

المملكة العربية السعودية
جامعة أم القرى
كلية التربية بمكة المكرمة
قسم المناهج وطرق التدريس



٣٠١٠٢٠٠٠٢١٤٩

التركيب اللغوية
في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية
من المملكة العربية السعودية
ومطابقتها مع ما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية

إعداد

الطالب / مرزوق ابراهيم القرشي

اشراف

الدكتور / غسان خالد بادي

الأستاذ المشارك بقسم المناهج
وطرق التدريس

الدكتور / حسن على مختار

الأستاذ المشارك بقسم المناهج
وطرق التدريس وعميد كلية التربية

بحث مقدم إلى قسم المناهج وطرق التدريس في كلية التربية بمكة المكرمة
بجامعة أم القرى مطلب مكمل لنيل درجة الدكتوراه
في التربية « مناهج وطرق تدريس »

الفصل الأول عام ١٤١٤ هـ



ملخص البحث

عنوان البحث :

« التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية و مطابقتها مع ما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية »

مشكلة البحث :

حددت مشكلة البحث في السؤال الرئيسي التالي : « ما مدى مطابقة التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة لمقررات قواعد اللغة العربية التي درسوها؟ » وقد تفرع عن هذا السؤال ستة أسئلة .

أهداف البحث :

هدف البحث إلى حصر التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في كتاباتهم ، و مقارنة التراكيب التي يستخدمونها في كتاباتهم بمحتوى مقررات قواعد اللغة العربية التي درسوها؛ لمعرفة ما استخدم من التراكيب اللغوية وهو غير موجود في مقررات قواعد اللغة العربية ، و ما لم يستخدم من تراكيب لغوية وهو موجود في مقررات قواعد اللغة العربية . والكشف عن الفروق بين الصنوف الثلاثة في استخدام التراكيب اللغوية ، وما يتكرر فيها أخطاء من نحوية . وللإجابة عن أسئلة البحث وتحقيق أهدافه قام الباحث بما يلي :

١- دراسة نظرية تحدد الاطار النظري للبحث ، وشملت مفهوم النحو العربي ونشأته ، والتراكيب اللغوية وما تعنيه في هذا البحث ثم عرض لأهمية القواعد النحوية في صحة التراكيب اللغوية ، وعلاقة تعلم اللغة العربية بقواعدها ، ثم استعراض لأهمية دراسة الأخطاء نحوية .

٢- مراجعة الدراسات السابقة ذات العلاقة بهذا البحث وتحليلها وتقديرها .

منهج البحث وعينته وادواته:

اتبع الباحث في هذا البحث المنهج الإميريقي ؛ وهو المنهج الذي يكشف عن المعرفة من الواقع ، وقد بلغت عيته (٤٩٥) تلميذاً من الصنوف الثلاثة من المرحلة المتوسطة ، وقد استخدم الباحث الأدوات التالية : (١) ثلاثة موضوعاً كتابياً حكمت من المختصين والمعلمين والموجهين ثم عرضت على عينة الدراسة لكتابتها في ثلاثة موضوعات منها . (ب) أوراق الكتابة ، (ج) بطاقة لتحليل التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ (د) كروت للأخطاء نحوية . وقد استخدم الباحث المعالجة الاحصائية المتمثلة في التكرارات ، والنسب المئوية ، وتحليل التباين آحادي الاتجاه لتحليل نتائج البحث ، ثم مناقشتها وتفسيرها .

نتائج البحث:

توصل البحث إلى عدد من النتائج كان من أهمها : (١) يشتهر تلاميذ هذه المرحلة في استخدام تراكيب لغوية بتكرارات مرتفعة ، ونسبة مستخدمين عالية أيضاً ، كما يشتهركون أيضاً في استخدام تراكيب لغوية بتكرارات متدنية ، ونسبة مستخدمين متدنية . (٢) تلاميذ هذه المرحلة يستخدمون تراكيب لغوية لم يدرسواها في مقررات قواعد اللغة العربية . (٣) أظهرت هذه الدراسة أن تلاميذ الصفين الثاني والثالث لم ظهر في كتاباتهم بعض التراكيب اللغوية التي درسواها . (٤) تظهر الأخطاء نحوية في كتابات تلاميذ جميع صنوف المرحلة المتوسطة بصورة متشابهة . (٥) توجد فروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة . في استخدام بعض التراكيب اللغوية .

التصويمات والمقترنات:

من خلال نتائج البحث قدم الباحث عدداً من التوصيات والمقترنات من أهمها ما يلي :

- ١- أن يعاد النظر في بناء مناهج قواعد اللغة العربية في هذه المرحلة ؛ بحيث تؤخذ حاجات التلاميذ اللغوية بعين الاعتبار عند بناء المناهج أو تطويرها .
- ٢- أن يقوم المتخصصون منهج تعليم قواعد اللغة العربية في المرحلة المتوسطة تقويمياً بنائياً لجعله أكثر فاعلية في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية بتلك الحاجات .
- ٣- أن يتم بناء أدوات تقويم لغوية تقوم على أسس علم لغوية ، بحيث تكون شاملة مهارات اللغة العربية ، ومتکاملة فيما بينها حتى يستطيع المعلم الكشف عن المستويات اللغوية الحقيقة للتلاميذ ، ومدى ما وصلوا إليه من تعلم لغوي ، وتكون الأساس في نقل التلاميذ من صف إلى آخر .
- ٤- إجراء دراسة مماثلة تكشف الواقع اللغوي لدى تلاميذ جميع مناطق المملكة العربية السعودية حتى يمكن الكشف عن قدرات التلاميذ اللغوية التي يمكن الانطلاق من عندها في تصميم مناهج تعليم اللغة العربية .

إشراف

يعتمد

عميد كلية التربية بمكة

د. حسن علي مختار

د/ حسن على مختار

التوقيع:

إعداد

الطالب / مرزوق ابراهيم القرشي

د/ غسان خالد بادي

التوقيع:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَهُ الْكَلْمَرُ وَتَفَهُّمُ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين نبينا محمد بن عبد الله عليه وعلى أصحابه أفضل الصلاة وأتم التسليم .

أحمد الله أولاً وأخيراً الذي أمنني بعونه وتوفيقه لاتمام هذا البحث . واتقدم بعظيم الشكر والعرفان إلى كل من سعادة الدكتور حسن على مختار الاستاذ المشارك بقسم المناهج وطرق التدريس ، وسعادة الدكتور غسان خالد بادي الاستاذ المشارك بقسم المناهج وطرق التدريس ، اللذين اشرفوا على هذا البحث ، وكانوا لي خير سند ، ويدلا من وقتهم الكثير ، وزوداني بعلمهم وتشجيعهما ما أتاح لي اتمام هذا البحث فجزاهما الله عنى خير الجزاء . كما أتوجه بالشكر الجزييل إلى جميع أساتذتي في قسم المناهج وطرق التدريس ، وأساتذتي في الأقسام الأخرى ، الذين كان لهم الفضل - بعد الله - في تزويدي بخبراتهم وتوجيهاتهم . وأخص بالشكر سعادة الدكتور عبد اللطيف حميد الرائق الذي كان لي ناصحاً ، وبالرأي موجهاً ، والذي وجهني عند اختيار الأساليب الاحصائية لهذا البحث . فلكل هؤلاء جزيل شكري وعظيم امتناني وأحسب ذلك واجباً عليًّا .

كما أنتهي مدین بالشكر إلى العديد من الناس الذين مدوا يد العون والمساعدة ، وأخذوا بيدي لاتمام هذا البحث . وأخص منهم سعادة الدكتور عبد الواحد سليم أستاذ النحو والصرف بمعهد اللغة العربية ، والاستاذ محمد حماد القرشي المحاضر بمعهد اللغة العربية وأستاذ النحو ، اللذين كنت الترجي إليهما أثناء التحليل عند التباس بعض الأمور .

كما أتوجه بالشكر إلى مجموعة المحكمين من جامعة أم القرى ، ومن المدرسين ، والموجheين ، الذين أستنرت بآرائهم وتوجيهاتهم ، وأيضاً اتقدم بالشكر إلى مدراء التعليم ومدراء المدارس الذين يسرروا لي إجراءات تطبيق أداة هذا البحث . كما أتقدم بجزيل الشكر والتقدير لسعادة الدكتور عياد عيد الثبيتي الأستاذ المشارك بكلية اللغة العربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة وسعادة الدكتور إبراهيم محمود حسن فلاته الأستاذ المشارك بكلية التربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة الذين تفضلوا مشكورين بمناقشة هذه الرسالة.

الباحث

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	- ملخص البحث
ب	- شكر وتقدير
ج	- قائمة المحتويات
ز	- قائمة الجداول
ط	- قائمة الملحق
الفصل الأول	
مشكلة البحث	
٢	أولاً : المقدمة
٥	ثانياً : تحديد المشكلة وأسئلة البحث
٦	ثالثاً : أهداف البحث
٦	رابعاً : أهمية البحث
٧	خامساً : حدود البحث
٨	سادساً : خطوات البحث
٩	سابعاً : مصطلحات البحث
الفصل الثاني	
الاطار النظري والدراسات السابقة	
١١	أ - الاطار النظري
١٢	١ - نشأة النحو العربي ومفهومه

الصفحة	الموضوع
١٣	٢ - التراكيب اللغوية
١٦	٣ - أهمية القواعد النحوية في صحة التراكيب اللغوية
١٩	٤ - علاقة تعلم اللغة بقواعدها
٢١	٥ - مفهوم الصواب والخطأ في اللغة
٢٢	٦ - أهمية دراسة الأخطاء النحوية
٢٧	ب- الدراسات السابقة
٢٧	أولاً: الدراسات التي تناولت الكشف عن التراكيب اللغوية
٢٧	١ - دراسة السيد (١٩٧١ م)
٢٩	٢ - دالة الخلوي (١٩٨٢ م)
٣٠	٣ - دراسة عيسى (١٩٨٥ م)
٣١	٤ - دراسة مذكور وعقيلان (١٩٨٦ م)
٣٣	ثانياً: أسلوب الكشف عن الأخطاء اللغوية
٣٥	١ - دراسة السيد (١٩٧١ م)
٣٥	٢ - دراسة حمدان (١٩٧٦ م)
٣٦	٣ - دراسة خليل (١٩٨١ م)
٣٦	٤ - دراسة مذكور وعقيلان (١٩٨٦ م)
٣٧	ثالثاً: أسلوب تحديد مجالات التعبير الكتابي
٣٧	١ - دراسة مذكور (١٩٨٦ م)
٣٨	٢ - دراسة علي (١٩٨٦ م)

الصفحة	الموضوع
٣٩	٣ - دراسة علوان (١٩٨٨م)
٤٠	٤ - دراسة السيد (١٩٧١م)
٤٠	٥ - دراسة العجمي (١٩٨٨)
٤١	٦ - دراسة خليل (١٩٨١م)
٤١	٧ - دراسة مذكور وعقيلان (١٩٨٢م)
	الفصل الثالث
٤٧	منهج البحث وعينته وأدواته
٤٧	١ - عينة البحث
٥٠	٢ - أدوات البحث
٥٢	٣ - خطة الكتابة
٥٥	٤ - جمع الأخطاء وتصنيفها
٥٦	٦ - الأساليب الاحصائية
	الفصل الرابع
٥٨	تحليل النتائج ومناقشتها
٥٨	١ - استخدام التلاميذ التراكيب اللغوية
٥٩	٢ - التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الأول المتوسط
٦٧	٣ - التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثاني المتوسط
٧٦	٤ - التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثالث المتوسط

الصفحة	الموضوع
٨٧	٥ - الفروق بين الصنوف الثلاثة في استخدام التراكيب اللغوية
٨٦	٦ - الأخطاء النحوية التي تتكرر في كتابات التلاميذ
١١٣	٧ - المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الأول المتوسط
١٢٦	٨ - المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثاني المتوسط
١٣٩	٩ - المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثالث المتوسط
١٧٢	١٠ - الفروق بين الصنوف الثلاثة في التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها
	الفصل الخامس
١٧٧	ملخص البحث، ونتائجـه، ووصـياتـه، ومقترـحـاته
١٧٨	أولا : ملخص البحث
١٧٨	١ - المقدمة
١٧٩	٢ - مشكلة البحث وأسئلته
١٨٠	٣ - خطوات البحث
١٨٢	ثانيا : نتائج البحث
١٨٤	ثالثا : التوصيات
١٨٥	رابعا : المقترحات
١٨٦	- قائمة المراجع
١٩٢	- الملحق

قائمة الجداول

رقم الجدول	الموضوع	الصفحة
١	- أسماء المدارس في كل مدينة	٤٩
٢	- الموضوعات التي نالت أعلى نسبة من اختيار المحكمين	٥١
٣	- عدد التلاميذ الذين كتبوا موضوعات التعبير في كل صف	٥٣
٤	- التراكيب التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الأول في كتاباتهم	٦٠
٥	- التركيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الأول ولم ترد ضمن مقررات قواعد اللغة العربية	٦٤
٦	- التراكيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثاني	٦٨
٧	- التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثاني ولم ترد ضمن مقررات قواعد اللغة العربية	٧٣
٨	- التراكيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية ولم يستخدمها تلاميذ الصف الثاني	٧٥
٩	- التراكيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثالث	٧٧
١٠	- التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثالث ولم ترد ضمن مقررات قواعد اللغة العربية	٨٢
١١	- التراكيب اللغوية التي درسها تلاميذ الصف الثالث ولم يستخدموها	٨٤
١٢	- قيم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة في استخدام التراكيب اللغوية	٨٨
١٣	- المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الأول	١١٤
١٤	- أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول	١١٨

الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
١٢٧	- المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثاني - أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ	١٥ ١٦
١٣٠	الصف الثاني	
١٤٠	- المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثالث - أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ	١٧ ١٨
١٤٣	الصف الثالث	
١٧٣	- قيم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة في استخدام التراكيب اللغوية التي يخطئون فيها.	١٩

قائمة الملاحق

الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
١٩٢	<ul style="list-style-type: none"> - موضوعات التعبير الكتابية التي عرضت على المحكمين. - أسماء الأساتذة الذين حكموا على موضوعات التعبير الكتابية. 	١ ٢
٢١٣		
٢١٥	<ul style="list-style-type: none"> - موضوعات التعبير في صورتها النهائية. 	٣
٢٢٠	<ul style="list-style-type: none"> - أسماء الأساتذة الذين حللوا عينة من كتابات التلاميذ. 	٤
٢٢٢	<ul style="list-style-type: none"> - المتiras والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة في استخدام التراكيب اللغوية. 	٥
٢٢٦	<ul style="list-style-type: none"> - المتiras والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة في استخدام التراكيب اللغوية التي يخطئون فيها. 	٦
٢٢٥	<ul style="list-style-type: none"> - اختبار (ف) لبيان التراكيب اللغوية التي يخطئون فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة دون وجود فروق ذات دلالة احصائية. 	٧
٢٢٧		
٢٣٢	<ul style="list-style-type: none"> - خطابات الاذن بتطبيق البحث 	٨

الفصل الأول

مشكلة البحث وخطواته ومصطلحاته

أولاً : المقدمة

ثانياً: مشكلة البحث وأسئلته

ثالثاً: أهداف البحث

رابعاً: أهمية البحث

خامساً: حدود البحث

سادساً: خطوات البحث

سابعاً: مصطلحات البحث

مشكلة البحث

أولاً : - المقدمة

تعد اللغة أهم وسائل الاتصال بين أفراد البشر، وتتميز بنظام صوتي وكتابي عن طريقهما يتم التواصل بين الأفراد . وفهم العلاقة بين النظام الصوتي والمعنى يمثل جوهر اللغة، وللغة المكتوبة ما هي إلا رموز تقوم مقام الأصوات في اللغة المنطقية (خليل : ١٩٨٨ : ص ١٥) .

واللغة العربية - شأنها شأن أي لغة - تعد أداة التواصل الرئيسية، وهي قبل ذلك لغة القرآن الكريم والسنة المطهرة، وهي وعاء حضارة الأمة العربية، ثم هي لغة تعليم معظم المواد الدراسية، بها يكتسب التلميذ المعرف، وعن طريقها يتواصل مع الآخرين، وبوساطتها يتم تقويم نتائج التعليم .

وتمثل اللغة العربية أهمية كبيرة في مراحل التعليم في المملكة العربية السعودية، إذ يحظى تعليمها باهتمام دائم وعناية مركزة من قبل وزارة المعارف ، ويتمثل ذلك في جعلها مادة أساسية في جميع مراحل التعليم، حيث خصص لتعليمها من الوقت المحدد لتدرس المواد الدراسية نسبة ٢٩٪ و ٨٨٪ في المرحلة الإبتدائية و ١٨٪ و ١٨٪ في المرحلة المتوسطة و ٣٣٪ و ٢٥٪ في المرحلة الثانوية (التوثيق التربوي، ١٤٠٨، ص ٩٥ - ٩٩) . كما كلفَ المختصون تصميم وتطوير مناهج اللغة العربية بما يتلاءم مع أهدافها . وفي ميدان التطبيق أوكلت الوزارة تعليم اللغة العربية إلى معلمين مؤهلين تأهيلاً لغوياً وتربوياً، كما امتد الاهتمام إلى عقد دورات تربية أو تدريبية للمدرسين أثناء الخدمة لتأهيلهم لتعليمها والرفع من مستوى أدائهم ،

ومع الاهتمام بتعليم اللغة العربية نشأ الاهتمام بالبحوث التربوية الهدافة إلى تيسير تعليمها في المملكة العربية السعودية . ومن ذلك بحث تناول الرصيد اللغوي لتلاميذ الصفين الخامس وال السادس من المرحلة الإبتدائية (جامعة أم القرى ١٤٠٤ هـ) وأخر تناول تحديد الأخطاء الإملائية لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط، وتحديد أسبابها (القرشي ٦ هـ)، وثالث ركز على نمو التحصيل اللغوي في كتابات تلاميذ المرحلة الثانوية (الجعيد ١٤٠٩ هـ) وغيرها عديد من البحوث التي أجريت في مواد اللغة العربية في جامعات

المملكة، كما تناول الاهتمام تطور مناهجها بين فترة وأخرى .

وعلى الرغم من الاهتمام الواضح بتعليم اللغة العربية، وعلى الرغم من كل ما قد تم من دراسات وبحوث فيها إلا أن واقع تعلمها وتعليمها لم يؤد إلى تحقيق الأهداف التي ينشدها التربويون والمهتمون بتعليمها، إذ يعاني التلاميذ أزمة لا يمكن إنكارها أو التقليل من آثارها؛ وتكمّن هذه الأزمة في ضعفهم وتدني مستوياتهم في اللغة العربية في مراحل التعليم المختلفة وهذا مما يؤثر سلباً على قدرتهم على استخدام التراكيب اللغوية الصحيحة في تواصلهم مع الآخرين وخاصة عن طريق اللغة المكتوبة وقد أشار إلى ذلك عديد من المهتممين باللغة العربية، ومنمن أحس بفداحة هذه المشكلة مبارك (١٣٩٧، ص ٥٥) إذ يقول «والدارس لقواعد اللغة العربية يلمس ضعفاً شديداً لدى أبنائنا عند النطق بها، والعديد من حملة الشهادات المتوسطة والعليا لا يكادون يتمون بضعة من السطور بلغة عربية فصيحة » ويقول لطفي : (١٣٩٣ ، ص ٧١) « الواقع أن ما يطالعنا من تلاميذنا وطلابنا في جميع مراحل التعليم وقوعهم في أخطاء نحوية متعددة، قد يكون منها الخطأ في القواعد الأساسية التي لا يجوز لهم أن يقعوا فيها بعد طول الدراسة والتدريب، ويصحب ذلك عادة أخطاء إملائية معينة كان ينبغي أن يتحرروا منها منذ زمن طويل » .

ويشير الحقيل : (١٣٩٧ هـ ص ١١) في معرض حديثه عن ضعف التلاميذ اللغوي إلى ضرورة مراجعة مناهج اللغة العربية، وإعادة صياغتها بطريقة فاعلة . وتحدث عن هذه الظاهرة نصار (١٤٠١ هـ ص ٩) بقوله « فنجد العربي يدرس القواعد اللغوية في جميع مراحل دراسته ولكنه ينتهي من هذه المراحل وهو لا يحسن التحدث والكتابة بالعربية السليمة » . كما لاحظ الباحث من واقع خبرته معلماً للغة العربية، ومسرفاً علي طلاب كلية اللغة العربية في التربية العملية أن التلاميذ لا يستخدمون التراكيب اللغوية الصحيحة في كتاباتهم، وتنقصهم مهارة استخدامها في تواصلهم مع الآخرين على الرغم يدرسون الكثير من التراكيب اللغوية التي تقدم لهم في منهج اللغة العربية، وخاصة في المرحلة المتوسطة التي يفترض أن تلاميذها قد درسوا الكثير من التراكيب اللغوية التي تمكّنهم من التواصل مع غيرهم بلغة صحيحة .

وقد حاول المهتمون بتعليم اللغة العربية تلمس أسباب ضعف التلاميذ اللغوي وتدني

مستوياتهم فيها، فمنهم من يرى أن الأسباب تكمن في معلم اللغة العربية من حيث سوء الاختيار والاعداد (قورة، ١٩٨١ ، ص ١٢) . ويشير آخرون إلى أن أحد أهم الأسباب، عدم عناية مدرسي اللغة العربية وغيرهم من مدرسي المواد الأخرى بإستخدام التراكيب اللغوية الصحيحة أثناء تدريسهم (الربيع وآخر ، ١٤٠٥ ، ص ٢٦٣) وهناك من يرجع ذلك إلى طريقة تعليم النحو حيث يسير تعليمه بطريقة لا تحقق أهداف اللغة العربية، إذ يكون الاهتمام منصبًا على تحفيظ التلاميذ القواعد النحوية دون أن يكون هناك دور للممارسة والتطبيق في مواقف الحياة المختلفة، وتكون النتيجة أن التلميذ يفقد أهم عناصر التواصل مع الآخرين بلغة سليمة سواء بطريقة التعبير الشفوي أو الكتابي (نصار ، ١٤٠١ ، ص ٩) ويشير آخرون إلى أن من أهم الأسباب شيوع العامية بين الأفراد، وفي الصحف والمجلات، ووسائل الإعلام المختلفة (الربيع وآخر ، ١٤٠٥ ، ص ٢٦٥) .

إن الاهتمام بتعليم اللغة العربية جعل الباحثين والدارسين يكرسون للبحوث التربوية العربية الهدافة إلى تيسير تعليمها جل جهودهم، وكان اهتمام البحث حول الكشف عن لغة التلاميذ سواء اللغة المنطقية أو المكتوبة . فمن الدراسات التي اهتمت بلغة التلاميذ الشفوية دراسة يونس (١٩٧٤ م)، وقد كان موضوع دراسته لغة تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية، ومن الدراسات التي اهتمت بلغة التلاميذ الكتابية دراسة شلبي (١٩٨٢ م) وقد تناولت لغة التلاميذ الكتابية في الصف السادس من المرحلة الابتدائية ، وقام عيسى (١٩٨٥ م) بدراسة أنماط الجمل الشائعة في لغة تلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة من المرحلة الابتدائية، ثم ركز شحاته (١٩٨٦ م) على اللغة الشفوية في المرحلة الابتدائية ، وقامت لجنة الرصيد اللغوي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة (١٤٠٤ هـ) بدراسة كان الهدف منها الكشف عن الرصيد اللغوي لتلاميذ الصفين الخامس والسادس بالمرحلة الابتدائية، كما قامت دراسات أخرى في المرحلة المتوسطة تهدف إلى الكشف عما يستخدمه التلاميذ من تراكيب لغوية، وما يشيع في كتاباتهم من أخطاء ، ومن الدراسات التي اهتمت بهذه المرحلة دراسة السيد (١٩٧١ م) حيث اهتمت بما يشيع في كلام وكتابة تلاميذ هذه المرحلة من تراكيب لغوية وما يقعون فيه من أخطاء نحوية، كما قام مذكور وعقيلان (١٤٠٧ هـ) بدراسة بهدف

الكشف عما يشيع في كتابات تلاميذ الصف الأول المتوسط من مباحث نحوية، وما يشيع فيها من أخطاء .

وقد كان الهدف من هذه الدراسات هو أن يكشف الباحثون عن المستوى اللغوي للتلاميذ ليجد مصممو المناهج ومؤلفو الكتب ما يعتمدون عليه عندما يقومون بالتخطيط لبناء أو تطوير المنهج بحيث لا يكون التأليف خاضعاً للحدس، والخبرة الذاتية، لأن هذا وذاك يؤديان إلى تداخل مستويات سهولة وصعوبة المادة اللغوية .

إن الدراسات التي تهتم بلغة تلاميذ المراحل التعليمية المختلفة في المملكة العربية السعودية لم تزل ما تستحقه من اهتمام؛ إذ يعتبر ذلك ضرورياً لتحديد الحاجات اللغوية التي لابد أن ينطلق منها تعليم اللغة العربية في كل مرحلة من مراحل تعليم اللغة العربية وهذا يجعل الحاجة ماسة إلى تعرف التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في كتاباتهم والكشف عن مستوى الحقيقى، ليتم في ضوئه تحديد التراكيب اللغوية التي ينبغي أن يتوجه إليها تعليم النحو في هذه المرحلة، وفروع اللغة الأخرى .

ثانياً : - تحديد المشكلة وأسئلة البحث :

في ضوء ما سبق فإن مشكلة الدراسة تتمثل في الإجابة على السؤال التالي :

مامدى مطابقة التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة لقواعد اللغة العربية التي درسوها ؟

أسئلة البحث :

- ١ - ما التراكيب اللغوية الأكثر استخداماً في كل صف من صفوف المرحلة المتوسطة ؟
- ٢ - ما التراكيب اللغوية التي تضمنها مقرر قواعد اللغة العربية ولم يستخدمها التلاميذ في كل صف من المرحلة المتوسطة ؟
- ٣ - ما التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ ولم ترد في مقررات قواعد اللغة العربية ؟

٤ - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ كل صف وبين تلاميذ كل من الصفين الآخرين في استخدام التراكيب اللغوية ؟

٥ - ما التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها في كل صف ؟

٦ - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ كل من الصفوف الثلاثة في التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها ؟

ثالثاً : أهداف البحث :

يهدف هذا البحث إلى ما يلي :

١ - حصر التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في كتاباتهم .

٢ - مقارنة التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ في كتاباتهم بمحظى مقرر قواعد اللغة العربية وذلك لمعرفة الآتي :

أ - ما لم يستخدم من التراكيب اللغوية وهو موجود في مقررات قواعد اللغة العربية .

ب - ما استخدم من التراكيب اللغوية وهو غير موجود في مقررات قواعد اللغة العربية.

٣ - الكشف عن الفروق بين الصفوف الثلاثة في استخدام التراكيب اللغوية .

٤ - الكشف عن الفروق بين الصفوف الثلاثة في استخدام التراكيب اللغوية التي يتكرر فيها الخطأ .

رابعاً : أهمية البحث :

على حسب علم الباحث فإن لغة تلاميذ المرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية لم تجل الاهتمام الكافي من الدراسات، ومن الأهمية بمكان الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمونها في كتاباتهم ومقارنتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية لمعرفة مدى ما أفادوه من دراسة قواعد اللغة العربية، إذ هي الأساس في صحة بناء التراكيب اللغوية، ولا يمكن أن تكون اللغة العربية أداة تواصل مفهومه إلا من خلال استخدام التراكيب اللغوية التي

تُخضع للقواعد النحوية التي تهتم بترتيب نظام الجملة ترتيباً خاصاً، لِوَأَخْتَلُ هَذَا التَّرْتِيبُ لِأَصْبَحَ مِنْ الْعَسِيرِ أَنْ يَفْهُمَ الْمَرَادُ مِنْهَا . كَمَا أَنَّ الكَشْفَ عَنِ التَّرَاكِيبِ الْلُّغُوِيَّةِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا التَّلَامِيذُ فِي هَذِهِ الْمَرْجَلَةِ تَلْقَى الضَّوءُ عَلَى حَاجَاتِ التَّلَامِيذِ الْلُّغُوِيَّةِ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ وَاضْحَاءً أَمَّا الْمُهَمَّتِينَ بِتَعْلِيمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ . كَمَا أَنَّ نَتَائِجَ هَذَا الْبَحْثِ تَفِيدُ فِي الْآتَيِ :

١ - الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في كتاباتهم، ويفيد ذلك في الكشف عن واقعهم اللغوي الذي يبين ما أفادوه من دراسة مقررات قواعد اللغة العربية .

٢ - تحديد واقع التلاميذ اللغوي يساعد مصممي ومطوري مناهج اللغة العربية في هذه المرحلة على تحديد التراكيب اللغوية المناسبة التي ينبغي أن تتضمنها المواد اللغوية .

٣ - يفيد هذا البحث المعلمين في معرفة نواحي القوة، ونواحي الضعف في تراكيب التلاميذ اللغوية، وتحديد ما يحتاجونه من تدريب على استخدامها في مواقف التواصل المختلفة

٤ - فتح الطريق أمام العديد من البحوث للكشف عن الأسباب المختلفة لضعف التلاميذ في اللغة العربية في المرحلة المتوسطة .

٥ - تؤدي نتائج هذا البحث إلى إجراء بحوث لتقويم مقررات قواعد اللغة العربية وفروع اللغة العربية في صفوف المرحلة المتوسطة وغيرها من المراحل التعليمية.

خامساً : - حدود البحث :

١ - تقتصر هذه الدراسة على تلاميذ المرحلة المتوسطة بالمملكة العربية السعودية دون التلميذات وهم تلاميذ (الصف الأول المتوسط، والصف الثاني المتوسط، وتلاميذ الصف الثالث المتوسط) .

٢ - تقتصر هذه الدراسة على المدن التالية :

(مكة المكرمة - مدينة الطائف - مدينة جدة) من المملكة العربية السعودية .

٣ - تقتصر هذه الدراسة على اللغة المكتوبة التي يقسم بها التلاميذ من خلال

م الموضوعات يراعى فيها أن تكون موضوعاتها مناسبة لمستوى التلميذ اللغوي ، وبيته الثقافية ، واهتماماته الكتابية .

- ٤ - تقتصر هذه الدراسة على الكشف عن التراكيب اللغوية في كتابات التلاميذ .
- ٥ - تقتصر هذه الدراسة على المدارس المتوسطة الحكومية دون الأهلية حيث إنها تمثل مرحلة الوعي اللغوي لدى المتعلم .

سادساً : - خطوات البحث :

ستتبع الخطوات التالية في هذا البحث :

- ١ - دراسة نظرية تشمل نشأة النحو العربي، ومفهومه، التراكيب اللغوية ، أهمية القواعد النحوية في صحة التراكيب اللغوية ، علاقة تعلم اللغة بقواعدها ، مفهوم الصواب والخطأ في اللغة ، أهمية دراسة الأخطاء النحوية .
- ٢ - مراجعة الدراسات السابقة المهمة بلغة التلاميذ، والمتصلة بهذه الدراسة .
- ٣ - بناء أداة الدراسة، وذلك عن طريق تحديد موضوعات الكتابة وعرضها على محكمين للتأكد من مناسبتها لخصائص نمو تلاميذ هذه المرحلة .
- ٤ - اختيار عينة الدراسة .
- ٥ - عرض موضوعات الكتابة بعد تحكيمها على عينة من تلاميذ المرحلة المتوسطة غير عينة الدراسة ليختار كل تلميذ ما يرغب الكتابة فيه .
- ٦ - تحديد الموضوعات التي يرغب التلاميذ الكتابة فيها، ثم تقسيمها إلى ثلاثة مجموعات، يتم عرض كل مجموعة في حصة مستقلة ليختار كل تلميذ موضوعاً للكتابة فيه داخل الصف .

- ٧ - تحليل كتابات التلاميذ للكشف عما يأتي :
 - أ - الكشف عن التراكيب اللغوية الأكثر استخداماً في كل صف .
 - ب - الكشف عن التراكيب اللغوية التي تضمنها مقرر قواعد اللغة العربية ولم

يستخدمها التلاميذ في كل صف .

ج- الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ ولم ترد في مقررات قواعد اللغة العربية .

د- الكشف عن التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها في كل صف .

٨ - مقارنة التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ بالtrakib باللغة في قواعد اللغة العربية المقررة على المرحلة المتوسطة .

٩ - تحليل النتائج ومناقشتها .

١٠ - المقترنات والتوصيات .

سابعاً : مصطلحات البحث :

١ - كتابات التلاميذ :

ويقصد بها : الموضوعات التي يكتب فيها التلاميذ بعد تحكمها .

٢ - المرحلة المتوسطة :

هي المرحلة التعليمية التي يلتحق بها التلميذ بعد تجاوزه من المرحلة الإبتدائية في المملكة العربية السعودية والتي تشمل ثلاث سنوات هي : السنة الأولى، والثانية، والثالثة . غير أن الباحث سيجعل تلاميذ الصف الأول الثانوي هم التلاميذ الذين أنهوا مقرر قواعد اللغة العربية في الصف الثالث المتوسط ، والصف الثالث المتوسط هم التلاميذ الذين أنهوا دراسة مقرر قواعد اللغة العربية في الصف الثاني المتوسط ، وتلاميذ الصف الثاني المتوسط هم التلاميذ الذين أنهوا دراسة مقرر قواعد اللغة العربية في الصف الأول المتوسط ، وذلك لعلاقة البحث بما درسه التلاميذ في مقررات قواعد اللغة العربية . على أن يطبق هذا البحث في بداية العام الدراسي وقبل أن يبدأ التلاميذ في دراسة مقررات جديدة .

٣ - المنطقة الغربية :

يقصد بالمنطقة الغربية : المنطقة التعليمية بمكة المكرمة، والمنطقة التعليمية بمنطقة الطائف، والمنطقة التعليمية بمدينة جدة، وسوف تقتصر العينة على المدارس داخل هذه المدن

٤ - مقرر قواعد اللغة العربية:

هو أحد مقررات اللغة العربية التي تدرس في المرحلة المتوسطة بواقع حصتين في الأسبوع.

٥ - التركيب اللغوي:

يعد ابن يعيش (د.ت، ص ٢٠) أول من أشار إلى التركيب اللغوي إشارة مباشرة، ويرى أن التركيب اللغوي على ضررين . أحدهما : تركيب إفراد وهو أن تأتي بكلمتين فتركتهما وتجعلهما كلمة واحدة فتدل على شيء واحد بعد أن كانت تدلان على شيئين مختلفين نحو : معدى كرب، وحضرموت . ثانيهما : تركيب اسناد وهو تألف الكلمات مع بعضها بحيث تؤديفائدة، ولهذا يكون التركيب عنده الجملة بنوعيها الجملة الاسمية، والجملة الفعلية .

وقد عرف الخولي (١٩٨٢م، ص ١٥٩) التركيب اللغوي بأنه « أي وحدة لغوية يمكن تحليلها إلى وحدات أصغر مثل المورفيم الذي يمكن تحليله إلى فونيمات، أو الكلمة التي يمكن تحليلها إلى مورفيمات، أو العبارة التي يمكن تحليلها إلى كلمات أو الجملة التي يمكن تحليلها إلى عبارات » .

ويقصد بالتركيب اللغوية في هذا البحث مكونات الجملة العربية التي يدرسها التلاميذ في صورة موضوعات مقررة في قواعد اللغة العربية مثل الفعل، والفاعل، والمفعول به، والمبدأ والخبر، وأدوات الربط .. إلخ .

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

أولاً : الإطار النظري

- نشأة النحو العربي ومفهومه

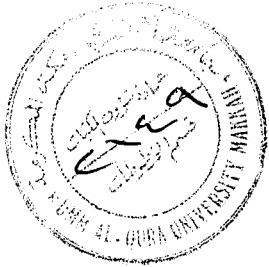
- التراكيب اللغوية .

- أهمية القواعد النحوية في صحة التراكيب اللغوية .

- علاقة تعلم اللغة بقواعدها .

- مفهوم الصواب والخطأ في اللغة .

- أهمية دراسة الأخطاء النحوية .



الفصل الثاني

الاطار النظري والدراسات السابقة

يتناول هذا الفصل عرضاً لمفهوم النحو العربي ونشأته والتركيب اللغوية، وأهمية القواعد النحوية في صحة التركيب اللغوية، وعلاقة تعلم اللغة بقواعدها، ومفهوم الصواب والخطأ في اللغة، وأهمية دراسة الأخطاء النحوية.

كما يتناول هذا الفصل عرضاً للدراسات السابقة التي أجريت في مجال الكشف عن لغة التلاميذ في بعض المراحل التعليمية؛ وذلك بهدف الاستفادة منها في الحصول على معلومات وحقائق عن الأدوات التي استخدمتها تلك البحوث في الكشف عن لغة التلاميذ؛ والوقوف على المنهج الذي إتباه الباحثون في دراساتهم وما توصلوا إليه من نتائج تفيد البحث الحالي.

وثمة أمر مهم ينبغي الإشارة إليه؛ وهو أن البحوث والدراسات العلمية التي استطاع الباحث الحصول عليها، والتي تناولت موضوع الكشف عن لغة التلاميذ قليلة جداً في عالمنا العربي، وأقل في المملكة العربية السعودية. وفيما يلي تفصيل ذلك:

مفهوم النحو العربي ونشأته

إن اللغة العربية طبيعتها وخصائصها التي تميزها عن غيرها من اللغات، في صرفها ونحوها (خاطر، ١٩٨٣م، ص ٤٦). ولها قواعدها الكثيرة التي وضعها النحويون القدماء (ابن جنى، ١٩٥٢جـ١، ص ٣٤) والسؤال الذي يتबادر إلى الذهن هو : لماذا هذه القواعد ؟ ولماذا وضعها النحويون ؟ . أرجع المهتمون بلغة العرب إلى أن النحو ووضع القواعد لكلام العرب سببه ما كان من شيوع اللحن بين من يتحدثون العربية من العرب عندما اتسعت الدولة الإسلامية. واختلط العرب بغيرهم من لا يتحدثون العربية : ثم ما كان من أقبال غير العرب على اعتناق الدين الإسلامي (الجاحظ : ١٩٧٥م، مج ١، ص ١٦٣) . وإن هذه الأسباب جعلت علماء العربية يولونعناية خاصة باللغة العربية ويعضعون لها قواعدها التي استنبطوها بعد استقراء كلام العرب، حفاظاً على اللغة العربية الفصحى، وحافظاً على اللسان العربي من أن يشيع فيه اللحن، وتدخله اللكنة. ولم يكن هذا الهدف الوحيد من وضع القواعد للغة العربية

ولكن النظرة كانت أشمل وهي نشر اللغة العربية في بلدان الشعوب التي فتحها المسلمون، والتي دخلها الدين الإسلامي. وكانت حاجة غير العرب لتعلم اللغة العربية أشد ما تكون، فاللغة العربية هي لغة الإسلام، ثم هي لغة الدولة (الاشين، ١٩٨٠، ص ١٤). وبهذا يمكن رد نشأة النحو إلى عاملين أساسيين وهما : شيوخ اللحن على ألسنة من يتحدثون العربية أصلاً، ثالثهما : حاجة الشعوب الداخلة في الإسلام إلى تعلم اللغة العربية، ويفهم ذلك من تعريف ابن جنى النحو (١٩٥٢، ج ١، ص ٣٤) «على أنه انتقام سمت كلام العرب في تصرفه، من إعراب وغيره، كالتشنئة والجمع، والتحمير، والتكسير، والإضافة، والنسبة، والتركيب، وغير ذلك ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منهم، وإن شذ بعضهم عنها رد به إليها» .

وعليه فالنحو في نظر ابن جنى له مفهومه الواسع فهو لا يقتصر على ضبط أواخر الكلمات وإنما يعني محاكاة كلام العرب بحيث تكون الأساليب اللغوية في تراكيبها، وترتيبها، ألفاظها وضبطها معايرة لكلام العرب الذين أخذت عنهم اللغة، كما يشير تعريف ابن جنى إلى أن نحو العربية ينبغي أن يكون الأساس لتعليم غير العرب العربية، وهو المعيار الذي يعتمد عليه في إتقان العربية .

التركيب اللغوية:

لقد اختلف النحاة في تحديد مفهوم كل من الكلام والجملة اختلافاً بيناً، وخلطوا بين مفهوميهما خلطاً واضحاً . وقد أدى هذا الاختلاف إلى عدم تحديد مفهوم التركيب اللغوية تحديداً دقيقاً وقد اتجه النحاة في تحديد مفهومي الكلام والجملة أربعة اتجاهات .

الاتجاه الأول :

يرى أصحاب هذا الاتجاه أن الكلام والجملة تعنيان شيئاً واحداً. ومنمن أشار إلى ذلك ابن جنى (١٩٥٢، ص ١٧) إذ يرى أن الكلام والجملة مترادافان في المفهوم، ويفهم ذلك من قوله : « الكلام كل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه، وهو الذي يسميه النحويون الجمل » كما ذهب في هذا الاتجاه ابن عقيل (١٤٠٠، ص ١٤) حيث يرى أن الجملة هي الصورة التركيبية للكلام الذي عُرّفه بأنه اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها نحو « زيد قائم » إشارة إلى

الجملة الاسمية «وقام زيد» إشارة إلى الجملة الفعلية» فكل من المثالين السابقين يُعد كلاماً وجملة في مفهوم ابن عقيل . ويتفق معهما في هذا الاتجاه الزمخشري (د.ت، ص ٦) .

الاتجاه الثاني :

يرى أصحاب هذا الاتجاه أن الإفاداة من خواص الكلام لا الجملة، ففي مثل «قام زيد» جملة وكلام، «وإن قام زيد» جملة لعدم إفادتها معنى تماماً لأنها تحتاج إلى جملة أخرى يتم بها المعنى وهي جملة جواب الشرط (ابن هشام، د.ت، ص ٤١٩) . فالكلام والجملة في نظر أصحاب هذا الاتجاه يشتركان في شيء، ويختلفان في آخر. فهما يشتركان في الإفاداة، ويختلفان في عدمهما. مما أفاد ينطلق عليه كلام وجملة، وما لم يفدي يطلق عليه جملة .

الاتجاه الثالث :

أصحاب هذا الاتجاه يقولون إن الكلام أصغر صورة تركيبية مفيدة، والجملة ما تضمنت صوراً تركيبية أكبر، ويمثل هذا الاتجاه بها الدين بن النحاس (السيوطى، د.ت، ص ٩١٢) ويفهم من هذا أن المسند والمسند إليه هما المعيار في التفريق بين الكلام والجملة، فإذا حصلت الإفاداة من المسند والمسند إليه فهذا كلام في نظرهم، وإذا لم تحصل الإفاداة منها إلا بإضافة كلمات إليهما فهذا في نظرهم جملة .

الاتجاه الرابع :

ويمثل هذا الاتجاه أصحاب الدراسات النحوية المعاصرة، إذ ساهمت هذه الدراسات ببساطة وافر في تحديد مصطلحي الكلام والجملة، ومن فرق بين هذين المصطلحين حسان (١٩٧٩، ص ٤٧) إذ يرى أن الكلام أعم من الجملة، ويتفق في ذلك مع أنيس (١٩٧٨، ص ٤٧) الذي يؤكد أن الجملة جزء من الكلام، أو أقل قدر منه يفيد السامع معنى مستقلأً بنفسه، ويرى الهاشمي (١٣٥٤هـ، ص ٩) أن الجملة ضم كلمة إلى أخرى بحيث ينعقد بينهما الإسناد المستقل، وهو الذي يفيد أن مفهوم إدراهما ثابت لمفهوم الأخرى أو منفي عنها نحو : العلم نافع، وما الجهل نافعاً .

ويعد ابن عييش (د.ت، ص ٢٠) أول من أشار إلى التراكيب اللغوية إشارة مباشرة إذ

يرى أن التركيب اللغوي على ضربين، أحدهما تركيب إفراد، وهو أن تأتي بكلمتين فتركتهما، وتجعلهما كلمة واحدة لتدل على شيء واحد، وكانتا قبل التركيب تدلان على مسميين مختلفين نحو : معدى كرب، وحضرموت. ومثل هذه التراكيب لا تفيد حتى يُضم إليها كلمة أو كلمات أخرى نحو : حضرموت بلد طيب، وزرت حضرموت. ثانيةهما : تركيب إسناد وهو ضم كلمات مع بعضها على نحو تتم به الفائدة. ولهذا يكون التركيب عنده الجملة بنوعيها، الجملة الإسمية، والجملة الفعلية . ويفهم هذا من قوله : (ابن عييش، د.ت، ص ٢٠) « وهذه إشارة إلى التركيب الذي ينعقد به الكلام، وتحصل منه الفائدة، فإن ذلك لا يحصل إلا من اسمين نحو : زيد أخوك، أو من فعل واسم نحو : قام زيد وانطلق بكر» .

أما علماء اللغة فيرون أن الكلام ما يستخدمه الأفراد من اللغة في تواصلهم مع الآخرين (ميشال زكريا، عن دى سوسيير، ١٩٨٠، ص ٤٢) . ويفهم من هذا أن الكلام أعم وأشمل من الجملة، إذ يتكون الكلام من مجموعة من الجمل التي يستخدمها الفرد في تواصله. ولهذا يدرس علماء اللغة اللغة من خلال ثلاثة مستويات هي : المستوى الصوتي . ويدرس فيه الوحدات الصوتية التي تتكون منها الكلمة . والمستوى الصRFي . وفيه ينظر إلى بنية الكلمة وقسمها الذي تلتحق به من أقسام الكلم، ثم إلى تصريفها وما يكمن فيها من معنى الزمن إن كانت فعلاً، أو معنى التذكير أو التأنيث أو الإفراد . المستوى التركيبـي وهو ما يختص بدراسة نظام ترتيب الكلمات داخل الجملة (حسام الدين، ١٩٨٥، ص ٢٣٢) .

ويحدد الخولي (١٩٨٢، ص ١٥٩) مفهوم التركيب اللغوي تحديداً دقـيقـاً بقولـه : «التركيب اللغوي أية وحدة لغوية يمكن تحليلـها إلى وحدات أصغر مثل المورفـيم الذي يمكن تحليلـه إلى فونـيمـات أو الكلـمة التي يمكن تحليلـها إلى مورـفـيمـات أو العـبـارـة التي يمكن تحليلـها إلى كلمـات أو الجـملـة التي يمكن تحليلـها إلى عـبـارـات» .

وبعد كل ما تقدم يتناول الباحث دراسة الكلمات التي وردت في كتابات التلاميذ من خلال مكونات الجملة على أنها تراكيب لغوية تمثل موضوعات قواعد اللغة العربية التي درسوها أو لم يدرسوها في سبيل تحديد الأبواب النحوية التي تمثل ما يحتاج إليه تلميذ هذه المرحلة . ولا يعني من هذه الدراسة حصر أنماط الجمل التي يستخدمنـها وإنما نهـتم بـتحليلـ الجـملـة أي جـملـة إلى تراكـيبـها التي تمـثلـ الأـبـوابـ النـحـوـيةـ .

أهمية القواعد النحوية في صحة التركيب اللغوية :

إن اللغة العربية - كأي لغة - أداة تواصل رئيسة بين أفراد المجتمع العربي وتعد الكتابة أهم عناصر هذا التواصل، إذ عن طريقها يتصل الفرد بأفراد مجتمعه الذي يعيش فيه، ويقف على أفكار غيره، ويشاطرهم أحاسيسهم ومشاعرهم، كما أنها وسيلة لنقل أفكاره، ومشاعره، وهذا يستدعي أن تكون لغة التواصل سليمة، وخالية من كل ما يؤدي إلى غموض المعنى أو استئارة .

وإذا كان لكل لغة من اللغات الإنسانية قواعدها الخاصة في تنظيم تركيبها اللغوية، وترتيب كلماتها بحيث تكون ذات معنى مفهوم، وأداة تواصل مفيدة، فإن للغة العربية قواعدها الخاصة. ولها طرقها في تنظيم تركيبها اللغوية، وفي ضبط أواخر كلماتها، وتعد هذه القواعد الأساس في ضبط الكلام، والمعيار الذي يتحدد بواسطته صحة التركيب اللغوي أو خطأه .

والقواعد النحوية تختص بصحة الجملة العربية، وسلامة الأداء اللغوي، وقد وضعت القواعد لحفظ المعانى والأفكار من التحريف والفساد، وقد أشار ابن خلدون (د.ت، ص ١٢٦٤) إلى أهمية النحو في تفسير المعنى بقوله : «إذ به تتبين أصول المقاصد بالدلالة فيعرف الفاعل من المفعول والمبتدأ من الخبر ولو لا لجهل أصل الإفاده». كما يؤكّد عبد القاهر الجرجاني (١٩٨٩، ص ٨١) على أهمية الالتزام بالقواعد النحوية، إذ إن الالتزام بهذه القواعد أساس في معرفة المعنى .

وإذا كان وضوح معنى التركيب اللغوي يخضع لعدة قرائن لفظية مثل : الإعراب، والرتبة، والمطابقة، والربط، والتضام، والأداة، وأخرى معنوية مثل الإسناد، والتخصيص، والنسبة، والمخالفة، فإن الإعراب يعتبر أهم هذه القرائن في تحديد المعنى، ولهذا كانت العلامة الإعراوية أكثر القرائن حظاً من اهتمام النحاة إذ جعلوا الإعراب نظرية كاملة سموها نظرية العامل (حسان، د.ت، ١٩٠ - ٢٠٥) وتعد العلامة الإعراوية من خصائص اللغة العربية، لأنها تحدد وظيفة كل تركيب داخل الجملة، وتحديد هذه الوظيفة يساعد على تحديد الفكرة وتوضيح المراد، ولهذا ردد النحاة قولهم المشهور «الإعراب فرع المعنى» (خاطر وأخرون ١٩٨٣، ص ٤٦).

فمن الشواهد على ذلك أن أعرابياً قد عَمِلَ على عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أثناء خلافته وطلب إلى أحد القراء أن يقرئه القرآن، فأقرأه رجل قوله تعالى : « إن الله بريء من المشركين ورسوله » (التوبية، ٣) بالجر في رسوله، فقال الأعرابي : أَوْقَدَ بُرْئَةَ الله مِنْ رَسُولِهِ ؟ إِنْ يَكُنْ اللَّهُ بُرْئَةً مِنْ رَسُولِهِ فَأَنَا أَبْرَأُ مِنْهُ (الاشين، ١٩٨٠، ص ٥٣) فالخطأ الذي وقع فيه القارئ في عدم مراعاة الحركة الاعرابية الصحيحة أفسد المعنى الذي يريد المتكلم، ونقل معنى آخر إلى المستقبل، لأن المرسل وهو القارئ أراد أن يوصل الرسالة في هذه الصورة : « إن الله بريء من المشركين ورسوله كذلك بريء منهم »، لكن المعنى الذي تضمنته قراءته كان غير ذلك لدى المستقبل لعدم التزام القارئ بالقاعدة النحوية المناسبة، لنقل المعنى الصحيح ومثله قوله تعالى : « إنما يخشى الله من عباده العلماء » (فاطر : ٢٨) فالمعنى المقصود من هذه الآية أن العلماء يخشون الله ويحافظونه، لأنهم فاعلون يخشى، ولفظ الجملة مفعول به، ولو تغير الشكل ورفع لفظ الجملة، ونصب كلمة العلماء لتغيير المعنى، وحاشا لله أن يخاف أحداً من خلقه . واغفال ضبط الكلمات بالشكل التام مما يؤدي إلى طمس المعنى فجملة « ما أحسن زيد » تحتمل معانٍ مختلفة إذ يحتمل أن يراد بها التعجب من حسن زيد، ويحتمل به الاستفهام عن أي شيء فيه أحسن، ويحتمل أن يريد الأخبار بتنفي الإحسان عنه، ولو بين الأعراب في ذلك فقال : « ما أحسن زيداً، وما أحسن زيداً، وما أحسن زيداً » لعلم المعنى المراد .

والإخلال بالمعنى لا يقتصر على عدم الالتزام بقواعد الاعراب، بل يكون أيضاً في الكلام الذي لا معنى له من الناحية المعجمية نحو :

فَاصَّ التَّيْجُنُ شَمَالَهُ بِتَرِيسِهِ فَآخَى فَلْمُ يَسْتَفِ بِطَاسِيهِ الْبَرَنَ (تمام، د.ت، ص ١٨٣)
كما ينبغي أن تكون التراكيب التي تتكون منها الجمل العربية في ترتيب خاضع لقواعد اللغة العربية بالإضافة إلى تحديد معناها المعجمي. ولهذا يستحيل أن تُفهم الجملة التالية : التحرير وضع اللغة لحفظ اللغة العربية قواعد من المعاني. ولكن المعنى يفهم عندما تكون في ترتيبها الصحيح « وُضِعَتْ قواعد اللغة العربية لحفظ المعاني من التحرير ». .

ولا شك أن الإعراب في العربية ليس زينة يمكن التخلص منه فهو وسيلة تعبيرية يحمل

عبد، أداء المعنى كما إن الخطأ في ضبط الكلمات بالشكل الصحيح قد يؤدي إلى الخطأ في الكتابة، إذ إن العلاقة وثيقة بين النطق الصحيح للتركيب وصحة كتابته (ليونز، ١٩٨٥، ص ١٠١).

مما تقدم تظهر لنا أهمية القواعد النحوية وضرورتها في اللغة العربية نظراً وكتابة، كما تبين لنا الآثار المترتبة على الالخلال بقواعدها، وهذا كله يدفعنا نحو التأكيد على أهمية إكساب التلاميذ النطق الصحيح والكتابة الصحيحة، ومراعاة القواعد النحوية وتدريبهم على استخدامها في لغتهم المنطقية والمكتوبة من خلال نماذج عربية فصيحة، إذ إن دراسة هذه القواعد وفهمها أساس في دراسة المواد الأخرى، لاسيما إن كان محتوى هذه يستند إلى أسس علمية.

أسس اختيار المحتوى:

عادة ما يسعى مخططو المناهج لاختيار المحتوى الأكثر فاعلية؛ الذي يؤدي إلى تحقيق الأهداف التربوية التي ينشدتها المجتمع. وبناءً أي محتوى تعليمي لابد أن يرتكز على أسس علمية حتى يؤدي إلى تعلم مثمر. وقد أشار المتخصصون في المناهج (رالف تايلور، ترجمة أحمد خير وآخر، ١٩٨٢م، ص ٨٢-٨٣) إلى الأسس التي ينبغي الاعتماد عليها عند التخطيط لأي محتوى تعليمي، وتمثل أهم هذه الأسس في الآتي:

١- ارتباط المحتوى بالأهداف.

أن تتتوفر في المحتوى الخبرات والمعرف، والمناشط التي تتيح للتلميذ الفرصة المناسبة لمارسة هذه الخبرات التي تؤدي إلى تحقيق الأهداف التربوية.

٢- مراعاة المحتوى حاجات التلاميذ.

تعد مراعاة حاجات التلاميذ من الضروريات التي ينبغي الأخذ بها عند اختيار المحتوى. فإذا أردنا مثلاً على أن ندرس التلاميذ على استخدام أنواع من التراكيب اللغوية فلابد أن يدرك التلاميذ مقدار حاجتهم إلى استخدام هذه التراكيب. وهذا ما يتطلب من القائمين على العملية التربوية أن يكون لديهم قدر كافٍ من المعلومات عن حاجات التلاميذ اللغوية، وما يؤدي إلى اشبعها، إذ إن هذا يمكن المختصين من اختيار المحتوى اللغوي المناسب.

٣- ملامة المحتوى مستوى التلاميذ.

إن عدم مراعاة المحتوى مستوى التلاميذ قد يسبب لهم نوعاً من الاحتياط والفشل، إذ إن صعوبة المحتوى يؤدي إلى تعثر التلميذ، واحفائه، كما أن سهولته تؤدي إلى تراخي التلميذ واستخفافه. ولهذا ينبغي أن تؤخذ مستويات التلاميذ اللغوية بعين الاعتبار عند بناء المحتوى اللغوي أو تطويره.

إن الاعتماد على هذه الأسس تعد من الأهمية بمكان في بناء وتصميم أي محتوى تعليمي وهي أيضاً مهمة في تصميم وبناء محتوى قواعد اللغة العربية. هذه الأسس تستدعي القيام بدراسات تحديد واقع التلاميذ اللغوي للعمل بها، ومن هنا بدأت فكرة هذا البحث وهي تحديد واقع التلاميذ اللغوي في المرحلة المتوسطة لمعرفة هذا الواقع ومدى مطابقته لـ ما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربي.

علاقة تعلم اللغة بقواعدها :

إن شعور القائمين على تعلم اللغة العربية بصعوبة قواعدها على المتعلمين لم يمكن وليد عصرنا الحاضر، بل هو قديم قدم وضع قواعد اللغة. ولقد أدى ذلك إلى ظهور عدة محاولات لتيسير القواعد النحوية على المتعلمين، وتذليل ما فيها من صعوبات (عبد، ١٩٧٤، ص ٢٠٦ - ١٩٩) ولا يعنينا الخوض في اتجاهات كل محاولة من حيث تناولها هذه المشكلة، وإنما يعنينا البحث عن سر تدني مستوى المتعلمين وإخفاقنا في تعلم اللغة العربية الفصحى لأنفسنا بل إخفاق الكثير من أمضوا السنوات في الدراسات اللغوية العليا، إذ جانب مدارسنا وجامعاتنا التوفيق في إيجاد الصلة القوية بين متعلم اللغة وهذه اللغة، لعل السبب في ذلك يرجع إلى اعتقاد الكثيرين بأن إتقان حفظ القواعد النحوية إتقان لتعلم اللغة . ولا شك أن هذا الاعتقاد هو اعتقاد من يعلم قواعد العروض لغير ذي موهبة شعرية لكي ينشئ منه شاعراً.

إن هناك فرقاً شاسعاً بين معرفة القواعد النحوية واكتساب المهارة اللغوية، فالمعرفة النظرية للقواعد النحوية مهما كان إتقان الفرد لها لا تؤدي بطبيعة الحال إلى اكتساب المهارة اللغوية، وليس من الضرورة كذلك لمن لديه المهارة اللغوية أن يكون عارفاً بقواعد اللغة معرفة دقيقة. وإن الذي يكون المهارة هو الدرية والمران على القراءة السليمة، ولهذا لا تتوقع من كتب النحو مهما تنوّعت، ومهما ظهر فيها من اجتهادات صالح تيسير قواعد النحو أن

تحل مشكلة ضعف متعلمي اللغة العربية ما لم يكن التدريب والمران والاستخدام اللغوي هو المعيار الذي يوجه تعليم قواعد اللغة العربية. بل ينبغي أن ندرك تمام الإدراك أن وظيفتها مقصورة على تفسير البناء اللغوي تفسيراً يقوم على إيضاح العلاقات وكشف الترابط بين أجزاء التركيب اللغوي .

وإذا ما عرفنا أن اللغة سابقة على قواعدها، وأن التعريف في اللغة كان سببه شیوع اللحن في العربية حين اختلط العرب بغيرهم من الشعوب الأخرى فإن تعليم اللغة العربية ينبغي أن يكون من اللغة نفسها، وليس بتحفيظ المتعلمين قواعدها تحفيظاً نظرياً من خلال نماذج أو أمثلة تكون في معظمها مصطنعة وبعيدة عن واقع المتعلم (السامرائي، ١٩٨٧، ص ٩) . ولقد أشار ابن خلدون في مقدمته (د.ت، ج ٣ ص ١٢٨٧) إلى اسلام الطرق لتعليم اللغة العربية والتمكن منها بقوله : «ووجه التعليم لمن يتغير هذه الملكة، ويروم تحصيلها أن يأخذ نفسه بحفظ كلامهم القديم الجاري على أساليبهم من القرآن والحديث وكلام السلف، ومخاطبات فحول العرب في اسجاعهم وأشعارهم، وكلمات المولدین أيضاً في سائر فنونهم، حتى يتنزل لكترة حفظه لكلامهم من المنظوم والمنتشر منزلة من عاش بينهم، ولقن العبارة منهم» هذه نظرية ابن خلدون عن تعلم اللغة فهو يؤمن بالممارسة الصحيحة للغة عن طريق الاستماع إليها ، والقراءة الكثيرة في ترائها ، وحفظ الجيد من نصوصها .

إن هذا لا يعني الحط من قيمة وأهمية قواعد اللغة العربية، فهي ميزان العربية، ولها المقام الأول في تحديد المعنى وسلامة التركيب اللغوي، غير أن وضعها في المقام الأول، ونسيان الفطرة التي جبل عليها الإنسان في تعلم اللغة يجعلها غاية في ذاتها، وليس وسيلة من الوسائل التي تعين المتعلمين على الحديث والكتابة بلغة صحيحة . وإذا ما نظرنا إلى كيفية تعلم الطفل اللغة فإننا نجد أنه يتعلم اللغة دون أن يعرف قواعد الكلام، وإنما الذي يحدث هو أننا نتكلم والطفل يحاكي ويقلد، وبهذا الأسلوب وحده يلم الطفل بتركيب اللغة، ويكتمل نضج لغة الخطاب لديه في وقت قصير (عبد التواب، ١٩٨٢، ص ١٦٨) وإذا كان هذا هو الطريق الطبيعي لاكتساب اللغة فالأجدر بنا أن نفيد منه في تعليم اللغة العربية الفصحى لأنينا ، وأن نقلع عن تكريس الجهد في تعليم قواعدها لأن التركيز المطلق على تعليم هذه القواعد تعليماً نظرياً يؤدي إلى تعليم معلومات حول اللغة لا تعليم اللغة .

مفهوم الصواب والخطأ في اللغة :

يشمل تعليم اللغة العربية مهارات التواصل الأربع، الكتابة، القراءة، والاستماع، والتحدث وتعد الكتابة من أهم هذه المهارات التي ينبغي الاهتمام بصحتها، لأنها تعد من أهم أدوات التواصل في العصر الحديث إذ عن طريقها يتم تسجيل الخبرات الإنسانية التي تتوارثها الأجيال، وهي لكل هذا لا يمكن الاستغناء عنها إذ هي مطلب أساسي لكل مجتمع، غير أن الأداء الكتابي لا يحقق التواصل الفعال إلا إذا كان مراعياً قواعد اللغة العربية، لأن الخطأ في قواعدها ينبع عنه تغدر التواصل، أو الغموض في بعض جوانبه، إذ إن القواعد النحوية قانون تأليف الكلام، وبيان لما يجب أن تكون عليه الكلمة في الجملة (إبراهيم، ١٩٣٧، ص ١).

وقد أرجع المهتمون باللغة (شاهين، ١٩٨٤، ٢٣٦ - ٢٣٧) مقاييس الصواب والخطأ في اللغة إلى مستويين :

المستوى الأول : استعمال اللغة باستخدام القواعد المتعارف عليها، والالتزام بها في جميع استخدامات اللغة، وما خالف هذه القواعد يعد خطأ، ويعرف هذا بمستوى الصواب النحوي المستوى الثاني : ويرى أن اللغة كائن متتحرك تؤثر في المجتمع وتتأثر به، وهي على ذلك تتتطور بتطوره، وهذا ما يؤدي إلى تطور أصواتها ومفرداتها، ودلاليتها، ولابد للغة أن تتسع لكل ما قد يؤثر في مبناتها لتكون أداة معبرة لكل تغير جديد في المجتمع. هذا المستوى هو مستوى الصواب اللغوي، وهو لا ينافق الصواب النحوي، ولكنه قد يتسع في تطبيق قاعدة، وفي إهمال أخرى مستعديضاً عنها بما يتفق مع هواه الاجتماعي.

ويعرف عيد (١٩٧٤، ص ٦٦) الخطأ بقوله : «هو خروج الكلام الفصيح عن مجرى الصحة في بنية الكلام أو تركيبه أو إعرابه» .

والبحث الحالي يصب اهتمامه على جانب واحد من جوانب الأخطاء اللغوية وهو جانب

القواعد المرتبطة باستخدام القواعد المتعارف عليها بهدف تعرف الصواب والخطأ النحوي في كتابات التلاميذ .

أهمية دراسة الأخطاء النحوية :

لقد حدثت تغييرات عميقة وجذرية في آراء علماء النفس واللغة فيما يتعلق بعملية اكتساب اللغة، إذ تحول الانتباه من المعطيات التي يتم تزويد المتعلم بها لينصب على طبيعة العمليات والتركيبيات النفسية التي تحدث في الفرد، وتحدد الطريقة التي يدرك بها المتعلم هذه المعطيات ويفسرها . وهذه العمليات والتركيبيات النفسية الحادثة داخل المتعلم تكشفها الأخطاء التي يقع فيها؛ إذ إن معرفة أخطاء المتعلمين يجعل من الممكن التنبؤ بما قد ينشأ من أخطاء بحيث يمكن منعها بعد ذلك بإعداد المواد المناسبة، واستخدام الأساليب التعليمية الملائمة (فالدمان Valdman، ١٩٧٥، ص ٢١٩ - ٢٢٠). كما يعتبرون أن الأخطاء التي يقع فيها المتعلم مؤشرات على التطور اللغوي لديه، وعلى هذا الأساس فهي تستحق الدراسة (خرما وآخر، ١٩٨٨، ص ٩٩) ويرى صيني وآخر (١٩٨٢، ص ١٤٣) أن أهمية تحليل الأخطاء تبرز في أهمية الكشف عن المشكلات التي تواجه الدارسين أثناء تعلمهم، وأن نسبة حدوث الأخطاء تكشف أيضاً عن مدى صعوبة المشكلات أو سهولتها. كما أنها تلقى الضوء على مدى التطور اللغوي للدارس، وقد تعطي دلالات استراتيجية التعلم لديه . ويشير همربرج (Hammarberg، ١٩٧٢) إلى ثلث مجالات لأهمية دراسة الأخطاء وهي :

- ١ - أن دراسة الأخطاء تكشف للمدرس الحد الذي وصل إليه المتعلم ومدى ما أتقنه من المهارات اللغوية، ومدى بلوغه الأهداف وما المتبقى له لتحقيق تلك الأهداف .
- ٢ - تزود الباحثين بمعلومات مفيدة عن الطريقة التي يتعلم بها الفرد اللغة، وما الطرق والاستراتيجيات التي يتبعها المتعلم في اكتساب اللغة وتعلمها .
- ٣ - أن معرفة المتعلم للأخطاء التي يقع فيها من أهم المصادر التي تساعده على

التعلم من أخطائه، كما أنها مادة يختبر بها المتعلم ما افاده من تعلم اللغة.

ويرى إثيرتون (Etherton، ١٩٧٧، ص ٦٧-٦٨) أن تحليل الأخطاء الذى يعتمد على أساس من المعلومات الكافية يكون مفيداً من عدة طرق .

١- يشير إلى مواضع الضعف الشائعة لدى المتعلمين. التى يحتاجون فيها إلى مساعدة إما عن طريق الحصص الإضافية أو عن طريق تقديم مادة جديدة.

٢- بيان الكلمات والتركيب الصعبة على المتعلمين والتى لا تناسب مع المرحلة التى يتعلمون فيها ، والتى يجب تأخيرها إلى مرحلة أخرى .

٣- إبراز الأجزاء التى يمكن اعتبارها أساسية وحيوية للإتصال اللغوى ، والأخرى التى يمكن اعتبارها أقل أهمية .

٤- إبراز جوانب النقص في المناهج اللغوية، والتى تعتبر ضرورية للمتعلم في هذه المرحلة، كاستخدام التلاميذ لأدوات الشرط وغيرها مع عدم وجودها في المنهج مما يشير إلى فجوة لغوية بين ما يستخدمه التلاميذ وما أعد في المناهج اللغوية .

٥- عدم تكامل المنهج الرسمي، إذ يشمل مادة غزيرة جداً ، وخطأ في ترتيب وحدات المادة أو حذف بعض المواد المهمة، وهذا من الأشياء الشائعة عندما تكون المناهج المدرسية عشوائية، وهذا الخطأ والنقص يحدث أيضاً عندما لا يأخذ المنهج الرسمي بالتغييرات التي تطرأ على دور اللغة في المجتمع .

٦- قد يكون تحليل الأخطاء ذا فائدة كبيرة إذ قد يظهر التحليل بعض الأخطاء الجديدة التي لا يعرفها مصممو المناهج المدرسية. والتى ينبغي الاهتمام بها داخل الفصل، كما أن هناك العديد من الكتب الدراسية التي تكتب من قبل كتاب ليس لديهم تمكّن من اللغة، ولا يعرفون المشكلات اللغوية لدى المتعلمين التي تحتاج إلى حلول .

٧- تعطى صورة للمدرس بنواحي الضعف اللغوي لدى التلاميذ، والتي تسبب لهم إزعاجاً.

٨- تحليل الأخطاء يكون مؤشراً للاحتياجات البحثية في ميدان اللغة ، والتي تعود إلى تحديد الحلول المناسبة .

٩- يؤدي تحليل الأخطاء إلى تحسين أساليب التدريس من خلال إدراك شامل لطبيعة وأسباب الأخطاء التي يرتكبها التلاميذ .

١٠- إن تحليل الأخطاء ذو فائدة من الناحية العقلية. إذ يجعل أي شخص يقوم بهذا العمل يفكر في طبيعة الأخطاء، وأسباب المؤدية إليها، وتمكنه عندها أن يحاول إيجاد بعض الإجابات لها .

ولا شك أن وقوع الأخطاء أثناء تعلم اللغة مؤشر على أسبابها التعليمية وقد أشار إلى بعض هذه الأسباب خرماً وأخر (١٩٨٨، ص ١٠٨) واجمالاًها في الآتي:

١- أمور تتعلق بالمادة الدراسية وطريقة تنظيمها، وتدريبها، وعرضها في الكتاب المدرسي.

٢- أساليب التدريس التي يتبعها المدرسون أثناء تعليم التلاميذ.

٣- لغة المدرس ومدى تمكنه من اللغة ومدى قدرته على استخدامها استخداماً سليماً بما يكفل التواصل اللغوي الجيد.

كما أن هناك أسباباً أخرى تتصل بالطالب وتؤدي إلى ظهور الأخطاء اللغوية لديه، أشار إليها خرماً وأخر (١٩٨٨، ١٩٩١-١٠١) تتمثل في الآتي :

٤- قياس خاطئ على قاعدة معروفة لديه أو ما يسمى بخطأ اللبس.

- ٢- جهل بقيود تطبيق القاعدة.
- ٣- أن يستخدم التلميذ القاعدة استخداماً خاطئاً بشكل منتظم دون وعي التلميذ بذلك الأستخدام الخاطئ نتيجة عدم تمكنه واتقانه اللغة اتقاناً تماماً.

وإذا كانت أخطاء المتعلمين تعد ميداناً مهماً للدراسات اللغوية الحديثة فإن هذه الدراسات تحقق أهدافاً لا تقل أهمية وهي الأهداف التي تتصل بميدان تعلم اللغة وتعليمها واعداد المناهج المناسبة، وتمثل هذه الأهداف في الآتي:

- ١- هدف لغوي ينبع عن الدراسات اللغوية والبحث في المجالات المتصلة بها إذ إن تحليل الأخطاء وسيلة علمية تساهم في دراسة علوم اللغة المختلفة.
- ٢- الدراسات المتصلة بتحليل الأخطاء تمثل أهمية كبيرة لمساعدة المتعلم على اكتساب اللغة.
- ٣- نتائج هذه الدراسات ومقترناتها تقدم خدمة عظيمة لتصميم مناهج لغوية خاصة بتعليم اللغة (جامعة أم القرى، ١٤٠٣هـ، ص ٩).

ولهذا كانت المساهمة الحقيقة للغويين المحدثين في تعليم اللغة والتربويين تعكس في فكرة الدراسات التي تحلل لغة التلاميذ للكشف عن أخطائهم اللغوية وما يكمن وراءها من عوامل، وقد اشار كرول Kroll (١٩٧٧م، ص ٤) إلى أن دراسة الأخطاء تعتبر أمراً جيداً بالنسبة للمنظر لأن الأخطاء تعكس استراتيجيات المعرفة للمتعلم. كما أفاد الناقة (١٩٨١)، ص (١١) بأن تحليل الأخطاء يعمل على توجيه المناهج والمهتمين بالعملية التعليمية إلى المجالات التي تكون سبباً في الصعوبات التي تتعارض، المتعلم ومن ثم العمل على تزليلها وتجنبها. وقد اشار إلى ذلك خاطر وآخرون (١٩٨٩، ص ٢٢٧) إذ يؤكد أن المتعلمين يمررون داخل حجرات الدراسة وخارجها بكثير من مواقف الحياة تتطلب منهم الفهم والإفهام الذي

يرتكز على صحة استخدام اللغة وتشعرهم بالحاجة إلى التقييد بالقواعد النحوية عند استخداماتهم اللغوية. وأخطائهم اللغوية ليست إلاً تعبيراً عن حاجاتهم إلى تعلم لغوي صحيح.

ويتضح مما سبق أن تحليل الأخطاء التي يقع فيها المتعلمون يفيد المعلم والمتعلم والقائمين على تصميم المناهج وتطويرها ، كما هو مفيد في إعداد الكتب المدرسية وكل ما يتصل بالعملية التربوية .

ثانياً : الدراسات السابقة

إن الدراسات التي تهتم بالكشف عن لغة تلاميذ المراحل التعليمية في العالم العربي، والمتصلة بهذه الدراسة . على حسب علم الباحث . قليلة جداً، وهي نادرة في المملكة العربية السعودية ولهذا لم يتمكن الباحث مع ما يبذله من جهد في العثور على غير ما سوف يتحدث عنه من دراسات . و بمراجعة الدراسات التي تتصل بالدراسة الحالية سيتبع الباحث في عرضها وتحليلها الآتي :

- ١- تحليل هذه الدراسات للتعرف على الهدف من كل دراسة، ومنهجها، وأدواتها، والنتائج التي توصلت إليها كل دراسة .
 - ٢- عرض هذه الدراسات وفقاً لمطالب البحث التالية :
 - أ - أسلوب الكشف عن التراكيب اللغوية .
 - ب- أسلوب الكشف عن التراكيب اللغوية التي يشيع الخطأ في استخدامها .
 - ج- تحديد موضوعات التعبير التي يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة.
- وفيما يلي عرض للدراسات السابقة :

أولاً : أسلوب الكشف عن التراكيب اللغوية :

- ١- من الدراسات التي اهتمت بالكشف عن التراكيب اللغوية الشائعة دراسة السيد (١٩٧١م) التي أجريت في مصر وهدفت إلى بناء منهج للقواعد النحوية في المرحلة المتوسطة تعتمد على الآتي :
 - أ - أساسيات المادة النحوية من وجهة نظر الخبراء والمختصين .
 - ب- المطالب اللغوية لطلبة المرحلة الإعدادية .
 - ج - متطلبات العصر .

وقد عمل الباحث على تحقيق الهدف الأول من بحثه بأن أجرى مقابلة مع خمسة

وعشرين متخصصاً منهم ثلاثة عشر من أساتذة النحو، ستة من أساتذة الأدب ، أربعة من مفتشى اللغة العربية، اثنان من أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة، وكان أسلوب البحث المتبعة مقابلة كل فرد من أفراد العينة بحيث يوجه إلى كل فرد سؤالاً واحداً هو : «ما مباحث القواعد النحوية التي ترى أنه لابد للمواطن العادى أن يلم بها حتى يقرأ قراءة صحيحة، ويعبر بأسلوب سليم؟ » .

أما الأساس الثاني فقد تم تحديده عن طريق جمع عينات من تعبير التلاميذ، الكتابي ، والشفوى، ثم قام الباحث بتحليلها بهدف الوصول إلى المباحث النحوية التي تشيد في كتابات التلاميذ وأحاديثهم .

وقد تكونت عينة البحث من تسعه الآف تلميذ وتلميذة . ولتحديد الأساس الثالث، قام الباحث بتحليل عينة من أساليب الكتاب المعاصرين في ميادين المعرفة المختلفة، بهدف معرفة التراكيب اللغوية التي تشيد في كتاباتهم. ومن أجل ذلك قام الباحث بحصر آخر انتاج فكري لعام (١٩٦٩) موزعاً على ميادين المعرفة المختلفة، وقد تم اختيار العينة في ضوء رأى بعض المشرفين على الهيئة العامة للتأليف والنشر، وبعض المشرفين على دور الكتب، والمكتبات العامة، ويبلغ عدد الكتب التي اختارها الباحث خمسة وثلاثين ومائتين موزعة على ميادين المعرفة المختلفة، ثم كانت الخطوة اللاحقة وهى : اختيار عينة من أساليب مؤلفيها، بحيث يقوم باختيار صفحتين أو ثلاث من كل كتاب عن طريق جداول الأرقام العشوائية .

ومن خلال ما أسفرت عنه دراسة وتحليل الأساس الثلاثة خرج الباحث بمجموعة من المباحث النحوية التي ينبغي أن تكون ضمن منهج النحو للمرحلة الإعدادية، ثم عمد إلى تدرج تلك المباحث على صفوف المرحلة حسب تكراراتها، آخذًا في الاعتبار نمو التلاميذ في كل صف من صفوف هذه المرحلة، ثم أجرى مقارنة بين المنهجين المقترن والمطبق في مصر بهدف بيان أوجه الاتفاق والاختلاف بينهما .

ومما يلاحظ على هذه الدراسة، أنها استخدمت مصادر متعددة لتحقيق هدف الدراسة إلا أنه يؤخذ عليها أن الباحث لم يعرض المباحث النحوية - التي توصلت إليها الدراسة - على

المتخصصين في اللغة العربية ، والموجheim ، والمتخصصين التربويين لمعرفة آرائهم في تدريجها على صفوف المرحلة المتوسطة .

- ٢ - ومن الدراسات التي اهتمت بالكشف عن التراكيب اللغوية الشائعة في اللغة العربية دراسة الخولي (١٩٨٢م) وهدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن التراكيب اللغوية في المواد اللغوية الحديثة التي صدرت في السنوات العشر الأخيرة . واقتصرت على النشر المكتوب باللغة العربية الفصحى . وقد أجريت الدراسة على عينة مكونة من ثمانية وثمانين عينة من المجالات الكتابية المختلفة ، تكون كل عينة من خمسين كلمة ليصبح حجم العينات جميعاً أربعة الآف وأربعين ألف كلمة .

واعتمد الباحث في جمع عينات الدراسة على المجالات الشهرية ، والمجلات الأسبوعية ، والجرائد اليومية ، والكتب العادية ، والكتب المدرسية .

وقد اتبع الباحث في تحليله للعينات المختارة اتجاهين :

الاتجاه الأول :

تحليل العينات إلى التراكيب اللغوية التي تتكون منها الجملة في اللغة العربية سواء كانت إسمية ، أو فعلية ، أو حروف ، وتبين من تحليل العينات أن الإسم هو أكثر أنواع الكلمات شيوعاً في الاستعمال . إذ بلغت نسبة الأسماء (٦٦٪٥٧) من المفردات جميماً ، وهذا يدل على أن أكثر من نصف الكلمات التي تستخدم في الكتابة هي أسماء . أما الأفعال فقد بلغت نسبتها (١١٪) أي أن تسع الكلمات المستخدمة هي أفعال . أما الحروف فقد بلغت نسبتها (٣٤٪٣١) أي أن ثلث الكلمات المستخدمة حروف .

الاتجاه الثاني :

تحليل العينات إلى الجمل المكونة لها إذ بلغ عدد جمل العينة ستمائة وأحدى وخمسون جملة وقد ظهر من التحليل أن نسبة الجمل الفعلية أعلى من نسبة الجمل الإسمية ، إذ بلغت نسبة الجمل الفعلية إلى جمل العينة (٢١٪٦٤) يواقع أربعين وثمانية عشر جملة فعلية . وقد بلغت نسبة الجمل الإسمية إلى جميع الجمل (٢٩٪٣٥) وهذا يعني أن الجمل الفعلية أشيع من الجمل الإسمية .

ويلاحظ على هذه الدراسة الآتى :

إعتمادها على عينات من الكتب والمجلات والجرائد ، ولم يتناول الباحث دراسة لغة التلاميذ التى تعتبر المعيار في تحديد ما يحتاجون إليه من مادة لغوية .

٣- ومن الدراسات التي اهتمت بالكشف عن التراكيب اللغوية الشائعة دراسة عيسى (١٩٨٥) التي هدفت إلى الكشف عن أنماط الجمل في اللغة الشفوية لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة من المرحلة الإبتدائية لتزويد واضعى المناهج في اللغة العربية، وخاصة القواعد النحوية بأنماط الجمل الشائعة في أحاديث تلاميذ هذه المرحلة لجعلها الأساس في النحو العربي، وقد أجريت هذه الدراسة في مصر على عينة مكونة من مائتين وست وخمسين تلميذاً وتلميذة بواقع مائة وثمان وعشرين من البنين، ومثلهم من البنات، تم اختيارهم بطريقة عشوائية منتظمة ، وقد راعى الباحث في اختيار عينة البحث العوامل المؤثرة في النمو اللغوي مثل الجنس، والمستوى الاجتماعي، والبيئة ، وقد قام الباحث بتصميم بطاقة مسترشداً بقراءاته في هذا المجال، ويتوجيه المهتمين بتربية الأطفال. وقد ركزت البطاقة على مجالات أربع هي :

مجالات القصة التي يعرفها تلميذ هذه المرحلة، المجالات المتعلقة بالأعمال اليومية التي يمارسها التلميذ ، المجالات المتصلة بما يمارسه التلميذ من أنشطة في المدرسة والمنزل والبيئة، والمجال الرابع يتعلق بالهوايات التي يمارسها التلميذ .

وللتأكد من صدق الأداة قام الباحث بعرضها على محكمين من المتخصصين في اللغة العربية، وعلم النفس، والتربية، كما قام بدراسة استطلاعية على عينة من التلاميذ عددهم ثلاثين تلميذاً وتلميذة للتعرف على المعوقات التي قد تظهر على استجابات التلاميذ لتقاليحها أثناء الدراسة. بعد ذلك قام الباحث بمقابلة التلاميذ فردياً، مستخدماً في ذلك أداة تسجيل لرصد لغة التلميذ عينة البحث على ضوء المجالات التي حددت في بطاقة البحث، ثم حول المادة المسجلة إلى مادة مكتوبة .

ومن أهم ما توصلت إليه هذه الدراسة ، أن الجمل الأكثر شيوعاً هي الجمل الإسمية

المطلقة، والجمل المنسوبة والفعالية المثبتة، والفعالية المنافية . أما الجمل متوسطة الشيوع فهي الاستفهام، والصلة ، والشرط، والجمل الأقل شيوعاً هي النداء ثم الجمل غير الشائعة وهي جملة الاختصاص، والإغراء، والتحذير، والمدح، والذم، والقسم، والتعجب ، والدعاء .

ويلاحظ على هذه الدراسة الآتي :

- أن الباحث لم يحدد الأسئلة التي وجهت للتلاميذ عند مقابلتهم وتسجيل أحاديثهم.

- أن هذه الدراسة لم تتعقب إلى مستويات الجمل التي يستخدمها التلاميذ ، وتعتبر نتائجها غير دقيقة من الناحية التحليلية، فالباحث يشير إلى أن التلاميذ يشيع في كلامهم الجملة الفعلية دون أن يبين صور الجمل الفعلية، فهناك جملة فعلية يكون فيها الفاعل إسماً ظاهراً أو ضميراً متصلأً أو مستترأً ... إلخ .

- قسمُ الباحث درجات الشيوع إلى أربعة مستويات هي :

أ - الأكثر شيوعاً من ٧٠٪ فأكثر .

ب- متوسطة الشيوع من ٥٠٪ فأكثر .

ج - أقل شيوعاً من ١٠٪ إلى أقل من ٥٪ .

د- غير شائع أقل من ١٠٪ .

٤- ومن الدراسات التي اهتمت بالكشف عن التراكيب اللغوية الشائعة في كتابات التلاميذ دراسة مذكور وعقيلان (١٩٨٦م) حول المباحث النحوية التي يشيع استعمالها، ويشيع الخطأ فيها لدى تلاميذ الصف الأول من المرحلة المتوسطة. وقد أجريت هذه الدراسة في الرياض بالمملكة العربية السعودية، وهدفت إلى تحديد موضوعات النحو التي ينبغي أن يتضمنها منهج النحو في الصف الأول المتوسط . وقد قام الباحثان باختيار تسع مدارس بطريقة عشوائية من منطقة الرياض التعليمية كما تم اختيار فصلين من كل مدرسة بطريقة عشوائية ليصبح مجموع أفراد العينة أربعينات وستة وخمسون تلميذاً .

وقد رأى الباحثان أن تكون موضوعات التعبير التي يكتب فيها التلاميذ من اختيار

التلميذ أنفسهم، ومما يرغبون الكتابة فيها، ثم جمعت اختبارات التلاميذ لتكون هي الموضوعات التي يختار كل تلميذ موضوعاً من بينها ليكتب فيه، وبعد أن يختار التلميذ الموضوع الذي يرغب الكتابة فيه يوجه من قبل المدرس إلى مجموعة من المراجع التي تتصل به بقصد القراءة والإطلاع ، ثم تجري الكتابة فيما بعد .

وقد توصل الباحثان من خلال تحليل كتابات التلاميذ إلى تحديد التراكيب النحوية التي تشيع في كتابات التلاميذ ، وكذلك الأخطاء النحوية التي تشيع في كتاباتهم. وكان من نتائج هذه الدراسة أن هناك تراكيب نحوية تشيع في كتابات التلاميذ ، وتشيع فيها الأخطاء . وقد جعل الباحثان التراكيب الشائعة في استخدام التلاميذ. والتي تشيع فيها الأخطاء هي الموضوعات التي ينبغي أن يتضمنها منهاج قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط، ثم قاما بمقارنة ما اقترحاه من موضوعات النحو المقررة على التلاميذ، فوجدا أن هناك موضوعات شاع استخدام التلاميذ لها ووردت ضمن منهاج النحو المقرر، كما أن هناك موضوعات شاع استخدامها ولم ترد ضمن منهاج، وعليه فإنهما يوصيان بإعادة النظر في منهاج قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط .

ومما يلاحظ على هذه الدراسة :

١- أن الباحثين لم يحددا تحديداً واضحاً أسلوب اختيار العينة من المدارس والتلاميذ ، واكتفيا بذكر أن الاختيار تم بطريقة عشوائية .

٢- ذكر الباحثان أنهما اختارا تسع مدارس بطريقة عشوائية من منطقة الرياض التعليمية، ولم يحددا ما إذا كانت هذه المدارس من داخل مدينة الرياض. أو من مناطق تابعة لها ، أو من كليهما .

٣- أن منهاج القواعد الذي اقترحاه الباحثان غير محدد وغير دقيق، حيث ذكرا أن من الموضوعات التي يجب أن يتضمنها منهاج النحو «إن وأخواتها وإسمها وخبرها» حيث يشيع استخدام التلاميذ لها ، ويشيع الخطأ فيها، وهذا الموضوع يمكن تدريسه أيضاً في الجامعة للمتخصصين في اللغة العربية، ويدو أن الباحثين لم

- يتبناها إلى الصور المختلفة للتركيب اللغوية التي تدخل عليها «إن وأخواتها» .
- ٤- إن تحديد الكتب والمراجع التي يرجع إليها التلاميذ للقراءة في الموضوع الذي يرغبون الكتابة فيه كفيلة بأن يجعلهم يحفظون عديداً من التركيبات اللغوية، ويستخدمونها أثناء الكتابة .
- ٥- إن كتابة موضوع واحد لا يكشف عما لدى التلاميذ من تركيب لغوية .

ثانياً : أسلوب الكشف عن الأخطاء اللغوية:

إن الدراسات التي اهتمت بلغة التلاميذ لم تقف عند تحليل كتابات التلاميذ للكشف عما يشيع في كتاباتهم من تركيب لغوية، وإنما امتدت الدراسات لتشمل التعرف على ما يشيع في كتابات التلاميذ من أخطاء نحوية. وقد اتجهت الدراسات في الكشف عن الأخطاء نحوية اتجاهين :

- ١- الاتجاه الأول : دراسة التركيب اللغوية لدى التلاميذ باستخدام الاختبارات الموضوعية.
- ٢- الاتجاه الثاني : دراسة التركيب اللغوية لدى التلاميذ بالرجوع إلى كتابات التلاميذ .
- أ- الاتجاه الأول دراسة التركيب اللغوية باستخدام الاختبارات الموضوعية:**
- ١- وتمثله دراسة حمدان (١٩٧٦م) وقد هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن الأخطاء الشائعة في قواعد اللغة العربية في نهاية المرحلة الإعدادية في الأردن ، وقد استخدم الباحث في الكشف عن الأخطاء في قواعد اللغة العربية أداتين :

الأداة الأولى : عبارة عن اختبار موضوعي صمم الباحث بنفسه، وشمل الأبواب نحوية التي درسها التلاميذ في الصف الأول والثاني. وقد تكونت عينة الدراسة التي استخدمها في هذه الأداة من مائة وخمسين وألف تلميذاً وتلميذة ، وشملت العينة المدارس الحكومية. والخاصة، والمدارس التابعة لوكالة الغوث الدولية ، اختبروا بطريقة عشوائية طبقية من طلبة

الصف الثالث الإعدادي . وقد قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية على عينة تتكون من ثلاثين تلميذاً وتلميذة . وبعد التأكد من صلاحية الاختبار قام الباحث بإجرائه بنفسه في المحافظات القريبة من مكان عمله، كما استعان بآخرين في المناطق البعيدة عن مكان عمله .

الأداة الثانية : الاختبار التجاربي الذي تجريه المدارس قبل امتحان الشهادة الإعدادية العامة، حيث قام الباحث باختبار عينة عشوائية أخرى من أوراق تلاميذ وتلميذات الصف الثالث الإعدادي بلغت سبعة وأربعين وأربعين تلميذ، وثلاثة وأربعين تلميذة .

وقد أظهرت نتائج الدراسة أن الأخطاء النحوية تشيع في معظم المباحث النحوية التي درسها ولكن بنسبة مختلفة، كما لم تظهر الدراسة فروقاً ذات دلالة إحصائية بين نسبة الأخطاء لدى الجنسين .

ومما يلاحظ على هذه الدراسة :

١- أن النتائج التي توصلت إليها الدراسة ليست دقيقة، ففي تحليله للأخطاء الشائعة لدى التلاميذ ذكر الباحث أن نسبة الأخطاء مرتفعة في النواصخ ، ولم يوضح بالتحديد أين يقع الخطأ في الجملة التي يدخل عليها الحرف الناسخ ، هل يكون في اسمها أم خبرها ؟ وما صورة ذلك الخطأ هل في العلامات الأصلية أم الفرعية ؟

٢- أن الباحث اعتمد على رأيه الشخصي في الحكم على مدى صلاحية أسئلة الاختبار الموضوعى دون أن يقوم بعرضها على محكمين متخصصين في اللغة العربية وطرق تدريسها ، حيث ذكر الباحث في (ص ١٨) أنه قام بدراسة ما كتبه أفراد العينة التجريبية في إجاباتهم عن أسئلة الاستفتاء فوجد أن الاختبار مناسب وأن صيغ الأسئلة مفهومة وواضحة .

٣- من المسلمات التي أخذ بها الباحث أن المناهج المقررة مناسبة لمستوى التلاميذ، وأن المدرسين الذين يقومون بتدريس اللغة العربية متمكنون من تدريس هذه المادة أكاديمياً ومهنياً وليس لهذا ما يبرهن على صحته .

٤- لم يذكر الباحث حجة لقوله «الأبواب الوظيفية في قواعد اللغة العربية التي درسها الطلبة في السنوات السابقة» وعلى أي أساس حكم بذلك ؟

٥- أن الاختبارات الموضوعية تقود التلميذ . غالباً . إلى تذكر القاعدة النحوية، وقد يكون لعشوائية الاختبار دور في عدم الكشف الدقيق عن أخطاء التلاميذ، كما أن الاختبارات الموضوعية ليست ذات جدوى بمفردها في معرفة المشكلات اللغوية لدى التلاميذ، إذ إن التلاميذ في هذه الحالة لا يمارسون اللغة ممارسة طبيعية تكشف عن مستواهم الحقيقي.

٦- أن الباحث لم يضمن مشكلة بحثه أي أسئلة أو أي فروض تحدد مشكلة البحث .

٧- قام الباحث بإجراء الاختبار على عينة تجريبية، ولكنه لم يحدد ما إذا كانت العينة التجريبية من أفراد عينة البحث أم من غيرها .

ب - الاتجاه الثاني دراسة التراكيب اللغوية بتحليل كتابات التلاميذ:

٢- وتبين فيه دراسة السيد (١٩٧١م) التي كان الهدف منها تحديد موضوعات القواعد النحوية المناسبة للتلاميذ المرحلة الإعدادية في مصر ، وقد استخدم الباحث من ضمن الأسس الموضوعية لاختيار الموضوعات النحوية تعبيرات التلاميذ الكتابية لعينة مقدارها تسعة آلاف تلميذ وتلميذة من الصفوف الثلاثة في المرحلة الإعدادية، اشتراكوا جميعاً في عملية التعبير الكتابي، حيث كتبوا خمسة موضوعات ، وقد اختار الباحث عينة عشوائية من كتابات التلاميذ والتلميذات بلغت ثمانمائة وألف ورقة حيث جمع كتابات العينة واختار الباحث من كل موضوع من موضوعات التعبير في كل صف خمسة عشرة ورقة ، وفي كل مدرسة عشرين ومائة ورقة في كل موضوع، وبما أن عدد الموضوعات خمسة فيكون مجموع أوراق الإجابة المختارة في الصف الواحد ستمائة ورقة، وفي الصفوف جميعها ثمانمائة وألف ورقة ، وقد استخدم الباحث المنهج التحليلي اللغوي في رصد المباحث النحوية التي استعملها التلاميذ. ثم أعقب ذلك رصد الأخطاء التي وردت في تلك المباحث، ودرجة تواترها في كل مبحث .

ومن أبرز النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة ما يأتي :

١- شيوع الأخطاء في معظم المباحث النحوية، وعدم تناقص الأخطاء الشائعة من صف إلى آخر، وزيادة نسبة بعضها من صف إلى آخر.

٣- ومن الدراسات في هذا الاتجاه دراسة خليل (١٩٨١م) التي هدفت إلى الكشف عن الأخطاء الشائعة في كتابات تلاميذ المرحلة الإعدادية بالمعاهد الأزهرية في مصر، وقد تكونت عينة البحث من ثمانية معاهد لإجراه هذه الدراسة، أربعة للبنين، وأربعة للبنات من منطقة القاهرة التابعة لإدارة المعاهد الأزهرية، وقد تم اختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية، وقد تم اختبار ثلاثة فصول من كل معهد، ومن كل صف دراسي فصل واحد، وبلغت عينة التلاميذ ستين وتسعينتهم منهم ثمانون وأربعين تلميذاً وثمانون وأربعين تلميذة.

وقد استخدم الباحث المنهج التحليلي اللغوي لحصر المباحث النحوية، ومدى تواترها، ومن ثم معرفة شيوع الأخطاء النحوية في كتابات التلاميذ.

وقد تتبع الباحث أسباب أخطاء التلاميذ في النحو بثلاثة طرق هي :

١- أثر موضوعات النحو في شيوع الأخطاء النحوية .

٢- تتبع معلمى النحو أثناء الدرس لمعرفة أثر الأداء في شيوع هذه الأخطاء .

٣- الاسترشاد بأراء معلمى النحو في الأسباب الكامنة وراء هذه الأخطاء .

ومن أبرز ما توصلت إليه هذه الدراسة من نتائج ما يلي :

أ - شيوع الأخطاء النحوية في معظم المباحث النحوية .

ب - أن مقررات القواعد النحوية تحتاج إلى إعادة نظر في كل من موضوعات المقرر وتطبيقاته .

٤- ومن الدراسات التي اتجهت إلى الكشف عن الأخطاء النحوية من خلال تحليل كتابات التلاميذ دراسة مذكورة وعقيلان (١٩٨٦م) . وقد أجريت هذه الدراسة في المملكة العربية السعودية بمنطقة الرياض . ومن أهداف هذه الدراسة الكشف عن الأخطاء النحوية الشائعة في كتابات تلاميذ الصف الأول المتوسط . وقد كانت عينة البحث في هذه الدراسة

ست وخمسون وأربعين تلميذ، تم اختيارهم بطريقة عشوائية من تسع مدارس اختيارت بنفس الطريقة . وقد اتبع الباحثان في الكشف عن الأخطاء النحوية الشائعة في كتابات التلاميذ أن كلًا التلاميذ بالكتابة في موضوع من اختيار التلاميذ أنفسهم . وقد استخدم الباحثان المنهج التحليلي اللغوي في الكشف عن الأخطاء النحوية لدى التلاميذ . وقد كان من نتائج تلك الدراسة أن التلاميذ تشيع لديهم الأخطاء النحوية في الفعل اللازم ، والنعت ، وإن وأخواتها وأسمها وخبرها ، والأسماء الموصولة ، الفعل المبني للمجهول ، ونائب الفاعل .

ثالثا : - اسلوب تحديد مجالات التعبير الكتابي :

اتخذت الدراسات في تحديد مجالات التعبير الكتابي اتجاهين هما :

١ - دراسات اهتمت بتحديد منهج للتعبير لبعض المراحل التعليمية وحددت مجالاته التي ينبغي أن تكون أساساً لدراسة التعبير .

٢ - دراسات استخدمت التعبير للكشف عن لغة التلاميذ. وسوف يتم تناول هذين الاتجاهين على النحو التالي .

١ - الدراسات التي حددت مجالات التعبير الأساسية في مراحل التعليم العام :

١ - من الدراسات التي تتصل بهذا الاتجاه ، واعطت اهتماماً للتعبير الوظيفي دراسة مذكور (١٩٨٦) ، هدفها استخدام طريقة جديدة لتعليم التعبير تختلف عن الطرق التقليدية ، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث الطريقة التجريبية، وقد اختار مدرسة متوسطة للبنين من مدارس الرياض ، ثم اختار فصلين من فصول الصف الأول المتوسط ، عدد تلاميذ كل فصل ثلاثة تلميذاً وقد جعل أحد الفصلين مجموعة ضابطة ، الآخر تجريبية . وقد سارت التجربة على النحو التالي :

١ - المجموعة الضابطة :

تخضع لأسلوب التدريس التقليدي وهو أن يكون اختيار موضوعات التعبير من قبل مدرس الفصل ، ويقوم بالتدريس في هذه المجموعة متدرب التربية العملية الذي يشرف عليه الباحث .

ب - المجموعة التجريبية :

تسير في تعلم التعبير وفق الخطوات التالية :

- ١ - مرحلة تحديد الموضوعات ، وفي هذه المرحلة يطلب المدرس من التلاميذ تحديد الموضوعات التي يريدون التحدث والكتابة فيها ، يتم بعد ذلك اختيار مجموعة من الموضوعات التي تمثل جميع اتجاهات واهتمامات التلاميذ ، يقوم كل تلميذ بتسجيل هذه الموضوعات لديه ليختار منها الموضوع الذي يرغب الكتابة فيه .
- ٢ - مرحلة البحث عن المعلومات ، وفي هذه المرحلة يوجه المعلم التلاميذ إلى مصادر المعلومات المتصلة بموضوع التعبير .
- ٣ - مرحلة التعبير الشفوي ، وفي هذه المرحلة يقسم المدرس التلاميذ إلى مجموعات بحسب الموضوعات التي كتبوا فيها ، و يجعل على كل مجموعة تلميذاً ، ثم يقرأ كل تلميذ الموضوع الذي كتبه أمام زملائه ، تبدأ بعد ذلك المناقشات بين التلاميذ ، ويكون دور المدرس دور الإشراف والتوجيه .
- ٤ - مرحلة كتابة الموضوع في صورته النهائية ، وفي هذه المرحلة يقوم كل تلميذ بكتابه الموضوع الذي اختاره داخل الفصل .

وقد استمرت التجربة تسعة أسابيع ، وقد توصل الباحث إلى النتائج التالية :

- أنه قد حصل تقدُّم في متوسط تحصيل المجموعة التجريبية ، وهو تقدُّم يظهر بوضوح من درس إلى آخر .
- أن نسبة التقدم في تحصيل المجموعة التجريبية أعلى من نسبة التقدم في المجموعة الضابطة .
- ٢ - ومن الدراسات التي تتصل بالاتجاه الأول . دراسة على عبد الله عبد الرحمن (١٩٨٦م) حول تنمية بعض مهارات التعبير الإبداعي في المرحلة الثانوية بدولة الكويت . وهدفت الدراسة إلى تحديد مهارات التعبير وتحديد المجالات التي ينبغي أن يكتب فيها

الתלמיד . وقد قام الباحث بجمع كتابات ثمانية وثلاثين وثلاثمائة تلميذ في سنة كاملة ثم حدد مجالات التعبير الكتابي في الآتي :

الرسائل ، التقارير ومحاضر الجلسات ، المذكرات واليوميات ، كتابة القصة والمقال والمسرحيات ، التلخيص والتتعليق ، الأبيات الشعرية وكتابة موضوعات في الوصف ، ملء الإستئمارات ، كتابة الإعلانات وإعداد قوائم المراجع ، وإعداد الخطاب والكلمات وبطاقات الدعوة ، كتابة عقود البيع والشراء .

٣ - دراسة علوان (١٩٨٨ م) التي هدفت إلى تصميم منهج لتعليم التعبير بالتعليم العام في مصر . ولتحقيق هدف الدراسة استعرض الباحث أهداف اللغة العربية ، ثم قام بصياغة قائمة بأهداف تعليم التعبير الكتابي ، ومطالب المجتمع الكتابية ، ومطالب المتعلم وحاجاته الكتابية في ضوء ما يراه المتخصصون والموجهون ، ثم قام بتحديد مجالات التعبير الكتابي الوظيفي والإبداعي . ثم قام بعرضها على سبعة من المتخصصين في المناهج وطرق التدريس ، وقد حدد الباحث مجالات التعبير الوظيفي في الآتي :

الرسائل ، التقارير ، كتابة المحاضرات ، التعليقات ، المراجعات ، المذكرات واليوميات ، التلخيصات ، بطاقة الدعوة ، البرقيات ، الإعلانات واللافتات ، الإجابة عن اختبارات المقال المدرسية ، محاضر الجلسات ، استخدام المراجع ، ملء الإستئمارات ، نشرات التعليمات والتوجيهات ، إعداد المستندات ، تحرير عقود البيع والشراء ، إعداد الخطاب والكلمات الافتتاحية .

وقد حدد الباحث مجالات التعبير الإبداعي في الآتي :

كتابة المقالات الأدبية ، كتابة القصص ، كتابة المسرحيات ، كتابة المذكرات الشخصية ، كتابة السير الذاتية وقد سلكت دراسة علوان منهاجاً أكثر دقة في تحديد مجالات التعبير من سبقتها إذ كان اهتمام هذه الدراسة منصبأً على بناء منهج لتعليم العام وفق أسس علمية ، حيث قام الباحث بصياغة أهداف لتعليم التعبير مشتقة من أهداف تعليم اللغة العربية ، كما أنه راعى مطالب المجتمع الكتابية ، ومطالب المتعلم وحاجاته ، في حين اقتصرت دراسة

على عبد الله عبد الرحمن على تنمية بعض مهارات التعبير الإبداعي في المرحلة الثانوية، وحدد مجالات التعبير بعد جمع كتابات التلاميذ ، ومن خلال ما توصلت إليه البحوث في هذا الميدان .

٤- ومن الدراسات التي اهتمت بالتعبير الكتابي دراسة العجمي (١٩٨٨م) ، وهدف دراسته هو تحديد مجالات التعبير الوظيفي التي يحتاج إليها طلاب الصف الثالث الثانوي الصناعي في مصر ، ولتحقيق هدف الدراسة، قام الباحث بتحديد مجالات التعبير الوظيفي الذي يتصل بالمدارس الثانوية الصناعية ، ثم عرض هذه المجالات على مجموعة من الخبراء ، وموجهي اللغة العربية والفنين في المؤسسات والمدارس الصناعية لمعرفة ما يناسب طلاب المدارس الصناعية من هذه المجالات ، وانتهى استطلاع رأى الخبراء ، والموجهين، والفنين إلى تحديد المجالات التالية :

الرسائل ، التقارير الفنية، ملء الاستئمارات، المنشورات ، الإعلانات، البرقيات ، وهذه الدراسة شملت المهارات الخاصة بأسلوب الكتابة بالإضافة إلى مهارات استخدام علامات الترقيم بهدف تنمية بعض مهارات التعبير الكتابي في دراسة تجريبية .

ب - الدراسات التي استخدمت التعبير أداة بحث :

٥- من الدراسات التي طرقت في جانب منها التعبير الكتابي دراسة السيد (١٩٧١م) وتهدف هذه الدراسة إلى تحديد موضوعات القواعد النحوية المناسبة للتلاميذ المرحلة الإعدادية في مصر وقد استخدم الباحث من ضمن الأسس الموضوعية لاختيار الموضوعات النحوية تعبيرات التلاميذ الكتابية لعينة مقدارها تسعة الآف تلميذ وتلميذة من الصفوف الثلاثة، اشتركوا جميعاً في عملية التعبير الكتابي، وقد كتبوا في خمسة موضوعات أحدها من اختيار التلميذ نفسه ، والأخرى من اختيار الباحث، وقد اختار الباحث عينة عشوائية من كتابات التلاميذ ، والتلميذات بلغت ثمانمائة وألف.

ومما يلاحظ على هذه الدراسة تنوع الموضوعات التي كتبت فيها عينة البحث، إلا أن ما يؤخذ عليها أن الباحث لم يعرضها على محكمين ، ولم يسترشد بآراء التلاميذ .

٦- ومن الدراسات التي سارت في هذا الاتجاه دراسة خليل (١٩٨١) وقد هدفت هذه الدراسة إلى إتاحة الفرصة لقدرات التلاميذ بالانطلاق في الكتابة والحصول على ما لدى كل منهم من استعمالات لغوية. وقد تكونت عينة الدراسة من ستين وتسعمائة تلميذ وتلميذة، اختبروا بطريقة عشوائية من المعاهد الأزهرية في مصر، وقد سلك الباحث طريقين في اختيار مواقف أداء التلاميذ اللغوي الكتابي وهما:

- موضوعات مقيدة تمثل جوانب الحياة المختلفة التي يعيشها التلاميذ، وهي الجوانب الدينية والاجتماعية، والثقافية، والسياسية، والاقتصادية، ثم اختار الباحث من كل مجال ستة موضوعات قام بعرضها على عدد من الخبراء ، والمدرسين ، والتلاميذ في صورة استبيان لتقرير مناسبتها . عقب ذلك اختيار موضوعين لكل صف من الموضوعات التي حصلت على أعلى نسبة من الموافقة، وتکلیف التلاميذ الكتابة في واحد منها . وقد قام الباحث بتجريبيها على عينة من تلاميذ الصنوف الثلاثة لمعرفة مدى السهولة أو الصعوبة من حيث الكتابة فيها، وبعد التأكد من مناسبة الموضوعات وزعت على أفراد العينة ومعها أوراق خاصة بالكتابة. وقد تمت الكتابة داخل الفصل على أن يكون الزمن ساعة واحدة .

- موضوعات حرة، وفي هذه الحالة يُطلب من التلاميذ عينة البحث الكتابة في أي موضوع يختارونه وحددت فترة الكتابة على أن تكون ساعة واحدة تتم داخل الفصول الدراسية

٧- وفي دراسة في هذا الاتجاه قام مذكور وعقيلان (١٩٨٦) بدراسة في المملكة العربية السعودية في منطقة الرياض التعليمية، هدفت إلى تحديد المباحث النحوية الشائعة في كتابات التلاميذ، والأخطاء النحوية الشائعة فيها، وقد تعمّد الباحثان أن تكون موضوعات التعبير التي يكتب فيها التلاميذ من اختيار التلاميذ أنفسهم، ومما يرغبون الكتابة فيه، ثم جمعت اختيارات التلاميذ ، لتكون هذه الموضوعات التي يختار كل تلميذ موضوعاً منها ليكتب فيه، وبعد أن يختار التلميذ الموضوع الذي يفضل الكتابة فيه يوجه من قبل المدرس إلى مجموعة من المراجع التي تتصل به بقصد القراءة والإطلاع ثم تجرى الكتابة فيما بعد داخل الصف الدراسي

وكل الدراسات التي ذكرت تساعد على تحديد موضوعات التعبير المناسبة التي يمكن

أن تكون مجالاً لكتابات التلاميذ في المرحلة المتوسطة، التي يستطيعون بها إظهار أقصى ما لديهم من تراكيب لغوية ، إذ إن الموضوعات التي تفرض على التلاميذ فرضاً لا تؤدي إلى انطلاقهم في إظهار مالديهم من تراكيب لغوية .

بعد كل ما تقدم سوف يقوم الباحث بضم موضوعات التعبير التي توصلت إليها الدراسات السابقة إلى جانب ما يراه الباحث من موضوعات أخرى ، ثم يقوم بعرضها على مدرسي اللغة العربية في المدارس عينة البحث ، والمحاضرين في قسم المناهج وطرق التدريس والمختصين في اللغة العربية والموجهيين التربويين للحكم على مناسبتها لتأهيل التلاميذ المتوسطة ثم إضافة ما يرونها مناسباً من موضوعات، لعرض القائمة النهائية على التلاميذ لحصر رغباتهم فيما يفضلون الكتابة فيه من هذه الموضوعات . ثم تجمع بعد ذلك اختيارات التلاميذ ويتم تقسيم موضوعات التعبير في ثلاثة مجموعات تعرض على التلاميذ المجموعة الأولى، ويطلب من التلاميذ الكتابة في أي موضوع من موضوعات هذه المجموعة وتنتمي الكتابة داخل الفصل، ويحدد زمن الكتابة بساعة واحدة، وفي حصة أخرى من الأسبوع الثاني تعرض المجموعة الثانية ، وتسير في خطوات المجموعة الأولى نفسها وهكذا الأمر في المجموعة الثالثة، على أن يطلب من إدارة كل مدرسة أن يخصص زمن الكتابة في بداية اليوم الدراسي لإعطاء التلاميذ الفرص المناسبة للكتابة وهم في بداية نشاطهم .

رابعاً : الخلاصة

إن معظم الدراسات التي اهتمت بلغة التلاميذ تركّزت حول الكشف عن لغة التلاميذ في المرحلة الابتدائية وما بعدها. وقد اتبعت مناهج متنوعة لتحقيق ذلك الهدف .

ويتضح من خلال عرض الدراسات السابقة أن بعض تلك الدراسات اهتمت بلغة التلاميذ الشفوية في الصفوف الثلاثة الأخيرة من المرحلة الابتدائية، وجعلتها المعيار في الكشف عن لغة التلاميذ (عيسى، ١٩٥٨م). كما أن بعض هذه الدراسات اهتمت بلغة التلاميذ الكتابية والشفوية (السيد، ١٩٧١م) أما الدراسات التي اهتمت بالجانب المكتوب من اللغة في المرحلة المتوسطة فقد جعلت تحليل كتابات التلاميذ المعيار في الكشف عما يشيع لديهم من تراكيب لغوية. وبعد هذا الاتجاه هو الاتجاه الحديث الذي أخذ الباحثون يتوجهون إليه للكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ، ويعتبر هذا من أساليب البحث العلمي الحديث الذي بدأ يشيع استخدامه (طعيمه ، د.ت، ص ١٩). ومن استفاد من هذا الاتجاه السيد (١٩٧١م) في دراسته حول الكشف عما يستخدمه التلاميذ من تراكيب لغوية بهدف تصميم منهج لقواعد اللغة العربية يكون مناسباً لهذه المرحلة. ومن الملاحظ أن دراسة السيد (١٩٧١م) تعد دراسة علمية موضوعية تقوم على أساس علمية، إذ استخدمت مصادر متعددة لتحقيق هدف الدراسة، كما أنها دراسة دقيقة تعطي اهتماماً جيداً للكشف عن التراكيب اللغوية لدى التلاميذ. غير أن معظم الدراسات التي اهتمت بتحليل كتابات التلاميذ لم تحدد بشكل دقيق التراكيب اللغوية التي تظهر في كتابات التلاميذ، بل وأشارت اشارات عابرة وغير محددة، وغير دقيقة مثل : يشيع في كتابات التلاميذ الحروف الناسخة وأسمها وخبرها ، تشيع الجملة الاسمية أو الفعلية. ومثل هذا القول يحتاج إلى توضيح، إذ إن خبر الحروف الناسخة يأتي على صور متعددة، وكذلك الجمل الاسمية و الفعلية.

ولهذا فإن الدراسة الحالية سوف تعمد إلى تحليل كتابات التلاميذ للكشف عما يستخدمه التلاميذ من تراكيب لغوية، والكشف عن الأخطاء النحوية التي تظهر في كتاباتهم بصورة أكثر تفصيلاً متوكية الدقة في التحليل ، إذ سيتم تحليل كتابات التلاميذ بحيث تحلل الجملة العربية إلى مكوناتها ، فالتراكيب اللغوية التي من المحتمل أن تظهر في

كتابات التلاميذ في باب «إن وأخواتها» مثلاً هي :

* إنَّ عندما يكون اسمها وخبرها مفردين ، ويدخل ضمن ذلك المثنى والجمع بنوعيه .

* إنَّ عندما يكون خبرها جملة فعلية .

* إنَّ عندما يكون خبرها جملة اسمية .

* إنَّ عندما يكون خبرها شبه جملة (ظرف أو جار و مجرور). وهكذا في بقية التراكيب اللغوية التي يمكن أن يستخدمها التلاميذ .

وتتفق هذه الدراسة مع دراسة السيد (١٩٧١م) في منهج تحليل كتابات التلاميذ إذ إن كلاً من الدراستين تناولتا الجملة العربية وحللتها إلى مكوناتها بطريقة مفصلة، إلا أن دراسة السيد تنفرد في أن الهدف منها هو تصميم منهج في قواعد اللغة العربية للمرحلة الاعدادية في حين أن الدراسة الحالية حللت كتابات التلاميذ في المرحلة المتوسطة بهدف الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ في كتاباتهم ومقارنتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية لمعرفة مدى ما أفادوه من دراسة هذه المقررات.

ومما يلفت الانتباه أن معظم الدراسات التي اهتمت بتحليل كتابات التلاميذ في المرحلة المتوسطة أجريت في بيئات عربية تختلف عن البيئة في المملكة العربية السعودية ، أما الدراسات التي أجريت في المملكة العربية السعودية واهتمت بتحليل كتابات التلاميذ بهدف الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمنها فلم يعثر الباحث في هذا المجال إلا على دراسة واحدة أجريت في مدينة الرياض قام بها مذكور وعقيلان (١٩٨٦م) وقد كشف تحليل تلك الدراسة عن قصور الأسلوب الذي اتبنته في الكشف عن التراكيب اللغوية الشائعة في كتابات تلاميذ الصف الأول المتوسط. كما أنه لم توجد دراسة لمرحلة تعليمية كاملة . ولهذا فإن هذه الدراسة سوف تقوم بتحليل كتابات تلاميذ مرحلة تعليمية هي المرحلة المتوسطة، وسوف نتناول كتاباتهم من جانبين :

* الجانب الأول : الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ في كتاباتهم في هذه المرحلة ومطابقتها مع ما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية .

* الجانب الثاني : الكشف عن الأخطاء النحوية التي تشيع في استخداماتهم وتأثير في التراكيب اللغوية .

أما الدراسات التي اهتمت بضعف التلاميذ في قواعد اللغة العربية عن طريق حصر الأخطاء الشائعة فقد اتجهت اتجاهين :

الاتجاه الأول: دراسة التراكيب اللغوية باستخدام الاختبارات الموضوعية، والاختبارات التجريبية التي تجريها المدارس قبل الاختبار النهائي، ويمثل هذا الاتجاه دراسة حمدان (١٩٧٦م). ومن الملاحظ أن الأداة التي استخدمها الباحث لا تعطي مؤشراً حقيقياً في تحديد أخطاء التلاميذ، إذ إن الاختبارات الموضوعية تقود التلميذ -غالباً- إلى تذكر القواعد النحوية، وقد يكون لعشوانية الاختبار دور في عدم الكشف الدقيق عن أخطاء التلاميذ، وهذه الأداة ليست ذات جدوى بمفردها، فاللهم في هذه الحالة لا يمارس اللغة ممارسة طبيعية.

الاتجاه الثاني: دراسة التراكيب اللغوية بتحليل كتابات التلاميذ لمعرفة الأخطاء النحوية التي تشيع في كتاباتهم، ولعل أهم هذه الدراسات العلمية دراسة السيد (١٩٧١م)، ودراسة خليل (١٩٨١م)، ودراسة مذكور وعقيلان (١٩٨٦م).

وتتمثل الصلة المشتركة بين هذه الدراسة، والدراسات التي اهتمت بتحليل كتابات التلاميذ في الخطوات المنهجية التي استفادتها هذه الدراسة عند تحليل كتابات التلاميذ، سواء ما كان في مجال الكشف عن التراكيب التي يستخدمها التلاميذ في كتاباتهم أو في مجال الكشف عن الأخطاء النحوية من خلال كتابات التلاميذ. كما استفادت هذه الدراسة من الدراسات السابقة في مجال التعبير بتحديد موضوعات التعبير المناسبة للمرحلة المتوسطة التي يستطيعون بها إظهار أقصى ما لديهم من تراكيب لغوية، كما أفادت هذه الدراسة تحديد المعايير التي في ضوئها يتم تحكم أداة هذه الدراسة.

الفصل الثالث

منهج البحث وعيته وأدواته

أولاً : منهج البحث

ثانياً: عينة البحث

ثالثاً: أدوات البحث

رابعاً: خطة الكتابة

خامساً: جمع الأخطاء وتصنيفها

سادساً: الأساليب الإحصائية

منهج البحث وعيته وأدواته

يتناول الباحث في هذا الفصل المنهج الذي سار عليه في إتمام هذا البحث ، وما تضمنته من أدوات واجراءات وفيما يلي عرض كل ما ذكر :

أولاً - منهج البحث :

اتبع الباحث في هذا البحث المنهج الامبيريقي؛ وهو المنهج الذي يكشف عن المعرفة من الواقع ويعد إلى تحليلها لاستخلاص النتائج.

ثانياً - عينة البحث :

يمثل مجتمع البحث التلاميذ المنتظمين في الدراسة في المرحلة المتوسطة وهم تلاميذ الصف الأول ، والثاني ، والثالث ، بالمنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية في المدن التالية : (مكة المكرمة، مدينة جده، مدينة الطائف) والسبب في اختيار هذه المرحلة يعود للأسباب :

أ - تلاميذ هذه المرحلة تكون لديهم ثروة لغوية تمكّنهم من استخدام تراكيب لغوية متنوعة أثناء الكتابة نتيجة دراسة اللغة العربية تحدثاً، وقراءة ، وكتابة.

ب- هذه المرحلة تفتقر إلى مثل هذه الدراسة في المملكة العربية السعودية .
ونظراً لأن هذا البحث يهدف إلى الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في كل من مكة المكرمة، ومدينة جدة ، ومدينة الطائف.

ولتحديد عينة الدراسة في كل مدينة تشاور الباحث مع الموجهين التربويين لتقسيم كل مدينة إلى ثلاثة أقسام وحصر المدارس في كل قسم لاختيار المدارس الممثلة لمجتمع البحث.
وإذاً أن عينة الدراسة تتكون من تسع مدارس متوسطة بواقع ثلاث مدارس في كل مدينة ، وست مدارس ثانوية بواقع مدرستين في كل مدينة فقد تم اختيار المدارس عينة البحث على التحدي التالي :

- قسمت كل مدينة إلى ثلاثة أقسام بتوجيهه من الموجهين التربويين في كل مدينة .
 - تم حصر المدارس المتوسطة في كل قسم من هذه الأقسام ، وأعطيت كل مدرسة رقماً معيناً ، وكتبت هذه الأرقام في أوراق خاصة .
 - قام أحد الموجهين التربويين بسحب رقم من كل قسم، وهو الرقم الذي يشير إلى اسم المدرسة التي ستكون ضمن عينة الدراسة .
 - تم حصر صفوف كل سنة دراسية في المدرسة المختارة، ودون اسم كل صف في ورقة خاصة يقوم مدير المدرسة بسحب ورقة من الصف الثاني المتوسط، وأخرى من الصف الثالث، ويمثل تلاميذ الصف الثاني التلاميذ الذين أنهوا دراسة مقرر قواعد الصف الأول ، ويمثل تلاميذ الصف الثالث التلاميذ الذين أنهوا دراسة مقرر القواعد في الصف الثاني .
- أما المدارس الثانوية فقد تم اختيارها على النحو التالي :
- قسمت كل مدينة إلى قسمين بمعرفة الموجهين التربويين في كل مدينة .
 - حددت مدارس كل قسم من هذه الأقسام ، وأعطيت كل مدرسة رقماً معيناً .
 - قام أحد الموجهين التربويين بسحب رقم من كل قسم، وهو الرقم الذي يشير إلى اسم المدرسة التي ستكون ضمن العينة .
 - تم حصر صفوف السنة الأولى في كل مدرسة ، ودون اسم كل صف في ورقة خاصة ، طلب من مدير المدرسة أن يسحب ورقة واحدة تشير إلى الصف الذي سيكون ضمن عينة الدراسة.
- ويمثل تلاميذ الصف الأول الشابوى التلاميذ الذين أنهوا دراسة مقرر القواعد في الصف الثالث المتوسط .

جدول رقم (١) يبين اسماء المدارس في كل مدينة

المدينة	المدرسة	مستوى المدرسة التعليمي
أ - مكة المكرمة	١- التنعيم	متوسط
	٢- أبو عبيدة	متوسط
	٣- أم القرى	متوسط
	٤- مكة الثانوية	ثانوي
	٥- الملك عبد العزيز	ثانوي
	١- عكاظ	متوسط
	٢- اليرموك	متوسط
	٣- الريان	متوسط
	٤- الفيصل	ثانوي
	٥- عكاظ	ثانوي
ج - جدة	١- المدينة المنورة	متوسط
	٢- ابن كثير	متوسط
	٣- أوس بن الصامت	متوسط
	٤- الشاطيء	ثانوي
	٥- قريش	ثانوي

ثالثاً - أدوات البحث

لتحقيق أهداف البحث، والإجابة على أسئلتها، استخدمت الأدوات التالية :

مجموعة من الموضوعات الكتابية ، تصميم بطاقة لحصر التراكيب اللغوية التي استخدمها التلاميذ ، وقد صممت هذه البطاقة في ضوء الموضوعات التي درسها التلاميذ في مقررات قواعد اللغة العربية ، التحليل الإحصائي للبيانات، وفيما يلى توضيح لذلك :

١- تحديد المعايير التي في ضوئها يتم تحكيم موضوعات التعبير وهذه المعايير هي:

- مناسبة الموضوع لمستوى التلميذ اللغوي.

- مناسبة الموضوع لبيئة التلميذ اللغوية.

- مناسبة الموضوع لاهتمامات التلميذ الكتابية.

وقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة في تحديد هذه المعايير.

٢- قام الباحث بإعداد قائمة بموضوعات كتابية تتكون من أربعين موضوعاً (٤٠)

(ملحق رقم ١) مسترشداً في ذلك بالدراسات التي اهتمت بالتعبير مع مراعاة خصائص المجتمع السعودي الذي تجرى فيه هذه الدراسة. وقد أخذ الباحث بأهمية تنوع الموضوعات لتشمل اهتمامات التلاميذ الكتابية .

٣- عرض الباحث موضوعات التعبير على ثلاثة من المختصين في اللغة العربية، أحدهم من قسم النحو والصرف، وثانيهم من قسم البلاغة والنقد ، وثالثهم من قسم الأدب، كما عرضت هذه الموضوعات على خمسة من المختصين في المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بجامعة أم القرى، وعرضت أيضاً على خمسة من موجهى اللغة العربية من تزيد خبرتهم على عشر سنوات عاد منها أربع مجموعات. كما عرضت موضوعات التعبير على تسعه من مدرسي اللغة العربية في المرحله المتوسطة ومن لهم خبرة في مجال تعليم اللغة العربية تناحصر بين تسع سنوات وخمس وعشرين سنة (ملحق رقم ٢) .

ويعد ارجاع المحكمين موضوعات التعبير، وابداء بعض التعديلات، مثل إضافة بعض العناصر التي تزيد الموضوع وضوحاً، وتهيء فرصة أكبر للطالب للاطلاق في الكتابة لاظهار مالديهم من تراكيب لغوية. أخذ الباحث بهذه التعديلات ثم اختار منها ثلاثة موضوعاً وهما الموضوعات التي نالت أعلى نسبة من المحكمين ، والجدول التالي يبين ذلك .

جدول رقم (٢) يبين الموضوعات التي نالت أعلى نسبة من اختيار المحكمين

النسبة	عدد الموضوعات	النسبة	عدد الموضوعات
% .٨٨	١	% .١٠٠	٣
% .٨٧	٢	% .٩٩	٢
% .٨٦	٢	% .٩٧	٢
% .٨٥	١	% .٩٦	٢
% .٨٤	١	% .٩٤	١
% .٨٣	١	% .٩٣	٤
% .٨١	١	% .٩١	٣
% .٨٠	٢	% .٩٠	٢

٣- عرضت هذه الموضوعات على تلاميذ صف من صفوف السنة الأولى في المرحلة الثانوية، وعلى تلاميذ صف من صفوف السنة الثالثة في المرحلة المتوسطة، وأخر من السنة الثانية المتوسطة . وذلك لمعرفة آراء التلاميذ حول مناسبة هذه الموضوعات ، وقد أجمع التلاميذ على مناسبتها وعلى أنهم يستطيعون الكتابة فيها .

٤- وزعت موضوعات التعبير على ثلاث مجموعات متساوية كل مجموعة شملت عشرة موضوعات . (ملحق رقم ٣) .

ولم يرجع الباحث إلى كراسات التلاميذ الخاصة بالتعبير للسبعين التاليين:

١- أن التلاميذ كثيراً ما يلجأون إلى الاقتباس من كتابات غيرهم، خاصة أن الكثيرين من مدرسي اللغة العربية يكلفون التلاميذ بالكتابة في المنزل .

-٢- قد يستعين كثير من التلاميذ بالغير لمساعدته في الكتابة، وقد يؤدي ذلك إلى استخدام التلميذ تراكيب لغوية ليست من انشائه ، مما يعوق معرفة ما يستخدمه التلاميذ فعلاً من تراكيب لغوية، وما يقعون فيه من أخطاء .

رابعاً - خطوة الكتابة :

فيما يلي عرض لخطة الكتابة التي تضمنت حصر كتابات التلاميذ وتحليلها:

أ. حصر كتابات التلاميذ :

إجتمع الباحث مع مدرسي اللغة العربية الذين يدرسون في الصفوف عينة الدراسة، وشرح لهم الهدف من اجراء الدراسة، والمدة التي ينبغي أن يسمح للتلاميذ الكتابة فيها داخل الصنف الدراسي على أن يكتب التلاميذ في موضوع واحد من كل مجموعة، لتم الكتابة في ثلاثة أسابيع متتالية ليصبح ما يكتبه التلميذ ثلاثة موضوعات، ثم زود كل مدير مدرسة بثلاثمجموعات من الموضوعات الكتابية لكل صنف والأوراق الخاصة التي يكتب فيها التلاميذ ، وقد شملت كل ورقة المعلومات التالية : اسم التلميذ - المدرسة - الصنف الدراسي - المدينة ، كما الحقت إرشادات خاصة بكل مجموعة من الموضوعات الكتابية يبيّنها النموذج التالي :

أخي الطالب ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أمامك عشرة موضوعات . فضلاً إقرأها قراءة جيدة ثم اختر منها موضوعاً واحداً واكتب فيه .

وكان الباحث يذهب كل أسبوع إلى المدارس عينة الدراسة لتسليم أوراق الكتابة حتى نهاية الأسبوع الثالث .

وقد قام الباحث بعد ذلك بضم أوراق كل تلميذ في الموضوع الأول إلى ورقة الموضوع الثاني إلى ورقة الموضوع الثالث ثم تم حصر التلاميذ الذين كتبوا في أقل من ثلاثة موضوعات، وتم استبعاد أوراقهم ، بعد ذلك قام الباحث بإعطاء أرقام متسلسلة لطلاب كل صنف دراسي فكان التلاميذ الذين تم الحصول عليهم موزعين على النحو التالي (١) :

جدول رقم (٣) يبين عدد التلاميذ الذين كتبوا موضوعات التعبير في كل صف من صفوف المرحلة المتوسطة

الصف الثاني المتوسط	الصف الثالث المتوسط	الصف الأول الثانوي	عدد التلاميذ
١٦٥	١٨٧	١٩٠	

وباستشارة أحد المختصين في الإحصاء، فضل أن يتتساوى عدد التلاميذ في كل السنوات الدراسية ولهذا أصبح مجموع التلاميذ الذين حللت كتاباتهم (٤٩٥) تلميذاً بواقع (١٦٥) في كل صف .

ب- تحليل كتابات التلاميذ :

ويشمل هذا التحليل الآتي :

١- تحليل كتابات التلاميذ بهدف الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمنها في كتاباتهم. وقد سار التحليل على النحو التالي :

اختيار عينة عشوائية من كتابات تلاميذ الصف الثاني المتوسط عن طريق العينة العشوائية المنتظمة ، إذ حدد الباحث مسافة رقمية مقدارها (١٠) أرقام اختار من بينها بالطريقة العشوائية الرقم (٢) ليكون أول أفراد العينة ، وبذلك تكون المفردات التالية له ، ١٢ ، ٣٢ ، ٢٢ ، ... وهكذا حصل الباحث على عينة مقدارها (١٦) طالباً لكل طالب (٣) موضوعات. واتبع الأسلوب نفسه مع تلاميذ الصف الثالث المتوسط . والأول الثانوي . ثم استخرج متوسط ما كتبه التلاميذ ، وكان المتوسط لما كتب (٢٥) جملة في كل موضوع من الموضوعات ليصبح متوسط ما كتبه التلاميذ في الثلاثة موضوعات (٧٥) جملة. واعتبر هذا المتوسط هو المعيار الذي تم على ضوئه التحليل ، ولهذا حللت كتابات التلاميذ التي دون المتوسط كاملة، وأهمل تحليل ما زاد عن المتوسط. وبعد حصر الجمل عينة التحليل قام الباحث بتحليل الجمل إلى مكوناتها لرد كل مكون من هذه المكونات إلى المبحث النحوي الذي درسه التلاميذ في مقررات قواعد اللغة العربية، وقد جعل لكل تلميذ بطاقة خاصة يتم التحليل على ضوئها .

٢- تحليل كتابات التلاميذ بهدف الكشف عن الأخطاء النحوية التي تظهر في كتاباتهم ولحصر الأخطاء النحوية استخدم الباحث بطاقات خاصة تكتب عليها الجمل التي يظهر فيها الخطأ النحوي كما وردت في كتابة التلميذ يتم بعد ذلك وصف الخطأ ويرد إلى المبحث النحوي الذي ينتمي إليه . وقد تشمل الجملة الواحدة أكثر من خطأً نحوي ففي مثل هذه الحالة تكتب الجملة على بطاقات بعدد الأخطاء التي وردت فيها . مثال : (كانوا مهتمون بالعلم اهتمام كبير جداً) في هذه الجملة ثلاثة أخطاء . وقد رصدت هذه الأخطاء في ثلاثة بطاقات كل خطأ في بطاقة على النحو التالي :

كانوا مهتمون بالعلم اهتمام كبير جداً
وصف الخطأ : رفع خبر الفعل الناسخ
المبحث النحوي : « كان وأخواتها »

كانوا مهتمون بالعلم اهتمام كبير جداً
وصف الخطأ : اهمال نصب المفعول المطلق
المبحث النحوي : « المفعول المطلق »

كانوا مهتمون بالعلم اهتمام كبير جداً
وصف الخطأ : اهمال نصب النعت
المبحث النحوي : النعت

وقد تم جمع البطاقات الخاصة بكل طالب في رزمه لوحده ويكتب عليها رقمه التسلسلي وصفه.

٣- صدق التحليل :

للتتأكد من صدق التحليل استعان الباحث بأربعة من مدرسي اللغة العربية ممن أمضوا أكثر من عشر سنوات في تدريس اللغة العربية لإعادة تحليل ما كتبه عشرون تلميذًا تم اختيارهم بطريقة عشوائية .

أعاد منهم اثنان كتابات التلاميذ محللة، واعتذر اثنان منهم عنمواصلة التحليل، وقد كان هناك تطابق بين تحليل الباحث وتحليلهما (ملحق رقم ٤).

خامساً - جمع الأخطاء وتصنيفها :

لجمع الأخطاء وتصنيفها أجرى الباحث ما يلي:

أ - جمع الأخطاء :

بعد أن قام الباحث بحصر الأخطاء النحوية في كل صف من الصفوف الثلاثة، وإرجاع كل خطأ إلى المبحث النحوي. قام الباحث بجمع هذه الأخطاء في أبوابها النحوية في الكشوف الخاصة بالحاسب الآلي. بحيث يحسب عدد الأخطاء في كل مبحث، وتحسب تكراراتها .

ب - تحديد معيار التصنيف :

لتحديد معيار التصنيف قام الباحث بتحليل مقررات قواعد اللغة العربية في المرحلة المتوسطة لحصر التراكيب اللغوية التي تضمنتها هذه المقررات وقام الباحث بمراجعة شاملة لكل مقرر، إذ جعلت هذه التراكيب ، المعيار الذي يتم في ضوئه تحليل كتابات التلاميذ . وعملت على أساسه بطاقة التحليل. أما التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلميذ أثناء الكتابة ، ولم تكن ضمن مقررات قواعد اللغة العربية فتكتتب خلف البطاقة الخاصة بكل تلميذ . وقد اختار الباحث منهج قواعد اللغة العربية للتحليل لأن التراكيب اللغوية يتم تعليمها بطريقة مقصودة في هذا المنهج .

سادساً - الأساليب الإحصائية :

تتلخص الأساليب الإحصائية في هذا البحث فيما يأتي :

- النسب المئوية والتكرارات . لمعرفة نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب من التراكيب اللغوية وتكرارات استخدام كل تركيب .

- تحليل التباين احادي الاتجاه :

واستخدمه الباحث للتعرف على مدى الفروق بين متوسطات استخدام تلاميذ الصفوف الثلاثة التراكيب اللغوية، وللتعرف على مدى الفروق بين متوسطاتهم في الأخطاء اللغوية كذلك.

الفصل الرابع

تحليل النتائج ومناقشتها

أولاً : استخدام التلاميذ التراكيب اللغوية في كتاباتهم

ثانياً: الأخطاء النحوية التي تكرر في كتابات التلاميذ

تحليل النتائج ومناقشتها

سبقت الاشارة إلى أن التراكيب اللغوية تعني في هذه الدراسة مكونات الجمل النحوية وبمعنى آخر الموضوعات التي درسها التلاميذ في مقررات قواعد اللغة العربية، إذ إن من أهداف هذه الدراسة معرفة ما أفاده التلاميذ من دراسة مقررات قواعد اللغة العربية في المرحلة المتوسطة. وهذه الافادة ينظر إليها من جانبين، أولهما : ما أفاده التلاميذ من دراسة الموضوعات المقررة من حيث استخدامهم هذه التراكيب وتوظيفها أثناء كتاباتهم. وثانيهما ما أفاده تلاميذ هذه المرحلة من حيث صحة استخدام هذه التراكيب، خاصة إذا عرفنا أن أهم ما يهدف إليه تعلم القواعد في هذه المرحلة (منهج المرحلة المتوسطة، ١٤٠٨ هـ ، ص ٥٢) هو: "توسيع مادة الطلاب اللغوية، وتنمية قدراتهم على تمييز الخطأ فيما يستمعون إليه ويقرؤونه، ومعرفة أسباب ذلك ليتجنبوه". وسوف نتناول في هذا الفصل عرض النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة، ومناقشتها، ضمن مجالين هما : استخدام التلاميذ التراكيب اللغوية في كتاباتهم، والأخطاء النحوية التي تتكرر في كتاباتهم.

أولاً : استخدام التلاميذ التراكيب اللغوية في كتاباتهم.

لمعرفة استخدام التلاميذ التراكيب اللغوية في كل صف من صفوف المرحلة المتوسطة سيتناول الباحث مناقشة النتائج في ضوء الأمور التالية :

- ١ - التراكيب اللغوية التي استخدمها التلاميذ في كتاباتهم في كل صف.
- ٢ - موازنة التراكيب اللغوية التي استخدمها التلاميذ في كتاباتهم بمحتوى مقرر قواعد اللغة العربية لمعرفة ما استخدم من تراكيب لغوية وهي غير موجودة في قواعد اللغة العربية ومالهم يستخدم من التراكيب اللغوية وهي موجودة في مقرر قواعد اللغة العربية.
- ٣ - الكشف عن الفروق بين الصفوف الثلاثة في استخدام التراكيب اللغوية.

غير أن الباحث سيتناول مناقشة نتائج كل صف منفرداً وذلك أثناء الاجابة على أسئلة البحث التالية :

- ما التراكيب اللغوية الأكثر استخداماً في كل صف ؟
 - ما التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ ولم ترد في مقررات قواعد اللغة العربية ؟
 - ما التراكيب اللغوية التي تضمنها مقرر قواعد اللغة العربية ولم يستخدمها التلاميذ في كل صف ؟
- لذا سيكشف الباحث عن التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ كل صف محدداً تكرار كل منها، ونسبة التلاميذ الذين استخدموها كل تركيب موضحاً في ذلك ما استخدم من تراكيب لغوية لم يدرسها التلاميذ في مقرر قواعد اللغة العربية، كما يوضح ما تضمنه المنهج من هذه التراكيب، ولم يستخدم، أو استخدم استخداماً نادراً. وفيما يلي بيان ذلك :
- ١ - الراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الأول المتوسط

تبين من خلال تحليل كتابات تلاميذ الصف الأول المتوسط أنهم يستخدمون تراكيب لغوية متنوعة. وتبين من خلال مقارنة ما استخدمه التلاميذ من تراكيب لغوية في كتاباتهم بالتراكيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية، أن تلاميذ هذا الصف قد استخدمو التراكيب اللغوية التي تضمنتها تلك المقررات، واستخدمو أيضاً تراكيب لغوية أخرى لم يدرسوها من قبل في مقررات قواعد اللغة العربية. وفيما يلي عرض لذلك.

جدول رقم (٤)

**التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الأول
في كتاباتهم مرتبة حسب تكرارات الاستخدام**

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
١٠٠	١٠١٥٤	الجار وال مجرور .	١
٩٩,٤	٧٠٣٦	المضاف إليه .	٢
١٠٠	٤٥١٩	المعطف المفرد .	٣
٩٩,٤	٤٣٧٣	النعت المفرد .	٤
١٠٠	٣٧٤٨	ال فعل المتعدي لمفعول به .	٥
١٠٠	٣٢٩٥	المبتدأ الصريح بأنواعه .	٦
١٠٠	٢٣٩١	المفعول به الظاهر .	٧
١٠٠	١٧٦٥	الفاعل الظاهر .	٨
٩٩,٤	١٦٦٥	الحروف الناسخة .	٩
٩٩,٤	١٦٦٥	اسم الحروف الناسخة .	١٠
٩٨,٤	١٤٨٦	ال فعل المضارع الصحيح .	١١
٩٨,٨	١٤٦٧	أدوات نصب الفعل المضارع .	١٢
٩٥,٨	١٤٣٦	الفاعل المتصل .	١٣
٩٨,٨	١٣٤٧	المفعول به المتصل .	١٤
٩٩,٤	١٢٦٠	الخبر المفرد .	١٥
٩٥,٨	١٢٩٨	كان وأخواتها .	١٦
٩٥,٨	١٢٩٨	اسم الفعل الناسخ .	١٧
٩٧,٦	١٠٣٤	ظرفا الزمان والمكان .	١٨
٩٥,٨	٩٨٤	ال فعل الماضي الصحيح .	١٩
٩٥,٤	٩٢٠	خبر الحرف الناسخ الجملة الفعلية .	٢٠

تابع .. جدول رقم (٤)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الأول في كتاباتهم مرتبة حسب تكرارات الاستخدام

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
٩٩,٤	٨٢٥	الخبر الجملة الفعلية .	٢١
٩٥,٢	٨٠٠	الخبر شبه الجملة .	٢٢
٩٠,٣	٧٩٩	أدوات نفي الفعل .	٢٣
٨٦,١	٦٧١	الأفعال الخمسة .	٢٤
٨٧,٣	٦٤٠	خبر الفعل الناسخ المفرد .	٢٥
٧٣,٣	٤١٦	الفعل المضارع المعتل .	٢٦
٧٩,٤	٤١٠	الخبر الجملة الاسمية .	٢٧
٨٠,٠	٣٦٢	خبر الحرف الناسخ المفرد .	٢٨
٦٣,٠	٣١٤	خبر الفعل الناسخ الجملة الفعلية .	٢٩
٧٠,١	٣٠٦	خبر الفعل الناسخ شبه الجملة .	٣٠
٧٠,٩	٢٨٨	الفعل الماضي المعتل .	٣١
٦٢,٤	٢٨٤	مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .	٣٢
٦٢,٤	٢٨٤	فعل متعد لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .	٣٣
٦٧,٩	٢٥٤	نائب الفاعل "المفعول به" .	٣٤
٧٠,٣	٢٤٧	الحال المفرد .	٣٥
٦٣,٠	٢٠٧	خبر الحرف الناسخ شبه الجملة .	٣٦
٦١,٨	١٩٩	أدوات جزم الفعل .	٣٧
٥٧,٦	١٧٦	خبر الحرف الناسخ الجملة الاسمية .	٣٨
٤٢,٤	١٣٧	فعل متعد لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ	٣٩
٤٢,٤	١٣٧	والخبر .	٤٠

تابع .. جدول رقم (٤)

**التركيب اللغوي التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الأول
في كتاباتهم مرتبة حسب تكرارات الاستخدام**

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوي	م
٤١,٨	١١٨	أدوات الشرط الجازمة .	٤١
٤٠,٦	١٠٩	المستثنى بـالـا .	٤٢
٢٤,٢	٧٩	فعل الأمر .	٤٣
١٨,٢	٣٨	خبر الفعل الناسخ الجملة الاسمية .	٤٤
١٢,١	٢٧	أفعال الشروع واسمها .	٤٥
١٢,١	٢٧	خبر أفعال الشروع .	٤٦
٣,٠	٦	أفعال المقاربة واسمها .	٤٧
١,٨	٤	خبر أفعال المقاربة المجرد من "أن" .	٤٨
٢,٤	٤	أفعال الرجاء واسمها .	٤٩
١,٨	٣	خبر أفعال الرجاء المقترب بـ"أن".	٥٠
١,٢	٢	خبر أفعال المقاربة المقترب بـ"أن" .	٥٠
٠,٦	١	خبر أفعال الرجاء المجرد من "أن" .	٥٢

بالنظر إلى الجدول رقم (٤) يتضح أن تلاميذ الصف الأول قد استخدمو تراكيب لغوية متنوعة، وأن ما استخدمه التلاميذ من هذه التراكيب يقابلها التراكيب التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية، ويختلف استخدام التلاميذ لهذه التراكيب، فالبعض منها يظهر في كتابات التلاميذ بتكرارات عالية، ونسبة مستخدمين من عينة الدراسة مرتفعة قد تصل إلى أن كل عينة الدراسة تستخدم تلك التراكيب، في حين أن بعض التراكيب ظهرت بتكرارات منخفضة بحيث تتراجع هذه التكرارات حتى تصل إلى مستويات متدنية، وتستخدم من قلة من عينة الدراسة.

وإذا ما اعتبر الباحث أن التراكيب اللغوية التي تظهر في كتابات التلاميذ وتقع نسبة مستخدميها مابين (٠ .٥ - ١٠٠٪) هي تراكيب عالية الاستخدام فإن هذه التراكيب تشمل الآتي : الجار والمجرور، المضاف اليه، المعطوف، النعت المفرد، الفعل المتعدد لمفعول به، المبتدأ الصريح، المفعول به الظاهر، الفاعل الظاهر، الحروف الناسخة واسمها وأنواع خبرها، الفعل المضارع الصحيح، أدوات نصب الفعل المضارع، الفاعل المتصل، المفعول به المتصل، أنواع خبر المبتدأ، كان وأخواتها واسمها، ظرف الزمان والمكان، الفعل الماضي الصحيح، أنواع خبر الحروف الناسخة، أدوات نفي الفعل، الأفعال الخمسة، الفعل المضارع المعتل، الفعل الماضي المعتل، الفعل المتعدد لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، نائب الفاعل "المفعول به" ، الحال المفرد، أدوات جزم الفعل.

أما التراكيب اللغوية التي استخدمها أقل من (٠ .٥٪) من عينة الدراسة فشملت التراكيب التالية : الفعل المتعدد لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، أدوات الشرط الجازمة، المستثنى بالـ، أسماء الاستفهام، فعل الأمر، أفعال الشروع واسمها وخبرها، أفعال المقاربة واسمها وخبرها، أفعال الرجاء واسمها وخبرها.

جدول رقم (٥)

التركيبات اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الأول ولم ترد ضمن مقررات قواعد اللغة العربية

م	التركيبات اللغوية	تكرار الاستخدام	نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب
١	الفاعل المستتر .	٤٤٢٤	٩٩,٤
٢	البدل المطابق .	٦٧٢	٨٦,١
٣	المصدر المؤول المرفوع .	٤٤٧	٧٣,٩
٤	المفعول المطلق المؤكّد للفعل .	٣٣٥	٧٤,٥
٥	أدوات الشرط غير الجازمة .	٢٩١	٦٩,٠
٦	النعت الجملة الفعلية .	٢٧٨	٦٨,٥
٧	المصدر المؤول المنصوب .	١٦٤	٤٥,٤
٨	النائب عن المفعول المطلق "الصفة" .	١٦٢	٥٢,١
٩	نائب الفاعل المستتر .	١٤٢	٦١,٠
١٠	تمييز العدد .	١٣٥	٥١,٥
١١	التوكيد المعنوي .	١٢٣	٣٢,٧
١٢	المنادي المضاف .	١١٠	٣٨,٥
١٣	الحال الجملة الاسمية .	١٠٤	٣٦,٤
١٤	أسماء الاستفهام .	١٠٣	٣٤,٥
١٥	المصدر المؤول المجرور .	٨٨	٣٦,٩
١٦	التوكيد اللفظي .	٨٤	٣١,٥
١٧	المفعول المطلق المبين للنوع .	٨٢	٣٠,٣
١٨	حيث الظرفية .	٧٢	١٥,١
١٩	المنادي المفرد .	٦٧	٢٠,٠
٢٠	حروف الاستفهام .	٥٧	١٩,٤

بالرجوع إلى الجدول رقم (٥) يلاحظ أن التلاميذ قد استخدمو تراكيب لغوية لم يسبق لهم دراستها من قبل في مقررات قواعد اللغة العربية. وبعض هذه التراكيب استخدمت من قبل التلاميذ بتكرارات مرتفعة، واستخدمتها نسبة كبيرة من العينة مما يدل على أن هذه التراكيب حيوية ومهمة في مواقف التواصل اللغوي. وهذه التراكيب هي : الفاعل المستتر، البدل المطابق، المصدر المسؤول المرفوع، المفعول المطلق المؤكد للفعل، أدوات الشرط غير الجازمة، النعت الجملة الفعلية، النائب عن المفعول المطلق "الصفة" ، نائب الفاعل المستتر، تمييز العدد.

ومن خلال الجدول يلاحظ أن التلاميذ قد استخدمو تراكيب لغوية أخرى غير أنها استخدمت بدرجة أقل من سابقتها سواءً من حيث تكراراتها، أو نسبة المستخدمين لها من عينة الدراسة، وهذه التراكيب هي : المصدر المسؤول المنصوب، التوكيد المعنوي، المنادي المضاف، الحال الجملة الاسمية، أسماء الاستفهام، المصدر المسؤول المجرور، التوكيد اللغطي، المفعول المطلق المبين للنوع، حيث الظرفية، المنادي المفرد ، حروف الاستفهام، التمييز، الحال الجملة الفعلية، لا النافية للجنس، النعت الجملة الاسمية، نائب الفاعل "الجار والمجرور" ، كم الخبرية، المفعول معه، المستثنى بغير وسوى ، بدل البعض، المفعول المطلق المبين للعدد ، المستثنى بخلا وعدا وحاشا ، أسلوب الذم، أداة التعجب، النائب عن المفعول المطلق "كل ، بعض" ، النائب عن المفعول المطلق "المرادف" ، بدل الاشتغال.

وتلاميذ الصف الأول استخدمو التراكيب اللغوية التي درسوها في مقررات قواعد اللغة العربية جمبعها إذ لم يظهر أثناء التحليل أي تركيب لغوي درس ولم يستخدم. غير أن استخدامهم لهذه التراكيب يختلف من حيث تكرارات الاستخدام، ونسبة المستخدمين كما هو ظاهر في الجداول السابقة.

٢- التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثاني المتوسط .

اتضح من خلال تحليل كتابات تلاميذ هذا الصف أنهم قد استخدمو تراكيب لغوية متعددة، وتبين من خلال مقارنة ما استخدمه التلاميذ من تراكيب لغوية في كتاباتهم بما تضمنته مقررات قواعد اللغة العربية، أن تلاميذ هذا الصف قد استخدمو معظم التراكيب اللغوية التي تضمنتها تلك المقررات، واستخدمو أيضاً تراكيب لغوية أخرى لم تتضمنها مقررات قواعد اللغة العربية. وفيما يلي عرض لذلك.

جدول رقم (٦)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثاني
مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
١٠٠	١٠٤٦٢	الجار وال مجرور .	١
١٠٠	٧٤٢٧	المضاف إليه .	٢
٩٩,٤	٣٨٨٠	النعت المفرد .	٣
٩٨,٨	٣٨٦٣	المعطوف المفرد .	٤
١٠٠	٣٤٣٦	الفاعل المستتر .	٥
٩٩,٤	٣١١٣	المبتدأ الصريح بأنواعه .	٦
١٠٠	٢٨٩٨	ال فعل المتعدى لمفعول به .	٧
١٠٠	٢١٦٩	المفعول به الظاهر .	٨
٩٩,٤	١٧٧١	الفاعل الظاهر .	٩
٩٩,٤	١٥٤٩	الحرروف الناسخة .	١٠
٩٩,٤	١٥٤٩	اسم الحروف الناسخة .	١١
٩٧,٦	١٣٠٥	ال فعل المضارع الصحيح .	١٢
٩٩,٤	١٢٩٠	الأفعال الناسخة "كان وأخواتها" .	١٣
٩٩,٤	١٢٩٠	اسم الفعل الناسخ .	١٤
١٠٠	١١٦٦	الخبر المفرد .	١٥
٩٣,٩	١١٦٢	الفاعل المتصل .	١٦
٩٨,٢	١١١٤	أدوات نصب الفعل .	١٧
٩٣,٠	١٠١٦	ظرفا الزمان والمكان .	١٨
٩٥,٢	٩٤٥	ال فعل الماضي الصحيح .	١٩
٩٧,٦	٩١٨	الخبر الجملة الفعلية .	٢٠

تابع .. جدول رقم (٦)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثاني
مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
٩٠,٣	٨٩٠	المفعول به المتصل .	٢١
٨٨,٥	٨٨٧	البدل المطابق .	٢٢
٩٣,٩	٨٤٥	خبر الحرف الناسخ الجملة الفعلية .	٢٣
٨٩,٧	٧٥٠	الخبر شبه الجملة .	٢٤
٩٢,٧	٧٠٩	أدوات نفي الفعل .	٢٥
٨٧,٣	٦١٤	الأفعال الخمسة .	٢٦
٨٧,٣	٥٢١	خبر الفعل الناسخ المفرد .	٢٧
٧٩,٤	٤٢٦	المفعول المطلق المؤكّد للفعل .	٢٨
٧٤,٥	٤٠٩	الفعل المضارع المعتل .	٢٩
٧٢,١	٤٠٦	خبر الفعل الناسخ الجملة الفعلية .	٣٠
٧٥,٢	٣٨٧	الفعل الماضي المعتل .	٣١
٧٢,٧	٣٦٠	النعت الجملة الفعلية .	٣٢
٧٧,٦	٣٣٩	خبر الحرف الناسخ المفرد .	٣٣
٧٢,١	٣٢٨	خبر الفعل الناسخ شبه الجملة .	٣٤
٧٢,٧	٣٢١	نائب الفاعل "المفعول به" .	٣٥
٧٧,٠	٢٩٣	الحال المفردة .	٣٦
٧٠,٣	٢٧٩	الخبر الجملة الاسمية .	٣٧
٦٣,٠	٢٧٩	فعل متعد لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .	٣٨
٦٣,٠	٢٧٩	مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .	٣٩
٦١,٨	٢٥٨	أدوات جزم الفعل .	٤٠

تابع .. جدول رقم (٦)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثاني
مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
٥٧,٠	١٩٧	خبر الحرف الناسخ شيء الجملة .	٤١
٦٤,٢	١٩٥	النائب عن المفعول المطلق "الصفة" .	٤٢
٥٢,١	١٦٨	خبر الحرف الناسخ الجملة الاسمية .	٤٣
٤٥,٥	١٤٥	الحال الجملة الفعلية .	٤٤
٤٧,٩	١٤٤	أدوات الشرط العازمة .	٤٥
٤٣,٦	١٣٦	فعل متعد لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .	٤٦
٤٣,٦	١٣٦	مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .	٤٧
٤٠,٦	١٣٣	المستثنى بـ إلا .	٤٨
٣٦,٤	١٢٣	فعل الأمر .	٥٠
٣٩,٤	٩٨	تمييز العدد .	٥١
٤٢,٤	٩٥	الحال الجملة الاسمية .	٥٢
٣٩,٤	٩٥	المفعول المطلق المبين للتنوع .	٥٣
٣٨,٨	٩٣	التوكيد اللفظي .	٥٤
٢٧,٣	٧٤	النعت الجملة الاسمية .	٥٥
٢٤,٢	٦٠	التمييز .	٥٦
٢٤,٢	٥٩	التوكيد المعنوي .	٥٧
١٧,٠	٥٩	أفعال الشروع واسمها .	٥٨
١٧,٠	٥٩	خبر أفعال الشروع .	٥٩
١٩,٤	٥٣	نائب الفاعل "الجار والمجرور" .	٦٠
١٣,٣	٣٥		

تابع .. جدول رقم (٦)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثاني
مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
١٣,٩	٢٨	المستثنى بغير وسوى .	٦١
١٣,٣	٢٣	المفعول لأجله المجرد من "أَلْ" و "الإِضافة" .	٦٢
٧,٣	١٦	المفعول معه .	٦٣
٦,٠	١٣	أفعال المقاربة وأسمها .	٦٤
٧,٢	١٢	ال فعل المتعدى لثلاثة مفاعيل .	٦٥
٤,٨	٩	بدل البعض .	٦٦
٣,٦	٦	النائب عن المفعول المطلق "المرادف" .	٦٧
٢,٤	٦	نائب الفاعل "الظرف" .	٦٨
٣,٠	٥	خبر أفعال المقاربة المقترب بـ"أن" .	٦٩
٢,٤	٥	المفعول لأجله المقترب بـ"أن" .	٧٠
٣,٠	٥	النائب عن المفعول المطلق "كل، بعض" .	٧١
١,٨	٣	خبر أفعال المقاربة المجرد من "أن" .	٧٢
١,٢	٢	أفعال الرجاء وأسمها .	٧٣
١,٢	٢	بدل الاشتغال .	٧٤
٠,٦	١	خبر أفعال الرجاء المجرد من "أن" .	٧٥
٠,٦	١	خبر أفعال الرجاء المقترب بـ"أن" .	٧٦
٠,٦	١	المستثنى بخلاف، وعدا، وحاشا .	٧٧
٠,٦	١	المفعول لأجله المضاف .	٧٨
٠,٦	١	نائب الفاعل "المصدر" .	٧٩

بالنظر إلى الجدول رقم (٦) يتبيّن أن تلاميذ الصف الثاني المتوسط قد استخدمو في كتاباتهم تراكيب لغوية متنوعة، وهذه التراكيب يقابلها الموضوعات التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية، غير أن استخدامهم لهذه التراكيب يختلف من تركيب إلى آخر، إذ يظهر بعضها بتكرارات مرتفعة، وتستخدم من عينة الدراسة كلها أو جلها، في حين تظهر تراكيب لغوية أخرى في تكرارات متذبذبة، ونسبة مستخدمين متذبذبة. وتمثل التراكيب التي نالت نسبة مستخدمين ما بين (٥٠٪ ، ١٠٠٪) الآتي : الجار والجرور، المضاف إليه، النعت المفرد، المعطوف، الفاعل المستتر، المبتدأ، الفعل المتعدى لمفعول به، المفعول به الظاهر، الفاعل الظاهر، الحروف الناسخة وأسمها، الفعل المضارع الصحيح، الأفعال الناسخة "كان وأخواتها" وأسمها، اسم الفعل الناسخ، أنواع الخبر، الفاعل المتصل، أدوات نصب الفعل، ظرف الزمان والمكان، الفعل الماضي الصحيح، أدوات نفي الفعل، المفعول به المتصل، البدل المطابق، أنواع خبر الحروف الناسخة، الأفعال الخمسة، أنواع خبر الفعل الناسخ، المفعول المطلق المؤكد لل فعل، الفعل المضارع المتصل، الفعل الماضي المتصل، النعت الجملة الفعلية، نائب الفاعل "المفعول به"، الحال المفرد، الفعل المتعدى لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، أدوات جزم الفعل، النائب عن المفعول المطلق "الصفة".

أما التراكيب التي استخدما أقل من (٥٠٪) من تلاميذ عينة الدراسة فشملت التراكيب التالية : الحال الجملة الفعلية، أدوات الشرط الجازمة، الفعل المتعدى لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، المستثنى بإلا ، فعل الأمر، تمييز العدد، الحال الجملة الاسمية، المفعول المطلق المبين للنوع، التوكيد اللفظي، النعت الجملة الاسمية، التمييز، التوكيد المعنوي، أفعال الشروع وأسمها وخبرها، نائب الفاعل "الجار والجرور" ، المستثنى بغير وسوى، المفعول لأجله بجميع أنواعه، المفعول معه، أفعال المقارنة وأسمها وخبرها، الفعل المتعدى لثلاثة مفاعيل، بدل البعض، النائب عن المفعول المطلق "المرادف" ، نائب الفاعل "الظرف" ، النائب عن المفعول المطلق "كل، بعض" ، أفعال الرجاء وأسمها وخبرها، بدل الاشتمال، المستثنى بخلا وعدا وحاشا، نائب الفاعل "المصدر".

جدول رقم (٧)

التركيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثاني ولم ترد ضمن مقررات

قواعد اللغة العربية

م	التركيب اللغوية	تكرار الاستخدام	نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب
١	المصدر المؤول المرفوع .	٣٦٧	٨٥,٤
٢	أدوات الشرط غير الجازمة .	٣٦٢	٧٢,٧
٣	المصدر المؤول المنصوب .	١٦٥	٥٣,٣
٤	أسماء الاستفهام .	١٣٨	٣٨,٣
٥	المنادي المضاف .	١٠١	٢٩,١
٦	نائب الفاعل المستتر .	١٠١	٣٠,٣
٧	اسم الفعل .	١٠٠	٣٣,٣
٨	المنادي المفرد .	٦٧	٢١,٨
٩	حروف الاستفهام .	٥٩	٢٤,٦
١٠	المصدر المؤول المجرور .	٥٥	٢٧,٨
١١	حرف الاضراب "بل" .	٥٢	٢٤,٢
١٢	حيث الظرفية .	٤٨	١٤,٥
١٣	" لا " النافية للجنس، واسمها، وخبرها.	٤٧	١٨,١
١٤	" أما " الشرطية .	٣٧	١٢,١
١٥	" لكن " المخففة من الثقيلة المهملة .	٣٥	١٣,٣
١٦	" كم " الخبرية .	١٦	٥,٥
١٧	الاختصاص .	١٤	٦,٠
١٨	حروف الاستفتاح .	١١	٦,٠
١٩	أداة التعجب .	١٠	٦,٠
٢٠	المنادي النكرة المقصودة .	٥	٢,٤
٢١	أسلوب المدح .	٢	١,٢

بالنظر إلى الجدول رقم (٧) يتضح أن التلاميذ قد استخدموه في كتاباتهم تراكيب لغوية لم ترد ضمن مقررات قواعد اللغة العربية، غير أن معظم هذه التراكيب استخدمت بتكرارات منخفضة، ونسبة مستخدمين قليلة، ويعتبر المصدر المسؤول المرفوع، وأدوات الشرط غير الجازمة، والمصدر المسؤول المنصوب هي التراكيب التي ظهرت بتكرارات مرتفعة ونسبة مستخدمين تراوحت ما بين (٤٠ - ٥٣٪) من عينة الدراسة، أما التراكيب الأخرى التي كانت نسبة المستخدمين لها من التلاميذ عينة الدراسة تقل عن (٥٪) فشملت التراكيب التالية : أسماء الاستفهام، المنادى المضاف، نائب الفاعل المستتر، اسم الفعل، المنادى المفرد، حروف الاستفهام، المصدر المسؤول المجرور، حرف الاضراب "بل"، حيث الظرفية، لا النافية للجنس واسمها وخبرها، أما الشرطية، لكن المخفة من الثقيلة المهملة، كم الخبرية، أسلوب الاختصاص، حروف الاستفتاح، أداة التعجب، المنادى النكرة المقصودة، أسلوب المدح.

جدول رقم (٨)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية، ولم يستخدمها تلاميذ الصف

الثاني

التركيب اللغوية	م
المفعول المطلق المبين للعدد .	١
المفعول المطلق النائب عن فعله .	٢

من خلال الجدول رقم (٨) يتضح أن التلاميذ لم يستخدمو التركيبين التاليين :
المفعول المطلق المبين للعدد ، والمفعول المطلق النائب عن فعله ، على الرغم من أن هذين التركيبين تضمنهما مقرر قواعد اللغة العربية في هذا الصف.

٣ - التراكيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثالث المتوسط .

اتضح من خلال تحليل كتابات تلاميذ هذا الصف أنهم قد استخدمو تراكيب لغوية متنوعة، وبمقارنة ما استخدمه التلاميذ من تراكيب لغوية بمقررات قواعد اللغة العربية تبين الآتي:

- أن التلاميذ قد استخدمو معظم التراكيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية.

- أن التلاميذ قد استخدمو تراكيب لغوية أخرى لم تتضمنها مقررات قواعد اللغة العربية.

- أن التلاميذ لم يستخدمو بعض التراكيب التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية.
وفيما يلي بيان لذلك.

جدول رقم (٩)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثالث
مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
١٠٠	١١٢٧٧	الجار والمجرور .	١
١٠٠	٨٦١١	المضاف إليه .	٢
١٠٠	٥٢٢١	النعت المفرد .	٣
٩٩,٤	٤٦٨٨	الفاعل المستتر .	٤
٩٩,٤	٤٥٩١	المعطوف .	٥
١٠٠	٤٠٤٦	ال فعل المتعدي لمفعول به .	٦
١٠٠	٣٧٠١	المبتدأ الصريح .	٧
١٠٠	٢٧٦٤	المفعول به الظاهر .	٨
١٠٠	٢١٢٢	الفاعل الظاهر .	٩
١٠٠	١٩٧٢	الحروف الناسخة واسمها .	١٠
٩٨,٢	١٦٥٣	الأفعال الناسخة " كان وأخواتها" واسمها .	١١
٩٧,٦	١٤٩٦	الفاعل المتصل .	١٢
٩٩,٤	١٤٢٧	ال فعل المضارع الصحيح .	١٣
٩٨,٢	١٤٢٢	الخبر المفرد .	١٤
٩٧,٠	١٤٠٢	أدوات نصب الفعل .	١٥
٩٧,٦	١٣٣٢	ظرفا الزمان والمكان .	١٦
٩٨,٨	١٢١٠	ال فعل الماضي الصحيح .	١٧
٩٧,٠	١١٩٥	المفعول به المتصل .	١٨
٩٣,٣	١١٣٩	البدل المطابق .	١٩
٩٧,٠	١١٢٧	خبر الحرف الناسخ الجملة الفعلية .	٢٠
٩٨,٢	١٠٦٦	الخبر الجملة الفعلية .	٢١

تابع .. جدول رقم (٩)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثالث مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
٩٨,٨	١٠٥٠	الخبر شبه الجملة .	٢٢
٩٦,٤	٩٢٠	أدوات نفي الفعل .	٢٣
٩٠,٣	٧٤٩	الأفعال الخمسة .	٢٤
٩٢,٧	٦٧٤	خبر الفعل الناسخ المفرد .	٢٥
٨٢,٤	٥١٩	النعت الجملة الفعلية .	٢٦
٧٩,٤	٥٠١	الفعل المضارع المعتل الآخر .	٢٧
٨٠,٦	٤٩٩	خبر الفعل الناسخ الجملة الفعلية .	٢٨
٨٩,١	٤٤٢	المفعول المطلق المؤكّد للفعل .	٢٩
٧٧,٦	٤١٢	خبر الفعل الناسخ شبه الجملة .	٣٠
٨٢,٤	٤٠٦	الخبر الجملة الاسمية .	٣١
٨٦,٧	٣٩٥	خبر الحرف الناسخ المفرد .	٣٢
٧٨,٨	٣٨٨	الفعل الماضي المعتل .	٣٣
٧٢,١	٣٣٧	نائب الفاعل "المفعول به" .	٣٤
٧٦,٤	٣٢٠	أدوات الشرط غير الجازمة .	٣٥
٦٧,٩	٣١١	فعل متعد لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .	٣٦
٦٧,٩	٣١١	مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .	٣٧
٦٦,١	٢٨٦	الحال المفردة .	٣٨
٦٦,١	٢٧١	أدوات جزم الفعل .	٣٩
٦٦,١	٢٥٨	النائب عن المفعول المطلق "الصفة" .	٤٠
٦٣,٦	٢٣٣	خبر الحرف الناسخ شبه الجملة .	٤١
٥٣,٩	٢١٨	أسماء الاستفهام .	٤٢

تابع .. جدول رقم (٩)

التركيب اللغوية التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلاميذ الصف الثالث مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب	تكرار الاستخدام	التركيب اللغوية	م
٦١,٨	٢١٧	خبر الحرف الناسخ الجملة الاسمية .	٤٣
٤٤,٨	١٦٠	أدوات الشرط الجازمة .	٤٤
٤١,٨	١٥٥	التوكيد المعنوي .	٤٥
٥٢,١	١٤٣	فعل متعد لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ	٤٦
٥٢,١	١٤٣	والخبر .	٤٧
٥٠,٩	١٤٣	مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .	٤٨
٤٩,١	١٤٠	المستثنى يالا .	٤٩
٤٠,٦	١٣٤	الحال الجملة الاسمية .	٥٠
٤٣,٦	١١٦	الحال الجملة الفعلية .	٥١
٣٠,٩	١١١	تمييز العدد .	٥٢
٢٦,٤	٩٠	فعل الأمر .	٥٣
٢٧,٨	٨٩	المفعول المطلق المبين للنوع .	٥٤
٢٧,٨	٨٩	أفعال الشرع واسمها .	٥٥
٢٧,٢	٨٧	خبر أفعال الشرع .	٥٦
٣٢,٧	٨٣	حروف الاستفهام .	٥٧
٢٣,٦	٨٠	التوكيد اللفظي .	٥٨
١٩,٣	٦٨	المنادي المضاف .	٥٩
٢٧,٣	٦٢	خبر الفعل الناسخ الجملة الاسمية .	٦٠
٢٠	٥٨	النعت الجملة الاسمية .	٦١
١٨,٢	٤٥	التمييز .	٦٢
١٥,٨	٣٨	المنادي المفرد .	٦٣

تابع .. جدول رقم (٩)

التركيب اللغوي التي تضمنتها مقررات قواعد اللغة العربية واستخدمها تلميذ الصف الثالث مرتبة حسب تكرارات الاستخدام.

بالنظر إلى الجدول رقم (٩) يتبيّن أن التلاميذ يستخدمون تراكيب لغوية متعددة، وهذه التراكيب قد درسها التلاميذ في مقررات قواعد اللغة العربية. وتنظر هذه التراكيب في كتابات التلاميذ هذا الصنف بتكرارات مرتفعة في بعضها، واستخدمت من كل عينة الدراسة أو معظمهم، في حين ظهرت تراكيب أخرى بتكرارات منخفضة، بحيث تتأرجح هذه التكرارات حتى تصل إلى مستويات متدرجية، وتستخدمها قلة من عينة الدراسة، وإذا ما اعتبر الباحث أن التراكيب اللغوية التي تقل نسبة استخدامها من التلاميذ عن (٥٠٪) تعتبر أقل تواتراً في كتابات التلاميذ وأن مازاد عن هذه النسبة يعتبر تواتراً عالياً فعلى هذا تشمل التراكيب عالية الاستخدام الآتي : الجار والمجرور، المضاف إليه، النعت المفرد، الفاعل المستتر، المعطوف، الفعل المتعددي لمفعول به، المبتدأ الصريح بأنواعه، المفعول به الظاهر، الفاعل الظاهر، الحروف الناسخة وأسمها، كان وأخواتها وأسمها، الفاعل المتصل، الفعل المضارع الصحيح، أنواع الخبر، أدوات نصب الفعل، ظرف الزمان والمكان، الفعل الماضي الصحيح، المفعول به المتصل، البديل المطابق، خبر الحرف الناسخ الجملة الفعلية، أدوات نفي الفعل، الأفعال الخمسة، أنواع خبر كان وأخواتها، النعت الجملة الفعلية، الفعل المضارع المعتل، المفعول المطلق المؤكد للفعل، أنواع خبر الحروف الناسخة، الفعل الماضي المعتل، نائب الفاعل "المفعول به"، أدوات الشرط غير الجازمة، الفعل المتعددي لمفعوليْن أصلهما المبتدأ والخبر، مفعوليْن أصلهما المبتدأ والخبر، الحال المفرد، أدوات جزم الفعل، النائب عن المفعول المطلق "الصفة"، أسماء الاستفهام، الفعل المتعددي لمفعوليْن ليس أصلهما المبتدأ والخبر، مفعوليْن ليس أصلهما المبتدأ والخبر، المستثنى بإلا.

أما التراكيب اللغوية التي كانت نسبة استخدام التلاميذ لها أقل من (٥٠٪) فتشمل الآتي : أدوات الشرط الجازمة، التوكيد المعنوي، الحال الجملة الاسمية، الحال الجملة الفعلية، تمييز العدد، فعل الأمر، المفعول المطلق المبين للنوع، أفعال الشروع وأسمها وخبرها، حروف الاستفهام، التوكيد اللفظي، المنادي المضاف، النعت الجملة الاسمية، التمييز، المنادي المفرد، المفعول لأجله بجميع أنواعه، المفعول معه، كم الخبرية، نائب الفاعل "الجار والمجرور"، بدل البعض، النائب عن المفعول المطلق المرادف، أسلوب الاختصاص، المستثنى بغير وسوى، المفعول المطلق المبين للعدد، أفعال المقاربة وأسمها وخبرها، النائب عن المفعول المطلق "كل ، بعض" ، بدل الاشتغال، المستثنى بخلاف وعدا وحاشا ، أسلوب التعجب، أفعال الرجاء وأسمها وخبرها ، أسلوب المدح، الفعل المتعددي لثلاثة مفاعيل.

جدول رقم (١٠)

التركيب اللغوية التي استخدمها تلاميذ الصف الثالث ولم ترد ضمن مقررات

قواعد اللغة العربية

م	التركيب اللغوية	تكرار الاستخدام	نسبة التلاميذ المستخدمين لكل تركيب
١	المصدر المؤول المعرفع .	٢٤٣	٥٩,٤
٢	المصدر المؤول المنصوب .	١٦٤	٤٦,٦
٣	نائب الفاعل المستتر .	١٥٨	٤٧,٨
٤	المصدر المؤول المجرور .	٨٨	٣٦,٩
٥	حرف الاضراب "بل" .	٧٩	٣٣,٣
٦	حيث الظرفية .	٦٣	٢١,٢
٧	اسم الفعل .	٤٥	٢٠,٠
٨	لكن المخففة من الثقيلة .	٤١	٢٤,٨
٩	"لا" النافية للجنس .	٢٩	١٥,٧
١٠	"لولا" الشرطية .	٢٣	٩,٦
١١	"أما" الشرطية .	١٣	٤,٨
١٢	حروف الاستفتاح .	١٢	٥,٤
١٣	حروف المفاجأة .	١٢	٤,٨
١٤	كان التامة .	٢	١,٢

بالنظر إلى الجدول رقم (١٠) يتبيّن أن التلاميذ قد استخدمو تراكيب لغوية لم يرد
ما يقابلها في مقررات قواعد اللغة العربية، غير أن ما استخدم من هذه التراكيب ظهر في تواتر
منخفض ونسبة استخدام متدرنة، وكان المصدر المؤول المرفوع هو التركيب الوحيد الذي زادت
نسبة المستخدمين له عن (٥٠٪). أما التراكيب اللغوية الأخرى التي ظهرت بتكرارات
منخفضة، ونسبة استخدام قليلة فتمثلها التراكيب اللغوية التالية : المصدر المؤول المنصوب،
نائب الفاعل المستتر، المصدر المؤول المجرور، حرف الاسترداد "بل"، حيث الظرفية، اسم
ال فعل، لكن المخففة من الشقيقة، لا النافية للجنس واسمها وخبرها، لولا وأما الشرطيان،
حروف الاستفتاح، حروف المفاجأة، كان التامة، وتذبذبت نسبة المستخدمين لهذه التراكيب
مابين (٤٦,٦٪ - ١,٢٪).

جدول رقم (١١)

التركيب اللغوية التي درسها تلاميذ الصف الثالث ولم يستخدموها

التركيب اللغوية	م
أسلوب الذم .	١
المنادي النكرة غير المقصودة .	٢
المنادي النكرة المقصودة .	٣
نائب الفاعل "الظرف" .	٤
نائب الفاعل "المصدر" .	٥
كم الاستفهامية .	٦
صيغ المبالغة .	٧
اسم الآلة .	٨
اسم الزمان والمكان .	٩
اسم المرة واسم الهيئة .	١٠

وبالنظر إلى الجدول رقم (١١) يظهر أن التلاميذ قد درسوا تراكيب لغوية في مقرر قواعد اللغة العربية، ولم يتمكنوا من استخدامها أثناء تواصلهم الكتابي. وهذه التراكيب هي ما يلي : أسلوب النم، المنادى النكرة غير المقصودة، المنادى النكرة المقصودة، نائب الفاعل "الظرف" ، نائب الفاعل "المصدر" ، كم الاستفهامية، صيغ المبالغة، اسم الآلة، اسم الزمان والمكان، اسم المرة واسم الهيئة.

مناقشة شيوع بعض التراكيب اللغوية في كتابات التلاميذ في المرحلة المتوسطة

يتضح من العرض السابق أن ثمة اتجاهًا عاماً في تواتر التراكيب اللغوية في كل صف من صفوف المرحلة المتوسطة، وأن ثمة تراكيب لغوية ظهرت بتكرارات عالية ونسبة مستخدمين عاليه أيضاً، ولم يتأثر ذلك الاتجاه باختلاف الصفوف، ومن هذه التراكيب على سبيل المثال: الجار وال مجرور، والنتع، والمضاف اليه، والأفعال، والفاعل. كما أن هناك تراكيب لغوية أخرى ظهرت بتكرارات متدنية، ونسبة استخدام منخفضة من التلاميذ عينة الدراسة ومن هذه التراكيب: المستثنى بخلا وعدا وحاشا، وأفعال الشروع واسمها وخبرها، وأفعال الرجاء واسمها وخبرها إلى غير ذلك من التراكيب المشابهة. ولكن لماذا تظهر تراكيب لغوية بتكرارات مرتفعة وأخرى بتكرارات متدنية، وثالثة لم تظهر في كتابات التلاميذ على الرغم من أن هذه التراكيب جميعاً قد درسها التلاميذ في مقررات قواعد اللغة العربية؟.

يرى بعض الباحثين (الخولي، ٩١٨٢، ص ٨٨ - ١١٧) أن شيوع بعض التراكيب اللغوية يعود إلى أن هذه التراكيب لابد من وجودها في معظم ما يستخدمه الفرد من لغة. ومن هذه التراكيب اللغوية الجار والمجرور، فشيوع حروف الجر وبالتالي شيوع الأسماء المجرورة يرد إلى الدور الذي تلعبه حروف الجر في تكوين العلاقة بين الفعل ومشتقاته من ناحية، والاسم من ناحية أخرى، كما أن المضاف إليه شائع في اللغة العربية بسبب وفرة المعاني التي يعبر عنها تركيب الإضافة. كما أن شيوع النعت يعود إلى أنه يأتي من مصادر متعددة، فقد يكون النعت اسم فاعل أو اسم مفعول أو صفة مشبهة، أو اسم اشارة، أو اسم موصولاً وهذا مايزيد من شيوعه في الكتابة. وقياساً على ما أشار إليه الخولي فإن الباحث يرجح أن استخدام التلاميذ للفعل والفاعل وبعض التراكيب الأخرى بتكرارات مرتفعة يعود إلى شيوعها أصلاً في اللغة العربية، وأن أي موقف من مواقف التواصل اللغوي لا يخلو من استخدام مثل تلك التراكيب.

أما التراكيب اللغوية التي ظهرت في تكرارات متدنية، أو لم تستخدم من التلاميذ على الرغم من دراستهم لها فهذا قد يشير إلى أن مثل هذه التراكيب تحتاج م الموضوعات كتابية من نوع خاص أو مواقف لغوية تستثيرها، وقد يشير أيضاً إلى تضاؤل استخدامها حالياً في اللغة المنطقية والمكتوبة. وقد يعود إلى قلة شيوعها في التراث، وقد يعود إلى أن التلاميذ

يستخدمونها دون وعي منهم لهذا الاستخدام أو أنهم يستخدمون تراكيب لغوية بديلة لأن هذه التراكيب لم يتم استدخالها من قبل التلاميذ، وهذا ما يفتح المجال لأجراء دراسات أخرى لمعرفة مدى شيوع هذه التراكيب في التراث وفي المواقف اللغوية الاجتماعية.

٤ - الفروق بين الصنوف الثلاثة في استخدام التراكيب اللغوية :

لقد سبقت مناقشة النتائج المتعلقة بالتراكيب اللغوية التي استخدمها التلاميذ في كتاباتهم. واستكمالاً للإجابة على أسئلة الدراسة المتعلقة باستخدام تلاميذ المرحلة المتوسطة التراكيب اللغوية كان السؤال التالي : " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في استخدام التراكيب اللغوية بين الصنوف الثلاثة؟ ".

وللإجابة على هذا السؤال تم إجراء اختبار "ف" (تحليل التباين آحادي الاتجاه) للكشف عن الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة في استخدام التراكيب اللغوية والجدول رقم (١٢) يكشف عن النتائج التي أسفر عنها هذا التحليل.

أظهرت نتائج هذا البحث أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ المرحلة المتوسطة بالصنوف الثلاثة عند استخدامهم لاثنين وأربعين تركيباً من التراكيب التي استخدموها في كتاباتهم. وسوف تعرف فيما يلي هذه الفروق في ضوء النتائج التي أسفر عنها التحليل.

جدول رقم (١٢)

يبين قيم (ف) ودالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات العبرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
.,.0.1	١٦,٩٥.	١٤٠,٢٨١	٢٨٠,٥٦٢	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٤	ال فعل الماضي ١
.,.1	٤,٣٩٣	٢٠,٠٠٢	٤٠,٠٠٤	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٤	ال فعل الماضي المعتل ٢
.,.0.1	١٧,٣١٩	٢٦٣٩,٧٤١	٥٢٧٩,٤٨٣	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٤	الفاعل المستتر ٣
.,.0.1	٧,٨٧٨	٢٥٣,٢١٨	٥٠٦,٤٣٦	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٤	الفاعل الظاهر ٤
.,.1	٤,٤٦٦	١٩٢,١٥٣	٣٨٤,٣٠٧	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٤	الفاعل المتصل ٥

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قيم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
..,٥	٣,٠٥٩	١١,٧٥١ ٢,٨٤٢ ١٩١٣,٧,٩	٢٢,٥٠٣ ١٨٩٠,٢,٦	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	نائب الفاعل "المفعول به"	٦
..,٥	٣,٠٣٧	٠,٠٧٣ ٠,٠٤٤ ١١,٩٢٧	٠,١٤٥ ١١,٧٨٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	نائب الفاعل "الظرف"	٧
..,١	٤,٩٦٧	١,٧٦٠ ٠,٣٥٤ ١٧٧,٧٩٨	٣,٥١٩ ١٧٤,٢٧٩ ١٧٧,٧٩٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	نائب الفاعل "الجار والمجرور"	٨
..,٠١	٢١,٢٢١	٢١٥٠,٧١٥ ١٠,٣٤٨ ٥٤١٦٤,٨٠٠	٤٣٠١,٤٣٠ ٤٩٨٦٣,٣٧ ٥٤١٦٤,٨٠٠	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	فعل متعد لمفعول به	٩
..,٠١	١٢,٤٢٦	٥٤٧,٩١٧ ٤٤,٠٩٥ ٢٢٧٩٠,٣٩٢	١٠٩٥,٨٣٤ ٢١٦٩٤,٥٥٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المفعول به الظاهر	١٠

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قيم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
....1	١٥,٦٩٥	٣٢٨,٢٦١	٦٥٦,٥٢١	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٢ ٤٩٤ ٤٩٤ ٤٩٤	المفعول به المتصل ١١
....5	٣,٢٦٨	٨,٩٢٣	١٧,٨٤٦	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٢ ٤٩٤ ٤٩٤ ٤٩٤	أدوات جزم الفعل ١٢
....1	٨,٠٧٣	٢١٣,٩١٧	٤٢٧,٨٣٤	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٢ ٤٩٤ ٤٩٤ ٤٩٤	أدوات نصب الفعل ١٣
....1	٥,٥٤٨	٩٧,٩٤١	١٣٥,٨٨٣	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٢ ٤٩٤ ٤٩٤ ٤٩٤	أدوات نفي الفعل ١٤
....1	٩,٩٣٢	٢١,٠٦١	٤٢,١٢١	٢	٤٩٢ ٤٩٤	٤٩٢ ٤٩٤ ٤٩٤ ٤٩٤	أسماء الاستفهام ١٥

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قيم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

الرتبة	الكلمة	المقدار	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	النوع	الرتبة
١٦	المفعول المطلق المؤكد للفعل	٣٤٩٩	٢٠,١٨٨ ٥,٧٧٠ ٢٨٧٩,٣٤٥	٤٠,٣٧٥ ٢٨٣٨,٩٧٠	٢	٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	٠,٥
١٧	المفعول المطلق المبين للعدد	٤,١٠٢	٠,١٨٤ ٠,٠٤٥ ٢٢,٤١٦	٠,٣٦٨ ٢٢,٠٤٨	٢	٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	٠,٥
١٨	النائب عن المفعول المطلق "الصفة"	٧,٢٩٧	١٤,٤١٨ ١,٩٧٦ ١٠٠,٩٩	٢٨,٨٣٦ ٩٧٢,٠٧٣	٢	٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	٠,٠١
١٩	النائب عن المفعول المطلق "المرادف"	٤,٥٣٣	٠,٣١٥ ٠,٠٦٩ ٣٤,٢٠٦ ٣٤,٨٣٦	٠,٦٣٠ ٢٤,٢٠٦	٢	٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	٠,١
٢٠	ظرا الزمان والمكان	١١,٨٢٧	١٨٩,٧٧٠ ١٦,٠٤٥ ٨٢٧٣,٧٤٥	٣٧٩,٥٣٩ ٧٨٩٤,٢٠٦	٢	٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	٠,٠١

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قيم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التراكيب اللغوية	م
.,.٥	٢,٣٤١	٢,٣٤١	٦,٨٧٣	٢	بين المجموعات	الحال الجملة الاسمية	٢١
		١,٠٢٨	٥٠٥,٩٦٤	٤٩٢	داخل المجموعات		
			٥١٢,٨٣٦	٤٩٤	المجموع		
.,.٠١	١٠,٧٥٦	١٦,٧٢٩	٢٣,٤٥٩	٢	بين المجموعات	الحال الجملة الفعلية	٢٢
		١,٠٠٠	٧٦٥,٢٠٠	٤٩٢	داخل المجموعات		
			٧٩٨,٦٥٩	٤٩٤	المجموع		
.,.٥	٣,٧٧٨	٠,٤٥٤	٠,٩٩	٢	بين المجموعات	المستثنى بغير وسوى	٢٣
		٠,١٢	٥٩,٢٠٠	٤٩٢	داخل المجموعات		
			٦٠,١٩	٤٩٤	المجموع		
.,.٠١	١٤,٧١٨	٢٨٢٠,٢٣٦	٥٦٤٠,٤٧٣	٢	بين المجموعات	النعت المفرد	٢٤
		١٩١,٦٦٦	٩٤٢٧٤,٩٠٩	٤٩٢	داخل المجموعات		
			٩٩٩١٥,٣٨٢	٤٩٤	المجموع		
.,.٠١	١٦,٣٩٣	٨٧,٧٨٤	١٧٥,٥٦٨	٢	بين المجموعات	النعت الجملة الفعلية	٢٥
		٥,٣٥٥	٢٦٣٤,٦٦٧	٤٩٢	داخل المجموعات		
			٢٨١٠,٢٣٤	٤٩٤	المجموع		

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قيم (ف) ودلاله الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التراكيب اللغوية	م
.,.1	٤,٥٣٨	١٤,٦٣ ٣,٩٩ ١٠٥٢,٦٥٩	٢٨,١٢٥ ١٥٢٤,٥٣٣ ١٠٥٢,٦٥٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	التأكيد المعنوي	٢٦
.,.0.1	١٥,٥١٧	٣١٨,٨٩٣ ٢٠,٥٥٢ ١٠٧٤٩,٢٦٥	٦٣٧,٧٨٦ ١٠١١,٤٧٩ ٨٤١٦٩,٥٢٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	البدل المطابق	٢٧
.,.1	٥,٦٢٤	٩٤٠,٦٢٤ ١٦٧,٢٣٥ ٨٤١٦٩,٥٢٧	١٨٨١,٢٤٨ ٨٢٢٨٨,٢٧٩ ٨٤١٦٩,٥٢٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المعطوف	٢٨
.,.0.1	١٠,٢١٩	٢٨٤٥,٩٣ ٣٧٦,٢٧٣ ١٩٢٨١٦,٣٣١	٧٦٩٠,١٨٦ ١٨٥١٢٦,١٤٥ ١٩٢٨١٦,٣٣١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المضاف إليه	٢٩
.,.0	٣,٠٣٧	٠,٠١٨ ٠,٠٠٦ ٢,٩٨٢	٠,٠٣٦ ٢,٩٤٥ ٢,٩٨٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	اسلوب الذم	٣٠

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة قم	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
٠,٠١	١٠,١٨١	٧٣٦,٧٨٤ ٧٢,٣٦٦ ٣٧٠٧٣,٥٦٨	١٤٧٣,٥٦٨ ٣٥٦٤,٠٠٠ ٣٧٠٧٣,٥٦٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	المبتدأ	٣١
٠,٠١	٤,٩٢٢	١٠٢,٢١٤ ٢٠,٧٦٥ ١٠٤٢٠,٧٦٧	٢٠٤,٤٢٨ ١٠٢١٦,٣٣ ١٠٤٢٠,٧٦٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	الخبر المفرد	٣٢
٠,٠١	٤,٨٢١	٣٣,٦٤٢ ٦,٩٧٨ ١٠٤٢٠,٧٦٧	٦٧,٢٨٥ ٣٤٣٣,٤٤٢ ٣٥٠٠,٧٢٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	الخبر "الجملة الاسمية"	٣٣
٠,٠٥	٣,٨٤٧	٥٢,١٩٦ ١٣,٥٦٩ ٦٧٨٠,٢٧١	١٠٤,٣٩٢ ٦٦٧٥,٨٧٩ ٦٧٨٠,٢٧١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	الخبر "الجملة الفعلية"	٣٤
٠,٠١	١١,٤٥٤	١٣٨,٦٩٩ ١٢,١١٠ ٦٢٣٥,٣٠١	٢٧٧,٣٩٨ ٥٩٥٧,٩٠٣ ٦٢٣٥,٣٠١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات الجمع	الخبر "شبيه الجملة"	٣٥

تابع .. جدول رقم (١١)

يبين قم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة

في استخدام التراكيب اللغوية

الدالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
.....1	8,109	222,217 39,746 20,199,809	644,624 9000,224 20,199,809	2 492 494	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الحروف الناسخة واسمها	٣٦
.....1	6,999	130,670 18,670 9447,083	261,349 9180,723 9447,083	2 492 494	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	خبر الحرف الناسخ "الجملة الفعلية"	٣٧
.....1	8,787	323,972 38,006 19367,071	667,943 8699,127 19367,071	2 492 494	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الأفعال الناسخة "كان وأخواتها" واسمها	٣٨
...0	2,350	39,468 11,781 5870,265	78,937 5796,227 5870,265	2 492 494	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	خبر الفعل الناسخ "المفرد"	٣٩
...1	5,941	50,196 8,449 4257,265	100,392 4106,873 4257,265	2 492 494	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	خبر الفعل الناسخ "الجملة الفعلية"	٤٠

تابع .. جدول رقم (١٢)

يبين قم (ف) ودلالة الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
.,.01	٧,٥٥٤	٥,٨٢٦ .٧٧١	١١,٦٥٢ ٣٧٩,٤٧٩ ٣٩١,١٣١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	أفعال الشروع واسمها، وخبرها	٤١
.,.05	٤,٠٤٣	٢٠٤٠,٦٢٤ ٥٠٤,٦٧١	٤٠٨١,٢٤٨ ٢٤٨٢٩٨,٠٩٧ ٢٥٢٣٧٩,٣٤٥	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الجار وال مجرور	٤٢

١ - الفعل الماضي الصحيح :

يتضح من الجدول رقم (١٢) أن قيمة ف (٦,٩٥٠) وهي دالة عند مستوى (٠٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباعين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم الفعل الماضي الصحيح، وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً لهذا التركيب، إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٧,٣٣)، جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٥,٧٤٥)، وفي المرتبة الثالثة جاء تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٥,٧٢٧) وباستخدام اختبار شيفيه "Scheffe" تبين أن الفروق تعزا إلى الفروق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث وكل من متوسطي استخدام الصف الثاني والأول له.

٢ - الفعل الماضي المعتل :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة ف (٤,٣٩٣) وهي دالة عند مستوى (٠٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباعين تبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه هذا التركيب أكثر من غيرهم، إذ استخدموه بمتوسط قدره (٢,٣٥١)، جاء بعدهم بفارق ضئيل تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٢,٣٤٥)، أما تلاميذ الصف الأول فكان استخدامهم له أقل بدرجة ملحوظة إذ بلغ متوسط استخدامهم له (١,٧٤٥)، وباختبار شيفيه "Scheffe" تبين أن هذه الفروق ترجع إلى الفرق في متوسطي كل من تلاميذ الصف الثالث، والصف الثاني عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول له.

٣ - الفاعل المستتر :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٧,٣١٩) وهي دالة عند مستوى (٠٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباعين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب وقد وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه الفاعل المستتر أكثر من غيرهم بمتوسط قدره (٢٨,٤١٢) يأتي في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول، إذ بلغ

متوسط استخدامهم له (٢٦,٨١٢)، وكان تلاميذ الصف الثاني أقل استخداماً للفاعل المستتر، حيث بلغ متوسط استخدامهم له (٢٠,٨٢٤) وتبين باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثالث، وتلاميذ الصف الأول وبين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني له.

٤ - الفاعل الظاهر :

يتضح من الجدول أن قيمة F (٧,٨٧٨) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين تبين أن هناك فروقاً بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. واتضح من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث كانوا أكثر استخداماً للفاعل الظاهر من غيرهم، فقد بلغ متوسط استخدامهم لهذا التركيب (١٢,٨٦١) يليهم بفارق ملحوظ تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (١٠,٧٣٣)، فتلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (١٠,٦٩٧). وقد أكد اختبار شيفيه "Scheffe" هذه الفروق وأرجعها إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث، وبين متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الأول له.

٥ - الفاعل المتصل :

ويتضح من الجدول أيضاً أن قيمة F (٤,٤٦٦) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب، وتبين من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث أكثر استخداماً لهذا التركيب من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الأول له، فقد استخدموه بمتوسط قدره (٩,٠٦٧) جاء بعدهم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٨,٧٠٣) ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٧,٠٢٤). وقد بين اختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق تعود إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب وبين متوسطي استخدام تلاميذ الصف الأول والثاني له.

٦ - نائب الفاعل « المفعول به » :

يتضح من الجدول أن قيمة F بلغت (٣,٠٥٩) وهي دالة عند مستوى (٠,٠٥)

وبالنظر إلى مصدر التباين تبين أن هناك فروقاً بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وقد أشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموها هذا التركيب أكثر من غيرهم بمتوسط قدره (٤٢، ٠٤٢)، جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (١١، ٩٤٥)، ثم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (١١، ٥٣٩). هذا ولم يميز اختبار "شيفيه" بين هذه الفروق، لذا تم إجراء اختبار توكي (Tukey) ولم يستطع هذا الاختبار أيضاً تمييز أي من هذه الصنوف الثلاثة.

٧ - نائب الفاعل «الظرف» :

يتضح من الجدول أن قيمة F قد بلغت (٣٧، ٠٣٧) وهي دالة عند مستوى (.٠٠٥) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وقد تبين أن تلاميذ الصف الثاني هم الوحيدين الذين استخدموها هذا التركيب، وكان متوسط استخدامهم له (٣٦، ٠٣٦).

٨ - نائب الفاعل «الجار والمجوور» :

يتضح من الجدول أن قيمة F بلغت (٩٦٧، ٤) وهي دالة عند مستوى (.٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وقد ظهر من النتائج أن تلاميذ الصف الثاني قد استخدموها هذا التركيب أكثر من غيرهم بمتوسط (٣٢١، ٠٠)، ويليهم تلاميذ الصف الأول بمتوسط (١٤٥، ٠٠)، ثم تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (١٣٩، ٠٠). وتبيّن من اختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق تعود إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني وبين متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول، وتلاميذ الصف الثالث.

٩ - الفعل المتعدّى لمفعول به :

يتضح من الجدول أن قيمة F (٢١، ٢٢١) وهي دالة عند مستوى (.٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وظهر من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم أكثر استخداماً لهذا التركيب حيث بلغ متوسط استخدامهم له (٥٢١، ٢٤) جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره

(٢٢,٧١٥)، ثم تلميذ الصف الثاني بمتوسط (١٧,٥٦٤). وترجع هذه الفروق كما ظهر من اختبار شيفيه "Scheffe" إلى الفارق في متوسطي استخدام كل من تلميذ الصف الثالث، وتلميذ الصف الأول لهذا التركيب عن متوسط استخدام تلميذ الصف الثاني له.

١٠ - المفعول به الظاهر :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٢,٤٢٦) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين تبين أن هناك فروقاً بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب، واتضح من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموها هذا التركيب استخداماً يفوق استخدام غيرهم من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الأول، إذ بلغ متوسط استخدامهم له (١٦,٧٥١) وللهم في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (١٤,٤٩١)، ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (١٣,١٤٥). وقد تبين من اختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث وبين متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول وتلاميذ الصف الثاني له .

١١ - المفعول به المتصل :

يتضح من الجدول أن قيمة ف هي (١٥,٦٩٥) وهي دالة عند مستوى (٠٠١)، وبالنظر إلى مصدر التباين يتبيّن أنه توجد فروق بين الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وظهر من النتائج أن تلاميذ الصف الأول قد استخدموها هذا التركيب أكثر من غيرهم إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٨,١٦٤) جاء بعدهم تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (٧,٢٤٢)، بينما استخدمه تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٥,٣٩٤). وقد أعاد اختبار شيفيه "Scheffe" هذه الفروق إلى الفارق بين متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول، وتلاميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني له.

١٢ - أدوات جزم الفعل :

يتضح من الجدول أن قيمة ف هي (٣,٢٦٨) وهي دالة عند مستوى (٠٠٥) وبالنظر إلى مصدر التباين اتضح أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا

التركيب. وأشارت النتائج إلى أن تلاميذ الصف الثالث أكثر استخداماً لهذه الأدوات من غيرهم حيث بلغ متوسط استخدامهم لها (٦٤٣، ١)، ولهم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٥٦٤، ١)، فتلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٢٠٦، ١). ولم ينسب اختبار شيفيه "Scheffe" هذه الفروق لأي من المجموعات الثلاث، لذا تم اختبار توكي "Tukey" الذي أوضح أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذه الأدوات عن متوسطي استخدام تلاميذ الصف الأول والثاني له.

١٣ - أدوات نصب الفعل :

يتضح من الجدول أن قيمة F بلغت (٧٣، ٨، ٠٠١) وهي دالة عند مستوى (٠٠٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين وجد أن هناك فروقاً بين الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذه الأدوات. وقد تبين من النتائج أن تلاميذ الصف الأول هم أكثر استخداماً لهذه الأدوات، فقد استخدموها بمتوسط قدره (٨، ٨٩١)، ولهم تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (٨، ٤٩٧)، ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٦، ٧٥١). وتبيّن باختبار "شيفيه" أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول لهذه الأدوات، وبين متوسطي كل من تلاميذ الصف الثالث، وتلاميذ الصف الثاني له.

١٤ - أدوات نفي الفعل :

يتضح من الجدول أن قيمة F (٥، ٥٤٨) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين الصفوف الثلاثة عند استخدامهم أدوات النفي. وقد وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدمو هذه الأدوات أكثر من غيرهم إذ بلغ متوسط استخدامهم لها (٥، ٥٧٦) أتى بعدهم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٤، ٨٤٢) ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٤، ٢٩٧) وبين اختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذه الأدوات عن متوسطي استخدام تلاميذ الصف الثاني والثالث له.

١٥ - أسماء الاستفهام :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٩٣٢، ٩٣٢) وهي دالة عند مستوى (١٠٠، ١٠٠) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين الصفوف الثلاثة عند استخدامهم أسماء الاستفهام. وقد تبين من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموها بمتوسط أعلى من الصف الثاني والأول إذ بلغ متوسط استخدامهم (١٣٢١، ١٣٢١) أتى تلاميذ الصف الثاني في المرتبة الثانية بمتوسط قدره (٨٣٦، ٨٣٦)، ثم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٦٢٤، ٦٢٤). وبين اختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق تعود إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث، وبين استخدام كل من تلاميذ الصف الثاني، والأول لها.

١٦ - المفعول المطلق المؤكّد للفعل :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٤٩٩، ٤٩٩) وهي دالة عند مستوى (٥٠، ٥٠) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه هذا التركيب أكثر من غيرهم، إذ استخدمه تلاميذ هذا الصف بمتوسط قدره (٢٦٧٩، ٢٦٧٩)، جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٥٨٢، ٥٨٢) وأخيراً تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٣٠٢، ٣٠٢). وقد تبيّن باختبار توكي "Tukey" أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب وبين متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول له.

١٧ - المفعول المطلق الممّيز للعدد :

يظهر من الجدول أن قيمة ف (٤١٠٢، ٤١٠٢) وهي دالة عند مستوى (٥٠٠، ٥٠٠) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وتشير النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً له، إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٦٧٠، ٦٧٠) يليهم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٣٦٠، ٣٦٠) في حين لم يستخدم تلاميذ الصف الثاني هذا التركيب. وقد تبيّن باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث، ومتوسط استخدام تلاميذ الصف الأول له.

١٨ - النائب عن المفعول المطلق «الصفة» :

يشير الجدول إلى أن قيمة F (٢٩٧، ٧) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتضح أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وتبين من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث استخدموه هذا التركيب أكثر من غيرهم، إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٥٦٤، ١) جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (١٨٢، ١)، ثم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٩٨٢، ٠) وقد تبين باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى أن متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب يزيد عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الأول له.

١٩ - النائب عن المفعول المطلق المرادف :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة F (٤، ٥٣٣) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) ويُتَبَّع من مصدر هذا التباين وجود فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وتشير النتائج إلى أن تلاميذ الصف الثالث أكثر استخداماً لهذا التركيب من الصفيّن الآخرين إذ بلغ متوسط استخدامهم آياه (٩٧، ٠، ٠) أتى بعدهم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٣٦، ٠، ٠) ثم تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (١٢، ٠، ٠). وعزا اختبار "شيفيه" "Scheffe" هذه الفروق إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول له.

٢٠ - ظرف الزمان والمكان :

يتبيّن من الجدول أن قيمة F (١١، ٨٢٧) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتضح أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذين التركيبين. وتدل النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً لهما إذ بلغ متوسط استخدامهم لهما (٧٣، ٨، ٠) في حين بلغ متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول (٦، ٢٧٩)، ومتوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني (٦، ١٥٨) وتبين من اختبار "شيفيه" "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذين التركيبين عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الأول

لهمـا.

٤١ - الحال الجملة الاسمية :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٣٤١، ٣) وهي دالة عند مستوى (.٥ .٠ .٠) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن وجود فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم الحال الجملة الاسمية. ويظهر من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث كانوا الأكثر استخداماً للحال الجملة الاسمية يمتلكون متوسط قدره (٨٤٨، ٠ .٠)، جاء تلاميذ الصف الأول في المرتبة الثانية بمتوسط قدره (٦٣٠، ٠ .٠)، ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٥٧٦، ٠ .٠) ولم يرجع اختبار شيفيه "Scheffe" هذه الفروق إلى أي من هذه المجموعات، إلا أنه باختبار توكي "Tukey" تبيّن أن الفارق يرجع إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام الصف الثاني.

٤٢ - الحال الجملة الفعلية :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٠، ٧٥٦) وهي دالة عند مستوى (.١ .٠ .٠). وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن أنه توجد فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم الحال الجملة الفعلية. ويظهر من النتائج أن تلاميذ الصف الثاني قد استخدمو الحال الجملة الفعلية أكثر من غيرهم، وكان متوسط استخدامهم (٨٧٩، ٠ .٠) جاء تلاميذ الصف الثالث في المرتبة الثانية بفارق بسيط حيث بلغ متوسط استخدامهم (٨١٢، ٠ .٠)، وكان تلاميذ الصف الأول الأقل استخداماً إذ بلغ متوسط استخدامهم (٢٩٧، ٠ .٠). وتبيّن باختبار شيفيه «Scheffe» أن الفروق ترجع إلى زيادة متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول.

٤٣ - المستنى بغير وسوى :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة ف (٣، ٧٧٨) وهي دالة عند مستوى (.٥ .٠ .٠) وبالنظر إلى مصدر التباين يتضح أنه توجد فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وتشير النتائج أن تلاميذ الصف الثاني استخدمو هذا التركيب بمتوسط قدره (١٧٠، ٠ .٠) في حين استخدمه تلاميذ الصف الثالث، وتلاميذ الصف الأول بدرجة متساوية

حيث بلغ متوسط استخدامهم له (٧٩ . . . ٧٩) . ولم يرجع اختبار شيفيه "Scheffe" هذه الفروق إلى أي من المجموعات الثلاث، غير أن اختبار توكي "Tukey" بين أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني لهذا التركيب عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثالث، وتلاميذ الصف الأول له.

٢٤ - النعت المفرد :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٤,٧١٨) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أنه توجد فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه هذا التركيب أكثر من غيرهم، وكان متوسط استخدامهم له (٣١,٦٤٢)، جاء تلاميذ الصف الأول في المرتبة الثانية بمتوسط قدره (٢٦,٢٦١)، ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٥١٥, ٢٣). وتبين باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول والثاني.

٢٥ - النعت الجملة الفعلية :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٦,٣٩٣) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم النعت الجملة الفعلية. وتبين من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم أكثر التلاميذ استخداماً للنعت الجملة الفعلية إذ بلغ متوسط استخدامهم لها (٣,١٤٥) جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٢,١٨٢)، ثم تلاميذ الصف الأول بمتوسط (١,١٧٥). وباختبار شيفيه "Scheffe" تبين أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الأول.

٢٦ - التوكيد المعنى :

بالنظر إلى الجدول يتضح أن قيمة ف (٤,٥٣٨) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتضح أن هناك فروقاً بين الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وتبين أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه هذا التركيب أكثر من الصفيدين الآخرين،

إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٩٣٩، ٠) جاء في المرتبة الثانية تلميذ الصف الأول بمتوسط (٦٩١، ٠) ثم تلميذ الصف الثاني بمتوسط (٣٥٨، ٠) وتبين باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام تلميذ الصف الثاني.

٢٧ - البدل المطابق :

يتضح من الجدول أن قيمة F (١٥,٥١٧) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً لهذا التركيب من غيرهم، إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٦,٩٠٣)، وجاء تلميذ الصف الثاني في المرتبة الثانية بمتوسط (٥,٣٧٦)، أما تلميذ الصف الأول فقد استخدموه هذا التركيب بمتوسط قدره (٤,١٢٧) وبين اختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق تعود إلى زيادة متوسط استخدام تلميذ الصف الثالث عن متوسطي استخدام تلميذ الصف الأول والثاني، وأيضاً إلى زيادة متوسط استخدام تلميذ الصف الثاني عن متوسط استخدام تلميذ الصف الأول.

٢٨ - المعطوف :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة F (٥,٦٢٤) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) ويتبّع من مصدر هذا التباين وجود فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم المعطوف. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه هذا التركيب أكثر من غيرهم إذ استخدموه بمتوسط (٢٧,٨٢٤) جاء بعدهم مباشرةً تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٢٧,٢٠٠)، وبفارق ملحوظ جاء استخدام تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٤١٣, ٢٣). وتبين باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسطي كل من تلاميذ الصف الثالث، والصف الأول عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني لهذا التركيب.

٢٩ - المضاف إليه :

يتضح من الجدول أن قيمة F (١٠,٢١٩) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين تبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم المضاف إليه. وتبين من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً له، إذ بلغ

متوسط استخدامهم (٥٢، ١٨٨) جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٤٥، ١٢)، وفي المرتبة الثالثة جاء تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٤٣، ٠٦). وتبين باختبار شيفييه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى الزيادة في متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصفين الثاني والأول له.

٣٠ - اسلوب الذم :

يشير الجدول إلى أن قيمة ف (٣٧، ٠٣٧) وهي دالة عند مستوى (٠٥، ٠٠) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم لأسلوب الذم. واتضح من النتائج أن تلاميذ الصف الأول هم الذين استخدموه لهذا التركيب بمتوسط قدره (٠٠، ١٨).

٣١ - المبتدأ :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٠، ١٨١) وهي دالة عند مستوى (١١، ٠٠) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبين أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم لهذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث كانوا الأكثر استخداماً لهذا التركيب، إذ استخدموه بمتوسط قدره (٤٣٠، ٢٢)، جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٩٧٠، ١٩)، ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٢٢٤، ١٨). وتبين باختبار شيفييه "Scheffe" أن هذه الفروق تعود إلى الفارق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب وبين متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصفين الأول، والثاني له.

٣٢ - الخبر المفرد :

يشير الجدول إلى أن قيمة ف (٤، ٩٢٢) وهي دالة عند مستوى (١١، ٠٠) وبالرجوع إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم لهذا التركيب وبينت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموه لهذا التركيب أكثر من غيرهم، إذ استخدموه بمتوسط (٨، ٦١٨)، ولهم تلاميذ الصف الأول، بمتوسط قدره (٨، ٧٣)، ثم

تلميذ الصف الثاني بمتوسط (٦٧ . ٠). ويستخدم اختبار شيفيه "Scheffe" تبين أن هذه الفروق ترجع إلى الزيادة في متوسط استخدام تلميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام تلميذ الصف الثاني له.

٣٣ - الخبر « الجملة الاسمية » :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة ف (٤,٨٢١) وهي دالة عند مستوى (٠٠١٠). وبالرجوع إلى مصدر هذا التباین وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم الخبر "الجملة الاسمية". وأشارت النتائج أن تلميذ الصف الأول هم أكثر استخداماً لهذا التركيب، فقد استخدموه بمتوسط قدره (٤٨٥, ٢)، جاء بعدهم بفارق بسيط تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (٤٦١, ٢)، وكان تلميذ الصف الثاني في المرتبة الثالثة بمتوسط قدره (٦٩١, ١). وتبيّن باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسطي استخدام كل من تلميذ الصف الأول، والثالث هذا التركيب عن متوسط استخدام تلميذ الصف الثاني له.

٣٤ - الخبر « الجملة الفعلية » :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٣,٨٤٧) وهي دالة عند مستوى (٠٠٥) وبالنظر إلى مصدر هذا التباین وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم الخبر "الجملة الفعلية". وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً للخبر "الجملة الفعلية"، إذ استخدموها بمتوسط (٤٦١, ٦)، في حين كان متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني (٤٢٤, ٥)، وكان متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول (٤٤٥, ٥). ويستخدم اختبار شيفيه "Scheffe" تبيّن أن هذه الفروق تعود إلى الفرق بين متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث، ومتوسطي استخدام تلاميذ الصف الثاني والأول.

٣٥ - الخبر « شبه الجملة » :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة ف (١١,٤٥٤) وهي دالة عند مستوى (٠٠١٠). ويتبّح من مصدر التباین وجود فروق بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم الخبر "شبه الجملة". وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدمو الخبر "شبه الجملة" أكثر من

الصفين الآخرين إذ بلغ متوسط استخدامهم (٦,٣٦٤) وللهم في الاستخدام تلاميذ الصف الأول بمتوسط قدره (٥,٢٤٨)، وجاء في المرتبة الثالثة تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٤,٥٤٥). وباستخدام اختبار شيفيـه "Scheffe" تبين أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول والثاني.

٣٦ - الحروف الناسخة واسمها :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٨,١٠٩) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين يتبيـن وجود فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث يستخدمون هذا التركيب أكثر من غيرهم حيث بلغ متوسط استخدامهم له (١١,٨٤٨)، وجاء تلاميذ الصف الأول في المرتبة الثانية بمتوسط (١٠,٠٩١)، وفي المرتبة الثالثة جاء تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٩,٣٢١). وقد تبيـن باختبار شيفيـه "Scheffe" أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث هذا التركيب عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول والثاني له.

٣٧ - خبر العرف الناسخ « الجملة الفعلية » :

بالنظر إلى الجدول يتبيـن أن قيمة ف (٦,٩٩٩) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين يتضح وجود فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموـا هذا التركيب أكثر من غيرهم، إذ بلغ متوسط استخدامهم له (٦,٨٣٠) جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٥,٥٤٥)، ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٥,١٢١). وباختبار شيفيـه "Scheffe" تبيـن أن هذه الفروق ترجع إلى الزيادة في متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسطي استخدام كل من تلاميذ الصف الأول والثاني.

٣٨ - الأفعال الناسخة « كان وأخواتها » واسمها :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٨,٧٨٧) وهي دالة عند مستوى (٠٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين يتبيـن وجود فروق بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وتبيـن من النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموـا هذا التركيب أكثر من غيرهم، إذ استخدموـه بمتوسط (٩,٩٥٨) في حين جاء تلاميذ الصف الثاني في المرتبة

الثانية بمتوسط (٧,٥٠٣)، ثم تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٧,٠٥٤). وباستخدام اختبار شيفيه "Scheffe" تبين أن الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث هذا التركيب عن متوسطي استخدام الفصلين الآخرين.

٣٩ - غير الفعل الناسخ «المفرد» :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٣,٣٥٠) وهي دالة عند مستوى (٠,٠٥) وبالنظر إلى مصدر التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث أكثر استخداماً لهذا التركيب من غيرهم إذ استخدموه بمتوسط (٠,٨٥٤) جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٣,٣٥١) ثم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٣,١٥٨) وقد أظهر اختبار توكي «Tukey» أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الثاني له.

٤٠ - غير الفعل الناسخ «الجملة الفعلية» :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة ف (٥,٩٤١) وهي دالة عند مستوى (٠,٠١) وبالنظر إلى مصدر التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم هذا التركيب. وأظهرت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً لهذا التركيب إذ استخدموه بمتوسط (٣,٩٢١)، جاء في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط (٢,٤٦١)، وفي المرتبة الثالثة جاء تلاميذ الصف الأول بمتوسط (١,٩٢١). وتبيّن باختبار شيفيه "Scheffe" أن هذه الفروق تعود إلى الزيادة في متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام تلاميذ الصف الأول له.

٤١ - أفعال الشروع واسمها وخبرها :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٧,٥٥٤)، وهي دالة عند مستوى (٠,٠١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم أفعال الشروع واسمها وخبرها. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الثالث قد استخدموها أكثر من غيرهم، فقد بلغ متوسط استخدامهم (٥٣٩,٠) في حين بلغ متوسط تلاميذ الصف الثاني

"Scheffe" (٣٥٨، ٠٠)، ومتوسط استخدام تلاميذ الصف الأول (١٦٤، ٠٠). وباختبار شيفيه اتضح أن هذه الفروق ترجع إلى زيادة متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث عن متوسط استخدام الصف الأول.

٤٢ - الجار والمجوّر:

بالنظر إلى الجداول يتضح أن قيمة ف (٤، ٤٣) وهي دالة عند مستوى (٠٠، ٠٥) ويتبين من مصدر هذا التباين وجود فروق بين تلاميذ الصنوف الثلاثة عند استخدامهم لهذا التركيب. وأشارت النتائج إلى أن تلاميذ الصف الثالث هم الأكثر استخداماً له إذ بلغ متوسط استخدامهم (٦٨، ٣٤٥)، جاء تلاميذ الصف الثاني في المرتبة الثانية بمتوسط قدره (٦٣، ٤٠٦)، وفي المرتبة الثالثة جاء تلاميذ الصف الأول بمتوسط (٥٣٩). وباستخدام اختبار شيفيه "Scheffe" تبين أن هذه الفروق ترجع إلى الزيادة في متوسط استخدام تلاميذ الصف الثالث لهذا التركيب عن متوسط استخدام الصف الثاني ، والأول له.

ويتبين من كل النتائج التي تم عرضها أن استخدام تلاميذ هذه المرحلة أبواب النحو لم تكن منتظمة في تدرجها على صنوف عينة البحث إذ أن نسبة استخدام موضوع ما لا تتزايد بالتدريج لدى تلاميذ العينة؛ إذ إن نسبة استخدام بعض التراكيب اللغوية تزيد لدى تلاميذ الصف الثالث المتوسط ثم تتناقص لدى تلاميذ الصفين الأول والثاني، كما أن بعض الموضوعات يكثر استخدامها لدى تلاميذ الصف الثالث والأول بما هو عليه لدى تلاميذ الصف الثاني، كما إن بعض الموضوعات يكثر استخدامها لدى تلاميذ الصف الأول بما هو عليه لدى تلاميذ الصف الثالث والثاني. وهذا يشير إلى عدم وجود مؤشرات تبين المستوى اللغوي لأي صف من صنوف العينة، كما أن فيه إشارة إلى عدم وجود تحظيط لغوي يحدد المستوى اللغوي الذي يجب أن يتوجه إليه تعليم اللغة العربية في كل مستوى ليتحقق به منهج تقويم لغوي يكشف عن نواحي القوة والقصور في أداء التلاميذ ليتم توجيه استراتيجيات التعليم وفقاً لنتائج علمية ضابطة يتحقق بها مردود تعليمي يسهل قياسه والتحكم به.

ثانياً : الأخطاء النحوية التي تكرر في كتابات التلاميذ :

يتناول هذا الجزء من الدراسة النتائج المتعلقة بالأخطاء النحوية ومناقشتها. وهذه النتائج تتعلق بالاجابة على السؤال التالي : "ما التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها في كل صف؟". والاجابة عن هذا السؤال تتضمن العناصر التالية :

١ - الأخطاء النحوية التي تكرر في كتابات التلاميذ.

٢ - نسبة التلاميذ المخطئين في كل مبحث.

٣ - أنماط الأخطاء في كل مبحث.

وقد قام الباحث بتصنيف الأخطاء النحوية لدى كل تلميذ من عينة البحث حسب المباحث النحوية التي وقعت فيها. وقد كان تحديد الأخطاء وتصنيفها يتم في نفس الوقت الذي يتم فيه تحليل كتابات التلاميذ. بمعنى أن الباحث يتناول الموضوع الذي كتبه كل تلميذ، فيبدأ أولاً في تحليل مكونات كل جملة، ورد كل تركيب لغوي إلى المبحث النحوي الذي ينتمي إليه وبعد الانتهاء من ذلك مباشرة يعيد قراءة الموضوع لتحديد الأخطاء وتصنيفها في بطاقة خاصة، وردها إلى المباحث النحوية التي وقعت فيها، وقد سبقت الإشارة إلى هذا في الفصل الثالث.

وتشير الأخطاء النحوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة، إذ ظهرت هذه الأخطاء لدى عينة الدراسة جميعهم. وإذا ما أدركنا أن الأخطاء النحوية في كتابات التلاميذ تقتصر على الظواهر التي لها رموز كتابية فقط، والمتمثلة في علامات الإعراب الفرعية وهي (الواو، والألف، والباء) وما يمكن ملاحظته من خلال هذه الرموز المكتوبة. وأن كثيراً من الأخطاء النحوية لا يمكن ملاحظتها من خلال المكتوب مثل علامات الإعراب الأصلية وهي (الفتحة، والكسرة، والضمة، والسكون) إلا أن الأخطاء التي وقع فيها تلاميذ هذه المرحلة تشير إلى انخفاض مستوى التلاميذ في اللغة العربية كما تعبّر عن الخطر الذي يحيط بهذه اللغة، إذ إن معظم التراكيب اللغوية التي كتب فيها التلاميذ قد درسوها في المرحلة الابتدائية والمرحلة المتوسطة. وما يشير إلى استفحال ظاهرة شيموا الأخطاء النحوية أن جميع تلاميذ المرحلة المتوسطة يكتبون التراكيب اللغوية وهم غير واعين صحة ما يكتبون، ولهذا فهم يخطئون بدرجات متشابهة في المباحث النحوية، بل يكادون يتفقون في الأخطاء نفسها.

١ - المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الأول المتوسط :

من خلال تحليل كتابات تلاميذ الصف الأول المتوسط تبين أن الأخطاء تظهر في كتاباتهم في معظم التراكيب اللغوية التي استخدموها. وقد تعددت أنماطها، وظهرت تلك الأخطاء في بعض المباحث النحوية بصورة مرتفعة، تشير إلى استفحال هذه الظاهرة لدى تلاميذ هذا الصف وفيما يلي بيان لذلك.

جدول رقم (١٣)

المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الأول مرتبة حسب تكرارات الأخطاء

م	المبحث النحوي	عدد الأخطاء	نسبة التلاميذ المخطئين
١	الضمائر .	٤٩٧	٨٢,٤
٢	حروف الجر .	٣٨٣	٨٣,٦
٣	المفعول به .	١٥٨	٥٥,٨
٤	النعت .	١٤٦	٥٥,٨
٥	كان وأخواتها .	١٢٢	٤٧,٩
٦	التذكير والتأنيث .	١١٣	٤٣,٦
٧	العطف .	١١٢	٤٧,٩
٨	الأفعال الخمسة .	١٠٠	٣٣,٩
٩	الإضافة .	٧٩	٣٣,٣
١٠	المبتدأ والخبر .	٧٥	٣٥,٨
١١	الحروف الناسخة .	٥٣	٢٤,٢
١٢	الأسماء الموصولة .	٣٩	١٥,٨
١٣	الفاعل .	٣٤	١٤,٥
١٤	التعريف والتنكير .	٣٣	١٧,٦
١٥	فتح همز إن وكسرها .	٢٩	٩,٧
١٦	أدوات نصب الفعل .	٢٩	١٧,٠
١٧	المفعول المطلق .	٢٠	١٠,٩
١٨	ظرفا الزمان والمكان .	٢٠	١٠,٣
١٩	جزم الفعل .	٢٠	١٠,٣
٢٠	المثنى .	١٩	١٠,٩

تابع . جدول رقم (١٣)

المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الأول مرتبة حسب تكرارات الأخطاء

نسبة التلاميذ المخطئين	عدد الأخطاء	المبحث النحوي	م
٧,٩	١٥	جمع المذكر السالم .	٢١
٧,٩	١٤	الأسماء الخمسة .	٢٢
٧,٣	١٤	الحال .	٢٣
٦,٧	١١	أسماء الإشارة .	٢٤
٥,٥	٩	التمييز .	٢٥
٤,٨	٨	ألفاظ العدد .	٢٦
٣,٦	٦	النائب عن المفعول المطلق .	٢٧
٣,٠	٥	أدوات الشرط .	٢٨
٢,٤	٤	نائب الفاعل .	٢٩
١,٢	٢	التوكيد .	٣٠
٠,٦	١	أفعال المقارنة والرجاء والشروع .	٣١
٠,٦	١	المفعول لأجله .	٣٢
٠,٦	١	الاستثناء .	٣٣

يعرض الجدول رقم (١٣) التراكيب اللغوية التي تتكرر فيها أخطاء تلاميذ الصف الأول المتوسط ويتبين من الجدول أن تلاميذ هذا الصف يخطئون في (٣٣) مبحثاً نحوياً، تفاوت هذه المباحث من حيث تكرارات الأخطاء، وكذلك من حيث نسبة استخدام التلاميذ عينة الدراسة لها. وشملت أخطاء تلاميذ هذا الصف الضمائر، حروف الجر، المفعول به، النعت، كان وأخواتها، التذكير والتأنيث، العطف، الأفعال الخمسة، الإضافة، المبتدأ والخبر، الحروف الناسخة، الأسماء الموصولة، الفاعل، التعريف والتنكير، فتح همزة إن وكسرها، نصب الفاعل، المفعول المطلق، ظرف الزمان والمكان، جزم الفعل، المستثنى، جمع المذكر السالم، الأسماء الخمسة، الحال، أسماء الاشارة، التمييز، ألفاظ العدد، النائب عن المفعول المطلق، أدوات الشرط، نائب الفاعل، التوكيد، أفعال المقارنة والرجاء والشروع، المفعول لأجله، الاستثناء.

ويتبين من خلال الجدول أن أخطاء التلاميذ النحوية ترتفع ارتفاعاً ملحوظاً، وتظهر في تكرارات عالية في بعض المباحث النحوية، في حين تنخفض في بعضها انخفاضاً بينما، غير أن ظهور بعض هذه الأخطاء في تكرارات منخفضة لا يعني أن التلاميذ قد تمكناً من تطبيق قواعدها التي تحدد صحتها، لكن ذلك قد يعود إلى عدة أمور منها : أن نسبة من استخدمها ضئيلة، كما أن استخدامها كان قليل التكرار، وأن الكتابة لا تظهر فيها كل الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها التلاميذ. وسوف يتم تصنيف لأنماط الأخطاء التي ظهرت في كتابات تلاميذ كل صف في كل مبحث من المباحث النحوية مع إيراد أمثلة لها من واقع كتاباتهم، وقد يظهر في كل مثال مما كتبه التلاميذ أكثر من خطأ غير أن الخطأ الذي يشير إلى المبحث النحوي الذي تتم مناقشته يميز بوضع خط تحت ذلك الخطأ.

جدول رقم (١٣)

**أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم**

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية		أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
١	الضمائر	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المثنى - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المؤنث. - عدم مطابقة الضمير لمرجعه الجمع - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المذكر 		<p>والدان لهم فضل كبير إن النظافة المساجد من الأمور التي يأخذ منه الإنسان الأجر النصائح التي أقدمها لي وللفرد والمجتمع أن يحافظ على بلدتهم الاسلام حتى على العلم لأن بها ترقى الأمم فمن صرفها لغير الأصناف الثمانية لاتقبل زكاة</p>
٢	حروف الجر	<ul style="list-style-type: none"> - حذف حرف جر يقتضيه السياق - استخدام حرف جر غير مناسب للسياق - استخدام حرف جر لا يقتضيه السياق - نصب الاسم مجرور - رفع الاسم مجرور 		<p>والزكاة تجب ___ الحبوب والشمار إن هذا الغزو الغاشم إلى دولة صغيرة إن الله خلق الإنسان ليعبد <u>بالله</u> وحده وأبدله <u>يخيرا</u> منه هذا سؤال من <u>آخر</u></p>
٣	المفعول به	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب المفعول به - رفع المفعول به - اهمال نصب المفعول به الثاني 		<p>عملت <u>محمود</u> كبير يجب عليها أن تحترم <u>الوالدان</u> تجعل الإنسان محبوب بين أفراد المجتمع</p>

تابع .. جدول رقم (٤)

**أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم**

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية		
أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ				
<p>الزكاة أنواع <u>كثير</u> وعرج به إلى السماء <u>السبع</u> أنعم على الإنسان بنعمة <u>كثيرة</u> عملت مجهد <u>كثير</u> لهم حقوق <u>كثيرا</u> <small>٨٨</small></p>	<p>- عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التأثير - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث الأفراد - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التعريف - اهمال نصب نعت المنصوب - نصب النعت المرفوع</p>	<p>النعت</p>	<p>٤</p>	

تابع .. جدول رقم (١٤)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	م
أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ		
	<ul style="list-style-type: none"> - الحق علامة التأنيث بالفعل حين لا يقتضي السياق ذلك - عدم الحق علامة التأنيث الفعل حين يقتضي السياق ذلك - تأنيث ما يقتضي السياق تذكيره 	<p style="text-align: center;">الذكر والتأنيث</p>
<p>بعد أن <u>اكتسبت</u> التلاميذ ذهبنا كان الناس قديما يستعملون في أسفارهم الجمال لأنه <u>يتحصل</u> المشاق من مكان إلى آخر</p> <p>خرج الناس <u>والغزارة</u> عن فيجب على كل مسلم أن يشكر الله كثيرا <u>وعبادته</u> وحده</p> <p>من أكل وشرب / تعطي ألوان <u>وأشكال</u> بهيجة.</p> <p>أمرنا الله سبحانه وتعالى ورسول الكريم هذه الآية تدل على و فضل الوالدين السفر أصبح سهلا <u>وحمل</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - نصب المعطوف على مرفوع - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه إذ عطف اسم على فعل - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث الاعراب - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث التعريف - زيادة حرف عطف لا يقتضيه السياق - اهمال نصب المعطوف على منصوب 	<p style="text-align: center;">العطف</p>

تابع .. جدول رقم (١٤)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
٨	الأفعال الخمسة	<ul style="list-style-type: none"> - حذف نون رفع الفعل حين يقتضي السياق اثباتها - اثبات نون رفع الفعل حين يقتضي السياق حذفها 	<p>انهم لا <u> يصلوا </u> خلال هذه المدة</p> <p>أن <u> يطعون </u> الوالدين</p> <p>إن الذين لم <u> يطعون </u> والديهم لهم عذاب</p> <p>في الآخرة</p>
٩	الاضافة	<ul style="list-style-type: none"> - رفع المضاف إليه - زيادة ألل في المضاف - نصب المضاف إليه - اهمال حذف نون جمع المذكر - السالم من المضاف ورفع المنصوب 	<p>اشتعال الحرب بين <u> المسلمين </u></p> <p>يعود على صاحبه <u> بالأمراض </u> السرطان</p> <p>يجب على كل <u> فرد </u></p> <p>الحكومة وضعت <u> عاملون </u> النظافة</p>
١٠	المبتدأ والخبر	<ul style="list-style-type: none"> - نصب المبتدأ الثاني - نصب خبر المبتدأ - عدم مطابقة الخبر المبتدأ من حيث التأنيث - جر المبتدأ 	<p>الأب له <u> فضلا </u> علينا</p> <p>حكم منع الزكاة <u> أمرا </u> لا يجوز</p> <p>هذه النعمة <u> كبير </u> من الله</p> <p>لها <u> أثر </u> كبير</p>

تابع .. جدول رقم (١٤)

**أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم**

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
١١	الحروف الناسخة	<ul style="list-style-type: none"> - رفع اسم الحرف الناسخ - نصب خبر الحرف الناسخ - عدم مطابقة خبر الحرف الناسخ لاسم من حيث التأنيث - عدم مطابقة خبر الحرف الناسخ لاسم من حيث الجمع 	<p>لكن <u>الكثيرون</u> جحدوا بهذه النعمة إن التدخين <u>مضرا</u></p> <p>إن الزكاة <u>واحب</u> إن المرءجين <u>موجودا</u> في كل المدن</p>
١٢	الأسماء الموصولة	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث التثنية - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث التذكير - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث التأنيث - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الافراد - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الجمع 	<p>الوالدين هم <u>الذين</u> ستروني في الدنيا</p> <p>هذا هو رد الجميل <u>التي</u> كانت تصنعه لها الكورت</p> <p>انما تكون الفائدة <u>الذى</u> يحتاج إليها</p> <p>إن المدمن لل<u>مخدرات</u> الذين يشربون ويدخنون</p> <p>من الشباب <u>الذى</u> لا ذنب لهم</p>

تابع .. جدول رقم (١٤)

أنماط الأخطاء التحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	المبحث	أنماط الأخطاء التحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
١٣	الفاعل	<ul style="list-style-type: none"> - نصب الفاعل بالحركة، ونصبه بالياء - اسناد الفعل لضمير الرفع مع كون الفاعل ظاهرا على لغة «أكلوني البراغيث» 	<p>سكن بجواره رحلا / غزا العراقيين دولة الكويت</p> <p>ثم يجتمعون العالم في هيئة الأمم</p>
١٤	التعريف والتنكير	<ul style="list-style-type: none"> - زيادة ألل التعريف في المعرفة بالإضافة - تنكير ما يتضمنه السياق تعريفه 	<p>ويجب <u>طاعتها</u></p> <p>يحدثنا النبي صلى الله عليه وسلم على <u>نظافة</u></p>
١٥	فتح همزة إن وكسرها	<ul style="list-style-type: none"> - فتح همز إن حين يقتضي السياق كسرها - كسر همز إن حين يقتضي السياق فتحها 	<p>أن النظافة من الإيمان</p> <p>يجب احترام الوالدين لأنهم هم الذين ربوا</p>
١٦	أدوات نصب الفعل	<ul style="list-style-type: none"> - حذف أن المصدرية حين يقتضيها السياق - كسر همزة أن المصدرية حين يقتضي السياق فتحها - زيادة أن المصدرية حين لا يقتضيها السياق - إهمال حذف نون الفعل المسبوق بحرف ناصب 	<p>فيجب علينا <u>نحصي</u></p> <p>من أجل <u>إن نعيش</u></p> <p>يجب أن طاعتهم في الدين</p> <p>أنهم لن <u>يطعنون</u> الوالدين</p>

تابع .. جدول رقم (١٤)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
١٧	المفعول المطلق	تطورت هذه المستشفيات <u>تطور</u> علمي
١٨	ظرفا الزمان والمكان	يزداد سنة بعد سنة أو <u>عام</u> بعد عام
١٩	أدوات جزم الفعل	لم <u>يقوى</u> منهم إلا القليل ولم <u>ستفدي</u> شيئا
٢٠	المثنى	كانوا يجدوا <u>وسلطان</u>
٢١	التمييز	وتزداد <u>حال</u> بالحدائق العامة
٢٢	الحال	وأن يرجع إلى بيته <u>سالم</u>
٢٣	الأسماء	أنصح أخوان المدخنين <u>كأخو</u> مسلم

تابع .. جدول رقم (١٤)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	م	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
جمع المذكر السالم	٢٤	<ul style="list-style-type: none"> - نصب جمع المذكر السالم المرفوع - نصب جمع المذكر السالم المجرور - رفع جمع المذكر السالم المجرور بالإضافة 	<p>اتجه <u>المسلمين</u> والغرب ضد العراق بأسلحتها</p> <p>نصيحتي للصوحين ترك ترويج المخدرات بين الشباب</p> <p>كل <u>المسلمون</u> لم يسلمون من المخدرات</p>
أسماء الاشارة	٢٥	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التذكير - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التأنيث - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث الجمع - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التثنية 	<p><u>هذه</u> ولدي</p> <p>فلاحظت الكويت هذا الحشود</p> <p>اهمال <u>هذا</u> المنحرفين</p> <p>فأمستك الشرطة <u>يهدى</u> الولدان</p>
اللفاظ العدد	٢٦	<ul style="list-style-type: none"> - تأنيث لفظ العدد حين يقتضي السياق تذكيره - تذكير لفظ العدد حين يقتضي السياق تأنيثه - افراد تمييز العدد والسياق يقتضي جمعه 	<p>يتنظف في اليوم <u>خمسة</u> مرات</p> <p>مكثنا هناك <u>تسعة</u> أيام</p> <p>وتجلولنا بين الأشجار <u>ثلاث</u> ساعة</p>

تابع .. جدول رقم (١٤)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الأول وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
نستعد للدراسة <u>جد</u>	- اهمال نصب النائب عن المفعول المطلق	النائب عن المفعول المطلق	٢٧
ولأن كنت تريد أن تعرف المؤمن حقا فإذا رأى منك منكر فلا يصمت فأن وجد مدمنا للمخدرات لا <u>سخن</u>	- فتح همزة إن الشرطية المكسورة - اهمال الفاء الواقعة في جواب الشرط	أدوات الشرط	٢٨
يوجد عندهم سلا	- نصب نائب الفاعل	نائب الفاعل	٢٩
وأخذت الورقتين <u>كتاهما</u>	- رفع التوكيد المنصوب	التوكيد	٣٠
أخذ الملك فهد <u>بناء</u> السدود	- استخدام الاسم في موضع الفعل الواقع خبرا لفعل الشروع	أفعال المقاربة والرجاء والشروع	٣١
وأخذنا نتجول <u>طلب</u> في التنزه	- اهمال نصب المفعول لأجله	المفعول لأجله	٣٢
لم يصل درجة من العلم إلا قليل	- اهمال نصب المستثنى	الاستثناء	٣٣

٤ - المباحث التحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثاني المتوسط

لقد ظهر من خلال تحليل اجابات تلاميذ هذا الصف أنهم يخطئون في أكثر التراكيب اللغوية التي استخدموها. ولقد تعددت أنماط تلك الأخطاء. ولم يكن تلاميذ هذا الصف أفضل من تلاميذ الصف الأول، وهذا يشير إلى أن التلاميذ يعانون في هذا الصف من انخفاض مستوى مهاراتهم في اللغة العربية. وفيما يلي توضيح لذلك..

جدول رقم (١٥)

المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثاني مرتبة حسب تكرارات الأخطاء

م	المبحث النحوي	عدد الأخطاء	نسبة التلاميذ المخطئين
١	الضماير .	٣٣٦	٧٥,٨
٢	حروف الجر .	٢٩٣	٧٥,٨
٣	النعت .	١٣٣	٥٢,٧
٤	المفعول به .	١٣٠	٤٩,١
٥	الأفعال الناسخة "كان وأخواتها" .	١١٠	٤٢,٤
٦	التذكير والتأنيث .	١٠٣	٤٢,٤
٧	الأفعال الخمسة .	٨٧	٣٤,٥
٨	العطف .	٨٥	٤١,٢
٩	الإضافة .	٨٤	٣٣,٣
١٠	المبتدأ والخبر .	٧٣	٣٢,١
١١	الفاعل .	٥٣	٢٤,٢
١٢	فتح همزة إن وكسرها .	٤٠	١٧,٠
١٣	الحروف الناسخة .	٢٨	١٤,٥
١٤	أدوات جزم الفعل .	٢٧	١٢,١
١٥	أدوات نصب الفعل .	٢٦	١٢,٣
١٦	الأسماء الموصولة .	٢٢	٩,٧
١٧	المفعول المطلق .	٢٢	١٢,٧
١٨	جمع المذكر السالم .	٢١	٧,٩
١٩	ظرا الزمان والمكان .	٢٠	١٠,٣
٢٠	التعريف والتنكير .	١٩	٩,٧

تابع . جدول رقم (١٥)

المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثاني مرتبة حسب تكرارات الأخطاء

نسبة التلاميذ المخطئين	عدد الأخطاء	المبحث النحوي	م
٩,١	١٦	أسماء الاشارة .	٢١
٧,٩	١٣	الحال .	٢٢
٦,١	١١	المثنى .	٢٣
٥,٥	١٠	نائب الفاعل .	٢٤
٤,٢	١٠	الأسماء الخمسة .	٢٥
٤,٨	٨	أدوات الشرط .	٢٦
٤,٢	٨	التمييز .	٢٧
٣,٦	٦	النائب عن المفعول المطلق .	٢٨
٢,٤	٥	اللفاظ العدد .	٢٩
٢,٠	٥	البدل .	٣٠
٣,٠	٥	الاستثناء .	٣١
٠,٦	١	الاختصاص .	٣٢
٠,٦	١	المفعول لأجله .	٣٣

يعرض الجدول رقم (١٥) التراكيب النحوية التي تظهر فيها أخطاء تلاميذ الصف الثاني المتوسط، ويتبين من الجدول أن تلاميذ هذا الصف يخطئون في (٣٣) مبحثاً نحوياً، إلا أن التلاميذ في هذا الصف تتفاوت أخطاؤهم إذ ترتفع تكرارات الأخطاء في بعض المباحث بينما تنخفض في أخرى، غير أن ارتفاع تكرارات الأخطاء يكون أكثر ارتفاعاً في التراكيب اللغوية التي استخدموها أكثر من غيرها. وقد شملت أخطاء تلاميذ هذا الصف المباحث النحوية التالية:

الضمائر، حروف الجر، النعت، المفعول به، الأفعال الناسخة "كان وأخواتها"، التذكير والتأنيث، الأفعال الخمسة، العطف، الإضافة، المبتدأ والخبر، الفاعل، فتح همزة إن وكسرها، الحروف الناسخة، أدوات جزم الفعل، أدوات نصب الفعل، الأسماء الموصولة، المفعول المطلق، جمع المذكر السالم، ظرف الزمان والمكان، التعريف والتنكير، أسماء الإشارة، الحال، المثنى، نائب الفاعل، الأسماء الخمسة، أدوات الشرط، التمييز، النائب عن المفعول المطلق، ألفاظ العدد، البدل، الاستثناء، الاختصاص، المفعول لأجله.

وتتعدد أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ هذا الصف، والجدول رقم (١٥) يشير إلى أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ هذا الصف.

جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	البحث	أنماط الأخطاء النحوية	
١	الضمائر	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المثنى - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المؤنث. - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المذكر - عدم مطابقة الضمير لمرجعه الجمجم - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المفرد - عدم مطابقة الضمير لمرجعه جمع المتكلمين 	
٢	حروف الجر	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام حرف جر غير مناسب للسياق - استخدام حرف جر لا يتضمنه السياق - حذف حرف جر يقتضيه السياق - زيادة جار و مجرور لا يتضمنهما السياق - رفع الاسم بعد حرف الجر - نصب الاسم المجرور 	

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>فيه أشياء <u>نافع</u> لنا نستمتع بها استمتاع <u>كامل</u> يقول المسلمين <u>المجاهدين</u> هذه ثروة <u>الكبيرة</u> يا <u>الخوازي</u> <u>التلمسان</u> العمل <u>التي</u> كان يهتمون به</p>	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة النعت المنعوت من حيث التأنيث - اهمال تنوين نصب النعت - نصب النعت المرفوع - عدم مطابقة النعت المنعوت من حيث التنكير - عدم مطابقة النعت المنعوت من حيث الجمع - عدم مطابقة النعت المنعوت من حيث التذكير 	<p>النعت</p>	٣
<p>زرعوا في انحاء الدولة <u>الغام</u> إن الله خلق لكل انسان <u>يدان</u> ثم يوقد <u>أسده</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال تنوين نصب المفعول به - رفع المفعول به - جر المفعول به 	<p>المفعول به</p>	٤
<p>وكان المال <u>قليل</u> كانوا سكان المدينة في منازلهم يكون أهل <u>نظيف</u> ... <u>لكان</u> <u>المسلمين</u> كلهم أغنياء كان الناس في ذلك اليوم <u>نائدون</u> فكان أئبي بكر يحارب</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال تنوين نصب خبر الفعل الناسخ - اسناد الفعل الناسخ لضمير الرفع مع كونه رافعا لاسم ظاهر - عدم مطابقة خبر الفعل الناسخ لاسمه من حيث الجمع - نصب اسم الفعل الناسخ - رفع خبر الفعل الناسخ - جر اسم الفعل الناسخ 	<p>الأفعال الناسخة كان وأخواتها</p>	٥

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	م	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
الذكر والتأنيث	٦	<ul style="list-style-type: none"> - الحاق علامة التأنيث بالفعل حين لا يقتضي السياق ذلك - عدم الحاق علامة التأنيث بالفعل حين يقتضي السياق ذلك 	<u>إزدادت</u> تقدم الدول <u>فأخذ</u> الأم تبكي على ولدتها
الأفعال الخمسة	٧	<ul style="list-style-type: none"> - حذف نون رفع الفعل حين يقتضي السياق اثباتها - اثبات نون رفع الفعل حين يقتضي السياق حذفها 	<u>كانوا يزرعوا الأرض</u> ويرعوا الأغنام <u>لكي يتعلمون</u> فيها
العطف	٨	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه إذ عطف فعلًا مضارعاً على فعل ماض - اهمال نصب المعطوف على منصوب - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث التعريف - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث التنكير - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث الإعراب 	<u>رأه بعض الملائكة</u> <u>وللتقطوه</u> <u>كان مشغولاً</u> <u>ومرتبك</u> <u>منها حبوب الهلوسة</u> <u>وحشيش</u> <u>عدم وجود أمن</u> <u>والأمان</u> <u>في ذلك الوقت</u> <u>أجمع العلماء</u> , <u>والمفسرين</u>

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث
<p>جعلت اسماء لكل اسبوعا إنها الوسيلة <u>للمعيشة</u> الانسان وأن نكون <u>نظيفين</u> الكلام</p> <p>لم يكن لدى <u>الكويتيون</u> أي علم ويجعله <u>تحيلا</u> الجسم</p>	<ul style="list-style-type: none"> - نصب المضاف إليه - زيادة ألل في المضاف - اهمال حذف نون جمع المذكر السالم من المضاف - رفع المضاف إليه - تنوين المضاف 	<p>الاضافة</p> <p>٩</p>
<p><u>العازعين</u> المستقرن هم الذين يزرعون الحبوب</p> <p><u>كثيراً</u> من الناس يسرفوا الماء النظافة مهم في مجتمعنا</p> <p>كان في الليل والناس <u>نائسين</u> <u>هذا أمراً</u> لا يجوز</p>	<ul style="list-style-type: none"> - نصب المبتدأ بالحرف - نصب المبتدأ بالحركة - عدم مطابقة الخبر المبتدأ من حيث التأنيث - نصب خبر المبتدأ بالحرف - نصب خبر المبتدأ بالحركة 	<p>المبتدأ والخبر</p> <p>١٠</p>
<p>يحسّون الشباب أن التدخين رجولة دخل <u>العراقيين</u> البيوت أتى رحلا إلى الرسول</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اسناد الفعل لضمير الرفع مع كون الفاعل ظاهرا - نصب الفاعل بالحرف - نصب الفاعل بالحركة 	<p>الفاعل</p> <p>١١</p>

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>ويعني ذلك <u>إن</u> الإنسان إذا انحرف فيكون ذلك راجع على البيئة التي عاش فيها.</p> <p><u>وأن</u> أملك إذا أنت تعبت فهيا تسهر من أجلك.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - كسر همزة إن والسياق يقتضي فتحها - فتح همزة إن والسياق يقتضي كسرها 	<p>فتح همزة إن وكسرها</p>	١٢
<p>وإن كثير من الناس يضيع ماله في غري فائدة</p> <p>إن <u>أبويا</u> رضي الله عنه حارب المرتدين فإن الله <u>توايا</u> رحيم</p> <p>إن شباب أمتنا <u>متيقنن</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب اسم الحرف الناسخ - رفع اسم الحرف الناسخ - نصب خبر الحرف الناسخ بالحركة - نصب خبر الحرف الناسخ 	<p>الحروف الناسخة</p>	١٣
<p>ولم يكتفي العراقيون بهذا</p> <p>إذا لم يكون ما</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال حذف حرف العلة من آخر الفعل المعتل - اهمال حذف حرف العلة من وسط الفعل المضارع 	<p>أدوات جزم الفعل</p>	١٤

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية		أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
١٥	أدوات نصب الفعل	<ul style="list-style-type: none"> - كسر همزة أن المصدريّة وحكمها هو أراد <u>إن يقتلها</u> الفتح - حذف أن المصدريّة حين يقتضي السياق اثباتها - زيادة أن المصدريّة حين لا يقتضي السياق ذلك - إهمال حذف نون الفعل المسبوق بحرف ناصب - حذف حرف العلة من آخر الفعل المعتل المنصوب 		<u>لابد علينا نقدرهم</u> <u>عندما تعثر عليها أن تحارب العرب</u> <u>كي يعملن بها في كبرهم</u> <u>كي تشتت بها</u>
١٦	الأسماء الموصولة	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الثنائية - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث التأنيث - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الأفراد - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الجمع 		<u>والدان لهم فضل فهم الذين ربوبي</u> <u> مليئة بالأشجار الذي لا تحصى</u> <u>فيها البحر الذين نصطاد منه السمك</u> <u>يقول المسلمون المجاهدين الذي يئسوا</u>

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
١٧	المفعول	<ul style="list-style-type: none"> - إهمال نصب المفعول المطلق - جر المفعول المطلق 	<p>فقد كانت البدع منتشرة انتشار رهيبا تسهر على تربيته واعداده <u>إعداد</u> جيدا</p>
١٨	جمع المذكر السالم	<ul style="list-style-type: none"> - رفع جمع المذكر السالم المجرور بحرف جر - نصب جمع المذكر السالم المرفوع - رفع جمع المذكر السالم المجرور بالاضافة 	<p>يخرسون على <u>المسلمون</u> <u>العزيزين</u> هم الذين يبذرون الحب إنهم غير <u>متعلمون</u></p>
١٩	ظفا الزمان والمكان	<ul style="list-style-type: none"> - رفع الظرف - إهمال نصب الظرف 	<p>استغرقت الرحلة يومان دام العصار أيام</p>
٢٠	التعريف والتنكير	<ul style="list-style-type: none"> - تعريف الاسم بأل والضمير معا - تنكير ما يقتضي السياق تعريفه - تعريف ما يقتضي السياق تنكيره 	<p>فوضعنا <u>الأمتعتنا</u> في السيارة فلا يصح أن يكون هناك علم بدون عمل وعكس صحيح يجب علينا أن لا ترك <u>الأركان</u> من أركان الاسلام</p>

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	م
٢١	فضحك البحارة من طلب <u>هذه</u> الرجل إليه من حيث التذكير أن يحتفظوا <u>بهذا</u> الاشجار	- عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التذكير - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التأنيث	أسماء الاشارة
٢٢	يُجاهد في سبيله ويموت <u>شهيد</u>	- اهمال نصب الحال	الحال
٢٣	الوالدين أقرب الناس إلى نفسي	- نصب المثنى المرفوع	المثنى
٢٤	يوجد نوعين للنبات يوجد <u>فحصا</u> دوريا	- نصب نائب الفاعل بالحرف - نصب نائب الفاعل بالحركة	نائب الفاعل
٢٥	أن يتتبّه إليه <u>أياده</u> أو أمه ويعالجه إذا رجعنا من صغرنا نجد أن أمك و <u>أبوك</u> قد تعبوا	- نصب المرفوع - رفع المنصوب	الأسماء الخمسة
٢٦	فأن وجد مروجاً للمخدرات فإن له عقاب وإذا أمروا أحد منا في معصية الله لأنطبيهم حتى ولم يكن معه نقوداً فيستلف في سبيل اسعاد أبيه	- فتح أن الشرطية المكسورة - اهمال الفاء الواقعة في جواب الشرط - حذف أداة شرط يقتضيها السياق	أدوات الشرط

تابع .. جدول رقم (١٦)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثاني وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	م	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
التمييز	٢٧	- اهمال تنوين نصب التمييز	القراء، هم أكثر الناس تعرض للانحراف
النائب عن المفعول المطلق	٢٨	- اهمال تنوين نصب النائب عن المفعول المطلق	ومكثنا بين الأشجار طويل
الفاظ العدد	٢٩	- تأبیث لفظ العدد حين يقتضي السياق تذکیره - تذکیر ما يتضمنه السياق تأبیثه - تعريف تمیز العدد حين يقتضي السياق تنکیره	بعد أن ساندته في حربه <u>ثمانية</u> سنوات أقمنا فيها <u>ثلاث</u> أيام أقمنا فيها <u>ثلاث</u> أيام حملتك تسعة <u>أشهر</u>
البدل	٣٠	- رفع بدل المضاف إليه - نصب بدل المبتدأ	مساعدة هؤلاء <u>المزارعون</u> هؤلاء <u>المروحين</u> قصدهم الاسداد
الاستثناء	٣١	- اهمال نصب المستثنى	فاني والله لا أقول الا حق
الاختصاص	٣٢	- رفع المنصوب على الاختصاص	ما بالنا نحن <u>المسلمون</u> ركنا إلى الدنيا
المفعول لأجله	٣٣	- اهمال نصب المفعول لأجله	نمسي على مهل <u>تفادي</u> للخطر

٣ - المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثالث المتوسط

تشير الأخطاء النحوية في كتابات تلاميذ هذا الصف إذ ظهرت هذه الأخطاء لدى جميع التلاميذ، وفي معظم التراكيب اللغوية التي استخدموها على الرغم من أن معظم التراكيب اللغوية التي استخدموها قد وردت ضمن مقررات قواعد اللغة العربية التي يتوقع أنهم قد درسواها في السنوات السابقة. وفيما يلي توضيح ذلك..

جدول رقم (١٧)

المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثالث مرتبة حسب تكرارات الأخطاء

م	المبحث النحوي	عدد الأخطاء	نسبة التلاميذ المخطئين
١	الضمائر .	٣٢٦	٦٤,٤
٢	حروف الجر .	٢٣٤	٦٧,٩
٣	النعت .	١٥١	٤٩,١
٤	المفعول به .	١٢٧	٤٣
٥	الأفعال الناسخة "كان وأخواتها" .	١٢٠	٣٩,٤
٦	التذكير والتأنيث .	١١٢	٤١,٨
٧	العطف .	١١٠	٤٧,٩
٨	الأفعال الخمسة .	٧٥	٣١,٥
٩	المبتدأ والخبر .	٥٨	٢٩,١
١٠	الإضافة .	٥٤	٢٦,٧
١١	الفاعل .	٤٢	٢١,٢
١٢	فتح همزة إن وكسرها .	٣٨	١٥,٨
١٣	الحروف الناسخة .	٣٨	١٩,٤
١٤	الأسماء الموصولة .	٣٤	١٧,٦
١٥	أدوات جزم الفعل .	٢١	١٠,٣
١٦	أدوات نصب الفعل .	٢٠	٩,١
١٧	المفعول المطلق .	١٩	٧,٣
١٨	التعريف والتنكير .	١٨	٩,٧
١٩	أسماء الإشارة .	١٧	٧,٩
٢٠	ظرفا الزمان والمكان .	١٦	٧,٣

تابع . جدول رقم (١٧)
المباحث النحوية التي أخطأ فيها تلاميذ الصف الثالث مرتبة حسب تكرارات الأخطاء

نسبة التلاميذ المخطئين	عدد الأخطاء	المبحث النحوي	م
٧,٣	١٤	جمع المذكر السالم .	٢١
٥,٥	١٠	الحال .	٢٢
٦,١	١٠	المثنى .	٢٣
٣,٦	٨	نائب الفاعل .	٢٤
٣,٠	٧	الفاظ العدد .	٢٥
١,٢	٥	أفعال المقاربة والرجاء والشروع .	٢٦
٢,٤	٤	التمييز .	٢٧
١,٨	٣	النائب عن المفعول المطلق.	٢٨
١,٨	٣	المفعول لأجله .	٢٩
١,٨	٣	أدوات الشرط .	٣٠
١,٢	٢	الاختصاص .	٣١
١,٢	٢	البدل .	٣٢
١,٢	٢	الأسماء الخمسة .	٣٣
٠,٦	١	التوكيد .	٣٤
٠,٦	١	الاستثناء .	٣٥

يعرض الجدول رقم (١٧) التراكيب النحوية التي تتكرر فيها أخطاء تلاميذ الصف الثالث المتوسط ويظهر من الجدول أن تلاميذ هذا الصف يخطئون في (٣٣) مبحثاً نحوياً. غير أن أخطاء التلاميذ في هذه المباحث تتفاوت من حيث ارتفاع تكرارات الأخطاء، ومن حيث نسبة التلاميذ المخطئين من عينة الدراسة. وقد شملت أخطاء تلاميذ هذا الصف المباحث النحوية التالية :

الضمائر، حروف الجر "الجار والمجرور"، النعت، المفعول به، الأفعال الناسخة "كان وأخواتها"، التذكير والتأنيث، العطف، الأفعال الخمسة، المبتدأ والخبر، الإضافة، الفاعل، فتح همزة إن وكسرها، الحروف الناسخة، الأسماء الموصولة، أدوات جزم الفعل، أدوات نصب الفعل، المفعول المطلق، التعريف والتنكير، أسماء الإشارة، ظرف الزمان والمكان، جمع المذكر السالم، الحال، المثنى، نائب الفاعل، ألفاظ العدد، أدوات الشرط، الاختصاص، أفعال المقارنة والرجاء والشروع، التمييز، النائب عن المفعول المطلق، المفعول لأجله، البدل، الأسماء الخمسة، التوكيد، الاستثناء.

جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
الضمائر ١	<ul style="list-style-type: none"> - عدم مطابقة الضمير لمرجعه الثنوي - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المفرد - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المؤنث - عدم مطابقة الضمير لمرجعه الجمع - عدم مطابقة الضمير لمرجعه المذكر 	<p>حتى إذا <u>كروا</u> بحدون أن الأبناء هم <u>السند في خدمتهم</u> النظافة لاغنى عنهم للإنسان</p> <p>تلك المتنزهات جعلت لغاية هو راحة الفرد</p> <p>يكون الفقراء أخرج إليها من غيره المجتمع الذي لا يخلو <u>أهلها</u></p>
حروف الجر ٢	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام حرف جر غير مناسب للسياق - زيادة حرف جر لا يتضمنه السياق - حذف حرف جر يتضمنه السياق - رفع الاسم المجرور بالحرف - نصب الاسم المجرور بالحرف - نصب الاسم المجرور بالحركة 	<p>نعم الله تعالى <u>لنا</u> أشياء كثيرة</p> <p>إن من النعم التي أنعم الله بها على خلقه كثيرة</p> <p>أصبح العالم العربي — موضع مؤسف <u>للوالدان</u> فضل كبير</p> <p>إن فقد الابن <u>لأباء</u> أو أمه كارثة فيؤدي ذلك إلى الإصابة <u>بأمراضاً</u> جمة</p>

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>تركت فراغ <u>كبير</u> في حياتي المخدرات من المسكرات <u>المحرم</u></p> <p>مرافقة الأصدقاء <u>الصالحين</u> المخدرات فيها آثار <u>الضارة</u></p> <p>الغرب <u>الذي</u> يسعون لهدم صرح الاسلام فالوالدان <u>لهم</u> فضل <u>كثيرا</u> علينا ان الماء <u>الموحوده</u> على سطح الأرض</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب النعت - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التأنيث - رفع النعت المجرور - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التنكير - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث الجمع - نصب النعت المرفوع - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التذكير 	النعت	٣
	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب المفعول به - اهمال نصب المفعول به الثاني - رفع المفعول به 	المفعول به	٤

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>وهذا يكون <u>إهانة</u> مؤقت وقد كان المسلمين الأوائل <u>مندحرون</u> <u>كان الجو يارد</u> سوف يكون منهم <u>المحرمين</u> <u>كانوا</u> أجدادنا يرحلون صارت البلاد <u>متتسخا</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب خبر الفعل الناسخ - رفع خبر الفعل الناسخ بالحرف - رفع خبر الفعل الناسخ بالحركة - نصب اسم الفعل الناسخ بالحرف - استاد الفعل الناسخ لضمير الرفع مع كونه رافعاً لاسم ظاهر - عدم مطابقة خبر الفعل الناسخ لاسمه من حيث التأنيث 	<p>الأفعال الناسخة "كان وأخواتها"</p>	٥
<p>ففي الرياض <u>توحد</u> مستشفى الأمل لمعالجة المتعاطفين للمخدرات المملكة <u>أصبح</u> من الدول المصدرة للقمح</p>	<ul style="list-style-type: none"> - الحال علامة التأنيث بالفعل حين لا يتضمن السياق ذلك - عدم الحال علامة التأنيث بالفعل حين يتضمن السياق ذلك 	<p>التذكير والتأنيث</p>	٦

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>إن الاشجار تعطي منظر جميل وخلاب</p> <p>يعاهمد وينصر الاسلام والمسلمين ورفع</p> <p>كلمة الله</p> <p>أقربائي الأوفياء <u>وأصدقاء المؤدبون</u></p> <p>والاجازات فرصة طيبة يمكن أن يستفيد</p> <p>منها الطالب <u>وغيرهم</u></p> <p>لا يوجد أطباء ولا مهندسين ولا <u>معلمين</u></p> <p>وللمخدرات أضرار اجتماعية واقتصادية</p> <p><u>والحسمانية</u></p> <p>أريد أن أحديثكم اليوم عن نفسي</p> <p>وعائلتي — الرحلة التي قمنا بها</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب المعطوف على منصوب - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه اذ عطف اسم على فعل - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث التعريف - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث الافراد - نصب المعطوف على مرفوع - عدم مطابقة المعطوف المعطوف عليه من حيث التنكير - حذف حرف العطف حين يقتضيه السياق 	<p>العطف</p>	٧
<p> كانوا <u>يبنوا</u> البيوت</p> <p>لكي يزدعون هذا الحقل</p> <p>لم <u>يتحسّنون</u> المخدرات</p>	<ul style="list-style-type: none"> - حذف نون رفع الفعل حين يقتضي السياق اثباتها - اثبات نون رفع الفعل حين يقتضي السياق حذفها 	<p>الأفعال الخمسة</p>	٨

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>مروحي المخدرات يقومون بتدمير الكثير من الشباب</p> <p>غضب الوالدين <u>سيّا</u> في غضب الله</p> <p>ولولا <u>آياتهم</u> هم لما أتوا</p> <p>والبدوي <u>يعيشن</u> في الصحرى العارقة</p> <p>جزمته وشماجه <u>نظيف</u></p> <p>المخدرات <u>هو</u> كل شيء يخدر الجسم</p>	<ul style="list-style-type: none"> - نصب المبتدأ - نصب الخبر - جر المبتدأ - عدم مطابقة الخبر المبتدأ من حيث الأفراد - عدم مطابقة الخبر المبتدأ من حيث التثنية - عدم مطابقة الخبر المبتدأ من حيث التأنيث 	<p>المبتدأ والخبر</p>	٩
<p>الشباب هم عmad الدين <u>وناصرينه</u></p> <p>على كل <u>شانا</u></p> <p>وان <u>للمشاريع</u> التحلية دور كبير</p> <p>ان الاوريبيون كانوا عكس <u>المسلمون</u></p> <p>مات الصحابة وفي قلبيهم حب وشوق في</p> <p>العودة إلى القتال</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال حذف نون جمع المذكر السالم من المضاف - نصب المضاف إليه - زيادة آل في المضاف - رفع المضاف إليه - افراد المضاف والسيق يقتضي الجمع 	<p>الاضافة</p>	١٠

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	م
الفاعل	<ul style="list-style-type: none"> - نصب الفاعل بحرف النصب (ياء المذكر السالم) - نصب الفاعل بالحركة - جر الفاعل - اسناد الفعل لضمير الرفع مع كون الفاعل ظاهرا 	<p>دخل العراقيين الكويت ينقص من المجتمع <u>عضو</u> لا يستطيع <u>أحد</u> يأتون الحاج</p>	١١
فتح همزة إن وكسرها	<ul style="list-style-type: none"> - فتح همزة إن والسياق يتضمن كسرها - كسر همزة إن والسياق يتضمن فتحها 	<p>وأن المخدرات مرتبطة في مستقبل الانسان لأن الله سبحانه وتعالى أمر بصلة الأرحام</p>	١٢
الحروف الناسخة	<ul style="list-style-type: none"> - رفع اسم الحرف الناسخ - اهمال نصب اسم الحرف الناسخ - نصب غير الحرف الناسخ - عدم مطابقة خبر الحرف الناسخ لاسمه من حيث التأنيث - عدم مطابقة خبر الحرف الناسخ لاسمه من حيث التذكير 	<p>إن <u>الأوربيون</u> كانوا عكس المسلمين إن <u>كثير</u> من المعاهد مليئة بالطلاب ان <u>الملكة بلادا</u> صحراوي ان المخدرات <u>محم</u> إن بر الوالدين <u>كثيرة</u></p>	١٣

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>وأن لا تعرف يسارنا من أخرجت يميننا وللأبراء الذي قد لاسمع الله يصطدم بهم والوالدان هم الذين ساعدوك المضار الذي ينتج من هذه المخدرات لماذا أيها الشباب وأنتن اللواتي تدخنوا</p>	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام الموصول المختص بالعاقل في موضع الموصول المختص بغير العاقل - عدم مطابقة الموصول لمرجعه من حيث الجمع - عدم مطابقة الموصول لمرجعه من حيث الثنائية - عدم مطابقة الموصول لمرجعه من حيث التأنيث - عدم مطابقة الموصول لمرجعه من حيث التذكير 	<p>الأسماء الموصولة</p>	١٤
<p>لم تكون مزروعة من قبل فلا تتشي مع هؤلاء الأصحاب</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال حذف حرف العلة من وسط الفعل المعتل - اهمال حذف حرف العلة من آخر الفعل المعتل 	<p>أدوات جزم الفعل</p>	١٥

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
<p>يجب علينا — نقوم بالاسعافات الأولية يجعل الانسان أن يتمكن لكي يربنا يوفقا</p> <p>بل يريد إن يكسر شوكة المسلمين لكي <u>يتعلمون</u> السباحة</p>	<ul style="list-style-type: none"> - حذف أن المصدرية حين يتضمن السياق اثباتها - زيادة أن المصدرية حين لا يتضمن السياق ذلك - ادخال أداة النصب على الاسم وهي مختصة بالفعل - كسر همزة أن المصدرية وحكمها الفتح - اثبات نون الفعل المنصوب بأداة النصب 	أدوات نصب الفعل	١٦
<p>يحاسب عليه <u>حساب</u> عسير</p>	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب المفعول المطلق 	المفعول المطلق	١٧
<p>أصبحوا مسلمين مؤمنين أخوة في دين التعامل مع <u>الشعوب</u> الأمم الأخرى حمل بضائعه <u>والأمتعة</u> ومستلزماته</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تنكير ما يتضمن السياق تعريفه - تعريف ما يتضمن السياق تنكيره - تعريف الاسم بالـ <u>الـ</u> والإضافة معاً 	التعريف والتنكير	١٨

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية		
أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ				
الدولة رعاها الله تعد <u>لها</u> الأفراد المستشفى أن يتبع عن <u>هذه</u> التدخين <u>هذه</u> نعمتان من نعم الله لم يتوفر في <u>ذلك</u> الفترة كانت المواصلات في المملكة قديم صعبة وشاقة أرضتنا سرتان	- عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث الجمع - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التذكير - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التثنية - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التأنيث	أسماء الاشارة ١٩		

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

م	المبحث	أنماط الأخطاء النحوية	أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ
٢٢	الحال	<ul style="list-style-type: none"> - اهمال نصب الحال - عدم مطابقة صاحب الحال للحال من حيث الافراد 	<p>الجهاد مفتوح للمسلمين صغار وكبار</p> <p>وحملتنا في بطئها جنينا</p>
٢٣	المثنى	<ul style="list-style-type: none"> - رفع المثنى المنصوب 	<p>فأن كان الآباء يهوديان فإن الابن يصبح</p> <p>يهوديا</p>
٢٤	نائب الفاعل	<ul style="list-style-type: none"> - نصب نائب الفاعل - العاق ضمير الرفع المتصل بالفعل مع وجود نائب الفاعل 	<p>وانه لم يوجد أحدا يتعالى على غيره</p> <p>لذا أرسلوا الرسل مبشرين ومنذرين</p>
٢٥	الفاظ العدد	<ul style="list-style-type: none"> - تذكر لفظ العدد حين يقتضي السياق تأنيثه - تأنيث العدد حين يقتضي السياق تذكيره - افراد تمييز العدد وحكمه 	<p>وأقمنا فيه خمس أيام</p> <p>ويملك خبرة ثمانية سنوات</p> <p>إذا كانت معك خمسة ريال</p>
٢٦	أفعال المقارنة والرجاء والشروع	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام جار و مجرور في موضع خبر فعل الشروع الجملة 	<p>أخذوا ياختراع السيارات</p>

تابع .. جدول رقم (١٨)

**أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم**

م أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث
أصبحت أكثر استقرار	- اهمال نصب التمييز	٢٧ التمييز
كل انسان يليس نظيف	- اهمال نصب النائب عن المفعول المطلق	٢٨ النائب عن المفعول المطلق
أحرق ثلاثة الولايات تبذر	- اهمال نصب المفعول لأجله	٢٩ المفعول لأجله
فأن كان الأbowan يهوديابn فبأن الابن يصبح يهوديا	- فتح همزة ان الشرطية المكسورة	٣٠ أدوات الشرط
ولاننسى نحن <u>المواطنون</u> مايجب علينا	- رفع المنصوب على الاختصاص	٣١ الاختصاص
كان في عهد الخليفة أبو بكر الصديق ف قامت هاتين الدولتين	- رفع بدل المجرور - نصب بدل المرفوع	٣٢ البدل
إن فقد الابن <u>لثائه</u> أو أمه كارثة احساسي لك <u>كأخوه</u>	- نصب المجرور - اعراب الاسم بالحرف وهو غير مضان	٣٣ الأسماء الخمسة

تابع .. جدول رقم (١٨)

أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ الصف الثالث
وأمثلة لها من واقع كتاباتهم

أمثلة للأخطاء من واقع كتابات التلاميذ	أنماط الأخطاء النحوية	المبحث	م
فاشرب الدخان قليل قليل	- اهمال نصب التوكيد	التوكيد	٣٤
لم يستطيعوا أن يقتلوا شباب العرب الا <u>قليل</u> منهم	- اهمال نصب المستثنى	الاستثناء	٣٥

* ماقشة أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة.

إن أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة لا تختلف من صف إلى آخر، فأنماط الأخطاء التي ظهرت في الصف الأول في كل مبحث من مباحث النحو، ظهرت أيضاً في الصفين الثاني والثالث . وهذا ما يجعل الباحث يقوم بوصف هذه الأنماط ومناقشتها دون الاشارة إلى صف بعينه إذ أنها تمثل قاسماً مشتركة بين جميع الصنوف، وكذلك تجنبنا للتكرار. والجداول رقم (١٤) ورقم (١٦) ورقم (١٨) تعرض أنماط الأخطاء النحوية التي ظهرت في كتابات كل صف.

ويتضح من الجداول أن تلاميذ المرحلة المتوسطة تتبع لديهم أنماط الأخطاء في كل مبحث من المباحث النحوية التي استخدموها في كتاباتهم. وتنوع هذه الأخطاء يشير إلى عمق ظاهرة ضعف التلاميذ وعدم قدرتهم على استخدام التراكيب اللغوية استخداماً صحيحاً، كما يشير إلى أن دراسة قواعد اللغة العربية في هذه المرحلة لم يؤدِ إلى تحقيق أهداف تعليم قواعد اللغة العربية في هذه المرحلة، مما يتطلب دراسات جادة لتعرف أسباب إخفاق التلاميذ في استخدام اللغة استخداماً صحيحاً . وفيما يلي عرض أنماط هذه الأخطاء في كل مبحث نحوبي.

١ - الضمائر :

تنوعت أخطاء التلاميذ في الضمائر تنوعاً يشير إلى أنهم يستخدمونها استخداماً غير واع. وظهر استخدامهم الخاطئ للضمائر في المطابقة إذ لا يميزون بين الضمير ومرجعه، ولهذا ظهر في كتاباتهم الضمير جمعاً ومرجعه مثنى كما في المثال التالي "الوالدان لهم فضل كبير" فالضمير "لهم" يدل على الجمع بينما مرجعه مثنى وهو "الوالدان". وظهر الضمير مؤنثاً ومرجعه مذكراً كما في المثال التالي "الإسلام حث على العلم لأن يها ترقى الأمم" فالضمير "الهاء" المتصل بحرف الجر يدل على مؤنث ومرجعه "العلم" مذكراً. وظهر الضمير مذكراً ومرجعه مؤنثاً كما في المثال التالي : "هي تعطيك في الصغر فيجب عليك طاعته في الكبر" فالضمير "الهاء" الواقع مضافاً إليه يدل على المذكر ومرجعه "هي" اسم اشارة للمؤنث. وظهر الضمير مفرداً ومرجعه جمعاً كما في المثال التالي : "يكون الفقراء أحوج إليها من غيره" فالضمير "الهاء" المضاف إليه

مفرداً في حين أن مرجعه جمعاً وهو: "الفقراء". وظهر الضمير جمعاً ومرجعه مفرداً كما في المثال التالي: "أن نسير مع قرین السوء وبهذا نصبح ضحية لهم".

٢ - حروف الجر :

كذلك تتنوع أخطاء التلاميذ في استخدام حروف الجر فمرة يستخدمون حرف جر غير مناسب للسياق مثل "أنعم الله لنا أشياء كثيرة". ومرة ثانية يستخدمون حرف جر زائد لا يقتضيه السياق مثل: "جعلت في هذا الأسبوع أسبوع للعناية بجمال الأرض" ومرة ثالثة يهملون حرف جر يقتضيه السياق كما في المثال التالي: "والزكاة تجب _الحبوب والشمار". إن استخدامات التلاميذ الخاطئة لحروف الجر أثناء الربط بين أجزاء الجملة تشير إلى أنهم لم يفهموا معاني هذه الروابط التي تمثل عنصراً مهماً من عناصر التركيب الصحيح للجملة وبالإضافة إلى أن التلاميذ لا يدركون استخدام هذه الحروف استخداماً صحيحاً في الكلام فهم أيضاً لا يميزون عملها فيما بعدها، ولهذا فهم يخطئون في اعراب الاسم الواقع بعد حرف الجر فمرة يجعلونه مرفوعاً مثل "يخرجون على المسلمين" ومرة يجعلونه منصوباً نحو "أبدله بخيراً منه".

٣ - النعت :

وأيضاً تتنوع أنماط أخطاء التلاميذ في النعت وظهرت أنماط الأخطاء في جانبيين:

أ - الجانب الأول في الاعراب : فاللاميذ يهملون نصب النعت المنصوب مثل "نستمتع بها استمتاع كامل" ومرة ينصبون النعت المرفوع مثل : "يقول المسلمون المجاهدين" "والوالدان لهما فضل كسرى علينا" ، ومرة يرفعون النعت المجرور نحو "مرافقة الأصدقاء الصالحون".

ب - الجانب الثاني في المطابقة : ظهرت أخطاء التلاميذ في هذا الجانب في الآتي :

١ - عدم مطابقة النعت للمنعموت من حيث التثنية نحو "والوالدان هم الذين تعبوا" فالمنعموت "الوالدان" مثنى بينما النعت "الذين" اسم موصول يدل على الجمع.

٢ - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التأنيث نحو "الزكاة أنواع كثير" فالمنعوت هو "أنواع" جمع تكسير ينبغي أن يكون نعته مؤنثاً، بينما النعت "كثير" جاء للمذكر.

٣ - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التذكير نحو: "العمل التي كان يهتمون به" المنعوت في هذا المثال "العمل" مذكراً بينما النعت "التي" اسم موصول للمؤنث.

٤ - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التنكير نحو "هذه ثروة الكبيرة" إذ المنعوت في هذا المثال نكرة وهو "ثروة" بينما النعت معرفة وهو "الكبيرة".

٥ - عدم مطابقة النعت للمنعوت من حيث التعريف نحو: "أنعم على الانسان بنعمة كبيرة" المنعوت في هذا المثال "بنعمة" وهو معرفة بالإضافة، بينما النعت "كبيرة" نكرة.

إن تنوع أخطاء التلاميذ هنا يشير إلى جانب آخر من جوانب ضعف التلاميذ في صحة الاستخدام اللغوي.

٤ - المفعول به :

أخطاء التلاميذ في المفعول به ظهرت في عدة صور ..

١ - اهمال نصب المفعول به نحو : "تملك المملكة اسطول كبير" فكلمة "اسطول" مفعول به ينبغي أن يكون منصوباً.

٢ - اهمال نصب المفعول به الثاني نحو "جعل منظرها جميل" فكلمة "جميل" مفعول به ثانٍي واجب النصب.

٣ - رفع المفعول به نحو: "يجب علينا أن نحترم والدانا" فكلمة "والدان" مثنى وقع مفعولاً به منصوباً بالياء غير أن التلاميذ جعلوه مرفوعاً بالألف. وكذلك رفعوا المفعول به جمع المذكر السالم الواقع مفعولاً به نحو: "يريدون أن يحاربون

المسلمون" فكلمة "المسلمون" ينبغي أن تكون منصوصة بالياء لوقوعها مفعولاً به.

إن ظهور هذه الأنماط من الأخطاء لدى التلاميذ تشير إلى جانب آخر من جوانب ضعف تلاميذ هذه المرحلة إذ يجهل التلاميذ موقع المفعول به من الاعراب أو بمعنى آخر لا يدركون المعنى بين أجزاء الجملة، إذ المعنى يشير إلى موقع كل كلمة من الاعراب.

٥ - الأفعال الناسخة (كان وأخواتها) :

أخطاء التلاميذ في الأفعال الناسخة ظهرت في ثلاثة صور:

أ - الاعراب:

١ - يهمل التلاميذ نصب خبر الفعل الناسخ نحو: "وكان الماء **قليل**" فكلمة "قليل" خبر الفعل الناسخ ينبغي أن يكون منصوصاً.

٢ - رفع خبر الفعل الناسخ بالحرف نحو: "وقد كان المسلمين الأوائل مزدهرون" فكلمة "مزدهرون" جمع مذكر سالماً وهو خبر الفعل الناسخ ينبغي أن يكون منصوصاً بالياء غير أنه ظهر في كتابات التلاميذ مرفوعاً بالواو كما هو واضح في المثال

٣ - نصب اسم الفعل الناسخ نحو "**كان المسلمين** كلهم أغنياء" الكلمة "المسلمين" جمع مذكر سالماً وقع اسمياً للفعل الناسخ ينبغي أن يكون مرفوعاً بالواو إلا أنه ظهر في كتابات التلاميذ منصوصاً وفي ذلك مخالفة للقاعدة

ب - المطابقة:

أهمل التلاميذ مراعاة المطابقة بين اسم الفعل الناسخ وخبره نحو: "صارت **البلاد متتسحا**" فكلمة "متتسحا" خبر الفعل الناسخ ينبغي أن يكون في صورة مؤنث إذ إن اسم الفعل الناسخ جمع تكسير يحتاج في هذا المقام إلى أن يكون خبره مؤنثاً.

ج - اسناد الفعل الناسخ لضمير الرفع مع كونه رافعاً للاسم الظاهر. نحو: "كانوا سكان المدينة في منازلهم" استخدم التلاميذ ضمير الرفع المتصل بالفعل الناسخ كما استخدمو الاسم الظاهر وهذا يعني أنهم جعلوا للفعل الناسخ اسمًا متصلةً باسمه ظاهراً. وهذا مخالف للقاعدة.

٦ - التذكير والتأنيث :

ظهرت أنماط أخطاء التلاميذ في التذكير والتأنيث في الآتي :

١ - العاق علامة التأنيث بالفعل حين لا يقتضي السياق ذلك نحو: "في الرياض توحد مستشفى الأمل لمعالج المتعاطفين للمخدرات" فالفعل "توحد" أُسند إلى مذكر وهذا ما يمنع أن تلحقه علامة التأنيث غير أن التلاميذ لم يدركوا هذا.

٢ - عدم العاق علامة التأنيث بالفعل حين يقتضي السياق ذلك نحو: "المملكة أصبحت من الدول المصدرة للقمح" الفعل "أصبح" .

٧ - العطف :

وقد تنوّعت أنماط الأخطاء التي ظهرت في كتابات التلاميذ في العطف على النحو التالي:

١ - نصب المعطوف على مرفوع نحو: "خرج الناس والزوارين" كلمة "الزوارين" معطوف والمعطوف يتبع المعطوف عليه في الاعراب. والمعطوف عليه "الناس" وهو فاعل مرفوع غير أن التلاميذ استخدمو المعطوف منصوباً مخالفين القاعدة في وجوب المطابقة في الاعراب.

٢ - اهمال نصب المعطوف على منصوب نحو: "كان مشغولا ومرتبك" فكلمة "مرتبك" معطوف على منصوب وكان ينبغي أن يتبعه في الاعراب إلا أن التلاميذ أهملوا ذلك.

٣ - عدم مطابقة المعطوف عليه من حيث الاقرداد نحو "الاجازات فرصة طيبة

يستفيد منها الطالب وغيرهم "أهمل التلاميذ مراجعة المطابقة بين المعطوف "غيرهم" والمعطوف عليه "الطالب" فالمعطوف عليه مفرد وكان ينبغي أن يكون مثله المعطوف.

وكذلك أهمل التلاميذ المطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه اذ عطفوا اسماء على فعل والعكس كما أهملوا المطابقة من حيث التائيث، والجمع، بل في كل الصور التي ينبغي أن تكون فيها مطابقة بين المعطوف والمعطوف عليه ويمكن الرجوع إلى الجداول الخاصة بأنماط الأخطاء للوقوف على أنماط الأخطاء في العطف.

٨ - الأفعال الخمسة :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الأفعال الخمسة في النمطين التاليين :

١ - ظهرت محذوفة النون دون أن يسبقها ناصب ولا جازم نحو: "كانوا يزرعوا الأرض ويرعوا الأغنام" فكلمتا "يزرعوا" و"يرعوا" فعلان من الأفعال الخمسة التي ترفع بثبوت النون إذا لم يتقدم عليهما ناصب ولا جازم غير أن التلاميذ لم يراعوا ذلك أثناء الاستخدام.

٢ - ظهرت مثبتة النون وقد سبقت بأداة نصب نحو: "أن يطبعون والوالدين" فكلمة "يطبعون" فعل من الأفعال الخمسة التي تنصب بحذف النون عندما تسبق بأداة نصب غير أن التلاميذ أهملوا حذفها.

٣ - ظهرت مثبتة النون وقد سبقت بأداة جزم نحو: "لم يتتجنبون المخدرات" فكلمة "يتتجنبون" فعل من الأفعال الخمسة التي تجزم بحذف نون الفعل عندما يسبق بأداة جزم غير أن التلاميذ أهملوا حذفها.

٩ - الاضافة :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الاضافة على النحو التالي:

- ١ - رفع المضاف اليه نحو: "اشتعال الحرب بين المسلمون" فكلمة "المسلمون" وقعت مضافا اليه تجر بالإضافة، وتجر بالياء في جمع المذكر السالم غير أن التلاميذ قد استخدموها مرفوعة بالواو.
- ٢ - نصب المضاف اليه بتنوين النصب نحو: "جعلت اسما لكل اسبوعا" فكلمة "اسبوعاً" وقعت مضافاً اليه غير أن التلاميذ خالفوا القاعدة النحوية.
- ٣ - اهمال حذف النون من المضاف نحو: "الحكومة وضعت عاملون النظافة" فالنون في "عاملون" ينبغي أن تمحى عند الإضافة لكن التلاميذ أثبتوها في المضاف
- ٤ - زيادة الـ في المضاف نحو: "يعود على صاحبه بالامراض السرطان" إذ إن المضاف إلى معرفة لا يعرف بالـ .

١٠ - المبدأ والخبر :

وقد ظهرت أخطاء التلاميذ في المبدأ والخبر على النحو التالي :

أ - الإعراب :

- ١ - نصب المبدأ نحو: "المزارعين المستقرون هم الذين يزرعون الحبوب" فكلمة "المزارعين" وقعت مبتدأ وحكمه الرفع بالواو لأنه جمع مذكر سالماً غير أن التلاميذ لم يطبقوا هذه القاعدة أثناء الاستخدام.
- ٢ - نصب الخبر نحو: "غضب الوالدين سبيا في غضب الله" فكلما "سبيا" وقعت خبراً حقه الرفع الا أن التلاميذ استخدموه استخداماً خطأ

ب - المطابقة :

- ١ - أهمل التلاميذ مطابقة الخبر المبتدأ من حيث التأنيث نحو: "النظافة مهم في مجتمعنا" كلمة "مهم" ينبغي أن تطابق المبتدأ المؤنث "النظافة" الا أن التلاميذ استخدموها في صورة المذكر وهذا مخالف للقاعدة التي توجب

المطابقة بين المبتدأ والخبر.

- ٢ - أهمل التلاميذ مطابقة الخبر المبتدأ من حيث التثنية نحو: "جزمته وشماجه نظيف" فكلمة "نظيف" وقعت خبراً يجب فيه التثنية لأن المبتدأ يتكون من مثنى.

١١ - الفاعل :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الفاعل على النحو التالي :

- ١ - نصب الفاعل بالحرف نحو: "دخل العراقيين البيوت" كلمة "العراقيين" وقعت فاعلاً لفعل "دخل" والفاعل يكون مرفوعاً بالواو عندما يكون جمع مذكر سالماً إلا أن التلاميذ استخدموه استخداماً خاطئاً فجعلوه منصوباً بالياء كما يظهر من المثال.

- ٢ - نصب الفاعل نحو: "أتى رحلاً إلى الرسول" فكلمة "رجلًا" وقعت فاعلاً للفعل "أتى" ويجب رفع الفاعل في هذه الحالة بالضمة إلا أن التلاميذ استخدموه منصوباً.

- ٣ - اسناد الفعل لضمير الرفع مع كون الفاعل ظاهراً نحو: "يأتون العجاج" فالفعل "يأتي" يحتاج إلى فاعل واحد غير أن التلاميذ جعلوا له فاعلين أحدهما ضمير رفع متصل بالفعل والأخر اسمًا ظاهراً على لغة "أكلوني البراغيث".

١٢ - فتح همزة إن وكسرها :

ظهرت أخطاء التلاميذ في فتح همزة إن وكسرها في الآتي :

- ١ - كسر همزة إن في حين يقتضي السياق فتحها نحو: "يجب احترام الوالدين لأنهم هم الذين ربونا" كتب التلاميذ إن مكسورة وهي لم تكن ضمن الموضع التي يجب فيها الكسر.

٢ - فتح همزة إن في حين يقتضي السياق كسرها نحو: "أن النظافة من الایمان" إذ إن تصدرت الكلام وهذا مايوجب كسرها. ويلاحظ أن التلاميذ لا يميزون بين الواقع التي تفتح فيها همزة إن والماوضع التي تكون فيها مكسورة.

١٣ - الحروف الناسخة :

أخطاء التلاميذ في الحروف الناسخة ظهرت في أنماط متعددة هي كما يلي :

أ - الاعراب :

١ - رفع اسم الحرف الناسخ بالحرف نحو "لكن الكثيرون جحدوا بهذه النعمة" فكلمة "الكثيرون" جمع مذكر سالماً اسم للحرف الناسخ "لكن" ينبغي أن يكون منصوباً بالياء، غير أن التلاميذ استخدموه مرفوعاً بالواو.

٢ - نصب خبر الحرف الناسخ بالحرف نحو: "إن شباب أمتنا متيقنين" فخبر الحرف الناسخ "متيقنين" جمع مذكر سالماً استخدمه التلاميذ منصوباً بالياء ، وحكمه أن يكون مرفوعاً بالواو.

٣ - اهمال نصب اسم الحرف الناسخ نحو: "إن كثير من المعاهد مليئة بالطلاب" فكلمة "كثير" اسم الحرف الناسخ يجب فيها النصب الا أن التلاميذ أهملوا ذلك.

ب - المطابقة :

- أهمل التلاميذ المطابقة بين اسم الحرف الناسخ وخبره من حيث التأثير والتذكير نحو: "إن المخدرات محرم" ، "إن بر الوالدين كثيرة".

إن الأخطاء التي ظهرت في كتابات التلاميذ في الحروف الناسخة تشير الى أن التلاميذ لا يدركون عمل الحروف الناسخة في الجملة الاسمية، كما يجهلون العلاقات التي

ينبغي أن تربط بين أجزاء الجملة مثل المطابقة.

١٤ - الأسماء الموصولة :

لقد ظهرت أخطاء التلاميذ في الأسماء الموصولة على النحو التالي :

١ - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الأفراد نحو: "وهذه من الأعذار التافهة الذين يوجهونها إلى من نصحهم". فالاسم الموصول "الذين" للجمع ومرجعه مفرد وهو: "هذه".

٢ - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث التأنيث نحو: "وهذه من الأعذار الذين يوجهونها إلى من نصحهم" فالاسم الموصول "الذين" لجمع المذكر ومرجع الاسم الموصول مؤنث وهو "هذه".

٣ - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث التشنيف نحو: "والدان لهما فضل فهم الذين ريوني" فالاسم الموصول "الذين" للجمع ومرجعه مثنى وهو "والدان".

٤ - عدم مطابقة الاسم الموصول لمرجعه من حيث الجمع نحو: "الشباب الذى لاذنب لهم" فالاسم الموصول "الذى" للمفرد، ومرجعه جمع وهو "الشباب".

٥ - استخدام الموصول المختص بالعاقل في موضع الموصول المختص بغير العاقل نحو: "وأن لا تعرف يسارنا من قدمت يميننا" فالاسم الموصول "من" للعاقل، واستخدام التلاميذ الاسم الموصول "ما" الذي لا يتناسب مع السياق.

١٥ - أدوات جزم الفعل :

ظهرت أخطاء التلاميذ في استخدامهم لأدوات الجزم على النحو التالي:

١ - اهمال حذف حرف العلة من آخر الفعل المضارع المجزوم نحو: "لم يقى منهم الا القليل" فاللاميذ لم يدركوا أن الفعل المعتل يجذب بحذف حرف العلة من آخره.

٢ - اهمال حذف حرف العلة من وسط الفعل المعتل نحو: "لم تكون مزروعة من قبل" فالתלמיד قد خالفوا القاعدة الخاصة بجزم الأفعال المعتلة عند استخدامهم لهذه الأفعال.

١٦ - أدوات نصب الفعل :

ظهرت أخطاء التلاميذ في استخدامهم لأدوات النصب في الأنماط التالية :

١ - اهمال حذف نون الفعل المسبوق بحرف ناصب نحو: "لكي يزرعون هذا الحقل" فالفعل "يزرعون" من الأفعال الخمسة التي تنصب بحذف النون، الا أن التلاميذ لم يتنبهوا لهذه القاعدة عند استخدامهم هذا الفعل.

٢ - حذف أن المصدرية حين يقتضيها السياق نحو: "يجب علينا — نقوم بالاسعافات الأولية" فالفعل "نقوم" فعل مضارع ينبغي أن يسبق بالحرف المصدري "أن" ليربط بين أجزاء الجملة.

٣ - زيادة أن المصدرية حين لا يقتضيها السياق نحو "يجب أن طاعتهم في الدين" فالתלמיד قد استخدمو أن المصدرية في حين أنها لا تستخدم الا اذا اتبعت بفعل مضارع لتكون هي وما بعدها مصدرًا م المؤولا.

٤ - حذف حرف العلة من آخر الفعل المنصوب نحو: "كي تشتري بها" ويبدو أن التلاميذ لا يميزون بين عمل أدوات الجزم وأدوات النصب في الفعل المضارع المعتل الآخر.

١٧ - المفعول المطلق :

ظهرت أخطاء التلاميذ في المفعول المطلق في اهمال التلاميذ تنوين نصبه نحو: "تطورت هذه المستشفيات تطور علمي" فكلمة "تطور" وقعت في الجملة مفعولاً مطلقاً حقه النصب غير أن التلاميذ أهملوا ذلك أثناء الاستخدام وذلك يدل على أنهم لم يستدخلوا القاعدة الخاصة بالمفعول المطلق.

١٨ - ظرف الزمان والمكان :

أخطاء التلاميذ في استخدام ظرفي الزمان والمكان ظهرت في النمطين التاليين :

١ - اهمال نصب الظرف نحو: "كانت المواصلات قديم صعبة وشاقة" فالتركيب "قديم" وقع في الجملة ظرفاً حقد النصب غير أن التلاميذ لم ينصبوه أثناه الاستخدام.

٢ - رفع الظرف نحو: "استغرقت الرحلة يومان" فالتركيب "يومان" ظرف ينبغي أن يكون منصوباً بالياء لأنه مثنى إلا أن التلاميذ استخدموه مرفوعاً بالألف كما هو ظاهر مخالفين القاعدة النحوية التي درسوها.

١٩ - التعريف والتوكير :

ظهرت أخطاء التلاميذ في التعريف والتوكير على النحو التالي :

١ - توكير ما يقتضي السياق تعريفه نحو: "يحدثنا النبي صلى الله عليه وسلم على نظافة" فالتركيب "نظافة" ينبغي أن يعرف به ألل غير أن التلاميذ أهملوا ذلك أثناه الاستخدام.

٢ - تعريف ما يقتضي السياق توكيره نحو: "يجب علينا أن لانترك الأركان من أركان الاسلام" فالتركيب "الأركان" ينبغي أن يكون نكرة ل تستقيم الجملة غير أن التلاميذ أدخلوا عليه ال التعريف فأصبح ترابط الكلمات داخل الجملة غير جيد.

٢٠ - جمع المذكر السالم :

ظهرت أخطاء التلاميذ في جمع المذكر السالم في الأنماط التالية :

١ - رفع جمع المذكر السالم المجرور بحرف الجر نحو: "يخربون على المسلمون" فالمسلمون جمع مذكر سالماً تقدمه حرف جر وكان ينبغي أن يكون مجروراً بالياء غير أن التلاميذ لم يدركون عمل حرف الجر فيما بعده أو لم يدركون أن جمع المذكر السالم يجر بالياء.

٢ - نصب جمع المذكر السالم المرفوع نحو: "المزارعين هم الذين يبذرون الحب" فتركيب "المزارعين" جمع مذكر سالماً وقع مبتدأ ينبغي أن يكون مرفوعاً بالواو الا أن التلاميذ استخدموه استخداماً خاطئاً فنصبوه بالياء.

٣ - رفع جمع المذكر السالم المجرور بالإضافة نحو: "إنهم غير متعلمون" فالتركيب "متعلمون" جمع مذكر سالماً وقع مضافاً إليه ينبغي أن يكون مجروراً بالياء، الا أن التلاميذ جعلوه مرفوعاً بالواو.

اسماء الاشارة : ٤١

ظهرت أخطاء التلاميذ في اسماء الاشارة على النحو التالي :

١ - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التذكير نحو: "فضحك البحار من طلب هذه الرجل" المشار إليه في هذه الجملة "الرجل" وهو مذكر. وكان ينبغي أن يكون اسم الاشارة أيضاً مذكراً الا أن التلاميذ استخدمو اسماً الاشارة "هذه" مؤنثاً وهذا مخالف للقاعدة.

٢ - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التأنيث نحو: "لم يتتوفر في ذلك الفترة" المشار إليه في هذه الجملة "الفترة" وهو مؤنث، وينبغي أن يدل اسم الاشارة على مؤنث الا أن التلاميذ استخدمو اسماً الاشارة للمذكر.

٣ - عدم مطابقة اسم الاشارة للمشار إليه من حيث التثنية نحو: "هذه نعمتان من نعم الله" المشار إليه في هذه الجملة "نعمتان" وهو مثنى. واسم الاشارة "هذه" يدل على المفرد، وكان ينبغي أن يستخدم التلاميذ اسم اشارة للمثنى لتتم المطابقة بين المشار والمشار إليه.

٤ - عدم مطابقة اسم الاشارة المشار إليه من حيث الجمع نحو "اهمال هذا المنحرفين" المشار إليه في هذه الجملة "المنحرفين" وهو جمع، واسم الاشارة "هذا" يدل على مفرد، وكان ينبغي أن يستخدم التلاميذ اسم الاشارة للجمع لتتم المطابقة بين المشار والمشار إليه.

٤٤ - الحال :

١ - ظهرت أخطاء التلاميذ في الحال في اهمالهم نصبه نحو: " وأن يرجع الى بيته سالم" التركيب "سالم" وقع في الجملة حالاً حقه النصب الا أن التلاميذ أهملوا نصبه.

٢ - ظهرت أخطاء التلاميذ أيضاً في عدم المطابقة بين الحال وصاحبها نحو: " وحملتنا في بطنه حنينا".

٤٣ - المشى :

ظهرت أخطاء التلاميذ في المثنى في النمطين التاليين :

١ - نصب المثنى المرفوع نحو: "الوالدين أقرب الناس إلى نفسي" التركيب "الوالدين" مثنى وقع مبتدأ حقه الرفع بالألف غير أن التلاميذ استخدموه منصوباً بالياء مخالفين بذلك القاعدة النحوية.

٢ - رفع المثنى المنصوب نحو: " كانوا يجدوا وسلطان" فالتركيب "وسلطان" وقع في الجملة مفعولاً به منصوباً، وينبغي أن ينصب بالياء لأنه مثنى إلا أن التلاميذ جعلوه مرفوعاً بالألف أثناء الاستخدام. ويشير استخدام التلاميذ الخاطئ للمثنى أنهم لم يستدخلوا القاعدة الخاصة بالمثنى ولهذا لم يستخدموه الاستخدام الصحيح.

٤٤ - نائب الفاعل :

ظهرت أخطاء التلاميذ في نائب الفاعل في الأنماط التالية :

١ - نصب نائب الفاعل بتثنين النصب نحو: " وانه لم يوجد أحداً يتعالى على غيره" فالتركيب "أحداً" وقع في الجملة نائباً عن الفاعل ينبغي أن يكون مرفوعاً غير أن التلاميذ استخدموه منصوباً.

٢ - نصب نائب الفاعل بالحرف نحو : " يوجد نوعين للنبات" فالتركيب "نوعين" وقع

في الجملة نائباً عن الفاعل ينبغي أن يكون مرفوعاً بالألف لأنه مثني غير أن التلاميذ استخدموه منصوباً بالياء.

٣ - الحق ضمير الرفع المتصل بالفعل مع وجود نائب الفاعل اسمأً ظاهراً نحو: "أرسلوا" الرسل مبشرين ومتذرين فالتركيب "أرسلوا" مكون من فعل ونائب فاعل الضمير المتصل بالفعل في حين أن في الجملة نائب فاعل آخر اسمأً ظاهراً وهو "الرسل". وتشير أخطاء التلاميذ في نائب الفاعل أنهم لم يتمكنوا من استخدام القاعدة أثناء الاستخدام.

٤٥ - الأسماء الخمسة :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الأسماء الخمسة على النحو التالي :

١ - نصب الاسم المجرور بحرف الجر نحو: "إن فقد الابن لأباه أو أمه كارثه" فالتركيب "لأباه" اسم من الأسماء الخمسة وقع في الجملة مجروراً بحرف الجر وحده الجر بالياء إلا أن التلاميذ جعلوا هذا التركيب منصوباً بالألف.

٢ - رفع الاسم المنصوب نحو: "ان امك وأبوك قد تعبيوا" فالتركيب "أبوك" اسم من الأسماء الخمسة وقع معطوفاً على منصوب وهو في هذه الحالة يتبع المعطوف عليه في الاعراب ينبغي أن يكون منصوباً بالألف إلا أن التلاميذ جعلوه مرفوعاً.

٤٦ - أدوات الشرط :

ظهرت أخطاء التلاميذ في أدوات الشرط على النحو التالي :

١ - فتح همزة إن الشرطية المكسورة نحو: "فأن وجد مروجاً للمخدرات فإن له عقاب" فهمزة أداة الشرط ينبغي أن تكون مكسورة إلا أن التلاميذ استخدموها مفتوحة.

٢ - اهمال الفاء الواقعية في جواب الشرط نحو "فإن وجد مدمناً للمخدرات لا سجن" فجواب الشرط "يسجن" ينبغي أن يقترب بالفاء غير أن التلاميذ أهملوا هذه الفاء.

٤٧ - التمييز :

ظهرت أخطاء التلاميذ في التمييز في اهمال نصبه نحو: "الفقراء هم أكثر الناس تعرض للانحراف" فالتركيب "تعرض" وقع في الجملة تمييزاً حقه النصب الا أن التلاميذ أهملوا ذلك أثناء استخدامهم لهذا التركيب.

٤٨ - النائب عن المفعول المطلق :

ظهرت أخطاء التلاميذ في النائب عن المفعول المطلق في اهمال نصبه نحو : "كل إنسان يلبس نظيف" فالتركيب "نظيف" وقع في الجملة نائباً عن المفعول المطلق ينبغي أن يكون منصوباً الا أن التلاميذ لم يستخدموه استخداماً صحيحاً.

٤٩ - المفعول لأجله :

ظهرت أخطاء التلاميذ في المفعول لأجله في النمط التالي :

- اهمال نصب المفعول لأجله نحو: "تمشي على مهل تفادي للخطر" فالتركيب "تفادي" وقع في الجملة مفعولاً لأجله ينبغي أن يكون منصوباً الا أن التلاميذ أهملوا ذلك.

٥٠ - الفاظ العدد :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الفاظ العدد في الأنماط التالية :

١ - تأنيث لفظ العدد حين يقتضي السياق تذكيره نحو: "يتتنفس في اليوم خمسة مرات" فالتركيب "خمسة" ينبغي أن يخالف المعدود "مرات" إذ إن المعدود مؤنث غير أن التلاميذ أهملوا ذلك.

٢ - تذكير لفظ العدد حين يقتضي السياق تأنيشه نحو: "أقمنا بها ثلاث أيام" فالتركيب "ثلاث" ينبغي أن يخالف المعدود "أيام" إذ ان المعدود مذكر غير أن التلاميذ أهملوا ذلك.

٣ - زيادة ال التعريف في المضاف اليه نحو: "حملتك تسعه الأشهر" فالتركيب "الأشهر" مضاف اليه أصلاً ولا ينبغي أن تلحق به ال التي تفيد التعريف غير أن التلاميذ لم يراعوا ذلك.

٣١ - البدل :

ظهرت أخطاء التلاميذ في البدل في الآتي :

١ - رفع بدل المضاف اليه نحو: "كان في عهد الخليفة أبو بكر الصديق" فالتركيب "أبو" وقع في الجملة بدلاً عن المضاف اليه المجرور بالإضافة وحقه أن يكون تابعاً للمبدل عنه في اعرابه أي أن يكون مجروراً بالياء لأنه من الأسماء الخمسة إلا أن التلاميذ استخدموه استخداماً خاطئاً فجعلوه مرفوعاً بالواو.

٢ - نصب بدل المرفوع نحو: "هؤلاء المروجين قصدتهم الأفساد".

٣٢ - الاستثناء :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الاستثناء في الآتي :

- اهمال نصب المستثنى نحو "فإنني والله لا أقول الحق" فالتركيب "حق" وقع مستثنى منصوباً الا أن التلاميذ أهملوا ذلك.

٣٣ - الاختصاص :

ظهرت أخطاء التلاميذ في الاختصاص على النحو التالي :

- رفع المنصوب على الاختصاص نحو: "ما بالنا نحن المسلمين ركنا إلى الدنيا" فالتركيب "المسلمون" جمع مذكر سالماً وقع منصوباً على الاختصاص ينبغي أن يكون منصوباً بالياء لأنه جمع مذكر سالم إلا أن التلاميذ استخدموه مرفوعاً بالواو.

٤ - الفروق بين الصنوف الثلاثة في التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها.

تبين فيما سبق التراكيب اللغوية التي يخطئ فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة أثناه الاستخدام التقائي غير الملائم بموضوع أو قيود اجتماعية ثقافية. وقد أشارت أخطاء التلاميذ إلى تنوع أنماط تلك الأخطاء التي ظهرت في كتاباتهم. غير أنه ينبغي معرفة ما إذا كان هناك فروق بين صنوف هذه المرحلة في استخدام التراكيب اللغوية الخاطئة. وللكشف عن هذه الفروق كان السؤال التالي : "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ الصنوف الثلاثة في التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها؟". وللإجابة على هذا السؤال تم إجراء اختبار "ف" (تحليل التباين آحادي الاتجاه) في كل تركيب لغوي. والجدول رقم (١٩) يكشف عن النتائج التي أسف عندها هذا التحليل.

أظهرت نتائج هذا البحث أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ الصنوف الثلاثة في المرحلة المتوسطة عند استخدامهم لأربعة تراكيب لغوية من التراكيب التي استخدموها في كتاباتهم استخداماً خاطئاً وسوف نعرض فيما يلي هذه الفروق في ضوء النتائج التي أسف عنها هذا التحليل.

أوضحت النتائج التي يعرضها الجدول رقم (١٩) ما يلي :

جدول رقم (١٩)

يبين قيم (ف) ودلاله الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية التي يخطئون فيها

مستوى الدلالة	قيمة ف	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التركيب اللغوية	م
.,.٥	٢,٣١٤	.٠,٩٦٠ .٠,٢٩٠	١,٩١٩ ١٤٢,٤٧٠ ١٤٤,٣٨٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الحروف الناسخة واسمها	١
.,.٥	٢,٢٥٧	.٠,٢٢٦ .٠,٦٩	٠,٤٥٢ ٣٤,١٨١ ٣٤,٦٣٤	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الأسماء الخمسة	٢
.,.١	٧,٥٩٠	٤٦,٨٥٠ ٦,١٧٣	٩٣,٧٠١ ٣٠٣٧,٠٠٨ ٣١٣٠,٧٠٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الضمائر	٣
.,.١	١٠,٧٠٢	٣٤,١٢٣ ٣,١٨٩	٦٨,٢٤٦ ١٥٦٨,٦٨٩ ١٦٣٧,٠٣٥	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	حروف الجر	٤

١ - الحروف الناسخة وأسمها :

يتضح من الجدول رقم (١٩) أن قيمة ف (٣، ٣٤) وهي دالة عند مستوى (٥٠، ٠)، وبالنظر إلى مصدر هذا التباين يتبيّن أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة في استخدامهم هذا التركيب استخداماً خاطئاً. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الأول هم الأكثر أخطاء عند استخدامهم هذا التركيب إذ بلغ متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ هذا الصف (٣٢١، ٠) يليهم في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (٢٣٠، ٠). ويأتي تلاميذ الصف الثاني في المرتبة الأخيرة من حيث الأخطاء بمتوسط (١٧٠، ٠). وباختبار شيفيه (Schiffe) تبيّن أن هذه الفروق تعود إلى الفرق بين متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الأول وبين متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الثاني لهذا التركيب.

٢ - الأسماء الخمسة :

بالنظر إلى الجدول يتبيّن أن قيمة ف (٣، ٢٥٧) وهي دالة عند مستوى (٥٠، ٠)، وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة في استخدامهم هذا التركيب استخداماً خاطئاً. وقد وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الأول هم أكثر تلاميذ المرحلة المتوسطة أخطاء في استخدام الأسماء الخمسة. إذ بلغ خطأ الاستخدام (٠٨٥، ٠) يأتي في المرتبة الثانية تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٠٦١، ٠) وفي المرتبة الثالثة تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (٠١٢، ٠). وتبيّن باختبار شيفيه (Schiffe) أن هذه الفروق ترجع إلى الفرق بين متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الأول، وبين متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الثالث.

٣ - الضمائر :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (٧، ٥٩٠) وهي دالة عند مستوى (١٠، ٠)، وبالنظر إلى مصدر هذا التباين وجد أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم الضمائر استخداماً خاطئاً. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الأول هم الأكثر

أخطاء في استخدام الضمائر، إذ بلغ متوسط خطأ الاستخدام (١٢، ٣) يليهم تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٢٧٩، ٢)، وأخيراً تلاميذ الصف الثالث بمتوسط (٩٧٦، ١). وتبين باختبار شيفيه « scheffe » أن هذه الفروق تعود إلى الفرق بين متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الأول وبين كل من متوسطي خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الثاني، وتلاميذ الصف الثالث.

٤ - حروف الجر :

يتضح من الجدول أن قيمة ف (١٠، ٧٠٢) وهي دالة عند مستوى (٠، ١) وبالنظر إلى مصدر هذا التباين تبين أن هناك فروقاً بين تلاميذ الصفوف الثلاثة عند استخدامهم حروف الجر استخداماً خاطئاً. وأشارت النتائج أن تلاميذ الصف الأول أكثر تلاميذ المرحلة أخطاء عند استخدامهم حروف الجر، إذ بلغ متوسط خطأ الاستخدام لديهم (٣٢١، ٢) يتلوهم في ذلك تلاميذ الصف الثاني بمتوسط قدره (٧٧٦، ١)، ويأتي في المرتبة الثالثة تلاميذ الصف الثالث بمتوسط قدره (٤١٨، ١). وباختبار شيفيه « scheffe » تبين أن هذه الفروق ترجع إلى الفرق بين متوسط خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط وبين كل من متوسطي خطأ الاستخدام لدى تلاميذ الصف الثالث والثاني (١).

٢١ - العطف	١١ - المفعول المطلق	١ - المبتدأ والخبر
٢٢ - النعت	١٢ - نائب المفعول	٢ - المثنى
٢٣ - أسماء الاشارة	المطلق	٣ - جمع المذكر السالم
٢٤ - الأسماء الموصولة	١٣ - المفعول لأجله	٤ - فتح همزة ان وكسرها
٢٥ - الاضافة	١٤ - الحال	٥ - كان وأخواتها
٢٦ - التذكير والتأنيث	١٥ - التمييز	٦ - أفعال المقاربة والرجاء
٢٧ - التعريف والتنكير	١٦ - ظرف الزمان والمكان	والشروط
٢٨ - الفاظ العدد	١٧ - الاختصاص	٧ - الأفعال الخمسة
٢٩ - أدوات جزم الفعل	١٨ - الاستثناء	٨ - الفاعل
٣٠ - أدوات نصب الفعل	١٩ - التوكيد	٩ - نائب الفاعل
٣١ - أدوات الشرط	٢٠ - البدل	١٠ - المفعول به

(١) انظر ملحق رقم (٦) الخاص بالمتosteات.

وهذا يشير إلى أن تلاميذ الصفوف الثلاثة في المرحلة المتوسطة تتكرر منهم الأخطاء
عند استخدامهم هذه التراكيب بالمقدار نفسه تقريباً (ملحق رقم ٧)

ومن كل ما سبق يتضح أن أخطاء التلاميذ في المرحلة المتوسطة لا تظهر بانتظام لدى
أفراد العينة، أي أن أنواع الأخطاء لا تدل على مستوى المخطئين التعليمي، وهذا يشير إلى
عشوانية الأداء كما يشير إلى عشوائية نقل التلميذ من صف إلى صف لاحق، وهي تشير أيضاً
إلى عدم وجود تحضير لغوي يلتحقه أدوات تقويم متقدمة تكشف عن المستوى الحقيقي للأداء
اللغوي ومضمونه.

الفصل الخامس

- أولاً : ملخص البحث**
- ثانياً: النتائج**
- ثالثاً: التوصيات**
- رابعاً: المقتراحات**

ملخص البحث ونتائجها وتوصياته ومقتضياته

يعرض الباحث في هذا الفصل ملخص البحث، ونتائجها، وتوصياته، ومقتضياته. وفيما يلي تفصيل لذلك.

أولاً : ملخص البحث

١ - المقدمة :

اللغة العربية - شأنها شأن أي لغة - تعد أداة التواصل الرئيسية، وهي قبل ذلك لغة القرآن الكريم، والسنّة المطهرة، وهي وعاء حضارة الأمة العربية. وتمثل اللغة العربية أهمية كبيرة في مراحل التعليم في المملكة العربية السعودية وفي البلدان العربية، إذ عن طريقها يتم تعليم معظم المواد الدراسية، وبها تكتسب المعارف، وبها يتواصل الفرد مع الآخرين، ويتوسّطها يتم تقويم نتائج التعلم.

وعلى الرغم من أهمية اللغة العربية وعلو شأنها، وعلى الرغم من كل ما يبذل من دراسات وبحوث فيها مازال أبناؤها يعانون أشد المعاناة من عدم تمكّنهم منها في مراحل التعليم المختلفة مما أدى إلى عدم قدرتهم على استخدام تراكيبها اللغوية الصحيحة في تواصلهم مع الآخرين، وخاصة عن طريق اللغة المكتوبة.

وقد تعددت الآراء حول أسباب هذا الضعف، فبعضهم يرى أن الأسباب تكمن في مدرس اللغة العربية من حيث سوء الاختيار والإعداد (قروره، ١٩٨١، ص ١٣) ومنهم من يرجع ذلك إلى عدم عناية مدرسي اللغة العربية، ومدرسي المواد الأخرى باستخدام التراكيب اللغوية الصحيحة أثناء التعليم (الربيع وأخر، ١٤٠٥، ص ٢٦٣)، ويلقي بعضهم باللوم على عقم أساليب تعليم النحو إذ ينصب الاهتمام على تحفيظ التلاميذ القواعد النحوية دون الاهتمام بالمارسة والتطبيق (نصار، ١٤٠١، ص ٩).

ولفتادحة هذه المشكلة تنوعت الجهود، وتعالت الأصوات مطالبة بضرورة مراجعة مناهج اللغة العربية وإعادة صياغتها بطريقة تؤدي إلى جدوى تعليمها وتعلمها (الحقيل، ١٣٩٧هـ، ص ١١).

ومع ايماننا بتنوع أسباب ضعف التلاميذ في اللغة العربية في مراحل التعليم المختلفة إلا أننا نؤمن بأن أول خطوة ينبغي أن تتجه إليها الدراسات التربوية في المملكة العربية السعودية هي الاهتمام بلغة التلاميذ بهدف الكشف عن التراكيب اللغوية التي ينبغي أن يتوجه إليها تعليم اللغة العربية في كل مرحلة، وليجدد مصممو المناهج، ومؤلفو الكتب ما يعتمدون عليه عندما يقومون بالتحفيظ لبناء أو تطوير منهج اللغة العربية أو مناهج المواد الدراسية الأخرى، وهذا ماتم في هذا البحث عن طريق الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة، والأخطاء النحوية التي يقعون فيها أثناء الاستخدام.

٤ - مشكلة البحث وأسئلته :

تحددت مشكلة البحث في السؤال التالي :

ما مدى مطابقة التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة لمقررات قواعد اللغة العربية التي درسواها ؟

وتفرع من هذا السؤال الأسئلة التالية :

١ - ما التراكيب اللغوية الأكثر استخداماً في كل صف ؟

٢ - ما التراكيب اللغوية التي تضمنها مقرر قواعد اللغة العربية ولم يستخدمها التلاميذ في كل صف ؟

٣ - ما التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ ولم ترد في مقررات قواعد اللغة العربية ؟

٤ - هل توجد فروق ذات دلالة احصائية في استخدام التلاميذ التراكيب اللغوية بين الصفوف الثلاثة ؟

٥ - ما التراكيب الغيرية التي يتكرر الخطأ في استخدامها في كل صف ؟

٦ - هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الصفوف الثلاثة في التراكيب اللغوية التي يتكرر الخطأ في استخدامها ؟

٣ - خطوات البحث :

اتبع الباحث للإجابة على أسئلة البحث السابقة الآتي :

أ - الفصل الثاني :

وناقش فيه الباحث الخلفية النظرية، والدراسات السابقة المتعلقة بموضوع البحث حيث استعرض مفهوم النحو ونشأته من وجهة نظر بعض النحاة، ثم تحدث عن التراكيب اللغوية محدداً ماتعنيه هذه التراكيب في هذه الدراسة، كما تعرض لأهمية القواعد النحوية في صحة التراكيب اللغوية إذ أن قواعد اللغة العربية تعد المعيار الذي يتحدد على ضوئه سلامة الأداء اللغوي تحدثاً، وكتابة، مبيناً بعد ذلك علاقة تعلم اللغة بقواعدها وأن تلقينها للتلاميذ دون ممارسة وتطبيق فعلي في مواقف الحياة المختلفة لا يؤدي إلى سلامة الأداء اللغوي. بعد ذلك تعرّض الباحث للأخطاء اللغوية موضحاً مفهومها، وأهم الأسباب المودية إلى الأخطاء اللغوية، وأهمية دراستها بالنسبة للمعلم والمتعلم. كما استعرض أهم الدراسات السابقة التي توفرت، والتي تتصل بالكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها التلاميذ في بعض المراحل التعليمية بالإضافة إلى الدراسات التي تتصل بالكشف عن أخطاء التلاميذ النحوية، ذاكراً أهم النتائج التي توصلت إليها تلك الدراسات، ومدى صلتها بالبحث الحالي، ثم أختتم هذا الفصل بملخص لتلك الدراسات.

ب - الفصل الثالث .

خصص هذا الفصل لتحديد منهج البحث، وعينته، وأدواته على النحو التالي :

- بعد تحديد موضوعات التعبير الكتابية وتحكيمها قام تلميذ المرحلة المتوسطة بالكتابة في ثلاثة موضوعات من موضوعات التعبير التي أعدت لهم.

- حللت كتابات التلاميذ للكشف عن التراكيب الغوية التي استخدموها في كتاباتهم حيث جعلت بطاقة خاصة لكل تلميذ لتفريغ ما استخدمه من تراكيب

لغوية، وقد صممت هذه البطاقة طبقاً للموضوعات اللغوية التي درست في مقررات قواعد اللغة العربية، وفرغت في ظهر كل بطاقة التراكيب اللغوية التي استخدمت ولم ترد ضمن مقررات قواعد اللغة العربية

- حضرت الأخطاء النحوية لدى كل تلميذ، وفرغت في بطاقة، إذ جعل لكل خطأ نحوبي بطاقة خاصة تحمل وصفاً للخطأ والمبحث النحوي الذي ظهر فيه.

وقد حدد الباحث في هذا الفصل مجتمع وعينة البحث. إذ تكونت العينة من المدارس المتوسطة والثانوية التي اختيرت بطريقة عشوائية في كل من مكة المكرمة، ومدينة الطائف، ومدينة جدة، وكذلك تم اختيار الفصول بالطريقة نفسها. وقد حكم على الموضوعات الكتابية التي قدمت للتلاميذ من المتخصصين في اللغة العربية، والمتخصصين في المناهج وطرق التدريس، ومدرسي اللغة العربية والمهتمين التربويين. كما حدد الباحث الأسلوب الاحصائي الذي استخدمه في تحليل نتائج البحث. إذ استخدم الباحث التكرارات والنسب المئوية، وتحليل التباين أحادي الاتجاه.

الفصل الرابع :

في هذا الفصل حللت النتائج التي توصل إليها، ونوقشت، وأجيب عن أسئلة البحث التي أظهرت أن تلاميذ المرحلة المتوسطة استخدمو تراكيب لغوية متنوعة. وقد أشارت نتائج هذه الدراسة أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تلاميذ المرحلة المتوسطة عند استخدامهم بعض التراكيب اللغوية. كما أشارت النتائج أيضاً إلى أن تلاميذ هذه المرحلة تتنوع لديهم الأخطاء النحوية، وقد أظهرت النتائج أن تلاميذ هذه المرحلة يخطئون في استخداماتهم اللغوية بنسب متشابهة وأنه لم يكن بينهم فروق ذات دلالة احصائية إلا في أربعة تراكيب لغوية لا يمكن اعتبارها مؤشراً على المستوى اللغوي لتلاميذ صف معين.

ثانياً : نتائج البحث

توصل البحث إلى عدد من النتائج هي :

- استخدم تلاميذ الصف الأول المتوسط ستة وثمانين تركيباً لغويأ منها اثنان وخمسون تركيباً تضمنته مقررات قواعد اللغة العربية، وأربعة وثلاثون تركيباً لم تتضمنه هذه المقررات. وأن التلاميذ في هذا الصف يستخدمون هذه التراكيب بنسب متفاوتة تكون عالية في بعضها متدنية في البعض الآخر.
- استخدم تلاميذ الصف الثاني المتوسط مائة تركيب لغوي منها ثمانون تركيباً تضمنته مقررات قواعد اللغة العربية، وعشرون تركيباً لم تتضمنه تلك المقررات. وقد استخدم تلاميذ هذا الصف هذه التراكيب بتكرارات ونسب استخدام متفاوتة تكون عالية في بعضها متدنية في البعض الآخر.
- لم يستخدم تلاميذ الصف الثاني في كتاباتهم التركيبين التاليين وهما : المفعول المطلق المبين للعدد والمفعول المطلق النائب عن فعله على الرغم من أن هذين التركيبين قد تضمنهما مقرر قواعد اللغة العربية لهذا الصنف.
- استخدم تلاميذ الصف الثالث في كتاباتهم سبعة وتسعين تركيباً لغويأ، منها ثلاثة وثمانون تركيباً قد تضمنته مقررات قواعد اللغة العربية، وأربعة عشر تركيباً لم تتضمنه تلك المقررات. وقد كان استخدام تلاميذ هذا الصنف التراكيب اللغوية متفاوتاً، إذ ظهرت تراكيب لغوية بتكرارات مرتفعة، ونسبة مستخدmine عالبة، في حين انخفض استخدامهم لتراكيب أخرى.
- من الموضوعات التي تضمنها مقرر قواعد اللغة العربية لهذا الصنف: التراكيب التالية : اسلوب الذم، المنادى النكرة المقصودة، المنادى النكرة غير المقصودة، نائب الفاعل "الظرف"، نائب الفاعل "المصدر"، كم الاستفهامية، اسم الآلة، اسم الزمان واسم المكان، اسم المرة واسم الهيئة. غير أن هذه التراكيب لم تظهر في كتابات تلاميذ هذا الصنف.
- معظم التراكيب اللغوية التي ظهرت في كتابات تلاميذ هذه المرحلة ولم تكن ضمن مقررات

- قواعد اللغة العربية استخدمت بتكرارات منخفضة، وبنسبة متدنية من التلاميذ.
- يشترك تلاميذ هذه المرحلة في استخدام تراكيب لغوية بتكرارات عالية، ونسبة مستخدمين عالية أيضاً، كما يشتراكون أيضاً في استخدام تراكيب لغوية بتكرارات متدنية، ونسبة مستخدمين متدنية.
- أظهرت نتائج هذه الدراسة أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ المرحلة المتوسطة عند استخدامهم ستة وأربعين تركيباً لغوياً من التراكيب اللغوية التي ظهرت في كتاباتهم.
- أظهرت هذه الدراسة أن تلاميذ الصف الأول، وتلاميذ الصف الثاني يخطئون في ثلاثة وثلاثين مبحثاً نحوياً في حين يخطئ تلاميذ الصف الثالث في خمسة وثلاثين مبحثاً نحوياً.
- تنوّعت أنماط الأخطاء لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة في كل مبحث من المباحث النحوية التي استخدمت.
- أظهرت هذه الدراسة أن تلاميذ المرحلة المتوسطة تظهرون في كتاباتهم الأخطاء النحوية بصورة متشابهة.
- أظهرت هذه الدراسة أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين تلاميذ هذه المرحلة عند استخدامهم أربعة تراكيب لغوية التي استخدموها في كتاباتهم استخداماً خطأً.

ثالثاً - التوصيات:

- في ضوء النتائج التي أسفرت عنها هذه الدراسة يوصي الباحث بما يلي:
 - ١- أن يعاد النظر في بناء مناهج قواعد اللغة العربية في هذه المرحلة؛ بحيث تؤخذ حاجات التلاميذ اللغوية بعين الاعتبار عند بناء المناهج أو تطويرها.
 - ٢- أن يقوم المتخصصون منهج تعليم قواعد اللغة العربية في المرحلة المتوسطة تقويمًا يجعله أكثر فاعلية في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية بتلك المرحلة.
 - ٣- أن يتم بناء أدوات تقويم لغوية تقوم على أسس علم لغوية بحيث تكون شاملة مهارات اللغة العربية ومتكلمة فيما بينها حتى يستطيع المعلم الكشف بها عن المستويات اللغوية الحقيقة للتلاميذ، ومدى ما وصلوا إليه من تعلم لغوي، وتكون الأساس في اختبارات نقل التلاميذ من صف إلى آخر .
 - ٤- أن يُدرِّب معلمو اللغة العربية على أساليب تحليل أخطاء التلاميذ النحوية وتصنيفها؛ حتى تزداد فاعلية أدائهم في تعليم التلاميذ ما يحتاجون إلى تعلمه بالفعل، كما يقدمون صورة واقعية عن وضع التلاميذ اللغوي تفيد القائمين على تطوير منهج اللغة العربية.
 - ٥- أن يصنف المعلمون أخطاء التلاميذ اللغوية؛ في مادة التعبير تصنيفاً يساعد على تحديد حاجات التلاميذ إلى المهارات اللغوية؛ حتى تقابل هذه الحاجات في أساليب وإجراءات تعليم اللغة العربية وعند تحضير المنهج في هذه المرحلة..
 - ٦- ينبغي أن تكشف التدريبات حول الأخطاء التي تشيع في كتابات التلاميذ، وأن يعطي التلميذ الفرصة للتعرف على أخطائه، وتدريبه على تصويبها بتطبيق ما تعلمه من قواعد في المناوشة اللغوية المختلفة.

وابعاً - المقترنات:

وفي ضوء نتائج هذا البحث وتوصياته يقترح الباحث الآتي:

- ١- أن تُجرى بحوث متممة لهذا البحث تهدف إلى الكشف عن التراكيب اللغوية التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في لغتهم الشفوية.
- ٢- أن تُجرى دراسة مماثلة تكشف الواقع اللغوي لدى تلاميذ جميع مناطق المملكة العربية السعودية حتى يمكن الكشف عن قدرات التلاميذ اللغوية التي يمكن الانطلاق من عندها في تصميم مناهج تعليم اللغة العربية لهذه المرحلة.
- ٣- أن تُجرى بحوث أخرى تهدف إلى الكشف عن التراكيب اللغوية الكتابية والشفوية التي يستخدمها تلاميذ المراحل الأخرى للاستفادة منها في توجيهه تعليم اللغة العربية.
- ٤- اجراء بحوث تحدد أسباب أخطاء التلاميذ اللغوية في كل مرحلة من مراحل التعليم.
- ٥- ضرورة انتقاء طلاب قسم اللغة العربية منمن توفر لديهم قدرات لغوية تمكّنهم من القيام بتعليم اللغة العربية، وأن يُعد مدرسوا المواد الأخرى إعداداً لغوياً يمكنهم من استخدام اللغة الفصحى أثناء التعليم.
- ٦- أن تُجرى بحوث في منهج اللغة العربية بهدف تحديد المهارات اللغوية التي ينبغي تدريب التلاميذ عليها.

قائمة المراجع

أولاً : الكتب

- ١ - ابراهيم، عبد العليم : (١٩٨٤م). الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية : القاهرة. دار المعارف.
- ٢ - ابن جني، أبي الفتح عثمان : (١٩٥٢م). الخصائص : بيروت . دار الكتاب.
- ٣ - ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد : (د.ت) مقدمة ابن خلدون : ط٣ ، القاهرة. دار نهضة مصر للطباعة والنشر.
- ٤ - ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله : (١٩٨٠م). شرح ابن عقيل : القاهرة. دار التراث.
- ٥ - ابن هشام، جمال الدين : (د.ت). شذور الذهب في معرفة كلام العرب.
- ٦ - ابن هشام، جمال الدين : (د.ت). معنى اللبس : ج٢ ، ط٢ ، القاهرة، مكتبة محمد علي صبيح وأولاده.
- ٧ - ابن يعيش، موفق الدين يعيش بن علي. (د.ت) شرح المفصل : بيروت، عالم الكتب.
- ٨ - أنيس، ابراهيم : (١٩٧٨م). من أسرار اللغة العربية : ط٦ ، القاهرة، الانجلو.
- ٩ - أنيس، ابراهيم : (١٩٨٦م). دلالة الألفاظ : القاهرة. دار المعارف.
- ١٠ - الجاحظ، أبي عثمان عمرو بن بحر : (١٩٧٥م). البيان والتبيين : ط٤ ، القاهرة. مكتبة الخاتمي.
- ١١ - الجرجاني، عبد القاهر بن محمد : (١٩٨٩م). دلائل الاعجاز : ط٢ ، القاهرة. مكتبة الخاتمي.
- ١٢ - حسام الدين، كريم زكي : (١٩٨٥م). أصول تراشة في علم اللغة : ط٢ ، القاهرة. الانجلو.
- ١٣ - حسان، تمام : (د.ت). اللغة العربية معناها ومتناها : الدار البيضاء. دار الثقافة.

- ١٤ - حسان، تمام : (١٩٧٩م). مناهج البحث العلمي في اللغة : الدار البيضاء. دار الثقافة.
- ١٥ - خاطر، محمود رشدي وأخرون : (١٩٨٣م). طرق تدرس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة : بيروت. المكتبة الأموية.
- ١٦ - خرما، نايف وآخر : (١٩٨٨م). اللغات الأجنبية تعلمها وتعلمتها. سلسلة عالم المعرفة (١٢٦). الكويت. المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
- ١٧ - خليل، حلمي : (١٩٨٨م). العربية والغموض : الاسكندرية. دار المعرفة الجامعية.
- ١٨ - الخولي، محمد بن علي : (١٩٨٢م). معجم علم اللغة النظري : بيروت. دار المعارف.
- ١٩ - زكريا، ميشال : (١٩٨٠م). علم اللغة الحديث. ط ٢ . بيروت. المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
- ٢٠ - الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر : (د.ت). المفصل في علم العربية : ط ٢ ، بيروت. دار الجيل.
- ٢١ - السامرائي، ابراهيم : (١٩٨٧م). المدارس التحومية : ط ١ ، عمان . دار الفكر.
- ٢٢ - السكاكي، أبي يعقوب يوسف بن بكر محمد : (د.ت). مفتاح العلوم: بيروت. المكتبة العلمية الجديدة.
- ٢٣ - السيوطي، جلال الدين : (د.ت). الأشباه والنظائر : ج ٢ ، دمشق. مطبوعات مجمع اللغة العربية.
- ٢٤ - شاهين، عبد الصبور : (١٩٨٤م). في علم اللغة العام. ط ٤ ، بيروت. مؤسسة الرسالة.
- ٢٥ - صيني، اسماعيل وآخر : (١٩٨٢م). التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء : ط ١ ،

- الرياض. عمادة شؤون المكتبات. جامعة الملك سعود.
- ٢٦ - طعيمة، رشدي. (د.ت) : تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية : القاهرة. دار الفكر.
- ٢٧ - عبد التواب، رمضان: (١٩٨٢م). بحوث ومقالات في اللغة : ط١ ، القاهرة. مكتبة
الخانجي.
- ٢٨ - عياد، شكري محمد : (١٩٨٢م). مدخل إلى علم الأسلوب : الرياض . دار العلوم
للطباعة والنشر.
- ٢٩ - عيد، محمد : (١٩٧٤م) في اللغة ودراستها : القاهرة. عالم الكتب.
- ٣٠ - عيد، محمد : (١٩٧٣م) النحو المصنف : القاهرة. مكتبة الشباب.
- ٣١ - قورة، حسين سليمان : (١٩٨١). دراسات تحليلية وموافق تطبيقية في تعلم اللغة
العربية والدين الإسلامي: القاهرة. دار المعارف.
- ٣٢ - لاشين، عبد الفتاح : (١٩٨٠م). التركيب النحوية من الوجهة البلاغية عند
عبدالقاهر: الرياض. دار المريخ.
- ٣٣ - ليونز، جون : (١٩٨٥م) نظريّة تشومسكي اللغوية : ترجمة حلمي خليل. الاسكندرية.
دار المعرفة الجامعية.
- ٣٤ - نصار، حسين : (١٩٨١م) دراسات لغوية : بيروت. دار الرائد العربي.
- ٣٥ - الهاشمي، أحمد : (١٣٥٤هـ). قواعد الأساسية للغة العربية: بيروت، دار الفكر.
ثانياً : البحوث والدراسات العلمية:
- ٣٦ - جامعة أم القرى : (١٤٠٤هـ). الرصد اللغوي العربي لتلامذ الصفين الخامس
والسادس بالمرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية من واقع كتاباتهم : مكة
المكرمة. جامعة أم القرى - كلية التربية. مركز البحوث التربوية والنفسية.

- ٣٧ - جامعة أم القرى : (١٤٠٣هـ). الأخطاء اللغوية التحريرية لطلاب المستوى المتقدم في معهد اللغة العربية: مكة المكرمة. شركة مكة للطباعة والنشر.
- ٣٨ - الجعيد، صالح بن عبد الله : (١٩٨٩م). نمو التحصيل اللغوي في كتابات تلاميذ المرحلة الثانوية العامة بمدينة الطائف. ماجستير (غير منشورة)، جامعة أم القرى. كلية التربية.
- ٣٩ - حمدان، محمد رمضان فارس: (١٩٨٦م). التعرف إلى الأخطاء الشائعة في قواعد اللغة العربية لدى الطلبة في نهاية المرحلة الاعدادية في الأردن. ماجستير (غير منشورة) جامعة الأزهر، كلية التربية.
- ٤٠ - خليل، فتحي ابراهيم أبو شعيبش : (١٩٨١م). الأخطاء النحوية الشائعة في كتابات تلاميذ المرحلة الاعدادية بالمعاهد الأزهرية: ماجستير (غير منشورة). جامعة الأزهر. كلية التربية.
- ٤١ - الخولي، محمد علي : (١٩٨٢م). التركيب الشائع في اللغة العربية: الرياض. دار العلوم للطباعة والنشر.
- ٤٢ - السيد، محمود أحمد : (١٩٧١م). أسس اختيار موضوعات القواعد النحوية في منهج تعليم اللغة العربية بالمرحلة الاعدادية: دكتوراه (غير منشورة) عين شمس. كلية التربية.
- ٤٣ - شلبي، مصطفى رسلان : (١٩٨٢م). المفردات الشائعة في كتابات تلاميذ الصف السادس الابتدائي : ماجستير (غير منشورة). جامعة عين شمس. كلية التربية.
- ٤٤ - العجمي، الحسيني محمود : (١٩٨٨م). وحدة مقترحة لتنمية بعض مهارات ومحالات التعيس الكتاسي الوظيفي لدى طلاب الصف الثالث الثانوي الصناعي : ماجستير (غير منشورة) جامعة الاسكندرية. كلية التربية.
- ٤٥ - علوان، طاهر علي حسن : (١٩٨٨م). منهج مقترن لتعلم التعيس بالتعليم العام :

- دكتوراه (غير منشورة) - جامعة الاسكندرية. كلية التربية.
- ٤٦ - علي، عبد الله عبد الرحمن : (١٩٨٦م) تنمية بعض مهارات التعبير الابداعي في المرحلة الشانوية بدولة الكويت: ماجستير (غير منشورة) جامعة عين شمس. كلية التربية.
- ٤٧ - عيسى، أحمد محمد : (١٩٨٥م) أنماط العمل الشائعة في اللغة الشفوية لطلاب الصفوف الثلاثة الأخيرة من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ومقارنتها بأنماط العملة في كتب القراءة: ماجستير (غير منشورة) جامعة عين شمس. كلية التربية.
- ٤٨ - القرشي، محمد حامد : (١٩٨٦م). تحديد الأخطاء الاملائية الشائعة لدى طلاب الصف الأول المتوسط وتحديد أسبابها بمدينة الطائف: ماجستير (غير منشورة) جامعة أم القرى. كلية التربية.
- ٤٩ - مذكور، علي أحمد : (١٩٨٦م). طريقة تحقق الذات في تدرس التعبير : دراسة في (الكتاب السنوي في التربية وعلم النفس) : المجلد الحادي عشر والثاني عشر. القاهرة. دار الفكر.
- ٥٠ - مذكور، علي أحمد / وعقيلان، محمد موسى : (١٤٠٧هـ) المباحث النحوية التي تشيع استعمالها وتشيع الخطأ فيها لدى طلاب الصف الأول من المرحلة المتوسطة : جامعة الرياض. كلية التربية. مركز البحوث التربوية.
- ٥١ - الناقة، محمود كامل: (١٩٨١م). الأخطاء النحوية عند طلاب قسم اللغة العربية بكليات التربية : جامعة أم القرى. مركز البحوث التربوية والنفسية.
- ٥٢ - يونس، فتحي علي ابراهيم : (١٩٧٤م) الكلمات الشائعة في كلام طلاب الصفوف

ثالثاً : الدوريات والندوات

- ٥٣ - الحبيل، عبد الله أحمد (١٣٩٧هـ). "في محور اللغة العربية" : مجلة التوثيق التربوي. العدد الرابع عشر. الرياض. وزارة المعارف. التطوير التربوي.
- ٥٤ - الربيع، محمد بن عبد الرحمن وآخر : (١٤٠٥هـ). أسباب ضعف طلاب التعليم العام في اللغة العربية : (ندوة مناهج اللغة العربية في التعليم ما قبل الجامعي من ١٤٠٥/٧/١٣ - ١٤٠٥/٧/٩).
- ٥٥ - شحاته، حسن سيد : (١٩٨٦م). الرصيد اللغوي المنطوق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية: مجلة ثقافة الطفل. العدد الثالث. القاهرة. المركز القومي لثقافة الطفل.
- ٥٦ - لطفي، محمد قدرى : (١٣٩٣هـ). مشكلة ضعف الطلاب في اللغة العربية : الرياض. جامعة الملك سعود. اللجنة الثقافية والفنية.
- ٥٧ - مبارك، محمد : (١٣٩٧هـ). أبناؤنا والفصحي: مجلة الفيصل. السنة الأولى. العدد الأول.

رابعاً : المراجع الأجنبية

Etherton, A.-R.-B.1977, Error Analysis: Problems and Procedures, - ٥٨ ERIC (1966 - 1981).

Hammarberg, -B. 1974, The Insufficiency of Error Analysis, ERIC - ٥٩ (1966 - 1981).

Kroll, -Barry-M.; Schafer, - John-C, 1977, The Development of- ٦. Error Analysis and Its Implications for the Teaching of Composition, ERIC (1966 - 1981).

Valdman, -Albert, 1975, Learner Systems and Error Analysis- ٦١ Perspective: A New Freedom. ACTFL Review of Foreign Language Education, Vol. 7., ERIC (1966 - 1981).

(ملحق رقم ١)

م الموضوعات التعبير الكتابي التي عرضت على المحكمين

(١٩٢)

سعادة /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

يقوم الباحث ببحث مكمل لمطالب الحصول على درجة الدكتوراه في المناهج وطرق التدريس بعنوان "التركيب اللغوي في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية ومطابقتها مع مادرسوه في مقررات قواعد اللغة العربية" ويهدف هذا البحث إلى الآتي:

- ١ - حصر التركيب اللغوي التي يستخدمها تلاميذ المرحلة المتوسطة في كتاباتهم.
- ٢ - مقارنة التركيب اللغوي التي يستخدمها التلاميذ في كتاباتهم بمحتوى مقرر قواعد اللغة العربية لمعرفة الآتي :
 - أ - مالم يستخدم من التركيب اللغوي وهو موجود في مقرر قواعد اللغة العربية.
 - ب - ما استخدم من التركيب اللغوي وهو غير موجود في مقرر قواعد اللغة العربية.
 - ٣ - الكشف عن التركيب اللغوي التي يتكرر خطأ التلاميذ فيها.

ولما كانت اجابات التلاميذ إحدى وسائل التواصل اللغوي التي يستخدمونها في التعبير عن أفكارهم، اهتم الباحث بتتبع التركيب اللغوي التي يستخدمها التلاميذ، والتي يخطئون فيها من خلال موضوعات يكتبونها وتناسب مستوياتهم اللغوية. ولقد توصل الباحث الى قائمة بالموضوعات للتعبير مسترشداً بما كتب في الدراسات السابقة في هذا المجال.

والمرجو من سعادتكم النظر بدقة في قائمة الموضوعات، وتحديد كل موضوع يمكن لـ التلاميذ المتوسطة أن يكتب فيه على أن تتوفر في الموضوع المعايير التالية :

- ١ - مناسبة الموضوع لمستوى التلميذ اللغوي.

- ٢ - مناسبة الموضوع لبيئة التلميذ الثقافية.
- ٣ - مناسبة الموضوع لاهتمامات التلميذ الكتابية.
- * على أن توضع علامة (✓) في خانة (مناسب) إذا كان الموضوع مناسباً لمستوى التلميذ اللغوي.
 - * وأن توضع علامة (✓) في خانة (مناسب) إذا كان الموضوع مناسباً لبيئة التلميذ الكتابية.
 - * وأن توضع علامة (✓) في خانة (مناسب) إذا كان الموضوع مناسباً لاهتمامات التلميذ الثقافية.
 - * وأن توضع علامة (✓) في خانة (غير مناسب) إذا كان الموضوع غير مناسب لمستوى التلميذ اللغوي.
 - * وأن توضع علامة (✓) في خانة (غير مناسب) إذا كان الموضوع غير مناسب لبيئة التلميذ الثقافية.
 - * وأن توضع علامة (✓) في خانة (غير مناسب) إذا كان الموضوع غير مناسب لاهتمامات التلميذ الثقافية.
- وأن تتفضلاً بتعديل صيغة الموضوع عندما لا ترونـه مناسباً ليـصبح مناسباً.
- ويـعد الشـكر لـكم عـلى جـميل تـعاونـكم يـرجـو البـاحث مـن سـعادـتـكم التـفضـل بإـضاـفة المـوضـوعـات الـتي تـرـونـها منـاسـبة وـلـم تـكـن مـتـضـمنـة فـي قـائـمة المـوضـوعـات وـتـقـبـلـوا تحـبـات البـاحـث
- مرزوق ابراهيم القرشي
جامعة أم القرى

(ملحق رقم ١)

موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لبيئة الاهتمامات الثقافية		المناسبة لبيئة التلميذ الكتابية		المناسبة للموضوع لمستوى		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							١ اكتب موضوعاً تصف فيه رحلة قمت بها لمنطقة من مناطق المملكة مبيناً ما أعجبك فيها وما لم يعجبك وماذا تقترح لمعالجة ما فيها من سلبيات.	
							٢ والدان لهم فضلهم عليك، كيف تبرهما وتراعي حقوقهما؟ اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية بر الوالدين وأهمية مراعاة حقوقهما، وما النصائح التي تقدمها زملائك لمراعاة حقوق الوالدين.	٢
							٣ التدخين مضر بصحة الإنسان. اكتب موضوعاً توضح فيه أضرار التدخين، وكيف تتجنبه	

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح المناسباً	الموضوع						م
	المناسبة لاهتمامات التلميذ الكتابية	المناسبة لبيئة الثقافية	المناسبة لبيئة التعلم	المناسبة لمستوى الموضوع	التلاميذ للغوية		
	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	
						وماهي نصيحتك للدخنين؟	٤
						أكتب موضوعاً تصف فيه رحلة قمت بها خارج المملكة العربية السعودية مبيناً ما أعجبك ومال يعجبك فيها.	٥
						أكتب عن مشكلة شاهدتها مبيناً وجهة نظرك نحوها.	٦
						أكتب رسالة إلى والديك تعبر فيها عن أحاسيسك نحوهما وتخبرهما فيها عن سيرك الدراسي.	٧
						أكتب موضوعاً عن حادثة رأيتها وأثرت في نفسك واصفّ ما شاعرك عند مشاهدتها.	

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	الموضوع						م
	المناسبة لاحتياجات التلميذ الكتابية	المناسبة لبيئة التعلم الثقافية	المناسبة لمستوى الموضوع	المناسبة لمستوى التلميذ	المناسبة لبيئة التعلم الثقافية	المناسبة لاحتياجات التلميذ الكتابية	
	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	
							٨
							٩
							١٠

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لاهتمامات الطلاب الكثائية	المناسبة لبيئة الطلاب الثقافية	المناسبة لموضوع المستوى	الموضوع	م
				من مظاهر حضارية في الوقت الحاضر، وما هي توقعاتك لمستقبلها.	١١
				أكتب خطة لتنظيم احتفال مدرسي مبينا واجبات كل مشترك في هذا الاحتفال.	١٢
				الجهل والفقر والمرض أهم أعداء الإنسان، لذا تسعى الحكومات جاهدة للقضاء عليه بكل الوسائل.	١٣
				أكتب موضوعاً توضح فيه الوسائل التي تتبعها المملكة العربية السعودية للقضاء على كل عدو من هذه الأعداء وماذا تقترح أنت لمحاربتها.	
				انتشر الإسلام في مشارق	

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح المناسباً	المناسبة لاهتمامات التلميذ الكتابية		المناسبة لبيئة التعلم المنشئية		المناسبة للموضوع لمستوى		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							الأرض ومغاربها بفضل الله ثم بفضل أخلاق المسلمين الأوائل. أكتب عن هذا الموضوع موضحاً دور المسلمين الأوائل في نشر الإسلام وما هي المشكلات التي تواجه انتشار الإسلام في الوقت الحاضر، وماذا تقتضي زيادة انتشار الإسلام. هناك أنواع كثيرة من الأمراض التي تفتت بالأفراد. أكتب موضوعاً تبين فيه أهم الأمراض الخطيرة، وما أسبابها وما واجب كل فرد للوقاية منها.	١٤

م الموضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح المناسباً	المناسبة لاهتمامات التلميذ الكتابية		المناسبة لبيئة التلميذ الثقافية		المناسبة للموضوع لمستوى		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							تطور الزراعة في المملكة العربية السعودية تطوراً كبيراً. اكتب موضوعاً عن الزراعة في المملكة وكيف كانت في الماضي، وما الجهود التي بذلها الحكومة حتى أصبحت الدول المتقدمة زراعياً وماذا تقترن لتصبح أكثر تقدماً في المستقبل.	١٥
							نعم الله على خلقه كثيرة. أكتب موضوعاً إنسانياً تعدد فيه بعض هذه النعم، وكيف تجب المحافظة عليها وما أثر نكرانها.	١٦
							الأجزاء فرصة طيبة يمكن أن يستفيد منها	١٧

م الموضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً						الموضوع	م
	المناسبة لاهتمامات الطلاب الكاتبية	المناسبة لبيئة التلميذ الثقافية	المناسبة لمستوى الموضوع	المناسبة لمستوى اللسانية	المناسبة لمستوى الثقافية	المناسبة لمستوى اللسانية		
	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب		
							الطالب وغيرهم. أكتب موضوعاً تتحدث فيه عن فوائد التلاميذ، وما أنساب الطرق للاستفادة منها، وما النصائح التي توجهها للتلاميذ أثناء العطلة؟	١٨
							لكل فرد طموحات وآمنيات يسعى إلى تحقيقها. أكتب موضوعاً إنشائياً تبين فيه الطموحات والأمنيات التي تسعي إلى تحقيقها، وماذا يجب عليك لتحقيقها.	١٩
							أمر الدين بالنظافة وتحث عليها. أكتب موضوعاً إنشائياً عن أهمية النظافة	

م الموضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لاهتمامات الתלמיד الكتابية		المناسبة لبيئة التعلم		المناسبة ل المستوى الثقافية		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							<p>للفروالجامعة، وما مهتمتك تجاه المحافظة عليها في مجالات الحياة المختلفة، وما النصائح التي تقدمها للمحافظة على النظافة.</p> <p>٢٠. في كل عام تقيم بعض الدواوين الحكومية أسابيع لتوعية المواطنين مثل: أسبوع الشجرة، أسبوع المرور، أسبوع نظافة المساجد. أكتب موضوعاً تتحدث فيه عن أهمية هذه الأسابيع، وأثرها في توعية المواطنين مع ذكر مائرات من اقتراحات لزيادة الاستفادة منها هذه الأسابيع.</p>	

م الموضوعات التعديل المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لاحتياجات التعليم الكتابية		المناسبة لبيئة التعلم الثقافية		المناسبة الموضوع ل المستوى		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							القضية الفلسطينية تشغل المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها. اكتب موضوعاً تبين فيه آثار هذه المشكلة على المسلمين وما واجب المسلمين لطرد اليهود من فلسطين؟	٢١
							الدورات الرياضية ذات أهمية كبيرة في تعريف الشباب. أكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الرياضة لبناء الأجسام والعقل ودورها في التقارب بين الشباب، وماذا يجب على الشباب من آداب أثناء تلك الدورات.	٢٢

م الموضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح المناسباً	الموضوع						م
	المناسبة لأهتمامات التلמיד الكتابية	المناسبة لبيئة الثقافية	المناسبة لبيئة التعلم	المناسبة للموضوع ل المستوى	المناسبة للموضوع ل المستوى	المناسبة للموضوع ل المستوى	
غير المناسب	غير المناسب	غير المناسب	غير المناسب	غير المناسب	غير المناسب	غير المناسب	
							٢٣ السرعة في القيادة. تؤدي إلى حوادث مفجعة. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن هذه الظاهرة الخطيرة وما تؤدي إليه من أضرار بالأنفس والممتلكات، وما النصائح التي ترغب في توجيهها إلى قائد السيارات للالتزام بقواعد القيادة السليمة.
							٢٤ لقد تطورت المواصلات تطوراً كبيراً. اكتب موضوعاً تبين فيه أنواع المواصلات قديماً وحديثاً، وما الفائدة التي عادت على الإنسانية من تطورها وتعددها.

م الموضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	الموضوع						م
	المناسبة لاحتياجات اللهميد الكتابية	المناسبة لبيئة التلميذ الثقافية	المناسبة لمستوى الموضوع	المناسبة لمستوى التلميذ	المناسبة لمستوى البيئة	المناسبة لاحتياجات اللهميد الكتابية	
	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	
							٢٥ الماء نعمة كيف نحافظ عليها؟ اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الماء للبشر والنبات، ومادور مشاريع تحلية المياه في تحقيق رفاهية المواطن، وما النصائح التي توجهها للحافظة على المياه وعدم الإسراف فيها ؟
							٢٦ للأشجار أهمية كبيرة في حياة الإنسان والحيوان. اكتب موضوعاً تبين فيه تلك الأهمية، وما الفوائد التي يجنيها الإنسان من الأشجار وما النصائح التي توجهها لزملائك التلاميذ للحافظة عليها.

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح المناسباً	ال الموضوع						م
	المناسبة لاهتمامات التلميذ الكتابية	المناسبة لبيئة الثقافية	المناسبة للتلמיד	المناسبة للموضوع	المستوى	المستوى	
غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	
							٢٧ وعد الله سبحانه وتعالى الذين يجاهدون في سبيل الله بالأجر العظيم. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن أهمية الجهاد في سبيل الله وعن الأوجه التي يمكن للمسلم أن يجاهد فيها، وما أثر الجهاد على المجتمع الإسلامي.
							٢٨ للكهرباء أهمية في حياة الإنسان. اكتب موضوعاً تبين فيه فوائدها للإنسان، وما الأوجه التي تستخدم فيها، وما النصائح التي تقدمها لترشيد استخدام الكهرباء والإبعاد عن أخطارها.

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لافتراضات الתלמיד الكتابية	المناسبة لبيئة التعلم	المناسبة ل المستوى التلاميذ	المناسبة الموضوع	الموضوع		م
					غير مناسب	غير مناسب	
٢٩							انحراف الشباب يؤدي إلى مشكلات اجتماعية خطيرة. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن بعض مظاهر انحراف الشباب وأهم المشكلات الاجتماعية التي يؤدي إلى انحرافهم، وما النصائح التي توجهها للشباب لابقاءه عن أخطار الانحراف.
٣٠							اكتب وصفاً ليوم مطير تروي فيه بعض مشاهد ذلك اليوم، وما فيه من رعد وبرق وما استمتعت به من جو جمیل ومناظر الأمطار والسيول.

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لاهتمامات التلميذ الكاتبة	المناسبة لبيئة التعلمية الثانوية	المناسبة للسيرة التلاميذ	الموضوع الموارد	الموضوع	M
					٣١ وقت الفراغ مشكلة يعاني منها الكثير. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية استغلال وقت الفراغ فيما ينفع الإنسان، وكيف تقضى أنت وقت فراغك؟ وما النصائح التي توجهها لزملائك التلاميذ للإستفادة من وقت الفراغ؟ تجميل المدن بإنشاء الحدائق والمنتزهات، وتوسيع الشوارع من الأهداف التي تسعي إليها البلديات في كل مدينة. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الحدائق والمنتزهات في كل مدينة، وما	٣٢

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لبيئة لاهتمامات التلذذ الكتابية		المناسبة لبيئة التلميذ الثقافية		المناسبة الموضوع ل المستوى		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							الواجبات التي ينبغي الالتزام بها للمحافظة عليها؟ ذاكراً ماتراه من سلبيات تمارس في الحائق والمنتزهات.	٣٣
							الزكاء أحد أركان الإسلام. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الزكاة للفرد والمجتمع، مبيناً حكم مانع الزكاء في الإسلام. لأندية الصيفية فوائد متعددة. اكتب موضوعاً تبين فيه فوائد الأندية الصيفية، وما الأنشطة التي تمارس فيها؟ وكيف تستخدم لقضاء وقت	٣٤

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	ال موضوع						م
	المناسبة لاهتمامات التلميذ الكتابية	المناسبة لبيئة التعلم المترافقية	المناسبة لمستوى التلاميذ	المناسبة للموضوع	المناسبة لبيئة التعلم المترافقية	المناسبة لمستوى التلاميذ	
	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	
٣٥							الفراغ فيما يعود بالنفع على التلاميذ؛ تضامن دول الخليج ضرورة ملحة للدفاع عن المصالح المشتركة لهذه الدول. أكتب موضوعاً تبين فيه أهمية تضامن دول الخليج، وأهمية موقعها، ويماذًا تشتهر؟
٣٦							غزو العراق للكويت كارثة أصابت العالم العربي والإسلامي أكتب موضوعاً تبين فيه آثار هذا الغزو على العالم العربي والإسلامي واصفاً شعورك عندما سمعت بهذا الغزو.

تابع موضوعات التعبير المقترن أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	ال الموضوع						٣
	المناسبة لأهتمامات التعلم الكتابية	المناسبة لبيئة التعلم الثقافية	المناسبة لموضوع ال المستوى	المناسبة ل الموضوع	المناسبة ل المستوى	المناسبة ل الموضوع	
	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب	غير مناسب		
						لقد تطورت الصحة في المملكة العربية السعودية. اكتب موضوعاً توضح فيه أهمية الصحة للفرد وكيف يجب المحافظة عليها، وكيف كانت الصحة في الماضي وكيف هي في الحاضر؟ معطياً بعض الأمثلة. المخدرات وأثارها على الشعوب. اكتب موضوعاً تبين فيه الآثار الضارة التي تسببها المخدرات للأفراد والمجتمعات وماذا تقترن لمعاقبة متعاطي المخدرات أو مروجها، وما النصائح التي ترغب في أن توجهها لزملائك التلاميذ؛ إحراق آبار البترول في	٣٧
							٣٨
							٣٩

تابع موضوعات التعبير المقترح أن يكتب فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة

التعديل المقترن للموضوع ليصبح مناسباً	المناسبة لاهتمامات الطلبة الكتابية		المناسبة لبيئة الطلبة الثقافية		المناسبة للموضوع المستوى		الموضوع	م
	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب	غير مناسب	مناسب		
							الكويت له أثاره الضارة في تلوث البيئة. اكتب موضوعاً تبين فيه أسباب حرائق تلك الآبار. وما الأثار التي ترتب على ذلك؟ بالعلم ترقى الأمم. أكتب موضوعاً تبين فيه أهمية العلم للمجتمعات، وأثره في تطورها ورقيها، وما الفرق بين الشعوب التي أخذت بأسباب العلم وأهتممت بها الشعوب المتأخرة علمياً؟	٤.

الموضوعات التي تقترح إضافتها :

- - ١
- - ٢
- - ٣
- - ٤
- - ٥
- - ٦
- - ٧
- - ٨
- - ٩
- - ١٠

(ملحق البحث رقم ٢)

أسماء الأساتذة الذين حكموا على موضوعات التعبير الكتابي

ملحق رقم ٢

أسماء الأساتذة الذين حكموا على موضوعات التعبير الكتابية، حسب الترتيب

الاسم	التخصص
١ - د. جريدي المنصوري	الأدب
٢ - د. جمال عبد العزيز ششة	اللغة الانجليزية
٣ - د. جويرب ماطر الشبيتي	الادارة التربوية والتخطيط
٤ - حامد حميد الهذلي	مدرس لغة عربية
٥ - حسن النمرى	مدرس لغة عربية
٦ - حمدي محمد حمودة	مدرس لغة عربية
٧ - خالد الجابري	مدرس لغة عربية
٨ - د. رياض حسن	النحو والصرف
٩ - سعيد عبد الرحمن الزهراني	مدرس لغة عربية
١٠ - عايش العصيمي	موجه لغة عربية
١١ - عبد الباقى عبد الحق	مدرس لغة عربية
١٢ - د. عبد العزيز يارقوقدى	المناهج وطرق التدرис
١٣ - علي ميرغنى	موجه لغة عربية
١٤ - د. غسان خالد بادى	المناهج وطرق التدرис
١٥ - د. فريد حكيم	المناهج وطرق التدرис
١٦ - فهمي الطاهر ابراهيم	مدرس لغة عربية
١٧ - د. فؤاد سندي	موجه لغة عربية
١٨ - د. محمد مريسي الحارثي	البلاغة والنقد
١٩ - محمد السالمي	مدرس لغة عربية
٢٠ - محمد مكي فلمبان	مدرس لغة عربية
٢١ - مضيف ضيف الله القرشي	موجه لغة عربية
٢٢ - موسى محمد صالح العبيب	المناهج وطرق التدرiss

(ملحق البحث رقم ٣)
م الموضوعات التعبير الكتابية في صورتها النهائية

ملحق رقم ٣

- ١ - التدخين مضر بصحة الإنسان. اكتب موضوعاً توضح فيه أضرار التدخين، وكيف يقع الإنسان ضحية لهذه العادة؟ وكيف تتجنبه؟ ومانصيحتك للمدخنين؟.
- ٢ - اكتب عن رحلة مدرسية قمت بها أنت ورفاقك، وما الأعمال التي أديتموها؟ وماذا كان دور كل تلميذ في هذه الرحلة؟ وماذا استفدتم منها؟.
- ٣ - نعم الله على خلقه كثيرة. اكتب موضوعاً إنسائياً تعدد فيه بعض هذه النعم، وكيف يجب على الإنسان المحافظة عليها؟ وماثر نكرانها؟.
- ٤ - أمر الدين بالنظافة وحرث عليها. اكتب موضوعاً إنسائياً عن أهمية النظافة للفرد والجماعة، وكيف تتم المحافظة عليها في مجالات الحياة المختلفة؟ وما النصائح التي تقدمها للمحافظة على النظافة؟.
- ٥ - السرعة في القيادة تؤدي إلى حوادث مفجعة. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن هذه العادة الخطيرة وما تؤدي إليه من أضرار بالأنفس والممتلكات، وما النصائح التي ترغب في توجيهها إلى قائدي السيارات للالتزام بقواعد القيادة السليمة لتفادي الحوادث؟.
- ٦ - للأشجار أهمية كبيرة في حياة الإنسان والحيوان. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الأشجار للإنسان والحيوان، وما الفوائد التي يجنيها الإنسان من الأشجار؟. وما النصائح التي توجهها لزملائك التلاميذ للمحافظة عليها؟.
- ٧ - إنحراف الشباب يؤدي إلى مشكلات إجتماعية خطيرة. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن بعض أسباب إنحراف الشباب كما تشاهد وتسمع وأهم المشكلات الإجتماعية التي يؤدي إليها انحرافهم، وما النصائح التي توجهها للشباب للابتعاد عن أخطار الإنحراف؟.
- ٨ - تجميل المدن بإنشاء الحدائق والمنتزهات، وتوسيعة الشوارع من الأهداف التي تسعي

إليها البلديات في كل مدينة. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الحدائق والمتاحف في كل مدينة، وما الواجبات التي ينبغي الإلتزام بها للمحافظة عليها؟ ذاكراً ماتراه من مساوى تمارس في الحدائق والمتاحف.

٩ - غزو العراق للكويت كارثة أصابت العالم العربي والإسلامي. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن آثار هذا الغزو عليك وعلى مجتمعك، وأثاره على وحدة العالم العربي والإسلامي واصفاً مشاعرك من خلال ما شاهدته وما سمعته أثناء هذا الغزو.

١٠ - بالعلم ترقى الأمم. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية العلم للمجتمعات، وأثره في تطورها ورقيها، وما الفرق بين الشعوب التي أخذت بأسباب العلم واهتمامت به والشعوب المتأخرة علمياً؟.

١١ - اكتب موضوعاً تصف فيه رحلة قمت بها لإحدى مناطق المملكة مبيناً المدة الزمنية التي قضيتها في الرحلة وماذا عملت فيها؟ وما الأشياء التي أعجبتك في هذه الرحلة؟ وما الأشياء التي لم تعجبك؟.

١٢ - اكتب رسالة إلى أخيك تعبر فيها عن أحاسيسك نحوه وتخبره فيها عن صحة والديك، وعن ماتقوم به من مذاكرة واجتهاد في المدرسة.

١٣ - اكتب موضوعاً عن حياة الآباء والأجداد في الماضي. كيف كانوا يعيشون؟ وكيف نعيش الآن؟ وما التغيرات التي شاهدتها، والأدوات ووسائل الراحة التي تتمتع بها؟.

١٤ - الاجازات فرصة طيبة يمكن أن يستفيد منها الطلاب وغيرهم. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن فوائدها للتلاميذ، وما أنساب الطرق للإستفادة منها؟ وما النصائح التي توجهها للتلاميذ للإستفادة من الأجازات؟.

١٥ - في كل عام تقيم بعض الدوائر الحكومية أسابيع لتوسيع المواطنين مثل: أسبوع الشجرة، أسبوع المرور، أسبوع نظافة المساجد. تحدث عن أهمية هذه الأسابيع، وأثرها في توعية المواطنين مع ذكر ماتراه من اقتراحات لزيادة الإستفادة من هذه الأسابيع.

١٦ - لقد تطورت المواصلات تطويراً كبيراً. اكتب ما تعرفه عن أنواع المواصلات قديماً وحديثاً، وما الفائدة التي عادت على الإنسانية من تطورها وتعددتها؟.

١٧ - وعد الله سبحانه وتعالى الذين يجاهدون في سبيل الله بالأجر العظيم. اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن أهمية الجهاد في سبيل الله وعن الأوجه التي يمكن للمسلم أن يجاهد فيها، وما أثر الجهاد على المجتمع الإسلامي.

١٨ - صفت يوماً مطيراً توضح فيه بعض مشاهد ذلك اليوم، وما فيه من رعد وبرق وما استمتعت به من جو جميل ومناظر الأمطار والسيول.

١٩ - الزكاة إحدى أركان الإسلام الخمسة. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الزكاة للفرد والمجتمع، وما فائدة الزكاة للفقراء والمساكين؟ وما حكم مانع الزكاة في الإسلام؟.

٢٠ - لقد تطورت الصحة في المملكة العربية السعودية. اكتب موضوعاً توضح فيه أهمية الصحة للفرد، وكيف تجب المحافظة عليها؟ وكيف كانت الصحة في الماضي؟ وكيف كانت في الحاضر؟ معطياً بعض الأمثلة.

٢١ - الوالدان لهما فضل علينا، كيف نحسن إليهما ونرعاي حقوقهما؟ اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية بر الوالدين وأهمية مراعاة حقوقهما، وما النصائح التي تقدمها لزملائك لمراعاة حقوق الوالدين؟.

٢٢ - اكتب موضوعاً عن حادثرأيته وأثر في نفسك وصف مشاعرك عند مشاهدته. وما نوع المساعدة التي قمت بها في هذا الحادث؟.

٢٣ - تطور الزراعة في المملكة تطويراً كبيراً. اكتب موضوعاً عن الزراعة في المملكة وكيف كانت في الماضي؟ وما الجهد الذي تبذلها الحكومة حتى أصبحت من الدول المتقدمة زراعياً؟ وماذا تقترح لتصبح أكثر تقدماً في المستقبل؟.

- ٢٤ - لكل فرد طموحات وأمنيات يسعى إلى تحقيقها. اكتب موضوعاً إنشائياً تبين فيه الطموحات والأمنيات التي تسعى إلى تحقيقها، وماذا يجب عليك فعله لتحقيقها؟.
- ٢٥ - الدورات الرياضية ذات أهمية كبيرة في تحقيق التعاون بين الشباب. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية الرياضة لبناء الأجسام والعقل ودورها في التقارب بين الشباب مع وصف التصرف السليم وما ينبغي أن يتزلم به الشباب من أخلاق فاضلة أثناء تلك الدورات.
- ٢٦ - الماء نعمة. كيف نحافظ عليها؟ اكتب موضوعاً توضح فيه أهمية الماء للإنسان والنبات، ومادور مشاريع تحلية المياه في تحقيق رفاهية المواطن، وما النصائح التي توجهها للمحافظة على المياه وعدم الإسراف فيها؟.
- ٢٧ - للكهرباء أهمية في حياة الإنسان. اكتب موضوعاً تبين فيه فوائدتها للإنسان، وما الأوجه التي تستخدم فيها؟ وما النصائح التي تقدمها لل الاقتصاد في استخدام الكهرباء والإبعاد عن أخطارها؟.
- ٢٨ - وقت الفراغ مشكلة يعاني منها الكثير من الطلاب. اكتب موضوعاً تبين فيه أهمية استغلال وقت الفراغ فيما ينفع الإنسان، وكيف تقضي أنت وقت فراغك؟ وما النصائح التي توجهها لزملائك للاستفادة من وقت الفراغ؟.
- ٢٩ - للمراكز الصيفية فوائد متعددة. اكتب موضوعاً تبين فيه فوائد المراكز الصيفية، وما الأنشطة التي تمارس فيها؟ وكيف يمكن الاستفادة منها فيما يعود بالنفع على التلاميذ؟.
- ٣٠ - المخدرات وأثارها على الشعوب. اكتب موضوعاً تبين فيه الآثار الضارة التي تسببها المخدرات للأفراد والمجتمعات وماذا تقترح لمعاقبة متعاطي المخدرات أو مروجها؟ وما النصائح التي ترغب أن توجهها لزملائك التلاميذ؟.

(ملحق البحث رقم ٤)

أسماء الأساتذة الذين حلوا عينة من كتابات التلاميذ واستعن بهم الباحث

ملحق رقم ٤

الأستاذان اللذان حللا عينة من كتابات التلاميذ :

الاسم	مدة الخدمة
١ - عبد الله زحلول الانصاري	٢٣ سنة
٢ - يوسف حسن مصطفى	١٧ سنة

الأستاذان اللذان استعان بهما الباحث أثناء التحليل:

١ - د. عبد الواحد سليم	أستاذ النحو والصرف بمعهد اللغة
٢ - أ. محمد حماد القرشي	أستاذ النحو والصرف بمعهد اللغة

(ملحق رقم ٥)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة
المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية.

ملحق رقم ٥

المتوسطات والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة في استخدام التراكيب اللغوية.

م	التراكيب اللغوية	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث
		المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
١	الفعل الماضي الصحيح	٥,٧٤٥	٤,٢٣٨	٥,٧٢٧
٢	الفعل الماضي المعتل	١,٧٤٥	١,٨٤٧	٢,٣٤٥
٣	الفاعل المستتر	٢٦,٨١٢	١١,٦١٢	١٢,٢٩٢
٤	الفاعل الظاهر	١٠,٦٧٩	٥,٥٧٠	٥,٦١٦
٥	الفاعل المتصل	٨,٧٠٣	٦,٧١١	٥,٤٩٤
٦	نائب الفاعل (المفعول به)	١,٥٣٩	١,٦٧٧	١,٩٤٥
٧	نائب الفاعل (الظرف)	---	---	٠,٣٦
٨	نائب الفاعل (الجار والمحور)	٠,١٤٥	٠,٤٥٩	٠,٣٢١
٩	الفعل المتعدى لمفعول به	٢٢,٧١٥	١٠,٣٧١	٨,٩٩٧
١٠	المفعول به الظاهر	١٤,٤٩١	٦,٢٥٠	٦,٥٠٠
١١	المفعول به المتصل	٨,١٦٤	٥,١٢٢	٤,٠١٦
١٢	أدوات جزم الفعل	١,٢٠٦	١,٤١٦	١,٧١٢
١٣	أدوات نصب الفعل	٨,٨٩١	٥,٤٩٦	٥,٠٥٥
١٤	أدوات نفي الفعل	٤,٨٤٢	٣,٥٧٣	٣,١٢٤
١٥	أسماء الاستفهام	٠,٦٢٤	١,١٢٨	١,٤٤٨
١٦	المفعول المطلق المؤكّد للفعل	٢,٠٣٠	٢,٤٢٥	٢,٥٤٠
١٧	المفعول المطلق المبين للعدد	٠,٠٣٦	٠,١٨٨	---
١٨	النائب عن المفعول المطلق (الصنف)	٠,٩٨٢	١,٢٣٧	١,١٨٢
١٩	النائب عن المفعول المطلق (المرادف)	٠,٠١٢	٠,١١٠	٠,١٨٨
٢٠	ظرفاً الزمان والمكان	٦,٢٧٩	٤,٤٢١	٦,١٥٨
٢١	الحال الجملة الاسمية	٠,٦٣٠	١,٠٧٨	٠,٥٧٦
				٠,٨٤٨
				٠,٨٠٥
				٠,٧٣
				١,٥٦٤
				١,٣١٥
				٢,٦٧٩
				١,٦٧٩
				٠,٤٠٢
				١,١٢٩

**المتوسطات والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية.**

م	الكلمات	الصف الأول	الصف الثاني	الصف الثالث					
	النوعية	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري
٢٢	الحال الجملة الفعلية	٠,٢٩٧	٠,٨٧٩	١,٤٢٦	٠,٨١٢	١,٤٧٢	٠,٤٧٢	٠,٨١٢	٠,٤٧٢
٢٣	المستثنى بغير وسوى	٠,٧٩	٠,٤٦٤	٠,١٧٠	٠,٤٦٤	٠,٢٧٠	٠,٢٧٠	٠,٧٩	٠,٢٧٠
٢٤	النعت المفرد	٢٦,٢٦١	١٢,٧٨٦	٢٣,٥١٥	١٢,٦١٥	٣١,٦٤٢	١٥,٨٨٢	٣١,٦٤٢	٣١,٦٤٢
٢٥	النعت الجملة الفعلية	١,٧١٥	١,٨٣٧	٢,١٨٢	٢,٤٢٣	٧,١٤٥	٢,٦١١	٧,١٤٥	٧,١٤٥
٢٦	التوكيد المعنوي	٠,٦٩١	١,٩٩٠	٠,٣٥٨	٠,٧٥٧	٠,٩٣٩	٢,١٨٣	٠,٩٣٩	٠,٩٣٩
٢٧	البدل المطابق	٤,١٢٧	٤,١٦٧	٥,٣٧٦	٤,٤٥١	٦,٩٠٣	٤,٩٤٩	٦,٩٠٣	٦,٩٠٣
٢٨	المعطوف	٢٧,٢٠٠	١٢,٥٥٦	٢٣,٤١٢	١١,٨٧٣	٢٧,٨٢٤	١٤,٢٥٢	٢٧,٨٢٤	٢٧,٨٢٤
٢٩	المضاف اليه	٤٣,٠٠٦	١٨,١٣٥	٤٥,٠١٢	١٩,٦٢٨	٥٢,١٨٨	٢٠,٣٦٤	٥٢,١٨٨	٥٢,١٨٨
٣٠	أسلوب النم	٠,٠١٨	٠,١٣٤	---	---	---	---	---	---
٣١	المبتدأ	١٩,٩٧٠	٨,٤٨٨	١٨,٢٢٤	٨,٩٨٧	٢٢,٤٣٠	٨,٠٢٨	٢٢,٤٣٠	٢٢,٤٣٠
٣٢	الخبر المفرد	٨,٠٧٣	٤,٦٠٥	٧,٠٦٧	٤,٦٤٤	٨,٦١٨	٤,٤١٩	٨,٦١٨	٨,٦١٨
٣٣	الخبر الجملة الاسمية	٢,٤٨٥	٣,١٠٥	١,٦٩١	١,٦٦	٢,٤٦١	٢,٩٥٢	٢,٤٦١	٢,٤٦١
٣٤	الخبر الجملة الفعلية	٥,٤٢٤	٣,٢٨٥	٥,٥٦٤	٣,٨٣٢	٦,٤٦١	٣,٩٠٢	٦,٤٦١	٦,٤٦١
٣٥	الخبر شبه الجملة	٥,٢٤٨	٣,٤٧٢	٤,٥٤٥	٣,٤٢٤	٦,٣٦٤	٣,٥٤٣	٦,٣٦٤	٦,٣٦٤
٣٦	الحروف الناسخة واسمها	١٠,٠٩١	٦,٠٣٥	٩,٣٢١	٦,٣٠٣	١١,٨٤٨	٦,٩٣١	١١,٨٤٨	١١,٨٤٨
٣٧	خبر العرف الناسخ الجملة الفعلية	٥,٥٤٥	٤,١٠١	٥,١٢١	٣,٨٧٣	٦,٨٣٠	٤,٩١٨	٦,٨٣٠	٦,٨٣٠
٣٨	الأفعال الناسخة واسمها	٧,٠٥٤	٤,٨٧٢	٧,٥٠٣	٥,٤٢٠	٩,٩٥٨	٦,٣٦٤	٩,٩٥٨	٩,٩٥٨
٣٩	خبر الفعل الناسخ المفرد	٣,٣٥١	٣,٣٣٣	٣,١٥٨	٣,٧٧٤	٤,٠٨٥	٣,١٦١	٤,٠٨٥	٤,٠٨٥
٤٠	خبر الفعل الناسخ الجملة الفعلية	١,٩٢١	٢,٤٦٤	٢,٤٦١	٢,٧٩٥	٣,٠٢٤	٣,٣٨٦	٣,٠٢٤	٣,٠٢٤
٤١	أفعال الشروع واسمها وخبرها	٠,١٦٤	٠,٥٤٤	٠,٣٥٨	٠,٩٩٤	٠,٥٣٩	١,٠١٥	٠,٥٣٩	٠,٥٣٩
٤٢	الجار وال مجرور	٦١,٥٣٩	٢١,٣٧٤	٦٣,٤٠٦	٢٣,٨٤٤	٦٨,٣٤٥	٢٢,١٠٥	٦٨,٣٤٥	٦٨,٣٤٥

(ملحق رقم ٦)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية التي يخطئون فيها

ملحق رقم ٦

المتوسطات والانحرافات المعيارية لبيان الفروق بين تلاميذ المرحلة المتوسطة
في استخدام التراكيب اللغوية التي يخطئون فيها

م	التراكيب اللغوية						
	الصف الثالث		الصف الثاني		الصف الأول		
الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
١	٠,٥١٣	٠,٢٣٠	٠,٤٥٠	٠,١٧٠	٠,٦٣٤	٠,٣٢١	الحروف الناسخة واسمها
٢	٠,١١٠	٠,٠١٢	٠,٣٢٦	٠,٠٦١	٠,٣٠٠	٠,٠٨٥	الأسماء الخمسة
٣	٢,٣٣٧	١,٩٧٦	٢,٣٦٥	٢,٢٧٩	٢,٧٣٢	٣,٠١٢	الضمائر
٤	١,٥٢٦	١,٤١٨	١,٧٦٥	١,٧٧٦	٢,٠٣٠	٢,٣٢١	حروف الجر

(ملحق رقم ٧)

اختبار (ف) لبيان التراكيب اللغوية التي يخطئ فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة
دون وجود فروق ذات دلالة احصائية

(٢٢٧)

ملحق رقم ٧

أخبار (ف) لبيان التراكيب اللغوية التي يخطئ فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة دون وجود فروق ذات دلالة احصائية

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباین	التراكيب اللغوية	M
غير دالة	١,٠٧٦	٠,٥٢٣ ٠,٤٨٦	١,٤٤٦ ٢٣٩,٢٢١ ٢٤٠,٢٦٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المبتدأ والخبر	١
غير دالة	١,٧٩٣	٠,١٤٧ ٠,٠٨٢	٠,٢٩٥ ٤٠,٤٧٢ ٤٠,٧٧٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المثنى	٢
غير دالة	٠,٤٧١	٠,٠٨٧ ٠,١٨٤	٠,١٧٤ ٩٠,٧٧٤ ٩٠,٩٤٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	جمع المذكر السالم	٣
غير دالة	٠,٥٠٣	٠,٢٠٨ ٠,٤١٣	٠,٤١٦ ٢٠٣,٤٥١ ٢٠٣,٨٦٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	فتح همزة إن وكسرها	٤
غير دالة	٠,٢٥٥	٠,٢٥٠ ٠,٩٨٢	٠,٥٠١ ٤٨٣,١٨٤ ٤٨٣,٦٨٥	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	كان وأخواتها	٥
غير دالة	١,٠٧٢	٠,٠٣٢ ٠,٠٣٠	٠,٠٦٥ ١٤,٨٣٦ ١٤,٩١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المقاربة والرجاء والشروع	٦
غير دالة	٠,٩٠١	٠,٩٤٧ ١,٠٥٢	١,٨٩٥ ٥١٧,٤٢٧ ٥١٩,٣٢٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الأفعال الخمسة	٧
غير دالة	١,٥٩٤	٠,٠٥١ ٠,٣٤٦	١,١٠٣ ١٧٠,٢٥٦ ١٧١,٥٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الفاعل	٨
غير دالة	٠,٩٦٣	٠,٥٧ ٠,٥٨	٠,١١٣ ٢٨,٩٩ ٢٩,٠٢٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	نائب الفاعل	٩
غير دالة	١,٣٨٥	٠,٥٧ ٠,٥٨	٣,٥٤٣ ٦٢٩,٥٢٣ ٦٣٣,٠٦٦	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المفعول به	١٠

**اختبار (ف) لبيان التراكيب اللغوية التي يخطئ فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة
دون وجود فروق ذات دلالة احصائية**

مستوى الدلالة	قيمة F	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	النوع التراكيب اللغوية	M
غير دالة	٠٠٩٢	٠٠١٤ ٠٠١٥٣	٠٠٢٨ ٧٥,٤٥٣ ٧٥,٤٨١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المفعول المطلق	١١
غير دالة	٠,٦١٧	٠٠١٨ ٠٠٢٩	٠٠٣٦ ١٤,٥٩ ١٤,٥٤٥	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	نائب المفعول المطلق	١٢
غير دالة	٠,٨٠٦	٠٠٠٨ ٠٠١٠	٠٠١٦ ٤,٩٣٣ ٤,٩٤٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	المفعول لأجله	١٣
غير دالة	٠,٣٠٦	٠٠٠٢٦ ٠٠٠٨٦	٠٠٠٥٢ ٤٢,١٨٢ ٤٢,٢٢٤	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الحال	١٤
غير دالة	٠,٩٤٨	٠٠٠٤٢ ٠٠٠٤٥	٠٠٠٨٥ ٢٢,٠٢٤ ٢٢,١٠٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	التمييز	١٥
غير دالة	٠,٢٢٢	٠٠٠٣٢ ٠,١٤٥	٠٠٠٦٥ ٧١,٥٩٨ ٧١,٦٦٣	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	ظرفا الزمان والمكان	١٦
غير دالة	١,٠٠٤	٠٠٠٦ ٠٠٠٦	٠٠٠١٢ ٢,٩٧٠ ٢,٩٨٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الاختصاص	١٧
غير دالة	٢,٣٢٦	٠٠٠٣٢ ٠٠٠١٤	٠٠٠٦٥ ٦,٨٣٦ ٦,٩٠١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الاستثناء	١٨
غير دالة	١,٠٠٤	٠٠٠٦ ٠٠٠٧	٠٠٠١٢ ٢,٩٧٠ ٢,٩٨٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	التوكيد	١٩
غير دالة	٢,٧٦٧	٠٠٠٣٨ ٠٠٠١٤	٠٠٠٧٧ ٦,٨٢٤ ٦,٩٠١	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	البدل	٢٠

**اختبار (ف) لبيان التراكيب اللغوية التي يخطئ فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة
دون وجود فروق ذات دلالة احصائية**

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التراكيب اللغوية	M
غير دالة	٢,٢٠٧	١,٣٧٢ ٠,٦٢٢	٢,٧٤٣ ٣٠,٨٥١ ٣٠,٥٩٥	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	العطف	٢١
غير دالة	٠,٤١٦	٠,٥٢٣ ١,٢٥٩	١,٠٤٦ ٦١٩,٤١٤ ٦٢٠,٤٦٠	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	النعت	٢٢
غير دالة	٠,٦١٧	٠,٠٦٣ ٠,١٠٢	٠,١٢٥ ٤٩,٩٦٣ ٥٠,٠٨٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	أسماء الاشارة	٢٣
غير دالة	١,٢٩٣	٠,٤٠٦ ٠,٣١٤	٠,٨١٢ ١٥٤,٥٦٧ ١٥٥,٣٧٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الأسماء الموصولة	٢٤
غير دالة	٢,٦٦٨	١,٥٦٦ ٠,٥٨٧	٣,١٣١ ٢٨٨,٧٣٦ ٢٩١,٨٦٨	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الاضافة	٢٥
غير دالة	٠,١٧٨	٠,١٨٤ ١,٠٣٣	٠,٣٦٨ ٥٠,٨٢٨٨ ٥٠,٨٦٥٥	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	التذكير والتأنيث	٢٦
غير دالة	٢,٧١٥	٠,٤٢٦ ٠,١٥٧	٠,٨٥٢ ٧٧,٢٤٧ ٧٨,٩٩	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	التعريف والتنكير	٢٧
غير دالة	٠,٢٧٦	٠,٠١٤ ٠,٠٥١	٠,٠٢٨ ٢٥,١٦٣ ٢٥,١٩٢	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	الافاظ العدد	٢٨
غير دالة	٠,٤٥٢	٠,٠٨٧ ٠,١٩٢	٠,١٧٤ ٩٤,٤٨٤ ٩٤,٦٥٧	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	جزم الفعل	٢٩
غير دالة	٠,٧١٧	٠,١٢٧ ٠,١٧٧	٠,٢٥٤ ٨٧,٣٨٠ ٨٧,٦٣٤	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	نصب الفعل	٣٠

**اختبار (ف) لبيان التراكيب اللغوية التي يخطئ فيها تلاميذ المرحلة المتوسطة
دون وجود فروق ذات دلالة احصائية**

الدالة الإحصائية	قيمة F	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	التراكيب اللغوية	M
غير دالة	١,٢٢٦	٠٠٣٨ ٠٠٣١	٠٠٧٧ ١٥,٤٠٥ ١٥,٤٨٣	٢ ٤٩٢ ٤٩٤	بين المجموعات داخل المجموعات المجموع	أدوات الشرط	٣١

(ملحق البحث رقم ٨)
خطابات الاذن بتطبيق البحث

٢٤٣

الرقم: ١١٢٦
التاريخ: ٢٠١٥/١٢/٢٠١٥
الموضوعات: مجموعات

الموضوع: بيشان السباح باجراء بحث

المحترم

سعادة / مدير عام التعليم بمنطقة مكة المكرمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ،

تقدمنا : الباحث مرزوق ابراهيم عبيان القرشي - من قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية - جامعة ام القرى .

بتطلب : اجراء دراسة بعنوان " التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية ومطابقتها مع ما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية " وذلك حسب ما جاء في استماراة البحث المرفق صورة منها وباستخدام أداة البحث المرفق صورة منها والتي يطلب فيها الباحث الى افراد العينة الكتابة حول أحد الموضوعات التي ذكرت في الآداة .

نأمل السماح له باجراء البحث مع ملاحظة أن الباحث (أو الباحثين) يتحمل كامل المسئولية المتعلقة ب مختلف جوانب البحث . ولا يعني سماح الادارة العامة للبحوث التربوية بالوزارة موافقتها بالضرورة على مشكلة البحث أو على الطرق والأساليب المستخدمة في دراستها ومعالجتها .

وتقبلوا تحياتي .

مدير عام
البحوث التربوية والتقويم

د. عبد الخالق صالح خلف

م.د. الموجهون (الرسائل)

عبد الرحمن
صالح

صورة لسعادة وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي .
صورة للبحوث التربوية والتقويم .

سرى ..

(٢٤٣)

نلس { ٤٠٤٥٧ عرب } ساف { ٤٠٦٧٣ إنجلزي }

تبينت: ٤٠٤٨٨٨ - ٤٠٤٨٢٢ - ٤٠٤٠٠٠ - ٤٠٣١٤ ستار

بيان لوزير التعليم

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

Ministry of Education

EDUCATION OF MAKKAH PROVINCE

٤٨

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
ادارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة

Ref

الرقم ٢٤ / ٥ / ٢٨٩ / ٣ / ٣٢

Date

التاريخ ٢٠١٤ / ٣ / ٣

التوجيه التربوي والتدريب

م/ بشأن الموافقة باجراء بحث .

تعيم للمدارس المتوسطة والثانوية

المحترم

المكرم مدير مدرسة السعيم المتوسطة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :

بالإشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١٤١٢ / ٤ / ٢٦ غي ١٤١٢ هـ
المتضمن الموافقة للباحث / مزروع ابراهيم عبيان القرشي باجراء دراسة بعنوان « التراكيب اللغوية
في كتابات المرحلة المتوسطة ومطابقتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية ونقاش استنارة
الباحث واداً له المرفقتين .

لذا نأمل مساعدة المذكور وتسهيل مهمته .

ود م ----- تم ٦٦٦

٢٠١٤ / ٣ / ٣

مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة

سليمان عواض الزايدي

٢٠١٤ / ٣ / ٣

١٤١٢ / ٤ / ٢٩ هـ

(٢٣٤)

صورة للتوجيه التربوي والتدريب

صورة للارشيف

بيان رقم الرئيسي

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

Ministry of Education

EDUCATION OF MAKKAH PROVINCE

٤٧

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
ادارة التعليم بمنطقة المكرمة

Ref

التوجيه التربوي والتدريب

٢٤ / ٥ / ٢٨٩ / ٣ / ٢ / ٣٧

Date

١٤١٢ / ٤ / ٣ - ١٤١٣ هـ

م/ بشأن الموافقة باجراء بحث .

تعيم للمدارس المتوسطة والثانوية

المحترم

المكرم مدير مدرسة أبوظبي الموسى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :-

بالإشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١٤١٢ في ٢٦ / ٤ / ١٤١٢ هـ
المتضمن الموافقة للباحث / مزروع ابراهيم عبيان القرشي باجراء دراسة بعنوان « التراكيب اللغوية
في كتابات المرحلة المتوسطة ومطابقتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية وفق استماراة
الباحث وادانة المرفقتين .

لذا نأمل مساعدة المذكور وتسهيل مهمته .

ودمتكم

١٤١٢ / ٤ / ٣

مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة

سليمان عواض الزايدي

١٤١٢ / ٤ / ٣

م/ ر ١٤١٢ / ٤ / ٢٩ هـ

صورة للتوجيه التربوي والتدريب

صورة للارشيف

بسم الله الرحمن الرحيم

KINGDOM OF SAUDI ARABIA
Ministry of Education
EDUCATION OF MAKKAH PROVINCE

٤٨

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
ادارة التعليم ببركة المكرمة

Ref التوجيه التربوي والتدريب ٢٤ / ٥ / ٢٨٩ / ٣ / ٢ / ٣٧
Date التاريخ : ١٤١٢ / ٤ / ٣

م/ بشأن الموافقة بإجراء بحث

تعليم للمدارس المتوسطة والثانوية

المحترم

المكرم مدير مدرسة أم القرى المتوسطة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :

بالإشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١٤١٢ في ٢٦ / ٤ / ١٤١٢ هـ المتضمن الموافقة للباحث / مزروع ابراهيم عبيان القرشي بإجراء دراسة بعنوان « التراكيب اللغوية في كتابات المرحلة المتوسطة ومطابقتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية وفق استماراة البحث وادانة المرفقتين .

لذا نأمل مساعدة المذكور وتسهيل مهمته .

ودمتكم

١٤١٢ / ٤ / ٣

مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة

سليمان عواض الزايدي

١٤١٢ / ٤ / ٣

م/ ر ١٤١٢ / ٤ / ٣

(٢٣٦)

صورة للتوجيه التربوي والتدريب

صورة للارشيف

بسم الله الرحمن الرحيم

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

Ministry of Education

EDUCATION OF MAKKAH PROVINCE

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
ادارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة

Ref

التوجيه التربوي والتدريب

٢٤ / ٥ / ٢٨٩ / ٣ / ٢ / ٣٧

Date

: ٢٠١٤ / ٣ / ٤

م/ بشأن الموافقة باجراء بحث .

تعيم للمدارس المتوسطة والثانوية

المحترم

المكرم مدير مدرسة ملء الشأن

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد : -

بالإشارة الى خطاب مدير عام البحث التربوية والتقويم رقم ١٤١٢ في ١٤١٢ / ٤ / ٢٦ هـ

المتضمن الموافقة للباحث / مزروق ابراهيم عبيان القرشي باجراء دراسة بعنوان « التراكيب اللغوية في كتابات المرحلة المتوسطة ومطابقتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية وفق استماراة البحث وادانة المرفقتين .

لذا نأمل مساعدة المذكور وتسهيل مهمته .

ودمتكم

مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة

سليمان عواض الزايد

٢٠١٤ / ٤ / ٢٩

م/ ر ١٤١٢ / ٤ / ٢٩

(٢٣٧)

صورة للتوجيه التربوي والتدريب

صورة للارشيف

بسم الله الرحمن الرحيم

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

Ministry of Education

EDUCATION OF MAKKAH PROVINCE

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
ادارة التعليم بمكة المكرمة

Ref

الرقم ٢٤ / ٥ / ٢٨٩ / ٣ / ٢ / ٣٧

Date

التاريخ ١٤١٢ / ٤ / ٣

التوجيه التربوي والتدريب

م/ بشأن الموافقة بإجراء بحث

تعيم للمدارس المتوسطة والثانوية

المحترم

المكرم مدير مدرسة العزيزية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد : -

بالإشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١٤١٢ في ٦ / ٤ / ١٤١٢ هـ

المتضمن الموافقة للباحث / مزروع ابراهيم عبيان القرشي بإجراء دراسة بعنوان « التراكيب اللغوية في كتابات المرحلة المتوسطة ومطابقتها بما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية وفق استماراة البحث وادانة المرفقتين .

لذا نأمل مساعدة المذكور وتسهيل مهمته .

ودمتكم

١٤١٢ / ٤ / ٣

مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة

سليمان عواض الزايدي

١٤١٢ / ٤ / ٣

م/ ر ١٤١٢ / ٤ / ٢٩

(٢٣٨)

صورة للتوجيه التربوي والتدريب

صورة للارشيف

اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ عَزَّ ذِي قُوَّةٍ

وزَرَاعَةُ الْقَوْفَى

التطوير التربوي

الادارة العامة للبحوث والتقويم

١٧/٤/١١
الرقم
٢٠١٥/٣٦١
التاريخ
المشروعات - بحث بعنوان "دراستي"

الموضوع : بيان المنهج بما يجاوره - بحث

ملخص رقم (٨)

محترم

سعادة / مدير التعليم بمنطقة الطائف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ،

تقدير لنا : الباحث مرزوق ابراهيم عبيان القرشي - من قسم
المناهج وطرق التدريس بكلية التربية - جامعة ام القرى .

طلب : اجراء دراسة بعنوان "التركيب اللغوية في كتابات
تلاميد المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية ومطابقتها مع ما درسوه
في مقررات قواعد اللغة العربية " وذلك حسب ما جاء في استماره البحث
 المرفق صورة منها وباستخدام أدلة البحث المرفق صورة منها والتي يتطلب
 فيها الباحث الى أفراد العينة الكتابة حول أحد الموضوعات التي ذكرت في
 الأداة .

تأمل السماح له بإجراء البحث مع ملاحظة أن الباحث (أو الباحثين) يتحمل
 كامل المسئولية المتعلقة بمختلف جوانب البحث ، ولا يعني سماح الادارة العامة
 للبحوث التربوية بالوزارة موافقتها بالضرورة على مشكلة البحث أو على الطرق
 والأساليب المستخدمة في دراستها ومعالجتها .

وتقبلوا تحياتي .

مدير عام
البحوث التربوية والتقويم

د. عبد الله بن سعيد بن دار
د. عبد الخالق صالح خلف
الكتابه والذى معه
صورة لسعادة وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي
صورة للبحوث التربوية والتقويم .

(٢٣٩)

برى ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٦١٢٨٦
التاريخ : ٢٠٢٢٢٦١٢
المشروع :

الموضوع :

الملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
منطقة الطائف التعليمية

التوجيه التربوي والتدريب

* * * * *

وفقاً للـ

المكرم مدير مدرسة / خطأ المنشورة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

إشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم بالوزارة رقم ١٢/٤/١١١ في ١٤١٢/٤/٢٦ هـ.
المتضمن السماحة للباحث/ مرزوق ابراهيم عبيان القرشي من قسم المناهج وطرق التدريس بجامعة
أم القرى يمه المكرم باجراء بحث بعنوان (التراتيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة
في المنطقة الغربية وطابقتها مع ماد رسومه في مقررات قواعد اللغة العربية).

أمل السماحة له باجراء البحث وتقديم كل عنوان ممكن له.

والله الموفق ..

مدير التعليم بالطائف

الشنبت ١٢/٥/١٤٢٣ هـ

سعد بن محمد عبد الوهاب

م/ للتربية والاتصالات.

الموافق (٢٤٠)

٥١٤/٢٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٦٢٨٦
التاريخ : ١٦/٥/٢٠٢٣
المشروع :

المملكة العربية السعودية

وزارة المعارف
منطقة الطائف التعليمية

التجيئ التربوي والتدريب

الموضوع :

وفقاً للـ

ال الكريم مدير مدرسة / اليهودي مساعدة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وسعد :-

إشارة إلى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم بالوزارة رقم ١١١ في ١٤١٢/٤/١٢ هـ.
التحقن السياج للباحث/ مزوق ابراهيم عبيان العرشى من قسم المناهج وطرق التدريس بجامعة
أم القرى بشهادة المكرم باجراء بحث بعنوان (التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة
في المنطقة الفقيرة وطابقتها مع ما درسوا في مقررات قواعد اللغة العربية).

أمل المسماة له باجراء البحث وتقديم ك. عون مسكن له.

والله الموفق

مدير التعليم بالطائف

الشنبة ٥/١٤١٢ هـ

سعد بن محمد عبد الوهاب

وزير التربية.

= للاتصالات.

الموضوع (٢٤١)

٥/١٤١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رقم : ١٠١٤٨٧
التاريخ : ٢٥١٩٤٦
الموضوع :

المجموع :

الْمُلْكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ
وزَارَةُ الْمَعَارِفِ
مَنْطَقَةُ الطَّافِنُ التَّعْلِيمِيَّةُ

التجيئ التربوي والتدريج

米家手环

وقـه اللـه

الكرم مدیر مدرسه / المیادین الموسوعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :-

الإشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم بالوزارة رقم ١١١/٤/١٢/٤/٢٦ في ٥١٤١٢ م، المتضمن السماح للباحث/مرزوق ابراهيم عبيان القرشي من قسم الناهي وطرق التدريس بجامعة أم القرى يمكنه المكرم بإجراء بحث بعنوان (التراتيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المناطق الفقيرة ونطاقتها مع ما درسها في مقررات قواعد اللغة العربية) .

· أصل المسماة له بجاوة البحث وتقديم كـ. عبن مكـ لـ.

والله المف
ق ٢٠٠

ف مدیر المعلمین بالطائی

سعد بن محمد عبد الوهاب

الشنبتى، ٦/٥/٢٠١٤ - ٥

هراللتد ويب التربوي .

= للاتصالات.

سید احمد

10/15/1981

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٦٢٨٦
التاريخ : ١٤٢٥/٦/٢٦
المشروع :

الموضوع :

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
منطقة الطائف التعليمية
التوجيه التربوي والتدريب

وفقاً للـ

ال الكريم مدير مدرسة / الفيصل العائدي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وسعد :-

اشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم بالوزارة رقم ١١١/٤/٢٦ في ١٤١٢ هـ.
الشخص المسؤول للباحث/ مزروق ابراهيم عبيان القرشي من قسم المناهج وطرق التدريس بجامعة
أم القرى يشكك المكرمه بإجراء بحث بعنوان (التراث اللغوي في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة
في المنطقة الغربية وطابقته مع ما وسعه فيه مقررات قواعد اللغة العربية).
أ.د. المسارع له باجراء البحث وتقديم كل عنوان ممكن له.

والله الموفق ..

مدير التعليم بالطائف

الشنبتى ٦/٥/١٤٢٦ هـ

سعد بن محمد عبد الوهاب

وزير التربية .

= للاتصالات .

(٢٤٣)

(٤١٥)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرقم : ٦٢٨٦
التاريخ : ١٢/٤/١١١
المشروع :

الموضوع :

الملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
منطقة الطائف التعليمية
التجيئ التربوي والتدريسي
* * *

وفقاً للـ

ال الكريم مدير مدرسة / خط طلب المبايعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعذر :-

إشارة الى خطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم بالوزارة رقم ١٢/٤/١١١ في ١٤١٢/٤/٢٦ هـ.
المتضمن السماحة للباحث/ مرزوق ابراهيم عبيان القرشي من قسم النهاية وطرق التدريس بجامعة
أم القرى يمهلك المكرم باجراء بحث بعنوان (التراتيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة
في المنطقة الغربية وتطابقتها مع ماد رسوه في مقررات قواعد اللغة العربية).

تم السماحة له بإجراء البحث وتقديم ك. عن مسكن له.

والله الموفق

مدير التعليم بالطائف

الشنبتى ٦/٥/١٤١٢ هـ

سعد بن محمد عبد الرحمن

وزير التربية.

الموافق (٢٤٤)

٥١٤٥

= للاتصالات.

المحتوى

سعادة / مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ،

تقديم لـ: الباحث مرزوق ابراهيم عبيان القرشي - من قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية - جامعة أم القرى .

طلاب: اجراء دراسة بعنوان "التركيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية و مطابقتها مع ما درسوه في مقررات قواعد اللغة العربية" وذلك حسب ما جاء في استماراة البحث المرفق صورة منها وباستخدام أداة البحث المرفق صورة منها والتي يطلب فيها الباحث الى اثرياد العينة الكتابة حول أحد الموضوعات التي ذكرت في الأداة .

نأمل السماح له باجراء البحث مع ملاحظة أن الباحث (أو الباحثين) يتحمّل كامل المسؤولية المتعلقة بمحالفة جوانب البحث ، ولا يعني سماح الادارة العامة للبحوث التربوية بالوزارة موافقتها بالضرورة على مشكلة البحث أو على الطرق والأساليب المستخدمة في دراستها ومعالجتها .

وَتَقْبِلُوا تَعْبِرَاتِي .

مدير مام
البحوث التربوية والتقويم

د. عبد الخالق صالح خلف

صورة لسعادة وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي .
صورة للبحوث التربوية والتقويم .

٢٥/٥/٢٦

التوجيهي التربوي

٤/٤/٢٦

السماح لباحث باجراء دراسة بعنوان التراكيب
اللغوية.

الكرم مدير مدرستي / المدرسة الموريطة المتوسطة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يعـد :-

إشارة لخطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١٢٤/١١٢ في ١٢/٤/٢٦ في ٤١٢/٤/٢٦ (هـ)
حول طلب سعادته السماح لباحث / سرزوقي ابراهيم عثمان القرشي باجراء دراسة
بعنوان التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية
ومقارنتها مع مدارسها في مقررات قواعد اللغة العربية.
تأمل تكينه من ذلك وتمهيل مهمته.

ولكم تحياتي ***

٤/٢٩

مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية

د/ عبد الله محمد الزبيدي

ص / للتوجيهي التربوي.

ص / للطفف.

ص / للصادق العمام.

م/ الساح لهاشت باجو
اللغوية.

المحترم.

الكرم ثير شرس / امان لغير المؤسفة

السلام عليك ورحمة الله وبركاته دعاء :-

اشارة لخطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١٢/٤/١١٢ في ١٢/٤/٤١٢ (٥٠) حول طلب سعادته الساح للباحث / سرزوق ابراهيم عثمان القرشي باجراء دراسة بعنوان التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية وتطابقتها مع مادرسه في مقررات قواعد اللغة العربية.

ولك تعاليات

مدرس عام التعليم بالمنطقة الفرعية

د / عبد الله محمد الزبيدي

ص / للملف .

ص / المصادر العام.

٢٥/٥/٢٠١٦

التوجيهي التربوي.

م/ السماح لهاخت باجرا دراسة بعنوان التراكيب
اللغوية.

المحترم.

المكرم مدير مدرسة / أوصي به لصايتها للتوجيهي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعده :-

إشارة لخطاب مدير عام البحوث التربوية والتقويم رقم ١١٢/٤/١٢/٤/٢٦ في ١٤٢٢/٤/٢٦
حول طلب سعادته السماح لهاخت / سرزوق ابراهيم عثمان القرشي باجراء دراسة
بعنوان التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية
ومطابقتها مع مادرسه في مفردات قواعد اللغة العربية.

نأمل تكينه من ذلك وتسهيل مهمته.

ولكم تحياتي ***

مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية

د/ عبد الله محمد الزبيدي

ص/ للتوجيهي التربوي.

ص/ للطيف.

ص/ للصادر العام.

٤٦٦٦/٢٥/٢٥

التوجيه التربوي.

٤٦٦٦/٤/٢٩

م، الساح لباحث بجراه دراسة بعنوان التراكيب
اللغوية.

المحترم

المكرم مدير مدرستي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة لخطاب مدير عام البحوث التربوية والتقديم رقم ١٢/٤/١١٢ في ١٤١٢/٤/٢٦ في اهـ.
حول طلب سعادته الساح لباحث / سرور ابراهيم عثمان القرشي بجراه دراسة
بعنوان التراكيب اللغوية في كتابات تلامذة المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية
وبياناتها مع مادرساته في مقررات قواعد اللغة العربية.

تأمل تكينه من ذلك وتمهيل مهتمه.

ولكم تحياتي ***

٤/٢٩

مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية

م/غ****

د/ محمد الله محمد الزبيدي

ص/ للتوجيه التربوي.

ص/ للطفف.

ص/ للصادق العسami.

٢٥/٥/٢٥

التوجيه التربوي.

٤/٢٩

م/ الساح لباحث باجراء دراسة بعنوان التراكيب
اللغوية.

المحترم.

العمر مديرة مدرسة قرية المثانوية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعده :-

إشارة لخطاب مدیر عام البحوث التربویه والتقویم رقم ١٢/٤/١١٢ في ١٢/٤/٤٠١٢ هـ.
حول طلب سعادته الساح لباحث / سرزوق ابراهيم عثمان القرشي باجراء دراسة
بعنوان التراكيب اللغوية في كتابات تلاميذ المرحلة المتوسطة في المنطقة الغربية
وطلاقتها مع مدارسها في مقررات قواعد اللغة العربية.

تأمل تكينه من ذلك وتمہیل مهتمه.

ولكم تعانياتي ***

٤/٢٩

مدیر عام التعليم بالمنطقة الغربية

د/ عبد الله محمد الزبيدي

ص/ للتوجیه التربوي.

ص/ للطف.

ص/ للصادر العام.