الهججلد (9) - العلدد (ب)

## مجلة

 |العلوم المربيةّ والإنلسانيةرجب V V عاهـ - إبريل רا • זم

مجلة العلوم العربية والإنسانية


## المحتويات

## صفحة



> من خلال رسائل العُميدي (ت سنة اللدولة الفاطمية تجاه الزعـعامات • الملية الشامية المعارضة Ir74 د. خلود بنت محمد بن عايد الأمدي

دور الحج في إثراء العلاقات السياسية والاقتصادية بين مكة وبلاد الشام في ظل الدولة العثمانية من خلال حكم آل العظم $1 \leqslant 1 V$ د. حياة مناور فرحان الرشيدي

التأثيرات الاجتماعية والسلوكية والمعرفية لاستخدام الطالبة الجامعية لشبكات
 بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن بالرياض" $1 \leqslant \vee 1$ د. وجدان بنت ابراهيم المقيّل

## القسم الإنجليزي

وصف أثر استخدام أساليب البحث والاستدلال في بيئة نظم المعلومات الجنرافية وعلاقته بخصائص التوزيع الجغرافي لسطح الطلب: مقارنة بين أسلوبي المتوسط والخوارزمات الجينية (الملخص العربي)


# ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) 

## دراسة تحليلية مقارنة

> د. سليمان بن علي الضحيان
> الؤستاذ المشارك في قسم اللغة العربية وآداها
> كلية اللغة العربية والعلوم الا جتماعية، جامعة التصيم

ملخص البحث. يتناول هذا البحث ظاهرة من ظواهر التأليف في الدرس النحوي، وهي ظاهرة إفراد بعض
 الرسائل التي ألفت في تبيين هذا الفرق، وهي مسائل امتد تأليفها إلى ثلاثة قرون، واختلف موطن مؤلفيها ما بين الشام والعراق ومصر واليمن والمغرب. ودراستها ستكون وفق المنهج التحليلي المقارن، وذلك بتحليل كل رسالة على حدة، ثم عقد مقارنة بينها من حيث مباحثها ومصادرها وشواهدها.

## المقدمة

الحمد لله وحده، والصـلاة والسـلام على النبي المصطفى محمــد وعلىى آلـه وصـحبه، ، وبعـدُ، فقـد تفـنن علمـاء الأمـة في ضـبط العلـم وتقريبـه، فـألفوا المتـون المختصـرة، والشروح المطولة، والحواشي، والتقريرات، وأفردوا بعـض أبـواب العلـم بالتـأليف، وأفردوا - أيضًا - بعض مسـائل العلـم في رسـائل لكشف غموضـها وتجليـة معناهـا، ، ومن الفنون الـتي أسـهـم فيهـا النحويـون (فن الفـروق) ، وهـو مـن فنـون العلـم حسـب تصنيف مؤلفي الأشباه والنظائر في العلوم، كما صنع ابـن نجيم في الأشبـاه والنظائر في الفقه، والسـيوطي في (الأشبـباه والنظائر في النحـو )، وكـان لعلمـاء العربيـة نصيب مـن التأليف في هذا النن، ومن أهم مسائل هذا الفن التي اهتم بها النحويون مسألة (الفـرق بين اسم الجنس وعَلَم الجنس)، وقد كثرت الرسائل المصنفة فيهـا في وقت متـأخر بعـد القـرن العاشـر، وقـد اخـترت منهـا سـت رسـائل خطوطـة، لدراسـتها دراسـة تحليليـة ؛ لإبـراز جهـود النحـويين في هـذا المجـال، وهـي رسـائل كـل مـن عبـد الـرحمن الـداودي

 وشيخ الأزهر سليم البشري(تهس اهـه) (1)، وإنا وقـع اختيـاري علـى هـذه الرسـائل الست لأنها تمثل امتدادين، امتدادًا زمانيًّا، وآخر مكانيًّا، فأما الامتداد الزمني فإن وفاة مؤلفيها تتد على مدى ثلاثة قرون، من القرن الثاني عشر سنة وفاة الداودي 17^1 اهـ إلى القرن الرابع عشر سنة وفاة البشري هسrا هـ.
وأما الامتداد المكاني فإن مؤلفيها تعددت أمكنة سـكنهم، فالـداودي شـامي مـن سكان دمشق ، وابن كيران مغربـي مـن سـكان فـاس، والسـعدي الموصـلي عراقي مـن
( ( ) هذه الرسائل كلها خغطوطة إلا رسالة الشوكاني، وسيأتي توصيفها ومكان وجودها في فهرس المصادر والمراجع.

سكان الموصل، والشوكاني يمني من سـكان صنعاء، والـدمنهوري والبشري مصريان من سكان القاهرة.
وهذان الامتدادان الزمـاني والمكاني يطلعانـا على جانـب مـن جوانـب النشاط
 والمغرب والعراق واليمن ومصر).

وموضوع الفرق بين عَلَم الجنس واسم الجَنس موضـوع مطروق ، فمـمن كتـب فيه الأستاذ الدكتور عبد الفتاح الحموز في مقدمـة تحقيــة لرسـالة : (في الفـرق بـين اسـم


 وهـذا البحـث يختلف عـن الدراسـات السـابقة في أنـه يـدرس سـتُّا مـن الرسـائل المصنغة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجُنس) دراسة تحليلية معارنة، أي أنه غير معني بدراسة الفرق نفسه بـل متوجـه لدراسـة تلك الرسـائل المصنغة فيه، فهـو دراسـة منهجية في فن من فنون التأليف النحوي، وهو فن التأليف في المسائل المفردة. وقد جعلت البحث في مقدمة، وتهيد، ومبحثين، وخاتمة.
(Y) انظر : رسالة في الفرق بين عَكَم الجنس واسم الجنس ليحيى المغربي، تحقيق أ.د. عبد الفتاح الحموز، نشر في بجلة بجمع اللغة العربية الأردني، السنة الثانية عشرة، عدد(



سليمان بن علي الضحيان

فأما المقدمة فتحـدثتُ فيهـا عـن سبب اختيـار موضـوع البحـث، والدراسـات
السابقة وخطة البحث.
وأما التمهيد فجعلته للحديث عن تـاريخ التـأليف في النـرق بـين (اسـم الجـنس)
و(عَلَم الجنس) .
وأمـا المبحثـان فالمبحـث الأول خصصـته لتحليـل تلــك الرســائل في مطلـبين، ،
المطلب الأول: في ترجمة مصنف الرسالة (اسمـه، وشيوخه، وتلاميذه، ومصنـفاتها ،
ووفاته).
والمطلب الثاني : في التحليل الوصفي للرسائل من خلال الحديث عن (موضـوع الرسالة ، وسبب تأليف الرسالة ، ومباحث الرسالة).
والمبحث الثاني خصصته لبيان أوجه الاتفاق والافتراق بين الرسـائل مـن خـلال ثلاثة مطالب، فأما المطلب الأول فكان عن منهج الرسائل ، وقد ت البحث المقـارن فيه عن (تسمية الرسائل)، ووضع مقدمة وخاتة للرسائل، وتقسيم الرسائل إلى فصـول، ، وذكر الخلاف في الرسائل ، وشواهد الرسائل).

مصادر الرسائل سواء كانت علماء أم كتبًا.

وختمتُ البحث بخاتمة فيها أهم النتائج التي توصل إليها الباحث.

التمهيد: التأليف في الفرق بين اسم الجنس وعَلَم الجنس

 مصطلح يتحدثون عنه في بابه، فمصطلح (اسم الجنس) يتحدثون عنه ضمن حـديثهم

عـن النكـرة، و(عَلَـم الجَـنس) يتحـدثون عنـه في بـاب العلـم، لكـن بعض النحـويين

 الأسد، فإن وُضع لها من حيث خصوصـها فهو عَـَم الجُنس ، أو مـن حيث عمومهـا
 الواضع بين اسم الجنس وعَلَم الجِنس في الأحكام اللفظية تُؤِذِنُ بالفرق بينهما في المُنـى أيضا، وفي كلام سيبويه الإشارة إلى الفرق" "(7) "، وهما يشيران لقول سيبويه : " هذا بابٌ المّ
 كـ (أسامة) للأسد، و(أم عامر) للضبع، وقال عن ذلك : " فكل هذا يمر ايمرى خبره جرى



 قلـت : هـذا زيـُّ، قلـت : هـذا الرجـلٌ الـنـي مـن حِليته ومـن أمره كـذا وكـذا بعينـه،
 الذي قد يكون نكـرة، ويكـون لغير شيء بعينه ؛ لأنـك إذا قلت : هـذا الرجـل، فقـد


 (V) الكتاب: (V)

على رجلين فهو رجل"، ،إذا أراد أن يُخلِص ذلك المعنى ويختصه ليُعرَف من يُعنى بعينه












 والمرادي (17)، والسيوطي( (18).
( ( ) المرجع السابق:







I•VI ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة
وأول من أفرد الفرق بينهما بؤَلّْف (10) - حسب اطلاعي - هو أبو جعفر


 الجنس واسم الجنس)، وقد حققها وعلق عليها د عبد الفتاح الحموز ، ونشرت في بيلة





 البشري(تهاهזاهـ).





(17) انظر: الأعلام للزركلي : (1VA-|V7/\؛ وهي رسالة مفقودة، وآخر من وجدثُه يورد نصًّا منها عممد




 الرسالة أن صاحبها متأخر فهو من علماء القرن التاسع.

ومنها - أيضًا - رسالة ليحيى بن محمد الشـاوي (ت 79 • اهـ) بعنـوان (الفـرق
بين اسم الجـنس وعَالَم الجـنس)(1^) ، ورسـالة بعنوان (تحقيق الفـرق بـين اســم الجـنس
 ورسـالة بعنـوان (إتحـاف الأنس في العلمـين واســم الجـنس ) لمحمــد بـن محمـد السـنباوي المشهور بالأمير (ت • Y Y اهـ) (r.)
وما ألّْف فيها نظمًا منظومـةٌ بعنـوان (نظم لطيف وتحقيـق ظريـف في الفـرق بـين العلمين واسم الجنس) من تأليف محمد بن علي بن حسين المالكي (ت وV اM اهـ (FI).

## المبحث الأول: تحليل الرسائل الست

الرسالة الأولى: رسالة الداودي، (رسالة في الفرق بين الجمع واسمه وبين اسم الجنس
وعَعَمهة)

## المطلب الأول: ترجمة المؤلف

لم تسعفنا كتب التراجم بترجمة وافية للداودي، وما وصلنا من أخباره قليل لا يتعدى اسمه، ، وبعض مؤلفاته ، وتاريخ وفاته.
فهـو محمـد بـن عبــد الحـي بـن رجـب الـداودي، ولـد في دمشـق ، ودرس علـى
علمائها. وبرز في العلم حتى عُدَّ من علماء دمشق (YY)
 .7ヘ7ท

(Y.) حققها الأستاذ الدكتور إبراهيم الحندود ونشرها في جلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية

مصنفاته(TY):
1
r r
r - - رسالة في الفرق بين الجِمع واسمه وبين اسم الجنس وعَلَمهـ.
وفاته:

$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الثاين: التحليل الوصفي للرسالة } \\
& \text { أولا: موضوع الرسالة }
\end{aligned}
$$

بيَّن المصنف موضنوع الرسالة في مقدتها حين قال : " أما بعد، فهذه رسالة
لطيفة متضمنة للفرق بين الجممع واسمه وبين اسم الجنس وعَلَمه على وجه قريب

ذكر المصنف في مقدمة الرسالة السبب الدافع لتأليفها، إذ قال : "والحامـل أنـي
وقتت على أبيات لبعض العلماء في معرفة الفرق بين (الجمع) و(اسـم الجمـع) ،، وأظن
 المذكورة أوائل مبحـث (جمـع المذكر السـالم)، لكـن نـاظم الأبيـات أهمـل ذكـر (اسـم


> (Y) انظر: الأعلام:
> (YY) انظر : المرجع السابق ، الصفحة نفسها.

الجنس)، فإن الفرق بين هذه الأربعة من أهم المهمات كما هو مقرر عند الأثبات، وأن أتكلم على الأبيات المذكورة حسب الإمكان"((1). ثالثا: مباحث الرسالة
الرسالة جميعها وضعها المصنف في شرح أبيات من نظم أحـد العلمـاء في الفرق
بـين (الجمـع) و(اسـم الجمـع))، ثـم ألحتهـا بأبيات مـن نظمـه هـو في الفـرق بـين (اسـم الجنس)، و(عَلم الجنس)، وعليه فالمباحث الرئيسة للرسالة هي : الكالام عن (الجمع)
 و(النكرة)، والمعرف بـ(أل) للعهد الذهني، وأنواع اللام الداخلة على الاسـم، وإليك تبيان هذه المباحث :
المبحث الأول في الرسالة: في تعريف (الجمـع)، وأقسـامه، فقـد عرَّفه بقولـه: "هو الاسم الموضوع للآحـاد المجتمعـة دالًا عليهـا مثل دلالـة تكـرار الواحـد منهـا بحرف
 والمسلمات) أم لم يكن ك(عبابيد، وأبَابيل ، وشماطيط) (rv)"
وفصَّل القول في الخلاف في بعض الجموع التي قيل فيهـا : إنها ليس لهـا مـي منرد
ك(أباييل)، فذكر الخلاف في وجود مفرد لها، والخلاف في لفظ المفرد(^).
المبحث الثاني في الرسالة: في تعريف اسم الجمع وما يعرف به، فقال في في تعريفه :

(Y7) رسالة الداودي: ق 1.
(YV) رسالة الداودي: ق الد (Y (Y)

1.vo

جملة أجزاء مسمَّاه، سواء كان له واحد من لفظه ك(صَحْب، وركْب)، أم لم يكن لـه ك(قوم، ورهط)"(9)
ثم ذكر ما يُعرف به اسم الجمح شارحًا ما أورده من أبيات الناظم وهي :


المبحث الثالث في الرسالة: في تعريف (اسم الجنس)، والفرق بين (اسم الجـنس الجمعي) و(اسم الجنس الإفرادي)، وقد نظم أبياتا في هذا، ثم شـرح الأبيات، فقـال في تعريف اسم الجنس : "هو الموضوع للحقيقـة ملغىً فيه وضـعًا اعتبـار الفرديـة سـواء
 على كل من أفراده التزامية"((٪).
وذكر الفرق بين اسم الجنس الجمعي والإفرادي نظما في بيتين، ثـم شـرحها بـأن
 المتبادر من ذلك نغي الحقيقة، بخلاف الجمعي منه، فإن الواحد والاثنين لا ينتفيان بنغيه

المبحث الرابع في الرسالة: الفرق بين (اسم الجْس) و(عَلَم الجنس)، وقد نظم الكلام في هـذا في تسعة أبيات، وذكر في شرحه للأبيات الخـلاف في هـذا، ثم لخص


$$
\begin{aligned}
& \text { (ヶ१) رسالة الداودي: ق:٪. }
\end{aligned}
$$

للحقيقة الذهنية من حيث هي هي، ف(أسد) - مثلا - موضوع للحقيقـة من غير



 لططلق الصورة فهو (اسم الجنس).
والقول الثاني : أن اسم الجنس موضوع للحقيقة مع قيد الوحـدة، وهو المراد

 حقيقة لكل فرد من أفراد الجنس على وجه التشريك، و(أسامة) موضوع للحقيقة
 المبحث الخامس في الرسالة: في ذكر الفرق بين (اسم الجنس بئن و و(النكرة)، وبين



 الاعتبارين ظاهِر".
وأما بين (المهود الذهني) و(النكرة) فذكر أن الفرق بينهما هو أن النـر الفرد غير
 مثّا - في قولك : اُدْخُل السوقَ، يدل على فرد غير معيَّن بسب القرينة العقلية ؛ لأن

العقل يككم باستحالة الدخول في السوق الكلي في جميع أفراده، وحاصـل هـذا الفرق
















(६٪) رسالة الداودي: ق 7.

 ( انظر : رسالة الداودي: ق VV)

الرسالة الثانية: رسالة ابن كيران (تَقْييدٌ في حقائق النكرة واسم الجنس وعَلَمه والمفرد
بلام الحقيقة)

## المطلب الأول: ترجمة المؤلف

هو أبو عبد الله محد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران الفاسي دارا
 والده وأخوه من العلماء (\&.ء)، ونبغ في علوم الحديث والفته والعربية في فترة مبكرة مـن
 شيوخـه وتلاميذه

أخـذ العلـم عـن جلَّلـة مـن العلمـاء مـنهم محمـد بــن قاسـم جسـوس ، وعمـر بـن عبدالله العربي الفاسي الفهري، و زيان بن هاشم العراقي الحسيني، و محمـد البنـني، وغيرهم.
وتلقى عنه العلم جمهرة من التلاميذ، منهم ولده سيدي أبو بكر، وحمدون بن الحاج، وأبو عبد اله الزروالي، ومحمد التهامي ابن الحاج حمد البوري، وأبو العباس ابن عجيبة، وغيرهم (§).





(گ) انظر في ذكر شيوخه وتلاميذه :سلوة الأنفاس وعادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس:

$$
.0 ، r / r
$$

1.V9 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة

مصنفـاته
نبن في علوم عدة ، فله تصانيف في العقيدة، و التفسير، والفقه، والحديث، والتصوف، واللفة والأدب، وسنكتفي بإيراد مصنفاته في اللغة نخوًا، وصرفاً،

وبلاغة، وهي(ז) :
1

- Y تقييُّ في حقيقة الهمزة المسهُّلة وحقيقة التسهيل.

س - تقييلٌ في حقائق النكرة واسم المنس وعَلَمه والمفرد بلام الحقيقة.
ع - تقييدٌ على تلخيص المفتاح.
0 - تقييلٌ في مسألة نحوية بباب الا ستثناء.
7
وفـاته
توفي - رحمه الله - صبيحة يوم الالممعة السادس عشر من شهر المحرم عام ( Y YV


 العلماء والصلحاء بغاس: 「/0 ، وإتحاف المطالع في وفيات القرن الثالث عشر والرابع: 1/1 • ا، وموسوعة أعلام المغرب: Y\&
(0) انظر : إتحاف المطالع في وفيات القرن الثالث عشر والرابع: (1/1 • (1، وموسوعة أعلام المغرب:

$$
. r \varepsilon \wedge v / v
$$

المطلب الثاني: التححليل الوصفي للرسالة
أولا : سبب تأليف الرسالة
السبب الباعث له علمى تـأليف الرسـالة غمـوض معـاني بعـض الحقـائق، قـال : "الحمد لله، هَاهُنا حقائقُ تُتاج إلى معرفة الفـرق بينهـا ؛ لاشـتِبَاهِ بعضـها بـبعض ، وقـلَّ من يحرِّ فيها النقل من فحول الرجال فضًا عن مَنْ دونهـمَ، وهـي (النكـرة)، و(اسـم الجـنس)، و(عَلـَـم الجْنس)، و(المعـرَّف بــلام الحقيقــة، ولام العهــد الــذهني، ولام الاستغراق، ولام العهد الخنارجي)"(؟؟)

ثانيا: مباحث الرسالة
احتوت الرسالة على ثمانية مباحث وهي :
المبحث الأول في الرسالة: في تعريف النكـرة والفـرق بينهـا وبـين المعرفـة ، حيـث عرَّف (النكرة) بأنها الاسم المشار به إلى معنى لا من حيث إنه معهود حاضـر في ذهـن المخاطب.

وعرَّف المعرفة بأنها عكس النكرة، فهي الاسم المشار به إلى المعنى من حيث إنـه
معهود عند المخاطب مصورّر له حاضر في الخنارج (Ev)
المبحث الثاني في الرسالة: في أقسام النكرة، وقـد ذكـر أنهـا تنقسـم إلى قسـمين، القسم الأول : هو مالم تُلاحَظْ فيه شائبةٌ فرديةٌ، وإنا أشير به إلى الماهِيَّة من حيثٌ هِيَ هِيَّ، والمعهـود مـن حيـث إنـه عتتمـل للقليـل والكـثير كـ(ماء، وعسـل)، و كالمصـادر ك(ذِكرى، ورُجعى). وذكر أن هذا القسم هو ما يطلق عليـه (المطلـق) و(اســم الجـنس) عند الأصوليين.

(ミV)
| 11 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلة مقارنة
والقسم الثاني : هو ما لوحظ فيه الفردية ك(رجل ، وأسد، وكتاب)، وذكر أن هذا القسم أغلب وجودًا من الأول، وأنه وحده المتعارف باسـم (النكـرة) عند جماعة مـن الأصـوليين، وقـد اختلـف فيمـا وضـع لــه هــا القسـم، فعنـد ابـن الحاجـب وابـن السبكي والتغتازاني وجماعة موضوع لواحدٍ من الجنس يُسمَّى (الفرد المبهم)، و(الفرد المنتشر)، و(الوحدة الشائعة).
 الفرد إنما هو لَتحقُقُقِ الماهِيَّة فيه، وهو آنِّ استعمال حقيقي لا بجازي ؛ لأن اللفظ مستعمل في الحقيقة، والفردية مستغادة من الخنارج. (\&) المبحث الثالث في الرسالة : تحـدث فيـه عـن (اسـم الجـنس)، فـذكر أنـه ثلاثـة أقسام: (إفرادي) كـ(رجل)، و(جمعي) وهو: المستعمل في الماهِيَّة بـلا قيـد واحِدِهِ كـ (كِلمّ)، وما لا يدل على جمعيته قيْـُدُ فيصدق على القليل والكثير كــ(ماء وعسل)، ، وذكر أن هذا هو أصل الوضع في القسمين الآخرين أيضًا، ولكـن الاستعمال خصَّص الأول بالفردية، والثاني بالجمعية (89)
المبحث الرابع في الرسالة: تحدث في هذا المبحث عـن (المـرَّف بـلام الحقيقـة)، ، فقال : "وأما (المعرَّف بـلام الحقيقـة) فإنـا دل علمـا على العهدية وحضـور المسـمى في ذهـن المخاطب بالأداة أعني أداة التعريف"(معلام (م)
وطرح سؤالًا عن (المعرَّف بلام الحقيقة)، هل هو من قبيل (المطلق) أو (المقيد)؟ وأجاب بأنه من قبيل (المقيد) ؛ إذ إن (المطلق) هو الدال على الماهِيَّة بلا قْدْ، و(المعرَّف

$$
\begin{aligned}
& \text { r-1 انظر رسالة ابن كيران: قـ (६^) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0.) رسالة ابن كيران: ق: رس }
\end{aligned}
$$

بلام الحقيقة) قد دل عليها بقيْد الخضور الزمني إلا أنه قْدُدُ يُخصصُ المعهود فقط، ولا يُـخْرِج شيئًا من الأفراد التي هي الـمَاصَدَقَاتاتِ




 الثاني، وأما المدلول فهو شيء واحد، واستنتج من تساويهما في الدلالـة على الحقيقة
 المبحث السادس في الرسالة: في الكالام عن (المعرَّف بلام العهد الذهني) ، فقد نصَّ على أنه هو عين (المعرَّف بلام الحقيقة)، فهما إن استعملا في فرد مبههم بجازًا مـن اسـتعمال المقيـد في المطلـق للقرينـة الدالـة على الفرديـة، والفـرد حامـل لهـا لكـن بغـير حضورها الذهني، وهذا في المعنى كـالنكرة، ولهـذا جعلوه مـن قبيل (المطلق) لا مـن قبيل (المقيد)، إلا أنه من (المطلق) بالنظر إلى الاستعمال، وأما والما بـالنظر إلى الوضـع فمـن (المقيد)

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) الانظر: رسالة ابن كيران: ق } \\
& \text { (or) انظر: : رسالة ابن كيران: ق ق-r (Or) } \\
& \text { (or) انظر: رسالة ابن كيران: ق ع ع }
\end{aligned}
$$

( 1 人
المبحث السابع في الرسالة: في (المعرَّف بلام الاستغراق)، فقد نصَّ على أنه هـو - أيضًا - من فروع (المعرَّف بلام الحقيقة) غير أن القرينة دلت على أنهـا مـرادة مـن حيث تحقتها في ضمن جميع الأفراد (00) ${ }^{\text {(1) }}$
المبحث الثامن في الرسالة: في الكالام عن (المعرَّف بلام العهد الخـارجي)، فـذكر أنه اسم الجنس المستعمل في هيئة معينة واحدًا أو اثنين أو جماعة (07) الرسالة الثالثة: رسالة السعدي الموصلي (مطلب في بيان ما تُّسُّ الحاجة إلى معرفتِهِ من اسم الجنس وعَلَمه).

## المطلب الأول: ترجمة المؤلف

هو صالخ بن يكيى بن يونس بن يكيى السعدي الموصلي (ov).

ولد في القرن الثاني عشر الهجري، وأدرك القرن الثالث عشر الهجري، ولم تُحَـَّد سـنة ولادتـه، وكـان مـن العلمـاء المبرزين في اللغـة ، ونبـغ بـنظم الشـر بالعربيـة والفارسية والتركية، وله في ذلك ديوان جمع فيه شعره باللغات الثلاث، قال سليمان
 قصائده البليغة التي نظمها في اللغات الثلاث : العربية ، والتركية ، والفارسية ، ونظمـه
 والمراسلات"(0) ${ }^{(0)}$
وكان من أنبغ الخطاطين في عصره، قَــَّد في ابتداء أمره خطوطَ المشـاهير، ثـم كتب خط (التعليق) فأجـاده غايـة الإجـادة، ومَهَرَرَف خط (المثى) ، وكـان خطه في

$$
\begin{aligned}
& \text { (00)انظر: رسالة ابن كيران : ق } 0 .
\end{aligned}
$$

النسخ غاية في الجمال والإتقان (09) ومَهْرَ في الإنشاء حتى بلغ رئاسة ديوان الإنشاء في إمارة الجليليين في الموصل (•).

مؤلفاته
ذكر له مترجموه أسماء ستة عشر مؤلًّا (11)، منها ستة مؤلفات في علم اللغة

I - رسالة مطلب في بيان ما تمس الحاجة إلى معرفته من اسم الجنس وعَلَمه.
r - ب - منظومة فنظمته في الصرف. الصرف.
\& - تعليقات على اللاري، والأصل شرح الجلمي على الكافية لابن الحاجب.
7-0 - منظومة فية على السيوطي في شرحها الألفية.

قتل رحمه الهَ في الفتنة التي حدثت في الموصل سنة

 فنشبت معارك دامت ثلاثة أسابيع تحخضت عن فرار الوالي الجديـد إلى بـــاده، وقتل (09) انظر: مقدمة الدكتورين زهير زاهد، وهال ناجي في تُقيقهما لأرجوزة في علم رسم الخط لصالح الموصلي
 عن مؤلفاته وأماكن وجود المخطوطات منها إلى: مقدمة الدكتورين زهير زاهد، وهلال ناجي في تحقيقهما لأرجوزة في علم رسم الخط لصالح الموصلي نشر في جلة المورد البلد الخامس عشر، العدد الرابع، ص

فيهـا بعـض مـوظفي الولايـة ، وكـان مـن بيـنهم صــاحب الترجمــة رحمـه الله رحمـة واسعة)

المطلب الثاني: التحليل الوصفي للرسالة أولا : سبب تأليف الرسالة
 تمس إلى معرفة التغريق بين (اسم الجْنس) و(عَلَم الجـنس) ، قـال في مقدمته : " وبعــُ، فهذه رسالة ألَّفُتها في بيان ما تمس الحاجـة إلى معرفتـه مـن اســم الجـنس وعَلَمـهـ والفـرق بينهما معنى، وأن أسمـاء الكتـب والعلوم أعـلام أشـخاص أم أعـلام أجنـاس متحريًِّا للإيماز مائلا عن التطويل "(بّ) ثانيا: مباحث الرسالة جاءت الرسالة في أربعة مباحث، وهي : المبحث الأول في الرسالة: النـرق بـين (عَلَـم الجـنس) و(عَلـَم الشـخص)، فـــد عـرَّف (عَلَـم الشـخص) بأنـه : مـا وضـع لمعـيَّن في الخـارج، لا يتــاول غـيره مـن حيـث
الوضع له ك(زيد)(٪T.

وعـرَّف (عَلَم الجـنس) بأنـه : مـا وُضـع لمعـيَّن في الـذهن بمالاحظة الوجـود فيـه
ك(أسامة) ؛ فإنه وضع لماهِيَّة السَّعُع المَّحَحدةِ في الذهن باعتبار كونها متعيِّنَة معلومة (70). ثم أورد اعتراضًا على هـذا التعريف الأخـير فتـال : " فـإن قلـت : لـو كـان عَـَـم الجْنس موضوعًا للماهِيَّة لَزِمَ امتنـاغُ إطلاقـه على الأفراد الخنارجيـة، كـأن يقـال : هـذا

أسامةُ، وهو باطل". قلتُ: إطلاتُهُ على الأفراد الخارجية من حيثُ اشتمالها على الماهِيَّة





 الخارج" (17)
المبحث الثاني في الرسالة: تعريف (اسـم الجـنس) إذا كان نكرة ، والفرق بينه

 اختلفوا في تعريف (اسم الجنس) إذا كان نكرة على قولين :

 بين اسم الجنس المنكر والمعرَّف بلام العهد الذهني إلا أن في المُرَّف إشارة إلى الخضور دون المنكر.
 فرق بين اسم الجنس المنكر والمـرَّف بلام الحقيقة إلا باعتبار الخضور في الثاني دون الأول .

وبناء على هذا الخلاف ذكر السعدي مؤلف الرسالة أن الفرق بين (عَلَم الجنس)

 وهي الفرد المنتشر.
وأما على المذهب الثاني فـلفرق بـين (عَلَمـم الجـنس) و(اسـم الجـنس) أن (عَـَم
 في نفسها لا بالاعتبار المذكور (TV).

ثم أورد اعتراضًا على التفريق المذكور بناء على المذهب الثاني وأجاب عليه، إذ
قال : "فإن قلتَ: ما الدليل على أن (عَلَم الجنس) معتبر فيه الخضور دور دون (اسم
الجنس) النكرة؟.
قلـتُ: هـو إجـراؤهم أحكـام المعـارف علـى الأول دون الثـاني، وذلـك أنـه لا
يضاف، ولا يدخل عليه حرف التعريف، ولا ينعـت بـالنكرة...، فلمـا عـاملوه معاملـة المعرفة وعاملوا (اسم الجنس) معاملة النكرة دل ذلك على افتراق مدلوليهما، وإلا لـزم

 اللمحة) : وكثيرٌ من الضعفاء يستشكل دعوى التعريف في (عَلَم الجـنس) وربمـا غلَّط
 واللام الجنسية، أو الخضورية فإن عَلَم الجنس لا يستعمل إلا هذين الاستعمالين"((N).

$$
\begin{aligned}
& \text { (TV) انظر : رسالة السعدي الموصلي : ق 1 (TA.Y.. }
\end{aligned}
$$

وهذا التفريق في هذا المبحث استدعى أن يورد الفرق بين (عَلَم الجنس) و(اسـم

 التعيين فيه مستفادٌ من الإرادة.
ونتج من معرفة الفرق بين هذه الثلاثة (عَلَم الجنس) و(اسم الجنس) في حالتي
 نوع التعيين، فذكر المصنف أن التعيين مصاحَبٌ في (اسم الجِنس) النكرة، ملاحَظ في (عَلَم الجنس)، وفي (اسم الجنس) إذا كان معرفة، والفرق أن الملاحظة في (عَلَم الجنس) من جوهر اللفظ، وفي (اسم الجنس) إذا كان معرفة من الأداة(79) ، الم الم الم المبحث الثالث في الرسالة : أسماء الكتب هل هي أعلام شخلا شلمصية أو جنسية؟، وقد ذكر سـبعة احتمالات، وذلك أنهـا إمـا أن تكون موضوعة للألفـاظ وحـدها، أو للمعاني وحدها، أو للنقوش وحدها، أو للألفاظ والمحـاني، أو للألفـاظوالنتوش، ، أو
 أعلام أشخاص على الأرجحح (V.)
ثم ذكر أن ثُة احتمالا آخر قويا، فقـال : "ولو قيل بأنهـا - أي أسمـاء الكتـب - أعلام أجناس بدليل إدخال اللام على كثير منها كـ(الكافية)، و(الشافية) - وإن جاز أن تكون زائدة للمح الأصل، لأن الأصل عدم الزيادة مع العلمية مـع أن العلمية الجنسية تقديرية اضطرارية - لم يكن بعيدًا، فتأمله"(V).

$$
\begin{aligned}
& \text { (79) انظر : رسالة السعدي الموصلي : ق ا- ق ب. } \\
& \text { (V.) انظر : رسالة السعدي الموصلي: ق:٪. (V.) } \\
& \text { (VI) رسالة السعدي الموصلي: ق: r. }
\end{aligned}
$$

$1 \cdot 19$
المبحث الرابع في الرسالة: في أسماء العلوم هل هي شخصـية أو جنسـية؟، ذكر أن الاحتمالات ثلاثة، فإنها إما أن تطلقَ ويرادَ بها المسائل ، أو الإدراكات المتعلقة بها ، أو الـمَـَحَة الحاصلة من تكرار مشاهدتها مرة بعد أخرى ، وإطلاقهـا على هـذه المعـاني إما بطريق الاشـتراك عرفًا، أو بطريـق الحقيقـة في الإدراك والمجـاز، ورجَّحَ أنهـا أسمـاء أجناس ؛ لأنها ك(ماء، وعسل) في جواز الإطلاق على القليل الكثير، ووصفه بالنكرة نو : هذا فقه شريف ، وهذا نخوٌ نافعٌ، وعدم جواز الابتداء بها (VY). الرسـالة الرابعـة: رسـالة الشـوكاين (سـؤال عـن الجـنس، وعـن الفـرق بـين الجـنس واسـم الجـنس، وبينهمـا وبـين عَلَمم الجـنس، وبـين اسـم الجـنس واسـم الجمـع، وبـين اسـم الجمـع

$$
\text { والجمـع) }{ }^{(V r)}
$$

## المطلب الأول: ترجمة المؤلف

هو محمد بن علـي بـن حمــد بـن عبـد الله الشـوكاني ثـم الصـنعاني، والشـوكاني نسبة إلى قرية شَوْكَان القريبة من صنعاء في اليمن ، والصنعاني نسبة إلى مدينـة صنعاء على غير قياس، هكذا نَسَبَ نفسَهُ في كتابه (البدر الطالع)(V\&) ولد بقرية شَوْكَان ، قال عـن ذلـك في ترجمـة نفسِـهِ : " وُِــدَ - حسـب مـا وُجـد بخطط والــده - في وسـط نهـار يـوم الاثـنين الثـامن والعشـرين مـن شـهر القعـدة سـنة ا ا هـ" 1 V
(VY) انظر : رسالة السعدي الموصلي: قـر.
(Vr) نشرت الرسالة ضمن( الفتح الرباني من رسائل الإمام الشوكاني) ج (VY) (V -

(V乏)

 واستمر فيه إلى وفاته رحمه الله. شيوخه وتلاميذه

أخـذ العلـم عـن عـدة شـيوخ، أحصـى الـدكتور عبـد الغـني الشـرجي في كتابـه (الإمام الشوكاني حياته وفكره) سبعة عشر شـيخًا لــهـ (VN)، مـنهـم والـده قاضـي صنعاء علـي بـن محمـد الشـوكاني، وأحمــد القـابلي، وأحمــد الحـدائي، وأحمــد الحـرازي، والحسن بن إسماعيل المغربي، وعبد الرحمن بن حسن الأكوع، وغيرهم(Va)
وظل يأخذ عن شيوخه حتى قال هو عن ذلك : " لم يبقَ عند أحـدٍ مـن شـيوخه
مالم يكن من جملة ما قرأه...، بل انفـرد بمقـروءات بالنسـبة إلى كـل واحــد مـنهم على انغراده"(•).
وبرَّز في عدة علوم كالتفسير، والأصول، والعقيدة، والفقه، واللغة. وقـد تفـرغ لإفـادة طـلاب العلـم، فكـانوا يأخـذون عنـه في كـل يـوم زيـادة علـى عشرة دروس - كما قـال ذلـك عـن نفسـه - في فنـون متعـلدة كالتفسـير والحـديث والأصول والمعاني والبيان والمنطق (1).
ولهـنا كُُُرَ تلاميـذه ؛ إذ أحصى مـنهـم الـدكتور عبـد الغـني الشـرجي في كتابـه (الإمـام الشـوكاني حياتـه وفكـره) 9 تلميـنًا (Ar)، مـنهـم : ابنـه أحمــد بـن محمــد

$$
\begin{aligned}
& \text { (V7) انظر : البدر الطالع: Y/ } \\
& \text { انظر البدر الطالع: \& (VV) } \\
& \text {. النظر: الإمام الشوكاني حياته وفكره: (V^) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( انظر: البدر الطالع: }
\end{aligned}
$$

الشوكاني، ومحمد السوداي، وحمد بن مسحم الصنعاني، وعبـد الرحمن بـن أحمـد البهلكي.
مؤلفاته
خلف الشـوكاني - رحمـه الله - ثـروة كبيرة مـن المؤلفـات بلغـت (YVA) مؤلفــاً في العقيـدة، والحـديث، وأصـول الفتـه، والفتـه، وفي اللغــة خــوًا، ولغــة ،
 المؤلفات رسائل قصيرة، وسأكتفي بذكر مؤلفاته في اللغة، وهي : 1 r - ب الطالع)
-
ع - جواب الشوكاني على الدماميني.

-     - سؤال عن الفرق بين الجنس واسم الجنس وبينهما وبين عَلَم الجنس ( وهو

موضوع الدراسة).

- V ^ - نزهة الأحداق في علم الاشتقاق.
Q -الروض الوسيع في الدليل المنيع على الخصار علم البديع.
9-فتح القدير في الفرق بين المعذرة والتعذير.

$$
\begin{aligned}
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

-     - بحث فيما زاده الشوكاني من أبيات صالحة للاستشهاد في المحاورات وعند المخاصمات.

11 وقد نشرت رسائله اللغوية هذه ضمن كتاب (الفتح الرباني من فتاوى الإمام الشوكاني ) الجزء الثاني عشر من ص :ON79 إلى OTM 7 ، 7 ، والكتاب من جمع ابنه علي بن محمد الشوكاني، وقد حققه عممد صبحي حلاق. وفاته

توفي الشوكاني - رحمه الله - ليلة الأربعاء، لثلاث بقين مـن شـهر جمـادى

المطلب الثاني: التحليل الوصفي للرسالة أولا: سبب تأليف الرسالة

الرسالة جواب عن سؤال ورد على القاضي محمـد بـن علـي الشـوكاني في شـهر ربيع [ كذا في المطبـوع والمخطوط دون تحديـد أي الـربيعين] سـنة Y • اهــ، السـؤال الوارد عليه يطلـب فيـه السـائل التغريـق بـين (الجـنس) و(اســم الجـنس) ، وبينهمـا وبـين (عَلَم الجْنس)، وبين (اسم الجْنس) و(اسـم الجمَع) ، وبـين (اسـم الجمـعع) و(الجمـعع)، وقد ذكر جامع الرسائل وهو ابن الشوكاني ذلك في مقدمة الرسالة(AT). ثانيا: مباحث الرسالة

قسَّم الشوكاني - رحمـه الله - الجـواب وفقـَا للسـؤال إلى أربعـة مباحـث دون العنونة لذلك، وهي كما يلي :
1.94

المبحث الأول في الرسالة: الفرق بين (الجنس)، و(اسم الجنس) ذكر أن العلمـاء ختلفون في ذلك على قولين، القول الأول: قول المتقـدمين و المتأخرين مـن المعقـين
 ألناظهم في كتبهم فوجد أن الرضي في شرح الكافية قال عن (التمر) : جنس في مبحث (الكلمة)، وقال عنه: : اسم جنس في مبحث (التمييز)، واستشهـد -أيضا - بعـدم التفريق لدى ابن الحاجـب في (الكافية) في بحث التمييز ، و(الشـافية) في بحـث الجمـع، ، ووجد أن البامي صرَّح في شرحه للكافية في بحث التمييز بأن التمر جـنس ، وصـرَّح في بحث الجمع بأنه اسم جنس، ومثل ذلك صنيع السعد التغتازاني، والشريف الجرجـنـي في مواضع كثيرة من مؤلفاتهم (AV) والقول الثاني : قول جماعة من المتأخرين بوجود فروق، وصفها بأنهـا يختلطة متخبطة، وذكر أنهم فريقان: فريق يرى أن (اسم الجنس) ما يطلق على القنى القليل والكثير
 يطلق على كثيرين على طريق البدل لا دفعة واحدة ك(رجل).
 معناهما اللغوي وجد الفرق بينهما أوضح من أن يخفى ، إذ لا يشك من لـ له أد أدنى مَشَكَكةٍ أن المـراد بــالجنس المـدلول، وباسمـه الــدال كـــ(زيد)، و(اسـم زيـد)، إلا أن أهــل الاصطلاح لم يلتغتوا لذلك "(1) ، فالشوكاني هنا يرى أن بينهما فرقًا مـن حيث المعنى اللنـوي، لكنـه يـرى أنهمـا في الاصطلاح مترادفـان، إذ لم يفـرق بينهمـا المعقـون مـن العلماء.

$$
\begin{aligned}
& \text { ( الفتح الرباني: (^人) }
\end{aligned}
$$

المبحث الثاني في الرسالة: مبحث الفرق بين (اسم البَنس) و(عَلَّم الجـنس)، ،
 (اسم الجنس) موضوع لواحد من آحاد جنسه، ، فإطلاقه على الواحـد إطلاق علاق على إلى

 وقول آخر في الفرق وهو أن (اسم الجنس) وضع لمنـنى مشترك بِين أفراد الطبيعـة


 اللفظ لا المعنى، وإلى مثل هذا ذهب أبو حيان.



 أخص مطلقًا ؛ لأنه موضوع للماهِيَّة الذهنية فقط، والتي لا تُتُقَّكَ في الخنارج بـحَالِ.



 أخصُ مطلقًا من اسم الجْس وعَلَّمهـ.

المبحـث الثالـث في الرسـالة : الفـرق بــين (اســم الجــس) و(اسـم الجمـع)، في التفريق بينهما نقل التغريق الذي ذكره الرضي في باب الجمع وهو " أن (اسم الجمع) لا لا يقع على الواحد والاثنين بخلاف (اسم الجنس)، وأن الفـرق بـين (اسـم الجـنس) وبينـ

 الاستعمال إلا على ما فوق الاثنين كمـا صرح الرضي نفسـه في أول شـلـن شرحه للكافية ،




 كانت مشخصاتها قليلة أم كثيرة؛ لأن القلة والكثرة غير داخلين في نظر الواضع بخلا بلا (اسم الجمع) فإنه لفظٌ موضوع لمعنى الجمع فقط (91). المبحث الخامس في الرسالة: الفرق بين (الجمـع) و(اسـم الجمـع) وقد اعتمـد في ذلك على رأي الرضي، إذ يرى الرضي أنه لا فرق بين (الجمع) و(اسم الجمع) إلا من حيث اللفظ، وذلك لأن لفظ (اسـم الجمـع) مغرد بخلاف (الجمـع)، وأمـا مـن جهـة
 باعتبار المعنى اللغوي، فإن (الجمع) هو المدلول و(اسم الجمع) هو الدال (9r).

الرسالة الخامسة: رسالة الدمنهوري (رسالة في عَلَم الشخص والجنس واسم الجمع والحقيقة والماهِيَّة).

## المطلب الأول: ترجمة المؤلف

لم تسعفنا كتب التراجم بترجمة وافية للدمنهوري، وما وصلنا من أخباره قليل لا يتعدى اسمه وبعض مؤلفاته وتاريخ وفاته.
فهـو محمـد الـدمنهوري الحـديني الشـافعي أحـد علمـاء الأزهـر، ولــد في قريـة (الحدين) من قرى مدينة دمنهور في مصر (9+(9)، وقد طلب العلم على مشايخ مصري، ويلغ فيها مرتبة التدريس في الجامع الأزهر. مصنفاته

كا ذكر من مصنفاته :
1 - الإرشاد الشافي في شرح متن الكافي، وهو الحاشية الكبرى الذي ألفه على
متن (الكافي) في علم العروض للقناوي (98)
r - r المختصر الشافي على متن الكافي، وقد اختصره من الشرح السـابق، قـال
في مقدمته :
"إني كنـت وضـت حـت حاشيةً على مـتن (الكافي)، وجمعـت فيهـا مـا يَسُرُّ ذوي

 الشعراء بعون القادر الكافي، ولذا سميتها (المختصر الشافي على متن الكافي)"(90.

$$
\begin{aligned}
& \text { r (90) المختصر الشافي: }
\end{aligned}
$$

1.9 V
r - لقط الجواهر السَّنِّنَّة على الرسـالة السـمرقندية، في علـم البلاغـة، وهـو مطبوع(97).
を - رسالة في عَلَم الشـخص والجِنس واسـم الجمـع والحقيقـة والماهِيَّة، وهـو خظطط، وهو موضوع تحليلنا. وفاته
 أولا: سبب تأليف الرسالة

لم يذكر المصنف في مقدمة رسالته السبب الباعث له على تأليف الرسـالة، لكـن
 الرسالة ، قال : "هذه رسالة جمعتُ فيها مـا حقَّقُوه مـن الكـلام علـى (عَـَـم الشـخص والجْنس)، و(اسـم الجْنس)، و(النـكرة)، و(الجمـع)، و(اسـم الجمـع)، و(الحقيقـة)،

 ومن شرح العلامة الملي على جمع الجوامع في مبحث (المطلق) ، ومن حـنـي الشية العلامـة البناني على غختصر السنوسي في علم المنطق ، ومن رسالة الشيخ الإمـام والبحر الهمـام
 الشخص)، و(عَلَم الجْس)، وأطال فيها الكلام بذكر مباحث حكمية اعِية ، ومناقشات مع الأعـلام ؛ فلـذلك صـعُب مـدركها، وتـوعر مسـلكها، ومـع ذلك عاقتـه العوائق عـن

$$
\begin{aligned}
& \text { (97) انظر: الأعلام: }
\end{aligned}
$$

إكمالهـا، ومـن رسـالة لشـيخنا العلامـة الأمـير سمَّاهـا بـــإتحاف الأنـس في العلمــين الشخصي و[الجنسي(1^)] ، وغيرها كما يعلـم الواقف عليهـا، ومـا وجدتَـهُ مـن صـوابٍ فمن هؤلاء الأعلام، ومن خطأ فمن ذهني المسيء الأفهام "(99). ثانيا: مباحث الرسالة

المؤلف - رحمه الله - قال : " رتبتها على أربعة فصـول"(..1)، وفصـول المؤلف
تشمل عدة مباحث، ولهذا فسنذكر ما أورده المؤلف في رسالته في مباحث كما يلي : المبحث الأول في الرسالة : في تعريف (عَلَم الشـخصر)، عرَّفـه بأنـه مـا دل علـى مسمى معين تعيينًا مطلقًا بحسب الوضع والخنارج، فـ(التعيين المطلق) أخرج بهـذا القيـد الضـميرَ؛ فإنـه معـيَّن مسـماه بقيـد الـتكلم والخطـاب والمرجـع ، والمعـرفَّ بـ(أل) ؛ فـإن مسـماه مقيَّـُ بــ (أل)، و(بحسـب الخـارج) أخـرج بهـذا القيـد عَلَـم الجـنس ، و(بحسـب الوضع) أخرج نحو : شمس وقمر، فإنهما وإن تعيَّا فإن هـذا التعيين عَرَضَ لههمـا بعـد الوضع، وهو عدم وجود غيرهما من أفراد المسمى والخارج("•1) المبحث الثالي في الرسالة:في ذكر الفرق بين (اسم الجنس) و(النكرة): وقـد ذكر أن للعلماء في هذا قولين، القول الأول قول النحـويين : وهـو القـول بأنهمـا مترادفـان، فـ(اسـم الجـنس) موضـوع للفـرد المنتشـر، يعـني للماهِيَّة مـع وحـدةٍ لا بعينهـا ، فيكـون حكمه في المعنى كحكم (النكرة) ، يعني أن اسم الجنس موضوع للفرد المنتشر ، فيكـون مرادفًا للنكرة.
(10) في المخطوط ( الأنس) ، والصحيح ما ذكرته كما في هو في النسخة المققة من ( إتحاف الأنس) بتحقيق

$$
\begin{aligned}
& \text { د إبراهيم الحندود. } \\
& \text { (99) رسالة الدمنهوري: ق } 1 \text { (1) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (1-1 (1) انظر : رسالة الدمنهوري: ق ا-Y. }
\end{aligned}
$$

والقـول الثـاني قـول الأصـوليين والمنطتــيين : وهـو أن اســم الجــنس والنكـرة متغايران، ف(اسم الجنس): ما دل على الماهِيَّة بلا قيدٍ من وحدة وغيرها ، ولمِ و(النكرة): :
 يعلم أن اللفظ في (المطلق) و(النكرة) واحد، فإن الفرق بينهما بالاعتبار، فإن اعتبر في
 الشائعة سُمِي نكرة "(F.1.).
المبحث الثالث في الرسالة: في الفرق بين (اسـم الجَنس) و(عَلَمْ الجـنس)، ذكر أن العلماء خختلفون في هـذا، فـابن مالكك وقومٌ مـن النحويين يرون أن (عَلَمْ الجِنس)
 الأحكام اللفظية. وذهب بعض النحويين إلى وجود فرق بـين (عَاَـم الجَنس) و(اسـم

 بأنَّ (ا سم الجنس) : موضـوع لفرد مـن أفراد الجـنس لا بعينه، وهـو الفـرد المنتشر بنـاء
 بينهما، وأن (عَلَم الشـخص) : موضـوع للحقيقـة المستحضرة، أي : المعينـة في الـذهن
على أنه شرط عل الخلاف في ذلك (\&•1).

المبحث الرابع في الرسالة: في الفرق بين (اسم الجُنس الإفرادي) و(اسـم الجـنس الجمعي)، ذكر أن الإفرادي: موضوع للفرد المنتشر بـلا قيـد الوحـدة، أو بقيد الوحـدة على الخلاف السابق ذكره في مبحـث (الفـرق بـين اسـم الجـنس والنـكرة)، وأمـا (اسـم

$$
\begin{aligned}
& \text { ( }
\end{aligned}
$$


 ورومي)، وقد تكون التاء فيه، وواحده بلا تاء، ك(كَمَأ، وكَمَأة).


 أنه وضع للماهِيَّة ، واستعمل في غيرها في الجمع (1.0) ،
المبحث الخامس في الرسالة: في الفرق بـين (الجمـع) و(اسـم الجمـع)، فالجمع :
هو ما دلَّ على أفراده دلالةَ تكرَار الواحد بحرف عطف، فيَ فهو من باب (الكُلِيَّة).


 المبحث السادس في الرسالة: في تعريف(الماهِيَّة) و(الحقيقة) و(الهوية) و(الكُلِّي)
 بـ : ما هو؟، والمعنى الآخر : ما يكون به الشيء هو هو ، وذكر اتفاق العلمـاء على أن
 ضـمن الأشـخاص، ورجـح أن الماهِيَّة الـتي توجـد في الأشـخاص هـي الماهِيَّة بشـرط
 الفرد (.) ${ }^{1 \cdot(.)}$

$$
\begin{aligned}
& \text { (l-V) انظر : رسالة الدمنهوري: قع ا. }
\end{aligned}
$$

| ا مت رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة
وذكر أن (الماهِيَّة) عند الفلاسفة ثلاثة أقسام: (ماهِيَّة خلوطة) وهو الماهِيَّة
المشروط لـوق العوارض لها، كزيد وعمرو وغيرهما مـن أفراد الإنسان، و(ماميِّة

 لحاقها (1.1)

وأما (الحقيقة) : فهي الماهِيَّة الثابتة، ويينها وبين (المهِيَّة) العموم والخصوص

 ذلك في (الحقيقة)(1.9)
و(الهوية): هي الحيقة الجزئية، كحقيقة زيد('1").





الرسـالة السادسـة: رسـالة البشري (مطلـب بيـان الاستئناس في بيـان الأعـلام وأبمـاء

المطلب الأول: التعريف بالمؤلف
سليم بن أبي فراج بن السيد سليم بن أبي فراج البشري، ولد سنة قرية محلة بشر ، من قرى محافظة البحيرة في مصر(٪) ا"). شيوخه وتلاميذه
تلتى العلـم في صـنره عـن خالـه السيد بسـيوني البشري، ثم التحق بـالأزهر الشريف، ودرس فيه الفقه على مذهب الإمام مالك، وظل يواصـل الدراسة بـالأزهر تسع سنوات كاملة(110).
وأخـذ العلـم عـن جلـة مـن شـيوخ الأزهـر، مـنهم : الشـيخ الخنـني ، والشـيخ
عليش، والإمام الشيخ الباجوري(111).
واسـتخلفه شـيخه الاخنـائي في تعلـيم الطلبـة (1)"، فكُشُر تلاميـنه، ومـنـهم:
الشيخ محمد
راشد، والشيخ بسيوني البيبـني، والشيخ محمـد عرفـة، وغيرهـم مـن أفاضـل العلماء) (11).

| 1 •
وظائفه
تولى إمامة مسجد السيدة زينب، وتولى مشيخة ونقابة السادة المالكية، وكـان في
مقدمـة العلمـاء الـذين وقـع علـيهم الاختيـار لإصـلاح الأزهـر في عهـد الشـيخ حسـونة الـواوي، فكـان عضـوًا في جلـس إدارة الأزهـر، ثـم اخـتير في سـنة IV IV ا هـ الموافـق
 اعتراض الخكومة على تعيينه الشيخ أحمد المنصـوري شيـخًا لأحـد أروقـة الأزهـر، ثـم أعيد تعيينه شيخًا للأزهر سنة IT.)

1 r - حاشية على رسالة الشيخ عليش في التوحيد. r - المقامات السنية في الرّد على القادح في البعثة النبوية. ب - عقود الجممان في عقائد أهل الإيمان.

ع - مطلب الاستئناس في بيان الأعلام وأسماء الأجناس( وهو موضوع
الدراسة)
وفاته


المطلب الثالي: التححليل الوصفي للرسالة
أولا : سبب تأليف الرسالة
السبب الباعث له على تأليف الرسالة أنه وجد أن كـلام العلمـاء في التغريـق بـين (اسم الجـنس) و(عَلَـم الجَنس)، و(عَلَـم الشـخص)، والكـلام في (النكـرة) فيـه خفـاء يكتاج لتوضيح، قال في مقدمته : " أما بعد فـإن مبحـث العلمـين واسـم الجـنس والنكـرة من أهم المباحث، وقد ذكره النحويون مفرقا على وجه فيـه خفـاء، فعَنَّ لـي أن أذكره جمموعًا على وجهٍ سهلٍ في رسالة لطيفة "(ITY). ثانيا: مباحث الرسالة
احتوت الرسالة على أربعة مباحث، وهي :

المبحث الأول في الرسـالة: في تعريـف (العَلَم الشخصي)، وقـد بـدأ التعريـف بذكر معنى (العَلَم) لغة، فقد ذكر أنه يطلق على ثلاثة معان : الأول : (الجَبَل) كقولـه
 قالت الخنساء:

## وَإِنَّ صَخْرًا لَتَأَمُ الهُدَاةُ بِهِ كَأنَّهُ عَلَمْ في رأسِهِ نَارُ (Ir£)

والمعنى الثاني : (الراية) كعَلَم الجـيش، والمعنى الثالـث : (العلامـة)، والظـاهر أن النتـل إلى المعنى الاصـطلاحي مـن هـذا الثالـث، لقـولههم في توجيـه التسـمية : لأنـه علامة على تسمية مسماه (TO ا').
(ITY) رسالة البشري :ق:Y.



| 1 • 0 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة
وأمـا مـن جهـة الاصطلاح فـذكر أنَّ (العَلَـم الشخصي) هـو مـا وضـع لمعيَّنٍ






 أحكام عَلَم الشخص اللفظية، وهو معنى قول ابن مالك في في الألفية :
 ونصَّ على أن هذا القول ضعيف ؛ لأن تفرقة الواضع بـين اسـم الجـنس وعَلَّمـه في الأحكام اللفظية تُؤِذِ بالفرق بينهما في المعنى أيضًا ، وإلا لزم التحكم.






(1 ( Y ) جزء من بيت ألفية ابن مالك في تعريف العَلَم الشخصي ، وهو قوله: اسمٌ يُعِّنِّ المسمَّى مطلقًا
عَلَمُهُ ك(جعفرٍ ) و( خِرْنقا)
(l rv)
(انظر : رسالة البشري: ق ع.

والتنريق الثالـث : أنَّ الحتيقـة الذهنيـة لهـا جهتان : جهـة تَعْيينهـا ذهنًا، وجهـة

 حاصلا غير مقصود في وضعه، ولهذا كان معرفة ، و(اسم الجنس) هو ما وضع لها من
 التعيين، فيكون التعيين حاصلا غير مقصود في وضعه، ولهذا كان نكرة عند تجرده مـن
 المبحث الحخامس في الرسـالة: الفـرق بـين (اسـم الجـنس) و(النـكـرة)، فـ ( اسـم
 النحويين كسيبويه وابن الحاجب والأشموني والصبان، وهو بهذا يكون مرادفًا للنكرة وإما إذا أطلق (اسم الجنس) باعتباره مرادًا به الحقيقة الكلية كمـا هـو المشهور ، فالبشري يرى أنه بهذا المعنى مغاير للنكرة، ونصَّ علمى أن هـنـا هـا هـو مـا عليه الآمـدي وابن الحاجب (آبا).
وعلق على التفريق الأخير بقوله : " ظاهر ما سبق من الفـرق بـين (اسـم الجـنس)
 الشبراملسي أن الفرق بين (اسم الجنس) و(النكرة) بأن اسم الجـنس للحقيقـة بـلا قيد، والنكرة للفرد الاعتباري، وأن كـلا مـن (رجـل، وأسـد) يصـح أن يكـون نكـرة واسـم جنس بالاعتبارين المذكورين ذكره الصبان، أي يصح اعتبار الحقيقة في (رجل) فيكون

$$
\begin{aligned}
& \text { (1ヶ9) انظر : رسالة البشري: قع-0. }
\end{aligned}
$$

اسم جنس، ويصح اعتبار الفرد المتتشر في (أسد) فيكون نكرة، والعكس ، فكل مـا صلح لأحدهما صلح للآخر بالاعتبار""(TrT).
المبحث الحامس في الرسالة: الفرق بين (الجمع) و(اسم الجمـع) و(اسم الجـنس










 الجمع) بعنى الجماعة والإضافة من إضافة الدال للمدلول" (1ro().

 بالتاء غالبا ك(قر، وكلم)، وقد يفرق بينه وبين واحده بالياء ك(روم وزنج) لـ (رومي

|  |
| :---: |
|  |
|  |

وزبجي)، وقد يكون التاء في اسـم الجـنس الجمعي ويكـون المفرد بجردًا منها كــ(كمأة) لجمع و(كمأ) للمفرد"(پזا").

## المبحث الثاين: أوجه الاتفاق والاختلاف بين الرسائل

المطلب الأول: منهج الرسائل

أولا: تسمية الرسائل
انفرد البشري بتسمية رسـالته، فقـد نص على ذلك في خاتــة الرسـالة بقولـه : "ولما بدا بدر التمـام وفـاح منه نشر الختـام لقبته بـ(مطلب الاستئنـاس في بيـان الأعـلام

وأمـا بقية أصـحاب الرسـالة فلـم يضــوا لرسـائلهم عنوانـا خاصًا، فقـد اكتعوا
بتبيان موضوع الرسالة في مقدماتهم. ثانيا: وضع مقدمة للرسائل وخاتمة
انفـرد الشـوكاني بعـدم وضـع مقدمـة لرسـالته ؛ وذلـك لأنهـا كانـت جوابًا عـن
 اكتفاء بورودها في السؤال.
وأما بقية الرسائل فقد بدأت بمقدمات تشتمل على استفتاح، ثم بيـان موضـوع
الرسالة ، والسبب الباعث على تأليغها.
فالداودي بيَّن موضوع رسالته بقوله : "" أمـا بعـد، فهـذه رسـالة لطيفـة متضـمنة

العبارة جلي المعنى متضح الإشارة"(Nז).
 ( (l) رسالة البشري: ق 1^.
11.9 ست رسائل مصنغة يُ الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحيلية مقارنة

وقال ابن كيران عـن موضـوع رسـالته : " هاهنـا حقـائق تحتاج إلى معرفـة الفـرق
بينها لاشتباه بعضها ببعض ، وقلَّ من يحرر فيهـا النتـل مـن فحـول الرجـال فضـلًا عمـن دونهـم، وهـي (النكـرة)، و(اسـم الجـنس)، و(عَلَم الجنس) ،و(المـعَّف بـلام الحقيقـة ولام العهد الذهني، ولام الاستغراق، ولام العهد الخارجي)"(وזّ).
وقال السعدي مبيِّنا موضوع رسالته : " وبعد، فهذه رسالة ألفتها في بيان ما تمس الحاجة إلى معرفته من اسم الجْنس وعَلَمـه، والفـرق بينهمـا معنى، وأن أسمـاء الكتـب والعلوم أعلام أشخاص أم أعلام أجناس ، متحرًِّا لِإيجاز مائلا عن التطويل "(•1\&). وأما الدمنهوري فقد قال مبيِّا موضـوع رسـالته: : "هـذه رسـالة جمعـت فيهـا مـا حققـوه مـن الكـلام علـى (عَلَـم الشـخص والجـنس)، و(اسـم المَنس)، ، و(النكـرة)،
 و(الجزئي)" "(1\&1)
وقال البشري في ذلك : " أما بعد فإن مبحث العلمين واسم الجنس والنكرة مـن أهـم المباحـث، وقـد ذكره النحويـون مفرقـا علـى وجـه فيـه خفـاء، فعـن لي أن أذكـره بجموعًا على وجه سهل في رسالة لطيفة "(Y!)!) وأما ذكر السـبب الحامـل لأولئك العلمـاء على تأليف رسـائلهم فيختلـف مـن عالم لآخر، فالداودي ذكر أن سبب تأليفه للرسالة أنه وقف على أبيات لبعض العلماء

$$
\begin{aligned}
& \text { (1 (1 ( }
\end{aligned}
$$

في معرفة الفرق بين (الجمع) و(اسـم الجمـع)، فألحقهـا بأبيات مـن نظمـه في الفرق بـين

وابن كيران أشار إلى السبب بقوله : " هاهنا حقائق تختاج إلى معرفة النرق بينها
 دونهم" "(1).
وأما السعدي فيظهر مـن كلامـه في مقدمته أن السبب الباعث لـه على تأليف رسالته أنه رأى أن موضوع رسالته ما تمس الحاجة لتوضيحه (2\%0)
وأما الشوكاني فإن رسالته جواب عن سؤال ورد عليه القاضي في شهـر ربيع سنة
 الرسالة(\$7).

ويتفق الـدمنهوري والبشري في السبب الباعث لهمـا على تأليف رسـالتيهما،


 المعرَّف بـلام الحقيقـة وعَـَـم الجـنس ، والتنبيـه الثاني : في الألف والـلام الداخلـة على أعلام الكتب ك(الكافية)(1) ${ }^{\text {(49 }}$


```
1111
```

```
ست رسائل مصنفة في الغرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم (الْس)) دراسة تحليلية مقارنة
```

```
ست رسائل مصنفة في الغرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم (الْس)) دراسة تحليلية مقارنة
```

وأما بقية الرسـائل فجـاءت خواتمهـا متشـابهة ، فتـد اكتغى مصنفووها بتبيـان أن الرسالة انتهـت مـع عبـارات الحمدلـة والصـلاة علـى الـنبي صـلى الله عليـه وسـلم، إلا الشوكاني فقد كانت خاتمته مقتضبة ، إذ قـال : " وفي هـذا المقـدار كفايـة وإن كـان المقـام حتمملا للتطويل "(10)، كما أن البشري انفرد بذكر اسم الرسالة في خاتتته ، قـال: " ولمـا بدا بدر التمام وفاح منه نشر الختام لقبته بـ(مطلب الاسـتئناس في بيـان الأعـلام وأسمـاء الأجناس) "(101).

ثالثا: تقسيم الرسائل إلى فصول
انغرد السعدي والدمنهوري بترتيب رسالتيهما بو ضعها في فصول، قال السعدي في مقدمته : " رتبتها على ثلاثة فصـول وخاتمـة "(10r)، وفصـوله هـي : الفصـل الأول: في تقسـيم العلـم إلى جنسـي وشخصي، والفصـل الثـاني : في أسمـاء الكتـب هـل ههي أعلام جنسية أو أعلام شخصية؟، والفصل الثالث : في أسماء العلـوم هـل هـي أعـلام جنسية أو أعلام شخصية؟.
وأما الخاتمة لديه فتشتمل على تنبيهين، الأول: الفرق بين المعرَّف بـلام الحقيقـة وعَلَــم الجــسس، والتنبيـه الثــني : في الألـن والــلام الداخلــة علـى أعــلام الكتـب ك(الكافية).
وأما الدمنهوري فقال : " رتبتها على أربعة فصول"(10r) ، لكنه في كتابتها جعلـها في خمسة فصول و كرَّر الفصل الثالث، ولا أعلم هـل هـو خطـأ منـه أو مـن الناسـخِ؟، فالحق أنها خمسة فصول وهي : الفصـل الأول : في عَلَم الشـخص، والفصـل الثـاني :

$$
\begin{aligned}
& \text { (101) رسالة البشري: ق 10 10. }
\end{aligned}
$$

في ماهِيَّة عَلَم الجُنس، والفصل الثالث : في علامات عَلَم الجَنس، والفصل الرابع : في الجمهـع واســم الجمــع ، والفصـل الرابـع [كـذا كـرَّره ] في الماهِيَّة، والحقيقـة، والهويـة ، والكلي، والجزئي. وأما بقية الرسائل فلم يرتبها مؤلفوها في فصول، بل شـرعوا بـذكر موضـوعات الرسالة والحديث عنها، كـل موضـوع يتلـو الآخـر دون ذكـر الفصـل بينهـا بـذكر كلمـة فصل أو باب أو مبحث. رابعًا: ذكر الحخلاف في الرسائل

بلغت الخلافات التي أوردها مصنفو الرسـائل ستة خلافـات، اتفقـت الرسـائل كلـها في ذكـر الخـلاف في (الفـرق بـين اسـم الجـنس وعَلَـم الجـنس)، واشـتركت بعـض الرسائل في ذكر خلاف آخر، كما انغردت بعضـها بـذكر خـالاف آخـر، وتميزت رسـالتا الــدنهوري والبشـري بـذكر أربعــة مـن هـذه الخلافـات، وذكـر كــل مـن السـعدي والشوكاني خلافين من هذه الخلافات، وإليك التفصيل : 1 علـى ذكـر هـذا الخـلاف(108) ، ولا عجـب في هـذا ؛ إذ إن موضـوع الفـرق بـين (اســم الجْنس) و(عَلَم الجنس) هو الموضوع الرئيس الذي صٌّنِّت الرسائل لتبيانه، ويـلخص الخلاف في هذه المسألة بقولين، القول الأول: أن (اسم الجنس) : هو ما وُضع للحقيقـة الذهنية من حيث هي هي، فـ(أسد) - مثلا - موضـوع للحقيقـة مـن غـير اعتبـار قيـدٍ معها أصلًا من وحدة وغيرها.



W W W 1 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحيلية مقارنة
و(عَلَم الجنس) : هو ما وضع للحقيقة باعتبار أن حضورها في الذهن أخصرُ

 كليٌّ، فإن وضع اللفظ للصورة التي في ذهنه فهو (عَكَم الجِسس)، وإن وضعه الطلق الصورة فهو (اسم الجنس).
والتول الثاني : أن (اسم الجنس) موضوع للحقيقة مع قيد الوحدة، ويعبر عنه

 حقيقة ، مثل : (أسمامة) حيث إطلاقه على الفـرد الخنارجي ليس بطريق الحقيقة بل بالجاز.

 الجنس دون اعتباره في اسمه "(100).
وزاد الشوكاني بذكر رأي ابن مالكك ومن تابعه، ، قال :" وذهب ابن مالـا مالك في في (شرح التسهيل) إلى أنه لا فرق بينهما إلا من حيث ائ اللفي النظ لا المعنى ، .. وإلى مثل هذا
 ضعيف ؛ لأن تفرقة الواضع بين اسم الجنس وعَلَّه في الأحكام اللفظية تُؤُذِن بالفرق بينهما في المنىى أيضًا، وإلا لزم التحكم" (1OV).

$$
\begin{aligned}
& \text { - - ع رسالة البشري: ق (100) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (lov) رسالة البشري: ق ه. }
\end{aligned}
$$

واستدل السعدي بالتفريق بينهما من حيث اللفظ للدلالة على ترجيح التول



الجنس) معتبر فيه الخضور دون اسمه النكرة؟.
 يضاف، ولا يدخل عليه حرف التعريف، ولا ينعت بـالنكرة.... ، فلمـا عاململوه معاملة المعرةة ، وعاملوا (اسم الجنس) معاملة النكرة دل ذلك على افتراق مدلوليهمها، وإلا لزم التحكم"(10(1).)
r r - الحلاف في الفرق بين (اسم الجنس) و(النكرة)، وقد ذكر هذا الخلاف كل


 الجنس موضوع للفرد المتتشر ، فيكون مرادفا للنكرة.

 ما دل على الماهِيَّة مع قيد الوحدة الشائعة، وهذا الفرق اعتباري.
 والبشري (17)، وقد لخص الـدمنهوري الخـلاف بقولهـه : " والـذي ارتضاه التنـتازاني والدماميني أنَّ جمعي القلة والكثرة مبدؤهما ثلاثة، ومنتهى جمـ القلة عشرة، ولا
(lon) رسالة السعدي: ق r.
(109) انظر: رسالة الدمنهوري: ق 0، و ق م، ورسالة البشري: ق م ر.


1110
منتهى للكثرة، فهمـا مشتركان في المبدأ ختلانــن في المنتهى ، والمشهور أن مبدأ جمـع
 الحلاف على رسالة الدمنهوري، فأورده بنصه دون أن يزيد عليه شيئِئ (17)". を ع - الملاف في دخول جمعي التصحيح السالم في جموع القلة، أشار إلى هنـا
 أنهما من جموع القلة، ولم يذكرا أصحاب القول المخالف لسيبويه.




 مفردها (إيبَل) كدينار (178).


 التفتازاني، والشريف الجرجاني
 بأنها غتلطة متخبطة، وذكر أنهم فريقان، فريق يرى أن (اسـم الجنس ) مـا يطلق على

القليل والكثير دفعة واحدة، وإذا أريد التنصيص على واحـده مُـيِّز بالتـاء كتمر وتمرة،
 آخر يـرى العكـس، بعـد ذكـر الخـلاف رجـح بقولـه: " ومـن جـرد النظر إلى معناهمـا
 بـالجنس المـدلول، وياسمـه الـدال كــ(زيد، واسـم زيـد)، إلا أن أهـل الاصططلاح لم يلتفتوا لذلك "(170)، فالشو كاني هنا يرى أن بينهما فرقًا من حيث المعنى اللغوي ، لكنـه يرى أنهما في الاصطلاح مترادفان ؛ إذ لم يفرق بينهما المعقون من العلماء. خامسا: شواهد الرسائل
من السمات الظاهرة في كل الرسائل قلـة الاستشهـاد فيهـا، فرسالتا ابن كيران والشوكاني لم يرد فيهمـا أي شـاهد، ورسـالة السـدي ورد فيهـا شـاهد واحـد فقـط ،
 أسماء الكتب ك(الكافية)، والعلوم ك(الفقه) - على تقدير كونها أعلامـا - مانـا زائدة
 بعد تنكيرها وتقدير الشيوع فيها كما في قوله :
 ومثلها رسالة الدمنهوري، فقد أورد شاهدًا واحدًا ، فقد ذكر المؤلف أن الن العموم البدلي غالبٌ على النكرة في الإثبات، وأما العموم الشمولي فهو قليل ، واستشهـد لـه


$$
\text { (170) الفتح الرباني: r/ Y/ . . . } 7 \text { - . . . . }
$$



```
111 V




واستشهد بآية قرآنية على أن بجيء النكـرة للعمـوم الشمولي قليل، وهـي قولـه

وانفردت رسالة الداودي بكثرة الشواهد مقارنة ببقية الرسـائل ، فقـد استشهـد بخمسة شواهد : ثلاثِ آيات، وبيتي شعر.

 بقوله تعالى : ((فأَكَلَهُ الذِئُب)) ((VYT)
والآية الثالثة استشهد بهـا لــلام الام العهـد الخضوري) وهي قولـه تعـالى : ((اليومَ أَكْمَتْتُ لكمْ دينَكُمْ) (IVF).
وأما بيتا الشعر فقد تحدث عن اسمي الجنس الإفرادي والجمعي، وذكـر ألما أن منه
 أنواعها (العُسْقُول) بضم العين مفرد (عساقل)، قال : "وهو المراد بقول الشاعر :
\[
\begin{aligned}
& \text { (179) انظر : رسالة البشري: ق 1، والبيت سبق تخريكه. }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { (IVY) انظر رسالة الداودي: ق N، والآية رقم (IVY) (IVY)، سورة يوسف. }
\end{aligned}
\]

\section*{}

 يعامل معاملة المنكر ، ويوصف بالجملة كتوله:
 المطلب الثاني: موضوعات الرسائل
اتنفت الرسائل في المديث عن بعض الموضوعات، واختلفت في أخرى ، فقد اتنقت كلها في الحديث عن موضوع واحد فتط، وهو موضوع (اسم الجِنس) و(عَالَم الجنس ) والفرق بينهما (V1).
أما ما سوى ذلك من موضوع التمات فقد اختلفت، فقد اتنقت رسائل الداودي والشوكاني والدمنهوري والبشري في الحديث عن (اسم الجمـع) و(الجمـع) والنـرق

 بين (اسم الجنس) و(النكرة))"، ولم يتطرق لهنا الموضع كل من السعدي والشوكاني.
( V V ( ) رسالة الداودي: ق r- \& .، والبيت من الكامل ، وهو من دون نسبة في كثير من كتب النحو واللغة،


 والخصائص:


 ورسالة الدمنهوري: ق 9 - • 1 ، ورسالة البشري: ق عا ـ ا 10.

W 119 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلة مقارنة
 الشخص)(1V4)، ولم يتطرق لذلك الداودي وابن كيران والشوكاني. واتفق اللاودي وابن كيران والدمنهوي والبشري في الحديث عن (اسـم البـنس الجمعي)(1.1(1)، ولم يتطرق له السعدي الموصلي والشوكاني.
 الاسم(111)، ولم يتطرق لذلك بقية المصنفين. وانفـرد السعدي بالحـديث عـن أسمـاء الكتـب، هـل هـي أعـلام شخصية أو
 وانفرد الشوكاني بالحديث عن الفرق بين (اسم الجـنس) و(اسم الجمع)(1)، (18)، وانفرد أيضا بالحديث عن الفرق بين (الجنس)، و(اسم الجنس)(100) (10). وانفرد الدمنهوري بالحديث عن (الحقيقة)، و(الماهِيّة)، و(الهوية)، و(الكلي)، و(الجزئي)(11).



\[
\begin{aligned}
& \text { ( انظر : انظر رسالة السعدي: ق }
\end{aligned}
\]
وانمرد البشري في الحديث عن معنى (العلم) في اللغة (الثالث: مصادر الرسائلـ .

تيزت رسالتا الدمنهوري والبشري بأنهما ذكرا في مقـدمتي رسـالتيهما مراجعهمـا في الرسالة ، قال الـدمنهوري : "اقتطتتها مـن حاشية العلامـة الصـبان على الأشمـوني، ومـن حاشية العلامـة ياسـين على التصـريح، ومـن شرح العلامـة الملمي علـى جمـع الجوامـع في مبحث (المطلق)، ومن حاشية العلامة البناني على غختصر السنوسي في علـم المنطق ، ومـن رسالة الشيخ الإمام والبحر الهمام شيخنا العطار صدَّرها بمباحـث تتعلق بـ(علم الوضع) ، ، وتكلم فيها على عَلَم الشخص، وعَلَم الجْنس، وأطال فيها الكـلام بـذكر مباحـث حكميـة ومناقشـات مـع الأعـالام، فلـذلك صـعب مـدركها، وتـوعر مسـلكها، ومـع ذلـك عاقتـه العوائق عن إكمالها، ومن رسالة لشيخنا العلامة الأمـير سمَّاهـا بـإتحاف الأنس في العَلَمـين الشخصي و[الجنسي](1^1)، وغيرها كما يعلم الواقف عليها، وما وجدته مـن صـواب فمـن هؤلاء الأعلام، ومن خطأ فمن ذهني المسي الأفهام"(1^9).

وقال البشـري : " فعـنَّ لـي أن أذكره بجموعًا علـى وجـه سـهل في رسـالة لطيفـة جمعتها من حاشية المحقق الصبان على شـرح الأشمـوني في هـذا المبحـث، ومـن رسـالة شيخ شيوخ مشايخنا العلامة الأمير في هذا المبحث أيضًا ، ومما فتح الله به، ومنـه أستمد العون"(•).
(l انظر : رسالة البشري: ق ا 1 ( 1 (
( ا ( A ) في الأصل: ( الأنس) وهو تصحيف، والمسها ( إتحاف الأنس في الكالام على العلمين واسم الجنس) كما حققها أ.د إبراهيم الحندود. (النسي)

(19. (1) رسالة البشري: ق الـ

وتيزت رسالة ابن كيران بعدم ذكر أي مصدر من الكتب الـتي اعتمـد عليهـا بـل اكتفى بذكر بعض أسماء العلماء.

وأكثر الرسائل التي ذكرت مراجعهـا مـن الكتـب هـي رسـالة الـدمنهوري، فقـد
أورد أسماء ستة عشر كتابا نقل منها في رسالته.
وتأتي بالمرتبة الثانية رسائل الداودي والشـوكاني والبشـري فقـد أورد كـلٌ مـنهـم
أسماء أحد عشر كتابا.

وأما السعدي فقد أورد أسماء ثلاثة كتب نقل عنها.
وأما العلماء الذين صرَح بأسمائهم أصحاب الرسائل فقد تفوقت رسـالة البشري في هذا، إذ أورد أسماء ثلاثة عشر عالًا ، وتأتي بالمرتبة الثانية رسـالة الـدمنهوري، إذ أورد فيهـا أسماء اثني عشر عالما، ثم في المرتبـة الثالثة رسـالة الـداودي فقـد أورد أسمـاء عشـرة علمـاء نقل عنهـم، ثـم رسـالة الشـوكاني فقـد أورد فيهـا أسمـاء تسـعة علمـاء نقـل عـنهم، وبعـدها رسـالة السـدي فقـد أورد أسمـاء ثمانيـة علمـاء، ثـم في المرتبـة الأخيرة رسـالة ابن كيران إذ اقتصر على إيراد أسماء ستة علمـاء فقط نقـل عـنهم، وبهـذا تكـون رسـالة ابن كـيران أقل الرسائل مصادر من حيث الكتب والرجال، ثم بعدها بالقلة رسالة السعدي. وإليك أسماء الكتب وأسماء العلماء الذين كانوا مصادر لمؤلفي الرسائل. أولا: الرجال

1- الداودي
أورد الداودي أسماء عشرة علماء استقى منهم آراء في تقرير بعـض الأحكـام،





r- ابن كيران

أورد ابن كيران ستة أسماء لعلماء استقى منهم، وهم: السكاكي (ت (ت (TY)


lirr
```

                        ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلْم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة
    ```

\section*{r- السعدي الموصلي}

أورد السعدي أسماء ثمانية علماء استقى منهم في تقرير بعض الأحكـام وهـمـ:



 ६ - الشوكاين



\[
\begin{aligned}
& \text { ( انظر رسالة السعدي الموصلي: ق } 1 \text { ( } 1 \text { ( } 1 \text { ( } 1 \text { ( }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { (Y/0) انظر رسالة السعدي الموصلي: قـ ع. }
\end{aligned}
\]

0- الدمنهوري
أورد أسماء اثني عشر عالًّا استقى مـنهم في تقريره لبعض الأحكـام، وهــم: ابن











(MY) انظر : رسالة الدمنهوري: ق Y.


( انظر : رسالة الدمنهوري: م.


(Y انظر : رسالة الدمنهوري: ق 0.
| Y Y مت رسائل مصنفة فيْ الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة

\[
\text { } 7 \text { - البشري }
\]

أورد البشري أسماء ثلاثة عشر عالمًا استقى مـنهم في تقريره لبعض الأحكام،





\[
\begin{aligned}
& \text { ( انظر : رسالة الدمنهوري: ق } 9 .
\end{aligned}
\]
(Yヶ) انظر : رسالة البشري: ق 0.
( انظر: رسالة البشري: قه، ق مـ
( انظر: رسالة البشري: ق 0، قم.
\[
\begin{aligned}
& \text { ( انظر: رسالة البشري: ق } 10 \text { ( } 1 \text { ( }
\end{aligned}
\]

\[
\begin{aligned}
& \text { ثانيا: الكتب }
\end{aligned}
\]

ا- رسالة الداودي: أورد أسماء أحد عشر كتابًا، نقل عنها نصًا أو استشهاذًا

 للسبكي(Por)، و(التلخيص) و(شرح التلخيص المختصر ) وكلاهمـا للقزويني (ros)،
 الجرجـاني (ror)، و(رسـالة الوضـع) للـضـد الــدين الإيمي (rov)، و(الآيـات البينـات) للشهاب القاسمي(r01).




rأو تعليلا، وهي:


 للتغنتازاني (TM1)، و(حاشية المطول) للشريف الجرجـاني (TY4)، و(شرح ختصر المتنهى) لعضد الدين الإييجي (TV.)، و(شرح الكافية) للجامي (TVV1)، و(الهمع) للسيوطي('rVY)،
\[
\begin{aligned}
& \text { ( انظر : رسالة السعدي: ق\& ا. } \\
& \text { ( انظر : رسالة الداودي : ق ب. }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { (rV.) }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { (انظر: رسالة الشوكاين في (الفتح الرباني ): (YVY) }
\end{aligned}
\]

ع- رسالة الدمنهوري : أورد أسماء ستة عشر كتابا نقل عنها نصًا أو استشهادًا

 و(شرح الموافق) للشريف الجرجاني (rVV)، و(حاشية التجريد) للشريف الجرجاني (rVN)،




 ختصر السنوسي في المنطق) للبناني(M1).
\[
\begin{aligned}
& \text { ( انظر : رسالة الدمنهوري: ق 0 0. }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { انظر : رسالة الدمنهوري: ق الدمري: } 17 \text { (YVА) }
\end{aligned}
\]
\[
\begin{aligned}
& \text { (YAY) انظر : رسالة الدمنهوري: ق (YAI) }
\end{aligned}
\]

M Y 9 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة

६ - رسـالة البشـري: أورد أسمــاء أحـد عشـر كتابًـا نقـل عنهـا نصــا أو
استشـهادًا أو تعلـيلا وهـي: (شـرح التسـهيل) لابـن مالـك (Y^9)، و(الألفيـة) لابـن
 و(رســالة الوضـع) (rar) لعضـد الــدين الإيمـيـ، و(حاشــية المطـول) للشـريف
 (إتحـاف الأنس ) للأمـير (r99) ، و(حاشـية علـى شـرح الملـوي للسـلـم الأخضـري) للأمير(rav) ، و(رسالة في الوضع) لابن الجوهري(ra^)، و(حواشي رسالة الوضـع) ( للحفني (r99).
ويلحظ على مصادر الرسائل ما يلي :
1 للى المصنغين، وهي من فنون خختلفة، وغالبيتها من فنون سبعة، وهي :

> . 11 - انظر : رسالة البشري: ق ب
> ( انظر : رسالة البشري: ق (YqV)

كتب في علم النحو ، هي :(شرح المنصـل) لابن الحاجب، و(الكافية) لابن



 وحاشية الصبا ن على شرح الأثموني) للصبان، ورسالة (إحاف الأنس) للأمير. وكتب في علم اللغة، وهـي : (الصـحاح) للجـوهري، و(ختـــار الصـحاح) للرازي، و(القاموس الحيط) للفيروزآبادي:
وكتب في علم الوضع، وهي: (رسالة الوضع) للقاضي عضد الـدين الإيمي، و(شرح الرسـالة العضـدية) للسمرقندي، و و(رسـالة في الوضع) لابـن الجـو الـوهري، و(حواشي رسالة الوضع) للحفني ، و(حاشية الخناف على المولى) للخفاف. وكتب في علم البلاغة، وهـي : (التلخـيص) و(شـرح التلخـيص المختصـي المـير) وكالامما للقزويني، و(الططول) للتفتازاني ، و(حاشية السيد على المطول) للشريف
 وكتب في علم أصول الفقه، وهي : (جمع الجوامع) للسبكي، و(شرح ختصر المنتهى لعضد الدين ، و(شرح جمع الجوامع) للمحلي. وكتب في علم الككلام، وهي: (شرح المقاصد) لسعد الدين التفتازاني" المير و(شرح
الموافق) للشريف الجرجاني، و(حاشية التجريد) للشريف الجرجاني'

وكتب في علم المنطق، وهي : (ختصر المنطق) للسنوسي ، (شرح منطق ابن عرفة) للسنوسي ، و(حاشية على ختصر السنوسي في المنطق) للبناني، و(الآيـات المـي البينات) للشهاب القاسمي، و(حاشية على شرح اللموي للسلم الأخضري) للأمير.

1141
```

ست رسائل مصنغة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلْم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة)

```

ويضـاف إلى ذلـك علـم التفسـير وهـو كتـاب (الكشــاف) للز خخشـري، وعلــم الصرف وهو كتاب (شرح الشافية) للرضي.
النحـو والمنطـق وأصـول الفقـه وعلـم الكـلام وعلـم الوضـع وعلـم البلاغـة في مصـادر الرسـائل ، وسـبب هـذا أن مبحـث (اسـم الجـنس) خاصـة هـو بحـثٌ مشـترك بـين هـنه العلوم، فالنحويون يبحثونه في بابي (النكرة والمعرفـة)، و(بـاب العَلَـم)، والأصـوليون يبحثونـه في مباحـث الألفـاظ في مبحـث (المطلـق والمقيـد) ومبحـث (العـام والخـاص)، ، والمنطقيون يبحثونه في بحثهم في الكليات في مبحث (الكلي والجزئي)، وعلماء الوضـع يبحثونه في مبحث (الدلالة)، والبلاغيون يبحثونه في علم المعـاني، في مبحـث المعرف بـ(أل) في المسند والمسند إليه.
r - العلماء الذين أورد المؤلفون أقوالههم يغلب عليهم فنان، الفن الأول: فن علم النحو كسيبويه والكسائي والفراء وابن الحاجب وابن ماللك والرضي وأبي حيـان والــدماميني وياســين الحمصسي والصـبان، والفـن الثــاني : فـن علــم أصــول الفقـه كالآمدي، وتقي الدين السبكي، والكمال ابن الهمام الحنغي، وجلال الدين الملي. يضـاف إلى هـذين العلمـين علـم البلاغـة كسـعد الـدين التغتـازاني، والشـريف

الجرجاني
ع -تغاوت الزمن الذي عاش فيه العلماء الذين استفاد منهـم مؤلفـو الرسـائل، ، إذ تتد الفترة من الترن الثاني سنة وفاة سيبويه (•1 (1هـ) ، إلى التـرن الثالـث عشـر سـنة وفاة الصبان (Y + Y ا هـ)

\section*{خاتمة}

من النتائج التي خرج بها هذا البحث ما يلي :
1 بـين عـدة علـوم، إذ يبحثه علمـاء أصـول الفتـه في مبحث (المطلق والمقيـد)، وعلمـاء النحو في مبحثي(النكرة والمعرفة) ومبحث (العلم)، وعلماء المنطق في مبحث (الكلي والجزئي)، وعلماء البلاغة في مبحث(أحوال المسند والمسند إليه) ، وعلمـاء الوضع في مبحث(تقسيم دلالة اللفظ).
r - لم يتطرق قدماء النحويين كالنليل وسيبويه والكسائي والفراء والسيرافي والفارسي وابن جني والزخشري، ومن كان في طبقات هؤلاء للحديث عن الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلم الجْنس)، إذ كان حديث من تحدث منهم عـن هـذين المصطلحين حـديثا منفصـلا، فكـان حـديثهم عـن (اسـم الجـنس) ضـمن حـديثهم عـن (النكـرة)، ، وحديثهم عن (عَلَم الجْنس) ضمن حديثهم عن (العَلَم).「
 يأتي ضمن مؤلفاتهم في النحو والصرف دون تخصيصه بؤلف مستقل. を - بـدأ التـأليف المستقل في الفـرق بـين (اسـم الجــنس) و(عَلـَم الجـنس)
 بن علي الأنصاري الممرف بابن خاتمة الأندلسي المتوفى سنة •VOهـ، وذلك في رسالته التي سماها (إلحاق العقل بالحس في الفرق بن اسم الجنس وعَلم الجِنس)، وهي رسالة مفقودة لم تصل إلينا، والرسالة الثانية التي وصـلت إلينـا هي رسـالة (الفـرق بـين اسـم الجنس وعَلَم الجنس) ليحيى المغربي من علماء القرن التاسع.

IIrr
0
(اسم الجْنس) و(عَلَم الجنس).

1 رسـالة البشـري فقـد جـاءت في \ ا ورقـة ، وبعـدها رسـالة الـدمنهوري في IV ورقـة ونصف، وأقلها رسالة الشوكاني في ع ورقات.
V
أخرى، فقد اتفقت كلها في الحديث موضوع واحد فقط، وهو موضوع (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) والفرق بينهما ، أما ما سوى ذلك من موضوعات فقد اختلفت.
 رسالتا الدمنهوري والبشري بذكر أربعـة مـن هـذه الخلافات، وذكر كـل مـن السـدي والشوكاني خلافين من هذه الخلافات.
9 - من السمات الظاهرة في كل الرسائل قلة الاستشهـاد فيهـا، فرسـالتا ابن
كيران والشوكاني لم يرد فيهما أي شـاهد، ورسالتا السعدي والـد الـدنهوري ورد فيهمـا
 بكثرة الشواهد مقارنة ببقيـة الرسـائل، فقـد استشهـد بخمسـة شـواهد : ثـلاث آيـات، وبيتي شعر.
- • -

 الكلام، وعلم اللغة.

\section*{المصادر والمراجع}

أولاً: الكتب المخطوطة
رسالة البشري (بيان الاستئناس في بيـان الأعـلام وأسمـاء الأجنـاس) لسـليم بن أبي فراج البشري، مكتبة جامعة الملك سعود، الرياض ، السعودية، قُيُّدتْ فيهـا

 ومتوسط عدد كلمات كل سطر : 9 كلمة .
رسـالة الـداودي (رسـالة في الفـرق بــين اسـم الجمــع واسمـه وبـين اسـم الجـنس

 سطرًا، ومتوسط عدد كلمات كل سطر : اY كلمة . [بّ رسـالة الـدمنهوري ملممـد الـدمنهوري، مكتبـة جامعـة الملـك سـعود، الريـاض ،



 الحقيقة) . لمحم الطيب بن عبد السلام بن كيران الفاسي، مكتبـة مؤسسـة الملك عبد العزيز، الدار البيضاء، المملكة المغربية، : رسالة رقم: MS507_M5، وهير المير في ه ورقات، متوسط عـدد السطور في كـل ورقة : IV اسطرًا، ومتوسط عـدد كلمات كل سطر : Y كلمة .

1140
[0] رسالة السعدي الموصلي (الفرق بين اسم الجنس وعَلَم الجـنس) لصـالُ بـن يحيى
السـعدي الموصـلي، مكتبـة جامعـة صـلاح الـدين، تكريـت، العـراق، رقـمى:
(I (I )، بجمـوع رقـم (0)، وههي في 0 ورقـات، متوسـط عـدد السطور في كـل
ورقة : • 「 ا
ثانياً: الكتب المطبوعة
[7] أبـــد العلـوم (الوشـي المرقـوم في بيـان أحـوال العلـوم)، لصـديق بـن حسـن القنوجي، أعده للطبع ووضع فهارسه عبد الجبار زكار، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، سوريا، 19VAم.
[V] إتحاف المطالع في وفيات القرن الثالث عشر والرابع، لعبد السلام بـن عبـد القـادر بن سودة، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسـلامي، بيروت، لبنـان، ط(1) (1V
[10] الأشباه والنظائر في النحـو، لجـلال الـدين السـيوطي، تحقيق د عبـد العـال سـالم مكرم، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط(1)، 7 ٪ عاهـ.
[9] الأصمعيات، لعبد الملك بن قريب الأصمعي، تحقيق أحمد شاكر وعبـد السـلام هارون، دار المعارف، القاهرة، مصر، ط(0)، من دون تاريخ الطبع.
[• ا[ الأعــلام، خخـبر الــدين الزركلـي، دار العلـم للمالايـين، بـيروت، ط (0 ا )،
.r.er
[11] الإنصاف في مسائل الخلاف، لأبي البركات الأنباري، تحقيق عحي الـدين عبـد الحميد، دار الفكر، بيروت، لبنان.
[ץ [] الإمام الشوكاني حياته وفكره، لعبد الغنـي قاسـم الشرجي، مؤسسـة الرسـالة،
 وتاريخ الطبع.


 الكتاب الإسلامي، القاهرة، مصر، دون رقم الطبعة وتاريخ الطبع.
[0 l [ تاريخ الموصل، لسليمان صائغ الموصلي، المطبعة الكاثولكيـة، بيروت، لبنـان،
[7 [] خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، لعبد القادر البغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخنانجي، القاهرة، مصر، ط(٪)، 9^9 ام. الخصائص، لعثمان بن جني، تحقيق محمد على النجار، دار الكتـاب العربي، [1V] لبنان، بيروت.
[1N] الدرر اللوامـع على همـع الهوامـع، لأحمـد بـن الأمـين الشنقيطي، تحقيق عبد

[19] ديوان الخنساء، تحقيق : لأنور أبو سويلم، دار عمار، الأردن، عمـان، ط(1)، دالـ،
. \(19 \times 1\)
 جعفر بن إدريس الكتاني، تحقيق د محمد بـن حمـزة بن علي الكتاني، لم يـذكر الناشر ومكان النشر وتاريخه ورقم الطبعة.
[Y] شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، لعلي بن محمد نور الدين الأُشْمْمُوني، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط(1) 19 أهـ - 1991مـ
[Y٪] شرح التسهيل للحسن بن أم قاسم المرادي، القسـم النحوي منه تحقيق : عمــد عبد النبي محمد أحمد عبيد، نشر مطبعـة الإيمـان، المنصور، جمهوريـة مصر،
[Yץ] شرح التسهيل لابن مالك، لابن مالك الطائي، تحقيق د عبـد الرحمن السيد، ود حممد المختون ، دار هجر ، لم يذكر فيه مكان الطبع وتاريخه ورقم الطبعة.


[Y0] شرح الرضي على الكافية لرضي الدين الإستراباذي، تصحيح وتحقيق يوسف حسن عمر، منشورات جامعة قاريونس، ط (Y)، 1997 م [7] [٪ شيوخ الأزهر، لأشرف فوزي صالخ، الشركة العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 199V مر مر
 صبحي بن حسن حلاق، مكتبة الجيل الجديـد، اليمن، صـنعاء، لم يـذكر رقـم الطبعة وتاريخ الطبع.

القاهرة، مصر، ط(Y)، 9^^1 م.
 [• •ّ] المختصر الشافي على متن الكافي، لمحمـد الـدمنهوري، دار المعرفة، لم يـذكر فيـه مكان الطبع ورقم الطبعة وتاريخها.
[آب] مقـاييس اللغـة ، لأحمــد بـن فـارس ، تحقيـق عبدالسـلام هـارون، دار الجيـل ،
\[
\text { بيروت، لبنان، ط(1)، } 991 \text { 1م. }
\]
 .\(-1 そ 1 そ\)
[سץ] المقتضب، لمحمد بن يزيد المبرد، تحقيق عبـد الخـالق عضـيمة، دار عـالم الكتـب،
بيروت، لبنان.
 المستشرق سيدني جلازر، نشر مكتبة أضواء السلف، القاهرة، مصـر، مصـورة عن نشرة §V § م. [0 \%
[7 [ تحقيق :

عادل أحمد عبد الموجود، وعلي حممد معوض ، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة
المكرمة، ط(1)، 1717 -1990-م
[rV] هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشـا البغـدادي، نشر دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنـان، وهـي طبعـة مصـورة عـن طبعـة وكالـة المعارف، إستانبول، الجـزء الأول طبع سـنة 1901 1 م، والمـزء الثـني طبع سـنة . 1900
 السلام محمد هارون، ود عبد العال سالم مكرم، دار الرسالة، ٪٪ ٪ ا هـ.

س~ 1 ست رسائل مصنفة في الفرق بين (اسم الجنس) و(عَلَم الجنس) دراسة تحليلية مقارنة
ثالثاً: الججلات


[ [^] عجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية) المجلد YV (

[؟؟] بجلة المورد المجلد، الخامس عشر، العدد الرابع.

\title{
Research That Had Been Done in The Difference Between Gender-Nouns and Gender-Proper-Nouns in the Arabic Language. \\ Analytical Paper
}

Dr. Suliman Ali Aldhuhaian
Associate Professor in the Department of Arabic Language and Literature
Faculty of Arabic Language and Social Sciences, University of Qassim

\begin{abstract}
This paper studies one of the writing methodologies in the field of Arabic grammar which reviews the historical development in specific subject (difference between Gender-Nouns and Gender-Proper-Nouns). In addition, six attempts in this field which took place in different areas such as: Syria, Iraq, Egypt, Yemen and Western Arabic World over three past centuries are evaluated according to a method that combines between analysis and comparison. This method includes analyzing each attempt alone then compare between them with respect to their scope, roots and examples.
\end{abstract}```

