٥) ينظر التخمير (١٦٧/٣ - ١٦٨).

(٦) ينظر سر صناعة الإعراب (١٠٧/١ - ١٠٨) بتصرف.

(٧) ينظر الصحاح (عثر) (٧٦٦/٢).

(١) «وَالْمُغْفُورُ» وَ«الْمُعْتَوِرُ» بِمَعْنَى ، وَهُوَ شَيْءٌ يَنْضَحُهُ الْعُرْقُطُ. وَالرَّمْتُ: مِثْلُ الصَّمْغِ ، وَهُوَ حُلْوٌ كَالْعَسَلِ (٢) يُؤْكَلُ ، وَرُبَّمَا سَالَ عَلَى الثَّرَى مِثْلَ الدَّبْسِ ، وَلَهُ رِيحٌ كَرِيهَةٌ .

وَالْمِغْفَرُ (٣) وَالْمِغْثَرُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ - : لُغَةٌ فِيهِمَا (٤) .

{قُلْتُ: الْقِيَاسُ فِي "مُغْرُودٍ" عَلَى مَا مَرَّ فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ أَنْ يَكُونَ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَقَدْ صَحَّ هُنَا بِضَمِّهَا ، مُؤَيِّدًا بِالْأَمْتَلَةِ الْوَارِدَةِ عَلَى وَزْنِهِ ، وَلَا شَكَّ فِي صِحَّةِ ضَمِّهَا رِوَايَةً ، فَلَسْتُ أُدْرِي مَا التَّقْصِي عَنْ هَذَا ، وَأَمَّا الصَّوَابُ فِي رِوَايَتِهِ لُغَةً تَقَّةً مَنْقُولَةً عَنِ الْعَرَبِ ، وَمَنْ رَوَى عَنْهُمْ .

وَقَدْ نَصَّ فِي الْغَرِيبِينَ (٥) : «أَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ "مَفْعُولٌ" بِضَمِّ الْمِيمِ إِلَّا "مُغْفُورٌ" وَ"مُغْرُودٌ" وَ"مُنْخُورٌ" لِلِ "مِنْخَرٍ" ، فَأَعْرِفُهُ (٦) .

تغ (٧) : «تِمْتَالٌ» مِنَ الْمَثَلِ ، قَالَ سَبْيَوِيهِ (٨) : وَلَا نَعْلَمُ "تَفْعَالًا" جَاءَ وَصَفًا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : "رَجُلٌ تَلْقَامُ" : كَثِيرُ الْأَكْلِ ، وَ"يَمْسَاحٌ" ، أَي : كَذَّابٌ . وَأَمَّا "تِنْبَالٌ" لِلْقَصِيرِ فَمُخْتَلَفٌ فِيهِ . "تِرْدَادٌ" مَصْدَرٌ مِنْ "رَدَّ" ، وَهُوَ قِيَاسٌ .

وَيَرْبُوعٌ : وَاحِدُ الْيَرَابِيعِ ، وَهُوَ "يَفْعُولٌ" ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ "فَعْلُولٌ" إِلَّا "بَنِي صَعْفُوقٍ" لِخَوْلٍ بِالْيَمَامَةِ (٩) ، وَلِأَنَّهُمْ قَالُوا : أَرْضٌ مَرْبَعَةٌ ، أَي : ذَاتُ يَرَابِيعٍ ، وَنَظِيرُهُ "يَنْبُوعٌ" .

(١) ينظر الصحاح (غثر) (٧٦٦/٢) .

(٢) في "ع" (كالعيل) .

(٣) في "ع" (والمغفور) .

(٤) في "ع" (لغة فيها) .

(٥) ينظر الغريبين (١٣٨٠/٤) (غفر) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) ينظر التخمير (١٦٨/٣) .

(٨) ينظر الكتاب (٢٥٦/٤) .

(٩) بني صعفوق هم الصعافقة ، وهم قوم باليمامة من بقايا الأمم الخالية ضلت أنسابهم ، ينظر

تهذيب اللغة (٢٨٢/٣) ، ومعجم البلدان (٤٠٧/٣) .

**قُلْتُ:** وَهَمَّا يَدُلَّانِ عَلَى أَنَّهُمَا مِنَ "الرَّبْعِ" وَ"النَّبْعِ" ، أَمَّا النَّبْعُ فَظَاهِرٌ ، وَأَمَّا "الرَّبْعُ" فَلِأَنَّهُ الدَّارُ وَالْمَحَلَّةُ ، وَقَلَّمَا تَبَعْدُ هَذِهِ الْحَشْرَةُ عَنْ بَابِ مَحَلَّتِهِ ، وَيُعَدُّهُ كَلًّا بَعْدَ ، فَهُوَ إِذَنْ لِمُلَازِمَتِهِ (١) "رَبْعَةً" سُمِّيَ بِذَلِكَ.

**تخ (٢):** « **يَعْضِيدٌ** »: مِنْ بَقُولِ الرَّبِيعِ فِيهِ مَرَارَةٌ ، وَهُوَ "يَفْعِيلٌ" ، وَأَفْضُ فِيهِ / [٢٩٢/أ] عَلَى أَهْلِكَ ، وَلِأَنَّهُ كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُعْضَدُ ، أَي: يَقَطَّعُ ، كَمَا سُمِّيَ "الْقَصِيلُ" مِنْ "الْقَصْلِ" وَهُوَ الْقَطْعُ. وَنَظِيرُهُ "يَقْطِينُ" لِمَا [لأ] (٣) سَاقَ لَهُ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ شَجَرُ الْقَرَعِ.

**تَنْبِيتٌ** (٤): هُوَ مَا يَنْبُتُ عَلَى الْأَرْضِ ، قَالَ (٥):

صَحْرَاءُ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيتُ

وَأَنْشَدَ (٦) ابْنُ دُرَيْدٍ (٧) بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَهَذَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ، وَنَظِيرُهُ فِي الْوَجْهَيْنِ: "تَرْغِيبٌ" ، وَهِيَ قَطْعُ السِّنَامِ ، وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا: "مَنْتِنٌ" (٨) - بِكَسْرِ الْمِيمِ - ، كَمَا قَالُوا: مَنْتِنٌ - بِضَمِّ التَّاءِ - ، وَحُكْمُ الزِّيَادَتَيْنِ فِيهِ ظَاهِرٌ.

**تَدْنُوبٌ**: هِيَ الْبُسْرَةُ إِذَا أُرْطِبَ أَسْفَلُهَا وَلَمْ تَبْلُغِ النِّصْفَ. وَمِثْلُهُ "تَعْضُوضٌ" لِمَتْرِ أَسْوَدٍ شَدِيدِ الْحَلَاوَةِ ، مَعْدِنُهُ هَجْرٌ. «

**قُلْتُ:** كَأَنَّهُمَا اشْتَقَّا مِنَ "الذَّنْبِ" ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مُذْنِبًا ، وَمِنْ "الْعَضِّ" لِأَنَّهُ بِحَلَاوَتِهِ يُرْغَبُ فِيهِ عَضًّا ، وَلَا يُكْتَرُ مِنْهُ لِشِدَّةِ حَلَاوَتِهِ كَالْتَيْنِ.

وَتَنْوُطٌ:

(١) فِي الْأَصْلِ (مِلَازِمَتُهُ) ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع".

(٢) يَنْظُرُ التَّخْمِيرَ (١٦٨/٣).

(٣) مُضَافٌ مِنْ "ع".

(٤) يَنْظُرُ الْإِقْلِيدَ (١٤٠٩/٣).

(٥) بَعْدَهُ:

يَنْشَفُ عَنِّي الْحَزْنُ وَالْبَرِيْتُ

وَهُمَا لِرُؤْيَا فِي دِيْوَانِهِ ص (٢٥) ، وَنَسَبٌ لِلْعَجَاجِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ص (٣٥١) ، وَبِلَا نَسْبَةٍ

فِي التَّخْمِيرِ (١٦٨/٣) ، وَالْإِقْلِيدَ (١٤٠٩/٣).

(٦) فِي "ع" (وَأَنْشَدَهُ).

(٧) يَنْظُرُ الْجَمْهَرَةَ (٢٥٧/١) (١١٩٠/٢).

(٨) فِي الْأَصْلِ (مَنْتِنِينَ) وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ "ع" وَالتَّخْمِيرِ.

تغ<sup>(١)</sup>: « عَلَى وَزْنِ الْمُضَارِعِ مِنْ "تَوَطَّ" بِالتَّشْدِيدِ ، وَعَلَى وَزْنِ الْمَصْدَرِ مِنْ "تَتَوَطَّ" أَيْضًا ، قَالَ سَيَّبُوبِيهِ<sup>(٢)</sup> : هُوَ طَائِرٌ يُعَلَّقُ بِيضَةً فِي أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَسُمِّيَ بِذَلِكَ ، مِنْ : نَطَتِ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَنَوَّطَتْهُ ، إِذَا عَلَّقْتَهُ بِهِ . وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ : أَنَّهُ يُدَلِّي خِيُوطًا مِنْ شَجَرَةٍ ثُمَّ يُفْرِّخُ فِيهَا ، وَفِي أَمْثَالِهِمْ<sup>(٣)</sup> : "أَصْنَعُ مِنْ تَتَوَطَّ" .»  
 شع<sup>(٤)</sup>: « وَقَعَ فِي الْمَفْصَلِ "تَتَوَطَّ" عَلَى مِثَالِ "تُبَشِّرُ" ، وَلَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ لَوْجُوهُ ، مِنْهَا تَكَرَّرَ الْمِثَالُ مِنْ غَيْرِ فَائِدَةٍ ، وَهُوَ مَصْرُوفٌ .»

تغ<sup>(١)</sup>: « "تُبَشِّرُ" - بِضَمِّ التَّاءِ وَالْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ مَكْسُورَةً - عَلَى وَزْنِ الْمُضَارِعِ ، مِنْ بَشَّرَهُ تَبَشِيرًا أَيْضًا ، وَكِلَاهُمَا فِي شَرْحِ الْكِتَابِ<sup>(٥)</sup> ، وَهُوَ الصُّفَارِيَّةُ ، وَالصَّوَابُ صَرْفُهُ ، وَهُمَا مِنْ "النَّوْطِ" وَ"البَشَارَةِ" ؛ لَوْجُودِ مَعْنَاهُمَا فِيهِمَا .»

تغ<sup>(١)</sup>: « "تَهَبُّطٌ" بِكَسْرِ التَّاءِ وَالْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ مَكْسُورَةً - وَعَلَى وَزْنِ الْمَصْدَرِ مِنْ "تَفَعَّلَ تَفَعَّلًا" وَالْأَوَّلُ هُوَ السَّمَاعُ ، وَكِلَاهُمَا مُودَعٌ شَرْحِ<sup>(٥)</sup> الْكِتَابِ .»

شع<sup>(٦)</sup>: « وَهُوَ اسْمُ أَرْضٍ ، وَقَعَ فِي الْمَفْصَلِ مَصْرُوفًا ، وَوَقَعَ فِي أُبْنِيَّةِ السَّيْرَافِيِّ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، قَالَ<sup>(٧)</sup> : وَبَقِيَ عَلَيْهِ "أَسْرُوعٌ" وَهُوَ دُوَيْبَّةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ ، وَتُضَمُّ هَمْزَتُهُ فَيَكُونُ كـ "أُسْلُوبٍ" ، وَ"يُسْرُوعٌ" لُغَةٌ فِي "أَسْرُوعٍ" ، وَتَفْتَحُ يَأْوُهُ فَيَكُونُ كـ "يَرْبُوعٍ" ، وَ"تُوْتُورٌ" ، وَهِيَ حَدِيدَةٌ تُوسَمُ بِهَا الْإِبِلُ .»

قُلْتُ: وَفِي حَاشِيَةِ نُسْخَتِي: "تَهَبُّطٌ": طَائِرٌ<sup>(٨)</sup> يَصْعَدُ وَيَهْبِطُ ، وَاللَّفْظُ عَلَى كِلَا الْمَعْنَيْنِ يُجَامِعُ الْمُسَمَّى بِهِ فِي أَحْوَالِهِ مِنْ مَعْنَى الْهَبُوطِ .

(١) ينظر التخمير (١٦٩/٣).

(٢) ينظر الكتاب (٢٧٢/٤ ، ٣١٧).

(٣) الدرر الفاخرة (٢٦٥/١) ، وجمهرة الأمثال (٥٨٣/١) ، وأمثال أبي عبيد (٣٦٣) ، والحيوان

(٤) (١٠/٧) ، ومجمع الأمثال (٤١١/١) ، والمستقصى (٢١٢/١).

(٥) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨٠/١).

(٥) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٦/٥).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨٠/١ - ٦٨١).

(٧) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٤/٥).

(٨) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٦/٥) ، واللسان (هبط) (٤٢٣/٧).

## [ بينهما العين واللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ: »

وَبَيْنَهُمَا الْعَيْنُ وَاللَّامُ فِي نَحْوِ: خَيْرَى ، وَخَيْرَى ، (١) وَحِنْطَاوُ. (٢)  
تغ (٣): « خَيْرَى » وَ"خَوَزَى": مَشِيَّةٌ فِيهَا تَفَكُّكٌ ، مِنَ الْأَنْخِرَالِ ، وَهُوَ  
الانْقِطَاعُ؛ لِأَنَّ الْانْقِطَاعَ وَالتَّفَكُّكَ مِنْ وَادٍ وَاحِدٍ. قَالَ (٤): وَنَظِيرُهُمَا "الْخَيْرَى"  
وَ"الْخَوَزَى" وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ؛ قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ (٥):

أَلَا كُلُّ مَاشِيَّةِ الْخَيْرَى فِذَا كُلُّ مَاشِيَّةِ الْخَيْرَى

وَقَالَ آخَرَ (٦):

\* وَالنَّاشِيَّاتِ الْمَاشِيَّاتِ الْخَوَزَى \*

شع (٧): « وَقَعَ فِي الْمَفْصَلِ "خَيْرَى" بِالْيَاءِ بَعْدَ الْخَاءِ ، وَالصَّوَابُ أَنْ يَكُونَ  
"الْخَوَزَى" وَإِلَّا فَقَدْ كَرَّرَ الْمِثَالَ بِلَا فَائِدَةٍ ، وَأَسْقَطَ "فَوْعَلَى" وَكَانَ أَوْلَى إِثْبَاتًا.  
تغ (٨): « "الْحِنْطَاوُ" وَ"الْحِنْطَاوَةُ": الْعَظِيمُ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ: الْقَصِيرُ ، {وَزْنُهُ} (٩)  
"فَنَعَلُو" ، لِأَنَّ سَبَبِيَّتَهُ قَدْ اسْتَدَلَّ بِأَنَّ الْوَاوَ غَيْرُ أَوَّلِ زِيَادَةٍ. »

(١) في المطبوع (وحنطاً وحنطاًو).

(٢) المفصل ص (٢٨٨).

(٣) ينظر التخمير (١٧٠/٣).

(٤) القول الصدر الأفضل في التخمير ، والنص متتابع.

(٥) هو في ديوان ابي الطيب الواحدى (٩٨٨/٢) ، وديوانه شرح العكبرى (٣٦/١) ، وعجزه في

الديوان:

\* ..... مَاشِيَةِ الْهَيْدَبِيِّ \*

(٦) بعده:

\* كَعْنُقِ الْآرَامِ أَوْفَى أَوْ صَرَى \*

وهو لأبي الصهباء بن المختار العقيلي في الصحاح (خزر) (٦٤٥/٢) ، وهو لعروه بن السورد  
في السان (خزر) ٢٣٧/٤. وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص ١٤٤.

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨١/١).

(٨) في الأصل و"ع" (شع: ...) ، والصواب ما أثبتته ، وينظر التخمير (١٧٠/٣) ، واللسان (حنطاً)

(٩) (٦١/١ - ٦٢).

(٩) ساقط من "ع".

**قُلْتُ: فِي صَح (١):** « يُقَالُ: حَطَّاتُ بِهِ الْأَرْضَ حَطًّا: صَرَغَتْهُ ، وَ"الْحَطِيءُ {عَلَى} (٢) "فَعِيلٌ": الرَّذَالُ مِنَ الرَّجَالِ . وَالْحَطِيئَةُ: الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، قَالَ ثَعْلَبٌ: وَسُمِّيَ الْحَطِيئَةُ الشَّاعِرُ لِدِمَامَتِهِ»

كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْمَعَانِي مُتَقَارِبٌ ، وَذَلِكَ كُلُّهُ يُنَاسِبُ مَعْنَى "الْحِنْطَاءُ" ، وَإِذَا تَأَمَّلْتَ فِيهَا وَجَدْتَ أَمَارَةً عَلَى زِيَادَةِ النُّونِ وَالْوَاوِ فِي "حِنْطَاوٍ" مِنْهَا.

**شِع (٣):** « بَقِيَ عَلَيْهِ "كَوَالُّ" وَهُوَ الْقَصِيرُ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤): / "كَوَالُّكَ" بِالْكَافِ وَزَنْهُمَا "فَوْعَلُّ" ، وَقَدْ أَكْوَالُ الرَّجُلُ فَهُوَ مُكْوَلٌّ. وَ"أَجْرٌ" وَهُوَ أَعْجَمِيٌّ مُعْرَبٌ (٥) ، وَزَنْهُ "فَاعِلٌ".

(١) ينظر الصحاح (حطا) (٤٤/١).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨٢/١) ، والكتاب (٢٧٤/٤).

(٤) كلمة (دريد) مكررة في الأصل ن وينظر الجمهرة (١١٠٣/٢)

(٥) ينظر المغرب ص (١١٨).

## [ بينهما الفاء والعين واللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَبَيْنَهُمَا الْفَاءُ وَالْعَيْنُ وَاللَّامُ نَحْوُ: أَجْفَلِي ، وَأُتْرَجٌ<sup>(١)</sup> ، وَإِرْزَبٌ<sup>(٢)</sup> .  
ص ٣: « "الأجفلي" و"الأزفلي" و"الأجفلة" و"الأزفلة": الجماعه<sup>(٤)</sup> مَنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ: دَعَوْتُهُمُ الْجَفْلَى ، وَالْأَجْفَلَى . وَالْأَصْمَعِيُّ لَا يَعْرِفُ "الأجفلي" وَهُوَ أَنْ تَدْعُوَ النَّاسَ إِلَى طَعَامِكَ عَامَّةً ، قَالَ طَرْفَةُ<sup>(٥)</sup> :

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفْلَى لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

"النَّقْرَى": الدَّعْوَةُ الْخَاصَّةُ ، وَ"الآدِبُ": الْمُضَيَّفُ .»

قُلْتُ: وَالذَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ الْحَرْفَيْنِ أَوْلَى وَأَخْرَأَ قَوْلُهُمْ<sup>(٦)</sup>: الْجَفَالَةُ مِنَ النَّاسِ: الْجَمَاعَةُ ، وَهُوَ بَغَيْرِ هَاءِ الصُّوفِ الْكَثِيرِ ، وَالْجَفْلَى "و"الأجفلة"<sup>(٧)</sup> صَرِيحٌ فِي الْبَابِ ، أَحَدُهُمَا فِي زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ ، وَالْآخَرُ فِي زِيَادَةِ الْأَلْفِ .

تغ<sup>(٨)</sup>: « "أُتْرَجٌ" الْهَمْزَةُ وَالْجِيمُ الثَّانِيَةُ فِيهِ زِيَادَةٌ [لِقَوْلِهِمْ: <sup>(٩)</sup>] "تُرُنْجَةٌ" وَ"تُرُنْجٌ" ، وَنَظِيرُهُ "أَشْكُرٌ" .

(١) في المطبوع: (وأُتْرَب) مكان (وأُتْرَج).

(٢) المفصل ص (٢٨٨).

(٣) ينظر الصحاح (جفل).

(٤) في الأصل (والجماعة) بالواو ، وما أثبتته من "ع".

(٥) الشاهد لطرفة في ديوانه ص (٦٠) ، ونوادير أبي زيد ص (٨٤) ، وخزانة الأدب (١٩٠/٨) ، وهو بلا نسبة في الأصول (١٨٩/٣) ، والمنصف (١١٠/٣) ، والتخمير (١٧٠/٣) ، والإقليد (١٤١٠/٣).

(٦) ينظر اللسان (حفل) (١١٤/١١).

(٧) في الأصل (والأجفلة) وما أثبتته من "ع".

(٨) ينظر التخمير (١٧٠/٣ - ١٧١) ، والكتاب (٢٤٧/٤).

(٩) مضاف من "ع" والتخمير.

إِرْزَبٌ: قَصِيرٌ. وَقِيلَ: غَلِيظٌ. وَرَكِبٌ إِرْزَبٌ ، أَي: ضَخْمٌ ، قَالَ (١):

إِنْ لَهْنٌ رَكِبًا إِرْزَبًا

كَأَنَّهَا جِبْهَةٌ ذَرَى حَبًّا

وَيُرْوَى: إِنْ لَهَا مُرْكَبًا ، {أَي: رَكِبًا} (٢) ، قَالَهُ السِّيْرَافِي (٣) ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ وَالْهَمْزَةِ فِيهِمَا تَكَرُّرُ اللَّامِ وَوُقُوعُ الْهَمْزَةِ أَوَّلًا بَعْدَهَا ثَلَاثَةَ أَصُولٍ. «ص (٤): «هُوَ مُلْحَقٌ بِـ"جِرْدَحَلٍ" وَ"الإِرْزَبَةُ": الَّتِي يُكْسَرُ بِهَا الْمَدْرُ ، وَنَظِيرُهُ: "الإِرْدَبُ" ، هُوَ مِكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ مِصْرَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ (٥):

وَالْخَبْزُ كَالْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ وَالْقَمْحُ سَبْعُونَ إِرْدَبًا بِدِينَارٍ

وَالإِرْدَبَةُ: الْقَرْمِيذُ (٦) ، وَهُوَ الْأَجْرُ الْكَبِيرُ.»

قُلْتُ: وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ الْبَاءِ فِي "إِرْزَبٍ" أَنَّ هَذَا وَ"الإِرْزَبَةُ" يَتَنَاسَبَانِ مَعْنَى ، وَ"الْمِرْزَبَةُ": بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي مَعْنَى "الإِرْزَبَةُ" ، فَمَا دَلَّ عَلَى الزِّيَادَةِ هُنَا فَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى الزِّيَادَةِ هُنَاكَ ؛ لِقِيَامِ الْجَامِعِ.

ش (٧): «بَقِيَ عَلَيْهِ "يَهِيرٌ" وَهُوَ الْبَاطِلُ ، وَ"مَنْدَبِي" ، وَهُوَ "النَّدَبُ" لِلْخَفِيفِ فِي الْحَاجَةِ. وَ"عَنْزُ تَحْلِيَّةٍ": إِذَا خَرَجَ مِنْ ضَرْعِهَا شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزُوَ عَلَيْهَا النَّيْسُ.»

(١) البيتان لرجل من بني طهية في الكتاب (٣/٣٢٦) ، والمقتضب (٩/٤) ، وما ينصرف وما لا ينصرف ص (١٥٩) ، وتحصيل عين الذهب ص (٤٩٢) ، وشرح ابن يعيش (٢٨/١) ، والإستدراك ص (١٠) ، وبلا نسبة في اللسان (حب) (١/٢٩٦) ، و(زر) (١/٤١٧) ، وفي التخمير (٣/١٧١) ، والإيضاح في شرح المفصل (١/٦٨٢) . والمركب والركب: أعلى الفوج ، ويروى (مركنا) بالنون ، والإرزاب: الغليظ.

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٥/٢١٧).

(٤) ينظر الصحاح (رزب) (١/١٣٥) ، و(ردب) (١/١٣٥).

(٥) البيت للأخطل في الصحاح (ردب) (١/١٣٥) ، واللسان (ردب) (١/٤١٦).

(٦) في الأصل (العمر ميد) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٧) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٨٢) بتصرف ، وينظر الصحاح (هير) (٢/٨٥٦) ، و(ندب) (١/٢٢٣) ، و(حلب) (١/١١٥).

## [ المجتمعتان قبل الفاء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فصل: »

وَالْمَجْتَمِعَتَانِ قَبْلَ الْفَاءِ فِي نَحْوِ: مُنْطَلِقٍ ، وَمُسْطَبِعٍ ، وَمَهْرَاقٍ ، وَأَنْقَحَلٍ ،  
وَأَنْقَحْرٍ. (١)"مُسْطَبِعٌ" اسمٌ فاعِلٍ ، مِنْ "اسْطَاعَ" - بفتحِ الهمزة - ، وَهُوَ بِمَعْنَى "أَطَاعَ" ،  
وَالسَّيْنُ زَائِدَةٌ مُلْغَاةٌ ، وَنَظِيرُهُ: "أَهْرَاقٌ" بِمَعْنَى "أَرَّاقٌ" (٢).تغ (٣): « قَالَ الْعُلَمَاءُ: الْعَرَبُ زَادَتْ السَّيْنَ وَالْهَاءَ عِوَضًا (٤) عَنْ ذَهَابِ حَرَكَةِ  
الْعَيْنِ فِيهَا ، وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ ؛ إِذْ لَوْ كَانَ هَذَا مُوجِبًا لِلتَّعْوِيضِ لَوْجِبَ أَنْ يُفْعَلَ فِي  
سَائِرِ الْأَفْعَالِ الْمُعْتَلَّةِ ، وَحَقِيقَةُ الْأَمْرِ تَجِيءُ فِي الْمَشْتَرَكِ. »  
وَمَهْرَاقٌ" اسمٌ فاعِلٍ مِنْ "أَهْرَاقٌ" (٥).تغ (٦): « "أَنْقَحَلٌ" وَ"أَنْقَحْرٌ" - بِكسْرِ الهمزةِ وَفَتْحِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْحَاءِ - ، وَهُوَ  
المُسِنَّ الْيَابِسُ ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ الهمزةِ وَالنُّونِ فِيهِمَا قَوْلُهُمْ: "قَحْلٌ" وَ"قَحْرٌ" ،  
لِلشَّيْخِ المُسِنَّ الَّذِي يَبِسَ جِلْدُهُ ، فَأَمَّا ذِكْرُ "أَنْقَحْرٌ" تَكَرُّرًا فَلَا فَائِدَةَ فِيهِ سِوَى تَعْرِيفِ  
اللُّغَةِ.

(١) المفصل ص (٢٨٨).

(٢) ينظر التخمير (١٧١/٣) ، والإقليد (١٤١٢/٣).

(٣) ينظر التخمير (١٧١/٣).

(٤) في الأصل (عوض) وما أثبتته من "ع" والتخمير وهو الصواب.

(٥) ينظر التخمير (١٧١/١) ، والإيضاح في شرح المفصل (٦٨٣/١).

(٦) ينظر التخمير (١٧١/١) ، والكتاب (٢٤٧/٢) ، وشرح السيرافي (٢١٧/٥).

## [ بين الفاء والعين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـلـ: »

وَبَيَّنَ الْفَاءَ وَالْعَيْنَ فِي نَحْوِ: حَوَاجِرٍ ، وَغَيَالِمٍ ، وَجَنَادِبٍ ، وَدُوَاسِرٍ<sup>(١)</sup> ،  
وَصِيَّهِمْ<sup>(٢)</sup>».

شع<sup>(٣)</sup>: وَقَعَ فِي كِتَابِ سَيَبَوِيهِ<sup>(٤)</sup> التَّمَثِيلُ بِـ"حَوَاجِرٍ" بِالزَّاءِ الْمُعْجَمَةِ جَمْعُ  
"حَاجِرٍ" ، وَهُوَ مِثْلُ الْحَوْضِ ، ذَكَرَهَا فِي الْأَسْمَاءِ ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُصَنَّفُ وَضَعَ  
مَوْضِعَهَا "حَوَاجِرٍ" ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْحِيفًا.

تغ<sup>(٥)</sup>: « "حَوَاجِرٌ" جَمْعُ "حَاجِرٍ" ، وَهُوَ مَا يَحْجِرُ الْمَاءَ ، أَي: يَمْنَعُهُ مِنْ شَفَةِ  
الْوَادِي ، وَمِنْ ثَمَّ سُمِّيَ "الْغَدِيرُ" نَهْيًا ؛ لِنَهْيِهِ الْمَاءَ عَنِ السَّيْلَانِ.

و"غِيَالِمٌ"<sup>(٦)</sup>: جَمْعُ "غَيْلِمٍ" ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْمُغْتَلِمَةُ ، وَقِيلَ: الْحَسَنَاءُ / ؛ لِأَنَّهَا  
تَهَيِّجُ الْغُلَمَةَ. وَقِيلَ: لِلذَّكَرِ مِنَ "السُّلْحَفَاءِ" وَكَأَنَّهَا مِنَ الْغُلَامِ. وَنَظِيرُهَا "صَيَاقِلٌ".

و"جَنَادِبٍ": جَمْعُ "جَنْدُبٍ" ، {وقد} <sup>(٧)</sup> مَرَّ الْكَلَامُ فِيهِ مُسْتَقْصَى.

و"دُوَاسِرٍ"<sup>(٨)</sup> - بِضَمِّ الدَّالِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ -: هُوَ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ، مِنْ  
"الدَّسْرِ" ، وَهُوَ الدَّفْعُ ، وَلِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "دَوَسَرَ" كـ"عَوَسَجَ" وَ"كَوَثَرَ" ، وَهُوَ مُنَوَّنٌ.

و"صِيَّهِمْ" - بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَسُكُونِ الْهَاءِ -: الرَّافِعُ

الرَّأْسِ.

(١) في "ع" (ودواسير) وما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢٨٨).

(٣) ليس في الإيضاح في شرح المفصل في هذا الفصل.

(٤) ينظر الكتاب (٢٥١/٤) ، وشرح الكتاب للسيرافي (٢١٨/٥).

(٥) ينظر التخمير (١٧٢/٣).

(٦) ينظر الكتاب (٢٥٢/٤) ، وشرح السيرافي (٢٢٠/٥).

(٧) ساقط من "ع".

(٨) في الأصل: (دواس) ، وما أثبتته من "ع".

شع<sup>(١)</sup>: "وَالْقَصِيرُ" وَالْغَلِيظُ" ؛ «لَأَنَّ الْيَاءَيْنِ وَقَعَت مَعَهُمَا ثَلَاثَةُ أُصُولٍ ،  
وَلِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "صِيَّهُمْ" كـ"ضَيْغَمَ" ، كَذَلِكَ وَجَدَ فِي حَوَاشِي<sup>(٢)</sup> الْكِتَابِ» ؛ ذَكَرَهُ  
فِي تَفْ<sup>(٣)</sup>.

وَرَأَيْتُ أَنَا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ<sup>(٤)</sup>: «"الصِّيَّهُمْ" بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، وَقَالَ: هُوَ الضَّخْمُ ،  
وَقِيلَ: كُلُّ شَدِيدٍ صُلْبٌ ، وَأَنْشَدَ<sup>(٥)</sup>:

وَمَلُّ صِيَّهُمْ ذُو كَرَادِيسٍ لَمْ يَكُنْ      أَلُوفًا وَلَا صَبًا خِلَافَ الرِّكَائِبِ»

قُلْتُ: قَوْلُهُمْ: "صِيَّهُمْ": لِلْجَمَلِ الَّذِي لَا يُتَنَّى عَنْ مُرَادِهِ ، يَدُلُّ عَلَى نَوْعٍ ثَمَّةٍ  
فِي زِيَادَةِ الْيَاءَيْنِ فِي "صِيَّهُمْ" ، ؛ لِتَقَارُبِهِمَا مَعْنَى.

(١) هكذا في الأصل ، وفي "ع": (شح: وللقصير والغليظ) ، ولم أجد هذا النص في إيضاح ابن  
الحاجب.

(٢) ينظر حواشي الزمشخري على المفصل (١/٥٠).

(٣) ينظر التخمير (١٧٢/٣).

(٤) ينظر تهذيب اللغة (١١٤/٦) (صهم).

(٥) البيت لابن أحمر في تهذيب اللغة (صهم) (١١٤/٦) ، والتكملة والذيل (صهم) (٧٤/٦) ، واللسان  
(صهم) (٣٥٠/١٢).

## [ بين العين واللام ]

قال رضي الله عنه:

« فصل :

وبين العين واللام في نحو: كلاء، وخطاف، وحناء، وجنواخ، وجريال،  
وعصواد، وهبيخ، وكديون، وبطيخ، وقبيط، وقيام، وصوام، وعقتل، وعوثل،  
وعجول، وسبوح، ومريق، وخطاط، ودلامص...» (١)

تغ<sup>(٢)</sup>: « "كلاء" - بفتح الكاف - محبس السفن، وهي الفرضة، كذا هو في  
"شرح" (٣) الكتاب، وإياها عنى أبو على في تكملة<sup>(٤)</sup> الإيضاح، وهي إما [أن]<sup>(٥)</sup>  
تصرف فتكون "فعلاً"؛ لأنها لسعتها لا تؤثر فيها الريح تأثيرها في المضايق،  
فكانها تكلاً من الريح، ولأنها تكلاء من الأمواج الراكب ويصونه، و"الكالي  
للشيء": هو الدافع عنه في الحقيقة، ونحوها "المكلاء" لمرقا السفن، ويقال لسوق  
البصرة: "الكلاء".

وإما أن لا تصرف، فتكون "فعلاً" كأنها لسعتها تفتت فيها الريح، ونأهيك  
حجة عليه بيت روبة<sup>(٦)</sup>:

● يكل وفد الريح من حيث انخرق ●

ونحوها "الميناء" بالقصر والمد: لمرقا السفن، "مفعلاً" أو "مفعلاً"، من "ونى  
ينى" والجامع بينهما ما مرّ آنفاً.

وتمشيئة أخرى: وهي أن تكون تسميتها بذلك لأنها ترقأ فيها السفن، فكانها  
تكلى فيها من الجري وتغتر، والشيخ إلى الوجه الأول قد استراح.

(١) المفصل ص (٢٨٨).

(٢) ينظر التخمير (١٧٢/٣ - ١٧٣).

(٣) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢١/٥).

(٤) ينظر التكملة ص (٣٣٥).

(٥) مضاف من "ع".

(٦) البيت لرؤية في ديوانه ص (١٤٠)، والتكملة (٣٣٥)، وإيضاح شواهد الإيضاح (٥٥٥/١)،

والمخصص (٩١/١٦)، والتخمير (١٧٣/٣)، واللسان (خرق) (٧٥/١٠)، وبلا نسبة في

المخصص (٢٨/١٠).

و"خُطَافٌ" - بضمّ الخاءِ وتَشديدِ الطاءِ -: طائرٌ ، وكلُّ حديدَةٍ حَجْناءٍ أيضًا ،  
ومَخالبُ السِّباعِ: خَطاطيفُها ، من الخُطفِ ، وياءُ فيه زائدةٌ<sup>(١)</sup> .  
و"الحِناءُ" النونُ والألفُ فيه مزِيدتانِ ، والهمزةُ أصلٌ ، قال أبو زيد<sup>(٢)</sup> :  
يُقَالُ: حَنَّتْ لِحْيَتُهُ تَحْنِيَةً: خَضِبَتْهَا بِالْحِناءِ ، ونَحْوُهُ "القِئَاءُ" لِلخِيارِ .  
"الجِلْوَاخُ".

ص<sup>(٣)</sup> : « الوادي الواسع الممتلئ ، من: جَلَخَ السَّيْلُ الوادِيَّ يَجْلُخُهُ جَلْخًا ،  
أي: مَلَأَهُ . وَحَكْمُ الزِّيادَتَيْنِ فِيهِ ظاهِرٌ يُرشدُكَ إِلَيْهِ الاِشْتِقاَقُ ، ومِثْلُهُ "جِرْواضٌ"  
لِلعَظِيمِ الثَّقِيلِ ، كَأَنَّهُ يَجْرِضُ بِهِ كُلُّ أَحَدٍ لثِقَلِهِ .»

تغ<sup>(٤)</sup> : « و"جِرْيَالٌ": "الخَمْرُ" و"الذَّهَبُ" لَوْنُهُمَا ، وَقِيلَ: هِيَ الخَمْرُ نَفْسُها ،  
وَقِيلَ: صُنْبٌ أَحْمَرٌ ، وَرَنُهُ "فِينَعَالٌ" ؛ لِأَنَّ الياءَ حَصَلَتْ وَمَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصُولٍ .»  
قالت: ولعل<sup>(٥)</sup> الخمر سميت بذلك لشِدَّتِها ، مَأخُودٌ مِنَ "الجِرْلِ" و"الجِرْوَلِ"  
وهي الحِجَارَةُ الصُّلبَةُ ، وَمَا سِوَاهُ مِنَ المَعانِي فَعلَى التَّشْبِيهِ بِلَوْنِ الخَمْرِ ، وَزِيادَةُ  
الياءِ والألفِ عَلى هَذَا المَحْمَلِ واضِحَةٌ ، فَاعْرِفُهُ فَإِنَّهُمْ قَدْ يَعتَبِرُونَ مِنَ المُناسِبَاتِ ما  
هُوَ أَعْرَفُ<sup>(٦)</sup> وَأَعْرَبُ .

تغ<sup>(٧)</sup> : « وَقَعُوا فِي عُصْوادٍ ، أَي: فِي شَرٍّ شَدِيدٍ . قال<sup>(٨)</sup> : سَمِعْتُهُ مَضْمُومًا ،  
وَهُوَ فِي دِيوانِ الأَدبِ<sup>(٩)</sup> بِكسْرِ الفاءِ ، / وَذَكَرَ السِّيرافي<sup>(١٠)</sup> أَنَّهُ مَكسُورٌ وَمَضْمُومٌ  
مَوْضِعُ الحَرْبِ ؛ لِأَنَّ وَاوَهُ كَوَاوِ "جِلْوَاخٍ" .»

(١) هكذا في الأصل ، وفي "ع" (وياء فيه زائدة) وفي التخمير (١٧٣/٣): (الطاء الثانية والألف فيه

مزيدة).

(٢) ينظر قوله في الصحاح (حنا) (٤٥/١).

(٣) ينظر الصحاح (جلخ) (٤٢٠/١) ، (جرض) (١٠٦٩/٣) ، وينظر التخمير (١٧٣/٣).

(٤) ينظر التخمير (١٧٣/٣).

(٥) في "ع" (قلت: أو لعل ... مأخوذاً).

(٦) في "ع" (ما هو أعرف من هذا).

(٧) ينظر التخمير (١٧٤/٣).

(٨) القول لصدر الأفاضل في التخمير ، والنص متتابع.

(٩) ينظر ديوان الأدب (٧٣/٢).

(١٠) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢١/٥).

قَالَ الْفَرُغَانِيُّ<sup>(١)</sup>: أَصْلُ التَّرْكِيْبِ هُوَ اللَّيُّ ، وَأَمَّا الشَّرُّ الشَّدِيدُ وَالْمَعْرَكَةُ فَسُمِّيَتَا بِذَلِكَ لِمَا فِيهِمَا مِنْ مَعْنَى الْإِتْوَاءِ ، وَالْإِتْوَاءُ "مُطَاوِعُ اللَّيِّ" ، فَأَعْرِفُهُ .

**قَالَتْ:** يُقَالُ: عَصَدَ عَصُودًا ، أَي: مَاتَ ، وَالْعَصِيْدَةُ: الَّتِي تَعَصِدُهَا بِالْمِسْوِاطِ ، أَي: تَلْوِيْهَا فَتَقْلِبُ حَتَّى لَا يَبْقَى فِي الْإِنَاءِ شَيْءٌ مِنْهَا إِلَّا انْقَلَبَ<sup>(٢)</sup> ، وَمِنْ هَذَا يَصْلُحُ أَخَذُ "الْعُصَوَادِ" ، وَالْجَامِعُ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ وَاضِحٌ .

<sup>(٣)</sup> «و» وَ"هَبِيخٌ"<sup>(٤)</sup> - بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ مَفْتُوحَةً -: هُوَ النَّهْرُ الْعَظِيمُ ، وَالْوَادِي ، وَهُوَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الصَّبِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ: هُوَ الْأَحْمَقُ الْمُسْتَرْخِي<sup>(٥)</sup> ، وَأَنْشَدَ:

● لَا تَعْدِلِيْنِي بِأَمْرِيْ هَبِيخٌ<sup>(٦)</sup> ●

وَقَتَّى هَبِيخٌ ، أَي: مُخْصِبٌ فِي بَدَنِهِ حَسَنٌ . وَالْهَبِيخَةُ: الْجَارِيَةُ التَّارَةُ ، وَوَزْنُهُ "فَعِيْلٌ" ؛ لِأَنَّ الْيَاعِيْنَ وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصْوَلٍ ، كَمَا جَاءَ "فَعَوَلٌ" نَحْوُ: "حَزْوَزٌ" لِلْغُلَامِ الْقَوِيِّ ، وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ أَخْوَانٌ .

و"كَدِيوْنٌ" - بِكَسْرِ الْكَافِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْيَاءِ -: دُرْدِيُّ الزَّيْتِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٧)</sup>: "هُوَ دِقَاقُ التَّرَابِ عَلَيْهِ دُرْدِيُّ الزَّيْتِ ، تُجَلَّى بِهِ الدَّرُوعُ ، مِنْ "الْكَدْنِ" ، وَهُوَ أَنْ تَنْزَحَ الْبُئْرُ فَيَبْقَى كَدْرُهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ<sup>(٨)</sup>: "الْكَدْرُ وَالْكَدْلُ وَالْكَدْنُ أَخَوَاتٌ" .

و"بَطِيخٌ" ، الْيَاءُ وَإِحْدَى الطَّاعِيْنَ زَائِدَتَانِ ؛ لِقَوْلِهِمْ: مَيْطَخَةٌ ، وَأَبْطَخَ الْقَوْمُ . وَ"قُبَيْطٌ" - بِضَمِّ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ مَفْتُوحَةً -: هُوَ النَّاطِفُ ، وَكَذَلِكَ "الْقُبَيْطِيُّ" وَ"الْقُبَيْطَاءُ" ، إِذَا شَدَّدَتْ قُصِرَتْ ، وَإِنْ خَفَّفَتْ مَدَّتْ ، الْيَاءُ وَإِحْدَى الْبَاعِيْنَ فِيهِ زِيَادَةٌ ،

(١) ينظر قوله في التخمير (١٧٤/٣) ، والإقليد (١٤١٤/٣) .

(٢) ينظر الصحاح (عصد) (٥٠٨/٢ - ٥٠٩) .

(٣) ينظر التخمير (١٧٤/٣ - ١٧٥) .

(٤) ينظر الكتاب (٢٦٧/٤) .

(٥) ينظر اللسان (هبخ) (٦٥/٣) .

(٦) البيت بلا نسبة في التخمير (١٧٤/٣) ، ولم أجده في غيره .

(٧) الصحاح (كدن) (٢١٨٧/٦ ، ٢١٨٨) .

(٨) تهذيب اللغة (١٢٢/١٠) (كدر) .

لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "قَبَّاطٌ" ، [وَهُوَ] (١) بِلَا رِيْبٍ "فَعَالٌ". وَ"قَبَّيْطٌ" وَ"قَبَّيْطَى" كـ "عَلَيْقٌ" وَ"عَلَيْقَى": لِشَجَرٍ يُشْبِهُ ثَمْرَهُ ثَمَرِ الْفِرْصَادِ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ سَمَرْقَنْدَ "مَرْمَحٌ".  
تغ (٢): « "قِيَامٌ" بِمَعْنَى الْقِيُومِ ، وَقَرَأَ عُمَرُ (٣): ﴿ اَلْحَىُّ اَلْقَيِّمُ ﴾ ، قَالَ (٤):

وَهُوَ لَيْسَ مِنْ هَذَا الْفَصْلِ ، وَالْقَوْلُ مَا قَالَ ، لِأَنَّ نَتَكَلَّمُ فِيْمَا زِيَادَتَاهُ (٥) بَيْنَ الْعَيْنِ وَاللَّامِ ، وَالْعَيْنُ هُنَا بَيْنَ الزِّيَادَتَيْنِ ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ "قَيَّوَامٌ" لَا "قَوِيَامٌ" ، وَمِنْ ثَمَّ كَانَ "قَيِّمٌ" "فَيَعْلًا" ، قَالَ ابْنُ جَنِّي (٦): أَمَّا ﴿ اَلْقَيِّمُ ﴾ فَ"فَيَعَالٌ" مِنْ "قَامَ" ، وَمِثْلُهُ "دَيَّارٌ" مِنْ "تَدَيَّرَ" ، وَهُوَ "تَفَيَّعَلٌ".

و"صَوَّامٌ" جَمْعُ "صَائِمٍ" اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ "صَامَ".

تغ (٧): « "عَقَقَلٌ": حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ، بِالْحَاءِ لَا بِالْجِيمِ ، كَذَا فِي شَرْحِ الْكِتَابِ (٨) ، وَفِي غَيْرِهِ مِنَ الْكُتُبِ: الْعَظِيمُ الْمُتَدَاخِلُ مِنَ الْكَثِيبِ ، وَهُوَ أَيْضًا كَشَبَهُ الضَّبِّ ، النَّوْنُ زِيَادَةٌ ؛ لِقَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ "عَقَاقِلٌ" ، وَأَمَّا الْقَافُ فَلِأَنَّ الْأَصْلَ {فِي} (٩) الْمُكْرَّرِ أَنْ يَكُونَ زِيَادَةً. وَنَحْوُهُ "عَصَنْصَرَ" لِجَبَلٍ (١٠).»

قُلْتُ: (ع ق ل) عَلَى هَذَا التَّرْكِيبِ يَدُلُّ عَلَى الضَّبِّ وَالْإِمْسَاكِ وَالتَّدَاخُلِ ، (١١) « وَمِنْهُ "الْعَقْلُ" لِلْحَجَرِ وَالْدِّيَّةِ.

(١) مضاف من "ع".

(٢) ينظر التخمير (١٧٥/٣ - ١٧٦).

(٣) الآية (٢٥٥) من سورة البقرة ، وقرأ (القيام) بالألف عمر بن الخطاب وعثمان - رضي الله عنهما - وابن مسعود وإبراهيم النخعي والأعمش وغيرهم في المحتسب (١٥١/١) ، وهي قراءة عمر في تفسير الرازي (٨/٧) ، والقرطبي (٢٧٢/٣) ، والبحر (٢٧٧/٢) ، وفتح القديو (٢٧١/١).

(٤) القول لصدر الأفاضل ، والنص متتابع.

(٥) في الأصل (زيادات) ، وما أثبتته من "ع".

(٦) ينظر المحتسب (١٥١/١).

(٧) ينظر التخمير (١٧٦/٣).

(٨) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٧/٥).

(٩) ساقط من "ع".

(١٠) معجم البلدان (١٢٨/٤).

(١١) ينظر الصحاح (عقل) (١٧٦٩/٥ - ١٧٧٢).

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ<sup>(١)</sup>: "وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْإِبِلَ كَانَتْ تُعْقَلُ بِفِنَاءِ وَلِيِّ الْمَقْتُولِ، ثُمَّ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ هَذَا الْحَرْفَ حَتَّى قَالُوا: عَقَلْتُ [الْمَقْتُولَ]،"<sup>(٢)</sup> إِذَا أُعْطِيَتْ دَيْتَهُ دَرَاهِمٌ أَوْ دَنَانِيرٌ".

يُقَالُ: عَقَلْتُ الْقَتِيلَ: أُعْطِيَتْ دَيْتَهُ. وَعَقَلْتُ لَهُ دَمَ فُلَانٍ، إِذَا تَرَكَتَ الْقَوَدَ لِلدَّيَّةِ. وَعَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ، أَي: غَرَمْتُ عَنْهُ جِنَايَتَهُ، وَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ الثَّلَاثَةِ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: (لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةَ عَمْدًا وَلَا عَبْدًا)، قَالَ / أَبُو حَنِيفَةَ: [هُوَ أَنْ يَجْنِيَ الْعَبْدُ عَلَى حُرٍّ. وَقَالَ ابْنُ أَبِي لَيْلَى: هُوَ أَنْ يَجْنِيَ الْحُرُّ عَلَى عَبْدٍ، وَصَوَّبَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ: لَوْ كَانَ الْمَعْنَى عَلَى مَا قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ:]<sup>(٤)</sup> لَكَانَ الْكَلَامُ: لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةَ عَنْ عَبْدٍ، وَلَا تَعْقِلُ عَبْدًا.

قَالَ<sup>(٥)</sup> الْأَصْمَعِيُّ: كَلَّمْتُ أَبَا يُوسُفَ الْقَاضِي فِي ذَلِكَ بِحَضْرَةِ الرَّشِيدِ فَلَمْ يُفَرِّقْ بَيْنَ "عَقَلْتَهُ" وَ"عَقَلْتُ عَنْهُ" حَتَّى فَهَمَّتُهُ.

وَمِنْهُ "الْعَقُولُ" بِالْفَتْحِ لِلدَّوَاءِ الَّذِي يُمَسِّكُ الْبَطْنَ. وَالْمَعْقِلُ: الْمَلْجَأُ. وَالْعِقَالُ: لِلْحَبْلِ الَّذِي يُعْقَلُ بِهِ الْبَعِيرُ. وَمِنْهُ اعْتِقَالَ اللِّسَانِ. كُلُّ ذَلِكَ يُنَاسِبُ زِيَادَةَ النُّونِ وَالْقَافِ الْمُكْرَّرِ فِي "عَقَنْقَلٍ"؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى يَجْمَعُهَا وَإِيَّاهُ، وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ.

تَغ: «عَثْوَيْلٌ» فِي صَح<sup>(٦)</sup>: رَجُلٌ عَثْوَيْلٌ، أَي: فِدْمٌ مُسْتَرْخٍ مِثْلُ: الْقَثْوَيْلِ. وَفِي كِتَابِ سِينَوِيَه: "عَثْوَيْلٌ" وَ"عَثْوَيْلٌ" مِثْلُهُ، "وَقَثْوَيْلٌ" مِثْلُ "عَثْوَيْلٌ" وَزَنَا وَمَعْنَى .

وَفِي حَاشِيَةِ نُسَخَتِي<sup>(٧)</sup>: "هُوَ كَثِيرٌ شَعْرٌ اللَّحْيَةِ" وَهَذَا يُنَاسِبُ "الْعَثْكَالَ" وَهُوَ الشَّمْرَاخُ، وَالْحُرُوفُ جَامِعَةٌ لَهُمَا

"الْعَجْوَلُ": وَلَدُ الْبَقْرَةِ، وَفِي مَعْنَاهُ "الْعَجَلُ"، وَبَقْرَةٌ مُعْجَلٌ: ذَاتُ عَجَلٍ، وَهُمَا مَكْسُورُ الْعَيْنِ. وَنَظِيرُهُ "قَلُوبٌ" وَهُوَ الذَّنْبُ.

(١) ينظر الصحاح (عقل) (١٧٦٩/٥).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ورد في الصحاح (عقل) (١٧٧١/٥)، والنهية (٢٧٩/٣).

(٤) النص متتابع في الصحاح.

(٥) ينظر التخمير (١٧٦/٣) بتصرف.

(٦) ينظر الصحاح (عقل) (١٧٥٨/٥)، وعنكل (١٧٥٨/٥)، و(عجل) (١٧٥٩/٥).

(٧) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٤٩/ب).

تغ: (١): « سُبُوْحٌ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى قَالَ ثَعْلَبٌ<sup>(٢)</sup>: كُلُّ اسْمٍ عَلَى "فَعُولٍ" فَهُوَ مَقْتُوْحٌ إِلَّا "السُّبُوْحُ" وَ"الْقُدُّوسُ" فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهِمَا أَكْثَرُ ، وَمِثْلُهُمَا "ذُرُوْحٌ" لِلرِّيحِ السَّرِيعِ الْمَرِّ. »

تغ: (٣): « "مُرِّيْقٌ" - بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ مَكْسُورَةً - : هُوَ الَّذِي يُسَمِّيهِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ<sup>(٤)</sup> "الإِحْرِيضَ" ، أَي: الْعُصْفُرَ ، لِمَا ذَكَرَ الْفَرَّغَانِيُّ فِي جَامِعِهِ: مِنْ مُرُوقٍ لِلْعُصْفُرِ ، وَهُوَ "فَعُولٌ" ، لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مِنْ "مَفْعُولٍ" ، وَلِأَنَّ "مُرِّيْقًا" لَوْ كَانَ "مُفْعِلًا" لَتَجَاتَسَ الْفَاءُ وَالْعَيْنُ ، وَذَلِكَ مِمَّا لَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ إِلَّا لِذَلِيلٍ<sup>(٥)</sup> ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَجِبْ مِنْهُ إِلَّا أَحْرَفٌ مَحْضُورَةٌ ، نَحْوُ: "أَوَّلٌ" وَ"كَوَكَبٌ" ، وَ"دَدَنٌ" ، وَهَذَا أَحَدُ الْوَجْهَيْنِ فِي أَنَّ "إِمْعَةً" "فِعْلَةٌ" لَا "إِفْعَلَةٌ" ، وَ"إِمْعَةٌ" هُوَ الَّذِي لِيُضْعَفَ رَأْيُهُ مَعَ كُلِّ أَحَدٍ ، وَلِأَنَّ ابْنَ السَّرَّاجِ قَالَ<sup>(٦)</sup>: لَا يَكُونُ "إِفْعَلٌ" صِفَةً ، وَمَنْ قَالَ: "امْرَأَةٌ إِمْعَةٌ" غَلِطَ ، لَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلنِّسَاءِ ، وَالَّذِي بِهِ يُنْتَلَجُ الصَّدْرُ قَوْلُهُمْ: ثَوْبٌ مُتَمَرِّقٌ ، أَي: مُنْصَبِغٌ بِالْمُرِّيْقِ ، أَنْشَدَ صَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٧)</sup>:

يَا لَيْتَنِي لَكَ مِئْزَرٌ مُتَمَرِّقٌ بِالزَّعْفَرَانِ لِبَسْتِهِ أَيَّامًا

قَالَتْ: وَقَوْلُهُمْ أَيْضًا "مَرِّقٌ" لِأَفِيَّةٍ عَلَى لَوْنٍ أَصْفَرٍ تُصَيَّبُ الزَّرْعُ<sup>(٨)</sup>.

تغ: (٩): « "حَطَائِطٌ" - بِالضَّمِّ - : هُوَ الْقَصِيرُ ، وَقَدْ مَضَى بَيَانُهُ. »

ص: (١٠): « "الدَّلَامِصُ": الْبِرَّاقُ ، وَزَنُهُ "فَعَامِلٌ" ، وَمِنْهُ "دِلَاصٌ" وَ"دَلِيسٌ" لِلرِّعِّ لَيْتِنَةٌ بَرَّاقَةٌ ، وَدُرُوعٌ دِلَاصٌ ، الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، « هَذَا عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١١)</sup> ،

(١) ينظر التخمير (١٧٦/٣).

(٢) ينظر الفصح ص (٢٩٢).

(٣) ينظر التخمير (١٧٦/٣ - ١٧٧) ، واللسان (مرق) (٣٤٢/١٠).

(٤) في شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٦/٥): (وأهل اليمامة يسمونه ...).

(٥) في الأصل (إلا الدليل) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٦) ينظر الأصول (٢٠٤/٣) ، وما بعدها.

(٧) أساس البلاغة (مرق) ص (٥٩١).

(٨) ينظر اللسان (مرق) (٣٤٢/١٠).

(٩) ينظر التخمير (١٧٧/٣) ، والكتاب (٢٤٨/٢).

(١٠) ينظر الصحاح (دلص) (١٠٤٠/٣) ، والكتاب (٢٧٤/٤) ، وشرح الكتاب للسيرافي (٢٢٨/٥).

(١١) ينظر الكتاب (٢٧٤/٤).

وَعِنْدَ أَبِي عَثْمَانَ (١) هُوَ فِي مَعْنَى "دَلَّاصٍ"، وَلَيْسَ مِنْهُ لِقَلَّةِ زِيَادَةِ الْمِيمِ غَيْرَ "أَوَّلٍ"،  
وَنَحْوُهُ فِي هَذَا الْوَجْهِ "سَبَطَرٌ" وَ"دَمَثَرٌ"، وَعَلَى هَذَا الْخِلَافِ "حَلَقُومٌ" وَ"بُلْعُومٌ". (٢)

(١) هو قول أبي عثمان المازني ، ينظر شرح ابن يعيش (١٢٨/٦).

(٢) ينظر التخمير (١٧٧/٣).

## [بعد اللام]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَبَعْدَ اللَّامِ فِي نَحْوِ: ضَهْيَاءَ ، وَطَرْفَاءَ ، وَقَوْبَاءَ ، وَعَلْبَاءَ ، [وَحَرْبَاءَ] (١) ،  
وَرَحْضَاءَ ، وَسِيرَاءَ ، وَجَنْفَاءَ ، وَسَعْدَانَ ، وَكَرْوَانَ ، وَعَثْمَانَ ، وَسِرْحَانَ ، وَظَرْبَانَ ،  
وَالسَّبْعَانَ ، وَالسُّلْطَانَ ، وَعَرْضِيَّ (٢) ، وَدِفْقِيَّ ، وَهَبْرِيَّةَ (٣) ، وَسَنْبَتَةَ ، وَقَرْنُوءَ ،  
وَعَنْصُوءَ ، وَجَبْرُوتَ ، وَفُسْطَاطَ ، وَجَنْبَابَ ، وَحَنْتِيَّتَ (٤) ، وَصَمَحْمَحَ ، وَذُرْخَرَجَ (٥) .

شع (٦): "ضَهْيَاءَ": أَرْضٌ لَا نَبَاتَ بِهَا ، وَالْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْبْتُ لَهَا تَذِيٌّ ، وَالَّتِي  
لَا تَحِيضُ تُضَاهِي الرَّجَالَ فِي الطُّهْرِ ، وَجَاءَ مَهْمُوزًا مَقْصُورًا عَلَى [مَأ] (٧) مَرَّةً .  
تغ (٨): «لَأَنَّهَا لَا تَخْلُو مِنْ أَنْ تَكُونَ "فَعْلَالًا" أَوْ "فَعْيَالًا" أَوْ "فَعْلَاءَ" ، وَلَيْسَتْ  
"فَعْيَالًا" ؛ لِأَنَّهَا لَا تَتَّصِرُفُ ، فَتَبَّتْ أَنَّهَا "فَعْلَاءَ" .

فإن سألت: لِمَ لَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْهَمْزَةُ فِيهَا أَصْلًا ، وَهَذَا لِأَنَّهُ يُقَالُ: ضَاهَاةٌ  
زَيْدًا ، كَمَا يُقَالُ ضَاهَيْتُ ؟ .

أجبت: لِأَنَّهُ قَدْ جَاءَ "ضَهْيَا" غَيْرَ مَمْدُودٍ بِمَعْنَى "ضَهْيَاءَ" وَالْهَمْزَةُ فِيهَا مَزِيدَةٌ ؛  
لَأَنَّهَا لَوْ جُعِلَتْ أَصْلًا لَكَانَ "فَعْيَالًا" بِفَتْحٍ ، وَلَيْسَ فِي الْأَبْنِيَّةِ "فَعْيَلٌ" ، إِنَّمَا هُوَ بِالْكَسْرِ ،  
كَـ "عَثِيرٍ" وَ "حَذِيمٍ" .

لَوْ رَأَيْتُ فِي فَصَاحٍ (٩) اللَّغَةَ: «ضَهْيَاءَ»: شَجَرٌ أَيْضًا ، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ ضَهْيَاءَةٌ  
وَضَهْيَاهُ: الَّتِي لَا تَطْمُثُ (١٠) .

(١) مضاف من المطبوع.

(٢) في المطبوع (عرضي).

(٣) في المطبوع (هبرته).

(٤) في "ع" (حنتيت) ، وما أثبتته من المطبوع وشرح المفصل.

(٥) المفصل ص (٢٨٨ - ٢٨٩).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨٦/١) بتصرف ، والصحاح (ضهي) (٢٤١٠/٦).

(٧) مضاف من "ع".

(٨) ينظر التخمير (١٧٨/٣).

(٩) ينظر الصحاح (ضهي) (١٤١٠/٦).

(١٠) ساقط من "ع".

تغ<sup>(١)</sup>: « وَأَلْفَاتُ / هَذِهِ الثَّلَاثَةُ أَعْنِي "طَرْفَاءَ" وَ "قُوبَاءَ" - بِسُكُونِ الْوَاوِ - [٢٩٤/٧  
و "عَلْبَاءَ" لِلإِحَاقِ. »

قُلْتُ: وَفِي حَاشِيَةِ<sup>(٢)</sup> نُسَخَتِي قَالَ جَارُ اللَّهِ: الْأَلْفُ فِي كُلِّ "فُعْلَاءَ" وَ "فُعْلَاءَ"  
لِلإِحَاقِ بِـ "قُرْطَاسٍ" وَ "قُرْطَاطٍ" وَلِذَلِكَ يُصْرَفَانِ ، وَفِي نَحْوِ: "ضَهْيَاءَ" وَ "طَرْفَاءَ"  
لِلتَّأْيِيثِ ، وَلِذَلِكَ لَا يُصْرَفَانِ.

وَالدَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَالْأَلْفِ فِيهَا: أَمَّا "الطَّرْفَاءُ" فَلَأَنَّ وَاجِدَهَا "طَرْفَاءَ" ،  
وَمِنْهُ طَرْفَاءُ ابْنِ الْعَبْدِ ، نَصَّ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(٣)</sup>.

« وَأَمَّا "قُوبَاءُ" فَلِأَنَّهُ تَقَوَّبَ مِنْ رَأْسِهِ مَوَاضِعُ ، أَي: تَقَشَّرَ ، وَالْمُتَقَوَّبُ: الَّذِي  
سَلَخَ جِلْدَهُ مِنَ الْحَيَاتِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ "الْقُوبَاءَ: دَاءٌ مَعْرُوفٌ يَنْقَشِرُ وَيَنْتَسِعُ ، وَيَعَالَجُ  
بِالرِّيْقِ.

<sup>(٤)</sup> وَأَمَّا "عَلْبَاءُ" فَلِأَنَّهُ يُقَالُ: عَلَبْتُ السَّيْفَ ، أَي: حَزَمْتُ قَائِمَهُ بِعَلْبَاءِ الْبَعِيرِ. »

تغ<sup>(٥)</sup>: « "رَحَضَاءُ": عَرَقُ الْحُمَى ، وَرَحِضَ الْمَحْمُومُ<sup>(٦)</sup> ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ

مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ ، مِنْ: رَحَضَهُ رَحْضًا ، إِذَا غَسَلَهُ. أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ:<sup>(٧)</sup>

إِذَا مَا فَارَقْتَنِي غَسَلْتَنِي كَأَنَّ عَاكِفَانَ<sup>(٨)</sup> عَلَى حَرَامٍ »

تغ<sup>(٩)</sup>: « "سِيرَاءُ" - بِكَسْرِ السَّيْنِ وَفَتْحِ الْيَاءِ - : بُرْدٌ فِيهِ خُطُوطٌ صَفْرٌ عَلَى

شَكْلِ السِّيُورِ ، وَنَحْوُهُ فِي الْمَعْنَى: بُرْدٌ مُسَهَّمٌ يُشْبِهُ أَمْثَالَ السَّهَامِ وَشَيْئُهُ ، وَمَعْضَدٌ:

خُطُوطُهُ عَلَى خَلْقَةِ الْإِعْضَادِ. »

(١) ينظر التخمير (١٧٨/٣).

(٢) لم أجده في حواشي الزمخشري على المفصل التي بين يدي.

(٣) ينظر الصحاح (طرف) (١٣٩٤/٤).

(٤) ينظر الصحاح (قوب) (٢٠٦/١ - ٢٠٧) ، و(علب) (١٨٨/١).

(٥) ينظر التخمير (١٧٨/٣) ، والصحاح (رحض) (١٠٧٧/٣).

(٦) في الأصل (الحموم) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٧) ديوانه بشرح العكبري (١٤٦/٤).

(٨) في الأصل (كاعفان) ، وما أثبتته من "ع" والديوان.

(٩) ينظر التخمير (١٧٨/٣ - ١٧٩) ، والنص متتابع ، والصحاح (سير) (٦٩٢/٢).

تخ<sup>(١)</sup>: « "جَنَفَاءُ" - بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ - : مَوْضِعٌ<sup>(٢)</sup> ، وَهُوَ فِي (الإِصْلَاحِ)<sup>(٣)</sup> مَضْمُومُ الْفَاءِ مَفْتُوحُ الْعَيْنِ مَقْصُورٌ. »

قُلْتُ: وَفِي صَح<sup>(٤)</sup> كَذَلِكَ ، وَرَوَاهُ عَنْ صَاحِبِ (الإِصْلَاحِ) ، وَلَمْ يُثَبِّتِ الْمَمْدُودَ أَصْلًا وَالْأَلْفُ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّهُمَا أَلْفَا التَّائِيثِ ؛ لِأَنَّ "فَعْلَاءَ" لَمْ يَأْتِ إِلَّا كَذَلِكَ.

تخ<sup>(١)</sup>: « "سَعْدَانٌ" مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، مَنفُوقٌ مِنْ: سَعْدَانٍ لِنَبْتِ ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ مَرَاعِي الإِبْلِ ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(٥)</sup>: "مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ" ، وَقَالَ<sup>(٦)</sup>:

مَا كُلُّ مَرَعَى كَسَعْدَانٍ وَكُلُّ فَتَى كَمَالِكٍ لَا وَلَا مَاءَ كَصَدَاءِ. »

قُلْتُ: وَيُنَاسِبُ مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ وَهُوَ كَوْنُهُ مِنْ أَفْضَلِ النَّبَاتِ أَنْ يُسَمَّى بِالسَّعْدِ ، وَفِيهِ دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالنُّونِ فِيهِ ، وَلِأَنَّ الْأَغْلَبَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ زِيَادَةُ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ فِيهِ ، إِلَّا تَرَى أَنَّ "فَعْلَانٌ" أَكْثَرُ مِنْ "فَعْلَالٍ" وَمِنْ ثَمَّ قَضَوْا عَلَى "عَلْجَانٌ" وَ"سَبَهَانٌ" لِنَبْتَيْنِ<sup>(٧)</sup> بِأَنَّهُمَا "فَعْلَانٌ"<sup>(١)</sup>.

تخ<sup>(٨)</sup>: « "عُثْمَانٌ" "فَعْلَانٌ" ؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ وَالنُّونَ اطَّرَدَتْ زِيَادَتُهُمَا آخِرًا مَتَى وَقَعَتْ بَعْدَهَا ثَلَاثَةٌ أُصُولٌ. »

صح<sup>(٩)</sup>: « هُوَ اسْمُ رَجُلٍ ، وَفَرَّخُ الْحُبَارَى ، نُقِلَ عَنْهُ الْعَلَمُ. »

(١) ينظر التخمير (١٧٩/٣).

(٢) معجم البلدان (١٧٢/٢).

(٣) ينظر إصلاح المنطق ص (٢٢١).

(٤) ينظر الصحاح (جنف) (١٣٣٩/٤).

(٥) ينظر الوسيط ص (١٥٧) ، والفاخر ص (٦٤) ، وأمثال أبي عبيد (١٣٥) ، وجمهره الأمثال

(٢٤٢/٢) ، مجمع الأمثال (٢٧٥/٢) ، وفصل المقال ص (١٩٩) ، والمسئوق ص (٣٤٤/٢) ،

وشرح القصائد المشهورات (٧٥٧) ، والعقد الفريد (١١٤/٢).

(٦) لم أقف عليه فيما اطلعت عليه من المصادر.

(٧) ينظر الصحاح (شبه) (٢٢٣٦/٦).

(٨) ينظر التخمير (١٧٩/٣).

(٩) ينظر الصحاح (عثم) (١٩٧٩/٥-١٩٨٠).

**قُلْتُ:** وفي (ع ث م) على هذا التركيب دلالة على نوع ضعفٍ ، يُقال: عَثَمَ العَظْمُ: إذا انجبرَ غيرُ مُستوٍ ، وَعَثَمَتِ المَرَأَةُ النَعْلَ: خَرَزَتْهَا غيرَ مُحْكَمَةٍ ، وولَدُ الحُبَارَى مَوْصُوفٌ بِذَلِكَ ، فَكَانَ مَحْمَلًا صَحِيحًا لَهُ.

**تغ (١):** « "سِرْحَانٌ": هُوَ الذَّنْبُ ، وَفِي لُغَةِ بَنِي هُدَيْلٍ: الأَسَدُ. »

**قلت:** وَلَعَلَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنسِرَاحِهِمَا عَلَى حُكْمِهِمَا ؛ لِأَنَّهُمَا مِنْ أَمْرَاءِ الوَحْشِ ، وَمِنْ ذَلِكَ تَسْرِيحُ المَرَأَةِ لِإِرْسَالِهَا وَاخْتِبَارِهَا ، أَوْ لِأَنَّهُمَا يَعْثِيَانِ فِي السَّرْحِ وَهُوَ المَالُ السَّائِمُ ، فَاعْرِفُهُ.

**صح (٢):** "ظَرْبَانٌ" - بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ - : دُوَيْبَةٌ مُنْتَبَةٌ الرِّيحِ كَالهَمْرَةِ (٣) ، تَزْرَعُ الأَعْرَابُ أَنَّهَا تَقْسُو (٤) فِي ثَوْبِ أَحَدِهِمْ ، وَفِي المَثَلِ (٥): "فَسَا بَيْنَنَا الظَّرْبَانُ" وَذَلِكَ إِذَا تَقَاطَعَ القَوْمُ.

**قُلْتُ:** وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ الحَرْفَيْنِ فِيهِ قَوْلُهُمْ: رَجُلٌ ظَرْبٌ ، مِثْلُ: عُنُلٌ ، وَهُوَ القَصِيرُ اللَّحِيمُ ؛ لِأَنَّ هَذَا مِنْ صِفَاتِ الحَيَوَانَ.

**تغ (٦):** « "السَّبْعَانُ": مَوْضِعٌ ، وَهُوَ "فَعْلَانٌ" ؛ لِأَنَّ زِيَادَةَ الأَلْفِ وَالنُّونِ اطَّرَدَتْ آخِرًا وَكَأَنَّهُ نُقِلَ مِنْ مُثْنَى "سَبْعٌ" ، وَذَهَابُ كَسْرَةِ النُّونِ عِلْمُ النَّقْلِ. »

**تغ (٧):** « "السُّلْطَانُ": هُوَ الوَالِي ، وَالْحُجَّةُ أَيْضًا ، وَهُوَ فِي المَعْنَى الأَوَّلِ مِنْ "النَّسْلِيظِ" ، وَفِي الثَّانِي مِنْ "السَّلِيظِ" وَهُوَ الزَّيْتُ عِنْدَ عَامَّةِ العَرَبِ ، وَعِنْدَ أَهْلِ اليَمَنِ دُهْنُ السِّمْسِمِ. »

(١) في "ع": (في لغة) بدون الواو.

(٢) ينظر الصحاح (ظرب) (١/١٧٤).

(٣) في الأصل: (كالهمرة) ، وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٤) في الأصل (تسفو في) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

(٥) مجمع الأمثال (٧٤/٢) والمستقصى (١٨٠/٢) ، واللسان (ظرب) (١/٥٧١).

(٦) ينظر التخمير (١٧٩/٣) ، والصحاح (سبع) (٣/١٢٢٧).

(٧) ينظر التخمير (١٨٠/٣) والنص متتابع ن والصحاح (سلط) (٣/١١٣٣-١١٣٤) ، وحواشي

الزمخشري على المفصل (٤٩/أ).

**قُلْتُ:** وَيَصِيحُ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهُمَا مِنَ "السَّلِيْطِ" لَوْضُوْحِ أَمْرِ الْوَالِي ،  
وَلَأَنَّهُ حُجَّةٌ عَلَى النَّاسِ فِيْمَا بَيْنَهُمْ ، فَهُمَا سَوَاءٌ فِي الْمَعْنَى ، فَلَا حَاجَةَ إِلَى التَّفْرِيقِ  
فِي اسْتِقَافِهِمَا.

**تغ (١):** « عِرْضَنِي » - بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ - ، قَالَ (٢): كَذَا مَرَّةً  
بِي فِي شَرْحِ الْكِتَابِ. قَالَ: وَفِي حَاشِيَةِ (٣) الْمُقْصَلِ: "الْعِرْضَنِي": الْاِعْتِرَاضُ فِي  
السَّيْرِ ، وَهُوَ الْاِلْتَوَاءُ فِيْهِ كَمَا يَفْعَلُهُ التَّعْلُبُ». يُقَالُ: تَعَرَّضَ الْجَمَلُ فِي الْجَبَلِ ، إِذَا أَخَذَ  
فِي سَيْرِهِ يَمِيْنًا وَشَمَالًا لَصُعُوْبَةِ الطَّرِيْقِ (٤).  
وَالزِّيَادَةُ هُنَا عَلَى الثَّلَاثَةِ ظَاهِرَةٌ (٥).

**قُلْتُ:** وَفِي شِعْ (٦) بِفَتْحِ الْعَيْنِ هُوَ الرَّوَايَةُ.  
{قُلْتُ} (٧): وَهُوَ الْأَوْجَهُ {ظَاهِرًا}؛ (٧) لِيَحْصَلَ الْفَرْقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ "دَفْقِي" ، وَإِلَّا  
فَيَلْزَمُ تَكَرُّرُ الْمِثَالِ.

**تغ (١):** « مَشَى الدَّفْقَى » عَلَى صَوْرَةِ "عِرْضَنِي" أَي: أَسْرَعَ ، كَأَنَّهُ تَدَفَّقَ فِي  
الْمَشْيِ ، وَسَيَّرَ أَدْفَقٌ ، أَي: سَرِيْعٌ ، قَالَ (٨):

• بَيْنَ الدَّفْقَى وَ النَّجَاءِ الْأَدْفَقِ •

**شِعْ (٩):** « هَيْرِيَّةٌ » - بِكَسْرِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ - ، وَكَذَلِكَ  
"إِبْرِيَّةٌ" ، وَهِيَ الْحَزَازُ فِي الرَّأْسِ "بِالْخِ سَكْذ" لِأَنَّ الْيَاءَ وَقَعَتْ مَعَهَا ثَلَاثَةُ أَصْوَالٍ ،

(١) ينظر التخمير (١٨٠/٣).

(٢) القول لصدر الأفاضل في التخمير والنص متتابع.

(٣) ينظر حاشية ، الزمخشري على المفصل (٥٠/أ).

(٤) ينظر الصحاح (عرض) (١٠٨٨/٣).

(٥) في "ع" "ظاهر".

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨٦/١).

(٧) ساقط من "ع"

(٨) البيت بلا نسبة في الصحاح (دقف) (١٤٧٥/٤) ، واللسان (دقف) (٩٩/١٠).

(٩) في الأصل "شح" وما أثبتته من "ع" وتنظر التخمير (٨٠/٣). والصحاح.

وَنَظِيرُهَا "زَبْنِيَّةٌ" وَلِأَنَّهُ كَأَنَّهُ مَأخُودٌ مِنَ "الهِبْرِ" وَهُوَ الْقَطْعُ<sup>(١)</sup> الْبَلِيغُ قِطْعًا وَهُوَ شَيْءٌ كَالنَّخَالَةِ كَثِيرُ الْأَجْزَاءِ مُقَطَّعٌ ، وَالزَّبْنِيَّةُ<sup>(٢)</sup> مَأخُودٌ مِنَ "الزَّبْنِ" ، وَهُوَ الدَّفْعُ بِقُوَّةٍ .

تغ<sup>(٣)</sup>: « يُقَالُ: مَرَّتْ عَلَيْهِ سَنَبَةٌ وَ سَنَبَةٌ وَ سَنَبٌ مِنَ الدَّهْرِ ، أَي: حِينٌ .»

تغ<sup>(٤)</sup>: « "قَرْنُوتٌ" - بِالْفَتْحِ - : نَبْتُ يُدْبَغُ بِهِ ، وَهِيَ "فَعْلُوتٌ" كـ "عَرَقُوتٌ" ، وَلَيْسَ

لَنَا فِي الْأَمْثَلَةِ "فَعْلَلَةٌ" ، وَالْهَاءُ وَالْوَاوُ فِي "عَرَقُوتٌ" زَائِدَتَانِ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ: عَرَقْتُ فِي الدَّلْوِ ، أَي: اسْتَقَيْتُ فِيهِ دُونَ الْمَلءِ ، وَالْحَقِيقَةُ مَلَأْتُهَا فِيمَا دُونَ الْعِرَاقِيِّ ، وَهَذَا لِأَنَّ قَوْلَهُمْ: عَرَقَ الرَّجُلُ عَرَقًا ، أَسْلُهُ فِي "الدَّلْوِ" ، وَمَعْنَاهُ: الْإِمْتِلَاءُ إِلَى الْعِرَاقِيِّ ، وَتَثْقِيلُ الْحَشْوِ فِيهِ لِلسُّلْبِ .»

تغ<sup>(٤)</sup>: « "عَنْصُوتٌ" - بِالضَّمِّ - : الْقَلِيلُ الْمُتَفَرِّقُ مِنَ النَّبْتِ ، وَيُقَالُ: مَا بَقِيَ فِي

رَأْسِهِ إِلَّا عَنَاصٍ ، إِذَا بَقِيَ فِيهِ شَعْرٌ مُتَفَرِّقٌ فِي نَوَاحِيهِ ، وَقَدْ جَاءَ فِيهِ الْفَتْحُ .»

تغ<sup>(٥)</sup>: « يُقَالُ فِيهِ: "جَبْرِيَّةٌ" بِالتَّحْرِيكِ ، وَجَبْرُوتٌ<sup>(٦)</sup> وَ "جَبَّورَةٌ" وَ "جَبْرُوتٌ" وَهُوَ لَفْظُ الْمُفَصَّلِ ، أَي: كَبِيرٌ ، وَنَظِيرُهُ: "رَغَبُوتٌ" لِلرَّغْبَةِ .»

تغ<sup>(٥)</sup>: « "فُسْطَاطٌ": بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَلْفُ وَالطَّاءُ الْأَخِيرَةُ فِيهِ مَزِيدَتَانِ ،

لِقَوْلِهِمْ: "فِسَاطٌ" وَ "فُسْطَاطٌ" ، وَالْكَسْرُ فِيهِنَّ لُغَةٌ .» وَ"فُسْطَاطٌ": مَدِينَةُ مِصْرَ<sup>(٦)</sup> ، وَإِنَّمَا حُكِمَ بِزِيَادَةِ {الطَّاءِ}<sup>(٧)</sup> لِتَكَرُّرِهِ ، وَأَمَّا الْأَلْفُ فَهُوَ عِلْمُ الزِّيَادَاتِ .

تغ<sup>(٨)</sup>: « "جَلْبَابٌ": هُوَ الْمَلْحَفَةُ ، وَمِنْهُ جَلْبَبْتُهُ ، وَأَسْلُهُ مِنَ "الْجَلْبَةِ" ، وَهِيَ

جَلِيدَةٌ رَقِيقَةٌ تَعْلُو الْجُرْحَ<sup>(٩)</sup> لِلْبُرءِ .»

(١) ينظر الصحاح (هبر) (٢/٨٥٠).

(٢) ينظر الصحاح (زبن) (٥/٢١٣٠).

(٣) ينظر التخمير (٣/١٨٠) ، وشرح السيرافي للكتاب (٥/٢٢٧).

(٤) ينظر التخمير (٣/١٨١) . والنص متتابع .

(٥) ينظر التخمير (٣/١٨١) .

(٦) ينظر الصحاح (فسط) (٣/١١٥٠) .

(٧) ساقط من "ع" .

(٨) في الأصل "الجرح البرء" وما أثبتته من "ع" والتخمير .

(٩) لم أجده في إيضاح ابن الحاجب في موضعه ، وينظر الإقليد (٣/١٤١٨) .

قُلْتُ: وَفِي شِعْ (١): الْجَلْبَابُ: هُوَ الْقَمِيصُ.

تغ (٢): « حَلِيَّتٌ: هُوَ صَمْعُ الْأَنْجُدَانِ ، [وَلَا] (٣) تَقُلْ: "حَلِيَّتٌ" بِالنَّاءِ الْمُتَأَنِّثَةِ ، وَرَبُّمَا قَالُوا: "حَلِيَّتٌ" بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ؛ كَمَا قَالُوا: "خُرْيُوبٌ" بِالضَّمِّ وَالنُّونِ [وَأَخْرُوبٌ" بِاللِّشْدِيدِ. »

قُلْتُ: وَلِهَذِهِ الْحُرُوفِ أَعْنِي: الْحَاءَ وَاللَّامَ وَالنَّاءَ عَلَى هَذَا التَّرْكِيبِ [٣] مَعَانٍ شَتَّى ، وَأَنَا لَا أَدْرِي مَاخَذَ "الْحَلِيَّتِ" مِنْهَا ، لَكِنَّ الطَّبَّ يُطَالِبُ نَاحِيَّائِهِ ، يُقَالُ: حَلَّتْ رَأْسُهُ: حَلَقَهُ ، وَقَضَى دَيْنَهُ ، وَمَرَقَ الصُّوفُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: حَلَّتْهُ مِائَةٌ سَوَاطٍ: جَلَدَهُ ، وَحَلَّتْ فَلَانًا: أَعْطَاهُ (٤).

تغ (٥): « وَتَنْظِيرُهُ "خِنْذِيذٌ" لِلْخَنْذُورَةِ (٦) ، وَهِيَ الشُّعْبَةُ (٧) مِنَ الْجَبَلِ. »

{شِعْ (٨): (٩) "صَمَحَمَحٌ" (١٠): هُوَ الْغَلِيظُ ، وَالْفَرَاءُ يَجْعَلُ "صَمَحَمَحًا" مِثْلَ "سَفَرَجَلٍ" ، وَيَبْطُلُ بِ"ذُرْحَرِحٍ" ، إِذْ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ (١١) مِثْلُ "سَفَرَجَلٍ" وَخُرُوجُ اللَّفْظِ عَنِ (١٢) أُبْنِيَّةِ كَلَامِهِمْ أَحَدُ الْأَدَلَّةِ عَلَى زِيَادَةِ الْحَرْفِ فِيهِ.

تغ (٤): « "ذُرْحَرِحٌ": دُوَيْبَةُ ذَاتُ سَمٍّ / إِذَا أَكَلْتَ فِي طَعَامِهِمْ ، وَهِيَ حَمْرَاءُ [٢٩٥/ب] مُنْقَطَةٌ بِسَوَادٍ ، وَهِيَ تَطِيرُ ، وَهُوَ بِضَمِّ الْأَوَّلِ ذَالًا مُعْجَمَةً ، وَالرَّاءُ وَالْحَاءُ الْأَخْرَتَانِ زِيَادَةٌ لِقَوْلِهِمْ: "ذُرُوحٌ" وَ"ذُرْنُوحٌ". »

(١) لم أجده في إيضاح ابن الحاجب في موضعه ، وينظر الإقليد (١٤١٨/٣).

(٢) ينظر التخمير (١٨٢/٣) ، وينظر الصحاح (حلت) (٢٤٧/١).

(٣) مضاف من "ع".

(٤) ينظر الصحاح (حلت) (٢٤٧/١).

(٥) ينظر التخمير (١٨٢/٣).

(٦) في "ع" "للخفدوة".

(٧) في الأصل (الشعبة) وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٨) هكذا في الأصل (شح) ولم أجد فيه.

(٩) ساقط من "ع".

(١٠) ينظر التخمير (١٤٧/٣) ، والإقليد (١٣٩٥/٣) ، والصحاح (صمخ) (٣٨٤).

(١١) في "ع" (ليس في كلامهم).

(١٢) في الأصل (من أبنية) ، وما أثبتته من "ع".

ص (١): « قَالَ سَيَّبِيويه: وَاحِدَةٌ "الذَّرَارِيحُ" "ذُرْحَرَحٌ" ، لَا "ذُرُوحٌ" بِالضَّمِّ ، إِذْ لَيْسَ عِنْدَهُ فِي الْكَلَامِ "فُعُولٌ" ، حَتَّى كَانَ يَقُولُ: "قَدُّوسٌ" وَ "سَبُّوحٌ" بِفَتْحِ أَوَائِلِهِمَا ، قَالَ: وَهُوَ "فُعَلْعَلٌ" بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ ، فَإِذَا صَغُرَتْ حَذَفَتِ اللَّامُ الْأُولَى فَقَالَتْ: ذُرِيرِحٌ ، وَيُقَالُ: ذُرْحَ طَعَامَهُ إِذَا جَعَلَ فِيهِ الذَّرَارِيحُ ، وَيُقَالُ: أَحْمَرُ ذُرِيرِحِيٌّ ، أَي: شَدِيدُ الْحُمْرَةِ. »

(١) ينظر الصحاح (ذرح) (٣٦٣/١).

## [ الثلاث المتفرقة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَالثَّلَاثُ الْمُتَفَرِّقَةُ فِي نَحْوِ: إِهْجِيرِي<sup>(١)</sup> ، وَمَخَارِيقُ ، وَتَمَائِيلُ ، وَيَرَابِيعُ<sup>(٢)</sup> .  
 {تخ} (٣) (٤): « إِهْجِيرِي » - بِكَسْرِ الهمزة - وَهِيَ (٥) الدَّأْبُ وَالْعَادَةُ ، الهمزة  
 وَالْيَاءُ وَالْأَلْفُ فِيهِ زَوَائِدُ ، لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "هَجِيرِي" وَ"هَجِيرُ" ، سُمِّيَتْ (٦) بِذَلِكَ  
 لِأَنَّهُ يُهَجَّرُ إِلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ .

وَمَخَارِيقُ: جَمْعُ "مِخْرَاقٍ" ، وَهُوَ السَّيْفُ ، مِفْعَالٌ ؛ لِأَنَّهُ أَلَّةُ الْخَرْقِ ، وَهُوَ  
 أَيْضاً مِنَ الرِّجَالِ الْمَاضِي الَّذِي لَمْ يَقَعْ فِي أَمْرٍ إِلَّا خَرَقَهُ ، مِنْ الْأَوَّلِ ، وَهُوَ أَيْضاً  
 الْمِنْدِيلُ ، وَهُوَ فِي هَذَا الْمَعْنَى مِنَ "الْخِرْقَةِ" ؛ لِأَنَّهُ قِطْعَةٌ كِرْبَاسٍ<sup>(٧)</sup> .

وَأَمَّا "التَّمَائِيلُ" وَ"الْيَرَابِيعُ" جَمْعًا "تَمَائِلٌ" وَ"يَرَبُوعٌ" فَقَدْ مَرَّ الْكَلَامُ فِيهِمَا .  
 شِعْ<sup>(٨)</sup>: « بَقِيَ عَلَيْهِ "أَبَاطِيلُ" جَمْعُ "بَاطِلٍ" عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا سَلَفَ .

(١) فِي الْمَطْبُوعِ (هَجِيرِي) .

(٢) الْمَفْصَلُ ص (٢٨٩) .

(٣) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٨٢/٣) ، وَشَرَحَ الْكِتَابَ لِلسَّيْرَافِيِّ (٢١٦/٥) .

(٤) سَاقَطَ مِنْ "ع" .

(٥) فِي "ع" (هِيَ الدَّابُّ) بِدُونِ الْوَاوِ .

(٦) فِي "ع" (سَمِعْتُ بِذَلِكَ) .

(٧) الْكِرْبَاسُ: ثَوْبٌ وَهُوَ فَارَسِيٌّ مَعْرَبٌ ، يَنْظُرُ الْمَعْرَبُ ص (٥٥٦) ، وَالتَّهْذِيبُ (٤٢٥/١٠) .

(٨) يَنْظُرُ الْإِبْضَاحُ فِي شَرَحِ الْمَفْصَلِ (٦٨٧/١) .

## [ المجتمعة قبل الفاء ]

قال رضي الله عنه:

« **فصل:** »

والمُجْتَمِعَةُ قَبْلَ الْفَاءِ فِي "مُسْتَفْعَلٍ" (١)

شع<sup>(٢)</sup>: بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا ، وَيَنْبَغِي أَنْ يُضَبَّطَ عَلَيْهَا لِحِصْلِ الْمِثَالَيْنِ .  
قُلْتُ: وَلَعَلَّهُمَا عَلَى رِوَايَتِهِ مُثَبَّتَانِ فِي النُّسْخَةِ ، أَوْ مِنْ رَأْيِهِ ، ذَلِكَ عَلَى  
خِلَافِ السَّمَاعِ . وَأَقْتَصَرَ الشَّيْخُ عَلَى الْوِزْنِ اخْتِصَارًا .

(١) المفصل ص (٢٨٩).

(٢) لم أجده في كتاب الإيضاح في شرح المفصل الذي بين يدي.

## [ بعد العين واللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَيَبِينُ (١) الْعَيْنَ وَاللَّامَ فِي نَحْوِ: سَلَايِمَ ، وَقَرَاوِيحَ. » (٢)

"سَلَايِمَ": جَمْعُ "سَلَمٍ" (٣).

و"قَرَاوِيحَ": جَمْعُ "قَرَوَاحٍ" بِمَعْنَى "القَرَّاح" (٤) ، وَقَدْ أَسْلَفْنَا فِيهِمَا الْكَلَامَ ، وَلَعَلَّ  
 "القَرَّحَةَ" الَّتِي هِيَ وَاحِدَةُ "القَرُوحِ" مَنْظُورٌ فِيهَا مِنْ ذَلِكَ ، أَلَّا تَرَاهَا إِذَا أَصَابَتْ مَنْبَتَ  
 الشَّعْرِ لَمْ يَنْبُتْ ، كَأَنَّهَا تُمَيِّتُهُ.

وَقِيلَ لِامْرِئِ الْقَيْسِ: ذُو القَرُوحِ ، لِأَنَّ مَلِكَ الرُّومِ بَعَثَ إِلَيْهِ قَمِيصًا مَسْمُومًا  
 فَتَقَرَّحَ مِنْهُ جَسَدُهُ فَمَاتَ (٥).

وَيُقَالُ: الأَرْضُ إِنَّمَا لَا يَنْبُتُ ثَرَاهَا إِذَا كَانَ مَسْمُومًا.

قُلْتُ: وَ"السَّلَايِمُ" مِنْ "السَّلَامَةِ" ، حَسُنَتْ قَرِينَةُ "القَرَاوِيحِ" بِالتَّضَادِّ.

(١) في المطبوع (وبعد العين).

(٢) المفصل ص (٢٨٩).

(٣) ينظر الكتاب (٢٥٢/٢) ، والتخمير (١٨٣/٣) ، والإقليد (١٤٢٠/٣).

(٤) ينظر الكتاب (٢٦٠/٤) ، والتخمير (١٨٣/٣) ، والإقليد (١٤٢٠/٣).

(٥) ينظر الصحاح (قرح) (٣٩٥/١).

## [ بعد الاء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَّلُ :

وَبَعْدَ اللَّامِ فِي صِلْيَانٍ ، وَعَنْفَوَانٍ ، وَعَرِفَانٍ ، وَتِنْفَانٍ ، وَكَبْرِيَاءٍ ، وَسَيْمِيَاءٍ ،  
وَمَرَحِيَاءٍ. » (١)

"صِلْيَانٍ" - بِكَسْرِ الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ وَاللَّامِ الْمُشَدَّدةِ الْمَكْسُورَةِ بَعْدَهَا يَاءٌ خَفِيفَةٌ -  
ص (٢): « هُوَ بَقْلَةٌ ، وَزَنَّهُ "فَعْلِيَانٌ" الْوَاحِدَةُ "صَلْيَانَةٌ" ، وَالصَّلُّ فِي مَعْنَاهُ وَفِيهِ  
دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَةِ مَا وَرَاءَ الثَّلَاثَةِ ، وَالصَّفْصِيلُ أَيْضاً ، قَالَ (٣):

• الصَّلُّ وَالصَّفْصِيلُ وَالْيَعْضِيدَا •

وَقَالَ {بَعْضُهُمْ: عَلَى لِسَانِ الضَّبِّ ، وَهُوَ حَيَوَانٌ لَا يَرِدُ الْمَاءَ:} (٤)

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا (٥)

لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرِدَا

إِلَّا عَرَادَا عَرْدَا

وَصَلْيَاتَا بَرْدَا

وَلَأَبِي الْعَلَاءِ (٦):

صَلَّيْتُ جَمْرَةَ الْهَجِيرِ نَهَارًا      ثُمَّ بَاتَتْ تَغْصُ بِالصَّلْيَانِ  
وَهُوَ مُنَوَّنٌ. وَنَظِيرُهَا "بَلْيَانٌ" {الْبَلْدُ} (٧) (٤).

(١) المفصل ص (٢٨٩).

(٢) ينظر الصحاح (صلى).

(٣) قبله:

رَعِيَتْهَا أَكْرَمَ عُوْدٍ عُوْدَا

وهو بلا نسبة في الصحاح (صلل) (١٧٤٥/٥) ، واللسان (صلل) (٣٨٥/١١).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) الأبيات بلا نسبة في تهذيب اللغة (صدر) (١٣٩/١٢) ، والصحاح (صدر) (٤٩٦/٢) ،

و(عرد) (٥٠٨/٢) ، وأساس البلاغة (صدر) ص (٣٥٣) ، واللسان (صدر) (٢٤٨/٣) ،  
و(عرد) (٢٨٨/٣).

(٦) هو في سقط الزند ص (٩٦).

(٧) ينظر التخمير (١٨٣/٣) ، ومعجم البلدان (٤٩٣/١).

تغ<sup>(١)</sup>: « "عُفْوَانُ" النَّبَاتُ وَالشَّبَابُ: أَوْلُهُمَا ، وَهُوَ "فُعْلُوَانٌ" ؛ لِأَنَّهُ مِنْ  
 اعْتَفَفْتُهُ<sup>(٢)</sup> ، أَي: اسْتَأْنَفْتُهُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ "العُفْفِ".»  
 قُلْتُ: وَفِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ لِشَيْخِنَا الْمُطَرِّزِيِّ - {رَحِمَهُ اللهُ} <sup>(٣)</sup> - "عُفْوَانٌ" إِمَّا  
 مِنْ "العِفْوِ" وَهُوَ الصَّفْوُ ، أَوْ مِنْ "العُفْفِ" ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ الشَّبَابِ حَالُ صَفَاءِ العَيْشِ ،  
 وَالْجَرِي عَلَى غَيْرِ رِفْقٍ ، وَالثَّانِي مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ هُنَا.  
 تغ<sup>(٤)</sup>: « "عِرْفَانٌ" - بِكَسْرِ الفَاءِ وَالْعَيْنِ - : مِنْ أَعْلَامِ الرَّجَالِ ، غَيْرُ مُنْصَرَفٍ .  
 قَالَ <sup>(٥)</sup> :

### ● كَفَانِي عِرْفَانِ الكَرَى وَكَفَيْتُهُ ●

مَنْقُولٌ مِنْ "عِرْفَانٍ" لِلْمَعْرِفَةِ ، وَهُوَ مَنْصُوبٌ ، وَلَمْ يَجِئِ "فِعْلَانٌ" وَصَفًا ، وَأَمَّا  
 قَوْلُهُمْ: جَاءَنَا / عَلَى "تَيْفَانٍ" ذَلِكَ وَ"تَيْفَتِهِ" ، أَي: عَلَى أَوَانِهِ ، فَ"تَيْفَعْلَانٌ" وَ"تَيْفَعْلَةٌ"  
 بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَيُقَالُ: كَانَ ذَلِكَ عَلَى إِفٍّ ذَلِكَ وَإِفَانِهِ ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ، عَلَى أَنَّ  
 سَيِّبِيهِ<sup>(٦)</sup> وَالسَّيْرَافِي<sup>(٧)</sup> ذَهَبَا إِلَى أَنَّهُمَا "فِعْلَانٌ" وَ"فَعْلَةٌ" ، لَكِنَّ الاِسْتِقَاقَ يُكْذِبُهُمَا ، فَلِذَا  
 كَانَ "تَيْفَعْلَانٌ" لَمْ يُجَانِسْ مَا وَقَعَ بَعْدَ لَامِهِ ثَلَاثُ زَوَائِدٍ .  
 تغ<sup>(٤)</sup>: « "الكَيْرِيَاءُ: الكَيْرُ ، وَالْفُهَا لِلتَّائِيْتِ .»  
 تغ<sup>(٤)</sup>: « "سَيِّمِيَاءٌ" هِيَ: السَّيِّمَاءُ ، قَالَ <sup>(٨)</sup> :

● لَهُ سَيِّمِيَاءٌ لَا تَشْقُ عَلَى البَصْرِ ●

(١) ينظر التخمير (١٨٣/٣).

(٢) في الأصل (اعتففته) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (١٨٤/٣).

(٥) عجزه:

كَلَوَاءَ النُّجُومِ وَالنَّعَاسُ مُعَانِقَةٌ

وهو للراعي في ديوانه ص (١٨٦) ، والتخمير (١٨٤/٣).

(٦) ينظر الكتاب (٢٦٤/٤).

(٧) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٥/٥).

(٨) صدره:

غُلَامٌ رَمَاهُ اللهُ بِالْحُسْنِ يَافِعًا

وهو لأسيد بن عنقاء الغزاري في اللسان (سوم) (٣١٣/١٢) ، وبلا نسبة في شرح الكتاب

للسيرافي (٢٢٤/٥) ، والتخمير (١٨٤/٣) ، والصحاح (سوم) (١٩٥٦/٥).

أَيُّ: يَفْرَحُ بِهِ مِنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ ، مِنْ "السُّؤْمَةِ" ، وَهِيَ: الْعَلَامَةُ. «  
 ص: (١) « "سُؤْمَةٌ": عَلَامَةٌ لِلْحَرْبِ ، وَالشَّأَةِ ، وَمِنْهُ (٢): (تَسَوَّمُوا فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ  
 تَسَوَّمَت).»

ش: (٣) « "سِيمِيَاءٌ" عَلَى وَزْنِ "كَبِيرِيَاءٍ" ، فَلَا مَعْنَى لِإِعَادَتِهِ. «  
 "مَرَحِيًّا" (٤) بِثَلَاثِ فِتْحَاتٍ مُتَوَالِيَاتٍ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ مَقْصُورًا: زَجْرٌ يُقَالُ عِنْدَ  
 الرَّمْيِ.

ص: (٥) « يُقَالُ لِلرَّامِي إِذَا أَصَابَ: مَرَحَى ، وَإِذَا أَخْطَأَ: بَرَحَى! «  
 تغ: (٦) « وَمِثْلُهَا "ذَرَبِيًّا" لِلدَّاهِيَةِ ، قَالَ (٧):

رَمَانِي بِالْأَفَاتِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ      وَبِالذَّرَبِيَّا مُرْدٌ فِيهِرٍ وَشَيْبُهُا»

- 
- (١) ينظر الصحاح (سوم) (١٩٥٥/٥).  
 (٢) ذكره الجوزي في غريب الحديث (٥٠٩/١) ، والهروي في الغريبين (٩٥٥/٣) ، وابن الأثير في النهاية (٤٢٥/٢).  
 (٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٨٨/١).  
 (٤) ينظر التخمير (١٨٤/١) ، والإقليد (١٤٢١/٣).  
 (٥) ينظر الصحاح (مرح) (٤٠٤/١).  
 (٦) ينظر التخمير (١٨٤/٣ - ١٨٥).  
 (٧) البيت للكميت في ديوانه (٩٩/١) ، والصحاح (ذرب) (١٢٧/١) ، وجمهرة أشعار العرب (٩٨٢/٣).

## [ اجتماع اثنتين وانفراد واحدة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فِصْل :

وَقَدْ اجْتَمَعَتِ اثْنَتَانِ<sup>(١)</sup> وَانْفَرَدَتْ وَاحِدَةٌ فِي نَحْوِ: أَفْعَوَانٌ ، وَإِضْحِيَانٌ ،  
وَأَرْوَنَانٌ ، وَأَرْبَعَاءٌ ، {وَأَرْبَعَاءٌ}<sup>(٢)</sup> ، وَقَاصِعَاءٌ ، وَفَسَاطِيطٌ ، وَسَرَاحِينٌ ، وَثَلَاثَاءٌ ،  
وَسَلْمَانٌ ، وَقُرَاسِيَّةٌ ، وَقَلَنْسَوَةٌ ، وَخُنْفُسَاءٌ ، وَتَيْحَانٌ ، وَعَمْدَانٌ ، وَمَلْكَعَانٌ. »<sup>(٣)</sup>

تغ<sup>(٤)</sup>: « "أَفْعَوَانٌ": ذَكَرُ الْأَفْعَايِ ، وَوَزَنُهُ "أَفْعَلَانٌ" ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَى ، وَهُوَ  
"أَفْعَلٌ" ، لِقَوْلِهِمْ: أَرْضٌ مُفْعَاءَةٌ. وَتَفَعَّى ، أَي: تَشَبَّهَ فِي الشَّرِّ بِالْأَفْعَى ، وَهُوَ يُصْرَفُ ؛  
لِجَعْلِهِ اسْمًا كَ "أَفْكَلٌ" ، وَيَمْنَعُ الصَّرْفَ لِجَعْلِهِ وَصْفًا كَ "أَحْمَرٌ" ، كَذَا قَرَّرَهُ الشَّيْخُ  
أَبُو عَلِيٍّ<sup>(٥)</sup> فِي الشَّيْرَازِيَّاتِ ، وَنَظِيرُهُ: "أَفْحُوَانٌ". »

تغ<sup>(٦)</sup>: « "يَوْمٌ إِضْحِيَانٌ" بِكَسْرَتَيْنِ بَيْنَهُمَا سَاكِنٌ ، وَلَيْلَةٌ إِضْحِيَانَةٌ ،  
وَ"ضَحْيَاءٌ"<sup>(٧)</sup> ، أَي: ضَاحِيَةٌ لَا غَيْمَ فِيهَا ، وَنَظِيرُهُ: "الْإِرْبِيَانُ" لِضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ. »

تغ<sup>(٨)</sup>: « "يَوْمٌ أَرْوَنَانٌ وَلَيْلَةٌ" ، أَي: شَدِيدٌ ، وَ"أَرْوَنَانِيٌّ" مَبَالِغَةٌ فِي "أَرْوَنَانٌ" ،  
قَالَ النَّابِغَةُ<sup>(٩)</sup>:

(١) فِي الْمَطْبُوعِ (اثْنَتَانِ).

(٢) سَاقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ.

(٣) الْمَفْصَلُ ص (٢٨٩).

(٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٨٥/٣) ، وَالصَّحَاحُ (فِعَا) (٢٤٥٦/٦) ، وَالْمَنْصَفُ (٣٠/١).

(٥) يَنْظُرُ الْإِيضَاحُ الْعَضْدِيَّ ص (٣٠٣ - ٣٠٤).

(٦) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٨٥/٣) ، وَالصَّحَاحُ (ضَحَا) (٢٤٠٦/٦) ، وَاللِّسَانُ (ضَحَا) (٤٧٩/١٤).

(٧) فِي "ع" (وَأَضْحِيَاءَ).

(٨) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (١٨٥/٣) ، وَالْإِيضَاحُ فِي شَرْحِ الْمَفْصَلِ (٦٨٩/١) ، وَشَرْحِ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ

(٣٩٧/٢)

(٩) الشَّاهِدُ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ فِي دِيْوَانِهِ ص (١٦٣) ، وَالْكِتَابُ (٢٤٨/٤) ، وَنَوَادِرُ أَبِي زَيْدٍ ص

(٢٠٥) ، وَالتَّبَهَاتُ ص (١٦٠) ، وَالْأَضْدَادُ لِلْسَّجِسْتَانِيِّ ص (١١٠) ، وَأَضْدَادُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ

ص (١٠٧) ، وَتَحْصِيلُ عَيْنِ الذَّهَبِ (٥٨١) ، وَاللِّسَانُ (رُون) (١٩١/١٣) ، وَالْمَقَاصِدُ النَّحْوِيَّةُ

(٥٠٥/١) ، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ (٢٧٩/١٠) ، وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي الْمَخْصَصِ (٦٢/٩) ، وَالْمَنْصَفُ

(١٧٩/٢) ، وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ: (يَوْمٌ أَرْوَنَانِيٌّ) ، وَسَفْوَانٌ: اسْمُ مَاءٍ قَرِيبٍ مِنَ الْبَصْرَةِ ، يَنْظُرُ

مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (٣٢٥/٣).

فَظَلَّ نِسْوَةَ النُّعْمَانِ مِنْهُ عَلَى سَقَوَانَ يَوْمِ أَرُونَانَ  
وَهُوَ مِنْ بَابِ قَوْلِهِمْ<sup>(١)</sup>:

الدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَّارِيٌّ

صح<sup>(٢)</sup>: « أَصْلُهُ "أَرُونَانِي" ، فَحُذِفَتْ<sup>(٣)</sup> يَاءُ النِّسْبَةِ ، وَهُوَ مِنْ "الرَّوْنِ" وَهُوَ الشَّدَّةُ. »

تخ<sup>(٤)</sup>: « "أَرْبَعَاءُ" الهمزتان<sup>(٥)</sup> والألف زائدة ؛ لأنها من "الأربعة" »

قال<sup>(٦)</sup>: "أربعاء" ليوم الأربعاء هو المختار عند ثعلب.

قال سيبويه<sup>(٧)</sup>: فيه لغتان: فتح الهمزة والباء ، وكسرهما ، وبالكسر عند سيبويه جمع "ربيع"<sup>(٨)</sup>.

ووقع في المفصل مضموم الهمزة والباء وهو غريب ، وينبغي أن يضبط هذا على الوجهين اللذين ذكرهما سيبويه لا غير ؛ لتشتمل<sup>(٩)</sup> الوزنين.

تخ<sup>(١٠)</sup>: « "قاصعاء" من حجرة اليربوع ؛ لأنه يقصع فيها ، أي: يدخل ، ولقولهم في الجمع: قواصع ، وأما "قصعة" كـ "همزة" فلمعنى "القاصعاء" ، ونظيرها: "نافعاء" و"نوافق" و"نفقة" ، و"داماء" و"دوام" و"دممة". »

و"ثلاثاء" كـ "أربعاء" في اعتبار الزيادة والأصل ، وذلك ظاهر فيهما. »

(١) البيت للعجاج في ديوانه ، وقد تقدم ذكره في "باب اسمي الزمان والمكان".

(٢) في الأصل (شح) ، والصواب ما أثبتته وهو من "ع" ، وينظر الصحاح (رون) (٢١٢٧/٥) ، والتخمير (١٨٥/٣ ، ١٨٦).

(٣) في "ع" (فحذف).

(٤) في الأصل (صح) ، وفي "ع" (شح) ، والصواب ما أثبتته ، وينظر التخمير (١٨٦/٣) ، واللسان (ربع) (١٠٩/٨) ، وتاج العروس (ربع) (٣٢/٢١).

(٥) أي: في (أربعاء) و(أربعاء).

(٦) القول للسيرافي في شرح الكتاب (٢١٨/٥) ، والإيضاح في شرح المفصل (٦٨٩/١).

(٧) ينظر الكتاب (٢٤٨/٤) ، (٦٠٤/٣) ، والنص عن السيرافي في شرح الكتاب (٢١٨/٥).

(٨) ينظر الكتاب (٦٠٤/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٣٤/٦).

(٩) في "ع" (لتشتمل).

(١٠) ينظر التخمير (١٨٦/٣) ، والصحاح (قصع) (١٢٦٦/٣) ، و(نفق) (١٥٦٠/٤) ، و(دمم) (١٩٢١/٥).

تغ<sup>(١)</sup>: « سلامان في أربع قبائل<sup>(٢)</sup> طيى ، ومدحج ، وقضاعة ، وقيس عيلان ، والنسبة إليه "سلامي" ، وكذلك يقال في مدينة السلام: سلامي. »  
 ص<sup>(٣)</sup>: « وهو اسم لموضع ، وفي<sup>(٤)</sup> الأصل نوع من الشجر » ،  
 (٥) « ونحوه: "سلمة" لرجل ، منقول من "سلمة" لبعض العضاة. وأما نظيرها من حيث الوزن فـ"حمامان" ، قال الجرمي<sup>(٦)</sup>: هو موضع<sup>(٧)</sup>. وقال ثعلب<sup>(٨)</sup>: هو نبت ، ووزنه "فعالان" وزيادة الزوائد فيه ظاهرة. »

تغ<sup>(٩)</sup>: « قراسية<sup>(١٠)</sup> بضم القاف وكسر السين المهملة: الضخم الشديد من الإبل ، وزنها: "فعالية". ونظيره: "عفارية" للعفريت ، وهو من قولهم<sup>(١١)</sup>: "أصبح الماء اليوم قاريساً وقريساً" ، أي: جامداً ، من "القرس" وهو البرد الشديد. »  
 تغ<sup>(١٢)</sup>: « قلنسوة: واحدة القلائس ، النون والتاء والواو فيه زائدة ، لقولهم: تقلس ، إذا لبسها ، وأنت مخير في جمعها بين حذف إحدى الزيادتين ، فقلت: "قلائس" أو<sup>(١٣)</sup> "قلاس" ، وأما التاء فزيادتها أظهر من / الشمس.

[ب/٢٩٦]

- (١) ينظر التخمير (١٨٦/٣).
- (٢) ينظر شرح السيرافي للكتاب (٢٢٢/٥).
- (٣) ينظر الصحاح (سلم) (١٩٥٠/٥ - ١٩٥١) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٥٠/أ).
- (٤) في "ع" (في الأصل) بدون الواو.
- (٥) ينظر التخمير (١٨٧ - ١٨٦/٣).
- (٦) ينظر شرح قول الجرمي في شرح ابن يعيش (١٣٥/٦).
- (٧) ينظر معجم البلدان (٢٩٨/٢).
- (٨) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٢/٥) ، وشرح ابن يعيش (١٣٥/٦).
- (٩) ينظر التخمير (١٨٧/٣).
- (١٠) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٢/٥) ، والصحاح (فرس) (٩٦١/٣ - ٩٦٢) ، وحواشي الزمخشري على المفصل (٥٠/أ).
- (١١) ينظر الصحاح (قرس) (٩٦٢/٣).
- (١٢) ينظر التخمير (١٨٧/٣) ، والصحاح (قلس) (٩٦٥/٣ - ٩٦٦).
- (١٣) في "ع" (وقلاس) بالواو مكان (أو).

**تغ:** (١) « خُنْفَسَاءٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ - عَنِ - الْغُورِيِّ (٢) - : دُوَيْبَّةٌ ، وَالْأُنْثَى خُنْفَسَاءَةٌ ، وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى الزَّوَائِدِ قَوْلُهُمْ : خُنْفَسُ ، وَخُنْفَسَةٌ ، وَهُمَا "فُعُلُّ" "فُعْلَةٌ" ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ "فُعُلُّ" وَ"فُعْلَةٌ" .»

**قُلْتُ:** **وَفِي صَح** (٣) يُفْتَحُ الْفَاءُ مَنْصُوبًا عَلَيْهِ ، وَأَوْضَحُ دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَةِ الثَّلَاثِ [قَوْلُهُمْ] (٤) : أَخْفَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَالَ أَفْبَحَ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ ، وَهَذِهِ الدُّوَيْبَةُ مُنْتَبَةٌ ، فَيَجْمَعُهُمَا مَعْنَى وَاحِدًا .

**تغ:** (٥) « رَجُلٌ تَيْحَانٌ : هُوَ الَّذِي يَقَعُ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ ، وَهُوَ مَنْ يُقَالُ لَهُ بَيْنَ الْعَامَّةِ : "فُضُولِي" ، مِنْ تَاحَ لَهُ كَذَا ، وَأُتِيحُ ، أَيُّ : قُدِّرَ ، وَرَجُلٌ مِتِيحٌ : مُتَعَرِّضٌ لِمَا لَا يَعْنِيهِ ، قَالَ الرَّاعِي (٦) :

أَفِي أَثَرِ الْأَطْعَانِ عِنْدَكَ تَلْمَحُ نَعَمَ لَا تَ هُنَا إِنْ قَلْبَكَ مِتِيحُ  
وَ"التَّيْحَانُ" مِثْلُهُ ، قَالَ (٧) :

بِذَبِي الدَّمَّ عَنْ حَسْبِي بِمَالِي وَزَبُونَاتِ أَشْوَسَ تَيْحَانِ  
وَتَاحَ فِي مِشِيَّتِهِ : إِذَا تَمَآيَلَ ، وَفَرَسٌ مِتِيحٌ وَتَيْحَانٌ ، إِذَا اعْتَرَضَ فِي مِشِيَّتِهِ نَشَاطًا وَمَالَ عَلَى قَطْرِيهِ .»

{وَرَأَيْتُ فِي شَرْحِ الْمَرْزُوقِيِّ (٨) لِهَذَا الْبَيْتِ : « التَّيْحَانُ : الْعَرِيضُ الْمِقْدَامُ ، وَهُوَ "فَيْعَلَانٌ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُرَوَى بِكَسْرِهَا ؛ لِأَنَّ "فَيْعَلَانٌ" بِالْكَسْرِ لَمْ يَجِيءَ فِي الصَّحِيحِ ، فَيَبْنَى الْمُعْتَلُّ عَلَيْهِ قِيَاسًا . وَ"فَيْعِلٌ" كـ "سَيِّدٌ" مِنَ الْأَبْنِيَةِ الْمُخْتَصَّةِ بِالْمُعْتَلِّ .

(١) ينظر التخمير (١٨٧/٣) .

(٢) ينظر شرح ابن يعيش (١٣٥/٦) .

(٣) ينظر الصحاح (خفس) (٩٢٣/٣) .

(٤) مضاف من "ع" .

(٥) ينظر التخمير (١٨٧/٣) ، والصحاح (تيج) (٣٥٧/١) .

(٦) البيت للراعي النميري في ديوانه ص (٤٠) ، والصحاح (تيج) (٣٥٧/١) ، وأساس البلاغة

(تيج) ص (٦٦) ، واللسان (تيج) (٤١٨/٢) ، وخزانة الأدب (٢٠٣/٤) .

(٧) البيت لسوار بن المضرب السعدي في الصحاح (تيج) (٣٥٧/١) ، وديوان الحماسة ص

(٢٤) ، وشرح الحماسة للشنفرمي (٢٦٦/١) ، واللسان (تيج) (٤١٨٢) .

(٨) ينظر شرح الحماسة للمرزوقي (١٣١/١ - ١٣٢) .

وَمِثْلُ "تَيْحَانٍ" "هَيْيَانٍ" ، وَهُمَا صِفَتَانِ حَكَاهُمَا سَبْيُوهِ (١) بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ: تَاحَ لَهُ يَتَوْحُ وَيَتَيْحُ: إِذَا أُشْرَفَ وَتَهَيَّأَ.»

**قُلْتُ:** وَفِي بَعْضِ أَشْرُحِ الْحَمَاسَةِ: الَّذِي يُعْرَفُ بِنَظَرَةِ الْحَقْدِ وَشِدَّةِ الْغَضَبِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي الْمُتَكَبَّرِ (٢). وَسَمَاعِي بِالْكَسْرِ ، وَهَكَذَا يُصَحَّحُ فِي كَثِيرٍ مِنَ النُّسخِ. وَفِي التَّبْرِيْزِيِّ (٣): « قَالَ أَبُو الْعَلَاءِ: يُرْوَى بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ » ، فَأَعْرِفُهُ (١) {٤} ، فِي ذَلِكَ كُلِّهِ دَلِيلُ الزِّيَادَةِ.

**تخ (٥):** « "عُمْدَانٌ" ، وَقَمْدَانٌ (٦) بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِيهِمَا لَا غَيْرُ: هُوَ الطَّوِيلُ أَيْضًا ، وَلَعَلَّ الشَّيْخَ -{رَحِمَهُ اللهُ}- (٤) - كَانَ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ "عُمْدَانٌ" بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ ، وَإِلَّا لَمْ يَتَهَيَّأْ لَهُ مَا قَصَدَ فِي هَذَا الْفَصْلِ.

**فَإِنْ سَأَلْتُ:** اخْتَلَفَ النَّاسُ (٧) فِي هَذِهِ الْمُكَرَّرَاتِ ، فَمَذْهَبُ الْخَلِيلِ (٨) أَنَّ الزَّائِدَ هُوَ الْأَوَّلُ دُونَ الثَّانِي ، فَلَا يَبْعُدُ أَنْ يَكُونَ الشَّيْخُ قَدْ أَخَذَ بِمَذْهَبِ (٩) الْخَلِيلِ؟. **أَجَبْتُ:** أْتَمِيمِيًّا مَرَّةً وَقَيْسِيًّا أُخْرَى ، وَهَذَا لِأَنَّهُ قَدْ ذَكَرَ أَنَّ فِي "فَسَاطِيظٍ" ثَلَاثَ زَوَائِدَ ، أَحَدِيهِنَّ مُنْفَرِدَةٌ ، فَأَعْرِفُهُ.»

بِحَطِّ شَيْخِنَا - رَحِمَهُ اللهُ -: فِي نَسْخَةِ أَبِي حَنِيفَةَ "عُمْدَانٌ": أَيُّ طَوِيلٌ ، مِنْ "الْعِمَادِ". وَفِي حَوَاشِيهِ: وَيُرْوَى بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، مِنْ "الْعُمْدِ" ، وَهُوَ قَصْرٌ بِالْيَمَنِ (١٠) ، وَالْمُنَاسَبَةُ الْمَعْنَوِيَّةُ بَيْنَ "الْعُمْدِ" وَ"الْعُمْدَانِ" وَأَصِحَّةٌ ، وَبِهَا يَتَمَيَّزُ الزَّائِدُ مِنَ الْأَصْلِ.

(١) ينظر الكتاب (٢٦٢/٤).

(٢) ينظر شرح الحماسة للمرزوقي (١٣٢/١) ، وشرح الحماسة لأبي القاسم الفارسي (١١٣/٢).

(٣) ينظر شرح الحماسة للتبريزي (٦٤/١ - ٦٥).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) ينظر التخمير (١٨٧/٣ - ١٨٨).

(٦) الأول من العماد ، والثاني من القمد: وهو الطويل ، ينظر التخمير (١٨٧/٣) ، والإقليد

(٣/١٤٢٣) ، والتكملة والذيل (قمد) (٣٢٤/٢).

(٧) ينظر شرح الكتاب للسيرافي (٢٢٤/٥).

(٨) ينظر كتاب العين (٥٧/٢) (عمد) ، وشرح الرضي على الشافية (٣٦٥/٢).

(٩) في "ع" (أخذ مذهب ...).

(١٠) ينظر الصحاح (عمد) (٥١٧/٢).

تغ<sup>(١)</sup>: « مَلَكَعَانٌ وَمَلَأْمَانٌ وَمَكْرَمَانٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْعَيْنِ فِيهِمَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ:  
 رَجُلٌ أَلْكَعُ ، أَيُّ لَثِيمٌ ، وَمِنْ "اللُّؤْمِ" وَ"الْكَرَامَةِ" ، قَالَ السِّيْرَافِي<sup>(٢)</sup>: إِنَّمَا نَقَعُ هَذِهِ  
 الْأَسْمَاءُ فِي النَّدَاءِ وَهِيَ<sup>(٣)</sup> مَعَارِفٌ .

(١) ينظر التخصير (١٨٨/٣) ، والصحاح (الكم) (١٢٨٠/٣) ، و(لأم) (٢٠٢٥/٥) ، و(كرم)

(٢٠٢١/٥) .

(٢) ينظر شرح الكتاب (٢٢٤/٥) .

(٣) في الأصل (وهو) ، وما أثبتته من "ع" .

## [ زيادة الأربعة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **فصل:** »

وَالْأَرْبَعَةُ فِي نَحْوِ: اشْهَيْبَابٍ ، وَأَحْمِيرَارٍ. (١)  
هُمَا مَصْدَرًا "اشْهَابٌ" و"أَحْمَارٌ" (٢) ، مِنْ "الشُّهْبَةِ" ، وَهِيَ فِي الْأَلْوَانِ: الْبَيَاضُ  
الَّذِي غَلَبَ عَلَى السَّوَادِ (٣).

**قُلْتُ:** كَانَ يَنْبَغِي أَنْ لَا تَتَجَاوَزَ الزُّوَادُ الثَّلَاثَ ؛ لِأَنَّ الْأُصُولَ ثَلَاثَةٌ ، وَالزِّيَادَةُ  
كَالْفَرْعِ عَلَيْهَا ، وَالْفَرْعُ لَا يَزِيدُ عَلَى الْأَصْلِ ، لَكِنَّهُمْ كَانَتْهُمْ نَظَرُوا إِلَى ذَلِكَ قَلِيلًا ،  
فَلَمْ يَجْعَلُوا الرَّابِعَ مِمَّا زَادُوا إِلَّا زِيَادَةً (٤) لَفْظًا وَمَعْنَى ، وَهِيَ هَمْزَةُ الْوَصْلِ. أَمَّا  
"مَعْنَى" فَظَاهِرٌ. وَأَمَّا "لَفْظًا" / فَلِأَنَّهَا تَثَبَّتْ فِي حَالٍ دُونَ حَالٍ ، فَكَانَتْ إِلَى الْعَدَمِ  
أَوْلَى (٥) ، [وَاللَّهُ أَعْلَمُ] (٦).

[٢٩٧/أ]

(١) المفصل ص (٢٨٩).

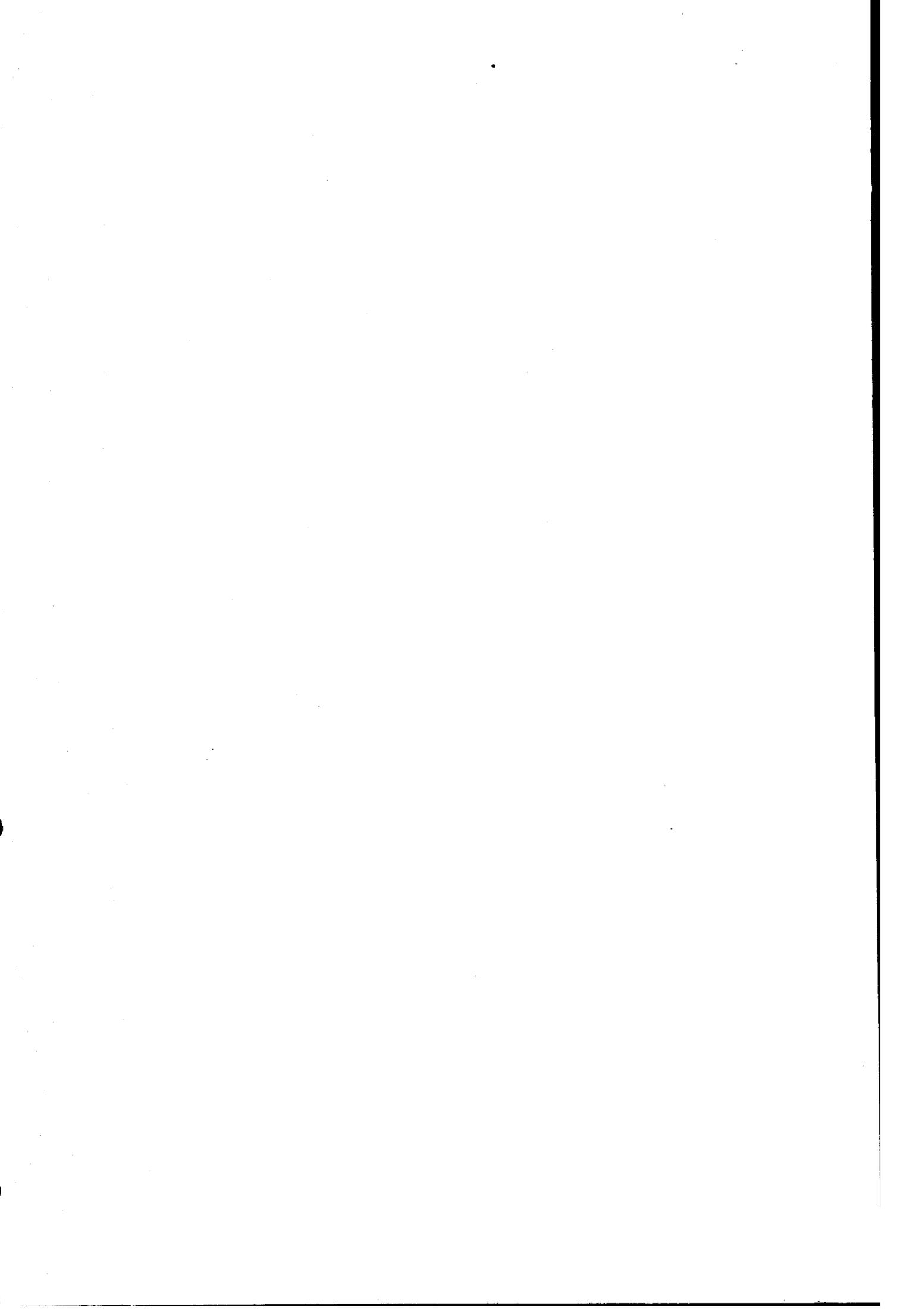
(٢) ينظر التخمير (١٨٨/٣).

(٣) ينظر الصحاح (شهب) (١٥٩/١).

(٤) في "ع" (... إلا زيادة لا زيادة لفظاً ومعنى).

(٥) في "ع" (إلى العدم أدنى).

(٦) مضاف من "ع".



[ ومن أطناف الإسم: الرباعي ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[ ومن أصناف الاسم: الرباعي ]

لِلْمُجَرَّدِ مِنْهُ خَمْسَةٌ أُبَيَّةٌ ، أُمَّتُهَا: جَعْفَرٌ ، وَدِرْهَمٌ ، وَبِرْتُنٌّ ، وَزَبْرَجٌ ، وَفِطْحَلٌ ،  
وَتُحَيْطٌ بِأُبَيَّةِ الْمَرْيَدِ فِيهِ الْأَمْتَلَةُ الَّتِي أَدَّكَرُهَا ، وَالزِّيَادَةُ فِيهِ تَرْتَقِي إِلَى الثَّلَاثِ. (١)

{وَفِي شَافِيَةِ (٢) صَاحِبِ شِعْ: « وَزَادَ الْأَخْفَشُ (٣) "جُخْدَبًا" ، وَهُوَ "الْجُنْدَبُ بِضَمِّ  
الْفَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ ، وَسَيَّبُوِيهِ (٤) أَثْبَتَهُ بِضَمِّ اللَّامِ ، فَهُوَ عَلَى رِوَايَتِهِ كَأَبْرُثُنٍ ، فَلَمْ يَزِدْ  
عِنْدَهُ عَلَى الْخَمْسَةِ (٥) }.

ص (٦): « "جَعْفَرٌ": النَّهْرُ الصَّغِيرُ ، وَأَمَّا جَعْفَرُ الْعَامِرِيِّ فَهُوَ: جَعْفَرُ بْنُ  
كِلَابٍ (٧) ، وَهُوَ مَنْقُولٌ عَنِ الْأَوَّلِ. »

تغ: (٨) « "زَبْرَجٌ" بِكَسْرَتَيْنِ بَيْنَهُمَا سَاكِنٌ: هُوَ الزَّيْنَةُ مِنْ وَشْيٍ أَوْ جَوْهَرٍ أَوْ  
نَحْوِهِمَا.

وَقِيلَ: هُوَ الذَّهَبُ ، قَالَ (٩):

● يَغْلِي الدَّمَاعُ بِهِ كَغْلِي الزَّبْرِجِ ●  
وَهُوَ أَيْضًا: السَّحَابُ فِيهِ حُمْرَةٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ (١٠):

- (١) المفصل ص (٢٨٩).
- (٢) ينظر شرح الشافية للرضي (٤٧/١).
- (٣) ينظر شرح ابن يعيش (١٣٦/٦).
- (٤) ينظر الكتاب (٣٢١/٤) ، وشرح ابن يعيش (١٣٦/٦) ، وشرح الشافية للرضي (٤٧/١) وما بعدها.
- (٥) ساقط من "ع".
- (٦) ينظر الصحاح (جعفر) (٦١٥/٢) ، والتخمير (١٨٩/٣).
- (٧) هو أبو قبيلة من بني عامر ، جمهرة الأنساب لابن الكلبي ، والصحاح (جعفر) (٦١٥/٢).
- (٨) ينظر التخمير (١٨٩/٣) ، والصحاح (زبرج) (٣١٨/١).
- (٩) البيت بلا نسبة في الصحاح (زبرج) (٣١٨/١) ، والتخمير (١٨٩/٣) ، واللسان (زبرج) (٢٨٥/٢) ، وتاج العروس (زبرج) (٥/٦).
- (١٠) قبله:

● وَحِينَ يَبْعَثُ الرِّيَاحَ رَهْجًا ●

وهو للعجاج في ديوانه (٢٩٨) ، والصحاح (زبرج) (٣١٨/١) ، والتخمير (١٨٩/٣) ،  
واللسان (زبرج) (٢٨٥/٢).

## \* سفر الشمال الزبرج المزبرجا \* \*

تخ<sup>(١)</sup>: « فِطْحَلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْحَاءِ: زَمَنٌ لَمْ يُخْلَقْ بَعْدُ ،  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ<sup>(٢)</sup> فِي تَكَادِيْبِ الْعَرَبِ: هُوَ زَمَنٌ كَانَتْ فِيهِ الْحِجَارَةُ رَطْبَةً ، فَأَنْشَدَ  
الْعَجَّاجُ<sup>(٣)</sup>:

وَقَدْ أَتَاهُ زَمَنَ الْفِطْحَلِ<sup>(٤)</sup>

وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطَيْنِ الْوَحْلِ

قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: هُوَ الزَّمَنُ<sup>(٥)</sup> قَبْلَ خَلْقِ الْعَالَمِ<sup>(٦)</sup> ، وَنَظِيرُهُ "دَمَشْقٌ" لِقَصْبَةِ  
بِالشَّامِ ، مَنقُولَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: نَاقَةٌ دَمَشْقٌ ، أَي: سَرِيعَةٌ جِدًّا<sup>(٧)</sup> ، وَيَأْتِي أَيْضًا عَلَى  
مِثَالِ "جَعْفَرٌ" قَالَ<sup>(٨)</sup>:

وَصَاحِبِي ذَاتُ هِيَابٍ دَمَشْقٌ كَأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلَالِ زَوْرَقُ

وَفِي<sup>(٩)</sup> مِثَالِهِ: "هَزْبَرٌ" لِلْأَسَدِ<sup>(١٠)</sup>.

قُلْتُ: وَإِنَّمَا لَمْ تَتَجَاوَزْ الزِّيَادَةَ عَلَى الثَّلَاثِ هُنَا لِأَنَّ الْأَصُولَ أَرْبَعَةٌ ، وَهِيَ  
لِأَزْمَةٍ ، فَكَانَتْ الْمُعَادِلَةُ ثَابِتَةً بَيْنَ الثَّلَاثِي وَالرُّبَاعِي ، عَلَى أَنْ مِنْ حَقِّ الزَّائِدِ أَنْ  
يَكُونَ دُونَ الْمَزِيدِ عَلَيْهِ لِمَا مَرَّ ، [فَاعْرِفْهُ]<sup>(١١)</sup>.

(١) ينظر التخمير (١٨٩/٣).

(٢) ينظر الصحاح (فطحل) (١٧٩٢/٥).

(٣) في "ع" (وأشدد للعجاج).

(٤) البيتان للعجاج في ديوانه (٤٢٧) ، والصحاح (فطحل) (١٧٩٢/٥) ، والتخمير (١٩٠/٣) ،

وهما لرؤية في ديوانه ص (١٢٨) ، والحيوان (٢٠٢/٤) ، واللسان (فطحل) (٥٢٧/١١) ،

وبلا نسبة في الحيوان (١١٦/٦) ، والإقليد (١٤٢٥/٣).

(٥) في "ع" (هو زمن).

(٦) ينظر الإقليد (١٤٢٦/٣).

(٧) ينظر الصحاح (دمشق) (١٤٧٧/٤).

(٨) البيتان للزفيان في الصحاح (دمشق) (١٤٧/٤) ، والتكملة والذيل (دمشق) (٥٤/٥) ، واللسان

(دمشق) (١٠٤/١٠) ، وتاج العروس (دمشق) (٣٠٦/٢٥).

(٩) في "ع" (ومثاله).

(١٠) ينظر التخمير (١٩٠/٣).

(١١) مضاف من "ع".

## [الزيادة قبل الفاء]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« **فصل:** »فَالزِّيَادَةُ الْوَاحِدَةُ قَبْلَ الْفَاءِ لَا تَكُونُ إِلَّا فِي [نَحْوِ:]<sup>(١)</sup> مُدْخَرَجٍ. <sup>(٢)</sup>تَفْ<sup>(٣)</sup>: « عَنَى بِـنَحْوِ: مُدْخَرَجٍ: الْاسْمُ الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ. »

قُلْتُ: وَمِنْ ذَلِكَ: اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ، وَاسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ أَيْضًا، وَكَأَنَّ هَذَا

هُوَ الْغَرَضُ مِمَّا ذَكَرَ فِي شَحِّ فِي هَذَا، حَيْثُ قَالَ<sup>(٤)</sup>: « يَنْبَغِي أَنْ يَقُولَ: إِلَّا فِي نَحْوِ:

مُدْخَرَجٍ وَمُدْخَرَجٍ. »

ص<sup>(٥)</sup>: « الْمُدْخَرَجُ: الْمُدَوَّرُ، وَالذُّخْرُوجَةُ<sup>(٦)</sup>: مَا يُدْخَرِجُهُ الْجَعْلُ. »

(١) مضاف من المطبوع وشروح المفصل.

(٢) المفصل ص (٢٩٠).

(٣) ينظر التخمير (٣/١٩٠).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٩١).

(٥) ينظر الصحاح (دحرج) (١/٣١٣).

(٦) في الأصل (المدحرجة) وما أثبتته من "ع" والصحاح.

## [ الزيادة بعد الفاء ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَنْ »

وَهِيَ بَعْدَ الْفَاءِ فِي نَحْوِ: قُنْفُخْرٍ ، وَكُنْتَالٍ ، وَكَنْهَيْلٍ. (١)

م: قَالَ الْإِمَامُ رَضِيَ الدِّينُ الطَّبَّاحِيُّ: السَّمَاعُ فِي "قُنْفُخْرٍ" بِضَمِّ الْقَافِ.

تغ (٢): "قُنْفُخْرٌ" عَلَى صُورَةِ "جُرْدَحَلٍ" بِكَسْرِ الْقَافِ وَبِضْمِهَا: هُوَ الْفَائِقُ فِي نَوْعِهِ ، وَالشَّيْءُ الرَّائِعُ ، وَيَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ النُّونِ قَوْلُهُمْ: "قَفَاخِرٌ" فِي الْمَعْنَى الْأَوَّلِ ، وَ"قَفَاخِرِيٌّ" فِي الْمَعْنَى الثَّانِيَةِ.

ص (٣): « النُّونُ فِي "قُنْفُخْرٍ" بِالْكَسْرِ زِيَادَةٌ » ؛ لِأَنَّهُ يُقَالُ بِالضَّمِّ أَيْضًا ، وَلَيْسَ فِي أَبْنِيِّتِهِمْ "فَعَلَلٌ" (٤) بِالضَّمِّ وَقَدْ تَوَافَقَا حُرُوفًا وَمَعْنَى ، فَاعْرِفُهُ.

قُلْتُ: وَلِأَنَّ أَكْثَرَ حُرُوفِ هَذِهِ الْبِنْيَةِ (ف خ ر) مِمَّا يُجَوِّزُ الْحَمَلَ عَلَيْهَا ، بِدَلِيلِ تَنَاسُبِ الْمَعْنَيْنِ فِيهِمَا ، وَمِنْ ذَلِكَ قَالُوا: امْرَأَةٌ قَنَاحِرَةٌ ، لِلَّتِي تَتَمَائِلُ فِي مَشْيِهَا (٥) ، وَفِي لُغَتِهِمْ هَذَا الْحَرْفُ مُرَاعَى ، فَاعْرِفُهُ.

تغ (٦): « كُنْتَالٌ »: هُوَ الْقَصِيرُ ، وَهُوَ "فَعَلَلٌ" عِنْدَ أَصْحَابِ عِلْمِ الْأَبْنِيَّةِ ، إِذِ النُّونُ فِيهِ وَقَعَتْ مَوْجِعَ النُّونِ مِنْ "قُنْفُخْرٍ" بِضَمِّ الْقَافِ ، وَقَدْ تَبَيَّنَ ثَمَّ زِيَادَتُهَا ، وَعِنْدِي أَنَّهُ "فَعَلَلٌ" لِأَنَّ الْهَمْزَةَ قَدْ زِيدَتْ غَيْرَ أَوَّلٍ فِي نَحْوِ: "شَمَالٌ" وَ"خَرَائِضٌ" (٧) ، وَقَدْ دَلَّ عَلَى زِيَادَتِهَا قَوْلُهُمْ فِي مَعْنَاهُ: "مُكْتَلٌ".

قُلْتُ: وَيَدُلُّ عَلَيْهِ اجْتِمَاعُ هَذِهِ الْحُرُوفِ عَلَى هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَمِنْهُ "الْكُتْلَةُ" بِضَمِّ الْكَافِ لِلْقِطْعَةِ الْمُجْتَمِعَةِ مِنَ الصَّمْعِ وَغَيْرِهِ ، وَ"الْمِكْتَلُ": شَيْءُ الزَّبْيِيلِ (٨).

(١) المفصل ص (٢٩٠).

(٢) ينظر التخمير (١٩٠/٣).

(٣) ينظر الصحاح (قنفر) (٧٩٨/٢).

(٤) ينظر الإقليد (١٤٢٦/٣).

(٥) ينظر الصحاح (فخر) (٧٧٩/٢).

(٦) ينظر التخمير (١٩١/٣) ، والصحاح (كتل) (١٨٠٩/٥) ، وشرح الشافية للرضي (٣٥٩/٢).

(٧) الخرائض: جمع "خريضة" ، وهي الجارية الحديثة السن التارة البيضاء ، ينظر التكملة والذيل

(خرض) (٦٩/٤).

(٨) ينظر الصحاح (كتل) (١٨٠٩/٥).

[٢٩٧/

ص(١): « كَنَهَبْلٌ بِفَتْحٍ / الْبَاءِ وَضَمَّهَا: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ. »

تغ(٢): « النَّوْنُ فِيهِ مَزِيدَةٌ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأُبْنِيَّةِ "فَعَلُّ" ، نَحْوُ: "سَفَرَجُلٌ بِضَمِّ

الْجِيمِ.

فَإِنْ سَأَلْتَ: كَمَا لَيْسَ فِي الْأُبْنِيَّةِ هَذَا فَلَيْسَ فِيهَا "فَنَعَلُّ" أَيْضًا؟.

أَجَبْتُ: فَإِنَّ حَرْفًا مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ مَتَى وَقَعَ فِي مِثَالٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ أَصْلًا فَلانْفَرَدَ  
 الْمِثَالُ عَنِ الْأُبْنِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ زِيَادَةً فَانْفَرَدَ أَيْضًا عَنِ الْأُبْنِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ  
 زِيَادَةً فَانْفَرَدَ أَيْضًا عَنِ الْأُبْنِيَّةِ الْمَزِيدِ فِيهَا ، فَجَعَلُهُ زِيَادَةً أَوْلَى ؛ لِأَنَّ الْمَجَرَّدَةَ قَلِيلَةٌ  
 مَحْصُورَةٌ ، وَالْمَزِيدُ فِيهَا أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُؤْتَى عَلَيْهَا ؛ لِانْتِشَارِهَا ، وَجَعَلُ الْمِثَالِ مِنْ  
 جُمْلَةِ الْكَثِيرِ أَوْلَى مِنْ جَعْلِهِ [مِنْ جُمْلَةٍ] (٣) الْقَلِيلِ ، وَلِذَلِكَ قُلْنَا: إِنَّ "إِمْعَةَ" "فَعَلَّة" لَا  
 "إِفْعَلَّة".»

(١) ينظر الصحاح (كهيل) (١٨١٤/٥) ، وتهذيب اللغة (٥٣٧/٦ ، ٥٣٨).

(٢) ينظر التخمير (١٩١/٣).

(٣) مضاف من "ع".

## [ الزيادة بعد الهين ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فـصـل :

وَبَعْدَ الْعَيْنِ فِي نَحْوِ: عُدَّافِرٍ ، وَسَمِيدِعٍ ، وَقَدْوَكْسٍ ، وَحَبَّارِجٍ ، وَحَرْتَبَلٍ ،  
وَقَرْتَفَلٍ ، وَعَلَكَدٍ ، وَهَمَّقِعٍ ، وَشَمَّخَرٍ. » (١)

ص (٢): « "عُدَّافِرٌ" بِضَمِّ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ لِلْجَمَلِ الْعَظِيمِ الشَّدِيدِ ، وَنَاقَةِ عُرَافِرَةٍ.  
وَعُدَّافِرٌ: اسْمُ رَجُلٍ. وَيُسَمَّى الْأَسَدُ عُدَّافِرًا. »

تغ (٣): وَزَنُهُ بِلَا رِيْبٍ "فَعَالِلٌ". »

تغ (٤): « "سَمِيدِعٌ": هُوَ السَّيِّدُ ، وَفِي تَكْسِيرِهِ يُقَالُ: سَمَادِعٌ ، وَفِي ذَلِكَ دَلِيلٌ

عَلَى زِيَادَةِ الْيَاءِ. »

ص (٥): « وَلَا تَقُلْ بِضَمِّ السَّيْنِ (٦) ، وَهُوَ السَّيِّدُ الْمُوْطَأُ الْأَكْنَافِ. »

ص (٧): « "قَدْوَكْسٌ": هُوَ الْأَسَدُ ، وَفِي مَعْنَاهُ "دَوَكْسٌ". »

تغ (٨): « وَقِيلَ الشَّدِيدُ. وَأَمَّا "قَدْوَكْسٌ" أَيْضًا لِرَهْطِ الْأَخْطَلِ الشَّاعِرِ - وَهُوَ بَنُو

جِثْمَ بْنِ بَكْرٍ (٩) - فَمَنْقُولٌ مِنَ الْأَوَّلِ ، وَنَحْوُهُ: "أَسَدٌ" لِلسَّبْعِ الْمَعْرُوفِ ، وَلِقَبِيلَةٍ ،  
وَالْوَأُو فِيهِ زِيَادَةٌ ؛ لِأَنَّهَا غَيْرُ أَوَّلٍ لَا تَقَعُ إِلَّا زِيَادَةً. »

تغ (١٠): « "حَبَّارِجٌ" بِفَتْحِ الْحَاءِ جَمْعُ "حَبْرُجٍ" ، وَهُوَ طَائِرٌ طَوِيلٌ الْعُنُقِ أَعْظَمُ

مِنَ الْحَبَّارِيِّ. »

(١) المفصل ص (٢٩٠).

(٢) ينظر الصحاح (عزفر) (٧٤٢/٢) ، وتهذيب اللغة (٣٥٩/٣).

(٣) ينظر التخمير (١٩١/٣).

(٤) ينظر التخمير (١٩٢/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٤٠/٣).

(٥) ينظر الصحاح (سمدع) (١٢٣٣/٣).

(٦) أي: (سُمِيدِع).

(٧) ينظر الصحاح (فدكس) (٩٥٧/٣).

(٨) ينظر التخمير (١٩٢/٣).

(٩) ينظر الصحاح (فدكس) (٩٥٧/٣) ، وجمهره الأنساب لابن الكلبي (٥٦٩) ، والاسم المتكاف ص

(٨٣٣).

(١٠) ينظر التخمير (١٩٢/٣) وتهذيب اللغة (٣١٤/٥-٣١٥).

صح<sup>(١)</sup>: « "حَرْزَبِيلُ": هُوَ الْقَصِيرُ الْمُوثِقُ الْخَلْقُ. »

تغ<sup>(٢)</sup>: « هُوَ الْقَصِيرُ مِنَ النَّبَاتِ أَيْضًا ، وَاطَّرَدَتْ زِيَادَةُ النُّونِ سَاكِنَةً فِي هَذَا الْمِثَالِ كَ "شَرَنْبِتِ" <sup>(٣)</sup> لِلْغَلِيظِ الْكَفَّيْنِ <sup>(٤)</sup> وَالرَّجْلَيْنِ ، وَقَالُوا فِي مَعْنَاهُ: شُرَابِيثُ. وَ"جَرَنْفَسِ" <sup>(٥)</sup>: لِلْعَظِيمِ الْجَبِينِ ، لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: جُرَافِشُ. »

شع<sup>(٦)</sup>: « النُّونُ فِي "حَرْزَبِيلِ" زِيَادَةٌ <sup>(٧)</sup> وَإِنَّ لَمْ يُعْرَفْ لَهُ اشْتِقَاقٌ ، لَا لِعَدَمِ مُمَاتِلِهِ ، بَلْ لِكَثْرَةِ زِيَادَةِ النُّونِ ثَالِثَةً فِيمَا عُرِفَ اشْتِقَاقُهُ ، نَحْوُ: حَبْنَطَى ، وَلَوْ قِيلَ: إِنَّهَا أَصْلِيَّةٌ لَمْ يَكُنْ بَعِيدًا. »

تغ<sup>(٨)</sup>: « "قَرَنْفَلُ" بِوَزْنِ "كَنْهَبَلِ" ، وَهُوَ اسْمٌ نَبَتٍ لَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ. »

شع<sup>(٩)</sup>: « وَنُونُهُ زَائِدَةٌ لِمَا يُؤَدِّي إِلَى مِثَالِ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ ، وَهُوَ "فَعَلَلٌ". »

تغ<sup>(٩)</sup>: « "عَلَكْدُ" بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ مَفْتُوحَةٌ وَسُكُونِ الْكَافِ ، وَهُوَ الْغَلِيظُ وَالْعَجُوزُ الْمُسِنَّةُ. »

قُلْتُ: (ع ل د) يَدُلُّ عَلَى الْاجْتِمَاعِ ، وَمِنْهُ: شَيْءٌ عَلْدٌ ، أَيُّ: صُلْبٌ ، وَ"عَلَنْدَى" بِالْفَتْحِ: الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ <sup>(١٠)</sup>. وَالْكَافُ مَكَانُ اللَّامِ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ بِمَنْزِلَتِهَا فِي الدَّلَالَةِ ، يُقَالُ: عَكَدَ الضَّبُّ ، أَيُّ: سَمِنَ.

وَنَاقَةٌ عَكْدَةٌ: سَمِينَةٌ <sup>(١١)</sup> ، وَإِنَّمَا نَبَّهْتُ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى فِي مَوَاضِعَ لِلإِنْيَاسِ <sup>(١٢)</sup>

فِي التَّنْدْرِيسِ.

(١) ينظر الصحاح (حزبل) (١٦٦٨/٤).

(٢) ينظر التخمير (١٩٢/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٣٥/٥) ، (٦٩٤/٧).

(٣) الصحاح (شربت) (٢٨٥/١).

(٤) في الأصل (الكفيعين) ، وما أثبتته من "ع".

(٥) الصحاح (جرنفش) (٩٩٨/٣).

(٦) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٩٢/١).

(٧) في "ع" (زائدة).

(٨) ينظر التخمير (١٩٢/٣).

(٩) ينظر التخمير (١٩٢/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٠٤/٣) ، (٣٠٨).

(١٠) ينظر الصحاح (علد) (٥١١/٢).

(١١) ينظر الصحاح (عكد) (٥١١/٢).

(١٢) في الأصل (على التدرس) ، وما أثبتته من "ع".

تخ<sup>(١)</sup>: « هَمَّقَعٌ بِضَمِّ الْهَاءِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ مَقْتُوحَةً وَكَسْرِ الْقَافِ: ثَمَرُ التَّضُّبِ»، عَلَى مِثَالِ «الزَّمْلِقِ»<sup>(٢)</sup>.

شم: هُوَ الَّذِي يَنْزِلُ قَبْلَ الْمُجَامَعَةِ<sup>(٣)</sup>، وَهُوَ فِي كِتَابِ سَيَّبُوِيهِ<sup>(٤)</sup>.

قالت: التَّكْرَارُ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ دَلِيلُ الزِّيَادَةِ فَيُحَكَّمُ عَلَيْهِ.

تخ<sup>(٥)</sup>: « شَمَّخَرٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ وَتَسْكِينِ اللَّامِ الْأُولَى: هُوَ الْمُتَعَزِّمُ، قَالَ: وَالنَّاسُ يَقُولُونَهُ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ، وَقَدْ صَحَّتِ الرَّوَايَةُ عَنِ الشَّيْخِ بِالزَّيِّ الْمُعْجَمَةِ، وَعَلَيْهِ بَيِّنَةٌ رُؤْيَةٌ<sup>(٦)</sup>»:

أَنَا ابْنُ كُلِّ مُصْعَبٍ شَمَّخَرٍ  
سَامٍ عَلَى رُغْمِ الْعِدَى ضَمَّخَرٍ

وَمَطَّلُ الرَّجَزِ:

<sup>(٧)</sup>[يَا] أَيُّهَا الْجَاهِلُ ذُو التَّنَزِّي  
لَا تُوعِدَنَّ حَيَّةً بِالنُّكْرِ»

قالت: وَفِي حَاشِيَةِ نُسخَتِي قَالَ صَاحِبُ<sup>(٨)</sup> الْكِتَابِ: « يُقَالُ: فِي فَلَانٍ شَمَّخَرَةٌ، أَي: كَبِيرٌ. وَ"الشَّمَّخَرُ" مِنْ "الشَّامِخِ"، كَالِ"سَيْطَرِ" وَ"الدَّمَثَرِ" مِنْ "السَّبَطِ" وَ"الدَّمَثِ".»  
كَانَ<sup>(٩)</sup> فِي نُسخَتِي أَوْلًا بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ عَنِ شَيْخِنَا - رَحِمَهُ اللهُ - سَمَاعًا، لَوْ تَدُلُّ عَلَى صِحَّتِهِ أَخْوَاتُهُ الْمَذْكُورَةُ<sup>(١٠)</sup>، ثُمَّ سَمِعْتُهُ عَلَى الشَّيْخِ نَجْمِ الدِّينِ الصَّلَاحِيِّ بِالزَّيِّ الْمُعْجَمَةِ، وَأَنْشَدَنِي بَيِّنَةَ رُؤْيَةٍ.

(١) ينظر التخمير (١٩٣/٣)، وتهذيب اللغة (٢٧٣/٣).

(٢) ينظر الصحاح (هقع) (١٣٠٨/٣).

(٣) ينظر الصحاح (زلق) (١٤٩٢/٤).

(٤) ينظر الكتاب (٢٩٨/٤، ٣٢٩).

(٥) في الأصل (شم)، والصواب (تخ)، وهو في "ع"، ينظر التخمير (١٩٣/٣)، وتهذيب اللغة (٦٤٨، ٦٤١/٧).

(٦) البيتان في ديوانه ص (٦٣)، وهي له في التخمير (١٩٣/٣)، والتكملة والذيل (شمخر) (٢٧٣/٣)، واللسان (شمخر) - بالراء - (٤٢٩/٤).

(٧) إضافة يقتضيها السياق، وهي من الديوان، وفي "ع" (يا يها).

(٨) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (١/٥٠).

(٩) في "ع" (وكان).

(١٠) ساقط من "ع".

شع<sup>(١)</sup>: « قَدْ وَقَعَ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ بِالزَّايِ<sup>(٢)</sup> الْمُعْجَمَةِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ الصَّوَابُ .  
 قَالَ<sup>(٣)</sup> : وَبَقِيَ عَلَيْهِ : " حَقَيْتَلٌ " <sup>(٤)</sup> لِشَجَرٍ<sup>(٥)</sup> ، وَ" هَمَّرِشٌ " <sup>(٦)</sup> ، وَ" تَخَوْرِشٌ " ، يُقَالُ :  
 جُرُوْ نَخَوْرِشٌ ، أَي : كَبِيرٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (١/٦٩٢ - ٦٩٣).

(٢) ينظر التكملة (شمخز) (٣/٢٧٣).

(٣) القول لابن الحاجب في الإيضاح والنص متتابع.

(٤) حقيتل: حقييل مملوء لبناً ، ينظر اللسان (حفل) (١١/١٥٩).

(٥) في الأصل (الشجر) ، وما أثبتته من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

(٦) همَّرس: العجوز المضطربة ، ينظر اللسان (همرش) (٦/٣٦٥) ، وشرح الشافية للرضي (١/٦١).

## [ الزيادة بعد اللام ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَصَلِّ :

وَبَعْدَ اللَّامِ الْأُولَى فِي نَحْوِ: قِنْدِيلٍ ، وَزُمْبُورٍ ، وَغُرْنَيْقٍ ، وَفِرْدَوْسٍ ، وَقَرَبُوسٍ ،  
وَكَنْهَوْرٍ ، وَصَلْصَالٍ ، وَسِرْدَاحٍ ، وَشَفْلَحٍ ، وَصَفْرَقٍ. » (١)

تغ (٢): « الْيَاءُ فِي "قِنْدِيلٍ" زَائِدَةٌ ؛ لِأَنَّهَا وَقَعَتْ مَعَهَا أُصُولٌ ، وَمِثْلُهُ  
"بِرْطِيلٌ" (٣): وَهُوَ الْحَجَرُ الْمُسْتَطِيلُ. »

تغ (٢): « "زُمْبُورٌ" بِالضَّمِّ "فُعْلُولٌ" ، كـ "عُسْلُوجٍ" (٤) ، الْوَاوُ فِيهِ مَزِيدَةٌ ، كَقَوْلِهِمْ  
فِي مَعْنَاهُ: "عُسْلُجٌ" بِالضَّمِّ ، وَهُوَ: مَا لَانَ وَأَخْضَرَ مِنْ قُضْبَانِ الشَّجَرِ وَالْكَرْمِ. وَقَدْ  
عَسَلَجَتِ الشَّجَرُ: أَخْرَجَتْ عَسَالِيجَهَا. »

صح (٥): « "غُرْنَيْقٌ" بِضَمِّ الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ النُّونِ وَبَيْنَهُمَا الرَّاءُ سَاكِنَةٌ: مِنْ  
طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلِ الْعُنُقِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ (٦) يَصِفُ غَوَاصًا:

• أَزَلِ كَغُرْنَيْقٍ الضُّحُولِ عَمُوجُ •

(٧) « الضَّحَلُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَسَهْمٌ عَمُوجٌ: يَتَلَوَّى فِي ذَهَابِهِ ، وَإِذَا وُصِفَ بِهَا  
الرِّجَالُ فَوَاحِدُهُمْ "غُرْنَيْقٌ" ، وَ"غُرْنُوقٌ" بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ النُّونِ فِيهِمَا.  
وَ"غُرْنُوقٌ" ، بِالضَّمِّ وَ"غُرَانِقٌ" ، وَهُوَ الشَّابُّ النَّاعِمُ ، وَالْجَمْعُ "الْغُرَانِيقُ"  
بِالْفَتْحِ ، وَالْغُرَانِيقُ وَالْغُرَانِيقَةُ ، وَزَنَّهُ "فُعْلِيلٌ" ، وَالَّذِي يَنْدُلُ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ زِيَادَةٌ  
"غُرْنُوقٌ" وَ"غُرَانِيقٌ" ، أَمَّا "غُرْنُوقٌ" فَإِنَّهُ كـ "عُسْلُوجٍ" ، وَ"غُرَانِيقٌ" "فُعَالِلٌ" ، إِذْ لَيْسَ  
فِي الْكَلَامِ "فُعَالِلٌ". »

(١) المفصل ص (٢٩٠).

(٢) ينظر التخمير (١٩٣/٣).

(٣) ينظر الصحاح (برطل) (١٦٣٣/٤).

(٤) تهذيب اللغة (٣١٢/٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٤) ، والصحاح (عسلج) (٣٢٩/١).

(٥) ينظر الصحاح (غرق) (١٥٣٧/٤) ، والتخمير (١٩٤/٣).

(٦) صدره:

• أجاز إليها لجة بعد لجة •

(٧) وهو لأبي ذؤيب في أشعار الهذليين (١٣٤/١) ، والصحاح (غرق) (١٥٣٧/٤).

(٧) ينظر التخمير (١٩٤/٣) ، والصحاح (غرق) (١٥٣٧/٤).

تغ<sup>(١)</sup>: «فِرْدَوْسٌ»: هُوَ الْجَنَّةُ ، وَهُوَ اسْمٌ رَوْضَةٍ أَيْضاً دُونَ الْيَمَامَةِ<sup>(٢)</sup> ، دَلَّ عَلَى زِيَادَةِ الْوَاوِ فِيهِ قَوْلُهُمْ<sup>(٣)</sup>: "كَرَمٌ مُفْرَدَسٌ" ، أَي: مُعْرَشٌ.»  
صع<sup>(٤)</sup>: «قَرَبُوسٌ»: هُوَ السَّرْجُ ، وَنَظِيرُهُ: "طَرَسُوسٌ" ، وَلَا يُخَفَّفُ إِلَّا فِي الشَّعْرِ ؛ لِأَنَّ "فَعْلُولٌ" لَيْسَ مِنْ أُبْنِيَّتِهِمْ.»

تغ<sup>(٥)</sup>: «كَنْهَوْرٌ»: هُوَ الْعَظِيمُ مِنَ السَّحَابِ.»

قُلْتُ: كَأَنَّهُ مِنْ "كَهْرِ النَّهَارِ" ، وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ ؛ لِأَنَّ الْمَعْنَى يَجْمَعُهُمَا.  
(٦) «وَالْوَّاحِدَةُ "كَنْهَوْرَةٌ" ، أَمَّا زِيَادَةُ الْوَاوِ فَظَاهِرَةٌ ، وَأَمَّا أَصَالَةُ النُّونِ فَلَأَنَّه لَوْ وَقَعَ مَكَانَهَا الْفَاءُ أَوْ<sup>(٧)</sup> اللَّامُ أَوْ نَحْوَهُمَا ، فَإِنَّمَا يُحْكَمُ عَلَيْهِ بِكَوْنِهِ أَصْلاً ، فَكَذَلِكَ<sup>(٨)</sup> ، وَلِذَا حَكَمُوا عَلَى "وَرَنْتَلٍ" بِأَصَالَةِ الْوَاوِ حَمَلاً لَهُ عَلَى "جَحَنْفَلٍ" ، فَإِنَّ سَأَلْتُ: هَذَا يَنْتَقِضُ بِنَحْوِ: "صِيَّهُمْ" ، فَإِنَّهُ يُحْكَمُ عَلَيْهِ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ ، وَلَوْ كَانِ مَكَانَهُ الْفَاءُ<sup>(٩)</sup> لَمَا حُكِمَ بِكَوْنِهِ زِيَادَةً ، بَلْ بِكَوْنِهِ أَصْلاً؟.

أَجَبْتُ: بَأَنَّ "فَعْلَلًا" نَحْوُ: "ثَعْلَبٌ" كَمَا هُوَ مِنْ أُبْنِيَّةِ كَلَامِهِمْ فَكَذَلِكَ "فَيْعَلٌ" ، نَحْوُ: "ضَيْغَمٌ" مِنْ تِلْكَ الْأُبْنِيَّةِ ، أَمَّا هُنَا فَبِخِلَافِهِ<sup>(١٠)</sup> ، وَذَلِكَ أَنَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ قِيَامِ الْفَاءِ مَقَامَ النُّونِ لَنَا دَلِيلٌ عَلَى أَصَالَةِ النُّونِ ، وَلَيْسَ لَنَا دَلِيلٌ عَلَى زِيَادَتِهِ ، وَذَلِكَ تَقْدِيرٌ [غَيْرٌ]<sup>(١١)</sup> مُسْتَحِيلِ الْوُجُودِ.»

(١) ينظر التخمير (١٩٤/٣).

(٢) معجم البلدان (٢٤٧/٣).

(٣) ينظر اللسان (فردس) (١٦٣/٦).

(٤) ينظر الصحاح (قربس) (٩٦٢/٣) ، والتخمير (١٩٤/٣).

(٥) ينظر التخمير (١٩٤/٣) ، وتهذيب اللغة (٥٠٨/٦) ، والصحاح (كهر) (٨١١/٢) ، واللسان (كنهر) (١٥٣/٥).

(٦) ينظر التخمير (١٩٤/٣ - ١٩٥).

(٧) في "ع" (واللام).

(٨) أي: فكذلك يحكم لهذه النون بالأصالة.

(٩) في الأصل (ألفاً) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(١٠) في الأصل (أنهما بخلافه) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير.

(١١) مضاف من "ع".

تغ<sup>(١)</sup>: «صَلْصَالٌ»: هُوَ الطَّيْنُ الحَرُّ خُلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ،  
فَإِذَا طُبِخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الفَخَّارُ ، عِنْدَ أَبِي (٢) عُبَيْدَةَ .  
وَالسَّرْدَاجُ<sup>(٣)</sup>: هُوَ المَكَانُ اللَّيْنُ يَنْبُتُ النَّجْمُ وَالنَّصِيَّ بِهِ ، وَهُمَا مِنْ ضُرُوبِ  
النَّبَاتِ ، وَالنَّاقَةُ المَكْثَرَةُ<sup>(٤)</sup> اللَّحْمُ ، وَقَالَ الفَرَّاءُ<sup>(٥)</sup>: العَظِيمَةُ ، وَالدَّلِيلُ عَلَى الزِّيَادَةِ  
وَقُوعُ الأَصُولِ مَعَهَا .

"شَفْلَحٌ" بِالحَاءِ المُهْمَلَةِ: ثَمَرُ الكَبِيرِ<sup>(٦)</sup> ، وَفِي الصِّفَاتِ: الرَّجُلُ الغَلِيظُ الشَّفَفَتَيْنِ  
الوَاسِعِ {الْمِنْخَرَيْنِ}<sup>(٧)</sup> . / وَمِنَ النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ الأَسْتَكَيْنِ الوَاسِعَةُ الفَرَجِ<sup>(٨)</sup> .  
تغ<sup>(٩)</sup>: «صُفْرُقٌ»<sup>(١٠)</sup> بِضَمِّ الصَّادِ المُهْمَلَةِ وَالفَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ مَقْتُوحةً ، كَذَا  
هُوَ فِي نُسْخَتِي ، وَهُوَ فِيمَا يُقَالُ: السَّكْبَاجُ<sup>(١١)</sup> ، لِضَرْبٍ مِنَ المَوْقِ<sup>(١٢)</sup> .

قَاتَتْ: وَفِي نُسْخَتِي مَنقُولًا عَن نُسْخَةٍ: أَصْلُهَا: {بِضَمِّ الرَّاءِ}<sup>(٧)</sup> ، وَ"الصَّفْصَاقُ"

مِثْلُهُ .

شع<sup>(١٣)</sup>: «بَقِيَ عَلَيْهِ قُرْناسٌ»<sup>(١٤)</sup> بِضَمِّ الأَوَّلِ ، وَهُوَ [مَا]<sup>(١٥)</sup> شَخْصٌ مِنَ

- (١) ينظر التخمير (١٩٥/٣) .
- (٢) في "ع" (عن أبي عبيدة) ، وينظر مجاز القرآن (٣٥٠/١) ، والصحاح (صل) (١٧٤٥/٥) .
- (٣) ينظر تهذيب اللغة (٣٢٢/٥) ، والإقليد (١٤٢٩/٣) .
- (٤) في "ع" (المكتنزة اللحم) .
- (٥) ينظر الصحاح (سردح) (٣٧٥/١) .
- (٦) ينظر اللسان (شفلح) (٤٩٩/٢) .
- (٧) ساقط من "ع" .
- (٨) ينظر الصحاح (شفلح) (٣٧٩/١) .
- (٩) ينظر التخمير (١٩٥/٣ - ١٩٦) .
- (١٠) ينظر التكملة والذيل (٩٩/٥) .
- (١١) السكباج: معرب ، وهو بالفارسية مركب من "سك" وهو الخل بالفارسية ، ومن "باج" وهو اللون ، ينظر التكملة والذيل (٤٤٩/١) .
- (١٢) الموق: الذي يلبس فوق الخف ، فارسي معرب ، ينظر الصحاح (موت) (١٥٥٧/٤) .
- (١٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٩٣/١) .
- (١٤) القرناس: المغزل ، اللسان (قرنس) (١٦٤/٦) .
- (١٥) مضاف من "ع" .

الجبَلِ وَالْآلَةِ الَّتِي يَلْفُ عَلَيْهَا مَا يُغْزَلُ ، وَ"زُمُرْدٌ".<sup>(١)</sup>

(١) الزمرد: الزبرجد ، اللسان (زبرجد) (١٩٤/٣).

## [ الزيادة بعد اللام الآخرة ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَل: »

وَبَعْدَ اللَّامِ الْآخِرَةِ<sup>(١)</sup> فِي نَحْوِ: حَبْرَكِي ، وَجَجَبِي ، وَهَرِيدِي ، وَهَنْدَبِي ،  
وَسِبْطَرِي ، وَسَبْهَلِي ، وَقِرْشَب<sup>(٢)</sup> ، وَطَرْطُب<sup>(٣)</sup> .»

صع<sup>(٤)</sup>: « "حَبْرَكِي": الْقَرَادُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، قَالَتِ الْخَنَسَاءُ<sup>(٥)</sup> :

فَلَسْتُ بِمُرْضِعِ نَدْيِي حَبْرَكِي أَبُوهُ مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ بَكْرِ<sup>(٦)</sup>

وَالْأُنْثَى "حَبْرَكَاةٌ" ، قَالَ<sup>(٧)</sup> الْجَرْمِيُّ: قَدْ جَعَلَ بَعْضُهُمْ "حَبْرَكِي" لِلتَّأْنِيثِ ، فَلَمْ

يَصْرِفُوا ، وَرَبَّمَا شَبَّهَ بِهِ الرَّجُلُ الْغَلِيظَ الطَّوِيلَ الظَّهْرَ الْقَصِيرَ الرَّجْلِ ، فَيُقَالُ: رَجُلٌ  
حَبْرَكِي ، وَتَصْغِيرُهُ "حَبِيرِكٌ".»

تغ<sup>(٨)</sup>: « "جَجَبِي" بِالْجِيمَيْنِ الْمَفْتُوحَيْنِ بَيْنَهُمَا الْحَاءُ الْمُهْمَلَةُ سَاكِنَةٌ وَبِالْبَاءِ

(١) في المطبوع (الآخرة).

(٢) في المطبوع (فرشب) بالفاء.

(٣) المفصل ص (٢٩٠).

(٤) ينظر الصحاح (حبرك) (١٥٧٩/٤) ، والكتاب (٢٩١/٤) ، وتهذيب اللغة (٣٠٦/٥) ،  
والتخميم (١٩٦/٣).

(٥) هي تماضر بنت عمرو بن الشريد ، الرياحية السلمية ، من بني سليم ، من قيس عيلان ، من  
مضر ، أشهر شواعر العرب على لإطلاق ، عاشت أكثر عمرها في الجاهلية ، وأدركت  
الإسلام فأسلمت ، وفدت مع قومها بني سليم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكان  
رسول الله يستنشددها ويعجبه شعرها ، فكان يقول: هيه يا خنساء ، أكثر شعر في رثاء أخويها  
صخر ومعاوية ، لها أربعة أبناء شهدوا القادسية فقتلوا ، فقالت: الحمد لله الذي شرفني بقتلهم ،  
توفيت سنة ٢٤ هـ ، تنظر ترجمتها في الشعر والشعراء (٢٣٨) ، والدر المنثور (١٠٩) ،  
وشرح المقامات الحريرية للشريشي (١٣٣/٢) ، ومعاهد التنصيص (٣٤٨/١) ، وجمهرة  
أنساب العرب (٢٤٩) ، والأعلام (٨٦/٢).

(٦) البيت للخنساء في ديوانها ص (٣٧٢) ، والصحاح (حبرك) (١٥٧٩/٤) ، والتخميم (١٩٦/٣) ،  
واللسان (حبرك) (٤٠٩/١٠).

(٧) في "ع" (وقال الجرمي) ، وينظر قوله في الإقليد (١٤٣٠/٣) ، واللسان (حبرك) (٤٠٩/١٠).

(٨) ينظر التخميم (١٩٦/٣) ، والكتاب (٢٩٦/٤) ، واللسان (حجب) (٢٥٣/١).

المُوَحَّدَة: قَبِيلَةٌ<sup>(١)</sup> مِنَ الْأَنْصَارِ<sup>(٢)</sup> .

ص<sup>(٣)</sup>: « عَدَا الْجَمَلَ الْهَرَبْدِيَّ ، أَي: فِي شَقٍّ ، وَالْهَرَبْدَةُ: سَيْرٌ دُونَ الْخَبَبِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: "الْهَرَبْدِيُّ" مِثْلِيَّةٌ يَنْسَبُ مِثْلِي الْهَرَابِدَةُ مِنَ الْمَجُوسِ ، وَهُمْ خَدَمُ النَّارِ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَالْوَاحِدَةُ "هَرَبْدٌ" .»

ص<sup>(٤)</sup>: « قَالَ أَبُو زَيْدٍ: "الْهَنْدِيَاءُ" بِكَسْرِ الْعَيْنِ يَقْصَرُ وَيَمْدُ. وَيُقَالُ: "هَنْدَبَاءٌ" .»

ص<sup>(٥)</sup>: « "هَنْدَبِيٌّ" بِالْفَتْحِ مَعَ الْقَصْرِ ، وَالْكَسْرِ مَعَ الْمَدِّ .»

{قُلْتُ: وَفِي ص<sup>(٤)</sup>: « فِي الْمَفْتُوحِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ: هَنْدَبٌ ، وَهَنْدَبَا ، وَهَنْدَبَاءٌ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الْبُقُولِ الْمُنْبَسِطِ }<sup>(٦)</sup> .

تخ<sup>(٧)</sup>: « "سَيْطَرِيٌّ" - بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ الْأُولَى - مِثْلِيَّةٌ<sup>(٨)</sup> فِيهَا تَبَخُّرٌ ، وَزِيَادَةٌ<sup>(٩)</sup> فِيهَا ظَاهِرَةٌ .»

تخ<sup>(١٠)</sup>: « "سَبَهْلٌ" بِفَتْحِ السَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالْبَاءِ مَفْتُوحَةً وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ: الْفَارِغُ ، قَالَ عَمْرٌ<sup>(١١)</sup> [بِنُ] <sup>(١٢)</sup> الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "إِنِّي أَكْرَهُ أَنْ أَرَى أَحَدَكُمْ سَبَهْلًا لَا فِي أَمْرِ دُنْيَا وَلَا فِي أَمْرِ آخِرَةٍ" .»

(١) في الأصل (قبلة) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير .

(٢) ينظر الاشتقاق لابن دريد (٤٤١) ، وجمهرة أنساب العرب (٤٧٠) .

(٣) ينظر الصحاح (هربذ) (٥٧٣/٢) ، والكتاب (٢٩٦/٤) ، والتخمير (١٩٦/٣) .

(٤) ينظر الصحاح (هدب) (٢٣٧/١) .

(٥) هكذا في الأصل (صح) ، وفي "ع" (تخ) ، وهو في التخمير (١٩٦/١) إلا أنه أورده شرحاً

لـ"هذبى" وهذا يخالف ما في الأصل و"ع" ، إذ الحديث عن "هندبا" لا عن "هذبى" ، وينظر الصحاح (هدب) (٢٣٧/١) .

(٦) ساقط من "ع" .

(٧) ينظر التخمير (١٩٦/٣ - ١٩٧) ، وتهذيب اللغة (١٤٦/١٣) .

(٨) في الأصل (شبيهه) ، وما أثبتته من "ع" والتخمير .

(٩) في "ع" (والزيادة فيها) .

(١٠) ينظر التخمير (١٩٧/٣) ، واللسان (سبهل) (٣٢٤/١١) .

(١١) النهاية في غريب الحديث (٣٤٠/٢) ، والفائق (١١٦/٢) .

(١٢) مضاف من "ع" .

ص: (١) « قَرَشَبٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ: هُوَ الْمُسْنُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ (٢). »

ص: (٣) « طَرُطُبٌ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ: النَّدِيُّ الطَّوِيلُ ، وَالْمَرْأَةُ طَرُطُوبَةٌ: إِذَا

كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً النَّدِيِّ ، قَالَ:

لَيْسَتْ بِقَتَاتَةٍ سَبَهَلَّةٍ وَلَا بِطَرُطُوبَةٍ لَهَا هَلْبُ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُهْزَأُ بِهِ: دُهُرَيْنٌ وَطَرُطُوبَيْنٌ.»

وَقِيلَ: إِنَّمَا لَمْ يُدْعَمُوا فِي نَحْوِ: "سَبَهَلَلٍ" لِمَكَانِ الْإِلْحَاقِ بِـ"سَفَرَجَلٍ" (٢).

(١) ينظر الصحاح (قرشب) (٢٠٠/١) ، وتهذيب اللغة (٣٩٩/٩) ، (٤٢١/١٠) ، والتخمين

(١٩٧/٣).

(٢) ينظر الإقليد (١٤٣٠/٣).

(٣) ينظر الصحاح (طرطب) (١٧٢/١) ، وتهذيب اللغة (٢٨/١٤) ، والتخمين (١٩٧/٣).

## [ الزياتان المفتقتان ]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

« فَمَصَل :

وَالزِّيَادَتَانِ الْمُفْتَرِقَتَانِ فِي نَحْوِ: حَبَّوْكَرَى<sup>(١)</sup> ، وَخَيْتَعُورٍ<sup>(٢)</sup> ، وَمَنْجُونٍ ، وَكُنَابِيلٍ ،  
وَجِحْنَبَارٍ<sup>(٣)</sup> .»  
صع<sup>(٤)</sup>: « "الْحَبَّوْكَرُ" وَ"الْحَبَّوْكَرَى": الدَاهِيَةُ ، وَأُمُّ حَبَّوْكَرَى: أَعْظَمُ الدَّوَاهِي ،  
قَالَ<sup>(٥)</sup>:

فَلَمَّا غَسَا لَيْلِي وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا هِيَ الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأُمِّ حَبَّوْكَرَى  
وَيُقَالُ: جَمَلٌ حَبَّوْكَرَى ، بِالتَّنْوِينِ<sup>(٦)</sup> ؛ لِأَنَّ الْأَلْفَ لِلإِلْحَاقِ ، بِدَلِيلِ "حَبَّوْكَرَاءَ"  
لِلأُنثَى .»

تغ<sup>(٧)</sup>: « "خَيْتَعُورٌ": {مَا} <sup>(٨)</sup> يَضْمَحِلُّ ، كَالسَّرَابِ وَلُعَابِ الشَّيْطَانِ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ  
بِهِ الذَّنْبُ ، وَالغَوْلُ ، وَالدَاهِيَةُ<sup>(٩)</sup> . وَقِيلَ: وَالْمَرْأَةُ الْخَذَاعَةُ لِمُقَارَبَتِهِ<sup>(١٠)</sup> الْخَتْرِ ، وَهُوَ  
أَقْبَحُ الْغَدْرِ وَالْخَدْعِ . وَزَنَهُ "فَيْعُلُولٌ" ؛ لِأَنَّ الظَّاهِرَ يَدُلُّ عَلَى زِيَادَتِهَا ، أَعْنِي الْيَاءَ  
وَالْوَاوَ .»

(١) في "ع" (حبوكى) ، وما أثبتته من المطبوع وهو المثبت في الشرح.

(٢) في المطبوع (وحنعور).

(٣) المفصل ص (٢٩٠).

(٤) ينظر الصحاح (حبكر) ، (٦٢٢/٢) ، والكتاب (٢٩١/٤) ، والتخمير (١٩٧/٣) ، واللسان (حبكر) (١٦٢/٤).

(٥) البيت لعمر بن أحمير الباهلي في الجمهرة (١٠٧٢/٢) ، والصحاح (حبكر) (٦٢٢/٢) ، والتخمير (١٩٧/٣) ، واللسان (حبكر) (١٦٢/٤) ، وتاج العروس (حبكر) (٥٢٢/١٠) ، وبلا نسبة في الجمهرة (٨٤٦/٢) ، وينظر إصلاح المنطق (٢١٤ ، ٢٢١) ، وتهذيب الألفاظ (٤٢٩) ، والأزمنة والأمكنة (٢٢٤/٢) ، والاقتضاب (٣١٩) ، ومقاييس اللغة (٩٢/١).

(٦) أي: الألف زائدة بني الاسم عليها.

(٧) ينظر التخمير (١٩٧/٣ - ١٩٨) ، والتكملة والذيل (٤٨٨/٢) (ختع).

(٨) ساقط من "ع".

(٩) ينظر الصحاح (ختع) (٦٤٢/٢).

(١٠) في الأصل (المقاربتة الختر) وما أثبتته من "ع" ، وينظر اللسان (ختع) (٢٢٩/٤).

{وَفِي صَحِّ قَرِيبٍ مِنْ هَذَا ، قَالَ<sup>(١)</sup>: « الشَّيْءُ الَّذِي لَا يَدُومُ بِحَالَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَذَلِكَ كَالسَّرَابِ أَوْ نَسَجٍ عَنكُبُوتٍ //»<sup>(٢)</sup>.

[٢٩٩/أ]

تخ<sup>(٣)</sup>: « "مَنْجُونٌ" قَالُوا هِيَ الدُّوَلَابُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ<sup>(٤)</sup>: هِيَ الْمَحَالَةُ يُسْتَى عَلَيْهَا ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ<sup>(٥)</sup>. »

قُلْتُ: لَمَّا كَانَ وَضَعُ هَذَا الشَّيْءِ عَلَى الدُّورِ وَالتَّحْرِيكِ ، وَمَدَارُ بِنَائِهِ إِمَّا عَلَى حُرُوفِ "المُجُونِ" أَوْ عَلَى حُرُوفِ "الجُونِ" ؛ لِأَنَّهُ مِظَنَّةٌ هَذَيْنِ الْمَعْنَيْنِ كَمَا تَرَاهُ- حَرَّكَتِ الْعُلَمَاءُ كَيْفِيَّةَ وَضْعِهِ ، ثُمَّ خَيَّمُوا لِإِقَامَةِ مَعْنَاهُ فِي فِنَائِهِ ، وَجَاسُوا حَوْلَ بِنَائِهِ. فَصَاحِبُ الْكِتَابِ<sup>(٦)</sup> جَعَلَ نَوْنَهُ الْأُولَى وَالْوَاوُ زَائِدَتَيْنِ ، وَأَسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ الْإِمَامُ السَّكَاكِي<sup>(٧)</sup> وَقَالَ: الصَّوَابُ فِيهِ أَنَّ الزِّيَادَتَيْنِ مُجْتَمِعَتَانِ ، وَهَمَّا الْوَاوُ وَالنُّونُ الْوُسْطَى ، بِدَلِيلِ "مَنَاجِينَ" فِي تَكْسِيرِهِ<sup>(٨)</sup>.

وَفِي شَع<sup>(٩)</sup>: « "مَنْجُونٌ" وَقَعَ فِي هَذَا الْفَصْلِ وَلَيْسَ مِنْهُ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الرَّبَاعِيِّ ، وَلَيْسَ فِيهِ زِيَادَتَانِ مُفْتَرِقَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ إِنْ قَدَّرْتَ الْمِيمَ أَصْلِيَّةً وَهُوَ الصَّحِيحُ فَنَوْنُهُ الْأُولَى وَالْوَاوُ وَالنُّونُ الْأَخِيرَةُ زَوَائِدُ ، فَيَكُونُ ثَلَاثِيًّا ، وَلَيْسَ فِيهِ زِيَادَتَانِ مُفْتَرِقَتَانِ. وَإِنْ قَدَّرْتَ [الْمِيمَ]<sup>(١٠)</sup> زَائِدَةً كَانَ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ ؛ لِأَنَّهُ يُؤَدِّي إِذَا قَدَّرْتَ النُّونَ زَائِدَةً أَيْضًا أَوْ أَصْلًا أَيْضًا إِلَيَّ مِثَالِ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ ، وَهُوَ "مَفْعُولٌ" [أَوْ مَفْعُولٌ]<sup>(١٠)</sup> وَيَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ ثَلَاثِيًّا وَفِيهِ زِيَادَتَانِ مُجْتَمِعَتَانِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ

(١) ينظر الصحاح (خنجر) (٦٤٢/٢).

(٢) ساقط من "ع".

(٣) ينظر التخمير (١٩٨/٣) ، والمنصف (٢٤/٣) ، واللسان (جنن) (١٠١/١٣).

(٤) ينظر اللسان (منجنون) (٤٢٣/١٣).

(٥) ينظر المذكر والمؤنث للفرأ ص (١٠٠).

(٦) ينظر المفصل ص (٢٩٠).

(٧) ينظر مفتاح العلوم ص (٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٨٠).

(٨) ينظر الكتاب (٣٠٩/٤).

(٩) في الأصل (وفي تخ) والصواب ما أثبتته وهو من "ع".

(١٠) مضاف من "ع" وإيضاح ابن الحاجب.

لـ "مُنْجَبِقٌ" ، فَإِنَّهُ مِنْ هَذَا الْفَصْلِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى "مَنْجُونٌ" <sup>(١)</sup> وَمُؤَافِقٌ لَهُ فِي أَكْثَرِ الْحُرُوفِ ، فَغَلِطَ بِهِ لِمُؤَافَقَتِهِ لَهُ فِي الْمَعْنَى وَأَكْثَرِ الْحُرُوفِ .  
وَمَنْجَبِقٌ عِنْدَ سَيَّبُوهِ <sup>(٢)</sup> "فَنْعَلِيلٌ" ، وَهُوَ رُبَاعِيٌّ فِيهِ زِيَادَتَانِ مُفْتَرِقَتَانِ ، وَالْقَوْلُ {فِيهِ} <sup>(٣)</sup> بِتَمَامِهِ سَيَّأِي .

تغ <sup>(٤)</sup> : « لَاتَخْلُو مَنْجُونٌ مِنْ أَنْ تَكُونَ فَعْلُولٌ » <sup>(٥)</sup> أَوْ مَنفَعُولٌ ، أَوْ فَنَعْلُولٌ أَوْ فَعْلُولٌ <sup>(٦)</sup> ، وَالْأَوْلَانِ لَيْسَا مِنْ أُبْنِيَّتِهِمْ ، فَبَقِيَ الْآخِرَانِ ، وَبِهِمَا قَالَ سَيَّبُوهِ <sup>(٧)</sup> ، وَعَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ جَمْعُهُ "مَجَانِينٌ" وَنَظِيرُهُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ "حَنْدَفُوقٌ" ، وَهُوَ نَبْتُ ، وَعَلَى الثَّانِي تَجْمَعُهُ عَامَّةُ الْعَرَبِ عَلَى "مَنَاجِينٍ" <sup>(٨)</sup> ، وَيَشْهَدُ لِكَوْنِ الْمِيمِ فِيهِ أَصْلًا وَالنُّونُ زِيَادَةً أَنَّهُ وَرَدَ فِيهِ "مُنْجَبِقٌ" ، وَهُوَ "فَنْعَلِيلٌ" كَمَا "مُنْجَبِقٌ" ؛ لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتَا مَزِيدَتَيْنِ لَاجْتِمَاعِ فِي أَوَّلِ الْأَسْمِ زِيَادَتَانِ وَهَذَا لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْأَسْمِ الْجَارِي <sup>(٩)</sup> ، وَبِالْقَوْلِ الْأَوَّلِ أَخَذَ شَيْخُنَا ، لَكِنْ فِيهِ ثَلَاثُ زَوَائِدٍ: النُّونُ بَيْنَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ ، وَالْوَاوُ ، وَاللَّامُ الْأَخِيرَةُ الَّتِي هِيَ نُونٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا الْقَوْلِ مِنْ أُبْنِيَّةِ الثَّلَاثِي الْمَزِيدِ فِيهِ ، كَمَا ذَكَرَ قَبْلُ .

تغ <sup>(١٠)</sup> : « كُنَابِيلٌ بِضَمِّ الْكَافِ وَبَعْدَهُ نُونٌ وَقَبْلَ الْيَاءِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ . »  
شع <sup>(١١)</sup> : « هُوَ اسْمٌ مَوْضِعٍ <sup>(١٢)</sup> ، وَقَعَ فِي النُّسخِ مُنْصَرِفًا ، وَالْأَوْلَى أَنْ لَا يُنْصَرَفَ . »

- (١) في "ع" (منجنوق).
- (٢) ينظر الكتاب (٢٩٢/٤).
- (٣) ساقط من "ع".
- (٤) ينظر التخمير (١٩٨/٣).
- (٥) هكذا في الأصل و"ع" ، وفي التخمير (مفعول) ، وفي حاشيته تنبيه إلى أنه في الأصل (فعلول).
- (٦) في الأصل (فعللون) بالنون وما أثبتته من "ع".
- (٧) ينظر الكتاب (٤٠٩/٤).
- (٨) في الأصل و"ع" (مجانين) والصواب ما أثبتته ، وهو من التخمير.
- (٩) في الأصل (اسم الجاري) وما أثبتته من "ع" والتخمير.
- (١٠) ينظر التخمير (١٩٨/٣) ، والكتاب (٢٩٤/٤).
- (١١) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٩٤/١).
- (١٢) ينظر اللسان (كنبل) (٥٩٩/١١).

تغ<sup>(١)</sup>: « جِحْنَبَارٌ أَوْلُهُ جِيْمٌ مَكْسُوْرٌ »<sup>(٢)</sup> ، ثُمَّ حَاءٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُوْرَةٌ أَيْضًا ، ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ ، ثُمَّ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ مُهْمَلَةٌ ، وَكَذَلِكَ "جِحْنَبَارٌ" ، وَهُوَ الْقَصِيْرُ .»

شع<sup>(٣)</sup>: « هُوَ الضَّخْمُ ،»

قلت: « وَفِي نُسَخَتِي: هُوَ<sup>(٤)</sup> وَ"كُنَابِيْلٌ" بِمَعْنَى ، وَقَالَ مَعْنَاهُمَا: الْقَصِيْرُ<sup>(٥)</sup> .»  
تغ<sup>(٦)</sup>: « النُّونُ وَالْأَلْفُ فِيهِ مَزِيْدَةٌ ؛ لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ "جَعْبِرٌ" ، وَالْقَوْلُ فِي "جِحْنَبَارٍ" كَالْقَوْلِ فِي أَخِيهِ ، لِمُوَافَقَتِهِمَا وَزْنَ وَمَعْنَى .»

(١) ينظر التخمير (١٩٨/٣ - ١٩٩) ، وتهذيب اللغة (٣٣٧/٥).

(٢) في "ع" (مكسورة).

(٣) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٩٥/١) ، والحديث عن (جحنبار).

(٤) في "ع" (هذا و"كناييل").

(٥) ينظر الإقليد (١٤٣١/٣).

(٦) ينظر التخمير (١٩٩/٣).

## [ الزيادتان المجتمعتان ]

قال رضي الله عنه:

« فصل: »

والمُجْتَمِعَانِ فِي نَحْوِ: قَنْدَوِيلٍ ، وَقَمَحْدُوَّةٍ ، وَسَلْحَفِيَّةٍ ، وَعَنْكَبُوتٍ ، وَعَرَطْلِيلٍ ،  
وَطَرِمَاحٍ ، وَعَقْرِبَاءٍ ، وَهِنْدِيَاءٍ ، وَشَعْشَعَانَ ، وَعَقْرُبَانَ ، وَحَنْدِمَانَ. (١)

(٢) [تغ (٣)]: « "قَنْدَوِيلٌ" بفتح القاف والذال وسكون النون بينهما: هُوَ الْعَظِيمُ  
الرَّأْسُ ، وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ فِيهِ زِيَادَةٌ ، لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "قَنْدَلٌ" »

تغ (٤): « "قَمَحْدُوَّةٌ" عَلَى وَزْنِ "قَلَنْسُوَّةٍ": مَا خَلْفَ الرَّأْسِ ، الْوَاوُ وَالْتَّاءُ فِيهِ  
زِيَادَةٌ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ: "قَمَاحِرٌ". وَأَمَّا / مِيمُهُ فَأَصْلٌ ؛ لِقَلَّةِ زِيَادَتِهَا غَيْرَ أَوْلٍ. »

تغ (٥): « "سَلْحَفِيَّةٌ" وَ"سَلْحَفَاءٌ" ، قَالَ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ (٦): هُمَا كـ "جَارِيَةٌ"  
وَ"جَارَاةٌ" ، وَ"نَاصِيَّةٌ" وَ"نَاصَاةٌ" ، الْيَاءُ وَالْتَّاءُ فِيهِ مَزِيدَةٌ ، لِقَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ  
"سَلْحَفٌ". »

صغ (٧): « "عَنْكَبُوتٌ": النَّاسِجَةُ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا التَّائِيْتُ ، وَالْجَمْعُ "عَنْكَبٌ" ،  
وَ"عَنْكَبَاءٌ" (٨) بِمَعْنَاهَا ، قَالَ (٩): »

كَأَنَّمَا يَسْقُطُ مِنْ (١٠) لُغَامِهَا بَيْنَ عَكَبَاءَ عَلَى زِمَامِهَا»

قُلْتُ: الْجَمْعُ وَاللُّغَةُ الْأُخْرَى بِمَعْنَاهَا ، وَحُرُوفُهَا يَدُلُّانِ عَلَى زِيَادَةِ الْوَاوِ وَ

الْتَّاءِ.

(١) المفصل ص (٢٩٠).

(٢) مضاف من "ع".

(٣) ينظر التخمير (١٩٩/٣).

(٤) ينظر التخمير (١٩٩/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٠٣/٥).

(٥) ينظر التخمير (١٩٩/٣) ، والصحاح (سلف) (١٣٧٧/٤).

(٦) ينظر التكملة ص (٥٥٨).

(٧) ينظر الصحاح (عكب) (١٨٨/١).

(٨) في "ع" (والعنكباء).

(٩) البيت بلا نسبة في الصحاح (عكب) (١٨٨/١) ، واللسان (عكب) (٦٣٢/١) ، وتاج العروس

(٤٦٦/٣).

(١٠) في الأصل (في لغامها) ، وما أثبتته من "ع" والصحاح.

تغ<sup>(١)</sup>: « عَرَطِيلٌ عَلَى صُورَةِ "قَنْدَوِيلٍ" ، الْيَاءُ وَاللَّامُ التَّانِيَةُ فِيهِ زِيَادَةٌ ، لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "قَنْدَلٌ" ، وَهُوَ الضَّخْمُ. »

قُلْتُ: وَفِي نُسَخَتِي: هُوَ وَ"طَرِمَاحٌ" بِمَعْنَى ، وَهُوَ الطَّوِيلُ.

تغ<sup>(٢)</sup>: « "طَرِمَاحٌ" {بِكَسْرِ} (٣) الطَّاءِ وَالرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ: هُوَ الطَّوِيلُ ، وَقِيلَ: الْمُتَكَبِّرُ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ "طَرِمَحَ بِنَاءَهُ": إِذَا طَوَّلَهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ: فِيهِ مُتَطَاوَلٌ. وَأَمَّا الطَّرِمَاحُ ابْنُ حَكِيمِ الشَّاعِرِ فَمَنْقُولٌ مِنَ الْأَوَّلِ ، لِأَنَّهُ فِيمَا يُقَالُ: أَنَّهُ كَانَ طَوِيلًا عَالِيًا.

تغ<sup>(٤)</sup>: « "عَقْرَبَاءُ" بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ: بِلُدَّة<sup>(٥)</sup> ، وَأُنْثَى الْعَقْرَبِ أَيْضًا ، وَنَظِيرُهَا: "حَرَمَلَاءُ" بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ لِبِلْدَةِ (٦). » وَأَمَّا "هِنْدِيَاءُ" فَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ.

تغ<sup>(٧)</sup>: « "شَعْشَعَانٌ": هُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ فِيهِ زِيَادَةٌ ؛ لِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ: "شَعْشَاعٌ" ، أَي: طَوِيلٌ حَسَنٌ ، وَقَالُوا: "شَعْلَعٌ" لِلطَّوِيلِ - أَيْضًا - بِزِيَادَةِ اللَّامِ (٨).

صغ<sup>(٩)</sup>: « "عُقْرَبَانٌ" بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالرَّاءِ: ذَكَرُ "العُقْرَبَةِ" وَ"العُقْرَبَاءِ" ، وَهُوَ دَابَّةٌ لَهُ أَرْجُلٌ طَوَالٌ ، وَلَيْسَ ذَنْبُهُ كَذَنْبِ الْعُقَارِبِ ، وَمِنْهُ قَالَ الْحَمَاسِيُّ (١٠):  
كَانَ مَرَعَى أُمَّكُمْ إِذْ غَدَتْ عَقْرَبَةٌ يَكُومُهَا عُقْرَبَانٌ  
"وَمَرَعَى" اسْمُ امْرَأَةٍ ، فَاعْرِفْهُ.

(١) ينظر التخمير (١٩٩/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٤٧/٥).

(٢) ينظر التخمير (١٩٩/٣ - ٢٠٠) ، وتهذيب اللغة (٣٢٨/٥).

(٣) ساقط من "ع".

(٤) ينظر التخمير (٢٠٠/٣).

(٥) معجم البلدان (١٣٥/٤).

(٦) معجم ما استعجم (٤٤٠).

(٧) ينظر التخمير (٢٠٠/٣) ، والصحاح (شع) (١٢٣٨/٣).

(٨) ينظر الصحاح (شع) (١٢٣٨/٣).

(٩) ينظر الصحاح (عقرب) (١٨٧/١).

(١٠) البيت لإياس بن الأرت في ديوان الحماسة ص (٢٩٦) ، والحيوان (٢٥٩/٤) ، وشرح

الحماسة للمرزوقي (١٤٧٤/٣).

تغ<sup>(١)</sup>: « حَنْدِمَانٌ بِكَسْرِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَسُكُونِ النَّوْنِ بَعْدَهَا وَكَسْرِ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ: هِيَ الْجَمَاعَةُ<sup>(٢)</sup> ، وَأَسْمُ قَبِيلَةٍ<sup>(٣)</sup> أَيْضًا. »  
 شع<sup>(٤)</sup>: « هُوَ بِالذَّالِ وَالذَّالِ ، وَالْأُولَى [أَنَّ]<sup>(٥)</sup> لَا يَنْصَرِفُ ، وَوَقَعَ فِي أُمَّلَةٍ السَّيْرَافِي بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَلَيْسَ بِجَيِّدٍ ، فَاعْرِفْهُ. »

(١) ينظر التخمير (٢٠٠/٣) ، وتهذيب اللغة (٦٨١/٧).

(٢) حنزم) بالذال: هي الجماعة ، وبالذال: هي القبيلة ، ينظر الصحاح (حنزم) (١٩٠٨/٥) ،  
واللسان (حنزم) و(حنزم) (١٦٢/١٢).

(٣) ينظر الإقليد (١٤٣٣/٣).

(٤) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٩٥/١).

(٥) مضاف من "ع".

## [زيادة الثلاثة]

قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

«فصل:

وَالثَّلَاثُ فِي نَحْوِ: عَبُوْثَرَانٍ ، وَعَرَقُصَانٍ<sup>(١)</sup> ، وَجَدَابِيَاءَ ، وَبِرْتَأَسَاءَ<sup>(٢)</sup> ،  
وَعَقْرِيَّانَ.<sup>(٣)</sup>»

ص<sup>(٤)</sup>: «عَبُوْثَرَانٌ» وَ «عَبِيْثُرَانٌ» بِفَتْحِ التَّاءِ فِيهِمَا وَضَمَّهَا: نَبْتُ طَيْبِ الرِّيْحِ،  
وَزِيَادَةُ الْوَاوِ ، وَالْيَاءِ فِي أُخْيِهِ ، وَالْأَلْفُ وَالنُّونُ فِيهِمَا وَأَضِحَّةٌ وَوَزْنُهُمَا "فَعَوْلَانٌ" أَوْ  
"فَعَيْلَانٌ".

تغ<sup>(٥)</sup>: «عَرَقُصَانٌ»: بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ أَيْضًا وَسُكُونِ النُّونِ  
وَضَمِّ الْقَافِ ، وَبَعْدَهُ صَادٌ مُهْمَلَةٌ ، أَمَّا زِيَادَةُ النُّونِ الْأُولَى فَلِقَوْلِهِمْ فِي مَعْنَاهُ:  
"عَرَقُصَانٌ". وَأَمَّا زِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالنُّونِ فِيهِ ظَاهِرَةٌ<sup>(٦)</sup>.

قُلْتُ: كَذَلِكَ صَحَّحَهُ فِي تَغ<sup>(٧)</sup>.

وَفِي حَاشِيَةِ نُسَخَتِي بِالنُّونِ وَالْيَاءِ جَمِيعًا ، وَسَمَاعِي بِالْيَاءِ ، وَهُوَ مُثَبَّتٌ فِي  
نُسَخَتِي.

و"عَرَقُصَانٌ"<sup>(٨)</sup> بِفَتْحَتَيْنِ وَضَمَّةٍ بَعْدَهُمَا عَنِ ابْنِ جَنِّي<sup>(٩)</sup> ، وَقَالَ: إِنَّمَا تَحَرَّكَ  
الرَّاءُ مَعَ تَوَالِي الْحَرَكَاتِ الْكَثِيرَةِ لِأَنَّ الْمَحذُوفَ مَنْوِيٌّ ، وَهُوَ النُّونُ ، وَمِثْلُهُ  
"عَرْتُنُّ"<sup>(١٠)</sup> ؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ "عَرَنْتُنُّ".

(١) في المطبوع: "عريقصان" بالياء.

(٢) في المطبوع: "وبرنساء".

(٣) المفصل ص(٢٩٠).

(٤) ينظر الصحاح (عبر) (٧٣٤/٢) ، وتهذيب اللغة (٣٦٠/٣) ، والتخميم (٢٠٠/٣).

(٥) ينظر التخميم (٢٠٠/٣) ، والتكملة والزيل (٢١/٤).

(٦) في "ع": "قظاهر".

(٧) ينظر التخميم (٢٠٠/٣).

(٨) في "ع": "عريقصان" بدون الواو.

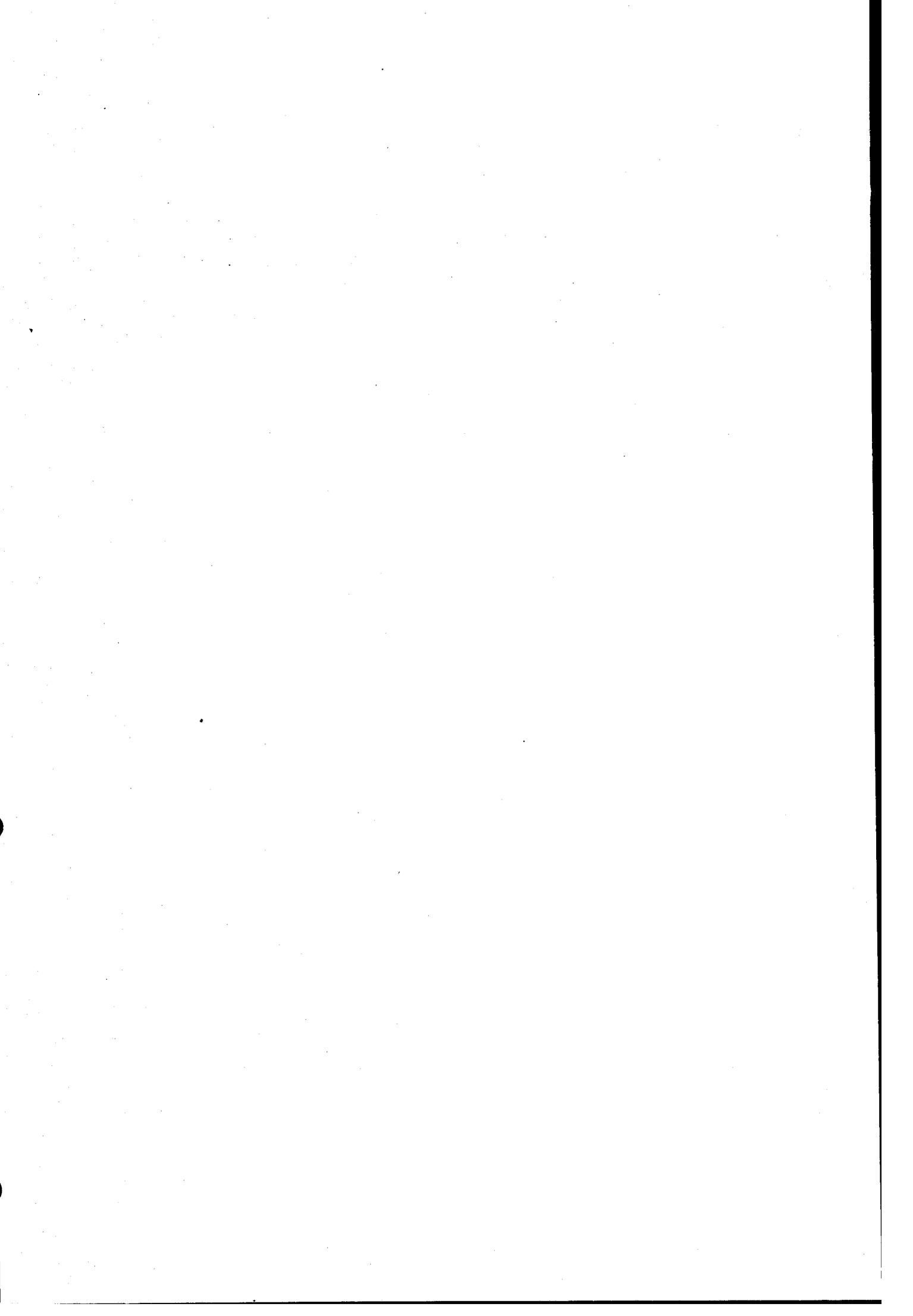
(٩) ينظر سر صناعة الإعراب (٤٣٩/٢) ، (٤٤٦) ، (٦٩٠).

(١٠) عرتن: نبت يدبغ به ، ينظر الصحاح (عرتن) (٢١٦٤/٦).

- تغ<sup>(١)</sup>: « جُخَادِبَاءٌ الْجِيمُ مَضْمُومَةٌ ، وَبَعْدَهَا خَاءٌ مُعْجَمَةٌ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ دَالٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ ، وَبَعْدَ الدَّالِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ: ذَكَرُ الْجَنَادِبِ<sup>(٢)</sup> ، وَكَذَلِكَ "الْجُخْدَبُ" .»
- تغ<sup>(٣)</sup>: « "بِرْنَسَاءٌ" هِيَ النَّاسُ ، وَفِيهَا لُغَاتٌ: بَرَسَاءُ ، وَبِرْنَسَاءُ<sup>(٤)</sup> . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: يُقَالُ: أَيُّ بَرْنَسَاءَ ، وَأَيُّ الْبَرْنَسَاءِ هُوَ ، أَيُّ: أَيُّ النَّاسِ هُوَ .»
- تغ<sup>(٥)</sup>: « "عُقْرَبَانٌ" بِضَمِّ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ: ضَرْبٌ مِنَ "الشَّبَّانِ" ، قَالَ: كَذَا قَرَأْتُهُ فِي حَاشِيَةِ<sup>(٦)</sup> الْمَفْصَلِ .»
- صح<sup>(٧)</sup>: « "شَبَّتٌ": - دُوَيْبَّةٌ كَثِيرَةٌ الْأَرْجُلِ - بِالْفَتْحَتَيْنِ ، وَلَا تَقُلْ: "شَبَّتٌ" . وَظَاهِرُهُ زِيَادَةٌ إِحْدَى الْيَاءَيْنِ وَالْأَلْفِ وَالنُّونِ فِيهِ<sup>(٨)</sup> ، [فَاعْرِفُهُ]<sup>(٩)</sup> .»

- (١) ينظر التخمير (٢٠١/٣) ، وتهذيب اللغة (٦٣٥/٧) ، والصاحح (جخدب) (٩٧/١) .
- (٢) في "ع": "ذكر الجنادب" ، وما أثبتته في الأصل والتخمير والصاحح .
- (٣) ينظر التخمير (٢٠١/٣) ، والصاحح (برنس) (٩٠٨/٣) .
- (٤) في الأصل "برنساء" بدون الواو ، وهو من "ع" .
- (٥) ينظر التخمير (٢٠١/٣) .
- (٦) ينظر حاشية الزمخشري على المفصل (٥٠/ب) والمقصود أنه قرأ "عُقْرَبَانٌ" .
- (٧) ينظر الصاحح (شبت) (٢٨٤-٢٨٥) .
- (٨) ينظر التخمير (٢٠١/٣) ، والإقليد (١٤٣٤/٣) .
- (٩) مصاف من "ع" .

[ ومن أجناف الأسم: الخماسي ]



/قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

[أ/٣٠٠]

## [ وَمِنْ أَصْنَافِ الْأَسْمَاءِ الْخَمَّاسِيَّةِ ]

لِلْمُجْرَدِ مِنْهُ أَرْبَعَةٌ أُبْنِيَّةٌ ، أَمْثَلُهَا: سَقْرَجَلٌ ، وَجَحْمَرِشٌ ، وَقُدْعَمِلٌ ، وَجَرْدَحَلٌ .  
وَالْمَزِيدُ فِيهِ خَمْسَةٌ ، وَلَا تَتَجَاوَزُ الزِّيَادَةُ فِيهِ وَاحِدَةً ، وَأَمْثَلُهَا: خَنْدَرِيْسٌ ،  
وَخَزْعَبِيْلٌ ، وَعَضْرَفُوْطٌ ، وَمِنْهُ: يَسْتَعُوْرُ ، وَقَرَطْبُوْسٌ ، وَقَبْعَثْرِيٌّ .<sup>(١)</sup>  
تغ<sup>(٢)</sup>: « "جَحْمَرِشٌ" بَفَتْحِ الْجِيمِ قَبْلَ سُكُوْنِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْمِيْمِ وَكَسْرِ  
الرَّاءِ: الْعَجُوْرُ الْمُسِنَّةُ ، قَالَ<sup>(٣)</sup>:

\* قَدْ قَرَأْتُونِي بِعَجُوْرٍ جَحْمَرِشٍ<sup>(٤)</sup> \* \*

تغ<sup>(٥)</sup>: « يُقَالُ: مَا عِنْدَهُ "قُدْعَمِلٌ" وَ"قُدْعَمِلَةٌ" - أَي: شَيْءٌ - بِضَمِّ الْقَافِ ،  
وَفَتْحِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، وَسُكُوْنِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَكَسْرِ الْمِيْمِ ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مَنْفِيًّا » ،  
ذَكَرَهُ صَاحِبُ<sup>(٦)</sup> الْكِتَابِ .

{وَرَأَيْتُ فِي كِتَابِ<sup>(٧)</sup> الْعَيْنِ: « "الْقُدْعَمِلُ" وَ"الْقُدْعَمِلَةُ": الْقَصِيْرُ الضَّخْمُ مِنْ  
الْإِبِلِ .» }<sup>(٨)</sup>

وَجَرْدَحَلٌ<sup>(٩)</sup> عَلَى صُوْرَةِ "بِرْدَوْنٍ": هُوَ الضَّخْمُ ، فِي شَرْحِ الْمُتَنَبِّيِّ قَالَ  
الْوَاحِدِيُّ: لَيْسَ فِي لُغَتِهِمْ "فَعَلَلٌ" بَفَتْحِ الْفَاءِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ فِي "شِطْرَنْجٍ" - وَهُوَ  
مُعْرَبٌ - : الْأَحْسَنُ أَنْ يَكُوْنَ مَكْسُوْرَ الشَّيْنِ عَلَى مِثَالِ: "جَرْدَحَلٍ" . وَعَنْ بَعْضِهِمْ: أَنَّ  
أَصْلَهُ "شُدْرَنْجٌ" ، يَعْنِي أَنَّ مَنْ اسْتَعْلَلَ بِهِ ضَاعَ وَذَهَبَ عَنَاؤُهُ بِاطِلَالٍ<sup>(١٠)</sup> }<sup>(٨)</sup> .

(١) المفصل ص (٢٩١).

(٢) ينظر التخمير (٢٠٣/٣) ، والمنصف (٥/٣) ، والصحاح (جمرش) (٩٩٧/٣).

(٣) الشاهد بلا نسبة في التخمير (٢٠٣/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٦٧/٣) ، والصحاح (قذعمل) (١٨٠٠/٥).

(٤) كلمة (جمرش) مكررة في الأصل.

(٥) ينظر التخمير (٢٠٣/٣).

(٦) ينظر حواشي الزمخشري على المفصل (٥٠/ب).

(٧) ينظر كتاب العين (٣٤٧/٢).

(٨) ساقط من "ع".

(٩) ينظر الصحاح (جردحل) (١٦٥٥/٤) ، والتخمير (٢٠٣/٣) ، واللسان (جردحل) (١٠٩/١١).

(١٠) ينظر المعرب ص (٤١٥).

**قُلْتُ:** وَإِنَّمَا لَمْ يَزِيدُوا فِي الْخُمَاسِيِّ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ لِكَوْنِهِ عَلَى غَايَةِ الْإِسْتِقَالِ ، بِدَلِيلِ اسْتِكْرَاهِهِمْ تَكْسِيرَهُ وَتَصْغِيرَهُ ، وَإِنْ كَانَ لَا يُرَادُ فِيهِمَا إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْأَلْفُ وَالْيَاءُ ، وَلَعَلَّهُمْ لَمَحُوا إِلَى أَنَّ الثَّلَاثَ كَثِيرٌ ؛ وَذَلِكَ (١) حُدَّ الْجَمْعُ بِهِ ، وَفِي التَّجَاوُزِ إِلَى عَدَدِ السِّتَّةِ يَثْبِيهِ الْمُسْتَكْتَرُ ، وَفِي ذَلِكَ تَضْعِيفُ جَرِّ التَّقْيِيلِ فَهَجَرُوهُ أَصْلًا ، وَفِي هَذَا الْمَعْنَى حَلَاوَةٌ تُتَلَقَّى بِالذُّوقِ ، وَهُوَ عَلَى صُدُورِ الْمَعَانِي كَالطُّوقِ .

**تغ:** (٢) « خَنْدَرِيْسٌ » هِيَ الْخَمْرُ ، سُمِّيَتْ بِهِ لِقَدَمِهَا ، وَمِنْهُ (٣) قَوْلُهُمْ: حِنْطَةٌ خَنْدَرِيْسٌ ، أَي: قَدِيمَةٌ .»

**قُلْتُ:** وَذَكَرَ شَيْخُنَا بُرْهَانَ الدِّينِ الْمُطَرِّزِيُّ فِي الْإِيضَاحِ شَرْحَ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ: "الْخَنْدَرِيْسُ": الْخَمْرُ الْقَدِيمَةُ ، وَاسْتِقَاقُهُ - إِنْ صَحَّتْ عَرَبِيَّتُهُ - أَمَّا مِنْ حُرُوفِ "الْخَدْرِ" ؛ لِأَنَّ شَارِبَ الْخَمْرِ قَدْ يُصَابُ بِهِ . وَإِنَّمَا مِنْ حُرُوفِ "الْخَرْسِ" ؛ لِأَنَّ الشَّارِبَ يَصِيرُ كَالْأَخْرَسِ ، أَوْ مِنْ حُرُوفِ "الدَّرْسِ" ؛ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَعْوَدُ كَالْمُنْدَرِسِ ، وَصَاحِبُ التَّخْمِيرِ (٤) اسْتَرَاحَ إِلَى هَذَا الْأَخِيرِ .

لَوْ فِي تَوْضِيحِ الْمَقَامَاتِ لَهُ وَفِي فُصُولِ أَبِي الْعَتَبِيِّ: زَعَمَ حَمْزَةُ الْأَصْفَهَانِيُّ أَنَّ "الْخَنْدَرِيْسَ" فَارِسِيَّةٌ عَرَبَّتْ (٥) ، وَالسِّينُ سِينٌ ، فَإِنْ صَدَقَ فَهُوَ وَاللَّهُ أَمْرٌ مُشِينٌ (٦) .  
و"خَزْعَبِيلٌ" (٧): هُوَ الْكَلَامُ الْبَاطِلُ ، وَالذَّلِيلُ عَلَى زِيَادَةِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ تَحْتَهَا قَوْلُهُمْ: "خَزْعَبِيلَةٌ" .

و"عَضْرَفُوطٌ" (٨): ذَكَرَ الْعِظَاهُ .

- (١) فِي "ع" (الثَّلَاثُ كَثِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ حَد) .
- (٢) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٢٠٣/٣-٢٠٤) ، وَالْإِقْلِيدُ (١٤٣٥/٣) .
- (٣) فِي "ع" (وَمِنْ قَوْلِهِمْ) .
- (٤) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٢٠٤/٣) .
- (٥) يَنْظُرُ الْمَعْرَبُ ص (٢٧١) وَمَا بَعْدَهَا .
- (٦) سَاقَطَ مِنْ "ع" .
- (٧) فِي الْأَصْلِ (خَزْعَبِل) وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ "ع" . وَيَنْظُرُ تَهْذِيبُ اللُّغَةِ (٣٧٠/٣) وَالتَّخْمِيرُ (٢٠٤/٣) ، وَالصَّحَاحُ (خَزْعَبِل) (١٦٨٤/٤) .
- (٨) يَنْظُرُ التَّخْمِيرُ (٢٠٤/٣) ، وَالْإِقْلِيدُ (١٤٣٦/٣) ، وَاللِّسَانُ (عَضْرَفُوط) (٣٥١/٧) .

تخ (١): «يَسْتَعُورُ»: اسمٌ مَوْضِعٍ بِالْحِجَازِ (٢) ، وَقِيلَ شَجْرٌ ، وَيُقَالُ: ذَهَبَ فِي  
الْيَسْتَعُورُ ، أَي: الْبَاطِلِ ، وَقَوْلُهُ (٣):

عَصَيْتُ الْأَمْرِيَّ بِصَرْمٍ أَهْلِي فَطَارُوا فِي عَضَاةِ الْيَسْتَعُورِ

قِيلَ: يَحْتَمِلُ الْأَمْرَيْنِ: الْمَوْضِعَ ، وَالْبَاطِلَ ، وَهَذَا. وَ"عَضْرُفُوطٌ" - {وَهِيَ  
دُوَيْبَةٌ بَيَضَاءٌ نَاعِمَةٌ تُشَبَّهُ بِهَا أَصَابِعُ الْجَوَارِي} (٤) - عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ حَرَكَةً مَكِينَةً  
وَسُكُونًا ، وَالزَّائِدُ فِيهَا هُوَ الْوَاوُ لَا غَيْرُ ، وَزَنْهُمَا "فَعْلُولٌ" (٥).

(٦) «وَأِنَّمَا لَمْ يُحَكِّمْ عَلَى زِيَادَةِ الْيَاءِ فِي "يَسْتَعُورُ" ؛ لِأَنَّهُ إِذَا حَصَلَتْ فِي الْأِسْمِ  
سِوَى الْيَاءِ أَصُولٌ أَرْبَعَةٌ كَانَتْ الْيَاءُ أَيْضًا أَصْلًا ؛ لِأَنَّهُ لَا زِيَادَةَ قَبْلَ فَاءِ الْأِسْمِ (٧)  
الرُّبَاعِي ، إِلَّا إِذَا كَانَ جَارِيًا عَلَى الْفِعْلِ ، وَهُوَ غَيْرُ جَارٍ ، وَكَانَ خُمَاسِيًّا ، وَهَذَا  
شَيْءٌ عُرِفَ بِالِاسْتِقْرَاءِ الصَّحِيحِ.

فَإِنْ سَأَلْتِ: الْإِمَامَانِ الْمَوْثُوقِ بِهِمَا ثَعْلَبُ وَابْنُ دُرَيْدٍ (٨) عَلَى أَنَّهُ "يَفْتَعُولٌ" ،  
وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ ، إِذْ لَوْ حُمِلَ عَلَى [مَا] (٩) ذَكَرْتَ لِأَفْضَى إِلَى تَرْكِيْبٍ مُخْتَرَعٍ ،  
وَلَوْ حُمِلَ عَلَى مَا ذَكَرَاهُ لَمْ يُفْضَ؟.

أَجِبْتُ: لَوْ حُمِلَ عَلَى مَا ذَكَرَاهُ لِأَفْضَى إِلَى ارْتِكَابِ وَزْنٍ مُخْتَرَعٍ ؛ لِأَنَّ  
"يَفْتَعُولًا" لَيْسَ فِي الْأُبْنِيَّةِ ، وَ"فَعْلُولٌ" فِيهَا ؛ بِدَلِيلِ "عَضْرُفُوطٌ" بِالِاجْتِمَاعِ «.  
"قِرْطَبُوسٌ" (١٠): بِكَسْرِ الْقَافِ ، وَفَتْحِ الطَّاءِ ، وَالرَّاءِ بَيْنَهُمَا سَاكِنَةٌ: هِيَ

(١) ينظر التخمير (٢٠٤/٣) ، وشرح ابن يعيش (١٤٣/٦).

(٢) معجم البلدان (٤٣٦/٥) ، والصحاح (سعر) (٦٨٥/٢).

(٣) البيت لعروة بن الورد في ديوانه ص (٣٥) ، ومعجم البلدان (٤٣٦/٥) والإيضاح في شرح

المفصل (٧١٩/١) واللسان (يستعر) (٣٠٠/٥) ، وتاج العروس (يستعور) (٤٧٢/١٤).

(٤) ساقط من "ع".

(٥) في الأصل (فعلول) ، وما أثبتته من "ع" وهو الصواب.

(٦) ينظر التخمير (٢٠٤/٣).

(٧) في الأصل (فاء الاسم) وما أثبتته من "ع".

(٨) ينظر الجمهرة (١٢٢٢/٢).

(٩) مضاف من "ع".

(١٠) ينظر التخمير (٢٠٥/٣) ، وتهذيب اللغة (٣٣٧/٣) ، والإقليد (١٤٣٦/٣).

الدَاهِيَّةُ، وَقِيلَ: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ، وَقِيلَ<sup>(١)</sup>: / الشَّدِيدَةُ

شع: (٢) « قَبَعْرَى »<sup>(٣)</sup>: هُوَ الْجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْكَثِيرُ الْوَبْرُ. «

وَفِي صَح (٤): « الْقَبَعْرُ: الْعَظِيمُ الْخَلْقُ ، وَقَالَ الْمُبَرِّدُ: الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ. «

تغ: (٥): « وَأَلْفُهُ لَيْسَتْ بِمُنْقَلِبَةٍ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ مَا عَلَى سِتَّةِ أَحْرَفٍ كُلِّهَا

أُصُولٌ ، وَ[ال] (٦) لِلإِلْحَاقِ لِذَلِكَ أَيْضًا ، وَلَا لِلتَّأْنِيثِ ؛ لِأَنَّهُ سَمِعَ مُنَوَّنًا ، وَلِقَوْلِهِمْ فِي

الْمُونِثِ: "قَبَعْرَاهُ" ، فَأَلْفُهُ كَأَلْفِ "كِتَابٍ" ، إِلَّا أَنَّ تِلْكَ فِي الْحَشْوِ ، وَهَذِهِ فِي عَجْزِ

الْكَلِمَةِ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ جِدًا . وَمِثْلُهُ: "ضَبَعَطْرَى": لِلشَّدِيدِ. «

صح (٤): « فَهَذَا وَمَا أَشْبَهَهُ لَا يَنْصَرِفُ فِي الْمَعْرِفَةِ ، وَيَنْصَرِفُ فِي النِّكَرَةِ ،

وَالْجَمْعُ: "قَبَاعِثٌ" ، كَ "سَفَارِحٍ" . «

(٥) « قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِ الشَّيْخِ: أَمَّا "قُرْعَبْلَانَةُ": لِذُوَيْبَةَ عَرِيضَةَ مُحَبَّنْطِئَةَ

عَظِيمَةَ الْبَطْنِ فَلَمْ يَكْتَرِثْ بِهِ شَيْخُنَا - صَاحِبُ الْكِتَابِ - حَيْثُ لَمْ يُورِدْهُ فِي أُمَّثْلَةِ

الْخُمَاسِيِّ الْمَزِيدِ فِيهِ ؛ لِئَنَّهُمْ قَدْ اجْتَنَبُوا تَبْلِيغَ بَنَاتِ الْخَمْسَةِ سَبْعَةَ أَحْرَفٍ ،

وَالَّذِي شَجَّعَهُمْ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ الزِّيَادَتَيْنِ هُنَا فِي حُكْمِ زِيَادَةِ وَاحِدَةٍ ، وَالذَّلِيلُ عَلَيْهِ "بَابُ

التَّرْخِيمِ" ، فِي نَحْوِ: "عِمَادٌ" وَ"مَنْصُورٌ" .

صح: (٧) « أَصْلُهُ "قُرْعَبْلٌ" كَ "سَفْرَجَلٍ" ، وَتَصْغِيرُهُ: "قُرَيْبِيَّةٌ" ، فَأَعْرِفُهُ .

قُلْتُ: ذَكَرَ فِي "شع" (٨) فِي عَامَّةِ مَقَاطِعِ فُصُولِ هَذِهِ الْأَصْنَافِ الثَّلَاثَةِ أُمَّثْلَةَ زَعَمَ

أَنَّ صَاحِبَ الْكِتَابِ أَغْفَلَهَا ، وَهِيَ مِنْهَا ، فَأَثْبَتُ مِنْهَا قَلِيلًا ، وَأَضْرَبْتُ عَنِ الْبَاقِي ،

وَاللَّهُ الْوَاقِي .

(١) كلمة (وقيل) مكررة في الأصل.

(٢) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٧٢٠/١) ، والمنصف (١٢/٣).

(٣) في الأصل و"ع" (قبعثرة) وما أثبتته من إيضاح ابن الحاجب.

(٤) ينظر الصحاح (قبعثر) (٧٨٥/٢).

(٥) ينظر التخمير (٢٠٥/٣).

(٦) مضاف من "ع" ، وهو في التخمير ، وقوله (للإلحاق) في الأصل (والإلحاق).

(٧) ينظر الصحاح (قرعبل) (١٨٠٠/٥).

(٨) ينظر الإيضاح في شرح المفصل (٦٦٨/١ - ٧٢٠).

تغ<sup>(١)</sup>: قَالَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

{« كَمَلَ الْقِسْمُ الْأَوَّلُ مِنْ كِتَابِ الْمَفْصَلِ فِي صَنْعَةِ الْإِعْرَابِ وَاللَّهُ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ عَلَى كَمَالِهِ ، وَمِنْهُ نَسْتَمِدُّ التَّوْفِيقَ فِي تَكْمِيلِ الْأَقْسَامِ الْبَاقِيَةِ ، إِنَّهُ خَيْرُ مُوَفَّقٍ وَمُعِينٍ »} (٢).

تغ<sup>(١)</sup>: « هَذِهِ بَعَيْنُهَا أَلْفَاظُ شَيْخِنَا جَارِ اللَّهِ ، وَاللَّهُ الْهَادِي. »

ثُمَّ قَالَ (٣): « انْقَضَى الْقِسْمُ الْأَوَّلُ مِنْ تَخْمِيرِ الْمَفْصَلِ بُكْرَةَ يَوْمِ السَّبْتِ السَّادِسِ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ الْوَاقِعَةِ فِي سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ وَسِتِّمِائَةَ ، وَالشَّمْسُ فِي أَوَاخِرِ الْمِيزَانِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى أَفْضَالِهِ ، وَالصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.

قُلْتُ: قَدْ عُنَيْتُ بِجَمْعِ مَا كَتَبْتُ فِي هَذَا الْقِسْمِ مِنْ خَيْرَةِ الْمَعَانِي ، حَتَّى وَصَلْتُ خَاتِمَتَهُ بِفَاتِحَةِ الْقِسْمِ الثَّانِي ، وَهِيَ لَعْمَرِي أَدَكِي مِنْ مِسْكِ سَحِيقٍ (٤) ، وَإِنْ كَانَتْ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ فِي بَلَدِ سَحِيقٍ ، وَأَسْأَلُ اللَّهَ التَّوْفِيقَ ، فِي كُلِّ حُلُولٍ وَارْتِحَالٍ ، وَإِيَّاهُ أَحْمَدُ وَأَسْتَهْدِي عَلَى كُلِّ حَالٍ.

قِسْمُ الْاسْمِ مَفْرُوعٌ عَنْهُ ضَحْوَةٌ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ لِتَسْعِ بَقَيْنَ مِنَ الْمُحَرَّمِ الْوَاقِعِ فِي شُهُورِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّمِائَةَ هِجْرِيَّةٍ ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ فِي الْبَاقِي ، وَالْمُوَفَّقُ وَالْوَاقِي.

(١) ينظر التخمير (٢٠٥/٣).

(٢) ساقط من المطبوع.

(٣) ينظر التخمير (٢٠٦/٣) بتصرف ، والنص متتابع.

(٤) في "ع" (من المسك السحيق).

## الفهارس الفنية

أولاً: فهرس الآيات القرآنية.

ثانياً: فهرس الأحاديث.

ثالثاً: فهرس الأمثال.

رابعاً: فهرس النماذج النحوية من أقوال العرب وأساليب النحاة

خامساً: فهرس الأبيات:

(أ) الشعر

(ب) أنصاف الأبيات

(ج) الرجز

سادساً: فهرس الأعلام.

سابعاً: فهرس القبائل والفرق والطوائف.

ثامناً: فهرس البلدان والمواضع ونحوها.

تاسعاً: فهرس أسماء الكتب الواردة في المتن.

عاشراً: فهرس المصادر والمراجع:

(أ) المخطوطة.

(ب) المطبوعة.

حادي عشر: فهرس الموضوعات:

(أ) موضوعات الدراسة.

(ب) موضوعات النص المحقق.

(ج) فهرس الفهارس

أولاً: فهرس سور القرآن الكريم

سورة الفاتحة (١)

رقم الصفحة	الرقم	الآية
٤٦١	٢	﴿ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ ﴾
١٨	٤	﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾
٥١٨	٥	﴿ اِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾
٤٩١	٦	﴿ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾
٣٠١-٣٠٠-٢٩٧-١٥٨	٧	﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾
٤٩١	٧	﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ... ﴾

سورة البقرة (٢)

٥١٤	٢-١	﴿ اَلَمْ ﴿١﴾ ذٰلِكَ اَلْكِتٰبُ ﴾
٨٠٦	٢	﴿ لَا رَبَّ فِيْهِ ﴾
٦٨١	٨	﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا ﴾
٣٧	١٩	﴿ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾
٧٠٦-٦٤٧-٦٢٥	٢٦	﴿ مَا ذَا اَرَادَ اللّٰهُ بِهٰذَا مَثَلًا ﴾
٦٤٧	٢٦	﴿ مَثَلًا مَّا بَعُوْضَةٌ ﴾
٨١٢-٥٧٠	٣٥	﴿ اَسْكُنْ اَنْتَ وَزَوْجُكَ ﴾
٨٩	٤٤	﴿ اَتَاْمُرُوْنَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ اَنْفُسَكُمْ ﴾
١٦٨	٤٥	﴿ وَاِنَّهَا لَكَبِيْرَةٌ اِلَّا عَلٰى الْخٰلِشِيْنَ ﴾
١٤٣٩-٧٦٩-٣١٨-٣١٥	٦٨	﴿ عَوٰنٌ بَيْنَ ذٰلِكَ ﴾
١٤٤٦	٨٣	﴿ وَقُولُوْا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾
٣٤٥	٨٦	﴿ اَوْ لَتَبِكِ الَّذِيْنَ اشْتَرَوْا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ﴾

٨١	٨٩	﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ ﴾
٨٤-٨٢	٩١	﴿ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا ﴾
١٤٣٧	٩٦	﴿ وَلَتَجِدَنَّهٗمْ أَحْرَصَ النَّاسِ ﴾
٣٢٢	٩٦	﴿ وَلَتَجِدَنَّهٗمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَوٰةٍ ﴾
١٤٣٨	٩٦	﴿ وَلَتَجِدَنَّهٗمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَوٰةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾
١٤٣٨	٩٦	﴿ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾
١٤٩	٩٨	﴿ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ ﴾
١٠٧	١٣٠	﴿ سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾
٤١٨	١٣٣	﴿ وَاللَّهُ ءَابَاؤُكُمْ ﴾
٤١٨	١٣٣	﴿ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ ﴾
٣٠٦	١٤٣	﴿ أُمَّةً وَسَطًا ﴾
٨١٢	١٥٠-١٤٩	﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ ﴾
٣٨٣	١٨٩	﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى ﴾
٢٤٠-٢٣٩	١٩٧	﴿ فَلَا رَفْتَ وَلَا فُسُوقَ ﴾
٣٨١	١٩٧	﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ ﴾
٥٠٠-٤٩١	٢١٧	﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ ﴾
٧٠٧-٧٠٥-٧٠٢	٢١٩	﴿ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ ﴾
٨٤٧	٢٢٣	﴿ فَأَتُوا حَرِّكُمْ أَنِّي شِئْتُمْ ﴾
١٨٠	٢٤٩	﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾
٤٨٠-٢٣٩	٢٥٤	﴿ لَا بَيْعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ ﴾
٤٨٠	٢٥٤	﴿ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾

١٥٢٦	٢٥٥	﴿ الْحَى الْقَيُّومُ ﴾
٤٨٠	٢٥٦	﴿ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ ﴾
٥٥٤	٢٦٠	﴿ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ﴾
٦٧٩-٦٦٦	٢٧١	﴿ فَنِعِمَّا هِيَ ﴾
١٠٦١	٢٥٧	﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ ﴾
١٤٠٤	٢٨٠	﴿ فَانظُرْ إِلَى مَيْسَرَةٍ ﴾
٣٩٢	٢٨٢	﴿ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ ﴾
١٠٥٨	٢٨٥	﴿ وَكُتِبَ عَلَيْهِ وَرُسِلَ لَهُ ﴾

سورة آل عمران (٣)

٨٦-٨٣	١٨	﴿ قَائِمًا بِالْقِسْطِ ﴾ ﴿ شَهِدَ اللَّهُ ﴾
٥٢٠	٢٠	﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ﴾
١٣٣٣	٢١	﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ ﴾
٣٧٠	٣٨	﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ﴾
٨١	٤٥	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ ﴾
٦٣٢	٥٨	﴿ ذَلِكَ نَتْلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ﴾
٢٠٧	٦٢	﴿ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ ﴾
٦٣٢	٦٦	﴿ هَتُّوْا لَآءِ حَنَجَجْتُمْ ﴾
٢١٦	٩١	﴿ وَلَوْ أَقْتَدَىٰ بِهِ ﴾
١٠٣	٩١	﴿ مِثْلُءِ الْأَرْضِ ذَهَبًا ﴾
١٠٤٩	١٠٣	﴿ وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ ﴾
١٦٧	١١٢	﴿ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ أَيْنَ مَا ثُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ اللَّهِ ﴾
٨٢٥	١٤٤	﴿ أَفَإِن مَّاتَ ﴾
١٠٠٥	١٥٦	﴿ أَوْ كَانُوا غُرُبَىٰ ﴾

٥٨١	١٥٩	﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ ﴾
٥٨١-٥٨٠-٥٧٦	١٨٠	﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾
١٠٠٦	١٩١	﴿ قَلِيمًا وَقُعُودًا ﴾

سورة النساء (٤)

٥٢٤-٥١٨-٢٩	١	﴿ وَالْأَرْحَامَ ﴾
٦٧٢-٦٧١	٣	﴿ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾
١٦٦	٤٣	﴿ إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ ﴾
٦٧٠	٥٨	﴿ نِعْمًا يَعِظُكُمْ بِهِ ﴾
١٤٥-١٤٤-١٤٢-١٢٣	٦٦	﴿ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ ﴾
٤٦٥-٣٨٧	٧٥	﴿ أَخْرَجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾
١١٤	٧٩	﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾
٩٣-٩٠-١٣٤	٩٠	﴿ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾
١٦٧	٩٢	﴿ إِلَّا خَطَأًا ﴾
١٥٦	٩٥	﴿ لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾
٩١٤	١٠١	﴿ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ ﴾
١٠٠٦	١٠٣	﴿ قَلِيمًا وَقُعُودًا ﴾
١٦٦	١١٧	﴿ وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا ﴾
٤٥	١٢٥	﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾
٧٢١	١٥٧	﴿ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾
٤٨٨	١٥٩	﴿ وَإِنْ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ ﴾

سورة المائدة (٥)

٥١٧	٢٤	﴿ فَأَذْهَبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ ﴾
٩٣٦	٣٨	﴿ فَأَقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾
٦٧٩	٥٤	﴿ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾
٩٢	٥٤	﴿ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ﴾
١٤٦	٧١	﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ ﴾
١٣١٣	٧٣	﴿ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾
١٠٣	٩٥	﴿ أَوْ عَدَلُ ذَلِكَ صِيَامًا ﴾
٥٨٠ - ٥٧٦	١١٧	﴿ كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴾
٣٦٤	١١٩	﴿ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّالِحِينَ صِدْقُهُمْ ﴾
٣٦٥	١١٩	﴿ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ ﴾

سورة الأنعام (٦)

١٠٧	١٢	﴿ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾
٥٩١	٢٣	﴿ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾
١١٢٢	٢٨	﴿ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا ﴾
٥٩٠	٧٨	﴿ هَذَا رَبِّي ﴾
٣٠٣	٩٤	﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾
١٣٩٦	٩٦	﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ ﴾
٢٥٣	١١٦	﴿ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ ﴾
١٤٥٦	١١٧	﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَن سَبِيلِهِ ﴾
١٤٣٧	١٢٣	﴿ أَكْبَرُ مُجْرِمِيهَا ﴾
٣٧٤	١٣٧	﴿ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ ﴾

١٠٧٧	١٣٩	﴿ فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ ﴾
٥٢٠	١٤٨	﴿ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا ﴾
٥٢١ - ٥٢٠	١٤٨	﴿ وَلَا آبَاؤُنَا ﴾
٧٢٣	١٥٠	﴿ قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ ﴾
٦٤٥ - ٦٤٠	١٥٤	﴿ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ ﴾
١٢٧١ - ٥٩٠	١٦٠	﴿ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾
٤٠٢	١٦٢	﴿ وَخَيَايَ وَمَمَاتِي ﴾
٤٠٨	١٦٢	﴿ وَخَيَايَ ﴾
٤٠٨	١٦٢	﴿ صَلَاتِي وَنُسُكِي ﴾
٤٠٩	١٦٢	﴿ وَخَيَايَ ﴾

سورة الأعراف (٧)

٣٨٨-٣٨٧-٣٨٠-٩٢	٤	﴿ وَكَمْ مِّنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾
٩٠٤	٤	﴿ مِّنْ قَرْيَةٍ ﴾
٩٩٨	٥٦	﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾
١٣٠٠	٥٦	﴿ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴾
١٥٩	٥٩	﴿ يَنْقُومِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ ﴾
١٤١٠	٦٤	﴿ قَوْمًا عَمِينَ ﴾
٤٩٩	٧٥	﴿ لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ ﴾
٢٥٢	١٥٥	﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ ﴾
٨٤٩-١٧-١٦	١٥٥	﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ ﴾
٨٤٠	١٨٧	﴿ أَيَّانَ مُرْسَلَهَا ﴾

سورة الأنفال (٨)

٨٢٣	٢٦	﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ ﴾
٥٧٦	٣٢	﴿ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَّ ﴾
٢٠٨	٤٨	﴿ لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ ﴾
٣٩٣	٦٧	﴿ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ﴾
١٩٠	٧٢	﴿ وَالَّذِينَ ءَاوَأُوا وَنَصَرُوا ﴾

سورة التوبة (٩)

١٦٨	٣٢	﴿ وَبِأَبَى اللَّهِ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ ﴾
٣٤٥	٣٨	﴿ فَمَا مَتَعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾
١٦٦	٥٤	﴿ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَتُهُمْ إِلَّا أَنْهُمْ كَفَرُوا ﴾
١٦٧	٥٤	﴿ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى ﴾
٦٥٠ - ٦٥٥	٦٩	﴿ وَخَضْتُمْ كَأَلْدَى خَاضُوا ﴾
٩٠	٩٢	﴿ وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أُجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ ﴾
١١٠٨	١٠٩	﴿ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ ﴾
٥٨٨ - ٥٨٤	١١٧	﴿ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ﴾
٥٨٨	١١٧	﴿ كَادَ يَزِيغُ ﴾

سورة يونس (١٠)

١٣٣٢	١٤	﴿ دَعَوْنَهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ﴾
٩٥٨	٢٢	﴿ وَجَرَيْنَ بِهِمْ ﴾
٨٤٢	٢٤	﴿ كَانَ لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ ﴾

٤٠٧	٣٥	﴿ أَمَّنْ لَا يَهْدِي ﴾
٢٧ - ٢٢	٧١	﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ﴾

سورة هود (١١)

٨٣٣-٢٧٣	١	﴿ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾
١٤٠٩	١٢	﴿ وَضَاقُ بِهِ صَدْرُكَ ﴾
٨٧٣	٢٧	﴿ بَادِيَ الرَّأْيِ ﴾
٥٦٢ - ٥٥٩ - ٥٥٨	٢٨	﴿ أَنْزَلْنَاهَا مَكْمُومًا ﴾
٣٦٣	٤١	﴿ بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِبَهَا وَمُرْسَاهَا ﴾
١٣٩ - ١٢٣	٤٣	﴿ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ ﴾
٩٤١	٤٥	﴿ أَحْكُمُ الْحَكِيمِينَ ﴾
٨٢	٦٤	﴿ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ ﴾
٢٧٤	٦٦	﴿ خِزْيَ يَوْمِئِذٍ ﴾
٥٣-٥٢	٧٢	﴿ وَهَذَا بَعْلَى شَيْخًا ﴾
١٤٥ - ١٤٤	٨١	﴿ فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ... إِلَّا أَمْرًا تَكْتُمُ ﴾
١٤٥-١٤٤-١٤٣-١٢٣	٨١	﴿ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ ﴾
١٠٩٣	٨٣	﴿ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ ﴾
١٦٦	٨٨	﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ ﴾
١٣٧٣	٨٨	﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ ﴾
١١٠١	٨٩	﴿ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ ﴾

سورة يوسف (١٢)

٦٢٥	٣	﴿ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ ﴾
٩٤٣-٩٤١-٨٥٨	٤	﴿ أَحَدَ عَشَرَ ﴾

١٢٧٢	١٠	﴿ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ ﴾
٦٦	١٨	﴿ يَدْمِرُ كَذِبًا ﴾
٤٠٩-٤٠٦	١٩	﴿ يَبْشُرُكُمْ ﴾
٦٥٩-٦٤٣	٢٠	﴿ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾
١٤١١	٢٣	﴿ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ ﴾
١٠٩٦	٣٠	﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾
٢٥٥-٢٥٣	٣١	﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾
٦١٧	٣٢	﴿ فَذَلِكَ الَّذِي لُتْمَنِي فِيهِ ﴾
٦١٧	٣٧	﴿ ذَالِكُمْ مِمَّا عَلَّمَنِي ﴾
٢٣١	٤٠	﴿ أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾
١٦٧	٦٦	﴿ لَتَأْتَنِّي بِيَمَّةٍ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ ﴾
٢٥٢	٦٧	﴿ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ﴾
٣٥٣	٧٦	﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾
-٣٨٢-٣٨٠-٣٧٩	٨٢	﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ ﴾
٣٩٠-٣٨٣		
٣٤٥	١٠٩	﴿ وَلِدَارُ الْأَخْرَةِ ﴾

سورة الرعد (١٣)

٤٠	١٢	﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾
٦٩٥	٢٤-٢٣	﴿ وَالْمَلٰٓئِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴿٢٣﴾ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴾
٦٤٥	٢٦	﴿ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾
٩٢	٣٦	﴿ قُلْ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ وَلَا أُشْرِكَ بِهِ ﴾

سورة إبراهيم (١٤)

٣٦٣	١٤	﴿ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي ﴾
٥١٠	١٦	﴿ وَيُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ ﴾
٣٧٧	٤٧	﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِيفًا وَعْدِهِ رُسُلُهُ ﴾

سورة الحجر (١٥)

٦٦٩	٢	﴿ رَبِّمَا يَودُّ ﴾
١٦٥	٤	﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ ﴾
٤٢٥	٣٠	﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾
١٨٣-١٤١	٥٨	﴿ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ﴿٥٨﴾ إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجِّوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٩﴾ إِلَّا امْرَأَتَهُ ﴾
١٨٣-١٤١	٥٩	﴿ إِلَّا آلَ لُوطٍ ﴾
١٨٣	٦٠	﴿ إِلَّا امْرَأَتَهُ ﴾

سورة النحل (١٦)

٤٢	٨	﴿ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾
٧٠٧	٢٤	﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أُنزِلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أُسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾
٣٢٨	٩٠	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾
٨٣٤	٩٦	﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِالْقَابِ ﴾
٤٧٠	١٢٠	﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا ﴾
١٣٧٦	١٢٦	﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا ﴾

سورة الإسراء (١٧)

٤٩٤	٢٣	﴿ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾
١١١٩	٤٧	﴿ وَإِذْ هُمْ نَجَّوٓىٓ ﴾
١٤٢٣	٧٢	﴿ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى ﴾
١٦٨	٨٩	﴿ فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴾
٣٠٩	١١٠	﴿ أَيَّامًا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ ﴾

سورة الكهف (١٨)

١٠٩٢	٩	﴿ وَالرَّقِيمِ ﴾
١٤٥٦	١٢	﴿ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ ﴾
١٤٦٠	١٦	﴿ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِّنْ أَمْرِكُمْ مِّرْفَقًا ﴾
١٣٩٥	١٨	﴿ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ ﴾
١٣٩٧	١٨	﴿ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ ﴾
٨٩	٢٢	﴿ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُم كَلْبُهُمْ ﴾
١٣١٣	٢٢	﴿ وَثَامِنُهُمْ ﴾
١٢٨٣-١٢٨٢-١٢٨٠	٢٥	﴿ ثَلَاثَ مِائَةِ سِنِينَ ﴾
٥٨١-٥٧٦	٣٩	﴿ إِنْ تَرَىٰ أَنَا أَقَلُّ مِنْكَ ﴾
١٤٦١	٦٠	﴿ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ ﴾
٣٠٣	٩٣	﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ ﴾
١٠١٣-١٠١١-١٠٤	١٠٣	﴿ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴾
٥١٠	١٠٦	﴿ ذَٰلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمَ ﴾
١٢٨٦	١٠٩	﴿ لِكَلِمَتِ رَبِّي ﴾
١٠٣	١٠٩	﴿ وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾

سورة مريم (١٩)

٤٩٣-١٠٠	٤	﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾
٣٢٦	٩	﴿ هُوَ عَلَىٰ هَيْبٍ ﴾
٦١٧	٢١	﴿ قَالَ كَذٰلِكَ ﴾
١٤٠	٦٢	﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا ۙ إِلَّا سَلٰمًا ۗ ﴾
٦٩٦-٦٩٥-٦٩٢-٦٣٧	٦٩	﴿ أَيُّهُمْ أَشَدُّ ۗ ﴾
٤٨٨	٧١	﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۗ ﴾
٨٤	٧٣	﴿ وَإِذَا تَتَلٰٓىٰ عَلَيْهِم ۙ آيٰتُنَا بِيِّنٰتٍ ﴾
١٣٥٩	٧٩	﴿ وَنَمُدُّ لَهُم مِّنَ الْعَذَابِ مَدًّا ۗ ﴾
٨٩٥	٩٥	﴿ وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ فَرْدًا ۗ ﴾

سورة طه (٢٠)

٤٠	٢	﴿ لَتَشْفَىٰ ﴾
٤٠	٣	﴿ إِلَّا تَذٰكِرَةً ﴾
١٤٤١-١٤٤٠	٧	﴿ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَىٰ ﴾
٧٠٣-٧٠٢-٦٦٦	١٧	﴿ وَمَا تِلْكَ يَمِينِكَ يٰمُوسَىٰ ﴾
٥٠٨	٢٩	﴿ وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ۗ ﴾
٥٠٨	٣٠	﴿ هٰرُونَ أَخِي ۗ ﴾
٦١١	٦٣	﴿ إِن هٰذَانِ لَسٰحِرٰنِ ﴾
٨٣٢	٦٦	﴿ فَاِذَا جِبَالُهُمْ وَعِصِيَّهُمْ ﴾
٨٤٨	٧١	﴿ وَلَا صَلْبٰنِكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ ﴾
٣٨٣	٩٦	﴿ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ اٰثَرِ الرَّسُوْلِ ۗ ﴾
٧٤٨-٧٤٢	٩٧	﴿ لَا مِسَاسًا ۗ ﴾

١٣٣٤ ١٠٧  
٤٠٦ ١٢٣

﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا﴾  
﴿فَمَنْ أَتَّبَعَ هُدَايَ﴾

سورة الأنبياء (٢١)

١٠٦٩-١٤٦ ٣  
١٦٠-١٥٩-١٥٦-١٣٥ ٢٢  
٧٠٨ ٢٤  
٦٨١ ٥٩  
٥١٨ ٦٢  
-١٣٦٥-١٣٦٤-١٣٦٣ ٧٣  
١٤٠٤-١٣٦٦  
١٣٦٦ ٧٣  
٤٩١ ٧٨  
٣٩٥ ٧٩  
٩٦٨ ٨٧

﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾  
﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَاءُ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ﴾  
﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾  
﴿قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا﴾  
﴿ءَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا﴾  
﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ﴾  
﴿إِيتَاءَ الزَّكَاةِ﴾  
﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ﴾  
﴿وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾  
﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ﴾

سورة الحج (٢٢)

١٠٦٠ ١  
٥١٥-٢٨٥-٢٧٧ ٣٥  
٩٠٤-٩٠٢ ٤٥  
٥٨٩ ٤٦

﴿إِن زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾  
﴿وَالْمُقِيمِ الصَّلَاةِ﴾  
﴿فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا﴾  
﴿لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ﴾

سورة المؤمنون (٢٣)

٧٦٣ ٣٦  
١١٠٨ ٤٤

﴿هِيَئَاتَ هِيَئَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾  
﴿رُسُلَنَا تَتْرًا﴾

﴿ سَمِيرًا تَهْجُرُونَ ﴾

٦٧ ١٠٤٢

سورة النور (٢٤)

﴿ الْفَاسِقُونَ ﴾

٤ ١٦٥

﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا ﴾

٥ ١٦٥

﴿ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ ﴾

٣٧ ١٣٦٣-١٣٦٤-١٣٦٥

١٤٠٤-١٣٦٦

﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ ... فَمِنْهُمْ ... وَمِنْهُمْ ... وَمِنْهُمْ ... ﴾

٤٥ ١٣٨

﴿ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ﴾

٦٣ ١٢٦٩

سورة الفرقان (٢٥)

﴿ مَالٍ هَذَا الرِّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ ﴾

٧ ٦٢٥

﴿ أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا ﴾

٤١ ٦٤٦

سورة الشعراء (٢٦)

﴿ وَفَعَلْتَ فَعَلْتِكَ الَّتِي فَعَلْتَ ﴾

١٩ ١٣٦١

﴿ أَنْتُمْ مِنْ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْدَلُونَ ﴾

١١١ ٥٢٠

﴿ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾

١٣٠ ٣٦٧

﴿ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾

١٤٩ ٥٠

﴿ أَوْلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾

١٩٧ ٥٨٤-٥٨٩

﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ ﴾

٢٠٨ ١٨٥-١٦٥

﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾

٢٢٧ ٦٩٧

﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ ﴾

١٩٨ ١٠١٣

سورة النمل (٢٧)

١١٠٣-١١٠٢-١١٠١	١٨	﴿ قَالَتْ نَمَلَةٌ ﴾
٨٤٤	٤٩	﴿ تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُ ﴾
٥٦٣	٥٥	﴿ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾
٨٤١	٦٥	﴿ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾
١٤٧	٧٢	﴿ رَدِفَ لَكُمْ ﴾

سورة القصص (٢٨)

٦١٧	٣٢	﴿ فَذَانِكَ بُرْهَنَانِ ﴾
٧٩١	٧٩	﴿ يَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ ﴾
٥٤٣	٨١	﴿ فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ ﴾
٧٨٨-٧٨٥	٨٢	﴿ وَيَكَاذِبُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴾

سورة العنكبوت (٢٩)

١٢٥	١٤	﴿ قَلْبَتْ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾
-----	----	--

سورة الروم (٣٠)

١٣٣٤	٣	﴿ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ ﴾
١٣٧٢-١٣٦٨	٣	﴿ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيَعْلَبُونَ ﴾
٨٠٣-٨٠١-٣٩٥	٤	﴿ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾
٨١٨	٣٦	﴿ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾

سورة الأحزاب (٣٣)

٧٢٣	١٨	﴿ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾
-----	----	-----------------------

٦٨٢-٦٧٨	٣١	﴿ وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا ﴾
٩١٠	٦٧	﴿ فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا ﴾
١٣٦٠	٦٨	﴿ وَالْعَنَتُمْ لَعْنًا كَبِيرًا ﴾

سورة سبأ (٢٤)

٤٨٣-٥٧	٢٨	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ ﴾
٥٩٤	٣١	﴿ لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾
٣٩٧	٣٢	﴿ بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ ﴾
٢٧٢-١٩-١٥	٣٣	﴿ بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾

سورة فاطر (٢٥)

٣٤٩	٢٧	﴿ وَغَرَابِيبُ سُودٍ ﴾
٣٣٧	٣٨	﴿ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾
٥٨٩	٤٥	﴿ مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ ﴾

سورة يس (٢٦)

٤٢٦-١٩١	٣٢	﴿ وَإِنْ كُلٌّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا ﴾
٢٨٦	٤٠	﴿ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾
٩٩٣	٦٧	﴿ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ ﴾
١٠٨٥-١٠٨٣	٧٢	﴿ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ ﴾

سورة الصافات (٢٧)

١٣٣٦	١	﴿ وَالصَّافَّاتِ ﴾
١٣٣٦	٨	﴿ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾

١٣٣٦	٩	﴿ دُحُورًا ﴾
٢٨٧-٢٨٦	٣٨	﴿ إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ ﴾
٤٨١	٤٨	﴿ وَعِنْدَهُمْ قَصِيرَاتُ الْظُرْفِ ﴾
٥٠	١١٢	﴿ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا ﴾
٤٨٨	١٦٤	﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴾

سورة ص (٢٨)

٢٦٤-٢٦٣-٢٦٢-٢٦٠	٣	﴿ وَلَا تَحِينَ مَنَاصٍ ﴾
٨٦٤-٣٣٦	٢٤	﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ لَيَبْغِي ﴾
١٤١١	٥٠	﴿ مُفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ ﴾

سورة الزمر (٣٩)

٨٤	٢٨	﴿ قُرءَانًا عَرَبِيًّا ﴾
٥١٨	٦٦	﴿ اللَّهُ فَاعْبُدْ ﴾
٨٦٤	٦٧	﴿ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾
١٤١١	٧١	﴿ فَتِيَحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾

سورة غافر (٤٠)

١٨	١٦	﴿ لِمَنِ الْمَلِكُ الْيَوْمَ ﴾
١٣٣	٢٨	﴿ وَإِنَّ يَكُ صَادِقًا يُصِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ ﴾
٨١٩	٧٠	﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٧٠﴾ إِذِ الْأَغْلُلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ ﴾
١٠٧٥	٨١	﴿ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ ﴾

سورة فصلت (٤١)

٩٤١ ١١

﴿ قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾

سورة الدخان (٤٠)

١٤١ ٥٦

﴿ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى ﴾

سورة الزخرف (٤٢)

٨٤ ٣

﴿ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾

٣٩٥ ٣٢

﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ ﴾

٥٠٠-٤٩٩ ٣٣

﴿ لِيُوتِيَهُمْ ﴾

سورة الجاثية (٤٥)

٣٩٤-٣٩٣ ٥

﴿ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ ﴾

٣٩٤-٣٩٣ ٥

﴿ وَأَخْتَلَفِ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ ﴾

سورة محمد (٤٧)

٧٣٥-٧١٨ ٤

﴿ فَضْرَبَ الرَّقَابِ ﴾

٩٠٤ ١٣

﴿ مِنْ قَرْيَةٍ ﴾

١٤٤٧ ٣٦

﴿ إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾

سورة الفتح (٤٨)

٣٣٧ ٢

﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ ﴾

سورة الحجرات (٤٩)

٤١	٧	﴿ أَوْلَيْتِكَ هُمُ الرّٰشِدُونَ ﴾
٤١	٨	﴿ فَضَلًّا مِّنَ اللَّهِ ﴾
٧٩-٤٦	١٢	﴿ أَيُّحِبُّ أَحَدَكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾

سورة ق (٥٠)

٦٦٧	٢٣	﴿ هَذَا مَا لَدَىٰ عَتِيدٍ ﴾
٦٥٢	٢٤	﴿ كُلُّ كَفَّارٍ ﴾
٦٥٢-٥٠٣	٢٥	﴿ مُرِيبٍ ﴾
٦٥٢-٥٠٣	٢٦	﴿ الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ﴾

سورة الذاريات (٥١)

٥٣٢	٢٣	﴿ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ ﴾
١٤١	٣٦	﴿ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾
٩٤١	٤٧	﴿ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾
٩٤١	٤٨	﴿ فَنِعْمَ الْمُهْدُونَ ﴾

سورة الطور (٥٢)

١٤-١٣	٤٩	﴿ وَإِذْ بَرَ الْتُجُومِ ﴾
-------	----	----------------------------

سورة النجم (٥٣)

٨١٩-٣٦٧	١	﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾
٣٠٨	٩	﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ ﴾
١١١١	٢٢	﴿ قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ﴾

٢٥٣	٢٣	﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ﴾
٩٠٠-٨٩٥	٢٦	﴿وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُعْنِي شَقَلَتُهُمْ شَيْئًا﴾
٦٢٢	٥٠	﴿عَادًا الْأَوْلَى﴾

سورة القمر (٥٥)

١٠٤	١٢	﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾
١١٠١	٢٠	﴿مُنْقَعِرٍ﴾

سورة الرحمن (٥٥)

٢٠١	٣٧	﴿فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾
٣٦١	٤٦	﴿وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾
٣٦٢-٣٦١	٤٦	﴿مَقَامَ رَبِّهِ﴾
١٤٥٥	٧٠	﴿فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ﴾

سورة الواقعة (٥٦)

١٣٤٩	٢	﴿لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ﴾
------	---	--------------------------------

سورة الحديد (٥٧)

٧٨٢	١٣	﴿أَرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ﴾
٦٤٢	١٨	﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ﴾

سورة المجادلة (٥٨)

٢٥٤	٢	﴿مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ﴾
١٣١٣	٧	﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ﴾

سورة الحشر (٥٩)

١٠٦١ ٩

﴿ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾

١٠ ١٥

﴿ قَرِيبًا ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ ﴾

٥١٨ ٢٣

﴿ هُوَ اللَّهُ ﴾

سورة المنافقون (٦٢)

٧٧٠ ٧

﴿ عَلَيَّ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﴾

سورة الطلاق (٦٥)

١٠٩٦-١٦٧ ١

﴿ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يُخْرِجَنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَلْحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ ﴾

٩٠٤-٩٠٢ ٨

﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرِيَةٍ ﴾

سورة التحريم (٦٦)

٩٣٦-٥٠ ٤

﴿ صَعَتَ قُلُوبُكُمْ ﴾

سورة الملك (٦٧)

٦٦ ٣٠

﴿ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا ﴾

سورة القلم (٦٨)

١٣٤٥ ٦

﴿ بِأَيْبِكُمْ الْمَفْتُونُ ﴾

١١٣١ ٩

﴿ وَدُّوا لَوْ تَدَّهِنُ فَيُدَّهِنُونَ ﴾

سورة الحاقة (٦٩)

١١٠٠      ٧  
٤٥٠-٤٨      ١٣

﴿ كَانَهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾  
﴿ نَفْخَةٌ ﴾

سورة المطارج (٢٠)

٥٣٦-٥٣١-٥٢٦-٤٠٤      ١١

﴿ مِنْ عَذَابٍ يَوْمِيذٍ ﴾

سورة نوح (٢١)

١٣٥٩      ٧  
١٣٥٩      ١٨

﴿ وَأَسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا ﴾  
﴿ وَنُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴾

سورة الجن (٢٢)

٥٨٤      ١٩

﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ ﴾

سورة الزمل (٢٣)

٥٥٤      ١٥  
٦٩٠-٥٥٤      ١٦  
١٠٨٩      ١٨  
٦٦٦      ٢٠

﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾  
﴿ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنَ الرَّسُولَ ﴾  
﴿ السَّمَاءُ مَنفُطِرًا ﴾  
﴿ وَمَا تَقَدَّمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ نَجِدُوهُ ﴾

سورة المدثر (٢٤)

٤٤٩      ٣٣  
١٠٩٣      ٥٥

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ ﴾  
﴿ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴾

سورة القيامة (٢٥)

٩٧	٤	﴿ بَلَىٰ قَدِيرِينَ ﴾
٨٤٠	٦	﴿ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾
١٠٦٥	٩	﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾
١٠٧٧	١٤	﴿ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ﴾
١٤٤٢	٣٤	﴿ أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ﴾

سورة الإنسان (٢٦)

٢٠٢	٣	﴿ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾
٩٢	٩	﴿ إِنَّمَا نَطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ ﴾
٣٦٧	٢٠	﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ ﴾

سورة المرسلات (٢٧)

٤٦٣	١	﴿ وَالْمُرْسَلَاتِ ﴾
٥٣١-٥٢٦	٣٥	﴿ هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ﴾

سورة النبأ (٢٨)

١٤٠٩	٢٣	﴿ لَيْسِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴾
١٣٤٠	٢٨	﴿ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴾

سورة الماعزات (٢٩)

٣٣٩	٢٩	﴿ وَأَعْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ﴾
٨٤٠	٤٢	﴿ أَيَّانَ مُرْسَنَاهَا ﴾
٣٣٩	٤٦	﴿ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾

سورة التكويد (٨١)

٤٩٨ ٢٧

﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾

٤٩٨ ٢٨

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾

سورة المطففين (٨٢)

٣٦٢ ٦

﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

سورة البروج (٨٥)

٤٩٣ ٥٤

﴿ قَتِيلٌ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ ﴿١﴾ النَّارِ ﴾

سورة الطارق (٨٦)

١٢٦٥ ٦

﴿ مَاءٍ دَافِقٍ ﴾

٤٢٧ ١٧

﴿ فَمَهْلِ الْكَافِرِينَ أَمَهُلُهُمْ رُويْدًا ﴾

سورة البلد (٩٠)

١٣٦٨ ١٥-١٤

﴿ أَوْ أِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةٍ ﴿١﴾ يَتِيمًا ﴾

سورة الليل (٩٢)

٨٢١-٨١٧ ١

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾

٨١٧ ١٢

﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴾

١٦٦ ١٦-١٥

﴿ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴿١﴾ الَّذِي ﴾

سورة الضحى (٩٣)

٤٢٢ ٧

﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ﴾

سورة التين (٩٥)

٥٠٦ ٧

﴿فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ﴾

سورة العلق (٩٦)

٥٠١ ١٦-١٥

﴿بِالنَّاصِيَةِ ﴿٥﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ﴾

سورة الزلزلة (٩٩)

١٣٤٤ ١

﴿زُلْزَلَتْ﴾

سورة الهمزة (١٠٤)

١٠٤١ ٩

﴿فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ﴾

سورة النصر (١١٠)

٣٦٦ ١

﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾

٣٦٦ ٣

﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾

سورة الإخلاص (١١٢)

٥٨٦-٥٨٤-٥٠٣ ١

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾

٦٠٤ ٤

﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ﴾

سورة الناس (١١٤)

١٣٢٥ ١

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾

١٣٢٥ ٦

﴿الْحَيَّةِ﴾

ثانياً فهرس الأحاديث

رقم الصفحة	الحديث
٧	فليطلب رباً سواي
٦٣	نهى عن المصبورة
٧٠	مات حتف أنفه
١٥٢ - ٨٠	فجاء فرس له سابقاً
٨٣	بل أكل كما يأكل العبيد ، وأجلس كما يجلس العبيد فإنما أنا عبد
١٠٢	منعت مصر إردبها
١٣٠	ما من نبي إلا وقد أخطأ أو هم بخطيئة ، ليس يحيى بن زكريا
١٣٠	كل ما أنهر الدم وأقرى فكل ، ليس السن والظفر ، فإنهما مدى الحبشة
١٣٠	ما أحد من أصحابي إلا وقد أخذت عليه ليس أبا الدرداء
١٣١	إلا نعيم الجنة
٢١٩	أقضاكم علي
٢١٩	اللهم أهد قلبه ، وثبت لسانه
٢٢٢	عليك بذات الدين تربت يداك
٢٢٢	تتكح المرأة لميسمها ولمالها ولحسبها فعليك بذات الدين تربت يداك
٢٢٣	عقري حلقي ما أراها إلا حابستنا
٢٤٦	... هل تعلم معناه يا ابن أم عبد؟ قلت رسول الله أعلم ، فقال: لا حول عن معصية الله إلا بعصمة الله ، ولا قوة على طاعته إلا بعونه
٢٤٧ - ٢٤٦	اللهم ذا الحيل الشديد
٣٠٧	أنا أفصح العرب بيد أني من قریش واسترضعت في بني سعد بن بكر
٣٢٩ - ٣٢٢	ألا أخبركم بأحبكم إلي ، وأقربكم مني مجالس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً ، الموطأون أكنافاً ، الذين يألفون ويؤلفون ، ألا أخبركم بأبغضكم إلي وأبعدكم مني مجالس يوم القيامة أساؤنكم أخلاقاً ، الثرثارون والمتفقهون
٣٣١	ولد الزنا شر الثلاثة
٣٥٦	لا صدقة إلا عن ظهر غنى
٣٨٣	أحد جبل يحبنا ونحبه
٣٨٥	من صام رمضان إيماناً واحتساباً
٤٦١	أخبز ثقله
٤٩٠	ويصدرهم جمل أورك
٥٣٥	كيوم ولدته أمه

- ٦٠٧ يا زيد ما وصف لي في الجاهلية أحد فرأيته في الإسلام إلا كان دون الصفة  
ليسك
- ٦٠٧ إن تتج يا زيد من أم ملدم
- ٧٢٩ إذا ذكر الصالحون فحيهلاً بعمر
- ٧٣٧ يقول الله تعالى: خلقت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ،  
ولا خطر على قلب بشر ، بله ما اطلعت عليه
- ٧٥٤ وجدته بحرا
- ٧٨٢ أنا فرطكم على الحوض
- ٧٩٨ انزل عنه ، ولا تصحبنا بملعون
- ٧٩٤ كان إذا قدم من سفر قال: آييون تائبون لرينا حامدون ، حوباً حوباً
- ٨٠٦ لا تقوم الساعة حتى يظهر الفحش والبخل ، ويخون الأمين ، ويؤمن الخائن  
ويهلك الوعول ، ويظهر التحوت .
- ٨٢٩ أمر رسول الله أن تجعل الصدقة في الوفاض
- ٨٣٠ بينما رجل يجر إزاره من الخيلاء خسف به ، فهو يتجلجل في الأرض إلى يوم  
القيامة
- ٨٦٣ اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا
- ٨٨٠ كان النبي عليه السلام إذا أراد سفراً ورى بغيره
- ١٠٠٢ مازالت قريش كاعة حتى مات أبو طالب
- ١١٢٠ يا حميراء
- ١١٢١ كنيف ملئ علما
- ١١٢١ هؤلاء أصيحابي
- ١٣٠١ من أحصاها
- ١٣٠٣ أخذ أخذ
- ١٣٥٢ آمن لسانه وكفر قلبه
- ١٣٥٢ آمن شعره وكفر قلبه
- ١٣٦١ ما زالت أكلة خبير تعادني
- ١٤٢٤ جوف الليل أجوب دعوة
- ١٤٣١ يا خوات كيف شراؤك ، وتبسم عليه السلام
- ١٤٣١ ما فعل بعيرك ، أشرد عليك
- ١٤٥٤ ما من أيام أحب إلى الله فيها الصوم منه في عشر ذي الحجة
- ١٥٢٧ لا تعقل العاقلة عمداً ولا عبداً
- ١٥٤٣ تسوموا فإن الملائكة تسومت

## ثالثاً: فهرس الأمثال

رقم الصفحة

المثل

١٤٢٧	أبل من حنيف الحناتم
٢١٠	اتسع الخرق على الراقع
١٤٨٨	أحمق من الدابغ على التحلئ
١٤٢٥	أحمق من هبنقة
٣٤٥	أحمق من رجلة
٧٨٦	إذا وقف الحمار على الردهة فلا تقل له ساء
٢٠	أسائر اليوم وقد زال الظهر
١٤٢٩	أشغل من ذات النحيين
١٥١٥	أصنع من تنوط
٣٨٤	أطب من ابن حذيم
٨٧٥	أعط القوس باريها
٢٠٣	أفسد من الضبع
١٤٢٥ - ٣٨٦	أفلس من ابن المذلق
١٤٧٠	أكل الرطب مورده
١٣٥٦	إن أردت المحاجزة فقبل المناجزة
٢٠٠	إن حسبك من شر سماعه
٧٨٥	إن في مض لمطمعا
١٣٢٨	برح الخفاء
٤٤٢	حتى متى تكرر ولا تبضع
٩٣٧	حلب الدهر أشطره
٧٥٥	ذبحت إحداهما فذبحت بها الأخرى
١٠٧٨	رب عجلة تهب ريثا
١٠٧٨	رب فروقة يدعي ليثا

٧٥٤	روغي جعار وانظري أين المفر
٤٥٧ - ٤٥٨	شرعك ما بلغك المحل
٢٠	الصيف ضيعت اللبن
١٢٠١	وعند جهينة الخبر اليقين
١٤٢٠	العود أحمد
١٥٣٣	فسا بيننا الطربان
١٥٠٨	القرنبي في عين أمها حسنة
٢١٧	لكل فرعون موسى
١١٥٩	ليس وراء عبادان قرية
٣٨٩ - ٣٩٠	ما كل سوداء تمره ولا بيضاء شحمة
٣٩٠	ما كل سوداء تمره
١٥٣٢	مرعى ولا كالسعدان
٧٥٥	من دخل قرية الغور تغاور
٧٥٤	هو أجرأ من خاصي خصاف
١٠٠٦	هالك في الهوالك

رابعاً: فهرس النماذج النحوية من أقوال العرب وأساليب النجاة

رقم الصفحة	النمــــــــــــــوج
١٩٥	انتني بدابة ولو حماراً
٢١١	أباتَ البئرَ
٩٣٤	ابتقل الحمار
٤٧٦	أبصر ذاك الرجل
٤٧٢	أبصرُ ذاكَ الرَّجُلَ ، وأولئك القوم
١٤٤٧	الأبطح والخضروات
١٥٢٥-١٤٦٩	أبطخ القوم
١٤٥٤	أبغض إليه الشر من زيد
١٤٢٧	أبل الرجل
١٤٢٧	أبل الرجل أبالة
١٤٨٧	أبلمت الناقة
١٠٤٤	أبهمت الأرض
٢١٤	أبي فلان
٧٤	أتانا رجلٌ
٥٩	أتانا رُجْلةً ، وسرعة
١٦٢	أتاني القومُ إِلَّا زَيْدٌ
١٠٥٤	أتاني عالم فأكرمه
١٤٦١	أتت الناقة على مضربها
١٤٦١	أتت الناقة على منتجها
٩٥٠	أتت عليه سنين
١٠٦٧	أتته كتابي فرماها
٩٥	أنفطر والشمس لم تغرب
٩٩-٩٧	أنميميا مرةً وقيسياً أخرى
١٣٠	أتى القومُ لا يكونُ زيدا
٤٤٢	أتى عليه حولٌ كتيع
٣٦٤	أتيتك زَمَنَ الحجاجِ أميراً ، وإذ الخليفة عبد الملك
٩٦-٩٤	أتيتك وزيدٌ قائمٌ
١٣٥٨	أتيته إتيانه
٥٩	أتيته راكضاً ، وعدواً ، ومشياً
١٣٥٠	أتيتك خفوق النجم
١٢٩٤	اثنتا عشرة
٣٨	أجلَ كذا
٤٤٢	أجمع أبصع ، وجمع كتع ، وجمع بتع
٩٦٢	أجناب وجنبون: أجنب الرجل
١٤٢١	أجهل وأحمق
١٤١٥	أحب الطهر
١٣٠٥	أحد عشر ، وإحدى عشرة ، وأحد وعشرون ، وإحدى
	وعشرون
١٨٢	أحد عشر درهماً
٨٨٣	أحد عشر رجلاً

١٤٩	أحسن إلى القوم لا سيّما زيد
١٣٢٣	أحرنجم القوم
١٥٣٧	أحمر ذريجي
٣٧٤	أحمل هذا الوعاء
١٤٢٧	أحنك البعيرين
١٤٢٧	أحنك الشاتين
٢٤٩	أحول لنا أم قوة؟
٣٦٤	أجلس حيث جلس زيد وحيث زيد جالس
٨٥	آخاه
٤٢٦	أختصم الرجلان كلا
٥٩	أخذتُ عنه سمعا
٩٨	أخذته بدرهم فصاعداً
٩٧	أخذته بدرهم فصاعداً ، أو بدرهم فزائداً
٩٩	أخذته بدرهم وزيادة
١٤٧٣	أخذته على المقبض
١٤٨٠	أخذه أفاكل
٣٠٩	أخزى الله الكاذب مني ومنك
١٥٤٧	أخفس الرجل
١٥٠٠	أخشوشنوا وتمعددوا
٣٤٣	أخلاق ثياب
٢٧٠	أخو فلان وأبوه ، وجل الفرس
١٤٠١	أخواك قائما
٥٠٩	أخوك زيد حاضر
٣٨	أخّارَ فلان
١١١٠	ادعي عليه دعوى
١٩٥	ادفع الشر ولو إصبعاً
١٤١٩	ادقة سرايتها
١١١٠	أديم ماروط ومرطي
٩	إذا يقومُ زيدٌ يقعدُ عمرو
٣٦٨	أذهب بذي تسلم
٣٦٤	أذهب بذي تسلم وأذهباً بذي تسلمان
٣٦٤	أذهبوا بذي تسلمون
١٣	أراح الإبلَ وروحها
١٠٨٩	أراك مصادرا عن قريب ، ومقتولا غدا
١٠٢	الأردب
١٤٤٤	الأول والثاني والثالث
٢٤٠	أرجل في الدار أم امرأة؟
٧٤-٧٢	أرسلها العراك
٩٨٧	أرض دهنمة
١٤٧٠	أرض منعلة
١٤٦٩	أرض محواة ومحياة
١٥١٣	أرض مربعة
١٤٦٩	أرض مسبعة

١٤٦٩	أرض مضية ، ومربعة
١٥٤٤	أرض مضعاة
١٤٧٠	أرض معقوبة
٢١٨	أرقعها بسبت و اخصفها بهلب وأنجد بها يبرد خفها
١٣٦٣	أريته إراء
١٣٧٩	أريد إكرام عمرو وأخاه غدا
١٤٢٩	أزهي من ديك
٤٠٠	أسأل الجحار
٣٩٦	أسأل سقيا سحابة ، وذا مسافة إصبع
١٨٨	أسألك بالذي أنت غداً بين يديه أذل موقفاً مني بين يديك
	إلا عفوت عني
٢٠	أسائر اليوم
٥٠	أستطير من الفرع
٩٧٨	أسد وأسود
١٤٢٠	أسرع إنطلاقاً
٣٨	أسلم تدخل الجنة
٩٨١	أسننوا
٩٨١	أسنى القوم
٢٦	أسير والنيل
١١٠٦	أشترى داراً غير مبنية
١١٨	أشتعل شيب رأسي
١٢٠	أشتعل شيباً الرأس
٣٣٩	أشرب ما في إنائك يا حثيف من اللبن كله
١٠١٤	أشاطه وأشاط بدمه
١٤٢٠	أشد سمره
١٤٢٣	أشد عمي
٤٠٩	أشظيين ومراميين
١٤٢٩	أشغل من ذات النحيين
١٤٩٠	أصابتهم الشمالي
١٥٤٦	أصبح الماء اليوم قارساً وقريسا
٢٦٩	أضاف ظهره إلى الحائط
١٠٢١	أطلقت المرأة
١٣٦٨	أعجبني ضرب الأمير اللص
١٣٨٢	أعجبني ضرب زيد إعجاباً شديداً عمراً
١٣٧٩	أعجبني ضرب زيدا أمس
٥٠٤	أعجبني علمك ، وأعجبك علمي ، أعجبك وجهي
٣٢٥	أعدلا بني مروان
١٤٢٥	أعطاهم للدينار
١٠٣٦	أعطيته وأعطيته
٩٧٦	أعيان الحي والبلدة
٩٢١	أغزيت واستغزيت
١١٥٨	أغتم البعير
٣٣٦	أغن عني وجهك

٢٠٣	أفسد من الضبع
١٤٣٤	أفضل الرجال
٣٢٤	أفضل رجلين ، زيد أفضل رجل
٢٤٠	أفي الدار رجل؟
١٣٩٩	أقائم أخواك
١٣٦٥	إقامة الصلاة
١٤٢٠	أقبح عورا
٢١٨	أقبل بها أدبر بها
١٤٦٩	أقتنا القوم
١٦٧	أقسمت بالله إلا فعلت
١٨٨-١٨٩	أقسمت عليك إلا فعلت
١٨٩	أقسمت عليك لتفعلن
٤٦١	أقل تخبير
١٦	إكرامُ خالدٍ حسنٌ
١٤٦٧	أكرست الدار
٤٧	أكرمتُ رجلاً عالماً
١٠٥	أكرمته سمناً
١٩٢	أكرمني زيد من القوم ليس إلا
١٤٧٠	أكل الرطب مورده
١٠٣٦	أكلب وأكالب
٢٠٣	أكلتنا الضبع
١٤٥-٣٨٧-٤٦٦	أكلوني البراغيث
٦٨	البسر والرطب
١٤٧٠	البيطنة موسنة
١٠٠	البيهمة
١٧٦	إلا أباك ، وإلا عمراً
١٢٨٩	إلا اثنا عشر
٢٧٩	الثلاثة الأثواب
٢٧٧	الثلاثة الأثواب ، والخمسة الدراهم
١٥١٨	الجافلة من الناس
٧٧	الجماء الغفير
٤٧٨	الجسم المتحيز
١٣٥٦	الحجزي والحتيتي
٢٨٥	الحسن الوجه
٧٦	الحمدُ لله وحده
١٩٥-٢٠٠	ألا طعام ولو تمراً
١١٠	إلا عن تام
٢١٢	ألا ماء أشربه
٢٥٤	إلا من درى كيف
٦٩٨	ألسنت قرشياً ، لست بقرشياً
١٠٨	ألم بطنه
٥	إلي عند فلان
١٥٦٧	أم حبوكري

١٩٥	أما أنت منطلقاً انطلقت
٢٥٣	أما بنو تميم فيرفعون
٢٠١	أما زيد قائماً أم معه
١٤٣٨	إمام القوم مفضلهم أو فاضلهم
١٤٧٥	أمتله ومثل
١١٨	امتلاً الإناء ماء
١١٩	امتلاً ماء الإناء
٩٦٦	امرأة جعدة
١٠٨٩	امرأة جميلة الوجه وتامة القد ، وامرأة عاشق
٣	امرأة ذات مال
١٠٧٦	امرأة رجلة الرأي
٩٩٦	امرأة شجاعة
١٣٦٦	امرأة شهلة
٩٦٥	امرأة صناع البيدين
١٥٣٠	امرأة ضهياة وضهياه
١٥٦٦	امرأة طرطبة
١٢٩٥	امرأة طلحة
٩٦٦	امرأة علبلة وعبلات وعبال
٣٠٢	امرأة غرة وغريرة لمن لها بله
١٠٧٨	امرأة فروقة ورجل فروقة
١٥٥٤	امرأة قناخرة
٩٦٧	امرأة كلبة وليلة غم
١٠٧٨	امرأة ملولة
١٠١٦	امرأة نصرانة
١١٥٠	امرأة نصعف
٩٦٥	امراتان صناعان
١٣	انتظر به نحر جزورين
٤٢٩	انطلقت أنت ، مررت بك أنت ، وبه هو
١٢٠-٧٠	انقلب ظهراً لبطن
١٥٢٨	امرأة إمعة
٤٥١	امرأة كوفي أبوها
٤٤٨	أمس الدابر
١٤٩٦	أمعز القوم
١٦٨	إن خرجت إلا بملاءة فأنت طالق
١٦٥	أن زيدا وعمرو منطلقان
١١٧	أن كلام العرب استقراء لا قياس
١٩٩	إن لنا بيباب
٢١٨	إن وراكبها
١٣٨١	أن يجلس الغلام حيث لا يجلس السيد
١٤٥٥	أنا أضرب لزيد من عمرو
٤٨٦	أنا ابن رجل جلا
٨٢	أنا فلان بطلا شجاعاً ، وكريماً جواداً
١٠٥٤	أنا في طلب غلام اشتريته أو دار أكثرتها

١٣٩٥	أنا قاتل عبدك
١٤٢١	أنت أسود من كذا ولا أحمر منه
٣٢٣	أنت أشعر أهل جلدتك
١٤٢٥	أنت أكرم لي من زيد
٤٢٨	أنت أنت ، إلا أنت أنت
١٤٥١	أنت الأفضل من قريش
١٠٨٧	أنت طالق الساعة غدا
١٨١	أنت طالق ثلاثاً إلا ثلاثاً إلا واحدة
١٨٢	أنت طالق عشراً إلا تسعاً إلا ثماني إلى الواحدة
١٠٨٧	أنت طالقة غدا
١٤٥١	أنت من قريش الأفضل
١٤٥١	أنت منهم الفارس الشجاع
٢٣	أنت وزيد أعلم
١٠٥٩	أنت وزيد قمتما
١٤٧٦	أنزل بتلك الضلع
٨٨٥	أنفس كم رجل أنقذت
٢٦	إن النيل يجري ولا يسير
٧٤	إن زيدا لطعامك أكل
١٥٦٥	إنني أكره أن أرى أحدكم سبهلا لا في أمر دنيا ولا في أمر آخرة
١٠٣٤	أهل وأهال
٣٠٦	أو أعتق عبيد وسطا
٧٤	أورد إبله العراق
١٣٣٧	أوزع به (وأولع)
١٤٤١	أول من كذا
١٤٢٥	أولاهم للمعروف
٣١٠	أي التمرة أكلت أفضل
٣١١	أي الثلاثة أخوك
٣٠٩	أي الذين لقيت أكرم
٣٠٩	أي الرجلين عندك
٣١٠	أي الرجلين قام ، وأي الرجال قام
٣١١	أي رجال إخوتك
٤٥٢	أي رجل أنت؟
٣١١	أي رجل زيد
٣١٠	أي رجل قام ، وأي رجلين قاما ، وأي رجال قاموا
٣٠٩	أي رجل وأي رجلين
٣١١	أي رجلين أخواك
٣٠٩	أي من رأيت أفضل
٣٠٩	أيا ضربت
٥٥٢	أياك أكرمت
١٠٧٥	أية امرأة
٤٥١	أيما رجل أنت الرجل كل الرجل
٩٠٤	أيمن الله. أيمن الله. من الله م الله

٢١	أينطلق يوم الجمعة
٣٠٩	أبي وأيك كان شراً فأخزاه الله
٤٩٠	الذئب سمار
٢٩٥	الذي حفظها
١٧-١٥	الذي سرته يوم الجمعة
٢٧١	الذين يحسدونك
٢٧١	الذين يمسكون منك
١٠٩٧	الرجال أكرمتهم
١٠٩٧-١٠٩٦	الرجال فعلت وفعلوا
٤٧٢	الرجال قام الرجال
١٠٥٨-١٠٥٤	الرجل خير من المرأة
٤٧٢	الرجال قاما
١٤٥٢	الرهن مضمون بالأقل من قيمته ومن الدين
٣٢٣	الزيدان افضل رجلين
٣١٧	الزيدان قاما
٢٠	الصيف ضيعت اللبن
١٣٩٩-٢٩٤	الضارب أباه زيد
٢٨٥-٢٨٤	الضارب الرجل
٢٧٧	الضارب زيد
١٣٩٩-١٣٩٦-١٣٩٥	الضارب زيدا أمس
٦٥٩	الضاربان زبيد بن عمران
٢٨٩	الضاربك ، والضاربانك ، والضاربي ، والضارباتي
٦٥٩	الضاربون الزبيد بن العمرون
١٣٢٤	الضغيب والضغاب والشحيج والشحاج والنهيق والنهاق
١٠١٨	المؤمنون هينون لينون
٣١٣	المال بيني وبينك
١١٧٠	المرء بأصغريه قلبه ولسانه
	المرء مقتول بما قيل به ، إن خنجراً فخنجر ، وإن سيفاً ١٩٥
	فسيف
٣٢٦	المرأة الضربي ، المرأة الفضلى
١٣٤٥	المرفوع والمضموم
١٠٩٦	المسلمات فعلت وفعلن ، وكذلك الأيام
١٣٤٥	المصبح والممسي
٢٩٤	الطبيبوا أخباراً
١١٥١	العرب العاربة
١٣١٦	العصا
١٣٠٠	العمان والخالان
١٣٨١	القتال زيدا من يأتي
٣٨٣	القوم رأيتها ورأيتهم
٤٣٤	الكتاب قرئ كله ، وجاؤن كلهم ، وخرجوا أجمعون
١٤٤١-١٤٤٠	الله أكبر
١٣٦٢	الله لا ألعب بالشطرنج إلا لعبة
١٠٥٨	الملك أفضل من الإنسان

١٣٤٥	الميسور والمعسور
١٠٦٩	النار اضطررم
١٩٥	الناس مجزيون بأعمالهم إن خيرا فخير ، وإن شرا فشر
٣٢٢	الناقص والأشجع أعدلا بني مروان
١٠٩٧	النساء أكرمتهم
٤٢١	النساء جمع
٤٢٩	النساء حضرن هن أنفسهن وأعيانهن
١١٩	النفس طيبة ، والشيب مشتعل ، وعندى زيت مقدر
	بالرطل ، وكيل بالقفيز ، وموزون وممسوح ، ومعدود
	ومقبس
٦٦١	الهو منطلق
١٦	اليوم أعلمته زيدا عمرا قائما
١٦	اليوم خرجته
٢٠	اليوم سرت فيه
١٦	اليوم ضربته زيدا
١٣٦١	بئست الميئة
٣١٠	بأي مررت
١٠٠	باب فيهم لا يهتدي لفتحه ، وفرس بهيم لا شية عليه،
	ورجل بهمة
١٤٤٨	باب من حديد
٧٠-٦٩	بابا بابا
١٤٠٢-١٤٠١-١٣٩٩	بارع أدبه
١٠٤٢	بازل وبزل ، وحایل وحول ، صاحب
١٩٠	بالإيواء والنصر
١٨٨	بالإيواء والنصر إلا جلستم
٦٩-٦٧	بايعته يدا بيد
٢٣٤	بحسبك قول السوء
١١١٧	برد يخالطها قز
١١١٧	برودة شوكاء
١٠٠٥	بزل البعير يبزل بزلا
١٠٠٥	بزل البعير يبزل بزلا
٤٧٣	بزيد هذا
١٣٣٣	بشرت الرجل
١٣٣٣	بشرت بكذا
١٣٣٣	بشرته بمولود فأبشر
١٣٣٣	بشرني فلان
٤٤٤	بضع الماء في قلب
١٠٨	بطر عيشه
٦٧-٧٠	بعت الشاء شاة ودرهما
١٤١٦	بعير أحب
١٤٩٦	بعير عالق
١٥٢٧	بقرة معجل
٣٤٣	بقلة الحمقاء

١٥٣٨	بقي عليه أباطيل
١٢٨٧	بقي لي خمسة فلوس
١٣٢٣	بكاه وبكي عليه
٤	بكرا ، وسحرا وسحيرا
٨٨٥	بكم رجل مررت؟
١٨	بل مكرم في الليل والنهار
١٥٠٩	بلاص بلاصة
٤٢٩	بنا نحن ، ورأيتنى أنا ، ورأيتنا نحن
١٠٣٨	بني فلان بأهله
٢٧٧	بهند الجائلة الوشاح
٣٩٦	بيضك ثنتا ، وبيضي مائتا
٦٧	بينت له حسابه بابا بابا
٣٠٧	بينهما قاب قوس وقيب قوس ، وقاد قوس وقيد قوس وقدا
١٥٤٧	قوس ، قاس رمح قيس رمح
١٥٤٨	تاح في مشيته
٤٣٦	تاح له يتوح ويتيح
٤٣٦	تبحر في العلم
١٣٥٦	تبحرت الأرض ، وسرت الليلة كلها وجمعا
١٣٥١	تحاجز الفريقان
١٤٦٧	تحامل على فلان
٨٧	تحاملت على نفسي
١٣٤٠	تحققت الإنسان قائما
١٨١	تحملته تحمالا
١٧٨	تركني الناس وراء زيد إلا عمرا
١٠٣٧	تركوني إلا عمرو
٥٠	تسامع بهم رجالات خراسان والعراق
١١١٦	تستطارا
١٠٠	تسعة رهط
١١٨	تصبب الفرس عرقا
٧٧-٧٥	تصبب عرقه
١٥٣٤	تعترك العراك
٨٦١	تعرض الجمل في الجبل
١٠٠	تفرقوا شغرا وبغرا
٢٢١	تفقاً شحما
٤٣٥	تقول لا أب لك
١٣٣١	تكلمه النسب
١٥٠٠	تمرة وتمر / وجد يجد
١٣٣٢	تمعدد الرجل
١٣٤٣	تمك السنام يتمك
١٥١٢	تملقت له تملقا وتملاقا
١١٤٥	تندلت بالمنديل وتمندلت
١٣١٦-١٣١٣	ثاب يثوب
	ثالث ثلاثة

١٣١٣	ثالث ثلاثة عشر
١٣١٥	ثالث ثلاثة عشر كقولك: واحد من ثلاثة عشر
١٣١٤	ثالث من ثلاثة
١٣١٣	ثاني اثني عشر
١١١٦	ثلاث طرفاء
١١٠	ثلاثة أثواب
١٢٨٦	ثلاثة شسوع
١٢٩٤-١٢٩١	ثلاثة عشر رجلا
١٢٩٤	ثلاثة عشرة امرأة
١١١٦	ثلاثة قوم
١٣٠٩	ثلاثتك من الأثواب
١٣١٦	ثلث القوم أثلثهم
٨٨٣	ثلثة أثواب ومائة ثوب
١٣١٦	ثلثت القوم أثلثهم
١٣١٦	ثلثتهم تثلثهم
١٢٩٧	ثمانية رجال ، وثمانية نسوة
١٠٧٧	ثوب أسمال
١٥٢٨	ثوب منمرق
١١١٧	ثوب مسير
١٠٦٨	ثوب مصلب
١٠١	جئت بالبرح
١٥٤	جئت لا راكبا ولا ضاربا
٣٠٧	جئت من معهم
٩٤	جئت والشمس طالعة
٣٦٤	جئتك إذا جاء زيد ، وأتيتك إذا احمر اليسر
٤١	جئتك جاها لك
٩٥	جئتك حال طلوع الشمس
١١٢١	جئتك قبيل المحرم
٤٠	جئتك للسمن واللبن
٤١	جئتك ليحصل لك جاه
٩٦	جئته والشمس طالعة
٩٥-٢٦	جاء البرد والطياييسة
١٩٢	جاء القوم إلا
١٥٩	جاء القوم إلا زيد
١٦٣	جاء القوم إلا زيدا وزيد أيضا
٧٠	جاء القوم ثلاثة ثلاثة
١٣٣	جاء القوم خلا زيدا
٨	جاء القوم سوى زيد
١٠٥-١٠٣	جاء زيد
١٠٥	جاء زيد رجلا
٦٤	جاء زيد رجلا صالحا
٦٤	جاء زيد ضحكا ، وبكاء ، وأكلا ، وشربا.
٦٤	جاء زيد طويلا

٩١	جاء زيد لا يتكلم
٤٥	جاء غلام زيد راكبا
٣٧٣	جاء في غلام زيد
١٠٦١	جاء هند
٩٥	جاء معا وذهبا معا
١٤٠٩-٢٧٥	جائلة الوشاح
١٥٤٢	جاءنا على تنفان ذاك وتنفثه
٤١١	جاءني أبي ، ورأيت أبي ، ومررت بأبي
١٦٩	جاءني أجمعون
٣١٢	جاءني أحد الرجلين
١٢٨٤	جاءني أحد عشر رجلا
٤٧٤	جاءني ابنك الكريم ، وابنك وزير الأمير ، وابنك هذا
٤٢٥	جاءني الخليفة نفسه
٩١١	جاءني الرجلان
٢٦	جاءني الطياليسة والبرد
١٢٢	جاءني القوم ، أو ما جاءوني عدا زيدا ، وخلا زيدا ،
	وما عدا زيدا ، وما خلا زيدا
٤٤٢	جاءني القوم أجمعون أبضعون
٤٤٢	جاءني القوم أكتعون
١٥٢	جاءني القوم إلا زيد
٤٢٦	جاءني القوم إلا زيد أجمعون
١٣٥-١٢٤-١٢٢	جاءني القوم إلا زيدا
١٢٩	جاءني القوم عدا زيدا
١٥٧	جاءني القوم غير أصحابك
١٦١	جاءني رجال إلا زيدا
١٤٣٥	جاءني رجل
٣٤٤	جاءني رجل أحمر
١٤٣٥	جاءني رجل أفضل من عمرو
٤٧	جاءني رجل عالم
١٠٥٤	جاءني رجل وركبت فرسا
٤٢١	جاءني زيد العاقل
٩٣/٩٢	جاءني زيد راجلا أو هو فارس ، أو جاءني زيد هو فارس
٥٢-٤٨	جاءني زيد راكبا
١٣٩٩	جاءني زيد راكبا حمارا
٨٦	جاءني زيد رجلا صالحا
٨٤	جاءني زيد رجلا صالحا ، وإنسانا عاقلا
٤٤١	جاءني زيد زيد ، ورجل رجل
٦٤	جاءني زيد عدوا ، ومشيا ، وركوبا ، وجريا.
١٩٢	جاءني زيد ليس غيره
٩٣	جاءني زيد هو فارس
١٤٤٣	جاءني زيد ورجل آخر
١٦٤	جاءني غير زيد وزيد أيضا

٣١٥	جاعني كلا الرجلين ، ورأيت كلا الرجلين
٢٥٨	جاعني من أحد ، فكذا هنا
٧٨	جاعوا في عدد رهم كغمام دهم
٧٢	جاؤوا قضهم بقضيضهم
٧٧	جاعوا وحدانا وزافات
٣٤٦	جائية خبر
١٤١٨	جارتا صفا
١٢٩٥	جارية حمدة
١٤٨٣	جارية خربة
١٣٨٦	جالس في يقعد
٣٤٣	جانب الغربي
٩١	جبة وشي
٤٦٧	جحر ضب خرب
١٣٣١	جد الضالة وجلانا
٤٥٥	جدت الناس أخبر نقله
١٣٣٩	جراهية القوم
٣٤٣	جرد قطيفة
١٥٥٩	جرو تحورش
٢٧٣	جل الفرس
٥	جلست في وسط الدار
٢٥	جلست والسارية
٣٠٦	جلست وسط الدار
٣٠٦	جلست وسطها
١٣٦٢	جلسنا جلسة
١١٠٧	جماز حجزى
١٥٦٧	جمل حبوكرى
١٤٩٨	جمل رعشن
٣٤١	جميع القوم ، جائية خبر ، حي زيد
٣٤٠	جميع القوم ، وكل الدراهم ، وعين الشيء ونفسه
٣٥٤	جن جنونه
٦٨	جندلا وتربا
٧٧	جهدك
١٤١٨	جولتا مصطلاهما
٩٦	جيتتك في حال الركوب
٩٦	جيتتك يوم الجمعة
١٣١٥	حادي عشر أحد عشر
١٤٨	حاشا لزيد
٥٣٣	حافر وقاح
١٣٣٤	حبط عمله حبطا
١٣٠٩	حبي من الرمان
٢٤٤	حذو الفذة بالفذة
١٠٠٨	حرباء وحرابي
١٣٢٣	حرجم الإبل فاحر نجمت

٢٨	حسبك
١١٤-١١٣	حسبك به ناصرا
٢٢	حسبك وزيدا درهم ، وقطك ، وكفيك
٣٣٩	حسبي ما شربت
١٤١٢-١٤٠٩	حسن الوجه
١٤١٩	حسن غلاماك
١٤١٤	حسن وجه أبي الغلام
١٤١٢-١٤١٣-١٤١٨-١٤١٩	حسن وجهه
١٤٠٧	
١٤١٢	حسن وجهها
١١١	حسنون وجوها
١٠٦١-١٠٦٥	حضر القاضي اليوم امرأة
١٠٦٥-١٠٦٦	حضر القاضي امرأة
٢٣٢	حضر موت ، حضر موتان ، حضر موتون
١٣٧٧	حقه يحقه
١٥٣٦	حلت رأسه
١٥٣٦	حلت فلانا
١٥٣٦	حلته مائة سوط
١٤٢٠	حلم فهو حلیم
١١٠١-١٣٥٩	حمامة ذكر
١٣٣٢	حمد حمدا
٩	حمل به طويل ، وكثير
١٥٢٤	حنأت لحيته تحنئة
١٥٧٧	حنطة حندريس
١١٠	حواج بيت الله
٢١-٢٠	حينئذ الآن
١٥٠٦	خاتام ، وخاتم وخاتم
٢٦٦-٢٧٠	خاتم فضة ، وسوار ذهب ، وباب ساج
٣٣٤	خبز طرفك
٣١	خرج زيد وعمرا ، ومررت بزيد وبكرا
٩٤	خرج يعدو الفرس
٢٥	خرجت أنا وزيد
٤٠	خرجت اليوم لمخاصمك زيدا أمس
٨١٨	خرجت فإذا بالباب
٤١	خرجت في هذا
١٥١٧	خطأت به أرض خطأ
١٢٩	خلوت من كذا
١٠٩٨	خمس خلون
١١١٦	خمس نود
١٠٩٨	خمس عشرة خلت
١٤٢٨	خياشيم الحزن والصمان
١٣٤٩	دابة ليس لها مرفوع
٣٤٣	دار الآخرة

٣٤٥	دار الحياة الآخرة
٢٧٠	دار عمرو ، غلام رجل ، مال زيد ، وأرضه وأبوه ،
	وابنه ، وسيدته ، وعبدته
٣٥٠	داره ذات اليمين وذات الشمال
١٣٧٦	داينت فلانا
١٣٤٤	دحرج دحراج
١٤٦٠	دخل برجل مدخلا
١١٨	دراهم عشرون
٩٩٧	درع دلاص ودروع دلاص
١٥٢٨	دروع دلاص
٣١٤	دعوته زيدا
١٥١٨	دعوتهم الجفلى
١٣٦٨	دق الثوب القصار
١٣٦٨	دق القصار الثوب
١٤٩٨	دقر الرجل
١٠٠٣	دم اليربوع جحره
١٠٠٥	دماغ الكرم
١٠٩٨	دور منهدمة ومنهدمات والهدمن
٣٥٢	ذات الباري ، نفس ذات علم وقدرة
٣٥١	ذات الله ، وذات زيد
١٣٩٣	ذات النطاقين
٣٥١	ذات اليوم
١٠٨٦	ذات حيض وذات طمث
٣٤١	ذات زيد
١٤٦٩	ذات سباع ، وأسد ، وذئاب ، وحيات
٤٥١	ذات سوار ، مررت برجل ، أي رجل
١٥٣٧	ذرح طعامه
٤٧٧	ذكر المدعي هذا أو المدعي عليه هذا ، أو من النزال هذا
	أو الدار هذه
٢٦٩	ذلك أن من كنت مثله فهو مثلك
٣٠٥	ذهب زيد خلفا
١٥٧٨	ذهب في يستعور
٣٠٤	ذهبت إلى عند فلان
٣	ذهبت الشام
٦٤٩	ذهبت العرب الألى
٣٣٦	ذو البطن وذو القدر
١٥٤٠	ذو القروح
١٠٨٩	ذو لبن وذو تمر
٤٥١	ذو مال
١٣٩٧	رأيت أبا حنيفة يؤذن في المغرب ويقيم
٥٤٤	رأيت أباه قبل ، وهذا أبوه فاعلم
٩٧٩	رأيت أدليا وأيديا
١٦٢	رأيت القوم إلا زيدا

٩٤٠	رأيت المسلمات
٩٤٠	رأيت المسلمين ، ومررت بالمسلمين
٤١٥	رأيت ذاك
١٣٩٧	رأيت رجلا أمس يقرأ آية الكرسي
٤٣٠	رأيت زيدا إياه
٤٢١	رأيت زيدا زيدا
١٢٨٥	رأيت عشرين عماء
١١٤٧	رأيت عطيا
١١٣٦	رأيت قويا
٤٣٧	رأيت كلهم ولا أجمعين
٣٨١	رأيت هنداً ، رأيت غلاماً هند
٤٣١	رأيتك إياك رأيت
٤٣١	رأيتني إياك ، ورأيتنا إيانا
٤٢٩	رأيتة نفسه ، ومررت به نفسه
٩٧	راشداً مهدياً ، ومصاحباً معاناً
٨٤	راكباً أو راجلاً
١٠٥٥	ربه رجلاً
٦٠	رتاج
٦٧	رجاء البر قفيزين وصاعين
١٤١٤	رجالاً حسنين وجوههم
٩٦٢	رجل أجنبي وأجنب وجنب وجانب
١٥٤٩	رجل الكع
١٥١٣	رجل تلقام وتمساح
١٥٤٧	رجل تيحان
٣٢٩	رجل ثرثار
٩٦٦	رجل جعد
١٥٦٤	رجل حبركي ، حبيرك
٩٨٧	رجل دهثم
٤٧٠	رجل ربة ، غلام يفع
٩٩٦	رجل شجاع
٩٦٥	رجل صنيع اليدين ، صنع اليدين صنع اليدين
٢٧٠	رجل ضارب امرأة
١٥٣٣	رجل ظروب
١٥٢٧	رجل عثوث
١٣٤٧-٤٥٢	رجل عدل
١١١٢	رجل عزهاة وعزهي
١٠٧٨	رجل علامة
١٤٧٩	رجل قعد
١١٠٥	رجل كيصى
١٥٤٧	رجل متيح
١٤٨٦	رجل مثمود
١٤٨٤	رجل مرت الحلب
١٠٦٩	رجل مشيم ومشيوم

١٠٢١	رجل مفطر وقوم مفاطير
١٤٨٠	رجل مفكول
١٥٠٤	رجل مقابل
١٠٧٨	رجل مل دملول وملولة وذو ملة
١٠٧٨	رجل نسابة
١٠١٦	رجل نصران
٤٦٩	رجل وامرأة ، ورجال ونساء عدل وثقة ، ورجل إمام
٩٣٤	وامرأة إمام رجل وبد
١٠٧١	رجيلون وفريسات
١٣١٧	رحى: رحاء وعصاء — كساء: كسا
٨٨٥	رزق كم رجلا
١٣٧١	رسم المطر الدار
١٠٨	رشد أمره
١٣٣٥	رغب عنه
١٣٣٥	رغب فيه
١٥١٩	ركب إرذب
١٠٤	ركب القوم دوابهم
١٤٩٩	رماد رمدد
٧٣٩	رماه الله ببنت طمار
١٠٧٧	رمح اكساد
١٤١٧	رمح خطل
١٣٢٨	رمى به الرجوان
٤٥٢	رمي سعر
٩١٨	رميا وغزوا
١١٤٠	رميزان موازين
١١٦٤	رھط الرجل
١٤	روحت بالناس
١٤٩٨	روضه دقرى
١٣	روحه: أذهبه رواحا
٣٧٨	زج القلوص أبو مزارة
١٣٣٥	زهد فيه وعنه
١٤٣٢	زهي الرجل
٤٥٢	زور ورضى
٨٢	زيد أبوك عطوفا
٨٢	زيد أبوك منطلقا
٨٥	زيد أبوك منطلقا أحلت
١٤٥٧	زيد أحسن وعمرو وجها ، ووجهه
١٤٢٠	زيد أحلم وأكرم
١٤٥٦	زيد أضرب من عمرو
٣٣٠	زيد أفضل الحجارة
١٤٣٨	زيد أفضل القوم
١٤٣٨	زيد أفضل من القوم

	زيد أفضل من عمرو وأفضل من بكر وأفضل من خالد ٣٢٤
	إلى أن يأتي الكل
١٤٣٨-١٤٣٤	زيد الأفضل من عمرو
١٤٣٦	زيد الأفضل من عمرو
٤٦٢	زيد القائم
٢٧٠	زيد حسن الوجه ومعمور الدار ، وهند جائلة الوشاح
٤٥٢	زيد حق العالم
١٨٦	زيد خير من جملتهم
٤٣١	زيد ذهب نفسه
٤٢٩	زيد ذهب هو نفسه ، وعينه ، والقوم حضروا هم وأعيانهم
١٣٤	زيد رأيت غلامه رجلا صالحا
٤٧	زيد رجل عالم
١٣٧٠	زيد ضارب
٥٧٥	زيد ضارب رجل ضارب
١٣٩٥	زيد ضارب عمرا أمس
١٣٨٣	زيد ضارب غلامه عمرا
٤٩٧	زيد ضربت أخاك إياه
١٣٨٦	زيد عدل
٥٧٢	زيد عمرو ضاربه هو
٢٧٤	زيد في الدار ، غلام زيد ، ضارب زيد ، ضارب زيدا
١٣٦٩	زيد في الدار أبوه
٥٥	زيد في الدار قائما
٤٧	زيد قائما أخوك
٥٨	زيد قائما في الدار
٤٢٩	زيد قام هو
١٤٠٧	زيد كريم حسبه
٢٧٦	زيد مؤدبة خادمته
١١٨	زيد مثل التمرة
١٤٠٣	زيد مضروب غلامه
١٣٩٧	زيد معطي عمرو درهما
١٣٩٩	زيد منطلق غلامه
٣١٧	زيد وعمرو قاما
١١	زيد وفرس ، وكتاب.
١٤٠٨	زيد يصلي
١٤٠٨	زيد يعلم علوما كثيرة
١٤٠٨	زيد يعلم فنونا من العلم
١٦	زيدا أعطيته درهما
١٣٨٠	زيدا إن تضرب خير له
١٣٨١	زيدا ضربا
١٦	زيدا ضربته
١٣٨٠	زيدا ضربك خير له
٢٨٦	سابق النهار

٢٧٥	سادة القوم
١٠٦٢	سار الناقة
١٠٦٦	سار الناقة ، سار المرأة
٩٨١	سانهت الأجير مسانهة
٢٧٢	سباق غايات
١١٨	سحاب موضع كف
٣٤٧	سحق عمامة
١٧	سرت يوم الجمعة
١٣٣٥	سرع سرعا
١٨	سرقه مالا وسرق منه
٣٥٠	سرنا ذات صباح
٤	سرنا ذات مرة ، سرنا مرة
١	سرنا ذات مرة ، وبكرة ، وسحر ، وسحيرا ، وضحي ،
	وعشاء ، وعشية ، وعممة ، ومساء
١٣٤٣	سرهفت الصبي وسرهفته
١٠٤٠	سفرت أسفر سفورا
١٤١٦-١٠٨	سفه نفسه
٧٠	سقط لجبنه ، وخر لذقنه
١٢١	سقط لجنبه وخر لذقنه
٥٥	سقيا زيدا
١٣٣٢	سكب سكبيا وسكوبا
٣٨٣	سل الأرض ، من شق أنهارك ، وغرس أشجارك
١١٨	سمن منوان
٩٨١	سنهت النخلة وتسنهت
٩٤٤	سنون وقلون وثبون
١٥٦٠	سهم غموج
١	سوى وسواء
١٥٣٤	سير أدفق
١٣	سير عليه ترويحيتين
٩	سير عليه سيرا طويلا وكثيرا
١	سير عليه طويلا ، وكثيرا ، وقليل ، وقديما ، وحديثا
٩	سير عليه كثر ، وقليل ، وطويل ، وقديم
١٠٩٨	سيوف باترة وباترات
١٠٠٩	شاة حرمة وشياه حرام وحرامى
١٠١٤	شاط السمن
١٣٥٩	شاه ذكر
٦٨	شاه ودرهما
١٨٩	شر أهر ذا ناب
١٣٨٤-١٣٨٣	شراب ، وضروب ، ومنحار
٤٢	شربت الدواء إصلاحا للبدن
١٣٥٨	شربت شربه
١٣٨٨	شعر القلاح كالماء النقاخ
٩٦٦	شعر جعد

١٥٠٠	شعر شاعر
١٤٢٧	شكس شكاسة
١٥١٢	شملت الريح
١١٢٤	شويعرون ومسيجات
١٥٥٧	شيء علد
١٠١٤	شيطت رأس الغنم وشوطته
١٠١٤	شيطنته فتشيطن
١٠٠٦	صاحب وأصحاب
٤٤٨	صاروا كالأمس الدابر
١٤٨٤	صافر صموح
١٤٨٧	صبعت بفلان
١٠٤٧	صد وصديان ، وغرث وغرثان ، وعطش وعطشان.
١٣٣٥	صرفت الكلبة وكلبة صارف
١٤٠٧	صعب جانبه
٣٤٣-٢٧٥	صلاة الأولى
٦٠	صوم ، وزور ، ورضى
٤٥٢	صوم وفطر
٩١	ضارب
٢٩٢	ضارب إياك ، الضاربان إياك ، الضاربون إياك
١٣٩٥	ضارب زيدي
٢٧٠	ضارب زيد ، وراكب فرس
١٣٨٧	ضارب زيد وعمرا
١٣٧٩	ضاربان وضاربون
٢٧	ضاربتة
٢٨٩	ضاربك ، والضارباك ، والضاربوك ، والضارباتي ،
١٤٠٩	ضاربي
١٥٣٠	ضامر البطن
١٣٣٥	ضاهأت زيدا
١١٠٠	ضخم ضخما
١٣٦٨	ضرب الدهر بكذا
١٠٠	ضرب اللص الأمير
١٦	ضرب زيد عمرا ، وفي ضارب. زيدا ، وضاربان زيدا
١٣٥٩	ضرب زيد عمرو شديد
١٠٨٢	ضرب ضرب
١٣٨٦	ضرب علاوته
١٤٢٠	ضرب فهو ضارب
٤٥٢	ضرب فهو ضارب
١٣٠٢	ضرب هبر
١٣٦٩	ضرب يضرب ضربا
١٣٨١	ضربا زيد
	ضربا زيدا

٥٥	ضربا زيدا
٧٨	ضربت رجلا قائما
١٣٨١	ضربت زيدا أن ضربته
٤٢٧	ضربت زيدا زيدا ، وضربت ضربت زيدا ، وإن وإن
	زيدا منطلق ، وجاعني زيد وجاعني زيد ، وما أكرمني
	إلا أنت أنت ،
١٣٨١	ضربت زيدا ضربا
٤٥	ضربت زيدا قائما
١٩٢	ضربت زيدا ليس إلا
٢١٦	ضربت ضرب زيد
١٣٥٩	ضربت ضربا شديدا
٢١	ضربت عبد الله ضربته
٦٥	ضربت عمرا ضربا
٦٥	ضربت عمرا وأنا أضربه
٣٠٦	ضربت وسط رأسه
٣٠٦	ضربت وسطه
١٣٦٩	ضربته أن ضرب
٤٢-٣٧	ضربته تأديبا له
١٣٦٩	ضربته ضربا
٣٩	ضربته لضرب ، أو لسوط
٢	ضربته مكانك
٣٠	ضربته وزيدا
١٣٨٧	ضروب رؤوس الرجال وسوق الإبل
١٠٨	ضقت به ذرعا
١٠٤	طاب زيد
١١٥	طاب زيد من نفس
١٠٠	طاب زيد نفسا
١٢٠	طاب نفس زيد
١١٨	طابت نفسه
٤٣٥	طابت نفسه ، ومرت عينه
١٠٨	طبت به نفسا
١٥١١	طريق مسلجب
١٤٩٤	طريق معلوب
١٣٦٢	طعمة فلان
٤٥٢	طعن نتر
١٠٦١	طلع الشمس
١٠٩٠	طلقت فهي طالق وطليقة
٧٣-٧٢	طلل ، وموحشا
٩٧٨	طلل وطلول
٢١٨	ظن أنها شر أمهاتي فعيرني بها ، وهي خير عماته
٤٥٢	عالم حق عالم
٤٤٩	عام قابل
٦١	عاهدت

٢١	عبد الله ضربته
٨٩٠	عبد الله في الدار قائما
٤٣٦	عبدت الله كله ، عبدت الله نفسه
١٥٣٣	عثم العضم
١٥٣٣	عثمت المرأة النعل
٣٧٩	عجبت من دق الثوب القصار
١٣٦٨	عجبت من ضرب زيد
١٣٦٨	عجبت من ضرب زيد عمرا
١٣٧١	عجبت من ضرب زيد عمرا
٥٥٨	عجبت من ضربك ، وأعطيتك إياه
١٥١	عجبت من لا شيء
١٤١٤	عجزت المرأة
١٥٦٥	عدا الجمل الهريذى
١٢٩	عداني كذا
١٥٣٥	عرق الرجل عرقا
١٥٣٥	عرقت في الدلو
١٨٩	عزمت عليك
١٨٨	عزمت عليك لما ضربت كاتبك سوطا
١٤٩٢	عسج المال
١١٨	عسل ملء الإناء
١٢٥	عشرة إلا ثلاثة
١١٠	عشرون بمنزلة "أحد عشر"
١٠٥	عشرون طويلا
٩١٩	عصوته بالعصا
١٥٢٥	عصيد عصودا
١٣٩٣	عقد فلانة حبك النطاق
٩٢٤	عقلت البعير بتناعين
١٥٢٧	عقلت القتيل
١٥٥٧	عكد الضب
٩٣١	علب البعير
١٥٣١	علبت السيف
٣	علم ، وزيد ، وضرب
١٣٠٨	علمت غلام من الدار
١١٢	على التمرة مثل زيد
١٠٣	على التمرة مثلها زيد
١٥١٠	على فلان عيال جربنه
٨٨٥	على كم جذعا بنيت بينك؟
١٦٢	على مائة درهم إلا درهمان
١٨٣	علي مائة درهم إلا عشرة إلا اثنين
٥٦٨	عليه رجلا ليسني
٣٤٣	عليه سحق عمامة
٣٠٨	عند الليل ، عند الحائط ، من عنده ، من لدنه
١١٤	عند خاتم حديدا ، وباب ساجا

١٥٨	عند درهم إلا جيذا
١٤٦	عند درهم سوى جيد
٢٧٣	عند زيد
١٠٧٨	عندي ثلاثة نسابات وعلامات
١٥٨	عندي درهم غير جيد
١١٢١	عندي دريهمات
١٢٤	عندي دينار إلا ثمنا أو نصف ثمن
١٠٤	عندي راقود
١٠٠	عندي راقود لخوا ، ورطلا زيتا ، ومنوان سمنا ، وقفيزان برا ، وعشرون درهما ، وثلاثون ثوبا ، وملاء الإناء عسلا ، وعلى التمرة مثلها زيدا ، وما في السماء موضع كف سحاب.
١٠٩	عندي رطل زيت
١١٨	عندي زيت رطل
١٠٥٤	عندي صديق
١١٤	عندي عشرون من درهم
٨٨١	عندي كذا درهما
١٦٢	عندي مائة غير درهم
١٥١٩	عنز تحلبة
١٥٤٢	عنفوان النبات والشباب
١٤٣٢	عني بالأمر
٢٠٨	عنيت شيئا دون شيء دين
١٣٩١	عواقد حبك النطاق
١٠٩٤	عيشة راضية
٩١٧	عينان في عين الشمس
١٠٨	غبين رأيه
١٥١٢	غردة وغرد/ تمره وتمر
١٣٢٠	غري فهو غر
٤٧٤	غلام الرجل
١٠٢٣	غلام جادل
٢٧٠	غلام رجل
١٣٠٨	غلام من أنت؟
١١٠٣	غنت الحمامة
٣٠٠	غير الكريم يفعل كذا
١٢٦	غير زيد
٧١	فاه إلى في
٧٢	فاه إلى في
١٢٠	فاها لفيك
٤٤٩	فتح الله ما دبر وما قبل
١٥٢٠	فحل وقحر
٩٨	فذهب الثمن صاعدا
٣٢٩	فراش وطيء لا يؤذي جنب النائم
١٤٩٨	فرس الشاة

١٤٨٣	فرس رفل
١٥٤٧	فرس متيح وتياح وتيحان
٩٦٤	فرس ورد
١٠٩٠	فرضت البقرة
١٠٧٨	فرقت منك
٧٥٤	فشحت الناقة
١٤٣٤	فضلي النساء
١٤٣٤	فضلي ولا فضلان ،
١٠٩٦	فعل الرجال والمسلمات والأيام ، وفعلت
١٠٥٨	فعل الرجل كذا
٤٢٥	فعل زيد
٤٢١	فعل زيد نفسه ، وعينه ، والقوم أنفسهم وأعيانهم
	والرجلاين كلاهما ، ولقيت قومك كلهم ، والرجال
	أجمعين
٤٤٨	فعل فلان الفاعل الصانع كذا
٣٧	فعلت ذلك أجل كذا
٣٧	فعلت كذا مخافة الشر
٣٩٧	فعلته أول
٧٧	فعلته تجهد جهدك ، وتطبيق طاقتك
٧٢	فعلته جهدك ، وطاقتك
٢٧	فكونوا
١٣٦٥	فلان أبو عزر فلانة
٤٤٩	فلان الفاعل
٢٧١	فلان ثبت الغدر
٤٤٢	فلان ريان من العلم
١٤٦٥	فلان كريم المركب
١٤٦٦	فلان كريم المركب
١٥١٢	فلان يرجع إلى إدرونه
٤٠٢	فوضعوا اللج على قفى
٢٧٢	في الأمر العام
٣٩٥	في الدار زيد والحجرة عمرو
٥٤	في الدار زيد قائما
١٣٨١	في اللحد مقلتك فما قبلك
١٠٥٤	في دارى رجل
١٥٥٨	في فلان شمخرة
٦٤	في كل ما دل عليه الفعل
١٤٨٣	في لسانه خرب
٢٦	فيض مصر
١١٣	فيما ليس إياها
٥٢	فيها زيد مقيما
١٣٩٩-١٤٠١-١٤٠٢-١٤١٩	قائم أخواك
٥٨-٥٤	قائما في الدار زيد
١٤٠١	قائمان أخواك

١٣٤٠	قَاتَلْتَهُ قَتَالًا
١٣٥٨	قَاتَلْتَهُ مَقَاتِلَهُ وَاحِدَةً
٢٢٢	قَاتِلُهُ اللَّهُ
١٣٨٦	قَاعِدٌ فِي يَجْلِسُ
١١٠٢	قَالَ نَمْلَةٌ
١١٠٣	قَالَتْ طَلْحَةُ
١١٤٣	قَالُوا يَا قَوْمِ
٨٧	قَامَ ، وَقَعْدَ ، وَجَاءَ ، وَذَهَبَ
٤٦٨	قَامَ الرَّجُلُ الْقَاعِدُونَ غُلْمَانَهُ ، وَالْقَعُودُ غُلْمَانَهُ
١٢٥	قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا
١٣٢٢	قَبَاءٌ وَأَقْبِيَّةٌ ، وَكِسَاءٌ وَأَكْسِيَّةٌ ، قَزَالٌ وَأَقْزَلَةٌ ، وَحِمَارٌ ، وَأَحْمَرَةٌ
١٤٣٢	قَتَلَ الْخَارِجِيُّ زَيْدًا
٦٣	قَتَلَ صَبْرًا
١٠٩٤	قَتْلَاءٌ وَأَسْرَاءٌ
٥٩	قَتَلْتَهُ صَبْرًا
١٣٦١	قَتَلْتَهُ قَتْلَةً سَوْءًا
١٥٦٠	قَدْ عَسَلَجَتِ الشَّجَرُ
١٩٩	قَدْ كَانَ ذَلِكَ إِنْ صَالِحًا وَإِنْ فَاسِدًا
١١٥٢	قَدْ يَدِيمَةُ ذَاكَ
١٥١٧	قَدْ: كَوَاكِبُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَكُونٌ
١٥٣٧	قَدُوسٌ وَسَبُوحٌ
١١٦٠	قَرَّ عِبْلَانَةٌ
٤٣٦	قَرَأْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ ، وَسَرْتُ النَّهَارَ كُلَّهُ وَأَجْمَعُ
١٣٢٠	قَرِيبَةٌ وَقَرِيبٌ ، وَكَسْرُهُ وَكَسْرٌ ، وَظَلْمَةٌ وَظَلْمٌ
١٤٨٨	قَرِيشٌ لَا تَتَبَّرُ
١١٢٠	قَرِيظِيصٌ وَقَرِيظِيظٌ
٧٦	قَضَاهُمْ
٢١٥	قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَا حَسَنٍ لَهَا
٣٧	قَعَدْتُ عَنِ الْحَرْبِ جَبِينًا
٦٩	قَفِيزِينَ
٦٨	قَفِيزِينَ وَصَاعِينَ
٣٧٠	قَلْتُ هَذَا حَيْثُ قَلْتُ كَذَا
١٣٨٨	قَلَخَ الْفَحْلُ
٩٤٢	قَلَوْتُ الْقَلَّةَ
٥٩	قَمَّ قَائِمًا
١٣٤٥	قَمَّتْ قَائِمًا
١٣٥٨	قَمَّتْ قَوْمَهُ
١٣٢٤	قَمَصَ الْفَرَسُ
١١٠١	قَوِيمٌ وَرَهِيظٌ
١٣٤٢	قَيْتَالٌ وَخَيْصَامٌ
٩٠٤	كَأَيِّ رَجُلًا لَقَيْتُ
١٤٠٩	كَارِمٌ وَطَائِلٌ

٦٣	كافحوا
١٣٥٦	كان بينهم راميا
٣٩٥	كان ذلك إذ وحينئذ ، ومررت بكل قائما
	كان ذلك مقدم الحاج ، وخفوق النجم ، وخلافه فلان ، ١٣ ، وصلاة العصر .
٥٨٤	كان زيد ذاهب
٥٨٠	كان زيد هو يقول
٨٨٠	كان من القصة كيت وكيت
١٣٥٦	كانت بين القوم رميا ، ثم صاروا إلى حبيزي
١٠٧٦	كانت عائشة رجلة الرأي
١٣١٥	كانوا تسعة وثلاثين فربعتهم
١٣١٥	كانوا تسعة وعشرين فنلثتهم
١١٣	كبيت الله ، وعبد الله للخليفة
٣٨	كتبت هذا الكتاب أجلك
١١٢٢	كثيف ملي علما
٧١٧	كرم زيد رجلا
١٥٦١	كرم مقردس
١٤٠٩	كريم الحسب
١٠٦	كصوم وعدل في صائم وعادل
١٦٤	كل أخ يفارقه أخوه
٣١٦	كل رجل
٧٠	كل رجل وضيعته ، وامرأ ونفسه
١٦١	كل نفس ذائقة الموت هالكة
٣١٨	كلا الرجلين زيد وعمرو
٣١٥	كلا زيد وعمرو
٣٢١	كلانا فعل ، ورأيت كلينا ، ومررت بكلينا
١٣١٨	كلاهما منه
٢٣	كل رجل وضيعته
٥٤	كل يوم لك درهم
٦٧	كلمته فاء إلى في
٨٨-٦٩	كلمته فاه إلى في
١٣٤٠	كلمته كلاما
٥٩	كلمته مشافهة
٦٥	كلمته وأنا أشافهه
٣٤٠	كليث وأسد (قيس قفة) خاتم حديد
١٠٦٥	كم أنبوه وأدبوه
٩٠٠	كم امرأة قامت
٨٩٦	كم امرأة لقيتها ولقيتهن
٨٩٦	كم خيرا منه لك
٨٨٥	كم درهما عندك
٨٨٥	كم رجل أطلقت؟
٨٨٤	كم رجل جاعني
٨٨٨	كم رجل رأيت

٨٩٠	كم رجلا أخوتك
٨٨٥	كم رجلا رأيت
٨٩٥	كم رجلا رأيتهم ورأيتهم
٨٨٣	كم رجلا عندك؟
٨٨٥	كم غلام لك
٨٨٥	كم غلاما لك ذاهب
٨٨٥	كم غلاما ملكت
٨٨٩	كم غلمانك
٨٩٦	كم غيره لك
٨٩٧	كم غيره مثله لك
٨٩٤	كم فضل نالني منهم
٨٩١	كم في الدار رجلا
٩٣٧	كم قبطكم بمكة
٨٩٠	كم لك غلمانا
٨٨٨	كم مالك
٨٨٠	كم مالك ، وكم رجل عندي ، وله كذا وكذا درهما
٨٩٦	كم مثله لك
٨٨٦	كم منهم شاهد
٨٨٥	كم منهم شاهد على فلان
٨٩٨	كم يوما عمه لك وخالة
١٠٢٩	كمأت القوم كما
١٠	كما غسل في الطريق الثعلب.
٢٧٦	كما وصف بها مفصولة
١٤٨	كنت في حشا فلان
٣٢	كيف أنت وقصعة من تريد؟
٦٥	كيف أنت وقصعة من تريد؟
١٥٠٠	كيل أكيل
٤٠	لإكرامك الزائر
٣٥٣	لأمر ما جدع قصير أنفه
١٤٢٢	لأنت أسود في عيني
٢٢٢	لا أب فيها لك
٢٢٢	لا أب لك
٢٢٩	لا أب لك ولا أب لك
٢٢٥	لا أب لك ولا أم لك
٢٢١	لا أبا فيها
٢٣٠-٢٢٧-٢٢٤-٢٢١-٨٠	لا أبا لك
٢٢٣	لا أبا لك ولا أم لك
٢٠٥	لا أحد خير منك
١٧٥	لا أحد فيها إلا عمرا
١٧١	لا أحد فيها إلا عمرو
١٧٠	لا أحد فيهما إلا عمرو
٢٦٢	لا أرى حين مناص
١٤٢٠	لا أسمر منه وأعور

٦١	لا أشتم
٦٢	لا أشتم ولا أضرب
٦٣	لا أشتم ولا أكون ضاربا
٢٥١	لا أفضل منك رجل
١٧٥-١٧٢	لا إله إلا الله
٢٠٥	لا إله غيرك
٢٢٢	لا أم لك
١٦٠	لا أمير غير زيد
٢٥٠	لا بأس عليك ، لا بأس
٢١٥	لا بصرة لكم
٢٧٠	لا تخلو في الأمر العام
٢٠٥	لا حافظا للقرآن عندك
٢٤٦-٢١٠	لا حول ولا قوة
٢٤٦	لا حول ولا قوة إلا بالله
١٤٥٣	لا خير منه أبوه
٢٠٥	لا خيرا منه قائما هنا
٢١٦	لا رجال في الدار
٢٣٤-٢٠٧-٢٠٥	لا رجل أفضل منك
٢٥١	لا رجل إلا أفضل منك
٢٣٣	لا رجل ظريف فيها وظريف
٢٣٣	لا رجل ظريف فيها
٢٥٢-٢٤٠	لا رجل في الدار
٢٤٤-٢٣٩	لا رجل في الدار ، لا زيد عندنا
٢٤٠	لا رجل في الدار ولا امرأة
٢١٠	لا رجل مفردا
٢٣٧	لا رجل ولا امرأة
٢٢١	لا رقبتي عليها
١٤٣٤	لا زيد أفضل
٢٤١	لا زيد في الدار
٢٣٨	لا زيد في الدار ولا عمرو
٢٣٩	لا زيد فيها ولا عمرو
٢٠٥	لا صاحب صدق موجود
٩٤	لا صلاة والشمس تطلع
٢٠٨	لا ضاربا زيدا عندنا
٢٠٥	لا ضاربا زيدا في الدار
٢٦٨	لا عامل هنا غير المقتضي
١٠٩	لا عشرو درهم
٢٠٥	لا عشرين درهما لك
٢٥٠	لا عليك
٢٠٥	لا غلام رجل أفضل منك
٢٣٨	لا غلام عندي ولا جارية
٢٣٦	لا غلام لك ولا العباس
١٢٩١	لا غلامي رجل عندي

٢٢١	لا غلامي لك
٢٣١	لا غلامين لك
٢٢١	لا غلامين لك ولا ناصرين لك
١٤٣٤	لا فضليات ولا فضل
١٤٣٤	لا فضليان ولا أفاضل
٢٤١	لا في الدار رجل
٢٣٩	لا فيها رجل ولا امرأة
٢٣٣	لا ماء ماء باردا
٢١٥-١٠٩	لا مثل زيد
٢٢١	لا مجيري منها
٤٠١	لا أمر لمعصي ، ولا نكاح لعنين
٢٣٧	لا مرحبا ولا دعيا
٢٥١	لا منطلق زيد
٢٢٢-٢٢١	لا ناصرين لك
٢٤٢-٢٣٩	لا نولك أن تفعل كذا
١٤٣١	لا هناك
٢٢٩-٢٢٢	لا يدين بها لك
١١٥	لا يقال: الضمائر معارف
٢٦٢	لات حين مناص لهم
٢٦٤	لات حين مناصهم
١٤١٨-١٤١٧	لاحق بطن
٩٠٢	لاه أبوك
١٤٣٢	لتزه يا رجل
٩٧١	لجبت الشاة
١٤١٧	لحق لحوقا
١٤١٧	لحقه ولحق به لاحقا
١٠٩٩	لخمس خلون
١٠٩٩	لخمس عشرة خلت
٢٢٦-٢٢٣	لذن غدوة
٩٨	لذي عنن
١٨٣	لفلان علي عشرة دراهم إلا ثلاثة إلا أربعة
١٢٦	لفلان علي عشرة دراهم إلا واحدا
٨٨١	لفلان علي كذا درهما
٩٣٢	لقاحان سوداوان
١٧٥	لقد جيت شيئا إدا
١٣٤٢	لقد فسرتها فسارا ما سمع بمثله
٥١	لقيت فلانا فارعا مفرعا
٤٧٦	لقيت هذا والخطوب كثيرة الرجل
٩٤	لقيبك والجيش قادم
٣٥٢	لقيبته ذات مرة ، ذات اليمين ، ذا صباح
٣٥٠	لقيبته ذات مرة ، وذات ليلة ، ومررت به ذات يوم
٤٥	لقيبته راكبين
١١٦٧	لقيبته عشيا وعشيانا

٩٠	لقبته عليه جبة وشي
٩٠	لقبته عليه جبة وشي
٥٩	لقبته فجاءة ، وعيانا ، وكفاحا
١١٥٢	لقبته قدام ذلك
١٣٥٨	لقبته لقاءه
٨٩٨	لك غلام غير هذا الغلام
٢١٧	لكل فرعون موسى
١٥	للظرف شأن من الاتساع
٩٧٥	لله ثوبا فلان
١٤٥٠	لله در أبي نواس كأنه أبعد هذا
٥٩٣-١١٤-١١٣	لله دره فارسا
٣٠٦	لله علي أن أهدي بشاتين وسطا إلى بيت الله
٨٣٧	لما جئت جئت
٩٣٣-٩٣٢	لنا ابلان
١٨٣	له علي عشرة دراهم إلا تسعة إلى ثماني إلى الدرهم
١٨٣	له علي عشرة دراهم إلا ثلاثة
٢٦	لو ترك الفصيل والناقة
١٥٦	لو كان فيها غير الله
١٦٠-١٥٦	لو كان فيهما إلا الله
٩٣٤	لو منعوني عقالا
١١٦	لي سمنا منوان
٥٥	ليت ابني فقيرا راجع
١٣٦٤	ليت شعري
١٩٢	ليس إلا ، وليس غير
١٧١-١٧٠	ليس زيد بشيء إلا شيئا لا يعبا به
١٧٢	ليس زيد شيئا
٣٩١	ليس زيد يذهب وعمرو قائم
١٣٠٩	ليست ثلاثة الأثواب
١٥٤٤	ليلة إضحيانة وضحايا
١٤٦٢	مأتي ، ومرمي
٩٧	مأجورا مبرورا
١٤٠٩	مؤدب الخدام
١٧٦	ما أتاني أحد إلا أبوك خير من زيد
١٦٢	ما أتاني أحد إلا زيد
١٧٨	ما أتاني إلا عمرا إلا بشرا أحد
١٨٠	ما أتاني إلا زيد
١٧٨	ما أتاني إلا زيد إلا عمرا ، أو إلا زيدا إلا عمرو
١٨١	ما أتاني إلا زيدا إلا أبو عبد الله
١٨١	ما أتاني إلا عمرا أحد إلا بشر
١٦٦	ما أتاني عمرو إلا راكبا
١٣٧٦	ما أتاني غير زيد وعمرو
٢٣٤	ما أتاني من رجل ظريف
٩٣٦	ما أحسن رؤوسهما

- ١٧١ ما أخذت من أحد إلا زيد  
١٤٢١ ما أسود شعره وأبيضه  
١٤٣٠ ما أضرب زيدا  
٥٦٢ ما أعطيت درهما إلا إياك  
١٣٦٢ ما أقبح طعمتك  
١٨٠ ما أكل أحد إلا الخبز إلا زيدا  
١٣٦٢ ما ألد هذه الطعمة  
٣٢ ما أنت وعبد الله؟  
٢٥٩ ما بقائم زيد  
١٥٣٥ ما بقى في رأسه إلا عناص  
١٧٠ ما جاء من أحد إلا عبد الله  
٨٠ ما جاءت حاجتك  
١٢٣ ما جاعني أحد إلا حمارا  
١٨٥ ما جاعني أحد إلا راكب  
١٥٢ ما جاعني أحد إلا زيدا  
١٢٣ ما جاعني أحد إلا زيدا ، وإلا زيد  
١٧٥ ما جاعني أحد إلا عبد الله  
١٨٥ ما جاعني أحد إلا قائم ، وإلا أبوه قائم  
١٢٢ ما جاعني إلا أخاك أحد  
١٨٥-١٦٦-١٤٢ ما جاعني إلا زيد  
١٢٤ ما جاعني إلا زيد ، وما رأيت إلا زيدا ، وما مورت إلا  
بزيد  
١٦٥ ما جاعني زيد إلا راكبا  
٧ ما جاعني سواك  
١٧٢ ما جاعني من رجل إلا رجل كريم  
١٤٨ ما حاشى زيدا  
ما خالف جمعه مفردة:  
١٣٩٩ ما ذاهب غلاماك  
١٤٥٤ ما رأيت رجلا أبغض إليه الشر من إلى زيد  
١٤٥٣ ما رأيت رجلا أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد  
١٦٢ ما رأيت من أحد إلا زيد  
١٧٠ ما رأيت من أحد إلا زيدا  
٣٦٤ ما رأيتك مذ دخل الشاء ، ومذ قدم الأمير  
١٤٠ ما زاد إلا ما نقص  
١٢٣ ما زاد إلا ما نقص ، وما نقص إلا ما ضر  
٢٥٥ ما زيد إلا قائم  
٢٥١ ما زيد إلا منطلق  
١٧٤ ما زيد بشيء  
٢٥٨ ما زيد بمنطلق ، زيد بمنطلق  
٢٥٧ ما زيد قائم بل قاعد  
٢٥ ما زيد وعمرو  
٢٣ ما شأن زيد وعمرو  
٣٠ ما شأن عبد الله وأخيه يشتمه

٣٠	ما شأن قيس والبر تسرقه
٣٠	ما شأن قيس والبر؟
٢٨	ما شأنك
٥٢	ما شأنك قائما
٢٦-٢٢	ما صنعت وأباك؟
٢٤	ما صنعت وأبوك
١٤٣	ما ضربت أحدا إلا زيدا
١٨٥	ما ضربت إلا يوم الجمعة
٧	ما ضربت سواك
١٦٧	ما ضربته إلا تأديبا
٤٢٩	ما ضربني إلا هو هو
١٥٧٦	ما عنده قد عمل وقد عملة
١٧٥	ما فلان شيئا إلا شيئا
١١٢	ما في السماء قدر راحة سحاب
١٤٦٧	ما في فلان متحامل
١٦٠	ما فيها إلا الله
٢٥٥	ما قائم زيد
١٧٨	ما قام إلا زيد إلا عمرا
١٥١	ما قام إلا هند
١١٧	ما كاد حبيبها نفسا يطيب بالفراق
١٧٢	ما كان زيد شيئا إلا شيئا لا يعبا به
١١٢٥	ما كانت إلا أثيابا في أسيطاط
٣٩٠	ما كل سوداء تمره
٣٨٩	ما كل سوداء تمره ولا بيضاء شحمة
٣٢	ما كنت أنت وعبد الله؟
١٤٣	ما لزيد وعمرو
١٦٦	ما لقيت إلا زيدا
٣٨٩	ما مثل أخيك ولا أبوك يقولان ذلك
٣٨٩	ما مثل عبد الله يقول ذلك ولا أخيه
١٤٣	ما مررت بأحد إلا زيد
١٨٥	ما مررت بأحد إلا زيد خير منه
١٧٦	ما مررت بأحد إلا عمرو خير من زيد
١٦٥	ما مررت برجل إلا زيد خير منه
٤٨٢	ما منهما فات حتى رأته في حال كذا وكذا
١١٠٠	ما هذا ضربة لازب
١٤٩٩	ما وجدت إلى كذا معفردا
٢٣٤	ما وجدت من مال قليل ولا كثير
١٦٧	ما يذهب زيد إلا ليلا
١٤٨٦	ماء مثمود
١١٠	مائة درهم ، وألف درهم
١١٠	مائتا درهم ، وألفا ثوب
٧٠	مات حتف اتفه
١٣٤٠	ماريته مرء

٢٢	مازلت أسير والنيل
٥٢	مالك واقفا
٢٢	مالك وزيدا ؟ ، وما شأنك وعمرا
٢٨-٢٥	مالك وزيدا؟
٣١٧	ماله قبلة ولا دبرة
١٤٩٩	مالي منه عندد
٩٧	متعرضا لعنن لم يعنه
٢٠	متى سرت؟ يوم الجمعة
١٤٧٠	متعلة
١٤٧٥	مثلت له كذا تمثيلا
٧٥	مئلك ، وغيرك
٦	مثله عند وسوى وسواء
١١٦٩	مثيل هاتيا
١٤٦٨	مخرج الجامل
٣٦٠	مدة تخونه
١٤٠٣	مدحرج بيده الحجر
١٥٥٣	مدحرج ومدحرج
١٠٨٥	مر بنا راكب
١٥٣٥	مرت عليه سنبتة
١٥٤٣	مرحى ، برحى
١٤٤٣	مررت بأخرين وآخرين وأخرى وأخريين وأخر وأخريات
٦١٤	مررت بأخواك ، ورأيت أخواك
١٣٠٧	مررت بأفراس ثلاثة ورجال عشرة
١٤٣٤	مررت بأفضل رجل
١٤١٨	مررت بأمرأتين حسنتا محياهما
٣٠٠	مررت بالرجل العالم غير الجاهل
٤٧٢	مررت بالرجل الكريم ، وصاحب القوم
٤٧٣	مررت بالرجل زيد
٤٧٤	مررت بالرجل ضاربك
٤٧٧	مررت بالرجل هذا
١٦٢-١٥٩	مررت بالقوم إلا زيد
١٥٧	مررت بالقوم إلا زيدا
١٥٩	مررت بالقوم غير زيد
٩٤٠	مررت بالمسلمات
٣١٤	مررت ببيعض شاتمي الأمير
٣٦٨	مررت بذان قالت ذلك
٣٦٨	مررت بذو قال ذلك ، ورأيت ذو قال
١٤١٤	مررت برجال حسان وجوههم
٤٦٢	مررت برجل أبوه قائم
٤٥١	مررت برجل أسد
١٤٥٣	مررت برجل أفضل منه أبوه
١٤٥٨	مررت برجل أكل وعمرو خبزا

- ٢٠١ مررت برجل إن زید وإن عمرو  
١٣٩٦ مررت برجل الضارب زيدا أمس  
٤٥٥ ، وهمك ، وهـدك ، وشرعك ، وكفيك ، ونحوك  
١٤١٣ مررت برجل حسن الوجه  
٢٧٠ مررت برجل حسن الوجه ، وبرجل ضارب أخيه  
١٤١٤ مررت برجل حسن وجه الغلام وحسن وجه أبي الغلام  
١٤١٧ مررت برجل حسنة العين  
١٤٥٣ مررت برجل خير منك  
٤٥١ مررت برجل رجل صدق ، ورجل رجل سوء  
٤٤٨ مررت برجل طويل  
٤٥١ مررت برجل طويل غلامه ، وبامرأة قبيحة حسن زوجها  
١٥٨ / ١٥٦ مررت برجل غير زيد  
١٥٥ مررت برجل غيرك  
٢٩٧ مررت برجل غيرك ومثلك وشبهك  
٤٦٦ مررت برجل قائم أخوه  
٤٦٥ مررت برجل قائم وضارب  
٤٦٢ مررت برجل قام أبوه  
٤٦٤ مررت برجل كثير عدوه ، وقليل من لا سبب بينه وبينه  
١٤٠٧ مررت برجل كريم أبوه  
٢٩٩ مررت برجل كريم غير لثيم ، وعالم غير جاهل  
٤٥٢ مررت برجل كل رجل  
٤٦٣ مررت برجل محكوم عليه بأن أخاه القائم  
١٤١٤ مررت برجلين حسنين وجوههما  
٢٦٧ مررت بزید  
٢٦٦ مررت بزید ، وزید في الدار ، وغلام زید  
٢٧٧ مررت بزید الحسن الوجه  
٤٧٨ مررت بزید الطویل  
٤٧٢ مررت بزید الکریم ، وبزید صاحب عمرو  
٤٧٥ مررت بزید صاحبک  
٢٩٩ مررت بزید غيرک  
٤٥٢ مررت بزید کل الرجل  
١٤٤٤ مررت بزید وأخيه ورجل آخر  
٨٨ مررت بزید وفي يده سيف  
٤٧٦ مررت بزید يوم الجمعة العاقل  
٢٩٨ مررت بعبد الله أخيك  
١١٤٧ مررت بعطي  
٤٧٩ مررت بغلام الرجل هذا  
١٥٧ مررت بغير زيد  
٢٩٩ مررت بغيرک  
١٠٩٢ مررت بقتيلهم  
٤٥١ مررت بقرشى هندي أو تركي غلامه  
١٠٧٩ مررت بقوم عرب كلهم

٣١٥	مررت بكلا الرجلين
١٤٤٣	مررت به وبآخر
٧٢	مررت به وحده
٤٧٦	مررت بهذا ذي المال
٤٧٦	مررت بهذا يوم الجمعة الرجل
٤٧٦	مررت بهذين العاقل والطويل
٧٢	مررت بهم الجماء الغفير
٤٤٣	مررت بهم كلهم أجمعين أكتعين أبضيعن
٥٦-٥٢	مررت راكبا بزید
١٤٠٣	مستخرج متاعه
٣٤٣-٢٧٥	مسجد الجامع
١١٣	مسح الأرض
١٥٣٤	مشى الدفقى
١١١٢	مشية حيكى
٥١	مصورا منحدرًا
١١١٦	مطر أهطل
٤٧١	معا جياح
٧٢	معتركة ، ومنفردا ، وقاطبة ، وجاهدا
١٤٠٩	معمور الدار
٢٧٥	معمورة دره
١٠٣٧	معنات وطرفات
١٣٠٤	معي عشرة فأحدهن: صيرتهن أحد عشر
٣٤٧-٣٤٣	مغربة خبر
١٣١٩	مغزى وملهى ، مخرج ومدخل
١١٦٦	مغيربان الشمس
١٥٠٤	مقابل مداير
١٣٦٠	مقاتله واحدة
١٣	مقدم فلان
١٤٠٣	مكرم جاره
١٠٣	ملا الإناء ماء
١٠٩	ملء عسل
١٠٩٤-١٠٩٢	ملحفة جديد
١١٥٠	ملحفة طليق
١٣٧١	من دق القصار الثوب
١٣٦٨	من ضرب عمرا زيد
١٣٦٨	من ضرب عمرو ومن ضرب زيد
١١٥	من فارس
٢٦٩	من كان جارك فأنت جاره
٦٧١	من هذا الرجل؟
٣٨٧	من هذا القرية الظاعين أهلها
١٤٢٦	من وجد بعيري فهو له
٨	من وقت رواح أصحابي
١٠٩	منوا سمن

١١٠٧	موائدكم دقري ولكن دعوتكم نقرى
٧٩	موحشا
١١٣	موضع كف
٢٦٥	ناصره ينوصه إذا فاته
١٥٥٢	ناقة دمشق
٨٣	ناقة رباء ،هضبة شماء
١٥٥٦	ناقة عزافرة
١٥٥٧	ناقة عكدة
١٠٢٥	ناقة قرواح
٧٩٨	ناقة مهياج
١٠٠٩	ناقتان عشراوان
١٤٣٢	نتجت الناقة
٩٨١	نخلة سنهاء
١٠٢٥	نخلة قرواح
١٣٥٠	ندت الإبل تتدو
١٣٢٤	نزا الذكر على الأنثى
١٣٦٦	نزاه وأنزه
١٤٦٠	نزل منزلا
٩٦٥	نساء صنع
١٨٣	نساء قاصرات الطرف
١٨٨	نشدتك بالله إلا فعلت
١٠١	نص عليه
١٠٥٧	نعم أخو العشيرة أنت
٢١٨	نفدت نفقتي وتعبت ناقتي
١١٦	نفسا طاب زيد
١٠٠٢	نفق اليربوع تنفيقا وناق
٣٢٢	هؤلاء إخوة زيد
١١٢٢	هؤلاء أصحابي
١١٢١	هؤلاء أصحابي
١٣٠٠	هاتان ضبعان
١٣٩٢	هبلتك أمك
١٤٢٣	هذا أعمى من هذا
٥	هذا أمامه ، وذاك قدامه
٦٥٠	هذا الذي قدم من الحضرة
١٠٥٦	هذا الرجل ، وهذا الكتاب
٣٢٥	هذا الزيد أشرف من ذلك الزيد
٤٥١	هذا العالم حد العالم وحق العالم
١٤٢٥	هذا الكلام أخصر
١٤٢٥	هذا المكان أقفر من غيره
٦٧-٦٩	هذا بسرا
٦٧	هذا بسرا أطيب منه رطبا
١١٠٤	هذا بطة ذكر
١٣١٤	هذا ثالث اثنين

١١٠٤	هذا حمامة
٣٥٨	هذا حي زيد
٣٥٥	هذا حي زيد ، أتيتك وحي فلان قائم ، وحي فلانه شاهد
١٣٩٩	هذا رجل بارع أدبه
٥٦	هذا زيد قائما
١١٠٤	هذا شاة
١٤١١	هذا ضارب زيد في داره
١٣٨٤	هذا ضروب رؤوس الرجال وسوق الإبل
١١٤٧	هذا عطى
٥٢	هذا عمرو منطلقا
٢٧٤	هذا غلام زيد
١١٢١	هذا فويق ذاك
١٤٦٧	هذا متحاملنا
١٤١١	هذا معطي العبد
١٣١٦	هذا من وكم يافتي
٣٦٨	هذان ذو قالا
١٠٩٢	هذه المرأة قتيل بني فلان
٣٩٩	هذه بحررتنا
١٠٣٧	هذه جمالة بني فلان
١١٠٣	هذه حمامة ذكر
١١١١	هذه دفرى أسيلة
١١٠٤-١١٠٣-١١٠١	هذه شاة ذكر
١٣٠١	هذه كاف ، وكتبت جيما
٤٥٩	هل رأيت الذئب
٢٠٧	هل رجل في الدار؟
٣٤٣	هل عندك جائية خبر؟
٣٢٤	هم أفضل رجال
٢٧٧	هم الضاربو زيد
١٣٩١	هم ضاربون عمرا
١٢٨٥	هم عشرون رجلا
١٢٨٤	هم عشرون رجلا رجلا (ستين رجلا)
١٣٩١	هم قطان مكة
٢٧٧	هما الضاربا زيد
١٣٩١	هما ضاربان زيدا
١٤٤٤	هن آخر الكساء
١٣٩١-٨٨٣	هن حواج بيت الله
١٠٨٧	هند حاض
١٠٦٥	هند قامت ، والشمس طلعت
٦١	هنينا
١٣٦٥	هو أبو عزر هذا الكلام
١٤٢٠	هو أجرب منه وأطلق
١٤٢٠	هو أجود منه جوابا
١٣٠٥	هو إحدى الأحد ، وواحد الأحدين ، وواحد الأحاد.

١٤٥٥	هو أخير وأشر ، وما أخيرة ! وما أشرة
١١٦٨	هو أصيغر منك
١٤٣٣	هو أعز منه
٣٢٢	هو أفضل الرجلين ، وأفضل القوم ، هو أفضل رجل ،
	وهم أفضل رجال
٣٢٥-٣٢٤	هو أفضل رجل ، وهما أفضل رجلين
١٠٥٧	هو الحسن الوجه
١٠٥٧	هو الحسن وجه العبد
٨٢	هو الحق بينا
٣٠٩	هو بيني وبينك
٢٧٢	هو ثبت صدر
١٣١٣	هو حادي أحد عشر
١٤٠٩	هو حاسن الآن أو غدا
١٣٦١	هو حسن الطعمة والركبة والجلسة والقعدة
١٤٢٢	هو خير منك
١١٦٨	هو دوين ذلك ، وفويق هذا
٨٢	هو زيد معروفا
١٣٨٦-١٣٨٣	هو ضارب زيد وعمرا
٥٥٣	هو ضرب ، وكيف أنت ، الكريم أنت
١٠٩٢	هو طایل وكارم وحاسن
١٣٨٦-١٣٨٣	هو عمرا مكرم
٣٢٦	هو فاضلهم
١٤٢٢	هو كريم من أحرار
١١٦٩	هو مثيل هذا ، وهم أميثالهم
٥٣٩	هو وأنت
٤١٠	هو لاء مسيلمي عشرى
١٣١٤	هي عشرة ثالثها كذا ورابعها كذا
٧٦	وحده من وحد يحد وحدا وحدة
١٣٩٥	وحشي قاتل حمزة يوم أحد
١١٥٣	ورأت عن الشيء
١٣٣٢	ورد الماء ورودا
٣٠٦	وسطه خير من طرفه
٩٣٦	وضعا رجالهما
٦٦	وفضة ووغرة
١٠٨	وفق أمره
١٣	وقت مقدم الحاج
١١٣	ويحه رجلا
١٤٢٦	يا أخي أنت فمن أنا
٤٧٦	يا أيها الرجال
٤٧٢	يا أيها الرجل ، وما هذا الرجل
١٠٧٩	يا بن الطيلسان
١١٢١	يا حميراء
٩١٠	يا خليفة خليفة رسول الله

١٠٥٧	يا رجل ، ويا عالم
١٠٥٦	يا رجلا خذ بيدي
٢٣٦	يا زيد وعمرو
٤٢٢	يا زيد يا زيد
٣٢٧	يا ساجدا بالأسحار
٤٢٢	يا مرة يا مرة
٧٧٩	يا ياه
١٠٠٦	يتيم وأيتام
١٠٣٧	يد وأيد وأياد
٧٠-٦٨	يدا بيد
٤٣٦	يدب الضراء ويمشي الخمر
٤٦٣	يضرب غلامه
١٣٧٩	يضربان ويضربون
٦٥٨	يطير الذباب فيغضب زيد
١١٤	يعجبني حسن زيد أبا
٣٢٢	يوسف أحسن إخوته
٣٣٠	يوسف أحسن الإخوة
١٥٤٤	يوم أرونان وليلة
١٥٤٤	يوم إضحيان
٢١	يوم الجمعة أنت ضارب فيه
٤١	يوم الجمعة خرجت فيه
٢٠	يوم الجمعة ينطلق فيه عبد الله
٤١	يوم الجمعة خرجته
١٧	يوم الجمعة ضربته زيدا
١٤٩٠	يوم صيهد

## خامساً: فهرس الأبيات

## (أ) الشعر

الصفحة	القائل	الوزن	القافية
		الهـمـزة	
٦٥٦	_____	الطويل	ضمامُ
١٠٥٧	لأبي نواس	البسيط	أشياءُ
١٠٤٦	قسيم بن الخطيم	الوافر	شفاءُ
١٢٧٩	الربيع بن ضبع	الوافر	الفتاءُ
١٤٢٦	قيس بن الخطيم	الوافر	دواءُ
٦٥٦ ، ٤٥٢	أبو الطيب	الكامل	حواءُ
١١١٤	أبو الطيب	الكامل	براءُ
١٥٣٢	_____	المترارِك	كصداءِ
٤٦٢	المتنبي	الوافر	فدائِي
٧	_____	البسيط	سواءك
٢٦٣	أبو زيد	الخفيف	بقاءِ

## البياء

١٣٦	الكميت	الطويل	ومذنبُ
١٥١	_____	الطويل	ذبابُ
٣٤٧	أبو الطيب	الطويل	مغربُ
٣٥٤	الكميت	الطويل	يلعبُ
٣٥٠	الكميت	الطويل	وألبيُّ
١٢٥٧	_____	الطويل	فاعربُ
١٣٥٠	علقمة بن عبده	الطويل	وصبيبُ
٦١٣	كعب بن سعد	الطويل	وقليبُ
١٣٥٠	علقمة بن عبده	الطويل	فركوبُ
١٢٢	الكميت	الطويل	مشعبُ
٦٨٣	الفرزدق	الطويل	يقاربةُ
١٥٤٣	الكميت	الطويل	وشيبها
٣٥	الأحوص الرياحي ، أو الفرزدق	الطويل	غراؤها

٩٢٦	ذو الرمة	الطويل	وجنوبها
٥٥٨	مفلس بن لقيط	الطويل	نائبها
٧٥٣	أبو العلا المعري	البيسيط	كذاب
٢٩٩	أبو الطيب	الوافر	الضراب
٦٧٥	جابر بن رالان	الوافر	الخطوب
٩٢٣	أبو الطيب	الوافر	تغيب
١٨٤	أبو بكر الخوارزمي	الكامل	غرائب
٢٣٧-٢٣٧	رجل من مدحج	الكامل	الأجنب
٢٣٧	رجل من مدحج	الكامل	جندب
٢٣٧	رجل من مدحج	الكامل	ولا أب
٢٣٧	—————	الكامل	أعجب
١٥٦٦	الأصمعي	السريع	هلب
٦٤٧	عدي بن زيد	المسرح	عواقبها
١٤٩	الأبيوردي	الطويل	رعبا
٩٣٥	المتنبي	الطويل	الهدبا
١٤١٢	أبو زبيد	البيسيط	أنيابا
١٤١٥	—————	البيسيط	أحقابا
٧٣٦	ابن هرمة	البيسيط	النجبا
١٣٢٦	مره بن محكان	البيسيط	والقربا
١٣٢٦	مره بن مجكان	البيسيط	الطنبا
١٣٢٦	مره بن محكان	البيسيط	الذنبا
١٣٢٦	مره بن محكان	البيسيط	قببا
١٣٢٦	مره بن محكان	البيسيط	حسبا
١١٠٧	جرير	الوافر	واغترابا
١٠٧	ذو الرمة	الوافر	الرقابا
١٤١٦	ربيعة بن مغروم الضبي	الوافر	الرقابا
٥٥٩ - ٥٦٧	عمر بن أبي ربيعة	مجزوء الكامل	رقيبا
١١٣٠	أبو الطيب	مجزوء المسرح	رطبها
٦٧٥	أبو الطيب	الطويل	لغائب
٤٩٨	الأبيوردي	الطويل	القوارب

٤٩٨	الأبيوردي	الطويل	النجائب
١٥٢٢	ابن أحمر	الطويل	الركائب
١١٥١	علقة	الطويل	التجارب
٨٤١	_____	الطويل	مطليبي
٣٧٧	أبو الطيب	الطويل	السحائب
٥٢٣	عمر بن أبي ربيعة	البسيط	عجب
١٤٩٢	أبو العلا	الكامل	الجنذب
١١٣٨	أبو نواس	مجزوء الكامل	ذهاب
١١٣٨	أبو نواس	مجزوء الكامل	الحجاب
١١٣٨	أبو نواس	مجزوء الكامل	الشباب
٧٥٥	عبد الله بن الحجاج التغلبي	الكامل	الألباب
١١٧٢	أبو الطيب	المتقارب	أعجب

التاء

١٣٩٦	الحريري	البسيط	ياقوتاً
٧١٣	علي بن أبي طالب	مجزوء الكامل	هيتاً
٦٢	كثير	الطويل	استحلت
١٤٣١	خوات بن جبير الأنصاري	الطويل	عجرات
٦٠٦	عمرو بن معد يكرب	الوافر	فليبي
٨٠١	يزيد بن الصعق	الوافر	الفرات
٩٠٩	سلمى بن ربيعة	الكامل	فانهلت
١٠٩٨	سلمى بن ربيعة	الكامل	والجلة
١٠٩٥	سلمى بن ربيعة	الكامل	فملت
١٧٤	فصل القضاء الجندي	الكامل	الثبت ، ثبت

الثاء

١١٦٦	-----	الطويل	شعناً
١٤٣٢	الأبيوردي	الطويل	مرعث

الجيم

١١٩	أبو إسماعيل الكاتب	الطويل	وأسرج
٧٤٥	الهنلي	الطويل	خريج
٨٣٩	_____	الطويل	نثيج

أخرج	السريع	عمر بن أبي ربيعة	٩٩٨
<b>الحاء</b>			
المسائخُ	الطويل	أبو العلا المعري	١٥٧
سائخُ	الطويل	أبو العلا المعري	١٣٢٦
متيخُ	الطويل	الراعي	١٥٤٧
وروحًا	الوافر	المعري	٦٨
النحيحًا	الوافر	أبو العلاء	١٠١
ورمحا	مجزوء الكامل	عبد الله بن الزبيري	٢٨
روحي	الطويل	_____	٦٤٨
الجوانح	الطويل	أبي الطمحان القيني	٨٢٣
برائح	الطويل	أبي الطمحان القيني	٨٢٣ - ٨
راح	الكامل	جرير	٨٩٣
ريخُ	المسرح	طرفه	١٣٤٩

**الخاء**

بطيخ	السريع	الزمخشري	٧٩٩
------	--------	----------	-----

**الدال**

جدُّ	الطويل	أبو الطيب	٧٣٦
حدُّ	الطويل	أبو الطيب	٥٢
الهندُ	الطويل	الأبيوردي	٩٠
ولا نقدُ	الطويل	_____	١٢١٣
الغمدُ	الطويل	عمارُه	١٢١٥
الغدُ	الطويل	المعري	٨٤٢
الزوائدُ	الطويل	أبو الطيب	٩٧٦
يسودُ	الوافر	أنس الخثعمي	٣٥٠
تجودُ	الوافر	ربيعة	٧٧٢
تقودُ	الوافر	ربيعة	٧٧٢
عضدُ	الكامل	طرفه بن العبد	١٧٠
أجدُ	الكامل	_____	١٧٣
عبدُ	الكامل	_____	١٧٣
حديثُ	الكامل	_____	٣٨٢

١٠	مدرك بن حصن الفقعسي	الكامل	عبيدُها
٧١٤	جبير بن الاضيظ	الطويل	بعدا
٧٦٦	_____	الطويل	وأبعدا
٣٨٢	المقنع الكندي	الطويل	العبيدا
٨٢٥	أبو الطيب	الطويل	تمردا
١٣٢٥	أبو العلاء المعري	الوافر	النجادا
١٤٥٦	أبو العلا	الوافر	تلادا
٣٧٣	_____	مجزوء الكامل	مزاده
١٤٧٩	دريد بن الصمة	الطويل	بقعد
١١٦٦	_____	الطويل	مرد
٢١٥	ابن الزبير الأسدي	الوافر	بالبلاد
٣٦٩	يزيد بن عمرو	الوافر	يزاد
٣٦٩	يزيد بن عمرو	الوافر	النجاد
٣٦٩	يزيد بن عمرو	الوافر	عاد
٧٤٧	المتلمس الضبي	الوافر	حماد
٢١٨	ابن الزبير الأسدي	الوافر	سواد
٢١٨	ابن الزبير الأسدي	الوافر	معاد
٢١٨	ابن الزبير الأسدي	الوافر	المزاد
٢١٨	ابن الزبير الأسدي	الوافر	النجاد
٥٦٦	أبو الحسن النحوي	وافر	للأعادي
٥٦٦	أبو الحسن النحوي	وافر	فؤادي
٥٦٦	أبو الحسن النحوي	وافر	ووادِي
١٧٣	_____	الكامل	العضد
٣٥٨	أبو تمام	الكامل	لبيد
١١١٦	النايغة	الكامل	المتأود
٤٥٢	_____	السريع	بموجود
١٠٧٨	عمر بن أبي ربيعة	السريع	الأبعد
١١٣٢	أبو العلاء المعري	السريع	بدّه
١٣٢٥	_____	مجزوء المنسرح	وهاد
١٤٥٥	سبرة بن عمرو الأسدي	الطويل	الصمذ

الذال			
٣٩١	أبو الطيب	الكامل	لأذا
٥٦١	أبو الطيب	الكامل	أحاذًا
٩٢٩	أبو الطيب	الكامل	الفولاذًا
الراء			
٥٦٣	حاتم الطائي	الطويل	الدهرُ
٥٦٣	حاتم الطائي	الطويل	الفقرُ
٥٦٦	عمرو بن أبي ربيعة	الطويل	يذكرُ
٧٣١	عمرو بن أبي ربيعة	الطويل	أغبرُ
٨٥٠	لبيد بن ربيعة	الطويل	عائرُ
٨٥٠	لبيد بن ربيعة	الطويل	فاجرُ
١٣٨٣	أبو طالب	الطويل	عاقرُ
٣٧٩	ذو الرمة	الطويل	هوبرُ
٥٥٨	عمرو بن أبي ربيعة	الطويل	يتغيرُ
١٤٢٢	الأعرابي	الطويل	عساكرُه
١٣٨٩	أبو طالب	الطويل	وباقرُ
١٣٨٩	أبو طالب	الطويل	بهاذرُ
٥٥٢	_____	البسيط	ديارُ
١١١٧	الأخطل	البسيط	والسكرُ
٧٦٠	الأعشى	مخلع البسيط	قدارُ
٧٦٠	الأعشى	مخلع البسيط	حذارُ
٧٥٨	الأعشى	مخلع البسيط	وبارُ
٧٦٠	الأعشى	مخلع البسيط	مستطارُ
٧٦٠	الأعشى	مخلع البسيط	فباروا
١٨	المتنبي	البسيط	ساهرُه
١٥٠	أبو العلا	الوافر	الأوارُ
٤١٨	عباس بن مرداس	الوافر	الصدورُ
١١١٦	بشر بن حازم	الوافر	الفرارُ
١٥٧٨	عروه بن الورد	الوافر	اليستعورُ
١٤٨	الأقيشر الأسدي	الوافر	معدورُ

٩٩١	_____	الوافر	الصوارُ
٧٥٧	أبو المهوش الأسدي	الكامل	الحمُرُ
١٠١٨	الفرزدق	الكامل	تجارُ
٣٣	المخبل السعدي	سريع	البظرُ
٨٩١	زهير بن أبي سلمى	المتقارب	غارُها
١٨	أوس بن حبياء	الطويل	قادره
٩٧٦	ليلى الأخيلية	الطويل	المنفرأ
٩٧٢	الكميت	الطويل	كوثرأ
١٣٠٤ - ١٧٥	ذو الرمة	البسيط	القمرأ
١٥١٩	الأخطل	البسيط	بدينارأ
٤٥	عنتره	الوافر	وتستطارأ
١٢٤٥	ذو الرمة	الوافر	كبارأ
١٢٤٥	ذو الرمة	الوافر	الخيارأ
١٢٤٥	ذو الرمة	الوافر	الحوارأ
١٠٧٦	_____	مجزوء الكامل	حماره
٩٣٩ - ٥٠	المتنبي	الكامل	أذفرأ
٥٠	عنتره	الكامل	انتشارأ ، فطارأ
٧٨٦	الحارث بن الخرزح الخفاجي	الكامل	ضبارأ
٧٩٧	_____	الكامل	إحضارأ
٣٧٦	_____	مجزوء الكامل	زياره
٣٧٦	_____	مجزوء الكامل	خفاره
١٣٣٣	الأعشى	مجزوء الكامل	البشاره
١٤٦٦	الأعشى	مجزوء الكامل	الأزاره
٤٢١	أعشى همدان	الخفيف	وتسراً
٤٢١	أعشى همدان	الخفيف	غراً
١٠١	الأعشى	المتقارب	جارأ
٣٨٩	أبو دؤاد	المتقارب	نارأ
١٠١٧	ليلى الأخيلية	الطويل	فاتر
٧٦١	_____	الطويل	لوبار
٦٣٢	زياد الأعجم	الطويل	طائر

٣٩١	سعد بن ناشب	الطويل	و عر
١٣٤٨	أبو العلاء المعري	البسيط	البقر
٥٥٦	أمية بن أبي الصلت	البسيط	الدهارير
١١٧٢	—————	البسيط	السمر
٣٥٨	يزيد بن مفرغ	الوافر	الحمار
٧٥٦	النابغة الذبياني	الوافر	أواري
٧٥٦	النابغة الذبياني	الوافر	ظفار
١٥٦٤	الخنساء	الوافر	بكر
٨٠٣	أبو الطيب	الوافر	اضطرار
١٠٠٦	الفرزدق	الكامل	الأبصار
٢٨٠	الفرزدق	الكامل	مثار
٢٨٠	التهامي	الكامل	الأشباز
١٤٠٤	عدي بن زيد	الكامل	وانتظاري
٤٤٩	—————	الكامل	الدابر
٤١٧	مؤرج السدوسي	الكامل	بدار
٤١٧	مؤرج السدوسي	الكامل	المزدار
٧٤٦	النابغة الذبياني	الكامل	المضمار
٧٤٦	النابغة الذبياني	الكامل	الجرجار
٧٤٦	النابغة الذبياني	الكامل	الأبكار
٧٤٦	النابغة الذبياني	الكامل	عر عار
٨٩٨	الفرزدق	الكامل	عشاري
٧٤٧	النابغة الذبياني	الكامل	فجار
١٠٨٩	الأعشى	السريع	الضامر
٤٥٤	الأقيشر الأسدي	السريع	الأشقر
١٣٨٧	—————	السريع	الأقدار
٧٦٨	الأعشى	السريع	جابر
٧٧٠	الأعشى	السريع	عافر
٧٤٣	زهير بن أبي سلمى	السريع	الذعر
٧٨٩	زيد بن عمرو بن نفيل	الخفيف	بنكر
٧٨٩	زيد بن عمرو بن نفيل	الخفيف	ضر

١٥١٦	أبو الطيب	المتقارب	الخيرزي
٣٥٩	ليبيد	الطويل	الشعر
١٢٦٢	الخطيئة	مجزوء الكامل	تامر
١٥١٨	طرفة	الكامل	يننقر
١١٩٦	طرفة بن العبد	الرمل	كالشقر
١٣٩١	طرفة بن العبد	الرمل	فخر
١٣٩٤	طرفة بن العبد	الرمل	دثر
٨٢٧	امرئ القيس	المتقارب	بشر
٣٧٥	أبي سلمى بن ربيعة	المتقارب	المدخر
٩٠٤	_____	المتقارب	انجبر

الزاء

٨٧٠	أبو الطيب	البسيط	الخانز باز
٨٧١	بلا نسبة	الكامل	الخنز باز

السين

٦٤٢	هذلول بن كعب	الطويل	المتقاعس
٨١٧	العباس بن مرداس	الطويل	المجلس
١٢٥٦	أبو العلاء المعري	الطويل	الأوانس
٨٢٤	العباس بن مرداس	الكامل	الأنفس
١٤٥٣	العباس بن مرداس	الطويل	القوانسا
١٤٥٥	العباس بن مرداس	الطويل	فوارسا
٤٠١	_____	البسيط	عكسا
٤٠١	_____	البسيط	فسا
١٢٦٣	الخطيئة	البسيط	الكاس

الصاد

٨٣٣	_____	الطويل	قالص
١٢٧٩	_____	الوافر	خميص
١٠١١	الأعشى	الطويل	الأحاوصا
٣٨٤	دعلة الجرمي	الوافر	الحبيص
٣٨٥	دعلة الجرمي	الوافر	البريص

الضاد			
٥٩١	أبو فراس الهذلي	الطويل	بعض
٥٩١	أبو فراس الهذلي	الطويل	يمضي
الطاء			
١٢٥٠	المعري	الطويل	ر هط
١٤٦٩	أبو العلاء	الطويل	نشط
٧٣٩	عمرو بن معدي كرب	الوافر	قطاط
٥٤٧	أبو عيينة	مجزوء الكامل	نياطه
العين			
١٣٣	حجر بن خالد	الطويل	مسامعه
٢٨٢	ذو الرمة	الطويل	رواجع
٥٣٣	النابغة	الطويل	ودامع
١٤٧١	النابغة	الطويل	الصوانع
٦٣٠	أبو الطيب	الطويل	تتقطع
١٣٨٠	الأعرج	الطويل	تقنع
٢٤٣	الضحاك	الطويل	فاجع
٢٤٣	الضحاك	الطويل	مانع
٢٤٣	—	الطويل	رجوعها
٧٦٢	الأحوص	الطويل	رجوعها
١٤٧٢	النابغة الذبياني	الطويل	سابع
١٤٧٢	النابغة الذبياني	الطويل	ناقع
١٤٧٢	النابغة الذبياني	الطويل	تراجع
١٤٧٢	النابغة الذبياني	الطويل	وازع
٩٠	أبو الطيب	البسيط	سرع
٤٨١	أبو نؤيب الهذلي	الكامل	تبع
٤٠٥	أبو نؤيب الهذلي	الكامل	يجرع
١٣٩٧	أبو الطيب	الكامل	لا تتزع
١٤٥٧	أبو الطيب	الكامل	الأروع
٦٧١	أحمد بن عمرو	المتقارب	تتفع
٢١٩	—	الطويل	جوعا

٣٣٤	حريث بن عنان الطائي	الطويل	أجمعا
٧١٤	_____	الطويل	دع دعا
٣٣٦	_____	الطويل	تضلعا
٤٠٠-٣٧٥	كلحبة العريني أو الأسود بن يعفر	الطويل	إصبعها
٨٢٥	عبد الرحمن بن حسان	الطويل	اصطناعها
٨٢٥	عبد الرحمن بن حسان	الطويل	باعها
٨٢٥	عبد الرحمن بن حسان	الطويل	أطاعها
٥٠٥	عدي بن زيد	الطويل	مضاعا
٤٠١	_____	الطويل	مضيعا
٤٠١	_____	الطويل	تقطعا
٩٥٢	_____	المديد	جمعا
٤٧١	القطامي	الوافر	جياعا
٢١٠	أبو الطيب المتنبى	الوافر	رفيعا
٥١٢	المرار	الوافر	وقوعا
٣٤١	المتوكل الليثي	المنسرح	انقطعا
١٣٤٩	أبي العلاء المعري	الطويل	الرفع
٧٧٧	ذو الرمة	الطويل	البلاقع
٧٩٦	أبو العلاء	الطويل	هدع
٢٠٤	أبو العلاء المعري	الطويل	الضبع
٧٥١	عوف بن الأحوص	الوافر	امتناعي
٧٣٩	عوف بن الأحوص	الوافر	وقاع
٨١٨	نصيب	الوافر	راعي
٨٩١	الفرزدق	الكامل	نفاع
٦٤٤	الحريري	مجزوء الكامل	المتبع
١٣٤٩	دريد بن الصمة	مجزوء الكامل	وأضع
٦٨١	سويد بن أبي كاهل	الكامل	لم يطع

الف

٧٢٩	النابغة الذبياني	الطويل	المتقاذف
١٨٠	الفرزدق	الطويل	مجلف
١٠٦٦	جرير	البسيط	اللطف

٢٨٧	قيس بن الخطيم	المنسرح	نطف
١١٨٩	_____	الطويل	فاستخفى
١٣٤٨	بشر بن أبي حازم	الوافر	شاف
١٣٤٨	بشر بن أبي حازم	الوافر	اتتلاف
١٥٠٩	ابن دريد	الخفيف	المنيف

الف

١٣٨١	الأبيوردي	الطويل	لحوق
٧٩٣-٧٠١	يزيد بن مفرغ الحميري	الطويل	طليق
٨٤٤	الأعشى	الطويل	المحلق
٨٣٨	الأعشى	الطويل	لا نتفرق
١٤٢٦	أبو الطيب	البسيط	الأحمق
٤٤٩	أبو الطيب	الكامل	ترزق
٦٨٠	أبو الطيب	الكامل	ضيق
١١٧٨	_____	مجزوء الكامل	عتيقا
٣٦١	امراة من العرب	الكامل	معلقه
١٤٢٥	_____	الطويل	المذلق
٩٨٧	المتنبي	الطويل	الدماسق
٩٧٨	الشماخ	الطويل	بأسوق
٤٠٠	_____	الطويل	حقوق
٤٠٠	_____	الطويل	ورميق
١٣٩٠	تأبط شرا	البسيط	مخراق
٣٥٦	جبار بن سلمى بن مالك	الكامل	الأحماق
٦٥٦	أبو الطيب	السريع	بالملق
١٠٩٠	_____	المتقارب	عاشق

الك

١٠٧٢	أبو الطيب	الوافر	والمداكا
٧٩٦	معاذ الهراء	الهجج	امتداحيكا
٥٥٧	أبو الطيب المتنبي	السريع	ذاكا
٤٥٣	أبو العلاء المعري	الطويل	الضنك
٩٠٨	_____	السريع	سك

## الـ

٧٠١	ليبد	الطويل	وباطل
٩٦٩	المتنبي	الطويل	والرجل
١٤٨٨	زينب بنت الطثرية	الطويل	ينازله
١٣٤٠-١٣١٥	_____	الطويل	القتل
١٠٠٤-٦٦	الأعشى	الطويل	السؤائل
٤٦٧	الأبيوردي	الطويل	قليلها
٢٤٧	الراعي النميري	البسيط	ولا جمل
١١٠١	حنج بن حنجد	البسيط	مقتول
٤٨١	المنتخل الهزلي	البسيط	والسبل
٧٢٩	_____	البسيط	وحيهله
٧٥	ليبد	الوافر	الدخال
١٠٦٨	_____	الوافر	الكمال
١٣٠٢	يزيد بن الحكم	الوافر	قتال
١٤٤٠	الفرزدق	الكامل	أطول
٦٤٧	أبو الطيب	السريع	دول
٦٦٦	عبيد بن الأبرص	الخفيف	العقال
٦٩٢	أبو عمر الشيباني	المتقارب	أفضل
٨٣٦	_____	الطويل	أصيلها
٧٣٢	ليلى الأخيلية	الطويل	هلا
١٣٨٨	القلاخ بن خباب	الطويل	أطلا، أعقلا، أنقلا
٧٣٢	النابعة الجعدي	الطويل	قيشلا
٧٣٢	النابعة الجعدي	الطويل	محجلا
٧٤٦	حميد بن ثور	الطويل	وقابله
١٤٢٤	ذو الرمة	الطويل	منزلا
١٤٢٤	ذو الرمة	الطويل	تتبللا
١١٠٨	_____	الطويل	منزلا
١٠٧٦	_____	المديد	الرجلة
٢٠٠	الربيع	البسيط	ولا طولا

٢٠٠	الربيع	البيسط	سمويلا
٢٠٠	الربيع	البيسط	توفيللا
٧٧٨	حاتم الطائي	البيسط	أثكلا
١٩٩	النعمان بن المنذر	البيسط	الأباطيلا
٤٦٦	المنتبي	مجزوء البيسط	قتله
١٠٩٧	الأبيوردي	الوافر	للأمله
٤٥٦-٦٨	أبو الطيب	الوافر	غزالا
٥٤١	أبو العلاء	الوافر	فصالا
١٤٣٧	ذو الرمة	الوافر	قذالا
٥٠٨	أبو العلاء المعري	الوافر	النخيلا
٥٤١	أبو العلاء	الوافر	الإفالا
٥٦٢	أبو الطيب	الكامل	ميلا
٦٥٠	الفرزدق	الكامل	الأغلالا
٥٢١	—————	الخفيف	نجلا
١٠٧٠	الخنساء	المتقارب	خلخالها ، لها
١٥٥	أبو الأسود الدؤلي	المتقارب	قليلا
٧٥٠	سليم بن سلام الحنفي	الطويل	عقيل
١٠٦	امرئ القيس	الطويل	المعلل
٢٢٢	أبو العلاء	الطويل	بالحال
٨٠٥	أبو الطيب	الطويل	قبل
١١١١	أبو الطيب	البيسط	غزل
٨٣٥	ربيعة بن مكرم	البيسط	نهل
٥٢٦	أبي قيس	البيسط	أوقال
٢١٣	النايعة	البيسط	ولا خال
٥٣٣	قيس بن رفاعه	البيسط	شمالل
٥٣٣	قيس بن رفاعه	البيسط	بالأل
٥٣٣	قيس بن رفاعه	البيسط	عمال
٧٥١	ليلي الأخيلية	الوافر	بلال
٧٥١	ليلي الأخيلية	الوافر	قال
٢٢	—————	الوافر	الطحال

٣٣٥	الوليد بن عقبة	الوافر	عقيل
٦٠٢	زيد الخيل	الوافر	مالي
٤٠٩	ليبيد	الرميل	كالعسل
٢٧١	عبيد بن الأبرص	الكامل	الوصال
٣٧٩	حسان بن ثابت	الكامل	السلسل
٣٨٧	حسان بن ثابت	الكامل	المفضل
٣٨٧	حسان بن ثابت	الكامل	الأول
٣٨٧	حسان بن ثابت	الكامل	المقبل
١٣٩٢	أبي كبير الهذلي	الكامل	مهبل
٨٤٥	الفند الزماني	الهجج	وأوصالي
٣١٧	ابن الزبيري	الرميل	ومقل
٣١٧	ابن الزبيري	الرميل	بكل
١٠٦٨	أبو الطيب	السريع	ومالي
٦٦٧	_____	الخفيف	انتحال
١٤٩٢	الأعشى	المتقارب	العنسل
٩٥٦	أبو الطيب	المتقارب	الناقل
٧٧٩	الكميت	المتقارب	فل
١٠٤٢	الزمخشري	المديد	فعال
١٠٤٢	الزمخشري	المديد	رخال
١٠٤٢	الزمخشري	المديد	يقال
٣١٦	ابن الزبيري	الرميل	فعل
٨٠٧	ليبيد	الرميل	بجل
٣١٥	النمر بن توبل	الرميل	وقبل
١٣٦٨	_____	المتقارب	لأجل

الميد

٥٠٤	الفرزدق	الطويل	حاتم
٣٩٧	أبو العلاء المعري	الطويل	علم
١٠٩٨	أبي السلماني	الطويل	يتنم
٣٦٠	ذو الرمة	البسيط	خرطوم
١٢١٥	علقمة	البسيط	حوم

١٣٩١	الكميت	البسيط	قزم
٦٢٩	ذو الرمة	البسيط	هينوم
٢٤٧	أمية بن أبي الصلت	الوافر	مقيم
١٠٧٦	أوس بن غلفاء	الوافر	الغلام
١٤١٢	النابعة	الوافر	سنام
١٤١٥	عصام بن شهير الحارث	الوافر	الهمام
١٤١٥	عصام بن شهير الحارث	الوافر	الحرام
٥٥٣	طرفة بن العبد	الكامل	الحيال هم
٧٥٠	أخزم الطائي أو المقعد بن عمر	الكامل	المغرم
٢٨٩	عبد الرحمن حسان	الخفيف	تهيم
٢٨٩	عبد الرحمن بن حسان	الخفيف	الكريم
١٤٦	أمية بن أبي الصلت	المتقارب	ألوم
٣٨	حاتم بن عبد الله بن سعد الطائي	الطويل	تكرما
٦٥٥	أبو الطيب	الطويل	حرما
٣٢٠	المتلمس	الطويل	الصمما
٣٨٤	أوس بن حجر	الطويل	حذيما
١٠٥٠	الأعشى ، النابعة	الطويل	وأنعما
٥	حسان بن ثابت	الطويل	أمامها
١٤١٢	الشماخ	الطويل	مصطلاهما
٣٢٠	بلا نسبة	الطويل	هداهما
٣٢٠	بلا نسبة	الطويل	قراهما
٣٢٠	بلا نسبة	الطويل	تراهما
٣٧٦	—————	الطويل	أبتاهما
١٤١٨	الشماخ	الطويل	طلاهما
٦٨٧	شمر بن الحارث الظبي	الوافر	ظلاما
٦٨٧	شمر بن الحارث الظبي	الوافر	الطعاما
٦٨٧	شمر بن الحارث الظبي	الوافر	سقاما
٦٨٧	شمر بن الحارث الظبي	الوافر	مقاما
٦٨٧	شمر بن الحارث الظبي	الوافر	تتاما
٣٦٤	زيد بن عمرو	الوافر	الطعاما

٣٦٤	الأعشى	الوافر	مداما
١٥٧١	_____	الكامل	زامها
١٥٢٨	_____	الكامل	أياما
٨١٢	المتنبي	الطويل	العمائم
١٤٢٨	زيد بن عمرو قيس	الطويل	الحناتم
١٢٧٩	الفرزدق	الطويل	الأهاتم
٦٠	الفرزدق	الطويل	مقام
٧٧١	ربيعة الرقي	الطويل	مسالم
٧٧١	ربيعة الرقي	الطويل	الندراهم
٧٧١	ربيعة الرقي	الطويل	المكارم
٢٧١	أبو الطيب	الطويل	بالرغم
٤١٧	أبو الطيب	الطويل	كرام
٧٦٨	ربيعة الرقي	الطويل	حاتم
٨١٨	_____	الطويل	اللهازم
٤٢٢	أمير المؤمنين علي بن أبي طالب	الطويل	بسلام
٦١	الفرزدق	الطويل	تمامي ، حمامي
١٢٨٢	أبو حزابة التميمي	البيسيط	البهم
٢٦١	أبو الطيب	البيسيط	مقتحم
١٤٢١	أبو الطيب	البيسيط	الظلم
١٥٣١	أبو الطيب	الوافر	حرام
٩٦٩	لبيد	الوافر	السموم
١٥٧	لبيد	الوافر	شمام
١٥٠٤	_____	الكامل	الأعمام
١٣٩٤	_____	الكامل	المطعم
١٤٠١	أبو العلاء	الكامل	الضيغم
٩٨٦	أبو زيد	الكامل	الأقوام
٦١١	جرير	الكامل	الأيام
٣٨٣	_____	الكامل	الأرحام
٩٧٢	الكميت	الخفيف	الأعكام
٣٣٣	نصيب	الطويل	نعم



١٣٥٢	الحسن الباخري	الطويل	قران
١٣٢٨	الأبيوردي	الطويل	الرجوان
١٤٠٣	جميل بثينة	الطويل	معون
٦٨٢	الفرزدق	الطويل	بلبان
٦٨٢	الفرزدق	الطويل	بمكان
٦٨٢	الفرزدق	الطويل	سنان
١٢٩٩	_____	الطويل	بلبان
٤٩٠	_____	الطويل	مانعي
٤٩٠	_____	الطويل	يغني
١٠١٥	نجم الدين الصلاحي	البسيط	كالسراحين
٤٦	الأبيوري	البسيط	الأرن
٩٣١	عمرو بن العداء	البسيط	جمالين
٩٣٣	عمرو بن العداء	البسيط	عقالين
١٢٩٤	أفنون التغلبي	البسيط	باللين
٩٥٣	_____	البسيط	وستين
٩٥٣	_____	البسيط	ولادين
٩٥٢	_____	الوافر	الشؤون
١٥٤٧	لسوار بن المضرب	الوافر	تيحان
١٥٤٥	النايعة	الوافر	أورنان
١٥٦	عمرو بن معد يكرب	الوافر	الفرقدان
٦٠٦	أبو حيه النميري	الوافر	تخوفيني
٤٨٧	الحجاج	الوافر	تعرفوني
٤٨١	النايعة	الوافر	بشن
٤٨٥	النايعة	الوافر	للمعن
٥٩٥	عمران بن حطان	الوافر	عساني
١٤٤٨	_____	الوافر	ظنوني
١١٧٨	النايعة	الوافر	هوان
٥٩٩	_____	الوافر	انتقاني
٣٨٥	المنتبي	الوافر	وبيني
٧٠٤	المنتقب العبدي	الوافر	نبتيني



٢٢٨	سعد بن مالك بن ضبيعة	مجزوء الكامل	فاستراحوا
٦٣٣	أبو الطيب	الكامل	ولا بقوا
٦٥٥	الفند الزماني	الهجج	كانوا
٥٩٨	_____	الطويل	بمستوي

الياء

١٣٣٣	ذو الرمة	الطويل	التقاضيا
٣٦٩	سحيم عبد بني الحساس	الطويل	تهاديا
٣٦٨	منظور بن سحيم	الطويل	ماكفانيا
٣١٨	العباس بن مرداس	الطويل	مواليا
٣٥	زهير بن أبي سلمى	الطويل	جائيا
٧٨٦	عويف القواني	الطويل	الصواديا
٩٦٣	_____	الطويل	عاليا
٥٠٥	الأبيوردي	الطويل	مساعيا
٥٠٥	الأبيوردي	الطويل	عانيا
١٢٦١	_____	الطويل	راعيا
١٢٥٠	الأبيوردي	الطويل	المحانيا
٤٣٩	الفرزدق	البسيط	رابي
٦٣٥	_____	الوافر	للذي
٦٣٥	_____	الوافر	للقصي
١٠٩٨	سلمى بن ربيعة	الكامل	والتي
٤١٠	الأغلب العجلي	السريع	بالمرضي
٩٢٨	الرضي الموسوي	السريع	وإليه
٩٢٩	الرضي الموسوي	السريع	يديه
٨٢٦	_____	الخفيف	إنييه

الألف اللينة

٩٧٦	عبيد بن حصين بن معاوية	الطويل	فتى
٩٦٤	_____	الطويل	الوغي
١٠٦٧ - ١١٠٧	عمر بن أحمر الباهلي	الطويل	حبوكرى
٦٣٠	أبو الطيب	الكامل	هنا

## (ب) أنصاف الأبيات

رقم الصفحة	القائل	الوزن	القافية
١٩٦	الهدلي	البسيط	أبا خراشة أما أنت ذا نفر
١٠٠٠	_____	الوافر	أبوك خليفة ولدته أخرى
٢١٠	أنس بن العباس	السريع	اتسع الخرق على الراقع
١١٧	المخبل السعدي	الطويل	أتهجر سلمى بالفراق حبيبها
٦٨٤	شمر بن الحارث الظبي	الوافر	أتوا ناري فقلت منون أنتم
١٣٨٣	القلاخ	الطويل	أحا الحرب لباسا إليها جلالها
٩٧٤-٩٦٧	لرجل من هذيل	الطويل	أخو بيضات رائح متأوب
٨٩٣	عمر بن شبيب	البسيط	إذ لا أكاد من الإقتار أحتول
٩٧٢	المخبل السعدي	الطويل	إذا أدلجوا بالليل يدعون كوثرًا
١٣٤٧	سعد بن ناشب	الطويل	إذا المرء ألقى بين عينيه عزمه
١٠٢٢	الكميت	الطويل	إذا حن بين القوم نبع وتتضب
٣٧٦	درنا	الطويل	إذا خاف يوماً بنوه فدعاها
١٣٧٣	الأبيوردي	البسيط	إذا قضى عقب الإسراء ليلة
٢٩	_____	الطويل	إذا كانت الهيجاء وانشقت العصا
٣٣٤	_____	الطويل	إذا كوكب الخرقاء لاح بسحرة
٩٦٥	قريط بن أنيف العنبري	البسيط	إذا لقام بنصري معشر خشن
٢٩٣	_____	الطويل	إذا ما خشوا من حارث الأمر معظما
٢٣٧	الفرزدق	الطويل	إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا
٩٥٩	أبو عبد الله التغلبي	الكامل	أرحم أصيبيتي الذين كأنهم
١٥٦٠	الهدلي	الطويل	أزل كغرنيق الضحول عموج
٣٨٦	حسان بن ثابت	الكامل	أسألت دسم الدار أم لم تسأل
٣٩٥	أبو داود	الطويل	أسال البحار فانتحى للعقيق
٦٠٧	زيد الخيل	الوافر	أصادفه وأفقد بعض ...
٦٠٤	النابغة	البسيط	أصيلا لا أسائلها .....
٣٣٦	طرفة بن العبد	المنسرح	اضرب عنك الهموم طارقها
١٠٥٥-٥٩٢	ثروان بن فزارة	الوافر	أظبي كان أمك أم حمار
١٣٤٧	زيد الخيل	الطويل	أقاتل حتى لا أرى لي مقاتلا
٨٠٥	يزيد بن الصعق	الوافر	أكاد أقص بالماء الفرات

٧٣٢-٧٢٩	الطويل	النابعة الجعدي	ألا أبلغا ليلي وقولا لها هلا
١٤٠	البيسيط	النابعة	إلا أوري ...
١٤٩	الطويل	امرئ القيس	ألا رب يوم لك منهن صالح
٢١٢-٢٠٦	الوافر	عمر بن قعاس	إلا رجلاً جزاه الله خيراً
١٤٤٨	مجزوء الكامل	أبو نواس	إلا علالة أو بد
٣٧٦-٣٧٣	مجزوء الكامل	الأعشى	إلا علالة أو بدا هة سابح ...
١٢٢	الطويل	ليبيد	ألا كل شيء ما خلا الله باطل
٤٠٠	الطويل	أبو دؤاد	ألا من ترأى رأي برق شريق
١١٩٢	الطويل	ابن مقبل	ألا يا ديار الحي بالسبعان
٣٥٨-٣٥٥	الطويل	ليبيد	إلى الحول ثم اسم السلام عليكما
٧٥٠	الطويل	سليم بن سلام الحنفي	إلى بطل قد هشم السيف وجهه ...
٢٠٤-١٩٦	البيسيط	_____	إما أقمت وأما أنت مرتحلاً
١٠٦٤	الطويل	أبو الطيب	أط عنك تشبيهي [بما وكأنه]
١١٩٥	الطويل	ابن مقبل	أمل عليها بالبلى الملوان
١٣٧١	الطويل	الحطيئة	أمن رسم دار مربع ومصيف
٥٥٣	الهجج	ذو الأصبع العدواني	إن نما تقتل إيانا
١٠٦٧	البيسيط	_____	إن امرءاً غره منك واحد
١١٣١	الخفيف	أبو زبيد الطائي	إن لو وإن ليتا عناء
٨٧٩-٤٨٧-٤٨٢	الوافر	سحيم بن وثيل	أنا ابن جلا ...
٢٤٤	مجزوء الكامل	سعد بن مالك	أنا ابن قيس لا براح
٧٣٢	الطويل	ليلى الأخيلية	أنابغ لم تتبغ ولم تك أولا
١٢٦٢	مجزوء الكامل	_____	إنك لا تتى بالصيف تامر
١٢٢٧	البيسيط	_____	إني لأروي عليها وهي تنطلق
٨٤٧	المنسرح	الكميت	أنى ومن أين أبك الطرب
١٣٧	الطويل	أبو ذؤيب الهذلي	أنيسك أصداء القبور ...
٧٢٧	البيسيط	زيد الخيل	أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم
١٣٢	الكامل	ليبيد	أو يعتلق بعض النفوس حمامها
٢٩٢	الخفيف	عبد الرحمن ابن حسان	أيها الشاتمني ...
٣٦٧	الوافر	_____	بأية يقدمون ...
١٢٢٢	البيسيط	زهير	باق كما دنس القبطية الودك
٩٢٢	الوافر	أبي صدقة الدبيري	بالوضاء

٤٠٤-٢٦٣	ذؤيب الهذلي	الوافر	بعاقبة وأنت إذ صحيح
٥٥٣	أبو الطيب	الوافر	بقائي شاء ليس هم ارتجالاً
٤١٢	زياد بن واصل	المتقارب	بكين وفد بيننا بالأبنا
٧٣٤	كعب بن مالك الأنصاري	الكامل	بله الأكف كأنها لم تخلق
٩٦	امرئ القيس	الطويل	بمنجرد قيد الأوابد هيكل
٧٤٢	الكميت	الخفيف	بهم لا همام لي لا همام
٣٠٢	الفرزدق	الكامل	بيضاء قد متعتها بطلاق
٣٧٢	الفرزدق	المنسرح	بين نراعي وجبهة الأسد
٣٣٨	زيد الفوارس	الطويل	تألى ابن أوس حلفه ليردني
٩٣٤	أبو النجم	الكامل	تبقلت من أحسن التقل
٨٩٤-١٣٧	عمرو بن معدي كرب	الوافر	تحية بينهم ضرب وجيع
٣٥٥	ذو الرمة	الطويل	تداعين باسم الشيب في متلّم
٧٣٥	كعب بن مالك الأنصاري	الكامل	تذر الجماجم ضاحياً هاماتها
١١١٠	زياد بن حمل	البسيط	ترى الجفان من الشيزي مكللة
٥٤٩	ذو الرمة	الطويل	ترى لإباه الشمس فيه تحررا
١٣٥٠	لم أقف على قائله	_____	تعليفيها الأسراج والألجام
٨٧٠	ابن أحمر	الخفيف	تفقاً فوقه القلع السواري وجن ...
١١٠٦	_____	البسيط	تقريبها المرطي والشد إبراق
٩٩٦	ودأل بن سنان المازني	الطويل	تلاقوا جياداً لا تحيد عن الوغى
٩٠٣	الفرزدق	الطويل	تتظرت نصراً والسماكين أيهما
٢٧٧	ذو الرمة	الطويل	ثلاث الأثافي والديار البلاقع
٣٦١	ذي الرمة	الطويل	جوانبه من بصرة وسلام
١٤٨	الجميح الأسدي	السريع	حاشا أبي ثوبان ...
٢٩٥	قيس بن الخطيم وغيره	السريع	الحافظو عورة العشيرة لا
٣٨٢	_____	الكامل	حالت السماء بيننا وبين المسجد
١٣٧٧	لييد	الكامل	حتى تهجر في الرواح وهاجه
١٤٥٢	بلا نسبة	البسيط	حتى يكون عزيزاً من نفوسهم
٩٥٤	عبد الله بن الحجاج التغلبي	الكامل	حجلى تدرج في الشربة وقع
١٤٤٨	أبو نواس	البسيط	حصباء در على أرض من الذهب
٨٢٣-٦٢٩-٣٧٠-٣٦٤-٢٦٢	حجل بن نضلة	الكامل	حنت نوار لات هنا حنت ...
٢٤٥-٢٣٩	الضحاك بن هذام ولغيره	الطويل	حياتك لا نفع ...

٧٠٥	_____	الطويل	خذي العفو مني تستديمي مودتي
٧٥٤	مقعاس العائذي	الطويل	خصفنا بأثار المطي الحوافرا
١٤١٧	_____	الكامل	خضب البنان ورأيه بالعظم
٧٩٥	ذو الرمة	البيسط	داع يناديه باسم الماء مبعوم
٣٥٥	ذو الرمة	البيسط	داع يناديه باسم الماء مبعوم
١٠٧	ذو الرمة	البيسط	دعائم الزور ...
١١٦٨-٦٤٨	ليبد	الطويل	دويهيّة تصفر منها الأنامل
٣٥٦	الشمّاخ	الوافر	ذعرت به القطا ونفيت عنه
٣٥٣	الكميت	الطويل	ذوي {أل} النبي
١٢٩٩	الأعشى	الطويل	رضيعي لبنان [ثدي أم تقاسما]
٩٧٠	رجل من هذيل	الطويل	رفيق بمسح المنكبين سبوح
٢٤٤-٢٣٩	_____	الطويل	ركائبها أن لا إلينا رجوعها
٣٤٧	النابعة	البيسط	ركبان مكة بين الفيل والسند
١٤١٩	عنتر بن شداد	الوافر	روانف إيتيك وتستطارا
٢٢٤	زهير	الطويل	سئمت تكاليف الحياة ...
١٠٦٧	رويشد بن كثير الطائي	البيسط	سائل بني أسد ما هذه الصوت
٣٧٦	مجزوء الكامل الأعشى		سابع نهد الجزيرة
٤٠٢	أبو نؤيب الهذلي	الكامل	سبقوا هوى واعنقوا لهواهم
٢١٢	الأحوص الأنصاري	الوافر	سلام الله يا مطر عليها ... البيت
٤٦١	ذو الرمة	الوافر	سمعت الناس ينتجعون غيثاً
٣٣٥	_____	الطويل	سهيل إذا غزلها في القرائب
٥٩٦	_____	البيسط	شغواء توطن بين الشيق والنيق
٤١٤	كعب الضوي	الوافر	صيحنا الخزرجية مرهفات
٩٧٨	أبو طالب بن عبد المطلب	الطويل	ضروب بنصل السيف سوق سمانها
١٣٧٣	_____	المتقارب	ضعيف النكاية أعداءه
٣٧٩	ذو الرمة	الطويل	طبيب كما أعى النطاسي حذيما
١٣٧٧-١٣٧٥	ليبد	الكامل	طلب المعقب حقه المظلوم
٧٩٣-٧٠١	يزيد بن مفرع	الطويل	عدس ما لعباد ...
٧٩	كثير عزة	الوافر	عفاه كل أسحم مستديم
١٠٧٧	إياس بن الأرت	السريع	عقربة يكومها عقربان
٥٨٥	أبو خراش الهذلي	الطويل	على أن تعفوا الكلوم ...

٦٠	الفرزدق	الطويل	على حلقة لا أشتم الدهر مسلماً
٥٣٣-٥٣١-٥٢٧	النابعة	الطويل	على حين عانتب المشيب على الصبا
١١٣٧	—	الطويل	على هنوات شأنها متتابع
١٠٦٨	أبو الطيب	البيسط	غيري بأكثر هذا الناس ينخدع
٤٠٠	المرزوقي	الطويل	فأدرك إبقاء العرادة ظلعتها
٨٤٩-٨٤٧	لبيد	الطويل	فأصحبت أنى تأتها تلتبس بها
١٥٠٠	عمرو بن أحمر الباهلي	الوافر	فإما زال سرج من معد
١٣٤٦	علقمة بن عبده	الطويل	فإن المندي رحلة فركوب
٢٠٣	الهنذلي	البيسط	فإن قومي لم تأكلهم الضيع
٢٠٤	ابن الأعرابي	البيسط	فإنه يكلاً ما تأتي وما تذر
٤٠٥	أبو ذؤيب الهذلي	الكامل	فتخرموا ولكل جنب مصرع
٢٩-٢٣	جرير	الطويل	فحسبك والضحاك سيف مهند
٥٩٧	امرئ القيس	الطويل	فسلي ثيابي عن ثيابك تنسلي
٢٧٧	الفرزدق	الكامل	فسما وأدرك خمسة الأشبار
٩٣٣	عوف بن عطية	الطويل	فعن أيها ما شئتم فتنكبوا
٦٢٦	خفاق بن ندبة	الطويل	فقل لخفاف إنني أنا ذلكا
٢٤٨-٢٣٦	الفرزدق	الطويل	فلا أب وابنا مثل مروان وابنه
١٠٧٠	عامر بن جوشن الطائي أو الخنساء	المتقارب	فلا مزنة ودقت ودقها
٤١٧	زياد بن واصل	المتقارب	فلما تبين أصواتنا بكين ...
٣٤-٣٢	أسامة بن الحارث الهذلي	المتقارب	فما أنا والسير في متلف
١٩٨	النعمان	البيسط	فما اعتذارك من شيء إذا قيلا
٣٤-٣٢	الأخطل	الوافر	فما القيسي بعدك والفخار
٢٩-٢٢	مسكين الدارمي	الوافر	فما لك التلدد نحو نجد
٩٧٢	المخبل السعدي	الطويل	فهم أهلات حول قيس بن عاصم
٥٤٩	طفيل الغنوي	الطويل	فهياك والأمر الذي إن توسعت
١٣٢٦-١٣٢٢	مرة بن محكان	البيسط	في ليلة من جمادى ذات أندية
١	ساعدة بن جوية الهذلي	الكامل	فيه كما عسل الطريق الثعلب
١٩٥	النعمان	البيسط	قد قبل ذلك إن حقا وإن كذبا
٩٢٩	—	الكامل	قد ينفعانك منهما أن تهضما
٤١٦	مؤرج السدوسي	الكامل	قدر أحلك ذا المجاز وقد أرى

٩٢٢	الوافر	أبي صدقة الدبيري	القراء
٣٥٤	مجزوء الكامل	أبو طالب	قلبي إليه مشرف الألب
٥٢١	الخفيف	عمر بن أبي ربيعة	قلت إذا أقبلت تهادي رويدا
٥١٧	الخفيف	عمر بن أبي ربيعة	قلت إذا أقبلت وزهر بهادي
١٧	الطويل	_____	قليل سوى الطعن النهال نوافله
٧٩٠	الكامل	عنتره	قيل الفوارس ويك عنتر أقدم
١٤٥٠	البسيط	أبو نواس	كأن صغرى ...
١٤٤٧	البسيط	الحسن بن هاني	كأن صغرى وكبرى من فواقعها
١٣٤٧	الكامل	_____	كأن صوت الصنج في مصلصلة
١٤٩٥	الطويل	يزيد بن حلاق العبدي	كأن عليها سندسا وسدوسا
٥٥٥	الهزج	ذو الأصبع العدوانى	كأنا ...
١٠٧٥	المنسرح	عبيد بن الأبرص	كأنها شيخة رقوب
٩٦٤	السريع	المنخل الهذلي	كالسحل البيض جلا لونها
١١٨٩	المتقارب	الأعشى	كبردية الفيل وسط الغريف
٣٨٥	الطويل	_____	كراجي الندى والعرف عند المذلق
١٣٧٣-١٣٦٩	الطويل	المرار الأسدي	كررت فلم أتكلم عن الضرب مسمعا
١٣٨٣	الطويل	أبو طالب	كريم رؤوس الدار عين ضروب
١٥٤٢	الطويل	الراعي	كفاني عرفان الكرى وكفيته
١٣٤٥	الوافر	بشر بن أبي حازم	كفى بالتأني من أسماء كاف
٨٥٠	الطويل	ليبيد	كلا مركبها تحت رجليك شاجر
٨٩١	البسيط	القطامي	كم نالني منهم فضلا على عدم
١٢٧٢	الطويل	الأعشى	كما شرقت صدر القناة من الدم
٥٢١	الخفيف	عمر بن أبي ربيعة	كنعاج الملا تعسفن رملا
٢٧	الوافر	_____	كونوا أنتم ...
١٤١٣	الكامل	عمر بن لجأ التميمي	كوم الذرى وادقة سراتها
٧٩١	الوافر	مالك بن جعدة	لأمك ويلة وعليك أخرى
٦٣٨	الطويل	عارق	لئن لم يغير بعض ما قد صنعتم
٦٣١	الطويل	عارق	لأنتحين للعظم ذو أنا عارقه
١٤١٦	الوافر	الحارث بن الظالم	لا .. الشعر الرقابا
٢٤٩-٢٤٧-٢٣٦	الكامل	رجل من مزحج	لا أم لي إن كان ذلك ولا أب
١٥٢٥	الكامل	الفراء	لا تعدليني بامرئ هبيج

١٤٠٠	وضاح بن إسماعيل	البسيط	لا قوتي قوة الراعي فلأنصه
٢٤٧-٢٠٥	أنس العباس السلمي	السريع	لا نسب اليوم ولا خلة
١٣٢٥	مرة بن محكان	البسيط	لا يبصر الكلب من ظلماتها الطنبا
٣٦٠	ذي الرمة	البسيط	لا ينعش الطرف إلا ما تخونه
٣٣٧	_____	الطويل	لتغني عني ذا إنائك ...
١٠	_____	الكامل	لذن بهز الكف يعسل منته فيه...
٥٦٤	مفلس بن لقيط	الطويل	لضعمهاها ...
٧٢	كثير عزة	الوافر	لعزه موحشا طلال قديم
٦٠٠	متمم بن نويرة	الطويل	لعلك يوما أن تلم ملمة
١٥٢	عمرو بن معدي كرب	الوافر	لعمر أبيك إلا الفرقدان
١٣٧٣	المرار الأسدي	الطويل	لقد علمت ألوى المغيرة أنني
٤٧١	الحريري	الوافر	لكيما تشبع الكرش الجياع
٣٧٢	عمرو بن قميئة	السريع	لله در اليوم من لامها
٥٣٣-٥٣١	أبي قيس بن الأسلت	البسيط	لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت
٣٧٥	عمرو بن قميئة	السريع	لما رأته "ساتيها" استعبرت
٩٣٣-٩٣١	عوف بن عطية	الطويل	لنا إبلا ن فيهما ما علمتم
١١٠٨	_____	الوافر	لنا حصنان من أجا و سلمى
١٥٤٢	أسيد بن عنقاء	الطويل	له سيمياء تشق على البصر
٦٦٩	عبيد بن الأبرص	الخفيف	له فرجة كحل العقال
١٠٤١	الحطيئة	الطويل	لهم جامل ما يهدأ الليل سامره
٣٨١	ذي الرمة	الطويل	لهم مجلس ضهب السبال أدلة
١٠٠٧	أبو العلاء المعري	البسيط	لولا تحية بعض الأربع الدرس
٥٩٩	عمران بن حطان	الوافر	لي نفس ...
١٤٠٣	أبو الأخرز الحمائي	الكامل	ليوم روع أو فعال مكرم
٣٣-٣٢	المخبل	الكامل	ما أنت ويب أبيك والفخر
٢٨٠	الفرزدق	الكامل	ما زال مذ عقدت يده إزاره
٥٥٦-٥٥٢-٥٥١	عمرو بن معدي كرب	السريع	ما قطر الفارس إلا أنا
١٧٤	فضل القضاة الحنبلي	الكامل	ماذا يعلم غير علم نافع
٢٧	_____	الوافر	مكان الكلبيين ...
٨٤٩	الكميت	المنسرح	من حيث لا صبوة ولا ريب
٢٥٦	الكميت	الوافر	منايانا ودولة آخرينا

٧٧٦	البسيط	النايعة الذبياني	مهلا فداء لك الأقوام كلهم
٨٦٥	مجزوء الكامل	عبيد	نحمي حقيقتنا وبعـ ض ...
٣٢٦	الكامل	_____	هذا سبيل لست فيه بأوحد
٢٩٤-٢٩٣-٢٩٢-٢٨٩	الطويل	_____	هم الأمرون الخير والفاعلونه
٦٥٤	الطويل	الأشهب بن رميلة	هم القوم كل القوم يا أم خالد
٩٩٦	الكامل	_____	هم بسل صبر إذا حمي الوغى
٣٧٢-٢٢٧	الطويل	درنا بنت عبيدة	هما أخوا في الحرب لا من أخا له
٣٩٦	الطويل	تأبط شرا	هما خطنا إما إيسار ومنة
٧٦٣	الكامل	جرير	هيهات هيهات العقيق وأهله
٤١١	الكامل	مؤرج السلمي	وأبي مالك ذو المجاز بدار
٦٨	المنسرح	الحريري	وأخذ اللفظ فضة
٧٥٠	الطويل	سليم بن سلام الحنفي	وأخر يهوي من طمار قتيل
١٣٦٤-١٣٣٤-١١٢٩	البسيط	الفضل بن عباس	وأخفوك عد الأمر لاذي وعدوا
١٤٥٣	الطويل	العباس بن مرداس	وأضرب منا بالسيوف القوانسا
٢٥٦	الوافر	الكميت	وإما أن طينا جين ولكن
٢٩٥	الطويل	أشهب بن رميلة	وإن الذي حانت بفلج ...
٦٥٠	الطويل	_____	وإن الذي يفلج دماؤهم
١٤٤٦	البسيط	شامة بن حزن النهشلي	وإن دعوت إلى جلى ومكرمة
١٣٥١	الطويل	زيد الخيل	وأنجو إذا لم ينج منها المكيس
١٤٥١	السريع	الأعشى	وإنما العزة للكائر
٩٧٣	الطويل	أبو الطحان القيني	وأهله ود قد تبريت ودهم
٢٩٤	الطويل	المتنبي	وا حر قلباه ممن قلبه شيم
٣٣٢	الكامل	_____	وابن السري إذا سرا أسراهما
١٣٠٧-٣٤٣	البسيط	النايعة	والمؤمن العائذات الطير يمسحها
٨٢٦	الكامل	_____	وايتصلت بمثل ضوء الفرقد
٦٣٩	الوافر	سنان بن الفحل	وبئري ذو حفرت وذو طويت
٣٧٠	الكامل	حجل بن نضلة	وبذا الذي كانت نوار أحتت
٨٦١	الكامل	عبيد	وبعـ ض العرب يسقط بين بينا
٨٦٨	الوافر	ابن أحمر	وجن الخاز باز به جنونا
١٠٣٩	البسيط	الأعشى	ودع هريرة إن الركب مرتحل
١٣٨٩	الوافر	ذو الرمة	وسالفه وأحسنه قذلا

٤٥٧	_____	الطويل	وطعن كأن النار من حره برد
١٣٤٦	لرجل من مازن	الطويل	وعلم بيان المرء عند المجرب
٩١٥	أبو الطيب	الطويل	وعيناي في روض من الحسن ترتع
٣٨١	زهير	الطويل	وفيهم مقامات حسان وجوههم
٣٦٥-٧٧	عروة بن الورد	الوافر	وقالوا: ما تشاء؟ فقلت ألهو
٦٩	أبو الطيب	البسيط	وقبلتني على خوف فما لثم
٩٤	امرئ القيس	الطويل	وقد أغتدي والطيير في وكناتها
٣٩٥	الأسود أو كلحبة العريني	الطويل	وقد جعلتني من حذيمة إصبعا
١٣٥٠	المجرب	الطويل	وقد دقتمونا مرة بعد مرة
٢٩	عمرو بن معدي كرب	الوافر	وقد غصت تهامة بالرجال
٥٥٦	الفرزدق	السريع	وقد علمت سلمى وجاراتها
١٣١٨	أبو الطيب	الوافر	وقد فارقت دارك واصطفاك
٨١٠	الفرزدق	الطويل	وقد كان منكم حيث لي العمائم
١٣٧٧	صربع	الكامل	وكانهم يبقون في تلك الذرى ... البيت
١٣١	ليبيد	الطويل	وكل نعيم لا محالة زائل
١٠٨٨	تأبط شرا	الطويل	وكم مثلها فارقتها وهي تصفر
٣٣	الأخطل	الوافر	وكنت هناك أنت كريم قيس
٨٠٦	ربيعة بن مقروم	الكامل	وكويته فوق النواظر من عل
١٢١٥	عمارة	الطويل	وكيف لنا بالشرب فيها وما لنا
١٠٧٠-١٠٦٢-٩٩٤	عامر بن جوين الطائي	المتقارب	ولا أرض أبقل إيقالها
١٣٤٥-٥٩	الفرزدق	الطويل	ولا خارجا من في زور كلام
١٢٤	امرئ القيس	الطويل	ولا سيما يوم بدارة جلجل
٣٠٧	النابعة الذبياني	الطويل	ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم
١٧١	حاتم الطائي	البسيط	ولا كريم من الولدان مصبوح
٥٦٧	مجزوء الرمل عمر بن أبي ربيعة	مجزوء الرمل	ولا نخشى رقبيا
٥٦٧	مجزوء الرمل عمر بن أبي ربيعة	مجزوء الرمل	ولا نخشى عريبا
١٤٤٨-١٤٤٦	أبي الغول الطهوي	الوافر	ولا يجزون من حسن بسوء
١٤٤٨	أبي الغول الطهوي	الوافر	ولا يجزون من غلظ بليني
١٤٤٩	القطامي	الوافر	ولا يك موقف منك الودعا
١٤٥١	الأعشى	السريع	ولست بالأكثر منهم حصي

٦٢٦	عمران بن حطان	الوافر	ولست دارنا هاتا بدار
٢٩٩	شمر بن عمرو الحنفي	الكامل	ولقد أمر على اللثيم يسبني
١٠٠٦	_____	الوافر	ولكن في الطعان هم تجار
٦٠٤	_____	الطويل	ولكنني من حبها لعميد
٧	الفند الزماني	الهزج	ولم يبق سوى العدوا ن دناهم ...
١٢٦٢	امرؤ القيس	الطويل	وليس بذي سيف وليس بنبال
١٣٤٨	بشر بن أبي حازم	الوافر	وليس لحبها إذا طال شاف
١١٢٢	امرئ القيس	الطويل	وليل كموج البحر ...
٧٨٠	النابغة	البسيط	وما أثمر من مال ومن ولد
١٤٧	النابغة	البسيط	وما أحاشي من الأقوام من أحد
٣٤٦	مزد	الطويل	وما زودوني غير سحق عمامة
١١٦	المخبل السعدي	الطويل	وما كاد نفسا بالفراق تطيب
١٧٩	الكميت	الطويل	وما لي إلا الله غيرك ناصر
١٤٦٥	العجاج	الطويل	وما هي إلا في إزار وعلقة
٨٩٦	امرئ القيس	الطويل	ومثلك حبلتي ...
٩٦٨	_____	الطويل	ومن فعلاتي أنني أحسن القرى
٣٥٩	ليبد	الطويل	ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر
٨١٢	الفرزدق	الطويل	ونحن سقينا الموت بالشام معقلا
٢٨٢	ذو الرمة	الطويل	وهل يرجع التسليم أو يكشف العمى
١٢٤٣	ذو الرمة	الوافر	ويذهب بينها المرئي لغوا
٥٠٦	النمر بن تولىب	الوافر	ويعلم أن سنلقاه كلانا
١٥	رجل من بني عامر لم يعرف اسمه	الطويل	ويوم شهدناه سليما وعامرا
٢٢١	جرير	البسيط	يا تيم تيم عدي
٧٠٤	جرير	البسيط	يا حرز تغلب ماذا بال نسوتكم
٣٤٨	النابغة	البسيط	يا دار مية
٢٩٧	الفرزدق	الكامل	يا رب مثلك في النساء غريرة
٣٣	المخبل	الكامل	يا زبرقان أخابني خلف
١١٠٥	_____	المنسرح	يا سارق الليلة
٣٤٧	_____	البسيط	يا شاهر البرق أيقظ واقد السمر
١١٧٢	_____	الطويل	يا ما أحيسنه من شادن غزل

٣٧٦	المنسرح	الفرزدق	يا من رأى عارضا أسر به
٣٥	المتقارب	أسامة بن الحارث	يبرح بالذكر الضابط
١٣٨٩	الطويل	أبو طالب	يبيت أبا الأواء يحمد يومه
٧٣٨	الكامل	النابغة الذبياني	يدعو وليدهم بها عرعار
٢١٠	الوافر	أنس بن العباس	يدل على محصلة تبيت
٩٢٧	الكامل	_____	يديان بيضاوان عند محم
١٤٧٦	الطويل	خيثم بن عدي	يقول: عداني اليوم واق وحاتم
٦٧٨	الطويل	الفرزدق	يكن مثل من يا ذئب يصطحبان
٧١٥	الكامل	عنتره	ينباع من ذفري غضوب حسرة
٧٣٢	البيسط	_____	يوم كثير تناديه وحيهله
١٤٤٨	البيسط	أبي الغول الطهوي	يوما سراة كرام الناس فادعينا

## (ج) فهرس الأرقام

الصفحة	القائل	القافية
<b>الباء</b>		
١٣٧٥	_____	حساناً
١٥١٩	لرجل من بني طهيه	إرزيبا
١٥١٩	لرجل من بني طهيه	حباً
٩٠٧	_____	الوطب
١١٠٦	_____	الغريب
<b>التاء</b>		
١٣٥١	رؤبة بن العجاج	نسيتُ
١٣٥١	رؤبة بن العجاج	تموتُ
١٣٥١ - ١٣٤٦	رؤبة بن العجاج	وقيتُ
١٣٥١	رؤبة بن العجاج	خشيتُ
١٣٥١	رؤبة بن العجاج	نويتُ
١٥١٤	رؤبة بن العجاج	تتبتُ
٨٧٨	رؤبة بن العجاج	موتاً
٨١٧	جدر بن ضبيعه	التقتُ
٧٦٢	حميد بن الأرقط	هيهاتُ
٧٦٥	حميد بن الأرقط	أتاوياتُ
١٢٦١	رؤبة بن العجاج	بتيَّ
١٢٦١	رؤبة بن العجاج	مشتيَّ
١٢٦١	رؤبة بن العجاج	ستُ
١٤٨٧	النبي صلى الله عليه وسلم	دميتُ
١٤٨٧	النبي صلى الله عليه وسلم	شقيبتُ
١٤٤٦	العجاج	مدتُ
١٤١٩	عمر بن لجأ	غراتها
<b>الجيم</b>		
١٥٥٢	العجاج	المزبرجاً
٥٩٥	عمر بن أبي ربيعه	أحججُ
٥٩٨	عمر بن أبي ربيعه	أخرجُ

٥٩٨	عمر بن أبي ربيعة	الهودج
١٥٥١	_____	الزبرج
٧٩٦	_____	دعاج

الحاء

٦٣٤	رؤبة بن العجاج	الصباحا
٦٣٤	رؤبة بن العجاج	ملحاحا
١١٣٠	_____	ممراحا
١١٣٠	_____	أحراحا

الخاء

٦٨٥	العجاج	أخا
-----	--------	-----

الدال

٤٨٨	رؤبة بن العجاج	يزيد
١٤٩٤	حنظلة بن ثعلبة	عرنذ
٨٧٠-٦٨٦	_____	المجودا
٨٧٠	_____	عودا
١٥٤١-٨٧٠	_____	اليعضيدا
٨٧٠	_____	مسعودا
٦٥٦	راجز بن هذيل	اللزكيدا
٦٥٦	راجز بن هذيل	فاصطيدا
١٥٠٠	الكميت	رمددا
١٥٤١	_____	صردا
١٥٤١	_____	يردا
١٥٤١	_____	عردا
١٥٤١	_____	بردا
٦٠٢-٣٨٦	حميد بن الأرقط	قذني
٦٠٨	حميد بن الأرقط	الملحد

الراء

٩٨٥	_____	القمطر
٩٨٥	_____	الصدر
٦٤٦	على بن أبي طالب	حيدرة
١٥١٦	أبو الصهباء بن المختار	الخوزري

٤٣	العجاج	جمهور
٤٣	العجاج	المحبور
٤٣	العجاج	الهبور
٤٤	العجاج	الكور
٤٤	العجاج	مطور
٤٨٧	_____	الوتر
١٧-١٥	لرجل من بني عامر	الدار
٧٣٨	أبو النجم العجلي	قرقار
٦٣٠-٥٤٥	أبو النجم العجلي	شعري
٧٤٥	_____	بالإنكار
١٤٩١	طرفه	بمعمر
١٤٩١	طرفه	واصفري
١٤٩١	طرفه	تقري
١٤٩١	طرفه	فأبشري
١٤٩١	طرفه	فأصبري
١٥٥٨	رؤية	شمخر
١٥٥٨	رؤية	ضمخر
٤٨٧	_____	حجر
٥١٠	_____	ولا دبر
٥١١-٥١٠	_____	فجر
٤٨٧-٤٨٢	_____	البشر
٥١١-٥٠٨	كيسبة النهدي	عمر
٨٦١	العجاج	فانكدر

الزاء

١٥٥٨	رؤية	التزري
١٥٥٨	رؤية	بالتكر
١١٠٦	_____	جماز

السين

١٤٠	جران العود	أنيس
١٤٠	جران العود	العيس
٨٣٧	_____	أمسا



٢٠٠	الربيع بن زياد	إصبغته
٢٠٠	الربيع بن زياد	أشجعته
٢٠٠	الربيع بن زياد	ضيعته
٨١٠	_____	طالعا
٤٣٧	_____	أجمعا
١١٠٩	منظور بن حيه الأسدي	فاضطجع

الف

٩٩٥	_____	خفيفة
١٣٤٣	العجاج	وهو هاف
١٣٤٣	العجاج	الغداف
١٣٤٣	العجاج	خفاف
١٣٤٣-١٣٤١	العجاج	سرهاف

الق

١٥٥٢	الزفيان	دمشق
١٥٥٢	الزفيان	زورق
٩٨٨	العليكم الكندي	صهصليقا
١٠٩٤	رؤية بن العجاج	طريقها
١٠٩٤	رؤية بن العجاج	سوقها
١٠٩٤	رؤية بن العجاج	صديقها
٨٠٠	_____	الإملاق
٨٠٠	_____	غاق
٨٠٠	_____	نياق
١٥٣٤	_____	الأدقق
٣١٨	رؤية بن العجاج	البهق
٣١٨	رؤية بن العجاج	وبلق
١٣٢٦	رؤية بن العجاج	الحقق
١٥٢٣	رؤية بن العجاج	الخرق
١٣٤٨	رؤية بن العجاج	القرق

الك

٢٢٥	الأعرابي	بدا لكا
٢٢٥	الأعرابي	ومالكا

٢٢٦	الأعرابي	أبالكا
٢٢٦	الأعرابي	عياكا
٥٥٧-٥٥١-٥١٨	حميد بن الأرقط	إياكا
٥٩٩-٥٩٥	رؤية بن العجاج	أوعساكا
٥٩٩	رؤية بن العجاج	أناكا
٧٤٤	طفيل بن زيد	تراكا
٧٤٤	طفيل بن زيد	أواكا
١٥١٠	_____	الأبكا
٣١٨	منظور بن مرثد	والفكا
١٥١٠	_____	مذكي
٦٥٦	_____	ينفعك
٦٥٦	_____	معك

اللام

٦٩٣	القتال الكلابي	صارعلا
٨٠٧	الفراء	من علا
٨٠٧	غيلان بن جريت	الفلأ
١٤٤٠	_____	إيلا
١٤٤٠	_____	أولا
١٢٦٧	_____	هل
١٢٦٧	_____	احبلي
١٢٦٧	_____	بأرحلي
٩٠٧-١٢٦٧	_____	التدلل
٩١٥-١٢٦٥	_____	حنظل
٩٣١	أبو النجم	نشهل
١١٣١	أبو النجم الحجلي	فل
١٥٥٢	العجاج	الفتحل
١٥٥٢	العجاج	الوحد
٤١٧	_____	والخال
٨٠٨-٨٠١	الأعرج المعنى	ثم بجل
٨٠٨	_____	بجل
٨٠٨	_____	الجمل

٨٠٨

الأسل

١٠٧٥

خجل

الم

١٣٥٠

الإجام

٨٦٨

اللهازما

٨٧٠

لازما

١٤٦٥

حميد بن ثور

حثعما

٩٤١

المبهم

٤٨٢

حكيم بن معيه واخرصم

تثيم ، ميسم

٧٦٨

لقيط بن زرارة

والنوم

٧٦٨

لقيط بن زرارة

الدوم

النون

١٢٩٦

ثمان

١٢٨١

المسيب بن زيد

سبيناً

١٢٨١

المسيب بن زيد

شجيناً

١٣٧٥

حسانا

١٣٩٠-١٣٨٧-١٣٧٥

والليانا

١٤١٧-١٤١٢

حميد

سمين

١٤١٧

الرزون

١٤١٧

أرون

١٤١٧

ولا قرون

٦٤٩

من ومن

٩٤٢

زيد بن عتاهيه التميمي

الأخرين

٩٤٢

زيد بن عتاهيه التميمي

الأمريين

٩٣٦

هيمن بن قحافه

الترسين

الها

٦١٤

رؤبة بن العجاج

أباها

٦١٤

رؤبة بن العجاج

غابتها

٧٧٩

أبو النجم العجلي

واها واها

٧٧٩

أبو النجم العجلي

وفاها

٢٧

ذو الرمه

عينها

١٠٣٣	دلم بن زغيب	ليلاه
١٠٣٣	دلم بن زغيب	إذراه
١٠٣٣	دلم بن زغيب	أشقاءه

الياء

١٤٦٧-١٤٦٥	العجاج	النئي
١٤٦٧	العجاج	قنسري
١٥٤٥-١٤٦٧	العجاج	دواري
١٤٦٧	العجاج	قعسرى
١٤٦٧	العجاج	المدهي
١٤٦٧	العجاج	عامي
١٤٦٧	العجاج	الكرسي
١٣٦٣	_____	تنزياً
١٣٦٣	_____	صدياً
٦٨٦	_____	ناجيه
٧٠٩	ابن ميادة	هيا
٨٣٦	_____	حوريا
٧١٤	ابن ميادة	جلدياً
١٠٤٠-١٠٣٩	أحيحية بن الجلاح	عادياً
٢١٦-٢١٥	_____	للمطي
٢١٦	_____	خبيري
٦٤٩	الحريري	الألي

الألف اللينة

١١٠٨	_____	فروى
١١٠٨	_____	العوى
١٣٩١	العجاج	الحمى

سادساً: فهرس الأعلام

رقم الصفحة	الاسم
٧٣٥	آدم عليه السلام
٩٣٧ - ٤٩ - ٤٦	إبراهيم عليه السلام
٤٦ - ٤٧ - ٩٠ - ٢٤٩ - ٤٦٧ - ٤٩٨ - ٥٠٥ - ١٠٩٧ - ١٢٤٩ - ١٣٢٨	الأبيوردي
١٣٧٣ - ١٣٨١ - ١٤٣٢ - ١٤٩٨	
١٣٠٤	أحمد بن يحيى
١٠١٢	الأحوص بن جعفر بن كلاب
٣٥	الأحوص الريحاني
١١٤١ - ٩٦٧	أد بن طابخة بن إلياس بن مضر
١١٤١	أدد بن كهلان بن سبأ بن حمير
٢٤	الأردبيلي
١١٣٠ - ٩٤٧ - ٤٥٨ - ٤٥٦	الأزهرى
٣٢	أسامة بن الحارث
١١٩	الأستاذ أبو إسماعيل الكاتب
٦٩٦	إسحاق
٧٦٠ - ٧٩٣	ابن إسحاق
٥٧ - ٩٢ - ١٢٦ - ١٧٥ - ٢٥٩ - ٥١٤ - ٥٥٠ - ٥٧٢ - ٥٩٠ - ٧٦٤	أبو إسحاق الزجاج
٨٠٦ - ١١٤٤ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٣٥٤	
٦ - ٨ - ٢٤ - ٢٥	الإسفندري
٣٩٥	الأسود
٤٨٦	أنشجع
٢٢	الأشموني
٦٦٢ - ٧٤٨ - ٧٥٥ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٨١٨ - ٨٢٨ - ٨٦٦ - ٩٧١	الأصمعي
٩٨٧ - ٩٩٣ - ١٠٤١ - ١٠٨٩ - ١١١٦ - ١١٧٦ - ١٢٥١ - ١٢٩٦ - ١٣١٩	
١٣٢٠ - ١٣٢٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٥١٥ - ١٥١٨ - ١٥٢٧ - ١٥٣٦	
١٥٦٥ - ١٥٦٦	
٧٦ - ٤٦١ - ٦٦٢ - ٧٩٣ - ٨١٠ - ٩٩٧	ابن الأعرابي
١٠١ - ٣٧٣ - ٤٢١ - ٧٦٠ - ٧٧٠ - ٨٣٧ - ٩٢٠ - ١٠١٢ - ١٠٣٩ - ١٠٨٩	الأعشى
١٤٥١ - ١٤٦٥	
١٢٩٦	الأعمش
٥٥٥	أفعى نجران
٢٢	الأقرع القشيري
١٠٦	الإمام شمر
١١١	الإمام صاحب الضوء

٧٩٨	الإمام عفيف الدين القوهدي
٧٩٥	الأموي
٥٥٦	أمية بن أبي الصلت
١١٣٨	الأمير أبي فراس
٧٦٠	أميم بن لاوذ بن سام بن نوح
٤٤٣ - ٧٠٤ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ١٢٤٧ - ١٢٨٨	ابن الأتباري
٤٨	الأندلسي
٢٠٥	أنس بن العباس
٣٥٢ - ٣٥٠	أنس بن مدركة الخثعمي
٧٩٧ - ٦٧٩	الأنصاري
١٨	أوس بن حبناء
١٧٣	أوس بن حجر
٣٦٠	أم الحسين
٩٦ - ٥٩٧ - ١١٢٢ - ١٣٥٥ - ١٥٤٠	امرؤ القيس
٧	البحثري
٤٨٣ - ٥٦	ابن برهان
٩٦٧	بغض بن ريث
١٠٧٣ - ١٨٣	أبو بكر الخوارزمي
٨٣٠ - ٩٣٤ - ١٢٩٩	أبو بكر رضي الله عنه
٥٧٢	أبو بكر السراج
٥ - ١١ - ٢٤ - ٣١ - ٦٧ - ٧٧ - ٨٠ - ٩٤ - ٩٦ - ١٠٤ - ١١٢ - ١١٧	أبو بكر عبد القاهر بن عبد
١١٨ - ١٢٨ - ١٣٤ - ١٥٠ - ١٨٠ - ٢٠٦ - ٢٤٢ - ٢٦٦ - ٢٧٥ - ٢٩٢	الرحمن بن محمد الجرجاني
٢٩٤ - ٢٩٨ - ٣٠٠ - ٣١٤ - ٣٣٠ - ٣٣٣ - ٣٤٣ - ٣٤٥ - ٤٠٩ - ٤١٤	
٤٢٦ - ٤٣٢ - ٤٣٥ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٧٢ - ٤٧٦ - ٤٧٨ - ٤٩٣ - ٤٩٤	
٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٢٨ - ٥٣٥ - ٥٤٣ - ٥٦٣ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٨٧ - ٥٨٩	
٦١٤ - ٦١٨ - ٦١٤ - ٦٤٤ - ٦٦٠ - ٦٨٩ - ٦٩٣ - ٦٩٨ - ٧٠٩ - ٧١٠	
٧١٢ - ٧١٧ - ٧١٩ - ٧٢١ - ٧٣٠ - ٧٣٥ - ٧٤١ - ٧٦٢ - ٨١٠ - ٨١١	
٨١٨ - ٨٢٠ - ٨٢٤ - ٨٤٠ - ٨٧٨ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٩٨ - ٩٠٨	
٩٠٩ - ٩١٨ - ٩٤١ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٥٨ - ٩٩٢ - ١٠١٢ - ١٠١٥ - ١٠١٨	
١٠٣٢ - ١٠٦٣ - ١١١٣ - ١١٣٢ - ١١٦٤ - ١١٩٧ - ١١٩٩ - ١٢١٧	
١٢٢٠ - ١٢٢٦ - ١٢٣٤ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٥٢ - ١٢٧٤ - ١٢٨٠	
١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٣٠٦ - ١٣٢٤ - ١٣٣٧ - ١٣٦٧ - ١٣٦٩	
١٣٧٠ - ١٣٧١ - ١٣٧٣ - ١٣٨٦ - ١٤٠٣ - ١٤٠٧ - ١٤١٣ - ١٤١٩	
١٤٢٢ - ١٤٢٩ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٥٥ - ١٤٦٦ - ١٤٧٢ - ١٤٩٤	
٣٣٢	أبو بكر يزيد

٤٠٧	بلحارث بن كعب
٤٠٠	تاج الأئمة الطالبية الخوارزمية
٦٣٤	تاج الدين النحوي
٤٨٤	تَبَع
٤٨٤	تَبَع أسعد
٤٨٤	تَبَع ملكيكرب
١٨ - ٢٧ - ١٠١ - ٦٢٨ - ٦٧٧ - ٨٠٦ - ٨٤٩ - ١٢٠٤ - ١٢٥٦	التبريزي
١١٩٧	تغلب بن وائل
٣٥٨	أبو تمام
١١٩٧-١٢٥٠	تميم بنت مر
٢٠٠	ابن توفيل
١٠١٧	توية بن الحمير
٤٦١ - ٥٥١ - ٥٥٧ - ٥٦٥ - ١٥١٧ - ١٥٢٨ - ١٥٤٦ - ١٥٧٨	ثعلب
٧٧٠	جابر
٥	جبرائيل عليه السلام
٣٨٧	جبله بن الأيهم
٤٣ - ٩٠٩ - ١١٨٠ - ١٣٨٨	الجرمي
٩٣٧	ابن جريج
٢٣ - ٢٢١ - ٣٨٠ - ٦١١ - ٨٩٨	جرير
١٢٥٦	جزيمة عبد القيس
١٨	جعجاج بن زياد
٢٤٠	أبو جعفر المدني
٧٤٣	ابنة الجندي
٥٤٩	جمال الدين الحصري
٥٢ - ٦٠ - ١١٧ - ١٥٠ - ٢٧١ - ٣٧٧ - ٣٨٣ - ٣٨٥ - ٣٩٦ - ٤١٧ - ٤٢٣	ابن جني
- ٤٤٩ - ٤٦١ - ٤٦٧ - ٤٧٣ - ٥٠٩ - ٥٥٠ - ٥٥٣ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٦١٢ -	
- ٦٣٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٨٠ - ٦٨٨ - ٦٩٠ - ٧٢٤ - ٧٢٦ - ٧٤١ - ٧٤٢ -	
- ٧٧٣ - ٧٨٢ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٨٤١ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٨٣ - ٨٨٩ - ٩٠٥ -	
- ٩١٠ - ٩١٩ - ٩٣٩ - ٩٤٤ - ٩٥٦ - ٩٨٦ - ١٠١٣ - ١٠٢٩ - ١٠٣٣ -	
- ١٠٣٤ - ١٠٤٧ - ١٠٦٤ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢٥٩ - ١٢٩٥ - ١٣١٨ - ١٣٢٤ -	
- ١٣٣٥ - ١٣٤٤ - ١٣٦٥ - ١٣٩٣ - ١٣٩٧ - ١٤٠٣ - ١٤٠٤ - ١٤٢١ -	
- ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٧٠ - ١٤٩٦ - ١٥٠٢ - ١٥٠٩ - ١٥١٢ - ١٥٢٦ -	
١٥٧٤	
١٣ - ٦٤٩ - ٦٨١ - ٨٢٥ - ٩٢٠ - ١٠٣٢ - ١٠٤١ - ١١١٨ - ١١٢٥ -	الجوهري
- ١١٤١ - ١١٦٨ - ١١٨٠ - ١١٩٤ - ١٢١٥ - ١٢١٩ - ١٢٤١ - ١٣٠٢ -	
١٣٤٨ - ١٣٩٢ - ١٤٤٩ - ١٤٦٣ - ١٥٠٩ - ١٥٢٥ - ١٥٣١	

٣٣٧ - ١١١١ - ١٢٧٥ - ١٢٩٦	أبو حاتم
٣٨ - ٥٦٣ - ٧٧٨	حاتم الطائي
٢ - ٢٣ - ١٥١ - ١٦١ - ٤٢٤ - ٤٥٠ - ٥٠٩ - ٦٦٥ - ٧٠٦ - ٨٢١ - ٨٧٤	ابن الحاجب
٩٤٠ - ٨٨٩	
٩٦٧	الحارث بن كعب بن عبد المران
١٨٨ - ٣٦٤ - ٦٦٨ - ١٠٨٠ - ١٥٠٦	الحجاج
٦٨ - ٤٧١ - ٦٤٤ - ٦٤٨ - ٨٣١ - ٨٣٣ - ٨٣٥ - ١٣١٨ - ١٣٤٨ - ١٣٨١	الحريري
١٤٦٨ - ١٣٩٦	
٣٨٤ - ٣٧٩	ابن حذيم
٤٠١ - ٤٠٠	حزيمة:
٧١٠	حسام الأئمة
٤٨٤	حسان بن تبع ملكيلرب
٣ - ٢٣ - ١٢٥ - ١٤٢ - ١٧٠ - ١٨٩ - ١٩٢ - ٢٩٥ - ٣٨٠ - ٧٢٠ - ٨٠٤	الحسن بن عبد الله المزربان
٨٧٠ - ٩٠٢ - ١٠٢٠ - ١٠٤٠ - ١١٧٤ - ١٢٥٣ - ١٤٩٥ - ١٥٠٠ - ١٥٠١	القاضي أبو سعيد (السيرافي)
١٥١٥ - ١٥٢٤ - ١٥٤٢ - ١٥٤٩	
٨ - ٣٦ - ٥٨ - ٩١ - ٣٧٨ - ٤٥٥ - ٥٠١ - ٥٤٨ - ٥٨٩ - ٦٧٥ - ٦٧٠	أبو الحسن الأخفش
٨٠٧ - ٨٥٦ - ٨٥٩ - ٨٧١ - ٩٠٩ - ٩٦٥ - ١٠١٣ - ١١١٣ - ١١١٤	
١١١٥ - ١١٢٠ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٥١ - ١٢١٤ - ١٢٣١ - ١٢٣٣	
١٢٨٥ - ١٢٩٩ - ١٣٠٧ - ١٣٦٤ - ١٤٠١ - ١٤٧٦ - ١٤٨٩ - ١٤٩١ - ١٤٩٧ - ١٦٤١	
١٥٥١ -	
٤١ - ٩٩١ - ١٠٤٠	أبو الحسن الخوارزمي
١١٦٦ - ١٢٥٤	الحسن البصري
٨٧٨	حضر موت: (عبد النور)
١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣	الخطيئة
٩٠٨	الحكم بن المنذر
١٣٠	حماد الراوية
١٣٣ - ٢١٣ - ٢٢٨ - ٣٧٥ - ٣٩١ - ٦٥٥ - ٨٤٥ - ٩٥٣ - ١٠٤٦ - ١٠٧٧	الحماسي
٥١٨ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٩٩٨ - ١٢٨٢	حمزة
٢٨	حمزة بن حبيب بن عمارة
	التيمي الزيات
٥٥١	حميد الأرقط
٤٥٥ - ٥٨٧ - ٦٥٩ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ١٠٣٤ - ١١٠١ - ١١٠٣ - ١١٨٦	أبو حنيفة
١١٨٧ - ١٢٠٠ - ١٣٦١ - ١٣٨٩ - ١٣٩٧ - ١٥٢٧ - ١٥٤٨	
١٢٠٠	حنيفة بن لجيم بن صعب
٤٧٠	ابن حيان أبو محرز
٧٧٠	حيان

١٩	ابن خالويه
٨٧٨	ابن الخباز
٢١٨	خبيب بن عبد الله
١٢٥٨ - ١٠٣٤ - ١٤٠	أبو الخطاب
٤٧٠	خلف الأحمر
١٣٠ - ٢٢٤ - ٢٦٢ - ٤٧٠ - ٥٠١ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٦٠ - ٥٧٧ - ٥٨٢	الخليل
١٠٣١ - ١٠٢٦ - ٩٩٧ - ٨٥٨ - ٧٩٠ - ٧١١ - ٦٩٥ - ٦٤٠ - ٦٣٨ - ٥٩٥	
١٢٦٠ - ١٢٣٦ - ١٢١٨ - ١٢١٧ - ١١٧٤ - ١١٧٠ - ١٠٨٨ - ١٠٨٧ - ١٠٨٦	
١٥٤٨ - ١٥٢٨ - ١٤٢٣ - ١٣٧٦ - ١٣٦٣ - ١٣٢٢ - ٣٩٥	أبو داود
٤٥٩ - ١٣٠	أبو الدرداء
١١٩٧ - ٨٤٨ - ٦٢٩ - ٦٢١ - ٦١٩ - ٦١٢	ابن درستويه
٣٧٤ - ٣٧٢	درنا
١٥١٧ - ١٥١٤ - ١٥٠٩ - ١٤٩٤ - ١٤٨٣ - ١٤٣٢ - ٩٩٥ - ٨٥٦ - ٧٥٣	ابن دريد
١٥٧٨	
٧٤١	الدمشقي
١١٩٦ - ٥٦٥	الدولي
٧٤٥ - ٦٧٣ - ٤٨٤ - ٤٠٥ - ١٩٦ - ٢٣	أبو ذؤيب الهذلي
٥٥٥	ذو الأصابع العدواني
٧٧٧ - ٣٧٩ - ٣٦٠ - ٣٥٩ - ٣٥٥ - ٢٨٢ - ٢٧٧ - ١٧٥ - ١٠٧ - ٢٧	ذو الرمة
١٤٣٧ - ١٢٤٥	
١٣٤٠ - ١٣٢٦ - ١٠٩٤ - ٨٧٨ - ٦٤٧ - ٥٧٦ - ٣٩٢ - ٣١٩ - ٣١٨	رؤية
١٥٥٨ - ١٥٢٣ - ١٤٩٦ - ١٤١٤ - ١٣٥١ - ١٣٤٣	
٢٠٠ - ١٩٩	الربيع بن زياد العبسي
٣٢	أبو الربيع سليمان
١٢٥٧ - ٧٧١	ربيعة الرقي
٥٨ - ٥٦ - ٥٤ - ٢٣	الرضي
٩٢٨	الرضي الموسوي
٥٥٠	الرقاشي
٥٨٧	ركن الدين الزاهري
٥٦٥	أبو الريحان
٦٩٦	زبان
٢٦٣ - ٢٦١	أبو زبيد
١٠٨٤	الزبير بن العوام
٢١٥	الزبير الأسدي
٦٤٢	ابن زكريا

١٠-١ - ١٣ - ٢٤ - ٢٧ - ٣٠ - ٣٥ - ٣٨ - ٤١ - ٤٤ - ٥٠ - ٥٣ - ١٧٥	الزمخشري
١٧٨ - ١٨٩ - ٢٠٣ - ٢١٢ - ٢١٣ - ١٩٠ - ٣٥٢ - ٤٧٠ - ٥١٠ - ٥١٤	
٧٨٧ - ٨٨٠ - ٨٨٧ - ٩٩٥ - ١١٧٣ - ١٢٦٩ - ١٢٨٨ - ١٣٧٤ - ١٤٩٩	
١٣٢ - ٢١٤ - ٣٠٧	الزوزني
٢٢ - ٤٨٩ - ٦٧٢ - ٩٣١ - ٩٨٦ - ١٠٣٥ - ١٠٤٥ - ١٤٩٩ - ١٥٢٤	أبو زيد
١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦	
٥٨٢ - ٧٣٤ - ١١١٦ - ١١٧٣ - ١٢٢٨ - ١٢٤٧ - ١٣٠٥	أبو زيد الأتصاري
٨٧٢	زيد بن ثابت
٦٠٢ - ٦٠٦ - ٦٠٧	زيد الخيل (زيد الخير)
٢٤٣	أبو زيد الطائي
٣٣٨ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٤ - ٩٤٢	زيد الفوارس
٦٠٧	زيد بن مهلهل الطائي
٨٢٠ - ١١٤٢	زين المشايخ
٤٩٠	ساعة
٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦	سبأ بن يشجب
٧٥٢	سجاح
١٣٦ - ١٦٢ - ٣٩١ - ٤٥٢ - ٤٩٧ - ٥٦٥ - ٥٧٩ - ٧٠٠ - ٧١٢ - ٧١٤	ابن السراج
٨١١ - ٨١٤ - ٨٥٣ - ٩٤٤ - ١٢٨٣ - ١٣٠٤ - ١٣٩٥ - ١٤٥٣ - ١٥٢٨	
٩٧ - ١١٥ - ١٥٣ - ١٥٤ - ٢٣٠ - ٢٣٠ - ٣٣٠ - ٣٧٧ - ٤٩١ - ٤٩٩ - ٥٠٠	سراج الدين السكاكي
٥٧١ - ٦١١ - ٦٣٨ - ٦٨٥ - ٧٨٣ - ٨٥٢ - ١٢٨٩ - ١٥٦٨	
٧٧٧	ابن السري
٢٤٤	سعد بن مالك القيسي
٨ - ٢٥ - ٥٤ - ٩١ - ١١٦ - ١٢٩ - ١٧٢ - ١٩٢ - ٢٣١ - ٢٦٢ - ٣٥٦	سعيد بن مسعدة المجاشعي
٣٥٨ - ٣٩١ - ٥٧٢ - ٦١٣	(الأخفش)
١٢٠٧	أبو سفيان
٨٤٦ - ٨٦٩ - ٩٧١ - ٩٩٩ - ١٠٣٣ - ١٠٣٧ - ١٠٨٥ - ١١٠٣ - ١١١٨	ابن السكيت
١٣١٥ - ١٤٦٢ - ١٤٨٨ - ١٥٦٨ - ١٥٧٥	
١٠٢٣	ابن سلعة
١٠٩٨ - ١١٠٨	سلمى بن ربيعة
١١٠١	سليمان عليه السلام
٣٢٨	سليمان بن عبد الملك
٢٨٧	ابن السماك
٢٠٠	السمويل
٧ - ٨٩٤ - ١٢٨٢	سهيل بن سنان

٧ - ٢٢ - ٢٥ - ٣٢ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٤٣ - ٥٤ - ٥٦ - ٥٩ - ٦٠ - ٦٢  
٦٤ - ٧٢ - ٧٥ - ٧٩ - ٩١ - ٩٩ - ١١٢ - ١١٦ - ١١٧ - ١٣٠ - ١٤٨  
١٥١ - ١٥٦ - ١٦٩ - ١٧٢ - ١٧٦ - ١٩٤ - ١٩٦ - ٢٠١ - ٢٣١ - ٢٥٢  
٢٦٠ - ٢٦٢ - ٢٩٣ - ٣٧٣ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩٢ - ٤١٤ - ٤٥١ - ٤٧١  
٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٧ - ٤٩٥ - ٥٢٢ - ٥٢٤ - ٥٣٥ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٥٢ - ٥٦٠  
٥٦٣ - ٥٦٥ - ٥٧٢ - ٥٨٢ - ٥٩٥ - ٥٩٧ - ٥٩٩ - ٦٠٣ - ٦١٣ - ٦١٨  
٦٣٧ - ٦٤٠ - ٦٤٣ - ٦٦٣ - ٦٧٥ - ٦٩٢ - ٦٩٥ - ٦٩٨ - ٧٠١ - ٧٠٣  
٧٠٩ - ٧٢٠ - ٧٢٧ - ٧٢٩ - ٧٣١ - ٧٣٨ - ٧٤٢ - ٧٤٦ - ٧٦١ - ٧٩٠  
٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٤ - ٨٤١ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٦ - ٨٥٨ - ٨٥٩  
٨٨٧ - ٨٨٩ - ٩٠٢ - ٩١١ - ٩٥٦ - ٩٨٦ - ١٠٣١ - ١٠٣٥ - ١٠٣٧  
١٠٤٠ - ١٠٤٤ - ١٠٦٣ - ١٠٦٥ - ١٠٨٧ - ١١٠٤ - ١١٠٨ - ١١٠٩  
١١١١ - ١١١٢ - ١١٢٠ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٤٥ - ١١٥٢ - ١١٧٩  
١١٨٠ - ١٢٠٣ - ١٢٠٦ - ١٢٠٨ - ١٢١٢ - ١٢١٧ - ١٢٢٠ - ١٢٣١  
١٢٣٣ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٥٠ - ١٢٥٩ - ١٢٦١  
١٢٨٣ - ١٣١٩ - ١٣٣٧ - ١٣٤٠ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٦٣ - ١٣٦٤ - ١٣٦٥  
١٣٧٣ - ١٣٨١ - ١٣٨٣ - ١٣٨٤ - ١٣٨٥ - ١٣٨٧ - ١٣٩٠ - ١٤٠١  
١٤٠٨ - ١٤١٠ - ١٤٢٩ - ١٤٣٢ - ١٤٣٩ - ١٤٤٣ - ١٤٤٦ - ١٤٦٩  
١٤٧٤ - ١٤٧٩ - ١٤٨٩ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٥٠٠  
١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٦ - ١٥٠٩ - ١٥١٣ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥٢١  
١٥٢٧ - ١٥٣٧ - ١٥٤٢ - ١٥٤٥ - ١٥٤٨ - ١٥٥١ - ١٥٥٨ - ١٥٦٩

١٢٢٢٩-١٢٣٠-١٢٣٤-١٢٥٤

١٢٤٩ - ١٢٥٠

٩٢٣ - ٩٣٥

٨٨١ - ٨٨٢ - ١٢٢٣

شاه أفریز بنت فیروز بن یزد ٣٢٦

جرد (الملك)

٨-١٥-٢٢-٤٥-٥٠

ابن الشجري

٥٧ - ٤٤٩

الشجري

٣١٣ - ٦٣٤

شرف الأفاضل

١٠١٢

شريح

٢٢

شعبة بن قمبر

١١٩٦

شقرة بن ربيعه بن كعب

٦٨٧

شمر بن الحارث الضبي

٤٨٤

شمر كرب

٣٥٩

شمس المشرق الكاتبی

٢٢٢

شهاب الأخبار

شهاب الدين الحذافي  
الشيخ

١٢٩٠ - ١٢٧٧ - ١٠٥٥  
- ١٧٣ - ١٥١ - ١٥٠ - ١٤٢ - ١٣٥ - ١١٢ - ٩٨ - ٧٥ - ٥٤ - ٣٧ - ٣٤  
- ٢٦١ - ٢٤٩ - ٢٤٧ - ٣٤٠ - ٢٢٨ - ٢٢٧ - ٢٢٥ - ١٩٦ - ١٩٤ - ١٨١  
- ٤٦٠ - ٤٥٢ - ٤٤٠ - ٤٢٣ - ٤٠٣ - ٣٨٠ - ٣٧٨ - ٣٦٨ - ٣٥٨ - ٢٩٤  
- ٦١٤ - ٦٠٩ - ٥٣٧ - ٥٢٩ - ٥١٣ - ٥٠٨ - ٤٩٦ - ٤٩٤ - ٤٧٩ - ٤٧٤  
- ٦٨٨ - ٦٧٦ - ٦٦٤ - ٦٥٩ - ٦٥٥ - ٦٥٣ - ٦٤٤ - ٦٣٤ - ٦٢٣ - ٦١٨  
- ٧٩٦ - ٧٨٣ - ٧٨١ - ٧٦٠ - ٧٥٨ - ٧٥٢ - ٧٣٣ - ٧٢٥ - ٧٢٠ - ٧١٧  
- ٩٤٦ - ٩٣٧ - ٩٣٢ - ٨٥٧ - ٨٤٥ - ٨٣٨ - ٨٢٧ - ٨١٢ - ٨٠٢ - ٧٩٩  
١٠١٥ - ١٠٠٣ - ٩٩٢ - ٩٩٠ - ٩٨٥ - ٩٨٤ - ٩٧٤ - ٩٦٧ - ٩٥٨ - ٩٥٥  
- ١١٠٠ - ١٠٩٨ - ١٠٩٦ - ١٠٥٥ - ١٠٤٧ - ١٠٣٤ - ١٠٢٩ - ١٠٢٧ -  
- ١١٧٤ - ١١٦٢ - ١١٤٦ - ١١٣٨ - ١١٢٧ - ١١١٥ - ١١١٢ - ١١٠٩  
- ١٢٤٠ - ١٢٢٣ - ١٢١٩ - ١٢٠٩ - ١١٩٠ - ١١٨٨ - ١١٨٦ - ١١٧٨ - ١١٧٥  
١٢٥٧ - ١٢٥٥ - ١٢٥٤

١٢٤٨ شيخ الإمام ركن الدين

الواتجاني

٥٧٢ الشيخ الإمام المحقق الجرجاني

٥١٤ - ٤٨٤ الشيخ تاج الدين الكندي

٧٧٣ - ١٥٩ الشيخ أبو الحسن الدهان

٨٣٦ الشيخ صاحب التيسير

٨١٩ - ٣٦٧ - ٧٩ الشيخ عفيف الدين أبو حفص

عمر بن عثمان الجنزي

٥٦٦ - ٨١

الشيخ علي فضال

شيخنا

- ٣٨٧ - ٣٨٤ - ٣٥١ - ٣٢٨ - ٣٢٦ - ٣١٩ - ٢٩٠ - ٢٦٦ - ٢٥٥ - ٢٢٠ - ١٨٣  
٤٩٥ - ٤٨٤ - ٤٧٨ - ٤٧٤ - ٤٧٢ - ٤٦١ - ٤٤٧ - ٤٣٦ - ٤٢٢ - ٤٢١ - ٣٩٠  
- ٥٧٠ - ٥٦٧ - ٥٦١ - ٥٢٤ - ٥٢٢ - ٥٢١ - ٥١٥ - ٥١٠ - ٥٠٩ - ٤٩٩ -  
٧٨١ - ٧٤٢ - ٧٣١ - ٧٣٠ - ٧٢٤ - ٦٨٥ - ٦٦٣ - ٦٢٤ - ٦١٢ - ٥٨٠ - ٥٧٢  
- ١٠٦٩ - ١٠٦٦ - ١٠٦٢ - ٨٧٧ - ٨٦٤ - ٨٤٨ - ٨١١ - ٧٩٩ - ٧٨٢ -  
- ١٤٧٠ - ١٤٦١ - ١٣٨١ - ١٢٩٨ - ١٢٨٦ - ١٢٧٠ - ١٢٦٩ - ١٠٨٩ - ١٠٧٦  
١٠٨٠ - ١٥٧٧ - ١٥٦٩ - ١٥٤٨ - ١٥٤٢ - ١٥٠٤ - ١٤٩٢  
٩٦٨ - ٩٥٥ - ٩٤١ - ٩٢٥ - ٥١٤ - ٤٦٦ - ٢٢٠ - ٢٠٠ - ١٠٥ - ٢٩ - ٢٤  
١٠٤٧ - ١٠٣٤ - ١٠٣٠ - ١٠١٩ - ١٠١٣ - ٩٨٣ - ٩٧٣ -  
١٥٧٧ - ٨٤٦ - ٨٢٨ - ٨٠٢ - ٧٩٦ - ٥٥٢ - ٤٩٨ - ٣٥٩ - ١٥٧ - ٦٨

شيخنا سيف الدين

صاحب نخ

١٥٧

صاحب ثمار القلوب

٣٥٩

صاحب الحصائل

٤٥٣

صاحب السقط

٤٥٣

صاحب الضرام

٨٦٢ - ٨٤٥ - ٧٧٣

صاحب العين  
صاحب الكتاب

- ٨٠ - ٦٧ - ٦٥ - ٦٤ - ٦١ - ٥٩ - ٥٦ - ٥٣ - ٤٩ - ٤٤ - ٣٠ - ٢٧-١٠.  
- ٢٩٣ - ٢٩١ - ٢٩٠ - ٢٧٩ - ٢٧١ - ٢٦٠ - ١٨٩ - ١٥١ - ١١٨ - ١٠١  
- ٣٧٣ - ٣٧٠ - ٣٤٥ - ٣٢٤ - ٣١٤ - ٣١٠ - ٣٠٦ - ٣٠٥ - ٣٠٢ - ٣٠٠  
- ٤٢٤ - ٤٢١ - ٤١٤ - ٤٠٤ - ٣٩٩ - ٣٩٧ - ٣٩٢ - ٣٨٨ - ٣٨٤ - ٣٧٧  
- ٤٧٠ - ٤٦٩ - ٤٥٣ - ٤٥٢ - ٤٤٥ - ٤٤٣ - ٤٤٢ - ٤٣٧ - ٤٣١ - ٤٢٥  
- ٥٦٧ - ٥٥٥ - ٥٥٠ - ٥٠٩ - ٥٠٢ - ٤٩٧ - ٤٩٤ - ٤٨٦ - ٤٧٩ - ٤٧٨  
- ٦٢٤ - ٦٢١ - ٦٢٠ - ٦١٧ - ٦٠٧ - ٦٠٠ - ٥٩٧ - ٥٩٢ - ٥٨٨ - ٥٨١  
- ٦٧١ - ٦٦٩ - ٦٦٥ - ٦٦٣ - ٦٦٢ - ٦٥١ - ٦٤٨ - ٦٣٧ - ٦٣٥ - ٦٣٣  
- ٧٢٨ - ٧٢٦ - ٧٢٤ - ٧١٨ - ٧٠٥ - ٦٩٤ - ٦٨٩ - ٦٨٦ - ٦٨١ - ٦٧٦  
- ٧٧٩ - ٧٧٧ - ٧٦٦ - ٧٦٥ - ٧٦٠ - ٧٥٨ - ٧٤٨ - ٧٣٢ - ٧٣١ - ٧٣٠  
- ٨٣١ - ٨٢٦ - ٨٢٣ - ٨١٥ - ٨٠٥ - ٨٠٤ - ٧٩٧ - ٧٩٥ - ٧٩١ - ٧٨٨  
- ٨٧٥ - ٨٦٤ - ٨٦٢ - ٨٥٧ - ٨٥١ - ٨٤٦ - ٨٤٢ - ٨٤١ - ٨٤٠ - ٨٣٨  
- ٩٩٩ - ٩٩٠ - ٩٨١ - ٩٧٣ - ٩٦٤ - ٩٥١ - ٩٤٦ - ٩٤٣ - ٩٣٣ - ٩٢٤  
- ١٠٦٢ - ١٠٤٢ - ١٠٤٠ - ١٠٣٧ - ١٠٢٢ - ١٠١٧ - ١٠١٥ - ١٠١٤  
- ١١٢٤ - ١١٢٠ - ١١٠٤ - ١٠٩٢ - ١٠٨٦ - ١٠٨٥ - ١٠٦٩ - ١٠٦٤  
- ١١٨١ - ١١٦٧ - ١١٦٢ - ١١٥٨ - ١١٥٠ - ١١٤٧ - ١١٤١ - ١١٢٩  
- ١٢٥٠ - ١٢٤٨ - ١٢٤٥ - ١٢٤١ - ١٢٣٧ - ١٢٢٨ - ١٢٠٤ - ١١٨٦  
- ١٣٠٢ - ١٢٩٦ - ١٢٩٤ - ١٢٩٢ - ١٢٩٠ - ١٢٨٢ - ١٢٧٩ - ١٢٦٩  
- ١٣٦٩ - ١٣٦٤ - ١٣٦٢ - ١٣٦١ - ١٣٤٢ - ١٣٤١ - ١٣١٣ - ١٣١٠  
- ١٤٤١ - ١٤٣٩ - ١٤٢٥ - ١٤٢٣ - ١٤٠٩ - ١٤٠٣ - ١٣٩٢ - ١٣٧٦  
- ١٥٦٨ - ١٥٥٨ - ١٥٢٨ - ١٤٩٧ - ١٤٧٦ - ١٤٦٦ - ١٤٤٨ - ١٤٤٣

١٥٧٩ - ١٥٧٦

١٣٥٩ - ١٣٥٦ - ٢٥٩ - ٢١٦

صاحب الكشف

١٦٦

صاحب المحصل

١١٢ - ٨١٤ - ١٣٧٢

صاحب المصباح

٨٥٤

صاحب المفتاح

٤٣

صالح بن اسحق الجرمي

١١٦٩ - ٥٢٧ - ٣٥٩ - ١٦٣ - ٤٦ - ٢٤ - ٦ - ٤

صدر الأفاضل الخوارزمي

٢٢٣

صفية بنت حبي

١٠٧٦

صفية بنت عبد المطلب

٩٤٣

صمصام الإمامة

٢٤٣

الضحاك

١٣٨٩ - ١٣٨٣ - ١٠٠٢ - ٤١٧ - ٣٥٤

أبو طالب

١٣٥ - ٣٢٠ - ٤٤٠ - ٤٥٧ - ٥٦٣ - ٥٦٧ - ٥٩٢ - ٦٦٨ - ٧٥٣ - ٧٦٦	الطباخي
٧٨١ - ٧٨٣ - ٧٩٩ - ٨١٥ - ٨٢٦ - ٨٢٨ - ٨٧٢ - ٩١٨ - ٩٤٠ - ٩٩٢	
١٢٢٨ - ١٢٤٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩٣ - ١٣١٠ - ١٣٢٣ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٥٤	
١٣٧٠ - ١٣٨٢ - ١٤٢٥	
٢٥٧ - ٥٣٩ - ٥٨٥	الطبرسي
١٧٠ - ١٠٤٤ - ١٣٩١ - ١٤٩٠ - ١٥١٨ - ١٥٣١	طرفة بن العبد
٤٠٢ - ٤٠٦ - ٩٤٦	طلحة رضي الله عنه
٨	أبو الطمحان القيني
٨٢ - ٤٠٢ - ٦٢٥ - ٨٣٠ - ١٠٧٦ - ١٠٨٥	عائشة رضي الله عنها
٢١٣	ابن عاتكة الثاوي
٦٣٨ - ٦٣١	عارق
٣٢٨	أم عاصم بنت عاصم بن عمر
	بن الخطاب
٣٧٤ - ٣٧٧	ابن عامر
٣٩٠	العامر بن ذهل
١٠١٢	عامر بن الطفيل
٨٥٠	عامر بن مالك
٨٧٠	عامر ومسعود (رعاة العرب)
٧٠٣	عباد
٤٤٦	عبادة بن الصامت
١١٦ - ٢٥٦ - ٥٦٥ - ٩٠٣ - ١٠٧٣	أبو العباس
٨٢٤	العباس
٨١٧	العباس بن مرداس
٨٩ - ١٩٠ - ١٠٠٢ - ١١٦٤	ابن عباس رضي الله عنه
٢٨٩ - ١٠٨٠	عبد الرحمن بن محمد الأشعث
٣٣٢	عبد الرحمن بن أزهر
٢٨٩ - ٨٢٥	عبد الرحمن بن حسان
٣٣٢	عبد العزيز بن مروان
١٢٤٦	عبد القيس بن أقصى
٢٤٦ - ٢٥٤ - ٢٥٩ - ٥٠٠ - ٥٢٤ - ٨٨٨ - ٨٩٠ - ٩٣٦ - ٩٣٨	عبد الله بن مسعود
٣٣٣	عبد الله بن جعفر بن أبي طالب:
	ابن الطيار في الجنة
٧٥٥	عبد الله بن الحجاج
٢٨	عبد الله بن الزبيري
٢١٥ -	عبد الله بن الزبير بن الأشيم
	الأسدي

١٢٤٦ - ١٢٤٥ - ١٢٤٤ - ٦٠٩ - ٢١٨ - ٢١٧	عبد الله بن الزبير بن العوام
١٢٢٣	عبد المطلب
٣٦٤-٢٨١	الخليفة عبد الملك بن مروان
١٢٤٦	عبد الدار
١٢٤٦	عبد ربه بن حنق بن أوس
	الأصاري
٢١٨	عبد الله بن فضالة الوالبي
١٢٤٦ - ١٢٠٧ - ٣٧٠	عبد شمس
١٠١٢	عبد عمرو بن شريح بن
	الأحوص
١٢٤٦ - ٨٥٦	عبد مناف أبو هاشم
١١١٠ - ٩٣١ - ٦٧٤ - ٣٤٧	أبو عبيد
١٠٧٥ - ٨٦١ - ٢٧١	عبيد بن الأبرص
٢٨١	عبيد الله بن زياد
٢١٨	عبيد بن عبد الله
١٣٣ - ٢٦٥ - ٣١٩ - ٦٦٨ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٧٠ - ١٢٥٨ - ١٣١٥	أبو عبيدة
١٢٢٠ - ٩٠٣	أبو عثمان الجاحظ
٨٠٩	عثمان رضى الله عنه
١١٦ - ٤٢٤ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٥٢٢ - ٥٧٢ - ٦٤٣ - ٦٤٦ - ١٠٩٧ - ١١٥٠	أبو عثمان المازنى
١١٥٢ - ١١٨٠ - ١٣٠٣	
٤٤ - ٢٠٢ - ٧٨٥ - ٧٩٢ - ١٠٢٦ - ١٣٤٣ - ١٣٩١ - ١٣٩٣ - ١٤٤٦	العجاج
١٤٦٥ - ١٥٥١	
٦٤٦	العربي
١١٣٥ - ١١٣٤ - ٦٣٩	عريف الجن
٣٧	ابن عصفور
١٨ - ٥٠ - ٥٢	العكبري
٦٨ - ١٠١ - ١٥٠ - ٢٢٢ - ٥٤١ - ٥٥٢ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٧٥٣ - ١٢٥٠	أبو العلاء المعري
١٢١٥ - ١٠١٢	علقمة
١٧ - ٢٤ - ٥٦ - ١٢٧ - ٢٩٤ - ٥٤٣	أبو علي
٢٠٢ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٨١ - ٣٠١ - ٣٢٨ - ٤٠٦ - ٤٢٢ - ٤٦١ - ٦٤٦	علي بن أبي طالب رضى الله عنه
٦٨٩ - ٧١٣ - ١٢١٩	عنه
٤١٠ - ٩١٠	علي بن عيسى النحوي
٢٨٦	عمارة بن عقيل
١٣١ - ١٩٠ - ٣٢٨ - ٤٤٦ - ٥٠٨ - ٥١١ - ٩٠٨ - ٩٩٧ - ١٢٩٩ - ١٣٥٦	عمر بن الخطاب رضى الله عنه
١٥٦٥ - ١٥٠٠ -	
٥١٧ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٧٣٠	عمر أبي ربيعة

١٠٨٤ - ٣٢٨	عمرو بن عبيد
٤٦	عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر
٦٨٠ - ٣٧٢	عمرو بن قمينة
٧٦٥	عمرو بن أحمر الباهلي
٤١	عمر الترجماني
١٠١٢	عمرو بن الحويص
٦٩٢ - ١١١٧ - ١١٤٦ - ١١٤٨	أبو عمرو الشيباني
١٥٤٦ - ١٤٩٨	أبو عمر الجرمي
٣٢٨ - ٣٢٧ - ١٢٩٩	عمر بن عبد العزيز
٢٦٢ - ٢٠٥	عمر بن قعاس
٥٩٩	عمران بن حطان
٩٨٦ - ٩٨٥	العمراني
٣٦٩ - ٦٣٨ - ٦٣٩	عمرو بن هند (ملك الحيرة)
٣٦٠ - ٥٥٩ - ٦٢٢ - ٨٠٥ - ٨٥٢ - ٨٥٧ - ٨٦٣ - ١٠٣٧ - ١٠٤١ - ١٢٣٨	أبو عمرو: أحد القراء السبعة
١٣٣٦ - ١٣٨٨	
٤٥ - ٧١٥ - ٧٩٠ - ٧٩١	عنزة بن شداد
٧٥١ - ١٠١٢	عوف بن الأحوص
٣٦٥	عيسى
٧٣٥ - ٩٦٧	عيسى عليه السلام
٤٨٧ - ٨٧٩ - ١١٠٨ - ١١٢٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦	عيسى بن عمر
٤٨٦	عينة بن حصن
٣٩٩ - ٩٦٠ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٢٩ - ١١٨٩ - ١١٩٦ - ١٢١١ - ١٢٥١	الغوري (الكويتي)
١١٨٩	الفارابي
١١	أبو الفتح منتخب الدين محمد
	بن سعد المرزوي
١١٤٣	فخر خوارزم
٤١ - ٤٩ - ٥٠ - ٨٧ - ٨٩ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٧ - ١١٤ - ١٢٦ - ١٣٨	فخر المشايخ
١٣٩ - ١٤٠ - ١٤٢ - ١٦٤ - ١٨٣ - ٢٠٦ - ٢٣١ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٦٠	
٢٨٦ - ٣٠٩ - ٣١١ - ٣٢٣ - ٣٣٣٩ - ٣٤٤ - ٤١٨ - ٤٣٧ - ٤٨٣ - ٤٨٦	
٤٨٨ - ٥٠٦ - ٥١٠ - ٥١٥ - ٥٨٠ - ٥٨٢ - ٥٩٠ - ٦٣٧ - ٧١٢ - ٧٤٥	
٧٦٤ - ٧٩٧ - ٨٤٨ - ٩٠٣ - ٩١١ - ٩٤٣ - ٩٥٨ - ٩٧٥ - ٩٧٧ - ١٠٥٧	
١٠٧٥ - ١٠٧٧ - ١٠٩٣ - ١٢١٢ - ١٢٤٧ - ١٢٥٠ - ١٢٦٠ - ١٢٦٣	
١٢٧٥ - ١٣١١ - ١٣١٤	

٢٧ - ٢٨ - ٢٠٢ - ٢٨٤ - ٢٨٧ - ٥٠١ - ٥١٥ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٨٢ - ٦٣٨  
٧٦٥ - ٧٩١ - ٨٠٧ - ٨٣٩ - ٩٠٢ - ٩٥٨ - ١٠٠٠ - ١٠٠٥ - ١٠٢٥  
١٠٣٢ - ١٠٨٩ - ١٠٩٢ - ١١١٠ - ١١١٢ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١٤٠ - ١١٦٤  
١١٧٦ - ١٢٦٣ - ١٢٨٣ - ١٢٩٩ - ١٣٠٣  
٣٥ - ٥٩ - ١٨٠ - ٢٧٧ - ٢٨٠ - ٣٠١ - ٣٧٢ - ٥٠٤ - ٥٥٦ - ٦٧٨  
٦٨٣ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٣ - ٩٨٣ - ١٠١٨ - ١٢٤٦  
٢٦ - ٢١٧  
٣٤٤ - ٣٥٨ - ٣٩٦ - ٤٠١ - ٤٨٣ - ٥٧٢ - ٥٧٥ - ٥٩٠ - ٥٩٧ - ٦١٢ - ٦١٣  
٦٢٨ - ٦٦٣ - ٦٨٩ - ٦٩٤ - ٧١٠ - ٧١٣ - ٧٢٦ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٨٣٥  
٨٦٥ - ٩٠٩ - ٩٢٦ - ٩٤١ - ٩٥١ - ٩٥٣ - ٩٥٨ - ٩٦٩ - ٩٨٦٨ - ٩٩٧  
١٠٠٤ - ١٠٠٦ - ١٠١٢ - ١٠١٤ - ١٠٣٢ - ١٠٣٦ - ١٠٧٣ - ١١١٤  
١١٤٥ - ١١٥٢ - ١١٦٦ - ١١٧٧ - ١٢٤٢ - ١٣٠١ - ١٣٠٣ - ١٣٧٢  
١٣٧٣ - ١٣٨٦ - ١٤٠٣ - ١٤٢٣ - ١٤٤١ - ١٤٦٣ - ١٥٢٣ - ١٥٤٤ - ١٥٧١

الفراء

الفرزدق

فرعون

القسوي الفارسي

الفند الزماني

أبو القاسم الفارسي

أبو القاسم الكعبي

القالبي

قبعثري

قتادة

أبو قابوس

القرطبي

القزاز

قيس بن ساعدة

قصي بن كلاب

القطامي

قصب الدين الكيزري

قطرب: أبو علي - محمد بن ٦١٢ - ٦٣٤ - ٧٢٥ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٥١

المستنير

قيس

ابن أبي قيس بن رفاعة

قيس بن ثعلبة

قيس بن عاصم

قيس عيلان بن مغير

قيس بن معدي يكرب

ابن الكاهلية

كثير بن عبد الرحمن

٣٠ - ٣١ - ٣٣ - ٩٧٢

٥٢٦

٣٩٠

٩٧٣

٢٠٢

١٠٨٠

٢١٨

٦٢

٧٥٥	كثير بن شهاب
٧٢	كثير عزة
- ٧٩١ - ٧٩٠ - ٧٨٨ - ٧١٦ - ٧٠٠ - ٦٩٦ - ٥٨٢٣ - ٥٠١ - ٤١٧ - ١٨٣	الكسائي
- ١٢٨٢ - ١١٤٠ - ١١١٣ - ١٠١٥ - ٨٦٧ - ٨٦٧ - ٨٣١ - ٨٣٠ - ٨١٠	
١٥١٢ - ١٣٩٥ - ١٣٠٨ - ١٣٠٦ - ١٣٠٥ - ١٢٨٤	
٤١٤	كعب
٧٣٥ - ٥	كعب بن مالك الأنصاري
٤١١	كعب بن زهير المازني
٩٥٣	كعب
١٢٥١	كلاب بن مرة
١٢٥١	كلاب بن ربيعة
٣٧٥	كلحة العريني
١٠٢٢ - ٩٧٤ - ٩٧٢ - ٧٧٩ - ٧٤٢ - ٣٥٠ - ١٧٩	الكميت
٨٢٧	كناس الظبي
٩٠٣ - ٨٤٨ - ٤٨٣ - ٤٤٢ - ٥٧ - ٥٦	أبن كيسان
٥١١ - ٥٠٨	كيسبة النهدي
- ٧٠١ - ٣٥٩ - ٣٥٨ - ٣٥٦ - ٣٥٥ - ٣٣٥ - ١٣٣ - ١٣٢ - ١٢٢ - ٧٥	ليبيد
٩٦٩ - ٢٠٠ - ١٩٩ - ٨٥٠ - ٨٤٧ - ٨٠٧	
٣٦٩	لقمان
١٠١٧ - ٩٧٦ - ٧٥١ - ٧٣٢	ليلي الأختلية
١٣٣	مؤمن آل فرعون
٤٦١	المأمون
٥٧ - ٤٥ - ٣٥ - ٢٨ - ٢٥ - ٢٢ - ١٨	ابن مالك
- ٣٢٩ - ٢٥٢ - ٢٤٥ - ٢٤٤ - ٢٣٩ - ١٤٧ - ١٢٦ - ١١٦ - ٩٣ - ٦٤ - ٥٧	المبرد
- ٦٢٠ - ٦٠٥ - ٥٩٨ - ٥٩٧ - ٥٧٢ - ٥٥٢ - ٤٢٥ - ٤١٩ - ٤١٦ - ٤١١	
١٠٦١ - ١٠٤٤ - ٩٢٥ - ٩١٩ - ٨٩٨ - ٨٢٣ - ٧٤١ - ٧٢١ - ٦٧١ - ٦٢١	
- ١٢٤٦ - ١٢٣٣ - ١٢٣١ - ١٢٠٦ - ١١٧٣ - ١١٥٧ - ١١٥٠ - ١٠٩٤ -	
١٥٧٩ - ١٣٣٧ - ١٢٨١ - ١٢٧١	
٧٤٧ - ٣٢٠	المتلمس
- ٤٤٩ - ٣٩١ - ٣٧٧ - ٣٤٧ - ٢٩٩ - ٢٩٤ - ٢٧١ - ٢٦١ - ٩٠ - ٦٩ - ٦٨	المتنبى
- ٦٤٦ - ٦٣٥ - ٦٣٢ - ٦٢٩ - ٦٠٩ - ٥٨٧ - ٥٦١ - ٥٥٧ - ٥٥٣ - ٤٦١	
- ٨١٢ - ٨٠٥ - ٨٠٣ - ٧٤٤ - ٧٣٦ - ٦٨٠ - ٦٧٥ - ٦٥٦ - ٦٥٤ - ٦٤٧	
- ٩٥٦ - ٩٣٨ - ٩٣٥ - ٩٢٩ - ٩٢٣ - ٩٢٢ - ٩١٥ - ٩٠٩ - ٨٧٠ - ٨٢٥	
- ١١١٤ - ١١١١ - ١٠٧٢ - ١٠٦٨ - ١٠٦٤ - ١٠٣٤ - ٩٨٧ - ٩٧٦ - ٩٦٩	
١٣٣٥ - ١٣١٨ - ١١٧٢ - ١١٣٠	
٣٤١	المتوكل اللبثي

٤٠٨	ابن مجاهد
١٤٤١ - ٢٠٢	مجاهد
٨٤٤	المحلق: (ملك)
٩٢٩	محلم بن جثامة
٩	محمد بن يزيد بن عبد الأكبر
	الثمالي (المبرد)
٩٧٢ - ١١٧ - ٣٣ - ٣٢	المخيل السعدي
١٠	مدرك بن حصن الفقصي
٥١٤ - ٥١٢	المرار
٨٢٢ - ٨٠٩ - ٧٤٤ - ٤٠٠ - ٣٧٥ - ٣٣٨ - ٢٠٥ - ٧٦ - ١٨ - ١٥ - ٨ - ٧	المرزوقي
١٥٤٧ - ١٤٩٤ - ٩٩٥ - ٨٤٥ -	
١٠٨٤ - ٩٧٢ - ٣٢٧	مروان
٣٧٦	أبو مزارة:
٣٤٦	مزرد
٣٨٦	ابن المنلق
٢٢	مسكين الدارمي
٧٥٢	مسيلمة الكذاب
٦٠٩	مصعب بن الزبير
٨٦٠ - ٨٤٥ - ٧٧٨ - ٧٧٠ - ٧٠٢ - ٥٨٥ - ٢٤٩	المصنف
٤١٤ - ٣٢٠	أبو مضر الضبي
- ٨٦٦ - ٨٦٣ - ٧٩٨ - ٧٧٨ - ٥٧٢ - ٤٨٤ - ١٢٨ - ١٢٠ - ٩٩ - ٢٤	المطرزي
- ١٣٦٥ - ١٢٧٥ - ١٢٥٨ - ١١٦٦ - ١١٦٣ - ١١٠٣ - ١١٠٠ - ١٠٩٦	
١٣٩٣	
١٢٥٠	معاقر بن مر
٣٣٣	معاوية
٨٧٨ - ٨٧٧ - ٨٧٥ - ٨٧٤ - ٨٧١ - ٦٩ - ٨٦٠ - ٨٥٣ - ٨٥٢	معد يكرب
٨٢٨	معن بن زائدة
٥١٤	الملك العادل / الملك الأمجد
٣٢	المنحل
١٢٥١ - ٧٧٢	المنصور
١٠٨٠	المهلب بن أبي صفرة
١٩٠	أبو موسى الأشعري
٨٣٢ - ٢١٧	موسى عليه السلام
٧٩٦ - ٧١٥ - ٦٢٨ - ٤٦١ - ٤٤٢ - ٧٧	الميداني
٢٣	الميمني
١١٧٨ - ٧٧٩ - ٧٤٧ - ٥٢٧ - ٤٨٥ - ٤٨١ - ٣٤٧ - ١٤٠	النايغة

٧٣٢	النايعة الجعدي
٧٤٦	النايعة الظبي
٤٠٢	نافع
١١٣١ - ٩٣٤ - ٩٣١ - ٧٨٠ - ٧٧٨	أبو النجم
١٦ - ٦	نجم الدين بن عثمان بن الموفق الأذكائي (صاحب العقارب)
٨٨٢ - ٣٦٦ - ٢١٩ - ٧٣	نجم الدين الزاهدي الخوارزمي
١١٠٣ - ١٠٦٨	النسفي
١٠١٥	نصر الدين الصلاحي
٢٢٤	النصر بن شميل
٩٨٧	أبو النصر العتبي
٣٢٣ - ٣٢٢ - ٣٢٣	نصيب أبو محجن
٢٠٠	النطاسي
١١٩٦ - ١٠٥٠ - ٢٠٠ - ١٩٩	النعمان
١١٩٦	نمر بن قاسط بن أقصى بن دعوى
٣٧٠	نوار
٦٨٣ - ٣٣٢	هشام بن عبد الملك
٢٥	ابن هاشم الحضراوي
٦٥٤	ابن هبيرة التغلبي
٨	هدية بن الخشرم
٧٣٦	ابن هرمة
٦٤٢	هذلول بن كعب الغنبري
٧٣٦	أبو هريرة
٦٥٤	الهديل بن عمران الأصغر
٣٨٤ - ٣٧٩	ابن هوبر
٧٩٦ - ١٠٦	أبو الهيثم
٢٢٠	هيثم
١١٧٢ - ٩٨٧ - ٧٤٤ - ٦٤٧ - ٦١٠ - ٣٩١ - ٣٤٧ - ٢٦١ - ٦٩	الواحدي
١٧٣	والبة بن الحرث
٧٥٣	وحشي
١١٦٢	الوراق
٣٣٢ - ٤٣	الوليد بن عبد الملك
٣٣٥	الوليد بن عقبة
٢٤	ياقوت
٨٣١ - ٨٣٠	يحيى بن خالد البرمكي

١٣٠	يحيى بن زكريا
٦٤٥ - ١٩	يحيى بن يعمر
٤٨٥	يربوع بن غيظ
٧٧٢	يزيد بن أسعد السلمي
٧٧٢ - ٧٧١	يزيد بن حاتم المهلبى
٥٩٤	يزيد بن أم الحكم
٣٢٨	يزيد بن عبد الملك
٢٨١	يزيد بن المهلب
١٠	يعقوب بن شيرين الجندي
	(فضل القضاة)
١٢٤٩	أبو يعلى
٢٣٣ - ٥٦ - ٥٣ - ٤٥ - ٤٣ - ٣٥ - ٣٣ - ٣٢ - ٢٨ - ٢٤ - ٢٣ - ٢٢ - ١٥	ابن يعيش
٢٤٤ - ٢٤٣ - ٢٣٦ -	
١١٢٦ - ١١٠٣ - ١٨٣	أبو يوسف
٣٣٠	يوسف
- ٧٠٠ - ٦٩٦ - ٦٨٧ - ٦٣٨ - ٥٩٥ - ٢٣٠ - ٢٢٢ - ٢١٢ - ٢١١ - ٢٠	يونس
١٢٣٨ - ١٢٣٧ - ١٢١٧ - ١٢١٢ - ٩٩١	
٧٩٠ - ٢٠٦	يونس بن حبيب

سابعاً: فهرس القبائل والفرق والطوائف

رقم الصفحة	القبائل والفرق والطوائف
١٣٨٠-١٢٨٤	أئمة الأعراب
١١٤٨-٤٥٥	الأئمة الأربعة:
٢٨٩	الأئمة البناكتية:
١٤٣٣	أبناء العجم
١٠١٢	الأباطح
١٢٥٠ - ١٢٤٩	أبناء فارس
٣٥٩	الأدباء:
٦٦٥	أرباب الفضل:
١٥٥٦	أسد (قبيلة)
٣٦٩	أسرى الدخان:
١٠٨٠ - ١٠٢٥	الأشاعنة
٩٦٧	أشراف اليمن
١٠٣٧	الأشراف
٧٢	أصحاب الصنعة:
١٥٥٤	أصحاب علم الأبنية
٢٧٣	أعراب البادية:
١٢٠٧	الأعياص
٥١٤	الأفاضل الكبار:
٦١٣-٥٨٧-٣٥٢	الأفاضل:
٢٧٩	أكله الشواريز:
٢٧٩	أكله اليرابيع:
١٠١١	آل جعفر
٤٢٢	أنصار على (رضي الله عنه):
١٤٣١ - ١٢٤٩ - ٧٩٨-١٩٠	الأنصار:
٢٧٩	أهل البادية:
٥٥٦	أهل بدر:
٦١٦-٦١٤-٦٠٦-٥٨٣	أهل البصرة:
٥٥٧	أهل التحقيق:
١٢٩٥-١٢٩١-٧٦٢-٧٥٩-٧٥٨-٧٢٤-٧٢٣- ٥٤٣- ٥٢٩-٢٥٣-٢٥١	أهل الحجاز:
١٣٩٧	أهل الحنق
٢٧٩	أهل الحضرة:
١٥٢٦	أهل سمرقند
١٢٨٢	الأهاتم

١٤٢	أهل الشام:
١٢٥٩-٨٢٩	أهل الصفة:
٤٠٩-٤٠٧	أهل الصلوات: أهل السروات:
٨٧٤	أهل الصنعة:
١٢٤٩ - ٩٤١	أهل العدل
٥٤٨-٤٨	أهل الكوفة:
١٤٩٥	أهل اللغة
١٥٢٨ - ٧٧٤	أهل المدينة:
١٥٣٣-١٥٢٥-١٣٤٢	أهل اليمن
١٢٠٧	أولاد علة
١٤٧٩	أولاد الهرمى
٩٤٢	أولي العقل
٩٤٣	أولي العلم
١٠٣٠	أولي الأحلام
٢٧٩	باعة الكواميخ
١٢٥٥-٤٠١	باهلة
١٨-٧-١٩٢-١٤٨-١٤٧-١٣٦-١٣١-٥٨-٥٦-٥٤-٤٨-٣٩-١٨-٧	البصريون - البصرية:
٢٠١-٢٧٩-٣٠٥-٤٣٩-٥٢٤-٥٧٦-٥٨٣-٥٩٣-٥٤٢-٥٤٣	
٨٠٦-٧٨٨-٧٦٥-٧٢٥-٧٢٤-٧٠٣-٧٠٢-٧٠١-٦٩٦-٦١٦-٥١٤	
١٤٩٢-١٤٤٠-١٣٦٥-١٣٣١-١٣١٧-١٠٨٦-١٠١٨-٩١١-٨٨٥	
١٤٩٣-١١١٣-١١١٤-١١٢٤-١١٣٦-١١٦٤-١١٦٤-١٣٠٦	
١٥٧٩	بعض أصحاب الشيخ
٨٧٨	بعض الأئمة الموصلية:
٧٨٣-١٣٢	بعض الأئمة:
٨٢٨	بعض الأدباء اليابسة:
٧٩٢-٢٢٦	بعض الصالحين:
٨٤٣-٧٤١-٤٦٠-٦١	بعض المتقدمين:
٨٤٨	بعض المفسرين
٧٥٤	بعض الملوك
٦٧١	بعض الوزراء:
١٠٨٣	البغالة والحمار والجمالة والخيالة
١٧٣	بنو أسد
٤٨٦	بنو أقيش
١٢٤٥	بنو امرئ القيس
١٢٥٤-٣٢٨-٣٢٧	بنو أمية

١٢٩٥-١٢٩١-٨٣٧-٢٥٣	بنو تميم
١٥٦٤-١٥٥٦	بنو جشم بن بكر
١٧٣	بنو لبيني:
٣٢٦-٣٢٥-٣٢٢	بنو مروان
١٢٢٢	بنو شافع
١٤٧٩ - ٦٨٨-١٧٩	بنو هاشم
١٠٠٢	بني إسرائيل
٣٣	بني خلف:
١٣٢٥	بني سبيكة
١٥١٣	بني صعفوق
١١٩٦-٨٠٩	بني ضبة:
١٥	بني عامر:
١٢٥٦	بني عبدة
١٧٠٧	بنو أقيش
١٤٢٦	بني قيس بن ثعلبة
١٧٣	بني والبة بن الحرث
٧٥٢	بني يربوع
١٢٥٧ - ١٢٥٥	بهراء
٤٨٤	التبايعة
٧٦٦	التصريفيين
١٤٣٩	الثقلين
٦٥٦-٥٩٨-٥٩٦-٥٩٤	الثقات
٩٢٩-٧٦٠-٤١٦-٤٥-٣٨	الجاهلية
١٢٨٤-٧٨	الجماعة
١٣٥١	الحرورية
١٤٥١	الحكماء
١٤٢٨	الحناتم
٧٧٠-٥٤٩-٤٥٥-٦	الحنفية
٤٨٤	الخلايف البغدادية
١٢٤١	الخليلية
١٤١٤	الدباغون
٥١٢	الدولة الأموية
١١	الديباجي
٨٧٠-٨٢٩	الرعاة (رعاة العرب)
١٠٩٢	الرقيم

٩٣٥- ٢٠٠	الروم
٧٩٥	الذوقية
١٠٢٥	السباجية
٤٠٢	السابقين إلى الإسلام
١٠٨٤	السائلة
١٠٨٣	السارية
١٢٥٤- ٧٦٧- ٧٢٠- ٤٧٩	السلف
١٢٤١	السيبية
٦٦٢	الصبيان
١٢٥٩	الصوفية
١٢٥٤-٣٨	الطائي
٤٥	العبسي
٨٠٨	العراقية
١٤٣٣	العرب العاربة
١٠٧٦	العرش
٤٠٢	العشرة المبشرون
٩٨٨- ٩٦٢- ٩٥٣- ٩٤٦- ٩٤٥- ٩٤٤- ٩٤٣- ٦٨٩	العقلاء
١٤٥٢	العلوية
١٢٠٧	العنابس
٩٧٨	الفرس
١٣٤٢- ١٣٠٥- ٧٦٨- ٤٩٣	الفصحاء
٦٧١	الفضلاء
٨٢٩	الفقراء
٩٦٥-٩٢٠-٣٥١-١٦٣	الفقهاء
٢٦٤-٢٨	القرء السبعة
٧٨٨	القرءة البصرية
٢٥	القياسون
٧٥٢	الكاهنات
١٢٤١	الكسائية
- ٢٧٥ - ٢٦٤ - ٢٠١ - ١٩٢ - ١٤٧ - ١٣٦ - ١٣١ - ٥٤ - ٣٩ - ٧ - ٢	الكوفيون = الكوفية
- ٦٣٠ - ٦١٦ - ٥٧٦ - ٥٥٧ - ٥٤٢ - ٥٢٥ - ٤٣٨ - ٣٠٥ - ٢٨٢ - ٢٧٩	
- ٩٣٨ - ٩١١ - ٨٠٦ - ٧٩٠ - ٧٨٨ - ٧٢٥ - ٧٢٣ - ٧٠٢ - ٧٠١	
- ١٠٩٤ - ١٠٨٩ - ١٠٨٨ - ١٠٨٧ - ١٠٨٦ - ١٠٨٤ - ١٠٦٣ - ١٠١٨	
- ١٤٢١ - ١١٨٠ - ١١٦٤ - ١١٤٥ - ١١٣٦ - ١١١٤ - ١١١٣ - ١١٠٢	
١٤٤٠ - ١٤٣٥ - ١٤٠٤ - ١٣٨٨ - ١٣٦٤ - ١٤٤١ - ١٣٣١ - ١٣١٧	

٥٥١	اللصوص
٨٣٧ - ٦١٣ - ٢٥٣ - ١٣٧	اللغة الحجازية
٨٧٩	اللغة الفصيحة
١٠١٨	المؤمنون
٥١٤	المبرزون
٤١٣	المتأخرون
٤٠٠	المتقين
٨٧٤ - ٤٠٣	المحققين
٥٤٩	المدرسة النورية
١٢٤٩	المسامعة
٥٠٩	المشرحون
١٠٨٤	المعتزلة
١٠٧٨	المغاربة
١٠٧٨	المكية
١٥٤٣ - ١٢٥٨ - ١٠٧٧	الملاحكة
١٥٠٩ - ١٤٩٣ - ١٨٩	الملوك
٦٧٢	المماليك
١٠٨٠	المهالبة
٩٥٢	الماطرون
- ٥٧٣ - ٤٩٧ - ٤٩٢ - ٣٥١ - ٢١٦ - ١٥٣ - ١٠٦ - ٩٥ - ٩٢ - ٧٥ - ٥٧ - ٢٤ - ٢	النحويون
١١٧١ - ١١٢٤ - ١١٢٢ - ١١٢١ - ١٠٥٧ - ٩٧٧ - ٦٠٩ - ٥٨٧ - ٥٧٧	
١٤٣٢ - ١٤٠٥ - ١٣٩٩ - ١٣٨١ - ١٣١٦ - ١٢١٤ - ١٢١٣ - ١١٩٨ -	
١٠٦٨	النصارى
١	الهنديون
١٠٢٥	الهنود
١٠٨٤	الواردة
١٥٤٥	تغلب
١٤٣٠	تيم الله بن ثعلبة
١١٥٤	ججى
١٠٢٥	جلاوزة
١٠٢٥	جماعة الطلح
١٢٠١	جهينة
١٠٢٥	حراس السجن
٢٧٩	حرشة الضباب
١٥٧٣	حندمان

١٢٥٦	خراسي
١٢٥٥	خزاعة
٤٠١	خزيمية
١	خوارزم
٤٥	داحس
٥١٢	دولة بني العباس
٦٧٩	رجال الحضارة
١٠٣٧	رجال خراسان
٨٧٦	سبأ
٥٧٢	سرائر النحو
١٥٤٦	سلامان
١٥	سليم
١٥٤٦-١٤٩٥	طنى
- ٤٨٦- ٤٨٥-٤٥٤- ٤٤٥- ٤٣٥- ٤٠٨- ٣٦٩- ٢٥٤-٥١- ٣٦-٣٢	طائفة العرب
٦٨٩- ٦٧٢- ٥٩٨- ٥٩٧- ٥٩٦- ٥٩٤- ٥٧٦- ٥٥٩- ٥٤٧- ٥٢٧-٥١٥	
- ٨٤٣- ٨٤١- ٨٣٦- ٨٣٥- ٨٣٣- ٨٣١- ٧٦٢- ٧٦٠- ٧٥٨- ٧٠٤-	
- ١١٥٠- ١١٤٢- ١١١٢- ١١٧٦- ١١٦٨- ٨٥٧- ٨٥٦- ٨٥٢- ٨٤٧	
١٣٣٥- ١٠٤٠- ١٠٣٥- ١٠١٤-١٢٥٠- ١٢٤٦- ١٢٤٥- ١٢٢٠- ١٢١٧	
١٤٨٤- ١٣٩٢- ١٣٨٩- ١٣٨٣- ١٣٦٥- ١٣٥٨- ١٣٥٢- ١٣٤٠-	
١٥٦٩- ١٥٥٢- ١٥٣٣- ١٥٢٠- ١٥١٣- ١٤٨٩-	
٣٧	عجم
٧٩٥-١٦٣-٣٦	علماء العرب
٢١٨	عماته
٩٦٧	غطفان
١٢٠٦	غني
١٥٥٦	فدوكس
٨٧٦	قبائل اليمن
٤٢٢	قبيلة همذان
٦٢٢	قراءة أبو عمرو
٧٦٣	قراءة أبي جعفر
٧٧٤	قراءة أهل المدينة
٧٧٥	قراءة أهل مكة والشام
٧٧٥	قراءة ابن السمال
٥٢٤	قراءة ابن مسعود
٣٧٧-٣٧٤	قراءة ابن عامر

٤٢٣-٤١٨	قراءة ابن عباس
٧٦٤	قراءة الأعرج
٧٨٩-٤٠٩	قراءة الحسن
١٢٨٤-٩٩٨-٥٢٤-٥٢٣-٥١٨-٢٨	قراءة حمزة
٧٧٤	قراءة زيد بن علي
١٥٢٦	قراءة عمر
٧٦٤	قراءة عيسى الهمداني
٧٦٣	قراءة عيسى بن عمر
٧٦٤	قراءة قنعب
٧٧٤	قراءة محمد بن السميع اليماني
١٤٠٤	قراءة نافع
٦٤٥	قراءة يحيى بن يعمر
١٤٨٨ - ١٢٥٥ - ١٢٥١ - ١٢٠٧	قريش
١٥٤٦ - ١٢٥٧	قضاة
١٥٤٦	قيس عيلان
٨٦٢	كبار المشايخ
١٢٥١	كلاب
١٢٥٥	كنانة
٦١٢	لغة أزد
٧٦٢	لغة أسد
٤٠١	لغة العجم
١٤٧٦-١٣٩٦	لغة العرب
٤٠٧	لغة بلحارث بن كعب
٦٣٤	لغة بني عقيل
٦٣٤	لغة بني كنانة
٩٧٠ - ٩٦٧ - ٧٦٢ - ٧٥٩	لغة تميم
٧٥٥	لغة حمير
٦٣١ - ٦١٣	لغة طيء
١٢٠٦ - ٦٠٦	غطفان
٧٧٤	لغة قيس
- ٩٧١ - ٩٦٩ - ٩٦٧ - ٨٣٩ - ٨٣١ - ٤٠٥ - ٤٠٤ - ٤٠٢ - ٢٦٥	لغة هذيل
١٥٣٣ - ٩٧٤ - ٩٧٢	
١٠٠٦ - ٩٥٢ - ١١٧	مجيد والشعراء
١٥٤٦	منحج
٢٤٨	مذهب أبي العباس

٨٨٢	مذهب أبي حنيفة
١٠٠٧	مذهب أصحاب اللغة
٦٩٩ - ٦٨٤	مذهب أهل الحجاز
٧٥	مذهب ابي علي
٢٣١ - ٣٩٤ - ٥٨٠ - ٥٨٩ - ٥٩٥ - ٦٠٠ - ٨٥٩ - ١٢١١ - ١٤٩٧	مذهب الأخفش
٣٥١	مذهب الأشعري
١٢٧	مذهب البغداديين
١٠٨٧ - ١٠٨٩ - ١٥٤٨	مذهب الخليل
٢٦٦	مذهب الشيخ عبد القاهر
٤٤٦ - ٣٥١	مذهب الطائفة العدلية
١٢٣٢	مذهب الفراء
١٢٥	مذهب القاضي
٦٥	مذهب المبرد
٧٥ - ٩٩ - ١٧٧ - ٥٤٧ - ٥٩٥ - ٦٦٩ - ٦٩٧ - ٨٥٩ - ٩١١ - ١٠١٤	مذهب سيبويه
١٠٨٧ - ١٠٨٩ - ١١٥٧ - ١٢٠٢ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٤٠١ - ١٤١٨	
١٤٢٧ - ١٤٢٩ - ١٤٩٧ - ١٥٠١	
١٢١٧ - ١٢٣٨	مذهب يونس
٩٦٧	مضر
٤٨٤ - ١٠١٨	ملوك اليمن
٣٨٧	ملوك غسان
١٤٥٠	نساء دار الخلافة
١٢٥١	هوازن
٤٠٢ - ٤٠٦	يوم الجمل
٣١٦	يوم الفتح
٤٨٥	يربوع بن غيط (قوم النابغة)

ثامناً: فهرس البلدان والمواقع ونحوها

رقم الصفحة	البلدان والمواقع
٣٨٣-٢٧٣	أحد
١١٩٠	اسفندرية
٧٧٢	أفريقية
٨٧٤	أوزجند
٤٨٤	باب الذهب
٦٠	باب الكعبة
١٢٥٣-٣١٩	البادية
٣٩٩	البحار
٣٧٥	بحر الروم
٣٧٥	بحر الهند
١٢٥٥	البحرين
١٤٣١ - ١٢٤٦ - ٥٥٦ - ٤٤٦	بدر
٩٧٧	برديسير
١١٠٧ - ٣٨٦ - ٣٧٩	بردى
٣٨٦-٣٨٥ - ٣٨٤ - ٣٨٠ - ٣٧٩	البريص
٨ - ٤٣ - ٢٠٢ - ٢٠٦ - ٢١٩ - ٢٨٦ - ٣٣٧ - ٣٦٠ - ٤٠٢ -	البصرة
١٢٤٩ - ١٠٢٦ - ١٢٠٥ - ١١٩٥ - ٦٥٧ - ٦١٢ - ٥٩٤ - ٤٧٠ -	
١٢٥٥ - ١٢٥٤	
١٣١١ - ٨٧٨ - ٨٧٧ - ٨٥٥ - ٢١٤	بعلبك
٤٤٩ - ٤٤٣ - ٣٥٨ - ٣٥١ - ٣٢٧ - ١٥٩ - ١٢٥ - ٨١ - ٧٩ - ٤٣ - ٣	بغداد
١٢٤٨ - ١١٩٤ - ٩١٤ - ٦٢٨ - ٦١٢ - ٤٦١ - ٤٥٥ -	
٧٥٠	بكة
١٤٢٨	بلاد بني عامر
١٥٤٠ - ٣٧٢	بلاد الروم
٨٥٣ - ٧٩٩	بلاد العرب
٦٢٣	بلاد ما وراء النهر
٣٢٧	بلخ
٢٨٩	بناكت

١٣٩٢-١٣٩١-١٢٧٨ - ٨٨٣ - ٤٨٤-٣٤٨-٣٠٦	البيت الحرام
٤٤٦	بيت القدس
١٠	تركستان
١٣٩٢-١٣٩١	بيت الله
٤٢٢ - ٢٨٠ - ٢٩	تهامة
٦٢٦	الثريا
١٢٢٨	الثوية (الثاية)
١٢٥٣	جلولاء
٣٣٣ - ٣٨	الجنة
١٠	جند
١٥٣٢	جنفاء
١١٨٩	الحبشة
١٣٥٦ - ١٣٣٢ - ١٢٩٥ - ١٢٩١ - ١٢٥٤ - ٥٥٥ - ٤٠٦ - ٢٨٠	الحجاز
١٥٠٥	خجندة
٣٤٨	الحرم
١٢٥٤ - ١٢٥٣	حروراء
١٢٥٧ - ١٢٥٣	خريبة
١٢٧٦ - ٨٧٨ - ٨٧٧ - ٨٦٩ - ٨٥٥ - ٨٥٣ - ٨٥٢ - ٢٣٢	حضر موت
١١٥٤	حولايا
١٢٥٦ - ١٠٣٧ - ٤٦١ - ٤٥٩ - ٣٥٩ - ٢٨١	خراسان
١١٩٠ - ٣٢٠ - ٧٣ - ١٠	خوارزم
١١٠٦	دقري
١٢٨٦ - ١١٠٦ - ٥٥٦ - ٥٤٩ - ٥١٤ - ٣٧٤ - ٣٢٧	دمشق
١٢٢٠	الدو
١٥٠٦	ديماس
٤١٦	ذو المجاز
٤١٧	ذو النخيل
١١٠٨	رضوى
٧٥٥-٤١٧-١٢٥	الري
٢١٧	الزبير

١٢٥٦ - ١٢٥٥	زبيبة
١٥٠٥	ساباط
٣٧٥	سانتيدما
١١٩٤ - ٩٥٣	السبعان
١١٠٨	سلمى
٤٨٤	سمرقند (شمرقند)
١٠٢٥ - ٤٦١	السند
١٥٢٣	سوق البصرة (المكلا: مرفأ
	سفن) // (سوق البصرة: الكلاء)
١٤٣٠ - ٧٦٠ - ٤١٦	سوق عكاظ
١٥٠٦	سولاف
١١٩٤	سيلحون
٥٩٦	الشيق
١٤٢٨	الصمان
٤٢٢	صنعاء
٤٤٩	صهاب
١٤٩٨	صوري
١١٠٢	الصول
٤٨٤	الصين
١٢٠٦	ضرية
٥٩٤ - ٥٥٦ - ١٨٨	الطائف
٢٧٣	الطف
٢١٧	الطود
٤٩٦	طهران
١٢٥٤ - ١٠٣٧ - ٦٠٩ - ٤٨٧ - ٤٢٢ - ٤٠٦ - ٣٩٥ - ٣٥٩ - ٢٨١ - ٢٨٠ - ٢٧٣	العراق
١٥٢٦	عصنصر
١٥٢٦	عقنقل
٣٩٩	عقيق غوري تهامة
٣٩٩	عقيق القنان
٣٩٩	عقيق المدينة
٣٩٩	عقيق اليمامة

١٥٤٨	العماد
١٣٥٦	غور
٣٤٨	الغيل
١٥٣٥	فسطاط
٦٥٧	فلج
١١٩٤	فلسطين
١٢٤٨	قدرة
١١٥٤	قرقرى
٩٧٧	كرمان
١١٣ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ١٢٥٩ - ١٣٥٨	الكعبة
٤٢٦	المحشر
١٢٥١	مدائن
٩٢ - ١٧٩ - ٢٢٣ - ٣٣٢ - ٣٣٥ - ٤١٧ - ٦٠٢ - ٦٠٧ - ٧٦٥	المدينة
٧٧٤ - ٩٧٨ - ١٢٥١ - ١٢٥٤ - ١٦٤١ - ١٥٢٨	
١٥٤٦	مدينة السلام
٢٦ - ١٠٢ - ٢٨٠ - ٣٥٨ - ٤٢٤ - ٧٧٢ - ١٢٥٥ - ١٥٣٥	مصر
٦٠	مقام إبراهيم
٥٣ - ٢١٨ - ٣٠٥ - ٣١٦ - ٣٢٧ - ٣٣٢ - ٣٤٧ - ٤١٦ - ٥٩٨ - ٦٠٩	مكة
٧٥٠ - ٧٦٥ - ٧٧٥ - ٩٣٧ - ٩٦٠ - ١٠٥٦ - ١٣٩١ - ١٣٩٢	
١٢٥١	المندل
٤١٦	منى
٢٢ - ٢٩ - ٥٩٧ - ٣٩٩ - ٤٢٢ - ٩٥٢ - ٩٩٠ - ١٣٢٢ - ١٣٥٦ - ١٤٢٨	نجد
٧٦٥	نجر
٥٥٥	نجران
١١٩٤	نصيبين
١٤٩٨	نمكى
٦٩	نيسابور
٥٩٦	النيق
٢٦	النيل
٧٦٠	وبار

٣٣٢	ودان
١١٩٤	ببرين
١١٩٧	يثرب
١٤٩٨ - ١٥١٣ - ١٥٦١	اليمامة
٢١٩ - ٢٨٠ - ٤٢٢ - ٤٨٤ - ٤٨٦ - ٥٥٥ - ٦٦٨ - ٨٧٦ - ٩٢٩	اليمن
٩٦٤ - ٩٦٧ - ١٠١٨ - ١١٩٤ - ١٢٤٩ - ١٢٥١ - ١٢٥٥	
١٤٩٣ - ١٥٢٥ - ١٥٣٣ - ١٥٤٨	

## تاسعاً: فهرس أسماء الكتب الواردة في المتن

رقم الصفحة

أسماء الكتب

٣٠٧ - ٦٢٨ - ٨١٦ - ٨٣٩	أدوات الميداني
٣٨ - ١٠٢ - ٢٢٠ - ٣٤٥ - ٣٥٦ - ٣٥٨ - ٣٦٩ - ٤٠٥ - ٤٤٨ - ٤٩٦ - ٧١٦	أساس البلاغة
٧٤٧ - ٧٥٦ - ٨٤٥ - ٨٤٩ - ٨٦٢ - ٨٩٤ - ٩٤٧ - ٩٦٣ - ٩٦٨ - ٩٧٥ - ١٠٠٥	
١٠٧٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٦ - ١١٥١ - ١١٧٦ - ١٢١٩ - ١٥٠١	
٧٥٣	استغفر واستغفري
١٥٣٢-٣١٧	إصلاح المنطق (الإصلاح)
٨٣١	أصول النحو
٤٩٦	الإقناع للمطرزي
١٣٢٠-٦٥٤	أمالى الشيخ
٥٧٥	إملاء عبد القاهر
٦٢٩ - ٥٩٢	إملاء صاحب الكتاب
١١٤٢	أنساب جماهير العرب
٩٩ - ٦٦٣ - ١٢١٥ - ١٢٨٥ - ١٣٨١	الإيضاح
٩٩-٣٩٠ - ٤٨٤ - ٦٤٨ - ٦٨٧ - ٨٣١ - ١٠١٩ - ١١٦٦ - ١٢١٥ - ١٢٩٣ - ١٥٧٧	إيضاح شيخنا المطرزي
٢ - ٩ - ١٣ - ١٦ - ١٩ - ٢١ - ٢٣ - ٢٥ - ٣٧ - ٤١ - ٤٧ - ٥٣ - ٥٥ - ٥٦	الإيضاح في شرح المفصل
٦٠ - ٦١ - ٦٣ - ٦٧ - ٦٩ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٨ - ٨٢ - ٨٦ - ٨٨ - ٩٠ - ٩٩ - ١٠٢	لابن الحاجب: شح
١١٠ - ١١١ - ١١٣ - ١١٤ - ١٢٤ - ١٢٧ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٤	
١٤٨ - ١٥١ - ١٥٤ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٦٠ - ١٧١ - ١٨٦ - ١٩٢ - ١٩٤ - ١٩٨	
٢٠٣ - ٢٠٦ - ٢١٠ - ٢١٥ - ٢٢٥ - ٢٢٨ - ٢٣٤ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٥١ - ٢٥٣	
٢٥٥ - ٢٥٨ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٧٢ - ٢٧٥ - ٢٧٧ - ٢٨٠ - ٢٨٤ - ٢٩١ - ٢٩٧	
٣٠٤ - ٣١١ - ٣١٥ - ٣١٧ - ٣٢٠ - ٣٢٩ - ٣٣٤ - ٣٣٨ - ٣٤١ - ٣٤٩ - ٣٥١	
٣٥٧ - ٣٦٦ - ٣٧٤ - ٣٧٧ - ٣٨٠ - ٣٩٠ - ٣٩٦ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٧	
٤١٦ - ٤٢١ - ٤٢٣ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣٤ - ٤٤٣ - ٤٤٥ - ٤٥١ - ٤٥٣ - ٤٥٥	
٤٥٩ - ٤٦٢ - ٤٦٦ - ٤٦٨ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٥٠١ - ٥٠٤ - ٥١٣ - ٥١٦ - ٥٢٣	
٥٢٩ - ٥٣١ - ٥٣٧ - ٥٤٠ - ٥٦٠ - ٥٦٤ - ٥٧٧ - ٥٨٢ - ٥٨٥ - ٥٨٨ - ٥٨٩	
٥٩٣ - ٦٠١ - ٦٠٣ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٤٥ - ٦٥٣ - ٦٥٥ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٩	
٦٧٢ - ٦٩٠ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠٦ - ٧٠٩ - ٧٢٤ - ٧٣٢ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٧	
٧٧٣ - ٧٧٦ - ٧٨٠ - ٧٨٧ - ٨٠٢ - ٨٠٨ - ٨١٢ - ٨١٨ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٣٣	
٨٣٨ - ٨٤٣ - ٨٥٤ - ٨٥٦ - ٨٥٩ - ٨٧١ - ٨٧٤ - ٨٧٩ - ٨٨٣ - ٨٨٥ - ٨٩٢	
٨٩٤ - ٨٩٦ - ٨٩٩ - ٩٠١ - ٩١١ - ٩١٩ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٣٢ - ٩٣٨ - ٩٤٦	
٩٥٠ - ٩٥٥ - ٩٧١ - ٩٨٦ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٩ - ١٠٠٢ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨	
١٠١٠ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٣٧ - ١٠٣٩ - ١٠٤٤ - ١٠٦٠ - ١٠٦٢ - ١٠٦٥	
١٠٦٥ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٧ - ١٠٩٤	
١١٠٢ - ١١٠٥ - ١١١١ - ١١١٥ - ١١١٨ - ١١٢٥ - ١١٢٧ - ١١٣٩ - ١١٤٦	

تابع شح:

- ١١٨٣ - ١١٧٩ - ١١٧٦ - ١١٧٥ - ١١٧٣ - ١١٥٧ - ١١٥٢ - ١١٤٩ - ١١٤٧  
- ١٢١٦ - ١٢١٤ - ١٢١٣ - ١٢١١ - ١٢١٠ - ١٢٠٩ - ١٢٠٦ - ١١٩٣ - ١١٨٨  
- ١٢٤١ - ١٢٤٠ - ١٢٣٧ - ١٢٣٣ - ١٢٣٠ - ١٢٢٧ - ١٢٢٤ - ١٢٢١ - ١٢١٧  
- ١٢٧٥ - ١٢٧٤ - ١٢٧٠ - ١٢٦٥ - ١٢٦٣ - ١٢٦٠ - ١٢٥٦ - ١٢٤٨ - ١٢٤٤  
- ١٣٠٩ - ١٣٠٦ - ١٣٠٢ - ١٢٩٤ - ١٢٩١ - ١٢٨٧ - ١٢٨٤ - ١٢٨٢ - ١٢٨٠  
- ١٣٢٤ - ١٣٢٣ - ١٣١٩ - ١٣١٨ - ١٣١٧ - ١٣١٥ - ١٣١٢ - ١٣١١ - ١٣١٠  
- ١٣٧٩ - ١٣٧٠ - ١٣٦٦ - ١٣٦٢ - ١٣٦٠ - ١٣٥٨ - ١٣٣٢ - ١٣٣١ - ١٣٣٠  
- ١٤٠٤ - ١٤٠٢ - ١٣٩٩ - ١٣٩٨ - ١٣٩٥ - ١٣٩١ - ١٣٨٧ - ١٣٨٥ - ١٣٨٠  
- ١٤٤٠ - ١٤٣٧ - ١٤٣٥ - ١٤٣٤ - ١٤٣٢ - ١٤٢٩ - ١٤٢١ - ١٤١٣ - ١٤١٠ - ١٤٠٥  
- ١٤٨٢ - ١٤٧٨ - ١٤٧٣ - ١٤٧١ - ١٤٦٦ - ١٤٦٥ - ١٤٦٢ - ١٤٥٥ - ١٤٤٤  
- ١٥١٥ - ١٥٠٩ - ١٥٠٨ - ١٥٠٤ - ١٥٠٣ - ١٥٠٢ - ١٤٩٧ - ١٤٩١ - ١٤٨٥  
- ١٥٣٨ - ١٥٣٦ - ١٥٣٤ - ١٥٣٠ - ١٥٢٢ - ١٥٢١ - ١٥١٨ - ١٥١٧ - ١٥١٦  
- ١٥٦٩ - ١٥٦٨ - ١٥٦٢ - ١٥٥٩ - ١٥٥٧ - ١٥٥١ - ١٥٤٤ - ١٥٤٣ - ١٥٣٩  
١٥٧٩ - ١٥٧٣ - ١٥٧٠

٦١٤ - ٥٨٧ - ٢٧٥ - ١٠ - ٥

١٥٤٨ - ١٤٦٩

٧٩٠

٥٢٨ - ٥٠٢

تلخيص عبد القاهر

التبريزي

التبيان

تتمة عبد القاهر

التخمير لصدر الأفاضل

الخوارزمي (تخ):

- ٣٧ - ٣٦ - ٣٤ - ٣٣ - ٣٠ - ٢٩ - ٢٨ - ٢٥ - ٢١ - ١٦ - ١٣ - ١٠ - ٩ - ٦  
- ٧٨ - ٧٧ - ٧٦ - ٧٥ - ٧٤ - ٦٧ - ٦٥ - ٦٤ - ٦١ - ٥٦ - ٥٥ - ٤٨ - ٤١ - ٣٨  
- ١١٦ - ١١٤ - ١١١ - ١٠٦ - ١٠٣ - ١٠١ - ٩٩ - ٩٨ - ٩٤ - ٨٦ - ٨٢ - ٧٩  
- ١٥٧ - ١٥٥ - ١٥١ - ١٤٦ - ١٤٢ - ١٣٩ - ١٣٨ - ١٣٦ - ١٢٧ - ١٢٠ - ١١٩  
- ١٩٨ - ١٩٧ - ١٩٢ - ١٩٠ - ١٨٦ - ١٨١ - ١٧٧ - ١٧٣ - ١٧٠ - ١٦٨ - ١٥٩  
- ٢٣٩ - ٢٣٧ - ٢٢٩ - ٢٢٦ - ٢١٧ - ٢١٦ - ٢١١ - ٢٠٦ - ٢٠٣ - ٢٠١ - ١٩٩  
- ٢٧٠ - ٢٦٧ - ٢٦١ - ٢٦٠ - ٢٥٨ - ٢٥٦ - ٢٥٢ - ٢٤٧ - ٢٤٦ - ٢٤٤ - ٢٤٢  
- ٣٠٦ - ٣٠٥ - ٢٩٨ - ٢٩٣ - ٢٩٠ - ٢٨٩ - ٢٨٣ - ٢٨٠ - ٢٧٨ - ٢٧٤ - ٢٧٢  
- ٣٣١ - ٣٢٩ - ٣٢٦ - ٣٢٥ - ٣٢٤ - ٣٢٠ - ٣١٦ - ٣١٥ - ٣١٤ - ٣١٢ - ٣١٠  
- ٣٦٧ - ٣٥٧ - ٣٥٢ - ٣٥١ - ٣٤٨ - ٣٤٥ - ٣٤٤ - ٣٤١ - ٣٣٦ - ٣٣٥ - ٣٣٢  
- ٤٠٤ - ٤٠٠ - ٣٩٩ - ٣٩٨ - ٣٩٧ - ٣٩٢ - ٣٨٥ - ٣٨٤ - ٣٨٣ - ٣٧٤ - ٣٦٩  
- ٤٣٥ - ٤٣٢ - ٤٣٠ - ٤٢٩ - ٤٢٧ - ٤٢٥ - ٤٢٢ - ٤١٧ - ٤١٢ - ٤٠٩ - ٤٠٨  
- ٤٥٥ - ٤٥٣ - ٤٥٢ - ٤٤٩ - ٤٤٨ - ٤٤٧ - ٤٤٢ - ٤٤٠ - ٤٣٩ - ٤٣٨ - ٤٣٦  
- ٤٩٩ - ٤٩٦ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٥ - ٤٩٤ - ٤٩٣ - ٤٩٢ - ٤٩١ - ٤٩٠ - ٤٨٩  
- ٥٤٧ - ٥٤٢ - ٥٣٨ - ٥٣٤ - ٥٣٢ - ٥٢٣ - ٥٢١ - ٥١٦ - ٥٠٩ - ٥٠٦ - ٥٠٢  
- ٥٩٢ - ٥٨٧ - ٥٨٣ - ٥٧٩ - ٥٧٣ - ٥٦٧ - ٥٦٦ - ٥٦٥ - ٥٦٢ - ٥٦٠ - ٥٥٣  
- ٦٢٢ - ٦٢١ - ٦٢٠ - ٦١٨ - ٦١٤ - ٦١٣ - ٦٠٩ - ٦٠٨ - ٦٠٧ - ٦٠٥ - ٥٩٨  
- ٦٤٨ - ٦٤٧ - ٦٤٥ - ٦٤٤ - ٦٣٩ - ٦٣٧ - ٦٣٦ - ٦٣٥ - ٦٣٣ - ٦٢٦ - ٦٣٢  
- ٦٧٤ - ٦٧١ - ٦٧٠ - ٦٦٩ - ٦٦٨ - ٦٦٧ - ٦٦٤ - ٦٦١ - ٦٥٤ - ٦٥٣ - ٦٥١

- ٧٠٢ - ٦٩٩ - ٦٩٨ - ٦٩٦ - ٦٨٩ - ٦٨٨ - ٦٨٦ - ٦٨٥ - ٦٨٢ - ٦٧٩ - ٦٧٦  
 - ٧٢٧ - ٧٢٦ - ٧٢٥ - ٧٢١ - ٧٢٠ - ٧١٧ ٧١٦ - ٧١٣ - ٧١١ - ٧٠٤ - ٧٠٣  
 - ٧٦١ - ٧٥٩ - ٧٥٦ - ٧٥٥ - ٧٥٣ - ٧٥٢ - ٧٥٠ - ٧٤٩ - ٧٤٧ - ٧٤٥ - ٧٣٠  
 - ٧٩٨ - ٧٩٣ - ٧٩١ - ٧٨٧ - ٧٨١ - ٧٧٨ - ٧٧٧ - ٧٧٣ - ٧٧١ - ٧٦٨ - ٧٦٢  
 - ٨٢٤ - ٨٢٢ - ٨٢١ - ٨١٩ - ٨١٤ - ٨١١ - ٨٠٨ - ٨٠٦ - ٨٠٥ - ٨٠٣ - ٨٠٠  
 - ٨٥٣ - ٨٤٨ - ٨٤٤ - ٨٤١ - ٨٤٠ - ٨٣٩ - ٨٣٦ - ٨٣٤ - ٨٣٢ - ٨٢٨ - ٨٢٥  
 - ٨٧٨ - ٨٧٤ - ٨٧٢ - ٨٦٨ - ٨٦٦ - ٨٦٥ - ٨٦٤ - ٨٦٠ - ٨٥٨ - ٨٥٧ - ٨٥٥  
 - ٨٩٤ - ٨٩٣ - ٨٩٢ - ٨٩٠ - ٨٨٨ - ٨٨٧ - ٨٨٦ - ٨٨٥ - ٨٨٤ - ٨٨١ - ٨٨٠  
 - ٩٢٤ - ٩٢١ - ٩١٩ - ٩١٦ - ٩١٥ - ٩١٤ - ٩١١ - ٩٠٢ - ٩٠٠ - ٨٩٨ - ٨٩٦  
 - ٩٦٠ - ٩٥٧ - ٩٥٢ - ٩٥١ - ٩٤٨ - ٩٤٥ - ٩٤٤ - ٩٣٧ - ٩٣٠ - ٩٢٩ - ٩٢٦  
 - ٩٨٦ - ٩٨٥ - ٩٨١ - ٩٧٩ - ٩٧٧ - ٩٧٥ - ٩٧١ - ٩٧٠ - ٩٦٦ - ٩٦٥ - ٩٦١  
 - ١٠٠٨ - ١٠٠٦ - ١٠٠٤ - ١٠٠٣ - ٩٩٨ - ٩٩٦ - ٩٩٥ - ٩٩٣ - ٩٩٢ - ٩٩٠  
 - ١٠٢٩ - ١٠٢٨ - ١٠٢٧ - ١٠٢٣ - ١٠٢٠ - ١٠١٨ - ١٠١٥ - ١٠١٢ - ١٠١١  
 - ١٠٤٧ - ١٠٤٦ - ١٠٤٤ - ١٠٤٠ - ١٠٣٨ - ١٠٣٧ - ١٠٣٦ - ١٠٣٤ - ١٠٣٢  
 - ١٠٧٠ - ١٠٦٦ - ١٠٦٠ - ١٠٥٩ - ١٠٥٧ - ١٠٥٦ - ١٠٥٥ - ١٠٥٢ - ١٠٤٩  
 - ١٠٨٦ - ١٠٨٤ - ١٠٨٢ - ١٠٨٠ - ١٠٧٩ - ١٠٧٧ - ١٠٧٦ - ١٠٧٥ - ١٠٧١  
 - ١١١٧ - ١١١٦ - ١١٠٧ - ١١٠٥ - ١١٠١ - ١٠٩٨ - ١٠٩٤ - ١٠٩١ - ١٠٨٧  
 - ١١٥٠ - ١١٤٥ - ١١٣٥ - ١١٢٨ - ١١٢٧ - ١١٢٦ - ١١٢٣ - ١١٢٢ - ١١٢١  
 - ١١٧٣ - ١١٧٢ - ١١٧١ - ١١٦٥ - ١١٦٤ - ١١٥٩ - ١١٥٤ - ١١٥٣ - ١١٥٢  
 - ١١٩٦ - ١١٩٠ - ١١٨٧ - ١١٨٤ - ١١٨٣ - ١١٨٢ - ١١٧٩ - ١١٧٧  
 - ١٢١٤ - ١٢١٣ - ١٢١١ - ١٢٠٦ - ١٢٠٣ - ١٢٠٢ - ١٢٠١ - ١٢٠٠ - ١١٩٩  
 - ١٢٣٤ - ١٢٣٣ - ١٢٣٠ - ١٢٢٩ - ١٢٢٨ - ١٢٢٦ - ١٢٢١ - ١٢٢٠ - ١٢١٩  
 - ١٢٥٦ - ١٢٥٣ - ١٢٥١ - ١٢٥٠ - ١٢٤٩ - ١٢٤٦ - ١٢٤٢ - ١٢٣٨ - ١٢٣٦  
 - ١٢٧٦ - ١٢٧٥ - ١٢٧٤ - ١٢٧٠ - ١٢٦٩ - ١٢٦٧ - ١٢٦٣ - ١٢٦١ - ١٢٥٧  
 - ١٣٠٥ - ١٣٠٤ - ١٣٠٣ - ١٢٩٩ - ١٢٩٦ - ١٢٩٢ - ١٢٨٩ - ١٢٨٦ - ١٢٨١  
 - ١٣٢٨ - ١٣٢٥ - ١٣٢٣ - ١٣٢٠ - ١٣١٦ - ١٣١٤ - ١٣١٠ - ١٣٠٩ - ١٣٠٦  
 - ١٣٤٨ - ١٣٤٧ - ١٣٤٤ - ١٣٤٣ - ١٣٤٢ - ١٣٣٨ - ١٣٣٦ - ١٣٣٣ - ١٣٣٢  
 - ١٣٧٧ - ١٣٧٥ - ١٣٧٢ - ١٣٧١ - ١٣٦٥ - ١٣٦٣ - ١٣٥٩ - ١٣٥٨ - ١٣٥٢  
 - ١٤٠٥ - ١٤٠١ - ١٣٩٩ - ١٣٩٧ - ١٣٩٣ - ١٣٨٦ - ١٣٨٤ - ١٣٨٠ - ١٣٧٩  
 - ١٤٤٠ - ١٤٣٧ - ١٤٣٥ - ١٤٣٢ - ١٤٢٧ - ١٤٢٠ - ١٤١٣ - ١٤١٠ - ١٤٠٧  
 - ١٤٧٩ - ١٤٧٠ - ١٤٦٧ - ١٤٦٣ - ١٤٦٢ - ١٤٦١ - ١٤٦٠ - ١٤٥٣ - ١٤٤٤  
 - ١٤٩١ - ١٤٩٠ - ١٤٨٩ - ١٤٨٨ - ١٤٨٧ - ١٤٨٦ - ١٤٨٣ - ١٤٨١ - ١٤٨٠  
 - ١٥٠١ - ١٤٩٩ - ١٤٩٨ - ١٤٩٧ - ١٤٩٦ - ١٤٩٥ - ١٤٩٤ - ١٤٩٣ - ١٤٩٢  
 - ١٥١٣ - ١٥١٢ - ١٥١٠ - ١٥٠٩ - ١٥٠٨ - ١٥٠٦ - ١٥٠٥ - ١٥٠٤ - ١٥٠٣  
 - ١٥٢٤ - ١٥٢٣ - ١٥٢٢ - ١٥٢١ - ١٥٢٠ - ١٥١٨ - ١٥١٦ - ١٥١٥ - ١٥١٤  
 - ١٥٣٦ - ١٥٣٥ - ١٥٣٤ - ١٥٣٣ - ١٥٣٢ - ١٥٣١ - ١٥٣٠ - ١٥٢٨ - ١٥٢٦  
 - ١٥٥١ - ١٥٤٩ - ١٥٤٨ - ١٥٤٧ - ١٥٤٦ - ١٥٤٥ - ١٥٤٤ - ١٥٤٢ - ١٥٣٨

١٥٥٢ - ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - ١٥٥٥ - ١٥٥٦ - ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٦٠ - ١٥٦١	تابع التخمير
١٥٦٢ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢	
١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠	
١٤٥ - ٣٣٧ - ٥٠١ - ١٠٦٨ - ١١٠٣	تفسير النسفي
١٠١٩	التكملة
١٥٢٣	تكملة الإيضاح
٩٤٧ - ١٥٢٢	تهذيب اللغة (التهذيب)
١٦ - ١٨٩ - ١٩٠ - ٣٠٣ - ٧١٨ - ٧٧٧ - ٨٢٩ - ٨٣١ - ٨٤٦ - ٩٢٧ - ٩٩٥	التوضيح في شرح المقامات
١٠٠١ - ١٢٢٧ - ١٣٨١ - ١٤٥٥ - ١٥٧٧	
١٥٧ - ٣٢٨ - ٣٥٧ - ٦٠٧ - ٨٦٣ - ١٤٣١	نمار القلوب
٣٠٦	الجامع
٩٣٤	جمل الغرائب
١١٧٣	جامع الفرغاني
٢٧٤ - ٦٥٥ - ١١٠٧	حل عقد القرآن
٣٨٢ - ١٣٢٦ - ١٣٤٧ - ١٣٨٠ - ١٣٩٢ - ١٣٩٩ - ١٤٢٤ - ١٤٤٧ - ١٥٤٨ - ١٥٧٢	الحماسة
٦٤٢ - ٧٩١ - ٨٠٦ - ٨٢٢ - ١٠٠٣	الحماسة للتبريزي
٥٣١ - ٥٣٩ - ٥٤٨ - ٥٧١ - ٦٧٣ - ٧٥٣	حاشية شيخنا
٦٤٥ - ١٥٢٧ - ١٥٣١ - ١٥٥٨ - ١٥٧٤	حاشية نسختي
٧١٩ - ١٣٧٠ - ١٤٠٧ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٩ - ١٠٧٢ - ١١٢٤ - ١١٥١	حواشي الأتموزج
١١٨٣ - ١١٨٦ - ١٣٧٠ - ١٤٠٧	
٢٤ - ٥٧٥ - ٦٣٧ - ٨١٨	حواشي الإيضاح: عن عبد القاهر
٧٨٣	الحواشي الثقة
٣٤١	حواشي الحماسة
٢٦٠ - ٢٦٨ - ٥٦٢ - ٦٧١ - ٧٥٧	حواشي صاحب الكتاب
١٣٦٥ - ١٣٩٠	حاشية الكشاف
١٣٥٨	حواشي المغرب
١١٠٣ - ١٥٣٤ - ١٥٧٥	حواشي المفصل
٢ - ٨ - ١٠ - ١١ - ١٣ - ١٨ - ٢٤ - ٣٦ - ٣٨ - ٤٢ - ٤٩ - ٥٠ - ٥٣ - ٥٨	حواشي المفصل للإسفندري
٧٩ - ٩٦ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٧ - ١١٨ - ١٢٠ - ١٣٥ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٣	نفسه: حم
١٥٣ - ١٦٢ - ١٧٢ - ١٧٨ - ١٨٠ - ١٨٩ - ٢٠١ - ٢١٣ - ٢٤١ - ٢٧١ - ٢٧٣	
٢٧٥ - ٢٨٥ - ٣٠٠ - ٣٠٢ - ٣٠٥ - ٣٠٧ - ٣٢٠ - ٣٢٦ - ٣٤٣ - ٣٧٣ - ٣٨٢	
٣٨٨ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤١٦ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٨ - ٤٣٥ - ٤٣٨ - ٤٥٧ - ٤٦٠	
٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٦ - ٥٠٥ - ٥٠٩ - ٥١٤ - ٥٢٠ - ٥٢٣ - ٥٣٧ - ٥٤٨ - ٥٨٠	
٥٨١ - ٥٩٠ - ٦٠٧ - ٦٠٩ - ٦١٢ - ٦٢٠ - ٦٣٥ - ٦٣٧ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧	
٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٦٢ - ٦٦٧ - ٦٧٤ - ٦٨١ - ٦٨٣ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٧٠٢ - ٧٠٩	
٧١٠ - ٧١٢ - ٧٢٦ - ٧٣١ - ٧٤٨ - ٧٦٦ - ٧٧٣ - ٧٨٩ - ٧٩٩ - ٨٠٤ - ٨١٥	

- ٨٨٣ - ٨٧٥ - ٨٧٢ - ٨٦٥ - ٨٦٠ - ٨٥٧ - ٨٥١ - ٨٥٠ - ٨٤٨ - ٨٤٠ - ٨٢٠  
- ٩٥١ - ٩٤٠ - ٩٢٩ - ٩٢٦ - ٩١٨ - ٩٠٩ - ٩٠٠ - ٨٩٨ - ٨٩٢ - ٨٨٨ - ٨٨٧  
- ١٠٢٢ - ١٠١٢ - ١٠٠٤ - ٩٩٩ - ٩٩٥ - ٩٨٦ - ٩٨١ - ٩٦٨ - ٩٦٥ - ٩٦٣  
- ١١١٧ - ١٠٩٢ - ١٠٨٩ - ١٠٨٥ - ١٠٧٤ - ١٠٧٢ - ١٠٦٩ - ١٠٦٦ - ١٠٦٢  
- ١٢٤٥ - ١٢٢٠ - ١١٩٣ - ١١٨٣ - ١١٧٧ - ١١٦٤ - ١١٥٤ - ١١٣٩ - ١١٢٠  
- ١٣٦١ - ١٣٥٩ - ١٣٣٧ - ١٣٣٠ - ١٣١٠ - ١٢٩٢ - ١٢٩١ - ١٢٨٤ - ١٢٧٧  
١٥٥٤ - ١٤٦٦ - ١٤٥٦ - ١٤٠٧ - ١٣٩٩ - ١٣٨١ - ١٣٦٤

٧١٦ - ٤٩٦ - ٤٥٨ - ٢١٧ - ٢١١ - ٩٧

١١٠٩

١٣٥٢

١٣٤٣

١٣٤٣

١٣٧٧

٥٦٦ - ٢٨١ - ١٨٨

٢١٩

١٢٤٣ - ١١٠٣

١٦٣

١٤٩٢ - ١٤٦٩ - ١٣٤٩ - ١٣٤٨ - ١٣٢٥

١١٣٢ - ١٠١٠ - ١٠٠٣ - ٨٤٩ - ٨٤٢ - ٦٧٦ - ٥٤١

١٠٦٨ - ٩٢٩ - ٦٥٩ - ٦٥٦ - ٦٤٧

١١٧٧ - ١٠١٢

- ١٠٥٥ - ٨٧٤ - ٦٤٦ - ٦٢٠ - ٥١٤ - ٤٩٨ - ٢٧٣ - ١٤٢ - ١٤١ - ١٠٦ - ٢٤

١٣٨٤ - ١٣٦٩ - ١٣١٧

١٢٧٨ - ١٢٤٧ - ٩٨٦ - ٦٥٢ - ٥٨٥ - ٥٣٩ - ٢٥٧ - ٧٩ - ٥٤

١٣٨١ - ١٢٠

٢٧٥

١٣٤٤ - ١٣٣٥ - ١٠٧٢ - ٦٥٦ - ٦٤٧ - ٦٤٦ - ٦٣٥ - ٥٥٣

١٣١٨

٩٩٦ - ٦٧٩ - ٣٣٨

٢٧٢

١٤٤٩ - ١٢٥١ - ١١٨٦ - ١١٤٠ - ١١٣٩ - ٩٩٢ - ٩١٤ - ٤٤٣ - ١١٧

١٢١٧ - ١١٨٣ - ١١٤٧

١٥٣٤ - ١٥٢٦ - ١٥٢٣ - ١٥١٥ - ١٥١١ - ١٥٠٥ - ١٤٩٩ - ٢٩٥

٨٤٩ - ٦٧٤ - ٣١٤

١٥٤٧ - ١٠٧٧

١٥٧٧ - ١٣٦٥

٥٠٩ - ٤٢٤ - ١٥١

تابع حم

الديوان

ديوان الأدب

ديوان أمية بن الصلت

ديوان روبة

ديوان العجاج

ديوان ابن منصور

ربيع الأبرار: المنتقى

زاد الأئمة

السامي في الأسماء

السيبكية

سقط أبي العلاء (السقط)

سقط الزند

شرح الواحدي

الشيرازيات

شرح الأتمودج:

شرح الإيجاز

شرح الإيضاح

شرح الجمل

شرح ابن جني

شرح أحجية المكاشفة

شرح الحماسة

شرح ديباجة المقامات

شرح سر الصناعة

شرح الشافية للرضي

شرح الكتاب للسيرافي

شرح المائة

شرح المرزوقي

شرح المقامات للمطرزي

شرح المقدمة

١٣٩٨ - ١٤٠٥

شرح مقدمة صاحب (شخ)

٦٢

شرح النصائح الكبار

الصحاح للجوهري: صح

- ٢١١ - ١٥٤ - ١٣٦ - ١٠٨ - ١٠١ - ٩٦ - ٨٦ - ٧٨ - ٧٤ - ٦٣ - ٢٦ - ١٣
- ٣٦٠ - ٣٥٣ - ٣٤٦ - ٣١٧ - ٣٠٨ - ٣٠٧ - ٢٩٠ - ٢٧٦ - ٢٧٢ - ٢٤٦ - ٢٤٣
- ٥٣٠ - ٤٨٤ - ٤٧٠ - ٤٦٠ - ٤٥٨ - ٤٥٧ - ٤٤٣ - ٤٤٢ - ٤٣٥ - ٤١٦ - ٣٨٦
- ٧١٢ - ٦٧٤ - ٦٧٠ - ٦٦٧ - ٦٦٢ - ٦٥٧ - ٦٣٨ - ٦٠٩ - ٦٠٨ - ٥٩٦ - ٥٣٣
- ٧٥١ - ٧٥٠ - ٧٤٩ - ٧٤٦ - ٧٤٥ - ٧٤٣ - ٧٣٦ - ٧١٩ - ٧١٦ - ٧١٤ - ٧١٣
- ٧٩٩ - ٧٩٨ - ٧٩٧ - ٧٩٦ - ٧٩٥ - ٧٩٤ - ٧٩٣ - ٧٩٢ - ٧٧٩ - ٧٥٦ - ٧٥٤
- ٨٦٥ - ٨٦٤ - ٨٦٣ - ٨٦٢ - ٨٥٧ - ٨٥٦ - ٨٥٣ - ٨٤١ - ٨٠٧ - ٨٠٤ - ٨٠٠
- ٩٣٤ - ٩٣٣ - ٩٢٨ - ٩٢٦ - ٩٢٤ - ٩٢٢ - ٩٢١ - ٨٧٦ - ٨٧١ - ٨٦٧ - ٨٦٦
- ٩٧٩ - ٩٧٨ - ٩٧٣ - ٩٦٨ - ٩٦٣ - ٩٦٢ - ٩٦٠ - ٩٥٩ - ٩٥٦ - ٩٥٢ - ٩٤٢
- ١٠٠٢ - ١٠٠٠ - ٩٩٧ - ٩٩٥ - ٩٩٢ - ٩٩١ - ٩٨٤ - ٩٨٣ - ٩٨٢ - ٩٨١
- ١٠٢١ - ١٠٢٠ - ١٠١٨ - ١٠١٧ - ١٠١٣ - ١٠١٢ - ١٠١٠ - ١٠٠٩ - ١٠٠٣
- ١٠٣٨ - ١٠٣٧ - ١٠٣٤ - ١٠٣٢ - ١٠٢٨ - ١٠٢٧ - ١٠٢٦ - ١٠٢٥ - ١٠٢٢
- ١٠٧٥ - ١٠٥٩ - ١٠٥١ - ١٠٤٩ - ١٠٤٨ - ١٠٤٥ - ١٠٤٤ - ١٠٤٣ - ١٠٤٢
- ١١٠٥ - ١١٠٣ - ١٠٩٠ - ١٠٨٣ - ١٠٨١ - ١٠٨٠ - ١٠٧٨ - ١٠٧٧ - ١٠٧٦
- ١١٥٠ - ١١٤١ - ١١٣٨ - ١١٣٤ - ١١٣١ - ١١١٦ - ١١١٢ - ١١١٠ - ١١٠٨
- ١١٧٤ - ١١٧٣ - ١١٧٢ - ١١٦٨ - ١١٦٥ - ١١٦٤ - ١١٥٨ - ١١٥٧ - ١١٥١
- ١٢٢٢ - ١٢٢٠ - ١٢١٩ - ١٢١١ - ١١٩٧ - ١١٩٤ - ١١٨٠ - ١١٧٨ - ١١٧٧
- ١٢٤٤ - ١٢٤٣ - ١٢٤٠ - ١٢٣٦ - ١٢٣٠ - ١٢٢٩ - ١٢٢٨ - ١٢٢٥ - ١٢٢٣
- ١٣٠٣ - ١٢٦٨ - ١٢٦٢ - ١٢٥٨ - ١٢٥٧ - ١٢٥٣ - ١٢٥١ - ١٢٥٠ - ١٢٤٦
- ١٣٣٩ - ١٣٣٨ - ١٣٣٤ - ١٣٣٣ - ١٣٣١ - ١٣٢٨ - ١٣٢٣ - ١٣١٥ - ١٣٠٤
- ١٣٩٢ - ١٣٨٨ - ١٣٦٦ - ١٣٦١ - ١٣٥٧ - ١٣٥٦ - ١٣٥٤ - ١٣٤٩ - ١٣٤٣
- ١٤٥٥ - ١٤٤٥ - ١٤٢٨ - ١٤٢٧ - ١٤١٧ - ١٤١٦ - ١٤١٤ - ١٣٩٤ - ١٣٩٣
- ١٤٧٢ - ١٤٧٠ - ١٤٦٩ - ١٤٦٧ - ١٤٦٦ - ١٤٦٥ - ١٤٦٤ - ١٤٦٣ - ١٤٦١
- ١٤٨٣ - ١٤٨١ - ١٤٨٠ - ١٤٧٩ - ١٤٧٧ - ١٤٧٦ - ١٤٧٥ - ١٤٧٤ - ١٤٧٣
- ١٥٠١ - ١٤٩٩ - ١٤٩٨ - ١٤٩٦ - ١٤٩٢ - ١٤٩٠ - ١٤٨٩ - ١٤٨٨ - ١٤٨٧
- ١٥٢٤ - ١٥١٩ - ١٥١٨ - ١٥١٧ - ١٥١٢ - ١٥١١ - ١٥١٠ - ١٥٠٥ - ١٥٠٢
- ١٥٤٦ - ١٥٤٥ - ١٥٤٣ - ١٥٤١ - ١٥٣٧ - ١٥٣٣ - ١٥٣٢ - ١٥٢٨ - ١٥٢٧
- ١٥٦٤ - ١٥٦١ - ١٥٦٠ - ١٥٥٧ - ١٥٥٦ - ١٥٥٥ - ١٥٥٤ - ١٥٥٣ - ١٥٥١
- ١٥٧٩ - ١٥٧٥ - ١٥٧٤ - ١٥٧٢ - ١٥٧١ - ١٥٦٨ - ١٥٦٧ - ١٥٦٦ - ١٥٦٥

١٤٩٢ - ١٤٦٩ - ١٤٥٢ - ١١٣٢ - ١١١١ - ١٠٣٧ - ١٠٠٧ - ٤٦

الضرام:

١١١

الضوء

١٣٢٨

عراقيات الأبيوردي

١٠٣٤

العضديات

١٢٦٥ - ٥٣٢ - ٥١٦ - ٥٠٩ - ١٦٢ - ٥٦ - ٤٩ - ٢٠ - ١٦ - ٦

العقارب لنجم الدين عثمان بن

موفق الأذكاني (عق)

١٣٤٢ - ٦٣٣ - ٤٠٧  
٨٤٣  
- ٩٥٩ - ٩٤٤ - ٧٩٤ - ٧٩٢ - ٧٧٥ - ٧٦٥ - ٤٨٥ - ٣٤٧ - ٣٢٩ - ١٠٢ - ٧١  
١٥١٣ - ١٢٦٢ - ١١٧٢ - ١١٦٤ - ١٠٢٧ - ١٠٠٥ - ١٠٠٤ - ٩٧٤  
١٠٤١  
٩٧٤ - ٨٤٦ - ٧٩٩ - ٧٩٨ - ٢٤٦ - ٩٨  
١٥٣٠ - ١٢٤٦ - ١١٤٩ - ١٠١٩ - ١٠٠١ - ٩٩٥ - ٩٤٣ - ٢٢٣  
- ١٩٦ - ١٧٨ - ١٥١ - ٦١ - ٥٩ - ٥٦ - ٥٣ - ٤٩ - ٤٤ - ٣٥ - ٣٠ - ٢٧ - ١٨ - ١٥ - ١٠  
- ٥٩٦ - ٥٥٣ - ٥١٣ - ٥١١ - ٥١٠ - ٤٨٩ - ٤٤٥ - ٤١٠ - ٣٩٧ - ٣٩١ - ٢٦٧  
- ٨٧٣ - ٨٤٩ - ٨٤٦ - ٨٣٥ - ٨٣٣ - ٨٢٩ - ٧٩٩ - ٧٦٩ - ٦٧٦ - ٦٢٩ - ٦٢١  
- ١٢٨٦ - ١٢٨٢ - ١٢٧٥ - ١٢٧٢ - ١٠٨٧ - ١٠٣٦ - ١٠٢٠ - ١٠١٨ - ٩٦٥  
١٥٥٨ - ١٥٢١ - ١٤٩٧ - ١٣٨٤ - ١٣٨١ - ١٣٧٥ - ١٣٧٣ - ١٣٦٠ - ١٣٤٣  
١٢٢١  
١٥٧٦  
١٢٢٣ - ٦٠٦ - ٥٤٩  
- ١٤٤ - ١٣٩ - ١٠٢ - ٩٣ - ٩٢ - ٩٠ - ٨٣ - ٨٠ - ٧٥ - ٥٧ - ٥٤ - ٤٦ - ٤٠  
- ٢٨١ - ٢٧٢ - ٢٦١ - ٢٥٥ - ٢٣١ - ٢٠٧ - ١٦٩ - ١٦٨ - ١٦٦ - ١٦٥ - ١٥٩  
- ٣٧٤ - ٣٧٠ - ٣٦٥ - ٣٦٣ - ٣٦٢ - ٣٤٩ - ٣٤٥ - ٣٣٧ - ٣٢٨ - ٣١٨ - ٣٠٣  
- ٤٢٧ - ٤٢٦ - ٤٠٩ - ٤٠٦ - ٣٩٧ - ٣٩٣ - ٣٨٧ - ٣٨٥ - ٣٨٢ - ٣٨١ - ٣٧٨  
- ٥٢٤ - ٥١٥ - ٥١٠ - ٥٠٨ - ٥٠٠ - ٤٩٤ - ٤٩١ - ٤٨٥ - ٤٨٠ - ٤٦٦ - ٤٦٣  
- ٦٧٢ - ٦٦٧ - ٦٥٥ - ٦٥٢ - ٦٤٣ - ٦٣٢ - ٦٢٤ - ٦٢٠ - ٥٨٢ - ٥٥٩ - ٥٣٢  
- ٨٢٣ - ٧٩١ - ٧٦٤ - ٧٤٨ - ٧٢٥ - ٧٢١ - ٧٠٦ - ٦٨١ - ٦٧٩ - ٦٧٧ - ٦٧٥  
- ١٠٠٥ - ١٠٠٣ - ٩٥٨ - ٩٣٦ - ٨٩٣ - ٨٧٦ - ٨٧٣ - ٨٥٨ - ٨٥٧ - ٨٣٢  
- ١٠٥٩ - ١٠٥٨ - ١٠٤٩ - ١٠٤٨ - ١٠٤٦ - ١٠٤٣ - ١٠٤٠ - ١٠١٦ - ١٠٠٩  
- ١٢٥٦ - ١١٧٢ - ١١٦٥ - ١١٠٨ - ١١٠١ - ١١٠٠ - ١٠٩٥ - ١٠٩٣ - ١٠٩٢  
- ١٣٣٦ - ١٣٣٤ - ١٣١٢ - ١٢٩٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٥ - ١٢٨٣ - ١٢٨١ - ١٢٦٠  
- ١٤٠٩ - ١٣٧٣ - ١٣٦١ - ١٣٥٩ - ١٣٥٦ - ١٣٥٤ - ١٣٤٢ - ١٣٣٨ - ١٣٣٧  
١٤٥٠ - ١٤٤٢ - ١٤٣٨  
١٣٧  
٩٨١ - ٨٠٤ - ٦٨٠ - ٤٨٤  
١٠٩٧ - ٨٠٢ - ٥٧٠  
٨٨٩ - ٦٩٠ - ٦٨٨ - ٥٥٦ - ٤٧٣  
٩٦٨  
١٢١٢ - ٩٤٣ - ٥٨٢ - ٤٨٧ - ٤٤٦ - ٤٣٧ - ٢٣١ - ١٦٦ - ١٠٣ - ٩٢ - ٨٧ - ٤١

علل التصاريف

علل النحو

الغريبين

تفسير غريب الحديث

الفائق

فصاح اللغة (الفصاح)

الكتاب

كتاب الحيوان

كتاب العين

كتاب الفقه

الكشاف

الكفاية الحسامية

الكفاية الزاهدية

لباب الاعتصار

اللمع

المجمل

المحصل لفر المشايخ

١١ - ٣٦ - ٣٩ - ٤٢ - ٦٤ - ٧٧ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٥ - ١٢٠ - ١٤٣ - ١٤٦	المحصل لأبي الفتح منتخب
١٥٨ - ١٦٠ - ١٦٢ - ٢١٤ - ٢٣٣ - ٢٤١ - ٢٥٣ - ٢٥٨ - ٢٦٢ - ٢٦٦ - ٢٦٨	الدين محمد بن سعد المرزوي
٢٧٣ - ٢٧٨ - ٢٩٢ - ٣٠٤ - ٣٤٨ - ٣٦٥ - ٤١٥ - ٤٢٧ - ٤٢٩ - ٤٣٨ - ٤٤٥	الديباجي: (شم)
٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٨ - ٦٢٦ - ٦٣٠ - ٦٦٥ - ٦٩٧ - ٧١٥ - ٧٢٦ - ٧٣٤ - ٧٧٥	
٧٧٧ - ٧٨٢ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠٤ - ٨١١ - ٨١٥ - ٨٣٤ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٥٢	
٨٥٤ - ٨٧٧ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٩ - ٩٠٠ - ٩٢٧ - ٩٣٢ - ٩٣٧ - ٩٥٣ - ٩٥٤	
٩٨٧ - ١٠٠٢ - ١٠١٥ - ١٠١٨ - ١٠٢١ - ١٠٢٨ - ١٠٣٦ - ١٠٤٤ - ١٠٥٤	
١٠٧٢ - ١٠٧٤ - ١١٠١ - ١١١٥ - ١١١٧ - ١١٣٩ - ١١٨٤ - ١٢٤٣ - ١٢٩٢	
١٣٠٢ - ١٣٠٧ - ١٣١٦ - ١٣٢٢ - ١٣٣٢ - ١٣٣٧ - ١٣٤١ - ١٣٥٨ - ١٣٦٢	
١٣٨٧ - ١٤٠١ - ١٤٢٢ - ١٤٣٦ - ١٤٣٩ - ١٤٥٧ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٨٠	
١٥٥٨	
١٠١٤	مذهب الترجمات
٩٦ - ٨١١	المسائل المشكلة: عبد القاهر
٧٩٣ - ٩١٦ - ١١٧٨ - ١٤٢٨ - ١٤٨٨	المستقصى
١١٢ - ٤٤٠ - ٨٢٣ - ١٠٥٥ - ١١٠٠ - ١١٦٣ - ١٣٧٢	المصباح
٨٣٠	المصابيح
٢٥٤	مصحف ابن مسعود
٩٢٠ - ٩٢٩ - ٩٣٤ - ٩٣٨ - ٩٥٦ - ٩٥٩ - ٩٩٥ - ٩٩٧ - ١٠١٧ - ١٠٤٨	المغرب
١٠٧٩ - ١١٠٥ - ١١١٢ - ١١٥١ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١٢٠٤ - ١٢٤٧ - ١٣٣٥	
١٣٥٢ - ١٣٥٨	
١٠٨ - ١٢٦ - ٢١٠ - ٢٦٤ - ٨٠٢ - ٨٤٢	المفتاح للإسفرائيني
٤٣٩	المفتاح لعبد القاهر
٦١١ - ٨٥٢ - ٨٥٤ - ٨٦٤ - ١٠١٥ - ١١٩١ - ١٢٧٠ - ١٣٤٢ - ١٤٧٣	المفتاح للسكاكي
٢٩٥ - ٧٩٩ - ١٠٨٧ - ١٣١١ - ١٣٧٨ - ١٥٠٩ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥٤٥ - ١٥٨٠	المفصل
٧٣ - ٣٥٩	المفرد والمؤلف
١١٣٢	مقامات الحريري
٤٩٦	مقدمة الأدب
١٦١ - ٤٥٠ - ٨٧٤ - ١٠٥٦ - ١٣٣٢	مقدمة ابن الحاجب
٧١٦	الملح المؤنقة
٩١٩ - ١٤٠٤	المنصف
٦٨٥	نسخة الإمام فخر المشايخ
٣٦٨ - ٤١٤ - ٤٦٧ - ٦٢٨	نسخة الحماسة
٦٥٩ - ٧٩٤ - ١١١٧ - ١٥٤٨	نسخة أبي حنيفة
٤٧٤ - ٤٨٤ - ٧٩٠ - ١١٢٤	نسخة شيخنا
١٢٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٣٠ - ١٣٤٢ - ١٣٥٤ - ١٣٦٢ - ١٣٨٢	نسخة رضي الأئمة الطباخي
١١١٧	نسخة يعقوب

١٣٠٨

نسخ المختصر

٤٦١

نهج البلاغة

١٠٣٧

اليمني

## عاشراً: فهرس المصادر والمراجع

### (أ) المخطوطة والرسائل الجامعية:

- الإقليد في شرح المفصل ، تأليف أحمد بن محمد الجندي ، مصورة عن مكتبة طوب قسابي بتركيا ، رقمها (١٩٤٨) ، ومنها مصورة بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ، ورقمها في المركز (٧٦٢).
- الإيضاح في شرح مقامات الحريري ، لأبي الفتح ناصر بن أبي المكارم المطرزي ، ت: د/ حمد ناصر الدخيل ، رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، (١٤٠١ - ١٤٠٢هـ).
- الأغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني ، لأبي علي الفارسي ، تحقيق محمد حسن محمد إسماعيل ، رسالة ماجستير ، مكتبة كلية الآداب ، جامعة عين شمس بالقاهرة (٩٧٤م).
- البهجة المرضية في شرح الألفية للسيوطي ، رسالة ماجستير ، كلية اللغة العربية ، القاهرة ، تحقيق الأستاذ أحمد محمد عبد النعيم.
- التذييل والتكميل لأبي حيان الأندلسي ، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٥١٧٣٠).
- التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن ، تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الصغراوي ، مصورة عن فيلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم (٩٨٩٧) ف ، وأصلها بدار الكتب المصرية.
- التنبية على شرح مشكل الحماسة ، لابن جني ، تحقيق يسري القواسمي ، مكتبة جامعة القاهرة (١٩٦٩م).
- تهذيب إصلاح المنطق ، للخطيب التبريزي ، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٥١٣) لغة.
- التوضيح في شرح المقامات الحريري ، لصدر الأفاضل الخوارزمي ، مصورة أصلها بمكتبة برلين برقم (٨٥٤٣).
- حاشية الزمخشري على المفصل ، مصورة أصلها بمكتبة ليدن برقم (١٦٤).
- ديوان الزمخشري ، مصورة عن مكتبة رئيس الكتاب بتركيا برقم (٣٣٠).
- شرح أبيات المفصل لفخر الدين الخوارزمي ، مصورة عن المكتبة الأحمدية بحلب رقم (٩٠٧).
- شرح التسهيل ، ليدر الدين بن قاسم المرادي ، تحقيق أحمد محمد عبد الله محمد يوسف ، رسالة دكتوراه ، جامعة القاهرة ، (١٣٩٥هـ).
- شرح الجمل في النحو لعبد القاهر الجرجاني ، دراسة وتحقيق خديجة محمد باكستاني ، رسالة ماجستير بكلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى ، (١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ).

- شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي ، نسخة مصورة أصلها بدار الكتب المصرية برقم (١٣٧).
- شواذ القراءة واختلاف المصاحف ، للكرماني ، نسخة مصورة عن مكتبة الجامع الأزهر (٢٢٤) قراءات.
- الضوء على المصباح للإسفراييني ، مصورة بمركز المخطوطات ، جامعة الملك عبد العزيز ، رقم الحفظ (١٤٧٦).
- عيون الإضراب في فنون الإعراب ، لعبيد الله التفتازاني ، تحقيق مطيع الله عواض السلمي ، رسالة ماجستير ، كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى (١٤١٥هـ).
- فرحة الأديب ، للأسود الغندجاني ، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٧٨) مجاميع.
- لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب ، لابن خلف سليمان بن بنين الأنصاري ، مصورة عن نسخة الشيخ حسن حسني عبد الوهاب بتونس.
- المحصل في شرح المفصل للورقي ، تحقيق عبد الباقي عبد السلام الخزرجي ، رسالة دكتوراه ، جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).
- المحصل في شرح المفصل للورقي ، تحقيق محمد السيد محمد الشرقاوي ، رسالة دكتوراه ، جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية بالقاهرة ، (١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م).
- المحصل في شرح المفصل ، لمحمد بن سعيد المرزوي ، مصورة بمركز البحث العلمي وإحياء التراث بجامعة أم القرى ، برقم (٥٥٣).
- المسائل الشيرازيات لأبي علي الفارسي ، مصورة عن نسخة راغب باشا باستانبول برقم (١٣٧٤).
- المقاليد في شرح المفصل ، لعلي بن محمد بن دهقان الكبندي ، مصورة بجامعة الإمام محمد ابن سعود برقم (١٥٠٩) ف ، مصورة عن المكتبة الظاهرية ، ورقمها بالظاهرية (١٠١٨١٢).
- المقتبس في توضيح ما التبس ، لأبي عاصم علي بن عمر الإسفندري ، من أول الكتاب حتى نهاية فصل "حذف المفعول" ، دراسة وتحقيق سعد محمد الرشيد ، رسالة دكتوراه بكلية اللغة العربية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، (١٤١٦هـ).
- الموصل في شرح المفصل ، تأليف حسام الدين السغناقي ، مصورة من مكتبة سليم أغا بتركيا ، رقمها (١١٦٧).
- الموصل في شرح المفصل ، تأليف: حسام الدين السغناقي ، ت: أحمد نصر ، رسالة دكتوراه ، كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى بمكة المكرمة ١٤١٩هـ.

- النهاية في شرح الكفاية لابن الخباز ، تحقيق عبد الله عمر حاج إبراهيم ، رسالة ماجستير ، كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى ، (١٤١٢هـ).
- الهادي للشادي ، تأليف الميداني ، نسخة خطية بمكتبة عارف حكمت الله ضمن مجموعة برقم (١٥٠) ، الكتاب رقم (١٥).
- هداية السبيل في شرح التسهيل ، للمكي ، تحقيق عبد العزيز صافي الجيل ، رسالة دكتوراه ، كلية اللغة العربية ، جامعة أم القرى ، ١٤١٤هـ.

## فهرس المصادر والمراجع

### (ب) المطبوعة:

- ائتلاف النصره في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ، لعبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الزبيدي ، ت: د/ طارق الجنابي ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- الإبدال لابن السكيت ، تحقيق: د/حسين محمد شرف ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة ، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- الإبدال والمعاقبة والنظائر ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، ت: عز الدين التتوخي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، سورية ، ط/٢ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٣م.
- الإبل ، (ضمن الكنز اللغوي) للأصمعي ، نشرة: د/ أوغست هفتر ، مكتبة المتنبى ، القاهرة ، مصر ، لا طبعة ولا تاريخ.
- الإبتاع ، لأحمد بن فارس.
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر ، لأحمد بن محمد البنا ، رواه وصححه علي محمد الضباع ، دار الندوة الجديدة ، بيروت ، لبنان.
- الإبتقان في علوم القرآن ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، عالم الكتب ، بيروت لبنان.
- أحكام القرآن ، لأبي بكر محمد بن العربي ، ت: علي محمد البجاوي ، دار الفكر.
- أخبار أبي تمام ، لأبي بكر الصولي ، القاهرة ، ١٣٥٦هـ - ١٩٣٧م.
- الأخبار الطوال ، للدينوري ، مصر ، ١٣٣٠هـ.
- أخبار القضاة ، لوكيع ، القاهرة ، مصر ، ١٣٦٦هـ - ١٣٦٩م.
- أخبار مكة ، لمحمد بن إسحاق الفاكهي ، ت: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، دار خضر ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤١٤هـ.
- الأخبار الموفقات للزبير بن بكار ، ت: شامي مكي العاني ، بغداد ، ١٩٧٢م.

- أخبار النحويين البصريين ومراتبهم ، لأبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي ،  
ت: د/ محمد إبراهيم البنا ، دار الاعتصام ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ،  
١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- الاختيارين ، لأبي الحسن علي بن سليمان الأخفش الأصغر ، ت: د/ فخر الدين  
قباوة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ .
- أدب الإملاء والاستملاء ، لأبي سعد السمعاني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،  
ط/١ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨٠م .
- أدب الكاتب ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، ت: محمد الدالي ، مؤسسة  
الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- أربعة شعراء عباسيين ، د/ نوري القيس وهلال ناجي ، ت: د/ رجب عثمان  
محمد ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م ،  
وطبعة بتحقيق د/ مصطفى النحاس ، ط/١ ، مطبعة النسر الذهبي ، ١٤٠٤هـ -  
١٩٨٤م .
- الإرشاد إلى علم الإعراب ، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد القرشي الكيشي ،  
تحقيق: د/ عبد الله على الحسيني البركاني ود/ محمد سالم العميري ، جامعة أم  
القرى ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م .
- الأزمنة والأمكنة ، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي ، ضبطه: خليل  
المنصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م ،  
وطبعة حيدر أباد والدكن ١٣٣٢هـ .
- الأزهية في علم الحروف ، لعلي بن محمد النحوي الهروي ، ت: عبد المعين  
الملّوحي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دمشق ، سورية ، ط/٢ ، ١٤١٣هـ -  
١٩٩٣م .
- أساس البلاغة ، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، دار صادر ، بيروت ،  
لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية والزيادات ، لأبي بكر محمد بن الحسن  
الزبيدي ، نشره: أغناطيوس كويدي ، روما ، ١٨٩٠م .

- الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، ليوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ،  
ت: علي محمد البجاوي ، دار الجيل ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٢هـ .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير ، ت: محمد إبراهيم البنا وزميله ،  
مطبعة الشعب ، القاهرة ، مصر ، ١٩٧٠م .
- أسرار البلاغة ، لعبد القاهر الجرجاني ، ت: هـ. ريتز ، استانبول ، ١٩٥٤م .  
وطبعه أخرى ت: محمود محمد شاكر ، دار المدني ، جدة ، ط/١ ، ١٤١٢هـ —  
- ١٩٩١م .
- أسرار العربية ، لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري ، ت: محمد بهجت  
البيطار ، مطبعة الترقى ، دمشق ، سورية ، ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧م .
- الإسلام والحضارة العربية ، لمحمد كرد علي ، مصر ، ١٩٣٤ - ١٩٣٦م .
- أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ، (ضمن نوادر  
المخطوطات) ، لمحمد بن حبيب ، ت: عبد السلام محمد هارون ، دار الجيل ،  
بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .
- الإشادة إلى تحقيق العبادة ، لعلي فضال المجاشعي ، تحقيق: د/حسن شاذلي  
مزهور ، دار العلوم للطباعة والنشر ، الرياض ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- الأشباه والنظائر (حماسة الخالدين) ، للخالدين ، ت: السيد محمد يوسف ،  
القاهرة ، مصر ، ١٩٥٨م - ١٩٦٥م .
- الأشباه والنظائر في النحو ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، ت: د/عبد  
العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ —  
١٩٨٥م ، وطبعة أخرى بتحقيق عبد الإله نبهان ، وغازي طليمات ، وإبراهيم  
محمد ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دمشق ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م .
- إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين ، لعبد الباقي بن عبد المجيد اليماني ،  
ت: د/عبد المجيد دياب ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ،  
ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- اشتقاق الأسماء ، لأبي سعيد الأصمعي ، حققه: د/رمضان عبد التواب ، د/  
صلاح الدين الهادي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ ، ١٤١٥هـ —  
١٩٩٤م .

- الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد ، ت: عبد السلام محمد هارون ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- أشجع السلمي حياته وشعره ، د/ خليل بنيان الحسون ، دار المسيرة ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- الإصابة في تمييز الصحابة ، لابن حجر العسقلاني ، مصر ، ١٣٥٨هـ - ١٩٣٩م ، وطبعة أخرى ، دار الجيل ، بيروت ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م ، بتحقيق علي محمد البجاوي.
- إصلاح الخلل الواقع في الجمل ، لعبد الله بن السيد البطليوسي ، ت: د/ حمزة عبد الله النشرتي ، دار المريخ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- إصلاح المنطق ، لابن السكيت ، ت: أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/٤.
- الأصمعيات ، لأبي سعيد عبد الملك بن قريب ، ت: أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/٧ ، ١٩٩٣م.
- الأصول في النحو ، لأبي بكر محمد بن سهل بن السراج ، ت: د/ عبد العزيز الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- الأضداد في كلام العرب ، لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي ، ت: د/ عزه حسن ، دار طلاس ، ط/٢ ، ١٩٩٦م.
- الأضداد ، لمحمد بن القاسم الأنباري ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- إعجاز القرآن ، للباقلاني ، ت: الشيخ عماد الدين أحمد حيدر ، دار الفكر ، مؤسسة الكتب الثقافية ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- الإعجاز والإيجاز ، لأبي منصور الثعالبي ، خرجه: د/ محمد التتوخي ، دار النفائس ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- أعجب العجب في شرح لامية العرب ، لجار الله الزمخشري ، دار الوراق ، ط/١ ، ١٣٩٢هـ.

- أعجب العجب في شرح لامية العرب ، لجار الله الزمخشري ، (ضمن بلوغ الأرب في شرح لامية العرب) جمع وتحقيق: محمد عبد الحكم القاضي ومحمد عبد الرزاق عرفان ، دار الحديث ، القاهرة ، مصر .
- إعراب ثلاثين سورة من القرآن ، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م .
- إعراب الشواهد القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة ، تأليف: د/رياض حسن الخوام ، ط/٢ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .
- إعراب القراءات السبع وعللها ، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه ، ت: د/ عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
- إعراب القراءات الشواذ ، لأبي البقاء العكبري ، ت: محمد أحمد السيد عزوز ، عالم الكتب ، بيروت لبنان ، ط/١ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م .
- إعراب القرآن ، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس ، ت: د/زهير غازي زاهد ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- إعراب القرآن (المنسوب للزجاج) ، تحقيق إبراهيم الأنباري ، القاهرة ، ١٩٦٥م .
- الأعلام ، لخير الدين الزركلي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط/٦ ، ١٩٨٤م .
- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام ، لعمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت لبنان .
- أعلام النساء ، لعمر رضا كحالة ، دمشق ، ١٣٥٩هـ .
- الأغاني ، لأبي فرج الأصفهاني ، ت: لجنة من الأدباء بإشراف عبد الستار أحمد الفراج ، دار الثقافة ، بيروت ، لبنان ، ط/٨ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م ، وطبعة أخرى بتحقيق إبراهيم الأبياري ، مطبعة دار الشعب ، القاهرة ، ١٩٦٩م .
- الإفصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الإيضاح ، لأبي الحسين بن الطراوه ، تقديم وتحقيق: د/عياد الثبتي ، دار التراث ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .

- الإفصاح في شعر أبيات مشكلة الإعراب ، لأبي نصر الحسن بن أسد الفارقي ،  
ت: سعيد الأفغاني ، مؤسسة الرسالة ، ط/٣ ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- أفعال من كذا ، للقالبي ، ت: محمد الفاضل بن عاشور ، تونس ، ١٩٧٠م .
- الاقتراح في علم أصول النحو ، لجلال الدين بعد الرحمن السيوطي ، تحقيق  
محمد حسن الشافعي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٨هـ -  
١٩٩٨م .
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ، لأبي محمد عبد الله بن محمد البطلبوسى ،  
ت: الأستاذ مصطفى السقا ود/ حامد عبد المجيد ، الهيئة المصرية العامة  
للكتاب ، ١٩٩٦م .
- الإقليد ، شرح المفصل لأحمد بن محمد الجندي ، ت: د/ محمود أحمد  
الدرأويش ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الطبعة الأولى ،  
١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م .
- الألفاظ المترادفة ، لأبي الحسن الرماني ، تحقيق: فتح الله صالح المصري . دار  
الوفاء للطباعة ، المنصورة ، ط/٣ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- أمالي ابن الحاجب ، لأبي عمرو عثمان بن الحاجب ، ت: د/ فخر صالح سليمان  
قدارة ، درا الجبل ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .
- أمالي الزجاجي ، لأبي القاسم الزجاجي ، تحقيق: عبد السلام هارون ، دار  
الجبل ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- أمالي السهيلي أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الأندلسي ، ت: محمد إبراهيم  
البناء ، المكتبة الأزهرية للتراث طبعة ٢٠٠٢م .
- أمالي ابن الشجري ، لهبة الله بن علي بن محمد الحسنى ، ت: د/ محمود محمد  
الطناجي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر .
- الأمالي ، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي ، ويليه الذيل والنوادر للمؤلف ،  
وكتاب "التنبيه" لأبي عبيد البكري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة  
الأولى ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .

- أمالي المرتضى ، غرر الفوائد ودرر القلائد ، للشريف المرتضى علي بن الحسن ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ١٩٩٨م .
- أمالي المرزوقي ، لأبي علي المرزوقي ، ت: د/ يحيى الجبوري ، دار الغرب الإسلامي ، ط/١ ، ١٩٩٥م .
- الأمثال لأبي عبيد القاسم بن سلام ، ت: عبد المجيد قطامس ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، ١٩٨٠م .
- أمثال العرب ، للمفضل بن محمد الضبي ، قدم له: د/ إحسان عباس ، دار الرائد العربي ، بيروت ، لبنان ١٩٨١م وطبعة مطبعة الجوائب القسطنطينيه ١٣٠٠هـ .
- الأمثال ، لأبي عكرمة الضبي ، ت: رمضان عبد التواب ، مجمع اللغة العربية ، دمشق ، ١٩٧١م .
- الأمثال ، لأبي فيد مؤرج بن عمر السدوسي ، ت: د/ أحمد الضيبي ، الرياض ١٩٧٠م .
- الأمثال في القرآن الكريم ، لابن القيم الجوزيه ، تحقيق: سعيد محمد الخطيب ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ط/٤ ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .
- أمراء البيان ، لمحمد كرد علي ، القاهرة ، ١٣٥٥هـ - ١٩٣٧م .
- إملاء ما من به الرحمن ، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .
- إنباه الرواة على أنباه النحاة ، لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- الانتصار لسبويه على المبرد ، لأبي العباس أحمد بن محمد بن ولاد ، ت: د/ زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .
- الانتقاء في فضائل مالك والشافعي وأبي حنيفة ، لابن عبد البر ، القاهرة ، مصر ، ١٣٥٠هـ .

- أنساب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها لابن الكلبي ، ت: أحمد زكي باشا  
مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ط/٢ ، ١٩٩٥م.
- الأنساب ، لأبي سعيد عبد الكريم بن محمد السمعاني ، وضع حواشيه محمد عبد  
القادر عطا دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، لأبي البركات  
عبد الرحمن بن محمد الأنباري ، ت: محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الفكر.
- أهدى السبيل إلى علمي الخليل ، لمحمود مصطفى ، مكتبة ومطبعة محمد علي  
سبيح ، ط/١٣ ، ١٣٩٤هـ.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لجمال الدين عبد الله بن هشام الأنصاري  
محمد محي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا ، لبنان ، بيروت ،  
طبعة منقحة ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- إيضاح شواهد الإيضاح ، لأبي علي الحسن بن عبد الله القيسي ، ت: د/ محمد  
بن حمود الدعجاني ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ن لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ -  
١٩٨٧م.
- الإيضاح الضري لأبي علي الفارسي ، ت: د/ حسن شانلي زهور ، دار العلوم ،  
ط/٢ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- الإيضاح في شرح المفصل ن لأبي عمرو عثمان بن الحاجب ، ت: د/ مازن  
المبارك ، دار النفائس ، بيروت ، لبنان ، ط/٦ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
- الإيضاح في علوم البلاغة ، للخطيب القزويني ، شرحه: د/ محمد عبد المنعم  
خفاجي ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل ، لمحمد بن القاسم الأنباري ،  
ت: محيي الدين عبد الرحمن رمضان ، مجمع اللغة العربية ، دمشق ، سورية ،  
١٣٩٠هـ - ١٩٧١م.
- البحر المحيط ، لأبي حيان الأندلسي ، دار الفكر ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م
- بدائع الفوائد ، لابن القيم الجوزية ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان.
- البداية والنهاية ، لأبي الفداء الحافظ بن كثير الدمشقي ، دقق أصوله وحققه: د/  
أحمد أبو ملحم وآخرون ، دار أم القرى ، القاهرة ، مصر.

- البدء والتاريخ ، المنسوب لأحمد البلخي ، وهو لمطهر المقدسي ، طبع في شالون ، ١٣١٦هـ .
- البديع في علم العربية ، لأبي السعادات ابن الأثير ، تحقيق: د/فتحي أحمد علي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ .
- البرهان في علوم القرآن ، لبدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، ت: د/ محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م .
- البسيط في شرح جمل الزجاجي ، لابن أبي الربيع عبيد الله بن أحمد الإشبيلي ، ت: د/عياد بن عيد الثبتي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، لبنان .
- البصائر والزخائر ، لأبي حيان التوحيد ، طبع بمصر ، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٣م .
- بغية الوعاة في طبقات الغويين والنحاة ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، ت: محمد أبو الفصل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، بيروت ، لبنان ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م .
- بلغة الظرفاء في ذكر تواريخ الخلفاء ، لعلي بن محمد الروحي ، القاهرة ، ١٣٢٧هـ .
- البلغة في أصول اللغة ، تأليف ، السيد محمد صديق القنوجي ، ت: نذير محمد مكتبي ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي ، ت: محمد المصري ، دمشق ، سوريا ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .
- البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث ، لأبي البركات ابن الأنباري ، تحقيق: د/رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط/٢ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م .
- البيان في غريب إعراب القرآن ، لأبي البركات بن الأنباري ، ت: د/ طه عبد الحميد طه ومصطفى السقا ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- البيان والتعريف ، إبراهيم محمد الحسيني ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٠١هـ .

- تاج العروس من شواهد القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدي ، تحقيق: د/ عبد الستار أحمد فراج ، دار إحياء التراث العربي بيروت ، لبنان ، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م ، وطبعة أخرى ، طبعة بولاق ، سنة ١٣٠٧هـ .
- تاج اللغة وصحاح العربية لإسماعيل بن حماد الجوهري ، ت: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .
- تاريخ آداب اللغة العربية ، لمحمد دياب ، القاهرة ، ١٣١٨هـ - ١٩٠٠م .
- تاريخ الأدب العربي ، لكارك بروكلمان ، ترجمه د/ رمضان عبد التواب ، دار المعارف ، القاهرة ، ط/٣ ، ١٩٨٣م .
- تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، للذهبي ، القاهرة .
- تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، القاهرة ، ١٣٤٩هـ .
- تاريخ حكماء الإسلام ، للبيهقي ، دمشق ، ١٣٦٥هـ - ١٩٤٦م .
- تاريخ الخميس ، في أحوال أنفس نفيس ، لحسين بن محمد الديار بكري ، القاهرة ، ١٢٨٣هـ .
- تاريخ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، لابن جرير الطبري ، طبع بمصر ١٣٢٦هـ ، وطبع بمطبعة الاستقامة بالقاهرة ، ١٣٥٧هـ - ١٩٣٩م .
- تاريخ ابن الوردي ، لعمر بن المصفر بن الوردي ، (تتمة المختصر في أخبار البشر) ، القاهرة ، ١٢٨٥هـ .
- تاريخ اليعقوبي ، لأحمد بن إسحاق اليعقوبي ، طبعة النجف ، ١٣٥٨هـ .
- تأويل مختلف الحديث ، لأبي محمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان .
- تأويل مشكل القرآن ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، شرحه: السيد أحمد صقر ، دار التراث القاهرة ، ط/٢ ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م .
- التبصرة والتذكرة ، لأبي محمد عبد الله بن علي الصيمري ، ت: د/ فتحي أحمد مصطفى علي الدين ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .

- التبصير في القراءات ، لمكي بن أبي طالب القيس ، حققه: د/ محي الدين رمضان ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، الكويت ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- التبيان في إعراب القرآن ، لأبي البقاء العكبري ، تحقيق: علي موسى البجلولي ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة.
- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين ، لأبي البقاء العكبري ، ت: د/ عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، مكتبة العسبكان ، الرياض ، ط/١ ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
- التتمة في التصريف ، لأبي عبد الله الموصلي ، المعروف بابن القبيصي ، تحقيق: د/ محسن العميري ، مطبوعات نادي مكة الثقافي ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- تتمة اليتيمة ، لأبي منصور الثعالبي ، طهران ، ١٣٥٣هـ.
- تثقيف اللسان وتلقيح الجنان ، لابن مكي الصقلي ، ت: د/ عبد الغني مطر ، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٦٦م.
- تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشرة ، لابن الجزري ، حققه: عبد الفتاح القاضي ، ومحمد صادق قماوى ، دار الوعي ، حلب ، ط/١ ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- تحصيل عين الذهب عن معدن جواهر الأدب في علم مجازات العرب ، للأعلم الشنتمري ، ت: د/ زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٦م.
- تحفة الأبوية فيمن نسب إلى غير أبيه ، (ضمن نواذر المخطوطات) لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي ، ت: عبد السلام محمد هارون ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- تحقيقات وتبسيهات في معجم لسان العرب ، تأليف ، عبد السلام محمد هارون ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

- تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد ، لابن هشام الأنصاري ، تحقيق د/ عباس مصطفى الصالحي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- التخمير ، لصدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي ، ت: د/ عبد الرحمن ابن سليمان العثيمين ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٠م.
- تذكرة الحفاظ ، للذهبي ، حيدر آباد ، ١٣٨٣هـ.
- تذكرة النحاة ، لأبي حيان الأندلسي ، ت: د/ عفيف عبد الرحمن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل ، لأبي حيان الأندلسي ، ت: د/ حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك ، ت: محمد كامل بركات ، دار الكتاب العربي ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- تصحيح التصحيف وتحريير التحريف ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ، ت: السيد الشرقاوي ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، مصر / ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- تصحيح الفصيح وشرحه ، لابن درستويه ، تحقيق: محمد بدوي المختون مراجعة: د/ رمضان عبد التواب ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- التصريح بمضمون التوضيح ، لخالد بن عبد الله الأزهرى ، ت: عبد الفتاح بحيري إبراهيم ، الزهراء للإعلام العربي ط/١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- التصريف الملوكي ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، د/ ديزيرة سقال ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م ، وطبعة أخرى بتعليق أحمد الحانني ، ومحي الدين الجراح ، دار المعارف ، دمشق ط/٢.
- التعازي والمراثي ، لأبي العباس المبرد ، حققه وقدم له: محمد الديباجي ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- التعريفات ، لعلي بن محمد الجرجاني حققه وقدم له إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.

- التعليقة على كتاب سيبويه ، لأبي علي الفارسي ، ت: د/ عوض بن حمد القوزي ، مطبعة الأمانة ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد ، لمحمد بدر الدين بن أبي بكر الدماميني ، ت: د/محمد عبد الرحمن المفدى ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- تفسير أسماء الله الحسنى ، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ، ت: أحمد يوسف الدقاق دار الثقافة العربية.
- تفسير البغوي المسمي معالم التنزيل ، للإمام أبي محمد الحسين البغوي ، تحقيق: خالد عبد الرحمن العك ، مروان سوار ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- تفسير البيضاوى ، تأليف القاضي ناصر الدين البيضاوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- تفسير الجالين ، للعلامة جلال الدين المحلي ، وجمال الدين السيوطي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان.
- تفسير أبي السعود ، للقاضي أبي السعود ، وضع حواشيه: عبد اللطيف عبد الرحمن. دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- تفسير غريب القرآن ، لابن قتيبه ، تحقيق: السيد أحمد صقر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية ، عن أبي حاتم السجستاني ، تحقيق: د/محسن سالم العميري ، المكتبة التجارية ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- التفسير الكبير للفخر الرازي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- تفسير ابن كثير ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤٠١هـ.
- تفسير المشكل من غريب القرآن ، لمكي بن أبي طالب القيسي ، تحقيق: د/علي حسين البواب ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م.
- تفسير النسفي ، للإمام عبد الله النسفي ، راجعه: الشيخ إبراهيم محمد رمضان ، دار القلم ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٩م.

- تقريب المقرب ، لأبي حيان الأندلسي ، تحقيق: د/عفيف عبد الرحمن. دار المسيرة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- التقنية في اللغة ، للبندنجي ، ت: خليل إبراهيم العطيه ، بغداد ، ١٩٧٦م.
- التكملة ، لأبي علي الحسن بن أحمد الفارسي ، ت: د/ كاظم بحر المرجان ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- التكملة والذيل والصلة ، للحسن الصنعاني ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم وآخرون ، مطبعة دار الكتب ، القاهرة ، ١٩٧٠م.
- تلخيص الحبير ، أحمد بن علي العسقلاني ، ت: السيد عبد الله هاشم المدني ، المدينة المنورة ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- التمام في تفسير أشعار هذيل لابن جني ، ت: أحمد ناجي القيس وآخريين ، بغداد ، ١٩٦٢م.
- تمثال الأمثال ، للعبدلي ، ت: د/ أسعد ذبيان ، دار المسيرة ، بيروت ، ١٩٨٢م.
- التمهيد في تخريج الفروع على الأصول ، لجمال الدين الأسنوي ، ت: د/ محمد حسن هيتو ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- تنبيه الألباب على فضائل الإعراب ، لأبي بكر محمد بن عبد الملك الشنتريني ، تحقيق د/ معيض العوفي ، دار المدني ، جدة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م.
- التنبهات على أغاليط الرواة ، لعلي بن حمزة البصري ، ت: عبد العزيز الميمني ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/٣ ، ١٩٦٧م.
- التنبه على حدوث التصحيف ، لحمزة بن الحسن الأصبهاني ، ت: محمد أسعد طلس ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- تنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- تهذيب إصلاح المنطق للخطيب التبريزي ، ت: د/فخر الدين قباوه ، دار الآفاق الجديد ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- تهذيب الأسماء واللغات ، لأبي زكريا النووي ، القاهرة ، مصر.
- تهذيب تاريخ ابن عساكر ، لعبد القادر بدران ، دمشق ١٣٢٩هـ.

- تهذيب التهذيب ، لابن حجر العسقلاني ، حيدر آباد ، الدكن ، ١٣٢٥هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبي منصور الأزهري ، تحقيق: عبد السلام هارون وآخرين ،  
الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م .
- توجيه أبيات إعراب ملغزة الإعراب ، لأبي الحسن علي الرماني ، ت: سعيد  
الأفغاني ، دمشق ، ١٩٥٨م .
- توجيه اللمع ، لابن الخباز ، تحقيق: د/فايز زكي دياب ، دار السلام ، القاهرة ،  
ط/١ ، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م .
- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، لابن القاسم الموادي ، ت: د/  
عبد الرحمن علي سليمان ، مطبعة الحلبي ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ .
- التوطئة ، لأبي علي الشلوبيني ، ت: د/ يوسف أحمد المطوع ، ١٤٠١هـ -  
١٩٨١م .
- التيسير في القراءات السبع ، لأبي عمر الداني ، عنى بتصحيحه: اوتور تزل ،  
مكتبة الجعفري التبريزي ، طهران ،
- ثلاثة كتب في الأضداد ، (للأصمعي ، والسجستاني ، وابن السكيت) نشرها: د/  
أوغست هفتر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- ثلاثة نصوص في الأضداد ، لأبي عبيد القاسم ، ولأبي محمد التوزي ولمحمد  
المنشي ، ت: د/ محمد حسين آل ياسين ، عالم الكتب ، ط/١ ، ١٤١٧هـ -  
١٩٩٦م .
- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ، لأبي منصور عبد الملك بن محمد  
الثعالبي ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر .
- جامع البيان ، لأبي جعفر الطبري ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٨هـ -  
١٩٨٨م .
- الجامع الصحيح للترمذي ، ت: أحمد محمد شاكر ، دار أحياء التراث العربي  
بيروت ، لبنان .
- الجامع الكبير ، لمحمد بن الحسن الشيباني ، ضبطه وعلق عليه: د/ محمد محمد  
تامر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .

- الجامع لأحكام القرآن ، تفسير القرطبي ، الإمام القرطبي دار إحياء التراث العربي ، عن طبعه دار الكتب المصرية ، بيروت ، ط/٣ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع ، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي ، ت: د/ محمد الطحان ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٤٠٣هـ .
- الجمل في النحو ، لأبي بكر عبد القاهر الجرجاني ، ت: عبد الحلیم المرصفي ، دار الهاني للطباعة .
- الجمل في النحو ، لأبي القاسم عبد الرحمن بي إسحاق الزجاجي ، ت: د/ علي توفيق الحمد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .
- جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام ، لأبي زيد القرشي ، ت: د/ محمد علي الهاشم ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ، الطبعة الأولى / ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م ، وطبعة أخرى بشرح وضبط الأستاذ علي فاعور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري ، ت: محمد أبو الفصل إبراهيم ، وعبد المجيد قطامش ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- جمهرة أنساب العرب ، لبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، راجعه: لجنة من العلماء ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد ، ت: د/ رمزي منير بعلبكي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٨٧م وطبعة أخرى نشر بعناية: كرنكو ، حيدر آباد الدكن ، الهند ، ١٣٤٥هـ .
- جني الجنيتين في تمييز نوعي المثنيين ، لمحمد أمين بن فصل الله المحببي ، ت: لجنة أحياء التراث العربي ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .
- الجني الداني في حروف المعاني ، للحسن بن قاسم المرادي ، ت: د/ فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .

- جواهر الأدب في معرفة كلام العرب ، لعلاء الدين بن علي الإربلي ، صنعه :  
إميل بديع يعقوب ، دار النفائس ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م .
- الجواهر الحسان في تفسير القرآن ، للإمام الثعالبي ، حققه وخرج أحاديثه : أبو  
محمد الغاري الإدريس ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ،  
١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .
- الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية ، لمحيي الدين الحنفي ، ت : د/ عبد الفتاح  
محمد الحلو ، هجر للطباعة والنشر ، ط/٣ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .
- حاشية الأمير ، للشيخ محمد الأمير ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ،  
١٩٧٤م .
- حاشية الخضري ، للشيخ محمد الدمياطي الشهير بالخضري ، مكتبة ومطبعة  
مصطفى البابي الحلبي ، بمصر ، الطبعة الأخيرة ، ١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م .
- حاشية الدسوقي على مغني اللبيب ، مطبعة المشهد الحسيني ، القاهرة ، مصر ،  
١٣٨٦م .
- حاشية على شرح بانث سعاد ، لعبد القادر بن عمر البغدادي ، ت : نظيف محرم  
خواجة ، فرانز ستايز فيسبادن بشتو تغارت ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .
- الحجة في القراءات السبع ، لابن خالويه ، تحقيق : د/ عبد العال سالم مكرم .  
مؤسسة الرسالة ، ط/٥ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .
- حجة القراءات ، لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة ، ت : سعيد  
الأفغاني ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٥ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .
- الحجة للقراء السبعة ، لأبي علي الحسن بن عبد الغفار الفارسي ، ت : بدر الدين  
قهوجي ، بشير جويجاتي ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، سوريا ، ط/١ ،  
١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .
- الحديث النبوي في النحو العربي ، د/ محمود فجال ، أصول السلف ، الرياص ،  
المملكة العربية السعودية ، ط/٢ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م .
- الحروف لابن السكيت ، ت : رمضان عبد التواب ، مطبعة جامعة عين شمس ،  
القاهرة ، ١٩٦٩م .

- حروف المعاني ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، ت: د/ علي توفيق الحمد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- حسن الصحابة في شرح أشعار الصحابة ، لعلي فهمي المستتاري ، الأستانة ١٣٢٤هـ
- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، لجلال الدين السيوطي ، القاهرة ، ١٢٩٩هـ .
- الحلبة في أسماء الخليل المشهورة في الجاهلية والإسلام ، للصاحبي التاجي ، ت: د/ حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- الحل في شرح أبيات الجمل ، لابن السد البطليوسي ، ت: د/ مصطفى إمام ، مطبعة الدار المصرية ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٩٧٩م .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبي نعيم الأصبهاني ، طبعة مصر ، ١٣٥١هـ .
- حماسة البحتري ، لأبي عبادة الوليد بن عبيد البحتري ، ت: لويس شيخو ، بيروت ، ١٩١٠م .
- الحماسة البصرية ، لصدر الدين علي بن أبي الفرج البصري ، ت: د/ مختار الدين أحمد ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثالثة / ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- الحماسة الشجرية ، لهبة الله علي بن حمزة بن الشجري ، ت: عبد المعين الملوحي ، وأسماء الحمصي ، دمشق ، ١٩٧٠م ، وطبعه حيدر آباد ١٣٤٥هـ .
- الحوادث الجامعة ، والتجارب النافعة في المئة السابعة ، لابن الفوطي ، بغداد ، ١٣٥١هـ .
- الحور العين ، لنشوان الحميري ، القاهرة ، ١٩٤٨م .
- الحيوان ، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، ت: عبد السلام محمد هارون ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثالثة / ١٣٨٨هـ - ١٩٦٩م .

- الخاطريات ، لأبي الفتح ابن جني ، حققه: علي ذو الفقار شاكر ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القاهر بن عمر البغدادي ، ت: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط/٣ ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .
- الخصائص ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: محمد علي النجار ، دار الهدى ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ .
- خلاصة البدر المنير ، عمر بن علي بن الملقن الأنصاري ، ت: حمدي عبد المجيد ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط/١ ، ١٤١٠هـ .
- خلاصة تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، لأحمد عبد الله الخزرجي ، القاهرة ١٣٢٢هـ .
- دائرة المعارف الإسلامية ، نقلها إلى العربية محمد ثابت الهندي ، وآخرون ، القاهرة ، ١٩٣٣م .
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، لمحمد عبد الخالق عزيمة ، دار الحديث ، القاهرة ، مصر .
- درة الغواص في أوهام الخواص ، للقاسم بن علي الحريري ، ت: د/ عبد الله الحسيني ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م .
- الدرة الفاخرة للأصفهاني ، ت: عبد المجيد قطامش ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٢م .
- الدرر في شرح الإيجاز ، لمحمد بن الحسين النيسابوري ، ت: د/ محسن سالم العميري ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م .
- الدرر اللوامع على همع الهوامع بشرح جمع الجوامع ، لأحمد بن الأمين الشنقيطي ، ت: د/ عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ، للسمين الحلبي ، ت: د/ أحمد الخواطر ، دار القلم ، دمشق ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- الدر المنثور في طبقات ربات الخدور ، لزينب فواز ، القاهرة ، ١٣١٢هـ .

- دلائل الإعجاز ، لعبد القاهر الجرجاني ، ت: محمود محمد شاكر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر .
- دمية القصر وعصره أهل العصر ، لعلي بن الحسن الباخرزي ، طب ، ١٣٤٩هـ .
- الديباج ، لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي ، ت: د/ عبد الله الجربوع ، وعبد الرحمن العثيمين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .
- ديوان أبي العيلاء ونوادره ، جمع وتحقيق: أنطوان القوال ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٤م .
- ديوان الأبيوردي ، ت: عمر الأسعد ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية/١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- ديوان الأخطل ، تصنيف وشرح إيليا سليم الحاوي ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٦٨م .
- ديوان الأدب ، لأبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي ، ت: د/ أحمد مختار عمر ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة ، مصر ، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م .
- ديوان أبي الأسود الدؤلي ، ت: الشيخ محمد حسن آل ياسين ، مؤسسة إيف للطباعة والتصوير ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ديوان الأعشى ميمون بن قيس ، تحقيق/ كامل سليمان ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، لبنان ، ط/١ .
- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) عبد العزيز الميمني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- ديوان الأقيشر الأسدي ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف القاهرة ، ط/٣ ، ١٩٦٩م وطبعة أخرى تحقيق/ الطيب العشاش مجلة حوليات الجامعة التونسية ١٩٧١م .
- ديوان امرئ القيس ضبطه وصححه ، الأستاذ مصطفى عبد الشافي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .

- ديوان أمية بن أبي الصلت ، جمعه بشير يموت ، بيروت ط/١ ، ١٩٣٤م .
- ديوان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، صححه ضبطه الأستاذ/ نعيم زرزور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- ديوان بشر بن أبي حازم الأسدي ، قدم له شرحه مجيد طراد ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م وطبعه أخرى بتحقيق: د/ عزه حسن ، دمشق ١٩٦٠م .
- ديوان البحتري ، شرحه د/ محمد الشوبخي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ط/٢ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م .
- ديوان تأبط شرا وأخباره أعداد وتقديم طلال حرب ، دار صادر ، بيروت ، لبنان الطبعة الأولى ١٩٩٦م .
- ديوان أبي تمام ، بشرح الخطيب التبريزي ، ت: محمد عبده عزام ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر .
- ديوان أبي تمام ، دار المعارف ، بيروت ، ١٣٢٣هـ - ١٩٥١م .
- ديوان التهامي ، شرح وتحقيق: د/ علي نجيب عطوي ، دار ومكتبة الهلال ، بيروت ، لبنان ، ١٩٨٦م .
- ديوان جران العود النميري ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ط/٢ ، ١٩٩٥م .
- ديوان جرير ضبط معانيه ، إيليا الحاوي ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت الطبعة الأولى ١٩٨٢م وطبعة أخرى بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق: نعمان محمد ، دار المعارف ، مصر ، ١٩٦٩م .
- ديوان جميل ، جمع وتحقيق: د/ إميل يعقوب ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/٢ ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .
- ديوان الحارث بن حلزة ، جمعه وحققه وشرحه: د/ أميل بديع يعقوب ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .
- ديوان الحارث بن حلزة جمع وتحقيق د/ اميل يعقوب ، دار الكتاب العربي ، بيروت الطبعة الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩١م .

- ديوان أبي الحسن التهامي ، شرح وتحقيق د/ علي نجيب عطوي ، دار مكتبة الهلال ، بيروت ، ١٩٨٦م ، وطبعة أخرى بتحقيق د/ محمد الربيع ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ديوان الحطيئة ، قدم له د/ حنا نصر حتى دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، عبد العزيز الميمني ، نسخة مصورة عن دار الكتب ، ١٣١٧هـ .
- ديوان الخالدين ، لأبي بكر محمد وأبي عثمان سعيد ابني هاشم الخالدي ، جمعه وحققه: د/ سامي الدهان ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- ديوان الخرنق بنت بدر بن هفان ، شرح وتحقيق: يسري عبد الغني عبد الله ، دار الكتاب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .
- ديوان خفاق بن ندية السلمي ، جمعه وحققه: د/ نوري القيسي .
- ديوان الخنساء ، ت: د/ أنور أبو سويلم ، دار عمار ، عمان ، الأردن ، ط/١ ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م .
- ديوان أبي دؤاد الإيادي ، نشره: جوستاف جرونياوم ، ضمن دراسات في الأدب العربي ، ترجمة د/ إحسان عباس ، بيروت ، ١٩٥٩م .
- ديوان دريد بن الصمة الجشمي ، جمع وتحقيق: محمد خير البقاعي ، دار قتيبه ، في دمشق ، وسوريه ، ١٤١٠هـ - ١٩٨١م .
- ديوان أبي دهب الجمحي ، رواية أبي عمر الشيباني ، ت: عبد العظيم عبد المحسن ، مطبعة القضاء النجف ، العراق ، ط/١ ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .
- وطبعة أخرى بتحقيق عبد العظيم عبد المحسن ، بغداد ١٩٧٢م .
- ديوان ذي الرمة ، ت: د/ عبد القدوس أبو صالح ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م ، وطبعة أخرى قدم له سيف الدين الكاتب ، دار مكتبة الحياة ، بيروت .
- ديوان الراعي النميري ، جمع وتحقيق: ناصر الحاني ، دمشق ، ١٩٦٤ .
- ديوان ابن الرومي ، تحقيق د/ حسين نصار ، دار الكتب المصرية ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م .

- ديوان رؤية بن العجاج ، (مجموع أشعار العرب) ، اعتنى بتصحيحه وترتيبه:  
وليم بن الورد البروسي ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ،  
١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- ديوان أبي زبيد الطائي ، جمعه وحققه: د/ نوري القيس ، بغداد ، ١٩٦٧م.
- ديوان زهير بن أبي سلمى ، دار بيروت للطباعة ، بيروت ، ١٣٩٩هـ ،  
١٩٧٩م ، وطبعة أخرى ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٤م.
- ديوان سحيم عبد بني الحساس ، ت: عبد العزيز الميمني ، نسخة مصورة عن  
دار الكتب ، ١٣٦٩هـ.
- ديوان سلامة بن جندل ، ت: د/ فخر الدين قباوة ، حلب ، ١٩٦٨م.
- ديوان السليك بن السلكة ، قدم له وشرحه: د/ سعدى الضناوي ، دار الكتاب  
العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- ديوان الشافعي ، لأبي عبد الله محمد الشافعي ، جمعه وعلق عليه: محمد عفيف  
الزغبني ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ط/٤ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- ديوان الشريف الرضي ، دار الصادر ، بيروت ، لبنان.
- ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائي وأخباره ، دراسة وتحقيق: عادل سليمان  
جمال ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ ، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- وطبعة أخرى بتحقيق د/ فوزي عطوي ، دار صعب ، بيروت ، لبنان ،  
١٩٨٠م.
- ديوان شعر الحادرة ، حققه: د/ ناصر الدين الأسد ، دار صادر ، بيروت ،  
لبنان ، ط/٣ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- ديوان شعر المتقّب العبدوي ، حسن كامل الصيرفي ، معهد المخطوطات العربية ،  
١٣٩١هـ - ١٩٧١م.
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني ، ت: صلاح الدين الهادي ، دار المعارف ،  
القاهرة ، مصر.
- ديوان الصمة بن عبد الله القشيري ، جمع وتحقيق: د/ عبد العزيز محمد  
الفيصل ، مطبعة النادي الأدبي بالرياض ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.

- ديوان أبي طالب ، جمعه وشرحه: د/ محمد التونجي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- ديوان طرفة بن العبد البكر ، بعناية مكس سلغسون ، مطبعة برطرنـد بمدينة شالون ، ١٩٠٠م. وطبعة أخرى بشرح الأعم ، تحقيق: درية الخطيب ، ولطفي السقال ، دمشق ١٩٧٥م.
- ديوان الطرماح ، ت: د/ عزة حسن ، دار الشرق العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- ديوان الطفيل الغنوي ، ت: محمد عبد القادر أحمد ، دار الكتاب الجديد ، بيروت ، ١٩٦٨م.
- ديوان عامر بن الطفيل ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- ديوان العباس بن مرداس السلمي ، جمع وتحقيق: يحيى الجبوري ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- ديوان عبد الله بن رواحة ، جمع وتحقيق: د/ حسن باجودة ، القاهرة ، ١٩٧٢م.
- ديوان عبد الله بن الزبير الأسدي جمع ت: د/ يحيى الجبوري ، بغداد ، ١٩٧٤م.
- ديوان عبيد بن الأبرص ، شرحه: أشرف أحمد عدرة ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات ، ت: محمد يوسف نجم ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ١٣٧٨هـ - ١٩٥٨م.
- ديوان العجاج ، قدم له وحققه د/ سعدى ضناوي ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٧م.
- ديوان عدي بن زيد جمعه ، وحققه: محمد جبار المعبيد ، بغداد ، ١٩٦٥م.
- ديوان العرجي ، جمعه وحققه: د/ سجيـع جميل الجبيلي ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٨م.
- ديوان علقمة الفحل ، قدم له د/ حنى الحتى ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- ديوان علي بن الجهم ، ت: خليل مردم بك ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

- ديوان عمر بن أبي ربيعة ، شرح: د/ يوسف شكري فرحات ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- ديوان عمر بن معد يكرب الزبيدي ، صنعه هاشم الطعان ، بغداد ، ١٩٧٠م.
- ديوان عمرو بن قميئة ، عني بتحقيقه: د/ خليل العطية ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٩٩٤م.
- ديوان عمرو بن كلثوم ، جمع وتحقيق أميل بديع يعقوب ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- ديوان عنتر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ديوان أبي العيلاء ونوادره ، جمع وتحقيق: أنطوان القوال ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٤م.
- ديوان أبي فراس الحمداني ، شرح وتقديم عباس عبد الساتر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.
- ديوان الفرزدق ، دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- ديوان القتال الكلابي ، ت: إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، لبنان ، ١٣٨١هـ - ١٩٦١م.
- ديوان القطامي ، ت: إبراهيم السامرائي ، وأحمد مطلوب ، بيروت ، لبنان ، ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م.
- ديوان قيس بن الخطيم ، ت: ناصر الدين الأسدي ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.
- ديوان كثير عزة ، قدم له: مجيد طراد ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م. وطبعة أخرى بتحقيق: إحسان عباس ، بيروت ١٩٧١م.
- ديوان كعب بن زهير ، قدم له: د/ حنا الحتي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.

- ديوان كعب بن مالك الأنصاري ، دراسة وتحقيق: سامي مكي العاني ، مطبعة المعارف ، بغداد ، الجمهورية العراقية ، ط/١ ، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م.
- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، قدم له حنا الحتى ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م ، وطبعة أخرى بتحقيق إحسان عباس ، الكويت ، ١٩٦٢م.
- ديوان لزوم ما يلزم (اللزوميات) ، لأبي العلاء أحمد التنوخي المعري ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- ديوان لقيط بن يعمر الإيادي ، ت: د/ محمد التونجي ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٨م.
- ديوان ليلي الأخيلية ، جمع وتحقيق: خليل إبراهيم العطية ، بغداد ، ١٩٦٧م.
- ديوان المتلمس الضبعي ، ت: حسن كامل الصيرفي ، معهد المخطوطات العربية ، القاهرة ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- ديوان المتنبى بشرح أبي البقاء ، للعكبري ، التبيان في شرح الديوان ، ضبط وتحقيق مصطفى السقا وآخرين ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان.
- ديوان المتنبى بشرح البرقوقي ، حققه وقدم له د/ عمر فاروق الطباع ، دار الأرقم ، بيروت ، لبنان.
- ديوان المتنبى بشرح الواحدي ، حققه وقدم له د/ عمر فاروق الطباع ، دار الأرقم ، بيروت ، لبنان.
- ديوان مجنون ليلي ، قدم له مجيد الطراد ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
- ديوان أبي محجن الثقفي ، ت: إمتياز على عرشي ، ضمن مجلة الهند ، عدد سبتمبر لسنة ١٩٥٢م.
- ديوان المخبل السعدي ، صنعه حاتم الضامن ، مجلة المورد العراقية ، المجلد: ٢ ، العدد: ١ ، لسنة ١٩٧٣م.
- ديوان المرار بن سعيد الفقعسي الأسدي ، صنعه: د/ نوري القيس ، مجلة المورد العراقية ، مجلد: ٢ ، عدد: ٢ ، لسنة ١٩٧٢م.
- ديوان المزرد بن ضرار ، ت: خليل إبراهيم العطية ، بغداد ، ١٩٦٢م.

- ديوان مسكين الدارمي ، جمعه وحقيقة: خليل إبراهيم العطية ، عبد الله الجبوري ، بغداد ، ١٩٧٠م.
- ديوان المعاني ، لأبي هلال العسكري ، عالم الكتب.
- ديوان ابن مقبل ، ت: عزة حسن ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، دمشق ، سورية ، ١٣٨١هـ - ١٩٦٢م.
- ديوان مهلهل بن ربيعة ، إعداد طلال حرب ، دار صادر بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٩٩٦م.
- ديوان نابغة بني شيبان ، شرح وتقديم: قديري مايو ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- ديوان النابغة الجعدي ، ت: عبد العزيز رباح ، ط/١ ، دمشق ، ١٩٦٤م.
- ديوان النابغة الذبياني ، شرح وتعليق: د/ حنا الحتى ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م ، وطبعة أخرى بتحقيق: د/ شكري فيصل ، بيروت ١٩٦٨م.
- ديوان أبي نواس ، دار بيروت للطباعة والنشر ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ديوان أبي النجم العجلي ، صنعه وشرحه: علاء الدين أغا ، النادي الأدبي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٠١هـ.
- ديوان الوليد بن يزيد ، جمع وتحقيق: د/ حسين عطوان ، عمان ، ١٩٧٩م.
- ديوان يزيد مفرغ الحميري ، معه وحققه: د/ داود سلوم بغداد ١٩٦٨م.
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، لمحمد محسن الشهير بالشيخ/ أغابزرك الطهراني ، طبعة النجف ، ١٣٥٥هـ.
- ذكر أخبار أصبهان ، للحافظ أبي نعيم الأصبهاني ، ليدن ، ١٩٣١م.
- ذيل الأعلام ، تأليف أحمد العلوانة ، دار المنارة للنشر والتوزيع ، جدة ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- ذيل المذيل في تاريخ الصحابة والتابعين ، لابن جرير الطبري ، القاهرة ، ١٣٢٦هـ.
- الذيل والنوادر ، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان.

- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار ، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، ت: د/ يوسف سليم النعمي ، رئاسة ديوان الأوقاف ، بغداد ، العراق ، ١٩٧٦م.
- رصف المباني في شرح حروف المعاني ، ت: د/ أحمد محمد الخراط ، دار القلم ، دمشق ، سورية ، ط/٢ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- رغبة الأمل عن كتاب الكامل ، لسيد بن علي المرصفي ، القاهرة ، ١٣٤٦هـ.
- روح المعاني ، للألوسي ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
- الروض الأنف لأبي القاسم السهيلي نشره: عبد الرؤوف طه سعد ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة ، ١٩٧٣م.
- الروض المربع ، للشيخ منصور البهوتي ، دار الفكر ، ط/٦.
- الرياض النظرة في مناقب العشرة ، للمحب الطبري ، القاهرة ١٣٢٧هـ.
- زاد المسير في علم التفسير ، لابن الجوزي ، دمشق ، سوريا ، ط/١.
- الزاهر في معاني كلمات الناس ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، ت: د/ حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- زهر الآداب وثمر الألباب للحصري ، ضبط وشرح د/ زكي مبارك ، دار الخليل ، بيروت ، ط/٤.
- زهر الأكم ، للحسن اليوسي ، ت: محمد حجي ، ومحمد الأخضر ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، المغرب ، ١٩٨١م.
- الزهرة ، لأبي بكر الأصبهاني ، عناية لويس نيكل ، وإبراهيم طوقان ، بيروت ١٩٣٢م.
- الزينة في الكلمات الإسلامية ، لأبي حاتم الرازي - ت: حسين بن فيض الله الهداني ، القاهرة ، ١٩٥٧م - ١٩٥٨م.
- السامى في الأسامي تأليف أحمد بن محمد الميداني ، نشر وترتيب د/محمد موسى هنداوي
- السبعة في القراءات ، لابن مجاهد ، تحقيق د/ شوقي ضيف ، طبعة دار المعارف ، القاهرة ، ط/٢ ، ١٩٨٠م.

- سراج القارئ المبتدئ ، لابن القاصح البغدادي ، ضبطه: محمد عبد القادر شاهين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون ، لجلال الدين بن نباتة المصري ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- سر صناعة الإعراب ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: د/ حسن هندأوي ، دار القلم، دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- السفر الأول من شرح كتاب سيبويه ، لأبي الفضل البطليموسي تحقيق: د/ معيض مساعد العوفي ، دار المآثر ، المدينة المنورة ط/١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م.
- سفر السعادة وسفير الإفادة ، لعلم الدين السخاوي ، تحقيق د/ محمد أحمد الدالي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- سقط الزند ، لأبي العلاء المعري ، شرحه أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
- سمط اللآلي ، لأبي عبيد البكري ، ت: عبد العزيز الميمني ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٦م.
- سنن البيهقي الكبرى ، لأبي بكر البيهقي ، ت: محمد عبد القادر عطا ، مكتب دار البيان ، مكة المكرمة ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- سنن أبي داود ، ت: صدقي محمد جمل ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- السنن الكبرى ، لأبي بكر أحمد بن الحسن البيهقي ، دار المعارف ، بيروت ، لبنان.
- سنن ابن ماجة ، ت: خليل مأمون شيحا ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م. وطبعة أخرى ، ت: محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان.
- سنن النسائي ، بيت الأفكار الدولية ، الرياض.
- سير أعلام النبلاء ، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ، مجموعة من التحقيق، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

- السيرة النبوية لابن هشام تحقيق وضبط مصطفى السقا وزميله ، مطبعة شركة مصطفى البابي الحلبي ، ط/٢ ، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م .
- شذرات الذهب في أخبار من الذهب ، لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م .
- شرح أبيات إصلاح المنطق ، لأبي محمد يوسف بن الحسن السيرافي ، ت: ياسين محمد السواس ، الدار المتحدة ، دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- شرح أبيات سيبويه ، لأبي جعفر النحاس ، تحقيق: د/ زهير غازي زاهر ، عالم الكتب بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- شرح أبيات سيبويه ، لأبي محمد يوسف بن المرزبان السيرافي ، ت: د/ محمد الريح هاشم ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٦ - ١٩٩٦م .
- شرح أبيات المشكلة الإعراب ، الحسن بن أسد الفارقي ، ت: سعيد الأفغاني ، مطبعة الجامعة السورية ، ١٩٥٨م .
- شرح أبيات مغني اللبيب ، لعبد القاهر بن عمر البغدادي ، ت: عبد العزيز ربلح وأحمد يوسف الدقاق ، دار المأمون للتراث ، دمشق ، سورية ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٨م .
- شرح أبيات الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السكري ، ت: عبد الستار أحمد فراج ، مكتبة دار العروبة ، القاهرة ، مصر .
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك لنور الدين أبي الحسن علي بن محمد الأشموني ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة .
- شرح ألفية ابن مالك ، لابن الناظم ، تحقيق: د/ عبد الحميد السيد . دار الجيل ، بيروت ، لبنان .
- شرح الأنموذج في النحو ، لمحمد عبد الغني الأردبيلي ، ت: د/ حسني عبد الجليل يوسف ، مكتبة الآداب ، القاهرة .
- شرح التسهيل ، لابن مالك جمال الدين محمد بن عبد الله الطائي ، ت: د/ عبد الرحمن السيد ومحمد بدوي المختون ، هجر للطباعة والنشر ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م .

- شرح التصريح على التوضيح ، لشيخ خالد الازهري ، دار الفكر ،  
- شرح التصريف ، لعمر بن ثابت الثمانيني ، ت: د/ إبراهيم بن سليمان النعيمي ،  
مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤١٩هـ -  
١٩٩٩م .
- شرح جمل الزجاجي ، لابن خروف الاشبيلي ، تحقيق: د/ سلوى محمد عرب ،  
مطبوعات معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ،  
١٤١٩هـ .
- شرح جمل الزجاجي ، لابن عصفور الاشبيلي ، ت: د/ صاحب أبو جناح .  
- شرح جمل الزجاجي ، لابن هشام الأنصاري ، تحقيق: د/ علي محسن مال الله ،  
عالم الكتب بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- شرح حماسة أبي تمام ، لأبي الحجاج يوسف بن سليمان الأعمى الشنتمري ، ت:  
د/ علي المفضل حمودان ، مركز جمعة الماجد ، دبي ، الإمارات ، ط/١ ،  
١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
- شرح ديوان حسان بن ثابت الأنصاري ، عبد الرحمن البرقوقي ، دار الأندلس ،  
بيروت ، لبنان .
- شرح ديوان الحماسة ، لأبي زكريا يحيى بن علي التبريزي ، عالم الكتب ،  
بيروت ، لبنان .
- شرح ديوان أبي الطيب المتنبي ، لأبي العلاء المعري ، ت: د/ عبد المجيد  
دياب ، الهيئة المصرية العامة ، القاهرة ، مصر ، ط/٣ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
- شرح ديوان العباس بن الأحنف ، شرح: مجيد طراد ، دار الكتاب العربي ،  
بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م .
- شرح ديوان أبي العتاهية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ،  
١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- شرح الرضي على الكافية ، لرضي الدين محمد بن الحسن الأسترابادي ، يوسف  
حسن عمر ، منشورات جامعة قان يونس بينغازي ، ط/٢ ، ١٩٩٦م .

- شرح شافية ابن الحاجب ، لرضي الدين محمد بن الحسن الاسترأبادي ، ت: محمد نور الحسن وآخري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- شرح الشافية ، لأحمد بن الحسن الجاربردي ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، لجمال الدين عبد الله بن هاشم الأنصاري ، تحقيق: محي الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان .
- شرح شواهد الإيضاح ، لعبد الله بن بري ، ت: د/ عيد مصطفى درويش ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة ، مصر .
- شرح شواهد الشافية ، لعبد القاهر البغدادي ، ت: محمد نور الحسن وآخري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- شرح شواهد الكشاف ، تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ، لمحلب الدين أفندي ، المطبعة الشرفية بالقاهرة ، ١٣٠٧هـ . وطبعة ملحقة بالكشاف ، طبعة دار الفكر .
- شرح شواهد المغني ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان .
- شرح ابن عقيل ، لبهاء الدين عبد الله بن عقل العقيلي ، محمد محي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، طبعة منقحة ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م .
- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ ، لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك ، ت: عدنان عبد الرحمن الدوري ، مطبعة العاني ، بغداد ، العراق ، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م .
- شرح عيون كتاب سيبويه ، لأبي نصر هارون بن موسى القيسي القرطبي ، مطبعة حسان ، القاهرة ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م .
- شرح الفريد لعصام الدين الإسفراييني ، ت: د/ نوري ياسين حسين ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

- شرح الفصيح ، لجار الله الزمخشري ، تحقيق: د/إبراهيم عبد الله الغامدي ، مطبوعات معهد البحوث وإحياء التراث الإسلامي ، جامعة أم القرى ، ١٤١٧هـ .
- شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، ت: عبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، بيروت ، لبنان ، ط/٤ ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- شرح القصائد العشر ، ليحيى بن الخطيب التبريزي ، تحقيق فخر الدين قباوة ، دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، ط/٤ ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- شرح القصائد المشهورات الموسومة بالمعلقات ، لأبي جعفر أحمد بن محمد المرادي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- شرح قطر الندى وبل الصدى ، لجمال الدين عبد الله بن هشام الأنصاري ، ت: محمد محي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .
- شرح قواعد الإعراب لابن هشام ، تأليف محمد مصطفى الفوجوي ، تحقيق: إسماعيل مروة ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، لبنان ، ودار الفكر ، دمشق ، سوريا .
- شرح الكافية الشافية ، لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي ، ت: د/ عبد المنعم أحمد هريدي ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- شرح كتاب الحدود في النحو ، لعبد الله بن أحمد الفاكهي ، ت: د/ المتولي رمضان أحمد الدميري ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م .
- شرح كتاب سيبويه ، لأبي سعيد بن عبد الله السيرافي ، ت: د/ رمضان عبد التواب وآخرين ، الهيئة العربية العامة للكتاب ، ١٩٨٦م .
- شرح اللمع في النحو للقاسم بن محمد الضرير ، تحقيق: د/رجب عثمان محمد ، تصدير: د/ رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ط/١ ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م .

- شرح اللمع ، لأبي القاسم عبد الواحد بن علي الأسدي ، ت: د/ فائز فارس ، الكويت ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ، لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري ، ت: عبد العزيز أحمد ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٣م.
- شرح مختصر التصريف العزي ، لمسعود بن عمر التفتازاني ، ت: د/ عبد العال سالم مكرم ، دار السلاسل ، الكويت ، ط/١ ، ١٩٨٣م.
- شرح المشكل من شعر المتنبي ، لأبي علي بن إسماعيل الأندلسي ، ت: مصطفى السقا ، حامد عبد المجيد ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، مصر ، ١٩٩٦م.
- شرح المضمون به على غير أهله لعبد الله العبيدي ، نشر: اسحق بنيامين يهودا ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩١٢م.
- شرح معاني الآثار ، لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي ، ت: محمد زهري النجار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- شرح المعلمات السبع ، للقاضي حسين بن أحمد الزوزني ، دار الكتاب العربي ، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- شرح المفصل لابن يعيش ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان.
- شرح المفضليات ، لأبي القاسم بن الأنباري ، نشره: كارلوس لبل ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، بيروت ، ١٩٢٠م.
- شرح مقامات الحريري ، لأبي العباس القيسي الشريشي ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، صيدا ، بيروت ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- شرح المقدمة الجزولية الكبير ، لأبي عمر بن محمد الشلوبين ، ت: د/ تركي بن سهو العتيبي ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م.
- شرح المقدمة الكافية ، لجمال الدين ابن الحاجب ، تحقيق: جمال عبد العاطي مخيمر ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

- شرح المقدمة المحسبة ، لطاهر بن باب شاذ ، ت: جالد عبد الكريم ، الكويت ، ط/١ ، ١٩٧٦م .
- شرح المكودي ، لأبي زيد المكودي . وبها مشه حاشية الشيخ أحمد عبد الفتاح الملوى ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر ، ط/٣ ، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م .
- شرح الملوكي في التصريف ، لابن يعيش ، ت: د/ فخر الدين قباوة ، المكتبة العربية ، حلب ، سورية ، ط/١ ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م .
- شرح ملحمة الإعراب ، لأبي محمد الحريري ، تحقيق: بركات يوسف ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .
- شرح نهج البلاغة ، لعز الدين أبي حامد عبد الحميد مدائني ، الشهير بابن أبي الحديد ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ط/٢ ، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م .
- شرح الوافية لابن الحاجب ، تحقيق د/ موسى بناي العلي ، مطبعة الآداب ، النجف الأشرف ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- شروح سقط الزند ، ت: مصطفى السقا وآخرين ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- شعراء إسلاميون ، الدكتور نوري حمود القيسي ، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م .
- شعراء أمويون ، د/ نوري حمود القيسي ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، ت: محمد نفاع وحسين عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دمشق ، سورية ، ١٣٨٩م .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمع وتحقيق عادل سليمان جمال ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ ، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م .
- شعر بني أمية في الأندلس ، تأليف: د/ السيد أحمد عمارة ، مكتبة المتنبّي ، ط/٢ ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م .
- شعر الحارث بن خالد المخزومي ، د/ يحيى الجبوري ، مطبعة النعمان ، النجف ، الجمهورية العراقية ، ط/١ ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .

- شعر أبي حبة النميري ، ت: يحيى الجبوري ، دمشق ، ١٩٧٥م.
- شعر الخوارج ، ت: إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، لبنان.
- شعر ربعة الرقي ، جمعه وحققه: د/ يوسف حسين بكار ، المكتبة الوطنية بغداد، دار الحرية للطباعة ، منشورات وزارة الثقافة ، ١٩٨٠م.
- شعر زياد بن الأعجم ، جمع وتحقيق: يوسف حسين بكار ، دار المسيرة ، بيروت ، ط/١ ، ١٩٨٣م.
- شعر طيء وأخبارها في الجاهلية والإسلام ، جمع وتحقيق: د/ وفاء فهمي السنديوني ، دار العلوم ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- شعر عروة بن أذينة ، د/ يحيى الجبوري ، دار القلم ، الكويت ، ط/٣ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- شعر عروة بن الورد العبسي ، ت: د/ محمد فؤاد نغاع ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- شعر عمرو بن الأحمر الباهلي ، جمع وتحقيق: حسين عطوان ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، دمشق ، سورية ، لا طبعة ولا تاريخ.
- شعر عمرو بن لجأ التيمي ، د/ يحيى الجبوري ، دار القلم ، الكويت ، ط/٣ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- شعر الكميت بن زيد الأسدي ، جمع وتقديم: داود سلوم ، عالم الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- شعر ابن ميادة ، جمع وتحقيق: حنا جميل حداد ، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق ، سورية ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- شعر نصيب بن رباح ، جمع وتقديم: د/ داود سلوم ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، الجمهورية العراقية ، ١٩٦٧م.
- شعر النعمان بن بشير الأنصاري ، ت: د/ يحيى الجبوري ، دار القلم ، الكويت ، ط/٢ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٥م.
- شعر النمر بن تولب ، ت: نوري حمودي القيسي ، بغداد ، ١٩٦٩م.

- شعر هدية بن الخشرم العذري ، يحيى الجبوري ، دار القلم ، الكويت ، ط/٢ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- شعر همدان وأخبارها في الجاهلية والإسلام ، جمع وتحقيق: د/ حسن عيسى أبو ياسين ، دار العلوم ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م .
- الشعر والشعراء ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، ت: د/ عمر الطباع ، دار الأرقم ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .
- شعر يزيد بن الطثرية ، ت: د/ ناصر سعد الرشيد ، دار مكة ، ط/١ ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م .
- شفاء العليل في إيضاح التسهيل ، لأبي عبد الله محمد بن عيسى السلسيلي ، ت: د/ عبد الله علي الحسيني البركاتي ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ، لابن مالك ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/٣ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- الصحابي ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ، ت: السيد أحمد صقر ، عيسى البابي الحلبي ، القاهرة ، مصر .
- الصحاح ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ، ط/٢ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار ، لمحمد بن عبد الله بن بليهر النجدي ، القاهرة ، ١٣٧٠هـ .
- صحيح البخاري ، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري ، طبعة إحياء التراث العربي ، بيروت ، طبعة أخرى ، حقق أصولها الشيخ عبد العزيز بن باز ، دار الفكر ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م .
- صحيح ابن خزيمة ، ت: د/ محمد مصطفى الأعظمي ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م .
- صحيح مسلم ، للإمام مسلم بن الحجاج ، محمد فؤاد عبد الباقي ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، تصوير دار الحديث .

- صفة جزيرة العرب ، للحسن بن أحمد الهداني ، ت: محمد علي الاكوع الأحول، دار اليمامة ، الرياض ، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٣م.
- صفة الصفوة ، عبد الرحمن بن علي أبو الفرج ، ت: محمود فاخوري / ومحمد قلجعي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط/٢ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م ، وطبعة حيدر آباد ، ١٣٥٥هـ.
- الصفوة الصفية في شرح الدرّة النحوية ، لتقي الدين إبراهيم بن الحسين النيلي ، ت: د/ محسن بن سالم العميري ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى ، ط/١ ، ١٤١٩ - ١٤٢٠هـ.
- الصناعتين ، لأبي هلال العسكري ، ت: علي محمد البجاوي ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، ط/٢.
- صنعة الشعر ، لأبي سعيد السيرافي ، ت: د/ جعفر ماجد ، دار الغرب الإسلامي ، ط/١ ، ١٩٩٥م.
- ضرائر الشعر أو ما يجوز للشاعر في الضرورة ، لأبي عبد الله محمد بن جعفر القزاز القيرواني ، ت: د/ محمد غلّول سلام ، ومحمد مصطفى هدارة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، مصر.
- ضرائر الشعر ، لابن عصفور الإشبيلي ، ت: السيد إبراهيم محمد ، ط/٢ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر ، لمحمود شكري الألوّسي ، شرح: محمد بهجة الأثري ، الآفاق العربية ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- ضرورة الشعر لأبي سعيد السيرافي ، تحقيق: د/ رمضان عبد التّواب ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- الضروري في صناعة النحو ، للقاضي أبي الوليد بن الرشد ، تحقيق: د/ منصور علي عبد السميع ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ط/١ ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.
- الطالع السعيد لجامع الأسماء الفضلاء والرواة بأعلى الصعيد ، للأدفيوي ، مصر ، ١٣٣٢هـ - ١٩١٤م.

- طبقات الحنابلة ، لابن أبي يعلى ، طبعت بمصر ، ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م .  
وطبعت باختصار محمد بن عبد القادر النابلسي ، دمشق ، ١٣٥٠هـ .
- طبقات الشافعية الكبرى ، لتاج الدين السبكي ، القاهرة ، ١٣٢٤هـ .
- طبقات الشافعية ، لأبي بكر الحسيني الملقب بالمصنف ، طبع في بغداد بدون تاريخ .
- طبقات فحول الشعراء ، لمحمد بن سلام الجمحي ، ت: محمد محمود شاكر ، مطبعة المدني ، القاهرة ، مصر .
- الطبقات الكبرى ، لابن سعد محمد بن سعد الهاشمي ، ت: محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، وطبعة أخرى ، عن دار صادر بيروت ، ١٤٠٥هـ .
- طبقات المفسرين ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .
- طبقات المفسرين ، لشمس الدين محمد بن أحمد الداودي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- طبقات النحويين واللغويين ، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ .
- ابن الطراوة النحوي ، د/ عياد بن عيد الثبتي ، مطبوعات النادي الأدبي ، الطائف ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- طلبة الطلبة ، للشيخ نجم الدين النسفي ، علق عليه: محمد حسن الشافعي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م .
- العرب قبل الإسلام ، لجورجي زيدان ، القاهرة ، ١٩٠٨م .
- العقد الفريد ، لأحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي ، ت: د/ مفيد محمد قميحة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م .
- علل التنثية ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: د/ صبيح التميمي ، دار أسامة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .

- علل النحو ، لأبي الحسن محمد بن عبد الله الوراق ، ت: د/ محمود جاسم محمد الدرويش ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م .
- العنوان في القراءات السبع ، لأبي طاهر إسماعيل بن خلف الأندلسي ، حققه: د/ زهير زاهد ، د/ خليل العطيه ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- العوامل المائة النحوية في أصول علم العربية ، للجرجاني ، تحقيق: د/ البدر اوى زهران ، دار المعارف ، مصر ، القاهرة ، ط/١ ، ١٩٨٣م .
- عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير ، لابن سيد الناس اليعمري ، القاهرة ، مصر ، ١٣٥٦هـ .
- عيون الأخبار ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، شرح: يوسف علي الطويل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، وطبعة أخرى ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان .
- العيون الغامزة على خبايا الرامزة ، للدماميني ، ت: الحساني حسن عبد الله ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط/٢ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م .
- الغاية في القراءات العشر ، لأبي بكر أحمد بن الحسن النيسابوري ، تحقيق: محمد غياث الجمباز ، شركة العبيكان للطباعة والنشر ، الرياض ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- غاية النهاية في طبقات القراء ، لشمس الدين بن الجزري ، عني بنشره: ج. برجستراسر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٣ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- غريب الحديث ، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- غريب الحديث ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، صنع فهارسه: نعيم زرزور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- غريب الحديث ، للإمام أبي إسحاق الحربي ، ت: سليمان العايد ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .

- غريب القرآن وتفسيره ، لأبي عبد الرحمن اليزيدي ، حققه وعلق عليه: محمد سليم الحاج ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- الغريب المصنف ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، ت: د/ محمد المختار العبيدي ، دار مصر للطباعة ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م .
- الغريبين في القرآن والحديث ، أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي ، ت: أحمد فريد المزيدي ، المكتبة العصرية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م .
- الفائق في غريب الحديث ، لجار الله محمد بن عمر الزمخشري ، وضع حواشيه إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م .
- الفاخر لابن سلمة ، ت: عبد العليم الطحاوي ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٦٠م .
- الفاضل ، لأبي العباس المبرد ، تحقيق: عبد العزيز الميعني ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ط/٢ ، ١٩٩٥م .
- فتح الباري ، شرح صحيح البخاري ، للحافظ بن حجر ، المطبعة السلفية ، تصوير دار الفكر ، وطبعة دار المعرفة ، بيروت ، ١٣٧٩هـ ، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي ، ومحبي الدين الخطيب .
- فتح القدير ، لأبي محمد بن علي الشوكاني ، عالم الكتب .
- فتح القدير ، لابن الهمام ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر .
- الفتح على أبي الفتح ، لمحمد بن أحمد بن فرجه ، تحقيق: عبد الكريم الرجيلي ، مطبوعات وزارة الثقافة والإعلام ، بغداد ، ط/٢ ، ١٩٨٧م .
- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية لسليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمال ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، القاهرة .
- فرائد القلائد ، لأبي محمد محمود بن شهاب الدين العيني ، القاهرة ، ١٩٢٧م .
- الفروق في اللغة ، أبو هلال العسكري ، ت: لجنة إحياء التراث العربي ، الدار العربية للكتاب ، ط/٦ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- الفريد في إعراب القرآن المجيد ، للمنتجب الهذاني ، تحقيق: د/ فهمي حسن النمر ، د/ فؤاد على مخيمر ، دار الثقافة ، قطر ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .

- الفسر ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: د/ صفاء خلوصي ، دار الشئون العامة، بغداد ، ط/١ ، ١٩٨٨م.
- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ، للبكري ، ت: د/ إحسان عباس و د/ عبد المجيد عابدين ، دار الأمانة ومؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٧١م.
- الفصول الخمسون ، لابن معطي ، تحقيق: محمود محمد الطناحي ، مكتبة الفيصلية.
- فصول في فقه اللغة ، د/ رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/٣ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
- الفصول في القوافي ، لأبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان ، ت: د/ صالح ابن حسين العايد ، دار أشبيليا ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤١٨م - ١٩٩٨م.
- الفصيح ، لأبي العباس ثعلب ، ت: د/ عاطف مدكور ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر.
- فعلت وأفعلت ، لأبي أسحاق الزجاج ، حققه: د/ رمضان عبد التواب ، ود/ صالح التميمي ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- فقه اللغة وسر العربية ، لأبي منصور الثعالبي ، ت: مصطفى السقا وآخرين ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م. وطبعة أخرى بتصدير د/ رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي القاهرة ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- فهارس كتاب سيبويه ، لمحمد عبد الخالق عزيمة ، دار الحديث ، القاهرة ، ط/١ ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.
- الفهرست ، لأبي الفرج محمد بن أبي يعقوب ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان.
- الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، لمحمد عبد الحي اللكنوي ، القاهرة ، ١٣٢٤هـ.
- الفوائد الضيائية ، شرح كافية ابن الحاجب ، لنور الدين عبد الرحمن الجامي ، ت: د/ أسامة الرفاعي ، مطبعة وزارة الأوقاف ، بغداد ، الجمهورية العراقية ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- فوات الوفيات ، لابن شاکر الکتبی ، القاهرة ، ١٢٩٩هـ.

- في أصول النحو ، سعيد الأفغاني ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، لبنان ،  
١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- فيض القدير شرح الجامع الصغير ، عبد الروؤف المناوي ، مكتبة التجارية  
الكبرى ، مصر ، ط/١ ، ١٣٥٦هـ .
- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي ، مؤسسة الرسالة ،  
بيروت ، ط/٣ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .
- القرطين ، لابن مطر الكناني ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان
- القسطاس في علم العروض ، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري ، ت: د/  
فخر الدين قباوة ، مكتبة المعارف ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٠هـ -  
١٩٨٩م .
- قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل ، لمحمد الأمين بن فضل الله  
المحبي ، ت: د/ عثمان محمود الصيني ، مكتبة التوبة ، الرياض ، المملكة  
العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م .
- القصد النافع لبغية الناشئ والبارع ، لأبي الحسن علي بن محمد القازي ، تحقيق:  
التلميذي محمد محمود ، دار القانون ، جدة ، ط/١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .
- القطع والانتشاف لأبي جعفر النحاس ، ت: د/ أحمد خطاب العمر ، مطبعة  
العاني ، بغداد ، ط/١ ، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م .
- القلب والإبدال ، (ضمن الكنز اللغوي) لابن السكيت ، نشره: د/ أوغست هفغر ،  
مكتبة المتنبّي ، القاهرة ، مصر .
- القوافي ، للمبرد ، ت: د/ رمضان عبد التواب ، مطبعة جامعة عين شمس ،  
القاهرة ، مصر ، ١٩٧٢م .
- الكافية في النحو ، لابن الحاجب ، تحقيق: د/ طارق نجم ، مكتبة دار الوفاء ،  
جدة ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م .
- الكافي في العروض والقوافي ، للخطيب التبريزي ، ت: الحسناني حسن عبد الله ،  
مكتبة الخانجي ، القاهرة مصر .

- الكامل في التاريخ ، لابن الأثير ، ت: مكتب التراث ، مؤسسة التاريخ العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/٤ ، ١٤١٤هـ — ١٩٩٤م ، وطبعة أخرى ، مصر ، ١٣٠٣هـ .
- الكامل ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ، ت: د/ محمد أحمد الدالي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٣هـ — ١٩٩٣م .
- كتاب الإتياع ، لأبي الطيب عبد الواحد اللغوي الحلبي ، حققه: عز الدين التتوخي ، مجمع اللغة العربية ، دمشق ، ١٣٨٠هـ — ١٩٦١م .
- كتاب الأضداد ، لأبي حاتم السجستاني ، ت: د/ محمد عبد القاهر أحمد ، القاهرة ، ١٤١١هـ — ١٩٩١م .
- كتاب الإقناع في القراءات السبع ، لأبي جعفر الأنصاري ابن الباذش ، حققه: د/ عبد المجيد قطامش ، مطبوعات مركز البحث العلمي ، جامعة أم القرى ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ .
- كتاب ترشيح العلل في شرح الجمل ، لصدر الأفاضل الخوارزمي ، تحقيق: عادل محسن سالم العميري ، جامعة أم القرى ، ط/١ ، ١٤١٩هـ — ١٩٩٨م .
- كتاب التلخيص ، لأبي هلال العسكري ، ت: د/ عزة حسن ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٣هـ — ١٩٩٣م .
- كتاب التهذيب الوسيط في النحو ، لاسابق الدين ابن يعيش الصنعائين ، تحقيق: د/ فخر صالح قداره ، دار الجيل ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١١هـ — ١٩٩١م .
- كتاب الجيم ، لأبي عمرو الشيباني ، ت: إبراهيم الإبياري ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة ، مصر ، ١٣٩٤هـ — ١٩٧٤م .
- كتاب الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل ، لابن السيد البطليوسي ، تحقيق: سعيد عبد الكريم سعودي ، دار الطليعة ، بيروت .
- كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ، لأبي شامة ، مصر ، ١٢٨٧هـ .
- كتاب الشعر أو شرح الأبيات المشكلة الإعراب ، لأبي علي الفارسي ، ت: د/ محمود محمد الطناحي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م .

- كتاب الشوارد ، تأليف: الحسن بن محمد الصفاني ، ت: مصطفى حجازي ،  
الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ —  
١٩٨٣م.
- كتاب العروض للأخفش ، ت: د/ أحمد محمد عبد الدائم ، المكتبة الفيصلية ،  
١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- كتاب الفروق ، لابن فارس ، ت: د/ رمضان عبد التواب ، مكتبة الخانجي ،  
القاهرة ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، ت: عبد السلام محمد هارون ،  
عالم الكتب ، ط/٣ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- كتاب المفتاح في الصرف ، لعبد القاهر الجرجاني ، حققه وقدم له: د/ علي  
توفيق الحمد ، مؤسسة الرسالة ودار الأمل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ،  
١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- كتاب الكناش في فني النحو والصرف للملك المؤيد ، تحقيق: د/ رياض الخوام ،  
المكتبة العصرية صيدا ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- كتاب الكتاب ، لعبد الله بن جعفر بن درستويه ، ت: إبراهيم السامرائي ،  
والفتلي ، دار الكتب الثقافية ، الكويت ، ط/١ ، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.
- كشف اصطلاحات الفنون ، لمحمد علي بن علي التهانوي الحنفي ، وضع  
حواشيه: أحمد حسن بسج ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ،  
١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، لأبي  
القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ،  
ط/١ ، ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م.
- كشف الخفاء ومزيل الإلباس ، لإسماعيل بن محمد العجلوني ، ت: محمد  
الخالدي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٨هـ ، وطبعة  
أخرى بتحقيق: أحمد القلاش ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/٤ ، ١٤٠٥هـ.

- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها ، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، ت: د/ محي الدين رمضان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لحاجي خليفة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م .
- كشف المشكلات وإيضاح المعضلات ، لأبي الحسن علي بن الحسين الباقولي ، ت: محمد أحمد الدالي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، لا طبعة ولا تأريخ .
- الكليات ، لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي ، أعده: د/ عدنان درويش ومحمد المصري ، مؤسسة الرسالة ، ط/٢ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .
- كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ، لابن السكيت ، وقف على طبعة لويس شيخو اليسوعي ، دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة .
- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ، علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي ، ط/١ ، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد بالهند ، ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م ، مكتبة التراث الإسلامي بحلب .
- الكواكب الدرية في تراجم الصوفية ، لعبد الرؤوف المناوي ، الجزء الأول القاهرة ، ١٣٥٧هـ .
- الكوكب الدري ، للإمام جمال الدين الأسنوي ، ت: د/ محمد حسن عواد ، دار عمار ، عمان ، الأردن ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- لباب الإعراب ، لتاج الدين محمد بن محمد الإسفراييني ، ت: بهاء الدين عبد الوهاب عبد الرحمن ، دار الرفاعي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م .
- اللامات ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، ت: د/ مازن المبارك ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- اللباب في تهذيب الأنساب ، لابن الأثير ، المكتبة الفيصلية ، عن طبعة مصر سنة ١٢٨٠هـ .
- اللباب في تهذيب الأنساب ، لابن الأثير ، المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة .

- اللباب في علل البناء والإعراب ، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري ، ت: غازي مختار طليمات ، دار الفكر ، دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- لسان العرب ، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ، دار صادر ، بيروت ، لبنان.
- اللمع في العربية ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: حامد المؤمن ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- اللهجات في الكتاب لسبويه ، تأليف: صالحه راشد آل غنيم ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ليس في كلام العرب ، للحسين أحمد بن خالويه ، وضع التنقيح والشرح: د/ ديزيره سقال ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ٢٠٠٠م.
- ما بنته العرب على فعال ، رضي الدين الصفاني ، ت: د/ عزة حسن ، المجمع العلمي العربي بدمشق ، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م.
- ما ينصرف وما لا ينصرف ، لأبي إسحاق الزجاج ، تحقيق: د/ هدى قراعه وكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط/٢ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- المؤاخذات النحوية حتى نهاية المئة الرابعة الهجرية ، د/ زهير عبد المحسن سبطان. منشورات جامعة خان يونس ، بنغازي ، ط/١ ، ١٩٩٤م.
- المؤلف والمختلف ، لأبي لاقاسم الحسن بن بشر الأمدي ، صححه: د/ ف كرنكو ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- المبدع في التصريف ، لأبي حيان النحوي ، ت: د/ عبد الحميد السيد طلب ، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع ، الكويت ، ط/١ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- المبسوط في القراءات العشر ، لأبي بكر أحمد بن الحسين الأصفهاني ، ت: حمزة حاكمي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- المبهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، دار الآفاق العربية ، القاهرة ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
- المثل الثائر ، لابن الأثير ، تحقيق: محي الدين عبد الحميد ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.

- مجاز القرآن ، لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي ، ت: محمد فؤاد سزكين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة.
- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، ت: عبد السلام هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/٥.
- مجالس العلماء ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، ت: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- مجمع الأمثال ، لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الميداني ، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار القلم ، بيروت ، لبنان.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد لنور الدين الهيثمي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط/٢ ، ١٩٦٧م.
- مجمل اللغة ، لأحمد بن فارس ، تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- المجيد في إعراب القرآن المجيد ، لإبراهيم السفاقي ، تحقيق: موسى رنين ، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ، ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي ، الجماهيرية العظمى ، طرابلس ، ط/١٩٩٢م.
- المحاجاة بالمسائل النحوية ، لجار الله الزمخشري ، ت: د/ بهيجة باقر الحسن ، مطبعة أسعد ، بغداد ، ١٩٧٢م - ١٩٧٣م.
- المحاسن والأضداد ، للجاحظ ، قدم له وراجعته: د/ عاصم عيتاني ، دار إحياء العلوم ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- محاضرات الأدباء ، للراغب الأصفهاني ، جمعية المعارف العمومية ، ١٢٨٧م.
- المحبر ، لمحمد بن حبيب ، حيدر آباد ، ١٣٦١هـ - ١٩٤٢م.
- المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: علي النجدي ناصف وآخرين ، دار سزكين ، ط/٢ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، لابن عطية الأندلسي ، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م .
- المحكم والمحيط الأعظم ، لعلي بن إسماعيل بن سيده ، ت: عبد الحميد هندراوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .
- المحلى في وجوه النصب ، لأبي بكر البغدادي ، تحقيق: د/فائز فارس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م .
- مختارات ابن الشجري ، شرح محمد حسن الزناني ، مطبعة الإعتماد بالقاهرة ، ١٩٢٦م .
- مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه ، عني بنشره: ج. برحشتراسر ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان .
- المخصص ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأندلسي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .
- مدرسة البصرة النحوية ، للدكتور عبد الرحمن السيد ، مصر ، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .
- مدرسة الكوفة ، تأليف: د/ مهدي المخزومي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، ط/٢ ، ١٣٧٧هـ - ١٩٥٨م .
- المذكر والمؤنث ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، ت: د/ محمد عبد الخالق عزيمة ، وزارة الأوقاف ، مصر ، القاهرة ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .
- المذكر والمؤنث ، لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني ، ت: د/ حاتم صالح الضامن ، دار الفكر ، دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، وطبعة أخرى ت: د/ عزت حسن ، دار الشرق العربي ، بيروت ، لبنان .
- المذكر والمؤنث ، لأبي العباس بن المبرد ، تحقيق: د/ رمضان عبد التواب . مكتبة الخانجي ، القاهرة . ط/٢ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م .
- المذكر والمؤنث ، لأبي الفتح بن جني ، تحقيق: د/ طارق نجم ، دار البيان العربي ، جدة ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- المذكر والمؤنث ، للفرّاء ، تحقيق: د/ رمضان عبد التواب ، القاهرة ، ١٩٨٩م .

- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، لسبط بن الجوزي ، المجلدة الثامنة ، حيدر  
أباد ، ١٣٧٠هـ - ١٩٥١م .
- مراتب النحويين ، لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي ، ت: محمد أبو  
الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، ط/٢ .
- مرصد الإطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد  
الحق البغدادي ، ت: علي محمد البجاوي ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ،  
١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- المرتجل ، لابن الخشاب ، ت: علي حيدر ، دمشق ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م .
- مروج الذهب ومعادن الجوهر ، للمسعودي ، طبع في باريس ، ١٣٦١هـ -  
١٩٣٠م ، وطبعة مصر ١٢٨٣هـ .
- المزهر في علوم اللغة العربية وأنواعها ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ،  
شرح وتعليق: محمد أحمد جاد المولى وآخرين ، دار التراث ، القاهرة ، مصر ،  
ط/٣ .
- المسائل البصريات ، لأبي علي الفارسي ، ت: د/ محمد الشاطر ، مطبعة  
المدني ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- المسائل الحلييات ، لأبي علي الفارسي ، ت: د/ حسن هنداوي ، دار القلم ،  
دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- مسائل خلافة في النحو ، لأبي البقاء الكعبري ، حققه وقدم له: د/محمد خير  
الحلواني ، دار الشرق العربي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م .
- المسائل العسكرية ، لأبي علي الفارسي ، ت: محمد الشاطر ، مطبعة المدني ،  
القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- المسائل العضديات ، لأبي علي الفارسي ، ت: دم علي جابر المنصوري ، عالم  
الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- المسائل المشكلة (البغداديات) ، لأبي علي الفارسي ، ت: صالح الدين عبد الله  
التكاوي ، مطبعة العاني ، بغداد .
- المسائل المنثورة ، لأبي علي الفارسي ، ت: مصطفى الحيدري ، مطبوعات  
مجمع اللغة العربية ، دمشق ، سورية .

- المساعد على تسهيل الفوائد ، لبهاء الدين بن عقيل ، ت: د/ محمد كامل البركات، مركز البحث العلمي ، وإحياء التراث الإسلامي ، بجامعة أم القرى ، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- المستدرک علی الصحیحین لأبي عبد الله النيسابوري الحاكم ، طبع بالأوفست بدار الكتاب العربي بيروت ، وطبعة أخرى ، دار الكتب العلمية بيروت بتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله الزمخشري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م.
- المستوفي في النحو لابن فرخان ، ت: د/ محمد بدوي المختون ، القاهرة ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل ، شرحه أحمد محمد شاكر ، دار الحديث ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م ، وطبعة أخرى ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان ، بدون تأليف.
- مسند البزار ، أبو بكر أحمد بن عمرو البزار ، ت: د/ محفوظ الرحمن زين الله ، مؤسسة علوم القرآن ، مكتبة العلوم والحكم ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٩هـ.
- مسند عبد بن حميد ، لعبد بن حميد بن نصر الكسي ، ت: صبحي البديري السامراني ومحمود الصعيدي ، مكتبة السنة القاهرة ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- مشكل إعراب القرآن ، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، تك حاتم صالح الضامن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٤ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- المشوف الملمع في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم ، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري ، ت: ياسين حمد السواس ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث ، جامعة أم القرى ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- المصباح ، لأبي الفتح ناصر بن المكارم المطرزي ، ت: مقبول علي النعمة ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي ، لأحمد بن محمد الفيومي ، لم يذكر الناشر ، وبلا طبعة وبلا تاريخ.

- مصنف أبي شيبة ، لأبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة ، ت: كمال يوسف الحوت ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط/١ ، ١٤٠٩هـ.
- مصنف عبد الرزاق ، لأبي بكر عبد الرزاق الصنعاني ، ت: حبيب الرحمن الأعظمي ، دار المكتب الإسلامي ، بيروت ، ط/٢ ، ١٤٠٣هـ.
- المصنوع ، علي بن سلطان الهدوي الفارئ ، ت: عبد الفتاح أبو غدة ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ط/٤ ، ١٤٠٤هـ.
- المطالع السعيدة في شرح الفريدة ، لجلال الدين السيوطي ، ت: د/ نبهان ياسين حسين ، بغداد ، ١٩٧٧م ، وطبعة أخرى ت: د/ طاهر سليمان حموده ، الإسكندرية ، ١٩٨٣م.
- المعارف ، لابن قتيبة ، ت: د/ ثروت عكاشة ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/٤.
- معاني أبيات الحماسة ، لأبي عبد الله النمري ، ت: د/ عبد الله عبد الرحيم عسيلان ، مطبعة المدني ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- معاني الحروف ، لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني ، ت: د/ عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، مكتبة الطالب الجامعي ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- معاني القرآن ، لأبي الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط ، ت: د/ عبد الأمير الورد ، عالم الكتب ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م ، وطبعة أخرى ، تحقيق: د/ فائز فارس ، ط/٢ ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- معاني القرآن للفراء ، تحقيق: أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، الهيئة المصرية للكتاب ، ط/٢ ، ١٩٨٠م.
- معاني القرآن وإعرابه ، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج ، ت: د/ عبد الجليل عبده شلبي ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- المعاني الكبير ، لابن قتيبة ، مطبعة دار المعارف العثمانية ، حيدر آباد ، الهند ، ١٣٦٨هـ - ١٩٤٩م.

- معاهد التنصيص ، لعبد الرحيم العباسي ، ت: محيي الدين عبد الحميد ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ١٣٦٧هـ - ١٩٤٧م.
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية ، ١٩٩٥م.
- معجم الشعراء ، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني ، ت: د/ ف. كرنكون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
- معجم شواهد العربية ، تأليف: عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
- معجم شواهد النحو الشعرية ، د/ حنا جميل حداد ، دار العلوم ، الرياض ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤هـ.
- المعجم الصغير ، لسليمان بن أحمد الطبراني ، ت: محمد شكور ، ومحمود الحاج ، المكتب الإسلامي ، دار عمار ، بيروت ، عمان ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- معجم العين ، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي ، ت: د/ مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي ، مؤسسة الأعلمي ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، عمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/٦ ، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- معجم القراءات القرآنية مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء ، إعداد مختار عمر ، وعبد العال سالم مكرم ، جامعة الكويت ، ط/١ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- المعجم الكامل في لهجات الفصحى ، جمع: د/ داود سلوم ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- المعجم الكبير ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، ت: حمدي عبد المجيد السلفي ، مكتبة العلوم والحكم ، الموصل ، ط/٢ ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع لأبي عبيد الله بن محمد البكري ، ت: د/ جمال طلبية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

- معجم المؤلفين تراجم مصنفى كتب العربية ، عمر رضا كحالة ، دار إحياء التراث العربى ، بيروت ، لبنان ، بلا طبعة ولا تاريخ.
- معجم معالم الحجاز ، لعاتق بن غيث البلادى ، نادى الطائف الأدبى ، ط/١ ، ١٣٩٨هـ.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكرىم ، محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الحديث ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- معجم مقاييس اللغة ، لأبى الحسين بن زكريا ، ت: عبد السلام هارون ، دار الجبل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم لأبى منصور موهوب بن أحمد الجوالقى ، ت: د/ف. عبد الرحىم ، دار القلم ، دمشق ، سورية ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، لشمس الدين أحمد بن محمد الذهبى ، ت: بشار عواد معروف وآخرىن ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- المغرب فى ترتيب المعرب ، لأبى الفتح ناصر الدين المطرزي ، ت: محمود فاخورى وعبد الحمىد مختار ، مكتبة دار الاستقامة ، حلب ، سورية ، ط/١ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- المغنى ، لأبى محمد عبد الله بن أحمد بن قداق ، عالم الكتب ، بيروت.
- مغنى اللبىب عن كتب الأعارىب ، لجمال الدين ابن هشام الأنصارى ، ت: د/مازن المبارك ومحمد على حمد الله ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ط/٥ ، ١٩٧٩م.
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، لطاش كوبرى زادة ، حىدر أباد ، ١٣٢٩هـ.
- مفتاح العلوم ، لأبى يعقوب يوسف بن محمد السكاكى ، نعىم زرزور ، دار الكتب العلمىة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، وطبعة أخرى ، ت: د/عبد الحمىد هنداوى ، دار الكتب العلمىة ، بيروت ، ط/١ ، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.

- المفردات في غريب القرآن ، للراغب الأصفهاني ، تحقيق: محمد سعيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان.
- المفصل في صنعة الإعراب ، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/٢.
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، ت: أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، مصر ، ط/١٠ ، ١٩٩٤م.
- مقاتل الطالبين ، لأبي الفرج الأصفهاني ، مصر ، ١٣٦٨هـ - ١٩٤٩م.
- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي ، ت: د/ عياد الثبتي ، دار التراث ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.
- المقاصد النحوية ، للعيني ، بحاشية خزنة الأدب ، دار صادر ، بيروت ، لبنان.
- مقامات الحريري ، لأبي محمد القاسم بن علي الحريري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- مقامات الزمخشري ، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ، ت: عبد السلام محمد هارون ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١١هـ ، ١٩٩١م.
- المقتصد في شرح الإيضاح ، لعبد القاهر الجرجاني ، ت: د/ كاظم بحر المرجان ، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، العراق.
- المقتضب في اسم المفعول من الثلاثي المعتل العين ، لأبي الفتح بن جني ، حققه: د/ مازن المبارك ، دار ابن كثير ، دمشق ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- المقتضب ، لأبي العباس أحمد بن يزيد المبرد ، ت: محمد عبد الخالق عزيمة ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان.
- المقدمة في النحو ، لعلي بن فضال المجاشعي ، ت: حسان شاذلي فرهود ، الطبعة العربية الحديثة ، القاهرة ، ١٩٨٠م.

- المقرب ، لابن عصفور الإشبيلي ، ت: أحمد عبد الستار الجوادي ، وعبد الله الجبوري ، مطبعة الفيصلية ، مكة المكرمة ، الطبعة الأولى ، ١٣٩١هـ - ١٩٧١م .
- المقصور والممدود ، لأبي إسماعيل بن القاسم القالي ، ت: د/ أحمد عبد المجيد هريدي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م .
- المقصور والممدود ، لأبي زكريا الحسين بن زياد الفراء ، ت: ماجد الذهبي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م .
- المقصور والممدود ، لأبي العباس أحمد بن محمد بن ولاد ، تصحيح: السيد محمد بدر الدين النعساني ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، مصر ، ط/٣ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .
- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار ، أبو عمر الرائي ، ت: محمد أحمد دهمان ، مطبعة الترقى ، دمشق ، ١٩٤٠م .
- الملل والنحل ، لأبي الفتح الشهرستاني ت/محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م .
- الممتع في التصريف ، لابن عصفور الأشبيلي ، ت: د/ فخر الدين قباوة ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- المنتخب من غريب كلام العرب ، لأبي الحسن علي الهنائي ، ت: د/ محمد أحمد القمري ، جامعة أم القرى ، ط/١ ، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م .
- المنتخب من كنايات الأدباء ، للجرجاني ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، مصر ، ١٣٢٦هـ .
- المنصف ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، ت: إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة ، مصر ، ط/١ ، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م .
- منهاج السنة ، لابن تيمية ، طبع في بولاق ، ١٣٢١هـ .
- منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، لأبي الحسن علي نور الدين الأشموني ، ت: د/ عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد ، المكتبة الأزهرية ، القاهرة ، مصر ، لا طبعة ولا تاريخ .

- الموجز في النحو لابن السراج ، ت: مصطفى الشويمي ، ابن سالم دامرجي ، بيروت ، لبنان ، ١٩٦٥م.
- الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء ، لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني ، ت: علي محمد البجاوي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر.
- الموضح في وجوه القراءات وعللها ، لنصر بن علي الشيرازي الفارسي الفسوي، ت: د/ عمر حمدان الكبيسي ، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن بجدة ، المملكة العربية السعودية ، ط/١ ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
- نتائج التحصيل في شرح كتاب التسهيل ، لمحمد بن محمد الدلائي ، ت: د/ مصطفى الصادق العربي ، لا طبعة ولا تأريخ.
- نتائج الفكر ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ، ت: محمد إبراهيم البنا ، دار الرياض ، الرياض.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لابن تغري بردي ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٨هـ - ١٣٧٥هـ.
- النحو والصرف بين التميميين والحجازيين ، تأليف د/ الشريف عبد الله الحسيني ، المكتبة الفيصلية.
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن الأبناري ، ت: د/ محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨م.
- نزهة الجليس ومونية الأنيس ، للعباس بن علي الموسوي ، القاهرة ، ١٢٩٣هـ.
- نزهة خاطر وبهجة الناظر ، تأليف: شرف الدين موسى الأنصاري ، حققه: عدنان محمد إبراهيم ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، سورية ، ١٩٩١م.
- نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن العزيز ، للسجستاني ، رواية ، أبي أحمد البغدادي ، حققه: د/يوسف المرعشلي ، دار المعرفة ، بيروت ، ط/١ ، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
- النشر في القراءات العشر ، لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري ، أشرف على تصحيحه: علي بن محمد الضباع ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان.
- نظام الغريب للربيعي ، بعناية: برونلة ، مطبعة هندية بالقاهرة.

- نظم الفرايد وحصر الشرايد ، لمهذب الدين مهلب بن حسن المهلبي ، تحقيق :  
د/عبد الرحمن العثيمين ، مكتبة الخانجي القاهرة ، ط/١ ، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- النقائض بين جرير والفرزدق ، لمعمر بن المثنى ، طبع في لندن ، ١٩٠٥ -  
١٩١٢م ، وطبعة دار صادر ، بيروت ، ط/١ ، ١٩٩٨م .
- نكت الأعراب في غريب الإعراب ، لجار الله الزمخشري ، ت: د/محمد أبو  
الفتوح شريف ، دار المعارف ، القاهرة .
- النكت الحسان في شرح غاية الإحسان ، لأبي حيان النحوي ، تحقيق: د/عبد  
الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م .
- النكت في تفسير كتاب سيبويه ، لأبي الحجاج يوسف بن سليمان الأعم  
الشنتمري ، ت: زهير عبد المحسن سلطان ، معهد المخطوطات العربية ،  
الكويت ، ط/١ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م .
- نهاية الأرب في فنون الأدب ، لشهاب الدين النويري ، وزارة الثقافة والإرشاد ،  
المؤسسة المصرية العامة .
- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، لأبي العباس احمد بن علي القلقشندي ،  
دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م .
- نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز ، للإمام فخر الدين الرازي ، ت: د/إبراهيم  
السامرائي ، د/محمد بركات حمدي ، دار الفكر ، عمان ، الأردن ، ١٩٨٥م .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين أبي السعادات الجزري ، ت:  
محمود محمد الطناحي ، وطاهر أحمد الزاوي ، دار إحياء الكتب العربية ،  
القاهرة .
- نهج البلاغة ، مجموعة خطب للإمام علي ، جمعها الشريف الرضي ، شرح  
الإمام محمد عبده ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م .
- النوادر في اللغة ، لأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري ، دار الكتاب العربي ،  
بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م .
- نوادر المخطوطات ، ت: عبد السلام هارون ، دار الجيل ، بيروت ، لبنان ،  
ط/١ ، ١٤١١هـ - ١٩٩١م .

- الهادي في الإعراب إلى طرق الصواب ، لأبي الوفاء أحمد الموصلي ، المعروف بابن القبيصي ، تحقيق وتقديم: د/محسن بن سالم العميري ، دار التراث ، مكة المكرمة ، ط/١ ، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- هبة الأيام فيما يتعلق بأبي تمام ، ليوسف البديعي ، القاهرة ، ١٣٥٢هـ - ١٩٣٤م.
- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون ، لإسماعيل باشا البغدادي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، ت: د/ أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، لأبي الحسن الواحدي ، تحقيق: صفوت عدنان داوؤدي ، دار القلم ، دمشق ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- الوحشيات ، الحماسة الصغرى لأبي تمام - ت: عبد العزيز الميمني ، دار المعارف ، بمصر ، ١٩٧٠م.
- الوساطة بين المتبني وخصومه ، للقاضي الجرجاني ، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ، علي محمد البجاوي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي.
- الوسيط في تفسير القرآن المجيد ، لعلي بن أحمد الواحدي ، ت: عادل أحمد عبد الموجود ، وآخرين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط/١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لأبي العباس أحمد بن محمد بن خلكان ، ت: د/ إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، لبنان ، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م ، وطبع في مصر ، ١٣١٠هـ.
- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ، لأبي منصور عبد الملك الثعالبي ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ط/٢ ، ١٩٧٢م ، وطبعة دمشق ١٣٠٣هـ.

## حادي عشر: فهرس الموضوعات

### (أ) موضوعات الدراسة:

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
٦	التمهيد
١١	<u>القسم الأول: قسم الدراسة</u>
١٢	المبحث الأول: <u>مكانة المقتبس بين شروح المفصل</u>
١٥	المبحث الثاني: <u>أجزاء الكتاب</u>
١٧	المبحث الثالث: <u>سبب تأليفه ، وزمنه</u>
٢٠	المبحث الرابع: <u>أسلوب الإسفندري ومنهجه في عرض المسائل النحوية</u>
٢٧	المبحث الخامس: <u>عرضه لأداء النحاة ، وموقفه فيها</u>
٢٨	أولاً : اختياره لآراء بعض العلماء
٣٤	ثانياً : اعتراضه على آراء العلماء
٤١	ثالثاً : اعتراضه على اعتراضات العلماء
٤٧	المبحث السادس: <u>موقفه من الزمخشري تأييداً أو تنقيحاً</u>
٤٧	الأول : ثناؤه عليه ، وعلى جهده الفكري والعلمي
٥٣	الثاني : مناقشاته لأقوال الزمخشري وشواهد
٥٦	الثالث : اعتراضه على أقوال الزمخشري
٦٠	المبحث السابع: <u>موقفه من المسائل الخلافية</u>
٦٤	المبحث الثامن: <u>مذاهب النحوي</u>
٧٠	المبحث التاسع: <u>موقفه من العلل النحوية</u>
٧٧	المبحث العاشر: <u>مصادر الكتاب</u>
٨٣	المبحث الحادي عشر: <u>موازنة بين المقتبس والتخمير</u>
٨٣	١- المنهج
٨٦	٢- المادة العلمية
٨٧	٣- الشواهد
٨٨	٤- المصادر
٩٠	المبحث الثاني عشر: <u>الشرح في الميزان</u>
٩٠	أولاً: مناقب الكتاب وميزاته
٩٢	ثانياً: المآخذ على الكتاب

القسم الثاني: قسم التحقيق

٩٦

المبحث الأول: مقدمة التحقيق

٩٦

(أ) وصف النسخ

١١٠

(ب) منهج التحقيق

١١٣

المبحث الثاني: النص المحقق

(ب) فهرس موضوعات النص المحقق

الصفحة	الموضوع
١	<u>المفعول فيه</u>
١٣	مجيء الظرف مصدراً
١٥	خروج الظرف عن الظرفية
٢٠	حذف عامل الظرف
٢١	إضمار عامله
٢٢	<u>المفعول معه</u>
٣٠	جواز النصب
٣٢	جواز الرفع
٣٧	<u>المفعول له</u>
٤٠	شروط إعماله
٤٣	تعريفه وتكثيره
٤٥	<u>الحال</u>
٥٢	عامل الحال
٥٩	وقوع الحال مصدراً
٦٧	الحال المركب
٧٢	تكثير الحال وتعريفها
٨٢	الحال المؤكدة
٨٨	مجيء الحال جملة
٩٤	الجملة الحالية والعائد
٩٧	حذف عامل الحال
١٠٠	<u>التمييز</u>
١٠٩	أحكام التمييز
١١٣	تمييز المفرد
١١٦	تقدم التمييز على عامله
١١٨	أصل التمييز
١٢٢	<u>الاستثناء</u>
١٢٢	<u>المنصوب على الاستثناء</u>
١٥٤	حكم غير

١٥٦	شبه غير بـ"إلا"
١٧٠	البدل من أحكام الاستثناء
١٧٦	تقديم المستثنى
١٧٨	تثنية المستثنى
١٨٥	حكم الجملة الاستثنائية
١٨٨	حلول الفعل محل الاسم
١٩٢	حذف المستثنى
١٩٤	<u>الخبر والاسم في بابي "كان" و"إن"</u>
١٩٥	إضمار العامل في خبر "كان"
٢٠٥	<u>المنصوب بلا التي لنفي الجنس</u>
٢١٥	تذكير اسم "لا"
٢٢١	أحكام اسم "لا"
٢٣٣	بناء اسم "لا" وإعرابه
٢٣٦	حكم المعطوف على اسمها
٢٣٩	جواز الرفع على المعطوف
٢٤٦	أحكام تكرار "لا"
٢٥٠	حذف اسم "لا"
٢٥١	<u>خبر "ما" و"لا" المشتبهتين بـ"ليس"</u>
٢٥٨	توكيد خبرها
٢٦٠	حكم "لات"
٢٦٦	<u>المجرورات</u>
٢٦٦	<u>ذكر المجرورات</u>
٢٦٦	<u>باب الإضافة</u>
٢٧٠	الإضافة المعنوية واللفظية
٢٧٧	حكم الإضافة المعنوية
٢٨٩	الإضافة إلى الضمير
٢٩٧	إضافة الأسماء المبهمه
٣٠٣	الإضافة المعنوية
٣٠٩	أي المضافة
٣١٥	أحكام كلا

٣٢٢	أحكام أفعل التفضيل
٣٣٤	إضافة الاسم إلى غيره
٣٤٠	موانع الإضافة
٣٤٣	عدم جواز الإضافة
٣٥٠	إضافة المسمى إلى اسمه
٣٥٥	الإحكام بين المضاف والمضاف إليه
٣٦٤	إضافة أسماء الزمان
٣٧٢	الفصل بين المضاف والمضاف إليه
٣٧٩	حذف المضاف
٣٨٩	إقامة المضاف إليه مقام المضاف
٣٩٥	حذف المضاف والمضاف إليه معاً
٤٠٢	ما أضيف إلى ياء المتكلم
٤١١	إضافة الأسماء الستة

### التوابع ذكر التوابع

٤٢٠	باب التأكيد
٤٢١	جدوى التأكيد
٤٢٥	التأكيد بصريح التكرير
٤٢٧	تأكيد الظاهر بالمضمر ، وتأكيد الضمير بألفاظ التوكيد
٤٢٩	التأكيد بالنفس والعين
٤٣٤	التأكيد بكل وأجمع
٤٣٦	الخلاف بين البصريين والكوفيين
٤٣٧	غريب التأكيد

### الصفة

٤٤٢	الصفة الثابتة
٤٤٥	مجيء الصفة اسماً مشتقاً
٤٤٨	مجيء الصفة مصدرأ
٤٥١	مجيء الجملة نعتاً
٤٥٥	النعت السببي
٤٥٩	مطابقة النعت للمنعوت
٤٦٤	أحكام المنعوت : أولاً
٤٦٨	
٤٧٢	

ثانياً :

٤٧٨

حذف الموصوف

٤٨١

البدل

٤٩١

البدل

٤٩٥

تعريف البدل

٤٩٨

استقلالية البدل

٥٠١

عدم المطابقة بين البدل والمبدل منه

٥٠٤

إبدال الظاهر من الضمير

٥٠٨

عطف البيان

٥٠٨

عطف البيان

٥١٢

الفرق بينه وبين البدل

٥١٦

العطف بالحرف

٥١٦

العطف بالحرف

٥١٧

العطف على الضمير

٥٢٦

ومن أصناف الاسم: المبني

٥٢٦

ومن أصناف الاسم: المبني

٥٣٧

علامة البناء

٥٣٩

باب الضمائر

٥٤١

تصريف الضمائر

٥٤٧

اتصال الضمائر بالأحرف

٥٥١

عدم جواز المتفصل بدل المتصل ووقوع الضمير بعد "إلا"

٥٥٨

توالي ضميرين وتوالي ضميرين بينهما فاصل

٥٦٩

الضمائر المستترة

٥٧٦

الفصل بين المبتدأ والخبر

٥٨٤

ضمير الشأن

٥٩٢

تمييز المضمَر

٥٩٤

الضمائر بعد لولا

٦٠٢

أحكام نون الوقاية

٦١١

أسماء الإشارة

٦١٧

كاف الخطاب

٦٢٠	الفرق بين أسماء الإشارة
٦٢٤	هاء التنبيه
٦٢٨	الإشارة للمكان

### الموصلات

### الموصلات

٦٤٠	صلة الموصول
٦٥٠	تخفيف الموصول
٦٥٨	أحكام الصلة
٦٦٦	ما موصوفة ونكرة
٦٧٣	قلب ألفها وحذفها
٦٧٨	من موصول عام
٦٨٤	من الاستفهامية
٦٩٢	أحكام "أي"
٦٩٨	"أي" الكمالية
٧٠١	ذا بين الإشارة والموصول

### أسماء الأفعال والأصوات

٧١٨	أحكام رويد
٧٢٣	أحكام هلم
٧٢٦	أحكام ها
٧٢٩	أحكام حيهل
٧٢٤	أحكام بله
٧٢٨	ميزان فعال
٧٥٨	بناؤه وإعرابه
٧٦٢	أحكام هيهات
٧٦٨	شتان ومعناها
٧٧٣	أحكام أف
٧٧٦	بناؤها وإعرابها
٧٨١	ما اتصل منها بكاف المخاطب
٧٨٥	أسماء الأصوات

الظروف

٨٠١	أحكام حيث
٨١٠	أحكام منذ
٨١٤	أحكام إذ وإذا
٨١٧	أحكام لدى
٨٣٣	ظروف أخرى
٨٣٧	حكم كيف
٨٤٧	

المركبات

٨٥٢	الفصل بين الضربين
٨٥٤	الأعداد المركبة
٨٥٦	الألفاظ المركبة ومعانيها
٨٦١	أحوال خاز باز
٨٦٨	بادي بدي
٨٧٢	معنى أيدي سبأ
٨٧٤	حكم معد يكرب
٨٧٧	

الكنايات

٨٨٠	كم الاستفهامية والخبرية
٨٨٣	إعراب كم
٨٨٥	حذف مميزها
٨٨٨	إفراد مميزها
٨٩٠	الفصل بينها وبين مميزها
٨٩١	عودة الضمير
٨٩٥	وصف مميزها
٨٩٦	أحكام ما بعدها
٨٩٨	إضافتها إلى ما بعدها
٩٠٠	كأين
٩٠٢	كيت وذيت
٩٠٥	

ومن أصناف الاسم: المثني

٩٠٧	تثنية المنقوص
٩١٧	تثنية الممدود
٩٢٢	

٩٢٧	تثنية المحذوف لامه
٩٣١	تثنية الجمع
٩٣٦	تغليب الجمع على التثنية
٩٤٠	<u>ومن أصناف الاسم: المجموع</u>
٩٤٨	جمع القلة والكثرة
٩٥٠	إعراب جمع المذكر السالم بالحركات
٩٥٤	أوزان الثلاثي
٩٦٢	أمثلة صفة الجمع
٩٦٧	جمع المؤنث
٩٧٢	الملحق بجمع المؤنث السالم
٩٧٥	المعتل العين
٩٧٩	ميزان أفعال وفعول
٩٨١	جمع المحذوف العين
٩٨٣	جمع الرباعي
٩٨٩	أوزان جمع القلة
١٠٠١	جمع ما كان على فاعل
١٠٠٨	جمع ما آخره ألف
١٠١١	جمع ما كان على أفعال
١٠١٤	جمع ما كان على فعلان
١٠١٧	ميزان فيعل
١٠٢٠	جمع المذكر السالم بدل التكسير
١٠٢٢	جمع مزيد الثلاثي ، وجمع الأعمى والمنسوب
١٠٢٨	اسم الجمع
١٠٣٢	الجمع على أفاعل وأفاعيل
١٠٣٦	جمع الجمع
١٠٣٩	الجمع الذي لم يكسر مفردة
١٠٤٤	إفراد الجمع بلفظ واحد
١٠٤٦	حمل اسم على اسم
١٠٤٩	زد المحذوف عند الجمع
١٠٥١	الملحق بجمع المؤنث السالم

ومن أصناف الاسم: المعرفة والنكرة

ومن أصناف الاسم: المذكر والمؤنث وأحوال ثبوت التاء

١٠٥٤	تاء التأنيث
١٠٦١	انفصالها
١٠٧٤	دلالتها على الجمع
١٠٨٢	مذهب البصريين فيها
١٠٨٣	ما يصلح للتذكير والتأنيث
١٠٨٦	عدم جواز تأنيث الجمع
١٠٩١	حذفها يؤدي للإفراد
١٠٩٥	أحكام المقصور
١١٠٠	أحكام الممدود
١١٠٤	
١١١٢	
١١٢٠	<u>ومن أصناف الاسم: المصغر</u>
١١٢٨	رد المحذوف
١١٣٤	ما لا يرد محذوفه
١١٣٦	ما ترد لامه
١١٣٩	تصغير المعتل
١١٤٢	ما ثالثه واو
١١٤٣	المعتل اللام
١١٤٥	اجتماع الياءين
١١٤٩	ما ختم بتاء التأنيث
١١٥٥	ما كان على فعيعل
١١٥٩	التعويض عن المحذوف
١١٦١	تصغير جمع القلة
١١٦٤	ما خالف جمعه مفرده
١١٦٧	تباين الاسمين
١١٧٠	الفعل لا يصغر
١١٧٣	ما أشبه بالمصغر
١١٧٥	تصغير المركب
١١٧٦	تحقير المرخم
١١٧٩	ما لا يصغر

١١٨٣  
١١٨٦  
١١٩٢  
١١٩٦  
١١٩٩  
١٢٠٣  
١٢٠٦  
١٢٠٩  
١٢١٣  
١٢١٧  
١٢٢١  
١٢٢٤  
١٢٢٦  
١٢٢٩  
١٢٣٦  
١٢٤٠  
١٢٤٣  
١٢٤٧  
١٢٥٣  
١٢٦٠  
١٢٦٥  
١٢٦٩  
١٢٧٤  
١٢٧٩  
١٢٨٥  
١٢٨٨  
١٢٩١  
١٢٩٨  
١٣٠٠  
١٣٠٣

ومن أسماء الاسم: المنسوب

تصغير الأسماء المبهمة

النسبة إلى المؤنث والجمع  
الثلاثي المكسور العين  
ما كان علي فعيلة  
حذف الياء  
النسبة إلى المعتل اللام  
النسبة إلى المقصور  
النسبة إلى المنقوص  
النسبة إلى المعتل الآخر  
النسبة إلى ما آخره ياء مشددة  
النسبة إلى الممدود  
المختوم بالتاء  
النسبة إلى ما كان على حرفين  
النسبة إلى المحذوف اللام  
النسبة إلى المركب  
النسبة إلى المضاف  
النسبة إلى الجمع  
ما شذ عن القياس  
ما كان على فعال وفاعل

ومن أصناف الاسم: أسامي العدد

حكم الواحد والاثنين  
مميز العدد المفرد  
ما شذ من ذلك  
مميز العشرة  
الأعداد المركبة للمذكر  
الأعداد المركبة للمؤنث  
حكم العقود  
حركة آخره  
همزة أحد وإحدى

١٣٠٥	تعريف الأعداد
١٣٠٩	العدد الترتيبي
١٣١٢	إضافة العدد الترتيبي

ومن أصناف الاسم: المقصور والممدود

١٣١٦	المقصور
١٣١٩	الممدود
١٣٢٢	السماعي والقياسي
١٣٢٨	

ومن أصناف الاسم: الأسماء المتصلة بالأفعال

١٣٣٠	أوزان المصدر
١٣٤٠	المصدر على فاعل ومفعول
١٣٤٥	ميزان تفعال
١٣٥٤	ميزان فعيلي
١٣٥٦	مصدر المرة
١٣٥٨	مصدر النوع
١٣٦١	المعتل العين
١٣٦٣	عمل المصدر
١٣٦٨	شاهد على ذلك
١٣٧٥	عمل المصدر مطلقاً
١٣٧٩	عدم تقدم معمول عليه

اسم الفاعل

١٣٨٣	تثنية اسم الفاعل
١٣٩١	شرط عمل اسم الفاعل
١٣٩٥	شرط اعتماده على سواه

اسم المفعول

الصفة المشبهة

١٤٠٣	تعريف الصفة المشبهة
١٤٠٧	عملها

أفعل التفضيل

١٤٢٠	ما شذ منه
١٤٢٥	اسم التفضيل مما لا فعل فيه
١٤٢٧	

١٤٢٩	ما كان على فاعل
١٤٣٤	تتكيره وتعريفه
١٤٣٧	إضافته
١٤٤٠	ما حذف منه
١٤٤٣	حكم آخر
١٤٤٦	حكم فعلى
١٤٥١	فصل
١٤٥٣	حكم معموله

### اسما الزمان والمكان

١٤٥٩	اشتقاقه على مفعلة
١٤٦٣	اشتقاقه مما فوق
١٤٦٥	دلالاته على الكثرة
١٤٦٩	حذف المضاف
١٤٧١	

### اسم الآلة

١٤٧٣	المضموم الميم والعين
١٤٧٤	

### ومن أصناف الاسم: الثلاثي

١٤٧٨	مزيدات الثلاثي
١٤٨٢	تضعيف العين
١٤٨٥	مواقع الزيادة
١٤٨٦	الزيادة قبل الفاء
١٤٩٠	الزيادة بين الفاء والعين
١٤٩٣	الزيادة بين العين واللام
١٤٩٦	الزيادة ما بعد اللام
١٥٠٣	زيادة حرفين بينهما فاء
١٥٠٥	زيادة حرفين بينهما عين
١٥٠٨	زيادة حرفين بينهما اللام
١٥١١	زيادة حرفين بينهما الفاء والعين
١٥١٦	بينهما العين واللام
١٥١٨	بينهما الفاء والعين واللام
١٥٢٠	المجتمعتان قبل الفاء

١٥٢١	بين الفاء والعين
١٥٢٣	بين العين واللام
١٥٣٠	بعد اللام
١٥٣٨	الثلاث المتفرقة
١٥٣٩	المجموعة قبل الفاء
١٥٤٠	بعد العين واللام
١٥٤١	بعد اللام
١٥٤٤	اجتماع اثنتين وانفراد واحدة
١٥٥٠	زيادة الأربعة
١٥٥١	<b><u>ومن أصناف الاسم: الرباعي</u></b>
١٥٥٣	الزيادة قبل الفاء
١٥٥٤	الزيادة بعد الفاء
١٥٥٦	الزيادة بعد العين
١٥٦٠	الزيادة بعد اللام
١٥٦٤	الزيادة بعد اللام الآخرة
١٥٦٧	الزيادتان المفترقتان
١٥٧١	الزيادتان المجمعتان
١٥٧٤	زيادة الثلاثة
١٥٧٦	<b><u>ومن أصناف الاسم: الخماسي</u></b>
١٥٨٠	<b><u>خاتمة القسم الأول</u></b>

فهرس الفهرس

رقم الصفحة	اسم الفهرس
١٥٨٢	فهرس الآيات القرآنية
١٦٠٧	فهرس الأحاديث
١٦٠٩	فهرس الأمثال
١٦١١	فهرس النماذج النحوية من أقوال العرب وأساليب النحاة
١٦٤٩	فهرس الأبيات
١٦٨٩	فهرس الأعلام
١٧٠٦	فهرس القبائل والفرق والطوائف
١٧١٤	فهرس البلدان والمواضع ونحوها
١٧١٩	فهرس أسماء الكتب الواردة في المتن
١٧٢٨	فهرس المصادر والمراجع
١٧٩٠	فهرس الموضوعات

**Summary of the thesis:**

**Subject:** ((ALMUQTABAS FI TAWDIH MA ALTABAS BY: ASIM ALISFANDARI AL FAQIHI 698)) from the beginning of ((ALMAFO'L FIH chapter)) until the end of ((WA MIN ASNAF ALISM ALKHUMASI chapter)). Study and survey.

**The Academic Degree:** Doctorate

**Student:** MUTE' ALLAH bin AWAD ALSULAMI.

The nature of this research required being in two main sections:

**The First Section:** the study.

**The second section:** the surveyed text, preceded by introduction and preface, followed by the indexes.

**The Introduction;** I have lay out the reason of choosing this thesis, its scientific value, and its importance in brief.

**The Preface:** I have laid a briefed biography for ALISFANDARI, that is because my collogue - who surveyed the first part - spare me the task. I have had in it: his name, his era, birth and death, then his scientific status, his teachers (Shiokh), and his pupils and students, and I finished it by writing about his writings.

**The First Part:** the stylistic study for the ALMUQTABAS book, and I have had in it the status of the book among ALMUFASAL annotations, its parts, the reason of writing, its era. ALISFANDARI style and method in laying the syntactic issues out. As I argued his attitude toward ALIMAM ALZAMAKHSHARI, his attitude toward the controversial issues, his Syntactic School, his attitude toward the syntactic causes. Then I write about the book references, and I included a comparison between ALMUQTABAS and some other annotations, the book advantages and disadvantages.

**The Second Part:** the Survey Part; I began it by introducing my work in the survey and writing about the copies of the book.

**The Survey;** include a comparing between the copies, writing the differences between them in the margin, justifying and explaining the text, texturing the Qura'an verses, formatting and issuing the Prophetic Hadith and the quoting form its sources, quoting the poetry to the poet and the source. As I biographed for the nouns written in the text, and making a general index for the surveyed text.

I concluded the following:

1-ALISFANDARI has beneficial scientific traces.

2- He is one of the excelling Grammarians.

3- ALMUQTABAS book is a very important addition to the Arabic library as general and to ALZAMAKHSHARI library specially.

I ask Allah, my work will be of benefit

**Student:**

**Supervisor:**

**Dean:**

**MUTE' ALLAH A. ALSULAMI**

**Pro. MUHSIN S. ALAUMAIRI**

**Pro. A. NASIR ALGARNI**