



الجامعة الإسلامية - غزة  
عمادة الدراسات العليا  
كلية الآداب  
قسم اللغة العربية

# اعتراضات أبي حيان النحوية على العكاري في تفسيره البحر المحيط

( من المجلد الأول إلى المجلد الرابع )

دراسة وصفية تحليلية

**Abe Hayyan's Grammatical Objections on Al Akbari's interpretations of "Al Bahar Al Moheet"**

( The first file to the fourth file )

إعداد الطالب:

عودة يونس عياد الحشاش

الرقم الجامعي: ١٢٠١١٠٨٦٥

إشراف الدكتور:

عبد الهادي عبد الكريم محمد برهوم

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات نيل درجة الماجستير في النحو العربي من كلية الآداب  
في الجامعة الإسلامية بغزة

٢٠١٥ هـ - ١٤٣٦ م



هاتف داخلي 1150

مكتب نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا  
Ref. ....

التاريخ: ٢٠١٥/٠٤/٠٨  
Date ..... / ٣٥ / ٢٠١٥  
2015/04/08

## نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحث/ عودة يونس عياد الحشاش لنيل درجة الماجستير في كلية الآداب / قسم اللغة العربية، وموضوعها:

### اعتراضات أبي حيان النحوية على العكبري في تفسيره البحر المحيط (من المجلد الأول إلى المجلد الرابع) (دراسة وصفية تحليلية)

وبعد المناقشة العلمية التي تمت اليوم الأربعاء 19 جمادى الآخر 1436هـ، الموافق 08/04/2015م الساعة العاشرة صباحاً بمنى طيبة، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

مشرفاً ورئيساً

د. عبد الهادي عبد الكريم برهوم

مناقشة داخلياً

د. إبراهيم رجب بخيت

مناقشة خارجياً

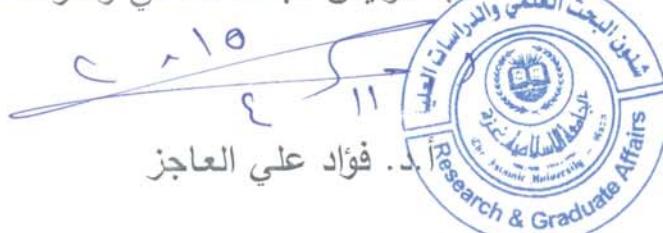
أ.د. كرم محمد زندح

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحث درجة الماجستير في كلية الآداب / قسم اللغة العربية.

واللجنة إذ تمنّه هذه الدرجة فإنّها توصي بتفوّق الله ولزوم طاعته وأن يسخر علمه في خدمة دينه ووطنه.

والله ولي التوفيق ، ،

مساعد نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى : ﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيِّدِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ  
وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَئِلُوكُمْ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيَنْبَيِّهُكُمْ بِمَا  
كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [التوبه : ١٠٥]

## الإِهْمَاءُ

- إلى الشمعتين اللتين أضاءتا طريق حياتي بالنور والعلم:  
"أبي، وأمي" أسأله سجناه أن يمد هما بطول عمر،  
وحسن عمل.
- إلى إخوتي وأخواتي، متمنياً لهم دوام السعادة في الدنيا  
والآخرة.
- إلى زوجتي وابني، متمنياً لهما دوام الصحة والعافية.
- إلى أستادي الدكتور عبد الحادي برهوم، حفظه الله ورعاه،  
وأدame ذخر الإسلام والمسلمين، ولغة هذا الدين.
- إلى زملائي ولهم كل من ساعدني في إخراج هذا  
البحث، شاكراً لهم جهودهم الطيبة.
- إليهم جميعاً أهدي أول ثراث حصادي العلمي سائلاً المولى  
عزوجل الثواب عليه في الدنيا والآخرة.

## شك وتقدير

إلى من وسعني عقله، وقلبه، ووقته، وبيته، وغمني بفيض علمه،  
وشهلني بواطن عطفه، ومحنني من جهله، ورعايته، وحسن  
توجيهه، وإرشاده، وصائب رأيه، وثاقب نظره ما أضاء لي جنبات  
الطريق، وسلك بي مستقيم، وذلل لي صعابه .

إلى الدكتور : عبد الهادي عبد الكير محمد بن هومر . أتقدمر له  
بأطيب الشكر والتقدير ، كما أتقدمر بالشكور أيضاً إلى الدكتور  
كمال زرنجح والدكتور ابن اهيم خيت لفضلهما بقبول مناقشة  
رسالتي .

وإلى كل من أرشدني إلى طريق الخير، وحبب إلى قلبي طلب  
العلم، ومد لي يد العون ، أتقدمر لهم جميعاً بالشكور والتقدير .

## ملخص الدراسة باللغة العربية

تتناول هذه الدراسة اعترافات أبي حيان النحوية على العكبي في تفسير البحر المحيط، حيث جاءت هذه الدراسة في مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول، وأنهيتها بخاتمة. فالمقدمة اشتملت على أسباب اختيار البحث، وأهميته، ومنهج البحث، والدراسات السابقة عليه، أما التمهيد فتناولت فيه ترجمتي أبي حيان والعكبي، ونبذة عن تفسير البحر المحيط. ثم انتقلت إلى الفصل الأول متحدثاً فيه عن اعترافات أبي حيان على العكبي في المعرفات، واحتوى هذا الفصل على مباحثين وهما: المعرف من الأسماء والمعرف من الأفعال، أما الفصل الثاني فقد تحدث فيه عن اعترافات أبي حيان على العكبي في المبنيات، فاشتمل هذا الفصل على ثلاثة مباحث وهي: المبني من الأسماء، المبني من الأفعال، الحروف، ثم ختمت البحث بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها، ثم أتبعت ذلك بقائمة المصادر والمراجع، وفهرس المحتويات.

وأخيراً أرجو من الله \_ عز وجل \_ أن أكون قد وفقت في بحثي هذا، وأن ينفع به أهل اللغة العربية، والدارسين والمتخصصين، وغيرهم.

## **Abstract**

This study shows grammatical disagreement of Abe Hayyans against Alakbaris in explaining sea ocean.

That find in this study in its introduction ,opening part , three parts and finishes it with conclusion . Introduction includes reasons of choice of this research , importance , curriculm of research , and previous studies about it , opening parts shows Translation of Al Akbris and Abe Hayyans and explanation of sea ocean briefly .Then first part shows disagreement of Abe Hayyans to Alakbari in Naming parts , it includes two things Naming from nouns ,Naming from verbs , second parts shows disagreement Abe Hayyans to Al Akbris in building noun , building in verb , preposition then Cconstructed research with construction that explains important results and tips that reach it and

follow it with list of resources and research , Abbendix and contents Finally I hope from Allah to finish this research well and perfectly and be useful to every one who aware of Arabic language , specialist , Cearners and others .

## مقدمة البحث:

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد \_ صلى الله عليه وسلم تسلیماً كثیراً \_، يا رب لك الحمد حمداً كثیراً، ولك الشكر شکراً كثیراً، اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً، وأنت تجعل الحزن \_ إن شئت \_ سهلاً، وبعد:

فإن الله -عز وجل- أنزل على عبده الكتاب، تبصرة، وذكري لأولى الأباب، ونظمه في أفسح كلام، وأعجز بيان، وأعظم بيان، وجعله معجزة على مدى الأيام باقية، وآية على طول الأزمان ثابتة.

والقرآن الكريم هو محور علوم العربية، وأساسها الذي عليه قامت، فاستمدت منه قوتها، وفصاحتها، وجزالتها، واستوحت منه فنونها، ومعانيها، وأساليبها؛ ولهذا كانت أفضل اللغات، وأغزرها مادة، وأوسعها اشتقاقةً، وأبینها أسلوباً، وأفحصها بياناً، تحتوى على ضروب من القول لا تحصى، وفنون من البيان لا تحصر.

وقد من الله -عز وجل- على كثير من علماء المسلمين الأجلاء، فهداهم لحفظ كتابه، ووفقهم لخدمته، والعكوف عليه تفهمًا لمعانيه، وإعرابًا للفاظه، وتتقىً عن أسراره، ومن هؤلاء: الشيخ الإمام الحافظ العلامة أثير الدين أبو حيّان محمد بن يوسف بن عليّ بن يوسف بن حيّان الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، صاحب تفسير (البحر المحيط)، وهو بحر خضم، من أعظم كتب تفسير القرآن الكريم، وأوسعها، وأشملها، جمع فيه آراء سلفه من المعربين، والمفسرين، وأودعه صفوة علمه، وخلاصة ثقافته.

ولقد عكفت على هذا الكتاب العظيم، أقرأ، وأندبر، فكان أول ما لفت انتباهي شخصية أبي حيّان النحوية، ومواقفه الجادة تجاه العلماء الذين نقل عنهم، وكان من بينهم الشيخ أبو البقاء العكيري، فقد اعرض عليه أبو حيّان في كثير من المسائل النحوية، معتمدًا على مقتضيات المعنى، وأصول الصناعة، وداعمًا كلامه بالحجّة، والدليل.

ولهذا اخترت أن يكون بحثي بعنوان: (اعتراضات أبي حيّان النحوية على العكيري في تفسيره البحر المحيط من المجلد الأول إلى المجلد الرابع). وقد اقتضت طبيعة هذا البحث أن يشتمل على ثلاثة فصول مسبوقة بمقدمة، وتمهيد، ويعقبهن خاتمة فيها النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة.

## أهمية الدراسة:

تكمّن أهمية هذه الدراسة في الكشف عن مسائل الاعتراض التي دارت بين العالمين، ومناقشتها عن طريق تتبع هذه المسائل في مختلف كتب النحو والإعراب والتفسير؛ للوقوف على الراجح منها، وإثباته بالدليل القاطع.

## **أسباب اختيار الموضوع:**

- ١- ما لاحظته من كثرة الاعتراضات التي أوردها أبو حيان على أبي البقاء العكبي في تفسير البحر المحيط.
- ٢- رأيت في الاعتراضات مادة خصبة لدراسة القواعد النحوية من وجوه متعددة، وذلك عن طريق تتبع آراء النحاة حول كل مسألة اعتراض أدرسها.
- ٣- الجمع بين فائدة النحو من جهة وفائدة التفسير من جهة أخرى، عن طريق دراسة أحد التفاسير التي تجمع بين هاتين الفائدتين.

## **أهداف البحث:**

- ١- جمع الاعتراضات ودراستها وبيان مسائل الخلاف بينها وترجيح أقواها، بناء على ما اتفق عليه النحاة فيما بينهم.
- ٢- بيان منهج أبي حيان في الاعتراض، وأدلةه التي سار عليها، وألفاظه التي استخدمها في الاعتراض على أبي البقاء العكبي.
- ٣- تعرف الدوافع التي كانت وراء اعتراضات أبي حيان على أبي البقاء العكبي.
- ٤- إضافة رسالة علمية جديدة تفيد الدارسين في مجال اللغة العربية ولا سيما النحو.

## **الدراسات السابقة:**

- ١- اعتراضات أبي حيان على الفراء في كتابه (ارتفاع الضرب في معرفة لسان العرب): إعداد الطالب زياد أبو حليب، إشراف الدكتور محمود العامودي الجامعة الإسلامية ١٤٣٢-٢٠١١هـ.
- ٢- مواقف أبي حيان النحوية من متقدمي النحاة حتى أوائل القرن الرابع الهجري من خلال تفسيره البحر المحيط: إعداد الطالب علي الزهراني، إشراف الدكتور عبد الرحمن إسماعيل جامعة أم القرى ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
- ٣- اختيارات أبي حيان في البحر المحيط جمعاً ودراسة: بدر الدين ناصر البدر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
- ٤- اعتراضات أبي حيان للنحويين في كتابه التذليل والتكميل: منصور عريف الرحمن، إشراف الدكتور عبد الرحمن الخضيري جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.

## **منهج البحث:**

سرت في هذا البحث وفق المنهج الوصفي التحليلي متبعاً الخطوات الآتية:

١- جمعت المسائل النحوية التي اعترض فيها أبي حيان على أبي البقاء العكبري في تفسير البحر المحيط.

٢- قمت بتصنيف هذه المسائل وترتيبها، وضمنت ما تشابه منها بعضه إلى بعض.

٣- رتبت الفصول والباحثات والمسائل النحوية حسب القواعد النحوية العامة كما وردت في شرح ألفية ابن مالك.

٤- وضعت لكل مسألة عنواناً مناسباً ثم جعلت على رأس هذه المسألة الآية القرآنية الكريمة التي تدور حولها المسألة، ثم أتبعت ذلك بنص أبي حيان المنقول من تفسير البحر المحيط، والذي يتضمن ما قاله أبو البقاء العكبري ، ثم اعترض أبي حيان عليه ثم أتبعت نص أبي حيان بدراسة تحليلية للمسألة معتمداً في ذلك بعد توفيق الله -عزّ وجلّ- على كتب النحو والتفسير والإعراب وغيرها.

## **خطة البحث:**

**المقدمة:** تشتمل على أهمية البحث، أسباب اختيار الموضوع، أهداف الدراسة، الدراسات السابقة، منهج البحث، وخطة البحث.

**التمهيد:** ويشتمل على ترجمة لأبي حيان وأبي البقاء العكبري، بالإضافة إلى نبذة عن تفسير البحر المحيط

**الفصل الأول:** مسائل الاعتراض في المعرفات ، ويشتمل على مبحثين هما:

المبحث الأول: المعرب من الأسماء ، ويشتمل على ثلاثة مطالب هي:

المطلب الأول: المرفوع من الأسماء.

المطلب الثاني: المنصوب من الأسماء.

المطلب الثالث: المجرور من الأسماء.

المبحث الثاني: المعرب من الأفعال وذكرت فيه مسألة واحدة هي:  
اقتران الفعل المضارع الواقع حالاً بالواو.

**الفصل الثاني:** مسائل الاعتراض في المبنيات، ويشتمل على ثلاثة مباحث هي:

المبحث الأول: المبني من الأسماء.

المبحث الثاني: المبني من الأفعال.

المبحث الثالث: الحروف.

**الفصل الثالث: منهج أبي حيان في الاعتراض**، ويشتمل على سبعة مباحث هي:

**المبحث الأول: تعريف الاعتراض.**

**المبحث الثاني: منهج أبي حيان في الاحتجاج لاعتراضاته.**

**المبحث الثالث: الأسس التي قامت عليها اعترافات أبي حيان.**

**المبحث الرابع: ألفاظ أبي حيان في الاعتراض.**

**المبحث الخامس: أسباب الاعتراض.**

**المبحث السادس: أدلة الاعتراض.**

**المبحث السابع: موقف أبي حيان من المذاهب النحوية.**

**الخاتمة: وفيها: أهم النتائج والتوصيات التي توصلت إليها الدراسة.**

**الفهرس : وتشتمل على:**

**أولاً: فهرس الآيات القرآنية.**

**ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية.**

**ثالثاً: فهرس الأمثال، والأقوال.**

**رابعاً: فهرس أبيات الشعر.**

**خامساً: قائمة المصادر والمراجع.**

**سادساً: فهرس الموضوعات.**

## التمهيد

ويشتمل على ثلاثة موضوعات:

- أولاً: ترجمة أبي حيان
- ثانياً: ترجمة العكبري
- ثالثاً: نبذة عن كتاب البحر المحيط

## ترجمة أبي حيّان

اسمه ونسبة وموالده:

هو الشيخ الإمام الحافظ العالمة أثير الدين أبو حيّان محمد بن يوسف بن عليّ بن يوسف ابن حيّان الأندلسي الغرناطي الأثري الجياني النفري المصري الظاهري المغربي المالكي الشافعي<sup>(١)</sup>.

الأندلسي نسبة إلى موطنه الكبير بلاد الأندلس، وأما الغرناطي فنسبة إلى مدينة غرناطة وهي إحدى مدن الأندلس، وأما الجياني فهي نسبة إلى مدينة جيان إحدى مدن الأندلس الوسطى، وأما النفري فنسبة إلى قبيلة نفزة وهي إحدى قبائل البربر، وأما المصري فنسبة إلى مصر التي رحل إليها، وأما المغربي فنسبة إلى المغرب العربي الكبير الذي يضم الأندلس، وأما الظاهري ثم المالكي ثم الشافعي فنسبة إلى المذاهب التي تمذهب بها<sup>(٢)</sup>.

ولد في أواخر شوال سنة أربع وخمسين وستمائة (٦٥٤هـ) في مدينة (مطحشارش) وهي مدينة من حضرة غرناطة<sup>(٣)</sup>، إلا أنّ ابن قاضي شهبة ذكر أنه ولد سنة اثنين وخمسين وستمائة (٦٥٢هـ) أو سنة أربع وخمسين وستمائة (٦٥٤هـ)<sup>(٤)</sup>، غير أنّ الأرجح أنه ولد سنة (٦٥٤هـ).

(١) أعيان العصر وأعوان النصر: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي (ت ٧٦٤هـ) ، تحقيق د: علي أبو زيد، وآخرين، دار الفكر المعاصر، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ ، ١٩٩٨م . ٣٢٥/٥ وفوات الوفيات: محمد بن شاكر الكتبـي . تحقيق الدكتور / إحسان عباس (دار صادر بيروت)، ١٧٥/٥ والإحاطة في أخبار غرناطة: محمد بن عبد الله السـلماني (ت : ٧٧٦هـ) دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ . ٢٨/٣ . والنجم الزاهـرة في ملوك مصر والقاهرة: جمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابـكي، وزارة الثقافة والإرشـاد القومي ، مصر ، ٩١/١٠ . نفح الطـيب من غصن الأندلس الرطـيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطـيب: شهـاب الدين أـحمد بن محمد المقـري التـمسـاني (ت: ١٠٤١هـ) تحقيق: إحسـان عـباس ، دار صـادر - بيـروـت - لـبنـان . ٥٣٧/٢ .

(٢) معجم البلدان لياقوت الحموي (دار صادر . بيروت). ١٩٥/٢ .

(٣) بغية الوعـاة في طبقات اللغـويـين والنـحـاة: جـلال الدين السـيوـطي . تحقيق الأـسـتـاذ / محمد أـبو الفـضـل إـبرـاهـيم مـطبـعة عـيسـى الـبابـي الـحلـبـي . طـ: الأولى ١٣٨٣هـ = ١٩٦٤م . ٢٨٠/١ . وـشـذـرات الـذـهـبـ في أـخـبـارـ منـ ذـهـبـ: عـبدـ الـحـيـ بنـ أـحـمـدـ الـحـنـبـلـيـ ، تـحـقـيقـ: عـبدـ الـقـادـرـ الـأـرـنـوـطـ ، وـمـحـمـودـ الـأـرـنـوـطـ ، دـارـ اـبـنـ كـثـيرـ ، دـمـشـقـ ، ١٤٠٦هـ . ١٤٥/٦ .

(٤) طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ: أـبـوـ بـكـرـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ قـاضـيـ شـهـبـةـ: تـحـقـيقـ: عـبدـ الـعـلـيـ خـانـ ، عـالـمـ الـكـتـبـ ، بيـرـوـتـ ، الطـبـعـةـ الـأـولـىـ ، ١٤٠٧هـ . ٦٧/٣ .

قال الصفدي <sup>(١)</sup> في وصف هيئة: " كان حسن العمة، مليح الوجه، ظاهر اللون، مشرباً بحمرة، منور الشيبة، كبير اللحية، مسترسل الشعر فيها، لم تكن كثة، عبارته فصيحة بلغة الأندلس، يعقد القاف قريباً من الكاف على أنه لا ينطق بها في القرآن إلا فصيحة، وسمعته يقول: ما في هذه البلاد من يعقد حرف القاف " <sup>(٢)</sup>.

وصفه ابن الخطيب <sup>(٣)</sup> بأنه: (شيخ المشايخ) <sup>(٤)</sup>، وجاء وصفه في نفح الطيب <sup>(٥)</sup> بأنه: (شيخ النحاة في الديار المصرية) <sup>(٦)</sup>، ووصفه الصفدي <sup>(٧)</sup> بأنه: (حجة العرب ومالك أزمة الأدب)، قال عنه الإمام الذهبي <sup>(٨)</sup>: (ترجمان العرب ولسان أهل الأدب) <sup>(٩)</sup>، وقال عنه ابن حجر العسقلاني <sup>(١٠)</sup>: (الإمام المطلق في اللغة) <sup>(١١)</sup>.

<sup>(١)</sup> هو خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي، أبو الصفا، الإمام المؤرخ الكبير، صاحب «الوافي بالوفيات». ولد في صفد بفلسطين سنة ست أو سبع وتسعين وستمائة. أخذ العلم عن جمهرة من العلماء الأعلام في عصره وأخذ النحو عن أبي حيان. توفي في شهر شوال من سنة أربع وستين وسبعمائة. شذرات الذهب ٦٤/١.

<sup>(٢)</sup> أعيان العصر ٣٣٢/٥.

<sup>(٣)</sup> هو محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوسي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبو عبد الله، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب، الوزير العلامة المؤرخ النبيل، صاحب «الإحاطة في تاريخ غرناطة». ولد بمدينة لوشة في الخامس والعشرين من رجب سنة (٧١٣) هـ، وتوفي في أواخر سنة ست وسبعين وسبعمائة من الهجرة. شذرات الذهب ٧٠/١.

<sup>(٤)</sup> الإحاطة في أخبار غرناطة ٢٨/٣.

<sup>(٥)</sup> هو محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن علي بن داود القرشي المقرئ يكنى أبا عبد الله، قاضي الجماعة بفاس وتلمسان. ولد بتلمسان، توفي سنة إحدى وستين وسبعمائة. شذرات الذهب ٣٣٢/٨.

<sup>(٦)</sup> نفح الطيب ٥٣٥/٢.

<sup>(٧)</sup> أعيان العصر ٣٢٥/٥.

<sup>(٨)</sup> هو محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ولد بدمشق سنة ثالث وسبعين وستمائة، وتوفي يوم الاثنين الثالث من ذي القعدة سنة ثمان وأربعين وسبعمائة. شذرات الذهب ٦٢/١.

<sup>(٩)</sup> ذيل تذكرة الحفاظ: شمس الدين أبو المحاسن، دار الكتب العلمية ط١، ١٤١٩-١٩٩٨م. ٢٣/١.

<sup>(١٠)</sup> هو أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني، صاحب الدرر الكامنة، ولد في الثاني عشر من شعبان سنة ثالث وسبعين وسبعمائة في مصر، ومات في أواخر ذي الحجة سنة اثنين وخمسين وثمانمائة . شذرات الذهب ٧٥/١.

<sup>(١١)</sup> الدرر الكامنة ٥٨/٦.

## حياته العلمية:

تلقى أبو حيّان علومه الأولى في مدارس غرناطة ومساجدها كأبناء عصره في ذلك الوقت، واتصل بشيخ بلده وأخذ عنهم في مختلف العلوم، وتنتقل في بلاد الأندلس ( كمالقة و المرية ) طلباً للعلم، ثم لم يلبث أن ترك الأندلس سنة تسع وسبعين وستمائة ( ٦٧٩ هـ )، واختلف المؤرخون في سبب رحيله عن الأندلس فقيل : ( كان سبب رحلته عن غرناطة أنه حملته حدة الشبيبة على التعرض للأستاذ ( أبي جعفر بن الطباع <sup>(١)</sup> ) وقد وقعت بينه وبين أستاذه ( أبي جعفر بن الزبير <sup>(٢)</sup> ) واقعةً فنال منه وتصدى للتأليف في الرد عليه وتكتيب روایته ، فرفع أمره إلى السلطان ، فأمر بإحضاره وتكتيله ، فاختفى ثم ركب البحر ولحق المشرق ) <sup>(٣)</sup> .

ويقول السيوطي <sup>(٤)</sup> : " ورأيت في كتابه النصار ، الذي ألفه في ذكر مبدئه واستعاله وشيخوه ورحلته ، أنَّ مما قوى عزمه على الرحلة عن غرناطة أنَّ بعض العلماء بالمنطق و الفلسفة و الرياضي والطبيعي قال للسلطان : إني قد كبرت و أخاف أن أموت ، فأرى أن ترتب لي طلبة أعلمهم هذه العلوم ، لينفعوا السلطان من بعدي ، قال أبو حيّان فأشير إلى أن أكون من أولئك ، و يُرتب لي راتب جيد وكسا و إحسان ، فتمتنع ورحلت مخافة أن أُكره على ذلك " <sup>(٥)</sup> .

<sup>(١)</sup> هو أَحْمَدُ بْنُ عَلَيَّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيسَى الْعَلَامَةِ الشَّهِيرِ الْخَطِيبِ الْبَلِيجِ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ الطَّبَاعِ الرَّعِينِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ مُولَدُه بَعْدِ السَّنَةِ مائَةٍ وَأَخْذَ عَنْهُ الْقُرَاءَاتِ شَيْخَنَا الْحَافِظَ الْعَلَامَةَ أَبُو حَيَّانَ وَأَبُو الْقَاسِمِ ابْنِ سَهْلٍ وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَسَتِ مائَةٍ. الْوَافِي بِالْوَافِيَاتِ ١٥٨/٧ .

<sup>(٢)</sup> هو أبو جعفر، أحمد بن إبراهيم بن الزبير التقي. طلب العلم في سنة ست وأربعين وستمائة، وسمع من جماعة، وتفرد بـ ( السنن الكبير ) للنسائي عن أبي الحسن الشاري، بينه وبين المؤلف ستة أنفس. توفي بغرناطة، سنة ثمان وسبعمائة. شذرات الذهب ٣١/٨ .

<sup>(٣)</sup> الدرر الكاملة في أعيان المائة الثامنة: شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن على العسقلاني، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، مجلس دار المعارف العثمانية، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م. ٧١/٥ .

<sup>(٤)</sup> هو الحافظ جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين أبي بكر بن عثمان بن محمد بن خضر بن أيوب بن محمد بن الشيخ همام الدين الخضيري السيوطي الشافعى المسند المحقق المدقق، صاحب المؤلفات الفائقة النافعة. ولد بعد مغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسعة وأربعين وثمانمائة، وتوفي سنة إحدى عشرة وتسعمائة. شذرات الذهب ٧٤/١٠ .

<sup>(٥)</sup> بغية الوعاة ٢٨١/١ .

وهكذا ودع أبو حيّان الأندلس وهو شاب في الخامسة والعشرين من عمره متوجهًا إلى بلاد المغرب العربي، وأخذ يطوف ويتنقل في مدنها ويلتقي بعلمائها أمثال (أبي القاسم المزياني<sup>(١)</sup>) وأبي عبد الله محمد بن عباس القرطبي<sup>(٢)</sup> و (أبي عبد الله محمد بن صالح الكناني)<sup>(٣)</sup>. ولم يطب المقام لأبي حيّان عند المغاربة، ولعله لم يرتح لمعاملتهم كما توحّي بعض أشعاره إذ يقول<sup>(٤)</sup>:

وأوصاني الرضي<sup>(٥)</sup> وصاة نص  
بأن لا تحسن ظنا بشخص  
وكان مهذبًا شهماً أبياً  
ولا تصحب حياتك مغريباً  
فغادر أبو حيّان بلاد المغرب، واتجه إلى مصر التي أصبحت بعد سقوط بغداد على يد المغول، وسقوط معظم بلاد الأندلس في أيدي المسيحيين الأسبان مأزر العلماء وملجأ الأدباء. وفي مصر ألقى أبو حيّان عصا الترحال، فأقبل على العلم وجالس العلماء وأخذ عنهم، ولازم الشيخ بهاء الدين ابن النحاس، فسمع عليه كثيراً من كتب الأدب، وأكب على طلب الحديث وأتقنه، وبرع فيه، وفي التفسير، والعربيّة، والقراءات، والتاريخ، فاشتهر اسمه وطار صيته وأخذ عنه أكابر عصره.

وكان لأبي حيّان حظوة عند سلاطين مصر وأمرائها وحكامها ، فعيّن مدرساً في مدارس القاهرة ، وأصبح مدرساً للنحو في جامع الحاكم سنة (٧٠٤ هـ) ، وتولى تدريس التفسير بالمنصورية، والإقراء بجامع الأقمر، ولمّا توفي ابن النحاس - شيخ العلماء في القاهرة - خلفه أبو حيّان وجلس مكانه.

يقول الصافي: " كان أمير المؤمنين في النحو ، والشمس السافرة شتاء في يوم الصحو ، والمتصرف في هذا العلم، فإليه الإثبات والمحو .... ملأ الزمان تصانيف، وأمال عنق الأيام بالتواليف "<sup>(٦)</sup>.

<sup>(١)</sup> لم أقف على ترجمته.

<sup>(٢)</sup> لم أقف على ترجمته.

<sup>(٣)</sup> هو محمد بن محمد بن صالح الكناني الشافعي أبو الفتح: بلداني. من أهل المدينة. له (بغية الطالبين وإجابة السائلين عن أخبار دار سيد المرسلين) توفي بعد ٩٣٣ هـ الأعلام للزرکلی ٥٦/٧ .

<sup>(٤)</sup> ديوان أبي حيّان ٤٨٦ .

<sup>(٥)</sup> هو محمد بن علي الشاطبي بغية الوعاة ١٩٤/١

<sup>(٦)</sup> أعيان العصر ٣٢٥/٥ .

## ثقافته :

بدأ أبو حيّان تقادمه العلمية بتعلم القرآن الكريم، والحديث الشريف، واللغة، وأشعار العرب، فعن تعلم القرآن يقول - رحمة الله - : " وقرأت بالقراءات السبع بمصر - حرسها الله - على الشيخ المسند العدل فخر الدين أبي الطاهر إسماعيل بن هبة الله بن علي المليجي <sup>(١)</sup> " <sup>(٢)</sup> . وأمّا عن التفسير فيقول <sup>(٣)</sup> : " اعتمدت في أكثر نقول كتابي هذا ( البحر المحيط ) على كتاب ( التحرير و التحبير لأقوال أئمّة التفسير ) من جمع شيخنا الصالح القدوة جمال الدين أبي عبد الله محمد بن سليمان بن حسن بن حسين المقدسي المعروف بابن النقيب <sup>(٤)</sup> - رحمة الله - " وقد نقى أبو حيّان كثيراً من كتب أهل اللغة، ودواوين الشعر، وحفظ كثيراً منها، فقال محدثاً عن نفسه: " وقد حفظت في صغرى في علم اللغة ( الفصيح ) لأبي العباس أحمد بن يحيى الشيباني <sup>(٥)</sup> ، واللغات المحتوى عليها دواوين مشاهير العرب الستة: امرئ القيس، والنابغة، وعلقمة، وزهير، وظرفة، وعنترة، وديوان الأفوه الأودي <sup>(٦)</sup> ... " <sup>(٧)</sup> . أمّا النحو فقد أخذه عن الأستاذ الفاضل الشيخ أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي، وذلك من كتاب سيبويه، قال في ذلك: " وأحسن موضوع فيه وأجله كتاب أبي بشر عمر بن

<sup>(١)</sup> هو ابن المليجي مسند القراء بالديار المصرية فخر الدين أبو الطاهر إسماعيل بن هبة الله بن علي المقرئ المعدل. ولد سنة بضع وثمانين وخمسماة، وتوفي في رمضان سنة إحدى وثمانين وستمائة. شذرات الذهب ٦٥١/٧ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط: أبو حيّان الأندلسي، دراسة وتحقيق: عادل أحمد عبد الموجود ، والشيخ علي محمد معاوض ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م ١١/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٥/١ .

<sup>(٤)</sup> هو ابن النقيب الإمام المفسّر العلامة المفتى جمال الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان بن حسن البلخي ثم المقدسي الحنفي. مدرس العاشرية بالفراشة. ولد سنة إحدى عشرة وستمائة، توفي في المحرم ببيت المقدس. سنة ثمان وتسعين وستمائة. شذرات الذهب ٧٧٣/٧ .

<sup>(٥)</sup> هو أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني، أبو العباس، ثعلب. أمّام الكوفيين، وله معرفة بالقراءات. روى عنه أبو محمد الزيدي وعلي بن سليمان الأخفش وابن بشار الأنباري، وعبد الرحمن ابن محمد الزهري، وأبو عمر الزاهد، وغيرهم. له التواليف المفيدة، و"فصيحه" مع صغره مفيد. توفي سنة ٢٩١ هـ. البلقة في ترجم أئمّة النحو واللغة. ٨٦/١ .

<sup>(٦)</sup> هو صلاة بن عمرو بن مالك، من بني أود، من مذحج: شاعر يمني جاهلي، يكنى أبا ربعة. قالوا: لقب بالأفوه لأنّه كان غليظ الشفتين، ظاهر الأسنان. كان سيد قومه وقائدهم في حروبهم. وهو أحد الحكماء والشعراء في عصره. توفي سنة ٥٠ ق. هـ. الأعلام للزركي ٢٠٧/٢ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ٦/١ .

عثمان بن قنبر سيبويه - رحمة الله تعالى - وأحسن ما وضعه المتأخرون من المختصرات وأجمعه للأحكام كتاب (تسهيل الفوائد) لأبي عبد الله محمد بن مالك الجياني الطائي<sup>(١)</sup> مقيم دمشق، وأحسن ما وضع في التصريف كتاب (الممتع) لأبي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الحضرمي الإشبيلي<sup>(٢)</sup>، وقد أخذت هذا الفن عن أستاذنا الأوحد العلامة أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير التقفي، في كتاب سيبويه وغيره<sup>(٣)</sup>.

**يقول السّيوطي:** "أخذ القراءات عن أبي جعفر بن الطباع، والعربيّة عن أبي الحسن الأبّذي، وأبي جعفر بن الزبير، وابن أبي الأحوص، وابن الصائغ، وأبي جعفر اللبلي، وبمصر عن البهاء ابن النّحاس وجماعة ..."<sup>(٤)</sup>.

أما علم (أصول الفقه) فقد تلقاه - رحمة الله - على أكثر من شيخ، قال في مقدمة البحر المحيط: "بحثت في هذا الفن في كتاب (الإشارة) لأبي الوليد اليازجي، وعلى الشيخ الأصولي الأديب أبي الحسن فضل بن إبراهيم المعاشر الإمام بجامع غرناطة والخطيب به، وعلى الأستاذ العلامة أبي جعفر بن الزبير ..."<sup>(٥)</sup>.

وقال الحافظ ابن حجر: "وقرأ شيئاً من أصول الفقه على أبي جعفر بن الزبير ..."<sup>(٦)</sup>.

#### مذهبه واعتقاده:

عرف أبو حيّان بأنه ظاهري المذهب، وذلك في أثناء إقامته في الأندلس، بل تعصب للمذهب الظاهري، قال ابن حجر: "كان أبو حيّان يقول: محال أن يرجع عن مذهب الظاهر من علق بذهنه"<sup>(٧)</sup>.

<sup>(١)</sup> هو ابن مالك العلامة حجّة العرب جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني توفي بدمشق في شعبان ودفن بالروضة قرب الموفق. سنة اثنين وسبعين وستمائة. شذرات الذهب ٥٩٠/٧.

<sup>(٢)</sup> هو علي بن مؤمن بن محمد بن علي، العلامة ابن عصفور النحوي الحضرمي الإشبيلي ولد سنة سبع وتسعين وخمسماه، وتوفي سنة تسع وستين وستمائة، بتونس. فوات الوفيات ١١٠/٣.

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٧/١.

<sup>(٤)</sup> بغية الوعاة ٢٨٠/١.

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ٧/١.

<sup>(٦)</sup> الدرر الكامنة ٥٩/٦.

<sup>(٧)</sup> الدرر الكامنة ٥٨/٦.

وعندما قدم إلى مصر، ورأى المذهب الظاهري مهجوراً، تمذهب الشافعي، فيقول تلميذه الصافي: " وكان أولاً يرى رأي الظاهري، ثم إنَّه تمذهب الشافعي - رضي الله عنه - فحفظ مختصر المنهاج للنwoي، وحفظ المنهاج إلا يسيراً " <sup>(١)</sup> .

وكان ينتقد بشدة أصحاب الكلام، والفلسفة، والاعتزال، حيث أثبت ذلك في تفسيره البحر المحيط فيقول: " إنما حلت بديار مصر، ورأيت كثيراً من أهلها يشتغلون بجهالات الفلسفة ظاهراً من غير أن يذكر ذلك أحد، تعجبت من ذلك، إذ كنا نشأننا في جزيرة الأندلس على الترءُّو من ذلك والإنكار له، وأنه إذا بيع كتاب في المنطق إنما يباع خفية، وأنه لا يتجرأ أن ينطق بلغة المنطق، إنما يسمونه بالمفعل ... " <sup>(٢)</sup> .

كما عرف - رحمه الله - بتعصبه للإمام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - قال الصافي: " قال الفاضل كمال الدين الأدفوي <sup>(٣)</sup> : وجرى على مذهب كثير من النحويين في تعصبه للإمام علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - ... " <sup>(٤)</sup> .  
شيوخه :

لم يشتهر أحد من النحاة بكثرة الشيوخ كما اشتهر أبو حيّان، وقد ساعدت ظروف أبي حيّان وتنقلاته في بلاد الأندلس والمشرق على الإكثار من الشيوخ والتلقى عنهم، وكان أبو حيّان يفخر بكثرة شيوخه، وينقص من يأخذ العلم بنفسه عن الكتب ولم يأخذه تلقياً من أفواه الشيوخ .  
وذكر أبو حيّان بعضاً منمن أخذ عنهم من النحاة فقال: " ومن أخذت عنهم من النحاة: أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن الخشناني الأذبي <sup>(٥)</sup> ، وأبو الحسن علي بن محمد ابن علي بن يوسف الكتامي ابن الصائع <sup>(٦)</sup> ، وأبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن

(١) أعيان العصر ٣٣٢/٥.

(٢) البحر المحيط ٢٤٢/٤.

(٣) هو كمال الدين أبو الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر بن الإمام العلامة الأدفوي - بضم الفاء نسبة إلى أدفو بلد بصعيد مصر الشافعي . ولد في شعبان سنة خمس وثمانين وقيل خمس وسبعين وستمائة . توفي في صفر سنة ثمان وأربعين وسبعمائة بمصر ودفن بمقابر الصوفية . شذرات الذهب ٢٦٤/٨ .

(٤) أعيان العصر ٤٧٣/٢.

(٥) هو علي بن محمد بن عبد الرحيم الخشناني الأذبي أبو الحسن مات سنة ثمانين وستمائة . بغية الوعادة: ١٩٩/٢ .

(٦) هو علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي الإشبيلي أبو الحسن المعروف بابن الصائع . مات في خمس وعشرين ربيع الآخر سنة ثمانين وستمائة، وقد قارب السبعين . بغية الوعادة: ٢٠٤/٢ .

الزبير التقي ، وأبو جعفر أحمد بن يوسف الفهري اللبلي <sup>(١)</sup> ، وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن نصر الحلبي ابن النحاس <sup>(٢)</sup> .

ومن أشهر شيوخه أيضاً ذكر - على سبيل المثال لا الحصر - :

- الحسين بن عبد العزيز بن محمد الإمام أبو علي بن أبي الأحوص القرشي الفهري الغرناطي (ت ٦٧٩ هـ) <sup>(٤)</sup>.
- أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن عياش أبو جعفر بن الطباخ الرعيني الغرناطي (ت ٦٩١ هـ) .
- عبد الصمد بن عبد الوهاب أبو البركات الحسن بن محمد بن عساكر الإمام المحدث أمين الدين أبو اليمن (ت ٦٨٧ هـ) <sup>(٥)</sup>.

<sup>(١)</sup> هو أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ بْنَ يَعْقُوبَ الْأَسْنَادِ أَبُو جَعْفَرَ الْفِهْرِيِّ الْلَّبَلِيُّ أَحَدُ الْمَشَاهِيرِ بِالْمَغْرِبِ وَلَدَ بِلْبَلَةَ عَامَ ثَلَاثَةَ وَعَشْرَيْنَ وَسِتَّمِائَةَ وَأَخْذَ عَنْ أَبِيهِ عَلَيِّ الشَّلْوَبِينَ وَمِنْ تَصَانِيفِهِ كِتَابُ شَرْحِ الْفَصِيحِ وَمِسْتَقْبَلَاتُ الْأَفْعَالِ وَجَمْعُ مَشِيقَتِهِ وَلَهُ عِقِيدَةٌ صَغِيرَةٌ مَاتَ بِتُونِسَ سَنَةً إِحْدَى وَتِسْعَيْنَ وَسِتَّمِائَةَ وَدُفِنَ بِدارِهِ الْوَافِيَ بالوفيات: ١٩٢/٨ .

<sup>(٢)</sup> ابن النحاس الصاحب العلامة محيي الدين أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن إبراهيم الأسدي الحلبي الحنفي، وتوفي بالمراة بدمشق في آخر السنة، وله إحدى وثمانون سنة وشهرين. توفي سنة خمس وتسعين وستمائة. شذرات الذهب ٧٥٥/٧ .

<sup>(٣)</sup> الْوَافِيَ بالوفيات : صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي ، تحقيق : أَحْمَدُ الْأَرْنَاؤُوطُ وَتُرْكِي مَصْطَفِي ، دار إحياء التراث - بيروت ، ٢٠٠٠ م ١٤٢٠ هـ - ٢٧٩/٥ .

<sup>(٤)</sup> هو الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدَ إِلَمَامُ أَبُو عَلَيِّ بْنِ أَبِي الْأَحْوَصِ الْقُرْشِيُّ الْفِهْرِيُّ الْغَرْنَاطِيُّ الْمُوْطَنُ الْبَلْنَسِيُّ الْأَصْلُ الْجِيَانِيُّ الْمُولَدُ . وَيُعْرَفُ أَيْضًا بِإِبْنِ النَّاظِرِ ، مُولَدُهُ سَنَةُ ثَلَاثَ وَسِتَّمِائَةَ ، وَمَاتَ بِغَرْنَاطَةَ فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ تِسْعَ وَسَبْعِينَ وَسِتَّمِائَةَ . بغية الوعاة : ٥٣٥/١ .

<sup>(٥)</sup> هو ابن عساكر الإمام الرza هد أمين الدين أبو اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب بن زين الأماء الدمشقي المجاور بمكة . ولد سنة أربع عشرة وستمائة، وجاور بمكة أربعين سنة ، وتوفي في جمادى الأولى رحمه الله. شذرات الذهب : ٦٩٢/٧ .

## تلاميذه :

وصف السيوطي أبا حيّان بأنّه: "نحوى عصره، ولغويه، ومفسره، ومقرئه، ومؤرخه، وأدبيه"<sup>(١)</sup>، فلا غرابة أن يتزاحم عليه الناس للأخذ منه، وقد حظى أبو حيّان بتلميذ ذكياء، صاروا أئمة وشيوخاً، أذكر منهم - على سبيل المثال لا الحصر -<sup>(٢)</sup>:

- السمين الحلبي<sup>(٣)</sup>: أحمد بن يوسف بن عبد الدائم بن محمد الحلبي (ت ٧٥٦ هـ).
- ابن عقيل: عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عقيل (ت ٧٦٩ هـ).
- ابن هشام: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنباري (ت ٧٦١ هـ).
- المرادي<sup>(٤)</sup>: الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي المصري المولد (ت ٧٤٩ هـ).
- تقي الدين السبكي: علي بن الكافي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى السبكي (ت ٧٥٥ هـ).
- صلاح الدين الصفدي: المؤرخ الشاعر أبو الصفاء خليل بن أبيك صلاح الدين الصفدي (ت ٧٦٤ هـ).
- ابن مكتوم<sup>(٥)</sup>: تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم (ت ٧٤٩ هـ).

---

<sup>(١)</sup> بغية الوعاة ٢٨٠/٥.

<sup>(٢)</sup> الوفي بالوفيات ١٤٨/٥ والدرر الكامنة ١١/١ وبغية الوعاة ٣٠٩/١ وشذرات الذهب ٢٥١/٨.

<sup>(٣)</sup> هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن محمد وقيل عبد الدائم، المعروف بابن السمين. فرأى النحو على أبي حيّان، من تصانيفه شرح «التسهيل» وشرح «الشاطبية» وغير ذلك. مات في جمادى الآخرة بالقاهرة سنة ست وخمسين وسبعين. شذرات الذهب ٣٠٧/٨.

<sup>(٤)</sup> هو الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي المصري، أبو محمد، بدر الدين، المعروف بابن أم قاسم: مفسر أديب. مولده بمصر وشهرته وإقامته بالمغرب. من كتبه (تفسير القرآن) عشرة مجلدات، و(إعراب القرآن) و(شرح الشاطبية) و(شرح ألفية ابن مالك). توفي بسريا قوس (بمصر) سنة ٧٤٩ هـ. الأعلام للزرکلی ٢١١/٢.

<sup>(٥)</sup> هو تاج الدين أبو محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن محمد القيسي الحنفي النحوي. ولد في آخر ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين وستمائة، وأخذ النحو عن البهاء بن النحاس، ولازم أبا حيّان دهراً طويلاً، ومن تصانيفه «شرح مختصر ابن الحاجب» وشرح شافعيه، وشرح «الفصيح»، و«الدر اللقيط من البحر المحيط». توفي في الطاعون في رمضان. سنة تسع وأربعين وسبعين. شذرات الذهب ٢٧٣/٨.

- الإسنوي <sup>(١)</sup>: عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن إبراهيم (ت ٧٧٢هـ)
  - السفاقسي <sup>(٢)</sup>: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم القيسي المالكي العلامة برهان الدين أبو إسحاق (ت ٧٤٢هـ).
  - ناظر الجيش <sup>(٣)</sup>: محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي (ت ٧٧٨هـ).
- مؤلفاته :

اتسمت حياة أبي حيّان بالجديّة، يقول عنه تلميذه الصفدي: "لم أر في أشياخِي أكثر اشتغالاً منه؛ لأنّي لم أره إلّا يسمع أو يشتعل أو يكتب ولم أره على غير ذلك". <sup>(٤)</sup>  
ومؤلفاته تزيد عن خمسين مؤلفاً ذكر منها <sup>(٥)</sup>:

- البحر المحيط: وهو أكبر كتبه الدينية، و كان أبو حيّان نفسه يسميه (الكتاب الكبير) ويقع في ثمانية أجزاء .
- النهر الماد: وهو مختصر البحر المحيط .
- التذليل والتكميل في شرح التسهيل .
- ارشاف الضرب من لسان العرب .
- منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك: وهو من كتب أبي حيّان التي لم يتمها .
- تقريب المقرب .
- تذكرة النهاة .
- تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب .
- المبدع في التصريف .
- الارتفاع في الفرق بين الصاد و الطاء .

<sup>(١)</sup> هو عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن إبراهيم الأموي الأسنوي الشیخ جمال الدين أبو محمد ولد في العشر الأخير من ذي الحجّة سنة ٤٠٩وكانت وفاة الشیخ جمال الدين في ليلة الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ٧٧٢ وله سبع وسبعين سنة ونصف سنة الدرر الكامنة ١٤٧/٣

<sup>(٢)</sup> هو ابن المقدسي، العدل شرف الدين أبو بكر محمد بن الحسن ابن عبد السلام التميمي السفاقسي الأصل الإسكندراني المالكي. ولد في أول سنة ثلث وسبعين وستمائة، توفي في جمادى الأولى، وله «مشيخة» خرجها منصور بن سليم الحافظ. شذرات الذهب ٤٥٩/٧

<sup>(٣)</sup> هو محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي الأصل المصري محب الدين ولد بالقاهرة سنة ٦٩٧ وسمع من الرشيد ابن المعلم والشريف موسى بن علي الموسوي والشريف الرئيسي وأبن هارون وشرح التسهيل شرعاً حسناً مات في ١٢ ذي الحجّة سنة ٧٧٨هـ . الدرر الكامنة ٤٥/٦

<sup>(٤)</sup> الوافي بالوفيات ٢٦٧/٥

<sup>(٥)</sup> الوافي بالوفيات ١٨٤/٥

- ديوان أبي حيّان .
  - الإدراك للسان الأتراك .
- وفاته :

توفي أبو حيّان في القاهرة عصر يوم السبت ( ٢٨ ) صفر سنة ( ٧٤٥ هـ ) بعد أن كفّ بصره، ودفن بمقبرة الصوفية خارج باب النصر، وصلّى عليه بالجامع الأموي صلاة الغائب في شهر ربيع الآخر <sup>(١)</sup> .

ووردت روایة ضعيفة أوردها ابن حجر فقال: " وكان قد حصلت له أول النهار حمى فصبر إلى أن صلّى الظهر بالجامع، ثم جاء إلى بيته، فصلّى العصر بالمدرسة، ثم دخل البيت، فوقع ميتاً في ( ١٣ ) جمادى الآخرة سنة ( ٧٥٢ هـ ) - رحمه الله - <sup>(٢)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> الوفي بالوفيات ٢٨١/٥ والدرر الكامنة ٧٦/٥ وبغية الوعاة ٢٨٣/١ وشذرات الذهب ١٤٧/٦ .

<sup>(٢)</sup> الدرر الكامنة ٢٦/٥ .

## ترجمة أبي البقاء العكبي

اسمه ونسبة وموالده:

هو عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العكبي ، ثم البغدادي ، الأزجي ، المقرئ ، والفقير ، المفسر ، الفرضي ، اللغوي ، النحوي ، الضرير محب الدين أبو البقاء ابن أبي عبد الله ابن أبي البقاء<sup>(١)</sup> .

والعكبي نسبة إلى ( عكرا ) وهي بلدة من نواحي دجلة قرب صريفين وأوانا ، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ<sup>(٢)</sup> ، والبغدادي نسبة إلى مدينة بغداد التي ولد ونشأ بها أبو البقاء<sup>(٣)</sup> ، والأزجي نسبة إلى باب الأزج ، وهي محلة كبيرة ببغداد ذات أسواق كثيرة<sup>(٤)</sup> .

ولد أبو البقاء في بغداد عاصمة الخلافة الإسلامية ، ومركز النشاط الثقافي في المشرق الإسلامي ، ومنارة العلم ، وقبلة العلماء ، حيث أجمعوا المصادر على أن ولادته كانت سنة ٥٣٨ هـ<sup>(٥)</sup> .

عرف أبو البقاء بالتدبر ، والصلاح ، والتقى ، والصدق ، والتواضع ، وحسن الأخلاق<sup>(٦)</sup> ، حيث وصفه أصحاب التراجم بأنه " كان صالحًا ديناً "<sup>(٧)</sup> ، وبأنه " كان ديناً ثقةً "<sup>(٨)</sup> ، وبأنه " كان صدوقاً ، غازير الفضل ، كامل الأوصاف ، كثير المحفوظ ، ديناً ، حسن الأخلاق ، متواضعاً "<sup>(٩)</sup> .

<sup>(١)</sup> وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان (٣/١٠٠) ، وبغية الوعاة (٢/٣٨) ، وطبقات المفسرين للداودي (١/٢٣١) .

<sup>(٢)</sup> معجم البلدان (٤/١٤٢) ، وفيات الأعيان (٣/١٠١) ، وإنباء الرواة (٢/١١٦) ، وفيات الأعيان (٣/١٠٠) ، والنجوم الزاهرة (٦/٢٤٦) ، وبغية الوعاة (٢/٣٨) وطبقات المفسرين (١/٢٣١) ، وشذرات الذهب (٥/٦٧) ، والأعلام (٤/٨٠) .

<sup>(٣)</sup> إنباء الرواة (٢/١١٦) ، وفيات الأعيان (٣/١٠٠) ، وبغية الوعاة (٢/٣٨) ، وطبقات المفسرين (١/٢٣١) ، والأعلام (٤/٨٠) ، ومعجم المؤلفين (٣/٤٦) .

<sup>(٤)</sup> معجم البلدان (١/١٦٨) ، وشذرات الذهب (٥/٦٧) ، ومعجم المؤلفين (٣/٤٦) .

<sup>(٥)</sup> إنباء الرواة (٢/١١٦ ، ١١٧) ، وفيات الأعيان (٣/١٠٠ ، ١٠١) ، وبغية الوعاة (٢/٣٩) ، وطبقات المفسرين (١/٢٣١) ، والأعلام (٤/٨٠) .

<sup>(٦)</sup> بغية الوعاة (٢/٣٩) ، وطبقات المفسرين (١/٢٣٢) ، وشذرات الذهب (٥/٦٧ ، ٦٨) .

<sup>(٧)</sup> البداية والنهاية : لابن كثير (مكتبة المعارف . بيروت . ط: الثانية ١٩٧٧م) (١٣/٨٥) .

<sup>(٨)</sup> شذرات الذهب (٥/٦٧) .

<sup>(٩)</sup> طبقات المفسرين : للداودي (دار الكتب العلمية — بيروت — ط: الأولى ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣م) . (٢٣٢/١) .

## حياته العلمية :

ولم تذكر كتب الترجم شائعاً عن مراحل حياته ، سوى أنه أضر في صباح بالجدي ، فكان إذا أراد أن يصنف كتاباً أحضرت له مصنفات في ذلك الفن، وقرئت عليه، فإذا حصل ما يريد في خاطره أملأه، لذلك وصفه بعض الأدباء بقولهم : (أبو البقاء تلميذ تلاميذه )<sup>(١)</sup>.

كان - رحمة الله - على خلق رفيع ، محباً للعلم ، ومشتغلاً به ليلاً ونهاراً ، يقضي الساعات الطوال في سبيل العلم ، فلا تمضي ساعة إلا واحد يقرأ عليه أو يطالع له ، حتى قيل : إن زوجته كانت تقرأ له ليلاً في كتب الأدب وغيرها<sup>(٢)</sup> ، فنبغ في شتى أنواع المعرفة، فهو " نحو ، فقيه ، حاسب ، فرضي ، لغو ، مقرئ ، مفسر ، محدث "<sup>(٣)</sup>

وصف بأنه " كان إماماً في علوم القرآن ، إماماً في الفقه ، إماماً في اللغة ، إماماً في النحو ، إماماً في العروض ، إماماً في الفرائض ، إماماً في الحساب ، إماماً في معرفة المذهب ، إماماً في المسائل النظريات ، وله في هذه الأنواع من العلوم مصنفات مشهورة "<sup>(٤)</sup>

وقد تردد - رحمة الله - إلى الرؤساء لتعليم الأدب ، وعرض عليه أن ينتقل إلى المذهب الشافعي ويعطى تدريس النحو بالنظامية إلا أنه رفض ؛ لتعصبه للمذهب الحنفي<sup>(٥)</sup>.

## ثقافته :

كان الشيخ أبو البقاء واسع العلم ، غزير المادة ، كثير المحفوظ<sup>(٦)</sup> ، غاية في الذكاء ، وجودة القرية ، عوضه الله عن نور البصر بنور البصيرة ، ونقاء السريرة ، فنبغ في كثير من العلوم ، حتى نبه اسمه ، وذاع صيته ، وصار إمام عصره ، وشيخ زمانه<sup>(٧)</sup>.

(١) إنباه الرواة على أنباه النحاة : للقططي تحقيق الأستاذ / محمد أبو الفضل إبراهيم (دار الفكر العربي . القاهرة ، مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت - ط: الأولى ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م ) ٠ (١١٨ / ٢) ، وبغية الوعاة (٣٩ / ٢)، وطبقات المفسرين (١ / ٢٣٢)، وشذرات الذهب (٥ / ٥)، والأعلام : للزركي (دار العلم للملايين بيروت . ط: الخامسة ١٩٨٠ م ) (٤ / ٨٠) ٠

(٢) شذرات الذهب (٥ / ٥) ٠

(٣) معجم المؤلفين (٣ / ٤٦) ٠

(٤) شذرات الذهب (٥ / ٥) ٠

(٥) بغية الوعاة (٢ / ٣٩)، وطبقات المفسرين (١ / ٢٣٢) ٠

(٦) بغية الوعاة (٢ / ٣٩) ، شذرات الذهب (٥ / ٥) ٠

(٧) وفيات الأعيان (٣ / ١٠١ ، ١٠٠)، مرآة الجنان وعبرة اليقطان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان: للبابعي (مؤسسة الأعلام للمطبوعات - بيروت - ط: الثانية ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م ) (٤ / ٤) ٠

(٨) بغية الوعاة (٢ / ٣٨)، طبقات المفسرين (١ / ٢٣٢) ٠

وقيل عنه : " كان يفتى في تسعه علوم ، وكان أوحد زمانه في النحو ، واللغة ، والحساب ، والفرائض ، والجبر ، والمقابلة ، والفقه ، وإعراب القرآن ، والقراءات الشاذة ، وله في كل هذه العلوم تصانيف كبار ، وصغار ، ومتوسطات "<sup>(١)</sup>.

ومع تنوع معارفه ، ونبوغه في كثير من العلوم ، إلا أن علوم العربية - وعلى رأسها علم النحو - كانت على رأس هذه العلوم .

قال ابن خلكان <sup>(٢)</sup>: " .. وكان الغالب عليه علم النحو ، وصنف فيه مصنفات مفيدة .. "<sup>(٣)</sup> .  
وقال صاحب **البغية** : " فرأى العربية على يحيى بن نجاح ، وابن الخشاب ، حتى حاز قصب السبق وصار فيها من الرؤساء المتقدمين ، وقصده الناس من الأقطار ... "<sup>(٤)</sup> .  
وجملة القول فيه أنه " لم يكن في آخر عمره في عصره مثله في فنونه "<sup>(٥)</sup> .

#### مذهبة واعتقاده

عرف عن أبي البقاء حبه للمذهب الحنفي ، وشدة تمسكه به ، ووفاؤه له ، فقد روی أن جماعة من الشافعية طلبو منه أن يدع مذهبة ، وينقل إلى مذهب الإمام الشافعي ، ويعطوه مقابل ذلك تدريس النحو بالمدرسة النظامية ، فقال : " لو أقمتمني وصبيتم علي الذهب حتى واريتمنوني ما رجعت عن مذهبتي " <sup>(٦)</sup> .

شيوخه :

- تلقى أبو البقاء علومه المتنوعة على أيدي جماعة من علماء عصره ، وأشهرهم: <sup>(٧)</sup>  
• عبد الله بن أحمد ، أبو محمد ، البغدادي ، المعروف بابن الخشاب <sup>(٨)</sup> (ت ٥٦٧ هـ)

---

<sup>(١)</sup> طبقات المفسرين ١ / ٢٣٢ .

<sup>(٢)</sup> هو أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلّakan البرمي الإربلي، أبو العباس، الإمام المؤرخ الأديب الحجة، صاحب « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » ولد في إربل بالقرب من الموصل، وذلك في سنة ثمان وستمائة مات يوم السبت في السادس عشر من شهر رجب سنة إحدى وثمانين وستمائة ودفن بصالحية دمشق. شذرات الذهب ١ / ٥٧ .

<sup>(٣)</sup> وفيات الأعيان (٣ / ١٠٠) .

<sup>(٤)</sup> بغية الوعاة (٢ / ٣٨) .

<sup>(٥)</sup> وفيات الأعيان (٣ / ١٠٠) ، ومرآة الجنان (٤ / ٣٢) .

<sup>(٦)</sup> بغية الوعاة (٢ / ٣٩) ، وطبقات المفسرين (١ / ٢٣٢) .

<sup>(٧)</sup> إنبأ الرواية (٢ / ٩٩ . ٩٩) ، وبغية الوعاة (٢ / ٢٩ . ٣١) ، والأعلام (٤ / ٦٧) .

<sup>(٨)</sup> هو العلامة أبو محمد بن الخشّاب عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن نصر البغدادي النحوي المحدث الفقيه الحنفي. ولد سنة اثنين وتسعين وأربعين، وتوفي يوم الجمعة ثالث رمضان، ودفن =

- يحيى بن نجاح بن مسعود، أبو البركات <sup>(١)</sup> (ت ٥٦٩ هـ).
- على بن أبي الحسين عبد الرحيم بن الحسن ، مهذب الدين ، المعروف بابن العصار <sup>(٢)</sup> (ت ٥٧٦ هـ).
- على بن عساكر ، أبو الحسن ، البطائحي ، المقرئ، النحوي ، الضرير <sup>(٣)</sup> (ت ٥٩٢ هـ).
- عبدالرحمن بن أبي الحسن على بن محمد ، أبو الفرج ، المعروف بابن الجوزي <sup>(٤)</sup> (ت ٥٩٧ هـ).

**تلاميذه:**

قال ابن خلكان في ترجمته لأبي البقاء : " ... واشتغل به خلق كثير ، وانتفعوا به ، واشتهر اسمه في البلاد وهو حي ، وبعد صيته " <sup>(٥)</sup>.  
وقال عنه ابن العماد الحنفي : " وتخرج به خلق " <sup>(٦)</sup>.

**وأشهرهم:**

بمقبرة الإمام أحمد قريباً من بشر الحافي، رضي الله عنهم. سنة سبع وستين وخمسين. شذرات الذهب <sup>٣٦٥/٦</sup>.

<sup>(١)</sup> هو أبو البركات يحيى بن نجاح بن مسعود بن عبد الله اليوسفي المؤدب، توفى - رحمه الله تعالى - يوم السبت لإحدى عشرة مضت من شوال سنة تسع وستين وخمسين، ودفن من الغد بمقبرة الإمام أحمد. شذرات الذهب <sup>٣٨٩/٦</sup>.

<sup>(٢)</sup> هو أبو الحسن علي بن أبي الحسين عبد الرحيم بن الحسن بن عبد الملك بن إبراهيم السلمي الرقي الأصل، البغدادي المولد والدار ، الملقب مهذب الدين ، المعروف بابن العصار وكانت ولادته في سنة ثمان وخمسين. وتوفي يوم السبت بعد صلاة الظهر ثالث المحرم سنة ست وسبعين وخمسين ببغداد. ودفن بمقبرة الشونيزي ببغداد، رحمه الله تعالى، بجنب قبر أبيه يوم الأحد . وفيات الأعيان <sup>٣٣٨/٣</sup>.

<sup>(٣)</sup> هو علي بن عساكر، أبو الحسن البطائحي المقرئ كان قد قرأ القرآن وأقرأ وسمع الحديث الكثير وروى وكانت له معرفة بال نحو وعبر الثمانين ووقف كتبه وتوفي ليلة الثلاثاء الثامن والعشرين شعبان سنة اثنين وسبعين وخمسين . المنظم في تاريخ الملوك والأمم <sup>٢٣٣/١٨</sup>.

<sup>(٤)</sup> هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، أبو الفرج الإمام الحافظ المؤرخ الوعاظ الكبير، صاحب «المنتظم في تاريخ الأمم» ، و «زاد المسير في علم التفسير» ، و «أخبار الأذكياء» ، وغير ذلك من المصنفات المختلفة ذات النفع العظيم. ولد في بغداد سنة (٥١١) هـ — توفي سنة سبع وسبعين وخمسين شذرات الذهب <sup>٤٧/١</sup>.

<sup>(٥)</sup> وفيات الأعيان (٣ / ١٠١، ١٠٠)، ومرآة الجنان (٤ / ٣٢) .

<sup>(٦)</sup> شذرات الذهب (٥ / ٦٧)، ومعجم المؤلفين (٣ / ٤٧) .

- ياقوت بن عبد الله الرومي ، الحموي ، أبو عبد الله ، شهاب الدين ، صاحب معجم البلدان  
 (ت ٦٢٦ هـ) .<sup>(١)</sup>
- أحمد بن أحمد بن محمد بن صديق بن صروف ، أبو عبد الله ، موفق الدين<sup>(٢)</sup> (ت ٦٣٤ هـ)
- الحسن بن معالي بن مسعود<sup>(٣)</sup> أبو على ، المعروف بـ (ابن الباقلاني) (ت ٦٣٧ هـ) .
- محمد بن أبي المعالي سعيد بن يحيى<sup>(٤)</sup> ، أبو عبد الله ، المعروف بـ (ابن الدبيثي) (ت ٦٣٧ هـ) .
- أحمد بن على بن معقل<sup>(٥)</sup> أبو العباس عز الدين الأزدي ، المهلبي ، الحمصي (ت ٦٤٤ هـ) .
- على بن عدлан<sup>(٦)</sup> ، أبو الحسن ، عفيف الدين ، الموصلي ، المترجم (ت ٦٦٦ هـ) .

<sup>(١)</sup> هو عبد الله ياقوت بن عبد الله، الرومي الجنس والمولد الحموي المولى البغدادي الدار، الملقب شهاب الدين ، من تصانيفه أيضاً كتاب " معجم البلدان "، وكتاب " معجم الشعراء "، وكتاب " معجم الأدباء" وكانت ولادة ياقوت المذكور في سنة أربع أو خمس وسبعين وخمسين، ببلاد الروم، هكذا قاله. وتوفي يوم الأحد، العشرين من شهر رمضان سنة ست وعشرين وستمائة، في الخان بظاهر مدينة حلب. وفيات الأعيان ١٢٧/٦ .

<sup>(٢)</sup> هو موفق الدين أبو عبد الله حمد بن أحمد بن محمد بن بركة ابن أحمد بن صديق بن صروف الحراني الفقيه الحنفي ولد سنة ثلث أو أربع وخمسين وخمسين بحران، وتلقه على ابن المئي، وأبي البقاء العكبري، وابن الجوزي لازمه، ورجع إلى حزان، وتوفي السادس عشر صفر سنة أربع وثلاثين وستمائة ، ودفن بسفح قاسيون. شذرات الذهب ٢٩١/٧ .

<sup>(٣)</sup> هو الحسن بن معالي بن مسعود بن الحسين بن الباقلاني أبو على النحوي الحلي مولده سنة ثمان وستين وخمسين وتوفي سنة سبع وثلاثين وستمائة . الوافي بالوفيات ١٧٠/١٢ .

<sup>(٤)</sup> هو أبو عبد الله محمد بن أبي المعالي سعيد بن أبي طالب بن أبي الحسن علي بن الحجاج بن محمد بن الحجاج، المعروف بـ (ابن الدبيثي) من مصنفاته المذيل على تاريخ بغداد للخطيب وكانت ولادته يوم الاثنين السادس والعشرين من رجب سنة ثمان وخمسين وخمسين وخمسين بواسط. وتوفي يوم الاثنين لثمان خلون من شهر ربى الآخر سنة سبع وثلاثين وستمائة ببغداد، رحمه الله تعالى، ودفن بالوردية من الغد . وفيات الأعيان ٣٩٤/٤ .

<sup>(٥)</sup> هو أبو العباس عز الدين أحمد بن علي بن معقل المهلبي الحمصي العلامة اللغوي، الذي نظم «الإياضاح» و «التكلمة» . عاش سبعاً وسبعين سنة، وتوفي في ربى الأول سنة أربع وأربعين وستمائة، وأخذ عن الكلبي، وأبي البقاء، وبرع في لسان العرب. شذرات الذهب ٣٩٦/٧ .

<sup>(٦)</sup> هو علي بن عدلان بن حماد بن علي، الإمام العلامة عفيف الدين أبو الحسن الرعي الموصلي النحوي المترجم؛ ولد سنة ثلث وثمانين وخمسين، وتوفي سنة ست وستين وستمائة، سمع ببغداد وأخذ عن أبي البقاء وغيره، من تصانيفه " عقلة المجتاز في حل الألغاز " فوات الوفيات ٤٣/٣ .

- القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي علم الدين <sup>(١)</sup>، المعروف بالعلم (ت ٦٦١هـ).

مؤلفاته :

خلف أبو البقاء تراثاً ضخماً من المصنفات في كثير من العلوم، وعلى رأسها علوم العربية، وأهم هذه المصنفات ما يأتي: <sup>(٢)</sup>

- الاستيعاب في أنواع الحساب .
- الإشارة في النحو .
- إعراب الحديث .
- إعراب شعر الحماسة .
- إعراب القرآن .
- إعراب القراءات الشواذ .
- بلغة الرأيض في علم الفرائض .
- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والковفيين .
- الترصيف في علم التصريف .
- "التعليق" في مسائل الخلاف في الفقه .
- تفسير القرآن .
- "التلخيص" في الفرائض .
- "التلخيص" في النحو .
- "التلقين" في النحو .
- "التهذيب" في النحو .
- شرح أبيات كتاب سيبويه .
- شرح الإيضاح للفارسي .
- شرح خطب ابن نباتة .
- شرح ديوان المتibi .

<sup>(١)</sup> هو القاسم بن أحمد بن الموفق بن جعفر علم الدين أبو محمد الورقي مولده سنة إحدى وسبعين وخمسين وثمانين سنة إحدى وستين وستمائة ، الواقي بالوفيات ٨٣/٢٤ .

<sup>(٢)</sup> طبقات المفسرين (١/٢٣٢)، وشذرات الذهب (٥/٦٨)، هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين لإسماعيل باشا البغدادي ، دار إحياء الثراث العربي ، بيروت ، ١٩٥١م . (٤٥٩) ، بغية الوعاة (٢/٣٩)، وكشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة، مكتبة المثلث .  
بيروت . (١٨٢٠) /٢ .

- شرح الفصيح لثعلب .
- شرح الكتاب لسيبوبيه .
- شرح لامية العجم .
- شرح لامية العرب .
- شرح اللمع لابن جنى .
- شرح المفصل للزمخشري .
- شرح المقامات الحريرية .
- اللباب في علل البناء والإعراب .

وفاته : توفي أبو البقاء عن ثمانين عاماً حافلة بالعلم ، والدراسة، والتأليف، وكانت وفاته في بغداد ليلة الأحد الثامن ربيع الآخر سنة ست عشرة وستمائة من الهجرة المباركة (٦١٦هـ)، ودفن من الغد في مقبرة الإمام أحمد بن حنبل - رضي الله عنه - بباب حرب<sup>(١)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> إنباه الرواة (٢/١١٧)، ووفيات الأعيان (٣/١٠١)، وبغية الوعاة (٢/٣٩)، وطبقات المفسرين (١/٢٣٣)، وشذرات الذهب (٥/٦٩) . معجم المؤلفين (٣/٤٧).

## منهج أبي حيان في تفسير البحر المحيط

جاء منهجه في البحر المحيط على النحو الآتي<sup>(١)</sup>:

- ١- الكلام عن مفردات الآية التي يفسرها "لفظة لفظة" فيما يحتاج إليه من اللغة والأحكام النحوية لتلك اللفظة قبل التركيب ، وإذا كان الكلمة معنيان أو أكثر ذكر ذلك في أول موضع ترد فيه تلك الكلمة .
- ٢- يشرع في تفسير الآية ، ذاكراً سبب نزولها ، و المناسبتها ، و ارتباطها بما قبلها ، حاشداً فيها القراءات ، ذاكراً توجيهها في علم العربية ، ناقلاً أقاويل السلف والخلف في فهم معانيها ، متكلماً عن جلها وخفيها ، بحيث لا يغادر منها كلمة وإن اشتهرت إلا ويتحدث عنها مبدياً ما فيها من غواص الإعراب ، و دقائق الأداب من بديع وبيان ، مجتهداً أن لا يكرر الكلام في سبقه ، ولا في جملة تقدم الكلام عليها ، ولا في آية فسرت ؛ بل يحيل في كثير منها على الموضع الذي أشار فيه إلى تلك اللفظة أو الجملة أو الآية ، وإن عرض تكراراً فبمزيد فائدة ناقلاً أقاويل الفقهاء الأربعه وغيرهم في الأحكام الشرعية مما فيه تعلق باللفظ القرآني ، محيلاً على الدلائل التي في كتب الفقه أو كتب اللغة والنحو .
- ٣- يذكر الدليل إذا كان الحكم غريباً أو مختلفاً لما هو مشهور بادئاً بمقتضى الدليل وما دل عليه ظاهر اللفظ ، منكباً في الإعراب عن الوجه الذي ينزع القرآن عنها مبيناً أنها مما يجب أن يعدل عنه ، وأنه ينبغي أن يحمل على أحسن إعراب وأحسن تركيب ، إذ كلام الله تعالى أفسح الكلام فلا يجوز فيه جميع ما يجوزه النحاة في شعر الشماخ والطرماح وغيرها من سلوك التقادير البعيدة والتراكيب القلقة والمجازات المعقدة .
- ٤- يختتم الكلام في جملة من الآيات التي فسرها إفراداً وتركيباً بما ذكروا فيها من علم البيان والبديع .
- ٥- يتبع آخر الآيات بكلام منثور يشرح به مضمون تلك الآيات على ما يختاره من تلك المعاني ملخصاً جملها أحسن تلخيص ، وقد ينجر معها ذكر معانٍ لم يتقدم في التفسير.
- ٦- ربما يلم بشيء من كلام الصوفية مما فيه بعض مناسبة لمدلول اللفظ ، مع تجنبه لكثير من أقاويلهم ومعانيهم التي يحملونها الألفاظ .
- ٧- ترك أقوال الملحدين الباطنية المخرجين الألفاظ القريبة عن مدلولاتها في اللغة ، إذ يسمون ذلك بعلم التأويل .

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ٦٠-٥٩/١

## **مادة البحر المحيط العلمية :**

جمع أبو حيان في كتابه مادة علمية غزيرة ، فإلى جانب التفسير وتوضيح معاني الآيات القرآنية ، اهتم فيه باللغة ، وال نحو ، والصرف ، والقراءات القرآنية متواترها وشاذها ، واللهجات ، والمسائل الفقهية عند آيات الأحكام ، وكذا الأحاديث وأسانيدها من حيث الصحة والضعف ، والمغازي والسير ، وبلاغة الآيات القرآنية ، وبيان أوجه الإعجاز ، وعرض الصور البيانية والمحسنات البديعية فيها .

## **مصادر تفسير البحر المحيط**

### **١- كتب التفسير**

من أهم كتب التفسير التي اعتمد عليها : الكشاف للزمخشري والمحرر الوجيز لابن عطية ، والتحرير والتحبير لابن النقيب ، ونقل عن تفسير أبي جعفر الطوسي ، والسدي ، وأبي البقاء ، ومكي والرازي والنيسابوري ، وتأج القراء وغيرها .

### **٢- كتب المسائل الفقهية**

من أهم الكتب التي اعتمد عليها في نقل المسائل الفقهية كتاب المحصول لأبي عبد الله محمد ابن عمر الرازي .

### **٣- كتب الأحاديث**

صحيح البخاري ، وصحيح مسلم وسنن أبي داود ، والموطأ وال الصحيح للحاكم وغيرها .

### **٤- كتب القراءات**

كتاب الشواذ في القراءات لمجاد بن الفرات ، وكتاب اللوامح في شواذ القراءات لأبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازي ، وكتاب الإدغام الكبير للداني ، وكتاب شواذ القراءات لابن خالويه ، والإقناع لابن الباذش ، والإقناع في القراءات للأهوازي ، والكامل من القراءات لأبي القاسم يوسف ابن علي بن جباره الهذلي .

### **٥- كتب النحو**

كتاب سيبويه ، والإيضاح والحلبيات للفارسي والتسهيل والشافية الكافية لابن مالك ، والمحتب لابن جنى والبسيط لابن العلج ، والمسائل للأخفش وغيرها .

### **٦- الكتب اللغوية**

أهمها المحكم والمخصوص لابن سيده ، والمقصور والممدود لابن السراج ومعاني القرآن للفراء وغيرها .

### **٧- كتب عامة**

اعتمد على كتب عامة في الحديث والفقه والأصول والتاريخ والمعتقدات منها كتاب سبط اللآلئ لأبي عبيد البكري ، وري الظمان لأبي عبد الله محمد بن عبد الله المرسي وغيرهما . كما اعتمد في كثير من الأحيان على شيوخه فنقل عنهم مشافهة مما يعد هذا من مصادره في البحر التي اعتمد عليها .

#### أثر تفسير البحر المحيط فيما بعده :

كان للبحر المحيط شهرة واسعة وأثر واضح ، فقد ترك بصمات واضحة في بعض الكتب بعده ، وقد اعتمد كثير من المفسرين والمعربين على تفسير البحر المحيط ومن هؤلاء :

- أبو إسحاق إبراهيم محمد السفاقسي الذي ألف كتاب : المجيد في إعراب القرآن المجيد .
- أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي الذي ألف كتاب : الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون .
- أحمد بن عبد القادر بن مكتوم الذي ألف كتاب : الدر القيطي من البحر المحيط اختصاراً للبحر المحيط ، وخص به مناقشات أبي حيان مع الزمخشري وابن عطية .

## **الفصل الأول : اعترافات أبي حيان على العكبي في المغريات وفيه مبحثان**

**المبحث الأول : المعرف من الأسماء ويشتمل على ثلاثة مطالب.**

**المطلب الأول : المرفوعات .**

**المطلب الثاني : المنصوبات .**

**المطلب الثالث : المجرورات .**

## **المطلب الأول : المرفوع من الأسماء**

### **وفيه ثمانى مسائل**

**المسألة الأولى : الخلاف في اسم كاد .**

**المسألة الثانية : حذف الفاعل .**

**المسألة الثالثة : دخول الفاء على خبر المبتدأ .**

**المسألة الرابعة : خبر الذين يلمزون .**

**المسألة الخامسة : خبر إنما التوبة .**

**المسألة السادسة : إعراب قتوان .**

**المسألة السابعة : العامل في رفع لباس .**

**المسألة الثامنة: المعطوف على المبتدأ مشارك له في الخبر .**

## المسألة الأولى

### الخلاف في اسم كاد

قال الله تعالى: «مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَرِيْغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : في فاعل (كاد) ثلاثة أوجه :

أحدها : ضمير الشأن ، والجملة بعده في موضع نصب .

والثاني : فاعله ماضم ، تقديره : من بعد ما كاد القوم ، والعائد على هذا الضمير في منهم .

والثالث : فاعلها القلوب ، ويزيع في نية التأخير ، وفيه ضمير فاعل ، و إنما يحسن ذلك على القراءة بالباء ، فأما القراءة بالياء فيضعف ، على أن أصل هذا التقدير ضعيف . وقد بناه في

قوله : «مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ»<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : وعلى كل واحد من هذه الأعاريب الثلاثة إشكال على ما تقرر في كتب النحو ، من أن خبر أفعال المقاربة لا يكون إلا مضارعاً رافعاً ضمير اسمها<sup>(٤)</sup>.  
المناقشة والتحليل :

أولاً: أطلق أبو البقاء على اسم (كاد) أنه فاعلها ، وهو يريد اسمها كما فعل المبرد<sup>(٥)</sup>.

ثانياً: ذكر أبو البقاء في اسم كاد ثلاثة أوجه :

أحدها : أن اسم (كاد) ضمير الشأن والجملة بعده في موضع نصب خبر (كاد) .

واعترض أبو حيّان على هذا الوجه بأن النحاة يشترطون في خبر أفعال المقاربة أن يكون مضارعاً رافعاً ضمير اسمها . وأجازوا في خبر (عسى) أن يرفع السببي . والمرفوع هنا ليس ضميراً يعود على اسم (كاد) ولا سبباً له .

(١) التوبية ١١٧.

(٢) الأعراف ١٣٧.

(٣) التبيان في إعراب القرآن : لأبي البقاء العكيري، المكتبة التوفيقية — سيدنا الحسين — القاهرة — ط: (١٩٨٠) ٦٦٢/٢.

(٤) البحر المحيط ٥١٩/٤.

(٥) المقتصب : للمبرد ، تحقيق الأستاذ الدكتور / محمد عبد الخالق عضيمة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . القاهرة . ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م ) ٦٨/٣ .

وذكر الأزهري<sup>(١)</sup> السبب في اشتراطهم أن يكون خبر أفعال المقاربة رافعاً ضمير اسمها قال: "وذلك لأن أفعال هذا الباب إنما جاءت لتدل على أن مرفوعها هو الذي قد تلبس بالفعل أو شرع فيه لا غيره فلا بد في الفعل من ضمير يعود على المرفوع ليتحقق ذلك"<sup>(٢)</sup>.

وذكر ابن الشجري والرضي أن ضمير الشأن لا يعود إليه ضمير من الجملة التي هي خبره؛ لأن الجملة الواقعية خبراً لضمير الشأن هي المبتدأ معنى<sup>(٣)</sup>. وهذا الوجه - وهو كون اسم (كاد) ضمير الشأن و الجملة بعده خبر - هو قول سيبويه<sup>(٤)</sup> ، ونقله عنه النحاس<sup>(٥)</sup> ولم يذكر الفراء<sup>(٦)</sup> والزمخشي<sup>(٧)</sup> غيره ، ورجحه ابن عطية وابن الأنباري<sup>(٨)</sup> ، وأجازه مكي بن أبي طالب<sup>(٩)</sup> والسمين الحلي<sup>(١٠)</sup> وأبو السعود<sup>(١١)</sup>.

(١) هو زين الدين خالد بن عبد الله بن أبي بكر المصري الأزهري ،توفي ببركة الحاج خارج القاهرة راجعا من الحجّ سنة خمس وتسعينات. شذرات الذهب . ٣٨/١٠ .

(٢) التصريح بمضمون التوضيح للشيخ / خالد الأزهري ، دار إحياء الكتب العربية . ٢٠٤/١ .

(٣) أمالى ابن الشجري : لابن الشجري ، تحقيق الدكتور / محمود محمد الطناحي (مكتبة الخانجي . القاهرة، ط: الأولى هـ١٤١٣ = مـ١٩٩٢ ) ، وشرح الكافية : لابن الحاجب للرضي . تحقيق الدكتور / إميل بديع يعقوب (دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى هـ١٤١٩ = مـ١٩٩٨ ) . ٨/٢ ، ٩١/١ .

(٤) الكتاب : لأبي بشر عمرو بن قبر ، تحقيق وشرح : عبد السلام هارون ، مكتبة الخانجي، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م . ٧١/١ .

(٥) إعراب القرآن : لأبي جعفر النحاس - تحقيق الأستاذ / زهير غازى زايد (عالم الكتب - بيروت - ط: الثالثة هـ١٤٠٩ = مـ١٩٨٨ ) . ٢٣٩/٢ .

(٦) معاني القرآن : لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ، عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م . ٤٥٤/١ .

(٧) الكشاف: للزمخشي، تحقيق الأستاذ: عبد الرزاق المهدى، دار إحياء التراث العربى، بيروت، الطبعة الأولى: هـ١٤١٧ = مـ١٩٩٧ . ٣٠٧/٢ .

(٨) البيان في غريب إعراب القرآن: لأبي البركات الأنباري، تحقيق الدكتور: طه عبد الحميد طه، ومراجعة الأستاذ: مصطفى السقا، الهيئة المصرية العامة للكتاب، هـ١٤٠٥ = مـ١٩٨٠ . ٤٠٦/١ .

(٩) أبو محمد مكي بن أبي طالب بن حموش القيسي المقرئ، ولد سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وتوفي سنة سبع وثلاثين وأربعين. وفيات الأعيان /٥٢٧٤. رأيه في المشكل /١٣٧ .

(١٠) الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون: للسمين الحلي، تحقيق الدكتور، أحمد محمد الخراطة، دار القلم، دمشق: ٥١٠-٥٠٩/٣ .

(١١) تفسير أبي السعود (ارشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم: محمد بن محمد العمادي، دار إحياء التراث العربي، بيروت ، الطبعة الرابعة، هـ١٤١٤ = مـ١٩٩٤ . ١٠٩/٤ .

**قال ابن عطية :** " وروي عن أبي عمرو أنه كان يدغم الدال في التاء، وقرأ حمزة وحفص عن عاصم والأعمش والجحدري ( يزيغ ) بالياء على معنى جمع القلوب، وقرأ ابن مسعود « من بَعْدِ مَا رَأَيْتُ قُلُوبَ فَرِيقٍ » ، وقرأ أبي بن كعب « مِنْ بَعْدِ مَا كَادَتْ تَرِيعُ » ، وأما كاد فيحتمل أن يرتفع بها ثلاثة أشياء أولها وأقواها القصة والشأن هذا مذهب سيبويه، وترتفع ( القلوب ) على هذا ب ( تزيغ ) ، والثاني أن يرتفع بها ما يقتضيه ذكر المهاجرين والأنصار أولاً ، ويقدر ذلك القوم فكأنه قال ( من بعد ما كاد القوم تزيغ قلوب فريق منهم ) ، والثالث أن يرتفع بها ( القلوب ) ويكون في قوله ( تزيغ ) ضمير ( القلوب ) ، وجاز ذلك تشبيها بكان في قوله « وَكَانَ حَقّاً عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ » <sup>(١)</sup> . وأيضاً فلأن هذا التقديم للخبر يراد به التأخير، وشبهت ( كاد ) ب ( كان ) للزوم الخبر لها، قال أبو علي ولا يجوز ذلك في ( عسى ) " <sup>(٢)</sup> .

**الثاني :** أن اسم كاد ضمير الحزب أو الفريق لتقدير ذكر أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم - والتقدير : من بعد ما كاد القوم ، و العائد على هذا الضمير في منهم .

وقد سبقه إلى إجازة هذا الوجه مكي بن أبي طالب <sup>(٣)</sup> وابن عطية <sup>(٤)</sup> وتبعه السمين الحلبي <sup>(٥)</sup> وأبو السعود <sup>(٦)</sup> وضعفه أبو حيّان لأنّه أضرم في كاد ضميراً ليس له على من يعود إلا بتوهם ؛ ولأن خبر كاد يكون رافعاً السببي ، وذلك من نوع في غير ( عسى ) من أفعال المقاربة .

**الثالث :** أن قلوب اسم ( كاد ) ويزيد في نية التأخير ، وفيه ضمير فاعل ؛ أي إنّ جملة يزيغ خبر وسط بين ( كاد ) و ( اسمها ) .

**قال أبو البقاء :** " وإنما يحسن ذلك على القراءة بالباء ، فأما القراءة بالياء فيضعف ، على أنّ أصل هذا التقدير ضعيف " <sup>(٧)</sup> .

فأبوا البقاء يرى أن هذا التقدير ضعيف ، وقد نكلم عنه عند قوله تعالى : « مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ » <sup>(٨)</sup> . حيث ذكر في اسم كان وجهين :

<sup>(١)</sup> الروم ٤٧ .

<sup>(٢)</sup> المحرر الوجيز ٩٣/٣ .

<sup>(٣)</sup> مشكل إعراب القرآن : لمكي بن أبي طالب - تحقيق الدكتور : حاتم صالح الضامن ( مؤسسة الرسالة ) .  
بيروت . ط : الثانية ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٤ م . ٣٣٧/١ .

<sup>(٤)</sup> المحرر الوجيز ٩٣/٣ .

<sup>(٥)</sup> الدر المصنون ٥٠٩/٣ .

<sup>(٦)</sup> تفسير أبي السعود ٤/١٠٩ .

<sup>(٧)</sup> التبيان ٦٦٢/٢ .

<sup>(٨)</sup> سورة الأعراف ١٣٧ .

أحدهما : أنَّ اسمَ كانَ (فرعون) وفي (يصنع) ضميرٌ فاعلٌ ، ثمَّ قالَ : "وهذا ضعيفٌ ؛ لأنَّ (يصنع) يصلاحُ أنَّ يعملَ في (فرعون) فلا يقدر تأخيره ، كما لا يقدر تأخر الفعلِ في قولكَ : قامَ زيدٌ" <sup>(١)</sup>.

ووافقه أبو حيّان في ضعف هذا الوجه، بل ذهب إلى امتناعه حيث قال : " وأما توسيط الخبر فهو مبني على جواز مثل هذا التركيب في مثل : كان يقوم زيد ، وفيه خلاف وال الصحيح المنع "(٢) .

واعتراض السمين الحلبي على عبارة شيخه أبي حيّان قال : "كيف يقول : والصحيح المنع؟ وهذا التركيب موجود في القرآن ، كقوله تعالى : « مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ »<sup>(٣)</sup> ، و « كَانَ يَقُولُ سَفَيْهُنَا »<sup>(٤)</sup> ، وفي قول أمير القيس :

**فَسْلِي ثَيَابِي مِنْ ثَيَابِكَ تَنسُلٌ<sup>(٥)</sup>**      **وَإِنْ تَكْ سَاعِتَكَ مِنِي خَلِيقَةٌ**  
 فهذا التركيب واقع لا محالة، إنما اختلفوا في تقديره هل من باب تقديم الخبر ، أم لا ؟ فمن  
 منع؛ لأنَّه كباب المبتدأ و الخبر الصريح ، والخبر الصريح متى كان كذلك امتنع تقديمِه على  
**المبتدأ ، لِئَلَّا يَلْتَسِسَ بِبَابِ الْفَاعِلِ فَكَذَلِكَ بَعْدَ مَسْخَهِ ، وَمِنْ أَجَازَ فَلَأْمِنَ اللَّبِسَ " (٦) .**

وإذا كان أبو حيان يمنع هنا مثل هذا التركيب فإنه قد أجازه في (الارتفاع) في أفعال المقاربة وأجاز تقديره من باب توسیط الخبر بين الفعل ومرفوعه قال : " وتوسطه بين الفعل ومرفوعه ، ولأفعل غير مقوون . بـ (أن) جائز نحو " طفق يصلیان الزیدان " (٢) .

ونص ابن مالك على جواز تسوسيط أخبار أفعال المقاربة قال : " وأجيز تسوسيطها تفضيلاً لها على (إن و أخواتها ) ، فيقال : طفق يصليان الزيدان ، وكاد يطيرون المنهزون " <sup>(٨)</sup> .

٥٩٢/١) التبيان .

(٢) البحار المحيط . ٥١٩/٥

(٣) سورة الأعراف ١٣٧ .

٤) سورة الجن

<sup>(٥)</sup> البیت فی دیوانه ۱۱۳.

(٦) الدر المصنون / ٥١٠ .

<sup>(٧)</sup> ارشاد الضرب من لسان العرب لأبي حيان ، تحقيق الدكتور : رجب عثمان محمد ، ومراجعة الدكتور : رمضان عبدالတواب (مكتبة الخانجي . القاهرة . ط: الأولى هـ١٤١٨ = م ١٩٩٨) ١٢٢/٢ .

(٨) شرح التسهيل : لابن مالك ، تحقيق الدكتور / عبدالرحمن السيد ، والدكتور / محمد بدوى المختون  
هجر للطباعة والنشر . ط: الأولى ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م ) ٣٩٥/١ .

وأجازه أيضاً ابن عصفور <sup>(١)</sup>.

وممن أجازوا هذا التقدير في آية المسألة النحاس <sup>(٢)</sup>، ومكي بن أبي طالب <sup>(٣)</sup>، وابن عطية <sup>(٤)</sup>، والقرطبي <sup>(٥)</sup>، والسمين الحلبي <sup>(٦)</sup>، ونسبه ابن الأنباري للمبرد <sup>(٧)</sup>.

**وكيف يخلص أبو حيّان من الإشكالات التي ذكرها في الأوجه السابقة ذهب إلى أنَّ (كاد) زائدة ومعناها مراد . قال : " ويخلص من هذه الإشكالات اعتقاد كون (كاد) زائدة ومعناها مراد، ولا عمل لها إذ ذاك في اسم ولا خبر ، فتكون مثل (كان) إذا زيدت ، يراد معناها ، ولا عمل لها ، وبؤيد هذا التأويل قراءة ابن مسعود : ﴿مِنْ بَعْدِ مَا زَاغَتْ﴾ بِإِسْقاطِ (كاد) ، وقد ذهب الكوفيون إلى زيادتها في قوله تعالى : ﴿لَمْ يَكُدْ يَرَاهَا﴾ <sup>(٨)</sup> مع تأثيرها بالعامل ، وعملها هي ، فأحرى أن يدعى زيادتها وهي ليست عاملة ولا معمولة " <sup>(٩)</sup>.**

**ومنع الجمهور زيادة (كاد) <sup>(١٠)</sup> ، كما أنَّ أبو حيّان خطأً هذا القول عند تعرضه للآية، حيث قال: " وقول من اعتقد زيادة (يُكَدْ) أو أنه يراها بعد عشر ليس بصحيح " <sup>(١١)</sup> .**  
كما رد القول بزيادتها في قوله تعالى : ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَّةً أَكَادُ أَخْفِيَهَا﴾ <sup>(١٢)</sup> ، وفيما أورده المجيزون من شواهد قال : " وقالت فرقـة : (أَكَادُ زائدة لا دخول لها في المعنى بل الإخبار أن الساعة آتية ، وأن الله يخفى وقت إتيانها ، وروي هذا المعنى عن ابن جبير واستدلوا على زيادة (كاد) بقوله تعالى : ﴿لَمْ يَكُدْ يَرَاهَا﴾ <sup>(١٣)</sup> ، ويقول الشاعر وهو زيد الخيل :

(١) المقرب ومعه مثل المقرب لابن عصفور — تحقيق الأستاذين / عادل أحمد عبدالموجود، وعلى محمد معوض (دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م) ١٠٠/١ .

(٢) إعراب القرآن ٢٣٩/٢ .

(٣) المشكل ٣٣٧/١ .

(٤) المحرر الوجيز ٩٣/٣ .

(٥) تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن : للقرطبي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط: الثالثة ١٩٨٧ م . ١٧٨/٨ .

(٦) الدر المصنون ٥١٠/٣ .

(٧) البيان ٤٠٦/١ .

(٨) سورة النور ٤٠ .

(٩) البحر المحيط ٥١٩ / ٥ .

(١٠) الدر المصنون ٥١٠/٣ .

(١١) البحر المحيط ٥٤/٨ .

(١٢) سورة طه ١٥ .

(١٣) سورة النور ٤٠ .

سريع إلى الهيجاء شاك سلاحه  
 وبقول الآخر :  
 وإن لا ألم النفس مما أصابني  
 ولا حجة في شيء من هذا " <sup>(٣)</sup>  
 والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء، وهو أن اسم كاد هو ضمير الشأن، والله أعلم .  
 وإن يكاد قرنه يتنفس <sup>(١)</sup>  
 وأن لا أكاد بالذى نلت أنجح <sup>(٢)</sup>

---

<sup>(١)</sup> البيت في ديوانه : ٧٣ .

<sup>(٢)</sup> البيت لتميم بن مقبل وهو في ديوانه : ٢٤ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٣١٩ / ٧ .

## المسألة الثانية

### حذف الفاعل

قال الله تعالى: «لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَرْجِعُونَ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : بينكم يقرأ بالنصب وفيه ثلاثة أوجه :

أحدها : هو ظرف لقطع ، والفاعل مضرم ؛ أي : تقطع الوصل بينكم ، ودل عليه شركاء .  
الثاني : هو وصف لمذوف ، أي لقد تقطع شيء بينكم ، أو وصل  
والثالث : أن هذا المنصوب في موضع رفع وهو معرب ، وجاز ذلك حملًا على أكثر أحوال  
الظرف، وهو قول الأخفش ...<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : وأجاز أبو البقاء أن يكون بينكم صفة لفاعل مذوف أي : لقد تقطع شيء  
بينكم أو وصل وليس ب صحيح ؛ لأن الفاعل لا يحذف<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

ال فعل والفاعل بمنزلة كلمة واحدة مركبة<sup>(٤)</sup> ، فالفاعل يعد كجزء من الفعل .  
ولهذا ذهب سيبويه وجمهور النحاة إلى أنه لا يجوز حذف الفاعل .

قال سيبويه: "إذا قلت: "ضربيوني وضررتهم قومك" جعلت "قومك" بدلاً من "هم"؛ لأن الفعل  
لابد له من فاعل، والفاعل هنا جماعة، وضمير الجماعة الواو، وكذلك تقول : "ضربيوني وضررت  
قومك" إذا أعملت الآخر فلا بد في الأول من ضمير الفاعل؛ لأن الفعل لا يخلو من فاعل، وإنما  
قلت : "ضررت وضربني قومك" فلم تجعل في الأول الهاء والميم ؛ لأن الفعل قد يكون بغير مفعول،  
ولا يكون الفعل بغير فاعل"<sup>(٥)</sup>.

وقال ابن مالك : "حق الفعل والفاعل أن يكونا كالمبتدأ والخبر في منع حذف أحدهما بلا  
دليل ، وجواز حذفه بدليل؛ لأن الفعل كالمبتدأ في كونه أول الجزئين ، والفاعل كالخبر في كونه  
ثاني الجزئين ، فسلك بالفعل سبيل المبتدأ في جواز الحذف ، وعرض للفاعل مانع من موافقة الخبر  
في جواز الحذف ، وهو كونه كعجز المركب في الامتناع بمتلوه ، ولزوم تأخره ، وكونه كالصلة  
في عدم تأثره بعامل متلوه ، وكالمضاف إليه في أنه معتمد البيان ، بخلاف خبر المبتدأ فإنه مباین

(١) الأنعام ٩٤ .

(٢) التبيان ٥٢٢/١ .

(٣) البحر المحيط ١٦٨/٤ .

(٤) شرح التسهيل (٢/١١٨)، وهم الهوامع في شرح جمع الجواب للسيوطى ، تحقيق الأستاذ: أحمد  
شمس الدين (دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م ) (١/٥١١ ، ٥١٢ ) ٠

(٥) الكتاب ( ١ / ٧٩ ) ٠

لعجز المركب ، وللصلة ، وللمضاف إليه فيما ذكر ؛ لأنه غير ممتنع بمثلوه ، ولا لازم التأخر ، ويتأثر بعامل مثلوه ، وهو معتمد الفائدة ، لا معتمد البيان ، وأيضاً فإن من الفاعل ما يستتر ، فلو حذف في بعض المواضع لاتتبس الحذف بالاستثار ، والخبر لا يستتر ، وإذا حذف لدليل أمن التباس كونه مستترا " <sup>(١)</sup> .

وما ورد ظاهره أن الفاعل مذوق فالجمهور يمنعون حمله على هذا الظاهر ، ويحملونه على أن الفاعل ضمير مستتر ، دل عليه مقال ، أو حال <sup>(٢)</sup> .

قال ابن هشام : " أنه لابد منه ، فإن ظهر في اللفظ ، نحو: "قام زيد" ، و"الزيدان قاما" فذاك ، وإلا فهو ضمير مستتر راجع إما لمذكر ، كـ"زيد قام" ، كما مر ، أو لما دل عليه الفعل ، كالحديث : "لا يزنى الزاني حين يزنى وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن" <sup>(٣)</sup> أي : ولا يشرب هو ، أي : الشارب ، أو لما دل عليه الكلام ، أو الحال المشاهدة ، نحو : «كلا إذا بلغت الترافق» <sup>(٤)</sup> أي : إذا بلغت الروح ، ونحو قولهم : "إذا كان غدا فأنتي" ، قوله : فإن كان لا يرضيك حتى تردني إلى قطري لا إخالك راضيا <sup>(٥)</sup> أي : إذا كان هو ، أي : ما نحن الآن عليه من سلام ، أو فإن كان هو ، أي : ما تشاهد منه" <sup>(٦)</sup> .

<sup>(١)</sup> شرح التسهيل (٢ / ١١٨) .

<sup>(٢)</sup> المصدر السابق (٢ / ١٢١، ١٢٢) ، وشرح الكافية الشافية لابن مالك ، تحقيق الدكتور عبد المنعم أحمد هريدي (مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة . ١٤٠٢هـ = ١٩٨٢م) (٢ / ٦٠١ ، ٦٠٠)، وارشاف الضرب (٣ / ١٣٢٤)، وهمع الهوامع (١ / ٥١٢) .

<sup>(٣)</sup> الحديث: أخرجه البخاري [فتح الباري] كتاب المظالم والغصب — باب النهي بغير إذن صاحبه (٥ / ٩١)، من حديث أبي هريرة <sup>(٦)</sup> ، وزاد : "... ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ، ولا ينتهب نهبة يرفع الناس إليه فيها أبصارهم حين ينتهبها وهو مؤمن" وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان (١ / ٥٤) .

<sup>(٤)</sup> القيامة / ٢٦ .

<sup>(٥)</sup> قاله : سوار بن المضرب ، وهو في التصريح (١ / ٢٧٢) .

<sup>(٦)</sup> أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام - تحقيق الشيخ / محمد محيي الدين عبد الحميد الدار الثقافية العربية . بيروت (٢ / ٨٨ . ٩١) .

**وخلال الكسائي**<sup>(١)</sup> جمهور النهاة فجاز حذف الفاعل إذا دل عليه دليل ، كالمبتدأ والخبر ، واستدل على ذلك بما تقدم من أمثلة يوهم ظاهرها أن الفاعل ممحض ، كالبيت السابق ، والآية والحديث ، والقول . وجعل من ذلك نحو : "يحسن ويسيء ابنك" فـ"ابنك" فاعل "يحسن" كما هو مذهب الكوفيين<sup>(٢)</sup> في إعمال أول المتنازعين ، وفاعل "يسيء" ممحض عند الكسائي ، أما غيره من النهاة فيوجبون إضمار الفاعل في المهمل من المتنازعين ، فيقولون: يحسنان ويسائءان ابنك ، أو يحسن ويسئان ابنك<sup>(٣)</sup> .

ورد النهاة مذهب الكسائي بأن "كل موضع ادعى فيه الحذف فالإضمار فيه ممكن؛ فلا ضرورة إلى الحذف"<sup>(٤)</sup> .

أما الآية الكريمة التي نتحدث عنها فقد ذكر المعربون في قراءة نصب ( بينكم ) عدة أوجه، وذكر أبو البقاء ثلاثة منها، فقال: "( بينكم ) يقرأ بالنصب، وفيه ثلاثة أوجه: أحدها : هو ظرف لـ( قطع ) والفاعل مضمر، أي : تقطع الوصل بينكم، دل عليه (شركاء)، والثاني: هو وصف ممحض ، أي : لقد تقطع شيء بينكم، أو وصل. والثالث: أن هذا المنصوب في موضع رفع، وهو معرب، وجاز ذلك حملًا على أكثر أحوال الظرف، وهو قول الأخفش<sup>(٥)</sup> ، ومثله : ﴿وَأَنَا مِنَ الصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ﴾<sup>(٦)</sup> .

ورد أبو حيّان . على العكري الوجه الثاني؛ فقال : "وأجاز أبو البقاء أن يكون ( بينكم ) صفة لفاعل ممحض ، أي : لقد تقطع شيء بينكم ، أو وصل، وليس بصحيح أيضًا؛ لأن الفاعل لا يحذف"<sup>(٧)</sup> .

<sup>(١)</sup> الباب في علل البناء والإعراب لأب] البقاء العكري – جـ ١ تحقيق الدكتور / غازي مختار طليمات، وجـ ٢ تحقيق الدكتور / عبدالإله نبهان (دار الفكر المعاصر – بيروت ، ودار الفكر – دمشق – ط: الأولى ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م) (١٥٣ / ١)، وشرح الكافية الشافية (٦٠٠ / ٢)، وارتشاف الضرب (٣ / ٩١)، (١٣٢٤ ، ١٣٢٣)، وأوضاع المسالك (٢ / ٩١) .

<sup>(٢)</sup> شرح ابن عقيل على أسفية ابن مالك — تحقيق الشيخ / محمد محيي الدين عبدالحميد (مكتبة التراث . القاهرة . ط: العشرون ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م) (٢ / ١٦٠) .

<sup>(٣)</sup> المصدر السابق (٢ / ١٦١) .

<sup>(٤)</sup> شرح الجمل لابن عصفور ، تحقيق الدكتور : صاحب أبو جناح (٦١٨ / ٦١٩ ، ٦١٩) وشرح الكافية الشافية (٢ / ٦٠٠) .

<sup>(٥)</sup> لم أقف عليه في معانيه (١ / ٣٠٧) .

<sup>(٦)</sup> الجن / ١١ .

<sup>(٧)</sup> التبيان (١ / ٢٥٤) .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط (٤ / ١٨٣) .

وقد قال بحذف الفاعل في الآية كثير من المعربين<sup>(١)</sup>، منهم البيضاوي<sup>(٢)</sup>، واستدلوا على ذلك بالتصريح به في قراءة ابن مسعود : «لقد تقطع ما بينكم»<sup>(٣)</sup> على أن (ما) نكرة موصوفة بمعنى: شيء ، أو وصل .

قال مكي بن أبي طالب: "وجهة من نصب أنه جعله ظرفا ، والتقدير: لقد تقطع وصلكم بينكم، ودل على حذف الوصل قوله: «وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شَفَعَاءِكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيْكُمْ شُرَكَاءِ»<sup>(٤)</sup> فدل ذلك على التقطع ، والتهاجر بينهم، وبين شركائهم إذ تبرعوا منهم، ولم يكونوا معهم، وتقطيعهم معهم هو ترك وصلهم لهم؛ فحسن إضمار الوصل بعد (قطع) لدلالة الكلام عليه، وفي حرف ابن مسعود ما يدل على النصب، فيهقرأ : «لقد تقطع ما بينكم»<sup>(٥)</sup> ... .

وقال ابن عطية: "أما وجه قراءة النصب فإن يكون ظرفا ، ويكون الفعل مستندا إلى شيء ممحوف ، وتقديره: لقد تقطع الاتصال ، أو الارتباط بينكم ، أو نحو هذا"<sup>(٦)</sup> .  
ورده أبو حيان في البحر المحيط<sup>(٧)</sup> أيضاً .

وقال أبو البركات الأنباري: "والنصب على الظرف ، وتقديره : لقد تقطع ما بينكم ، على أن تكون (ما) نكرة موصوفة ، ويكون (بينكم) صفتة ، فحذف الموصوف"<sup>(٨)</sup> .

<sup>(١)</sup> تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) (دار الجيل — بيروت ١٨٤)، والدر المصنون ٤٩،٤٨ / ٧)، وروح المعاني (٢٢٥ / ٧)، والتحرير والتovير للطاهر بن عاشور (الدار التونسية للنشر . ١٩٨٤م) (٣٨٥ / ٧ / ج ٤) .

<sup>(٢)</sup> هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي أبو الخير القاضي ناصر الدين البيضاوي، توفي سنة ٥٦٨ـ هـ (١٤٠٥). طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين عبد الوهاب بن نقى الدين السبكى (المتوفى: ٧٧١ـ هـ) تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية، ١٤١٣هـ

<sup>(٣)</sup> الأنعام / ٩٤ . هذه القراءة في : معانى القرآن للفراء (١ / ٣٤٥) .

<sup>(٤)</sup> الأنعام / ٩٤ .

<sup>(٥)</sup> الكشاف (١ / ٤٤١) .

<sup>(٦)</sup> المحرر الوجيز (٦ / ١١٢) .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط (٤ / ١٨٣) .

<sup>(٨)</sup> البيان (١ / ٣٣٢) .

**وأكَد العكْبَرِي فِي كِتَابِه "الْمُتَبَع"**<sup>(١)</sup> عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ لَا يُحَذَّفُ وَكُلُّ فَعْلٍ لَابْدُ لِهِ مِنْ فَاعِلٍ ،  
كَمَا ساقَ اثْنَيْ عَشَرَ دَلِيلًا فِي كِتَابِه "اللَّبَاب"<sup>(٢)</sup> عَلَى أَنَّ الْفَاعِلَ كَجْزِئِهِ مِنَ الْفَعْلِ .  
وَلِهَذَا فَقَدْ رَدَ السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ اعْتَرَاضَ أَبِي حَيَّانَ عَلَى العَكْبَرِيِّ ، وَابْنَ عَطِيَّةَ قَالَ: "إِنَّ  
الْفَاعِلَ مَحْذُوفٌ ، وَ(بَيْنَكُمْ) صَفَةً لَهُ قَامَتْ مَقَامَهُ ، تَقْدِيرَهُ: لَقِدْ تَقْطَعَ وَصَلَ بَيْنَكُمْ . قَالَهُ أَبُو الْبَقَاءَ ،  
وَرَدَهُ الشَّيْخُ بِأَنَّ الْفَاعِلَ لَا يُحَذَّفُ . وَهَذَا غَيْرُ رَدِّهِ؛ فَإِنَّهُ يَعْنِي بِالْحَذْفِ عَدْمَ ذِكْرِ لَفْظًا ، وَأَنَّ  
شَيْئًا قَامَ مَقَامَهُ ، فَكَانَهُ لَمْ يُحَذَّفْ . وَقَالَ ابْنُ عَطِيَّةَ: "وَيَكُونُ الْفَعْلُ مَسْنَدًا إِلَى شَيْءٍ مَحْذُوفٍ ،  
أَيْ: لَقِدْ تَقْطَعَ الاتِّصَالُ بَيْنَكُمْ ، وَالْأَرْتِبَاطُ، وَنَحْوُ هَذَا" وَهَذَا وَجْهٌ وَاضْعَفُ ، وَعَلَيْهِ فَسْرُ النَّاسِ ، وَرَدَهُ  
الشَّيْخُ بِمَا نَقَدَ ، وَيَجَابُ عَنْهُ بِأَنَّهُ عَبَرَ بِالْحَذْفِ عَنِ الإِضْمَارِ لِأَنَّ كَلَامَهُ غَيْرُ مُوجَدٍ لَفْظًا"<sup>(٣)</sup> ،  
وَعَلَى هَذَا فَإِنَّ الْقَوْلَ الرَّاجِحَ هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ مِنَ أَنَّ أَبَا الْبَقَاءَ يَعْنِي بِالْحَذْفِ  
عَدْمَ ذِكْرِهِ لَفْظًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

---

(١) المتبَعُ فِي شَرْحِ الْلَّمْعِ لِأَبِي الْبَقَاءِ الْعَكْبَرِيِّ — تَحْقِيقُ الدَّكْتُورِ / عَبْدَالْحَمِيدِ حَمْدِ مُحَمَّدِ الْزُّوْيِّ  
(مَنْشُورَاتُ جَامِعَةِ قَارَبُونْسُ . بَنْغَازِي . طَ : الْأُولَى ١٩٩٤ م ) ( ٢٤٣ / ١ ) .

(٢) اللَّبَابُ ( ١٤٩ / ١ ) ، ( ١٥٠ ) ،

(٣) الدَّرُّ المَصْوُنُ ( ٥١ . ٤٨ / ٥ ) .

### المسألة الثالثة

#### دخول الفاء على خبر المبتدأ

قال الله تعالى: «قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتَعِهُ وَقَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرْهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : ( ومن كفر ) في : ( من ) وجهان :

أحدهما : هي بمعنى : الذي ، أو نكرة موصوفة ، وموضعها نصب ، والتقدير : قال : وأرزق من كفر ، وحذف الفعل لدلالة الكلام عليه . و ( فأمته ) : عطف على الفعل المذوق ، ولا يجوز أن يكون : من على هذا مبتدأ ، و ( فأمته ) خبره ؛ لأن الذي لا تدخل الفاء في خبرها إلا إذا كان الخبر مستحقا بصلتها ، كقولك : الذي يأتي فله درهم ، والكفر لا يستحق به التمتع ، فإن جعلت الفاء زائدة على قول الأخفش جاز ، وإن جعلت الخبر مذوقا ، و ( فأمته ) دليلاً عليه جاز تقديره : ومن كفر أرزقه فأمته.

والوجه الثاني : أن تكون : ( من ) شرطية ، و ( الفاء ) جوابها ، وقيل الجواب مذوق تقديره : ومن كفر أرزقه ، و ( من ) على هذا رفع بالابتداء ؛ ولا يجوز أن تكون منصوبة ؛ لأن أدلة الشرط لا يعمل فيها جوابها بل الشرط .<sup>(٢)</sup>

ونقل أبو حيّان قول أبي البقاء السابق ، ثم اعترض عليه بقوله : " قوله أولاً : لا يجوز كذا ، وتعليقه ليس ب صحيح ؛ لأن الخبر مستحق بالصلة ؛ ولأن التمتع القليل والصيورة إلى النار مستحقان بالكفر . ثم إنه قد ناقض أبا البقاء في تجويزه أن تكون من شرطية ، والفاء جوابها ، وهل الجزء إلا مستحق بالشرط ومتربٍ عليه ؟ فكذلك الخبر المشبه به أيضا ... وإنما جرى أبو البقاء في إعرابه في القرآن على حد ما يجري في شعر الشفري ، والشماخ ، من تجويز الأشياء البعيدة ، والتقدير المستغنٍ عنها ، ونحن ننزع القرآن عن ذلك<sup>(٣)</sup> .

#### المناقشة والتحليل :

يرتبط الخبر بالمبتدأ ارتباط المحكوم به بالمحكوم عليه ، ونسبة من المبتدأ كنسبة الفعل من الفاعل ، أو الصفة من الموصوف ؛ فلا يحتاج إلى حرف يربط بينهما ، كما لا يحتاج الفعل والفاعل ، أو الصفة والموصوف إلى ذلك<sup>(٤)</sup> .

(١) البقرة ١٢٦ .

(٢) التبيان ١١٤/١ .

(٣) البحر المحيط ٥٥٦/١ .

(٤) شرح الكافية الشافية (١/٣٧٤) وشرح التسهيل (١/٣٢٨)، وارتشاف الضرب (٣/١١٤٠).

فالأصل أن لا تدخل الفاء على شيء من خبر المبتدأ، إلا أن هذا الأصل قد يختلف، فتدخل الفاء على الخبر إذا تضمن المبتدأ معنى الشرط، وأشبه الخبر الجواب<sup>(١)</sup>.

ودخول هذه الفاء يكون واجباً، وجائزأً<sup>(٢)</sup>، على النحو الآتي :

**تدخل الفاء وجوباً على خبر المبتدأ بعد "أما" لتضمنها معنى الشرط.**

قال سيبويه : " أما (أما) فيتها معنى الجزاء، كأنه يقول : عبد الله مهما يكن من أمره فهو منطلق، ألا ترى أن الفاء لازمة لها أبداً"<sup>(٣)</sup>

ومن أمثلة ذلك أيضاً: أما محمد فعالم، وأما عبد الله فمنطلق، ومنه قوله تعالى: « وَمَا تَمُوذُ فَهَدِينَاهُمْ »<sup>(٤)</sup>

ولا تمحف هذه الفاء إلا في الضرورة الشعرية، أو مع قول أغنى عنه المقول ، مثال الأول:  
قول الشاعر: الطويل

**فَمَا القتال لا قتال لديكم ولكن سيراً في عرض المواكب**<sup>(٥)</sup>

ومثال الثاني قوله تعالى : « فَمَا الَّذِينَ اسْوَدُتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرُتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ »<sup>(٦)</sup>

وتدخل جوازاً . باتفاق النحاة<sup>(٧)</sup> على الخبر إذا كان المبتدأ متضمناً معنى الشرط .

(١) التذليل والتكميل لأبي حيان (٣٤٠ / ٣) تحقيق الدكتور / حسن هنداوي (دار القلم — دمشق — ط: الأولى ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)، والجني الداني في حروف المعاني للمرادي — تحقيق الدكتور / فخر الدين قبابة، والأستاذ / محمد نديم فاضل (دار الكتب العلمية — بيروت — ط: الأولى ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م) (٧٠)، وأوضح المسالك (١ / ٢١١)، ومغني اللبيب عن كتب الأغاريب لابن هشام . تحقيق الدكتور / مازن المبارك ، والأستاذ / محمد على حمد الله ، ومراجعة الأستاذ / سعيد الأفغاني (دار الفكر — بيروت — ط: الأولى ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م) (١٧١)، والتصريح (١ / ١٧٤)، وهمع الهوامع (١ / ٣٤٧) ، (٢ / ٣٤٧) ، (٢١٠ / ٢) .

(٢) شرح التسهيل (١ / ١) — ٣٢٨ — ٣٣٢، وشرح كافية ابن الحاجب للرضى (١ / ٢٣٦ — ٢٤١)، والتذليل والتمكيل (٤ / ٩٥ . ١١٤) ، وهمع الهوامع (١ / ٣٤٧ . ٣٥٠) .

(٣) الكتاب (٤ / ٢٣٥) .

(٤) فصلت / ١٧ .

(٥) البيت للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٤٥، وخزانة الأدب / ٤٥٢، وبلا نسبة في الأشباء والنظائر / ١٥٣، والجني الداني ص ٥٢٤، وشرح ابن عقيل ص ٥٩٧، ومغني اللبيب ص ٥٦، والمقتضب / ٧١، وهمع الهوامع ٢ / ٦٧ .

(٦) آل عمران ١٠٦ .

(٧) الكتاب (١ / ١٣٩ ، ١٤٠) ، و(٣ / ١٠٢ ، ١٠٣) ، ومعانى القرآن للفراء (٢ / ١٠٥)، ومعانى القرآن للأخفش تحقيق الأستاذة / هدى قراعة (مكتبة الخانجي — القاهرة — ط: الأولى ١٤١١ هـ —

وذلك في الصور الآتية<sup>(١)</sup> :

الأولى: أن يكون المبتدأ اسمًا موصولاً بجملة صالحة للشرطية ، وهي : الجملة الفعلية التي فعلها مستقبل ، قابل لأداة الشرط ، وغير مصدر بها ، أو بحرف استقبال ، أو "بقد" أو بـ"ما" النافية، أو يكون موصولاً بظرف، أو جار و مجرور<sup>(٢)</sup>.

قال سيبويه : "...ألا ترى أنك لو قلت: "الذى يأتيني فله درهم" ، و"الذى يأتيني فمكرم محمود" كان حسناً ، ولو قلت: "زيد فله درهم" لم يجز ، وإنما جاز ذلك : لأن قوله : "الذى يأتيني فله درهم" في معنى الجزاء؛ فدخلت في خبره، كما تدخل في خبر الجزاء..."<sup>(٣)</sup> .

وقال الفراء: "... وكل اسم موصول مثل "من" ، و"ما" ، و"الذى" فقد يجوز دخول الفاء في خبره؛ لأنه مضارع للجزاء ، والجزاء قد يجاب بالفاء، ولا يجوز : "أخوك فهو قائم"؛ لأنه اسم غير موصول ..."<sup>(٤)</sup> .

الثانية : أن يكون المبتدأ نكرة عامة موصوفة بفعل صالح للشرطية، أو ظرفاً، أو جاراً ومجروراً.

الثالثة : أن يكون المبتدأ مضافاً إلى النكرة المذكورة سابقاً ، وهو مشعر بمجازاة ، نحو: كل رجل يسعى في الخير فلن يخيب، وكل رجل عنده حلم فهو سعيد، وكل عبد للكريم فما يضام .

الرابعة: أن يكون المبتدأ مضافاً إلى الموصول، نحو : غلام الذي يأتيني فله درهم .

وفي آية المسألة أجاز أبو البقاء في ( من ) وجهين :

أحدهما : أن تكون بمعنى الذي ، أو نكرة موصوفة ، وموضعها نصب ، والتقدير : قال : وارزق من كفر ، وحذف الفعل لدلالة الكلام عليه ، و ( فأمتعه ) معطوف على ذلك الفعل المحذوف .

ومنع أبو البقاء على هذا الوجه أن تكون ( من ) مبتدأ ، و( فأمتعه ) الخبر ، قال : لأن ( الذي ) لا تدخل الفاء في خبرها إلا إذا كان مستحقةً بصلتها ... والكفر لا يستحق به التمييع .

الثاني : أن تكون ( من ) شرطية في موضع رفع مبتدأ ، و ( الفاء ) جوابها .

واعتراض أبو حيّان على منع كون ( من ) مبتدأ ، و( فأمتعه ) الخبر وقال : إن الخبر في الآية مستحق بالصلة ، لأن التمييع القليل و الصيرورة إلى النار مستحقان بالكفر . ثم إنه لو كان

(١) م/١٩٩٠ (٨٧)، والمقتضب (٣/١٩٥ ، ١٩٦) ، والإيضاح لأبي علي الفارسي تحقيق

الدكتور / كاظم بحر المرجان (عالم الكتب - بيروت - ط: الثانية ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م) (١٠١)،

وشرح المفصل لابن عييش (مكتبة المتibi . القاهرة. ١٠٠ ، ٩٩) .

(٢) شرح التسهيل (١/٣٢٨ . ٣٣٠) ، وهمع الهوامع (١/٣٤٨ . ٣٥٠) .

(٣) شرح المفصل لابن عييش (١/١٠٠) ، والإيضاح في شرح المفصل (١/٢٠٣) .

(٤) الكتاب (١/١٤٠ ، ١٣٩) .

(٥) معانى القرآن (٢/١٠٥) .

التمتيع القليل ليس مستحقاً بالصلة ؛ وعطف عليه ما يستحق بالصلة لناسب أن يكون خيراً . كما اعترض عليه في تقديره زيادة ( الفاء ) ، وإضمار الخبر ، وإضمار جواب الشرط إذا جعلنا ( من ) شرطية وقال : " فلا حاجة إلى ذلك ؛ لأنَّ الكلام منتظم في غاية الفصاحة دون هذا الإضمار ."

**ووافق أبو السعود<sup>(١)</sup> أبي حيَان** في تفسيره فقال : " الكفر وإن لم يكن سبباً للتمتيع المطلق لكنه يصلح سبباً لنقليله ، وكونه موصولاً بعذاب النار<sup>(٢)</sup> .

كما أنَّ **أبا البقاء نفسه** قال : " ومن على هذا رفع بالابتداء ؛ ولا يجوز أن تكون منصوبة ؛ لأنَّ أدلة الشرط لا يعمل فيها جوابها بل الشرط " .

**والقول الراجح** هو قول أبي حيَان، من أن الخبر مستحق بالصلة، والله أعلم.

---

(١) هو محمد بن محمد العمادي، المولى أبو السعود، مفسر وشاعر، من علماء الترك المستعربين، ولد سنة ثمان وتسعين وثمانمائة، وتوفي سنة اثنين وثمانين وتسعمائة. شذرات الذهب ٤٠٣/٨ .

(٢) تفسير أبي السعود ١٥٩/١ .

#### المسألة الرابعة

##### خبر ( الذين يلمزون )

قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوَّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَحْدُوْنَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾<sup>(١)</sup>

قال أبو البقاء : ( الذين يلمزون ) مبتدأ . وأجاز في خبره وجهين :

أحدهما : ( فيسخرون ) ، ودخلت ( الفاء ) لما في : ( الذين ) من الشبه بالشرط .

والثاني : أن الخبر : ( سخر الله منهم ) .

ونقل وجهاً ثالثاً : وهو أن يكون الخبر محفوفاً تقديره : منهم الذين يلمزون<sup>(٢)</sup> .

واعترض أبي حيّان كان على الوجه الأول ، حيث قال بعد نقله : " وهذا بعيد ؛ لأنّه إذ ذاك يكون الخبر كأنّه مفهوم من المبتدأ ؛ لأنّ من عاب وغمز أحداً هو ساخر منه فقرب أن يكون مثل: سيد الجارية مالكها ، وهو لا يجوز "<sup>(٣)</sup> .

##### المناقشة والتحليل :

كما رأينا في عرض المسألة فإنّ أبي البقاء أجاز في خبر ( الذين يلمزون ) وجهين :

أحدهما : ( فيسخرون ) .

والثاني : ( سخر الله منهم )

وجاء اعترض أبي حيّان على العكري في الوجه الأول حيث قال : " وهذا بعيد ؛ لأنّه إذ ذاك يكون الخبر كأنّه مفهوم من المبتدأ ، ولا يكون في الإخبار به فائدة .

أمّا الوجه الثاني فلا اعترض عليه وذكره أكثر المعربين ، ومنهم النحاس<sup>(٤)</sup> ، وابن عطيّة<sup>(٥)</sup> ، والسمين الحلبي<sup>(٦)</sup> .

كما ذكر في إعراب هذه الآية أوجه أخرى لكل من الزمخشري وابن عطيّة وأبي البقاء .

(١) التوبية ٧٩.

(٢) التبيان ٦٥٢/١.

(٣) البحر المحيط ٧٧-٧٦/٤ .

(٤) إعراب القرآن : ٢٢٩/٢ .

(٥) المحرر الوجيز ٦٤/٣ .

(٦) الدر المصنون ٤٨٦/٣ .

**قال الزمخشري :** " ( الذين يلمزون ) في محل جر بدلاً من الضمير في ( سرهم ونجواهم )<sup>(١)</sup> وتبعه في ذلك ابن عطية<sup>(٢)</sup> ، والسمين الحلبي<sup>(٣)</sup> ، وأبو السعود<sup>(٤)</sup> .

**قال أبو البقاء :** " ( الذين يلمزون ) في محل نصب على الاستغال بإضمار فعل يفسره سخر الله منهم ) من طريق المعنى<sup>(٥)</sup> .

**قال الزمخشري أيضاً :** " ( الذين يلمزون ) في محل نصب ، أو رفع على الذم<sup>(٦)</sup> ، وقاله أيضاً السمين الحلبي<sup>(٧)</sup> ، وأبو السعود<sup>(٨)</sup> .

**قال ابن عطية :** " ( الذين يلمزون ) في محل رفع على إضمار مبتدأ ، أي : هم الذين يلمزون<sup>(٩)</sup> . تبعه السمين الحلبي فيه أيضاً<sup>(١٠)</sup> .

كما ورد في هذه الآية اعتراف آخر حيث قال أبو البقاء : " قوله تعالى ( الذين يلمزون ) : مبتدأ ، و ( من المؤمنين ) : حال من الضمير في ( المطوعين ) ، و ( في الصدقات ) متعلق بـ ( يلمزون ) ، ولا يتعلق بـ ( المطوعين ) ، لئلا يفصل بينهما بأجنبي "<sup>(١١)</sup> .

فاعتراض عليه أبي حيان فقال : " وليس بأجنبي ؛ لأنَّه حال كما قرر ، وإذا كان حالاً جاز الفصل بها بين العامل فيها ، وبين المعمول الآخر لذلك العامل نحو : جاءني الذي يمرر راكباً بزيد "<sup>(١٢)</sup> . ووافقه السمين الحلبي إلا أنه منع أيضاً تعلق ( في الصدقات ) بـ ( المطوعين ) فقال : " وإنما يظهر في رد ذلك أن يطوع إنما يتعدى بالباء لا بـ " في " ، وكون " في " بمعنى الباء خلاف الأصل "<sup>(١٣)</sup> .

**والقول الراجح في الوجه الأول الذي دار عليه الاعتراض هو قول أبي حيان، والله أعلم .**

---

<sup>(١)</sup> الكشاف ٢٨٤/٢ .

<sup>(٢)</sup> المحرر الوجيز ٦٣/٣ .

<sup>(٣)</sup> الدر المصنون ٣/٤٨٦ .

<sup>(٤)</sup> تفسير أبي السعود ٤/٨٦ .

<sup>(٥)</sup> التبيان ١/٦٥٢ .

<sup>(٦)</sup> الكشاف ٢٨٤/٢ .

<sup>(٧)</sup> الدر المصنون ٣/٤٨٦ .

<sup>(٨)</sup> تفسير أبي السعود ٤/٨٦ .

<sup>(٩)</sup> المحرر الوجيز ٣/٦٣ .

<sup>(١٠)</sup> الدر المصنون ٣/٦٨٥ .

<sup>(١١)</sup> التبيان ١/٦٥٢ .

<sup>(١٢)</sup> البحر المحيط ٤/٤٦٩ .

<sup>(١٣)</sup> الدر المصنون ٣/٤٨٦ .

## المسألة الخامسة

### خبر ( إنما التوبة )

قال الله تعالى: «إِنَّمَا الْتَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ أَسْوَاءَ بِجَهَلٍ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : ( إنما التوبة ) مبتدأ وفي الخبر وجها :

أحدهما : ( على الله ) ؛ أي : ثابتة على الله ؛ فعلى هذا يكون ( للذين يعلمون السوء ) حالاً من الضمير في الظرف ، وهو قوله ( على الله ) ، والعامل فيها الظرف ، أو الاستقراء ، أي : كائنة للذين ، ولا يجوز أن يكون العامل في الحال ( التوبة ) ؛ لأنه قد فصل بينهما بالجار .

والوجه الثاني : أن يكون الخبر ( للذين يعلمون ) ، وأمّا ( على الله ) فيكون حالاً من شيء ممحض تقديره : إنما التوبة إذ كانت على الله ، أو إذا كانت على الله ؛ فـ " إذ " ، أو " إذا " ظرفان العامل فيما ( الذين يعلمون السوء ) ؛ لأنّ الظرف يعمل فيه المعنى - وإن تقدم عليه - وكان التامة ، وصاحب الحال ضمير الفاعل في كان . ولا يجوز أن يكون ( على الله ) حالاً يعمل فيما ( الذين ) ؛ لأنّه عامل معنوي ، والحال لا يتقدم على المعنوي ، ونظير هذه المسألة قولهم : " هذا بسراً أطيب منه رطباً "<sup>(٢)</sup>.

وقال أبو حيّان : " وارتفاع ( التوبة ) على الابتداء ، والخبر هو : ( على الله ) ، و ( للذين ) متعلق بما يتعلق به ( على الله ) ، والتقدير : إنما التوبة مستقرة على فضل الله وإحسانه للذين . وقال أبو البقاء في هذا الوجه: يكون ( الذين يعلمون السوء ) حالاً من الضمير في قوله : ( على الله ) ، والعامل فيها الظرف أو الاستقرار ، أي : ثابتة للذين . انتهى . ولا يحتاج إلى هذا التكليف . وأجاز أبو البقاء أن يكون الخبر ( للذين ) ، ويتعلق ( على الله ) بممحض ... وهو وجه متکلف في الإعراب غير متضح في المعنى "<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

أجاز أبو البقاء في خبر التوبة وجهين :

أحدهما : أنه ( على الله ) ويكون ( للذين يعلمون السوء ) حالاً من الضمير في الظرف ، وهو قوله : ( على الله ) والعامل فيها الظرف أو الاستقرار .

<sup>(١)</sup> النساء . ١٧ .

<sup>(٢)</sup> التبيان / ٣٣٩ - ٣٤٠ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط / ٢٠٨ .

واعتراض أبو حيان على إعراب (للذين يعلمون) حالاً من الضمير في الظرف ، وجعل (للذين) متعلقاً بما تعلق به الخبر . وذهب إلى أنَّ (للذين) متعلق بما تعلق به الخبر ، والتقدير : إنما التوبة ثابتة على الله للذين . وتبعه السمين الحلبي في ذلك<sup>(١)</sup> .

والثاني : أن يكون الخبر (للذين) ، و (على الله) متعلق بمحذوف على أنه حال من شيء محذوف .

واعتراض أبو حيان على هذا الوجه بأكمله ، ووصفه بأنه وجه متكلف في الإعراب غير متضح في المعنى .

ووافق أبو حيان في اعترضاته بعض معتبري القرآن الكريم ، منهم أبو السعود والسيوطى . فقال أبو السعود : " لما أنَّ ما قبله من وصفه تعالى بكونه تواباً رحيمًا . إنما يقتضي بيان اختصاص قبول التوبة منه تعالى بالمذكورين ، وذلك إنما يكون بجعل قوله تعالى : (للذين) خبراً، ألا ترى إلى قوله - عز وجل - ﴿ولِيَسْتَ التُّوبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ﴾ فإنَّه ناطق بما قلنا كأنَّه قيل : " إنما التوبة لهؤلاء لا لهؤلاء " <sup>(٢)</sup> .

وقال أبو السعود أيضاً : " وعن الحسن يعني : التوبة التي يقبلها الله تعالى ... وهذا يشير إلى أنَّ قوله تعالى : ( على الله ) صفة لـ ( التوبة ) بتقدير متعلقه معرفة ، على رأي من جوز حذف الموصول مع بعض صلته ، أي : إنما التوبة الكائنة على الله " <sup>(٣)</sup> .

وقال السيوطى : " ( إنما التوبة على الله ) أي : التي كتب على نفسه قبولها بفضلها " <sup>(٤)</sup> .  
والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو حيان وأبو السعود والله أعلم .

---

(١) الدر المصنون ٢/٣٣٢ .

(٢) تفسير أبي السعود ٢/١٥٦

(٣) المصدر السابق .

(٤) تفسير الجلالين : للإمامين : جلال الدين المحلي ، وجلال الدين السيوطى ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٧ م . ٩٣ .

## المسألة السادسة

### إعراب قنوان

قال الله تعالى: «وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (قنوان) في رفعه وجهان :

أحدهما : مبتدأ ، وفي خبره وجهان :

أحدهما : هو (من النخل) ، و (من طلعها) بدل بإعادة الخافض .

الثاني : أن الخبر (من طلعها) ، وفي (من النخل) ضمير تقديره : ونبت من النخل شيء ، أو ثمر ؛ فيكون (من طلعها) بدلا منه .

والوجه الآخر : أن يرتفع (قنوان) على أنه فاعل (من طلعها) ، فيكون في (من النخل) ضمير تفسيره (قنوان) .

وإن رفعت (قنوان) بقوله : ( ومن النخل ) على قول من أعمل أول الفعلين جاز ، وكان في (من طلعها) ضمير مرفوع<sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان " وهو إعراب فيه تخليل لا يسوغ في القرآن " <sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

أجاز أبو البقاء في رفع : (قنوان) وجهين :

أحدهما : أنه مبتدأ ، وفي خبره وجهان :

١- هو : (من النخل) ، و (من طلعها) بدل بإعادة الخافض .  
ووافقه في ذلك أبو السعود .

جاء في الكتاب في علوم القرآن : " قوله: «وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ» يجوز في هذه الجملة أوجه: أحسنها : أن يكون (من النخل) خبراً مقدماً، و (من طلعها) بدل بعض من كل بإعادة العامل، فهو كقوله تعالى: «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِر»<sup>(٤)</sup>.<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> الأنعام ٩٩.

<sup>(٢)</sup> التبيان ٥٢٤/١.

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ١٩٢/٤.

<sup>(٤)</sup> الأحزاب ٢١.

<sup>(٥)</sup> الكتاب ٣٢٦/٨.

قال أبو السعود : " قوله تعالى: (من النخل) خبر مقدم و قوله تعالى: (من طلّعها) بدل منه بإعادة العامل ... قوله تعالى: (فتوان) مبتدأ أي وحاصله من طلع النخل فتوان ويجوز أن يكون الخبر مذوفاً دلالة أخرجنا عليه أي ومخرجها من طلع النخل فتوان ".<sup>(١)</sup>

٢- أن الخبر : (من طلّعها) ، وفي (من النخل) ضمير تقديره : ونبت من النخل شيء ، أو أثمر ، فيكون (من طلّعها) بدلًا منه .

وذكر الزمخشري قريراً من ذلك فقال: " (فتوان) رفع بالابتداء و (من النخل) خبره و (من طلّعها) بدل منه كأنه قيل: وحاصله من طلع النخل فتوان، ويحوز أن يكون الخبر مذوفاً دلالة أخرجنا ) عليه تقديره، ومخرجها من طلع النخل فتوان. ومن قرأ «يُخْرُجُ مِنْهُ حَبْ مُتَرَاكِبٌ » كان (فتوان) عنده معطوفاً على قوله: (حبًا) ".<sup>(٢)</sup>

الثاني : أن يرتفع (فتوان) على أنه فاعل إما من (من طلّعها) ، و إما من (من النخل) . فجعل المسألة من باب التنازع ، وأجاز إعمال الثاني على مذهب البصريين ، أو إعمال الأول على مذهب الكوفيين .<sup>(٣)</sup>

والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء وغيره، والله أعلم .

(١) تفسير أبي السعود ١٦٧/٣ .

(٢) الكشاف ٥٢/٢ .

(٣) الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأثباتي - تحقيق الشيخ / محمد محيي الدين عبد الحميد (المكتبة العصرية . بيروت . ط: ٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م) ٨٣ ، ٩٦ .

## المسألة السابعة

### العامل في رفع لباس

قال الله تعالى: «يَبْنَىٰ إِادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْءَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ آتَقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " ( لباس التقوى ) يقرأ بالنصب <sup>(٢)</sup> على ( ريشا ) . ويقرأ بالرفع على الابتداء . و ( ذلك ) : مبتدأ ، و ( خير ) : خبره ، والجملة خبر لباس . ويجوز أن يكون ( ذلك ) نعتاً للباس ، أي المذكور ، والمشار إليه . وأن يكون بدلاً منه ، أو عطف بيان ، و ( خير ) : الخبر . وقيل : ( لباس التقوى ) خبر مبتدأ محذوف ، تقديره : وساتر عوراتكم لباس التقوى ، أو على العكس ، أي : لباس التقوى ساتر عوراتكم " <sup>(٣)</sup> .

قال أبو حيان : " وأجاز أبو البقاء أن يكون ( لباس ) مبتدأ ، وخبره ممحض تقديره : لباس التقوى ساتر عوراتكم ، وهذا ليس بشيء ، والظاهر أنه مبتدأ ثان ، و ( خير ) : خبره ، والجملة خبر عن ( لباس التقوى ) ، والرابط اسم الإشارة " <sup>(٤)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

ذكر في رفع ( لباس ) أربعة أوجه :

أحدها : أن يكون ( لباس ) : مبتدأ ، و ( ذلك ) : مبتدأ ثانياً ، و ( خير ) : خبره ، والجملة خبر ( لباس ) . ذكره الزجاج <sup>(٥)</sup> ، والزمخري <sup>(٦)</sup> ، وأبو البقاء <sup>(٧)</sup> ، والبيضاوي <sup>(٨)</sup> ، وأبو السعود <sup>(٩)</sup> ، وأبو حيان <sup>(١٠)</sup> ، والسمين الحلبي <sup>(١١)</sup> .

<sup>(١)</sup> الأعراف ٢٦ .

<sup>(٢)</sup> الكشاف ٤٦٠/١ .

<sup>(٣)</sup> التبيان ٥٦٢/١ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٢٨٣/٤ .

<sup>(٥)</sup> معاني القرآن ٣٢٨/٢ .

<sup>(٦)</sup> الكشاف ٩٣/٢ .

<sup>(٧)</sup> التبيان ٥٦٢/١ .

<sup>(٨)</sup> تفسير البيضاوي ٧/٣ .

<sup>(٩)</sup> تفسير أبي السعود ٢٢٢/٣ .

<sup>(١٠)</sup> البحر المحيط ٥٦٨/٤ .

<sup>(١١)</sup> الدر المصنون ٢٥٣/٣ .

الثاني : أن يكون ( لباس ) : مبتدأ ، و ( خير ) : خبره ، وذكروا في ( ذلك ) على هذا الرأي  
ثلاثة أوجه :

١- أن يكون بدلًا ، أو عطف بيان ، ذكره مكي بن أبي طالب <sup>(١)</sup>، وابن عطية <sup>(٢)</sup>، وابن  
الأنباري <sup>(٣)</sup>، والمنتجب <sup>(٤)</sup>. <sup>(٥)</sup>.

٢- أن يكون ( ذلك ) نعتاً لـ ( لباس ) ، أي : ولباس النقوى ذلك الذي علمتموه خير لكم من  
لباس الثياب التي تواري سوآتكم ، ومن الريش الذي أنزلناه إليكم فالبسوه ، وهو قول  
الفراء <sup>(٦)</sup>، وابن خالويه <sup>(٧)</sup>، وأبي علي <sup>(٨)</sup>، وقد رجحه الطبرى <sup>(٩)</sup>، والزجاج <sup>(١٠)</sup>،  
والنحاس <sup>(١١)</sup>، وأجازه مكي بن أبي طالب <sup>(١٢)</sup>، والممخشري <sup>(١٣)</sup>، وابن الأنباري <sup>(١٤)</sup>، وأبو  
البقاء <sup>(١٥)</sup>، والبيضاوى <sup>(١٦)</sup>، و أبو السعود <sup>(١٧)</sup>.

---

<sup>(١)</sup> مشكل إعراب القرآن / ٢٨٦.

<sup>(٢)</sup> المحرر الوجيز / ٣٨٩.

<sup>(٣)</sup> البيان / ٣٥٨.

<sup>(٤)</sup> المنتجب بن أبي العز بن رشيد الإمام، منتجب الدين، أبو يوسف الهمذاني المقرئ النحوي. توفي في  
سادس ربيع الأول، سنة ثلاث وأربعين وستمائة. غاية النهاية في طبقات القراء: شمس الدين أبو  
الخير ابن الجزي، محمد بن محمد بن يوسف المتوفى: ٨٣٣هـ، مكتبة ابن تيمية ١٣٥١هـ / ٣١٠.

<sup>(٥)</sup> الفريد في إعراب القرآن المجيد: للمنتجب الهمذاني، تحقيق: د. محمد النمر و د. فؤاد مخimer ، دار  
الثقافة، الدوحة، الطبعة الأولى: ١٤١١هـ - ١٩٩١م / ٢٨٦.

<sup>(٦)</sup> معاني القرآن / ٣٧٥.

<sup>(٧)</sup> إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه — تحقيق الدكتور / عبدالرحمن سليمان العثيمين (مكتبة  
الخانجي . القاهرة . ط: الأولى ١٤١٣هـ = ١٩٩٢م) / ١٧٨.

<sup>(٨)</sup> المحرر الوجيز / ٣٨٩.

<sup>(٩)</sup> تفسيره / ١٥٠.

<sup>(١٠)</sup> معاني القرآن وإعرابه / ٣٢٨-٣٢٩.

<sup>(١١)</sup> إعراب القرآن / ١٢٠-١٢١.

<sup>(١٢)</sup> المشكل / ٢٨٦.

<sup>(١٣)</sup> الكشاف / ٩٣.

<sup>(١٤)</sup> البيان / ٣٥٨.

<sup>(١٥)</sup> التبيان / ٥٦٢.

<sup>(١٦)</sup> تفسير البيضاوى / ٧/٣.

<sup>(١٧)</sup> تفسير أبي السعود / ٢٢٢/٣.

٣- أن يكون ( ذلك ) فصلاً بين المبتدأ و خبره نسبة أبو حيّان إلى الحوفي ، ثم قال : " ولا أعلم أحداً قال بهذا " <sup>(١)</sup> .

الثالث : أن يكون ( لباس ) خبر مبتدأ مذوق ، أي : " وهو لباس التقوى " وهذا تقدير الزجاج <sup>(٢)</sup> ، وقدره مكي بن أبي طالب <sup>(٣)</sup> : " وستر العورة لباس التقوى " قال السمين الحلبي : " وقدره مكي بأحسن من تقدير الزجاج " <sup>(٤)</sup> ، وقدره أبو البقاء : وساتر عوراتكم لباس التقوى " .

الرابع : أن يكون ( لباس ) : مبتدأ ، وخبره مذوق ، أي : ولباس التقوى ساتر عوراتكم ، ذكره أبو البقاء ، واعتراض أبو حيّان عليه بقوله : " وهذا ليس بشيء " <sup>(٥)</sup> ، قال السمين الحلبي : " وهذا تقدير لا حاجة إليه " <sup>(٦)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي حيّان وتبعه فيه السمين الحلبي ، وهو الوجه الأول ، والله أعلم .

---

(١) البحر المحيط ٤ / ٥٦٨ .

(٢) معاني القرآن ٢ / ٣٢٨ .

(٣) المشكل ١ / ٢٨٦ .

(٤) الدر المصنون ٣ / ٢٥٣ .

(٥) البحر المحيط ٤ / ٥٦٩ .

(٦) الدر المصنون ٣ / ٢٥٤ .

## المسألة الثامنة

المعطوف على المبتدأ مشارك له في الخبر

قال الله تعالى: «**آلَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوَّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَآلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ»<sup>(١)</sup>.**

قال أبو البقاء : ( والذين لا يجدون ) : معطوف على ( الذين يلمزون ) . وقيل : على (المطوعين ) ، أي : ويلمزون الذين لا يجدون . وقيل : هو معطوف على ( المؤمنين ) <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : " وذكر أبو البقاء أن قوله : ( والذين لا يجدون ) : معطوف على : ( الذين يلمزون ) ، وهذا غير ممكن؛ لأن المعطوف على المبتدأ مشارك له في الخبر ، ولا يمكن مشاركة ( الذين لا يجدون إلا جهدهم ) مع ( الذين يلمزون ) إلا إن كانوا مთهم منافقين . قال : وقيل: ( والذين لا يجدون ) : معطوف على : ( المؤمنين ) ، وهذا بعيد جداً " <sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

قال الألوسي رداً على ما قاله أبو البقاء من أن قوله تعالى : ( والذين لا يجدون ) : معطوف على : ( الذين يلمزون ) : " و أراه خطأ صرفاً " <sup>(٤)</sup>.

ونقل أبو البقاء وجهين آخرين :

١- أن يكون ( الذين لا يجدون ) : في موضع خفض عطفاً على ( المؤمنين ) ، وهو قول النحاس <sup>(٥)</sup> . وقال عنه السمين الحلبي : " وجه بعده أنه يفهم أنَّ ( الذين لا يجدون ) ليسوا مؤمنين ؛ لأنَّ أصل العطف الدلالة على المغايرة " <sup>(٦)</sup>.

<sup>(١)</sup> التوبية ٧٩.

<sup>(٢)</sup> التبيان ٦٥٢/٢.

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٧٦/٤.

<sup>(٤)</sup> روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني للألوسي – ضبط وشرح وتعليق السيد / محمود شكري الألوسي (دار إحياء التراث العربي . بيروت . ط: الرابعة ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م) ٣٣٥/١٠.

<sup>(٥)</sup> إعراب القرآن ٢٢٩/٢.

<sup>(٦)</sup> الدر المصون ٤٨٦/٣.

٢- أن يكون معطوفاً على (المطوعين) ، وهو قول ابن عطية <sup>(١)</sup> ، وأبي السعود <sup>(٢)</sup> ، ورجحه أبو حيّان <sup>(٣)</sup> ، والسمين الحلبي <sup>(٤)</sup> .

قال السمين الحلبي ذاكراً بعض الأوجه الإعرابية مع نقل أقوال العلماء والرد عليهم : " وقال مكي: (والذين) خفض عطفاً على (المؤمنين) ، ولا يُحسن عطفه على (المطوعين) ، لأنَّه لم يتم اسماً بعد، لأن (فيسخرون) عطف على (يُلْمِرُونَ) هكذا ذكره النحاس في (الإعراب) له ، وهو عندي وهم منه . قلت: الأمر فيه كما ذكر فإن (المطوعين) قد تم من غير احتياج لغيره . وقيل: (وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) نسق على (الذين يُلْمِزُونَ) ، ذكره أبو البقاء . وهذا لا يجوز؛ لأنَّه يلزم الإخبار عنهم، بقوله: (سَخَرَ اللَّهُ مِنْهُمْ) وهذا لا يكون إلا بأنَّ كان الذين لا يجدون منافقين، وأمَّا إذا كانوا مؤمنين كيف يسخر الله منهم؟ وقيل: (وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ) نسق على المؤمنين، قاله أبو البقاء . وقال الشيخ: " وهو بعيد جداً " ، قلت: وجْهُ بعْدِه أَنَّه يُفْهِمُ أَنَّ الذين لا يجدون ليسوا مؤمنين؛ لأنَّ أصل العطف الدلالَةُ على المعايرة فكأنَّه قيل: يُلْمِزُونَ المطوعين من هذين الصنفين: المؤمنين والذين لا يجدون، فيكون الذين لا يجدون مطوعين غير مؤمنين " .<sup>(٥)</sup>

قال أبو السعود : " (وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ) عطف على المطوعين ، أي : ويُلْمِزُونَ الذين لا يجدون إلا طاقتهم " .<sup>(٦)</sup>

**والقول الراجح هو ما رجحه أبو حيّان ، والسمين الحلبي ، وهو الوجه الأول ، والله أعلم .**

(١) المحرر الوجيز ٦٤/٣ .

(٢) تفسير أبي السعود ٨٦/٤ .

(٣) البحر المحيط ٥٩٦/٤ .

(٤) الدر المصنون ٤٨٦/٣ .

(٥) الدر المصنون ٨٨/٦ .

(٦) تفسير أبي السعود ٨٦/٤ .

**المطلب الثاني : المنصوب من الأسماء  
وفيه خمس عشرة مسألة**

المسألة الأولى : تعدد المفعول له .

المسألة الثانية : النصب على الاستثناء في الاستثناء المفرغ .

المسألة الثالثة : الحال المقدرة .

المسألة الرابعة : الحال المبينة قد تأتي لازمة .

المسألة الخامسة : الفصل بين الحال وصاحبه .

المسألة السادسة : حذف صاحب الحال .

المسألة السابعة : إعراب جملة (يُخادعون الله) .

المسألة الثامنة : ما يحتمل الحالية والخبر .

المسألة التاسعة : ما يحتمل الحالية والنعت .

المسألة العاشرة: جواز حذف الحال إذا تعلق بالجار وال مجرور .

المسألة الحادية عشرة : موقع ظرف الزمان من الإعراب إذا جاء بعد الجثة .

المسألة الثانية عشرة : مجيء الحال من المضاف إليه والعامل فيها .

المسألة الثالثة عشرة : ما يحتمل الحالية والبدالية .

المسألة الرابعة عشرة : تعدد الحال لعامل واحد .

المسألة الخامسة عشرة : البديل من المفعول به الأول .

## المسألة الأولى

### تعدد المفعول له

قال الله تعالى: «تَوَلُّوا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الْدَّمْعِ حَزَنًا أَلَا يَحْدُوْمَا يُنْفِقُونَ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : وحزناً مفعول له ، أو مصدر في موضع الحال ، أو منصوب على المصدر بفعل دال عليه ما قبله ، و (ألا يجدوا) يتعلق بحزن ، وحرف الجر مذوق ، ويجوز أن يتعلق بـ (تفيض) <sup>(٢)</sup>.

وقال أبو حيّان : " وانتصب (حزناً) على المفعول له ، والعامل فيه : (تفيض) . وقال أبو البقاء ، أو مصدر في موضع الحال ، و (أن ألا يجدوا) مفعول له أيضاً ، والناتب له (حزناً) . قال أبو البقاء : ويجوز أن يتعلق بـ (تفيض) . انتهى . ولا يجوز ذلك على إعرابه (حزناً) مفعولاً له ، والعامل فيه تفيض ؛ لأن العامل لا يقتضي اثنين من المفعول له إلا بالعاطف أو البدل <sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

لا يجوز عند جمهور النحاة أن يتعدد المفعول له بدون عطف أو اتباع ؛ لأنّه على معنى اللام ، فيكون كتعلق حRFي جر بمعنى بعامل واحد وهو من نوع ، يقول السيوطي : " لا يجوز تعدد المفعول له منصوباً كان ، أو مجروراً " <sup>(٤)</sup>.

وأجاز بعض النحاة تعدد المفعول له مطلقاً ، ومنهم النحاس <sup>(٥)</sup> ، ومكي بن أبي طالب <sup>(٦)</sup> ، والزمخري <sup>(٧)</sup> ، والرازي <sup>(٨)</sup> ، والقرطبي <sup>(٩)</sup> ، والبيضاوي <sup>(١٠)</sup> ، وأبو السعود <sup>(١١)</sup>.

(١) التوبية ٩٢.

(٢) التبيان ٦٥٥/٢.

(٣) البحر المحيط ٨٩/٤.

(٤) الهمع ١٣٥/٣.

(٥) إعراب القرآن ٢٠/٢.

(٦) مشكل إعراب القرآن ٢٢٨/١.

(٧) الكشاف ٦١٩/١.

(٨) تفسير الرازي (مفآتيخ الغيب) للفخر الرازي (دار إحياء التراث . بيروت . ط: الثالثة . ٢٣٥/١١).

(٩) تفسير القرطبي ١٧٤/٦.

(١٠) تفسير البيضاوي ٧٨/٣.

(١١) تفسير أبي السعود ٩٣-٩٢/٤.

قال أبو السعود : "ولا ضير في تعدد المفعول له فإن الفعل يعل بعل شتى" <sup>(١)</sup> .  
والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء ومعظم النحاة، وهو جواز تعدد المفعول له مطلقاً  
. والله أعلم.

---

<sup>(١)</sup> تفسير أبي السعود ١/٤٥.

## المسألة الثانية

### النصب على الاستثناء في الاستثناء المفرغ

قال الله تعالى: «وَمَا يُضْلِلُ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : إلا الفاسقين مفعول يضل وليس منصوب على الاستثناء لأن يضل لم يستوف مفعوله قبل إلا <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : ومنع أبو البقاء أن يكون منصوباً على الاستثناء ويكون مفعول يضل مخدوفاً تقديره : وما يضل به أحداً إلا الفاسقين ، وليس بممتنع <sup>(٣)</sup>.

#### المناقشة والتحليل :

أجاز أبو حيّان في إعراب (الفاسقين) وجهين :  
أحدهما : أنه مفعول يضل لأنّه استثناء مفرغ .

والثاني : أنه منصوب على الاستثناء .

واعترض أبو حيّان على أبي البقاء لمنعه نصب الفاسقين على الاستثناء فقال : " وليس بممتنع ، وذلك لأنّ الاسم بعد إلا : إما أن يفرغ له العامل ، فيكون على حسب العامل نحو : ما قام إلا زيد ، وما ضربت إلا زيداً ، وما مررت إلا بزيد ، إذا جعلت زيداً وزيد معمولاً للعامل قبل إلا ، أو لا يفرغ . وإذا لم يفرغ فإما أن يكون العامل طالباً مرفوعاً فلا يجوز إلا ذكره قبل إلا وإضماره إن كان مما يضرم ، أو منصوباً أو مجروراً فيجوز حذفه - لأنّه فضلة - وإثباته . فإن حذفه كان الاسم الذي بعد إلا منصوباً على الاستثناء فتقول : ما ضربت إلا زيداً وما مررت إلا عمراً ، تريد ما ضربت أحداً إلا زيداً ، وما مررت بأحد إلا عمراً ، قال الشاعر :

نجا سالم والنفس منه بشـدقه  
ولم ينج إلا جفن سيف ومتزرا<sup>(٤)</sup>

يريد ولم ينج بشيء إلا جفن سيف ، وإن أثبته ولم يحذفه ، فله أحكام مذكورة <sup>(٥)</sup>.

وورد في هذه الآية عدة قراءات ذكرها ابن عطية فقال : " وقراءة جمهور الأمة في هذه الآية: (يُضَلَّ) بضم الياء فيهما.

(١) البقرة ٢٦ .

(٢) التبيان ٤٤/١ .

(٣) البحر المحيط ٢٧١/١ .

(٤) البيت لحذيفة بن أنس الهذلي ، وهو في ديوان الهذليين (الدار القومية للطباعة والنشر — القاهرة).

(٥) هـ ١٣٨٥ = مـ ١٩٦٥ ومجالس ثعلب : تحقيق : عبد السلام هارون ، دار المعارف بمصر ،

الطبعة الثانية ، مـ ١٩٦٠ ، ٤٥٦ والمقرب ١٦٧/١ .

(٦) البحر المحيط ٢٧١/١ .

وروي عن إبراهيم بن أبي عبلة<sup>(١)</sup> أنه قرأ (يَضِلُّ) بفتح الياء، و(كثِيرٌ) بالرفع (وبيهدي به كثِيرٌ). وما يضل به إلا الفاسقون بالرفع.

قال أبو عمرو الداني<sup>(٢)</sup>: "هذه قراءة القدرة وابن أبي عبلة من ثقات الشاميين ومن أهل السنة، ولا تصح هذه القراءة عنه، مع أنها مخالفة خط المصحف".

وروي عن ابن مسعود أنه قرأ في الأولى: (يُضِلُّ) بضم الياء وفي الثانية وما (يَضِلُّ) بفتح الياء (به إلا الفاسقون).

قال القاضي أبو محمد<sup>(٣)</sup>: وهذه قراءة متوجهة لولا مخالفتها خط المصحف المجمع عليه<sup>(٤)</sup>.

قال السمعين الحلبي: "قوله: (ومَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ) . الفاسقين: مفعول لـ (يُضِلُّ) وهو استثناءً مفرغٌ، وقد تقدَّم معناه، ويجوزُ عند الفراء أن يكونَ منصوباً على الاستثناء، والمستثنى منه ممحوقٌ تقديره: وما يُضِلُّ به أحداً إلا الفاسقين كقوله:

نجا سالم والنفس منه پشدقه  
ولم ينج إلا جفن سيف ومئرا<sup>(٥)</sup>

أي: لم ينج بشيء، ومنع أبو البقاء نصبه على الاستثناء، كأنه اعتبر مذهب جمهور البصريين<sup>(٦)</sup>.

قال أبو السعود: " (إِلَّا الْفَاسِقِينَ) عطف على ما قبله وتكملاً للجواب والردّ وزيادة تعبيين من أريد إضلالهم ببيان صفاتهم القبيحة المستتبعة له وإشارة إلى أن ذلك ليس إضلالاً ابتدائياً، بل هو تثبيت على ما كانوا عليه من فنون الضلال وزيادة فيه، وقرئ وما يُضِلُّ به إلا الفاسقون على البناء للمفعول"<sup>(٧)</sup>

والقول الراجح هو قول أبي البقاء، وهو منع نصب الفاسقين على الاستثناء، والله أعلم.

(١) هو إبراهيم بن أبي عبلة شمر بن يقطان بن عبد الله المرتحل أبو إسماعيل ويقال أبو سعيد الرملي مات سنة إحدى أو اثنتين وخمسين ومائة تهذيب التهذيب ١٤٢/١.

(٢) هو عثمان بن سعيد الإمام العلامة الحافظ أستاذ الأساتذة وشيخ مشايخ المقرئين (ت ٤٤٤ هـ). غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجوزي (٥٠٣).

(٣) لم أقف على ترجمته وربما يكون مكي بن أبي طالب، والله أعلم.

(٤) المحرر الوجيز ١١٢/١.

(٥) تقدم تخرجه ص ٥٨.

(٦) الدر المصنون ٢٣٢/١.

(٧) تفسير أبي السعود ٧٥/١.

### المسألة الثالثة

#### الحال المقدرة

قال الله تعالى: «كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِّزْقًا قَالُوا هَذَا أَلَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء ( كلما رزقوا منها ) إلى قوله ( من قبل ) في موضع نصب على الحال من ( الذين آمنوا ) تقديره مرزوقين على الدوام . ويجوز أن يكون حالاً من الجنات لأنها قد وصفت وفي الجملة ضمير يعود إليها وهو قوله : ( منها ) <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيان : والأحسن في هذه الجملة أن تكون مستأنفة لا موضع لها من الإعراب، وأجاز أبو البقاء أن تكون حالاً من الذين آمنوا تقديره مرزوقين على الدوام ، ولا يتم له ذلك إلا على تقدير أن تكون الحال مقدرة لأنهم وقت التبشير لم يكونوا مرزوقين على الدوام <sup>(٣)</sup>.

#### المناقشة والتحليل :

قال السيوطي : " وتنقسم الحال بحسب الزمان إلى ثلاثة : مقارنة : وهو الغالب نحو : «وهذا بعلي شيئاً» <sup>(٤)</sup> . ومقدرة : وهي المستقبلة : كـ ( مررت برجل معه صقر صائدًا به غدًا ) ، أي مقدراً ذلك ، ومنه : «ادخلوها خالدين» <sup>(٥)</sup> . ومحكية : وهي الماضية نحو : جاء زيد أمس راكباً <sup>(٦)</sup> .

وذكر السمين الحلبي عدة أوجه في إعراب هذه الجملة فقال : " واختلف في هذه الجملة، فقيل: لا محل لها من الإعراب لأنها استثنافية، لأن قيل لَمَّا وُصِفتِ الجنات: ما حالُها؟ فقيل: كلما رُزِقُوا قالوا. وقيل: لها محل، ثم اختلف فيه فقيل: رفع على أنه خبر مبتدأ محذف، واختلف في ذلك المبتدأ، فقيل: ضمير الجنات أي هي كلما. وقيل: ضمير الذين آمنوا أي: هم كلما رُزِقُوا قالوا ذلك. وقيل: محلها نصب على الحال وصاحبها: إما الذين آمنوا وإما جنات، وجاز ذلك وإن كان

(١) البقرة ٢٥.

(٢) التبيان ٤٢/١.

(٣) البحر المحيط ٢٥٧/١.

(٤) هود ٧٢.

(٥) الزمر ٧٣.

(٦) هم الهوامع ٤١/٤.

نكرة لأنها تَحْصَّصَت بالصفة، وعلى هذين تكون حالاً مقدرة لأن وقت البشارة بالجنة لم يكونوا ممزوقين ذلك. وقيل: مَحَلُّهَا نَصْبٌ على أنها صفة لجنة أيضاً<sup>(١)</sup>.

وقد اعرض أبو حيّان على كونها حالاً من (الذين آمنوا) ثم أجازها على أن تكون حالاً مقدرة.

كما أنه خرّج كثيراً من الآيات على الحال المقدرة ومنها : قوله تعالى : ﴿ والنخل والزرع مختلفاً أكله ﴾<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : وانتصب (مختلفاً) على أنه حال مقدرة ؛ لأنّه لم يكن وقت الإنشاء مختلفاً<sup>(٣)</sup>.

وقوله تعالى : ﴿ وتحتون الجبال بيوتاً ﴾<sup>(٤)</sup>.

قال أبو حيّان : " وانتصب (بيوتاً) على أنها حال مقدرة إذ لم تكن الجبال وقت النحت بيوتاً كقولك : ابر لي هذه اليراعة فلما<sup>(٥)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ خرّوا سجداً وبكياً ﴾<sup>(٦)</sup>.

قال أبو حيّان : " وانتصب (سجداً) على الحال المقدرة قاله الزجاج ؛ لأنّه حال خروا لا يكون ساجداً"<sup>(٧)</sup>.

وقوله تعالى : ﴿ ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيأ ﴾<sup>(٨)</sup>.

قال أبو حيّان : " و (جثيأ) حال مقدرة "<sup>(٩)</sup>.

وقوله تعالى : ﴿ يأيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه ﴾<sup>(١٠)</sup>.

قال أبو حيّان : " وانتصب (شاهدأ) على أنه حال مقدرة<sup>(١١)</sup>.

والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء، وهو النصب على الحال، والله أعلم.

(١) الدر المصور ٢١٧/١.

(٢) الأنعام ١٤١.

(٣) البحر المحيط ٦٦٧/٤.

(٤) الأعراف ٧٤.

(٥) البحر المحيط ٩٤/٥.

(٦) مريم ٥٨.

(٧) البحر المحيط ٢٧٧/٧.

(٨) مريم : ٦٨.

(٩) البحر ٢٧٧/٧.

(١٠) الأحزاب ٤٥.

(١١) البحر المحيط ٤٨٧/٨.

#### المسألة الرابعة

الحال المبينة قد تأتي لازمة

قال الله تعالى: «فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا  
النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتُ لِكُلِّ كَافِرٍ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : أعدت جملة في موضع الحال من النار والعامل فيها فانقوا ، ولا يجوز أن يكون حالاً من الضمير في وقودها <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيان : والجملة من قوله : أعدت للكافرين في موضع الحال من النار ، والعامل فيها : فانقوا قاله أبو البقاء وفي ذلك نظر <sup>(٣)</sup>.

#### المناقشة والتحليل :

الحال على ضربين : مبينة ومؤكدة . فالمبينة وتسمى مؤسسة أيضاً : هي التي تدل على معنى لا يفهم مما قبلها نحو : جاء زيد راكبا .

والمؤكدة : هي التي يستفاد معناها بدونها نحو : زيد أبوك عطوفاً <sup>(٤)</sup>.

واشترط بعض النحاة في الحال المبينة أن تكون منتقلة ؛ أي : وصفا غير لازم نحو : جاء زيد ضاحكاً . ومن هؤلاء أبو حيان .

وأنكر هذا الشرط آخرون منهم ابن أبي الربيع ، والسيوطى .

يقول ابن أبي الربيع : " ومن الناس من زاد في هذه الحال (أي المبينة) أن تكون منتقلة ، ويظهر لي أن هذا ليس بلازم ، ألا ترى أنه قد جاء : خلق الله الزرافه يديها أطول من رجليها ، حكاها سيبويه <sup>(٥)</sup> بحسب يديها على أنه بدل بعض من كل وأطول حال " <sup>(٦)</sup>.

وذهب السيوطى إلى أن الانتقال غالب فيها ، لا لازم <sup>(٧)</sup>.

(١) البقرة ٢٤ .

(٢) التبیان ٤٠/١ .

(٣) البحر المحيط ٢٥١/١ .

(٤) همع الهوامع ٣٩/٤ .

(٥) الكتاب ١٥٥/١ .

(٦) البسيط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الربيع — تحقيق الدكتور عياد بن عيد الثبيتي (دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط: الأولى ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م) ٥١٤/١ .

(٧) همع الهوامع ٨/٤ .

وإذا كان أبو حيان لا يرتضي في آية المسألة مجيء الحال المبينة لازمة فإنه قد أجاز ذلك في قوله تعالى : «قائماً بالقسط»<sup>(١)</sup> حيث ذكر عدة أقوال ثم قال : والأولى من هذه الأقوال كلها أن يكون منصوباً على الحال من اسم الله ، والعامل فيه : شهد ، وهو قول الجمهور<sup>(٢)</sup> .

ونص على أنها حال لازمة مع أنها ليست للتأكيد إذ يقول : " فأما انتسابه على الحال من اسم الله فعاملها شهد ؛ إذ هو العامل في الحال ، وهي في هذا الوجه حال لازمة ؛ لأن القيام بالقسط وصف ثابت لله تعالى . وقال الزمخشري : وانتسابه على أنه حال مؤكدة منه ، أي : من الله كقوله : « وهو الحق مصدقاً»<sup>(٣)</sup> انتهى . وليس من الحال المؤكدة " <sup>(٤)</sup> .

والظاهر أن الانتقال في الحال المبينة غالب ، لا لازم - كما ذهب السيوطي - لورود الحال المبينة لازمة في كثير من الشواهد الثابتة ومنها قوله تعالى : « وهو الذي أنزل إليكم الكتاب مفصلاً»<sup>(٥)</sup> ، قوله : «قائماً بالقسط»<sup>(٦)</sup> ، قوله تعالى : « خلق الإنسان ضعيفاً»<sup>(٧)</sup> ، قوله تعالى: « فادخلوه حالدين»<sup>(٨)</sup> ، قوله تعالى : « إن المتقين في جنات وعيون آخذين»<sup>(٩)</sup> ، قوله تعالى: « إن المتقين في جنات ونعمٍ فاكهين»<sup>(١٠)</sup> .

ومنها قول الشاعر :

فجاءت به سبط العظام كأنما  
عمامته بين الرجال لواء<sup>(١١)</sup>  
وقولهم : خلق الله الزرافه يديها أطول من رجليها<sup>(١٢)</sup> ، وهذا خاتم حديداً<sup>(١٣)</sup> .

<sup>(١)</sup> آل عمران ١٨ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٦٤/٣ .

<sup>(٣)</sup> البقرة ٩١ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٦٢/٣ .

<sup>(٥)</sup> الأنعام ١١٤ .

<sup>(٦)</sup> آل عمران ١٨ .

<sup>(٧)</sup> النساء ٢٨ .

<sup>(٨)</sup> الزمر ٧٣ .

<sup>(٩)</sup> الذاريات ١٥ ، ١٦ .

<sup>(١٠)</sup> الطور ١٧ ، ١٨ .

<sup>(١١)</sup> البيت لبعض بنى العنبر في خزانة الأدب ولب بباب لسان العرب لعبد القادر البغدادي ، تحقيق الدكتور / محمد نبيل طريف ، ومراجعة الدكتور / إميل بديع يعقوب (دار الكتب العلمية . بيروت . ط:

الأولى ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م ) ٤٨٨/٩ .

<sup>(١٢)</sup> الكتاب ١٥٥/١ .

<sup>(١٣)</sup> المقتصب ٢٦٠/٣ .

ثم إن إعراب جملة أعدت حالاً من النار لم ينفرد به أبو البقاء بل سبقه إلى ذلك مكي بن أبي طالب إذ يقول : قوله : «أعدت للكافرين» في موضع نصب على الحال من النار " <sup>(١)</sup> .

وهو أحد وجهين أجازهما القرطبي <sup>(٢)</sup> وأبو السعود <sup>(٣)</sup> والسيوطى <sup>(٤)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي البقاء، وهو إعراب جملة (أعدت) حالاً من النار ، والله أعلم .

---

<sup>(١)</sup> مشكل إعراب القرآن ٨٣/١ .

<sup>(٢)</sup> تفسير القرطبي ١٦٥/١ .

<sup>(٣)</sup> تفسير أبي السعود ٨٣/١ .

<sup>(٤)</sup> تفسير الجلالين ٥/١ .

## المسألة الخامسة

### الفصل بين الحال وصاحبها

قال الله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَأَسْتَغْفِرُوا لِذَنْبِهِمْ وَمَن يَعْفُرُ الذَّنْبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (( وهم يعلمون ) حال من فاعل (يصرروا) . أو من الضمير في (استغفروا)<sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : "وهذا إذا أعرينا (ولم يصرروا) حالا من (فاستغفروا) ، وإن عطفنا (ولم يصرروا) على (فاستغفروا) كان ما قاله من (وهم يعلمون) حال من ضمير (فاستغفرا) بعيدا؛ للفصل بين ذي الحال والحال بالجملة"<sup>(٣)</sup> .

#### المناقشة والتحليل:

الحال وصاحبها منزلة شيء واحد ، كالمبتدأ والخبر ، والصلة والموصول ، والصفة والموصوف؛ ولهذا فإنه لا يجوز الفصل بينهما بالأجنبي .

وفي قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَأَسْتَغْفِرُوا لِذَنْبِهِمْ وَمَن يَعْفُرُ الذَّنْبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾<sup>(٤)</sup> أجاز فيها أبو البقاء أن تكون جملة (وهم يعلمون) حالا من الضمير في (فاستغفروا). ولم يقبل أبو حيان هذا الكلام على إطلاقه، وقيد كلام أبي البقاء بأن يكون قوله (ولم يصرروا) حالا من الضمير في (فاستغفروا)، أما إن أعرب (ولم يصرروا) معطوفا على (فاستغفروا) لم يجز ما قاله أبو البقاء ؛ لما فيه من الفصل بين ذي الحال . وهو الضمير في (فاستغفروا) . والحال وهي (وهم يعلمون) بالجملة ، وهي (ولم يصرروا).

قال أبو البقاء : " (وهم يعلمون) في موضع الحال من الضمير في (يصرروا) ، أو من الضمير في (استغفروا) ، ومفعول (يعلمون) محذف ، أي : يعلمون المؤاخذة بها ، أو عفو الله عنها"<sup>(٥)</sup> .

<sup>(١)</sup> آل عمران / ١٣٥ .

<sup>(٢)</sup> التبيان (١١ / ١٥٠) .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط (٣ / ٦٥) .

<sup>(٤)</sup> آل عمران / ١٣٥ .

<sup>(٥)</sup> التبيان (١١ / ١٥٠) .

وبناءً على ذلك، فإننا نرى أن المقصود في هذه الجملة هو إثبات حقيقة مفادها أن يكون حالاً ثانية من فاعل (استغفروا)، وأن تكون حالاً من فاعل (يصرروا)، ومفعول (يعلمون) محذف للعلم به...<sup>(١)</sup>.

وتتبع أبو حيّان أبا البقاء قائلاً: "... وأجاز أبو البقاء أن يكون (وهم يعلمون) حالاً من الضمير في (فاستغفروا)، فإن أعرينا (ولم يصرروا) جملة حالية من الضمير في (فاستغفروا) جاز أن يكون (وهم يعلمون) حالاً منه أيضاً. وإن كان (ولم يصرروا) معطوفاً على (فاستغفروا) كان ما قاله أبو البقاء بعيداً للفصل بين ذي الحال والحال بالجملة"<sup>(٢)</sup>.

وذهب أكثر المعربين إلى أن جملة (وهم يعلمون) حال من فاعل (يصرروا).

قال الزمخشري: "(وهم يعلمون) حال من فعل الإصرار ..."<sup>(٣)</sup>.

وقال البيضاوي: " (وهم يعلمون) حال من (يصرروا) أي: ولم يصرروا على قبيح فعلهم عالمين به"<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو السعود: " (وهم يعلمون) حال من فاعل (يصرروا) أي: لم يصرروا على ما فعلوا ، وهم عالمون بقبحه، وبالنهي عنه، والوعيد عليه ....."<sup>(٥)</sup>.

والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء وكثير غيره، وهو أن يكون (وهم يعلمون) حالاً من الضمير في (فاستغفروا)، والله أعلم .

١) الدر المصنون (٣٩٧ / ٣)

(٢) البحر المحيط (٣ / ٦٠)

الكتاب (٤٤٤، ٤٤٥) / الكشاف (٣)

٤) تفسیر البيضاوى ( ٨٩ )

<sup>(٥)</sup> تفسير أبي السعود (٨٧ / ٢) .

## المسألة السادسة

### حذف صاحب الحال

قال الله تعالى: «يَقُولُونَ رَبَّنَا إِمَّا فَآتَيْتُنَا مَعَ الْشَّهِيدِينَ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : يقولون : حال من ضمير الفاعل في عرفاً<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : ويقولون في موضع نصب على الحال ، قاله ابن عطية وأبو البقاء ، ولم يبينا ذا الحال ولا العامل فيها ولا جائز أن يكون حالاً من الضمير في أعينهم لأنّه مجرور بالإضافة لا موضع له من رفع ولا نصب إلا على مذهب من ينزل الخبر منزلة المضاف إليه ، وهو قول خطأ ... ولا جائز أن يكون حالاً من ضمير الفاعل في عرفاً لأنّها تكون قيّداً في العرفان ... فال الأولى أن تكون مستأنفة<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

صاحب الحال مخبر عنه في المعنى ؛ ولهذا فالأصل فيه أن يكون مذكوراً، كما أن الأصل في المبتدأ أن يكون مذكوراً؛ لأن عليه معتمد الفائدة<sup>(٤)</sup>.

وكما أن هذا الأصل قد يختلف في حذف جوازاً، أو وجوباً ، فكذلك قد يختلف في صاحب الحال ، فيحذف جوازاً، أو وجوباً على النحو الآتي<sup>(٥)</sup> :

يُحذف جوازاً إذا كان مقدراً منوياً، ودللت عليه القرائن، كما قال ابن الشجري: " ... وجاء بالحال من المحذوف ؛ لأنّه مقدر عنده منوياً ، ومثل ذلك في القرآن : قوله (جل وعز) : « ذرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيداً »<sup>(٦)</sup> (فوحيداً) حال من الهاء العائد في التقدير على (من)، ومثله: « أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولاً »<sup>(٧)</sup> (ألا ترى أنك لابد أن تقدر : خلقته وحيداً، وبعثه الله رسولًا؛ لأنّ الاسم الموصول لابد له من عائد لفظاً، أو تقديرًا)<sup>(٨)</sup>.

(١) المائدة . ٨٣ .

(٢) التبیان ٤٥٥/١

(٣) البحر المحيط ٨/٤ .

(٤) شرح التسهيل (٢/٣٣١) .

(٥) الكتاب (١/٢٧١، ٢٧٢، ٢٢٢) ، وشرح المفصل لابن يعيش (٢/٦٩، ٦٨)، وشرح التسهيل (٢/٣٥١)، وشرح كافية ابن الحاجب للرضى (٢/٨٥)، وارشاف الضرب (٣/١٥٩٨)، وأوضح المسالك (٢/٣٥٨، ٣٥٩)، والتصريح (١/٣٩٣) .

(٦) المدثر / ١١ .

(٧) الفرقان / ٤١ .

(٨) أمالی ابن الشجري (١/٢٥) .

**ويحذف جوازاً أيضاً إذا حذف مع عامله ودل عليهما دليل مقالٍ، أو حالٍ .**

قال سيبويه: " ... ومن ثم قالوا: "صاحب معان"، و"مبرور مأجور" ، كأنه قال: أنت مصاحب، وأنت مبرور. فإذا رفعت هذه الأشياء فالذى في نفسك ما أظهرت، وإذا نصبت فالذى في نفسك غير ما أظهرت، وهو الفعل، والذى أظهرت الاسم. وأما قولهم : "راشدًا مهديًا" فإنهم أضمرموا: اذهب راشدًا مهديًا ، وإن شئت رفعت كما رفعت "صاحب معان"..."

وإن شئت نصبت فقلت: مبرورًا مأجورًا، ومصاحبًا معانًا، حدثنا بذلك عن العرب عيسى<sup>(١)</sup>، ويونس<sup>(٢)</sup>، وغيرهما، كأنه قال: رجعت مبرورًا ، واذهب مصاحبًا .

ومما ينتصب أيضاً على إضمار الفعل المستعمل إظهاره : قول العرب: حدث فلان بهذا وكذا، فتفقىل : "صادقًا والله" أو أنشدك شعراً، فتفقول: "صادقًا والله" ، أي: قاله صادقاً .

ومن ذلك أيضاً: أن ترى رجلاً قد أوقع أمراً، أو تعرض له ، فتفقول: "متعرضًا لعن لم يعنه"<sup>(٣)</sup> ، أي : دنا من هذا الأمر متعرضًا لعن لم يعنه . وترك ذكر الفعل لما يرى من الحال "<sup>(٤)</sup>" .

وقال الزمخشري : "ومن انتساب الحال بعامل مضرم قولهم للمرتحل: راشدًا مهديًا، ومصاحبًا معانًا، بإضمار "اذهب" ، وللقادم: مأجورًا مبرورًا، أي : رجعت . وإن أنشدت شعراً، أو حدثت حديثاً قلت: صادقًا، بإضمار "قال" وإن رأيت من يتعرض لأمر قلت: "متعرضًا لعن لم يعنه" ، أي: دنا منه متعرضًا"<sup>(٥)</sup> .

---

(١) هو: عيسى بن عمر التقي، البصري، مولى خالد بن الوليد ، أخذ عن ابن أبي إسحاق، وغيره ، من مصنفاته في النحو: الإكمال، والجامع، توفي سنة (١٤٩هـ) . ترجمته في : بغية الوعاة (٢/٢٣٧، ٢٣٨) .

(٢) هو أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبي، أخذ عن أبي عمرو، وغيره، واجه العرب فسمع منهم حتى غدا مرجع الأدباء والنحوين ، توفي في البصرة سنة (١٨٢هـ) . تنظر ترجمته في: طبقات النحوين واللغويين (٥١ . ٥٣) ، وبغية الوعاة (٢/٣٦٥) .

(٣) هذا مثل يضرب لمن يتعرض لشيء ليس من شأنه . وروى في مجمع الأمثال للميداني ، تحقيق الأستاذ/ محمد أبوالفضل إبراهيم (عيسى الحلبي وشركاه ٣/٧٤٧): "متعرض لعن لم يعنه" وروى في لسان العرب لابن منظور - تحقيق الأستاذ / عبدالله على الكبير ، وآخرين (دار المعرفة - (عن ٤/٣١٤٠) : "معرض لعن لم يعنه" ، والمعنى : من عن له الشيء يعن ، أي : ظهر أمامه واعتراض ، الكتاب (١/٢٧١، ٢٧٢) .

(٤) المفصل في علم العربية للزمخشري (دار الجيل . بيروت . ط: الثانية . ٦٥) .

## ويحذف وجوباً مع عامله في أربع صور:

الأولى : إذا كانت الحال تدل على زيادة تدريجية، أو نقص تدريجي ، قال سيبويه: "... وذلك قوله : أخذته بدرهم فصاعداً، وأخذته بدرهم فرائداً . حذفوا الفعل لكثره استعمالهم إياه ... كأنه قال: أخذته بدرهم فزاد الثمن صاعداً ، أو فذهب الثمن صاعداً"<sup>(١)</sup>.

وقال الزمخشري : " ومنه أخذته بدرهم فصاعداً، أو بدرهم فرائداً ، أي: فذهب الثمن صاعداً ، أو زائداً"<sup>(٢)</sup>.

وشرحه ابن يعيش قائلاً: " فصاعداً" ، و"زائداً" نصب على الحال ، وقد حذف صاحب الحال والعامل فيه تخفيقاً ؛ لكثره الاستعمال ، والتقدير: أخذته بدرهم فذهب الثمن صاعداً ، فالثمن صاحب الحال ، والفعل الذي هو "ذهب" العامل في الحال، وكذلك : أخذته بدرهم فرائداً، تقديره: أخذته بدرهم فذهب الثمن زائداً ... "<sup>(٣)</sup>.

الثانية : إذا وقعت الحال بعد استفهام يراد به التوبيخ، أو غير التوبيخ، ودلت على تلون ، وتحول . قال سيبويه: "... وذلك قوله : "أقاما وقد قعد الناس" ، و"أقاعدوا وقد سار الركب" ، وكذلك إن أردت هذا المعنى ولم تستفهم، تقول: قاعداً علم الله وقد سار الركب، وقائما قد علم الله وقد قعد الناس، وذلك أنه رأى رجلاً في حال قيام ، أو حال قعود ، فأراد أن ينبهه ، فكأنه لفظ بقوله: أتقوم قائماً، وأنقعد قاعداً ، ولكنه حذف استغناه بما يرى من الحال، وصار الاسم بدلاً من اللفظ بالفعل، فجرى مجرى المصدر في هذا الموضع"<sup>(٤)</sup>.

وقال أيضاً : "... وذلك قوله : "أتيمياً مرة وقيسياً أخرى" وإنما هذا أنك رأيت رجلاً في حال تلون، وتنقل، فقلت: أتميمياً مرة وقيسيًا أخرى، كأنك قلت: أتحول تميمياً مرة وقيسيًا أخرى. فأنت في هذه الحال تعمل في تثبيت هذا له، وهو عندك في تلك الحال في تلون وتنقل، وليس يسأله مسترشداً عن أمر هو جاهل به ليفهمه إياه، ويخبره عنه، ولكنه وبخه بذلك"<sup>(٥)</sup>.

الثالثة: إذا كانت الحال مؤكدة لمضمون الجملة قبلها .

<sup>(١)</sup> الكتاب ( ١ / ٢٩٠ ) .

<sup>(٢)</sup> المفصل ( ٦٥ ) .

<sup>(٣)</sup> شرح المفصل ( ٢ / ٦٨ ، ٦٩ ) .

<sup>(٤)</sup> الكتاب ( ١ / ٣٤٠ ، ٣٤١ ) .

<sup>(٥)</sup> المصدر السابق ( ١ / ٣٤٣ ) .

**قال سيبويه:** "... وأما "هو" فعلامة مضرم، وهو مبتدأ ، وحال ما بعده كحاله بعد "هذا" ، وذلك قوله : "هو زيد معروفاً" فصار المعروف حالاً، وذلك أنك ذكرت للمخاطب إنساناً كان يجهله، أو ظنت أنه يجهله ، فكأنك قلت: أثبته، أو الزمه معروفاً ..."<sup>(١)</sup>.  
**الرابعة:** إذا كانت الحال سادة مسد الخبر .

**قال الزمخشري :** "... ومما حذف فيه الخبر لسد غيره مسده قوله : .. ضرب زيداً قائماً، وأكثر شربى السوق ملتوتاً، وأخطب ما يكون الأمير قائماً ..."<sup>(٢)</sup> .  
**وشرحه ابن يعيش قائلاً:** "أاما قوله: "ضرب زيداً قائماً ... " ضربى": مبتدأ وهو مصدر مضاف إلى الفاعل ، و"زيداً": مفعول به، و"قائماً": حال ، وقد سد مسد خبر المبتدأ؛ ولا يصح أن يكون خبراً فيرتفع ... ولا يصح أن يكون حالاً من "زيد" ... وإذا كان الأمر كذلك كان العامل فيه فعلاً مقدراً فيه ضمير فاعل يعود إلى "زيد" وهو صاحب الحال، والخبر ظرف زمان مقدر مضاف إلى ذلك الفعل والفاعل، والتقدير : ضربى زيداً إذا كان قائماً، فإذا هي الخبر ....."<sup>(٣)</sup> .  
**وفي آية المسألة ذكر أبو حيأن أن أبو البقاء لم يبين صاحب الحال فرد عليه السمين الحلبى قائلاً :** " أما أبو البقاء فقد بين ذا الحال فقال : " يقولون " حال من ضمير الفاعل في " عرفوا " فقد صرح به ، ومتى عرف ذو الحال عرف العامل فيها لأن العامل في الحال هو العامل في صاحبها "<sup>(٤)</sup> .

**قال ابن يعيش :** "... فكما أن الصفة يعمل فيها عامل الموصوف فكذلك الحال يعمل فيها العامل في صاحب الحال ..."<sup>(٥)</sup> .  
**واختاره أبو حيأن، فقال:** " ومذهب الأكثرين: أن العامل في الحال هو العامل في صاحبها، وهو الذي نختاره، خلافاً لمن أجاز ألا يكون عاملاً في ذي الحال"<sup>(٦)</sup> .  
**وجاء في الهمع:** " اختلف: هل يعمل في الحال غير العامل في صاحبه؟ فالجمهور: لا، كالصفة والموصوف"<sup>(٧)</sup> .

<sup>(١)</sup> الكتاب (٢/٧٨ ، ٧٩) .

<sup>(٢)</sup> المفصل (٦٥) .

<sup>(٣)</sup> شرح المفصل (١/٩٦ ، ٩٧) .

<sup>(٤)</sup> الدر المصنون ٥٩٥/٢ .

<sup>(٥)</sup> شرح المفصل (٢/٥٧) .

<sup>(٦)</sup> ارتشاف الضرب (٣/١٦٠٠) .

<sup>(٧)</sup> همع الهوامع (٢/٤٤٢) .

**وخلال ابن مالك<sup>(١)</sup>** جمهور النهاة فأجاز أن يكون العامل في الحال غير العامل في صاحبها، إلا أنه جعل ذلك قليلاً .

جاء في التسهيل: " وقد يعمل فيها غير عامل صاحبها، خلافاً لمن منع"<sup>(٢)</sup>. إلا أن أبا حيّان كما تقدم منع كون جملة ( يقولون ) حالاً سواء من الضمير في أعينهم أو من ضمير الفاعل فيه ( عرفوا ) وحجته في منع كونها حالاً من الضمير في أعينهم . أن المضاف إليه معنول بالإضافة أو بلام مقدرة وكلاهما لا يعمل في الحال .

أما حجته في منع كونها حالاً من الضمير في ( عرفوا ) فلأنها تكون قيداً في العرفان وهم قد عرفا الحق في هذه الحال وفي غيرها وقد رد عليه السمين الحلبي إذ يقول : " وأما قوله ( يلزم التقيد ) فالجواب إنه إنما ذكرت هذه الحال لأنها أشرف أحوالهم فخرجت مخرج المدح لهم "<sup>(٣)</sup> .

وممن ذهب إلى الحالية فيها ولم يعين صاحب الحال النحاس<sup>(٤)</sup> والقرطبي<sup>(٥)</sup>. أما ما ذهب إليه أبو حيان من أنها مستأنفة فقد وافقه فيه أبي السعود<sup>(٦)</sup> والألوسي<sup>(٧)</sup>. إلا أنها جعلاها استئنافاً مبنياً على السؤال نشأ من حكاية حالهم عند سماع القرآن كأنه قيل: ماذا يقولون فأجيب ( يقولون ربنا آمنا ) .

أما صاحب الحال فقد جوز السمين أن يكون الضمير في ( أعينهم ) أو الضمير في عرفوا<sup>(٨)</sup>. والقول الراجح هو قول أبي البقاء، وهو أن تكون جملة ( يقولون ) حالاً من الضمير في ( عرفوا )، والله أعلم .

<sup>(١)</sup> شرح التسهيل ( ٢٥٤ ، ٢٥٥ ) / ٢

<sup>(٢)</sup> تسهيل الفوائد وتمكين المقاصد لابن مالك - تحقيق الأستاذ/ محمد كامل برకات ( دار الكاتب للطباعة والنشر . ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م ) ( ١١١ )

<sup>(٣)</sup> الدر المصنون / ٢ ٥٩٥ .

<sup>(٤)</sup> إعراب القرآن . ٣٧/٢ .

<sup>(٥)</sup> تفسير القرطبي . ١٦٧/٣ .

<sup>(٦)</sup> تفسير أبي السعود . ٧٢/٣ .

<sup>(٧)</sup> روح المعاني . ٦/٧ .

<sup>(٨)</sup> الدر المصنون . ٥٩٥/٢ .

## المسألة السابعة

### إعراب يخادعون

قال الله تعالى: « وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ إِيمَانُهُمْ » <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : ( يخادعون الله ) هي حال من الضمير في قوله بمؤمنين . والعامل فيها اسم الفاعل . والتقدير : وما هم بمؤمنين في حال خداعهم ، ولا يجوز أن يكون في موضع جر على الصفة لمؤمنين لأن ذلك يوجب نفي خداعهم والمعنى على إثبات الخداع <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : وجوز أبو البقاء أن يكون حالاً والعامل فيها اسم الفاعل ... وهذا إعراب خطأ <sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

ذكر أبو البقاء في جملة ( يخادعون الله ) وجهين :

أحدهما : لا موضع لها من الإعراب <sup>(٤)</sup> ، ولم يفصل أبو البقاء في هذا الوجه وذكر أبو حيان في هذا الوجه احتمالين :

١- أن تكون جملة استئنافية.

٢- أن تكون بدلاً من قوله ( يقول آمنا ) <sup>(٥)</sup> وهي جملة لا محل لها لأنها صلة الموصول .

والثاني : هي في موضع نصب على الحال ، وذكر أبو البقاء في صاحب الحال والعامل فيها وجهين :

أحدهما : هي حال من الضمير في ( يقول ) وقد وافقه أبو حيان في هذا الوجه .

والثاني : هي حال من الضمير في قوله : ( بمؤمنين ) والعامل فيها اسم الفاعل ، والتقدير ( وما هم بمؤمنين ) في حال خداعهم . وقد خالفه أبو حيان في هذا الوجه وذهب إلى أن هذا الإعراب

خطأً ؛ لأن ( ما ) دخلت على الجملة وزعم أن ذلك يوجب أحد أمرين :

أحدهما : انتفاء القيد فقط وهو الحال ويكون إذ ذاك قد ثبت العامل في ذلك القيد .

(١) البقرة ٩ .

(٢) التبيان ١٨٩/١ .

(٣) البحر المحيط ٩٢-٩١/١ .

(٤) وقد سبقه إلى القول بهذا الوجه النحاس في إعرابه للقرآن ١٨٧/١ .

(٥) وقد سبقه إلى القول بهذين الاحتمالين الزمخشري في الكشاف ٦٦/١ وتبعهما أبو السعود في تفسيره

. ٤٠/١

والثاني : انتفاء القيد وانتفاء العامل فيه .

وقد ذكر الألوسي <sup>(١)</sup> هذا الوجه فقال - مصححًا رأى أبي البقاء ورادةً على أبي حيأن - : " وجوز ... أبو البقاء أن تكون حالاً من الضمير المستتر في (مؤمنين) ولعل النفي متوجه للمقارنة لا لنفس الحال ؛ كما في (ما جاعني زيد وقد طلع الفجر) وكما في قوله تعالى : ﴿ وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون ﴾ <sup>(٢)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي البقاء، وهو أن تكون جملة (يخدعون الله) حالاً من الضمير في (بمؤمنين)، والله أعلم .

---

<sup>(١)</sup> روح المعاني ١٤٩/١ .

<sup>(٢)</sup> الأنفال ٣٣ .

## المسألة الثامنة

### ما يحتمل الحالية والخبر

قال الله تعالى: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا كُونُوا قَوَّمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (شهداء) خبر ثان ، ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في قومين <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : وانتصب شهداء على أنه خبر بعد خبر . ومن ذهب إلى جعله حالاً من الضمير في قومين كأبي البقاء قوله ضعيف <sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

جوز أبو البقاء في قوله : (شهداء) وجهين :

الأول : أن يكون خبراً ثانياً ، وقد وافقه أبو حيان في هذا الوجه .

الثاني : أن يكون حالاً من الضمير في قومين ، وقد ضعف أبو حيان هذا الوجه كما تقدم .

وقد سبق أبا حيان إلى تضييف هذا الوجه ابن عطية إذ يقول : " قوله (شهداء) نصب على أنه خبر بعد خبر ، والحال فيه ضعيفة في المعنى لأنها تخصيص القيام بالقسط إلى معنى الشهادة فقط " <sup>(٤)</sup> .

وهذا الوجه الذي ذكره أبو البقاء وضعفه ابن عطية وأبو حيان لم ينفرد به أبو البقاء بل سبقه إليه كل من : النحاس <sup>(٥)</sup> ، وابن الأئباري <sup>(٦)</sup> ، والقرطبي <sup>(٧)</sup> والسمين الحلبي <sup>(٨)</sup> ، وأبو السعود <sup>(٩)</sup> ، والألوسي <sup>(١٠)</sup> .

<sup>(١)</sup> النساء . ١٣٥ .

<sup>(٢)</sup> التبيان . ٣٩٧/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط /٣ ٣٨٤ .

<sup>(٤)</sup> المحرر الوجيز ٢/١٢٢ .

<sup>(٥)</sup> إعراب القرآن ١/٤٩٤ .

<sup>(٦)</sup> البيان ١/٢٦٩ .

<sup>(٧)</sup> تفسير القرطبي ٥/٤-٢٦٤ . ٢٦٥ .

<sup>(٨)</sup> الدر المصون ٢/٤٣٩ .

<sup>(٩)</sup> تفسير أبي السعود ٢/٢٤٣ .

<sup>(١٠)</sup> روح المعاني ٥/١٦١ .

**يقول النحاس :** " ( شهداء ) : نعت لقومين ، وإن شئت كان خبرا بعد خبر ، وأجود من هذين أن يكون نصبا على الحال ، بما في قومين من ذكر الذين آمنوا ؛ لأنه يصير المعنى: كونوا قومين بالعدل عند شهادتكم ، وحين شهادتكم " <sup>(١)</sup> .

**ويقول السمين الحلبي منصفاً أبا البقاء ورادة على أبي حيّان :** " شهداء فيه وجهان : أحدهما : أنه خبر ثان لـ ( كان ) وهذا فيه خلاف ...

والثاني : أنه حال من الضمير المستكן في ( قومين ) ، فالعامل فيها ( قومين ) ، وقد رد الشيخ هذا الوجه بأنه يلزم منه تقييد كونهم قومين بحال الشهادة . وهم مأمورون بذلك مطلقاً، وهذا الرد ليس بشيء ؛ فإن هذا المعنى نحا إليه ابن عباس قال - رضي الله عنهم - : " كونوا قومين بالعدل في الشهادة على من كانت له " وهذا هو معنى الوجه الصائر إلى جعل شهاء حالاً <sup>(٢)</sup>.

**والقول الراجح هو قول أبي البقاء، وهو جواز أن تكون كلمة (شهداء) حالاً، والله أعلم .**

---

<sup>(١)</sup> إعراب القرآن ٤٩٤/١ .

<sup>(٢)</sup> الدر المصنون ٤٣٩/٢ .

## المسألة التاسعة

### ما يحتمل الحالية والنعت

قال الله تعالى: «إِنْ أَمْرُؤًا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ أُخْتُ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء: (ليس له ولد) : الجملة في موضع الحال من الضمير في هلك وله أخت جملة حالية أيضاً<sup>(٢)</sup>.

واعترض عليه أبي حيّان في ذلك ومنع أن تكون جملة (ليس له ولد) حالية فقال: والذى يقتضيه النظر أن ذلك ممتنع<sup>(٣)</sup>.  
المناقشة والتحليل:

ذهب أبو البقاء إلى أن جملة (ليس له ولد) في موضع الحال من الضمير في هلك واعترض عليه أبي حيّان في ذلك كما تقدم.  
ويقوم اعترض أبي حيّان على ما يأتي:  
١- أن المسند إليه حقيقة هو الاسم الظاهر فهو الذي ينبغي أن يكون التقييد له.  
٢- أن الجملة المفسرة لا موضع لها من الإعراب فصارت كالمؤكدة لما سبق.  
٣- إذا تجاذب الاتباع والتقييد مؤكّد ومؤكّد فالحكم إنما هو للمؤكد إذ هو معتمد الإسناد الأصلي.

وفي اعترض أبي حيّان ما يأتي:

أولاً: قوله: " ومنع الزمخشري أن يكون قوله: (ليس له ولد) جملة حالية من الضمير في هلك فقال: ومحل (ليس له ولد) الرفع على الصفة لا النصب على الحال ..." فالزمخشري لم يقل كذلك؛ أي لم يمنع كونها حالاً من الضمير في هلك بل منع حاليتها على العموم كما هو ظاهر قوله . قال السمين: " ويحتمل أنه أراد منع حاليتها من (امرأ) لأنه نكرة "<sup>(٤)</sup>.

ثانياً: إن المسند إليه حقيقة هو الاسم الظاهر فهو الذي ينبغي أن يكون التقييد له ليس ب صحيح؛ إذ لا يلزم أن يكون القيد للمسند إليه حقيقة؛ ففي نحو قولنا: ( زيد يأتي ماشياً ) يعرب ماشياً حالاً من الضمير العائد على زيد لا من زيد مع أنه المسند إليه حقيقة .

(١) النساء ١٧٦ .

(٢) التبيان ٤١٣/١ .

(٣) البحر المحيط ٤٢٣/٣ .

(٤) الدر المصنون ٤٧٣/٢ .

ثالثاً : قوله : إن الجملة المفسرة لا محل لها من الإعراب ، خالف في هذا أبي علي الشلوبين . وقد أورد أبو حيان رأيه في الارشاف حيث قال : " وقال الأستاذ أبو علي التحقيق على أنها على حسب ما تقرر ، فإن كان له موضع من الإعراب كان لها موضع من الإعراب ، وإلا فلا . فمثلاً : ( زيداً ضربته ) لا موضع لها من الإعراب ومثل : « إن كل شيء خلقناه بقدر »<sup>(١)</sup> له موضع من الإعراب؛ لأن المفسر في موضع خبر ( إن ) فالمحض في موضع رفع ، وعلى هذا مسألة أبي علي : ( زيد الخبر أكله فأكله ) مفسر للعامل في الخبر وله موضع لكونه خبراً عن زيد . فكذلك مفسره ، وبيان ذلك ظهور الرفع في المفسر ، وكذلك مسألة الكتاب ( إن زيداً نكرمه يكرمك ) فنكرمه تفسير للعامل في زيد وقد ظهر الجزم "<sup>(٢)</sup> .

رابعاً : حمله جملة التفسير على جملة التوكيد وليسنا سواء إذ إن جملة التوكيد لا تقيد سوى التوكيد أما المعنى الأصلي فمفهوم من الجملة السابقة ، أما الجملة المفسرة في باب الاستعمال فالمعنى الأصلي مفاد منها ، ولعل هذا ما جعل الأخفش <sup>(٣)</sup> والفراء <sup>(٤)</sup> يدعانها خبراً عن الاسم الظاهر قبلها .

خامساً : في إعراب أبي حيان الفصل بين الصفة والموصوف بالجملة المفسرة ، وقد ضعف ابن الحاجب <sup>(٥)</sup> الفصل بالجملة المفسرة لأنها أجنبية . وذهب جمهور النحاة إلى أنه لا يجوز الفصل بين النعت والمنعوت بأجنبية محض <sup>(٦)</sup> ، فلا يجوز : " الدار لزيد الحسنة القرشي "؛ لما فيه من الفصل بين المنعوت " زيد " ونعته " القرشي " بأجنبية عندهما ، وهو " الحسنة "؛ لأنه صفة الدار . والصواب أن يقال : " الدار الحسنة لزيد القرشي " بإتباع كل موصوف صفتة ، أو يقال : " الدار لزيد القرشي الحسنة "<sup>(٧)</sup> بجمع الصفتين ، وجعل أولاًهما لثاني الاسمين . وثانيهما لأول الاسمين .

<sup>(١)</sup> القمر ٤٩ .

<sup>(٢)</sup> الارشاف ٣٧٤/٢ .

<sup>(٣)</sup> شرح الكافية للرضي ١٧٧/١ .

<sup>(٤)</sup> المرجع السابق .

<sup>(٥)</sup> المعنوي ٩٨ .

<sup>(٦)</sup> المقرب ومعه مثل المقرب (٣٠٥) ، وشرح الجمل لابن عصفور (١/٢٢١ ، ٢٠٨) وشرح الكافية الشافية (٢/١١٤٨) ، وارشاف الضرب (٤/١٩٣٥) ، والبحر المحيط (٢/١٧٨) ، (٤٠٤/٥) ، (٤٥٨/٨) ، وهمع الهوامع (٣/١١٥) .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط (٥/٤٠٤) ، والدر المصنون (٧/٦٨ ، ٦٩) .

ولا يجوز: "جاعني رجل على فرس راكب أبلق"<sup>(١)</sup>؛ لما فيه من الفصل بين المنعوت "فرس" والمنع **"أبلق"** بـأجنبي عنهما، وهو "راكب" لأنـه صفة "رجل". والصواب أن يقال : "جاعني رجل راكب على فرس أبلق" ، أو يقال : "جاعني رجل على فرس أبلق راكب" .  
 وأجازه ابن هشام مستدلاً بآية المسألة <sup>(٢)</sup>. **والحق أنّ ما ذهب إليه أبو البقاء** - من أن جملة **(ليس له ولد )** حال من الضمير في هلك - وجه جائز لعدم وجود المانع ، وممن جوز هذا الوجه **البيضاوي** <sup>(٣)</sup>.

---

<sup>(١)</sup> البحر المحيط (٢/١٧٨) ، وارتشاف الضرب (٤/١٩٣٥)، وهمع الهوامع (٣/١١٥) .

<sup>(٢)</sup> المغني . ٩٨

<sup>(٣)</sup> تفسير البيضاوي ١٣٢/٢ .

## المسألة العاشرة

جواز حذف الحال إذا تعلق به الجار والمجرور

قال الله تعالى: «وَلَا تَتَّبِعَ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (عما جاءك) في موضع الحال ؛ أي عادلاً عما جاءك<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيأن : وهذا ليس بجيد - لأنّ عن حرف ناقص لا يصلح أن يكون حالاً من الجهة<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

الظرف والجار والمجرور يتعلّقان بمذوق في عدة مواضع<sup>(٤)</sup> منها إذا وقعا حالاً . وهذا المذوق إما أن يكون كوناً مطلقاً أو كوناً مقيداً ، فإن كان كوناً مطلقاً فحذفه واجب<sup>(٥)</sup> . نحو قوله تعالى : «وَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ»<sup>(٦)</sup> أي : كائناً في زينته ، وإن كان كوناً مقيداً لم يجز حذفه إلا بدليل نحو قوله تعالى : «فَطَلَّقُوهُنَّ لِعَدْتِهِنَّ»<sup>(٧)</sup> قال الزمخشري : "أي مستقبلات لعدتهن" <sup>(٨)</sup> فقدر حالاً مذوفة . ووافقه ابن هشام<sup>(٩)</sup> . ورده أبو حيأن كما رد إعراب أبي البقاء المتقدم في صدر المسألة إذ يقول : وتقدير الزمخشري هنا حالاً مذوفة يدل عليها المعنى يتعلق بها المجرور ، أي مستقبلات لعدتهن ، ليس بجيد؛ لأنّه قدر عاملاً خاصاً ولا يحذف العامل في الظرف والجار والمجرور إذا كان خاصاً ، بل إذا كان كوناً مطلقاً<sup>(١٠)</sup> .

وحمله على حذف مضاف أي لاستقبال عدتهن . وقد رد عليه ابن هشام إذ يقول بعد أن ذكر إعراب الزمخشري : "ورده أبو حيأن توهماً منه أنّ الخاص لا يحذف ... وقد بينا فساد ذلك الشبيهة"<sup>(١١)</sup> والبيان الذي يشير إليه ابن هشام هو قوله : "وتوهם جماعة امتناع حذف الكون الخاص ، ويبطله أنا متفقون على جواز حذف الخبر عند وجود الدليل ، وعدم وجود معمول ، فكيف

(١) المائدة ٤٨.

(٢) التبیان ٤٤١/١.

(٣) البحر المحيط ٥١٤/٣.

(٤) تفصیل ذلك في المغني ٥٨١-٥٨٣.

(٥) شرح ابن عقیل ١٦٨/١-١٩٦.

(٦) القصص ٧٩.

(٧) الطلاق ١.

(٨) الكشاف ٥٤٠/٤.

(٩) المغني ٥٨٥.

(١٠) البحر المحيط ١٩٦/٨.

(١١) المغني ٥٨٥-٥٨٦.

يكون وجود المعمول مانعاً من الحذف مع أنه إما أن يكون هو الدليل أو مقوياً للدليل ؟ واشترط النحويين الكون المطلق إثما هو لوجود الحذف ، لا لجوازه <sup>(١)</sup> . وقد سبق ابن جني إلى إجازة الكون الخاص إذا دل عليه دليل ، يقول في قوله تعالى: « فمن شهد منكم الشهر فليصمها»<sup>(٢)</sup> ، أي: فمن شهد صحيحاً بالغاً ، فطريقه أنه لما دلت الداللة عليه من الإجماع والسنة جاز حذفه تخفيفاً.

واما لو عرّيت الحال من هذه القرينة وتجرد الأمر دونها لما جاز حذف الحال على وجهه<sup>(٣)</sup>.

بل إن أبي حيّان نفسه قد أجاز حذف الكون المقيد لوجود الدليل في قوله تعالى: «الحر بالحر»<sup>(٤)</sup> فجعل الجار وال مجرور خبراً متعلقاً بكون خاص إذ يقول : " و يتعلق بكون خاص لا بكون مطلق ، وقام المجرور مقام الكون الخاص لدلالة المعنى عليه ، إذ الكون الخاص لا يجوز حذفه إلا في مثل هذا ؛ إذ الدليل على حذفه قوي إذ تقدم القصاص في القتلى ، فالتقدير : الحر مقتول بالحر ... " <sup>(٥)</sup> .

والخبر والحال في هذا سواء إذ الحال خبر في الأصل وإجازة حذف الكون المقيد إن دل عليه دليل أولى من المنع مطلقاً . حتى لا نضطر إلى النظيرات الكثيرة . كما أن الحذف عند وجود الدليل مذهب شائع في كثير من أبواب النحو . والدليل في آية المسألة مفهوم من قوله : « ولا تتبع أهواءهم » إذ اتباع أهوائهم عدول عن الحق ، ومن جوز تعلق الجار والمجرور في آية المسألة بكون مقيد السببي<sup>(٦)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي البقاء وهو أن قوله تعالى: (عما جاءك) ، في موضع الحال ، والله أعلم .

<sup>(١)</sup> المرجع السابق ٥٨٥.

<sup>(٢)</sup> البقرة ١٥٨ .

<sup>(٣)</sup> الخصائص لابن جني - تحقيق الأستاذ / محمد على النجار (المكتبة العلمية - ط: الثانية ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م) ٣٧٨/٢ - ٣٧٩ .

<sup>(٤)</sup> البقرة ١٧٨ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١٤٨/٢ .

<sup>(٦)</sup> تفسير الجلالين ١٣٥ .

## المسألة الحادية عشرة

### موقع ظرف الزمان من الإعراب إذا جاء بعد الجثة

قال الله تعالى: «قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّنْ قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ». <sup>(١)</sup>

قال أبو البقاء : " قوله تعالى : ( من قبلكم ) هو متعلق بسؤالها ، ولا يجوز أن يكون صفة لقوم ، ولا حالاً ؛ لأن ظرف zaman لا يكون صفة للجثة ، ولا حالاً منها ، ولا خبراً عنها ". <sup>(٢)</sup>

قال أبو حيّان : قال أبو البقاء العكري ( من قبلكم ) متعلق بسؤالها ، ولا يجوز أن يكون صفة لقوم ، ولا حالاً ، لأن ظرف zaman لا يكون صفة للجثة ، ولا حالاً منها ، ولا خبراً عنها . انتهى . وهذا الذي ذكره صحيح في ظرف zaman المجرد من الوصف . أمّا إذا وصف ذكرروا أنه يكون خبراً تقول : نحن في يوم طيب ، وأمّا ( قبل ) و ( بعد ) فالحقيقة أنّهما وصفان في الأصل . فإذا قلت : جاء زيد قبل عمرو ، فالمعنى جاء زيد زماناً ، أي : في زمان متقدم على زمان مجيء عمرو ، ولذلك صح أن يقع صلة للموصول ولو لم يلحظ فيه الوصف ، وكان ظرف زمان مجرداً لم يجز أن يقع صلة . قال تعالى : «والذين من قبلكم» <sup>(٣)</sup> ، ولا يجوز : والذين اليوم " <sup>(٤)</sup> .

#### المناقشة والتحليل :

قال ابن مالك في أفتنته :

ولا يكون اسم زمان خبراً عن جثة وإن يفدي أخباراً <sup>(٥)</sup>

وهو بذلك متفق مع أبي حيّان في عدم المنع المطلق، حيث قال أبو حيّان في موضع آخر: "وما لزم موضعين من الإعراب ك "قبل" ، و "بعد" لا ينعت ، ولا ينعت به " <sup>(٦)</sup> .

وقال الألوسي : " وقال أبو حيّان - وهو تحقيق بديع غفلوا عنه - : هذا المنع إنما هو في zaman المجرد عن الوصف ، أمّا إذا تضمن وصفاً فيجوز ك "قبل" ، و "بعد" فإنّهما وصفان في الأصل ، فإذا قلت : جاء زيد قبل عمرو ، فالمعنى جاء في زمان قبل زمان مجئه ، أي متقدم عليه ، ولذا وقع صلة للموصول ، ولو لم يلحظ فيه الوصف ، وكان ظرف زمان مجرداً لم يجز

(١) المائدة ١٠٢ .

(٢) التبيان ٣٦٤/١ .

(٣) البقرة ٢١ .

(٤) البحر المحيط ٣٧/٤ .

(٥) أفتنة ابن مالك، باب المبتدأ والخبر ١٧/١ .

(٦) ارتشاف الضرب ٥٦٩/٢ .

أن يقع صلة ، ولا صفة . قال تعالى : « والذين من قبلكم » ، ولا يجوز والذيناليوم ، وما نحن فيه من المتضمن لا المجرد ، وهو ظاهر <sup>(١)</sup> .

وقال الألوسي أيضاً : " وما قيل من أنه ليس من المتنازع فيه من شيء ؛ لأن الواقع صفة هو الجار والمجرور لا الظرف نفسه ، ليس بشيء ؛ لأن دخول الجار عليه إذا كان ( من ) ، أو ( في ) لا يخرجه عن كونه في الحقيقة هو الصفة ، أو نحوها فليفهم " <sup>(٢)</sup> .  
والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو حيان من عدم المنع المطلق والله أعلم .

---

<sup>(١)</sup> روح المعاني ٤١/٧ .

<sup>(٢)</sup> المرجع السابق .

## المسألة الثانية عشرة

### مجيء الحال من المضاف إليه والعامل فيها

قال الله تعالى: «وَنَزَّعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَرُ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (تجري من تحتهم) : الجملة في موضع الحال من الضمير المجرور بالإضافة ، والعامل فيها معنى الإضافة<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : " وهذا لا يصح ؛ لأن معنى الإضافة لا يعمل إلا إذا كانت إضافة يمكن للمضاف أن يعمل إذا جرد من الإضافة رفعاً ، أو نصباً فيما بعده ، والظاهر أنه خبر مستأنف عن صفة حالهم " <sup>(٣)</sup>.

#### المناقشة والتحليل :

المضاف إليه مكمل للمضاف ، وواقع منه موقع التقوين ، ولهذا ذهب جمهور النحاة<sup>(٤)</sup> إلى أنه لا يكون صاحب حال ، كما لا يكون صاحب خبر<sup>(٥)</sup>.

واستثنوا من ذلك ثلاثة صور يجوز فيها أن يكون المضاف إليه صاحب حال ، وهي:

١ - أن يكون المضاف مما يصح عمله في الحال ، كاسم الفاعل ، والمصدر ، ونحوهما مما تضمن معنى الفعل ، نحو: هذا ضارب هند مجردة ، وأعجبني قيام زيد مسرعاً ، ومنه قوله تعالى: «إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا»<sup>(٦)</sup> ، وقول الشاعر :

إِلَى الرُّوعِ يَوْمًا تَارِي لَا أَبَالِي<sup>(٧)</sup> تقول ابنتي إنَّ انطلاقك واحداً

<sup>(١)</sup> الأعراف ٤٣ .

<sup>(٢)</sup> التبيان ٥٦٩/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٣٠٢/٤ .

<sup>(٤)</sup> ارتشاف الضرب (١٥٨٠/٣) ، وشرح التسهيل (٣٤٢/٢) ، وشرح الكافية الشافية (٢/٢) ، ٧٥١ ، ٧٥٠ ،

وشرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك — تحقيق الأستاذ / محمد باسل عيون السود (دار الكتب

العلمية ، بيروت ، ط: الأولى ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م . (٢٣٧ ، ٢٣٨) ، وأوضح المسالك (٢/٢) ، ٣٢٤ ،

وشرح شذور الذهب لابن هشام ، تحقيق الأستاذ / بركات يوسف عبود ، ومراجعة الأستاذ /

يوسف الشيخ محمد البقاعي (دار الفكر ، بيروت ١٤١٤ هـ — ١٩٩٤ م) (٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢٤) ،

وشرح ابن عقيل (٢/٢٦٦) ، وهمع الهوامع (٢/٢٣٤ ، ٢٣٥) (٣٢٥) ،

<sup>(٥)</sup> شرح التسهيل (٢/٣٤٢) ، وهمع الهوامع (٢/٢٣٤) .

<sup>(٦)</sup> المائدة / ٤٨ .

<sup>(٧)</sup> البيت من الطويل ، قاله: مالك بن الريب في ديوانه ص ٤٣؛ والمقاصد النحوية ٣/١٦٥؛ ونسب

سلامة بن جندل في ديوانه ص ١٩٨ ، والشعر والشعراء: لابن فتيبة، دار الحديث، القاهرة=

٢ - أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه، كقوله تعالى: ﴿ وَنَرَغْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٌ إِخْوَانًا ﴾<sup>(١)</sup> ، ويصح أن يستغني عن المضاف بالمضاد إليه، فلو قيل في غير القرآن : "ونزعنا ما فيهم من غل إخواناً" لصح<sup>(٢)</sup> . ومنه قوله تعالى : ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا ﴾<sup>(٣)</sup> .

٣ - أن يكون المضاف كجزء من المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاد إليه، كقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾<sup>(٤)</sup> فـ(حنيفاً) حال من (إبراهيم)، ويصح أن يقال في غير القرآن : أن اتبع إبراهيم حنيفاً<sup>(٥)</sup> .  
إلى هذه الصور الثلاث أشار ابن مالك بقوله :

إِلَّا إِذَا افْتَضَى الْمُضَافُ عَمْلَهُ  
أَوْ مُثْلِ جَزْئِهِ فَلَا تَحِيفَا<sup>(٦)</sup>  
وَعَلَّلُوا لِجَوَازِ مُجِيءِ الْحَالِ مِنِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي هَذِهِ الصُّورِ بِأَنَّ الْحَالَ لَا بُدُّ لَهَا مِنْ عَامِلٍ،  
وَأَنَّ الْعَامِلَ فِيهَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ هُوَ الْعَامِلُ فِي صَاحِبِهِ، وَلَا يَتَحَقَّقُ هَذَا إِلَّا فِي هَذِهِ الصُّورِ ؛  
لَا إِنَّهُ إِذَا كَانَ الْمُضَافُ عَامِلًا فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ كَانَ كَذَلِكَ عَامِلًا فِي الْحَالِ، فَيَتَحَدَّدُ الْعَامِلُ فِي  
الْحَالِ وَفِي صَاحِبِهِ الَّذِي هُوَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، كَمَا أَنَّ الْمُضَافَ لَوْ كَانَ جَزءًا مِنِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، أَوْ  
مُثْلِ جَزْئِهِ كَانَ الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ جَمِيعًا كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ، وَيَصِيرُ صَاحِبُ الْحَالِ هُوَ نَفْسُ  
الْمُضَافِ، فَيَصِحُّ فِي الْعَامِلِ فِي الْمُضَافِ أَنْ يَعْمَلُ فِي الْحَالِ؛ لَا إِنَّهُ عَامِلُ فِي صَاحِبِهِ حَكْمًا،  
بَدْلِيلُ صِحَّةِ الْاسْتِغْنَاءِ بِهِ عَنِ الْمُضَافِ<sup>(٧)</sup> .

١٤٢٣ هـ / ٢٧٩، وبلا نسبة في : شرح التسهيل (٢/٣٤٢)، وشرح ابن الناظم (٢٣٧)، وشرح

ابن عقيل (٢٦٧/٢)، وشرح الأشموني (٢/١٧٩) .

<sup>(٨)</sup> الحجر / ٤٧ .

<sup>(٩)</sup> شرح التسهيل (٢/٣٤٢)، وشرح ابن الناظم (٢٣٨)، وشرح شذور الذهب (٣٢٥)، وهمع المهاومع (٢٣٥/٢) .

<sup>(١٠)</sup> الحجرات / ١٢ .

<sup>(١١)</sup> النحل / ١٢٣ .

<sup>(١٢)</sup> شرح التسهيل (٢/٣٤٢)، وشرح ابن الناظم (٢٣٨)، وشرح شذور الذهب (٣٢٥) .

<sup>(١٣)</sup> متن ألفية ابن مالك تحقيق الأستاذ/ محمد عبدالعزيز العبد (دار الصحابة ، طنطا ، ط: الأولى ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م ) (٢١) .

<sup>(١٤)</sup> المتبوع (١/٣٤١ ، ٣٤٢)، وشرح ابن الناظم (٢٣٧ ، ٢٣٨)، والتصريح (٣٨٠/١)، (١٧٨، ١٧٩/٢).

**وحكمة أبو البقاء على مجيء الحال من المضاف إليه بالضعف، والقلة ، ومن ثم قال :**  
**"فاما الحال من المضاف إليه فضعيّة ، قليلة ؛ لتعذر العامل ، ألا ترى أنك إذا قلت : "رأيت غلام هند جالسة" فالعامل في "غلام" الفعل ، و"هند" مجرورة بالاسم ، وليس في "الغلام" معنى فعل حتى يعمل في الحال ، ولا يمكن أن يعمل فيه "الرؤية"؛ لأنّ الجلوس لهند ، ولم يعمل "الرؤية" فيها ، والعامل في الحال يجب أن يكون هو العامل في صاحب الحال ..."**<sup>(١)</sup>

**وذهب الفارسي** <sup>(٢)</sup> **إلى جواز مجيء الحال من المضاف إليه مطلقاً ، أي: سواء أكان على صورة مما سبق ، أم لا .**

**وذهب أبو حيّان إلى أنه لا يجوز مجيء الحال من المضاف إليه إلا إذا كان معمولاً للمضاف رفعاً ، أو نصباً ، وهى الصورة الأولى من الصور الثلاث التي تقدم ذكرها . أما إذا كان المضاف جزءاً ، أو كجزء من المضاف إليه فلا يجوز مجيء الحال منه ؛ لأنّ العامل فيه حينئذ لا يصلح أن يكون عاملًا في الحال ، ومن ثم رد ما استشهد به النحاة على جواز ذلك ، وأوله على غير ما ذكروه ، فقال في قوله تعالى: ﴿قُلْ بَلْ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ <sup>(٣)</sup> (حنيفا) ذكروا أنه منصوب على الحال من (إبراهيم) أي: في حال حنيفيته ... وتقدير الفعل: تتبع حنيفاً ، وأنه منصوب على القطع ... أما الحال من المضاف إليه إذا كان المضاف غير عامل في المضاف إليه قبل الإضافة فلن لا نجيزه سواء كان جزءاً مما أضيف إليه ، أو كالجزء ، أو غير ذلك<sup>(٤)</sup> .**

**وقال في قوله تعالى:** ﴿وَتَرَعَّنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلَّ إِخْوَانًا﴾ <sup>(٥)</sup> : "... قال بعضهم: إنه إذا كان المضاف جزءاً من المضاف إليه بهذا ؛ لأنّ الصدور بعض ما أضيفت إليه . وكالجزء كقوله: ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ <sup>(٦)</sup> جاءت الحال من المضاف (إليه) وقد فررنا أن ذلك لا يجوز ، وما استدلوا به له تأويل غير ما ذكروا ، فتأويله هنا أنه منصوب على المدح، والتقدير: أمدح إخواناً...<sup>(٧)</sup> .

<sup>(١)</sup> المتبع (١١ / ٣٤١ ، ٣٤٢ )

<sup>(٢)</sup> أمالى ابن الشجري (١ / ٢٠٦)، و(٣ / ٩٦)، وارتشف الضرب (٣ / ١٥٨٠)، وشرح ابن عقيل (٢ / ٢٦٩)، والتصريح (١ / ٣٨٠)، وهو مع الهوامع (٢ / ٢٣٤).

<sup>(٣)</sup> البقرة / ١٣٥

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط (١ / ٤٠٦)

<sup>(٥)</sup> الحجر / ٤٧

<sup>(٦)</sup> النساء / ١٢٥

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط (٥ / ٤٥٧) و (٦ / ١١٩) ، و (٨ / ٣٣ ، ١١٥) .

**قال الرضي** في حديثه عن العامل في المضاف إليه : " وقال بعضهم : العامل معنی الإضافة، وليس بشيء ؛ لأنه إن أراد بالإضافة كون الاسم مضافاً إليه فهذا هو المعنی المقتضى ، والعامل ما به يتقوم المعنی المقتضى ، وإن أراد بها النسبة التي بين المضاف والمضاف إليه فينبغي أن يكون العامل في الفاعل ، والمفعول أيضاً : النسبة التي بينهما وبين الفعل ، كما قال خلف : " العامل في الفاعل هو الإسناد لا الفعل " <sup>(١)</sup> .

**وقال السهيلي** <sup>(٢)</sup> في حديثه عن العامل في الحال : " لا يجوز أن يعمل فيها معنی الإضافة؛ لأنّه أضعف من لام الإضافة ، ولام الإضافة لا يعمل معناها في ظرف ، ولا حال ، فمعناها – إذا لم يلفظ بها – أضعف وأجدر ألا يعمل " <sup>(٣)</sup> .

**يقول السهيلي** أيضاً: " وقد يجوز أيضاً الحال من المضاف إليه نحو : " رأيت وجه هند قائمة " ؛ لأنّ البعض يجري عليه حكم الكل ، فيعمل في الحال ما يعمل في البعض من حيث أجروا البعض مجرى الكل في قوله : " ذهبت بعض أصحابه " <sup>(٤)</sup> .

**ويقول ابن مالك** : " وإنما حسن جعل الذي أضيف إليه جزءه ، أو كجزئه صاحب حال ؛ لأنّه قد يستغنى به عن المضاف ، ألا ترى أنه لو قيل في الكلام : نزعنا ما فيهم من غل إخواناً، واتبع إبراهيم حنيفاً ، لحسن " <sup>(٥)</sup> .

فمن هنا يظهر أنّ السهيلي وابن مالك أجازاً مجيء الحال من المضاف إذا كان المضاف بمعنى الفعل .

**وأجاز بعض البصريين** مجيء الحال من المضاف إليه مطلقاً <sup>(٦)</sup> .

**وأجاز الأخفش** مجيء الحال من المضاف إليه إذا كان المضاف جزءاً ، أو كجزئه <sup>(٧)</sup> .

**والقول الراجح** هو ما ذهب إليه أبو البقاء و السهيلي وابن مالك وهو أنّ المضاف جزء من المضاف إليه ، فيعمل في الحال ما يعمل في المضاف .

<sup>(١)</sup> شرح الكافية ٢٥/١ .

<sup>(٢)</sup> هو أبو القاسم، وأبو زيد عبد الرحمن بن عبد الله ، ولد بمالة، وأخذ عن ابن الطراوة، وغيره ، من مصنفاته: نتائج الفكر، والروض الأنف، توفي في مراكش سنة (٥٨٣هـ). تنظر ترجمته في : إنباء الرواة (٢/١٦٤ - ١٦٢)، وشذرات الذهب (٤/٢٧١) .

<sup>(٣)</sup> نتائج الفكر للسهيلي تحقيق الشيخين / عادل أحمد عبد الموجود، وعلى محمد معوض (دار الكتب العلمية. بيروت . ط: الأولى ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م) ٣١٦ .

<sup>(٤)</sup> نتائج الفكر ٣١٦ .

<sup>(٥)</sup> شرح التسهيل ٣٤٢/٢ .

<sup>(٦)</sup> الكتاب ٤٩/٢ ، المقتضب ٢٦١/٣ همع الهوامع ٢٣/٤ .

<sup>(٧)</sup> همع الهوامع ٢٣/٤ .

### المسألة الثالثة عشرة

#### ما يحتمل الحالية و البدالية

قال تعالى: «فَإِنَّكُمْ حُوَّاً مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وَثُلَّتَ وَرُبَّعٌ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " ( مثنى وثلاث ورباع ) نكرات لا تتصرف للعدل و الوصف ، وهي بدل من ( ما ) . وقيل : هي حال من ( النساء ) " <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيّان : " فإذا أعرينا ( ما ) من ( ما طاب ) مفعولة وتكون موصولة ، فانتصار مثنى وما بعده على الحال منها . وقال أبو البقاء : حال من النساء . وقال ابن عطية : موضعها من الإعراب نصب على البدل من ( ما طاب ) وهي نكرات لا تتصرف ؛ لأنّها معدولة وصفه انتهى . وهما إعرابان ضعيفان : أمّا الأولى فلأنّ المحدث عنه هو ما طاب ، ومن النساء جاء على سبيل التبيين وليس محدثاً عنه ، فلا يكون الحال منه وإن كان يلزم من تقييده بالحال تقييد المنكوحات . وأمّا الثانية : فالبدل هو على نية تكرار العامل ، فيلزم من ذلك أن يباشرها العامل . وقد تقرر في هذه المفردات أنها لا يباشرها العامل . وأيضاً فإنه قال : إنّها نكرة وصفة وما كان نكرة وصفة فإنه جاء تابعاً لنكرة كان صفة لها ... " <sup>(٣)</sup> .

#### المناقشة والتحليل :

قال أبو حيّان <sup>(٤)</sup> : " وذهب بعض النحوين ومنهم المبرد إلى أن العامل فيه هو العامل في المبدل منه ، وليس على نية تكرار العامل ، هو ظاهر كلام سيبويه في بعض كلامه " <sup>(٥)</sup> . وفي مجيء النكرة بدلاً من المعرفة يقول ابن مالك : " واشترط الكوفيون في إبدال النكرة من المعرفة اتحاد اللفظين كما هو في : ( الناصية ) و ( ناصية ) ، والعرب لا تلتزم ذلك ، ومن الحجج عليهم قول الشاعر :

إذا طلباً أن يدرك ما تيمماً  
لم يلبث العصران يوم وليلة  
ولمنها قول الشاعر :

فلا و أبيك خير منك إنني

(١) النساء ٣ .

(٢) التبيان ٣٨٨/١ .

(٣) البحر المحيط ١٧١/٣ .

(٤) شرح التسهيل ٣٣١/٣ .

(٥) ارتشف الضرب ٦١٩/٢ .

(٦) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص ٨ .

(٧) البيت لشمير بن الحارث في خزانة الأدب ١٧٩/٥ ، ١٨٠ .

من هنا يظهر أنّ كلا الإعرابيين صحيح ، فإنّ إعراب البدل الذي أجازه أبو البقاء وابن عطية قال به كثير من النحاة منهم : الزجاج<sup>(١)</sup> ، والنحاس<sup>(٢)</sup> ، وأبو علي<sup>(٣)</sup> ، ومكي بن أبي طالب<sup>(٤)</sup> ، وابن الأنباري<sup>(٥)</sup> .

أمّا إعراب الحال الذي ذهب إليه أبو حيان فقد أجازه كثير من م Uriّ القرآن منهم: الزمخشري<sup>(٦)</sup> ، والقرطبي<sup>(٧)</sup> ، وأبو السعود<sup>(٨)</sup> والألوسي<sup>(٩)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> معاني القرآن ٩/٢ ، ١٠ .

<sup>(٢)</sup> إعراب القرآن ٤٣٤/١ .

<sup>(٣)</sup> تفسير القرطبي ١٢/٥ .

<sup>(٤)</sup> المشكل ١٨٩/١ .

<sup>(٥)</sup> البيان ٢٤٠/١ .

<sup>(٦)</sup> الكشاف ٤٥٧/١ .

<sup>(٧)</sup> تفسير القرطبي ١٢/٥ .

<sup>(٨)</sup> تفسير أبي السعود ١٤١/٢ ، ١٤٢ .

<sup>(٩)</sup> روح المعاني ٤٠١/٢ .

## المسألة الرابعة عشرة

### تعدد الحال لعامل واحد

قال الله تعالى: «اللَّهُ يَسْتَهِزُ بِهِمْ وَيَمْدُثُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ»<sup>(١)</sup>

قال أبو البقاء: " العامل لا يعمل في حالين " <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيان : " ومنع أبو البقاء أن يكون (في طغيانهم) و (يعمدون) حالين من الضمير في (يمدتهم) ، قال لأن العامل لا يعمل في حالين انتهى كلامه . وهذا الذي ذهب إليه يحتاج إلى تقييد " <sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل:

الحال تشبه الخبر ، والنعت ؛ ولهذا ذهب جمهور النحاة<sup>(٤)</sup> إلى أنها مثنىما في جواز أن تتعدد العامل واحد، وصاحبها مفرد، أو متعدد .

جاء في التسهيل : " يجوز اتحاد عامل الحال مع تعددها ، واتحاد صاحبها ، أو تعدده بجمع، أو تفريق، ولا تكون لغير الأقرب إلا لمانع"<sup>(٥)</sup> .

وجاء في شرح التسهيل<sup>(٦)</sup>: " ينبغي عند التفريق أن يجعل أول الحالين لثاني الاسمين ، وأخرهما لأولهما ، ويتعين ذلك إن خيف اللبس ؛ لأنه إذا فعل ذلك اتصل أحد الوصفين بصاحبه وعاد ما فيه من ضمير إلى أقرب المذكورين ، واغقر انفصال الثاني وعود ما فيه من ضمير إلى أبعد المذكورين؛ إذ لا يستطيع غير ذلك مع أن اللبس مأمون حينئذ . وأما إذا جعل أول الحالين لأول الاسمين ، وأخرهما لثانيهما فإنه يلزم انفصال الموضعين معاً ، والأصل اتصالهما معاً، لكنه متعدز فيما ممكن في أحدهما ، فلم يعدل عن الممكן مما يقتضيه الأصل إلا إذا منع مانع ، وأمن اللبس ، كقول أمرى القيس :

خرجت بها أمشى تجر وراعنا على أثرينا ذيل مرط مرحل<sup>(٧)</sup>

<sup>(١)</sup> البقرة ١٥ .

<sup>(٢)</sup> التبيان ١/٢٠٨، ٢٠٧ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ١/٢٠٤ .

<sup>(٤)</sup> أوضح المسالك (٢/٣٣٧ . ٣٣٥)، وشرح ابن عقيل (٢/٢٧٤) ، وهمع الهوامع (٢/٢٤٣) .

<sup>(٥)</sup> التسهيل (١١١) .

<sup>(٦)</sup> شرح التسهيل (٢/٣٥٠) .

<sup>(٧)</sup> البيت من الطويل، وهو لامرئ القيس في : ديوانه (١٤)، وشرح التسهيل (٢/٣٥٠)، واللسان (نير ٦/٤٥٩٢)، والتصريح (١/٣٨٧)، وخزانة الأدب (١١/٤٥٣)، وبلا نسبة في : ارتشاف الضرب =

... وعلى ما ينبغي جاء قوله ابن كلثوم :

**مقدمة لنا ومقدينا<sup>(١)</sup>** **وإنا سوف تدركنا المانيا**

وخلال ابن عصفور جمهور النهاة في تعدد الحال لعامل واحد وصاحبها واحد أيضاً ، فقال : " ولا يقضى العامل من المصادر ، ولا من ظروف الزمان ، ولا من ظروف المكان ، ولا من الأحوال الراجعة إلى ذي حال واحدة، أزيد من شيء واحد ، إلا بحرف عطف ، إلا أن يكون "أفعل" التي للمفاضلة، فإنها تعمل في ظروف من الزمان ، أو المكان ، وفي حالين من ذي حال واحدة، نحو قوله : أنت يوم الجمعة أحسن قائماً منك يوم الخميس قاعداً"<sup>(٢)</sup> ، واتفق معهم في جواز تعدد الحال لعامل واحد إذا تعدد صاحبها .

قال ابن عصفور : " فإن كان الحالان من ذوى حال جاز ذلك في كل عامل ، نحو قوله : لقى عمرو زيداً مصدراً منحدراً ، إذا كان اللاقي مصدراً ، والملقي منحدراً ، وإن كان أحد الطرفين مشتملاً على الآخر جاز ذلك أيضاً . في كل عامل ، نحو قوله : "لقيت زيداً يوم الجمعة غدوة" ، فتتصب يوم الجمعة ، وغدوة بالـ"لقيت" على أنهما ظرفان"<sup>(٣)</sup> .

ورد عليه ابن مالك قائلاً : " قد تقدم أَنَّ للحال شبهَا بالخبر ، وشبها بالنعت ، فكما جاز أَن يكون للمبتدأ الواحد ، والنعت الواحد خبران فصاعداً ، ونعتان فصاعداً ، فكذلك يجوز أَن يكون للاسم الواحد حالان فصاعداً ، فيقال : جاء زيد راكباً مفارقًا عامرًا مصاحباً عمراً ، كما يقال في الأخبار: زيد راكب مفارق عامرًا مصاحب عمراً . وفي النعت : مررت برجل راكب مفارق زيداً مصاحب عمراً . وزعم ابن عصفور أَنَّ فعلًا واحدًا لا ينصب أكثر من حال واحد لصاحب واحد؛ قياساً على الطرف ، وقال : كما لا يقال: قمت يوم الخميس يوم الجمعة ، لا يقال: جاء زيد ضاحكاً مسرعاً ... قلت: تنظير ابن عصفور "جاء زيد ضاحكاً مسرعاً" بـ"قمت يوم الخميس يوم الجمعة" لا يليق بفضله ، ولا يقبل من مثله ؛ لأنَّ وقوع قيام واحد في يوم الخميس ويوم الجمعة محال ، ووقوع مجيء واحد في حال ضحك وحال إسراع غير محال . وإنما نظير "قمت يوم الخميس يوم

---

(١) توضيح المقاصد والمسالك (٢/١٦١)، ومغني الليب (٥٣١)، وأوضاع المسالك (٢/١٥٩٧)، وهمع الهوامع (٢/٣٣٩)، وهمع الهوامع (٢/٢٤٤).

(٢) البيت من الوافر، وهو لعمرو بن كلثوم في ديوانه (٧٧) للدكتور / على أبو زيد (دار سعد الدين، دمشق، ط: الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩١م)، وشرح التسهيل (٢/٣٥٠)، وخزانة الأدب (٣/١٦٩)، وحاشية الصبان على الأشموني (٢/١٨٥) . وبلا نسبة في: شرح كافية ابن الحاجب للرضى (٢/٥٢) .

(٣) المقرب ومعه مثل المقرب (٢٢٢) .

(٤) المقرب ومعه مثل المقرب (٢٢٢) .

ال الجمعة: " جاء زيد ضاحكاً باكيأً ؛ لأنّ وقوع مجيء واحد في حال ضحك وحال بكاء محال ، كما أنّ وقوع قيام واحد في يوم الخميس ويوم الجمعة محال ... على أنة يجوز أن يقال: " جاء زيد ضاحكاً باكيأً " إذا قصد أن بعض مجيئه في حال ضحك، وبعضاً في حال بكاء"<sup>(١)</sup> .

**وقال الرضى :** " ججوز الجمهور . وهو الحق . أن يجيء لشيء واحد أحوال متخالفة، متضادة كانت ، نحو "اشترت الرمان حلوا حامضاً" ، أو غير متضادة، كقوله تعالى: ﴿ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْوُومًا مَّذْحُورًا ﴾<sup>(٢)</sup> ؛ كما تحيطان في خبر المبتدأ ، ومنع بعضهم ذلك في الحال ، متضادة كانت أو لا ، قياساً على الزمان والمكان ، فجعل نحو (مذحوراً) حالاً من ضمير (مذووماً) ، واستتركت مثله في المتضادة، فمنعها مطلقاً . ولا وجه للقياس ؛ وذلك لأنّ وقوع الفعل في زمانين ، أو مكانين مختلفين محال ، نحو: "جلست خلفك أماماك" ، و"ضررت اليوم أمس" ، بلـ لو عطفت أحدهما على الآخر جاز ؛ لدلالة على تكرار الفعل ، نحو: جلست خلفك وأماماك ، وكذا يجوز إن لم يتباين المكان ، أو الزمان ، نحو: "جلست خلفك أمس وقت الظهر ، وأماماك وسط الدار" ، وأما تقيد الحدث بقيدين مختلفين ، كما في قوله تعالى : ﴿ مَذْوُومًا مَّذْحُورًا ﴾ ، أو بمتضادين في محلين غير ممترجين ، كما في "اشترت أبيض أسود" ، أو ممترجين ، كما في "اشترت حلو حامضاً" فلا بأس به"<sup>(٣)</sup> .

**وقال ابن الناظم :** "الحال شبيهة بالخبر ، والنعت ، فيجوز أن تتعدد وصاحبها مفرد ، وأن تتعدد وصاحبها متعدد ، فالأول نحو: جاء زيد راكباً ضاحكاً . ومنع ابن عصفور جواز تعدد الحال في هذا النحو قياساً على الظرف ، وليس بشيء ، والثاني نحو: جاء زيد وعمرو مسرعين ، ولقيته مصعداً منحدراً ... "<sup>(٤)</sup> .

**وذهب أبو البقاء في كتابه (اللباب ) إلى ما عليه الجمهور من جواز تعدد الحال لعامل واحد ، وصاحب واحد ، وعدم العطف ، ومن ثم قال : " العامل الواحد يعمل في أكثر من حال ، كقولك : جاء زيد راكباً ضاحكاً ؛ لأن الحال كالظرف ، والعامل قد يعمل في ظرفين من المكان والزمان ، والمعنى لا يتناقض..."<sup>(٥)</sup> .**

**والقول الراجح هو قول أبي حيان ، وهو أن العامل الواحد يعمل في أكثر من حال ، والله أعلم.**

<sup>(١)</sup> شرح التسهيل (٢ / ٣٤٨ ، ٣٤٩) .

<sup>(٢)</sup> الأعراف / ١٨ .

<sup>(٣)</sup> شرح كافية ابن الحاجب (٢ / ٥١ ، ٥٢) .

<sup>(٤)</sup> شرح ابن الناظم (٢٤٢ ، ٢٤١) .

<sup>(٥)</sup> اللباب (١ / ٢٩٢) .

## المسألة الخامسة عشرة

البدل من المفعول به الأول

قال الله تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ ﴾<sup>(١)</sup>.

جوز أبو البقاء في هذه الآية أن يكون المفعول الأول (شركاء) و (الجن) بدلًا منه و (الله) المفعول الثاني .<sup>(٢)</sup>

قال أبو حيان : " وأجاز الحوفي و أبو البقاء فيه أن يكون (الجن) بدلًا من (شركاء) و (الله) في موضع المفعول الثاني و (شركاء) هو المفعول الأول وما أجازاه لا يجوز ، لأنّه يصح للبدل أن يحل محل المبدل منه فيكون الكلام منتظمًا . ولو قلت : (وجعلوا الله الجن) لم يصح وشرط البدل أن يكون على نية تكرار العامل على أشهر القولين أو معمولاً للعامل في المبدل منه على قول وهذا لا يصح هنا البتة كما ذكرنا "<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

رد السمين الحلبي اعترض شيخه أبي حيان السابق بقوله : " وهذا معنى صحيح أعني كون البدل مفسرا ، فلا معنى لرد هذا القول "<sup>(٤)</sup>

وقال أبو حيان في موضع آخر : " لا يلزم في كل بدل أن يحل محل المبدل منه ، ألا ترى إلى تجويز النحويين : زيد مررت به أبي عبد الله ، ولو قلت زيد مررت بأبي عبد الله لم يجز ذلك عندهم إلا على رأي الأخفش "<sup>(٥)</sup>.

ويقول الألوسي عن المبدل منه هنا : " أنه ليس في حكم الساقط بالكلية "<sup>(٦)</sup>.  
يتبين لنا أن ما ذهب إليه أبو البقاء هو القول الراجح؛ لأن كثيرًا من النحاة و معتبري القرآن الكريم قالوا به ومنهم : الفراء <sup>(٧)</sup>، والزجاج <sup>(٨)</sup>، والنحاس <sup>(٩)</sup>، ومكي بن أبي طالب <sup>(١٠)</sup> ،

<sup>(١)</sup> الأنعام ١٠٠.

<sup>(٢)</sup> التبيان ٥٢٦/١.

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ١٩٦/٤.

<sup>(٤)</sup> الدر المصنون ١٤٥/٣.

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ٤١٨/٤.

<sup>(٦)</sup> روح المعاني ٢٢٧/٢.

<sup>(٧)</sup> معاني القرآن للفراء ٣٤٨/١.

<sup>(٨)</sup> معاني القرآن للزجاج ٢٧٧/٢.

<sup>(٩)</sup> إعراب القرآن ٨٧/٢.

<sup>(١٠)</sup> مشكل إعراب القرآن ٢٦٤/١.

والزمخري<sup>(١)</sup> ، وابن عطية<sup>(٢)</sup> ، وابن الأنباري<sup>(٣)</sup> ، والحوفي<sup>(٤)</sup> ، والسمين الحلبي<sup>(٥)</sup> ،  
والألوسي<sup>(٦)</sup>.

---

(١) الكشاف ٥٠/٢ .

(٢) المحرر الوجيز ٣٢٩/٢ .

(٣) البيان ٣٣٣/١ .

(٤) البحر المحيط ٦٠٢/٤ .

(٥) الدر المصون ١٤٤/٣ ، ١٤٥ .

(٦) روح المعاني ٢٢٧/٧ .

**المطلب الثالث : المجرور من الأسماء**

**و فيه تسع مسائل .**

**المسألة الأولى: بالإضافة إلى أفعال التفضيل .**

**المسألة الثانية : الفصل بين الجار والمجرور بالاستثناء .**

**المسألة الثالثة : ما جاء للتبيين العامل فيه مقدر**

**المسألة الرابعة : إعراب أن يوصل .**

**المسألة الخامسة : متعلق منهم .**

**المسألة السادسة : إعراب من النعم .**

**المسألة السابعة : متعلق كالذين .**

**المسألة الثامنة : متعلق منكم .**

**المسألة التاسعة : متعلق من البقر .**

المسألة الأولى

أفعى التفضيل إذا كان جمعاً لازمه الآلف واللام أو الإضافة إلا إذا أجري مجرى الأسماء

قال الله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَبَرَ مُجْرِمِهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا ﴾ (١)

أجاز أبو البقاء<sup>(٢)</sup> أن يكون (أكابر) المفعول الأول لجعل ، و (في كل قرية) الثاني و( مجرميها ) بدل من أكابر .

واعتراض عليه أبو حيّان في ذلك فمنع كون ( مجرميها ) بدلًا من ( أكابر ) وذهب إلى أن ( مجرميها ) مضاد إليه إذ يقول : " وجعلنا بمعنى صيرنا ومفعولها الأول ( أكابر مجرميها ) (في كل قرية) المفعول الثاني و ( أكابر ) على هذا مضاد إلى ( مجرميها ) . وأجاز أبو البقاء أن يكون ( مجرميها ) بدلًا من ( أكابر ) ، وأجاز ابن عطية <sup>(٣)</sup> أن يكون ( مجرميها ) المفعول الأول و ( أكابر ) المفعول الثاني والتقدير : مجرميها أكابر . وما أجازه خطأً وذهول عن قاعدة نحوية ، وهو أنّ أفعال التفضيل إذا كان بـ ( من ) ملفوظاً بها أو مقدرة أو مضافاً إلى نكرة كان مفرداً مذكراً دائماً ، سواء كان لمذكر أو مؤنث مفرد أو مثنى أو مجموع ، فإذا أنت أو ثني أو جمع طابق ما هو له في ذلك ولزمه أحد أمرين : إما الألف واللام أو الإضافة إلى معرفة ، وإذا تقرر هذا فالقول بأنّ ( مجرميها ) بدل من ( أكابر ) أو أنّ ( مجرميها ) مفعول أول خطأ ؛ لالتزامه أن يبقى ( أكابر ) مجموعاً وليس فيه ألف ولا ماض إلى معرفة وذلك لا يجوز <sup>(٤)</sup> .

المناقشة والتحليل :

اسم التفضيل وأ فعل التفضيل كلاهما اسم للسمى نفسه وهو من باب الأسماء المشتقة من الأفعال أو المصدر ، واسم التفضيل هو " الوصف المبني على أ فعل لزيادة صاحبه على غيره في أصل الفعل وذلك نحو قوله تعالى : « ليوسف وأخوه أحب إلى أبيينا منا » (٥) والمعنى أكثر حباً .

## ولاسم التفضيل ثلاث حالات :

**الحالة الأولى** : أن يكون مجردًّا من (أ) و (إضافة) و حينها يجب له حكمان :

الأنعام : ١٢٣ (١)

(٢) التنان ٥٣٦/١

٣٤١ / ٢ المحرر الوحيذ (٣)

٢١٧ / ٤ (٤) البعد المحظى

△, 1<sub>1111</sub>(°)

١- أن يكون مفرداً ذكراً دائماً نحو : زيد أفضل من عمرو وهنـد أفضـل من عمـرو .

٢- أن يؤتـي بعده بـ(من) جـارـه للمـفـضـول فـتـقولـ: زـيدـ أـفـضـلـ مـنـ عـمـروـ .

الـحـالـةـ الثـانـيـةـ: أـنـ يـكـونـ اـسـمـ التـفـضـيلـ مـقـرـونـاـ بـ(أـلـ) وـحـينـهاـ يـجـبـ لـهـ حـكـمانـ :

١- أـنـ يـطـابـقـ موـصـوفـهـ منـ التـذـكـيرـ وـالتـائـيـثـ وـالـإـفـرـادـ وـالتـثـتـيـةـ وـالـجـمـعـ نحوـ: زـيدـ الـأـفـضـلـ، وهـنـدـ

الـفـضـلـيـ وـالـزـيـدانـ الـأـفـضـلـانـ.

٢- أـنـ لاـ يـؤـتـيـ مـعـهـ بـ(منـ) وـ(أـلـ) يـتـعـاقـبـانـ وـلـاـ يـجـتمـعـانـ .

الـحـالـةـ الثـالـثـةـ: أـنـ يـكـونـ اـسـمـ التـفـضـيلـ مـضـافـاًـ وـلـاـ إـضـافـةـ هـيـئـتـانـ :

١- أـنـ يـضـافـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ نحوـ: زـيدـ خـيرـ الرـجـالـ .

٢- أـنـ يـضـافـ إـلـىـ نـكـرـةـ نحوـ: زـيدـ خـيرـ رـجـلـ .

فـإـنـ كـانـ مـضـافـاًـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ ، فـاسـمـ التـفـضـيلـ يـطـابـقـ مـفـضـولـةـ ، أـيـ المـضـافـ إـلـيـهـ فـتـقولـ : زـيدـ أـفـضـلـ  
الـرـجـالـ ، وهـنـدـ فـضـلـيـ النـسـاءـ ، أـمـاـ إـنـ كـانـ مـضـافـاًـ إـلـىـ نـكـرـةـ وـهـذـاـ مـحـورـ الـخـلـافـ فـيـ مـسـالـتـاـ ، فـإـلـيـكـ  
بـيـانـهـ إـنـ شـاءـ اللهـ :

نصـ جـمـهـورـ النـحـاةـ عـلـىـ أـنـ اـسـمـ التـفـضـيلـ إـنـ كـانـ مـضـافـاًـ إـلـىـ نـكـرـةـ وـجـبـ إـفـرـادـهـ وـتـذـكـيرـهـ،  
وـسـوـاءـ أـكـانـ تـابـعاًـ لـمـذـكـرـ أـمـ لـمـؤـنـثـ ، لـمـفـرـدـ أـمـ لـمـثـنـىـ أـمـ لـجـمـعـ نحوـ: زـيدـ أـفـضـلـ منـ عـمـروـ ، وـالـزـيـدانـ  
أـفـضـلـ منـ عـمـروـ ، يـقـولـ اـبـنـ هـشـامـ<sup>(١)</sup> : " فـإـنـ كـانـتـ إـضـافـتـهـ إـلـىـ نـكـرـةـ لـزـمـهـ أـمـرـانـ ، التـذـكـيرـ  
وـالـتـوـحـيدـ". وـيـقـدـدـ بـالـتـوـحـيدـ لـزـومـ الـإـفـرـادـ وـهـوـ مـذـهـبـ الـمـرـادـيـ<sup>(٢)</sup> وـأـبـيـ حـيـانـ<sup>(٣)</sup> وـالـأـزـهـريـ<sup>(٤)</sup>.

وـفـيـ الـمـقـابـلـ فـإـنـ الـفـرـاءـ يـجـيزـ عـكـسـ ذـلـكـ وـهـذـاـ مـاـ أـشـارـ إـلـيـهـ السـيـوطـيـ إـذـ يـقـولـ : " حـيـثـ أـجـازـ  
فـيـماـ أـضـيـفـ لـنـكـرـةـ مـدـنـاهـ مـنـ الـمـعـرـفـةـ فـصـلـهـ ، وـاقـضـىـ حـيـنـ إـذـ أـنـ يـؤـنـثـ وـيـشـىـ نحوـ: هـنـدـ فـضـلـيـ  
أـمـرـأـهـ تـقـصـدـنـاـ"<sup>(٥)</sup>.

(١) أـوضـحـ الـمـسـالـكـ ٢٩٧/٣ .

(٢) تـوضـيـحـ الـمـقـاصـدـ وـالـمـسـالـكـ بـشـرـحـ الـفـيـةـ اـبـنـ مـالـكـ لـلـمـرـادـيـ — تـحـقـيقـ الـدـكـتـورـ / عـبـدـالـرـحـمـنـ عـلـيـ سـلـيـمانـ  
(مـكـتبـةـ الـكـلـيـاتـ الـأـزـهـرـيـةـ . طـ: الثـانـيـةـ ٩٣٨/٢ .

(٣) اـرـتـشـافـ الـضـرـبـ ٢٣٢٣ .

(٤) شـرـحـ الـتـصـرـيـحـ ١٠٠/٢ .

(٥) هـمـ الـهـوـامـعـ ٧٦/٣ .

وما أجازه أبو البقاء من كون ( مجرميها ) بدلاً من أكابر تبعه فيه البيضاوي <sup>(١)</sup> والشهاب الخفاجي <sup>(٢)</sup> وأبو السعود <sup>(٣)</sup> والألوسي <sup>(٤)</sup> . ورد الشهاب على أبي حيّان بأن ( أكابر ) في الآية أُجريت مجرى الأسماء لكونه بمعنى الرؤساء ، وما ذكره أبو حيّان من وجوب إضافته لأنَّه جمع إنما هو إذا بقي على معناه الأصلي .

ويؤيد ما ذهب إليه الشهاب ما ذكره الطبرى إذ يقول : " وحكي عن العرب سماعاً للأكابرة والأصغراء والأكابر والأصغراء غير الهاء على نية النعت ، كما يقال : هو أفضل منك ، وكذلك تفعل العرب بما جاء من النعوت على أ فعل ، إذا أخرجوها إلى الأسماء مثل جمعهم الأحمر والأسود : الأحمر والأحمراء ، والأسود والأسوداء " <sup>(٥)</sup> .

كما ذكر الطبرى - أيضاً - أنَّ ( أكابر ) قد يكون جمع ( كبير ) إذ يقول " ولو قيل هو جمع كبير ، فجمع أكابر ؛ لأنَّه قد يقال أكبر ، كما قيل : « قل هل أئبكم بالأحسرين أعمالاً » <sup>(٦)</sup> واحدهم الخاسر لكان صواباً <sup>(٧)</sup> وبهذا يسقط اعتراض أبي حيّان لأنَّ ( أكابر ) على هذا ليس جمع أكبر الذي هو للتفضيل .

وإن كان أبو حيّان يوجب هنا إضافة ( أكابر ) إلى ( مجرميها ) فإننا نجد الواحدي والخازن يمنعون الإضافة هنا .

نقل السمين الحلبي عن الواحدى <sup>(٨)</sup> قوله : " والآية على التقديم والتأخير تقديره : جعلنا مجرميها أكابر ، ولا يجوز أن يكون ( الأكابر ) مضافة لأنَّه لا يتم المعنى ، ويحتاج إلى إضمار المفعول الثاني للجعل ، لأنَّك إذا قلت : جعلت زيداً ، وسكت ، لم يفد الكلام حتى تقول : رئيساً

<sup>(١)</sup> تفسير البيضاوى ٢٠٦-٢٠٧ / ١.

<sup>(٢)</sup> حاشية الشهاب على تفسير البيضاوى : الخفاجي ( عناية القاضي وكفاية الراضى على تفسير البيضاوى ) ( دار صادر . بيروت ٤/٢٢ ) .

<sup>(٣)</sup> تفسير أبي السعود ٣/١٨١ .

<sup>(٤)</sup> روح المعانى ٨/٦٤ .

<sup>(٥)</sup> تفسير الطبرى جامع البيان فى تأویل القرآن ، تحقيق : أحمد محمد شاكر ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م ، ٨/٤-٢٥ .

<sup>(٦)</sup> الكهف : ٣٠١ .

<sup>(٧)</sup> تفسير الطبرى ٨/٤ .

<sup>(٨)</sup> هو العلامة الأستاذ أبو الحسن ، علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدى النيسابورى الشافعى ، إمام علماء التأویل ، توفي سنة ( ٤٦٨ هـ ) . شذرات الذهب لابن العماد ٣/٣٣٠ .

أو ذليلاً أو ما أشبه ذلك ، ولأنك إذا أضفت (الأكابر) فقد أضفت النعت إلى المぬوت وذلك لا يجوز عند البصريين<sup>(١)</sup> .

ويقول الخازن<sup>(٢)</sup> : " ولا يجوز أن يكون مضافاً لأنه لا يتم المعنى "<sup>(٣)</sup> .

وقد ردّ السمين الحلبي على الواهي منصفاً أبا حيّان إذ يقول : " هذان الوجهان اللذان ردّ بهما الواهي ليسا بشيء . أما الأول فلا نسلم أنا نضرم المفعول الثاني ، وأنه يصير الكلام غير مفيد ، وما أورده من الأمثلة فليس مطابقاً لأننا نقول : إن المفعول الثاني هنا مذكور مصرح وهو الجار والمجرور السابق . أما الثاني فلا نسلم أنه من باب إضافة الصفة لموصوفها لأن المجرمين: أكابر ، وأصغر ، فأضاف للبيان ، لا لقصد الوصف "<sup>(٤)</sup> .

والقول الراجح هو ما أجازه أبو البقاء كما أن هناك وجهاً ثالثاً هو أرجح من الوجهين السابقين وهو أن يكون (في) ظرفاً متعلقاً بالفعل قبله و ( مجرميها ) المفعول الأول ، و (أكابر) مفعولاً ثانياً، ذكره مكي بن أبي طالب<sup>(٥)</sup> ، وابن عطية<sup>(٦)</sup> ، وابن الأنباري<sup>(٧)</sup> ، وأبو البقاء<sup>(٨)</sup> ، والقرطبي<sup>(٩)</sup> ، والسمين<sup>(١٠)</sup> ، والبيضاوي<sup>(١١)</sup> ، وأبو السعود<sup>(١٢)</sup> ، وهو ظاهر كلام الطبرى<sup>(١٣)</sup> .

---

(١) الدر المصنون ١٧١/٣ .

(٢) هو علي بن محمد بن إبراهيم الشيعي علاء الدين المعروف بالخازن ، كان خازن الكتب بالمدرسة السمياسطية ، و Ashton بالخازن بسبب ذلك ، أشهر كتبه لباب التأويل في معاني التزيل . ولد عام ٩٧٨ هـ وتوفي ٧٤١ هـ . الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة لابن حجر ٣/٩٧ .

(٣) تفسير الخازن لباب التأويل في معاني التزيل : للخازن ، تحقيق : محمد علي شاهين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥ هـ . ٢/١٧٩ .

(٤) الدر المصنون ١٧١/٣ .

(٥) مشكل إعراب القرآن ١/٢٦٨ .

(٦) المحرر الوجيز ٢/٣٤١ .

(٧) البيان ١/٣٣٨ .

(٨) التبيان ١/٥٣٦ .

(٩) تفسير القرطبي ٧/٥٢ .

(١٠) الدر المصنون ٣/١٧١ .

(١١) تفسير البيضاوي ١/٢٠٦ .

(١٢) تفسير أبي السعود ٣/١٨١ .

(١٣) تفسير الطبرى ٨/٢٤ .

## المسألة الثانية

### الفصل بين الجار والمجرور ومتعلقهما بالاستثناء

قال الله تعالى: «كُلُّ الْطَّعَامِ كَانَ حِلًا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنْزَلَ آلتُورَةُ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : ( من قبل ) : متعلق بـ ( حرم ) <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : " قال أبو البقاء ( من ) متعلقه بـ ( حرم ) يعني في قوله : «إلا ما حرم إسرائيل على نفسه » ، ويبعد ذلك ؛ إذ هو من الإخبار بالواضح ؛ لأنّه معلوم أنّ ما حرم إسرائيل على نفسه هو من قبل إنزال التوراة ضرورة ؛ لتبعاد ما بين إسرائيل وإنزال التوراة ، ويظهر أنه متعلق بقوله : « كان حلاً لبني إسرائيل » ، أي : من قبل أن تنزل التوراة ، وفصل بالاستثناء ، إذ هو فصل جائز ، وذلك على مذهب الكسائي ، وأبى الحسن في جواز أن يعمل ما قبل ( إلا ) فيما بعدها إذا كان ظرفاً أو مجروراً ، أو حالاً ، نحو : ما حبس إلا زيد عندك ، وما أوى إلا عمرو إليك ، وما جاء إلا زيد ضاحكاً ، وأجاز الكسائي ذلك في منصوب مطلقاً ، نحو : ما ضرب إلا زيد عمراً ، وأجاز هو وابن الأباري ذلك في مرفوعه ، نحو : ما ضرب إلا زيداً عمرو. وأما تخريجه على مذهب غير الكسائي وأبى الحسن ، فيقدر له عامل من جنس ما قبله تقديره هنا : حل من قبل أن تنزل التوراة " <sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

يقول ابن مالك في كتابه التسهيل : " ولا يعمل ما بعد إلا فيما قبلها مطلقاً ، ولا ما قبلها فيما بعدها إلا أن يكون مستثنى ، أو مستثنى منه ، أو تابعاً له ، وما ظن من غير الثلاثة معمولاً لما قبلها قدر له عامل " <sup>(٤)</sup>.

وخالف الكسائي جمهور النحاة في ذلك ، فأجاز إعمال ما قبل إلا فيما بعدها سواء أكان المعمول مرفوعاً ، أم منصوباً ، أم مجروراً ، واحتج بالسمع <sup>(٥)</sup>.

فمن شواهد المرفوع قول الشاعر :

(١) آل عمران ٩٣ .

(٢) التبيان ٢٧٩/١ .

(٣) البحر المحيط ١١/٣ .

(٤) التسهيل ١٠٥ .

(٥) همع الهوامع ٢٧٦/٣ .

تزودت من ليلي بتكليم ساعة  
 ومن شواهد المنصوب قول الشاعر :  
**ما عاب إلا لئيم فعل ذي كرم**  
 ومن شواهد المجرور قوله تعالى : « وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحي إليهم فاسألو أهل الذكر إن كنتم  
 لا تعلمون بالبيانات والزبر » <sup>(٣)</sup>.  
**ووافق الكسائي ابن الأثري في المرفوع فقط** <sup>(٤)</sup> . ووافقه الأخفش في الطرف والمجرور  
 والحال <sup>(٥)</sup> .  
 قال الألوسي معتذراً عن أبي البقاء : " واعتذر عنه بأن فائدة ذلك بيان أن التحريم مقدم  
 عليها، وأن التوراة مشتملة على محرمات آخر حدثت عليهم حرجاً وتضيقاً " <sup>(٦)</sup> .  
**والقول الراجح هو قول أبي حيان** ، وهو عدم جواز عمل ما قبل إلا فيما بعدها إذا كان  
 الاستثناء تاماً، والله أعلم .

<sup>(١)</sup> البيت لمجنون بنى عامر في ديوانه ١٩٤، وشرح التصرير ١ / ٢٨٢، والمقاصد النحوية ٢ / ٤٨١، وبلا نسبة في همع الهوامع ١ / ١٦١، ٢٣٠.

<sup>(٢)</sup> البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في همع الهوامع ١ / ١٦١. والتصريح ١ / ٢٨٤، وأوضح المسالك ٢ / ١٢٩، والمقاصد النحوية ٢ / ٤٩٠.

<sup>(٣)</sup> النحل ٤٤ .

<sup>(٤)</sup> التسهيل ١٠٥ ، همع الهوامع ٣ / ٢٧٧ .

<sup>(٥)</sup> همع الهوامع ٣ / ٢٧٧ .

<sup>(٦)</sup> روح المعاني ٢ / ٢٢٠ .

### المسألة الثالثة

ما جاء للتبيين العامل فيه مقدر

قال الله تعالى: ﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنْ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَهُنَا﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (من شيء) : من زائدة ، وموضعه رفع بالابتداء ، وفي الخبر وجهاً : أحدهما : (لنا) ، ف(من الأمر) على هذا حال ، إذ الأصل : هل شيء من الأمر . والثاني : أن يكون (من الأمر) هو الخبر ، و (لنا) تبيين(أي: تمييز) ، وبه تتم الفائدة ، كقوله: ﴿لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد﴾<sup>(٢)</sup> .<sup>(٣)</sup>

قال أبو حيان : (من شيء) في موضع مبتدأ ؛ إذ (من) زائدة ، وخبره في (لنا) ، (ومن الأمر) في موضع الحال ، لأنّه لو تأخر عن (شيء) لكان نعتاً له ، فيتعلق بمحذف ، وأجاز أبو البقاء أن يكون (من الأمر) هو الخبر ، و (لنا) تبيين ، وبه تتم الفائدة ، كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد﴾ وهذا لا يجوز ؛ لأنّ ما جاء للتبيين العامل فيه مقدر ، وتقديره ، (أعني لنا) هو من جملة أخرى ؛ فيبقى المبتدأ والخبر جملة لا تستقل بالفائدة ، وذلك لا يجوز ، وأمّا تمثيله بقوله : ﴿لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد﴾ فهما لا سواء ؛ لأنّ (له) معنول لـ (كفواً) ، وليس تبييناً؛ فيكون عامله مقدراً ، والمعنى : ولم يكن أحد كفواً له ، أي : مكافياً له . فصار نظير لم يكن له ضارباً لعمره ، ف قوله : لعمره ليس تبييناً بل معنول لـ (ضارب)<sup>(٤)</sup> .

#### المناقشة والتحليل :

أجاز أبو البقاء في (من) من قوله تعالى (من شيء) أن تكون من زائدة ، وموضعه رفع بالابتداء ، وذكر أبو البقاء في الخبر وجهين :

- ١- (لنا) ، ف(من الأمر) على هذا حال ؛ إذ الأصل : هل شيء من الأمر .
- ٢- أن يكون (من الأمر) هو الخبر ، و (لنا) تبيين ، وبه تتم الفائدة ، كقوله : ﴿لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَد﴾.

واعتراض أبي حيان كان على الوجه الثاني ووافقه فيه السمين الحلبي<sup>(٥)</sup>.

جاء في اللباب في علوم الكتاب : " قوله: ﴿يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنْ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ (من) في-(من شيء)- زائدة في المبتدأ، وفي الخبر وجهاً:

<sup>(١)</sup>آل عمران ١٥٤ .

<sup>(٢)</sup>الإخلاص ٣ .

<sup>(٣)</sup>التبیان ٣٠٣/١ .

<sup>(٤)</sup>البحر المحيط ٩٥/٣ .

<sup>(٥)</sup>التبیان ٣٠٣/١ .

أحدهما - وهو الأصحُّ - : أَنَّهُ (لَنَا) فِي كُونِ (مِنَ الْأَمْرِ) فِي مَحْلٍ نَصِيبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ (شَيْءٍ) لِأَنَّهُ نَعْتُ نَكْرَةً، قَدَمَ عَلَيْهَا، فَنَصِيبٌ حَالًا، وَتَعْلُقٌ بِمَحْذُوفٍ.

الثاني: - أَجَازَهُ أَبُو الْبَقَاءَ - أَنْ يَكُونَ (مِنَ الْأَمْرِ) هُوَ الْخَبْرُ، وَ (لَنَا) تَبَيَّنَ، وَبِهِ تَتَمَّمُ الْفَائِدَةُ كَوْلُهُ: «لَمْ يَكُنْ لَهُ كَفُواً أَحَدٌ» (١).

وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ؛ لِأَنَّهُ إِذَا جَعَلَهُ لِلتَّبَيَّنِ فَهُيَّنَتِ الْيَتْعِلُقُ بِمَحْذُوفٍ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فِي صِيرَرِ (لَنَا) مِنْ جَمْلَةِ أُخْرَى، فَتَبَقَّى الْجَمْلَةُ مِنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ غَيْرِ مُسْتَقْلَةٍ بِالْفَائِدَةِ، وَلَيْسَ نَظِيرًا لِكَوْلُهُ: «لَمْ يَكُنْ لَهُ كَفُواً أَحَدٌ» فَإِنْ (لَهُ) فِيهَا مُتَعْلِقٌ بِنَفْسِ (كُفُواً) لَا بِمَحْذُوفٍ، وَهُوَ نَظِيرُ قَوْلِكَ: لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ قَاتِلًا لِبَكْرٍ. فَ(لِبَكْرٍ) مُتَعْلِقٌ بِنَفْسِ الْخَبْرِ (٢).

وَالْقَوْلُ الرَّاجِحُ هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ أَبُو حَيَّانٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

---

(١) الإِخْلَاصُ ٤ .

(٢) الْلَّبَابُ فِي عِلْمِ الْكِتَابِ ٦١٥/٥ .

## المسألة الرابعة

### إعراب (أن يوصل)

قال الله تعالى: ﴿ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوْصَلَ وَيُقْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " (أن يوصل) : في موضع جر بدلاً من الهاء ، أي : بوصله ، ويجوز أن يكون بدلاً من (ما) بدل الاشتغال ، تقديره : ويقطعون وصل ما أمر الله به ، ويجوز أن يكون في موضع رفع ، أي : هو (أن يوصل)"<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : " (أن يوصل) : في موضع جر بدل من الضمير في (به) ، تقديره : به وصله ، أي : ما أمرهم الله بوصله ، نحو قول الشاعر :

فتقصر عنها حقبة وتبوص<sup>(٣)</sup>  
أمن ذكر سلمى أن ناتك تتوص

أي : أمن ذكر سلمى نأيها .

وأجاز المهدوي<sup>(٤)</sup> ، وابن عطية أن تكون في موضع نصب مفعولاً من أجله ، وقدره المهدوي كراهيّة أن يوصل فيكون الحامل على القطع لما أمر الله كراهيّة أن يوصل ، وحکى أبو البقاء وجه المفعول من أجله ، وقدره : لئلا ، وأجاز أبو البقاء أن يكون أن يوصل في موضع رفع ، أي : هو أن يوصل ، وهذه الأعاريب كلها ضعيفة ، ولو لا شهرة قائلتها لضررت عن ذكرها صفاً ، والأول الذي اختربناه هو الذي ينبغي أن يحمل عليه كلام الله وسواء من الأعاريب بعيد عن فصيح الكلام ، بله أفسح الكلام ، وهو كلام الله "<sup>(٥)</sup>

### المناقشة والتحليل :

أجاز أبو البقاء في (أن يوصل) ثلاثة أوجه :  
أحدّها : أن يكون في موضع جر بدلاً من الهاء ، أي : بوصله .

(١) البقرة ٢٧ .

(٢) التبیان ٤٤/١ .

(٣) البيت لامرئ القيس وهو له في ديوانه ص ١٢٢ . (ناتك) أي هجرتك، (توص) أي تتحول.  
«فتقصر عنها خطوة» أي تتأخر عنها «أو تبوص» البوص السبق والفت، أي تسبقها. أي أنك لا توافقها في السير معها.

(٤) هو أحمد بن عمّار المهدوي نسبة إلى "المهدية": بينها وبين القيروان مرحلتان. أستاذ مشهور له مؤلفات منها: "التفسير المشهور" توفي بعد سنة ٤٣٠ انظر "طبقات المفسرين" للداودي ٥٦/١ ٧٥-٧٦ .

(٥) البحر المحيط ٢٧٣/١ .

الثاني : أن يكون بدلاً من ( ما ) بدل اشتمال . وذكر هذا الوجه جماعة من معربي القرآن ، ومفسريه ، منهم : مكي بن أبي طالب <sup>(١)</sup> ، وابن الأباري <sup>(٢)</sup> ، والسمين الحلبـي <sup>(٣)</sup> .

الثالث : أن يكون في موضع رفع خبر ، والمبتداً محفوف ، أي : هو أن يوصل ، وذكره السمين الحلبـي وقال عنه "إنه بعيد جداً" <sup>(٤)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي حيان ، وهو أن تكون في موضع جر بدلاً من الضمير ، والله أعلم .

كما قال أبو البقاء : " ( ما ) بمعنى ( الذي ) ، ويجوز أن تكون نكرة موصوفة " <sup>(٥)</sup> . ورد عليه أبو حيان قائلاً : " و ( ما ) موصولة بمعنى الذي ... وأجاز أبو البقاء أن تكون ما نكرة موصوفة ، وقد بينا <sup>(٦)</sup> ضعف القول بأن ( ما ) تكون موصوفة خصوصاً هنا ، إذ يصير المعنى : ويقطعون شيئاً أمر الله به أن يوصل ، فهو مطلق ، ولا يقع الذم البليغ والحكم بالفسق والخسران بفعل مطلق ما " <sup>(٧)</sup> .

وذكر في المراد بـ ( ما ) هنا خمسة أقوال <sup>(٨)</sup> ، وهي :

١- أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعواه بالتكذيب والعصيان .

٢- القول . أمر الله أن يوصل بالعمل فقطعوا بينهما .

٣- التصديق بالأنباء جميعاً ، فقطعواه بتكذيب بعضهم .

٤- الرحم والقرابة .

٥- أنه على العموم في كل ما أمر الله به أن يوصل .

وقال أبو حيان في الوجه الخامس : " وهذا هو الأوجه ؛ لأن فيه حمل اللفظ على مدلوله من العموم ، ولا دليل واضحًا على الخصوص .

وهذا يرجح ما ذهب إليه أبو البقاء ، والله أعلم .

<sup>(١)</sup> مشكل إعراب القرآن ٨٤/١ .

<sup>(٢)</sup> البيان في غريب إعراب القرآن ٦٧ / ١ .

<sup>(٣)</sup> الدر المصنون ٢٣٦ / ١ .

<sup>(٤)</sup> الدر المصنون ٢٣٦ / ١ .

<sup>(٥)</sup> التبيان ٤٤ / ١ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٦٩ / ١ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ٢٠٧ / ١ .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط ٢٠٧ / ١ .

## المسألة الخامسة

### متعلق منهم

قال الله تعالى: «وَلَقَدِ أَسْتَهْزِئُ بِرُسُلٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء: " و (منهم) : الضمير للرسل ؛ فيكون (منهم) : متعلقاً بـ (سخروا) ؛ لقوله: (فيسخرون منهم) . ويجوز في الكلام سخرت به ، ويجوز أن يكون الضمير راجعاً إلى المستهزئين ؛ فيكون (منهم) حالاً من ضمير الفاعل في (سخروا) "<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان: " والظاهر أن الضمير في (منهم) عائد على الرسل ، أي: (فحاق بالذين سخروا) من الرسل ، وجوز الحوفي ، وأبو البقاء أن يكون عائداً على غير الرسل . قال الحوفي: في أمم الرسل . وقال أبو البقاء: على المستهزئين ، ويكون (منهم) حالاً من ضمير الفاعل في (سخروا) ، وما قالاه ، وجوza له ليس بجيد ، أما قول الحوفي فإن الضمير يعود على غير مذكور ، وهو خلاف الأصل ، وأما قول أبي البقاء فهو أبعد . لأنّه يصير المعنى: (فحاق بالذين سخروا) كائنين من المستهزئين فلا حاجة لهذه الحال ؛ لأنّها مفهومة من قوله: (سخروا) <sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل:

أجاز أبو البقاء في (منهم) وجهين :

الأول: أن يكون الضمير للرسل ، فيكون (منهم) متعلقاً بـ (سخروا) .

الثاني: أن يكون الضمير راجعاً إلى المستهزئين فيكون (منهم) حالاً من ضمير الفاعل في (سخروا) .

قال الألوسي مجيئاً على اعتراض أبي حيّان: " وأجيب بأنّ هذا مبني على أن الاستهزاء والسخرية بمعنى ، وليس بلازم ، فلعل من جعل الضمير للمستهزئين ، يجعل الاستهزاء بمعنى طلب الهزء فيصح بيانه ، ولا يكون في النظم تكرار . فعن الراغب الاستهزاء: ارتياز الهزء ، وإن كان قد يعبر به عن تعاطي الهزء ، كالاستجابة في كونها ارتيازاً للإجابة ، وإن كان قد يجري مجرى الإجابة "<sup>(٤)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي البقاء، وهو أن (منهم) عائد على المستهزئين، والله أعلم .

(١) الأنعام ١٠ .

(٢) التبيان ٤٨٣/١ .

(٣) البحر المحيط ٤/٨٥ .

(٤) روح المعاني ٧/٩٧ .

## المسألة السادسة

### إعراب ( من النعم )

قال الله تعالى: « وَمَنْ قَتَلَهُو مِنْكُمْ مُّتَعَمِّدًا فَجَزَاءُهُ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ » <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " وأما ( من النعم ) ففيه أوجه :

أحدها : أن تجعله حالاً من الضمير في ( قتل ) ؛ لأن المقتول يكون من النعم .

والثاني : أن يكون صفة لجزاء إذا نونته <sup>(٢)</sup> ، أي ، جزاء كائن من النعم .

والثالث : أن تعلقها بنفس الجزاء إذا أضفتها <sup>(٣)</sup> . لأن المضاف إليه داخل في المضاف فلا يعد فصلاً بين الصلة والموصول .

وكل ذلك إن نونت الجزاء ، ونصبت ( مثلاً ) <sup>(٤)</sup> ؛ لأنه عامل فيهما ، فهما من صلته ، كما تقول :  
يعجبني ضربك زيداً بالسوط " <sup>(٥)</sup> .

قال أبو حيّان معتبراً على الوجه الأول : " ووهم أبو البقاء في تجويه أن يكون ( من النعم ) حالاً من الضمير في ( قتل ) يعني من الضمير المنصوب المحذف في ( قتل ) العائد على ( ما ) ، قال : " لأن المقتول يكون من النعم ، وليس المعنى على ذلك ؛ لأن الذي هو من النعم هو ما يكون جزاء لا الذي يقتله المحرم ، ولأن النعم لا تدخل في اسم الصيد " <sup>(٦)</sup> .

### المناقشة و التحليل :

قال السمين الحلبي بعد أن ذكر وجه أبي البقاء : " وهذا وهم ؛ لأن الموصوف بكونه من النعم إنما هو جزاء الصيد المقتول ، وأما الصيد نفسه فلا يكون من النعم " <sup>(٧)</sup> .

وذكر الأصمسي ، و أبو عبيدة أن النعم كما تطلق على الأهلي في اللغة ، تطلق على الوحشي <sup>(٨)</sup> .

<sup>(١)</sup> المائدة . ٩٥ .

<sup>(٢)</sup> إعراب القراءات السبع ١٤٩/١ .

<sup>(٣)</sup> الطبرى ٤٣/٧ .

<sup>(٤)</sup> إعراب النحاس ٤٠/٢ .

<sup>(٥)</sup> التبيان ٤٦١/١ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ١٣/٤ .

<sup>(٧)</sup> الدر المصنون ٦٠٨/٢ .

<sup>(٨)</sup> روح المعانى ٢٤/٧ .

**وقال الألوسي** مستبعداً ما ذكره الأصمبي ، وأبو عبيدة : " وهو مع بعد إرادته من النظم الكريم خلاف المتبادر في نفسه ، فإن المشهور أن النعم في اللغة : الإبل ، والبقر ، والغنم دون ما ذكر " <sup>(١)</sup>

**وقال الزجاج** : " والنعم في اللغة هي : الإبل ، والبقر ، والغنم ، وإن انفردت الإبل منها قيل لها : نعم ، وإن انفردت الغنم ، والبقر ، لم تسم نعماً " <sup>(٢)</sup> .

**وجاء في لسان العرب** : " النعم : واحد الأنعام ، وهي المال الراعية ، قال ابن سيدة : النعم: الإبل ، والشاة . وقال ابن الأعرابي : النعم : الإبل خاصة ، والأنعام : الإبل ، والبقر ، والغنم . وقال الفراء : العرب إذا أفردت النعم لم يريدوا بها إلا الإبل ، فإذا قالوا : الأنعام أرادوا بها : الإبل ، والبقر ، والنعم " <sup>(٣)</sup> .

**والقول الراجح** هو قول أبي حيان، وهو عدم جواز أن يكون (من النعم) حالاً من الضمير في (قتل)، والله أعلم .

---

<sup>(١)</sup> روح المعاني ٢٤/٧ .

<sup>(٢)</sup> إعراب القرآن ٢٠٧/٢ .

<sup>(٣)</sup> لسان العرب مادة نعم ٥٨٥/١٢ .

## المسألة السابعة

### متعلق كالذين

قال الله تعالى: ﴿كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " كالذين " : الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذف ، وفي الكلام حذف مضارف تقديره : وعدا كوعذ الدين<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : وقال أبو البقاء : ويجوز أن تكون متعلقة بـ (يستهزئون) . وهذا فيه بعد<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

ذكر في قوله : (كالذين) ثلاثة أوجه :

الأول : أن ( كالذين من قبلكم ) يتعلق بـ ( يستهزئون ) وهو قول أبي البقاء .

الثاني : أن محل الكاف نصب على أنه نعت لمصدر محذف وفيه وجهان :

١- تقديره : وعدا مثل وعد الدين من قبلكم أي : وعد الله المذكورين على الكفر والنفاق وعدا كوعذ الدين من قبلكم . قاله مكي بن أبي طالب<sup>(٤)</sup> ، والزجاج<sup>(٥)</sup> ، والنحاس<sup>(٦)</sup> ، وابن الأنباري<sup>(٧)</sup> ، وأبو البقاء .

٢- أن يكون التقدير : فعلتم كأفعال الذين من قبلكم ، وهو تقدير الفراء<sup>(٨)</sup> .

الثالث : أن محل الكاف الرفع على أنه خبر مبتدأ محذف أي : أنتم مثل الذين من قبلكم . أجازه الزمخشري<sup>(٩)</sup> .

والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء وكثير من المعربين في الوجه الثاني والله أعلم .

<sup>(١)</sup> التوبية ٦٩ .

<sup>(٢)</sup> التبيان ٦٥٠ / ٢ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٦٩/٤ .

<sup>(٤)</sup> المشكل ٣٣٢/١ .

<sup>(٥)</sup> معاني القرآن وإعرابه ٤٦٠ / ٢ .

<sup>(٦)</sup> إعراب القرآن ٢٧٧ / ٢ .

<sup>(٧)</sup> البيان ٤٠٣ / ١ .

<sup>(٨)</sup> معاني القرآن ٤٤٦ / ١ .

<sup>(٩)</sup> الكشاف ٢٧٩ / ٢ .

## المسألة الثامنة

متعلق منكم

قال الله تعالى: «فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الْشَّهْرَ فَلِيَصُمُّهُ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء و منكم حال من ضمير الفاعل <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيان : " ومنكم في موضع الحال من الضمير المستكن في (شهد) فيتعلق بمحذوف تقديره كائناً منكم ، وقال أبو البقاء : منكم حال من الفاعل وهي متعلقة بشهد فتاقض " <sup>(٣)</sup> .  
المناقشة والتحليل :

رد السمين الحلبي اعترض شيخه أبي حيان بقوله : " ويمكن أن يجاب عن اعتراف الشيخ عليه بأن مراده التعلق المعنوي فإن كائناً الذي هو عامل في قوله (منكم) هو متعلق بشهد وهو الحال حقيقة " <sup>(٤)</sup> .

وهذا يرجح ما ذهب إليه أبو البقاء والله أعلم .

---

(١) البقرة ١٨٥ .

(٢) التبيان ١٥٢/١ .

(٣) البحر المحيط ٤٨/٢ .

(٤) الدر المصنون ٤٦٨/١ .

## المسألة التاسعة

### متعلق من البقر

قال الله تعالى: ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا ﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " ( ومن البقر ) : معطوف على ( كل ) . وجعل : ( حرمنا عليهم شحومهما ) تبيينا للحرم من البقر .

ويجوز أن يكون ( من البقر ) متعلقا بحرمنا الثانية "<sup>(٢)</sup> .

قال أبي حيّان : " ويتعلق من بـ ( حرمنا ) المتأخرة ولا يجب تقدمها على العامل ، فلو كان التركيب وحرمنا عليهم من البقر والغنم شحومهما لكان تركيباً غريباً ، كما نقول : من زيد أخذت ماله ، ويجوز أخذت من زيد ماله ، والإضافة تدل تأكيد التخصيص والربط، إذ لو أتى في الكلام: من البقر والغنم حرمنا عليهم الشحوم ، لكان كافياً في الدلالة على أنه لا يراد إلا شحوم البقر والغنم ، ويحمل أن يكون و ( من البقر والغنم ) معطوفاً على ( كل ذي ظفر ) فيتعلق من بـ ( حرمنا ) الأولى ثم جاءت الجملة الثانية مفسرة ما أبهم في من التبعيضية من المحرم فقال : ( حرمنا عليهم شحومهما ) وقال أبو البقاء : لا يجوز أن يكون من البقر متعلقا بحرمنا الثانية بل ذلك معطوف على كل و ( حرمنا عليهم ) تبيين للحرم ... وأما عن المفعول غير مسلم ... "<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

في رواية أبي حيّان أن أبي البقاء قال : " لا يجوز أن يكون من البقر متعلقا بحرمنا الثانية ". غير أن أبي البقاء لم يقل هذا في التبيان ، وإنما قال : " ويجوز أن يكون من البقر متعلقا بحرمنا الثانية " . وهذا يدفع اعتراض أبي حيّان .

<sup>(١)</sup> الأنعام ١٤٦ .

<sup>(٢)</sup> التبيان ٥٤٥/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٢٤٦/٤ .

## **المبحث الثاني : المعرب من الأفعال**

**وفيه مسألة واحدة وهي:**

**اقتران الفعل المضارع الواقع حالاً بالواو**

**اقتران المضارع الواقع حالاً بالواو**

قال الله تعالى: «**وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ**» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : ( ويعلمكم الله ) : مستأنف لا موضع له . وقيل : موضعه حال من الفاعل في اتقوا ، تقديره : واتقوا الله مضموناً لكم التعليم أو الهدایة . ويجوز أن يكون حالاً مقدرة " <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان بعد أن ذكر قول أبي البقاء : " وهذا القول - أعني الحال - ضعيف جداً ؛ لأن المضارع الواقع حالاً لا يدخل عليه واو الحال إلا فيما شذ من نحو : قمت وأصك عينه ، ولا ينبغي أن يحمل القرآن على الشذوذ " <sup>(٣)</sup> .

#### **المناقشة والتحليل :**

الأصل في الحال الإفراد ، وقد تقع جملة ، وهذه الجملة قد تكون اسمية، أو فعلية فعلها ماض، أو مضارع، وكلتاها إما أن تكون مثبتة، أو منفية ٠

إإن كانت الجملة الواقعة حالاً فعلية ، وفعلها مضارع مثبت امتنع دخول الواو عليها ؛ فلا تربط إلا بالضمير ، وهذا بشرط أن يكون هذا الفعل غير مقترن بـ "قد"

قال ابن خروف: "إإن كان الفعل مضارعاً لم تدخله الواو ، ولزم الضمير، نحو: "جاء زيد يضحك" ، فإن دخلت الواو كانت على تقدير الجملة، وصارت الجملة اسمية" <sup>(٤)</sup> .

وجعل ابن عصفور دخول الواو على الفعل المضارع الواقع حالاً في الشعر ضرورة ، فقال: " ... وإن كان مثبناً لم يكن بد من الضمير ، ولا يجوز دخول الواو إلا أن يشد ؛ فيحفظ ، ولا يقاس عليه ، نحو قوله : "قمت وأصك عينه" أو في ضرورة ، نحو قوله:

**فَلِمَا خَشِيتُ أَظَافِيرَهُمْ نَجَوتُ وَأَرْهَنَتُهُمْ مَالِكًا** <sup>(٥)</sup>

وقال ابن الناظم: "... فإن كانت مصدرة بفعل مضارع مثبت ، خالٍ من "قد" لزم الضمير وترك الواو ، تقول: جاء زيد يضحك ، وقدم عمرو تقى الجنائب بين يديه ، ولا يجوز: جاء زيد ويضحك ،

(١) البقرة ٢٨٢ .

(٢) التبيان ٢٣٢/١ .

(٣) البحر المحيط ٣٧٠/٢ .

(٤) شرح الجمل لابن خروف تحقيق الدكتورة/ سلوى محمد عمر عرب (المملكة العربية السعودية . جامعة أم القرى . معهد البحوث العلمية . ط: الأولى ١٤١٩ هـ ) (٣٨٥ / ١) .

(٥) البيت من المتقارب قاله: عبد الله بن همام السلوبي وهو في خزانة الأدب ٣٦/٩ ، وبلا نسبة في شرح التسهيل ٣٦٧ / ٢ وهمع الهوامع ٢٤٩/٢ .

ولا قدم عمرو وتقاد الجنائب بين يديه وإن ورد ما يشبهه حمل على أن الفعل خبر مبتدأ محذف،  
والواو داخلة على جملة اسمية... <sup>(١)</sup>.

وقال ابن مالك في ألفيته :

حوت ضميراً ومن الواو خلت  
له المضارع اجعلن مسند <sup>(٢)</sup>

وذات بدء بمضارع ثبت  
وذات واو بعدها انو مبتدأ

وفي قوله تعالى: « وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ » <sup>(٣)</sup>.

يكاد النهاة يجمعون على أن الجملة الواقعية حالاً إن صدرت بمضارع مثبت لم يجز أن تقترب  
بالواو. وعللوا هذا المعن بـأن الفعل المضارع شبيه باسم الفاعل فـكأنك إذا قلت : جاء زيد يضحك  
قلت : جاء زيد ضاحكاً ، وأنت لا تقول جاء زيد وضاحكاً ، فلا تقول جاء زيد وضاحك .

فإن جاء من لسان العرب ما ظاهره ذلك نحو قولهم : " قمت وأصك عينه " وقوله:

فلما خشيت أظافيرهم نجوت وأرهنهم مالكا <sup>(٤)</sup>

فأغلب النهاة كـابن مالك <sup>(٥)</sup> ، والرضي <sup>(٦)</sup> ، وابن عقيل <sup>(٧)</sup> ، والسيوطى <sup>(٨)</sup> ، يتـأولونه على  
إضمـار مـبـداً ، بـعـدـ الواـوـ ويـكونـ المـضـارـعـ خـبـراًـ عنـ ذـكـ المـبـداًـ ، أـيـ : وـ أـنـاـ أـصـكـ وـ أـنـاـ أـرـهـنـهـ .  
وـذـهـبـ بـعـضـهـ إـلـىـ أـنـ الواـوـ عـاطـفـةـ لـاـ وـاـوـ الحالـ والمـضـارـعـ مـؤـولـ بـالـماـضـيـ ، عـدـلـ عـنـ لـفـظـ

الـماـضـيـ إـلـىـ لـفـظـ المـضـارـعـ قـصـداـ لـحـكـاـيـةـ الـحـالـ الـماـضـيـ وـهـوـ قـوـلـ الشـيـخـ عـبـدـ الـقاـهـرـ الـجـرجـانـيـ <sup>(٩)</sup>.

وـذـهـبـ ابنـ أـبـيـ الـرـبـيعـ إـلـىـ أـنـهـ ضـرـورـةـ <sup>(١٠)</sup>.

أـمـّـاـ أـبـوـ حـيـانـ فـلـهـ مـنـهـ مـوـقـفـانـ مـتـاقـضـانـ :

(١) شرح ابن الناظم (٢٤٥).

(٢) متن الألفية (٢١).

(٣) البقرة / ٢٨٢.

(٤) تقدم تحريره في الصفحة السابقة ١١٣.

(٥) شرح التسهيل ٣٦٧/٢.

(٦) شرح الكافية للرضي ٢١٢/١.

(٧) شرح ابن عقيل ٥٢١/٢.

(٨) همع الهوامع ٤٦/٤.

(٩) دلائل الإعجاز للإمام عبدالقاهر الجرجاني ، تحقيق الأستاذ / محمود محمد شاكر (مكتبة الخانجي).  
القاهرة . ١٥٩ - ١٦٠.

(١٠) البسيط في شرح جمل الزجاجي ٨١٥/٢.

الموقف الأول : أَنَّه يُحْكَمُ عَلَى مَا جَاءَ مِنْ ذَلِكَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ بِالشَّذْوَذِ وَيَمْنَعُ حَمْلِ الْقُرْآنِ عَلَى ذَلِكَ الشَّاذِ كَمَا تَقْدِمُ فِي صَدْرِ الْمَسْأَلَةِ .

الموقف الثاني : أَنَّه يَتَنَاهُ هَذِهِ الشَّوَاهِدُ عَلَى إِضْمَارِ مُبْتَدَأٍ ، وَيَقْبَلُ مُجِيءَ مُثْلِ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ إِذْ يَقُولُ : "الْمُضَارِعُ إِنْ كَانَ مُثْبَتاً أَوْ مُنْفَياً بِلَا فَسْمَعٍ دُخُولَ الْوَاءِ فِيهِمَا نَحْوَ " قَمْتُ وَأَصَاكَ عَيْنَهُ " وَقَرَا ابْنُ ذِكْوَانَ : «فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَبعَنَ»<sup>(١)</sup> بِتَخْفِيفِ النُّونِ ، وَيَبْوَلُ عَلَى إِضْمَارِ مُبْتَدَأٍ ، أَيْ : (وَأَنَا أَصَاكَ) وَ (أَنْتُمَا لَا تَتَبعَنَ) <sup>(٢)</sup> .

وَعِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : «قَالُوا نَؤْمِنُ بِمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ»<sup>(٣)</sup> قَالَ : وَيَكْفُرُونَ جَمْلَةً اسْتَوْفَنَ بِهَا الْإِخْبَارَ عَنْهُمْ ، أَوْ جَمْلَةً حَالِيَّةً الْعَامِلَ فِيهَا قَالُوا »<sup>(٤)</sup> .

وَعِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : «فَرَحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبِشُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحِقُوا بِهِمْ»<sup>(٥)</sup> . قَالَ : وَجُوزُوا فِي إِعْرَابِ (وَيَسْتَبِشُونَ) أَنْ يَكُونَ مَعْطُوفًا عَلَى فَرَحِينَ ... كَوْلُهُ : (صَافَاتٌ وَيَقْبَضُنَ)<sup>(٦)</sup> أَيْ قَابِضَاتٌ وَأَنْ يَكُونَ عَلَى إِضْمَارِ (هُمْ) . وَالْوَاءُ لِلْحَالِ ، فَتَكُونُ حَالِيَّةً مِنَ الضَّمِيرِ فِي فَرَحِينَ ، أَوْ مِنْ ضَمِيرِ الْمَفْعُولِينَ فِي آتَاهُمْ ، أَوْ لِلْعَطْفِ . وَيَكُونُ مَسْتَأْنَفًا مِنْ بَابِ عَطْفِ الْجَمْلَةِ الْأَسْمَيِّ أَوْ الْفَعْلِيَّةِ عَلَى نَظِيرِهِ <sup>(٧)</sup> .

وَالْحَقُّ أَنَّهُ لَا مَانِعَ مِنْ مُجِيءِ جَمْلَةِ الْحَالِ مَصْدَرَةً بِمُضَارِعٍ مُثْبِتٍ مَقْرَنَةً بِوَاءِ الْحَالِ ؛ عَلَى أَنْ تَوَوَّلَ عَلَى حَذْفِ مُبْتَدَأٍ وَلَا يَنْبَغِي الْحَكْمُ عَلَيْهَا بِالشَّذْوَذِ لِوَرُودِ ذَلِكَ فِي عَدَةِ آيَاتٍ - خَرَجَتْ عَلَى الْحَالِيَّةِ أَوْ جُوزَ ذَلِكَ فِيهَا - وَلِوَرُودِهِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَعْرًا وَنَثَرًا .

فَمِنْ أَمْثَالِ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ مَا سَبَقَ أَنْ ذَكَرْنَا وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُهُ تَعَالَى : «هَا أَنْتُمْ أُولَاءِ تَحْوِنُهُمْ وَلَا يَحْبُونَكُمْ وَتَؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ»<sup>(٨)</sup> قَالَ الرَّمَخْشَرِيُّ : "الْوَاءُ فِي (وَتَؤْمِنُونَ) لِلْحَالِ وَانتِصَابِهَا مِنْ "لَا يَحْبُونَكُمْ" أَيْ : لَا يَحْبُونَكُمْ وَالْحَالُ أَنْكُمْ تَؤْمِنُونَ بِكِتَابِهِمْ كُلِّهِ .. »<sup>(٩)</sup> .  
وَمِنْ الشِّعْرِ قَوْلُ عَنْتَرَ :

<sup>(١)</sup> يونس ٨٩ .

<sup>(٢)</sup> الْأَرْشَافُ ٣٦٧/٢ .

<sup>(٣)</sup> الْبَقْرَةُ ٩٢ .

<sup>(٤)</sup> الْبَحْرُ الْمَحِيطُ ٧٤٢/٢ .

<sup>(٥)</sup> الْأَعْرَافُ ١٧٠ .

<sup>(٦)</sup> الْمَلَكُ ١٩ .

<sup>(٧)</sup> الْبَحْرُ ٤٣١/٣ .

<sup>(٨)</sup> آل عمران ١١٩ .

<sup>(٩)</sup> الْكَشَافُ ٤٥٩/١ .

زعمًا لعمر أبيك ليس بمزعم<sup>(١)</sup>

نجوت وأرهنهم مالكا<sup>(٢)</sup>

— من عن فرط حولين رقا محيلا<sup>(٣)</sup>

علقتها عرضًا وأقتل قومها

وقول عبد الله بن همام السلوبي:

فلما خشيت أظافيرهم

وقول زهير:

بلين وتحسب آياتهن

ومن أمثالهم: " تنهانا أمّنا عن الغي ، وتغدو فيه " .<sup>(٤)</sup>

ومن أمثالهم أيضًا : " كيف تبصر القذى في عين أخيك ، وتدع الجذع المعترض في عينك "<sup>(٥)</sup>.

ومن النثر قول العرب : " قمت وأصاك عينه " وحمل هذه الشواهد مع كثرتها على الشذوذ. كما أنه لم يحكم عليها أحد بالشذوذ إلا أبا حيان وابن أبي الربيع الذي ذهب إلى أن ذلك ضرورة. وما دمنا نستطيع تأويل هذه الشواهد بتأويل صحيح لتنسق مع القاعدة فلا ينبغي الحكم عليها بالشذوذ .

والقول الراجح هو قول أبي البقاء والله أعلم .

(١) البيت في ديوانه ١٤٣ وهو من شواهد التسهيل ٣٦٧/٢ . والتصريح ٣٩٢/١ .

(٢) تقدم تخرجه ص ١١٣ .

(٣) في شرح ديوانه للأعلم ٩٦ وهو من شواهد التسهيل ٣٦٧/٢ .

(٤) الأمثال للميداني ج ١ ص ١٢٧ .

(٥) الأمثال للميداني ج ١ ص ١٥٥ .

**الفصل الثاني : اعترافات أبي حيان على العكبري في المبنيات  
وفيه ثلاثة مباحث**

**المبحث الأول : المبني من الأسماء**

**المبحث الثاني : المبني من الأفعال**

**المبحث الثالث : الحروف**

**المبحث الأول : المبني من الأسماء  
وفيه مسألتان .**

المسألة الأولى : حذف الضمير المنصوب العائد من الجملة الواقعة خبراً .  
المسألة الثانية : تركيب من مع ذا وتصييرهما اسمًا واحدًا .

## المسألة الأولى

حذف الضمير المنصوب العائد من الجملة الواقعة خبراً

قال الله تعالى: «ذَلِكَ جَزِينَاهُمْ بِيغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَدِقُونَ»<sup>(١)</sup> .

قال أبو البقاء : "(ذلك) في موضع نصب بـ(جزيناهم)" . وقيل: مبتدأ، والتقدير: جزيناهموه.  
وقيل: هو خبر المذوف، أي: الأمر ذلك" . وقيل: مبتدأ، وخبره (جزيناهم)، أي: جزيناهموه<sup>(٢)</sup> .  
قال أبو حيّان : "... وقيل: مبتدأ، والتقدير: جزيناهموه ، وهذا ضعيف؛ لضعف "زيد  
ضربيت"<sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

ذهب جمهور النحاة<sup>(٤)</sup> إلى أنه لا يجوز حذف الضمير المنصوب، العائد من الجملة الواقعة  
خبراً إلى المبتدأ مطلقاً، أي: سواء أكان منصوباً بفعل Tam، متصرف، نحو: محمد كافاته، أم جامد،  
نحو: وجهك ما أجمله، أم ناقص، نحو: الصديق كانه زيد، أم بوصف، نحو: بكر أنا ضاربه، أم  
حرف، نحو: محمد إنه قائم، والصديق كانه محمد .  
فمذهب البصريين : أنه يجوز ولكن على قلة وضعف .

قال ابن الشجري : "أما حذف الهاء من خبر المبتدأ فقد جاء، وهو ضعيف، قالوا فيما رواه  
النحوين: زيد ضربت..."<sup>(٥)</sup>

وقال ابن يعيش: "فإن حذفت الهاء وأنت تريدها فقلت: "زيد ضربت" جاز عند البصريين على  
ضعف ؛ لأنَّ الهاء وإن كانت مذوقة فهي في حكم المنطوق بها" .<sup>(٦)</sup>  
وقال ابن مالك: "فلو كان المبتدأ غير "كل" والضمير مفعول به لم يجز عند الكوفيين حذفه  
مع بقاء الرفع إلا في الاضطرار، والبصريون يجيزون ذلك في الاختيار، ويرونه ضعيفاً" .<sup>(٧)</sup>  
وقال السمين الحلبي: " والبصريون يجيزون : زيد ضربت ، أي: ضربته ..." .<sup>(٨)</sup>

(١) الأنعام / ١٤٦ .

(٢) التبيان / ٢٦٤ .

(٣) البحر المحيط ٤ / ٢٤٦ . الدر المصنون ٥ / ٢٠٧ ، ٢٠٨ .

(٤) همع الهاوامع ١ / ٣١٦ .

(٥) أمالى ابن الشجري ٢ / ٧٢ .

(٦) شرح المفصل لابن يعيش ٢ / ٣٠ .

(٧) شرح التسهيل ١ / ٣١٢ .

(٨) الدر المصنون ٤ / ٢٩٧ .

**وقال سيبويه :** "لَا يحسن في الكلام أَنْ يَجْعَلُ الْفَعْلَ مِبْنَّاً عَلَى الاسمِ، وَلَا يَذْكُرُ عَالِمَةً إِضْمَارَ الْأَوَّلِ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْ لَفْظِ الْإِعْمَالِ فِي الْأَوَّلِ، وَمِنْ حَالِ بَنَاءِ الْاسْمِ عَلَيْهِ، وَيَشْغُلُهُ بِغَيْرِ الْأَوَّلِ حَتَّى يَمْتَنَعَ مِنْ أَنْ يَكُونَ يَعْمَلُ فِيهِ، وَلَكِنَّهُ قَدْ يَجُوزُ فِي الشِّعْرِ، وَهُوَ ضَعِيفٌ فِي الْكَلَامِ ،  
قال أبو النجم العجلاني:

**قد أصبحت أم الخيار تدعى  
على ذبا كله لم أصنع<sup>(١)</sup>**

فهذا ضعيف، وهو منزلته في غير الشعر؛ لأن النصب لا يكسر البيت، ولا يخل به ترك إظهار  
الهاء، وكأنه قال: كله غير مصنوع . وقال امرئ القيس :

**فأقبلت زحفاً على الركبتيين  
فثوب لبست وثوب أجر<sup>(٢)</sup>**

..... وقال :

**ثلاث كلهن قتلن عمدا  
فأخذى الله رابعة تعود<sup>(٣)</sup>**

فهذا ضعيف، والوجه الأكثر، والأعرف: النصب، وإنما شبهوه بقولهم: الذي رأيت فلان، حيث لم  
يذكروا الهاء، وهو في هذا أحسن ؛ لأن "رأيت" تمام الاسم ، به يتم، وليس بخبر ، ولا صفة ،  
فكروا طوله حيث كان منزلة اسم واحد، كما كرروا طول "الشهياب" فقالوا: أشهياب، وهو في  
الوصف أمثل منه في الخبر، وهو على ذلك ضعيف، ليس كحسنه بالهاء ... وذلك قوله: هذا  
رجل ضربته، والناس رجلان: رجل أكرمه، ورجل أهنته، كأنه قال: هذا رجل مضروب، والناس  
رجلان: رجل مكرم، ورجل مهان ، فإن حذفت الهاء جاز ، وكان أقوى مما يكون خبراً<sup>(٤)</sup> .  
وقد أفاد من كلام سيبويه كثير من النحاة كابن جنى، وابن الشجري، وابن يعيش :

<sup>(١)</sup> البيت من الرجز ، وهو مطلع أرجوزة له في ديوانه ٥٠ تحقيق الدكتور : سجيع جميل الجبيلي ، دار  
صادر ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٩٩٨ م ، والكتاب ٨٥/١ ، شرح الكافية الشافية (١ / ٣٤٤ ، ٣٤٥) .

<sup>(٢)</sup> البيت من المتقارب ، وهو لامرئ القيس في ديوانه ١٥٩ تحقيق الأستاذ : محمد أبو الفضل إبراهيم ،  
دار المعارف ، الطبعة الثالثة ، والكتاب (١ / ٨٦)، وشرح أبيات سيبويه للسيرافي ، تحقيق الدكتور:  
محمد على سلطاني (مطبعة الحجاز بدمشق ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م) (١ / ٣٧)، وأمالي ابن الشجري  
(٢ / ٧٢)، وخزانة الأدب (١ / ٣٥٩) .

<sup>(٣)</sup> البيت من الوافر ، لم أقف على قائله ، وهو من شواهد الكتاب (١ / ٨٦) وأمالي ابن الشجري (١ / ١٣٩)  
، ونتائج الفكر في النحو للسيهيلي (٣٣٧) ، وشرح كافية ابن الحاج للرضي (١ / ٢١٠ ،  
وشرح التسهيل (١ / ٣١١) ،  
<sup>(٤)</sup> الكتاب (١ / ٨٥ . ٨٧) .

قال ابن جني معلقاً على بيت أبي النجم : "كله لم أصنع": "... فهذا يؤنسك بأنّه ليس للضرورة مطلقة ، بل لأنّ له وجهاً من القياس ، وهو تشبيه عائد الخبر بعائد الحال، أو الصفة، وهو إلى الصلة أقرب ؛ لأنّها ضرب من الخبر، فالصفة كقولهم: الناس رجلان: رجل أكرمت، ورجل أهنت، أي: أكرمنته، وأهنته . والحال كقولهم: مررت بهند يضرب زيد ، أي: يضرّها زيد فحذف عائد الحال، وهو في الصفة أمثل؛ لشبه الصفة بالصلة في نحو قولهم : أكرمت الذي أهنت، أي : أهنته . ومررت بالتي لقيت، أي : لقيتها ... " <sup>(١)</sup>

وقال ابن الشجري : "وقد شبهوا العائد من جملة الخبر إلى المخبر عنه بالعائد من جملة الصفة إلى الموصوف ، فحذفوه، وهو ضعيف" . <sup>(٢)</sup>

و مذهب الفراء ، ومن وافقه من الكوفيين <sup>(٣)</sup> : أنه يجوز في الاختيار حذف الضمير المنصوب، العائد من جملة الخبر إلى المبتدأ ، قياساً، وبكثرة.

قال الفراء: "وأكثر العرب تقول: وأيهم لم أضرب، وأيهم إلا قد ضربت" رفعاً ؛ للصلة من الاستئناف من حروف الاستفهام ، وألا يسبقها شيء . ومما يشبه الاستفهام مما يرفع إذا تأخر عنه الفعل الذي يقع عليه قوله: كل الناس ضربت ؛ وذلك لأنّ في "كل" مثل معنى: هل أحد إلا ضربت، ومثل معنى: أي رجل لم أضرب، وأي بلدة لم أدخل ، ألا ترى أنك إذا قلت : "كل الناس ضربت" كان فيها معنى: ما منهم أحد إلا قد ضربت، ومعنى: أيهم لم أضرب ..... " <sup>(٤)</sup>.

قال ابن مالك: "فلو كان المبتدأ غير "كل" والضمير مفعولاً به لم يجز عند الكوفيين حذفه مع بقاء الرفع إلا في الاضطرار" <sup>(٥)</sup>.

وقال الرضي : "أما في المنصوب فيشترط كونه بفعل لفظاً ، قال :

**فأقبلت زحفاً على الركبتين فثوب لبست وثوب أجر** <sup>(٦)</sup>

<sup>(١)</sup> المحتسب في تبيين وجود شواد القراءات والإيضاح عنها لابن جني — تحقيق الأستاذ/ على النجدي ناصف، وآخرين (المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . القاهرة . ٢٠١٤ هـ = ١٩٩٩ م) (١ / ٢١١) .

<sup>(٢)</sup> أمالى ابن الشجري (١ / ٨)، و(٢ / ٧١، ٧٢) . شرح المفصل لابن يعيش (٦ / ٨٩، ٩٠) .

<sup>(٣)</sup> معانى القرآن للفراء (١ / ١٣٩، ١٤٠، ٢٤٢)، وشرح كافية ابن الحاجب للرضي (١ / ٢٠٩) وارتشاف الضرب (٣ / ١١٩)، والبحر المحيط (٨ / ٢١٩)، وهمع الهوامع (١ / ٣١٧)، وخزانة الأدب (١ / ٣٤٩) .

<sup>(٤)</sup> معانى القرآن للفراء (١ / ١٣٩) ، و (١ / ٢٤٢) .

<sup>(٥)</sup> شرح التسهيل (١ / ٣١٢) .

<sup>(٦)</sup> تقدم تخریجه ص ١٢٠ .

أو بصفة محلًّا ، نحو : أنا زيد ضارب ، ولا يختص مع كونه سماعيًا بالشعر خلافاً للكوفيين<sup>(١)</sup> ، وخالف هشام الضرير<sup>(٢)</sup> الفراء ، ومن وافقه من الكوفيين ، فأجاز حذف العائد من جملة الخبر إلى المبتدأ إذا كان منصوباً بفعل تام ، متصرف ، ولم يكن المبتدأ "كلا" ، أو اسمًا له صدر الكلام ، وجعل هذا الحذف كثيراً ، مطرداً في الاختيار ٠

وهو في ذلك مخالف للبصريين أيضاً حيث أجازوا هذا الحذف على قلة .

قال أبو حيّان : " وذهب هشام إلى أنه يجوز " زيد ضربت " في الاختيار "<sup>(٣)</sup> .

وقال السيوطي : " وقيل : يجوز ذلك بكثرة ، وعليه هشام من الكوفيين ، نحو : زيد ضربت "<sup>(٤)</sup> . وفي آية المسألة فقد أجاز فيها العكبي أوجهها ، منها : أن يكون اسم الإشارة (ذلك) مبتدأ ، وجملة (جزيناهم) في محل رفع خبر ، والعائد مذوف ، والتقدير : جزيناهموه وهو في هذا ينبع نهج البصريين الذين أجازوه على قلة ، وضعف ، وهشام الكوفي الذي أجازه بكثرة ٠

وهذا الوجه اقتصر عليه أبو البركات الأنباري في حال الرفع ، فقال : " ... ولا يجوز الرفع إلا على وجه ضعيف ، وهو أن يكون التقدير فيه : جزيناهموه ، فيكون كقولك : زيد ضربت ، أي : ضربته ، وهذا لا يجوز إلا على ضعف"<sup>(٥)</sup> .

وأجاز النحاس ، ومكي بن أبي طالب ، والعكبي ، أن يكون (ذلك) مرفوعاً على أنه خبر لمبتدأ مذوف ، والتقدير : الأمر ذلك ٠

قال النحاس : " (ذلك جزيناهم) أي : الأمر ذلك "<sup>(٦)</sup> .

وقال مكي : " (ذلك) في موضع رفع على إضمار مبتدأ ، التقدير : الأمر ذلك ... "<sup>(٧)</sup> .

وقال العكبي : " ... وقيل : هو خبر المذوف ، أي : الأمر ذلك "<sup>(٨)</sup> . وقيل : إن (ذلك) في موضع نصب ، ثم اختلف في ذلك ، فقيل : في موضع نصب على المصدر المؤكّد لعامله ، والإشارة

<sup>(١)</sup> شرح كافية ابن الحاجب للرضي (١ / ٢١١) .

<sup>(٢)</sup> هو : هشام بن معاوية أبو عبدالله ، الضرير ، الكوفي ، من أئمه تلاميذ الكسائي ، ألف في النحو : الحدود ، والمختصر ، والقياس ، توفي في خلافة المأمون سنة (٥٢٠ـ) .

ترجمته في : وإنباه الرواة (٣٦٤ / ٣) ، وبغية الوعاء (٣٢٨ / ٢) . وانظر رأيه في ارتشاف الضرب (٣١٧ / ١١١٩) ، وهمع الهوامع (١ / ٣١٧) .

<sup>(٣)</sup> ارتشاف الضرب (٣ / ١١١٩) .

<sup>(٤)</sup> همع الهوامع (١ / ٣١٧) .

<sup>(٥)</sup> البيان (١ / ٣٤٨) .

<sup>(٦)</sup> إعراب القرآن (٢ / ١٠٤) .

<sup>(٧)</sup> مشكل إعراب القرآن (١ / ٢٧٧) .

<sup>(٨)</sup> البيان (١ / ٢٦٤) . وينظر : روح المعاني (٨ / ٤٩) .

إلى الجزاء، والتقدير: ذلك الجزاء جزيئاهم<sup>(١)</sup> . وقيل: في موضع نصب على أنه مفعول ثان لـ (جزى) ، والإشارة إلى التحرير، والتقدير: ذلك التحرير جزيئاهم<sup>(٢)</sup> .

وأرجح هذه الأقوال ما ذكره العكري ومن معه من النحاة : من أن (ذلك) مرفوع على أنه خبر لمبتدأ مذوق تقديره (الأمر ذلك) .

---

<sup>(١)</sup> الكشاف (٧١ / ٢)، والبحر المحيط (٤ / ٢٤٥)، والدر المصنون (٥ / ٥، ٢٠٧، ٢٠٨)، وتفسير أبي السعود (٩٥ / ٣)، وروح المعاني (٨ / ٤٨) .

<sup>(٢)</sup> البيان (١ / ٣٤٨)، والدر المصنون (٥ / ٢٠٩)، وتفسير أبي السعود (٩٥ / ٣)، وروح المعاني (٨ / ٤٨)، والتحرير والتنوير (١٤٣ / ٨ - ج ٥) .

## المسألة الثانية

تركيب (من) مع (ذا) وتصييرهما اسمًا واحدًا

قال الله تعالى: ﴿مَنْ ذَا أَلَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَعِّفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : لا يجوز أن تكون (من) و (ذا) بمنزلة اسم واحد ، كما كانت (ماذا)؛ لأن (ما) أشد إبهاماً من (من) ؛ إذ كانت (من) لمن يعقل<sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيّان : " ومنع أبو البقاء أن تكون : (من) ، و (ذا) ، بمنزلة اسم واحد ، كما كانت (ما) ، مع (ذا) قال : لأن (ما) أشد إبهاماً من (من) إذا كانت (من) لمن يعقل . وأصحابنا يجيزون تركيب (من) مع (ذا) في الاستفهام وتصييرهما كاسم واحد ، كما يجizzون ذلك في (ما) و (ذا) ، فيجizzون في : من ذا عندك ، أن يكون : (من ذا) بمنزلة اسم الاستفهام "<sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

منع أبو البقاء تركيب من مع ذا وتصييرهما اسمًا واحدًا كما كانت ما مع ذا ؛ لأن هناك فرقاً بين ما ومن ، ف(ما) أشد إبهاماً من (من) فهي تجنس (ذا) في شدة الإبهام، فناسب أن ترب معهما ، وليس كذلك (من) ، فهي لمن يعقل ؛ فليس فيها إبهام (ما)<sup>(٤)</sup> .

وقد سبق أبي البقاء إلى هذا المنع جماعة من العلماء منهم ثعلب<sup>(٥)</sup> ، والنحاس<sup>(٦)</sup> ، ومكي ابن أبي طالب<sup>(٧)</sup> ، وابن الأنباري<sup>(٨)</sup> ، ووافقه القرطبي<sup>(٩)</sup> ، وابن هشام<sup>(١٠)</sup> .

(١) البقرة . ٢٤٥

(٢) التبيان . ١٩٤-١٩٣/١

(٣) البحر المحيط . ٢٦١/٢

(٤) اللباب : ٢ / ١٢٣ .

(٥) مجالس ثعلب : ٥٢٦ .

(٦) إعراب القرآن ١ / ٣٣٠ .

(٧) مشكل إعراب القرآن ١ / ٣٢٢ .

(٨) البيان ١ / ١٦٤ .

(٩) تفسير القرطبي ٣/١٧٨ .

(١٠) المغني . ٤٣٢

**يقول ثعلب في مجالسه :** " وإنما لم يجعلوا (من) مع (ذا) حرفاً واحداً ؛ لأن (من) للناس خاصاً ، (وذا) لكل شيء ، فإذا قالوا : من ذا أخوك ، لم تكن (من) مع (ذا) حرفاً واحداً<sup>(١)</sup> .  
**ويقول النحاس :** " ولا يجوز أن تكون (ذا) زائدة كما زيدت مع (ما) لأنّ (ما) مهمّة فزيّدت (ذا) معها لتشبهها بها<sup>(٢)</sup> .

**ويقول ابن هشام في المقى :** " (ما) أكثر إبهاماً ، فحسن أن تجعل مع غيرها كشيء واحد؛ ليكون ذلك أظهر لمعناها ، ولأن التركيب خلاف الأصل ، وإنما دل عليه الدليل مع (ما) ، وهو قوله : لماذا جئت ، بـإثبات الألف<sup>(٣)</sup> .

**واعترض أبو حيّان على أبي البقاء في هذا المعن ، وذكر أن أصحابنا يجيزون تركيب (من) مع (ذا) وجعلهما اسمًا واحدًا ، حيث أجازه : ابن عصفور<sup>(٤)</sup> ، وابن مالك<sup>(٥)</sup> ، وتبعهما السمين الحلبي<sup>(٦)</sup> ، والدمامياني<sup>(٧)</sup> .**

**واختار أبو حيّان التركيب في مواضع من تفسيره ، واستبعد جعل (من) مبتدأ و (ذا) خبره .**  
**قال عند قوله تعالى :** « من ذا الذي يشفع عنده إلا ياذنه »<sup>(٨)</sup> : " و (من) رفع على الابتداء ...  
**وخبر المبتدأ قالوا :** ذا ويكون الذي نعتاً لها ، أو بدلاً منه ، وعلى هذا الذي قالوا يكون (ذا) اسم إشارة ، وفي ذلك بعد ؛ لأن (ذا) إذا كان اسم إشارة وكان خبراً عن (من) استقلت بهما الجملة ، وأنّت ترى احتياجها إلى الموصول بعدها والذي يظهر أن (من) استفهامية ركب معها (ذا)<sup>(٩)</sup> .  
**ويرد على أبي حيّان تعليله هذا أنه أجاز في بعض الموضع جعل (من) مبتدأ و (ذا) خبره مع احتياج الجملة إلى الموصول بعدها كما في آية المسألة .**

<sup>(١)</sup> المجالس : ٥٢٦ .

<sup>(٢)</sup> إعراب القرآن ١/٣٣٠ .

<sup>(٣)</sup> مغني اللبيب : ٤٣٢ .

<sup>(٤)</sup> شرح الجمل ٢/١٧٨ .

<sup>(٥)</sup> شرح التسبيب ١/١٩٦ .

<sup>(٦)</sup> الدر المصنون ١/٥٩٤ .

<sup>(٧)</sup> تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد للدمامياني ، تحقيق الدكتور / محمد بن عبدالرحمن المفدي (ط: الأولى ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٣ م) . ١٩٨/٢ .

<sup>(٨)</sup> سورة البقرة : ٢٥٥ .

<sup>(٩)</sup> البحر المحيط ٢/٦١١-٦١٠ ، وانظر : ٤٦٢/٨ .

وكما في قوله تعالى : «أَمْنَ هَذَا الَّذِي هُوَ جَنْدٌ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ»<sup>(١)</sup> . ذهب إلى أنَّ (من) في موضع رفع على الابتداء ، (وهذا) خبر<sup>(٢)</sup> ، مع أنَّ الجملة محتاجة إلى الموصول بعدها.

وعلى هذا فإنَّ القول الراجح هو قول أبي البقاء ومن معه من النحاة الذين يرون عدم جواز تركيب (من ) مع (ذا ) وتصيرهما اسمًا واحدًا .

---

<sup>(١)</sup> سورة الملك : ٢٠ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٢٢٨/٨ .

**المبحث الثاني : المبني من الأفعال  
وفيه عشر مسائل**

المسألة الأولى : هل لكان الناقصة مصدر

المسألة الثانية : عمل كان الناقصة في الجار وال مجرور

المسألة الثالثة : المعطوف على جملة الشرط يجب أن تكون جملة فعلية

المسألة الرابعة: عطف جملة وبشر .

المسألة الخامسة: إعراب جملة مكناهم .

المسألة السادسة : الفصل بين المتعاطفين بجملة .

المسألة السابعة: تأويل الفعل بالمصدر .

المسألة الثامنة : إلحاد قطع بظن

المسألة التاسعة : حذف كان مع اسمها

المسألة العاشرة : تعليق تفك

## المسألة الأولى

هل لكان الناقصة مصدر.

قال الله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : وما هنا مصدرية وصلتها يكذبون وليس كان صلتها لأنها الناقصة ولا يستعمل منها مصدر " <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيّان : "... و(ما) مصدرية، أي: بكونهم يكذبون ... ومن زعم أن "كان" الناقصة لا مصدر لها فمذهبه مردود، وهو مذهب أبي علي الفارسي ، وقد كثر في كتاب سيبويه المجيء بمصدر "كان" الناقصة، والأصح أنه لا يلفظ به معها، فلا يقال: كان زيد قائماً كونا ... " <sup>(٣)</sup> .

وقال أبو حيّان : " وزعم أبو البقاء أن كون ( ما ) موصولة أظهر قال لأن الهاء المقدرة عائدة إلى الذي دون المصدر ، ولا يلزم أن يكون ثم هاء مقدرة " <sup>(٤)</sup> .

### المناقشة والتحليل:

تنقسم " كان " وأخواتها إلى ثلاثة أقسام <sup>(٥)</sup> :

القسم الأول: ما لا يتصرف مطلقاً، وهو : ليس ، ودام ، على الراجح ،

القسم الثاني : ما يتصرف تصرفًا ناقصاً، وهو : زال ، وبرح ، وفتئ ، وانفك ، حيث يستعمل منها الماضي ، والمضارع ، واسم الفاعل ، ولا يستعمل منها أمر ، ولا مصدر .

القسم الثالث: ما يتصرف تصرفًا تاماً ، فيأتي منه الماضي ، والمضارع ، والأمر ، واسم الفاعل ، والمصدر ، وهو بقية أفعال هذا الباب، وهي: كان ، وأصبح ، وأضحى ، وأمسى ، وبات ، وظلت ، وصار .

<sup>(١)</sup> البقرة : ١٠ .

<sup>(٢)</sup> التبيان ٢٧/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط (١٩٥ / ١) .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ١٩٨/١ .

<sup>(٥)</sup> شرح الكافية الشافية (١ / ٣٨٦ ، ٣٨٧)، وأوضح المسالك (١ / ٢٣٨ ، ٢٣٩)، وشرح ابن عقيل (١ / ٢٦٨ . ٢٧١)، والتصريح (١ / ١٨٦ ، ١٨٧)، وهمع الهوامع (١ / ٣٦٤ ، ٣٦٥) ،

أَمَا (كان) التامة فَقَد اتَّفَقَ النَّحَاةُ<sup>(١)</sup> عَلَى أَنْ لَهَا مَصْدِرًا، وَأَنَّهَا تَدْلِي عَلَى الْحَدِيثِ، وَمَعَانِيهَا مُتَعَدِّدةٌ: تَكُونُ بِمَعْنَى: ثَبَّتْ، نَحْوُ: مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ . وَبِمَعْنَى: وَجَدَ، نَحْوُ قَوْلَهُ تَعَالَى : «وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةً»<sup>(٢)</sup>، وَبِمَعْنَى: حَضَرَ، نَحْوُ: كَانَ لِبْنَ، أَيْ: حَضَرَ . وَبِمَعْنَى: حَدَثَ نَحْوُ: كَانَ أَمْرًا، أَيْ: حَدَثَ، وَبِمَعْنَى: كَفَلَ، نَحْوُ: كَنْتَ الصَّبَّى، أَيْ: كَفَلْتَهُ . وَبِمَعْنَى: غَزَلَ، نَحْوُ: كَنْتَ الصَّوْفَ، أَيْ: غَزَلْتَهُ .

وَ«كَانَ» التامة تؤكِّد المَصْدِرَ بِلَا خَلَافٍ، نَحْوُ: كَانَ الْأَمْرُ كَوْنًا، أَيْ: حَدَثَ حَدْوَثًا . وَكَذَلِكَ اتَّفَقُوا عَلَى وجُودِ المَصْدِرِ لِأَخْوَاتِ (كان) الَّتِي يَسْتَعْمِلُنَّ تَامَاتٍ، وَهُنَّ: أَمْسَى، وَأَصْبَحَ، وَأَضْحَى، بِمَعْنَى: دَخَلَ فِي الصَّبَاحِ، وَالْمَسَاءِ، وَالضَّحَى، نَحْوُ: قَوْلَهُ تَعَالَى: «فَسُبْخَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ»<sup>(٣)</sup>، أَيْ: حِينَ تَدْخُلُونَ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ، وَنَحْوُ: أَضْحَيْنَا، أَيْ: دَخَلْنَا فِي الضَّحَى، وَ«دَامَ» بِمَعْنَى: بَقِيَ، كَقَوْلَهُ تَعَالَى: «خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ»<sup>(٤)</sup>، وَ«بَاتَ» بِمَعْنَى: نَزَلَ، نَحْوُ: بَاتَ الْقَوْمُ، أَيْ: نَزَلَ بِهِمْ لِيَلًا وَ«ظَلَّ» بِمَعْنَى: دَامَ، وَاسْتَمْرَ، نَحْوُ: ظَلَ الْيَوْمُ، أَيْ: دَامَ ظَلَهُ . وَ«صَارَ» بِمَعْنَى: انتَقَلَ، نَحْوُ: صَارَ الْأَمْرُ إِلَيْكَ، أَيْ: انتَقَلَ .

أَمَا (كان) الناقصة، وَأَخْوَاتِهَا الْمُتَّصِرِّفَاتِ فَهُلْ لَهَا مَصْدِرٌ تَدْلِي عَلَيْهِ، كَمَا تَدْلِي عَلَى الزَّمَانِ؟ ذَهَبَ ابْنُ مَالِكٍ<sup>(٥)</sup>، وَجَمِيعُ الْمُتَّاخِرِينَ مِنَ النَّحَاةِ<sup>(٦)</sup> إِلَى أَنَّ لَهَا مَصْدِرًا تَدْلِي عَلَيْهِ .

<sup>(١)</sup> المقرب ومعه مثل المقرب (١٤٠)، وشرح التسهيل (١١ / ٣٤٣ — ٣٤١)، والتصريح (١٩٠ / ١) ، . (١٩١)

<sup>(٢)</sup> البقرة / ٢٨٠

<sup>(٣)</sup> الروم / ١٧

<sup>(٤)</sup> هود / ١٠٧ ، ١٠٨

<sup>(٥)</sup> شرح التسهيل (١ / ٣٣٨) .

<sup>(٦)</sup> شرح كافية ابن الحاجب للرضي (٤ / ١٧٨ ، ١٧٩) ، وشرح ابن الناظم (٩٤ ، ٩٥) ، وارتشاف الضرب (٣ / ١١٥١) ، وشرح ابن عقيل (١ / ٢٦٩ ، ٢٧٠) ، والتصريح (١ / ١٨٧) ، وهمع الهوامع (١ / ٣٦٢) .

**وذهب جماعة من متقدمي النحاة ، ومتأخريهم ، ومنهم : سيبويه ، والمبرد ، وابن السراج ، والفارسي<sup>(١)</sup> ، وابن جنّي<sup>(٢)</sup> ، وعبد القاهر الجرجاني<sup>(٣)</sup> ، وابن برهان<sup>(٤)</sup> ، وابن الخشاب<sup>(٥)</sup> ، وعلى ابن سليمان الحيدرة<sup>(٦)</sup> ، وأبو البقاء العكيري<sup>(٧)</sup> ، وابن يعيش<sup>(٨)</sup> ، والشلوبين<sup>(٩)</sup> ، وابن أبي الريبع<sup>(١٠)</sup> ، إلى أن هذه الأفعال لا مصادر لها؛ لأنها لا تدل على الحدث، بل على الزمان فقط .**

<sup>(١)</sup> المسائل العسكرية للفارسي (٩٦) تحقيق الدكتور / محمد الشاطر أحمد ( مطبعة المدنى — المؤسسة السعودية بمصر . القاهرة . ط: الأولى هـ ١٤٠٣ = ١٩٨٢ م ) ،

<sup>(٢)</sup> اللمع في صنعة العربية لابن جنّي — تحقيق الدكتور / حسين محمد شرف (ط: الأولى هـ ١٣٩٩ = ١٩٧٩ م ) (١١٩ )

<sup>(٣)</sup> المقصد في شرح الإيضاح للإمام عبدالقاهر الجرجاني ، تحقيق الدكتور / كاظم بحر المرجان (الجمهورية العراقية . وزارة الثقافة والإعلام . دار الرشيد . ١٩٨٢ م ) (٤٠١ . ٣٩٨ ) ٠

<sup>(٤)</sup> هو: عبدالواحد بن على أبو القاسم العكيري ، كان أول أمره منجماً، ثم نظر في النحو، واشتهر فيه، له: شرح اللمع، توفي في بغداد سنة (٤٥٦ هـ) ٠ ترجمته في : إنباه الرواة (٢١٣ ، ٢١٥)، وبغية الوعاء (١٢٠/٢ ، ١٢١) ٠ ورأيه في : شرح اللمع لابن برهان (١/٤٩) تحقيق الدكتور / فائز فارس (الكويت . ط: الأولى هـ ١٤٠٤ = ١٩٨٤ م ) ٠

<sup>(٥)</sup> المرتجل في شرح الجمل لابن الخشاب . تحقيق الأستاذ / على حيدر (دمشق هـ ١٣٩٢ = ١٩٧٢ م ) . ( ١٢٥ ) ٠

<sup>(٦)</sup> هو: على بن سليمان بن أسعد بن إبراهيم، أبو الحسن ، الملقب بحيدرة ، وبالبكيلى ، ولد ببكيل (من أعمال ذمار) من مصنفاته النحوية: كشف المشكل في النحو، توفي سنة (٥٩٩ هـ) ٠ ترجمته في : بغية الوعاء (٢/١٦٨) .

رأيه في : كشف المشكل في النحو له (١/٣٢٦) تحقيق الدكتور / هادي عطية مطر (مطبعة الإرشاد . بغداد هـ ١٤٠٤ = ١٩٨٤ م ) ٠

<sup>(٧)</sup> اللباب في علل البناء والإعراب (١/١٦٤ . ١٧١)، والمتبع (١/٢٥٨) ٠

<sup>(٨)</sup> شرح المفصل له (٧/٨٩ ، ٩٠) ٠

<sup>(٩)</sup> هو: عمر بن محمد بن عبدالله أبو على ، المعروف بالشلوبين (ويروى: الشلوبيني) ولد بأشبوبية، من مصنفاته النحوية: التوطئة، والتعليق على كتاب سيبويه، توفي بأشبوبية سنة (٦٤٥ هـ) ٠ تراجع ترجمته في : بغية الوعاء (٢/٢٢٤ ، ٢٢٥)، وينظر رأيه في : التوطئة له (٢١٠) تحقيق الأستاذ / يوسف أحمد المطوع (دار التراث العربي . القاهرة ) ٠

<sup>(١٠)</sup> البسيط في شرح جمل الزجاجي لابن أبي الريبع (٢/٦٦٣ ، ٦٦٤) ٠

**قال سيبويه:** "... وذلك قوله : كان ، ويكون ، وصار ، وما دام ، وليس ، وما كان نحوهن مما لا يستغني عن الخبر ، تقول : كان عبد الله أخاك، فإنما أردت أن تخبر عن الأخوة ، وأدخلت كان" لتجعل ذلك فيما مضى"<sup>(١)</sup>.

**وقال المبرد:** "اعلم أن هذا الباب إنما معناه : الابتداء والخبر ، وإنما دخلت "كان" لتخبر أن ذلك وقع فيما مضى ، وليس بفعل وصل منك إلى غيرك"<sup>(٢)</sup>.

**وصرح ابن السراج** بأن هذه الأفعال لفظية، لا حقيقة، فهي تتصرف تصرف الأفعال، إلا أنها لا دلالة فيها على الحدث، فهي لمجرد الزمان فقط .

**قال - رحمة الله تعالى -** : "أخوات "كان" : صار ، وأصبح ، وأمسى ، وظل ، وأضحى ، وما دام ، وما زال ، وليس ، وما أشبه ذلك مما يجيء عبارة عن الزمان فقط ، وما كان في معناهن مما لفظه لفظ الفعل ، وتصارييفه تصارييف الفعل ، تقول: كان ، ويكون ، وسيكون ، وكائن ؛ فشبيهوها بالفعل لذلك ، فأما مفارقتها للفعل الحقيقي يدل على معنى ، وزمان ، نحو قوله : "ضرب" يدل على ما مضى من الزمان ، وعلى الضرب الواقع فيه ، و"كان" إنما يدل على ما مضى من الزمان فقط ، و"يكون" تدل على ما أنت فيه من الزمان ، وعلى ما يأتي ، فهي تدل على زمان فقط ..."<sup>(٣)</sup>.

**وذهب ابن عصفور** إلى أن هذه الأفعال مشتقة من أحداث لم ينطق بها ، ومن ثم قال: "وفي هذه الأفعال الناقصة خلاف بين النحويين هل تدل على معنى الحدث أو لا ؟ فمنهم من ذهب إلى أنها ليست بمحضها من حدث ، وإنما هي لمجرد الزمان ، ولذلك لم يلفظ لها بمصدر ، لا يقال: كان زيد قائما كونا ، ولا أمسى عبد الله صاححا إمساء ، وكذلك سائر أخواتها . وال الصحيح: أنها مشتقة من أحداث لم ينطق بها ، وقد تقرر من كلامهم أنهم يستعملون الفروع ، ويهملون الأصول..."<sup>(٤)</sup>.

(١) الكتاب (١ / ٤٥) .

(٢) المقتصب (٣ / ٩٧) .

(٣) الأصول في النحو لابن السراج - تحقيق الدكتور / عبدالحسين الفطلي (مؤسسة الرسالة - بيروت - ط: الثالثة هـ ١٤١٧ = م ١٩٩٦) (١ / ٨٢) .

(٤) شرح الجمل (١ / ٣٨٥ ، ٣٨٦) .

ورد ابن خروف<sup>(١)</sup> ، وابن مالك، وغيره من المتأخرین على سیبویه والمبرد، ومن تبعهما وأثبتوا وجود المصدر لـ"كان" ، وأکدوا دلالتها على الحدث كسائر الأفعال الحقيقة، وإن كانت لا تؤکد بمصدرها كـ"كان" التامة .

قال ابن خروف متحدثاً عن هذه الأفعال: " .. هى أفعال حقيقة، فأحكامها أحكام الأفعال في كل شيء ، إلا أنها لا تؤکد في مصادرها؛ لأنها لا فائدة في ذلك، وهي مأخوذة من أحداثها، بدليل أن أخواتها تستعمل استعمالها في الرفع ، والنصب بها ؛ نقول: أعجبني کون زید عالما، وكون الخالق يخلق مستحيلا ..." <sup>(٢)</sup> .

وقال أيضاً : " ... وليست "كان" ، ويكون" لمجرد الزمان ؛ بدليل قولهم : "زید کان أخاك" ولا دلالة فيه على زمان، وكذلك "کون زید أخاك ، أو منطلقاً" جنس، لا دلالة فيه على زمان أيضاً" <sup>(٣)</sup> . وساق<sup>(٤)</sup> ابن مالك عشرة أدلة أکد بها دلالة هذه الأفعال على الحدث، وأبطل بها دعوى من أنكر ذلك، وأهمها :

- ١ - أن من منع دلالتها على الحدث معترض بفعاليتها، والفعالية تستلزم الدلالة على الحدث، والزمان معًا ، إذ الدال على الحدث وحده مصدر، والدال على الزمان وحده اسم زمان ، وهذه الأفعال ليست مصادر ، ولا أسماء زمان، فبطل كونها دالة على أحد المعنيين دون الآخر .
- ٢ - أن هذه الأفعال لو لم يكن لها مصادر لما دخلت عليها "أن" المصدرية، كما في قوله تعالى: «إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ» <sup>(٥)</sup> لأن "أن" هذه وما وصلت به في تأویل المصدر ، وقد جاء مصدرها صریحاً في قول الشاعر :

**بیدل وحلم ساد في قومه الفتى  
وكونك إيهاه عليك يسیر** <sup>(٦)</sup>

- ٣ - أن هذه الأفعال لو كانت مجرد عن الحدث لما بنى منها اسم الفاعل، كما في قول الشاعر:

<sup>(١)</sup> هو أبو الحسن على بن محمد الحضرمي، الأندلسی، القرطبي، ولد في إشبيلية، وأخذ عن ابن طاهر، من مصنفاته : شرح كتاب سیبویه، وشرح جمل الزجاجي ، اختلف في وفاته، فقيل (٦٠٥ھـ)، وقيل (٦٠٩ھـ)، وقيل (٦١٠ھـ) . تنظر ترجمته في : إنباه الرواة (٤/١٩٢) ، وبغية الوعاة (٢٠٣/٢) .

<sup>(٢)</sup> شرح جمل الزجاجي (٤١٥/١) .

<sup>(٣)</sup> المصدر السابق (٤١٧/١) .

<sup>(٤)</sup> شرح التسهيل (٣٤١ . ٣٣٨/١) .

<sup>(٥)</sup> الأعراف / ٢٠ .

<sup>(٦)</sup> البيت من الطويل، لم أقف على قائله، وهو في شرح التسهيل ٣٣٩/١، وهمع الهوامع ٣٦٢/١ .

**وَمَا كُلَّ مِنْ يَبْدِي الْبَشَاشَةَ كَائِنًا**

أَخَاكَ إِذَا لَمْ تَلْفِهِ لَكَ مَنْجَدًا<sup>(١)</sup>

لأن اسم الفاعل لا دلالة فيه على الزمان، بل هو دال على الحدث، وما هو به قائم أو عنه صادر .

٤ - أن هذه الأفعال لو كانت مجرد عن الحدث لما بني منها فعل الأمر ، كما في قوله تعالى: «**كُونُوا فَوَامِينَ بِالْقِسْطِ**»<sup>(٢)</sup> ، لأن الأمر لا يبني مما لا دلالة فيه على الحدث .

٥ - أن دلالة الفعل على الحدث أقوى من دلالته على الزمان؛ لأن دلالته على الحدث لا تتغير بالقرائن، ودلالته على الزمان تتغير بالقرائن؛ فكانت دلالته على الحدث أولى بالبقاء من دلالته على الزمان .

وقال الرضي متحدثاً عن هذه الأفعال، ومؤكداً دلالتها على المصدر: "إنما سميت ناقصة؛ لأنها لا تتم بالمرفوع كلاماً ، بل بالمرفوع مع الموصوب، بخلاف الأفعال التامة، فإنها تتم كلاماً بالمرفوع دون الموصوب. وما قال بعضهم من أنها سميت ناقصة؛ لأنها تدل على الزمان دون المصدر ليس بشيء ؛ لأن "كان" في نحو : "كان زيد قائماً" يدل على الكون الذي هو الحصول المطلق، وخبره يدل على الكون المخصوص، وهو كون القيام، أي : حصوله، فجيء أولاً بلفظ دال على حصول ما، ثم عين بالخبر ذلك الحاصل، فكأنك قلت: حصل شيء ، ثم قلت: حصل قيام ... ف"كان" يدل على حصول حدث مطلق تقبيده في خبره، وخبره يدل على حدث معين واقع في زمان مطلق تقبيده في "كان" ..."<sup>(٣)</sup> .

وقال المرادي<sup>(٤)</sup> : "... وما سواه ناقص ، وهو الذي لا يكتفى بالمرفوع، ولهذا سميت هذه الأفعال ناقصة، لا لأنها سلبت الدلالة على المصدر ، خلافاً لجمهور البصريين ؛ لوجود مصدرها عملاً في قوله :

**بِذَلِّ وَحْلَمْ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْفَتَى**

وقال ابن عقيل<sup>(٥)</sup> : "... واختلف الناس في "كان" الناقصة، هل لها مصدر أم لا ؟ وال الصحيح أن لها مصدراً، ومنه قوله :

(١) البيت من الطويل، لم أقف على قائله، وهو في شرح التسهيل ٣٤٠ / ١، وهمع الهوامع ٣٦٥ / ١ .

(٢) النساء / ١٣٥ .

(٣) شرح كافية ابن الحاجب (٤ / ١٧٨، ١٧٩) .

(٤) توضيح المقاصد والمسالك (١ / ٣٠٣) .

(٥) تقدم تخرجه ١٣١ .

(٦) شرح ابن عقيل (١ / ٢٧٠) .

## **ببذل وعلم ساد في قومه الفتى وكونك إيه عليه يسير<sup>(١)</sup>**

وقد أول كثير من المعربين الآية الكريمة التي يدور حديثاً حولها على أن "ما" مع ما دخلت عليه، وهو الفعل "كان" في تأويل مصدر، هو "الكون"، وهو مصدر "كان" الناقصة، ورد بعضهم على من منع ذلك، وعلى رأس هؤلاء المعربين: مكي بن أبي طالب، أبو البركات الأنباري ، وأبو حيان.

**جاء في المشكل:** " قوله : (بما كانوا) الباء متعلقة بالاستقرار ، أي : عذاب مؤلم ، مستقر لهم بكونهم يكذبون بما أتى به نبيهم ، و(ما) ، والفعل مصدر ، و(يكذبون) خبر (كان)<sup>(٢)</sup> .

**وجاء في البيان:** " الباء تتعلق بفعل مقدر ، والتقدير: ولهم عذاب أليم استقر لهم بما كانوا يكذبون ، و(ما) مع الفعل بعدها في تقدير المصدر ، والتقدير: بكونهم يكذبون ، و(يكذبون) جملة فعلية في موضع نصب؛ لأنّه خبر (كان)<sup>(٣)</sup> .

**وجاء في التحرير والتنوير:** " .. و(ما) المجرورة بالباء مصدرية ، والمصدر هو المنسب من "كان" ، أي : الكون<sup>(٤)</sup> .

**والقول الراجح** هو ما ذهب إليه أبو حيان ومعظم النحاة من أنَّ (كان) الناقصة لها مصدر ، أمّا اعتراضه الثاني على كون (ما) ، موصولة فلم أُعثر في التبيان على أنَّ أبا البقاء قال إنَّ ما موصولة .

---

(١) تقدم تخرّجه ١٣١ .

(٢) مشكل إعراب القرآن (١ / ٧٨) .

(٣) البيان (١ / ٥٥) .

(٤) التحرير والتنوير (١ / ج ١ ص ٢٨٣) .

## المسألة الثانية

### عمل كان الناقصة في الجار وال مجرور

قال الله تعالى: «وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَتَبَ مُؤْجَلاً»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (أن تموت ) اسم كان ، و ( إلا بإذن الله ) الخبر ، واللام للتبيين متعلقة بـ ( كان )<sup>(٢)</sup>.

واعتراض عليه أبو حيان بأنّ هذا لا يتم إلا إن كانت تامة<sup>(٣)</sup>.

#### المناقشة والتحليل :

ذهب أبو حيان هنا إلى أن كان الناقصة لا تعمل في الجار والمجرور إلا أنه في الارشاف يرى غير ذلك ؛ فقد ذهب إلى أن عملها مترب على دلالتها على الحدث من عدمها ، وقد رجح دلالتها على الحدث إذ يقول : " وختلفوا هل تعمل في الظرف والمجرور والحال فقيل : لا تعمل وقيل تعمل وينبغي أن يكون هذا الخلاف مترباً على دلالتها على الحدث أو لا تدل عليه "<sup>(٤)</sup>. ويقول أيضاً : كونها لا تدل على الحدث فلا تعمل في ظرف ولا مجرور ... هو مذهب المبرد وابن السراج والفارسي وابن جني والجرجاني وابن برهان والأستاذ أبي علي وهو ظاهر مذهب سيبويه والمشهور والمنصور أنها تدل على الحدث والزمان "<sup>(٥)</sup>.

ورجح ابن هشام دلالتها على الحدث إذ يقول : " من زعم أنه لا يدل على الحدث منع ذلك ... وال الصحيح أنها كلها دالة عليه إلا ليس "<sup>(٦)</sup>.

غير أن هناك أمراً قد يضعف إعراب أبي البقاء وهو أن لام التبيين لا تتعلق إلا في موضعين<sup>(٧)</sup> ليس هذا منها . وهما : أن تقع بعد فعل تعجب أو اسم تقضي مفهومين حباً أو بغضاً ، أما في غيرهما فتتعلق بمذوف<sup>(٨)</sup>

(١) آل عمران ١٤٥ .

(٢) التبيان ٢٩٧/١ .

(٣) البحر المحيط ٨٨/٣ .

(٤) الارشاف ٧٥/٢ .

(٥) الارشاف ٧٥/٢ .

(٦) مغني اللبيب ٥٧٠ .

(٧) مغني اللبيب ٢٩١-٢٩٢ والدر المصنون ٢٢٣/٢ .

(٨) مغني اللبيب ٢٩٢ .

**والقول الراجح أن تكون اللام في (نفس ) للتبيين كما قال أبو البقاء ومن قبله النحاس<sup>(١)</sup> ومكي بن أبي طالب<sup>(٢)</sup> وابن الأباري<sup>(٣)</sup> إلا أنها ليست متعلقة بـ (كان ) كما ذهب أبو البقاء وإنما متعلقة بمحذوف تقديره أعني أو إرادتي .**

---

<sup>(١)</sup> إعراب القرآن ٤٠/١ .

<sup>(٢)</sup> مشكل إعراب القرآن ١٧٥/١ .

<sup>(٣)</sup> البيان ٢٢٣/١ .

### المسألة الثالثة

المعطوف على جملة الشرط يجب أن يكون جملة فعلية

قال الله تعالى: «فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذْى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدِيَةٌ مِّنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو حيّان : " وأجاز أبو البقاء أن يكون ( أو به أذى من رأسه ) معطوفاً على ( كان ) و ( أذى ) رفع بالابتداء ، و ( به ) الخبر ، متعلق بالاستقرار ، والهاء في ( به ) عائدة على ( من )" <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان : " وكان قد قدم أبو البقاء أن " من " شرطية ، وعلى هذا التقدير يكون ما قاله خطأ ؛ لأن المعطوف على جملة الشرط يجب أن يكون جملة فعلية ؛ لأن جملة الشرط يجب أن تكون فعلية ، والمعطوف على الشرط شرط ، فيجب فيه ما يجب في الشرط ، ولا يجوز ما قاله أبو البقاء على تقدير أن تكون ( من ) موصولة لأنها إذ ذاك مضمنة معنى اسم الشرط ، فلا يجوز أن توصل على المشهور بالجملة الاسمية " <sup>(٣)</sup>.

#### المناقشة والتحليل :

لقد نص النحاة على أن الشرط يقتضي الفعل ويختص به دون غيره <sup>(٤)</sup> . و العطف بالواو مما يقتضي التشريك لفظاً ومعنى <sup>(٥)</sup> .

ويقول ابن هشام في رده على من قال بمثل ما قال به أبو البقاء : " ومن الوهم قول بعضهم ... ويرده أن جملة الشرط لا تكون اسمية فكذا المعطوف عليها " <sup>(٦)</sup>.

ومنع ابن هشام أن يكون قوله تعالى : ( أو به أذى من رأسه ) معطوفاً على ( كان ) على جعل ( من ) موصولة فقال : " على أنه لو قدر ( من ) موصولة لم يصح قوله أيضاً ؛ لأن الفاء لا تدخل في الخبر إذا كانت الصلة جملة اسمية لعدم شبهه حينئذ باسم الشرط " <sup>(٧)</sup>.

(١) البقرة ١٩٦.

(٢) البحر المحيط ٨٤/٢.

(٣) البحر المحيط ٨٤/٢.

(٤) الإنصاف ٢٦٠/٢ ، شرح التسهيل ٤/٧٣ ، شرح الرضي للكافية ٢٦٢/٢ ، أوضح المسالك ١٢٥/٣.

(٥) شرح التسهيل ٣٤٨/٣.

(٦) مغني اللبيب ٧٥٩.

(٧) المرجع نفسه.

غير أن أبو البقاء لم يقل ذلك في التبيان ، وعلى فرض صحته فإن أبو حيّان محق في اعتراضه ، كما وافقه فيه ابن هشام أيضاً .

وقال أبو حيّان في نفس هذه الآية أيضاً : " ومنكم : متعلق بمحذوف وهو في موضع الحال؛ لأنّه قبل تقدمه كان صفة لـ ( مريضاً ) فلما تقدم انتصب على الحال . ومن هنا للتبسيط ، وأجاز أبو البقاء أن يكون متعلقاً بـ ( مريضاً ) وهو لا يكاد يعقل " <sup>(١)</sup> . وأيضاً لم يتطرق أبو البقاء إلى إعراب ( منكم ) في تبيانه .

---

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ٢٦٠ / ٢ .

#### المسألة الرابعة

##### عطف جملة (وبشر)

قال الله تعالى: «فَإِن لَمْ تَفْعُلُوا وَلَن تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٤٦﴾ وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ»<sup>(١)</sup>.

وقال أبو حيّان : " الجملة من قوله : " وبشر " معطوفة على ما قبلها ، وليس الذي اعتمد بالعطف هو الأمر حتى يطلب مشاكل من أمر أو نهي يعطف عليه ، إنما المعتمد بالعطف هو جملة وصف ثواب المؤمنين ، فهي معطوفة على جملة وصف عقاب الكافرين ، كما تقول : زيد يعقوب بالقييد والإزهاق وبشر عمرا بالغفون والإطلاق ، قال هذا الزمخشري وتبعه أبو البقاء . فقال: الواو في ( وبشر ) عطف بها جملة ثواب المؤمنين على جملة عقاب الكافرين ... وأجاز الزمخشري و أبو البقاء أن يكون قوله : ( وبشر ) معطوفاً على قوله : ( فانتقوا النار ) ليكون عطف أمر على أمر ... وهذا الذي ذهبا إليه خطأ لأن قوله : ( فانتقوا ) جواب للشرط وموضعه جرم ، والمعطوف على الجواب جواب ، ولا يمكن في قوله : ( وبشر ) ... " <sup>(٢)</sup> .

##### المناقشة والتحليل :

أجاز الزمخشري و أبو البقاء - إن صح ما نقل عن أبي البقاء - في جملة وبشر وجهين: أحدهما : أن تكون معطوفة على ما قبلها وليس الذي اعتمد بالعطف هو الأمر حتى يطلب مشاكل من أمر أو نهي يعطف عليه إنما المعتمد بالعطف هو جملة وصف ثواب المؤمنين ، فهي معطوفة على جملة وصف عقاب الكافرين .

الثاني : أن يكون قوله : " وبشر " معطوفاً على قوله : ( فانتقوا النار ) ليكون عطف أمر على أمر .

ووافق أبو حيّان الزمخشري وأبا البقاء على الوجه الأول ، واعتراض على الثاني ، ودافع ابن عاشور عن الوجه الثاني فقال : " وجوز صاحب الكشاف أن يكون قوله ( وبشر ) معطوفاً على قوله ( فانتقوا ) الذي هو جواب الشرط فيكون له حكم الجواب أيضاً ، وذلك لأن الشرط وهو ( فإن لم تفعلوا ) سبب لهما ؛ لأنهم إذا عجزوا عن المعارضة فقد ظهر صدق النبي فحق انتقاء النار وهو الإنذار لمن دام على كفره ، وحققت البشرة للذين آمنوا . وإنما كان المعطوف على الجواب

(١) البقرة ٢٥-٢٤ .

(٢) البحر المحيط ٢٥٣-٢٥١/١ .

مخالفاً له ؛ لأن الآية سبقت مساق خطاب للكافرين على لسان النبي فلما أريد ترتيب الإنذار لهم وبالإشارة للمؤمنين جعل الجواب خطاباً لهم ؛ لأنهم المبتدأ بخطابهم وخطاباً للنبي ليخاطب المؤمنين إذ ليس للمؤمنين ذكر في هذا الخطاب فلم يكن طریقاً لخطابهم إلا الإرسال إليهم " <sup>(١)</sup> **والقول الراجح أن** جملة ( وبشر الذين آمنوا ) معطوفة على جملة ( أعدت للكافرين ) وإن كانت أولاهما خبرية والثانية إنشائية فذلك جائز قوله نظائر وأجازه جماعة من النحاة منهم الصفار <sup>(٢)</sup> ، وابن هشام <sup>(٣)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> التحرير والتتوير ٣٥٢/١ .

<sup>(٢)</sup> همع الهوامع ٢٧٣/٥ .

<sup>(٣)</sup> مغني اللبيب ٥٣٥/٢ .

## المسألة الخامسة

### إعراب جملة مكنّاهم

قال الله تعالى: «أَلَمْ يَرَوْا كُمْ أَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَكُمْ»<sup>(١)</sup>

قال أبو البقاء : " ( مكنّاهم ) : في موضع جر صفة لـ ( قرن ) وجمع على المعنى " <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيّان : " والضمير في ( مكنّاهم ) عائد على ( كم ) مراعاة لمعناها ؛ لأن معناها جمع ، والمراد بها الأئم . وأجزاء الحوفي و أبو البقاء أن يعود على ( قرن ) وذلك ضعيف ؛ لأن ( من قرن ) تمييز لـ ( كم ) فـ ( كم ) هي المحدث عنها بالإهلاك فتكون هي المحدث عنها بالتمكين فما بعده ؛ إذ ( من قرن ) جرى مجرى التبيين ولم يحدث عنه ... والظاهر أن قوله ( مكنّاهم ) جواب لسؤال مقدر " <sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

أبطل أبو حيّان اعتراضه بنفسه حيث قال في آخر المسألة : " وقال أبو البقاء : ( مكنّاهم ) في موضع جر صفة لـ ( قرن ) ، وجمع على المعنى ، وما قاله أبو البقاء ممكن " .

<sup>(١)</sup> الأنعام ٦ .

<sup>(٢)</sup> التبيان ٨٠/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٤٣٨-٤٣٩ .

## المسألة السادسة

### الفصل بين المتعاطفين بجملة غير اعترافية

قال الله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " ( وأرجلكم ) : يقرأ بالنصب ، وفيه وجهان :

أحدهما : هو معطوف على الوجه والأيدي ، أي فاغسلوا وجوهكم وأيديكم وأرجلكم ، وذلك جائز بلا خلاف ، والسنة الدالة على وجوب غسل الرجلين تقوي ذلك .

والثاني : أنه معطوف على موضع ( برؤوسكم ) ، والأول أقوى لأن العطف على اللفظ أقوى من العطف على الموضع "<sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : " واحتلوا في تخریج هذه القراءة فقيل : هو معطوف على قوله : وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وأرجلكم إلى الكعبين ، وفيه الفصل بين المتعاطفين بجملة ليست باعتراف بل هي منشأة حكماً . وقال أبو البقاء : هذا جائز بلا خلاف ، وقال الأستاذ أبو الحسن بن عصفور <sup>(٣)</sup> - وقد ذكر الفصل بين المعطوف والممعطوف عليه - قال وأقبح ما يكون ذلك بالجمل ، فدل قوله هذا على أنه ينزعه كتاب الله عن هذا التخریج "<sup>(٤)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

الأصل في التابع أن يتصل بمتبوعه ، لأنه مكمل ومبين له ، وأجاز النهاة الفصل بين المتعاطفين بغير أجنبي محض ، كالظرف ، نحو : جاء محمد اليوم وعمرو ، والمصدر ، نحو قول الشاعر :

صداء الحقتهم بالثلث<sup>(٥)</sup>

فصلنا في مراد صلة

(١) المائدة ٦ .

(٢) التبيان ٤٢٢/١ .

(٣) شرح الجمل ٢٥٩/١ .

(٤) البحر المحيط ٤٥٢/٣ .

(٥) البيت من الرمل ، قاله لبيد بن ربيعة في : ديوانه (١٤٦) ، والخصائص (٣٩٦ / ٢) ، والمحتب (٢ / ٢٥٠) ، واللسان (ثلث ١ / ٥٠١) ، و(صلق ٤ / ٢٤٨٥) وشرح الجمل لابن عصفور (١ / ٢٢٢ ، ٢٥٩) ، والثلث المراد الثالث وهو جمع ثلاثة من الغنم ، والصلة هو الصياح والولولة والصوت الشديد .

قال ابن عصفور : "ويجوز الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بما ليس بأجنبني فتقول : "قام زيد اليوم وعمرو " ، ففصل بين زيد وعمرو بالظرف؛ لأنه ليس بأجنبني من الكلام، ومن ذلك قوله:

### صداء الحقتهم بالثال<sup>(١)</sup>

### فصلنا في مراد صلة

فصل بين مراد صداء بالمصدر ، وهو صلة ؛ لأنه ليس بأجنبني ...<sup>(٢)</sup> ،  
ومما أجازوا الفصل به أيضاً معمول المصدر ، والتوكيد اللفظي ، أو المعنوي للضمير المرفوع  
المتصل المستتر ، أو البارز عند العطف عليه. قال ابن مالك: "إِنْ كَانَ الْمُعْطُوفَ عَلَيْهِ ضَمِيرًا  
مَتَصَلًّا مَرْفُوعًا فَالْجَيدُ الْكَثِيرُ أَنْ يُؤكِّدَ قَبْلَ الْعَاطِفِ بِضَمِيرٍ مَرْفُوعٍ مَنْفَصِلٍ" ، كقوله تعالى: ﴿لَقَدْ  
كُنْתُمْ أَنْتُمْ وَآباؤكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾<sup>(٣)</sup> ، أو بتوكيد إحاطي ، كقول الشاعر:

### برؤيتنا وكنا الظافرينا<sup>(٤)</sup>

### ذعرتم أجمعون ومن يليكم

أو يفصل بينه وبين العاطف بمحضه، أو غيره، كقوله تعالى: ﴿يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup> ،  
ويتناول غير المفعول التمييز، كقول الشاعر :

### لما دهنتك من قومي بأساد<sup>(٦)</sup>

### ملئت رعباً وقوم كنت راجيهم

والنداء ، كقوله :

### من المجد من يظفر بها فاق سودا<sup>(٧)</sup>

### لقد نلت عبد الله وابنك غاية

أما الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بأجنبني فلا يجوز ، ومن ذلك الفصل بالجملة غير  
الاعتراضية؛ ولهذا اختلف المعربون في قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُفْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا  
وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾<sup>(٨)</sup> ، حيث أجاز مكي ، وابن

<sup>(١)</sup> نقدم تخریجه ١٤٢ .

<sup>(٢)</sup> شرح الجمل (١ / ٢٥٩) .

<sup>(٣)</sup> الأنبياء / ٥٤ .

<sup>(٤)</sup> البيت من الواffer ، لم أقف على قائله ، وهو بلا نسبة في: شرح التسهيل (٣ / ٣٧٣) ، والمساعد

<sup>(٥)</sup> التصریح (٢ / ١٥٠) .

<sup>(٦)</sup> الرعد / ٢٣ .

<sup>(٧)</sup> البيت من البسيط ، لم أقف على قائله ، وهو في شرح التسهيل ٣ / ٣٧٣ ، وهمع الهوامع ٣ / ١٨٨ .

<sup>(٨)</sup> البيت من الطويل ، لم أقف على قائله ، وهو في شرح التسهيل (٣ / ٣٧٣) ، وهمع الهوامع (٣ / ١٨٨) .

<sup>(٩)</sup> المائدة / ٦ .

عطية<sup>(١)</sup> ، وأبو البقاء ، والبيضاوي<sup>(٢)</sup> أن يكون: ( وأرجلكم ) معطوفاً على: ( فاغسلوا وجوهكم وأيديكم ) على الرغم مما فيه من الفصل بجملة ( وامسحوا برؤوسكم ) .

قال مكي: " قوله : ( وأرجلكم ) من نصبه عطفه على الأيدي والوجوه ... "<sup>(٣)</sup> .

وقال أبو البقاء: " ( وأرجلكم ) يقرأ بالنصب ، وفيه وجهان : أحدهما : هو معطوف على الوجوه والأيدي ، أي : فاغسلوا وجوهكم وأيديكم وأرجلكم ، وذلك جائز في العربية بلا خلاف ... والثاني : أنه معطوف على موضع ( برؤوسكم ) ، والأول أقوى؛ لأن العطف على اللفظ أقوى من العطف على الموضع ... "<sup>(٤)</sup> .

ورد أبو حيّان على هؤلاء قائلاً : " ... وقرأ نافع<sup>(٥)</sup> والكسائي وابن عامر<sup>(٦)</sup> وحفص<sup>(٧)</sup> ( وأرجلكم ) بالنصب ، واختلفوا في تخريج هذه القراءة ، فقيل: هو معطوف على قوله : ( وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ) وفيه الفصل بين المتعاطفين بجملة ليست باعتراض ، بل هي منشأة حكماً ، وقال أبو البقاء: هذا جائز بلا خلاف . وقال الأستاذ أبو الحسن بن عصفور ، وقد ذكر الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه ، قال : " وأقبح ما يكون ذلك بالجمل " ، فدل قوله هذا على أنه ينزع كتاب الله عن هذا التخريج"<sup>(٨)</sup> .

وقال ابن عصفور : " فصل بين ( أرجلكم ) وبين المعطوف عليه ، وهو ( وجوهكم ) بالجملة ، وهي ( وامسحوا برؤوسكم )؛ لأن ملتبس بالكلام؛ لأن المقصود بالجمع تعليم الوضوء ، ولأجل واو

---

<sup>(١)</sup> المحرر الوجيز ( ٤٧ / ٥ ) .

<sup>(٢)</sup> تفسير البيضاوي ( ١٤٢ ) .

<sup>(٣)</sup> مشكل إعراب القرآن ( ٢١٩ / ١ ) .

<sup>(٤)</sup> التبيان ( ٢٠٨ / ١ ) .

<sup>(٥)</sup> هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدنى ، أحد القراء السبع ، أخذ عن جماعة من تابعي المدينة ، وروى عنه قالون ، وورش ، توفي سنة ( ١٦٩ هـ ) ، تنظر ترجمته في : غاية النهاية ( ٢ / ٣٣٤ ، ٣٣٥ ) .

<sup>(٦)</sup> هو عبدالله بن عامر بن يزيد اليماني ، الشامي ، أحد القراء السبع ، توفي في دمشق سنة ( ١١٨ هـ ) ، تنظر ترجمته في : غاية النهاية ( ١ / ٤٢٣ - ٤٢٥ ) .

<sup>(٧)</sup> هو حفص بن عمر بن عبدالعزيز الأزدي ، الدوري ، أبو عمرو ، إمام القراءة في عصره ، وأول من جمع القراءات ، كان ضريراً ، وكان ثقة ، ضابطاً ، توفي سنة ( ٢٤٦ هـ ) . تنظر ترجمته في : غاية النهاية ( ١ / ٢٥٥ ) .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط ( ٣ / ٤٣٨ ) . الدر المصنون ( ٤ / ٢١٠ ) .

العطف أيضًا . الداخلة على (امسحوا) ، ألا ترى أنها تربط ما بعدها بما قبلها ، وحروف العطف كلها مشركة في العامل " (١) .

قال الألوسي في إعراب هذه الآية : " لزوم الفصل بالجملة إنما يدخل إذا لم تكن جملة (وامسحوا ببرؤوسكم) متعلقة بجملة المغسلات فإن كان معناها وامسحوا الأيدي بعد الغسل ببرؤوسكم فلا إخلال - كما هو مذهب كثير من أهل السنة - من جواز المسح ببقية ماء الغسل ، واليد المبلولة من المغسلات ومع ذلك لم يذهب أحد من أئمة العربية إلى امتناع الفصل بين الجملتين المتعاطفتين ، أو معطوف ومعطوف عليه ، بل صرح الأئمة بالجواز ، بل نقل أبو البقاء إجماع النحوين على ذلك ، نعم توسط الأجنبي في كلام البلغاء يكون لنكتة وهي هنا ما أشرنا إليه ، أو الإيماء إلى الترتيب " (٢) .

وقال أبو حيّان في موضع آخر مجيئًا الفصل : " وقال الزمخشري : وقرئ : ( وجناتٍ ) بالنصب عطفاً على ( نبات كل شيء ) أي : وأخرجنا به جنات من أعناب ، وكذلك قوله : ( والزيتون والرمان ) انتهى . فظاهره أنه معطوف على نبات كما أن ( وجنات ) معطوف عليه " (٣) . وفي قوله تعالى : « وَقَوْمٌ نُوحٌ لَمَا كَذَبُوا الرَّسُولَ أَغْرَقْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً ، وَأَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ◆ وَعَادًا وَثَمُودًا وَأَصْحَابَ الرَّسُولِ وَقَرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا » (٤) قال : " والظاهر عطف ( وعادًا ) على قوم ) " (٥) .

والقول الراجح هو ما قاله أبو البقاء من جواز الفصل بين المتعاطفين بالجملة غير الاعتراضية لقول كثير من النحاة به ومنهم : الفراء (٦) ، والطبرى (٧) ، والزجاج (٨) ، والنحاس (٩) ، وابن عطية (١٠) ، وابن الأنباري (١١) ، والألوسي (١٢) .

(١) شرح الجمل ( ١ / ٢٥٩ ) ، همع الهوامع ( ٣ / ١١٥ ) .

(٢) روح المعاني ٢٤٨/٦ ، ٢٤٩ .

(٣) البحر المحيط ٤/٥٩٩ .

(٤) الفرقان ٣٧ ، ٣٨ .

(٥) البحر المحيط ٨/١٠٦ .

(٦) معاني القرآن ١/٣٠٢ .

(٧) تفسير الطبرى ٦/١٢٦ .

(٨) معاني القرآن وإعرابه ٢/١٥٢ .

(٩) إعراب القرآن ٢/٩ .

(١٠) المحرر الوجيز ٢/١٦٣ .

(١١) البيان ١/٢٨٤ .

(١٢) روح المعاني ٦/٢٤٦ .

## المسألة السابعة

### تأويل الفعل بالمصدر

قال الله تعالى: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِذَا آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنفِرُوا فِي سَبِيلٍ  
اللَّهُ أَثَأَقْلَتُمْ إِلَى الْأَرْضِ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : اثأقلتم : الكلام فيها مثل الكلام في اذارتم والماضي هنا بمعنى المضارع ، أي : ما لكم تتناقلون . وموضعه نصب ؛ أي : أي شيء لكم في التناقل ، أو في موضع جر على رأي الخليل . وقيل : هو حال ، أي : ما لكم متناقلين " <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : " وقرأ الأعمش : " تناقلتم " وهو أصل قراءة الجمهور ( اثأقلتم ) ... وقال أبو البقاء : الماضي هنا بمعنى المضارع أي : ما لكم تتناقلون إذا قيل لكم انفروا . وموضعه نصب . أي : أي شيء لكم في التناقل ، أو في موضع جر على مذهب الخليل . وهذا ليس بجيد ؛ لأنه يلزم منه حذف (أن) لأنه لا ينسبك مصدر إلا من حرف مصدرى والفعل، وحذف (أن) في هذا قليل جداً أو ضرورة . وإذا كان التقدير في التناقل فلا يمكن عمله في (إذا) لأن معنوم المصدر الموصول لا يتقدم عليه " <sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

رد أبو حيان قول أبي البقاء بحجية أنه يلزم منه حذف (أن) لأنه لا ينسبك مصدر إلا من حرف مصدرى والفعل. ورد الرضي على أبي حيان في ذلك فقال : وأنا لا أرى منعاً من تقدم معنومه عليه إذا كان ظرفاً أو شبهه نحو قوله : اللهم ارزقني من عدوك البراءة وإليك الفرار . قال تعالى : «وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِمَا رَأْفَةٌ»<sup>(٤)</sup> وقال «بلغ معه السعي»<sup>(٥)</sup> وفي نهج البلاغة : قلت عنكم نبوته ومثله في كلامهم كثير ، وتقدير الفعل في مثله تكلف ، وليس كل مؤول بشيء حكمه حكم ما أول به ، فلا منع من تأويله بالحرف المصدرى من جهة المعنى مع أنه لا يلزمـه أحـكامـه " <sup>(٦)</sup> **والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو البقاء والرضي والله أعلم .**

(١) التوبية ٣٨ .

(٢) التبيان ٦٤٤/٢ .

(٣) البحر المحيط ٤٠/٤ .

(٤) النور ٢ .

(٥) الصافات ١٠٢ .

(٦) شرح الرضي على الكافية ١٩٥/٢ .

## المسألة الثامنة

إلحاق (قطع) بـ(ظن) في نصب المفعولين  
قال الله تعالى : « وَقَطَّعْنَاهُمْ أَثْنَتَيْ عَشْرَةً أَسْبَاطًا أُمَّاً » <sup>(١)</sup> .

وأجاز أبو البقاء أن يكون "قطعنا" بمعنى: صيرنا وأن ينتصب (اثنتي عشرة) على أنه مفعول ثانٍ لـ(قطعنهم) <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : ( ولم يعد النحويون هذا الفعل من باب ظننت ) <sup>(٣)</sup> .

### المناقشة والتحليل :

الحق بعض النحاة بـ(صیر) ( ضرب ) مع المثل <sup>(٤)</sup> ، نحو قوله تعالى : « ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا » <sup>(٥)</sup> ، وقوله (جل شأنه): « وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْفَرِيْةِ » <sup>(٦)</sup> حيث قالوا: إن (ضرب) متعدية إلى اثنين ، وهذا في الآية الأولى : (مثلاً) ، و(عبدًا) ، وفي الآية الثانية : (مثلاً) ، وأصحاب ، ويكون (مثلاً) هو المفعول الثاني ، والممعن: صيره مثلاً .  
وقيل <sup>(٧)</sup>: إن (ضرب) تلحق بـ(صیر) مطلقاً، أي: مع المثل، ومع غيره، نحو: ضربت الفضة خاتماً ، وضررت الطين خزفاً .

ورد ابن مالك ذلك ، فقال : "والحق قوم بأفعال هذا الباب (ضرب) المتعلقة بالمثل ، والصواب ألا تلحق بها؛ لقوله تعالى: « ضَرَبَ مَثَلًا فَاسْتَمِعُوا لَهُ » <sup>(٨)</sup> فبني (ضرب) المذكورة لما لم يسم فاعله ، واكتفى بمرفوعها ، ولا يفعل ذلك بشيء من أفعال هذا الباب" <sup>(٩)</sup> .

وقال الرضي : "ويجوز أن يقال : معنى: "ضرب مثلاً" أي: بين ، فهو متعد إلى واحد ، والمنصوب بعده عطف بيان" <sup>(١٠)</sup> .

<sup>(١)</sup> الأعراف / ١٦٠ .

<sup>(٢)</sup> التبيان (١ / ٢٨٧) .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط (٤ / ٤٠٥) .

<sup>(٤)</sup> شرح التسهيل (٢ / ٨٥) ، وشرح كافية ابن الحاجب للرضي (٤ / ١٧٠) وارتشاف الضرب (٤ / ٢١٠٦) ، وهمع الهوامع (١ / ٤٨٥) .

<sup>(٥)</sup> النحل / ٧٥ .

<sup>(٦)</sup> يس / ١٣ .

<sup>(٧)</sup> ارشاف الضرب (٤ / ٢١٠٦) ، وهمع الهوامع (١ / ٤٨٥) .

<sup>(٨)</sup> الحج / ٧٣ .

<sup>(٩)</sup> شرح التسهيل (٢ / ٨٥) ، وتعليق الفرائد (٤ / ١٥٨) .

<sup>(١٠)</sup> شرح كافية ابن الحاجب (٤ / ١٧٠) .

**وأَلْحَقَ أَبْنَ أَفْلَحَ (١) بِ(أَصَارَ) (أَكَانَ)، نَحْوُ: أَكَانَ زَيْدَ عَمْرًا قَائِمًا .**

قال ابن مالك: "وما حكم به (أي: ابن أفلح) جائز قياسا، لكنني لا أعلم مسموعا"(٢) .

وقال الرضي: "وأما "أكان" فهو قليل الاستعمال، لكنه لا يجيء إلا بمعنى (صير)..."(٣) .

**وأَلْحَقَ هَشَامَ الْكَوَافِيَ (٤) بِأَفْعَالِ هَذَا الْبَابِ: عَرْفٌ، وَأَبْصَرٌ .**

**وأَلْحَقَ بِهَا أَبْنَ دَرْسَتَوِيهَ (٥) : أَصَابٌ، وَصَادَفٌ، وَغَادَرٌ .**

قال ابن مالك: "وأَلْحَقَ هَشَامَ الْكَوَافِيَ: "عَرْفٌ" ، وَ"أَبْصَرٌ" ، وَأَلْحَقَ أَبْنَ دَرْسَتَوِيهَ "أَصَابٌ" ، وَ"صَادَفٌ" ، وَ"غَادَرٌ" ، وَلَا دَلِيلٌ عَلَى شَيْءٍ مِّن ذَلِكَ فَلَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ"(٦) .

**وَالْجَمَهُورُ عَلَى أَنَّ الْمَنْصُوبَ الثَّانِي بَعْدَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ ، بَدْلٌ لِلتَّزَامِ تَنْكِيرِهِ(٧) .**

قال ابن عقيل: "فَ(قَائِمًا) فِي نَحْوٍ: "عَرَفْتُ زَيْدًا قَائِمًا، وَأَبْصَرْتُهُ قَائِمًا ، وَأَصَبْتُهُ قَائِمًا ، وَصَادَفْتُهُ قَائِمًا ، وَغَادَرْتُهُ قَائِمًا" مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ إِذْ لَمْ يُثْبَتْ كُونُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ يَتَعَدُّ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ وَاحِدٍ وَقَدْ لَزِمَ تَنْكِيرَ الْمَنْصُوبِ الثَّانِي ؛ فَلَا يَكُونُ مَفْعُولًا ثَانِيًّا ، خَلَافًا لِمَنْ ذَكَرَ"(٨) .

**وَأَلْحَقَ (٩) بِعَضِهِمْ (خَلْق) بِجَعْلٍ ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: « وَخَلَقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا » (١٠) .**

(١) هو خلف بن أفلح أبو القاسم الطروشي مقرئ، نحوبي، أخذ القراءات عن أبي عمرو الداني، وروى عنه أبو محمد عبدالله بن سعدون الوشقبي. ترجمته في بغية الوعاة (١ / ٥٥٤) . وينظر رأيه في

شرح التسهيل (٢ / ٨٣)، وارتشاف الضرب (٤ / ٢١٠٥)، وهمع الهوامع (١ / ٤٨٤) .

(٢) شرح التسهيل (٢ / ٨٣) .

(٣) شرح كافية ابن الحاجب (٤ / ١٧٠) .

(٤) شرح التسهيل (٢ / ٨٥)، وارتشاف الضرب (٤ / ٢١٠٦)، وهمع الهوامع (١ / ٤٨٥) .

(٥) هو أبو محمد عبدالله بن جعفر بن درستويه الفارسي ، النحوبي ، نشاً بفسا (من بلاد فارس) وأقام ببغداد، تلقى عن ابن قتيبة، والمبرد، وثعلب، وغيرهما، كان شديد التصub للمذهب البصري، من مصنفاته في النحو: الإرشاد، وأسرار النحو، وغيرها، توفي في بغداد سنة (٤٣٤هـ) .

ترجمته في : بغية الوعاة (٢ / ٣٦)، والأعلام (٤ / ٧٦) .

وينظر رأيه في : شرح التسهيل (٢ / ٨٥)، وارتشاف الضرب (٤ / ٢١٠٦) .

(٦) شرح التسهيل (٢ / ٨٥) .

(٧) شرح كافية ابن الحاجب للرضي (٤ / ١٧٠)، وهمع الهوامع (١ / ٤٨٥) .

(٨) المساعد (١ / ٣٦٣) .

(٩) ارتشاف الضرب (٤ / ٢١٠٦)، وهمع الهوامع (١ / ٤٨٥) .

(١٠) النساء / ٢٨ .

قال أبو حيان: " ولا أعلم نحوياً ذهب إلى أن ( خلق ) يتعدى إلى اثنين ؛ فيكون من هذا الباب" <sup>(١)</sup> .

وذهب جماعة من المتأخرین ، ومنهم : خطاب الماردي <sup>(٢)</sup> إلى أنه قد يجوز تضمين الفعل المتعدي إلى واحد معنى "صیر" ، و يجعل من هذا الباب ، نحو: حفرت وسط الدار بئراً ، وبنیت الدار مسجداً ، وقطعت الثوب قميصاً ، والجلد نعلاً ، وصبغت الثوب أبيضاً؛ لأن المعنى فيها : صیرت <sup>(٣)</sup> .

وبناء على ما سبق يجوز في (قطع) أن تتضمن معنى (صیر) كغيرها من الأفعال؛ فتتعدى إلى مفعولين ، كما قال خطاب الماردي ، وغيره من المتأخرین؛ ولهذا فقد أجاز كثیر من المعربین في الآية الكريمة التي نتحدث عنها وجهین ، أحدهما: أن تكون (قطع) على أصل معناها؛ فتتعدى لمفعول واحد ، وهو الضمير (هم) ، ويكون (اثنتي عشرة) حالاً من هذا المفعول ، والمعنی . والله أعلم . : فرقناهم معدودین بهذا العدد .

والثاني : أن تكون (قطع) متضمنة معنى (صیر)؛ فتتعدى إلى اثنين ، أولهما: الضمير (هم) . وثانيهما : (اثنتي عشرة) .

وقدم أبو البقاء الوجه الثاني فقال: " قوله تعالى: ﴿ وَقَطَعْنَاهُمْ اثْتَنِي ﴾ <sup>(٤)</sup> فيه وجهان : أحدهما: أن (قطعنا) بمعنى (صیرنا)؛ فيكون (اثنتي عشرة) مفعولاً ثانياً . والثاني: أن يكون حالاً ، أي : فرقناهم فرقاً" <sup>(٥)</sup> .

وقدمه البيضاوي أيضاً فقال: " (قطعنام) : وصبرناهم قطعاً متميزاً بعضهم عن بعض (اثنتي عشرة) مفعول ثان لقطع؛ فإنه متضمن معنى : صیر ، أو حال ، وتأنيثه للحمل على الأمة ، أو القطعة" <sup>(٦)</sup> . والقول الراجح هو ما ذهب إليه الحوفي ، والعکبri ، وغيرهما من النحاة ، والمعربین من آنـه يجوز أن تكون (قطع) في الآية الكريمة متضمنة معنى (صیر) فتنصب مفعولين ، وهما (هم) ، و(اثنتي عشرة) .

<sup>(١)</sup> ارشاف الضرب (٤ / ٢١٠٦)

<sup>(٢)</sup> هو خطاب بن يوسف بن هلال ، أبو بكر الماردي ، ولد ، ونشأ في ماردة (بالأندلس) من مصنفاته: مختصر الزاهر لابن الأنباري ، وكتاب الترشيح ، توفي سنة (٤٥٠هـ) . تنظر ترجمته في : بغية الوعاء (١/٥٥٣) ،

<sup>(٣)</sup> ارشاف الضرب (٤ / ٢١٠٥)، وهم الهوامع (٤٨٥/١)، والأشباء والنظائر للسيوطى ، تحقيق الأستاذ / محمد عبدالقادر الفاضلى (المكتبة العصرية — صيدا — بيروت — ط: الأولى ١٤٢٠هـ -

<sup>(٤)</sup> ١٩٩٩م (١١٤/١)

<sup>(٥)</sup> الأعراف / ١٦٠

<sup>(٦)</sup> التبيان (١١ / ٢٨٧)

<sup>(٧)</sup> تفسير البيضاوى (٢٢٥)، وحاشية الشهاب على تفسير البيضاوى (٤ / ٢٢٧)، وروح المعانى (٨٧/٩)

## المسألة التاسعة

### حذف كان مع اسمها

قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا قَضَيْتُم مَنْسِكَكُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ  
ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " (أشد) " : يجوز أن يكون مجروراً عطفاً على (ذكركم) تقديره : أو كأشد؛ أي : أو ذكر أشد . ويجوز أن يكون منصوباً عطفاً على الكاف ؛ أي : أو ذكرأشد . وذكرأ  
تمييز ، وهو في موضع مشكل ؛ وذلك أن أفعال تضاف إلى ما بعدها إذا كان من جنس ما قبلها، كقولك : ذكر أشد ذكر ووجهك أحسن وجه ؛ أي أشد الأذكار و أحسن الوجوه . و إذا نسبت ما بعدها كان غير الذي قبلها كقولك : زيد أفره عبدا ، فالفراهة للعبد لا لزيد . والمذكور قبل أشد  
ها هنا هو الذكر ، فالذكر لا يذكر حتى يقال : الذكر أشد ذكرأ ، وإنما يقال : الذكر أشد ذكر  
بالإضافة ؛ لأن الثاني هو الأول . والذي قاله أبو علي وابن جني وغيرهما أنه جعل الذكر ذاكرا  
على المجاز ، كما تقول : زيد أشد ذكرا من عمرو . وعندى أن الكلام محمول على المعنى ،  
والتقدير : أو كونوا أشد ذكرا الله منكم لآبائكم ، ودل على هذا المعنى قوله تعالى : (فاذكروا الله)  
أي : كونوا ذكريه ، وهذا أسهل من حمله على المجاز .<sup>(٢)</sup>

قال أبو حيان : (أشد) جوزوا في إعرابه وجوهاً اضطروا إليها لاعتقادهم أن (ذكرة) بعد  
أشد تمييز بعد أفعال التفضيل ، فلا يمكن إقراره تمييزاً إلا بهذه الوجوه التي قدرواها . ووجه إشكال  
كونه تمييزاً أن أفعال التفضيل إذا انتصب ما بعده فإنه يكون غير الذي قبله ، تقول : زيد أحسن  
وجهاً ؛ لأن الوجه ليس زيداً ، فإذا كان من جنس ما قبله انخفض نحو : زيد أفضل رجل . فعلى  
هذا يكون التركيب في مثل : اضرب زيداً كضرب عمرو وخالد أو أشد ضرب ، بالجر لا بالنصب؛  
لأن المعنى أن أفعال التفضيل جنس ما قبله ، ... الثالث : أنه منصوب بإضمار فعل الكون  
والكلام محمول على المعنى ، والتقدير : أو كونوا أشد ذكرأ الله منكم لآبائكم ... قاله أبو البقاء .  
وقال : وهذا أسهل من حمله على المجاز ...<sup>(٣)</sup>

### المناقشة و التحليل :

تعددت الأوجه الإعرابية في (أشد) فذكرها فيه الجر و النصب .

أما الجر فذكرها فيه وجهين :

(١) البقرة . ٢٠٠ .

(٢) التبيان . ١٦٤/١ .

(٣) البحر المحيط . ١١٢/٢ .

١- أن يكون مجروراً عطفاً على (ذكركم) فيكون التقدير أو ذكر أشد ذكراً . فيجعل للذكر ذكراً مجازاً . ذكره النحاس <sup>(١)</sup> ، وابن عطية <sup>(٢)</sup> وأبو البقاء وابن الأنباري <sup>(٣)</sup> وضعف أبو حيان هذا الوجه ؛ لأنه يؤدي إلى جعل الذكر ذاكراً .

٢- أنه مجرور عطفاً على الضمير المجرور بإضافة المصدر إليه . كما تقول : ذكر قريش آباءهم أو قوم أشد منهم ذكراً . قاله الزمخشري <sup>(٤)</sup> . وضعف أبو حيان هذا الوجه أيضاً ؛ لأن فيه العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ، إلا أنه قد أبطل اعتراضه على هذا الوجه عند قوله تعالى : « وَصَدَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكَفَرَ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ » <sup>(٥)</sup> . حيث أجاز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ورد على البصريين منعهم ذلك مستشهاداً بالسمع والقياس <sup>(٦)</sup> .

وأما النصب فذكروا فيه عدة أوجه :

١- أن يكون (أشد) معطوفاً على محل الكاف في : (ذكركم) أي : اذكروا الله ذكراً كذركم آباءكم أو ذكراً أشد ذكراً ، فيكون الذكر ذاكراً مجازاً كقولهم : شعر شاعر ، وجن جنونه ، وهو قول أبي علي وابن جني <sup>(٧)</sup> .

٢- أن يكون معطوفاً على (آباءكم) قاله الزمخشري <sup>(٨)</sup> . ويصير المعنى على هذا الوجه : اذكروا الله كذركم آباءكم أو قوماً أشد ذكراً من ذركم لآبائكم ، فيكون القوم مذكورين وهم - أيضاً - ذاكرهن . ويقال في هذا الوجه ما قيل في الوجه الثاني من وجهي الجر .

٣- أن يكون (أشد) نعتاً لمصدر محذوف ، و(ذكراً) تمييز . والمعنى على هذا الوجه : اذكروا الله كذركم آباءكم ، أو اذكروه ذكراً أشد ذكراً من ذركم آباءكم . وفيه وجهاً ضعف: أحدهما : إضمار الفعل و الفاعل و المفعول والمصدر . وثانيهما : ارتکاب المجاز وجعل الذكر ذاكراً .

<sup>(١)</sup> إعراب القرآن ٢٩٧/١ .

<sup>(٢)</sup> المحرز الوجيز ٢٧٦/١ .

<sup>(٣)</sup> البيان في غريب إعراب القرآن ١٤٨/١ .

<sup>(٤)</sup> الكشاف ٢٤٥/١ .

<sup>(٥)</sup> سورة البقرة ٢١٧ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٣٨٧/٢ ، ٣٨٩ .

<sup>(٧)</sup> التبيان ١٦٤/١ ، والبحر المحيط ٣٠٧/٢ .

<sup>(٨)</sup> الكشاف ٢٤٥/١ .

- وقريب من ذلك قول مكي بن أبي طالب<sup>(١)</sup> : إن أشد نعت لمصدر ممحوف مؤول بالحال، والمعنى : اذكروا الله ذكركم آباءكم ، أو اذكروه ذكراً أشد ذكراً ، ولكنه أراد أن يفر من جعل الذكر ذاكراً فأول المصدر بالحال ، أي (ذاكرين) لتحقق له المغايرة.
- ٤- أن يكون (أشد) حالاً من (ذكراً) ، (وذكراً) معطوف على محل الكاف وهو أحد وجهين أجازهما أبو حيان . ويكون المعنى على هذا الوجه : اذكروا الله ذكركم آباءكم أو ذكراً أشد. وفيه الفصل بين العاطف والمعطوف بالحال ، وأن المطلوب الذكر الموصوف بالأشدية ، لا الذكر في حال الأشدية<sup>(٢)</sup> .
- ٥- أن يكون (أشد) حالاً من (ذكراً) و(ذكراً) مصدر لـ (اذكروا) ويكون المعنى على هذا الوجه: اذكروا الله ذكراً ذكركم آباءكم ، أو أشد . ولكنه آخر المصدر تجنباً للتكرار ، وهو القول الثاني لأبي حيان .
- ٦- أن يكون (أشد) خبراً لـ (كان) الممحوفة مع اسمها حملأً للكلام على المعنى ، يكون معناه: اذكروا الله ذكركم آباءكم أو كونوا أشد ذكراً له منكم لآبائكم ، وهو قول أبي البقاء . **والقول الراجح هو ما ذهب إليه أبو حيان في الرقم الخامس ، وأبو البقاء في الرقم السادس ؛ لوضوح المعنى عليهما ، والله أعلم .**

---

<sup>(١)</sup> مشكل إعراب القرآن ١٢٤ .

<sup>(٢)</sup> روح المعاني ٩٠/١ .

## المسألة العاشرة

### تعليق تفكير

قال الله تعالى: «أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ حِجَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : في (ما) وجهان :

أحدهما : نافية ، وفي الكلام حذف ، تقديره : أ ولم يتذكروا في قولهم به جنة .

والثاني : أنها استفهام ؛ أي أ لم يتذكروا أي شيء ب أصحابهم من الجنون مع انتظام أقواله وأفعاله؟

وقيل : هي بمعنى الذي ؛ وعلى هذا يكون الكلام خرج على زعمهم <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيان : وهي تخريجات ضعيفة ينبغي أن ينزع القرآن عنها ، وتفكر مما ثبت اللسان

تعليقه فلا ينبغي أن يعدل عنه <sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

جاء في التحرير والتنوير : " والمقصود من تعليق الفعل هو الانتقال من علم الظآن إلى تحقيق الخبر المظنون وجعله قضية مستقلة، فيصير الكلام بمنزلة خبرين خبر من جانب الظآن ونحوه، وخبر من جانب المتكلم دخل في قسم الواقعات فنحو قوله تعالى: «لقد علمت ما هؤلاء ينطقون» <sup>(٤)</sup> هو في قوة أن يقال: لقد علمت لا ينطقون ما هؤلاء ينطقون، أي ذلك علمك وهذا علمي، وقوله هنا: أ ولم يتذكروا ما ب أصحابهم من جنة في قوة: أو لم يتذكروا أصحابهم غير مجنون، ما ب أصحابهم من جنة. فتعليق أفعال القلب ضرب من ضروب الإيجاز، وأحسب هذا هو الغرض من أسلوب التعليق لم ينبئ عليه علماء المعاني، وأن خصائص العربية لا تتحصر" . <sup>(٥)</sup>.

أجاز أبو البقاء في (ما) وجهين :

أحدهما : أن تكون نافية ، وفي الكلام حذف ، تقديره : أ ولم يتذكروا في قولهم : به جنة .

الثاني : أنها استفهام ؛ أي : أ لم يتذكروا أي شيء ب أصحابهم من الجنون مع انتظام أقواله وأفعاله؟

وحكى وجهاً ثالثاً : وهو أن تكون ما موصولة بمعنى الذي ، ويكون الكلام خرج على زعمهم .

ووصف أبو حيان هذه الأوجه بالضعف ، وأنه ينبغي أن ينزع القرآن عنها .

(١) الأعراف ١٨٤ .

(٢) التبيان ٦٠٥/١ .

(٣) البحر المحيط ٤٢٩/٤ .

(٤) الأنبياء: ٦٥ .

(٥) التحرير والتنوير ١٩٣/٩ .

وقدر أبو البقاء أن معمول يتفكروا مذوف ، أي : أَوْلَمْ يَتَفَكِّرُوا فِي قَوْلِهِمْ : بِهِ جَنَّةٌ ؛ لِأَنْ تَفَكِّرُ لَا تَعْلُقُ إِلَّا مَعَ الْاسْتِفْهَامِ ، كَمَا ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ مَالِكَ<sup>(١)</sup> وَالسِّيُوطِي<sup>(٢)</sup> .

وذكر السمين الحلبي هذه الأوجه معتبرًا على من منع التعليق فقال : " قوله تعالى: ﴿أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ﴾ : يجوز في ( ما ) أوجه، أحدها: أن تكون استفهاميةً في محل رفع بالابتداء، والخبر ( ب أصحابهم ) أي: أي شيء استقر ب أصحابهم من الجنون؟ فالجنة مصدر يراد بها الهيئة كالرّكبة والجلسة. وقيل: المراد بالجنة الجن كقوله: ﴿مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ﴾<sup>(٣)</sup> ولا بد حينئذ من حذف أي: مَسْ جنة أو تخبيط جنة.

والثاني: أن ( ما ) نافية، أي: ليس ب أصحابهم جنون ولا مس جن. وفي هاتين الجملتين: أعني الاستفهامية أو المنفيّة فيهما وجهان، أظهرهما: أنها في محل نصب بعد إسقاط الخافض لأنهما علّقا التفكير لأنهما من أفعال القلوب. والثاني: أن الكلام تم عند قوله: «أَوْ لَمْ يَتَفَكِّرُوا» ثم ابتدأ كلاما آخر: إما استفهام إنكار وإما نفيًا. وقال الحوفي: ( إِنَّ ) ما ب أصحابهم " معلقة لفعل مذوف دل عليه الكلام، والتقدير: أو لم يتفكروا فيعلموا ما ب أصحابهم ". قال: ( وتفكر ) لا يعلق لأنّه لم يدخل على جملة . وهذا ضعيف، لأنّهم تصوّروا على أن فعل القلب المتعدي بحرف جر أو إلى واحد إذا علّق هل يبقى على حاله أو يضمّن ما يتعدى لاثنين؟

الثالث: أن تكون ( ما ) موصولة بمعنى الذي تقدّره: أو لم يتفكروا في الذي ب أصحابهم، وعلى هذا يكون الكلام خرج على زعمهم. وعلى قولنا إنّها نافية يكون ( جنة ) مبتدأ و ( مِنْ ) مزيدة فيه و( ب أصحابهم ) خبره أي: ما جنة ب أصحابهم "<sup>(٤)</sup>" .

وذهب ابن عطيه<sup>(٥)</sup> ، والقرطبي<sup>(٦)</sup>: إلى أن الوقف يكون على قوله ( يتفكروا ) وجملة ( ما ب أصحابهم من جنة ) استثنافية .

وممن قال إنّها مستأنفة ابن عاشور قال : " والجملة مستأنفة، وهي ابتداء كلام في محاجتهم وتتبّعههم بعد الإخبار عنهم بأنّهم مستدرجون ومملى لهم " <sup>(٧)</sup>.

<sup>(١)</sup> شرح التسهيل ٨٩/٢ .

<sup>(٢)</sup> الهمع ٢٣٥/٢ .

<sup>(٣)</sup> الناس ٦ .

<sup>(٤)</sup> الدر المصنون ٥٣٥/٥ .

<sup>(٥)</sup> المحرر الوجيز ٤٨٢/٢ .

<sup>(٦)</sup> تفسير القرطبي ٢٠٩/٧ .

<sup>(٧)</sup> التحرير والتتوير ١٩٣/٩ .

**وأجاز أبو البقاء أن تكون ما استفهامية ، أي : أ ولم ينفكروا أي شيء ب أصحابهم من الجنون مع انتظام أقواله وأفعاله ؟ ، وإليه ذهب ابن مالك <sup>(١)</sup> ، وابن هشام <sup>(٢)</sup> .**  
**والقول الراجح هو قول أبي حيان والله أعلم .**

---

<sup>(١)</sup> شرح التسهيل ٨٩/٢ .

<sup>(٢)</sup> مغني اللبيب ٥٤٣-٥٤٤ .

### **المبحث الثالث : الحروف**

#### **و فيه خمس مسائل**

**المسألة الأولى : حذف حرف الجر**

**المسألة الثانية : (حتى) تأتي بمعنى (إلا أن)**

**المسألة الثالثة : إعمال أن المخففة**

**المسألة الرابعة : ما الكافية عن العمل**

**المسألة الخامسة : زيادة من**

## المسألة الأولى

### حذف حرف الجر

قال الله تعالى: «يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الْرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمْ أَلْعَيْوبَ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء: " (ماذا) : في موضع نصب بـ (أجبتم) وـ (ما) وـ (ذا) هنا بمنزلة اسم واحد ، ويضعف أن يجعل (ذا) بمعنى الذي ها هنا ؛ لأنّه لا عائد هنا ، وحذف العائد مع حرف الجر ضعيف "<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيّان: " وما ذكره أبو البقاء أضعف ؛ لأنّه لا ينافي حذف حرف الجر إنما سمع ذلك في ألفاظ مخصوصة "<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

يكاد النحاة يجمعون على أن حرف الجر ينافي حذفه مع (أنّ) ، وـ (أن) نحو: عجبت أنك ذاهب وـ أن قام زيد <sup>(٤)</sup>.

وذكر ابن هشام أن النحويين أهلوا حذفه مع (كي) في نحو: (جئتكم كي تكرمني) <sup>(٥)</sup>.

أما مع غير (أنّ) وـ (أن) فمذهب الجمهور أنّه لا ينافي بل يقتصر به على السماع <sup>(٦)</sup>.

ومما ورد من ذلك عن العرب قول جرير:

كلامكم علىي إذا حرام<sup>(٧)</sup>

تمردون الديار ولم تعوجوا

والأصل: تمردون بالديار.

وقول النابغة :

هراساً به يعلى فراشي ويقشب<sup>(٨)</sup>

فبت كأن العائدات فرشبني

والأصل: فرشن لي.

<sup>(١)</sup> المائدة ١٠٩ .

<sup>(٢)</sup> التبیان ٤٧١/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٤٦٠/٣ .

<sup>(٤)</sup> شرح ابن عقیل ٤٢٠/٢ والمغنى ٦٨١ .

<sup>(٥)</sup> مغنى الليبب ٦٨١ .

<sup>(٦)</sup> شرح ابن عقیل ٤٢٠/٢ .

<sup>(٧)</sup> البيت في دیوانه ٢٧٨ ، وشرح المفصل ٨/٨ .

<sup>(٨)</sup> البيت في دیوانه ٦ ، وشرح الجمل لابن عصفور ٣٠٧/١ ، والهراس شجر كبير، انظر اللسان هرس.

وقول الآخر :

مع النجم في جو السماء يصوب<sup>(١)</sup>

كأني إذا أسعى لأظفر طائراً

والاصل : لأظفر بطائر .

وقول المتلمس :

والحب يأكله في القرية السوس<sup>(٢)</sup>

آليت حب العراق الدهر أطعنه

والاصل : على حب العراق .

واشترط ابن مالك لحذف حرف الجر مع (أن) و (أن) . تعين الحرف عند حذفه نحو :

عجبت أن يبغض ناصح ، وطعمت أنك قبل<sup>(٣)</sup> .

كما اشترط لحذفه مع غيرهما الكثرة إذ يقول : " فإن ورد حذفه وكثير قبل وفيه عليه ، وإن لم يكثر قبل ولم يقس عليه . فمن الذي كثر قوله : دخلت الدار والمسجد ونحو ذلك ، فيقاس على هذا دخلت البلد والبيت وغير ذلك من الأمكنة .

ومن المقصر فيها على السماع توجه مكة ، وذهب الشام ، ومطرنا السهل والجبل ، وضرب فلان الظهر والبطن ، فلا يقاس على هذه الأسماء وما أشبهها غيرها "<sup>(٤)</sup> .

ونقل عن علي بن سليمان الأخفش أنه يحكم باطراد حذف حرف الجر والنصب فيما لا ليس فيه<sup>(٥)</sup> . هذا إذا كان الفعل يتعدى إلى مفعول واحد بحرف الجر .

قال سيبويه : " ولم يُجزوه في غير السهل والجبل ، والظُّهر والبطن ، كما لم يَجز دخلت عبد الله ، فجاز هذا في هذا وحده ، كما لم يَجز حذف حرف الجر إلا في الأماكن ، في مثل : دخلت البيت . واحتُصَّت بهذا "<sup>(٦)</sup> .

أمّا إذا كان الفعل يتعدى إلى مفعولين الأول بنفسه والثاني بحرف الجر فذكر سيبويه أن حذف الحرف جائز من مفاعيل أفعال معينة ، وذكر منها : (اختار) نحو قوله تعالى : « واحتار

(١) البيت من الطويل ، لم أقف على قائله ، وهو في معاني القرآن للأخفش ٥١٣/٢ وشرح التسهيل لابن مالك ١٤٨/٢ .

(٢) البيت للمتلمس في ديوانه ص ٩٥ ، والجني الداني ص ٤٧٣ ، وخزانة الأدب ٣٥١ / ٦ ، وشرح التصريح ٣١٢ ، وشرح شواهد المغني ١ / ٢٩٤ ، والكتاب ١ / ٣٨ ، والمقاصد النحوية ٢ / ٥٤٨ ، وبلا نسبة في مغني الليبب ١ / ٩٩ .

(٣) شرح التسهيل ١٥٠/٢ .

(٤) المرجع السابق ١٤٩/٢ .

(٥) المرجع السابق ١٥٠/٢ وشرح ابن عقيل ٤٢٠/٢ .

(٦) الكتاب ١٥٩/١ .

موسى قومه سبعين رجلاً<sup>(١)</sup> . و (سمى) نحو : سميته زيداً . و (كني) نحو كنيت زيداً أبا عبد الله . و (دعا) بمعنى (سمى) نحو : دعوته زيداً . واستغفر نحو قول الشاعر :

استغفر الله ذنباً لست محسنه

و(بأ) نحو : نبئت زيداً يقول ذاك ، أي عن زيد<sup>(٣)</sup> .

وزاد غيره أفعالاً منها : زوج ، وصدق ، وغير ، وهدى ، وفرع ، وجاء ، واشتاق ، وراح ، وتعرض ، ونأى ، وحل ، وخشن<sup>(٤)</sup> .

وذكر أبو حيّان أن ابن مالك نقل أن مذهب الأخفش الأصغر جواز الحذف سواء أكان الفعل متعدياً إلى واحد أم إلى اثنين : أحدهما بنفسه ، والآخر بالحرف ، ثم قال : " وأورد أصحابنا خلاف الأخفش هذا على غير ما أورده ابن مالك ، أوردوه فيما يتعدى إلى اثنين أحدهما بنفسه ، والآخر بحرف الجر "<sup>(٥)</sup> .

وذكر أيضاً أن ابن الطراوة تبع الأخفش في جواز حذف حرف الجر فيما يتعدى إلى اثنين إذا تعين الحرف وتعين مكانه قياساً على ما ورد من ذلك<sup>(٦)</sup> .

والمعنى بعد حذف الجار : أي إجابة أجبتم من قبل أممكم إجابة قبول أو إجابة رد . وقد ذكر الزمخشري هذين المعنين وحمل الآية على المعنى الثاني ، إلا أنه لم يحملها على هذا المعنى لأنّ (ماذا) منصوبة على نزع الخافض وإنما هي عنده منصوبة على المصدر إذ يقول : " (ماذا) منتصب بـ (أجبتم) انتصار مصدره ، على معنى : أي إجابة أجبتم ولو أريد الجواب لقيل : بماذا أجبتم "<sup>(٧)</sup> . وما ذهب إليه الزمخشري وجه قوي وافقه فيه: أبو حيّان<sup>(٨)</sup> ، والسميين الحلبي<sup>(٩)</sup> ، وأبو السعود<sup>(١٠)</sup> ، والألوسي<sup>(١١)</sup> ، إلا أنه لا يمنع من صحة ما ذهب إليه أبو البقاء .

(١) الأعراف ١٥٥ .

(٢) البيت من البسيط، لم أقف على قائله، وهو في الكتاب ٣٧/١ . والمقتضب ٣٢١/٢ وشرح المفصل ٦٣/٧ .

(٣) الكتاب ٣٧/١ - ٣٩ .

(٤) الارتفاع ٥٢/٣ .

(٥) المرجع السابق .

(٦) الارتفاع ٥٣/٣ .

(٧) الكشاف ٦٧٥/١ .

(٨) البحر المحيط ٤٠٢/٤ .

(٩) الدر المصور ٦٤١/٢ - ٦٤٢ .

(١٠) تفسيره ٩٣/٣ .

(١١) روح المعاني ٥٣/٧ .

## المسألة الثانية

( حتى ) تأتي بمعنى ( إلا أن )

قال الله تعالى: « وَمَا يُعَلِّمَنَّ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتَنَةٌ فَلَا تَكُفُرْ ۝ »<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " ( حتى يقولا ) أي إلى أن يقولا والمعنى أنهم كانوا يتذمرون تعليم السحر إلى أن يقولا : ( إنما نحن فتنه ). وقيل: حتى بمعنى إلا ؛ أي وما يعلم من أحد إلا أن يقولا "<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيأن : " ( حتى يقولا ) حتى هنا حرف غایة ، والمعنى انتفاء تعليمها أو إعلامهما على اختلاف القولين في يعلمان ، إلى أن يقولا : إنما نحن فتنه . وقال أبو البقاء : حتى هنا بمعنى إلا أن وهذا المعنى لـ ( حتى ) لا أعلم أحدا من المتقدمين ذكره وقد ذكره ابن مالك في التسهيل وأنشد عليه في غيره :

حتى تجود وما لديك قليل<sup>(٣)</sup>

ليس العطاء من الفضول سماحة

قال : يريد إلا أن تجود " <sup>(٤)</sup> .

المناقشة والتحليل :

قال أبو حيأن في الارتشاف : " قوله سيبويه في قولهم . ( والله لا أفعل إلا أن تفعل ) والمعنى ( حتى تفعل ) ليس بنص على أن ( حتى ) إذا انتصب ما بعدها تكون بمعنى ( إلا أن ) لأن قوله ذلك تفسير معنى " <sup>(٥)</sup> .

وقال المرادي بمثل ذلك : " وزاد ابن مالك في التسهيل معنى ثالثاً وهو أن تكون بمعنى ( إلا أن ) فتكون بمعنى الاستثناء المنقطع كقول الشاعر :

حتى تجود وما لديك قليل

ليس العطاء من الفضول سماحة

وهو معنى غريب ، ذكره ابن هشام وحكاه في البسيط عن بعضهم . قوله سيبويه في قولهم : " والله لا أفعل كذا إلا أن تفعل " والمعنى ( حتى أن تفعل ) ليس نصاً على أن ( حتى ) إذا انتصب ما بعدها تكون بمعنى ( إلا أن ) ؛ لأن ذلك تفسير معنى ولا حجة في البيت ، لإمكان جعلها فيه بمعنى إلى " <sup>(٦)</sup> .

(١) البقرة : ١٠٢ .

(٢) التبيان : ٩٩/١ .

(٣) البيت للمقنع الكندي وهو في حاشية الصبان على الأشموني ، دار إحياء الكتب العربية . ٢٩٧/٣ .

(٤) البحر المحيط ٤٩٩/١ .

(٥) ارتشاف الضرب ٤٠٤/٢ .

(٦) الجنى الداني في حروف المعاني ٥٥٤ ، ٥٥٥ .

وأجاز جماعة من النحاة مجيء ( حتى ) بمعنى ( إلا أن ) منهم ابن هشام الأنصاري ، حيث يقول في المغني : " حتى : حرف يأتي لثلاثة معان : ( انتهاء الغاية ) وهو الغالب ، و(التعليق) و ( بمعنى إلا ) في الاستثناء وهذا أقلها وقل من يذكره " <sup>(١)</sup> .

وقال أيضاً : " ول ( حتى ) الداخلة على المضارع المنصوب ثلاثة معان ... وهذا المعنى ظاهر من قول سيبويه في تفسير قولهم ( والله لا أفعل إلا أن تفعل ) المعنى حتى أن تفعل ... والظاهر في هذه الآية خلافه - أي خلاف قول أبي البقاء - وأن المراد معنى الغاية " <sup>(٢)</sup> .

والقول الراجح هو قول أبي حيّان من عدم جواز أن تأتي ( حتى ) بمعنى إلا أن ، على الرغم من أن عدداً من النحاة قد ذكروا إمكانية مجئه ، ولكن على قلة والله أعلم .

---

<sup>(١)</sup> مغني اللبيب ١٦٦ .

<sup>(٢)</sup> مغني اللبيب ١٦٩ .

### المسألة الثالثة

#### إعمال أن المخفة

قال الله تعالى: «وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنِ إِذَا سَمِعْتُمْ إِيمَانَ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : وأن هي المخفة من القليلة ؛ أي أنه إذا سمعتم آيات الله " <sup>(٢)</sup> .

قال أبو حيان : " وما قدره أبو البقاء من قوله : أنكم إذا سمعتم ليس بجيد " <sup>(٣)</sup> .

#### المناقشة والتحليل :

جاء في خزانة الأدب أن إعمال أن المخفة في الضمير البارز شاذ. وفيه شذوذ آخر وهو كون الضمير غير ضمير الشأن لأنهم قالوا: إن أن إذا خفت وجب أن يكون اسمها ضميراً غالباً وأن يكون ضمير شأن. <sup>(٤)</sup>

قال سيبويه بعد قول الأعشى: البسيط :

أَن هالك كُلُّ مَن يَحْفَى وَيَنْتَعِلُ<sup>(٥)</sup>

فِي فَتِيهِ كَسِيفُ الْهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا

يُرِيدُ مَعْنَى الْهَاءِ وَلَا يُحْفَفُ أَنْ إِلَّا عَلَيْهِ كَمَا قَالَ: قَدْ عَلِمْتَ أَنْ لَا يَقُولُ ذاك ، أَيْ: أَنَّهُ لَا يَقُولُ وَقَالَ تَعَالَى «أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا» <sup>(٦)</sup> وَلَيْسَ هَذَا بِقَوْيٍ فِي الْكَلَامِ كَفْوَةً أَنْ لَا يَقُولُ لِأَنْ لَا عَوْضَ مِنْ ذَهَابِ الْعِلْمَةِ . أَلَا تَرَى أَنَّهُمْ لَا يَكَادُونَ يَتَكَلَّمُونَ بِغَيْرِ الْهَاءِ فَيَقُولُونَ قَدْ عَلِمْتَ أَنْ عَبْدُ اللَّهِ مَنْطَلِقٌ . انتهى . <sup>(٧)</sup>

وقال الفراء <sup>(٨)</sup> في تفسيره من سورة الحجر عند الكلام على حذف نون الواقية: وقد خفت العرب الثُّونَ من أَن الناصبة ثُمَّ أَنْفَذُوا لَهَا عَمَلَهَا وَهِيَ أَشَدُّ مِنْ ذَهَابِ الْعِلْمَةِ .

قال الشاعر: الطويل :

فَرَاقِكَ لَمْ أَبْخُلْ وَأَنْتَ صَدِيقٌ

فَلَوْ أَنْكَ فِي يَوْمِ الرِّخَاءِ سَأَلْتُنِي

(١) النساء . ١٤٠ .

(٢) التبيان . ٣٩٨/١ .

(٣) البحر المحيط ٣/٣٨٩ .

(٤) خزانة الأدب ٤٢٦/٥ .

(٥) البيت من البسيط من قصيدة للأعشى والرواية في الديوان ١٤٧ "أن ليس يدفع عن ذي الحيلة الحيل"

(٦) الكتاب ٣/٧٤ .

(٧) معاني القرآن ٢/٩٠ .

وَلَا رَدَّ مِنْ بَعْدِ الْحَرَارِ عَتِيقٌ<sup>(١)</sup>

فَمَا رَدَ تَزْوِيجٌ عَلَيْهِ شَهَادَةٌ

وَقَالَ الْآخَرُ : الْمُتَقَارِبُ :

إِذَا اغْبَرَ أَفْقًّا وَهَبَّتْ شَمَالًا

وَقَدْ عَلِمَ الضَّيْفُ وَالْمَرْمَلُونَ

وَقَدْمًا هُنَاكَ تَكُونُ الثَّمَالًا<sup>(٢)</sup>

بَأْنَكَ رَبِيعٌ وَغَيْثٌ مَرِيعٌ

وَظَاهِرٌ كَلَامُهُ أَنَّهَا تَعْمَلُ مُطْلَقًا كَالْمُتَقْلَةِ .

كما جاء في خزانة الأدب أنه نقل عن ابن المستوفي في شرح أبيات المفصل أنه قال : " لم يسمع من العرب تحريف أن وإعمالها إلا مع المكنى ؛ لأنَّه لا يتبيَّن فيه الإعراب ، فَأَمَّا مع الظَّاهِرِ فَلَا . ولَكِنَّ وَمِنْهُ تَعْلَمُ أَنَّ نَفْلَةَ ابْنِ هِشَامَ فِي الْمُغْنِيِّ عَنِ الْكُوفِيِّينَ أَنَّهُمْ رَعَمُوا أَنَّهَا إِذَا حَفَّتْ لَا تَعْمَلُ شَيْئًا ، غير صَحِيحٍ . وَتَحْرِيرُهُ أَنَّ اسْمَهَا إِذَا كَانَ ظَاهِرًا لَا تَعْمَلُ شَيْئًا .<sup>(٣)</sup>

قال السمين الحلبي : " هكذا قال - أي : أبو حيَّان - ولم أره أنا في إعراب أبي البقاء إلا أنه بالهاء دون الكاف والميم ".<sup>(٤)</sup>

ومن هنا فإنَّ اعتراض أبي حيَّان صحيح من حيث القاعدة النحوية ، غير أنَّ نقله عن أبي البقاء غير وارد في التبيان ، بل إنه وجد في التبيان (أي أنه إذا سمعتم آيات الله ) بالهاء دون الكاف كما قال السمين الحلبي .

(١) البيت من الطويل، لم أقف على قائله، وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر / ٥، ٢٣٨، ٢٦٢، ٢٦٢، ٢٠٥ / ١، وخزانة الأدب / ٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٣٨١، ١٠ / ١٠، وشرح ابن عقيل ص ١٩٣، وشرح المفصل / ٨، ٧١، ولسان العرب / ٤، ٨١ / ١٩٤ "صدق"، ١٠ / ١٣ "ألن"، ومغني اللبيب / ١، ٣١، وهمع الهوامع / ١٤٣.

(٢) البيت من المتقارب قالتهما جنوب أخت عمرو ذي الكلب الهدلية من قصيدة ترثي فيها أخاهما عمراً، وكان قد خرج غازياً فنام في الطريق فهجم عليه نمران فأكلاه، والبعض ينسبهما إلى أخته عمرة بنت العجلان، والقصيدة في ديوان الهدليين / ٣ ١٢٢ و خزانة الأدب / ٤ ٣٥٣ . المرملون: القراء من أرمل القوم نقد زادهم. المرريع: الواسع.

(٣) خزانة الأدب ٤٢٦/٥ .

(٤) الدر المصنون ٤٤٢/٢ .

## المسألة الرابعة

### ما الكافية عن العمل

قال الله تعالى: «وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِيمَنُوا كَمَا إِيمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا إِيمَنَ أَسْفَهَاءُ» <sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : " الكاف في موضع نصب صفة لمصدر محذوف أي : إيمانا مثل إيمان الناس " <sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيأن : " وأجاز الزمخشري و أبو البقاء في ما ... أن تكون كافية للكاف عن العمل ... وينبغي ألا تجعل كافية إلا في المكان الذي تقدر فيه مصدرية " <sup>(٣)</sup>.  
المناقشة والتحليل :

تنصل ( ما ) بالكاف فتكفها عن عمل الجر ، ومن شواهد ذلك قول زiad الأعجم :  
كما النشوان والرجل الحليم <sup>(٤)</sup>

وأعلم أنني وأبا حميد

وقول الشاعر :

كما سيف عمرو لم تخنه مضاربه <sup>(٥)</sup>

أخ ماجد لم يخزني يوم مشهد

وقول الآخر :

نجع كما ماء السماء نجع <sup>(٦)</sup>

لقد علمت سمراء أن حدثها

وزعم علي بن مسعود الفرخان <sup>(٧)</sup> أن الكاف لا تکف بما ، وهذا الرأي مرجوح عند أكثر

النهاة <sup>(٨)</sup>.

(١) البقرة ١٣ .

(٢) التبيان ٣٠/١ .

(٣) البحر المحيط ١٩٩/١ .

(٤) البيت من الواфер، قاله زiad بن الأعجم، وهو في المغني ١٩٤/١ . وخزانة الأدب ٢٠٦/١٠ .

(٥) البيت من الطويل، قاله نشهل بن حرى من أبيات يرثى بها أخاه مالكاً، وكان قتل بصفين مع الإمام على كرم الله وجهه، وهو في "ديوان الحماسة ٣٦٠ / ١ بشرح التبريزى" وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ٨٧٢، ولا نسبة أوضح المسالك ٦٨ / ٣، وشرح ابن الناظم ص ٢٦٨، وهمع الهوامع ٣٨ / ٢ و المغني ١٩٤/١ . الماجد: الشريف الكريم.

(٦) البيت لعمرو بن حكيم بن معية وهو في ارتشاف الضرب ٤٣٨/٢ .

(٧) هو علي بن مسعود بن الحكم الفرخان القاضي كمال الدين أبو سعد صاحب المُسْتَوْفِي في النحو، أكثر أبو حيأن من النقل عنه؛ وسماه هكذا ابن مكتوم في تذكرته. بغية الوعاة ٢٠٦/٢ .

(٨) مغني اللبيب ١٩٤/١ .

وإذا دخلت ( ما ) على الكاف فإنّها تهيّأها للدخول على الجمل الاسمية والفعلية . حيث نقل أبو حيّان عن ابن الخباز في ( الارتشاف ) قوله : " وقد كفوا الكاف بما كما كفوا ربّ ، فتليها الجملة الاسمية والفعلية " <sup>(١)</sup>.

ويقول سيبويه : " وسألت الخليل عن قول العرب : انتظري كما آتيك ، وارقبني كما أحقك . فزعم أنّ ( ما ) والكاف جعلنا بمنزلة حرف واحد وصيّرت للفعل كما صيرت للفعل ر بما " <sup>(٢)</sup>. وذكر الرضي ما تفيده الكاف إذا دخلت عليها ( ما ) الكافية ، قال في شرح الكافية : " وتجيء ( ما ) الكافية بعد الكاف فيكون لـ ( كما ) ثلاثة معان ، أحدها : تشبيه مضمون جملة بمضمون أخرى ، كما كانت قبل الكاف لتشبيه المفرد بالمفرد . قال تعالى ﴿اجعل لنا إلها كما لهم آلهة﴾ <sup>(٣)</sup>. قال :

فإن الحمر من شر المطايَا  
كما الحبّات شر بني تميم <sup>(٤)</sup>

... وثانيها : أن يكون كما بمعنى لعل ، حكى سيبويه عن العرب : انتظري كما آتيك أي لعلما آتيك ، قال رؤبة " لا تشم الناس كما لا تشم " ... وثالثها : أن يكون بمعنى قران الفعلين في الوجود نحو قوله أدخل كما يسلم الإمام ، وكما قام زيد قعد عمرو " <sup>(٥)</sup>. وذكر أبو حيّان أنّ أبا البقاء أجاز أن تكون ( ما ) كافية في قوله تعالى ﴿كما آمن الناس﴾ ، وتابعه في هذا النقل تلميذه السمين الحلبي <sup>(٦)</sup> . غير أن العكري لم يقل ذلك في التبيان ، إنما قال : " قوله ( كما آمن الناس ) : الكاف في موضع نصب صفة لمصدر مذوق ؛ أي إيماناً مثل إيمان الناس " <sup>(٧)</sup>.

<sup>(١)</sup> ارشاف الضرب ٤٣٩/٢ .

<sup>(٢)</sup> الكتاب ١١٦/٣ .

<sup>(٣)</sup> الأعراف ١٣٨ .

<sup>(٤)</sup> البيت لزياد الأعجم في ديوانه ص ٩٧ ، وخزانة الأدب ١٠ / ٢١٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، والمقاصد النحوية ٣ / ٣٤٦ . الحبّات : أبناء الحارث بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم .

<sup>(٥)</sup> شرح الكافية ٢ / ٣٤٤ .

<sup>(٦)</sup> الدر المصنون ١ / ١٤٣ .

<sup>(٧)</sup> التبيان ١ / ٣٠ .

وأجاز كثير من معربي القرآن الكريم أن تكون ( ما ) من قوله تعالى : ( آمنوا كما آمن الناس ) أن تكون كافة ، ومنهم البيضاوي <sup>(١)</sup> ، و أبو السعود <sup>(٢)</sup> ، والشهاب الخفاجي <sup>(٣)</sup> ، والألوسي <sup>(٤)</sup> .

وعليه فإنّ اعتراض أبي حيّان على العكّري يرد بقول العكّري في التبيان : ( الكاف في موضع نصب صفة لمصدر محذوف ) ولم يقل بأنّ ( ما ) كافة .

---

<sup>(١)</sup> تفسير البيضاوي ٨٤/١ .

<sup>(٢)</sup> تفسير أبي السعود ٤٤/١ .

<sup>(٣)</sup> حاشية الشهاب على البيضاوي ٣٣٤/١ .

<sup>(٤)</sup> روح المعاني ١٥٤/١ .

## المسألة الخامسة

### زيادة من

قال الله تعالى: «أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمْكِنْ لَكُمْ»<sup>(١)</sup>.

قال أبو البقاء : (كم) استفهام بمعنى التعظيم ؛ فلذلك لا يعمل فيها (يروا) ، وهي في موضع نصب بـ (أهلنا) ، فيجوز أن تكون (كم) مفعولاً به ، ويكون (من قرن) ، تبييناً لـ (كم) ويجوز أن تكون ظرفًا ، و (من قرن) مفعول (أهلنا) ، ومن زائدة ؛ أي : كم أزمنة أهلنا فيها من قبلهم قرونًا . ويجوز أن يكون (كم) مصدرًا ، أي : كم مرة ، أو كم إهلاكاً ، وهذا يتكرر في القرآن كثيراً<sup>(٢)</sup>.

قال أبو حيان : " وأجاز أبو البقاء أن يكون (كم) هنا ظرفًا ، وأن يكون مصدرًا ، أي : كم أزمنة أهلنا ؟ أو كم إهلاكاً أهلنا ؟ ومفعول أهلنا من قرن على زيادة (من) وهذا الذي أجازه لا يجوز ؛ لأنه لا يقع إذ ذاك المفرد موقع الجمع ، بل تدل على المفرد ، لو قلت : كم أزمانا ضربت رجلاً ، أو كم مرة ضربت رجلاً ؟ لم يكن مدلوله مدلول رجال ؛ لأن السؤال إنما هو عن عدد الأزمان ، أو المرات التي ضرب فيها رجل ؛ ولأن هذا الموضع ليس من مواضع زيادة (من) لأنها لا تزيد إلا في الاستفهام المخصوص ، أو الاستفهام المراد به النفي ، والاستفهام هنا ليس مخصوصاً ، ولا يراد به النفي "<sup>(٣)</sup>.

### المناقشة والتحليل :

اشترط جمهور النحاة لزيادة (من) ثلاثة شروط<sup>(٤)</sup> :

أحدهما : أن يسبقها نفي ، أو نهي ، أو استفهام ، وقيده أبو حيان<sup>(٥)</sup> ، وابن هشام<sup>(٦)</sup> بـ (هل) خاصة .

الثاني : أن يكون مجرورها نكرة .

الثالث : أن يكون مجرورها إما فاعلاً ، أو مفعولاً به ، أو مبتدأ .

(١) الأنعام ٦ .

(٢) التبيان ٤٨١/١ .

(٣) البحر المحيط ٨١/٤ .

(٤) المغني ٤٢٥ - ٤٢٦ ، همع الهوامع ٤/٢١٦ - ٢١٧ .

(٥) الارشاف ٤٤٥/٢ .

(٦) مغني اللبيب ٤٢٥ .

والقياس أنها لا تزد في ثانٍ مفعولي ظن، ولا ثالث مفعولات أعلم، لأنهما في الأصل خبر، وهي تدخل على المبتدأ كما علمنا.<sup>(١)</sup>  
**والقول الراجح هو قول أبي حيان والله أعلم .**

---

<sup>(١)</sup> الجدول في الإعراب . ٣٩٦/١٠

## **الفصل الثالث : منهج أبي حيان في اعترافاته وفيه سبعة مباحث**

**المبحث الأول : تعريف الاعتراض .**

**المبحث الثاني : منهج أبي حيان في الاحتجاج لاعترافاته .**

**المبحث الثالث: الأسس التي بنى عليها أبو حيان اعترافاته .**

**المبحث الرابع : ألفاظ أبي حيان في الاعتراض .**

**المبحث الخامس: أسباب اعتراف أبي حيان على العكاري .**

**المبحث السادس : أدلة أبي حيان في الاعتراض .**

**المبحث السابع : موقف أبي حيان من المذاهب النحوية.**

## تعريف الاعتراض لغةً واصطلاحاً

لغة:

ورد لفظ الاعتراض في المعاجم اللغوية بمعانٍ كثيرة<sup>(١)</sup> ، منها المنع ، وعدم الاستقامة ، والإنكار ، جاء في المعجم الوسيط أن : " اعتراض الشيء صار عارضاً كما تكون الخشبة في النهر أو الطريق ، ويقال : اعترض دونه : حال ، واعتراض له : منعه ، واعتراض عليه : أنكر قوله أو فعله<sup>(٢)</sup> .

اصطلاحاً :

لم يبتعد المدلول الاصطلاحي كثيراً عن المعنى اللغوي ، وإن تعدد تعريفه عند العلماء فالاعتراض عند النحاة : " كل كلام أدخل فيه لفظ مفرد أو مركب ، لو أسقط لبقي الأول على حالة"<sup>(٣)</sup> ، لأن يقول : ( محمد مجتهد ) فهي جملة تامة المعنى ، ولو قلت : ( محمد \_ والله \_ مجتهد ) فلو أزالت القسم لبقيت الجملة الأولى على حالها .

أما عند اللغويين فهو : " تقابل الدليلين على سبيل الممانعة ، بحيث يقتضي أحدهما ثبوت الأمر ، والآخر انتفاءه "<sup>(٤)</sup> ، أو " الإثبات في أثناء كلام أو كلامين معنى ، بشيء يتم الغرض الأصلي دونه ولا يفوته ، فيكون فاصلاً بين الكلام أو الكلامين ، لكنكهة<sup>(٥)</sup> .

أما في مجال التطبيق في العصر الحديث وعلى الخصوص في الرسائل العلمية فيقصد به : " ممانعة الخصم بمساواته فيما يورده ؛ لعدم استقامته ، بإقامته حجة أو دليل عقلي أو نفلي"<sup>(٦)</sup> . ولعل التعريف الذي اعتمدته في هذا البحث هو : إنكار وجود آراء العلماء من عالم متاخر لعلماء متقدمين وفقاً للعلم المدروس .

<sup>(١)</sup> الصاحح : للجوهري ، تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم الملايين ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ، ١٠٨٢/٣ ، ولسان العرب ١٨٠/٦ ..

<sup>(٢)</sup> المعجم الوسيط : ٥٩٤/٢ ..

<sup>(٣)</sup> المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر : ابن الأثير ، تحقيق : أحمد الحوفي وبدوي طبانة ، دار نهضة مصر ، القاهرة الطبعة الثانية ، ١٩٧٣ م ، ٤٠/٣ ..

<sup>(٤)</sup> كتاب التعريفات ١٢٤ .

<sup>(٥)</sup> البرهان في علوم القرآن ٥٦/٣ .

<sup>(٦)</sup> منهج الألوسي النحوي في كتابه ( روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى ) : إعداد الطالب علي جمعة الحشاش ، إشراف الدكتور : عبد الهادي برهوم ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، ٢٠١٤ م . ٩٢ .

## منهج أبي حيان في الاحتجاج لاعتراضاته

### الاحتجاج بالسمع

إن أهم أصل قامت عليه اعتراضات أبي حيان النحوية هو السماع ، فهو مدار الحكم عنده يأخذ به ويعتمد عليه في إثبات الأحكام النحوية وترجيح ما يراه صواباً ، كما أنه استخدمه أصلاً من الأصول التي يرد بها على معارضيه ، ومن اهتمامه بالسمع قوله : وليس للبصريين حجة على إثبات دعواهم من السماع <sup>(١)</sup> ، و السماع يعضده والقياس يقويه <sup>(٢)</sup> ، و هم محججون بالسمع الثابت من العرب <sup>(٣)</sup> ، وهذا نص في المسألة <sup>(٤)</sup> ، وكثير على ذلك في كلام العرب وكلام الله <sup>(٥)</sup> ، الأولى منع ذلك إلا أن يدل على جوازه سماع من العرب <sup>(٦)</sup> ، لكن الأحفظ ألا يقال ذلك إلا بسماع <sup>(٧)</sup> ، وقد عرف السماع بأنه " ما ثبت في كلام من يوثق بفصاحته ، فشمل كلام الله تعالى ، وهو القرآن الكريم ، وكلام نبيه صلى الله عليه وسلم ، وكلام العرب قبل بعثته وفي زمانه ، وبعده إلى أن فسدت الألسنة بكثرة المولدين نظماً ونثراً عن مسلم وكافر ، فهذه ثلاثة أنواع لابد في كل منها من الثبوت " <sup>(٨)</sup> . وعلى هذا الأساس يشمل السماع : القرآن الكريم ، والحديث الشريف، وكلام العرب.

١- احتجاجه بالقرآن الكريم : يعد احتجاج أبي حيان بالقراءات القرآنية وعدم تخطئة القراء من الأمور المهمة التي قامت عليها اعتراضاته ، فكما ذكر أبو حيان في مقدمة تفسيره (البحر المحيط) أن مما يحتاج إليه المفسر في تفسيره المعرفة بالقراءات ؛ لأنها من الأركان التي يقوم عليها تفسير كتاب الله - عز وجل - لإظهار معانيه العظيمة ، وما يشتمل عليه من دقيق الألفاظ وتناسبها . فيقول - رحمة الله - : " الوجه السابع اختلف الألفاظ بزيادة أو نقص ، أو تغيير حركة ، أو إتيان لفظ بدل لفظ ، وذلك بتواتر و آحاد ، و يؤخذ هذا الوجه من علم القراءات " <sup>(٩)</sup> ، و تفسير البحر المحيط ضم كثيراً من هذه القراءات ، منها ما هو متواتر ومنها ما هو شاذ ، و سنتحدث عن كل منها باختصار .

(١) البحر المحيط ٤٦١/١ .

(٢) البحر المحيط ١٤٧/٢ .

(٣) البحر المحيط ٢٦٤/١ ، ٢/٢ .

(٤) البحر المحيط ٤٣٧/٣ .

(٥) البحر المحيط ١٧١/٤ .

(٦) البحر المحيط ٢٨٣/١ ، ٢٨٧/٧ .

(٧) البحر المحيط ٤٠١/١ .

(٨) الاقتراح في أصول النحو للسيوطى ١٥٢ .

(٩) البحر المحيط ٧/١ .

## أولاً : القراءات المتواترة :

اعتمد أبو حيّان على القراءات المتواترة من غير أن يرجح بعضها على بعض ، إذ هي في درجة ثابتة واحدة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وما دامت القراءات المتواترة على هذه الدرجة فلا يجوز ردها ولا الطعن فيها .

قال أبو حيّان : " وهذا الترجيح الذي يذكره المفسرون وال نحويون بين القراءتين لا ينبغي ؛ لأن هذه القراءات كلها صحيحة ، و مروية ثابتة عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ، وكل منها وجه ظاهر حسن في العربية ، فلا يمكن ترجيح قراءة على قراءة " <sup>(١)</sup> .

وقال أيضاً " وقد تقدم أني لا أرى شيئاً من هذه الترجيحات ، لأنها كلها متواترة قرآنًا . فلا ترجيح في إحدى القراءتين على الأخرى " <sup>(٢)</sup> .

وقال أبو حيّان أيضاً : " وقد تقدم لنا غير مرة أني لا نرجح بين القراءتين المتواترتين ، و حكى أبو عمر الزاهد في كتاب اليواقيت أن أبا العباس أحمد بن يحيى ثعلبًا كان لا يرى الترجيح بين القراءات السبع ، وقال : قال ثعلب من كلام نفسه إذا اختلف الإعراب في القرآن عن السبعة ، لم أفضل إعراباً على إعراب في القرآن ، فإذا خرجت إلى الكلام الناس ، فضلت الأقوى . ونعم السلف لنا أحمد بن يحيى ، كان عالماً بال نحو واللغة ، متدينًا ثقة " <sup>(٣)</sup> .

والطعن في القراءة لا يصدر إلا من غير عارف بالعربية ، فإن القراءة لا ترد ولها وجه في العربية ، قال - رحمه الله - بعد أن نقل قراءة من سكن الهاء في ( يؤده ) في قوله تعالى:

﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمُنَهُ بِقَنْطَارٍ يُؤْدِهِ إِلَيْكُ ﴾ <sup>(٤)</sup> : " وما ذهب إليه أبو إسحاق من أن الإسكان غلط ، ليس بشيء ؛ إذ هي قراءة في السبعة ، وهي متواترة ، وكفى أنها منقوله عن إمام البصريين أبي عمرو بن العلاء ، فإنه عربي صريح ، وسامع لغة ، وإمام في النحو ، ولم يكن ليذهب عنه جواز مثل هذا ... وأبو إسحاق الزجاج يقال عنه إنه لم يكن إماماً في اللغة ، ولذلك أنكر على ثعلب في كتابه الفصيح مواضع زعم أن العرب لا تقولها ، ورد الناس على أبي إسحاق في إنكاره ، ونقلوها من لغة العرب ... " <sup>(٥)</sup> .

كما أن أبو حيّان يرى أنه لا يجوز إنكار القراءات المتواترة ولا الطعن فيها ؛ لأن هذا الطعن في القراءة المتواترة يقرب من الردة ، ولذا عاب على النحاة الذين طعنوا في قراءة الحرميين وابن عامر ( ليكة ) بلام مفتوحة من قوله تعالى : ﴿ كَذَّبَ أَصْحَابَ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ <sup>(٦)</sup> .

(١) البحر المحيط ٢٦٥/٢ .

(٢) البحر المحيط ٥٠٦/٢ .

(٣) البحر المحيط ٨٧/٤ .

(٤) آل عمران ٧٥ .

(٥) البحر المحيط ٤٩٩/٢ ، ٥٠٠ .

(٦) الشعراة ١٧٦ .

قال أبو حيّان : " وقد طعن في هذه القراءة المبرد وابن قتيبة والزجاج وأبو علي الفارسي والنحاس وتبعهم الزمخشري ، ووهموا القراء ... وهذه قراءة متواترة لا يمكن الطعن فيها ، ويقرب إنكارها من الردة والعياذ بالله " <sup>(١)</sup> .

وكان لا يرجح قراءة متواترة على أخرى مثلاً ، فمن ذلك : قرأ الجمهور ( كله ) بالنصب من قوله تعالى : « قل إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ » <sup>(٢)</sup> وقرأ أبو عمرو ( كله ) بالرفع ، ورد أبو حيّان على ابن عطية الذي رجح قراءة الجمهور فقال أبو حيّان : ولا ترجح إذ كل من القراءتين متواتر ، والابتداء بكل كثير في لسان العرب " <sup>(٣)</sup> .

وكان يحترم القراءات القرآنية فقال - رحمه الله - عند قوله تعالى : « إِذَا قُضِيَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كَنْ فِي كُونٍ » <sup>(٤)</sup> بعد ذكر قراءة النصب في ( يكون ) وذكر من لحنها : " وهذا قول خطأ " لأن هذه القراءة في السبعة ، قراءة متواترة ، ثم هي بعد قراءة ابن عامر ، وهو رجل عربي لم يكن لي听过 ، وقراءة الكسائي في بعض المواضع ، وهو إمام الكوفيين في علم العربية " <sup>(٥)</sup> .

ويرى أبو حيّان أنه يجب الأخذ بما صحت روایته من القراءات ، فهو يأخذ بقراءة القراء السبعة ويعتمد عليها ، ويبني القاعدة على ما وردت به هذه القراءات ، ولو كانت مخالفة لنصوص النحويين وقواعدهم . فمن ذلك أنه رجح أن الأولى في اسم الفاعل العامل الإضافة ومع ذلك لم يعب الرأي الآخر الذي يرى أن الأرجح هو الإعمال لقراءة أبي عمرو في قوله تعالى : « هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتٍ ضَرَرٍ » <sup>(٦)</sup> حيث قرئ بتثنين ( كاشفات ) ونصب ( ضر ) وقرأ الجمهور بالإضافة قال أبو حيّان عن هاتين القراءتين وما شابهما : " كلامهما فصيح " <sup>(٧)</sup> .

وكان يرى أنه لا يجوز تلحين القراء وقراءاتهم ، أو الحكم عليها بالخطأ أو الغلط ؛ لأنهم لم يقرؤوا إلا بأثر عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، مع موافقة لغة العرب على ذلك ، أو أن لها وجهاً في العربية ، وهذا الصنيع قد يجر إلى الكفر . قال - رحمه الله - : " عند قوله تعالى : « إِذَا قُضِيَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كَنْ فِي كُونٍ » <sup>(٨)</sup> ، بعد ذكر قراءة النصب في ( يكون ) وذكر من لحنها : " وهذا قول خطأ ؛ لأن هذه القراءة في السبعة ، فهي قراءة متواترة ، ثم هي بعد قراءة ابن عامر ، وهو رجل عربي لم يكن لي听过 ، وقراءة الكسائي في بعض المواضع ،

(١) البحر المحيط ٤٢٢/٣ .

(٢) آل عمران ١٥٤ .

(٣) البحر المحيط ٨٩-٨٨/٣ .

(٤) البقرة ١١٧ ..

(٥) البحر المحيط ٣٦٦/١ .

(٦) الزمر ٣٨ .

(٧) البحر المحيط ٤٣٢/١ .

(٨) البحر المحيط ٤٣٢/١ .

وهو إمام الكوفيين في علم العربية . فالقول بأنها لحن من أقبح الخطأ المؤثم الذي يجر قائله إلى الكفر ؛ إذ هو طعن على ما علم نقله بالتواتر من كتاب الله تعالى " <sup>(١)</sup> .

ومتى تطرق الغلط إلى القراء فيما نقلوه ، تطرق إليهم فيما سواه ، والقراءات المتواترة لا يمكن وقوع الغلط فيها <sup>(٢)</sup> .

وتاحين القراءة المروية بأثر مع موافقة لغة العرب على ذلك منكر يجب الحذر منه ، يقول أبو حيان عند قوله تعالى : « فَتَوْبُوا إِلَيْ بَارِئِكُمْ » <sup>(٣)</sup> ، في قراءة من سكن الهمزة في (بارئكم) : " ومنع المبرد التسكين في حركة الإعراب ، وزعم أن قراءة أبي عمرو لحن ، وما ذهب إليه ليس بشيء ؛ لأن أبي عمرو لم يقرأ إلا بأثر عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ولغة العرب توافقه على ذلك ، فإنكار المبرد لذلك منكر ... " <sup>(٤)</sup> .

قال أبو حيان عن مسألة الفصل بين المصدر المضاد إلى الفاعل بالمفوع : وهي مسألة مختلف في جوازها ، فجمهور البصريين يمنعونها متقدمونهم ومتأخرونهم ولا يجيزون ذلك إلا في ضرورة الشعر ، وبعض النحويين أجازها ، وهو الصحيح ، لوجودها في هذه القراءة المتواترة المنسوبة إلى ابن العربي الصريح المحضر ابن عامر ... <sup>(٥)</sup> .

ثانياً : القراءات الشاذة : كما وردت القراءات المتواترة في تفسير البحر المحيط وردت كذلك القراءات الشاذة ، أما أبو حيان فهو يستعرض القراءات الشاذة ولا يغلط قارئها ويوجهها على المعاني التفسيرية في معظم الموضع . غير أنه لا يبني عليها قاعدة ، ويوجه بعضها التوجيه الإعرابي الملائم وما ذلك ؛ إلا أنه يرى القراءات جاءت على لغة العرب متواترها وشاذها . <sup>(٦)</sup>

٢- احتجاجه بالحديث : يراد بالحديث هنا أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم وأفعاله وإقراراته ، وقد كثر الاستشهاد بالحديث في النحو وأصبحت هذه الكثرة من سمات نحاة الأندلس وخاصة عند كل من ابن خروف وابن مالك .

أما أبو حيان فقد رسم لنفسه منهاجاً سار عليه في الاستشهاد بالحديث في إثبات القواعد النحوية ، فقد منع الاستشهاد بالحديث ، وذلك لأمرتين :

أحدهما : جواز نقل الحديث بالمعنى .

والثاني : كثرة وقوع اللحن في من روى الحديث .

(١) البحر المحيط ٣٦٦/١ .

(٢) البحر المحيط ٣٢٤/٢ .

(٣) البقرة ٥٤ .

(٤) البحر المحيط ٢٠٦/١ .

(٥) البحر المحيط ٢٢٩/٤ .

(٦) البحر المحيط ١٤٧/٢ ، و٢٣١ ، ١٩٠/٤ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ .

يقول أبو حيان في هذا الشأن معرضاً بابن مالك : قد لهج هذا المصنف في تصانيفه بالاستدلال بما وقع في الحديث في إثبات القواعد الكلية في لسان العرب بما روى فيه وما رأيت أحداً من المتقدمين ولا المتأخرین سلك هذه الطريقة غير هذا الرجل ... وقد جرى الكلام في ذلك مع بعض المتأخرین الأذكياء . فقال : إنما تكتبت العلماء ذلك لعدم وثوقهم أن ذلك نفس لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إذ لو وثقوا به لجرى مجرى القرآن في إثبات القواعد الكلية به ، وإنما كان ذلك لأمرین : أحدهما : أن الرواة جوزوا النقل بالمعنى ... والأمر الثاني : أنه وقع اللحن كثيراً فيما روى في الحديث ... <sup>(١)</sup> .

وإذا عدنا إلى البحر المحيط نراه يورد أحاديث قولية وفعالية كثيرة ، وقد تعددت مناسباتها والغرض من إيرادها .

وكان من بين هذه الأحاديث ما ورد ضمن أقوال المفسرين كابن عطيه ، والزمخشري ، وأبي البقاء ، وهو يخص الجانب النحوي والصرف . ونراه لا يتضح موقفه من الاستشهاد بالحديث في الجانب النحوي ، فقد يأتي بها لدعم قضية نحوية أو حكم من أحكام النحو ، أو تأصيل قاعدة نحوية ، غير أنه لم يرجح جانباً أو مذهباً من مذاهب النحاة أو يعارضهم بناء على هذه الأحاديث.

٣- احتجاجه بكلام العرب : يعد تفسير البحر المحيط من التفاسير الراخة بكلام العرب ، فكما يقول في اعتراضه على أبي البقاء في جعل (من) نكرة موصوفة : " ألا ترى جعل من نكرة موصوفة إنما يكون ذلك إذا وقعت في مكان يختص بالنكرة في أكثر كلام العرب <sup>(٢)</sup> . وتتنوع احتجاج أبي حيان في تفسيره بكلام العرب نثره وشعره ، وسنتحدث باختصار عن كل منها :

**أولاً : احتجاجه بالنشر :** لما كان الشعر مجالاً للضرورات فإن النحاة لم يعتمدوا عليه وحده ما لم تقوه شواهد نثرية تعزز صحته ، فكانت هذه الشواهد مورداً خصباً لبناء القواعد .

وقد اعتمد أبو حيان على الكثير من هذه الشواهد النثرية لتخريج بعض الأعaries ، ومن هذه الشواهد : اللهم ضبعاً وذئباً <sup>(٣)</sup> وقولهم : مطرنا ما زبالة فالتعلبية <sup>(٤)</sup> ، وكذلك مره يحرفها <sup>(٥)</sup> وقولهم بك الله نرجو الفضل <sup>(٦)</sup> وقول العرب : ما فيها غيره وفرسه <sup>(٧)</sup> وقد قالت العرب : ها أنت ذا قائماً ،وها أنا ذا قائماً ، وقالت أيضاً : هذا أنا قائماً ، وهذا هو ذا قائماً <sup>(٨)</sup> قال الكسائي : العرب تقول:

(١) النحاة والحديث النبوى : د . حسن موسى الشاعر ٤٨ .

(٢) البحر المحيط ١٨٢/١ .

(٣) البحر المحيط ١٩١/١ .

(٤) البحر المحيط ١٢٢/١ .

(٥) البحر المحيط ٢٨٣/١ .

(٦) البحر المحيط ٢٩٠/١ .

(٧) البحر المحيط ١٤٧/٢ .

(٨) البحر المحيط ١٦٥/٣ .

عال يعول ، وأعال يعيل كثر عياله <sup>(١)</sup> قول العرب : أنت ظالم إن فعلت <sup>(٢)</sup> قول العرب : ما ظننت أحداً يقول ذلك إلا زيد <sup>(٣)</sup> والعرب تقول للرجل إذا سكت عن الجواب و أمسك : رد يده في فيه <sup>(٤)</sup> .

ثانياً : احتجاجه بأشعار العرب : إن الشعر العربي مصدر غني ومهم من مصادر السماع ، والشعر يعد في معظم حجة النحو في تقرير صحة القواعد النحوية و إثباتها ، أو تجويز ما جاء مخالفًا للقياس ، أو الرد على المخالف ، وتفنيد رأيه ، أو إظهار ضعف مذهب النحو أو عدم جوازه .

والبحر المحيط غني بالأبيات الشعرية ، وتشكل الشواهد النحوية معظم تلك الأبيات ، وقد التزم أبو حيان بزمن الاحتجاج فلم يحتاج بشعر المولدين ولا المحدثين الذين خرجوا عن زمن الاستشهاد .

وخلاله القول : إن الشواهد النحوية في البحر المحيط لا تخلو من أحد الأمور :

- إما أن تكون لبناء قاعدة .
- وإما أن تكون ردًا على مذهب من المذاهب ، أو رأي من الآراء .
- وإما أن تكون للاستئناس .

والمسائل النحوية التي احتاج لها أبو حيان بالشعر كثيرة نذكر لها مثالاً مسألة ( عطف الجملة الإنسانية على الخبرية وبالعكس ) حيث رجح ما نسبه إلى سيبويه ، وهو جواز العطف دون اشتراط الاتفاق بين الجملتين في الإنشاء والخبر ، واستدل على ذلك بشواهد كثيرة من القرآن الكريم وكلام العرب <sup>(٥)</sup> .

فمن القرآن الكريم قوله تعالى : « فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين ♦ وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات » <sup>(٦)</sup> .

ومن الشعر قول الشاعر :

وكحل مآقيك الحسان بإثمد <sup>(٧)</sup>

تناغي غزاً عند باب ابن عامر

وقول امرئ القيس :

(١) البحر المحيط ٣/٣٠٠ . .

(٢) البحر المحيط ١/٣٤٠ . .

(٣) البحر المحيط ٢/٣١٤ . .

(٤) البحر المحيط ٣/١٧٢ . .

(٥) البحر المحيط ١/١١٠ ، ٣/٢٠٤ ، ٤/٣٣١ ، ٤/٣٣٢ . .

(٦) سورة البقرة ٢٤ ، ٣٣٢ ، ٢٥ . .

(٧) البيت من الطويل، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٣٤، وبلا نسبة في مغني الليبب ٢/٤٨٣ .

وهل عند رسم دارس من معول<sup>(١)</sup>  
إِنْ شَفَائِيْ عِبْرَةٌ إِنْ سَفْحَتْهَا  
احتجاجه بلهجات العرب : إن الحديث عن لهجات العرب في تفسير البحر  
المحيط طويل جداً ، وليس هذا الموضع مجاله ، إلا أنه ينبغي الإشارة إلى بعض ما  
أورد من لهجات ومن تلك اللهجات على سبيل المثال لا الحصر :

لهجة بلحارث بن كعب<sup>(٢)</sup> لهجة بني تميم<sup>(٣)</sup> ، لهجة الأزد<sup>(٤)</sup> لهجة ربيعة<sup>(٥)</sup> لهجة  
هذيل<sup>(٦)</sup> ، لهجة سليم<sup>(٧)</sup> لهجة كلب<sup>(٨)</sup> ، لهجة عقيل<sup>(٩)</sup> ، لهجة قيس<sup>(١٠)</sup> ، لهجة قريش<sup>(١١)</sup> ،  
ومعظم ما أورده احتجاجاً بهذه اللهجات يختص بالأصوات والبنية ، وكان لا يحتاج بلهجات  
القبائل التي كانت تسكن أطراف جزيرة العرب لاختلاط ناطقها بالأعاجم ، وكان لا يفضل  
لهجة على أخرى ، غير أنه كان يفضل اللهجة القرشية لأنها أفعى اللهجات وبها كتب  
المصحف ، ونزل معظم القرآن عليها<sup>(١٢)</sup> .

يقول أبو حيان في مقدمة البحر المحيط : " وقد حفظت في صغرى في علم اللغة كتاب  
الفصيح لأبي العباس أحمد بن يحيى الشيباني ، واللغات المحتوى عليها دواوين مشاهير العرب  
الستة : أمرئ القيس والنابغة وعلقمة وزهير وظرفة وعنترة وديوان الأقوه الأودي ، لحفظي عن ظهر  
قلب لهذه الدواوين ، وحفظت كثيراً من اللغات المحتوى عليها نحو الثالث من كتاب الحماسة ،  
واللغات التي تضمنتها قصائد مختارة من شعر حبيب بن أوس ... "<sup>(١٣)</sup> .  
ففي مسألة (إن مخففة) اختار مذهب البصريين ومن تبعهم القائلين بجواز إعمالها ،  
حيث قال : " وإنما مخففة لا يجيء الكوفيون ، وهم محججون بالسمع الثابت من العرب ، وهو  
قولهم (إن عمرأ لمنطق) ... "<sup>(١٤)</sup> .

(١) البيت من الطويل ، وهو لامرئ القيس في ديوانه ص ٩ ، وخزانة الأدب ٣ / ٤٤٨ ، ٢٧٧ ، ٢٨٠ ، ٢٩٢ / ١١ ، والكتاب ٢ / ١٤٢ ، ولسان العرب ١١ / ٤٨٥ ، "عول" ، ٧٠٩ "هُلَّ" ، والمذصف ٣ / ٤٠ ،  
وبلا نسبة في مغني الليب ٢ / ٣٥٠ ، وهم الهوامع ٢ / ٧٧ ، ١٤٠ .

(٢) البحر المحيط ٢٥٥/٢ .

(٣) البحر المحيط ٢٣٥ .

(٤) البحر المحيط ٤١٨/٣ .

(٥) البحر المحيط ١٨٤/٤ .

(٦) البحر المحيط ٦١/١ .

(٧) البحر المحيط ١٧٢/٣ .

(٨) البحر المحيط ٤٩٩/٢ ، ٧١/٣ ، ٣/٢ .

(٩) البحر المحيط ٤٩٩/٢ ، ٧١/٣ .

(١٠) البحر المحيط ١٨٤/٤ ، ١٨٩ .

(١١) البحر المحيط ٢٥١/١ .

(١٢) البحر المحيط ٢٥١/١ .

(١٣) البحر المحيط ٦/١ .

(١٤) البحر المحيط ٢٦٤/١ .

ونرى أبو حيان يخرج عدة قراءات على لغات العرب ، فعند قوله تعالى: « ومن يرحب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه »<sup>(١)</sup> رجح قول من رأى أن نصب ( نفسه ) على أنه مفعول به، حيث قال: " وأما نصبه على أن يكون مفعولاً به، ويكون الفعل يتعدى بنفسه فهو الذي نختاره؛ لأن ثعلباً والمفرد حكياً أن ( سفه ) يتعدى ، ك ( سفة ) بفتح الفاء وشدها، وحكي عن أبي الخطاب أنها لغة"<sup>(٢)</sup>.

### احتجاجه بالقياس

القياس أحد الأصول التي بني عليها علم النحو ، وهو في اللغة : تقدير الشيء على مثاله ، وفي الاصطلاح : محاكاة العرب في طرائقهم اللغوية ، وحمل كلامنا على كلامهم في صوغ أصول المادة وفروعها وضبط الحروف وترتيب كلماتها . أو هو إلحاد مسألة ليس لها حكم معين بمسألة لها حكم ، مع ملاحظة ما بين المتألين من تشابه يستدعي قياس إدراهما على الأخرى<sup>(٣)</sup> .

وللقياس أربعة أركان هي :

- أصل ، وهو المقيس عليه .
- فرع ، وهو المقيس .
- حكم .
- علة جامدة .

وقد اتخذ أبو حيان القياس في بعض مواقفه حجة يرجع إليها ، ويرجح بها ما يراه راجحاً ، وقد بين أن القياس لا يكون إلا على أدلة كثيرة ، وشهاد عديدة ، يمكن أن يقوم عليها ، وهو المنهج الصحيح في ذلك ، فالقليل والنادر لا يجوز القياس عليه ، كما لا يجوز القياس على ما لم يرد به سماع .

ففي مسألة وقوع الماضي المثبت حالا دون اقترانه بقد رجح مذهب من أجاز ذلك ، مذهب الكوفيين والأخش ، فقال : " جاء منه ما لا يحصى كثرة بغير ( قد ) "<sup>(٤)</sup> .

إذا كان أبو حيان لا يجوز القياس على القليل والنادر فمن باب أولى أنه لا يجوز القياس على ما لم يرد به سماع ، إذ كيف يعتمد القياس أصلاً من أصول النحو دون سماع ، وهو قاعده التي يبني عليها . فيقول : " والجزم بها - أي : كيف - غير مسموع من العرب ، فلا نجيزه قياساً ، خلافاً للكوفيين ، وقطerb "<sup>(٥)</sup> .

<sup>(١)</sup> سورة البقرة ١٣٠ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٣٩٤/١ .

<sup>(٣)</sup> معجم المصطلحات النحوية والصرفية ١٩١ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٣١٧/٣ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١١٩/١ .

وفي قوله تعالى : « ألم يرواكم أهلكنا من قبليهم من قرن مكتاهم في الأرض مالم نمكنا لكم » <sup>(١)</sup> . ذكر أبو حيان أن أبا البقاء أجاز أن يكون ( ما ) مفعولا به بـ ( نمكنا ) على المعنى؛ لأن المعنى: أعطيناهم ما لم نعطكم ، ورد عليه أبو حيان بأن هذا الذي أجازه تضمين والتضمين لا ينافي <sup>(٢)</sup> . وفي قوله تعالى : « ماذَا أَجْبَتُمْ » <sup>(٣)</sup> ، قال أبو البقاء ( ماذَا ) في موضع نصب بـ ( أجبتم ) وحرف الجر مذوف ، ورد عليه أبو حيان بأن ما ذكره أبو البقاء أضعف ، لأنه لا ينافي حذف حرف الجر <sup>(٤)</sup> .

إذا وجد القياس الصحيح القائم على السماع الكثير ، فإن أبي حيان يأخذ به ويعتمده في اعترافاته ، وإن لم يصرح بلفظ القياس ، ففي ( استثناء شيئاً بـ ( إلا ) استثناء واحدة دون عطف ) ربح أبو حيان عدم جواز ذلك ، قال : " وأجاز قوم أن يقع بعد ( إلا ) مستثناء دون عطف ، وال الصحيح أنه لا يجوز ؛ لأن ( إلا ) هي من حيث المعنى معدية ، ولو لا ( إلا ) لما جاز للاسم بعدها أن يتعلق بما قبلها ، فهي كواو ( مع ) ، وكالهمزة التي جعلت للتعددية في بنية الفعل ، فكما أنه لا تعدى واو ( مع ) ، ولا الهمزة لغير مطلوبها الأول إلا بحرف عطف ، فكذلك إلا " <sup>(٥)</sup> . وقد يستدل مخالفو أبي حيان بالقياس ، لكن هذا القياس في نظر أبي حيان فاسد فلا يتم الاستدلال به ، وهو في هذا يبين فساده ، ويظهر بطلانه ، ومن ذلك أن البصريين ذهبوا إلى جواز مجيء الفاعل مرفوعاً بعد المصدر المنون متحججين بالقياس على أن والفعل ، وذهب الفراء إلى عدم جواز ذلك ، ورجح أبو حيان مذهب الفراء ، مبطلاً قياس البصريين بقوله : " فمنع هذا التوجيه الذي ذكروه ظاهر ؛ لأننا نقول : لا نسلم أنه مصدر ينحل لـ ( أن ) والفعل ، فيكون عاملاً ، سلمنا ، لكن لا نسلم أن للمجرور بعده موضعاً ، سلمنا ، لكن لا نسلم أنه يجوز العطف عليه ، وهم قبل ذلك ليس لهم حجة من السماع ، والفراء قد زعم أنه لم يسمع من العرب ، وهو حجة في ذلك ؛ لأنه سامع لغة " <sup>(٦)</sup> .

### احتجاجه بالسمع والقياس معاً

اعتمد أبو حيان في بعض اعترافاته على السماع والقياس معاً، ففي مسألة العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار وافق أبو حيان من أجاز العطف دون إعادة الجار ، وذلك على مذهب الكوفيين وبونس والأخفش ، وما هذه الموافقة إلا لأن السماع يعتمد والقياس يقويه <sup>(٧)</sup> .

<sup>(١)</sup> الأنعام ٦.

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٨١/٤.

<sup>(٣)</sup> المائدة ١٠٩.

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٥٣/٤.

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١٣٨/٢.

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٤٦١/١.

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ١٤٧/٢.

ثم أورد الشواهد الكثيرة على ذلك ، فقال : " فأنت ترى هذا السماع وكثره وتصرف العرب في حرف العطف ، فتارة عطفت باللواو ، وتارة بأو ، وتارة ببل ، وتارة بأم ، وتارة بلا ، وكل هذا التصرف يدل على الجواز ، وإن كان الأكثر أن يعاد الجار . أما القياس فهو أنه كما يجوز أن يبدل منه ويؤكد من غير إعادة جار ، كذلك يجوز أن يعطى عليه من غير إعادة جار <sup>(١)</sup> .

### احتجاجه باستصحاب الحال

واستصحاب الحال من أدلة النحو المعتبرة إذا لم يوجد دليل آخر ينفل عن الأصل ، ويراد به: إبقاء حال اللفظ على ما يستحقه في الأصل عند عدم دليل النقل عن الأصل <sup>(٢)</sup> .

واستصحاب الحال لا يجوز الاعتراض به على الدليل الصحيح ؛ إذ هو أضعف من الدليل ، فعلى سبيل المثال : لا يجوز التمسك به في إعراب الاسم مع وجود دليل البناء من شبه الحرف أو تضمن معناه .

يقول ابن الأنباري : " واستصحاب الحال من أضعف الأدلة ، ولهذا لا يجوز التمسك به ما وجد هناك دليل ، ألا ترى أنه لا يجوز التمسك به في إعراب الاسم مع وجود دليل البناء من شبه الحرف أو تضمن معناه ، وكذلك لا يجوز التمسك في بناء الفعل مع وجود دليل الإعراب من مضارعته الاسم ، وعلى هذا قياس ما جاء من هذا النحو " <sup>(٣)</sup> .

ويرى أبو حيان أن بقاء الشيء على أصله أولى إلا إن دل سماع على نقله من ذلك الأصل فيعمل به ، فإن لم يدل سماع على ذلك توقف على الأصل حتى يرد ما ينفل عنه . فرجح في (أيّان) أنها بسيطة غير مركبة ؛ لأن الأصل عدم التركيب ، ورجح أنها جامدة غير مشتقة ؛ لأن الأصل في أسماء الاستفهام والشرط الجمود <sup>(٤)</sup> .

ورجح في (ألا) أنها بسيطة غير مركبة، معللاً ذلك " بأن دعوى التركيب على خلاف الأصل " <sup>(٥)</sup> ، فالألأى البقاء عليه حتى يدل دليل على ما ادعوه من التركيب فيها.

### اعتماده على العلة :

العلة هي : تفسير الظاهرة اللغوية والنفوذ إلى ما ورائها وشرح الأسباب التي جعلتها على ما هي عليه " <sup>(٦)</sup> .

(١) البحر المحيط ١٤٨/٢ .

(٢) الإغراب في جدل الإعراب لأبي البركات الأنباري - تحقيق الأستاذ/ سعيد الأفغاني (مطبعة الجامعة السورية ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م) ٤٦ .

(٣) لمع الأدلة لأبي البركات الأنباري ، تحقيق الأستاذ: سعيد الأفغاني (مطبعة الجامعة السورية ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م) ١٤٢ .

(٤) البحر المحيط ٤١٩/٤ .

(٥) البحر المحيط ٦١/١ .

(٦) الاقتراح في علم أصول النحو للسيوطى ، تحقيق الدكتور/ حمدى عبدالفتاح مصطفى خليل (الجريسى للكمبيوتر والطباعة والتصوير - القاهرة - ط: الثانية ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م) ٢٤٣ .

والعلة ثابتة عند النحويين ، قال سيبويه : " وليس شيء يضطرون إليه إلا وهم يحاولون به وجهًا " <sup>(١)</sup>.

وقال ابن جني : " ولست تجد شيئاً مما علل به القوم وجوه الإعراب إلا والنفس تقبله ، والحس منظو على الاعتراف به " <sup>(٢)</sup>.

ويرى أبو حيان أن بعض النحاة قد أفسدوا النحو بعللهم القاصرة وحجتهم الضعيفة الواهية التي لم تقم على لسان العرب ولم تستشهد به . قال - رحمه الله - : " والتعليق إنما ينبغي أن يسلك بعد تقرر السماع ، ولا ينبغي أن يعوّل منه إلا على ما كان من لسان العرب ، واستعمالاتها تشهد له وتؤمئ إليه ، وكثيراً ما شحت الكتب بالأقىسة الشبيهة والعلل القاصرة ، وهي التي لا يعجز عن إبداء من له أدنى نظر في الحالة الراهنة ، ولا يحتاج في ذلك إلى إمعان فكر ، ولا إكداد بصيرة ، ولا حت قريحة " <sup>(٣)</sup>.

وقال أيضًا : " والنحويون مولعون بكثرة التعلييل ، ولو كانوا يضعون مكان التعلييل أحکاماً نحوية مستندة للسماع الصحيح لكان أجدى و أفع ، وكثيراً ما نطالع أوراقاً في تعلييل الحكم الواحد ومعارضات ومناقشات ، ورد بعضهم على بعض في ذلك " <sup>(٤)</sup>.

وفي البحر المحيط اعتمد أبو حيان على العلة المستندة إلى سماع صحيح والذي بنى عليه النحاة أحکامهم ، فرجم - رحمه الله - أن العامل في (إذا) الشرطية شرطها ، خلافاً للجمهور ، ثم بين فساد مذهبهم بقوله : " والذي يفسد مذهب الجمهور جواز إذا قمت ف عمر قائم ؛ لأن ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها ، وجواز وقوع (إذا) الفجائية جواباً لـ (إذا الشرطية ) ، قال تعالى: ﴿وَإِذَا أَذْقَنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِّنْ بَعْدِ ضَرَّاءٍ مُّسْتَهْمِنِي إِذَا لَهُمْ مَكْرُ فِي ءَايَاتِنَا﴾<sup>(٥)</sup>. وما بعد إذا الفجائية لا يعمل فيما قبلها " <sup>(٦)</sup>.

وكذلك يقول في اعتراضه على أبي البقاء في جعل (من) نكرة موصوفة : " ألا ترى جعل من نكرة موصوفة إنما يكون ذلك إذا وقعت في مكان يختص بالنكرة في أكثر كلام العرب ، وهذا الكلام ليس من المواقع التي تختص بالنكرة وأما أن تقع في غير ذلك فهو قليل جدًا " <sup>(٧)</sup>. وإذا رفض أبو حيان رأياً ؛ فإنه يعلل هذا الرفض بأنه لا يعلم أحداً من النحاة ذهب إليه، كما رد على أبي البقاء في قوله ( هو ) فاصلة و ( يبور ) خبر : " بأن الفاصلة لا يكون بعدها فعل ،

(١) الكتاب ٣٢/١ .

(٢) الخصائص ٥١/١ .

(٣) منهاج السالك ٢٢٩ .

(٤) منهاج السالك ٢٣٠ .

(٥) سورة يونس ٢١ .

(٦) البحر المحيط ٦٤/١ ..

(٧) البحر المحيط ١٨٢/١ .

وأنه لم يذهب إلى ذلك أحد فيما علمناه إلا عبد القاهر الجرجاني <sup>(١)</sup> . ، أو لكتة الحذف فيه، فعندما رجح مذهب الجمهور القائلين إن ( يا ) الداخلة على ( ليت ) للتتبّيه وليس للنداء والمنادى ممحوز ، قال معللاً : " لأن في هذا حذف النداء وحذف متعلقه رأساً ، وذلك إجحاف كثير " <sup>(٢)</sup> . وأحياناً يعلل أبو حيان باجتهاد من نفسه كما في رفضه قول أبي البقاء بأن ( ما ) كافية في قوله تعالى : « وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ » <sup>(٣)</sup> ، قال - رحمه الله - : " وينبغي أن لا تجعل كافية إلا في المكان الذي لا تقدر فيه مصدرية ؛ لأن إيقاعها مصدرية مبق للكاف على ما استقر فيها من العمل ، وتكون الكاف إذ ذاك مثل حروف الجر الداخلة على ما المصدرية ، وقد أمكن ذلك في ( كما آمن الناس ) فلا ينبغي أن تجعل كافية " <sup>(٤)</sup> .

وقد يعلل صحة ما ذهب إليه بأكثر من علة ، حيث اعترض على أبي البقاء في تجويفه أن يكون ( من النعم ) حالاً من الضمير في ( قتل ) وعلل لذلك <sup>(٥)</sup> بـ :

١- أن المقتول يكون من النعم وليس المعنى على ذلك .

٢- أن الذي هو من النعم هو ما يكون جزاء لا الذي يقتله المحرم.

٣- أن النعم لا تدخل في اسم الصيد .

كما رجح مذهب سيبويه في حرفيّة ( لما ) ، معللاً صحة هذا المذهب <sup>(٦)</sup> بـ :

١- تقدمها على ما نفي .

٢- مجيء جوابها مصدراً بـ ( إذا ) الفجائية .

٣- أن ( لما ) تدل على العلية ، و الظرف لا دلالة فيه على العلة .

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ١٨٢/١ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ١٠٣/٤ .

<sup>(٣)</sup> البقرة ١٣ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ١٩٩/١ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١٣/٤ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٧٥/١ .

## الأسس التي قام عليها منهج أبي حيان في اعترافاته

قام منهج أبي حيان في اعترافاته على أساس متينة جعلت من تفسيره مادة نحوية خصبة تع بالكثير من المسائل نحوية ، ونجمل هذه الأسس بالآتي :

١- مراعاة القواعد نحوية ، واحترام ما أجمع عليه النحاة : كان أبو حيان يراعي القواعد نحوية في اعترافاته ، فكثيراً ما يرد القول الآخر بعبارات كثيرة ، منها أنه : " تأباه قواعد النحو " <sup>(١)</sup> ، أو لأنه " هدم لقاعدة نحوية " <sup>(٢)</sup> ، أو لأنه هدم لقاعدة المشهورة <sup>(٣)</sup>. إن أبو حيان - رحمه الله - عندما يؤكد على مراعاة القواعد نحوية التي ثبتت بالاستقراء، ويرفض ما خالفها مما يكون هدماً لها ، فإنه يبين أن القاعدة نحوية لا تبني على القليل ، فتكون حكماً عاماً وقانوناً ملزماً ، وإنما تبني على الكثير . قال - رحمه الله - : " وكيف ثبت قانوناً كلياً ، ولم نسمع من العرب شيئاً من أفراد تركيباته " <sup>(٤)</sup> ، وقال أيضاً : " ولا ثبت القاعدة الكلية بالمحتمل " <sup>(٥)</sup> ، وقال أيضاً : " لم يجيء منه في لسان العرب إلا ما باه له ... وهذا كله يحتمل التأويل ، وعلى أن يحمل على ظاهره لا ينتهي من الكثرة ، بحيث تبني عليه القواعد..." <sup>(٦)</sup> . ففي وجوه إعراب (كيف يشاء) من قوله تعالى : ﴿هُوَ الَّذِي يصُورُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ <sup>(٧)</sup>. قال : " وكيف هنا للجزاء لكنها لا تجزم ، ومفعول يشاء مذوف لفهم المعنى ، والتقدير كيف يشاء أن يصوركم ، كقوله ﴿يَنْفَقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ <sup>(٨)</sup> أي كيف يشاء أن ينفق ، وكيف: منصوب بـ (يشاء) والمعنى على أي حال شاء أن يصوركم صوركم ، ونصبه على الحال ، وحذف فعل الجزاء دلالة ما قبله عليه ، نحو قولهم : أنت ظالم إن فعلت ، والتقدير : أنت ظالم إن فعلت فأنت ظالم ، ولا موضع لهذه الجملة من الإعراب وإن كانت متعلقة بما قبلها في المعنى ، فتعلقها كتعلق إن فعلت ، كقوله أنت ظالم " <sup>(٩)</sup> .

ثم قال : " وتفكيك هذا الكلام وإعرابه على ما ذكرنا لا يهتدى له إلا بعد تمرن في الإعراب، واستحضار للطائف نحو " <sup>(١٠)</sup> .

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ٢١٦/٤.

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٢٩/٢.

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٣٣٥/٣.

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ١٤٤/١.

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ٣٣٥/١.

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٨٨/٢.

<sup>(٧)</sup> آل عمران ٦.

<sup>(٨)</sup> المائدة ٦٤.

<sup>(٩)</sup> البحر المحيط ٣٨٠/٢.

<sup>(١٠)</sup> البحر المحيط ٣٨٠/٢.

وفي موضع آخر يقول : " وتلخص في جواب الشرط أقوال : أحدها : أنه مذكور ، وهو أرأيتم المتقى . والآخر : أنه مذكور ، وهو (أغير الله تدعون ) والثالث : أنه محذوف ، تقديره: من تدعون . والرابع : أنه محذوف تقديره : دعوتم الله " <sup>(١)</sup> .

ثم قال : " هذا ما وجدناه منقولاً ، والذي نذهب إليه غير هذه الأقوال ، وهو أن يكون محفوظاً لدلالة أرأيتم عليه ، وتقديره : إن أتاكم عذاب الله فأخبروني عنه أتدعون غير الله لكتفه ، كما تقول : أخبرني عن زيد إن جاءك ما تصنع به ، التقدير : إن جاءك فأخبرني ، فحذف الجواب لدلالة أخبرني عليه ، ونظير ذلك أنت ظالم إن فعلت ، التقدير : فأنت ظالم ، فحذف فأنت ظالم، وهو جواب الشرط لدلالة ما قبله عليه " <sup>(٢)</sup> . ثم قال : " وهذا التقدير الذي قدرناه هو الذي نقتضيه قواعد العربية " <sup>(٣)</sup> .

٢- **مراقبة المعنى** : من غايات دراسة الإعراب ومعرفته كشف المعنى وبيان المراد من الكلام، كما قال الأزهري : " عربت له الكلام تعربياً وأعربته له إعراباً إذا بينته له حتى لا يكون فيه حضرة ... ، والإعراب والتعريب معناها واحد وهو الإبابة " <sup>(٤)</sup> ، وقال ابن منظور : " والإعراب الذي هو النحو ، إنما هو الإبابة عن المعاني بالألفاظ " <sup>(٥)</sup> . وإذا كان من وظائف الإعراب كشف المعنى ، فإن أبو حيان - رحمه الله - كان يراعي المعنى الصحيح المقصود بالآلية عندما يعرض على وجهه التي أعربت بها .

ذكر أبو حيان خمسة أوجه إعرابية في توجيهه نصب (أشد) من قوله تعالى ﴿فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ <sup>(٦)</sup> ثم قال : " فهذه خمسة وجوه من الإعراب كلها ضعيف <sup>(٧)</sup> والذي يتบรร إلى الذهن في الآية أنهم أمروا بأن يذكروا الله ذكرا يماثل ذكر آبائهم أو أشد ، وقد ساغ لنا حمل الآية على هذا المعنى بتوجيهه واضح ذهلا عنه ، وهو أن يكون (أشد) منصوباً على الحال، وهو نعت لقوله (ذكرا) لو تأخر فلما تقدم انتصب على الحال " <sup>(٨)</sup> .

كما ذكر في (من) من قوله تعالى : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَ بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ <sup>(٩)</sup>.  
أن (من) في قوله تعالى : (من يقول) نكرة موصوفة مرفوعة بالابتداء، والخبر الجار والمجرور

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ١٢٨/٤ .

<sup>(٢)</sup> المرجع نفسه ١٢٨/٤ .

<sup>(٣)</sup> الرجع نفسه ١٢٨/٤ .

<sup>(٤)</sup> تهذيب اللغة للأزهري - تحقيق الأستاذ/ محمد أبو الفضل إبراهيم الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ٣٦١/٢ ، ٣٦٢ .

<sup>(٥)</sup> لسان العرب ٥٨٩/١ .

<sup>(٦)</sup> سورة البقرة ٢٠٠ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ١٠٢/٢ .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط ١٠٤/٢ .

<sup>(٩)</sup> البقرة ٨ .

المتقدم الذكر ، ويقول صفة . وذكر بأن هذا اختيار أبي البقاء ، وأن أبي البقاء استضعف أن تكون موصولة بمعنى الذي ، ورد عليه أبو حيان بأن استضعافه غير مسلم؛ لأن المعنى أنها نزلت في ناس بأعيانهم معروفين ، ورجح أبو حيان أن تكون من موصولة وقال: " وإنما اخترنا ذلك لأنه الراجح من حيث المعنى ، ومن حيث التركيب الفصيح " <sup>(١)</sup> .

**٣- بعد عن التأويل ما أمكن :** فالرأي الخالي من التأويلات والتقديرات والمحذفات ، الأخذ به أولى و أصوب مما يحتاج إلى تأويل ؛ لأنه قد يؤول إلى تكلف وتعسف الواجب أن يطهر عنه كلام الله - عز وجل - يقول - رحمه الله - : إننا لا نصير إلى التأويل مع إمكان حمل الشيء على ظاهره ، لا سيما إذا لم يقم دليل على خلافه <sup>(٢)</sup> ،  
ذكر أبو حيان أن (رأيكم) في قوله تعالى : « قل أرأيتم إن أتاكم عذاب الله أو أنتكم الساعة أغير الله تدعون إن كنتم صادقين » <sup>(٣)</sup> ... هو بمعنى أخبرني و أنه يتعدى إلى مفعولين، إلا أن أبي الحسن الأخفش ذكر أنها بمعنى : أما ، قال : وتكون أبداً بعد الشرط وظروف الزمان: والتقدير : أما إن أتاكم عذابه ، والاستفهام جواب (رأيت) لا جواب الشرط <sup>(٤)</sup> . ثم قال : " وهذا إخراج لـ (رأيت) عن مدلولها بالكلية ، وقد ذكرنا تحريرها على ما استقر فيها ، فلا تحتاج إلى هذا التأويل البعيد " <sup>(٥)</sup> .

**٤- سهولة التحرير والبعد عن تكليف الإعراب :** سلك أبو حيان في تفسيره أحسن الوجوه التي ينبغي أن يحمل القرآن الكريم عليها ، ويبعد عن التكليف والتحمل في الإعراب أو التقدير أو التحرير المؤدي إلى ذلك ، كما أنه كان يرفض أو يرد بعض الأعارات أو التخاريج أو التقادير ؛ لأنها متكلفة .

ف عند قوله تعالى : « أ ولم يتفكروا ما بصحابهم من جنة إن هو إلا نذير مبين » <sup>(٦)</sup> ذكر أقوال المعربين في إعراب الآية ، وهي :  
أن قوله (يتفكروا) معلق عن الجملة المنافية ، وهي في موضع نصب بـ (يتفكروا) بعد إسقاط حرف الجر ؛ لأن التفكير من أعمال القلوب ، فيجوز تعليقه ، والمعنى : أ ولم يتأملوا ويتبرروا في انتفاء هذا الوصف عن الرسول - صلى الله عليه وسلم - فإنه منتف لا محالة ، ولا يمكن لمن أنعم الفكر نسبة ذلك إليه .

(١) البحر المحيط ١٨٢/١ .

(٢) البحر المحيط ٣٠٨/١ .

(٣) سورة الأنعام ٤٠ .

(٤) البحر المحيط ١٢٧/٤ .

(٥) البحر المحيط ١٢٧/٤ .

(٦) سورة الأعراف ١٨٤ .

وقيل ثم مضرم مذوف : أي : فيعلموا ما ب أصحابهم من جنة ، قاله الحوفي وزعم أن (تفكروا) لا تعلق ؛ لأنه لا يدخل على الجمل ، قال : ودل التفكير على العلم ...

وقيل : تم الكلام على قوله (يتفكروا ) ، ثم استأنف إخباراً بانتقاء الجنة والنذارة . وذكر أبو البقاء وجهين في (ما) هما :

أحدهما : أنها نافية ، وفي الكلام حذف تقديره : أ ولم يتفكروا في قولهم به جنة .

والثاني : أنها استفهام ، أي : أ ولم يتفكروا أي شيء ب أصحابهم من الجنون مع انتظام أقواله وأفعاله.

وقيل بمعنى الذي تقديره : أ ولم يتفكروا في ما ب أصحابهم ، وعلى هذا يكون الكلام خرج على زعمهم.

ووجه أبو حيان الوجه الأول ، ثم قال عن الوجه الأخرى " وهي تخريجات ضعيفة ينبغي أن ينزع القرآن عنها ، وتذكر مما ثبت في اللسان تعليقه ، فلا ينبغي أن يعدل عنه " <sup>(١)</sup> .

ذكر أبو حيان تخريج بينكم بفتح النون من قوله تعالى : ﴿لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَرْعِمُونَ﴾ <sup>(٢)</sup> قرأ نافع والكسائي وحفص (بينكم) بفتح النون ، فخرج على أنه فاعل ، ولكنه مبني

على الفتح حملاً على أكثر أحوال هذا الظرف ، وقد يقال لإضافته إلى مبني ، وخرج كذلك على أنه منصوب على الظرف ، وفاعل تقطيع التقطيع ، وأجيزة فيه أن يكون صفة لفاعل مذوف.

وعارض أبو حيان هذه الأوجه وخرجه تخرجاً سهلاً ، فقال : " والذي يظهر لي أن المسألة من باب الإعمال ، تسلط على ﴿مَا كنتم ترعمون﴾ تقطع وضل ، فأعمل الثاني وهو ضل وأضرم في تقطيع ضمير (ما) وهم الأصنام . فالمعنى : لقد تقطعت بينكم ما كنتم ترعمون وضلوا عنكم ، كما قال تعالى : ﴿وَتَقْطَعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَاب﴾ <sup>(٣)</sup> أي لم يبق اتصال بينكم وبين ما ترعمون أنهم شركاء فعبدتموهם ، وهذا إعراب سهل لم ينتبه له أحد " <sup>(٤)</sup> .

وفي إعراب أبي البقاء لقوله تعالى : ﴿إِنَّمَا التَّوْيِةَ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةِ﴾ <sup>(٥)</sup> . حالاً من الضمير في قوله (على الله) والعامل فيها الظرف أو الاستقرار أي : ثابتة للذين . رد عليه أبو حيان بأنه لا يحتاج إلى هذا التكليف ، وعندما قال أبو البقاء : " ولا يجوز أن يكون (على الله) حالاً يعمل فيها للذين لأنه عامل معنوي والحال لا يتقدم على المعنوي ، ونظير هذه المسألة قولهم: هذا بسراً أطيب منه رطباً" رد عليه أبو حيان بأن هذا وجه متکلف في الإعراب غير متضح في المعنى <sup>(٦)</sup> .

(١) البحر المحيط ٤/٣٢ .

(٢) سورة الأنعام ٩٤ .

(٣) سورة البقرة ١٦٦ .

(٤) البحر المحيط ٤/١٨٣ .

(٥) النساء ١٧ .

(٦) البحر المحيط ٣/٢٠٨ .

وفي قوله تعالى : ( فَإِنِّي أَعْذُبُهُ عَذَابًا لَا أَعْذُبُهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ ) <sup>(١)</sup> . أجاز أبو البقاء أن يكون التقدير ( لَا أَعْذُبُ بِهِ أَحَدًا ) وأن يكون مفعولاً به على السعة وأن يكون ضمير المصدر المؤكّد كقولك : " ظننته زيداً منطقاً " فلا يعود على العذاب ورابطه الجملة الواقعـة صفة لعذاب وهو العموم الذي في المصدر المؤكّد كقولك : هو جنس وعداكـبـ نكرة فانتظمـهـ المصدرـ كماـ اـنتـظـمـ اسمـ الجنسـ ( زـيـداً )ـ فيـ زـيـدـ نـعـمـ الرـجـلـ ،ـ كـماـ أـجـازـ أـيـضاًـ أـنـ يـكـونـ ضـمـيرـ (ـ مـنـ )ـ عـلـىـ حـذـفـ :ـ أـيـ :ـ لـاـ أـعـذـبـ مـثـلـ عـذـابـ الـكـافـرـ ،ـ وـرـدـ عـلـيـهـ أـبـوـ حـيـانـ بـأـنـ هـذـهـ تـقـادـيرـ مـتـكـلـفـةـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـنـزـهـ الـقـرـآنـ عـنـهـ .ـ

٥- احترام السـمـاعـ فـلـاـ تـبـنـىـ قـاـعـدـةـ دـوـنـ سـمـاعـ مـنـ الـعـرـبـ :ـ سـارـ أـبـوـ حـيـانـ عـلـىـ هـذـاـ الـأـسـاسـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ اـعـتـراـضـاتـهـ ،ـ فـيـرـدـ آرـاءـ الـآخـرـينـ ؛ـ لـأـنـهـ :ـ "ـ غـيـرـ مـسـمـوعـ مـنـ الـعـرـبـ "ـ <sup>(٢)</sup>ـ ،ـ أـوـ "ـ تـرـكـيـبـ مـفـقـودـ فـيـ لـسـانـهـ ،ـ فـلـاـ نـتـبـتـهـ "ـ <sup>(٣)</sup>ـ .ـ

فـيـ حـذـفـ حـرـفـ الـجـرـ أـعـربـ أـبـوـ الـبـقاءـ (ـ مـاـذاـ )ـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ «ـ مـاـذـاـ أـجـبـتـمـ »ـ <sup>(٤)</sup>ـ .ـ أـنـهـ فـيـ مـوـضـعـ نـصـ بـ (ـ أـجـبـتـمـ )ـ وـحـرـفـ الـجـرـ مـحـذـفـ ،ـ وـرـدـ عـلـيـهـ أـبـوـ حـيـانـ بـأـنـ مـاـ ذـكـرـهـ أـبـوـ الـبـقاءـ أـصـعـفـ ؛ـ لـأـنـهـ لـاـ يـنـقـاسـ حـذـفـ حـرـفـ الـجـرـ ،ـ وـإـنـمـاـ سـمـعـ ذـلـكـ فـيـ الـفـاظـ مـخـصـوصـةـ .ـ <sup>(٥)</sup>ـ .ـ

٦- عدم الأخذ بالإعراب المؤكّد إلى حمل القرآن على غير الفصيح : إن القرآن الكريم له قدسيته ومكانته ، لذا فيجب إعرابه على أفسـحـ الـوـجـوهـ ،ـ هـذـاـ مـاـ صـرـحـ بـهـ أـبـوـ حـيـانـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ اـعـتـراـضـاتـهـ الإـعـرـابـيـةـ .ـ

ذكر أبو حـيـانـ وجـهـيـنـ إـعـرابـيـنـ فـيـ (ـ مـاـ )ـ وـمـاـ بـعـدـهـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ «ـ وـيـقـطـعـونـ مـاـ أـمـرـ اللـهـ بـهـ أـنـ يـوـصـلـ »ـ <sup>(٦)</sup>ـ .ـ هـمـاـ <sup>(٧)</sup>ـ :

- أن (ـ مـاـ )ـ مـوـصـولـةـ بـمـعـنـىـ الـذـيـ ثـمـ ذـكـرـ فـيـ مـعـنـاـهـ خـمـسـةـ أـقـوـالـ وـيـكـونـ قـوـلـهـ (ـ أـمـرـ اللـهـ بـهـ أـنـ يـوـصـلـ )ـ صـلـتـهـ

- ما أـجـازـهـ أـبـوـ الـبـقاءـ <sup>(٨)</sup>ـ فـيـ (ـ مـاـ )ـ أـنـ تـكـونـ نـكـرـةـ مـوـصـوفـةـ .ـ وـأـمـاـ (ـ أـنـ يـوـصـلـ )ـ عـلـىـ هـذـاـ إـعـرـابـ فـيـهـ وـجـوهـ :ـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ فـيـ مـوـضـعـ جـرـ بـدـلـ مـنـ الضـمـيرـ فـيـ (ـ بـهـ )ـ ،ـ

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ١٠٤/٢ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ١١٩/١/١ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٣٠٣/١ .

<sup>(٤)</sup> المائدة ١٠٩ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ٥٣/٤ .

<sup>(٦)</sup> سورة البقرة ٢٧ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ١٢٨/١ .

<sup>(٨)</sup> التبيان في إعراب القرآن ٤٤/١ .

والتقدير : به وصله ، أي ما أمرهم الله بوصله <sup>(١)</sup> . وأجاز المهدوي <sup>(٢)</sup> وابن عطية <sup>(٣)</sup> وأبو البقاء أن تكون (أن يوصل) في موضع نصب بدلاً من (ما) أي : وصله، والتقدير : ويقطعون وصل ما أمر الله به . وأجاز المهدوي وابن عطية كذلك أن تكون في موضع نصب مفعولاً من أجله ، وقدره المهدوي : كراهة أن يوصل ، فيكون الحامل على القطع لما أمر الله كراهة أن يوصل . وقدره أبو البقاء (لثلا) <sup>(٤)</sup> . وأجاز أبو البقاء وجهاً آخر وهو أن يكون (أن يوصل) في موضع رفع، أي هو أن يوصل . ورد أبو حيّان هذا الإعراب مع توجيهاته المتلفة مختاراً الوجه الأول ، وهو أن تكون (ما) موصولة ، ومعناها على العموم في كل ما أمر الله به أن يوصل . فقال - رحمه الله - : " وهذه الأعاريب كلها ضعيفة ، ولولا شهرة قائلها ، لضررت عن ذكرها صفحًا ، والأول الذي اخترناه هو الذي ينبغي أن يحمل عليه كلام الله ، وسواء من الأعاريب بعيد عن فصيح الكلام ، بله أفسح الكلام وهو كلام الله " <sup>(٥)</sup> . وفي قوله تعالى : « ومن كفر فامتهن قليلاً ثم أضطره إلى عذاب النار » <sup>(٦)</sup> . رد أبو حيّان على أبي البقاء تقديره زيادة الفاء وإضمار الخبر و إضمار جواب الشرط إذا جعلنا من شرطية، بأن هذا لا حاجة إليه ؛ لأن الكلام منتظم في غاية الفصاحة دون هذا الإضمار ، وأن ما جرى عليه أبو البقاء في إعرابه في القرآن مشابه على حد ما يجري عليه في إعراب شعر الشنفري والشماخ من تجويز الأشياء البعيدة ، والتقادير المستغنى عنها وقال : " ونحن ننزع القرآن عنها" <sup>(٧)</sup> .

وفي إعراب (قنوان) في قوله تعالى : « ومن النخل من طلعها قنوان دانية » <sup>(٨)</sup> . قال أبو البقاء: ويجوز أن يكون (قنوان) مبتدأ والخبر (من طلعها) وفي (من النخل) ضمير تقديره (وينبت من النخل شيء أو ثمر) فيكون (من طلعها) بدلاً منه ، ويجوز أن يرتفع (قنوان) على أنه فاعل (من طلعها) فيكون في (من النخل) ضمير يفسره (قنوان) وإن رفعت قنوان بقوله (من

<sup>(١)</sup> معاني القرآن وإعرابه ١٠٦/١ .

<sup>(٢)</sup> هو أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي التفصيل في التفسير .

<sup>(٣)</sup> المحرر الوجيز ١٥٧/١ .

<sup>(٤)</sup> ذكرت هذه الوجوه الثلاثة في إعراب "أن يوصل" عند مكي في مشكل إعراب القرآن ، ٨٤/١ ، وابن الأنباري في البيان في غريب القرآن ٦٧/١ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١٢٨/١ .

<sup>(٦)</sup> البقرة ١٢٦ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ٥٥٦/١ .

<sup>(٨)</sup> الأنعام ٩٩ .

النخل) على قول من أعمل أول الفعلين جاز وكان في (من طلعها) ضمير مرفوع . رد عليه أبو حيان بأنه إعراب فيه تخليط لا يسوغ في القرآن .<sup>(١)</sup>

وفي قوله تعالى : «أولم يتفكروا ما ب أصحابهم من جنة إن هو إلا نذير مبين»<sup>(٢)</sup> . قال أبو البقاء : "في (ما) وجهان ، أحدهما باقية وفي الكلام حذف تقديره : أولم يتفكروا أي شيء ب أصحابهم من الجنون مع انتظام أقوالهم و أفعالهم" ، وقيل هي بمعنى الذي تقديره : أولم يتفكروا في ما ب أصحابهم وعلى هذا يكون الكلام خرج على زعمهم . ورد عليه أبو حيان بأنها تخريجات ضعيفة ينبغي أن ينزعه القرآن عنها<sup>(٣)</sup> .

وقد يرد أبو حيان إعراباً لأنه يخالف قاعدة نحوية ولا يجوز حمل القرآن على هذه القواعد الشاذة ، فعند قوله تعالى : «وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ»<sup>(٤)</sup> : قال : " وهي جملة مستأنفة لا موضع لها من الإعراب ، وقيل : هي في موضع نصب على الحال من الفاعل في ( واتقوا ) ، تقديره : واتقوا الله مضموناً لكم التعليم والهدایة ، وقال أبو البقاء : ويجوز أن يكون حالاً مقدرة ... وهذا القول أعني الحال ضعيف جداً ؛ لأن المضارع الواقع حالاً لا يدخل عليه واو الحال إلا فيما شذ من نحو : قمت وأصك عينه ، ولا ينبغي أن يحمل القرآن على الشذوذ<sup>(٥)</sup> .

(١) البحر المحيط ١٩٣/٤ .

(٢) الأعراف ١٨٤ .

(٣) البحر المحيط ٤٣٠/٤ .

(٤) البقرة ٢٨٢ .

(٥) البحر المحيط ١١٤/٢ .

## ألفاظه في الاعتراض

- لقد سلك أبو حيّان مسلكاً واضحاً في ألفاظه التي استعملها في اعترافاته ، وجاءت ألفاظه متشددة بعض الشيء وهي :
- ١- لفظة الصحيح منفيّة (لا يصح )<sup>(١)</sup>.
  - ٢- لا يجوز عند أصحابنا<sup>(٢)</sup> ، ليس ب صحيح عند أصحابنا<sup>(٣)</sup>.
  - ٣- ليس عندنا كذلك<sup>(٤)</sup>.
  - ٤- قول مرجوح<sup>(٥)</sup>.
  - ٥- مذهب مرجوح<sup>(٦)</sup>.
  - ٦- أبعد من<sup>(٧)</sup> ، وهو بعيد<sup>(٨)</sup> ، بعيد جداً<sup>(٩)</sup>.
  - ٧- مذهبه مردود<sup>(١٠)</sup> ، أو مذهب مردود<sup>(١١)</sup>.
  - ٨- ليس مذهب المحققين من أهل العربية<sup>(١٢)</sup>.
  - ٩- ضعيف<sup>(١٣)</sup> ، ضعيف جداً<sup>(١٤)</sup>.
  - ١٠- لا يجوز<sup>(١٥)</sup> ، لا يحيّزه<sup>(١٦)</sup> ، ليس بجائز<sup>(١٧)</sup> ، لا يجوز عند أصحابنا<sup>(١٨)</sup>.
  - ١١- هذا الوجه ليس بظاهر<sup>(١٩)</sup>.

(١) البحر المحيط ٦١/٤.

(٢) البحر المحيط ٣٤٠/٢.

(٣) البحر المحيط ٨٨/١.

(٤) البحر المحيط ٣٦٤/١.

(٥) البحر المحيط ١١٥/٢ ، ٤٧٤ ، و ٣٧٩/٤.

(٦) البحر المحيط ١٦٢/٣ ، و ٢٦٤.

(٧) البحر المحيط ٤١/١ ، ٥٣ ، و ١٦٧ ، و ٢١٤ ، و ٣١٧ ، و ٣ / ٣ ، و ٥٣٩.

(٨) البحر المحيط ١٢٧/١ ، و ٢٢٥ ، و ٣٨/٣.

(٩) البحر المحيط ١٨٥/٢.

(١٠) البحر المحيط ٦٠/١.

(١١) البحر المحيط ٣٩١/٤.

(١٢) البحر المحيط ١١٤/١.

(١٣) البحر المحيط ٢٩/١ ، و ٣٦ ، و ٤٩ ، و ٦٩ ، و ٩٧ ، و ٢٠٢ ، و ٣٣٣ ، و ٤٢٥ ، و ١٨٧ / ٢ ، و ٢٣١.

(١٤) البحر المحيط ٣٠/١ ، و ٣٨٨/٢ ، و ٤٣٧ ، و ٣ / ٣ ، و ٤ / ٤ ، و ١٦٠ ، و ٢١٥.

(١٥) البحر المحيط ٨٩/١ ، و ٢٠٩ ، و ١٥٢ / ٤.

(١٦) البحر المحيط ٧٦/١ ، و ١١٩ ، و ٤٠٦.

(١٧) البحر المحيط ٢٢٢/١.

(١٨) البحر المحيط ٣٤٠/٢.

(١٩) البحر المحيط ١٢٥ / ١.

١٢-ليس بجيد<sup>(١)</sup>.

١٣-مذهب لا يقوم عليه دليل<sup>(٢)</sup>، لا دليل عليه<sup>(٣)</sup>.

٤-وهذا فاسد<sup>(٤)</sup>.

٥-ليس بشيء<sup>(٥)</sup>.

٦-قول مرغوب عنه<sup>(٦)</sup>.

٧-لا نعلم أحداً أجاز ذلك<sup>(٧)</sup>، لا أعلم أحداً ذهب إلى ذلك<sup>(٨)</sup>.

٨-هو خطأ<sup>(٩)</sup>.

٩-شاذ<sup>(١٠)</sup>.

١٠-غير صواب<sup>(١١)</sup>.

١١-وهم<sup>(١٢)</sup>، وهم فاحش<sup>(١٣)</sup>.

---

(١) البحر المحيط ١٢٧/٢ ، و ٧/٤ ، و ١٥٣ ، و ٣١٨ ، و ٥١٥.

(٢) البحر المحيط ٣٦٣/١.

(٣) البحر المحيط ٨١/١.

(٤) البحر المحيط ٣٤٣/١ ، ٤٣٨ ، ٤٧٨ ، و ٤١٦.

(٥) البحر المحيط ١٣٩/١ ، و ٣٤٨ ، و ٤٨٣ ، و ٤٨/٢ ، و ٢٥٦ ، و ٤/٤ ، و ٤٣٢.

(٦) البحر المحيط ٧٠/٣.

(٧) البحر المحيط ٤٠١/١.

(٨) البحر المحيط ١٥١/٣.

(٩) البحر المحيط ٣١/٢ ، و ٣١/٣ ، و ١٨٧ ، و ٤/٤ ، و ١٧١ ، و ١٨٩.

(١٠) البحر المحيط ٤٩/٤.

(١١) البحر المحيط ٣٠٠/٢.

(١٢) البحر المحيط ٦٥/٣ ، و ١١٩.

(١٣) البحر المحيط ٣٦١/٣.

## أسباب الاعتراضات

توجد أسباب عدّة دفعت أبي حيان إلى الاعتراض على الشيخ أبي البقاء، وأهمها ما يأتي:

- مخالفة أبي البقاء مذهب سيبويه، أو البصريين عامة، أو جمّهور النحاة ، في بعض المسائل .

ومثال ذلك رد أبي حيان على العكّري منعه تركيب (من) مع (ذا) وتصييرهما اسمًا واحدًا<sup>(١)</sup> قال<sup>(٢)</sup>: " أصحابنا يجيزون تركيب (من) مع (ذا) وتصييرهما اسمًا واحدًا، كما يجيزون ذلك في (ما) و(ذا) .

- زيادة أبي البقاء على قواعد النحو، قوله بما لم يقل به أحد من النحاة ومثال ذلك مسألة<sup>(٣)</sup> (إلحاد قطع بظن) ، حيث قال رداً على العكّري<sup>(٤)</sup> : " ولم يعد النحويون هذا الفعل من باب ظننت".

• تعويل أبي البقاء على رأى انفرد به أحد العلماء مخالفًا الجمهور، أو سيبويه ، ومثال ذلك منع أبي البقاء مجيء المصدر من (كان) الناقصة<sup>(٥)</sup> ، على مذهب أبي علي الفارسي ، فقال أبو حيان<sup>(٦)</sup> : " وقد كثر في كتاب سيبويه المجيء بمصدر كان الناقصة".

- إغفال أبي البقاء ما هو مسموع عن العرب نثراً، وشعرًا، وتعويله أحياناً على وجه نادر، أو قليل، أو شاذ، لا يصح أن يحمل القرآن الكريم عليه .

مثال ذلك مسألة (اقتران المضارع الواقع حالاً بالواو)<sup>(٧)</sup> ، حيث قال أبو حيان<sup>(٨)</sup> : " وهذا القول -أعني الحال- ضعيف جداً ؛ لأن المضارع الواقع حالاً لا يدخل عليه الواو إلا فيما شذ ... ولا ينبغي أن يحمل القرآن على الشذوذ.

<sup>(١)</sup> انظر في الرسالة ص ١٢٤ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٢٦١/٢ .

<sup>(٣)</sup> انظر في الرسالة ١٤٦ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٤٠٥/٤ .

<sup>(٥)</sup> انظر في الرسالة ١٢٧ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ١٩٥/١ .

<sup>(٧)</sup> انظر في الرسالة ١١٣ .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط ٣٧٠/٢ .

- تعویل أبي البقاء أحياناً على بعض الأوجه الضعيفة، أو البعيدة، أو الفاسدة ، التي لا يجوز أن يحمل القرآن الكريم عليها .

ومثال ذلك اعتراف أبي حيان على منع العكاري أن تكون (من) في قوله تعالى : (ومن كفر فأمتعه) مبتدأ ، و(فأمتعه) خبره<sup>(١)</sup> ، فقال<sup>(٢)</sup>: "إنما جرى أبو البقاء في إعرابه في القرآن على حد ما يجري في شعر الشنفرى ، والشماخ ، من تجويز الأشياء البعيدة ، والتقادير المستغنى عنها ، ونحن ننزع القرآن عن ذلك .

- تكلف أبي البقاء أحياناً، وذكره ما لا حاجة إليه، أو ما لا وجه له من التقديرات، والتوجيهات الإعرابية - حسب رأي أبي حيان -

ومثال ذلك مسألة (خبر إنما التوبة)<sup>(٣)</sup> حيث رد على أبي البقاء بقوله<sup>(٤)</sup>: " ولا يحتاج إلى هذا التكلف " .

### هيئة الاعتراف

- محاولة العالم التالي إظهار مقدراته وبراعته فيعرض على من يسبقه من العلماء .
- يذكر أبو البقاء في التبيان كل الأوجه الجائزة - عنده - في اللفظ الذي يتعرض لإعرابه ، أما أبو حيان فيقتصر على أبرز الوجوه ويرد ما عداها ، وقد ذكر ذلك في مقدمة تفسيره قال : "منكباً في الإعراب عن الوجوه التي تنزع القرآن عنها ، مبيناً أنها مما يجب أن يعدل عنه ، وأنه ينبغي أن يحمل على أحسن إعراب وأحسن ترکيب .
- ينقل أبو البقاء - أحياناً - بعض الأوجه الضعيفة ولا ينسبها لأصحابها ، بل يكتفي بقوله : "وقيل "فيأتي أبو حيان وينسبها إلى أبي البقاء ويعرض عليه فيها .
- قد يمنع أبو البقاء بعض الأوجه فيعرض أبو حيان بأن ما منعه ليس بممتنع.
- قد يتفرد أبو البقاء ببعض الآراء فيعقبه أبو حيان في ذلك .
- قد يخطئ أبو حيان في نقل الرأي عن أبي البقاء أو قد يكون ذلك من اختلاف النسخ.

### أدلة أبي حيان في اعتراضه على أبي البقاء

اعتمد أبو حيان في اعتراضه على العكاري على بعض الأدلة التي تمكنه من دفع

الرأي الآخر منها :

- مخالفة ما عليه الجمهور .

<sup>(١)</sup> انظر في الرسالة ٤٠ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٥٥٦/١ .

<sup>(٣)</sup> انظر في الرسالة ٤٦ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٣٣٩/١ .

• مخالفة الأصل والقاعدة النحوية .

ومثال ذلك مسألة (أفعل التفضيل إذا كان جمعاً لازمته الإضافة أو الألف واللام) <sup>(١)</sup> فقال في رده على العكري وابن عطية<sup>(٢)</sup>: " وما أجازاه خطأ وذهب عن قاعدة نحوية .

• تخرير المسألة على الشذوذ ولا ينبغي أن يحمل القرآن على الشذوذ .

مثال ذلك مسألة (اقتران المضارع الواقع حالاً بالواو) <sup>(٣)</sup> ، حيث قال أبو حيان<sup>(٤)</sup> : " وهذا القول -أعني الحال- ضعيف جداً ؛ لأن المضارع الواقع حالاً لا يدخل عليه الواو إلا فيما شذ ... ولا ينبغي أن يحمل القرآن على الشذوذ .

• الاعتماد على أقوال النحاة السابقين كالأخفش وأبي علي الفارسي وابن مالك و ابن عصفور في رد قول العكري .

ومثال ذلك مسألة (الفصل بين المتعاطفين بجملة غير اعترافية) <sup>(٥)</sup> ، حيث رد أبو حيان قول أبي البقاء (هذا جائز بلا خلاف) ، بقول ابن عصفور فقال<sup>(٦)</sup>: " وقال الأستاذ أبو الحسن بن عصفور : وأقبح ما يكون ذلك بالجمل ".

• مخالفة الصناعة النحوية .

• مخالفة المعنى لأنه يرى أن المعنى غير مستقيم عليه .

• قد يعرض إعراب أبي البقاء ؛ لأنه لا يعلم أحداً من المتقدمين ذكره

ومثال ذلك مسألة (مجيء حتى بمعنى إلا أن) <sup>(٧)</sup> ، حيث قال<sup>(٨)</sup>: " لا أعلم أحداً من المتقدمين ذكره" .

• يعتمد في رده على المناقشة اللغوية والتنظير بأمثلة من عنده .

ومثال ذلك مسألة (حذف الضمير المنصوب) <sup>(٩)</sup> قال رداً على العكري<sup>(١٠)</sup> : " وهذا ضعيف لضعف (زيد ضربت) .

<sup>(١)</sup> انظر في الرسالة ٩٥ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٢١٧/٤ .

<sup>(٣)</sup> انظر في الرسالة ١١٣ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٣٧٠/٢ .

<sup>(٥)</sup> انظر في الرسالة ١٤١ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٤٥٢/٣ .

<sup>(٧)</sup> انظر في الرسالة ١٥٩ .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط ٤٩٩/١ .

<sup>(٩)</sup> انظر في الرسالة ١١٩ .

<sup>(١٠)</sup> البحر المحيط ٢٤٦/٤ .

**موقف أبي حيان من المذاهب النحوية على ضوء ما ورد في تفسير البحر المحيط**  
 في أثناء حديثنا عن اعترافات أبي حيان على العكاري لابد أن نبين موقف أبي حيان من المذاهب النحوية ، فمن خلال تتبع صفحات البحر المحيط نجد :

**أولاً : موقفه من البصريين :** كان أبو حيان ينهاج منهج البصريين ويقتفي أثرهم ويأخذ بأقوالهم، ويعتمد على أصولهم في أكثر ما يرجح ، فكثيراً ما يقول: "ليس هذا مذهب البصريين"<sup>(١)</sup>، أو " شيء لا يقول به البصريون "<sup>(٢)</sup> ، أو " لا يجوز ذلك عند البصريين "<sup>(٣)</sup> ، أو " هذا مذهب البصريين "<sup>(٤)</sup> .

إلا أنه لم يتقييد بمذهبهم دائمًا ، حيث وردت له عبارات في البحر المحيط تدل على استقلاليته في التفكير ، فقال - رحمه الله - : " ولسنا متعبدين بقول نحاة البصرة ولا غيرهم من خالفهم ، فكم حكم ثبت بنقل الكوفيين من كلام العرب لم ينقله البصريون ، وكم حكم ثبت بنقل البصريين لم ينقله الكوفيون ، وإنما يعرف ذلك من له استبحار في علم العربية ، لا أصحاب الكنانيس المشتغلون بضروب من العلوم الآخذون عن الصحف دون الشيوخ " <sup>(٥)</sup> .

**وقال أيضاً :** " ولم تقتصر لغة العرب على ما نقله أكثر البصريين ، ولا على ما اختاروه ، بل إذا صح النقل وجوب المصير إليه " <sup>(٦)</sup> .

**وقال أيضاً :** " وليس العلم محصوراً ولا مقصوراً على ما نقله وقاله البصريون " <sup>(٧)</sup> .

**وقال أيضاً :** " إن لسان العرب ليس محصوراً فيما نقله البصريون فقط . والقراءات لا تجيء على ما عمله البصريون ونقلوه ، بل القراء من الكوفيين يكادون يكونون مثل قراء البصرة " <sup>(٨)</sup> .

**وقال أيضاً :** " ولسنا متعبدين بأقوال نحاة البصرة " <sup>(٩)</sup> ، وقال أيضاً : " ولا مبالاة بمخالفة نحاة البصرة " <sup>(١٠)</sup> .

فأخذ أبي حيان بآراء وأقوال البصريين لم يكن عن تعصب وهو ، بل لأن قواعدهم وآرائهم تعتمد على الكثير الموثوق به الذي لا يدخله شك .

والأمثلة على موافقات أبي حيان للبصريين كثيرة نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :

(١) البحر المحيط ١١٣/١ ، ١٤٦ ، ٣٠٨ ، ٤٣١ .

(٢) البحر المحيط ١٤٢/١ ، ٤٨٩/٢ .

(٣) البحر المحيط ٤٧٦/٢ ، ٣٩٤/١ ، ٤٩٥ ، ٨٦/٣ ، ١٧٤ ، ٣١٣ ، ٤٩٤ ، ٣٩ /٤ .

(٤) البحر المحيط ٣٨٧/٤ ، ٢٢٥/٣ .

(٥) البحر المحيط ١٥٩/٣ .

(٦) البحر المحيط ٣٩/٢ .

(٧) البحر المحيط ٣١٨ ، ٣١٧/٢ .

(٨) البحر المحيط ٣٦٣ ، ٣٦٢/٢ .

(٩) البحر المحيط ٢٧١/٤ .

(١٠) البحر المحيط ٢٧١/٤ .

١- ذهب أبو حيان إلى ما ذهب إليه البصريون من إعمال العامل الثاني في التنازع ؛ لأنَّه الأَفْصَحُ وَعَلَى مَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ<sup>(١)</sup> ، أَمَا إِعْمَالُ الْأُولِي فَهُوَ قَلِيلٌ ، لَذَا لَمْ يَرُدْ فِي الْقُرْآنِ لِقْلَتْهِ<sup>(٢)</sup> .

٢- كما ذهب مذهبهم من جواز إعمال (إن) المخففة ، وإن خالفهم الكوفيون ، فهم محجوجون بالسماع الثابت من العرب<sup>(٣)</sup> .

وكما وافقهم في كثير من المسائل نجده أيضًا يخالفهم في مسائل أخرى ، ومن أمثلة ذلك :

١- أنه خالف ما ذهب إليه البصريون في مسألة (العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار) ، حيث يرون عدم جواز ذلك ، وذهب مذهب الكوفيين الذين يرون الجواز ، وإن كان الأفضل إعادة الجار معه ، والسبب في الجواز أن السماع يعضده والقياس يقويه<sup>(٤)</sup> .

٢- كما خالفهم في مسألة (الفصل بين المضاف والمضاف إليه بمعمول المضاف) ، حيث ذهب البصريون إلى المنع ، وقصروا الجواز بالظرف وشببه في الضرورة الشعرية ، وذهب الكوفيون إلى الجواز ، وذهب أبو حيان مذهب الكوفيين ؛ لأن السماع مع الكوفيين ، ولضعف أدلة البصريين ، فهي لا تقف أمام المسموع من كتاب الله - عز وجل - وكلام العرب ، مع ردهم قراءة ابن عامر ، وهي جرأة منهم ؛ إذ لا يجوز ردها ، وهي قراءة سبعية متواترة ، ولا الطعن في قراءته بالقبول<sup>(٥)</sup> .

وبما أننا نتحدث عن موقف أبي حيان من المذهب البصري ، لابد أن نذكر موقفه من بعض علماء المدرسة البصرية وعلى رأسهم سيبويه ، حيث كانت له منزلة رفيعة عند أبي حيان ، فكان يصفه بأنه الإمام ، وكان لكتاب سيبويه عند أبي حيان مكانة سامية ومنزلة رفيعة ، فيقول عنه - رحمه الله - : "ومما برعوا فيه علم الكتاب ، انفردوا بإقرائه منذ أعصار دون غيرهم من ذوي الآداب ... فجدير لمن تاقت نفسه إلى علم التفسير وترقت إلى التحقيق فيه والتحرير أن يعتكف على كتاب سيبويه ، فهو في هذا الفن المعول عليه ، والمستند في حل المشكلات إليه"<sup>(٦)</sup> .

وعندما ذكر العلوم التي يحتاج إليها المفسر قال : "الوجه الثاني : معرفة الأحكام التي للكلمة العربية من جهة إفرادها ومن جهة تركيبها ، ويؤخذ ذلك من علم النحو ، وأحسن موضوع فيه وأجله

(١) البحر المحيط ١٢٧/٣ .

(٢) البحر المحيط ٣٣٩/٤ .

(٣) البحر المحيط ٢٦٤/١ .

(٤) البحر المحيط ١٤٨، ١٤٧/٢ .

(٥) البحر المحيط ٢٣٠، ٢٢٩/٤ .

(٦) البحر المحيط ٣/١ .

كتاب أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر سيبويه - رحمه الله تعالى - ... " <sup>(١)</sup> . وبفتخر أبو حيان بروايته كتاب سيبويه فيقول : " ولا أعلم راويا له بمصر والشام والعراق واليمن والمشرق غيري " <sup>(٢)</sup> .

ولأبي حيان عبارات كثيرة تدل على اعتقاده بسيبوه منها : " مخالف لكلام أو مذهب سيبويه " <sup>(٣)</sup> ، " ولم يذكره سيبويه " <sup>(٤)</sup> ، و " محجوج بقول سيبويه ، أو نص عليه سيبويه " <sup>(٥)</sup> ، و " لا يقول بها سيبويه " <sup>(٦)</sup> ، و " وهو مذهب سيبويه " <sup>(٧)</sup> ، و " جوزه سيبويه " <sup>(٨)</sup> .

أما مخالفة أبي حيان لسيبوه فكانت قليلة جداً ، تدخل ضمن مخالفته للمذهب البصري ، حيث كان سيبويه زعيماً من زعماهم ، لكنه عندما يخالف البصريين ، فإنه لا يصرح باسم سيبويه مع أنه واحد منهم فيما ذهبوا إليه ، ولعل ذلك - والله أعلم - أن أبو حيان كان يرى في سيبويه المثل الأعلى في النحو .

ومن علماء البصرة الذين كان لأبي حيان مواقف كثيرة معه الأخفش الأوسط ، حيث خالفه أبو حيان في أكثر المسائل التي له رأي فيها ، وافقه في الباقي .

فالخلاف أبو حيان الأخفش فيما ذهب إليه من زيادة (أن) في غير الموضع التي ذكرها النحويون ، وأنها تعمل النصب في المضارع والحالة هذه ، حيث يرى أبو حيان أنها لا تزداد في غير الموضع التي ذكروها ، وأنها لا تعمل النصب ، ورد ما ذهب إليه الأخفش بأن مذهبه " ليس بشيء ؛ لأن الزيادة والحدف على خلاف الأصل ، ولا نذهب إليهما إلا لضرورة ، ولا ضرورة تدعوا هنا إلى ذلك مع صحة المعنى في عدم الزيادة والحدف " <sup>(٩)</sup> .

ومرت في البحر المحيط مواضع كثيرة كان يعيّب فيها أبو حيان تقديرات الأخفش وأبي علي ؛ لأنها أعمجمية متكلفة ، قال - رحمه الله - : " وتقديرات أبي علي والأخفش فيها تفكيرك للكلام ، وسلوك به غير ما تقتضيه الفصاحة ، وهي تقديرات أعمجمية بعيدة عن البلاغة لا تناسب في كتاب الله ، بل لو قدرت في شعر الشنفرى ما ناسب ، والنحاة الصرف غير الأدباء بمعزل عن إدراك الفصاحة " <sup>(١٠)</sup> .

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ٦/١ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٥٦١/٢ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٣٢٢/٤ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٢٦٩/١ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١٠١/٢ ، ٤٣٧/٣ ، ٢١١/٤ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٦٩/١ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ١١٠/١ .

<sup>(٨)</sup> البحر المحيط ٢٠٤/٢ .

<sup>(٩)</sup> البحر المحيط ٢٥٦/٢ .

<sup>(١٠)</sup> البحر المحيط ٢٩١/٤ .

أما موافقته للأخفش فقد وردت في ( العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار )، حيث يرون عدم جواز ذلك ، وذهب مذهب الكوفيين الذين يرون الجواز ، وإن كان الأفضل إعادة الجار معه ، والسبب في الجواز أن السماع يضله والقياس يقويه <sup>(١)</sup> .

ومن علماء البصرة أيضاً أبو العباس محمد بن يزيد المبرد الذي عرف بموافقه المتعددة التي رد فيها كثيراً من القراءات المتواترة وغيرها ، فمنهجه هذا مخالف للمنهج الذي سار عليه أبو حيان ، لذا فإن أبو حيان وقف أمامه مدافعاً ومنافحاً عن القراء ، وبين شناعة ما أقدم عليه . ومثال ذلك ما قاله أبو حيان عند قوله تعالى : « فَتُبُوَا إِلَى يَارِئُكُم » <sup>(٢)</sup> : " ومنع المبرد التسكين في حركة الإعراب ، وزعم أن قراءة أبي عمرو لحن . وما ذهب إليه ليس بشيء ؛ لأن أبو عمرو لم يقرأ إلا بأثر عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، ولغة العرب توافقه على ذلك ، فإنكار المبرد لذلك منكر ... " <sup>(٣)</sup> .

أما في المسائل النحوية ، فنجد أبو حيان يخالف المبرد في كثير منها ، فنراه قد خالفه في (موقع المصدر المؤول من أن وما دخلت عليه من الإعراب بعد لو ) ، حيث ذهب المبرد وتبعه الزمخشري وغيرهما إلى أن ( أن ) وما دخلت عليه مصدر مؤول فاعل بفعل مذوق تقديره: ثبت أو وقع . وذهب سيبويه إلى أنه مبتدأ مذوق الخبر ، ورجح أبو حيان ما ذهب إليه سيبويه <sup>(٤)</sup> . وافق أبو حيان المبرد فيما حکاه هو وثعلب بأن ( سَفَه ) بكسر الفاء يتعدى ك ( سَفَه ) بفتح الفاء وشدتها . ورجح أبو حيان هذا في توجيه قوله تعالى : « أَمْنَ هَذَا الَّذِي هُوَ جَنْدٌ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ » <sup>(٥)</sup> ، حيث جاء التمييز معرفة <sup>(٦)</sup> .

ثانياً : موقفة من الكوفيين : إن أبو حيان وإن كان ينهاج نهج البصريين ويأخذ بأقوالهم ويعتمد آراءهم في أكثر الأحيان ، فإنه ليس مقلداً لهم يحكي آراءهم وأقوالهم فقط ، بل نراه يصرح في مواضع من البحر المحيط " بأننا لسنا متبعين بما قاله البصريون ، فليست اللغة مقصورة على ما نقلوه ، فكم حكم ثبت بنقل الكوفيين . وإذا صحت النقل ، وجب المصير إليه " <sup>(٧)</sup> .

أما موقفه من الكوفيين فنجد أنه قد خالفهم في أكثر المسائل النحوية ، ووافقهم في القليل ، ولعل السبب في ذلك أن الكوفيين اعتمدوا في بناء قواعدهم على السماع القليل ، كما اعتقدوا بأقوال

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ١٤٨، ١٤٧/٢.

<sup>(٢)</sup> البقرة ٥٤.

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٢٠٦/١.

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٢٦٤/٣.

<sup>(٥)</sup> البقرة ١٣٠.

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٣٩٤/١.

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ٢٧١/٤، ٩٣/٢، ١٥٩/٣.

وأشعار المتحضرين من العرب ، كما اعتنوا بالأشعار و الأقوال الشاذة التي سمعوها على ألسنة الفصحاء وقادوا عليها .

قال السيوطي - رحمه الله - : " الكوفيون لو سمعوا بيّنًا واحدًا فيه جواز شيء مخالف للأصول ، جعلوه أصلًا وبوبوا عليه ، بخلاف البصريين " <sup>(١)</sup> ، ونقل أيضًا قول بعضهم : " عادة الكوفيين إذا سمعوا لفظًا في شعر أو نادر كلام ، جعلوه بابًا أو فصلاً " <sup>(٢)</sup> .

ففي إعمال ( إن ) المخففة خالف الكوفيين حيث قال : " وإنما مخففة لا يحيى الكوفيون ، وهم محججون بالسماع الثابت من العرب ، وهو قوله : " إن عمرًا لمنطلق " بسكون النون <sup>(٣)</sup> . كما خالفهم في ( العامل الأولى بالعمل في التنازع ) حيث رجح أبو حيان إعمال الثاني ؛ لأنه الأفصح ، حيث جاء في القرآن . أما إعمال الأول ، فلم يرد في القرآن ؛ لقلته <sup>(٤)</sup> .

أما موافقته لهم فقد جاءت في مسائل قليلة منها أنه وافقهم في ( الفصل بين المضاف والمضاف إليه بمعنى المضاف ) حيث أجاز الكوفيون وغيرهم ذلك مستدلين بالسماع والقياس ، ومنع ذلك البصريون ومن تبعهم وتأولوا ما استدل به المجيزون وتتكلفوا في ذلك ، ورجح أبو حيان مذهب الكوفيين وغيرهم ، لما احتجوا به من السماع الكثير <sup>(٥)</sup> .

وفي ( العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ) أجاز الكوفيون العطف من غير إعادة الجار ، وشرط البصريون إعادة الجار ، أما أبو حيان فقد رجح ما ذهب إليه الكوفيون لأن السماع يعتمد والقياس يقويه <sup>(٦)</sup> .

وكما تحدثنا عن موقف أبي حيان من بعض علماء المدرسة البصرية ، نتحدث هنا عن موقفه من بعض علماء المدرسة الكوفية ، وب يأتي على رأسهم أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي ، حيث أثني عليه أبو حيان في تفسيره ، وقال عنه : " إمام نحو وسامع لغة " <sup>(٧)</sup> .

وبالرغم من أنه أثني عليه إلا أنه خالفه في كثير من المسائل النحوية ومن ذلك ما ذهب إليه الكسائي من أن إعمال اسم الفاعل فيما بعده أو إضافته إليه سواء ، ورجح أبو حيان أن الإضافة أحسن ؛ لأن الأصل في الأسماء إذا تعلق أحدها بالأخر الإضافة ، والعمل إنما كان بجهة الشبه للمضارع ، فالحمل على الأصل أولى ، وهو الإضافة . ومع ذلك فإن أبي حيان لم يعب ما ذهب إليه الكسائي ، حيث قال في موضع آخر : " وكلاهما فصيح " <sup>(٨)</sup> .

(١) الاقتراح في أصول النحو وجده ٣٥٩ .

(٢) همع الهوامع ٤٥/١ .

(٣) البحر المحيط ٢٦٤/١ .

(٤) البحر المحيط ٣٣٩/٤ .

(٥) البحر المحيط ٢٣٠، ٢٢٩/٤ .

(٦) البحر المحيط ١٤٨، ١٤٧/٢ .

(٧) البحر المحيط ٥٤/١ .

(٨) البحر المحيط ٤٣٢/١ .

ومن علماء الكوفة أيضاً الذين كان لأبي حيان مواقف كثيرة معهم ، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ، حيث أشتبه عليه أبو حيان كثيراً أيضاً ، وقال عنه : " هو إمام في النحو واللغة " (١) . فوافق أبو حيان الفراء فيما ذهب إليه من منع مجيء الفاعل مرفوعاً بعد المصدر الممنون ، خلافاً للبصريين الذين يحizرون ذلك ؛ لأنه ليس لهم حجة على إثبات دعواهم من السماع . وقد زعم الفراء أنه لم يسمع ذلك من العرب ، والفراء سامع لغة (٢) .

أما مخالفاته له فكانت كثيرة حيث خالفه في (الاكتفاء بالضمير رابطًا للجملة الاسمية الواقعة حالاً ، فذهب الفراء وتبعه الزمخشري إلى أن الضمير لا يكفي وحده ، بل يعد ذلك من الشذوذ فلا بد من تقدير الواو ، والمشهور عند الجمهور أنه قد يكتفى بالضمير ، ولا يعد ذلك من الشذوذ ، ورجح أبو حيان هذا المذهب ؛ لكثره السماع عليه ، فكيف يكون شاذًا ؟ . قال - رحمه الله -: وليس بشاذ ، بل هو كثير وقوعه في القرآن وفي كلام العرب نثرها ونظمها ، وهو أكثر من رمل يربين ومها فلسطين " (٣) .

ومن علماء الكوفة أيضاً أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، حيث أتى عليه أبو حيان أيضاً، وخاصة أنه كان لا يرى الترجيح بين القراءات وجعله قدوة له في ذلك ، يقول أبو حيان : " وحكى أبو عمر الزاهد في كتاب اليواقيت أن أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلباً كان لا يرى الترجيح بين القراءات السبع ، وقال : قال ثعلب من كلام نفسه : " إذا اختلف الإعراب في القرآن عن السبعة، لم أفضل إعراباً على إعراب في القرآن ، فإذا خرجمت إلى الكلام كلام الناس ، فضلت الأقوى ". ونعم السلف لنا أحمد بن يحيى ، كان عالماً بالنحو و اللغة متديناً تقة " (٤) .

ومع كون ثعلب إماماً في النحو ، فقد خالقه أبو حيان في كثير من المسائل التي كان له رأي فيها ، ومنها أنه خالقه فيما ذهب إليه ثعلب ومعه الفراء ومن تبعهم إلى أن ( إلا ) نأتي بمعنى الواو العاطفة ، وذهب البصريون ومن تبعهم إلى المぬع ، ورجح أبو حيان مذهب البصريين ؛ لأن اثبات إلا بمعنى الواو لا يقوم عليه دليل ، والاستثناء سائغ فيما ادعى فيه أن ( إلا ) بمعنى الواو " (٥) .

(١) البحر المحيط ٤٩٩/٢

(٢) البحر المحيط ٦١/١

(٣) المحطة البحر ٢٦٩/٤

(٤) البحر المحطة ٨٧/٤

(٥) المحيط البحري ٤٢/١

يوصل » (١) ، منها ما أجاز المهدوي وابن عطية وأبو البقاء أن يكون أن يوصل في موضع نصب بدلاً من ( ما ) أي وصله ، والتقدير : ويقطعون وصل ما أمر الله به ، كما أجاز هو وابن عطية أن تكون في موضع نصب مفعولاً من أجله ، وقدره كراهة أن يوصل ... ثم قال أبو حيان بعد ذلك : " وهذه الأعاريب كلها ضعيفة ، ولو لأشهرة قائلها ، لضررت عن ذكرها صحفاً ، والأول الذي اختزنه هو الذي ينبغي أن يحمل عليه كلام الله ، وسواء من الأعاريب بعيد عن فصيح الكلام بله أفسح الكلام ، وهو كلام الله " (٢) .

ومن هؤلاء النحاة أيضاً : عبد الحق بن غالب بن عطية ، حيث أشتبه عليه أبو حيان ، كما أشتبه على كتابه المحرر الوجيز ، فقال - رحمه الله - : " وهذا أبو القاسم محمود بن عمر المشرقي الخوارزمي الزمخشري و أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي المغربي الغرناتي أهل من صنف في علم التفسير ، وأفضل من تعرض للتفقيق فيه والتحرير ، وقد اشتهر ولا كاشتهر الشمس ، وخلدا في الأحياء وإن هداني في الرمس ، وكلاهما فيه يدل على تقدمهما في علوم من منثور ومنظوم ومفهوم ، وتقلب في فنون الآداب ، وتمكن من علمي المعاني والإعراب ، وفي خطبتي كتابيهما وفي غضون كتاب الزمخشري ما يدل على أنهما فارساً ميدان ومارساً فصاحة وبيان ... " (٣) . ويوازن بين التفسيرين ، فيقول : وكتاب ابن عطية أدق وأجمع وألخص ، وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص ، إلا أن الزمخشري قائل بالفطرة ... " (٤) .

ومع مكانة هذين التفسيرين عند أبي حيان ، فإن فيهما مجالاً لانتقاد ، فليسا معصومين عن الخطأ والزلل ، يقول أبو حيان : " وكان فيهما على جلالتهما مجال لانتقاد ذوي التبريز ومسرح للتخييل فيهما والتمييز ، ثبّت إليهما عنان الانتقاد ، وحللت ما تخيل الناس فيهما من الاعتقاد وأنهم في التفسير الغاية التي لا تدرك والمسلك الوعر الذي لا يكاد يسلك ، وعرضتهما على محك النظر ، وأوريت فيهما نار الفكر ، حتى خلص دسيسهما وبرز نفيسهما ، وسيرى ذلك من هو للنظر أهل واجتمع فيه إنصاف وعدل ... " (٥) .

ومع أن أبو حيان قد أشتبه على ابن عطية مع الزمخشري ووصفهما بأنهما فارساً ميدان في علم المعاني والإعراب ، إلا أنه لا يعده من النحويين الذين رسمت أقدامهم في علم النحو ، حيث وصف أبو حيان كلام ابن عطية بأنه : " قول من شدا يسيراً في العربية ولم يرسم قدمه " (٦) ، و

(١) البقرة ٢٧ .

(٢) البحر المحيط ١٢٨/١ .

(٣) البحر المحيط ٩/١ .

(٤) البحر المحيط ١٠/١ .

(٥) البحر المحيط ١٠/١ .

(٦) البحر المحيط ٢٢٨/٤ .

" متهافت " <sup>(١)</sup> ، و " ملفق " <sup>(٢)</sup> ، و " تكثير وتنظير بغير ما يناسب " <sup>(٣)</sup> ، و " مضطرب " <sup>(٤)</sup> ، و " غير محرر " <sup>(٥)</sup> ، و " فيه تناقض " <sup>(٦)</sup> ، و " لا دليل فيه " <sup>(٧)</sup> ، و " مخالف لما حكاه النهاة " <sup>(٨)</sup> ، و " ذهل عن القاعدة التحوية " <sup>(٩)</sup> ، و " فيه ارتباك " <sup>(١٠)</sup> ، و " لم يذهب إليه نحوي " <sup>(١١)</sup> ، و " لم يعهد " <sup>(١٢)</sup> ، و " ساقط " <sup>(١٣)</sup> ، و " ينبغي أن ينزع كتاب الله عنه " <sup>(١٤)</sup> .

ومن المواقف التي خالف فيها أبو حيان ابن عطية قوله تعالى : « وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها ليمكروها فيها » <sup>(١٥)</sup> ، حيث نقل أبو حيان ما قاله ابن عطية في هذه الآية فقال : " وأجاز أبو البقاء أن يكون ( مجرميها ) بدلاً من ( أكابر ) ، وأجاز ابن عطية أن يكون ( مجرميها ) المفعول الأول ، و ( أكابر المفعول الثاني ، والتقدير : مجرميها أكابر ، وما أجازه خطأ وذهول عن قاعدة نحوية ، وهو أن أفعل التفضيل إذا كان بمن ملفوظاً بها أو مقدرة أو مضافاً إلى نكرة ، كان مفرداً مذكراً دائماً ، سواء كان لمذكر أو مؤنث مفرد أو متثنى أو مجموع ... " <sup>(١٦)</sup> .

ومن مواقف أبي حيان من نحاة الأندلس كان له موقف من أبي علي عمر بن محمد الشلوبين، حيث أثني عليه بقوله : " قال الأستاذ أبو على الشلوبين : وهو الإمام الذي انتهى إليه علم اللسان في زمانه ... " <sup>(١٧)</sup> .

فواافقه فيما ذهب إليه هو والковيون ومن تبعهم من جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ؛ لأن السماع يغضده والقياس يقويه ، خلافاً للبصريين ومن تبعهم الذين يشترطون إعادة الجار في العطف على الضمير المجرور <sup>(١٨)</sup> .

- <sup>(١)</sup> البحر المحيط ٢٧٨/٣
- <sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٢٦١/٣
- <sup>(٣)</sup> البحر المحيط ٥٠/٣
- <sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٤٢٣/٢
- <sup>(٥)</sup> البحر المحيط ٣٣١/٢
- <sup>(٦)</sup> البحر المحيط ١٨/٢
- <sup>(٧)</sup> البحر المحيط ٣٩٠/١
- <sup>(٨)</sup> البحر المحيط ٣٨٦/١
- <sup>(٩)</sup> البحر المحيط ٣٤٢/١
- <sup>(١٠)</sup> البحر المحيط ٢٨٥/١
- <sup>(١١)</sup> البحر المحيط ٢٦٧/١
- <sup>(١٢)</sup> البحر المحيط ٣٨٨/٣
- <sup>(١٣)</sup> البحر المحيط ٢٢٨/٤
- <sup>(١٤)</sup> البحر المحيط ١٣٩/١
- <sup>(١٥)</sup> الأنعام ١٢٣
- <sup>(١٦)</sup> البحر المحيط ٢١٥/٤
- <sup>(١٧)</sup> البحر المحيط ٣٣٨/١
- <sup>(١٨)</sup> البحر المحيط ١٤٧/٢

**وخلال أبو حيان الشلوبيين فيما ذهب إليه من أن اسم الجمع لما لا يعقل مؤنث ، فتحذف الناء من العدد ، وجعله حكمًا غالباً ، حيث يرى أبو حيان أن اسم الجمع لما لا يعقل يذكر ويؤنث<sup>(١)</sup>.**

**ومن علماء الأندلس المشهورين جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك ، فقد أثبت عليه أبو حيان ووصفه بأنه " حاشد لغة وحافظ نوادر " <sup>(٢)</sup>.**

**فواافق أبو حيان ابن مالك في ( موقع ظرف الزمان من الإعراب إذا جاء بعد الجثة ) فأجاز أبو حيان أن يكون خبراً إذا أفاد أو وصف <sup>(٣)</sup>.**

**وخلال أبو حيان ابن مالك فيما ذهب إليه من مجيء ( ما ) و ( مهما ) الشرطيتين ظرفي زمان ، وتأول ما استدل به على ذلك <sup>(٤)</sup>.**

**رابعًا : موقف أبي حيان من نحاة آخرين :** لم يقتصر موقف أبي حيان من النحاة على نحاة المذاهب النحوية فقط بل كانت له مواقف كثيرة وردت في البحر المحيط من بعض النحاة الآخرين، وكان منهم : علي بن إبراهيم الحوفي ، حيث نقل عنه أبو حيان كثيراً من أقواله في إعراب الآيات القرآنية ، من ذلك أن أبا حيان نقل أقوالاً في إعراب قوله تعالى : « أولم يتفكروا ما ب أصحابهم من جنة إن هو إلا نذير مبين » <sup>(٥)</sup> . ومنها قول الحوفي الذي يرى أن هناك مضمراً محنوفاً ، أي : فيعلموا ما ب أصحابهم من جنة ، وزعم أن ( يفكروا ) لا تعلق ؛ لأنه لا يدخل على الجمل ، ثم قال أبو حيان بعد حكاية هذه الأقوال ( وهي تخريجات ضعيفة ينبغي أن ينزل القرآن عنها ، وتفكر مما ثبت في اللسان تعليقه ، فلا ينبغي أن يعدل عنه " <sup>(٦)</sup> ).

**وأجاز الحوفي وغيره في إعراب قوله تعالى : « وَيَجْعَلُونَ لِلّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ » <sup>(٧)</sup> ،** النصب في ( ما يشتهون ) على أن يكون معطوفاً على ( البنات ) ، أي : وجعلوا لأنفسهم ما يشتهون من الذكور ، ثم رد أبو حيان ما ذهبا إليه ، حيث قال : " وذهل هؤلاء عن قاعدة في النحو ، وهو أن الفعل الرافع لضمير الاسم المتصل لا يتعدى إلى ضميره المتصل المنصوب ، فلا يجوز زيد ضربه ، تزيد ضرب نفسه إلا في باب ( ظن ) وأخواتها من الأفعال القلبية ( فقد ) و ( عدم ) ، فيجوز : زيد ظنه قائمًا ، وزيد فقده ، وزيد عدمه ، والضمير المجرور بالحرف كالمنصوب المتصل ؛ فلا يجوز زيد غضب عليه ، تزيد غضب على نفسه ، فعلى هذا الذي تقرر

(١) البحر المحيط ٢٩٩/٢ ، ٣٠٠ .

(٢) البحر المحيط ٣٩٠/١ .

(٣) البحر المحيط ٣٧٤/٤ . وانظر ألفية ابن مالك ١٧/١ .

(٤) البحر المحيط ٢٣١/٢ ، ٣٧١/٤ ، ٣٧١/٤ . ٣٧٢ .

(٥) الأعراف ١٨٤ .

(٦) البحر المحيط ٤٣٢/٤ .

(٧) النحل ٥٧ .

لا يجوز النصب ؛ إذ يكون التقدير : ويجعلون لهم ما يشتهون ، فاللواو ضمير مرفوع و (لهم) مجرور باللام ، فهو نظير زيد غضب عليه " <sup>(١)</sup> .

أما موافقته له فوردت في بعض المسائل؛ من ذلك أن أبا حيان ذكر في قوله تعالى : « حتى إذا جاؤوك يجادلونك يقول الذين كفروا إن هذا إلا أساطير الأولين » <sup>(٢)</sup> . أنه قد وفق الحوفي و أبو البقاء وغيرهما من المعربين للصواب في ذلك ، فقال أبو البقاء : ( حتى إذا ) في موضع نصب لجوابها ، وهو ( يقول ) وليس حتى هاهنا عمل ، وإنما أفادت معنى الغاية كما لا تعمل في الجمل ، و (يجادلونك) حال من ضمير الفاعل في ( جاؤوك ) انتهى <sup>(٣)</sup> .

ومن أشهر النحاة الذين كان لأبي حيان موافق كثيرة معهم : أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري ، فتتبع موافق أبي حيان مع الزمخشري في البحر المحيط كلها عسير جداً ، فلا تكاد صفحة من صفحات البحر المحيط تخلو من نص للزمخشري ينافسه أبو حيان فيه ، فيرد عليه غالباً ، أو يستشهد به ويوافقه .

وكما مر بنا سابقاً عند الحديث عن موقف أبي حيان من ابن عطية ، حيث أثني عليه وعلى تفسيره الكشاف ، لكنه مع ذلك فقد كان يسخر من الزمخشري عندما يفصل القول في مسألة نحوية ، فيقول أبو حيان : " وهذا من النحو الجلي الذي يدرك بأدني قراءة في هذا العلم " <sup>(٤)</sup> .

ومخالفات أبي حيان للزمخشري كثيرة لا يمكن حصرها ، نذكر مثالاً لها ( عطف الجملة الخبرية على الإنسانية وبالعكس ) ، حيث ذهب الزمخشري إلى منع ذلك ، ورجح أبو حيان الجواز ونسبه إلى سيبويه ؛ لوجوده في القرآن الكريم ولسان العرب <sup>(٥)</sup> .

أما موافقاته له فقليل جداً ، نذكر منها أن أبا حيان عند قوله تعالى : ( ويوم يقول كن فيكون قوله الحق ) <sup>(٦)</sup> نقل أبو حيان أقوالاً في إعرابها ، ثم قال : " وهذه الأعاريب كلها بعيدة ينبو عنها التركيب ، وأقرب ما قيل ما قاله الزمخشري ، وهو أن ( قوله ) مبتدأ ، و ( الحق ) صفة له ، و ( يوم يقول ) خبر المبتدأ ، فيتعلق بمستقر ، كما تقول : يوم الجمعة القتال ، واليوم بمعنى الحين " <sup>(٧)</sup> . خامساً : موقف أبي حيان من أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكري : وبما أننا نتحدث عن موقف أبي حيان من المذاهب النحوية ، ومن بعض النحاة الآخرين ، لابد لنا أن نبين موقفه من أبي البقاء نفسه ، هل كان معارضاً له دائماً ؟

<sup>(١)</sup> البحر المحيط ٣٨٠/٢ .

<sup>(٢)</sup> الأنعام ٢٥ .

<sup>(٣)</sup> البحر المحيط ١٠٣/٤ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ٢٣٥/٢ .

<sup>(٥)</sup> البحر المحيط ١١٠/١ ، ١١١ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٢٠٤/٣ ، ٢٠٤/٤ .

<sup>(٦)</sup> الأنعام ٧٣ .

<sup>(٧)</sup> البحر المحيط ١٦١/٤ .

فبالرغم من كثرة الاعتراضات التي سبق أن درستها في الفصول المتقدمة ، إلا أنني وخلال تتبعي لتفسير البحر المحيط ، وجدت بعض المسائل القليلة التي وافق فيها أبو حيان العكبري ، أذكر منها على سبيل المثال :

١- ذكر أبو حيان في ( ما ) من قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يرَاكُمْ أهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنَاتِهِمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمْكِنْ لَكُمْ ﴾<sup>(١)</sup>. أن أبا البقاء أجاز أن تكون نكرة موصوفة بالجملة المنافية بعدها ، أي : شيئاً لم نمكنه لكم ، وحذف العائد من الصفة على الموصوف ، وقال عنه أبو حيان : " وهذا أقرب إلى الصواب "<sup>(٢)</sup>.

٢- ذكر أبو حيان في قوله تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يَجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾<sup>(٣)</sup>. أنه قد وفق الحوفي و أبو البقاء وغيرهما من المعربين للصواب في ذلك ، فقال أبو البقاء : ( حتى إذا ) في موضع نصب لجوابها ، وهو ( يقول ) وليس لحتى هنا عمل ، وإنما أفادت معنى الغاية كما لا تعمل في الجمل ، و ( يجادلونك ) حال من ضمير الفاعل في ( جاؤوك ) انتهى <sup>(٤)</sup>.

٣- ذكر أبو حيان في قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ ﴾<sup>(٥)</sup>. أن أبا البقاء قال : " إنه معطوف على المبدل منه ، أي : أتل الذي حرم ، و أتل أن هذا صراطي مستقيماً. وقال عنه أبو حيان : وهو تخريج سائغ في الكلام <sup>(٦)</sup>. من هنا يتبيّن أنّ أبا حيان كان متشددًا مع أبي البقاء ، حيث نلاحظ الكم الهائل من الاعتراضات مقابل هذا العدد اليسير من المسائل التي وافقه فيها ، مما يدل على أنه كان في موقف مخالف له غالباً والله أعلم .

<sup>(١)</sup> الأنعام ٦ .

<sup>(٢)</sup> البحر المحيط ٨١/٤ .

<sup>(٣)</sup> الأنعام ٢٥ .

<sup>(٤)</sup> البحر المحيط ١٠٣/٤ .

<sup>(٥)</sup> الأنعام ١٥٣ .

<sup>(٦)</sup> البحر المحيط ٢٥٤/٤ .

## الخاتمة

- بعد هذه الجولة الرائعة مع هذه الاعتراضات ودراساتها في فصولها المتعددة أذكر أهم ما توصلت إليه من نتائج ونوصيات والتي يمكن إيجازها في النقاط الآتية :
- ١- كان أبو حيّان متشددًا بعض الشيء في اعتراضه على أبي البقاء العكري، حيث سجلت الدراسة قرابة خمسين اعتراضًا، وذلك في أول أربعة مجلدات من البحر المحيط.
  - ٢- نقل أبو حيّان في تفسير البحر المحيط عن عدد كبير من النحاة موزعين على المذاهب النحوية المشهورة ، مما يوحي بنظرته الشمولية ، ومنهجيته التوسعية في طلب الرأي السديد .
  - ٣- أبو حيّان لا يميل إلى الاحتجاج برواية الحديث الشريف في إثبات القاعدة النحوية ؛ شأنه في ذلك شأن النحاة الأوائل .
  - ٤- استشهد أبو حيّان بالشعر وفق إجماع النحاة ، فجاء بشواهده من عصور الاحتجاج المتفق عليها .
  - ٥- جاءت الشواهد الثرية عند أبي حيّان قليلة قياساً بالشواهد القرآنية والشعرية ، وهذا الأمر موجود عند جمهور النحاة .
  - ٦- اعتمد أبو حيّان بالسماع ، واعتمده أساساً في قبول الآراء أو ردّها ، حيث قال: " لكن الأحفظ ألا يقال ذلك إلا بسماع " <sup>(١)</sup>
  - ٧- كان دقيقاً وصادقاً في نسبة الآراء النحوية لأصحابها ، وكذلك نسبة آراء المفسرين .
  - ٨- جاءت الترجيحات تميل لصالح العكري ، حيث ترجحت آراؤه النحوية في أكثر من مسألة من مسائل الاعتراضات ، وذلك الترجيح تم بناء على أقوال أكثر النحاة ومعلمي القرآن الكريم حسب تتبعي للمسائل .

### • التوصيات :

- ١- كتاب أبي البقاء العكري (التبیان في إعراب القرآن) من الكتب النحوية القيمة، لذا نوجه عناية الباحثين إلى إعطائه اهتماماً أكبر في البحث والدراسة .
- ٢- توجيه عيون الباحثين نحو الدرس الاعتراضي لما له من قيمة علمية عالية تكشف عن وجهات نظر كبار النحاة .

(١) البحر المحيط ٤٠١/١ .

## **الفهارس الفنية**

**أولاً : فهرس الآيات القرآنية**

**ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية**

**ثالثاً : فهرس الأقوال والأمثال**

**رابعاً : فهرس أبيات الشعر**

**خامساً : المصادر والمراجع**

**سادساً : فهرس الموضوعات**

## أولاً : فهرس الآيات القرآنية

### (سورة البقرة)

الآية		الصفحة	رقمها
﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ يَخْدُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾		١٨٣، ٧٢	٩٠، ٨
﴿فِي قَوْمٍ مَرَضٌ فَزَادُهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْنِيُونَ﴾		١٢٧	١٠
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمَنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ﴾		١٨١، ١٦٣	١٣
﴿اللَّهُ يَسْتَهِزُ بِهِمْ وَيَدْهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَلُونَ﴾		٨٩	١٥
﴿وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾		٨١	٢١
﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا لِنَّنْ تَفْعِلُوا فَاقْتُلُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَرَةُ أَعْدَتْ لِكُفَّارِنَّ ﴾ وَبَشَّرَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾		١٧٥، ١٣٨، ٦٢	٢٥، ٢٤
﴿كَلَمَا رَزَقْنَا مِنْ نَثْرَةٍ رَزَقَنَا بِهِذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلِ﴾		٦٠	٢٥
﴿وَمَا يَضُلُّ بِإِلَّا لِفَاسِقِينَ﴾		٥٨	٢٦
﴿وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يَوْصِلَ﴾		١٨٦، ١٠٣ ٢٠٠	٢٧
﴿قُتُّبُوا إِلَيْكُمْ بَارِئُكُمْ﴾		١٩٧، ١٧٣	٥٤
﴿وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقاً﴾		٦٣	٩١
﴿قَالُوا تَوْمَنْ بِمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ﴾		١١٤	٩٢
﴿وَمَا يَعْلَمُ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَ إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرُ﴾		١٥٩	١٠٢
﴿وَمِنْ كُفَّارِهِمْ قَلِيلٌ أَمْ أُضْطَرَهُمْ إِلَى عَذَابِ النَّارِ﴾		١٨٧، ٤٠	١٢٦
﴿الْأَمْنُ سَقْهَ نَفْسَهُ﴾		١٩٧، ١٧٧	١٣٠
﴿قُلْ بَلْ مِلْهَةٌ بِإِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾		٨٥	١٣٥
﴿وَقَطَعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾		١٨٥	١٦٦
﴿الْحَرَبُ الْحَرَبُ﴾		٨٠	١٧٨

الآية	الصفحة	رقمها	
﴿فَعَنْ شَهْدِكُمْ الشَّهْرِ فَلِيصْبِهِ﴾	٨٠ ، ١٠٩	١٨٥	
﴿فَعَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِضاً أَوْ بَأْذَى مِنْ رَأْسِهِ فَقْدِيَةً مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةً أَوْ نِسَكٍ﴾	١٣٦	١٩٦	
﴿فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ أَبْاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾	١٤٩ ، ١٨٣	٢٠٠	
﴿وَصَدَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾	١٥٠	٢١٧	
﴿مِنْ ذَاذِي يَقْرَضُ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا فَيَضَعِفُهُ لَهُ﴾	١٢٣	٢٤٥	
﴿مِنْ ذَاذِي يَشْفَعُ عِنْهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾	١٢٤	٢٥٥	
﴿وَإِذْ كَانَ ذَوْ عُسْرَةً﴾	١٢٨	٢٨٠	
﴿وَاتَّهُوا اللَّهَ وَيُعْلَمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾	١١٢ ، ١١٣ ١٨٨	٢٨٢	

### (سورة آل عمران)

٦	١٨٢	﴿هُوَ الَّذِي يَصُورُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾
١٨	٦٣	﴿قَاتِلًا بِالْقُسْطِ﴾
٧٥	١٧١	﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمِنَهُ بِقُنْطَارٍ يُؤْدِهِ إِلَيْكَ﴾
٩٣	٩٩	﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حَلَالًا لِيَسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَمَ إِسْرَائِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنْزَلَ التُّورَاةُ﴾
١٠٦	٤١	﴿فَمَنِ الَّذِينَ اسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرُهُمْ بَعْدَ إِيمَانِهِمْ﴾
١١٩	١١٤	﴿هَا أَسْمَاءُ أُولَئِكَ الَّذِينَ تَحْبُونَهُمْ وَلَا يَحْبُونَكُمْ وَتَوْمَنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ﴾
١٣٥	٦٥	﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذَنْبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذَّنْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَنْ يَصِرُّ وَاعْلَمَ مَا فَعَلَوْا وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾
١٤٥	١٣٤	﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾
١٥٤	١٠١ ، ١٧٢	﴿يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنْ الْأَمْرِ مَا شَاءَ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كَلِهِ اللَّهُ﴾

### (سورة النساء)

٣	٨٧	﴿فَإِنَّكُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِنْثَنِي وَثَلَاثَ وَرِبَاعٍ﴾
---	----	--

الآية	رقمها	الصفحة
﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِمَا هَلَّ﴾	١٧	١٨٥، ٤٦
﴿وَخَلَقَ النَّاسَ ضَعِيفًا﴾	٢٨	١٤٧، ٦٣
﴿وَاتَّبَعَ مَلَةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾	١٢٥	٨٥
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ قَوْمَيْنِ بِالْقُسْطِ شُهَدَاءَ اللَّهِ﴾	١٣٥	١٣١، ٧٤
﴿وَقَدْ نَزَّلْنَا عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتَ اللَّهِ يَكْفُرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَنْقُضُوا مَعْهُمْ حَتَّى يَخْوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾	١٤٠	١٦١
﴿إِنَّ امْرُؤًا هَلَكَ لَمْ يَسُّرْ لَهُ وَلَدٌ﴾	١٧٦	٧٦

### ( سورة المائدة )

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا إِذَا قَمْتُمْ إِلَيَّ الصَّلَاةَ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَيَّ الْمَرَاقِقَ وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾	٦	١٤٢، ١٤١
﴿يَوْمَ يَجْمِعُ اللَّهُ الرَّسُولَ فَيَقُولُ مَاذَا أَجْبَيْتُمْ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَمُ الْغَيْبِ﴾	١٠	١٥٦
﴿إِلَيَّ الْمَرْجِعُ كُمْ جَمِيعًا﴾	٤٨	٨٣
﴿وَلَا تَنْتَهِي أَهْوَاءُهُمْ عَمَّا جَاءُكُمْ مِّنَ الْحَقِّ﴾	٤٨	٧٩
﴿يَنْفَعُ كِيفَ يَشَاءُ﴾	٦٤	١٨٢
﴿يَقُولُونَ رَبُّنَا آمَنَا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾	٨٣	٦٧
﴿وَمِنْ قَتْلَهُمْ مُّتَعَمِّدًا فِي جُزءٍ مِّثْلِ مَا قُتِلَ مِنْ النَّعْمَ﴾	٩٥	١٠٦
﴿قَدْ سَأَلْتَهُمْ قَوْمًا مِّنْ قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ﴾	١٠٢	٨١
﴿مَاذَا أَجْبَيْتُمْ﴾	١٠٩	١٨٦، ١٧٨

### ( سورة الأنعام )

﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَهَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنَاتِهِمْ فِي الْأَرْضِ مَالِمَ نَكْتَرُ لَكُمْ﴾	٦	٢٠٤، ١٧٨ ، ١٦٦ ، ١٤٠
---	---	----------------------

الآية	الصفحة	رقمها	
﴿ولقد استهزي برسل من قبلك فحاق بالذين سخروا منهم ما كانوا به يستهزئون﴾	١٠٥	١٠	
﴿حتى إذا جاؤوك يجادلونك يقول الذين كفروا إِنَّ هَذَا إِلَّا أَساطير الْأُولَئِكَ﴾	٢٠٤ ، ٢٠٣	٢٥	
﴿قُلْ أَرَيْتُمْ إِنَّ أَنَا كُمْ عِذَابُ اللَّهِ أَوْ أَنْتُمْ السَّاعَةُ أَغْيَرُ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنَّكُمْ صَادِقُونَ﴾	١٨٤	٤٠	
﴿وَيَوْمَ يَقُولُ الَّذِينَ فِي كُوزٍ قُولُهُ الْحَقُّ﴾	٢٠٣	٧٣	
﴿وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَ كُمُّ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِي كُمْ شُرُكَاءَ لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾	١٨٥ ، ٣٨ ، ٣٥	٩٤	
﴿وَمِنَ النَّخلِ مِنْ طَلَعِهَا قَنْوَانٌ دَانِيَةٌ﴾	١٨٧ ، ٤٨	٩٩	
﴿وَجَعَلُوا اللَّهَ شُرَكَاءَ الْجِنِّ﴾	٩٢	١٠٠	
﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾	٦٣	١١٤	
﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قُرْيَةٍ أَكْبَرَ بَجْرِيمَهَا لِيَمْكِرُوا فِيهَا﴾	٢٠١ ، ٩٥	١٢٣	
﴿وَالنَّخلُ وَالزَّرْعُ مُخْلِفُ أَكْلِهِ﴾	٦١	١٤١	
﴿وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ شُحُومُهُمَا﴾	١١٠	١٤٦	
﴿ذَلِكَ جَزِئُنَا هُمْ بَعِينُهُمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ﴾	١١٨	١٤٦	
﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾	٢٠٤	١٥٣	

### ( سورة الأعراف )

﴿قالَ أَخْرِجْ مِنْهَا مَذْوَمًا مَدْحُورًا﴾	٩٠	١٨	
﴿إِلَآنَ تَكُونُ مُلْكِينَ﴾	١٣١	٢٠	
﴿وَلَبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ﴾	٤٩	٢٦	
﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ﴾	٨٣	٤٣	
﴿وَتَحْتَوْنَ الجَبَالَ بِيوقَا﴾	٦١	٧٤	

الآية		رقمها	الصفحة
﴿ما كاَنَ يَصْنَعُ فَرْعَوْنَ﴾		١٣٧	٢٩ ، ٣١ ، ٣٢
﴿أَجْعَلْنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ أَلَهٌ﴾		١٣٨	١٦٤
﴿وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾		١٥٥	١٥٧
﴿وَقَطَعْنَا هُمُّ اثْنَيْنِ عَشَرَةَ أَسْبَاطًا أَمَّا﴾		١٦٠	١٤٦ ، ١٤٨
﴿فَرِحِينٌ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيُسْتَبِّشُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحِقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ﴾		١٧٠	١١٤
﴿أَوْلَمْ يَتَكَبَّرُوا مَا بِصَاحِبِيهِمْ مِنْ جَنَّةٍ إِذْ هُوَ الْأَنْذِيرُ مُبِينٌ﴾		١٨٤	١٨٨ ، ٢٠٢ ، ١٥٢ ، ١٨٤

### ( سورة الأنفال )

﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعذِّبُهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾	٣٣	٧٣
---	----	----

### ( سورة التوبة )

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْقُرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْ أَقْلِمُ إِلَى الْأَرْضِ﴾	٣٨	٣٨	١٤٥
﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنِ عِبَادِهِ﴾	٦٩	٦٩	١٠٨
﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوْعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَحْدُونَ إِلَى جَهَدِهِمْ فَيُسْخِرُونَ مِنْهُمْ سُخْرَةُ اللَّهِ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾	٧٩	٧٩	٤٤ ، ٥٣
﴿تَوَلُّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنْ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَيْجِدُوا مَا يُنِيقُونَ﴾	٩٢	٩٢	٥٦
﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادُ يَنْعِي قُلُوبَ فَرِيقٍ مِنْهُمْ﴾	١١٧	١١٧	٢٩

### ( سورة يونس )

﴿وَإِذَا أَذْقَنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسْتَهِمٍ إِذَا لَهُمْ مَكْرِفٌ عَيَا نَنْتَ﴾	٢١	٢١	١٨٠
﴿فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَعَازَّ﴾	٨٩		١١٤

## (سورة هود)

الآية		رقمها	الصفحة
﴿وَهُدَا بِعْلَيٍ شِيخًا﴾		٧٢	٦٠
﴿خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾		١٠٨ ، ١٠٧	١٢٨

## (سورة يوسف)

﴿لِيُوسُفَ وَأَخْوَهُ أَحَبَ إِلَى أَبِيهِمَا﴾	٨	٩٥
--	---	----

## (سورة الرعد)

﴿جَنَّاتٌ عَذْنٌ يَدْخُلُوهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ أَبْنَاهُمْ﴾	٢٣	١٤٢
---	----	-----

## (سورة الحجر)

﴿وَرَزَقْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٌ إِخْوَانًا﴾	٤٧	٨٥، ٨٤
--	----	--------

## (سورة النحل)

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِكْرِ إِذْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ بِالْبَيِّنَاتِ وَالْبَرِيرِ﴾	٤٤	٤٤	١٠٠
﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبُّ حَانَةً وَلَهُمْ مَا يَشْهُدُونَ﴾	٥٧	٥٧	٢٠٢
﴿صَرَبَ اللَّهُ مُثْلَكَ عَبْدًا مَمْلُوكًا﴾	٧٥	٧٥	١٤٦
﴿ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾	١٢٣	١٢٣	٨٤

## (سورة الكهف)

﴿فَلَمْ يَنْبَغِي لَهُمْ بِالْأَخْسِرِ فِي أَعْمَالِهِمْ﴾	١٠٣	٩٧
---	-----	----

## (سورة مریم)

﴿خَرَقُوا سَجْدًا وَبَكَيَا﴾	٥٨	٦١
﴿ثُمَّ لَمْ يَخْضُرْنَاهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمْ جَيْئًا﴾	٦٨	٦١

## ( سورة طه )

الآية			رقمها	الصفحة
﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةً أَكَادُ أَخْفِيَهَا﴾			١٥	٣٣

## ( سورة الأنبياء )

﴿قَالَ لَقَدْ كُتِمْتُ أَنْسُمْ وَأَبْوَكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾	٦٥	٥٤	١٤٢	
﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هُؤُلَاءِ يَنْطَقُونَ﴾			١٥٢	

## ( سورة الحج )

﴿ضَرِبَ مَثَلًا فَاسْتَعِنُوا بِهِ﴾	٧٣	١٤٦		
-------------------------------------	----	-----	--	--

## ( سورة النور )

﴿الرَّازِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوهُ كُلَّهُ وَاحِدٌ مِّنْهُمَا مِئَةً جَلْدٍ وَلَا تَأْخُذُوهُمْ بِهِمَا رَأْفَةً﴾	٢	١٤٥		
﴿لَمْ يَكُدْ يَرَاهَا﴾	٤٠	٣٣		

## ( سورة الفرقان )

﴿وَقَوْمٌ نَحْنُ لَمَا كَذَبُوا الرَّسُولَ أَغْرَقْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً، وَأَعْنَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عِذَابًا أَلِيمًا ﴿٣٧﴾ وَعَادَا وَثُودَا وَأَصْحَابَ الرَّسُولِ وَقَرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾	٣٨-٣٧	٤١	٦٧	١٤٤
﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾				

## ( سورة الشعراء )

﴿كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيَّكَةِ الْمَرْسَلِينَ﴾	١٧٦	١٧١		
--	-----	-----	--	--

## ( سورة القصص )

الآية			رقمها	الصفحة
﴿ وَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمَهُ فِي زِينَةٍ ﴾			٧٩	٧٩

## ( سورة الروم )

﴿ فَسَبِّحُوا بِنَعْمَةِ اللَّهِ الَّتِي هِيَ أَكْبَرُ ۖ تَسْأَلُونَ وَهِيَنَّ تَصْبِحُونَ ۚ ﴾	١٧	١٢٨
﴿ فَكَانَ حَقَّا عَلَيْنَا نَصْرًا مُّؤْمِنِينَ ۚ ﴾	٤٧	٣١

## ( سورة الأحزاب )

﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَكْبَرُ حَسَنَةٌ لِّمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ۚ ﴾	٢١	٤٨
﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَدَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسَرَاجًا مُّنِيرًا ۚ ﴾	٤٥	٦١

## ( سورة يس )

﴿ وَاضْرِبْ لَهُمْ مَّثَلًا أَصْحَابَ الْفَرِيْدَةِ ۚ ﴾	١٣	١٤٦
---	----	-----

## ( سورة الصافات )

﴿ بَلْ مَعَهُ السَّعْيُ ۚ ﴾	١٠٢	١٤٥
-----------------------------	-----	-----

## ( سورة الزمر )

﴿ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضَرَّهُ ۚ ﴾	٣٨	١٧٢
﴿ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ۚ ﴾	٧٣	٦٠،٦٣

## ( سورة فصلت )

﴿ وَآتَيْنَا ثُمُودًا فَهَدَيْنَاهُمْ ۚ ﴾	١٧	٤١
---	----	----

## ( سورة الحجرات )

﴿ أَيْمَحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يُأْكِلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ۚ ﴾	١٢	٨٤
---	----	----

## ( سورة الذاريات )

الآية			الصفحة	رقمها
﴿إِنَّ الْمُقْتَيِنَ فِي جَنَّاتٍ وَعِيُونٍ ﴾	﴿أَخْذِينَ﴾		٦٣	١٦، ١٥

## ( سورة الطور )

٦٣	١٨، ١٧	﴿إِنَّ الْمُقْتَيِنَ فِي جَنَّاتٍ وَعِيُونٍ ﴾	﴿فَأَكَمَهُنَّ بِمَا أَتَاهُمُ رَبُّهُمْ﴾
----	--------	---	---

## ( سورة القمر )

٧٧	٤٩	﴿إِنَّ كُلَّ شَيْءٍ خُلِقَنَا هُوَ بِقَدْرٍ﴾
----	----	--

## ( سورة الطلاق )

٧٩	١	﴿فَطَلَّوْهُنَّ لِعْدَتِهِنَّ﴾
----	---	--------------------------------

## ( سورة الملك )

١١٤	١٩	﴿أَوَلَمْ يَرُوا إِلَى الظِّيرَفَةِ مِنْ صَافَاتٍ وَيَقْبَضُنَّ﴾
١٢٥	٢٠	﴿أَمْ هُنَّ هُنَّا ذَيْهِنَّ هُوَ جَنَدٌ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ﴾

## ( سورة الجن )

٣٢	٤	﴿كَانَ يَقُولُ سَفِينَاهَا﴾
٣٧	١١	﴿وَأَنَا مِنَ الصَّالِحُونَ وَمَنَّا دُونَ ذَلِكَ﴾

## ( سورة المدثر )

٦٧	١١	﴿ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا﴾
----	----	------------------------------------

## ( سورة القيامة )

٣٦	٢٦	﴿كَلَّا إِذَا بَلَغْتُ التَّرَاقِيَّةَ﴾
----	----	---

## ( سورة الإخلاص )

٢٠٢ ، ٢٠١	٤	﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾
-----------	---	-------------------------------------

## ( سورة الناس )

الآية		رقمها	الصفحة
﴿من الجنة والناس﴾		٦	١٥٣

## ثانيًا : فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

الصفحة	ال الحديث	م
٣٦	" لا يزني الزاني حين يزنى وهو مؤمن ، ولا يشرب الخمر حين يشربها " وهو مؤمن "	١

## ثالثًا : فهرس الأقوال والأمثال

الصفحة	القول او المثل	م
٦٩	أتميمياً مرة وقيسيماً	١
٦٩	أخطب ما يكون الأمير قائماً	٢
٦٩	أكثر شربى السوق ملتوتاً	٣
١٧٥	بك الله نرجو الفضل	٤
١١٦	تهاناً أمنا عن الغي، وتغدو فيه	٥
٧٧	جاعني رجل على فرس راكب أبلق	٦
٦٣ ، ٦٢	خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها	٧
١٥٧	دخلت الدار والمسجد	٨
١٥٧	ذهبت الشام	٩
١٥٧	ضرب فلان الظهر والبطن	١٠
١١٦ ، ١١٣	قمت وأصاك عينه	١١
١١٦	كيف تبصر القذى في عين أخيك ، وتدع الجذع المعترض في عينك	١٢
١٧٥	اللهم ضبعاً وذئباً	١٣
١٧٥	ما فيها غيره وفرسه	١٤
٦٨	متعرضاً لعنن ولم يعنه	١٥
١٧٥	مره يحفرها	١٦
١٥٧	مطربنا السهل والجبل	١٧
١٧٥	مطربنا ما زyllة فالتعليبة	١٨
١٨٥ ، ٤٦	هذا بسراً أطيب منه رطبًا	١٩

**رابعاً : فهرس أبيات الشعر**

القافية	قائله	رقم الصفحة
لواء	بعض بنى العنبر	٦٣
مضاربة	نهشل بن حري	١٦٣
المواكب	الحارث بن خالد المخزومي	٤١
يصوب	بلا نسبة	١٥٧
ويقشب	للنابغة	١٥٦
خلت	ابن مالك	١١٣
أنجح	تميم بن مقبل	٣٤
آساد	بلا نسبة	١٤٢
بأشمد	حسان بن ثابت	١٧٥
تعود	بلا نسبة	١١٩
سودداً	بلا نسبة	١٤٢
مسنداً	ابن مالك	١١٣
منحداً	بلا نسبة	١٣٢
أجر	امرأة القيس	١١٩
فأخبرا	ابن مالك	٨١
ومئزرا	حذيفة بن أنس الهمذاني	٥٨
يسير	بلا نسبة	١٣١
يتنفس	زيد الخيل	٣٤
السوس	المتلمس	١٥٧
تبوص	امرأة القيس	١٠٣
أصنع	أبو النجم العجلي	١١٩
نجيع	عمرو بن حكيم بن معية	١٦٣
تحيفا	ابن مالك	٨٤
صديق	بلا نسبة	١٦١
عتيق	بلا نسبة	١٦٢
مالكاً	عبد الله بن همام السلوبي	١١٢
بطلاً	بلا نسبة	١٠٠

١٤١	لبيد بن ربيعة	التل
١٦٢	جنوب الهدلية	الثمala
١٦٢	جنوب الهدلية	شمالا
٨٧	شمیر بن الحارث	والصهيل
١٥٨	بلا نسبة	العمل
٨٤	ابن مالك	عمله
١٥٩	المقنع الكندي	قليل
٨٩	امرئ القيس	مرحل
١١٥	زهير بن أبي سلمى	محيلاً
١٧٥	امرئ القيس	معول
١٦١	لأعشى	ينتعل
٣٢	امرئ القيس	تنسل
٨٧	حميد بن ثور	تيمماً
١٦٤	زياد الأعجم	تميم
١٥٦	جرير	حرام
١٦٣	زياد الأعجم	الحليم
١٠٠	مجنون بنـي عامر	كلامها
١١٥	عنترة	بمزعم
١٤٢	بلا نسبة	الظافرينا
٩٠	عمر بن كلثوم	ومقدرينا
٩	أبو حيان	أبياً
٨٣	مالك بن الريب	أباليما
٣٦	سوار بن مضرب	راضياً
٩	أبو حيان	مغربياً

## خامسًا : المصادر والمراجع

- ١ - والإحاطة في أخبار غرناطة : محمد بن عبد الله السلماني ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ .
- ٢ - ارتشاف الضرب من لسان العرب : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي ، تحقيق الدكتور : رجب عثمان محمد ، ومراجعة الدكتور ، رمضان عبدالتواب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط: الأولى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م .
- ٣ - الأشباه والنظائر: جلال الدين السيوطي ، تحقيق الأستاذ ، محمد عبدالقادر الفاضلي ، المكتبة العصرية . صيدا . بيروت . ط: الأولى ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
- ٤ - الأصول في النحو: أبو بكر محمد بن سهل بن السراج . تحقيق الدكتور : عبدالحسين الفتلى، مؤسسة الرسالة . بيروت . ط: الثالثة ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
- ٥ - إعراب القراءات السبع وعللها : الحسين بن أحمد بن خالويه . تحقيق الدكتور : عبدالرحمن سليمان العثيمين مكتبة الخانجي . القاهرة . ط: الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .
- ٦ - إعراب القرآن : أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد ، تحقيق الأستاذ : زهير غازي زاهر (عالم الكتب . بيروت ، ط: الثالثة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م .
- ٧ - إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج: أبو اسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج . تحقيق الأستاذ: إبراهيم الإباري ، دار الكتاب المصري . القاهرة، ودار الكتاب اللبناني ، بيروت . ط: الثانية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٨ - الأعلام : خير الدين بن محمد الزركلي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط: الخامسة ١٩٨٠ م.
- ٩ - أعيان العصر وأعوان النصر: صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي ، تحقيق د : علي أبو زيد ، آخرين ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٨ م .
- ١٠ - الإغراب في جدل الإعراب : أبو البركات كمال الدين بن الأنباري . تحقيق الأستاذ ، سعيد الأفغاني ، مطبعة الجامعة السورية ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م .
- ١١ - الاقتراح في علم أصول النحو: جلال الدين السيوطي ، تحقيق الدكتور ، حمدي عبدالفتاح مصطفى خليل ، الجريسي للكمبيوتر والطباعة والتصوير ، القاهرة . ط: الثانية ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .
- ١٢ - ألفية ابن مالك: جمال الدين محمد بن مالك ، دار التعاون .
- ١٣ - أمالی ابن الشجري: ضياء الدين بن حمزة المعروف ابن الشجري . تحقيق الدكتور: محمود محمد الطناحي ، مكتبة الخانجي ، القاهرة . ط: الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .

- ٤ - إنباه الرواة على أنباه النحاة : جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي، تحقيق الأستاذ: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مؤسسة الكتب الثقافية . بيروت ط: الأولى ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ٥ - الإنصاف في مسائل الخلاف : أبو البركات بن الأنباري . تحقيق الشيخ ، محمد محبي الدين عبدالحميد ، المكتبة العصرية . بيروت . ط: ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م ٠
- ٦ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : جمال الدين عبد الله بن هشام ، تحقيق الشيخ : محمد محبي الدين عبدالحميد ، الدار الثقافية العربية . بيروت .
- ٧ - الإيضاح : أبو علي الحسن بن أحمد الفارسي . تحقيق الدكتور : كاظم بحر المرجان ، عالم الكتب . بيروت . ط: الثانية ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م ٠
- ٨ - البحر المحيط : أبو حيان الأندلسي ، دراسة وتحقيق : عادل أحمد عبد الموجود ، والشيخ علي محمد معوض ، دار الكتب العلمية . بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م ٠
- ٩ - البداية والنهاية: إسماعيل بن عمر بن كثير، مكتبة المعرف، بيروت، ط: الثانية ١٩٧٧ م ٠
- ١٠ - البرهان في علوم القرآن: أبو عبد الله بدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى: ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م ٠
- ١١ - البسيط في شرح جمل الزجاجي : عبيد الله بن أبي الريبع . تحقيق الدكتور: عياد بن عيد الثبيتي ، دار الغرب الإسلامي . بيروت . ط: الأولى ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦ م ٠
- ١٢ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، تحقيق الأستاذ: محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي . ط : الأولى ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م ٠
- ١٣ - البلغة في ترجم أئمة النحو واللغة: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى: ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م ٠
- ١٤ - البيان في غريب إعراب القرآن : أبو البركات بن الأنباري . تحقيق الدكتور، طه عبدالحميد طه، ومراجعة الأستاذ، مصطفى السقا ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٠ م ٠
- ١٥ - التبيان في إعراب القرآن : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكري ، المكتبة التوفيقية ، سيدنا الحسين ، القاهرة . ط: ١٩٨٠ م ٠
- ١٦ - التحرير والتتوير : محمد الطاهر بن عاشور ، الدار التونسية للنشر . ١٩٨٤ م ٠
- ١٧ - التنزييل والتمكيل في شرح كتاب التسهيل : أبو حيان الأندلسي . تحقيق الأستاذ الدكتور : حسن هنداوي، دار القلم . دمشق . ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ٠

- ٢٨ - تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد : جمال الدين محمد بن مالك ، تحقيق الأستاذ : محمد كامل بركات ، دار الكاتب للطباعة والنشر . ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م )
- ٢٩ - التصريح بمضمون التوضيح في النحو : خالد بن عبد الله الأزهري ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م .
- ٣٠ - التعريفات: علي بن محمد الجرجاني، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٥ م.
- ٣١ - تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد : بدر الدين الدمامي . تحقيق الدكتور : محمد بن عبدالرحمن المفدي ، ط: الأولى ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٣ م .
- ٣٢ - تفسير البيضاوي أنوار التنزيل وأسرار التأويل : عبد الله بن عمر البيضاوي، دار الجيل . بيروت.
- ٣٣ - تفسير أبي السعود إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم : أبو السعود محمد بن محمد العمادي ، دار إحياء التراث العربي . بيروت .
- ٣٤ - تفسير الجلالين: جلال الدين المحلي، وجلال الدين السيوطي، دار الكتاب العربي، بيروت: ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- ٣٥ - تفسير الخازن المسمى (باب التأويل في معاني التنزيل): أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد المعروف بالخازن، مطبعة البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى: ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م.
- ٣٦ - تفسير الطبرى(جامع البيان عن تأويل آي القرآن): محمد بن جرير بن يزيد الطبرى، تحقيق: محمد أحمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى: ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٣٧ - تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن : أبو عبد الله محمد بن أحمد شمس الدين القرطبي، الهيئة المصرية العامة للكتاب . ط: الثالثة ١٩٨٧ م .
- ٣٨ - التفسير الكبير مفاتيح الغيب: فخر الدين محمد بن عمر الرازى ، دار إحياء التراث . بيروت.
- ٣٩ - تهذيب التهذيب: شهاب الدين ابن حجر العسقلانى، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى: ١٣٢٥ هـ .
- ٤٠ - تهذيب اللغة: محمد بن أحمد الأزهري . تحقيق الأستاذ: محمد أبو الفضل إبراهيم ، الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- ٤١ - التوطئة: أبو علي الشلوبين، تحقيق: يوسف أحمد المطوع، دار التراث العربي، القاهرة.
- ٤٢ - توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك: الحسن بن قاسم المرادي . تحقيق الدكتور: عبد الرحمن على سليمان ، الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الأولى: ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .
- ٤٣ - الجدول في إعراب القرآن الكريم: محمود صافي: دار الرشيد، دمشق، الطبعة الرابعة: ١٤١٨ هـ .

- ٤ - الجنى الداني في حروف المعاني: الحسن بن قاسم المرادي، تحقيق الدكتور: فخر الدين قباوة، والأستاذ: محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت. ط: الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
- ٥ - حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي ، عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي: شهاب الدين أحمد الخفاجي، دار صادر . بيروت .
- ٦ - حاشية الصبان على شرح الأشموني : أبو العرفان محمد الصبان ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.
- ٧ - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب: عبدالقادر بن عمر البغدادي، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الرابعة: ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م.
- ٨ - الخصائص : أبو الفتح عثمان بن جنى ، تحقيق الأستاذ : محمد على النجار ، المكتبة العلمية . الطبعة الثانية: ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م.
- ٩ - الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٦ م .
- ١٠ - الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون : أحمد بن يوسفالمعروف بالسمين الحلبي . تحقيق الدكتور: أحمد محمد الخراط ، دار القلم ، دمشق . ط: الأولى ، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .
- ١١ - دلائل الإعجاز: الإمام عبد القاهر الجرجاني . تحقيق الأستاذ : محمود محمد شاكر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة .
- ١٢ - ديوان أبي حيان ، تحقيق : أحمد مطلوب و خديجة الحديثي ، مطبعة العاني ، بغداد ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٩ م.
- ١٣ - ديوان أبي النجم العجلی . تحقيق الدكتور، سجیع جميل الجبیلی ، دار صادر . بيروت . ط: الأولى ١٩٩٨ م.
- ١٤ - ديوان الأعشى ، شرح وتعليق: محمد محمد حسين، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة السابعة: ١٩٨٣ م.
- ١٥ - ديوان الأفوه الأودي ، شرح وتحقيق الدكتور: محمد التونجي ، دار صادر . بيروت . ط: الأولى ١٩٩٨ م.
- ١٦ - ديوان امرئ القيس ، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
- ١٧ - ديوان تميم بن مقبل، تحقيق: عزة حسن، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق: ١٣٨١ هـ - ١٩٦٢ م
- ١٨ - ديوان جرير: شرح الأستاذة: إيليا الحاوي، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط: الأولى ١٩٨٢ م .

- ٥٩ - ديوان حسان بن ثابت، شرح: محمد العناني، مطبعة السعادة، مصر، هـ١٣٣١.
- ٦٠ - ديوان حميد بن ثور الهلالي، تحقيق: عبد العزيز الميموني، دار الكتب، مـ١٩٥١.
- ٦١ - ديوان زهير بن أبي سلمى ، دار صادر ، بيروت .
- ٦٢ - ديوان زيد الخيل الطائي، صنعة: نوري حمودي القيسى، دار النعمان، النجف.
- ٦٣ - ديوان زياد الأعجم: يوسف حسين بكار، دار المسيرة.
- ٦٤ - ديوان عمرو بن كلثوم . تحقيق الدكتور: على أبوزيد، دار سعد الدين . دمشق . ط: الأولى هـ١٤١٢ - مـ١٩٩١ .
- ٦٥ - ديوان عنترة بن شداد ، دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى هـ١٤٠٥ - مـ١٩٨٥ .
- ٦٦ - ديوان لبيد بن ربيعة، دار صادر . بيروت .
- ٦٧ - ديوان مجذون ليلي، جمع وتحقيق: عبد الستار أحمد فراج، مكتبة مصر، دار مصر.
- ٦٨ - ديوان النابغة الذبياني . تحقيق الأستاذ: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف . مصر ..
- ٦٩ - ديوان الهمذلين ، الدار القومية للطباعة والنشر . القاهرة . هـ١٣٨٥ - مـ١٩٦٥ .
- ٧٠ - ذيل تذكرة الحفاظ : شمس الدين أبو المحاسن، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى: هـ١٤١٩ - مـ١٩٩٨ .
- ٧١ - روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثانى : محمود بن عبد الله الألوسي ، ضبط وشرح وتعليق السيد: محمود شكري الألوسي ، دار إحياء التراث العربي . بيروت . ط: الرابعة هـ١٤٠٥ - مـ١٩٨٥ .
- ٧٢ - وشذرات الذهب في أخبار من ذهب : عبد الحي بن أحمد الحنبلـى ، تحقيق : عبد القادر الأرنؤوط ، ومحمد الأرنؤوط ، دار بن كثير ، دمشق ، هـ١٤٠٦ .
- ٧٣ - شرح أبيات سيبويه: أبو محمد بن يوسف السيرافي . تحقيق الدكتور: محمد على سلطان، مطبعة الحجاز بدمشق هـ١٣٩٦ - مـ١٩٧٦ .
- ٧٤ - شرح أبيات مغني اللبيب: عبد القادر البغدادي . تحقيق الأستاذين: عبدالعزيز رياح، وأحمد يوسف الدقاد ، دار المأمون للتراث . دمشق . ط: الأولى هـ١٣٩٨ - مـ١٩٧٨ .
- ٧٥ - شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: بهاء الدين بن عبد الله بن عقيل . تحقيق الشيخ : محمد محبي الدين عبدالحميد ، مكتبة التراث . القاهرة . ط: العشرون هـ١٤٠٠ - مـ١٩٨٠ .
- ٧٦ - شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك : أبو عبد الله بدر الدين بن مالك المعروف بابن الناظم، تحقيق الأستاذ : محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى هـ١٤٢٠ - مـ٢٠٠٠ .

- ٧٧ - شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ومعه حاشية الصبان وشرح الشواهد للعیني ، دار إحياء الكتب العربية.
- ٧٨ - شرح التسهيل : جمال الدين محمد بن مالك ، تحقيق الدكتور : عبدالرحمن السيد، والدكتور : محمد بدوى المختون ، هجر للطباعة والنشر . ط: الأولى ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م .
- ٧٩ - شرح جمل الزجاجي : أبو الحسن علي بن محمد بن خروف ، تحقيق الدكتورة : سلوى محمد عمر عرب ، المملكة العربية السعودية . جامعة أم القرى . معهد البحوث العلمية . ط: الأولى ١٤١٩ هـ .
- ٨٠ - شرح جمل الزجاجي : أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور الإشبيلي ، تحقيق الدكتور : صاحب أبو جناح، مؤسسة دار الكتب، العراق، ١٩٨٠ .
- ٨١ - شرح ديوان الحماسة: أبو علي أحمد بن محمد المرزوقي، تحقيق: غريب الشيخ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى: ١٤٢٤ هـ- ٢٠٠٣ م.
- ٨٢ - شرح ديوان الحماسة: يحيى بن علي بن محمد التبريزى، دار القلم، بيروت.
- ٨٣ - شرح الرضي على كافية ابن الحاجب : رضي الدين الإسترابادى ، تحقيق الدكتور: إميل بديع يعقوب ، دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .
- ٨٤ - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب: ابن هشام الأنصاري، تحقيق: حنا الفاخوري، دار السيل ، بيروت.
- ٨٥ - شرح الكافية الشافية : ابن مالك . تحقيق الدكتور: عبدالمنعم أحمد هريدي ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي . جامعة أم القرى . مكة المكرمة . مكة المكرمة . ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٨٦ - شرح اللمع: ابن برهان، تحقيق الدكتور: فائز فارس، الكويت . ط: الأولى ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ٨٧ - شرح المفصل : موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش ، مكتبة المتتبى . القاهرة ..
- ٨٨ - الصحاح " تاج اللغة وصحاح العربية": إسماعيل بن حماد الجوهرى ، تحقيق الأستاذ: أحمد عبدالغفور عطار ، دار العلم للملايين . بيروت . ط: الثانية ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .
- ٨٩ - صحيح البخاري: أبو عبد الله بن إسماعيل البخاري، تحقيق: محمد الناصر، دار طوق النهاة، دمشق.
- ٩٠ - صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحاجج النيسابوري، تحقيق مجموعة من المحققين، دار الجيل ، بيروت.

- ٩١ - طبقات الشافعية: أبو بكر بن أحمد بن قاضي شهبة، تحقيق: عبد العليم خان، عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٧ هـ.
- ٩٢ - طبقات المفسرين: شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي، تحقيق: علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة، الطبعة الأولى: ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م.
- ٩٣ - طبقات النحوين واللغويين: محمد بن الحسن الزبيدي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الثانية: ١٤٠١ هـ - ١٩٨٥ م.
- ٩٤ - غاية النهاية في طبقات القراء: محمد بن محمد بن الجزري، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة: ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
- ٩٥ - الفريد في إعراب القرآن المجيد: المنتجب الهمذاني، تحقيق الدكتور محمد حسن التمر، والدكتور فؤاد علي مخيم، دار الثقافة، الدوحة، الطبعة الأولى: ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
- ٩٦ - الفصول والفرق: أحمد الزين على العزاوي، مطبع الشناوي . ط: الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
- ٩٧ - فوات الوفيات : محمد بن شاكر الكتبى . تحقيق الدكتور: إحسان عباس ، دار صادر، بيروت.
- ٩٨ - الكتاب : أبو بشر عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه ، تحقيق الأستاذ : عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- ٩٩ - الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل : محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق الأستاذ : عبدالرازق المهدى ، دار إحياء التراث العربي . بيروت . ط: الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م .
- ١٠٠ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، مصطفى بن عبد الله المعروف ب حاجي خليفة، مكتبة المثلثى . بيروت .
- ١٠١ - كشف المشكل في النحو: علي بن سليمان الحيدرة . تحقيق الدكتور: هادي عطية مطر، مطبعة الإرشاد . بغداد ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م.
- ١٠٢ - اللباب في علل البناء والإعراب : أبو البقاء العكبي، تحقيق الدكتور: غازي مختار طليمات، دار الفكر المعاصر . بيروت ، ودار الفكر . دمشق . ط: الأولى ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م .
- ١٠٣ - اللباب في علوم الكتاب: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي النعماني، تحقيق: عادل عبد الموجود، علي معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى: ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.

- ١٠٤ - لسان العرب : ابن منظور . تحقيق الأستاذ : عبدالله على الكبير ، وآخرين ، دار المعارف.
- ١٠٥ - لمع الأدلة : أبو البركات بن الأنباري ، تحقيق الأستاذ : سعيد الأفغاني ، مطبعة الجامعة السورية ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م .
- ١٠٦ - اللمع في صنعة العربية : ابن جني . تحقيق الدكتور : حسين محمد شرف ، ط: الأولى ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .
- ١٠٧ - المتابع في شرح اللمع : أبو البقاء العكبي ، تحقيق الدكتور : عبدالحميد حمد محمد محمود الزوى ، منشورات جامعة قار يونس . بنغازي . ط: الأولى ١٩٩٤ م .
- ١٠٨ - متن ألفية ابن مالك : تحقيق الأستاذ : محمد عبدالعزيز العبد ، دار الصحابة . طنطا . ط: الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م .
- ١٠٩ - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر : أبو الفتح ضياء الدين بن الأثير ، تحقيق : أحمد الحوفي ، ويدوي طبانة ، دار نهضة مصر ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٩٧٣ م .
- ١١٠ - مجالس ثعلب : أحمد بن يحيى ثعلب، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعرف، القاهرة، الطبعة السادسة ، ٢٠٠٦ م .
- ١١١ - مجمع الأمثال : أبو الفضل أحمد بن محمد الميداني ، تحقيق الأستاذ : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .
- ١١٢ - المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها : أبو الفتح عثمان بن جنى . تحقيق الأستاذ : على النجدي ناصف ، وآخرين ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . القاهرة . ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .
- ١١٣ - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .
- ١١٤ - مرآة الجنان وعبرة اليقطان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان : أبو محمد عفيف الدين البافعي ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات . بيروت . ط: الثانية ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م .
- ١١٥ - المرتجل في شرح الجمل: ابن الخشاب ، تحقيق الأستاذ : على حيدر، دمشق ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .
- ١١٦ - المسائل العسكرية : أبو علي الفارسي ، تحقيق الدكتور: محمد الشاطر أحمد : مطبعة المدني . المؤسسة السعودية بمصر . القاهرة . ط: الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢ م .

- ١١٧ - المساعد على تسهيل الفوائد : ابن عقيل ، تحقيق الدكتور : محمد كامل بركات ، جامعة الملك عبدالعزيز ، مركز البحث العلمي ، مكة المكرمة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .
- ١١٨ - مشكل إعراب القرآن: مكي بن أبي طالب ، تحقيق الدكتور: حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة . بيروت . ط: الثانية ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م .
- ١١٩ - معاني القرآن: أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش، تحقيق: فائز فارس، دار البشير ودار الأمل، الطبعة الثانية: ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- ١٢٠ - معاني القرآن : أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء . عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، دار البشير ودار الأمل ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- ١٢١ - معاني القرآن وإعرابه : أبو اسحاق الزجاج . شرح وتحقيق الدكتور: عبدالجليل عبده شلبي، دار الحديث . القاهرة . ط: الثانية ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .
- ١٢٢ - معجم البلدان: ياقوت الحموي ، دار صادر . بيروت .
- ١٢٣ - معجم المؤلفين: عمر كحالة، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ١٢٤ - معجم المصطلحات النحوية والصرفية: محمد سمير اللبني، مؤسسة الرسالة، دار الفرقان، الطبعة الثانية: ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ١٢٥ - المعجم الوسيط : إبراهيم مصطفى، وأحمد حسن الزيات، وحامد عبد القادر، ومحمد علي النجار ، المكتبة الإسلامية ، تركيا ، الطبعة الثانية ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م.
- ١٢٦ - مغني اللبيب عن كتب الأعريب : جمال الدين بن هشام ، تحقيق الدكتور: مازن المبارك، والأستاذ: محمد على حمد الله ، ومراجعة الأستاذ: سعيد الأفغاني (دار الفكر . بيروت . ط: الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) .
- ١٢٧ - المفصل في علم العربية : أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، دار الجيل . بيروت . ط: الثانية .
- ١٢٨ - المقتصد في شرح الإيضاح : للإمام عبد القاهر الجرجاني ، تحقيق الدكتور: كاظم بحر المرجان ، الجمهورية العراقية . وزارة الثقافة والإعلام . دار الرشيد . ١٩٨٢ م .
- ١٢٩ - المقتصد : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد . تحقيق الأستاذ الدكتور: محمد عبدالخالق عضيمة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية . القاهرة . ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .
- ١٣٠ - المقرب ومعه مثل المقرب : ابن عصفور . تحقيق الأستاذين : عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض ، دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م .

- ١٣١ - المنتظم في تاريخ الأمم والملوک، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد الجوزي، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- ١٣٢ - نتائج الفكر : للسهيلي ، تحقيق الشيخين : عادل أحمد عبد الموجود ، علي محمد معرض، دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م ٠
- ١٣٣ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : جمال الدين يوسف بن تغري الأتابكي ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي . المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة .
- ١٣٤ - النهاة والحديث النبوی: حسن موسى الشاعر، الطبعة الأولى: ١٤٠٠ هـ.
- ١٣٥ - نفح الطيب من غصن الأندرس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب: شهاب الدين أحمد بن محمد المقرى التلمساني، تحقيق: إحسان عباس ، دار صادر- بيروت - لبنان.
- ١٣٦ - هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين : إسماعيل باشا البغدادي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، بيروت ، ١٩٥١ م ٠
- ١٣٧ - همع الهوامع في شرح جمع الجواب: جلال الدين السيوطي ، تحقيق الأستاذ : أحمد شمس الدين دار الكتب العلمية . بيروت . ط: الأولى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م ٠
- ١٣٨ - الوافي بالوفيات : صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي ، دار النشر فرانز شتايز بفيابدن، جمعية المستشرقين الألمانية، الطبعة الثانية . ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م ٠
- ١٣٩ - وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان : شمس الدين أحمد بن خلكان ، تحقيق الدكتور : إحسان عباس ، دار صادر . بيروت ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م ٠  
الرسائل العلمية :
- ١- اختيارات أبي حيان في البحر المحيط جمّاً ودراسة : بدر الدين ناصر البر .
  - ٢- اعترافات أبي حيان على الفراء في كتابه ( ارتشاف الضرب في معرفة لسان العرب ) : إعداد الطالب زياد أبو حليب ، إشراف الدكتور محمود العامودي.
  - ٣- منهج الألوسي النحوي في كتابه روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثانى: إعداد الطالب علي جمعة الحشاش، إشراف الدكتور: عبد الهادي عبد الكريم برهون، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، ٢٠١٤ م.
  - ٤- مواقف أبي حيان النحوية من متقدمي النهاة حتى أوائل القرن الرابع الهجري من خلال تفسيره البحر المحيط : إعداد الطالب علي الزهراني ، إشراف الدكتور عبد الرحمن إسماعيل.

## سادساً : فهرس الموضوعات

الآية القرآنية	أ
الإهداء	ب
الشكر والتقدير	ج
ملخص البحث	د، هـ
المقدمة	١
التمهيد	٥
ترجمة أبي حيان	٦
ترجمة العكري	١٧
منهج أبي حيان في تفسير البحر المحيط	٢٤
مصادر تفسير البحر المحيط	٢٥
أثر تفسير البحر المحيط فيما بعده	٢٦
الفصل الأول : اعترافات أبي حيان على العكري في المعرفات	٢٧
المبحث الأول : المعرب من الأسماء	٢٧
المطلب الأول : المرفوع من الأسماء	٢٨
الخلاف في اسم كاد	٢٩
حذف الفاعل	٣٥
دخول الفاء على خبر المبتدأ	٤٠
خبر الذين يلمزون	٤٤
خبر إنما التوبة	٤٦
إعراب قنوان	٤٨
العامل في رفع لباس	٥٠
المعطوف على المبتدأ مشارك له في الخبر	٥٣

٥٥	<b>المطلب الثاني : المنصوب من الأسماء</b>
٥٦	تعدد المفعول له
٥٨	النصب على الاستثناء في الاستثناء المفرغ
٦٠	الحال المقدرة
٦٢	الحال المبينة قد تأتي لازمة
٦٥	الفصل بين الحال وصاحبها
٦٧	حذف صاحب الحال
٧٢	إعراب جملة ( يخدعون الله )
٧٤	ما يحتمل الحالية والخبر
٧٦	ما يحتمل الحالية والنعت
٧٩	جواز حذف الحال إذا تعلق به الجار والمجرور
٨١	موقع ظرف الزمان من الإعراب إذا جاء بعد الجثة
٨٣	مجيء الحال من المضاف إليه والعامل فيها
٨٧	ما يحتمل الحالية والبدالية
٨٩	تعدد الحال لعامل واحد
٩٢	البدل من المفعول به الأول
٩٤	<b>المطلب الثالث : المجرور من الأسماء</b>
٩٥	أفعال التفضيل
٩٩	الفصل بين الجار والمجرور ومتعلقهما بالاستثناء
١٠١	ما جاء للتبيين العامل فيه مقدر
١٠٣	إعراب أن يوصل
١٠٥	متعلق منهم
١٠٦	إعراب من النعم
١٠٨	متعلق كالذين
١٠٩	متعلق منكم
١١٠	متعلق من البقر
١١١	<b>المبحث الثاني : المعرب من الأفعال</b>
١١٢	اقتران الفعل المضارع الواقع حالاً بالواو
١١٦	<b>الفصل الثاني : اعترضات أبي حيان على العكبي في المبنيات</b>

١١٧	<b>المبحث الأول : المبني من الأسماء</b>
١١٨	حذف الضمير المنصوب العائد من الجملة الواقعة خبرا
١٢٣	تركيب من مع ذا وتصييرها اسماء واحدا
١٢٦	<b>المبحث الثاني : المبني من الأفعال</b>
١٢٧	هل لكان الناقصة مصدر
١٣٤	عمل كان الناقصة في الجار والمجرور
١٣٦	المعطوف على جملة الشرط أن يكون جملة فعلية
١٣٨	عطف جملة وبشر
١٤٠	إعراب جملة مكناهم
١٤١	الفصل بين المتعاطفين بجملة غير اعتراضية
١٤٥	تأويل الفعل بالمصدر
١٤٦	الحق قطع بظن في نصب المفعولين
١٤٩	حذف كان مع اسمها
١٥٢	تعليق تفكير
١٥٥	<b>المبحث الثالث : الحروف</b>
١٥٦	حذف حرف الجر
١٥٩	(حتى) تأتي بمعنى (إلا أن)
١٦١	إعمال أن المخففة
١٦٣	ما الكافية عن العمل
١٦٦	زيادة من
١٦٨	<b>الفصل الثالث : منهج أبي حيان في اعتراضاته</b>
١٦٩	تعريف الاعتراض لغة واصطلاحا
١٧٠	منهج أبي حيان في الاحتجاج لاعتراضاته
١٨٢	الأسس التي قام عليها منهج أبي حيان في اعتراضاته
١٨٩	ألفاظه في الاعتراض
١٩١	أسباب الاعتراضات
١٩٢	أدلة أبي حيان في الاعتراضات
١٩٤	موقف أبي حيان من المذاهب النحوية
٢٠٥	<b>النتائج والتوصيات</b>